

بیلیو جر افیات

📖 **جامع التصانيف المصرية الحديثة :**
ببليوجرافية شارحة

كشف الناشرين 

ببليوجرافيات

جامع التصانيف المصرية الحديثة

ببليوجرافية شارحة

الهدف: إعلام القراء والباحثين والمسئولين في المكتبات ومراكز المعلومات بما يصدر في مصر أولاً بأول.

التغطية: مختارات من الكتب المنشورة لا تدخل فيها كتب الأطفال، والكتب المدرسية، والكتب بغير اللغة العربية، والمطبوعات الحكومية.

المصادر: مباشرة ١٠٠% وهي أغنى المتاح وأسرع لتحقيق الهدف، كما أنها أدق وأشمل من مصادر أية أداة مماثلة.

الوصف: تدوب - ك في صيغته الأنجلو أمريكية المعربة، المستوى الثاني، مع تعديلات محدودة، ومع إضافة نبذة شارحة تصف محتويات الكتاب.

التنظيم: التصنيف العشري في أقسامه الأساسية فقط، مع تكوينات مرنة تحت رؤوس موضوعات ملائمة داخل الأقسام، ثم ترتيب هجائي بعنوانين المواد.

* الإشراف: د. مصطفى حسام الدين

* إشراف ببليوجرافي: معتزة حسن

* الإعداد: أمل حسين

نوال على

* الإدخال على الحاسب: ناجي محمد

مرفت شحاتة

هويدا حسن

إيمان صلاح الدين

سلوى فهيم حسين

حامد عبد الباسط

أمنة فهمي محمود

أمال محمود

عزة فرج

فاطمة إبراهيم

الموضوعات

٥٠٠ المعارف العامة

البحث العلمى والإعلام
علم الحاسبات الآلية ومعالجة البيانات
علم المكتبات والمعلومات
الدوريات
الصحافة

١٠٠ الفلسفة

مباحث فلسفية
علم النفس
المنطق
علم الأخلاق
الفلسفة الإسلامية

٢٠٠ الديانات

الأدب والأخلاق الإسلامية
الإصلاح والتجديد
الدعوة الإسلامية
الإسلام والعصر الحديث
القرآن الكريم وعلومه
السيرة النبوية الشريفة
الشريعة
الفقه الإسلامى
الفتاوى الإسلامية
المسيحية
الأديان الأخرى

٣٠٠ العلوم الاجتماعية

علم الاجتماع
العلوم السياسية
العلوم الاقتصادية
القانون
الإدارة العامة - والعلوم العسكرية
الخدمات الاجتماعية والعلاج الاجتماعى
الجريمة وعلم الإجرام
الإرهاب
الجمعيات
التربية والتعليم
العادات والتقاليد والفولكلور

٤٠٠ اللغات

علم اللغة
اللغة العربية
اللهجات العربية
الترجمة

٥٠٠ العلوم البحتة (الطبيعية)

علوم الفلك
العلوم النباتية

٦٠٠ العلوم التطبيقية (والتكنولوجيا)

الصحة العامة
العلوم الطبية

آداب اللغات الأخرى

٩٠٠ الجغرافيا والآثار والتراجم

التاريخ العام

الجغرافيا العامة

التراجم والأنساب

التاريخ المصرى القديم

التاريخ العام للعرب والمسلمين

ليبيا

مصر

الصيدلة وعلم التداوى

الهندسة والعمليات المتصلة بها

العلوم الزراعية

الاقتصاد المنزلى

المحاسبة

إدارة الأعمال

التسويق

٧٠٠ الفنون الجميلة

الفن

العمارة

الفنون التشكيلية

الأشغال اليدوية

التصوير

الموسيقى

الفنون الترفيهية والاستعراضية (السينما

والمرح)

الألعاب الرياضية

٨٠٠ الآداب

الأدب العربى - تاريخ ونقد

الشعر العربى

الشعر العربى - تاريخ ونقد

المسرحية العربية

القصص العربية

القصص العربية - تاريخ ونقد

المقالات العربية

الخطابة

الاهاجى والفكاهات العربية

القصص الانجليزية

١٠٠ المعارف العامة

يعتمد الناس على مصادر طاقة خاصة (مثل طواحين الهواء والدوايب المائية)، ثورة رقمية أحدثها الكمبيوتر وترك بصمة تاريخية قوية.

٣

■ **مناهج البحث العلمي** / محمد شفيق . - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠ . - ٢٣٦ ص ؛ ٢٤ سم.

يتناول مناهج البحث العلمي : التعريف والمفاهيم والخطوات المنهجية لتصميم البحث العلمي، وتقديم خطوات إعداد البحث العلمي المرحلة الأولى التحضيرية، وتشمل اختيار مشكلة البحث، وإعداد خطة البحث وإبراز أهمية الدراسة، والإشارة إلى أهداف البحث والغرض منه، وإيضاح المنهج المستخدم في تحديد مجتمع البحث (اختيار العينة) وتأتي بعد ذلك المرحلة الثانية المرحلة الميدانية، وهي الدراسات والبحوث السابقة (أو المقارنة) ثم مجالات الدراسة (المجال الجغرافي، والبشرى، والزمنى)

٤

■ **مهارات البحث السريع بالمشاركة** / محمد عبد الغنى حسن هلال . - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية، ٢٠١٠ . - ١٥٨ ص ؛ ٢٤ سم.

يعرض الكتاب البحث السريع بالمشاركة، وهو أحد الأسلوب البحثية الحديثة الساعية

البحث العلمي والاعلام

١

■ **أساليب ومناهج البحث في التربية وعلم النفس** / فاروق شوقي البوهى . - ط ١ . - الإسكندرية : دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ٢٠١١ . - ٣٤٦ ص ؛ ٢٤ سم. تدمك ٨٠٢-٩٧٧-٩٧٨-٣٢٧

يتناول مفهوم العلم والبحث العلمي، والتفكير والمنهج النقدي، ويبين البحث العلمي في المجال التربوى، مع رصد للمشكلة والفروض العلمية ومصادر جمع المعلومات، ثم يقدم منهج البحث التاريخى ومنهجية تحليل المضمون، ثم يعرض لأدوات البحث العلمى، كما يتناول الإحصاء والبحث العلمى، وأخيراً يعرض لخطة وتقرير البحث.

٢

■ **التحول الكبير : التغيير من عهد أديسون إلى عهد جوجل** / تأليف نيكولاس كار ؛ ترجمة كوثر محمود محمد ؛ مراجعة إيمان جمال الدين الفرماوى . - ط ١ . - القاهرة : كلمات عربية للترجمة والنشر، ٢٠١١ . - ٢٣٤ ص ؛ ٢٤ سم.

تدمك ٨٠٢-٩٧٧-٩٧٨-٦٢٦٣

يعرض الكتاب أهمية الثورة التكنولوجية وهى مرحلة انتقالية غير مسبوقة وفرت مجهوداً بشرياً ضخماً كان يأخذ كل الوقت، يعرض أهمية الكهرباء بعد أن كان قديماً

لتحقيق المزيد من الفهم والإدراك الشامل لتعقيدات التغير في المجتمعات المحلية الكبيرة أو الصغيرة وهو يهدف إلى تقليل الأخطاء في نتائج البحوث والدراسات من خلال تقليل تحيز الباحثين والعاملين في مجالات التنمية إلى اتجاهاتهم في رؤية وتفسير البيانات التي يعملون فيها.

علم الحاسبات الآلية ومعالجة البيانات

٥

■ كيف تجتاز اختبارات الرخصة الدولية لقيادة الحاسوب ICDL : الاختبارات الكاملة، المنهاج الدراسي المعتمد الإصدار ٤.٠ / إعداد محمد سالم غنيم . - ٣. - مزيده ومنقحة . - القاهرة : مكتبة الامام البخارى للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ٣٨٤ ص؛ ٢٤ سم. تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٤٨١-٠٥٣-٤

شهادة الرخصة الدولية لقيادة الحاسوب ICDL منهج دارسى موحد باللغتين العربية والإنجليزية، يضمن قدرة حاملها على استخدام الحاسب وتطبيقاته بالمستوى المطلوب لإدارة الأعمال، وحيث إن البرنامج لا يفترض توفر خبرة مسبقة بالحاسب، إلا أنه يتم تدريب المتدربين تدريجياً على مهارات الحاسوب، والتي أصبحت من متطلبات معظم قطاعات العمل فى الوقت الراهن.

٦

■ مقدمة فى علوم الحاسب / أشرف السعيد أحمد. - [القاهرة] : أ. السعيد أحمد ، ٢٠١١. - ٢٤٧ ص؛ ٢٤ سم. -

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية يتناول تعريف الحاسب الآلى ولمحة تاريخية عنه، ويذكر مكوناته، والبرمجيات وأجيال الحاسب الآلى، ويذكر وحدات الإدخال والمعالجة المركزية، ووحدات الإخراج، ويوضح الأنظمة العددية، والعمليات الحسابية فى النظام الثنائى، ونظم التشغيل وتعريفها وأهدافها وأنواعها وخصائصها، ومكونات الشاشة الافتتاحية لنظام التشغيل windows.xp، ويذكر أساسيات الشبكات، وأهم فوائد شبكات الحاسب الآلى، وتصنيفها ومكوناتها، وأجهزة الربط الشبكي، وتعريف الإنترنت، وأسباب تطور وانتشار الإنترنت

علم المكتبات والمعلومات

٧

■ الأنشطة فى مكتبات ومتاحف الأطفال / محمد السيد حلاوة . - الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية، ٢٠١١. - ١٨٢ ص؛ ٢٤ سم. - (سلسلة دراسات وقضايا الطفولة المبكرة ورياض الأطفال ٤) . -

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية يتناول موضوع كتب الأطفال ومدى أهميتها للطفل، وأنواعها، والمعايير الخاصة باختيارها ونماذج لتطور كتب الأطفال فى بعض البلدان العربية، ثم يستعرض الخدمة المكتبية للأطفال من خلال التعرض لأنواع الخدمة المكتبية للأطفال، وأهدافها، والتجهيزات الأساسية لمكتبة الأطفال، ثم يعرض لموضوع التربية المكتبية للطفل من

٢٣٥ ص ؛ ٢٤سم. - يشتمل على

إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٦-٧٨٩-٣٥٧-٩٧٧-٩٧٨

هذا الكتاب يتناول المكتبة المدرسية تعريفها، ووظائفها، وأنشطتها، والموهبة وتعريفها، والموهوب وصفاته وكيف يمكن لأنشطة المكتبة المدرسية أن تساهم في اكتشاف ورعاية الموهوبين، ويأتى دور المكتبة المدرسية في أن تساهم في اكتشاف ورعاية الموهوبين، ويأتى دور المكتبة المدرسية بعد دور المنزل والمدرسين، حيث إنها أول ما يقابل القارئ في صيانة من أنواع المكتبات، وسوف تتوقف علاقته بأنواع المكتبات الأخرى على مدى تأثره وانطباعه عنها ومدى ما يكتبه من مهارات التعامل مع مصادر المعلومات المختلفة.

الدوريات

١٠

■ **في الطريق إلى الدوريات الإلكترونية /**

تأليف كارول تينوبير، دونالد ديلويكنج ،
ترجمة حشمت قاسم. - ط١. - القاهرة :
المركز القومى للترجمة، ٢٠١١. -
٧٤٨ ص ؛ ٢٤سم.

نافذة يطل من خلالها على الآفاق الرحبة والقضايا المتشعبة للاتصال العلمى الذى يشكل جوهر النشاط العلمى، ويمثل خلاصه جهد منهجى امتد لأكثر من أربعة عقود فى سبر أغوار قضايا النشاط العلمى ومقوماته، وقنوات الاتصال العلمى ووسائله ومساراته، ويقدم ثروة من الحقائق الكفيلة

خلال مفهوم وأهداف التربية المكتبية ومجالاتها، ومحتوى منهج التربية المكتبية لطفل الروضة، ثم يتناول متاحف الأطفال من خلال عرض مفهوم المتاحف وتصنيفاتها، وأنواع ومحتويات متاحف الأطفال، وفى النهاية ملحق يعرض متحف السيدة سوزان مبارك للأطفال كأحد النماذج الأساسية لمتاحف الأطفال فى مصر.

٨

■ **تنظيم المعلومات : المفاهيم الأساسية**

والاتجاهات الحديثة / محمد فتحى عبد الوهاب. - ط١. - القاهرة : مكتبة الإمام البخارى للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. -
٢٨ ص ؛ ٢٤سم. - يشتمل على

إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ١-٤٨١-٠٥٤-٩٧٨-٩٧٧

يتناول الكتاب عرضاً للمفاهيم الأساسية لتنظيم المعلومات وخاصة ما يتعلق بالأنشطة وأدوات العمل وأدوات الاسترجاع، وقف المعايير التى تستخدم فى بناء وتعيين الفهارس على الخط المباشر مثل قواعد الفهرسة وقوائم رؤوس الموضوعات والاختيار والتقييم للفهارس على الخط المباشر ويتناول أيضاً الاتجاهات الحديثة فى التحليل الموضوعى ... إلخ.

٩

■ **المكتبة والموهبة : رؤية لدور المكتبة**

المدرسية فى اكتشاف ورعاية الموهوبين / تأليف السعيد مبروك إبراهيم. - ط١. - الإسكندرية : دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ٢٠١١. -

الصحافة

١١

■ مقدمة قصيرة عن : الصحافة / تأليف

إيان هارجريفز ؛ ترجمة بدر الرفاعي . -

ط١ . - القاهرة : دار الشروق، ٢٠١١ .

- ١٩١ ص ؛ ٢٠ سم.

تدمك ٩-٢٧٦٤-٩٠٩-٩٧٧-٩٧٨

فى هذا الكتاب بأخذنا المؤلف إلى كواليس عالم الصحافة، كاشفاً عن سياسات النشر وتحكم السلطة والمال فى حرية الصحافة، فيتناول بدراسة أخلاقيات المهنة، وتاريخ تطور الصحافة كوسيلة للإعلام، ويبين أيضاً ويشرح كيفية حصول الصحف على المعلومات، واتخاذها للقرارات التى تواجهها، كما يقدم أيضاً المؤلف رؤية عالمية للصحافة موضعاً أهمية حرية الصحافة .

بالارتقاء بمستوى أداء الباحثين، وترشيد جهود اختصاص المكتبات والناشرين، وتمثل هذه الفئات الثلاث أبرز الأطراف المشاركة فى منظومة الاتصال العلمى الذى تشكل الدوريات التخصصية أهم قنواته منذ منتصف القرن السابع عشر للميلاد، وشكل نقاط الارتكاز النظرية والتاريخية والتنظيمية والاقتصادية والمنهجية التى تستند إليها معالجة القضايا والموضوعات. وتركز الأجزاء الثلاثة التالية على الأطراف الثلاثة الرئيسة المشاركة فى منظومة النشاط العلمى والاتصال وهى : الباحثون : مؤلفون وقراء ومحكمون، والمكتبات ومرافق المعلومات، ودور النشر على اختلاف فئاتها على التوالى.

١٠٠ الفلسفة

مباحث فلسفية

١٢

■ دعوة للفلسفة / تأليف وترجمة داود

روفانيل خشبة . - ط١ . - القاهرة :

المركز القومى للترجمة، ٢٠١١ . -

٤٠٨ ص ؛ ٢٤ سم.

دعوة للفلسفة ليس للفلسفة التى يدرسونها ويدرسونها فى المعاهد ولا هو دعوة لفلسفة ما، ولا حتى للفلسفة التى يزعم المؤلف أنه يقدمها فى ثنايا الكتاب وغيره من كتاباته، بل دعوته للفلسف، دعوته لأن نمارس

حقنا الإنسانى فى أن نسال ونتساءل ونسائل، وهو حق نتمتع به ونمارسه كلنا ونحن أطفال، ثم تسلبنا إياه شواغل الأيام ويسلبنا إياه ما يفرض على عقولنا من قيود ومسلمات. وهو دعوة لأن يستعيد عقلنا حقه فى التفكير الحر المستقل فإنه لا يطالب القارئ بأن يقبل ما يعرضه فى ثناياه من فكر. فهو مجاهدة فلسفيه خالصة. تتضافر وتتلاحم فيها التأملات حول الحقيقة النهائية، وحول المعرفة، وحول القيم فى منظومة متسعة ساعيا لأن يعود بالفلسفة لدورها الفاعل فى حياة الإنسان.

إطار العقل، وفي هذا الإطار واجه هذا المفكر منذ أن كان صبياً إشكاليات أو بالأدق تناقضات أصبحت إفرازاً منطقياً بحكم سمة التطور ولهذا لم يكن في إمكانه الفكك منها . وبفضل هذا التطور كان ينشر غاية يريد اقتناصها وهي الحقيقة حتى ينعم بسكينة النفس ولكن بلا جدوى ؛ ومن ثم بدت حياته وكأن قيمتها تكمن في محاوله اقتناص الحقيقة دون اقتناصها . وقد تمت هذه المحاوله في إطار محاورات فلسفية وسياسية ودينية مارسها صاحب هذه السيرة الذاتية في مؤتمرات وندوات دولية وإقليمية ومحليه في مختلف أنحاء كوكب الأرض ابتداء من عام ١٩٦٨ حتى نهاية القرن العشرين.

علم النفس

١٦

■ اختيار يادو PI للوساوس والأفعال القهرية : كراسة التعليمات والأسئلة / إعداد أزيو سانافيو ؛ تعريب محمد أحمد إبراهيم سعفان . - ط ١ . - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١٢ . - ٣٦ ص ؛ ٢٤سم.

تتناول كتب علم النفس الإكلينيكي الوسواس والأفعال القهرية تحت مسمى مصطلح عقاب الوسواس القهري. أما كتب الطب النفسى يتناول الوسواس والأفعال القهرية تحت مسمى مصطلح اضطراب الوسواس، أى فى الحالتين يتم تناول الوسواس، والأفعال القهرية فى زملة واحدة، ولكن الأفعال القهرية تعتبر مرحلة متطورة

١٣

■ الرسائل الفلسفية/ تأليف فولتير ؛ ترجمة عادل زعير . - ط ١ . - الجيزة : مكتبة ومطبعة الغد، ٢٠٠٨ . - ١٦٨ ص ؛ ٢٤سم.

تتمك ٦-٧٨٩-٣٥٧-٩٧٧-٩٧٨

لا تكمن أهمية الكتاب فى مؤلفه الفيلسوف فولتير الذى ملأ الدنيا وشغل الناس عشقا فى الحرية فقط ، بل فى تلك الرسائل المناهضة للاستبداد والطغيان، ولكل قيد إنسانى. الرسائل الفلسفية حملة صادقة على نظم فرنسا وطبائعها وآدابها السياسية فى عصر فولتير. فهذا الكتاب من أقوى العوامل فى إيقاد الثورة الفرنسية وتوجيهها من عدة نواح، وتهذيب الذوق قبل كل شيء هو أكثر ما هدف إليه فولتير.

١٤

■ كلمات الفلاسفة / جمع وترجمه بباوى غالى . - ط ١ . - الجيزة : مكتبة ومطبعة الغد، ٢٠٠٨ . - ٨٠ ص ؛ ٢٤سم.

مقتطفات من عصارة أفكار الحكماء على مر الدهور وخلاصة تبحرهم وتأملمهم فى الحياة إنها ندرٌ وجواهر مركزة فى سطور الحكمة وثروة العظماء الذين أناروا الدنيا وغيروا العالم إنها كلمات الفلاسفة والمبدعين فاستمعوا لهم جيداً.

١٥

■ مسار فكر/ مراد وهبه . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١١ . - مج ١ ٢٤سم.

سيرة ذاتية لمفكر استهواه التطور فى

١٨

■ اضطراب ضعف الانتباه : اضطراب
ضعف الانتباه ذوى فرط الحركة
ADD/AdHD - السلوك - مجموعة
وسائل التغيير/ تأليف مراد خليل ؛
ترجمة ألفت كحلة . - القاهرة : إيتراك،
هانى شحات أحمد. - ط ١. - القاهرة :
إيتراك للطباعة والنشر والتوزيع،
٢٠١٠. - ٥٩٩ ص ؛ ٢٤ سم. يشتمل
على ارجاعات ببليوجرافية

تدمك ٢١٩-٢١٩-٣٨٣-٩٧٧-٩٧٨

يوضح ماهية اضطراب ضعف الانتباه
لذوى فرط الحركة وعدم التركيز، وأسس
بيولوجية لاضطرابات ضعف الانتباه لذوى
فرط الحركة أو ضعفها، ويذكر الدليل
الجينى لها، والخصائص التشخيصية
للاضطرابات، ويوضح مقياس تقييم الآثار
الجانبية للأدوية المنبهة، والتفاعل بين
الوالدين والطفل، ويبين تطوير مهارات
الاتصال وتعلم أساليب الاتصال، المهارات
الاجتماعية وتعامل الوالدين مع الواجب
المنزلى.

١٩

■ الإيجابية وفن إدارة الأزمات : رؤية
كتابية/ تأليف ثروت ثابت وهبة. - ط ١. -
القاهرة : دار الثقافة، ٢٠١١. - ٤٢ ص ؛
٢٠ سم.

هو بمثابة مرشد يساندك ويشجعك على
المضى فى رحلة التحول والتحرر من القديم
ونسئانه، والانتقال إلى أرض الإيجابية
والقوة فى مواجهه الأزمات. قد نظن أن

من مراحل الوسواس وأعراضها قد
يصاحبها أعراض لأمراض أخرى وتداخل
الأعراض بهذا الشكل يزيد من صعوبة
التشخيص . كما يشتمل على مقاييس فرعية
لتقييم أربعة أنماط من السلوكيات الوسواسية
القهرية، وهى الفحص التنظيف البطء الشك
ومن عيوب هذا المقياس أنه لا يغطى جميع
المشكلات الوسواسيه ولكن يغطى فقط
المشكلات التى يمكن مشاهدتها.

١٧

■ الإرشاد النفسى لدى أطفال الروضة
ذوى اضطرابات التخاطب / تأليف
سليمان عبد الواحد يوسف، هانى شحات
أحمد. - ط ١. - القاهرة : إيتراك للطباعة
والنشر والتوزيع، ٢٠١١. - ٢٤٧ ص ؛
٢٤ سم. - يشتمل على ارجاعات
ببليوجرافية

تدمك ٢١٦-٢١٦-٣٨٣-٩٧٧-٩٧٨

الكتاب الذى بين أيدينا ليس إلا محاولة
لعرض مشكلة اضطرابات النطق التى
يتعرف لها الطفل فى مرحلة الرياض،
ودور الإرشاد النفسى فى مواجهتها، رياض
الأطفال هى المؤسسات التربوية التى يلتحق
سن السادسة، وحدة الدراسة لها سنتان،
وهى مرحلة تأهيلية تسبق المرحلة
الابتدائية، حيث بعد أن يكمل الطفل رحلة
رياض الأطفال ينتقل إلى الصف الأول
الابتدائي فإن الأطفال فى هذه المرحلة
يعانون من مشكلات كثيرة مثل
التخاطب... الخ.

تغير الاتجاهات شيء صعب خاصة لو كانت طريقتنا في التفكير قد مضت ولا توجد فرصة للتعبير الآن، ولكن الكتاب يخبرنا بشيء مختلف وهو أننا نتغير إلى تلك الصورة عينها. أي أن عملية التغيير مستمرة باستمرار الحياة ودورها هو أن نبدا هذه الرحلة المثيرة.

٢٠

■ **بحوث في الشخصية الإدمانية : انتكاسة المدمن/ مدحت عبد الحميد أبو زيد . - الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية، ٢٠١١ . - ٣٧٠ ص ؛ ٢٤ سم.** - (الموسوعة السلسلة في سيكولوجية الإدمان ؛ ٣) . -

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

يوضح ماهية الانتكاس، ونظرياته، والاتجاهات نحوه، ويذكر القلق المرتبط به، وتصنيفاته، ويبين القلق الخاص بمرحلة ما قبل التعاطي ومرحلة -التعاطي، ومرحلة التوقف عن التعاطي، ويشرح مؤشرات ومثيراته، ومواقفه، وعوامله، والوقاية منه، ويوضح ضعف القدرة على اتخاذ القرار الإيجابي وأسبابه، وبين ماهية الأفكار الانتحارية وأسبابها، وبالمثل ضعف القدرة على التخطيط والبناء والتفكير بشكل منطقي وضعف القدرة على التنظيم، ويذكر لمؤشرات النفعية وأنواعها إما مزاجية أو وجدانية.

٢١

■ **البلاغة في لغة الصمت : الصمت صوت دون صد/ محمد عبد الغنى حسن هلال . - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١١ . - ١١٧ ص ؛ ٢٤ سم.**

تدمك ١-٠١٧-١٤٣-٩٧٧-٩٧٨ يتناول لماذا لغة الصمت؟ إن الصمت أبلغ لغات الكلام وهل يمكن أن يتحول الصمت إلى الصمت القاتل؟ ويوضح متى نصمت ويمكن أن يكون الصمت عادة أو سلوكا، وهل يمكن للإنسان أن يظل صامتا لمدة طويلة كما يفسر فلسفة الصمت عند الفلاسفة؟ نظرية الصمت، وعملية الاتصال الصامت، وفوائد وعيوب وأنواع الصمت، وسيكولوجيا وفسولوجيا الاتصال عند الصامتين، وأخيرا أقوال العظماء وعن الصمت وحفظ اللسان في التراث.

٢٢

■ **التعليم الاجتماعي الوجداني : الطريق لتحقيق جودة الحياة/ إعداد محمد أحمد إبراهيم سفعان . - ط ١ . - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١١ . - ٥٢٣ ص ؛ ٢٤ سم.** - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٨-٣٧٦-٣٥٠-٩٧٧-٩٧٨

يتناول الجانب التاريخي لموضوع التعليم الاجتماعي الوجداني وموضوع التعليم والمؤسسات التي تهتم في التعليم، ونماذج للشخصيات المضطربة التي تحتاج إلى التعليم الاجتماعي الوجداني، ثم يتناول بعض الظواهر الإيجابية التي يجب أن نتعلمها ونحسنها مثل : الانطباعات، والاتجاهات، والقيم، والتواصل الاجتماعي، والانتماء، والعلاقات الإنسانية، ثم يتناول الظواهر السلبية التي يجب أن نعدلها مثل : القلق، والغضب، والحجل، والنقد، والأزمات، ثم يعرض تطبيقات على

فلكل تواق إلى النجاح، ولكل باحث عن السعادة نقول : برمج ذاتك وحياتك بصورة جديدة، تحكم في تصرفاتك، اجعل حياتك كما تريدها لا كما يريدونها الآخرون، وإن كنت لا تدري كيف فأليك هذا الكتاب كي تستعيد شحناتك الإيجابية، وتبنى ثقتك بنفسك، وتودع حياة القلق، وإذا كان الأديب شكسبير يقول : " القلق ورشة لعمل الشيطان" فإننا نقول : "برمجة الذات ورشة لصناعة الإنسان"

٢٥

■ **الحياة والحب** / إميل لودفيج ؛ ترجمة عادل زعيتر . - ط١. - الجيزة، مكتبة ومطبعة الغد، ٢٠١٠. - ١٧٦ ص ؛ ٢٤سم.

تدمك ٣-١٦٠-٣٤٨-٩٧٧

يتناول بحثاً في أمور الحياة والحب بحثاً دقيقاً مستنداً إلى ما انتهى إليه علم النفس وعلم وظائف الأعضاء، ويرصد ما تصير إليه الأسرة في المجتمع الغربي من انحلال وثمة قيم عليا ثلاثة هي : الحب، والسعادة، والعظمة من خلال أمثله مختارة من مظاهر الحياة المختلفة.

٢٦

■ **دراسات إكلينيكية في مشكلات الطفولة** / عبد الفتاح على غزال . - الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية، ٢٠١١ . - ٢٦٨ ص ؛ ٢٤سم.

في هذا الكتاب يعرض أهم مشكلات الأطفال، وهي مشكلة الصمت الاختياري، وهؤلاء الأطفال لا يتكلمون رغم سلامة

الشخصية، ونماذج لاستراتيجيات تنمية الشخصية، ثم يعرض مظاهر جودة الحياة، ومنها الضبط ، والقبول، والوضوح، وإشباع الحاجات وخفض الصراعات، وإتباع منهج الوسطية والاعتدال.

٢٣

■ **تنمية التفكير العلمي لطفل الروضة : أنشطة وبرامج / سولاف أبو الفتوح الحمزاوى . - الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية، ٢٠١١ . - ١٨٥ ص ؛ ٢٤سم. - (سلسلة دراسات وقضايا الطفولة المبكرة ورياض الأطفال ؛ ١٦)**

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية يوضح مفهوم التفكير وخصائصه وعناصره، وشروطه، وصفاته، ومعوقاته، والعوامل التي تنمي التفكير، والعلمييات العقلية فيه، ومبررات التدريب على التفكير وتعليمه، ومهارات التفكير، وأهمية التفكير في رياض الأطفال، والعوامل المؤثرة في تطوير التفكير عند الطفل، ويذكر التفكير العلمي لطفل الروضة، ومفهومه وسماته، وأنماطه، وأهميته ومكوناته، ويوضح أهداف مرحلة رياض الأطفال في مصر.

٢٤

■ **حكايات في برمجة الذات : محاولة لفك شفرات النفس البشرية/ على السعدنى . - ط١. - القاهرة : إيتراك، هانى شحات أحمد. - ط١. - القاهرة : بوك هاوس للنشر والإعلام، ٢٠١٠ . - ١٨٧ ص ؛ ٢٢سم.**

تدمك ٧-٩٤٤١-١٧-٩٧٧-٩٧٨

٢٨

■ دليل الباحثين إلى المفاهيم النفسية في التراث : عرض وتكشيف / التخطيط والإشراف والمراجعة عبد الحليم محمود السيد، طريف شوقي فرج، عبد المنعم شحاتة محمود . - ط١ . - القاهرة : دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ٢٠١٠ . - ٧٦٠ ص ؛ ٢٤ سم.

يتضمن تلخيصاً لمائة كتاب من أمهات الكتب والمخطوطات التي قدمها علماء وفلاسفة الحضارة الإسلامية إبان عصور ازدهارها لإبراز إسهامهم العلمي في تطور الدراسات النفسية بما قدموه من مفاهيم ومصطلحات وآراء حول موضوعات علم النفس. والموسوعة تسهم في ملء ثغرة كبيرة افتقدتها التاريخ الموضوعي لعلم النفس وتبرز الدور العلمي للعلماء والمفكرين بين العرب والمسلمين في مجال الدراسات النظرية والنفسية.

٢٩

■ الذكاء الروحي / محمد عبد الغنى حسن هلال . - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١١ . - ١٤٨ ص ؛ ٢٤ سم. - (سلسلة الذكاءات ؛ ٢)

تمك ٩٧٨-٩٧٧-٦٣٤٣-٩٠٠٠
يتناول كيفية استخدام الذكاء الروحي في العلاقات العاطفية والاجتماعية والسياسية والإدارية، ويوضح الفرق بين الروح والنفس، وما هي الروح- وما هو الذكاء الروحي والقدرات الروحية، والعلاقة بين

الجهاز الكلامي، ويمثلون عددًا كبيرًا من الأطفال يقال عنهم صم وهم ليسوا بصم، يعرض الكتاب مشكلة الطفل التوحدي وأحدث برامج علاجه، وهو برنامج الموافقة وفي هذا المضممار يتحدث عن الطفل المعوق وكيف يعانى منه الوالدان، وأحدث طرق تخفيف حدة هذا القلق لديه.

٢٧

■ الدليل إلى فهم وعلاج الاكتئاب/ لطفي الشربيني ؛ تقديم حسين الجزائرى . - الإسكندرية : منشأة المعارف، ٢٠١٠ . - ٣٠٠ ص ؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تمك ٩٧٨-٩٧٧-٠٣-١٨٥٨-٩

محاولة لإلقاء الضوء على الاكتئاب النفسى الذى يعتبر من أهم وأخطر مشكلات الإنسان فى العصر الحالى فيبدأ بنظرة عامة عن الاكتئاب، والاكتئاب بين الأمس واليوم وأن الاكتئاب فى كل الأعمار، ثم يعرض لأسباب الاكتئاب وانتقال الاكتئاب بالوراثة، ومصادر داخلية وخارجية للاكتئاب ، والاكتئاب وضغوط الحياة، ثم يعرض لمظاهر الاكتئاب النفسى، فكيف لمرضى الاكتئاب ان يأكل ويعمل وينام؟ وماذا يدور فى عقل مريض الاكتئاب ؟ ومظاهر وعلامات أخرى للاكتئاب، ثم يعرض لوسائل الوقاية والعلاج من الأدوية والضحك ووسائل أخرى للوقاية والعلاج، وفى النهاية يقدم أسئلة وأجوبة عن الاكتئاب.

الذكاء الروحي وأنواع الذكاوات الأخرى كما يوضح معايير الذكاء الروحي المرتفع، كما يتناول الطريق لخلق الذكاء الروحي وتنمية الذكاء، الذكاء الروحي والرؤية الصحيحة للأمور، والذكاء الروحي وإدارة التغير.

٣٠

■ الذكاء الوجداني ما بين النشأة والتطبيق/

محمود سعيد الخولى . - الإسكندرية :

منشأة المعارف، ٢٠١١. - ٢٠٧ ص ؛

٢٤سم. - (سلسلة إصدارات علم النفس

الإيجابي ؛ ١)

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٠٣-١٨٧٥-٤

يتناول التعرف على نشأة الذكاء الوجداني من خلال التعرف على التطور التاريخي لمفهوم الذكاء الوجداني، ويبين مفهوم الذكاء الوجداني وتحديد ماهيته وعلاقته ببعض المفاهيم، ثم يقدم النماذج المعتمدة للذكاء الوجداني، وقياسه، ومؤشرات تعلمه، والسمات الفارقة بين ذوى الذكاء الوجداني المرتفع والمنخفض، ويسعى نحو التعرف على طبيعة الذكاء الوجداني وعلاقة الذكاء الوجداني ببعض الخصائص الديموجرافية، ويعرض فى النهاية الجوانب التطبيقية للذكاء الوجداني فى مجالات الحياة المختلفة فى مجال العمل والأسرة، والقضاء والمدرسة، والطب والحاسب الآلى.

٣١

■ سيكولوجية الألم / تأليف أحمد حسانين

أحمد . - ط١ . - إيتراك للطباعة والنشر

والتوزيع. - ٢٠١١. - ٢٥١ ص ؛

٢٤سم.

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٣٧٣-٢٢٠-٧

يتناول العوامل النفسية، وأثرها فى تشكيل خبرة الألم المزمن، ونسب انتشاره وتأثيراته المختلفة وتعريف وتصنيف الألم، ثم يقدم النظريات المفسرة للألم وعرض للنموذج الطبى التقليدى والتحفيزات المتعلقة التى أدت إلى تحويل الانتباه إلى العوامل النفسية، ثم يقدم عرضاً للنموذج النفسى الدينامى وعلاقته بالألم، ثم يتناول الأساليب المختلفة لتقييم الألم المزمن مع التركيز على الاتجاه التكاملى فى تقييم الألم، والتدخلات النفسية المختلفة المستخدمة مع الألم المزمن، وأخيراً عرضاً لبعض أنماط الألم والبرامج النفسية.

٣٢

■ سيكولوجية الدجال/ تأليف طلعت حكيم،

تقديم نيفين زيور. - ط١. - القاهرة :

مكتبة الانجلو المصرية، ٢٠١١. -

٢٣٦ ص ؛ ٢٤سم.

تدمك ٩٧٧-٠٥-٢٧٢٨-٩

يعرض دراسة تحليلية نفسية لشخصية الدجال بالاعتماد على حالات واقعية متنوعة تناول السحر وممارسيه من زوايا مختلفة : تاريخية، وإجتماعية، وأنثروبولوجية، وفولكلورية، وسياسية، وإعلامية، وغيرها . كما تناول مناقشة خاتمة أسفرت عن نتائج دراسة حالات الدراسة فى ضوء التساؤلات، وهى : كيف يستخدم الدجال وظيفته العقلية والمعرفية؟ وما طبيعة العلاقات الأسرية لدى الدجال؟ وإلى أى مدى تكون القدرة على اختيار الواقع لدى الدجال؟

٣٣

■ **سيكولوجية القيادة : تطبيقات علم النفس في القيادة / محمد شفيق . - ط ١ . - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١١ . - ١٩٢ ص ؛ ٢٤ سم . -** يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٧١٤-٠٢٧-٠

يتناول الكتاب دراسة السلوك الاجتماعي، ومحاولة فهم جوانب الشخصية، والقاء الضوء على بعض مهارات القيادة والتفاعل وهي تعتبر أموراً هامة للعامة في المجتمع، فالكتاب يشمل في دراسته السلوك الإنساني، وديناميات الجماعة، والتنشئة الاجتماعية والقيم والدوافع والاتجاهات، وأنماط الشخصية، وموضوعات مترابطة تؤثر وتتأثر ببعضها.

٣٤

■ **علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري / فؤاد البهي السيد . - القاهرة : دار الفكر العربي، ٢٠١١ . - ٥٦٨ ص ؛ ٢٤ سم .**

يعرض الكتاب الوسائل الإحصائية للعمليات العددية حتى لا يجد القارئ صعوبة في القراءة ويبدأ بدراسة نشأة الإحصاء، وأهميتها في الأبحاث العلمية، وخطوات البحث العلمي، ثم يتطور لبيان علاقة الإحصاء بالقياس النفسي الفروق الفردية، ثم معالجة الوسائل الحسابية اللازمة للإحصاء، ومقاييس الثبات والصدق لكل عينة من الأفراد، وتحليل المفردات لبناء الاختبارات النفسية لها.

٣٥

■ **علم النفس البيئي / محمد حسين غانم . - القاهرة : دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٠ . - ٢٢٢ ص ؛ ٢٤ سم .** يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٤٦٣-٠٦٩-٠

يتناول علم النفس البيئي ومناهجه، ويذكر السلوك الإنساني بين الكوارث الطبيعية والكوارث البيئية، ويذكر التلوث، وتعريفه وأنواعه ومصادره، ومستوياته، وسيكولوجية الازدحام والعشوائيات، والبيئة بين التشريع والوعي بمشكلاتها، وأخيراً يذكر الجهود المصرية في مجال الحفاظ على البيئة.

٣٦

■ **علم نفس الطفولة وتربية الأمن لطفل الروضة / إكرام حمودة الجندي . - ط ١ . - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١١ . - ٢٥١ ص ؛ ٢٤ سم .**

يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية
تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٣٥٠-٣٧٩-٠

يتناول مرحلة أساسية وهامة في حياة الإنسان، وهي مرحلة الطفولة، فيبدأ بتعريف السلوكيات التي يتم اكتسابها في السنوات الأولى من عمر الفرد فيعرف السلوك الجذر ووظيفته وأنواعه، والعلاقة بين التعليم والسلوك الإنساني، ثم يتناول مفهوم التربية الأمنية ومبادئها، ويبين أنواع الحوادث التي يتعرض لها الأطفال، ثم يرصد الأخطار التي يتعرض لها أطفال ما قبل المدرسة في المنزل، وكيفية الوقاية

٣٨

■ كلماتي لفتاتي : مبادئ للتفاهم والسعادة والنجاح في الحياة / إسماء هارون عمران . - الإسكندرية : دار الإبداع، ٢٠١١ . - ١٧٣ ص ؛ ٢٠ سم.

الوحدة شعور قاتل ومن الأفضل أن تقرئ هذا الكتاب موضوعاً موضوعاً في كل مره موضوع واحد أقرئيه ثم فكرى به وحاورى فيه أحداً من حبيبك وأسالى عما لم تفهميه فيه . ثم انتقل لموضوع آخر. هذا إذا أردت ان تستفيدى فعلاً ولا تنسى ماتعلمته . أما أن تقرئ الكتاب كله أو نصفه فى جلسة واحدة أو يوم واحد فانا على يقين أنك ستسئنيه كله أو نصفه بعد أيام قليلة إن لم يكن فى نفس اليوم، وعندها لن تستفيدى شيئاً، ولن تستطيعى أن تفيدى أحداً.

٣٩

■ كيف تجعل من نفسك قائداً مؤثراً فى عالم ينهار؟ / تأليف سايمون ب. ووكر؛ ترجمة هدى بهيج . - ط ١ . - القاهرة : دار الثقافة، ٢٠١١ . - ٢٣٨ ص ؛ ٢٠ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٠-٨٤٤-٢١٣-٩٧٧

يتناول الكتاب عدة موضوعات منها ماهو مفهوم القيادة فى وقتنا الحالى ؛ هل تدرك دورك القيادى فى عالمك المحيط بك؟ وهل يمكن أن يكون لك دور حقيقى فى إنقاذه من الانهيار؟ وماهى علاقة الوضع الاقتصادى والسياسى والاجتماعى بأسلوب حياة كل شخصى منا ؟ هذا الكتاب يدمج

منها، والأخطار التى يتعرض لها الأطفال فى الروضة وفى الشارع، ثم يعرض برنامجاً فى التربية الأمانية لتنمية السلوك الحذر لدى الأطفال، واختيار السلوكيات الحذرة لطفل ما قبل المدرسة، ثم يعرض لبطاقات ملاحظة السلوكيات الحذرة.

٣٧

■ علم نفس النمو = Developmental Psychology

/ تأليف حسام أحمد محمد أبو سيف. - القاهرة : إيتراك للطبع والنشر والتوزيع، ٢٠١١ . - ٢٠ ص ؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٩-٢٢-٣٨٣-٩٧٧-٩٧٨

يتناول علم النفس النمو، ويوضح ماهية علم نفس النمو ونشأته، ويبين مجالاته، وعلاقته بالعلوم الأخرى، ويذكر مناهج البحث فيه، ويذكر العوامل المؤثرة فى النمو، والعوامل الخارجية والقوانين العامة للنمو ومطالبه، ويذكر مرحلة ما قبل الميلاد، ومرحلة المهد والطفولة المبكرة، ومظاهر النمو فيها، والفوائد التربوية للذكاء، ونظرية التعليم التريضى، ويذكر الطفولة المتأخرة، والنمو العلقى واللغوى والانفعالى لها، وكذلك المراهقة ومراحل البلوغ، ويذكر معنى المراهقة وأهمية دراستها والتوافق النفسى فيها، ومظاهر النمو فى تلك المرحلة سواء الجنسى أو العلقى أو الأخلاقى.

والعوامل المؤثرة فيها، وأنماط القادة في هذه العملية، ويذكر أساليب وطرق الاتصال، ويذكر اختلافات الإدراك بين الناس، وأثره على عملية الاتصال، ويذكر مهارات الحديث الفعال، ومهارات التحدث وعبارات أنا وأنت، ويبين مفهوم الإنصات، وأنواع الاستماع والإنصات، وأنماط الناس في الاستماع.

٤٢

■ **النمو الانفعالي للأطفال** / إبراهيم جابر السيد. - القاهرة : مؤسسة طبية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ١٨١ ص؛ ٢٤ سم. يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية (سلسلة التطور النفسى للطفل) تدمك ٩-١٦٣-٤٣١-٩٧٧-٩٧٨

يتناول التعبير الانفعالي سواء الصراخ والبكاء أو الاعتداء بالنفس والغضب، والاتجاهات الوجدانية، ويبين ما يتصل بالصراخ والبكاء من سلوك، والخوف والأحلام، والعلاقات بالناس سواء مدرسة أو مجتمع، بالطفل والأب والإخوة، وأداب السلوك والمعلم بالطفل، والطفل بالطفل، والنظرة الفلسفية، والحياة والموت، والكون والله، ويذكر سلال نمو من الزمن واللغة والفكر.

المنطق

٤٣

■ **نظرية الأعداد عند رسل : أصولها وعلاقتها بنظرية حساب الفئات / زكريا منشأوى الجالى .** - ط ١. - الإسكندرية : دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ٢٠١٠. - ٢٠٣ ص؛ ٢٤ سم.

لشكل متميز بين دورك القيادى على كافة المستويات وبين التوجهات السياسية والاقتصادية لازمه لإنقاذ عالمنا الموشك على الانهيار.

٤٠

■ **مقياس السلوك الإيثارى للأطفال : التقنين، العيارات، التعليمات / إعداد محمد أحمد إبراهيم سفعان .** - ط ١. - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١٢. - ٤٠ ص؛ ٢٤ سم.

يتناول التعريف ببعض المصطلحات والتعريف بالسلوك الإيثارى وحدود المصطلحات، ودوافع السلوك الإيثارى وأنواع العطاء . إعداد مقياس السلوك الإيثارى للأطفال ومراجعة للمقاييس التى تقيس السلوك الإيثارى، وتقنين المقياس من حيث : وصف المقياس، وأبعاده، وتعليماته، وطريقه التصحيح، ودلالة الدرجة على المقياس.

٤١

■ **مهارات الحوار بين التحدث والإنصات / محمد هيكى .** - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٠. - ٢٣٥ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية تدمك ١-٣٠٢-٤٢١-٩٧٧-٩٧٨ يتناول مهارات الاتصال والحوار مع الآخرين، ويذكر مفهوم الاتصال وخصائص عملية الاتصال وأنواعه، ويوضح عناصره ومكونات عملية الاتصال وأنواعه، ويوضح عناصره ومكونات عملية الاتصال،

حولت أفكار الفيلسوف تولستوى مجرى أفكار البشر فى الأرض، وهدمت أكثر المبادئ الفاسدة التى جلبت على الناس الشقاء، وجرتهم من النور إلى الظلام. وتلخص رسالة تولستوى فى عبارتين موجزتين بين شرف الرجولة وحاجة العالم اليوم إلى حب الإنسان للإنسان. تولستوى عريق فى حسبه ونسبه وليس متصنعاً فى دعوته وقد أصلح تولستوى كثيراً من فساد الهينات والأخلاق فهو يشرح السلطة والحرية شرحاً وافياً بسط فيه آراء المؤرخين وبين أوجه فسادها، ثم دحضها ببراهين قوية وحجج دامغة داعياً الناس إلى درس الحقائق التاريخية دون إجهاد النفس فى الوقوف على أسبابها واليواغت التى دعت لبروزها من عالم المجهول إلى عالم المعلوم.

٤٦

■ كيف يحيا الإنسان فى صحة وسعادة ونجاح واطمئنان؟ / عبد العزيز عبد اللطيف عبد الجواد الشربيني - ط ١ - [د.م: د.ن]، ٢٠١١ - ١١٠ ص ٢٤ سم. يعرض الكتاب موضوع الصحة والنجاح، تناول فيه الوقاية والمعالجة للأمراض المؤذية بدون أدوية كيميائية بل بالطرق الطبيعية، وأوضح أن الصحة والسعادة توأمان متفاعلان لصالح الإنسان وأهمية الرضا بالمقدور كمصدر للسور وحتمية العبر عند تقبل القضاء والقدر، أهمية العمل وضرورته وقيمه وأهميته لتنمية وتقوية القدرة العقلية، أهمية التدبير والتنظيم، والتخطيط والقيم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٧-٨٥٠-٣٢٧-٩٧٧-٩٧٨

يتناول الكتاب نظرية الأعداد عند رسل: أصولها وعلاقتها بنظرية الفئات. ورسل هو المنطقى الرياضى، والرياضى المنطقى الإنجليزى براثرند رسل - والأعداد ونشأتها وتطورها ثم بحث المؤثرات على نظرية الأعداد فى صور المذهب الحسابى، ثم الأرقام بالأعداد والفئات عند رسل، وذلك من خلال مجموعة من الجزئيات الخاصة، ثم خاتمة تتناول أهم النتائج التى توصل إليها الباحث.

علم الأخلاق

٤٤

■ دليل الريادة إلى سبيل السعادة/ عبد العزيز عبد اللطيف عبد الجواد الشربيني - ط ١ - [د.م: د.ن]، ٢٠١١ - ١٢٣ ص ٢٤ سم.

يعرض الكتاب موضوع السعادة، وكيفية تحقيق السعادة والهناء وإبعاد عوامل الشقاء، وضرورة الاكتفاء بالسعادة المتوفرة وعدم الارتقاء بالهناء المطلقة، تحقق السعادة بشدة الصبر والعزيمة وقوة الإيمان والإدارة، عرض آراء الحكماء والفلاسفة والأنبياء فى السعادة والشقاء، وعرض قواعد تحقيق السعادة والصحة النفسية.

٤٥

■ السلطة والحرية/ تأليف تولستوى؛ ترجمة بباوى غالى - ط ١ - الجيزة: مكتبة ومطبعة الغد، ٢٠٠٨ - ٨٠ ص ٢٤ سم.

تتوقف عليها أفعال الله تعالى كصفه القدرة والحياة والإرادة، ويعالج بقية الصفات الإلهية. ٤٩

■ علم الكلام الإسلامى : دراسة نقدية / صابر عيده أبأ زيد . - ط ١ . - الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ٢٠١٠ . - ٢٦٧ ص ؛ ٢٤ سم . - (سلسلة دراسات فى الفكر الإسلامى، ١)

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية تدمك ٢-٧٣٤-٣٢٧-٩٧٧-٩٧٨

يتضمن الكتاب علم الكلام الإسلامى بصفه عامة، ويتضمن الضامر من أمثلة تعريفات علم الكلام الإسلامى ومراحل نشأة علم الكلام الإسلامى على توضيح أهم عوامل نشأة علم الكلام الإسلامى ثم يتناول أيضاً الإمام محمد بن إسماعيل، ومنهجه التأولى الباطن دراسة تحليلية نقدية، ثم التوفيق بين الفلسفة والدين عند إخوان الصفا وخلان الوفا، ثم العالم عند الإمام الغزالى دراسة تحليلية ونقدية، ثم نقد ابن رشد للمسائل الإلهية لدى متكلمى الأشاعرة. ٥٠

■ موسوعات العلوم العربية وبحث عن «رسائل إخوان الصفا» / تأليف أحمد زكى . - ط ١ . - الجيزة، مكتبة ومطبعة الغد، ٢٠١٠ . - ١٠٤ ص ؛ ٢٤ سم.

يتناول تعريب لفظ إنسكلوبيديا، وماهية كتب موسوعات العلوم، والفرق بين القاموس وكتاب الموسوعات، ثم يقدم الموسوعات العامة والموسوعات الخاصة ورسائل إخوان الصفا وخلان الوفاء، وهم جماعة من فلاسفة المسلمين العرب من أهل القرن الثالث الهجرى والعاشر الميلادى بالبصرة.

٤٧

■ من الأخلاق الكلاسيكية إلى الثورة البيولوجية / نهى عبد العزيز محمود يوسف . - دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٠ . - ٢٢٢ ص ؛ ٢٤ سم. يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية يتناول المذاهب الأخلاقية بين النظرية والتطبيق، ويوضح مراحل تطور علم الأخلاق فى صورته الأوروبية، وطبيعية القيم ومدى ارتباطها بالمسئولية الخفية، ويذكر نماذج من المذاهب الأخلاقية (الكلاسيكية)، وفى الحضارات القديمة، والأخلاق فى مصر القديمة، وفى الفلسفة الهندية، والصينية، والعصر الهلنى، والهلنى، ويبين التحول فى الأفلاك التقليدية إلى الأخلاق العلمية، والفلسفة الوضعية المنطقية الفرنسية، والمفاهيم المتداخلة مع التطور.

الفلسفة الإسلامية

٤٨

■ الإلهيات عند ناصر الدين البضاوى / تأليف سيد عبد الستار ميهوب . - ط ١ . - القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠١٠ . - ٢٤٦ ص ؛ ٢٤ سم.

يعالج الكلام فى الذات الإلهية المقدسة ومشكلة العلم بالله تعالى من خلال القول بإبطال الدور والتسلسل إلى ما لانهاية. ويعالج مشكلة تنزيه الله تعالى عن مشابه الأعيان بأى صورة من الصور وتحت أية مقولة من المقولات، كما يعالج نفى الجسمية عن الله، فهو موصوف بالكمال. وتناول الصفات التى

٢٠٠ الديانات

بدأ القرن العشرين وعلماء الأديان والحضارات في الغرب يرون أن الإسلام على وشك الانقراض بصفته من مخلفات جهل الماضي وعيئه. وقيل نهاية القرن العشرين ونهاية الألفية الثانية أصبح ذلك الدين المنقرض في صعود في أوروبا وأمريكا، وليس ذلك فحسب، بل أصبحت أوروبا وأمريكا يجدان فيها الخطر الحقيقي على حضارة الغرب اليهودية، وتتكلم من أصبح البابا بندكت وغيره عن مخاوف أسلحة أوروبا. مراد هوفمان السفير السابق لألمانيا في الجزائر والمغرب عمل أكثر من نصف عمره مسيحياً ثم تحول إلى الإسلام منذ حوالي ثلاثة عقود؛ وهو بذلك خبير بالعالمين. وساهم في صناعته حياة مشتركة بدلا من الصراع بين العالمين، فهو يكشف إيجابيات وسلبيات كل عالم منهما بنظرة المنتمي للآخرين، ويقدم رؤيته بأن في الفهم والممارسة الصحية للإسلام علاجاً لازمة الحضارة الغربية.

٥٣

■ **التربية على منهج أهل السنة والجماعة /**
أحمد فريد. - القاهرة: دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ٢٢٩ ص؛ ٢٤ سم.

يعرض الكتاب التربية وأهميتها لإعادة بناء دولة الإسلام، والمؤهلات التي أهلت الصحابة لقيادة البشرية وأنواع التربية

الأداب والأخلاق الإسلامية

٥١

■ **آداب الدين والدنيا /** تأليف أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي؛ مراجعة العجمي دمنهوري خليفة، تحقيق علي عبد المقصود رضوان. - القاهرة: مكتبة الآداب، ٢٠١٠. - ٦٤٢ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية تدمك ٢٧٩-٠-٤٦٨-٩٧٧-٩٧٨

يتناول شرحاً لفضل العقل، ونمو العقل المكتسب بالتجارب واكتماله، وحد العقل وكله، ويوضح أدب العلم، وأفضل العلوم هي علوم الدين، وتنظيم الدين للمجتمع، ويذكر ما يتعلق بعلم الدين من العلوم، ومعادلة الجهال لذوى العقول، والتدرج في طب العلوم، وأسباب غموض المعاني، ويذكر أخلاق العلماء، ونصح العالم للمتعلم، وأدب الدين، وأصوله، والحكمة من فرض الزكاة والصيام والحج، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وأحوال الناس في فعل الخيرات، ورياضة النفس على ترك الدنيا، ويبين صلاح حال الإنسان في الدنيا، ويوضح البر بأنواعه، وأدب النفس، وذم الكبر والإعجاب، ويذكر الحياء وأنواعه.

٥٢

■ **الإسلام في الألفية الثالثة ديانة في**
صعود/ مراد هوفمان؛ ترجمة عادل المعلم. - ط٣. - القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠١١. - ٢٠٨ ص؛ ٢٤ سم.

المطلوبة لبناء جيل على نمط الجيل الأول
جيل الصحابة، الاهتمام بتعليم العلم النافع،
ومعرفة المسائل الشرعية بأدلتها، وحب
الجهاد والرغبة في الاستشهاد دون معرفة
قيمة الأوقات وتعميدها بالطاعات، مفاهيم
خاطئة يترتب عليها الشباب المسلم ينبغي
التنبية عليها والحذر منها.

الإصلاح والتجديد

٥٤

■ **التجديد والمستقبل**/ تأليف عبد العزيز
ابن عثمان التويجى . - ط١ . - القاهرة :
دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع
والترجمة، ٢٠١١ . - ٢٢٤ ص ؛ ٢٤ سم.
تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٥٠٥٩-٤٨-٢

يتناول الكتاب قضايا معرفية ذات صلة
باهتمامات الفكر الإسلامى المعاصر. كما
يبحث فى موضوعات تتصل بحاضر العالم
الإسلامى وبمستقبله، بل بالواقع الدولى من
زاوية أوسع . كما من القضايا ماله وثيق
الصلة لمصالح العالم الإسلامى وبأستقراره
ولصياغة المستقبل - وكذلك ماله صلة
الهوية العربية الإسلامية وبمقومات الأمة
التي تتعرض لهجوم كاسح فى هذه المرحلة،
وفكرة إثارة القضايا التي تشغل بال العرب
والمسلمين جميعا فى إطارها العام.

٥٥

■ **الفكر السياسى الإسلامى : مفكرو
الإسلام ومشروعاتهم الإصلاحية/ زينب
عفيفى . - ط١ . - القاهرة مكتبة الثقافة
الدينية، ٢٠١٠ . - ٣٣٢ ص ؛ ٢٤ سم.-**

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٣٤١-٥٢٨-٨

يجيب الكتاب عن تساؤلات كثيرة منها
تطور الفكر السياسى الإسلامى عبر
العصور منذ ظهور فيلسوف الإسلام الأول
أبى نصر الفارابى فى مطلع عصر النهضة
الإسلامية، والظهور القوى للحضارة
الإسلامية، وسرعة انتشارها وتأثيرها على
غيرها من الحضارات حتى عصر ابن
الأزرق ومحاولته السياسية فى انتشال الأمة
الإسلامية من السقوط الاندلس، فالسؤال
الذى يفرض نفسه علينا هو هل كان الواقع
السياسى فى دولة الإسلام والذى كانت
تحكمه الدوافع والمصالح الذاتية أقوى وأكثر
من أى محاولة للتعبير والإصلاح؟

الدعوة الإسلامية

٥٦

■ **جوانب من عظمة الإسلام المفترى عليه /**
محمد عبد الفتاح عفيفى . - ط٢ . - [د.م]:
[د.ن]، ٢٠١١ . - ١٦٧ ص ؛ ٢٤ سم.
يعرض الكتاب للإسلام، وهو دين سمح
بتعاليمه وأدابه يتلاءم وفطرة الإنسان التى
خلق عليها، ويتناغم مع منظومة الحياة
بطولها وعرضها وينسجم، مع الإنسان
السوى ورغباته العادلة، والحياة ومتطلباتها
الضرورية المشروعة، الإسلام توجه اليه
اليوم سهام فتاة وطعنات شرسة تهدف إلى
النيل منه، ولكن صحيح كثير من المفاهيم
الخاطئة وعمل على تطبيق الشريعة فهى
السيبل إلى التقدم والرفق.

بالجامعات واستعراضات الحركة الإسلامية ومسيراتها لهذه المناسبة أو تلك، كل ذلك ونحوه يجعل المرء يعتقد أن اللون المسيطر على الساحة الاجتماعية المغربية هو اللون الإسلامي. لكن إذا نظرنا إلى المجتمع المغربي البعيد عن هذه المجالات حيث تقدم الفساد بصورتيه: الفجور الطبيعي، والفجور السياسي من خلال نوافذ الإعلام والثقافة والسينما والأغنية المصورة والمسموعة ومن خلال الشارع والموضة وكل أشكال التنفيس والعري الفاحش الرأى بحوافره فى اتجاه محاصرة كل أشكال التدين بالبلاد . نجد أن الحزب الأكبر اليوم حزب الفجور السياسى أعنى الفساد الخلقى الشامل المدعوم سياسياً من جهات سياسية وثقافية شتى.

القرآن الكريم وعلومه

٥٩

■ **جوامع الدعاء من القرآن والسنة النبوية المطهرة** / شعبان عليوة أبو السعود. - القاهرة : مكتبة الصفا للنشر والتوزيع، ٢٠١١. - ٢٨٨ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية يوضح فضل الدعاء وأدابه وشروطه، وفضل الدعاء من القرآن والسنة، ويبين معنى الدعاء، وشروط قبوله، ويبين الترغيب فى فضل الدعاء من القرآن الكريم، والأحاديث النبوية الشريفة، ويذكر من أدعية النبي محمد(ص)، وأذكار الصباح والمساء ودعاء النوم والاستيقاظ، ودعاء القلق والفرح من النوم، ودعاء القنوت فى

٥٧

■ **الصحوة الإسلامية : صحوة من أهل الصحوة** / تأليف عبد الكريم بكار. - ط ١. - القاهرة : دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ٢٠١١. - ٢٢٤ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية تدمك ٤-٢٩-٥٠٥٩-٩٧٧-٩٧٨

الكتاب ينطوى على الكثير من الحساسية بسبب أنه يشتمل على بعض النقد لمنهج ومواقف بعض الأحزاب والجماعات والاتجاهات، فالصحوة الآن فى الواجهة، وأبناءؤها كثيرون متنوعون تنوعاً كبيراً، وإذا رضى بعضهم عن شىء فى أقواله، فلن يرضى آخرون، فالكتاب يطرح رؤى وأفكاراً ومفاهيم جديدة تساعد على الصحوة، ومراجعة بعض الأفكار والاجتهادات والسلوكيات، ثم تسليط الضوء على الأفكار الفادحة التى وقع فيها بعض الصحوين... إلخ

الإسلام والعصر الحديث

٥٨

■ **الفجور السياسى والحركة الإسلامية بالمغرب : دراسة فى التدافع الاجتماعى** / تأليف فريد الأنصارى. - ط ١. - القاهرة : دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ٢٠١١. - ١٦٠ ص؛ ١٧ سم.

إن الناظر إلى المساجد وعمارتها وكذا مظاهر التدين فى صفوف معظم الطلبة

الوتر، ودعاء من رأى الرؤية والحلم، ودعاء لبس الثوب، ودعاء الصائم إذا حضر الطعام ولم يفطر، وأدعية الخروج من المنزل وأدعية دخوله، أدعية دخول المسجد وخروجه.

٦٠

■ **تقنين الشريعة بين المجتمع والدولة / إبراهيم البيومي غانم.** - ط١. - القاهرة : مكتبة الشروق الدولية ، ٢٠١١ . - ٩٤ص ؛ ٢٠سم.

يعطى خلفية تاريخية عن فكرة تقنين أحكام الشريعة ومعناه وضروراته وأهميته ومحاولات التقنين في العصر العثماني والأزواجية في البناء التشريعي القانوني الحديث والمعاصر وسوايق التقنين في بعض البلدان الإسلامية والعربية.

٦١

■ **صور من الإعجاز العددي في القرآن الكريم / على محمد فراج .** - ط١. - القاهرة : صوت القلم العربي، ٢٠١٠ . - ٤١٥ص ؛ ٢٤سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٨-٢٤-٧١٥-٩٧٧-٩٧٨

يذكر السورة وفضل هذه السورة، وترتيب نزولها مع الوحي، ويذكر عدد حروف السورة، وكلماتها، ويذكر أعلى معدل لتكرار الحروف، وترتيبها، ويبين مجموع كلمات السورة، ويوضح أسباب نزول الآيات، ويقوم بتفسير السورة وتوضيح معنى الكلمات بها، وشرح الأعجاز الموجود بالسورة، ويوضح الإعجاز القرآني بالحديث، ويشرح فيه الإعجاز الرقمي والعددي.

٦٢

■ **في طبيعة القرآن الكريم وخواطر أخرى / وهبة طلعت أبو العلا .** - ط١. - المنيا : دار الهدى للنشر والتوزيع، ٢٠١١ . - ١٣٧ص ؛ ٢٤سم.

تدمك ٦-١٦٦-٤٤٢-٩٧٨

يتناول الكتاب عدة موضوعات، منها : قصة ميراث، عودة إلى قصة ميراث، وفي طبيعة القرآن الكريم، والإسلام والإيمان في عرف وهبة الإنسان، في معنى الحرية في القرآن الكريم، معيار الطبيعة الإنسانية : رؤية مقارنه، وتحديث المجتمع المعضلة الراهنة، ومبروك ثورة يناير ٢٠١١م، والوجودية والبعد الرابع : مهداة إلى روح أ.د / محمود طلحة صباح، ومكتسبات ثورة يناير وكيفية الحفاظ عليها، وعودة إلى مفهوم الشيطان في القرآن الكريم.

السيرة النبوية الشريفة

٦٣

■ **الجواهر الثمينة في محاسن المدينة / تحقيق يحيى بن حمزة الوزن.** - ط١. - القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠١١ . - ٢٩٢ص ؛ ٢٤سم.

يتناول نسب سيدنا ومولانا رسول الله صلى الله تعالى وسلم عليه. كما يذكر المصلى وانتقاء والعقيق المؤذن بطيب اللقاء . كما ذكر سلع ومساجد الفتح، واشتمل عليه ذلك السفح . كما ذكر قباء ومحاسن هاتيك الربا . كما ذكر الروضة المطهرة والمسجد المنيف. كما ذكر أحدًا ومساجده

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية
تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٣٤٢-٩٧٢-٠
يتحدث عن عمرو بن العاص السهمي،
ووقفه وجهاً لوجه ضد الإسلام والمسلمين
ثم عمرو الداعية، وعمرو بن العاص تلميذ
في مدرسة النبوة، وعمرو بن العاص شريك
في فتح الشام، وفتح فلسطين، وفتح لمصر
وليبية، ويذكر عمرو بن العاص الحاكم
العبري، والحاكم العادل، وانضمامه إلى
معاوية مطالباً بدعم عثمان، وعمرو بن
العاص إلى جوار الله، ومفاتيح شخصيته
وأخلاقه.

الشيعة

٦٦
■ مسائل الاعتقاد عند الشيعة الاثني عشرية
في ضوء مصادرهم الحديثية / تأليف
محمد زكريا النداف - ط١ - القاهرة : دار
السلام للطباعة والنشر والتوزيع
والترجمة، ٢٠١٠ - ٢ مج : ٢٤٤ سم.
يعرف مسائل الاعتقاد عند الشيعة
الإمامية من المصادر الأصلية التي يؤمنون
بها وما كتبوا هم عن أنفسهم لأمما كتب
عنهم مستنداً إلى فهمهم للقرآن الكريم
ورواياتهم الحديثية المعتمدة دون الاعتماد
على ما كتب عن الشيعة في تراث غيرهم
ولو كانوا من أهل السنة، فلا يأتي ذكر ما
رواه أهل السنة عنهم إلا من باب الإطلاع
أو المقارنة بين العقائد، أو لمعرفة مدى
تمايز به علماء السنة من إنصاف للفرق
الأخرى، ولا يتأتى ذلك إلا بعد جمع روايات

ومشاهدة الشريف ومعاذه. كما ذكر الصدقة
والسوافل وأبار العريض الكثير النوافل. كما
ذكر بقيق العرقه ومعاذه ومزاراته ومشاهده.
٦٤
■ شمائل الرسول صلى الله عليه وسلم
ودلائل نبوته وفضائله وخصائصه /
للإمام أبي الفداء إسماعيل بن كثير ؛
تحقيق مصطفى عبد الواحد - ط١ - مزيدة
ومنقحة - القاهرة : دار السلام للطباعة
والنشر والتوزيع، ٢٠١٠ - ٥٠١ ص ؛
٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية
تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٣٤٢-٩١٦-٤

يتناول شمائل الرسول (ص)، ودلائل
نبوته، وفضائله، وخصائصه، ويذكر صفة
قوامه وطيب رائحته، ويذكر حديث أم معبد
في ذلك وباب ذكر أخلاقه وشمائله الطاهرة
(ص) وحديث بلال في ذلك، وفضل
شجاعته (ص) ونقل ابن تيمية في ذلك،
ورواية انس بن مالك، وذكر ضيافة إلى
طلحة الأنصاري رسول الله (ص) وطريق
آخر عن أنس بن مالك، وقصته في تكثير
الطعام في بيت فاطمة، وقصه الذئب
وشهادته بالرسالة.

الصحابية والتابعون

٦٥
■ عمرو بن العاص الأمير المجاهد / تأليف
منير محمد الغضبان - ط١ - القاهرة :
دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع
والترجمة، ٢٠١٠ - ٤٧٨ ص ؛ ٢٤ سم.

الفتاوى الإسلامية

٦٨

- **أهل الفكر/ بقلم أشرف البيومي.** -
[د.م. : د.ن.]، ٢٠١١. - ١١٩ ص ؛
٢٠ سم.

تدمك ٣-٨١٠-٣٧٤-٩٧٧-٩٧٨

يوضح بعض الأسئلة الدينية التي يجيب عليها بعض من العلماء الإجملاء، وبعض هذه الأسئلة : هل السحر باطل أم لا؟ والإجابة أن الساحر كافر، ومن يذهب إليه أيضاً كافر، والسؤال ما هو الفرق بين النبي والرسول ؟ الرسول هو من أوحى إليه بشرعة يعمل بها في نفسه ولا تكلف بتبليغها، والسؤال هل يشعر الموتى ممن يزورونهم؟ والإجابة بأن الروح تخرج من البدن فيكون الموت وأنها تبقى ذات إدراك تسمع السلام، وقالوا الآثار عن السلف بأن الميت يعرف زيارة الحى له.

المسيحية

٦٩

- **الإله الذى لا أفهمه : عندما ننتظر أن يتكلم الله / تأليف كريستو فرج .هـ.**
رايت ؛ ترجمة هدى بهيج . - ط ١ . -
القاهرة : دار الثقافة، ٢٠١١ . -
٣٣٤ ص ؛ ٢٠ سم.

حينما نتحدث عن أمور لا نفهمها عن الله نكتشف أن هناك العديد من الأسئلة التي لم نستطع أن نحصل لها على أية إجابات فوضعناها على أرفف عقولنا لعلها ستجاب لنا يوماً ما، أحياناً تعود أسئلتنا للظهور،

أهل التشيع المعتبرة عندهم في باب العقيدة. وعقد المقارنات بين هذه العقائد لتصل إلى مدى اتساق روايات الشيعة الحديثة مع إنكار علمائهم؟ وهل شهدت عقائد الشيعة تطوراً بعد غيبة الإمام الثاني عشر؟

الفقه الإسلامى

٦٧

- **النظم السياسية : مصادر التشريع والنظام الاقتصادى والمالى فى النظم الإسلامية / عبد الفتاح تقيّة . - ط ١ . - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١١ . - ٢٤٩ ص ؛ ٢٤ سم . -** يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٢-٣٩٠-٣٥٠-٩٧٧-٩٧٨

يتناول النظم الإسلامية : نشأتها، ومعالمها، ومقوماتها من حيث نشأة ومعالم حكومة الرسول (ص)، ونظام الخلافة، ومقومات المجتمع فى عهده حكومة الرسول (ص) والخلفاء الراشدين، ثم يتناول الأهمية والبنية والأساسيات فيبين أن القرآن الكريم مصدر أصلى للنظم، والسنة مصدر ثان للنظم، ومدى دور الفقه الإسلامى ونظامه فى النظم، كما يتناول معالم النظم الإسلامية ومظاهرها القانونية : فيعرض لمصادر تشريع الأحكام، ومدى أثرها فى النظم والمصادر الفرعية للتشريع، ويتناول النظام القضائى، ووسائل الإثبات القضائية من تعيين القضاة والإجراءات القضائية، وجهاز الشرطة، ونظام التحكيم والإفتاء، ونظام المظالم والجهة.

٧١

■ الشفاء من الصدمات : عندما يشتد

العنف وتتوالى الصدمات / بقلم كارولين

يودر ؛ ترجمة مياده منير . - القاهرة : دار

الثقافة، ٢٠٠٨ . - ٩٤ ص ؛ ٢٠ سم .-

(سلسلة الكتاب المختصر)

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٣٤٢-٩٧٢-٠

ما أكثر الصدمات التي نواجهها في حياتنا اليومية لا تشاهد نشرة الأخبار على أية قناة أرضية أو فضائية إلا وتقرأ وتشاهد ما يصدك . فلقد ازدادت معاناة الإنسان من الصدمات وانتشار النزاعات الطائفية والصراعات القبلية والحروب الأهلية والعمليات الإرهابية، بل والكوارث الطبيعية حتى يندر أن نجد بقعة على كوكبنا تخلو من المشاكل والقلق والصراعات . أضف إلى ذلك ما يعاينه الإنسان من صدمات نتيجة عنف تعرض له أو ظلم وقع عليه أو مرض أصيب به . فهذا الكتاب يساعدنا على فهم الأحداث الصادمة التي تعرض لها وتعرض لها الآخرون وكيفية الشفاء منها.

٧٢

■ كيف تنظم حياتك؟/ بقلم جوردون ؛

تحرير سعيد مرقص إبراهيم . - القاهرة :

دار الثقافة، الهيئة القبطية الإنجيلية

للخدمات الاجتماعية، ٢٠١١ . - ٢٦ ص ؛

٢٤ سم .

يشرح كيف يمكن تنظيم حياتك الداخلية بطريقة واقعية فهو يساعدنا على إعادة النظر في نمط حياتنا المضطربة، كما يبدل حالة الفوضى التي تسود حياتنا الروحية

وأحيانا تتصادم مع إيماننا فتقودنا بعيداً جداً عن الله، فنتساءل : من أين يأتي الشر؟ هل هو بسماع من الله المحب الرحيم الكامل؟ لماذا يسمح الله بأن يموت أحياناً إثر عمل إرهابي أو مرض أو حادث أليم أو كارثة طبيعية؟ كيف يمكن لأى محب رحيم أن يترك عالماً غارقاً في الشرور؟ ماهو المصير الأبدى للأطفال والمعاقين ذهنيًا والأشخاص الذين لم يعرفوا أى شيء عن المسيح أو الفداء؟ وأسئلة أخرى كثيرة يقوم كريسي رايت بطرحها في كتابه ؟ تقديم إجابات بسيطة عليها ولكن العموم في معرفه الله والنظر إلى بعض هذه التساؤلات لا بعين بشرية، ولكن من خلال المنظور الإلهي.

٧٠

■ الحضور الحقيقي / ليني باين ؛ ترجمة

إدوارد وديع عبد المسيح . - القاهرة :

مكتبة دار الكلمة للنشر والتوزيع،

٢٠١١ . - ٢٣٦ ص ؛ ٢٤ سم .- (المكتبة

النفسية)

يتناول الكتاب المقدس واللاهوت وعلم النفس والأدب إن أفكارا مستنيرة عن كل تلك المجالات تثرى أجزاء من ذلك الكتاب غالباً في توليفه رائعة منها جميعاً كما في مناقشتها الخلاه للخيال. ويشرح بشكل منظم آرائه سى اى لويس عن الله والخليفة والطبيعة البشرية والحالة البشرية والتقديس والمبادئ الأساسية للحياة المسيحية إنه تنظم ذو مغزى . لفكر لويس يتخلل كل الكتاب مسلطاً الضوء على المازق المظلم للثقافة الغربية الحديثة وبتقديم وجهة نظر لويس الشاملة.

اللاهوت والمتخصصين في الدراسات
الخاصة بالعهد.

الديانات الأخرى

٧٤

■ إخناتون وديانة النور / تأليف إريك هو
رنونج ؛ ترجمة وتقديم محمود ماهر. -
ط١. - القاهرة : الهيئة المصرية العامة
للكتاب، ٢٠١٠. - ١٧٦ ص ؛ ٢٤ سم. -
(سلسلة نصريات) يشتمل على إرجاعات
ببليوجرافية

تدمك ٦-٧٤٧-٤٢١-٩٧٧-٩٧٨

يعرض الكتاب ديانة إخناتون وهي من
وجهة نظره النور الذي يمارس الأفراد
حياتهم من خلاله، يعرض أناشيد إخناتون
وهي تعبر أن الإله قوة عالمية وتردد
النسايح التي تعتمد على الصدق والحقيقة في
كافة مظاهر الحياة، قيام إخناتون في العام
السادس من حكم بالهجرة من طيبة.

بحاله من التنظيم والسلام والطمأنينة. الذين
يعيشون حياة داخلية مضطربة لا بد وأن
يقعوا فريسة للقلق وبالتالي ستفق حياتهم
إلى الثمر نتيجة لاستنزاف طاقاتهم بسبب
الفوضى الداخلية، ونتيجة هذه الفوضى على
حياتهم العملية وسوف ينجم عنه تقدم ونمو
شخصي في كافة مناحي الحياة الروحية
والعملية، وفي ظل عالم سريع ومضطرب
يزداد حجم التشويش.

٧٣

■ معرفه يسوع من خلال العهد القديم /
تأليف ج. هرايت ؛ ترجمة هدى بهيج. -
ط١. - القاهرة : دار الثقافة، ٢٠١٠. -
٣٠٤ ص ؛ ١٤ سم.

نحن نحتاج إلى معرفة يسوع معرفة
حقيقية ؛ لأن معرفة يسوع أمر عظيم، فهي
تتعلق بأهم إنسان في التاريخ بأكمله ؛ ولذلك
عندما نقوم بالبحث لكي نعرف ماهية هذا
الإنسان غير العادي علينا أن نبحث عنه من
البداية أي من العهد القديم، وهذا ما كان
يقصد متى أن بلغت انتباهنا إليه بذكره
يسلمه النسب في بداية إنجيله هذه الإعداد
الأولى تخبرنا أن يسوع لم يكن مجرد إنسان
أتى لإتمام مهمة إلهي، ولكنه هو محور هذه
المهمة ومركزها ومعرفتنا به لن تكتمل إلا
إذا نظرنا إليه في سياق الماضي والحاضر
والمستقبل. إن معرفه يسوع بمثابة حلقة
كبيرة تبدأ بالعهد القديم وتستمر لنهاية
التاريخ هذه البداية هي موضوع هذا الكتاب
الرائع وال جذاب لإصدار أبرز علماء

٣٠٠ العلوم الاجتماعية

علم الاجتماع

٧٥

■ **الاتصال بين العولمة والمحلية وإعداد الطفل ثقافيًا / إعداد إكرام أحمد فؤاد الإهوانى ؛ تقديم محمد عوض . - ط ١ . - القاهرة : دار الكتاب الحديث ، ٢٠١٠ . - ٨٦٦ ص ؛ ٢٤ سم .**

تدمك ٢ - ٣٥٦ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح الإتصال بشتى أنماطه وأساليبه أساس ثقافة الأطفال فى كل بلاد العالم متحضرة أو نامية أو متخلفة، ثم يلقى الضوء على علاقة الطفل المصرى فى مرحلة التعليم الأساسى بوسائل الثقافة المحلية والعالمية مستهدفة تحديد الأدوار الرئيسية لأهم مؤسسات ثقافية المجتمع، ثم الدراسة الميدانية على الأطفال والدراسة الميدانية مع الخبراء ويقدم نموذجًا تنمويًا متكاملًا لتثقيف الطفل فى الصغر، وأخيرًا.

خاتمة الدراسة. والتوصيات من شأن الدراسات السابقة وخصائص نمو طفل التعليم الأساسى.

٧٦

■ **أثر العلم فى المجتمع/ برتراند رسل ؛ ترجمة تمام حسان . - القاهرة الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٠ . - ١٢٨ ص ؛ ٢٤ سم .**

تدمك ٨ - ٤٧٤ - ٤٢١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول العلم والتقاليد وأثر العلم إحياء فلسفة ترجع إلى خمسمائة عام قبل الميلاد والآثار العامة للمنهج العلمى - والمنهج العلمى تحت الحكم الطائفى، ثم يعرض الديمقراطية والمنهج العلمى، والعلم والحرب والعلاقة بينهما ويستطرد الحديث عن العلم والقيم وأخيرًا السؤال فى هذا الموضوع هل فى طوق المجتمع العلمى أن يستقر؟ فهذه مسألة قيم تقع خارج نطاق النقاش العلمى.

٧٧

■ **أنا وبيتى/ أنور داود . - القاهرة : المحبة، ٢٠١١ . - ١٥٩ ص ؛ ١٨ سم .**

يعرض الكتاب موضوع هام يواجهه كل بيت فى مصر وهو تربية الأبناء وبعض المشكلات التى يمكن أن تحدث داخل البيوت سواء من جهة أسبابها أو كيفية تفاديتها وعلاجها، حاجات الطفل النفسية ومراحل نموه، والسلوكيات الخاطئة للأطفال وكيفية تهذيبها، المرأة والعمل - المرأة والطلاق، مبادئ لنجاح البيئة.

٧٨

■ **تأدية الواجب / تأليف سميلز ؛ ترجمة محمد السباعى . - ط ١ . - الجيزة : مكتبة ومطبعة الغد، ٢٠١٠ . - ١١٢ ص ؛ ٢٤ سم .**

تدمك ٢ - ١٥٢ - ٣٤٨ - ٩٧٧

هذا الكتاب من أهم الكتب فى النصف

يقدم ثورة المصريين على استهانة
حكامهم من يوليو ١٩٥٢ - يناير ٢٠١١
وثقافة الاستهانة، والطريق إلى الثورة،
خطوات على طريق اكتمال الثورة، ويضم
مقالات ودراسات وتحقيقات وحوارات
نشرت في الصحف والمجلات منذ بداية حكم
مبارك وحتى عشية قيام الثورة، ومقالات
تتبع الأحداث والتطورات بعد قيامها.

٨١

■ الجالية البريطانية في مصر ١٨٠٥ -
١٨٨٢ / ناهد السيد على زيان . -
القاهرة : دار الكتب والوثائق القومية،
٢٠١١ . - ٤٠٠ ص ؛ ٢٤ سم . -

تنطوي هذه الدراسة على موضوع الجالية
البريطانية في مصر على أهمية خاصة
ووضح الإنجليز أن الجالية البريطانية في
مصر قبل الاحتلال وبعده، ومدى اهتمام
الإنجليز بمصر وهو مامهد بصورة أو
بأخرى لاحتلالهم إياها ويسر لهم إدارتها
وإرساء سياستهم بهاء النشاط السياسي
المبكر لهذه الجالية مثل الاحتلال ثم تقديم
معرفة علمية موثقة عن النشاط الإقتصادي
لها وتحديث المدن والمواصلات، نشاط
الجالية في ميادين التعليم والثقافة ونشاط
الجالية الاجتماعي وعلاقتها بالوطنيين.

٨٢

■ دراسات في قبائل الشمال النيجيري :
الأنثروبولوجي الرسمي للحكومة
البريطانية في نيجيريا / تأليف س. ك. ميك؛
ترجمة وتقديم عبد الرحمن عبد الله الشيخ . -
ط ١ . - القاهرة : المركز القومي للترجمة،
٢٠١١ . - ٩٠٤ ص ؛ ٢٤ سم .

الثاني من القرن التاسع عشر، فالكتاب على
بالشواهد والأمثلة، تخاله معرضا يجلو عليك
عراس الأفكار أوفيه سير البلاد وقصص
الأبطال وأفعالهم وأحوالهم وملحهم
ونواذرهم، ولعل ذلك لاستهوانه النفوس
وتقرير المبادئ بتثفيف الأذهان وتهذيب
الأخلاق وأفعال القلوب بالأدب والحكمة
والأخبار والآثار.

٧٩

■ التراث العلمي العربي : أسئلة للمستقبل /
فيسل الحفيان . - ط ١ . - القاهرة : مكتبة
الإمام البخاري للنشر والتوزيع، ٢٠١٠ . -
١٩٢ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على
إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٣ - ٥٠ - ٤٨١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الكتاب مرايا تعكس حاضر
التراث العلمي العربي عبر تأملات
لحضوره في حياتنا وأشكاله، ثم الجذور،
ليسائل الماضي وتحديداً تلك الحقبة التي
شهدت غروب العالم العربي الإسلامي، ثم
من خلال ما نرنو إلى المستقبل ونستشرقه،
وبإثارة بعض الأسئلة من نوع : هل يعود
هذا التراث إلى الحياة مؤثراً وصانعاً
للحضارة من جديد ؟ وكيف يتحقق ذلك، ثم
بعد ذلك نستعرض بعيد من تأليف في الطب
التنحسي ونا كنظر هذا التراث.

٨٠

■ ثورة ٢٥ يناير وثقافة الاستهانة / تأليف
سمير نعيم أحمد . - ط ١ . - القاهرة : دار
إنسانيات للنشر والتوزيع، ٢٠١١ . -
٢٨٣ ص ؛ ٢٤ سم . - (الأعمال الكاملة
للدكتور سمير نعيم أحمد - الكتاب الأول)

العاطفي والحياة (٣)

يركز على أهمية استخدام الذكاء العاطفي الاجتماعي للقائمين بالرعاية الطبية للمريض، حيث إن هناك قواعد ومهارات هامة يجب أن تتوفر ليس لدى الأطباء المعالجين فقط، ولكن لدى الفريق المشارك في الرعاية الطبية أو كل من يتعامل مع المريض لإثراء مرضه، وي طرح عدة أسئلة لتوضيح مدى أهمية استخدام الذكاء العاطفي. هل يوجد علاقة بين الضعف المرضى والضعف العقلي؟ هل يصارح الطبيب أو الفريق المعالج بحقيقة مرضه؟ لماذا يجب مراعاة الواقع الاجتماعي والعاطفي للمريض؟ ما هي آثار الاكتئاب والعزلة الاجتماعية وأثرها على صحة الإنسان.

٨٥

■ **الذكاء العاطفي والاجتماعي/ محمد عبد الغنى حسن هلال . - القاهرة :** مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ١٧٠ ص؛ ٢٤ سم.

كما هو معروف أن العقل هو المنطق والقلب هو العاطفة فكل منهما له طريقة التعبير الخاصة التي توجه الإنسان إلى الطريق الصحيح عند اتخاذ قراراته وقد اتفق الباحثون أن الذكاء العاطفي والاجتماعي هو توفر مجموعة من المهارات الشخصية لدى الفرد تتعلق بتعامله مع الآخرين من خلال تحفيزهم، حيث إنه يخصص في مشاعر الإنسان ليعيد النظر في معاني الذكاء.

لا تزال القبائل أو الشعوب ذات الثقافات أو الديانات التقليدية تشغل مساحات غير قليلة في إفريقيا. والكتاب يعطي جانباً من هذه القبائل أو الشعوب ذات السمات العامة وإن اختلفت التفاصيل والأسماء، فنجد الأساس الذي قامت عليه بعد ذلك ثقافات أكثر تطوراً لا يمكن فهمها إلا بالرجوع للجزور، فلا يمكن فهم الإنسان المتطور إلا إذا فهمنا الإنسان الطفل، ويضم حشداً كبيراً من أساسيات النظم الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والعقائد والتشريعات بعضها لا يزال له وجود حقيقي.

٨٣

■ **دور القيم والأخلاق لرجال الأعمال في البنوك الإسلامية/ محمد محمود المكاوي . - المنصورة :** المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩. - ١٥٢ ص؛ ٢٤ سم.

رجال الأعمال هم عصب أي اقتصاد في كل زمان ومكان والدعامات الكبرى في ازدهار الدول وارتفاع الأمم القيم والأخلاق والضمير تتأثر بما يحدث في المجتمع، وضمير المجتمع ينشأ ويتطور حسب المعطيات المتواجدة في هذا المجتمع مثل : عدم الإحساس بالمواطنة، التفكك الأسري للهجرة والبحث عن الورق وغياب التخطيط العلمي، السماح بالرشوة العلنية، والغش وعدم احترام القانون.

٨٤

■ **الذكاء العاطفي والصحة النفسية/ محمد عبد الغنى حسين هلال . - القاهرة :** مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ٧٢ ص؛ ٢٠ سم. - (سلسلة الذكاء

٨٦

■ **الرأى العام وطرق قياسه / محمد عوض، عبد السلام إمام . - [د.م. : د.ن.]، ٢٠١١. - ٢٨٨ ص ؛ ٢٤ سم.**

يناقش الكتاب الرأى العام باعتباره الهدف الذى تسعى إليه العلاقات العامة فى نشر رسالتها، وهو ظاهرة اجتماعية هامة يتشكل بها السلوك الاجتماعى أو الجماعى فتحدد فى نطاقه الضوابط والتنظيمات الاجتماعية بصفة خاصة والرأى العام هو القوة الحقيقية فى المجتمع، وهو يشير إلى الآراء التى يعتمدها جمهور ما أو حكم اجتماعى حول مسألة أو قضية معينة بعد مناقشات متبادلة، مراحل تكوين الرأى العام وسلوكياته وطرق التأثير وأساليب التعبير.

٨٧

■ **روح الجماعات/ تأليف جوستاف لويون ؛ ترجمة عادل زعيتر . - ط١. - الجيزة : مكتبة ومطبعة الغد، ٢٠١٠. - ٢٥٠ ص ؛ ٢٤ سم.**

تدمك ٩٧٧-٣٤٨-١٥٤-٩

الجماعات تمثلت فى حياة الأمم دوراً عظيماً على الدوام، غير أنه لم يتفق لها من التأثير ما اتفق لها فى هذه الأيام وعمل الجماعات اللاشعورى، الذى يبدو من مميزات الجيل الحاضر الرئيسى، وهو يقوم مقام نشاط الأفراد الشعورى، الذى يبدو من مميزات الجيل الحاضر الرئيسى، وقد حاولت أن أعالج مفصلة الجماعات بطرق علمية صرفة، أى عنها فى مستقل عما هو دارج من الآراء والنظريات والمذاهب.

٨٨

■ **سر تطور الأمم / تأليف جوستاف لويون ؛ ترجمة عادل زعيتر . - ط١. - الجيزة : مكتبة ومطبعة الغد، ٢٠١٠. - ٢٣٢ ص ؛ ٢٤ سم.**

تدمك ٩٧٧-٣٤٨-١٥٥-٧

يتناول الكتاب مبادئ المساواة فى الزمن الحاضر من خلال ظهور نتائجه والبحث من أهم العوامل فى تطور الأمم العام، ثم صفات الفروق النفسية من خلال كيف يقسم الطبيعيون الأنواع - تطبيق مناهجهم على الإنسان، وجه العيب فى التقسيم الحاضر للعروبة البشرية، أسس التقسيم النفسى، ثم حدوث تغير أخلاق العروبة من خلال تغير أخلاق القرون لأنها هو القاعدة الظاهرة، وأسباب ذلك، نظام مراتب العرون النفسى، يقدم التقسيم النفسى، كالتقسيمات التشريعية على عدد قليل من الصفات الثانية الأساسية... الخ

٨٩

■ **قضايا اجتماعية معاصرة/ تأليف محمد سعيد عبد المجيد، مدوح عبد الواحد الحيطى . - ط١. - [د.م. : دار المصطفى للنشر والتوزيع، ٢٠١١. - ٤٥٠ ص ؛ ٢٤ سم. - يشتمل على**

إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٧٠٣-٠٠٥-٢

يتناول الكتاب قضايا معاصرة منها العولمة بين القبول والرفض، ومناقشة أبعادها المختلفة لظاهرة العولمة من حيث المفهوم والنشأة التاريخية والقوى الفاعلة

الاجتماعية . قطاع التنمية الثقافية،
٢٠١٠-٢٣٢ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٤-١٠٠٨-٦٣٠-٩٧٧

يتناول تحديات تواجه المجتمع، قراءة في
خريطة التحديات الراهنة كتحديات الوجود
وتحديات المعرفة، وتحديات تواجه
المجتمع، والانفجار السكاني ومواجهه
تحديات المشكلة السكانية في مصر وبعض
الاقتراحات، ثم أبعاد المشكلة السكانية في
مصر، وكما يتناول مستقبل العلاقات
المجتمعية في مصر، وعقد اجتماعي جديد
لدولة ديمقراطية ليبرالية - ويقدم التنمية
البشرية : نهاية مستقبلية والتنمية البشرية
بمصر مرحلة التوترات الاجتماعية الجارية
والمحتملة.

٩٢

■ المدرسة الإسلامية : الإنسان المعاصر
والمشكلة الاجتماعية / تأليف محمد باقى
الصدر ؛ تقديم زكى الميلاد . -
الإسكندرية : مكتبة الإسكندرية، ٢٠١٠ . -
١٩١ ص؛ ٢٤ سم .- (فى الفكر النهضوى
الإسلامى) . - يشتمل على إرجاعات
ببليوجرافية

تدمك ١-١٠٤-٤٥٢-٩٧٧-٩٧٨

يتناول التأكيد والبرهنة على أن الإسلام
هو الالتزام الفكرى القادر على بلورة
وصياغة النظام الاجتماعى الأصلى
للمجتمعات الإسلامية المعاصرة، وهذا يعنى
الإسلام هو السبيل لنهضة هذه المجتمعات
وتقدمها. كما يتناول موقف المذهب العقلى
من الدليل الاستقرائى، والمذهب التجريبى

والمؤثرة منها، وأيضًا قصة الثورة
المعلوماتية، ومفهوم ونشأة مجتمع
المعلومات وتطوره، والإنترنت ومجتمع
المعلومات، ثم ناقش أيضًا العلاقة بين
المعلوماتية والجريمة من خلال تحليل
مضمون لعدد من الجرائم الإلكترونية، ثم
الدور النحوى للمجتمع المدنى من خلال
تناول مفهوم التنمية، ومفهومه ومكوناته، ثم
لا تنسى النظرية لسياسة الخصخصة من
حيث نشأتها ومضاهها وأهدافها .. إلخ

٩٠

■ المجتمع المدنى والعدالة / تحرير توماس
ماير ؛ ترجمة راندا النشار. - [واخ] ؛
مراجعة علا عادل عبد الجواد . - القاهرة :
الهيئة المصرية العامة للكتاب ٢٠١٠ . -
١٥٢ ص ؛ ٢٤ سم .- (سلسلة العلوم
الاجتماعية)

تدمك ٥-٤٥٣-٤٢١-٩٧٧-٩٧٨

يتناول حوارات دور توموند السياسية
الفلسفية الذى تشكل أساسه اجتماعات العمل
العلمية السنوية التى تتناول موضوعات
سياسية فلسفية ذات أهمية خاصة منها :
حقوق الإنسان وتخصيص الواجبات،
وتفعيل إمكانيات المجتمع المدنى، المجتمع
المدنى ومبدأ الإعانة، وكيف يسفر الصدام
بين المجتمع المدنى، والعدالة فى أوروبا عن
ثورة شعبية حقيقية، والعدالة والتصور
الفلسفى لدى ليونارد بيلسون.

٩١

■ المجتمع المصرى : قراءات راهنة
وروى مستقبلية / سامية قدرى . - [أخ] ؛
تحرير هالة أحمد فؤاد . - ط ١ . - القاهرة :
الهيئة القبطية الإنجيلية للخدمات

إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٧٠٣-٠٠٤-٥

يتناول مدخل إلى علم الإحصاء، مفهوم الإحصاء وأهميته، والتطور التاريخي لعلم الإحصاء والعلوم الأخرى، ووظائف علم الإحصاء وبعض المصطلحات والمفاهيم الإحصائية، ثم يعرض لأساليب جمع البيانات من أسلوب الحصر الشامل وأسلوب المعاينة، كما يتناول أدوات جمع البيانات، وهى : الملاحظة، والمقابلة، والاستبيان، وإعداد البيانات للتحليل، والقياس الإحصائي فيعالج مراجعة وترميز وتفرغ البيانات، ثم يتناول العرض الجدولي للبيانات الإحصائية، ثم يبين مقاييس النزعة المركزية فيتناول الوسط الحسابي، والوسيط، والمنوال، والعلاقة بين هذه المقاييس، ثم يعالج مقاييس التششت من حيث المدى المطلق، والانحراف المتوسط.

العلوم السياسية

٩٥

■ استخلاف اتفاقيات نهر النيل / شريف

عبد الحميد حسن رمضان . - ط١ . - القاهرة : دار النهضة العربية، ٢٠١١ . - ١٨٥ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على

إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٤-٦٧٨٦-٤

يتناول الكتاب ماهية الاستخلاف الدولي وطبيعية القانونية وتمييزه، وتعريف الاستخلاف الدولي وطبيعته القانونية، ثم يبدأ استمرار الدولة، وأنواعه وأسبابه، ثم التنازل وتعريفه، وشروطه، والاتحادات

كاشفا عن عجزه، ثم تفسير الدليل الاستقرائي على أساس نظريه الاعتماد وأخيرن النقاط الرئيسية فى نظرية المعرفة على ضوء النتائج المستخلصة من البحوث. ٩٣

■ المرأة والتعليم والوعى بحقوق

المواطنة : قضايا مركزية فى تربية

المواطنة، أميرة عبد السلام زايد. - ط١ . -

الإسكندرية : دار الوفاء لدينا الطباعة

والنشر، ٢٠١١ . - ١٨٨ ص ؛ ٢٤ سم . -

يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٣٢٧-٨٣٦-٣

يبدأ بمدخل مفاهيمي يشمل الوعى والمواطنة وبعض المفاهيم المرتبطة بهما، ويتناول بعض حقوق المواطنة للمرأة المصرية من خلال عرض الإطار القانوني والدستوري لبعض حقوق مواطنة المرأة، ثم يعرض لحقوق المواطنة الاقتصادية للمرأة والسياسية والتعليمية والتربوية، ثم يقدم المرأة وبعض القضايا المعاصرة، وواقع وعى المرأة فى محافظة كفر الشيخ، ثم يقدم بعض النماذج الأدبية فى علاقتها بارساء ومبدأ المواطنة وترسيخ حقوقها، وينتهى بتقديم تصور مقترح لدور التعليم فى تنمية وعى المرأة بحقوق المواطنة، وأنها قضية كل أفراد المجتمع على حد سواء.

٩٤

■ مقدمة فى الإحصاء الاجتماعى/ محمد

سعيد عبد المجيد، ممدوح عبد الواحد

الحيطى . - ط١ . - [طنطا] : دار

المصطفى للنشر والتوزيع، ٢٠١١ . -

٣٩٢ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على

٩٨

- أمة كانت في خطر / إسلام محمد البنا . - ط ١. - القاهرة : مكتبة مدبولي، ٢٠١١.
- ١٠٨ ص ٢١٤ سم.

يعرض الكتاب لثورة يناير وأهميتها في مصر والعالم، فهي أهم حدث تأثر به كل المصريين، وعرض مراحل انتقال وتطور مشاعر المواطن المصري قبل ثورة ٢٥ يناير من غضب وبأس، وفي أثناء اشتعالها من تحد وطوح وعزة وفخر، وبعد نجاحها من نشوة وفرح وترقب وانتظار، جيل مصر الجديد وكيف يكون؟ وأين نحن من العالم؟

٩٩

- الانحراف بالسلطة كسبب لإلغاء القرار الإداري / عبد العزيز عبد المنعم خليفة . - [د.م. : د.ن.]، ٢٠٠٩.
- ٤٦٢ ص ٢٤٤ سم.

عرض الكتاب مفهوم الانحراف بالسلطة وعدم مشروعية القرار الإداري، منتهين إلى إبراز أهميته على النطاق العلمي والقانوني، ومفهوم الانحراف بالسلطة في الفقه الفرنسي والمصري، وعيب الانحراف بالسلطة في تمثله استخدام سلطة معينة بواسطة جهة إدارية من أجل تحقيق هدف آخر غير ذلك الذي لأجله منحها القانون تلك السلطة التي استخدمت عن عمد لتحقيق هدف مغاير والحياد عن المصلحة العامة.

الدولية والاتحاد الشخصي، الغزو وماهيته وشروطه، وعدم مشروعية الغزو، ثم أثر استخلاف الدول على المعاهدات المنشئة لنظم إقليمية.

٩٦

- إدارة الانتخابات / محمد عبد الغنى حسن هلال. - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠.
- ١٦٠ ص ٢٤٤ سم.

تدمك ٩-٠٠٨-٧١٤-٩٧٧-٩٧٨

يتناول الاتصال السياسي في إدارة الانتخابات والدعاية والإعلام في الحملات الانتخابية، إدارة الحملات الانتخابية ومهارات التوعية والإقناع في إدارة الانتخابات، واستخدام الذكاء السياسي في إدارة الانتخابات، والتسويق السياسي والانتخابي في إدارة الحملات الانتخابية.

٩٧

- إعادة بناء برنامج لرئيس مصر القادم / رؤية عبد ورداني. - ط ١. - [د.م. : د.ن.]، ٢٠١١.
- ٩٦ ص ١٨٤ سم.

يعرض الكتاب نموذجاً لدولة تنعم بأعظم قدر من الديمقراطية ومن الحرية السياسية والعدالة الاجتماعية، دولة يعم فيها الرخاء وتيسر فيها كل الخدمات في الصحة والتعليم والتطور العمراني، لا بد من عودة القيم لأخلاقنا، وعودة الدين لمعاملتنا - عودة الكرامة لذاتنا، وعودة الحضارة لأجيالنا وعودة النظافة لشوارعنا، وعودة السيادة لأنفسنا - عودة النقاء لهوائنا.

تدمك ٤٥٤-٤٢١-٩٧٧-٩٧٨

يتناول تعريف وتشخيص ما هو الاستبداد وما سببه؟ وما أعراضه؟ وما سيره؟ وما إنذاره ولماذا يكون المستبد شديد الخوف وما ينبغي استبدال الاستبداد ويتناول أم القرى أى ضبط مفاوضات ومقررات مؤتمر النهضة الإسلامية (المنعقد فى مكة المكرمة سنة ١٣٩١)

١١٠

■ العلاقات المصرية الصينية ١٩٥٦-

١٩٧٠ / تأليف زينب عيسى عبد الرحمن . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١١ . - ٤٨٨ ص ؛ ٢٤ سم . - (سلسلة تاريخ المصريين)
يؤرخ العلاقات المصرية الصينية فى فترة مليئة بالأحداث الجسام، حيث قامت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ فى مصر والثورة الشيوعية فى الصين سنة ١٩٤٩، وتبوء الدولتان مكانه عاليه فى إقليميهما بفضل ما تمتلكانه من مقومات تاريخية وحضارية واقتصادية واستراتيجية، وكان من الطبيعى أن تتلاقى الأهداف وتنفق المصالح فشهدت العلاقات المصرية الصينية تنسيقاً كاملاً فى المواقف وتحسنت بشكل كبير هذه العلاقات على الجانب السياسى والاقتصادى والثقافى وقد نجحت الباحثة فى تحليل الجوانب المختلفة للعلاقات المصرية الصينية فقدمت تمهيداً للبعد التاريخى لتلك العلاقات، وأوجه الشبه التى تجمع البلدين، والتى كان لها دور مهم فى التقارب بينهما، ثم استعرضت موقف مصر من بعض القضايا الصينية

يناقش الكاتب كيف نتعامل فى الجانب السياسى الذى يحكم العلاقة بين الرؤساء والمرؤوسين، ونحميه من انعكاسات السياسة الأخرى فى المجتمع بحيث نقضى على النفاق والغش والفساد؟، هل مسؤولية الإخفاق فى الممارسة السياسية الديمقراطية للبرلمان والحكومة البرلمانية هى مسؤولية فردية أم هى مسؤولية مشتركة؟ أهمية الذكاء السياسى فى إدارة التغيير.

١٠٨

■ طابا كامب ديفيد الجدار العازل : صراع الدبلوماسية من مجلس الأمن إلى المحكمة الدولية / نبيل العربى . - ط ١ . - القاهرة : دار الشروق، ٢٠١١ . - ٤١٤ ص ؛ ٢٤ سم.

تدمك ٣-٢٩٢٢-٩٠٩٧٧-٩٧٨

هذا الكتاب يسد نقصاً كبيراً فى المكتبة العربية، فيوضح أيضاً الحقيقة الكاملة عن مجريات ملف المفاوضات المصرية الإسرائيلية التى انتهت باسترجاع طابا واستكمال تحرير الأرض المصرية، ويوضح أيضاً إلى جذور القضية منذ عام ٦٧ ويقدم الكتاب شهادة حية على تاريخ الدبلوماسية المصرية بما يتمتع به المؤلف من مصداقية رجل عمل رئيساً لمجلس الأمن الدولى.

١٠٩

■ طبائع الإستبداد ومصارع الاستبعاد أم القرى / عبد الرحمن الكواكبي . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١١ . - ٣٢٠ ص ؛ ٢٤ سم.

المحورية، أهمها قضية تمثيل الصين في الأمم المتحدة، وقضية تايوان، وقضايا النزاع الحدودي الصيني.

١١١

■ قاموس المفاهيم السياسية / عبد المنعم المشاط . - ط ١. - القاهرة : مكتبة الشروق الدولية، ٢٠١١. - ٨٨ ص ؛ ٢٠ سم.

تدمك ٤-٦٣-٧٠١-٩٧٧-٩٧٨

يضم هذا القاموس مائة مفهوم تتصل بالدولة والمجتمع والمؤسسات والحقوق والواجبات، وطبيعة العلاقات الإنسانية والدولية، ويقدم الاتجاهات السياسية وإدارة الصراع، والأزمة، والإجماع السياسي، والتحالف العسكرية، والاستفتاء، ... إلى آخر هذه المفاهيم السياسية.

١١٢

■ القرصنة البحرية في الساحل الصومالي وباب المندب : أسبابها وانعكاساتها ومعالجتها : دراسة تحليلية في العلوم السياسية / إبراهيم خليل إبراهيم الجبوري . - المحلة الكبرى : دار الكتب القانونية، ٢٠١١.

تدمك ٤-٣٨٥-٣٨٦-٩٧٧-٩٧٨

يوضح مفهوم القرصنة البحرية وموقف القانون والهيئات الدولية منها، وموقف الإسلام، ويشرح الأزمة الصومالية كعامل رئيس للتدخل الدولي وظهور القرصنة، ويوضح البيئة الاجتماعية والسياسية في الصومال وجذور النزاع، الصومالي، والتدخل الأمريكي فيها، وأسباب ظهور

القرصنة وجذورها ويبين البيئة السياسية والدولية للمنطقة واستمرار التدخل الدولي، ويذكر انعكاسات جريمة القرصنة البحرية وسبل مواجهتها .

١١٣

■ المذاهب، والنظم السياسية، ونشأة الدولة / إسماعيل علي سعد- الإسكندرية : دار المعرفة دار المعرفة الجامعية، ٢٠١٠. - ٢٢٨ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

يوضح مفهوم علم السياسية، ومناهج البحث في العلوم السياسية، ويذكر التفاعل الاجتماعي على المذاهب السياسية، والقوى الاجتماعية والنظام السياسي، ويشرح نظريات العقد الاجتماعي للدولة، والأحزاب السياسية، ويذكر معنى الديمقراطية، والثورة الطبقية.

١١٤

■ من بوش إلى أوباما.. المجتمع والسياسة في الولايات المتحدة الأمريكية / وليد محمود عبد الناصر. - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٠. - ٢١٢ ص ؛ ٢٤ سم.

يعرض الكتاب صورة لفهم المجتمع والسياسة في الولايات المتحدة الأمريكية بدون إدعاء الشمول في التغطية والتفاصيل، وذلك من خلال التعرف على دور الجماعات المختلفة داخل المجتمع الأمريكي (اليهود ذوي الأصول الإفريقية، والعرب المسلمين) ثم تقديم دور أطراف مؤثرة في هذا المجتمع، ثم إلقاء الضوء على قوى لها

الهندرة وطبيعتها ومتطلباتها وتعنى الهندرة أن يبدأ الإنسان من جديد أى من نقطة الصفر من خلال إعادة التفكير وإعادة تصميم العمليات، ثم يتناول تحليل الوظائف بالمؤسسة، وتخطيط الموارد البشرية العاملة فى المؤسسة، ودور الإدارة المدرسية فى تهيئة الموارد البشرية للمشاركة فى إنجاز سياسة التغيير الفعال، كما يعرض لتنمية العلاقات الإنسانية فى المؤسسة العصرية من خلال إدارة فرق العمل، ويعرض لدور الولاء فى تحقيق التميز المؤسسى.

١١٧

■ **الأزمات الاقتصادية وكيف واجهها الإسلام/** نجاح عثمان أبو الغييين . - ط١ - المنصورة : دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١١. - ٤٩٠ ص؛ ٢٤ سم.
يتناول مفهوم الأزمات الاقتصادية وتاريخها وأنواعها، وأزمة الغذاء فى عهد سيدنا يوسف عليه السلام، والأزمة الاقتصادية فى عام الرمادة، وتاريخ الأزمات الاقتصادية فى القرون الأخيرة، ثم يوضح أسباب الأزمة الاقتصادية الحالية وأثارها، والأسباب المباشرة للأزمة الاقتصادية العالمية الحالية، والأسباب العامة للأزمات الاقتصادية العالمية، وتأثير الأزمة المالية العالمية على العالم العربى والإسلامى، ثم يقدم الإجراءات الوقائية والعلاجية لمواجهة الأزمات الاقتصادية. البنوك الإسلامية وكيفية مواجهتها للأزمات الاقتصادية. والالتزام بالقواعد والضوابط الداعية للاقتصاد الإسلامى.

فاعليتها السياسية ونفوذها فى الفترة الماضية، تولى الرئيس باراك أوباما مقاليد الرئاسة والمقارنة بينه وبين الرئيس جورج بوش الابن.

العلوم الاقتصادية

١١٥

■ **إدارة المعرفة ورأس المال الفكرى "ثروة المنظمات الحقيقية" /** أشرف عبد الرحمن الشيمى . - [م.د. : د.]. - ٢٠١١. - ٣٠٠ ص؛ ٢٤ سم.

تشير الدلائل إلى أننا نعيش فى ظل اقتصاد المعرفة، الذى يتميز بخصائص وصفات تختلف عن الاقتصاد التقليدى الذى كان سائداً فى العصر الصناعى، وعلامات التحول من عصر الصناعة إلى عصر المعرفة، ورأس المال الفكرى هو القيمة الاقتصادية، وهو المعرفة الفكرية، ويتضمن خبرات العاملين والإبداع والمهارات.

١١٦

■ **إدارة الموارد البشرية: رؤية عصرية وإطلالة مستقبلية /** منال رشاد عبد الفتاح . - ط١ - القاهرة : دار النهضة العربية للنشر والتوزيع، ٢٠١١. - ٢٦١ ص؛ ٢٤ سم.

تتمك ١-٦٨١-٠٤-٩٧٧-٩٧٨

يتناول إبراز أهمية العنصر البشرى فى المؤسسة العصرية، فيعرض لملامح الفكر الإدارى المعاصر، ورؤية المدارس الفكرية للعنصر البشرى، ويبين الموارد البشرية الماهية والطبيعية والإدارة، ثم يعرف

عليها، ويوضح بداية الأزمة المالية عام ٢٠٠٨، وجنورها، والظروف التي أحدثتها وتطورها، والمراحل الكبرى التي مرت بها الأزمة المالية العالمية، ويذكر الأزمات المالية على المستوى الدولي وتطورها، ويذكر أنواع الأزمات المالية منها أزمة المكسيك عام ١٩٩٤، ويبين تأثير الأزمة المالية العالمية على دول العالم، والسياسات والإجراءات المتبعة لمواجهة الأزمة المالية العالمية.

١٢٠

■ الاستثمار والأسواق المالية / هيام حسن وهبة. - [د.م.] : ه. ح. وهبة، ٢٠١١. - ١٨٧٢ س. ٢٤

يعرض الكتاب للأسواق المالية : التعريف بها وأهميتها في الاقتصاد القومي، والتصنيفات المختلفة لها مروراً بالأنواع المختلفة من الأوراق المالية وكيفية تسعير تلك الأوراق والمؤشرات المالية المختلفة المستخدمة في الأسواق المالية وصولاً إلى كيفية التنبؤ بأسعار تلك الأوراق المالية وكيفية تقنياتها.

١٢١

■ إشكالية الدول العربية المعاصرة بين التفكك والاندماج : التحديات الاقتصادية والضغوط الاجتماعية / سالم توفيق النجفي. - ط١. - القاهرة : روافد للنشر والتوزيع، ٢٠١١. - ١٣٦ ص؛ ٢٢ سم. -

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٩-١٥-٦٣٧٠-٩٧٧-٩٧٨

يتضمن هذا الكتاب حقيقة الأوضاع

١١٨

■ الأزمة الاقتصادية العالمية بين التحيز الإعلامي والحل الإسلامي / سليمان صالح. - القاهرة : مكتبة الإمام البخاري للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ٢٨٤ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ١٠-٥١-٤٨١-٩٧٧-٩٧٨

يتناول الأزمة الاقتصادية والفساد الرأسمالي، ويوضح أسباب الأزمة الاقتصادية، والنظام الرأسمالي الفاسد، والاستعمار الأمريكي، ويذكر انهيار الرأسمالية والظلم الرأسمالي العام، وتدمير العالم، والسيطرة الناعمة، واقتصاد والفساد، ويبين الأبعاد الثقافية والاجتماعية للأزمة الاقتصادية، وديون الدول النامية المتركمة نتيجة الانهيار الاقتصادي، ومواجهة الكوارث العالمية يحتاج إلى ثورة ضد النموذج الغربي للحياة، ويوضح العلاقة بين الرأسمالية ونظرية دارون، والأزمة الاقتصادية وحرية الإعلام.

١١٩

■ الأزمة المالية العالمية وانعكاساتها على قطاعات الاستثمار : دروس مستفادة / فيصل محمد أحمد الكندري. - الإسكندرية : منشأة المعارف، ٢٠١٠. - ١٩٩ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٩-١٨٣٦-٠٣-٩٧٧-٩٧٨

يوضح الإطار الفكري للأزمات الاقتصادية والمالية ومفهومها، ويذكر الآثار المترتبة

١٢٣

■ **الإطار القانوني والتنظيمي : للموارد البشرية/ محمد عبد الغنى حسن هلال. - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. ١٨٩ ص ؛ ٢٤سم. - (موسوعة إدارة الموارد البشرية ؛ ٢)**

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٦٣٤٣-٤٥٠

يتناول خطوط الاتصال والسلطة فى الموارد البشرية- الإطار القانونى لقرارات الموارد البشرية، وتخطيط الموارد البشرية، والتحليل الوظيفى وأهميته، والاستقطاب ومفهومه وأهميته وأهدافه، وأهمية التنوع فى طرق الاستقطاب والتنبؤ بمتطلبات الموارد البشرية، والاختيار والعوامل البيئية التى تؤثر على عملية الاختيار، والتوجيه الاجتماعى (التنظيمى)، التدريب والتعليم، والتطوير

١٢٤

■ **الاقتصاد الإدارى : مدخل منهجى / عبد المطلب عبد الحميد. - الإسكندرية : الدار الجامعية، ٢٠١١. ٣٦٥ ص، ٢٤سم. -**

يشتمل على إرجاعات بليوجرافية.

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٤٢٢-٢٢٢-٩

يتناول مفهوم الاقتصاد الإدارى وأهميته، ويبرز علاقة علم الاقتصاد الإدارى بالعلوم التطبيقية الأخرى، ويذكر مجالات الاقتصاد الإدارى التطبيقية، ويذكر التعريفات بالمشروعات الاقتصادية وأنواعها وأهدافها، وتشخيص وحل المشكلات، واتخاذ القرارات الرشيدة والفعالة، ويبين تحليلات نظرية

العربية الراهنة، سواء من جوانبها الاقتصادية أو الاجتماعية، والرؤى حول بنية الدول القومية، ولا شك ان التباين فى هذه المتغيرات ستقود إلى حالة من التناقض، فإذا كانت حالة التحول تتسم بمراحلها ومتغيراتها بقدر من الضعف ستمكن الرأسمالية من إعادة اندماج بعض الإقتصادات العربية فى نظامه الإقتصادى، وسيخلق ذلك حالة من التناقض جديدة، وأكثر فاعلية جراء إسراف النظام الرأسمالى من الاستفادة الاقتصادية نتيجة هذا الاندماج من ناحية، وتنامى الوعى القومى الرافض لهذه الشرعية المشرفة.

١٢٢

■ **الأصول التاريخية للرأسمالية المصرية وتطورها / محمود متولى. - ط٢. - ٣٤٤ ص ؛ ٢٤سم. - (سلسلة الإصدارات الخاصة ٨٨)**

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٧٠٤٤٧٣-٨

يتناول النظام الإقطاعى وبذور الرأسمالية المصرية فى العهد العثمانى والحملة الفرنسية، ويبين مصر بين رأسمالية الدولة والحرية الاقتصادية، ثم يعرض للرأسمالية المصرية ونشأة وكفاح الرأسمالية المصرية الصناعية والتجارية حتى ١٩٣٠م، ثم يعرض لبنك مصر وشركاته كنموذج للرأسمالية المصرية، وعلاقة التبعية والارتباط بين الرأسمالية المصرية الأجنبية، ثم يعرض لثورة ٢٣ يوليو والحرية الاقتصادية، وآثار الرأسمالية المصرية على المجتمع المصرى.

تدمك ٢-٢١٥-٤٢٢-٩٧٧-٩٧٨

يوضح ماهية التنافسية، والسياسات الليبرالية، والقلق من استنزاف الموارد الطبيعية العالمية، ويوضح ماهية التنافسية المؤسسية للشركات، وعلى صعيد قطاع النشاط الاقتصادي، وعلى صعيد الدولة، ويذكر أنواع التنافسية، ومحدداتها، ومؤشراتها، ومؤشرات قياسها ومقومات التنافسية، العالمية، ويبين ماهية التنمية وتطور النظريات التنموية، واستراتيجيات التنمية الاقتصادية، ودور التنافسية في دعم التنمية والرؤى، والاتجاهات التي تحدد دور التنافسية.

١٢٧

■ دور العلامة القرضاوى فى الاقتصاد الإسلامى / تأليف أشرف محمد دواية ؛ تقديم رفعت السيد العوضى. - ط١. - القاهرة : دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ٢٠١١. - ٢٠٨ ص ؛ ٢٠ سم.

يلقى الضوء على دور العلامة القرضاوى فى الاقتصاد الإسلامى على المستوى التنظيرى أو التطبيقى من خلال نشأة وتطور الاقتصاد الإسلامى مع إبراز مرحلة العلامة فى ذلك، ثم المنهج التنظيرى للعلامة فى الاقتصاد، والدور التنظيرى فى الاقتصاد المصرى، وأخيراً الدور التطبيقى للعلامة فى الاقتصاد الإسلامى من حيث تهيئة الأجواء لتأسيس وقبول المصارف والمؤسسات المالية الإسلامية ورئاسة وعضوية هيئات رقابية شرعية وأخيراً

الطلب ومرونة الطلب، وبعض المفاهيم الأساسية المتعلقة بالطلب، ويوضح أساليب التنبؤ بالطلب على منتجات المشروع وخطواته ونظرية سلوك المنتج المتساوى. ١٢٥

■ التدريب بين النظرية والتطبيق =

Training Between Theory and Practice

هلال. - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ١٦٢ ص ؛ ٢٤ سم. - (موسوعة التدريب ؛ ١٤)

يتناول أثر التدريب على تنمية الموارد البشرية، والبنية الأساسية للمنظمة والإدارة الفعالة للموارد البشرية، والعوامل التي تساعد على نقل التدريب إلى الواقع، كما يتناول مشكلات التدريب من النظرية للتطبيق وإدارة عمليات نقل النظرية إلى التطبيق فى مجال التدريب، والدور الإستراتيجى للمدربين لإدارة عمليات نقل النظرية للتطبيق وضمانات نجاح جهود نقل النظرية للتطبيق فى التدريب والتمارين والحالات العملية، والعوامل التي تساعد على نقل التدريب إلى الواقع، وأسباب ضعف نتائج التدريب.

١٢٦

■ التنافسية كآلية من آليات العولمة الاقتصادية، ودورها فى دعم جهود النمو والتنمية فى العالم / مصطفى أحمد حامد رضوان. - الإسكندرية : الدار الجامعية، ٢٠١١. - ٢٥٨ ص ؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

ترشيد مسيرة المصارف والمؤسسات المالية الإسلامية.

١٢٨

■ **السياحة المحلية والدولية** / وليد سيد أمين. - [د.م. : د.ن.]، ٢٠١٠. - ٢٢٩ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

يوضح مفاهيم وتعريفات السياحة وما هو السائح، ويذكر أنماط السياحة، وملامح اتجاهات حركة السياحة المحلية في مصر، وسمات السياحة المحلية وخصائصها، والعوامل المؤثرة فيها، والتأثيرات الاقتصادية عليها، و السياحة الداخلية في مصر كأداة لتنمية الوعي، ويبين معوقات السياحة والعوامل المؤثرة فيها، ويذكر السياحة الدولية، ويذكر منافذ التوزيع المؤثرة في تنشيط حركة السياحة الأوروبية في مصر، والسياحة لمصرية وعلاقتها بدول الاتحاد الأوروبي.

١٢٩

■ **السياحة والبيئة** / إعداد سوزان بكرى حسن، غادة محمد وفريق أبو بكر، فاروق عبد النبي حسانين عطالله. - الفيوم : مكتبة دار العلم، ٢٠١٠. - ٢٧٧ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٦-٢٢-٣٦٢-٩٧٧-٩٧٨

يوضح ماهية السياحة والبيئة، ويذكر التنمية السياحية المستدامة، والسياحة البيئية وأمثلة لأنماطها المختلفة، والمحميات الطبيعية، والمنشآت السياحية المتواصلة،

والجودة البيئية في المنشآت السياحية، ويبين تخطيط برامج السياحة.

١٣٠

■ **عقود التنقيب عن النفط وإنتاجه** : دراسة قانونية تحليلية مقارنة / كاوان إسماعيل إبراهيم. - القاهرة : دار الكتب القانونية، ٢٠١١. - ٩٦ص؛ ٢٤ سم. يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية تدمك ٤-٣٩١-٣٨٦-٩٧٧-٩٧٨

يعرف النفط ومشقاته، ويذكر نشأته، ويذكر الاكتشاف التجاري للنفط في العالم، ويوضح النظام القانوني لملكية الثروة النفطية والسيادة الدائمة عليها، ويبين ملكية الثروة النفطية في القوانين الوضعية والشرعية الإسلامية، وتطور مفهوم السيادة الدائمة على الثروة النفطية، ويبرز نتائج السيادة الدائمة على الثروة النفطية، ويذكر الثروة النفطية في ظل دستور العراق الاتحادي، ويبين العقود النفطية بين حكومة إقليم كردستان والشركات الأجنبية.

١٣١

■ **قانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٧٦ بإصدار قانون النقابات العمالية وفقاً لآخر تعديلاته : متضمناً القرارات التنفيذية لأحكامه** / إعداد الإدارة العامة للشئون القانونية. - ط١. - القاهرة : وزارة الصناعة والتجارة الخارجية. الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، ٢٠١١. - ٥٥٢ص؛ ٢٠ سم.

يتناول قانون ٣٥ لسنة ١٩٧٦ بإصدار قانون النقابات العمالية أحكام عامة،

١٣٣

■ **النظام القانوني لحوكمة الشركات /** عمار حبيب جهلول آل على خان. - المحلة الكبرى : دار الكتب القانونية، ٢٠١١. - ٢٨٨ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٣-٤٠٣-٣٨٦-٩٧٧-٩٧٨

يتناول تعريف حوكمة الشركات، والتعريف اللغوي لها والاصطلاحى، ويذكر النشأة التاريخية ومعناها فى التشريعات القانونية، وقوانين الدول الأجنبية والمؤسسات الدولية، وتشريعات الدول العربية، ويبين نطاق تطبيق حوكمة الشركات، والنطاق العام لحق الملكية فى الشركة، ونظام الملكية المركزة فى الشركة، وتشكيل إدارة الشركة، وضمانات تطبيق قواعد حوكمة الشركات.

١٣٤

■ **النظرية الاقتصادية : التحليل الاقتصادى الكلى /** طلعت الدمرداش إبراهيم. - القاهرة : دار النهضة العربية ؛ القاهرة : مكتبة القس، ٢٠١٠. - ٤٥٥ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٧-٦٣٣٩-٠٤-٩٧٧-٩٧٨

يوضح المفاهيم الأساسية فى النظرية الاقتصادية الكلية، ويبين كيفية حساب مجمل الناتج القومى والحسابات المشتقة منه، والتوازن الحقيقى للاقتصاد القومى، ويوضح معنى الاستثمار الخاص ومحدداته، ويفسر سلوك الاتفاق الاستثمارى الخاص، ويبين

والمنظمات النقابية، وعضوية المنظمات النقابية. تشكيلات المنظمات النقابية، وموارد وأموال المنظمات النقابية الأنظمة الأساسية والمالية للمنظمات النقابية، والرقابة على المنظمات النقابية والعقوبات. كما يقوم قرار رقم ٣٣٣ لسنة ٢٠٠٦ بإصدار اللائحة المالية للمنظمات النقابية : الموارد المالية للمنظمات النقابية وطريقة تحصيلها، وحفظ وإيداع وصرف الأموال، وتنظيم الحسابات وتنفيذ الأعمال للمنظمات النقابية.

١٣٢

■ **النظام الرأسمالى ومستقبله /** حازم الببلاوى. - ط١. - القاهرة : دار الشروق، ٢٠١١. - ١٢٣ ص ؛ ٢٤ سم.

تدمك ٣-٢٩٦٤-٠٩-٩٧٧-٩٧٨

يبدأ بتمهيد عن الرأسمالية بأنها ظاهرة تاريخية وليست نظرية علمية، ثم يعطى خلفية عامة عن أهم مظاهر تطور النظام الرأسمالى من ظاهرة المبادلة وظهور السوق والتطور التكنولوجى والدولة الحديثة وظهور الرأسمالية، ثم يتناول بعض القضايا الأساسية الهامة حول الرأسمالية، والتى أثارت جدلاً فى الفكر الاقتصادى، ثم يعرض لأفاق المستقبل، ويبين بؤر القلق للقرن الحادى والعشرين، والتغيرات الديمقراطية وقيود البيئة، ومستقبل التكنولوجيا والاستقرار المالى وتجاوز الدولة الوطنية، ومستقبل السوق والدولة.

تطبيقات النظرية الاقتصادية الكلية في الفكر الاقتصادي الإسلامي.

١٣٥

■ النقد والمال وهم الاقتصاد الحقيقي/

على زهران ؛ تقديم شريف دولا. -

القاهرة : دار الفكر العربي، ٢٠١٠.

١٠٨ ص ؛ ٢٠ سم.

تدمك X-٢٦٦٤-١٠-٩٧٧

يتناول أمور المال والاقتصاد، والشعور بالاستياء والاندحاش من أمر تكرر حدوثه أو الحديث عنه في مناطق متفرقة وأوقات مختلفة، وحينذاك تبدأ التحليلات والتنبؤات والمقترحات والتوقعات المتعلقة بهذا الأمر، يضع جوهر فكر التصحيح، وتفصيلاً للجانب التطبيقي والأهداف المقصود تحقيقها والفوائد الإضافية المحققة، ثم هل تتوافر الإمكانية العملية لتطبيق النظام وبدء التطبيق ؟ والمرحلة الانتقالية وضوء على مكمالات لنفس الفكر في المحاور المالية والاقتصادية، ثم أوجه النقد المتصورة للنظام والعناصر المعارضة.

القانون

١٣٦

■ الاختبار القضائي في السياسة العقابية

المعاصرة / نضال ياسين الحاج حمو

العبادي. - القاهرة : دار الكتب القانونية،

٢٠١٢. - ٣٥٢ ص ؛ ٢٤ سم. - يشتمل على

إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٠-٤٣٢-٣٨٦-٩٧٧-٩٧٨

يتناول نشأة الاختبار القضائي وتطوره، فيعرض للأصول الأولى للنظام والتطور التشريعي له، ثم يتناول تعريف الاختبار

القضائي والنظم المماثلة له، وصور الاختبار القضائي وطبيعته القانونية، ثم يعرض للاختبار القضائي في التشريع العراقي، وتنظيم الاختبار القضائي والإشراف العراقي، وتنظيم الاختبار القضائي في التشريعات المقارنة فيبين لشروط تطبيق الاختبار القضائي والإشراف والرقابة على تنفيذ الاختبار القضائي.

١٣٧

■ الأسلحة البيولوجية في ضوء القانون

الدولي / هوف حسن محمد رمضان. -

القاهرة : دار الكتب القانونية، ٢٠١٠.

٣١٢ ص ؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات

ببليوجرافية

تدمك ٦-٤١٨-٣٨٦-٩٧٧-٩٧٨

يتناول ماهية الأسلحة البيولوجية وتعريفها وأنواعها والتطور التاريخي لها، وأثر استخدام الأسلحة البيولوجية على البيئة، كما يطرح الاتفاقيات الدولية الخاصة بحماية البيئة، يعرض للنظام القانوني لاستخدام الأسلحة البيولوجية، ويبين آلية نزع السلاح البيولوجي، والمسئولية الدولية عن استخدام الأسلحة البيولوجية، وصور الانتهاكات الدولية، والجزاءات التي تفرض على الدول المنتهكة للحظر، والرقابة على حظر استخدام الأسلحة البيولوجية.

١٣٨

■ أعمال التصرف وأعمال الإدارة في

القانون الخاص : دراسة تحليلية وتأصيلية

لسلطة الولى الوصى والوكيل والحارس

القضائي فى ادارف الاموال الموضوعة

تحت أيديهم / محمد السعيد. - ط١. -

الاسكندرية : منشأة المعارف، ٢٠١١.

٤٢١ص ؛ ٢٤سم - (المكتبة القانونية)

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٧-١٨٧٤-٠٣-٩٧٧-٩٧٨

يتناول أساس فكرة الأعمال الإدارية وتطورها، وصورها المختلفة، ويقدم دراسة فقهية لفكرة أعمال الإدارة، ويذكر النظرية الشخصية لأعمال الإدارة محتواها الثابت والمتغير، والفرق بين أعمال الإدارة وأعمال التصرف، ويذكر المعايير الاقتصادية، ومعيار التصرف، ويذكر المعايير الاقتصادية، ومعيار التحيز الذي يدور حول فكرة الخطورة الاقتصادية للعمل، ويذكر التكيف القانوني لعقد الإيجار، وسلطة الرأهن في إدارة العقار المرهون رهناً رسمياً، وإدارة أموال غير كامل الأهلية.

١٣٩

■ انتقال الملكية العقارية بالبيع/ أنور

عبد الله سليمان . - الإسكندرية : منشأة

المعارف، ٢٠١١. - ٤٥١ص ؛ ٢٤سم.

يعرض الكتاب ماهية البيع العقارى وتطور انتقال الملكية العقارية، ودور البيع غير المسجل فى نقل الملكية العقارية، ودور البيع المسجل فى حسم النزاع، وتزاحم المشتري بعقد غير مسجل مع آخر من ذات البائع بعقد مسجل، وأثار تسجيل عقد البيع فيما يتعلق بالأماكن، و الأماكن التى تحت الإنشاء، ومعيار التفرقة بين مكان تحت الإنشاء ومكان قائم، وكيفية انتقال ملكية العقار تحت الإنشاء.

١٤٠

■ الإيجار المؤبد للعقارات وأثره على

الواقع القانونى، والأزمة العقارية فى

الشريعة والقانون، والقضاء العادى

والدستورى/ محمد احمد شحاتة حسين. -

القاهرة : المكتب الحديث، ٢٠١٠.

٢٧٢ص ؛ ٢٤سم . - يشتمل على

إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٧-٠٤٨-٤٣٨-٩٧٧

يوضح ماهية العقارات المؤجرة بإيجارات مؤبدة، والتعريف بالإيجارات المؤبدة، والمدلول اللغوى والتركييب لها، ويذكر تعريف الإيجار المؤبد للعقارات فى القانون والشريعة الإسلامية وثبوتها، ويعرف الإيجار المؤبد للعقارات فى أحكام القضاء، ومدة الإيجار فى فقه الشريعة الإسلامية، وحرية المتعاقدين فيما لا يزيد عن عمر جيل، ويوضح مضمون امتداد عقد الإيجار، ويظهر أثر الإيجارات المؤبدة على الواقع القانونى، ويذكر الآثار للإيجارات للمؤبدة على الواقع القانونى.

١٤١

■ تأصيل الاتجاهات الحديثة فى المسؤولية

المدنية / علاء حسين مطلق التميمى. -

ط١. - القاهرة : دار النهضة العربية،

٢٠١١. - ٣٠٧ص ؛ ٢٤سم.

المسؤولية المدنية تحتاج اليوم إلى بذل المزيد من الجهد لتجديدها وإعادة التفكير وتقييمها ؛ وبهذا يتحقق تطور قانون المسؤولية بما يساير تطور الحياة الاجتماعية فى مجال العقود واستخدام

الآلات والتكنولوجيا الحديثة، والاتجاهات الحديثة فيما يتعلق بآركان المسؤولية وأثارها، وتقديم دعاواها، ووسائل دفعها.
١٤٢

■ جرائم النشر في القانون المصري على ضوء التعديلات المستحدثة بالقانون رقم ١٤٧ لسنة ٢٠٠٦ / شريف سيد كامل - .
القاهرة : دار النهضة العربية، ٢٠١٠ - .
٣٥٦ ص ؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات بليوجرافية.

تدمك ٦-٦٢٧٣-٠٤-٩٧٧-٩٧٨

يوضح العلاقة بين حرية الصحافة وحرية الإعلام وجرائم النشر، ويذكر الضوابط الحاكمة للعلاقة بين قانون العقوبات وحرية الصحافة، وأهم التعديلات التشريعية التي أدخلت على النصوص المتعلقة بجرائم النشر، ويبين الأحكام لجرائم النشر وكذلك الأركان المشتركة لها، والمسئولية الجنائية عنها، ويبين جرائم النشر المقررة بالمصلحة العامة مثل جرائم التحريض، وبيان أنواعه، والتحريض على قلب نظام الحكم أو ترويع المذاهب التي ترمي إلى تغيير مبادئ الدستور، أو التحريض على عدم الانقياد للقوانين.

١٤٣

■ الجهة المختصة بإصدار شهادة التصديق الإلكتروني/ علاء حسين مطلق التميمي - .
ط ١ - القاهرة : دار النهضة العربية، ٢٠١١ - .
٤١ ص ؛ ٢٤ سم.

يعرض الكتاب رؤية المشرعين بضرورة إيجاد طرف محايد يؤكد أن التوقيع

الإلكتروني صادر عن صاحبه، إنه صحيح، أن البيانات الموقعة لم يتم تحويلها أثناء إرسالها وهي خطوة ناجحة وأساسية في تطوير وانتشار التجارة في المجال الإلكتروني، والتنظيم القانوني للجهة المختصة بإصدارها شهادة التصديق الإلكتروني.

١٤٤

■ دستور في صندوق القمامة / صلاح عيسى - . القاهرة : مركز الأهرام للنشر والترجمة والتوزيع، ٢٠١١ - .
٣٤٤ ص ؛ ٢٤ سم.

تدمك ٦-١٧٥-٣٢٠-٩٧٧-٩٧٨

يتناول التعديلات التي أدخلت عامي ٢٠٠٥ ، ٢٠٠٧ على دستور ١٩٧١، ويتناول تحليل اتجاهات النخب المصرية للإصلاح الدستوري خلال السنوات العشر الأخيرة فضلا عن مسودة لمشروع دستور مصري جديد يستند إلى مشروع دستور ١٩٥٤، بعد أن أسفرت ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ عن إلقاء دستور ١٩٧١ في صندوق القمامة، وبدأ البحث في وضع دستور جديد يحل محله.

١٤٥

■ دعوى التعويض الإداري في الفقه وقضاء مجلس الدولة / عبد العزيز عبد المنعم خليفة. - الإسكندرية : منشأة المعارف، ٢٠١١ - .
٣٢٣ ص ؛ ٢٤ سم.

يناقش الكتاب التعويض في المجال الإداري وأهميته ؛ لأنه يضع الإدارة في مصاف الأفراد العاديين يجعلها مسؤولة عن الأضرار التي تلحق بهم نتيجة لأعمالها غير

يتناول المعايير الدولية الخاصة بعقوبة الإعدام وموقف المشروع المصرى منها، ويوضح الجرائم المعاقب عليها بالإعدام فى التشريع المصرى، وفى قانون العقوبات، وفى قانون مكافحة المخدرات، وقانون الأحكام العسكرية، وقانون الأسلحة والذخيرة، ويذكر الضمانات المقررة لعقوبة الإعدام فى التشريع المصرى، ويبين ضمانات تنفيذ الإعدام، ويذكر رأى المفتى، وإجماع آراء أعضاء المحكمة، ودور محكمة النقض.

١٤٨

■ فسخ العقد.. انفساخ العقد.. تفاسخ العقد / عبد الوهاب عرفة - القاهرة : دار المد لل نشر والتوزيع، ٢٠١١. - ١٢١ ص ٢٤٤سم.

يعرض الكتاب فسخ وهو حل الرابطة العقدية فى عقد ملزم لجانبين صحيح وقائم وسارى، وذلك جزاء وبسبب إخلال أحد أطرافه بالتزاماته الناشئة عنه، التفاسخ أو التقايل وهو فسخ اتفاقى للبيع، ورد الشئ للمشتري والسلعة للبائع إذا ندم أحد المايعين أو كلاهما، انفساخ عقد البيع من تلقاء نفسه بسبب استحالة تنفيذ التزام أحد العاقدين لسبب خارجى.

١٤٩

■ فقه الأحوال الشخصية فى الشريعة الإسلامية : دراسة مقارنة / إعداد محمود عبد العزيز خليفة - ط١ - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١٠. - ٣٣٠ ص ٢٤سم.

المشروعة، الأمر الذى يدفعها لتوض الدقة فى أداء أعمالها.. المعايير الفقهية للتمييز بين الخطأ، وضوابط استحقاق التعويض عن الضرر المادى، واجراءات إقامة دعوى التعويض وشروط قبولها

١٤٦

■ الشروع فى ارتكاب الجريمة فى الشريعة والقانون والقضاء، وموقف التشريع الجنائى المصرى وبعض الدول العربية / محمد أحمد شحاتة حسين. - المكتب الجامعى الحديث، ٢٠١٠. - ١٢٢ ص ٢٤سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٢-٤٨-٠٤٣٨-٩٧٧

يوضح ماهية الشروع، وتعريفه فى الوضع العربى، والمعنى اللغوى، ويعرف الشروع فى الاصطلاح، والقانون، وخاصة القانون المصرى، وتعريفه فى الفقه القانونى وفى الشريعة الإسلامية، ويذكر أنواع الشروع سواء الشروع التام (الجريمة الخائنة) أو الشروع الناقص ؟ (والجريمة الموقوفة) . او الجريمة المستحيلة ويبين موقف الشريعة الإسلامية وأركان الشروع وعقوبته، والجرائم العمدية، وعقوبة الشروع فى الجنائيات، وعقوبة الشروع فى الجنح، والعقوبات التبعية للشروع.

١٤٧

■ عقوبة الإعدام فى مصر : دراسة تشريعية قضائية ميدانية / عماد الفقى. - القاهرة : المركز العربى لاستقلال القضاء والمحاماة، ٢٠١١. - ٣٠٠ ص ٢٤سم.

هو من أهم القوانين التي تتولى تحقيق الأمن الاجتماعي للمواطنين ؛ وذلك أنه يهدف إلى تأمين الشيوخة والعجز والوفاء وإصابات العمل والمرضى والبطالة وتأمين الرعاية الاجتماعية لأصحاب المعاشات.

١٥٢

■ قانون العقوبات المصري وفقاً لأحدث

التعديلات / اعداد الإدارة العامة للشئون القانونية. - ط٥. - القاهرة : وزارة الصناعة والتجارة الخارجية، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، ٢٠١١. - ٣٦ ص؛ ٢٠ سم.

يتناول قانون رقم ٥٨ لسنة ١٩٣٧ بإصدار قانون العقوبات : أحكام ابتدائية، ثم الجنائيات والجنح المضرة بالصلحة العمومية وبيان عقوبتها، و الجنائيات والجنح التي تحصل لأحد الناس (كالقتل والجرح والضرب، أو شهادة الزور واليمين الكاذبة، القذف والسب، وإفشاء الأسرار أو انتهاك حرمة ملك الغير، إلخ) وأخيراً المخالفات المتعلقة بالطرق العمومية. أو بالأمن العام، والمخالفات المتعلقة بالأشخاص، والمخالفات المنصوص عليها في اللوائح الخصوصية.

١٥٣

■ المسؤولية الجنائية في التشريعات العربية

والقانونية الفرنسية والإيطالي : دراسة مقارنة في ضوء الاتجاهات الحديثة للسياسة الجنائية المعاصرة / محمود سليمان موسى. - الإسكندرية : منشأة المعارف، ٢٠١١. - ٥٧١ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

من أهم موضوعات الأحوال الشخصية هي الزواج والطلاق ورعاية الأطفال والميراث. دراسة مقارنه بين الشريعة الإسلامية وبين كل من القانون الفرنسي والقانون الإنجليزي. والشارع مفعم بالتطورات الغربية في قوانين الزواج في أوروبا وأمريكا بين قوانين دينية وكنسية وعلمانية، والتشريع في مادة الزواج قائم على قدم وساق في جميع أنحاء العالم تحت ضغط الحوادث وتغير الأفكار، واسترداد النساء حقوقهم التي يطالبن بها كاملة ومساوية لحقوق الرجال.

١٥٠

■ في فلسفة القانون والسياسة / إعداد

الطاهر حداد. - ط١. - المنصورة : المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩. - ١١٦ ص؛ ٢٤ سم.

يعرض الكتاب للقانون والسياسة فكلهما مرآة للمجتمع ذلك أن حياة الإنسان لا تستقيم بدون عقل مدبر لشئون حياته ولا تستقيم الحياة بدونها، و العوامل المؤدية لظهور القانون، وفلسفة القانون في العصور الوسطى المسيحية، وجذور نظرية العقد الاجتماعي، والفكر السياسي في العصور الوسطى الإسلامية والمسيحية، والفكر السياسي في عصر النهضة والعصر الحديث.

١٥١

■ قانون التأمين الاجتماعي الصادر

بالقانون رقم ٧٩ لسنة ١٩٧٥ والقوانين المعدله له. - ط٢٣. - القاهرة : وزارة الصناعة والتجارة الخارجية الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، ٢٠١١. - ٦٤٨ ص؛ ٢٠ سم.

١٥٥

■ المعيار القضائي في تمييز العقد الإداري :

دراسة مقارنة / وليد محمد عباس. - ط١ -

القاهرة : دار النهضة العربية، ٢٠١١ -

١٢٨ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على

إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٦-٦٦٢٧-٠٤-٩٧٧-٩٧٨

يتناول موضوع المعيار القضائي في

تمييز العقد الإداري، ويقسم إلى قسمين :

الأول - يتناول الجانب العضوي في معيار

تمييز العقد الإداري من حيث العقود التي

يكون أحد طرفيها شخصاً ممنوعاً عاماً، ثم

زالت عنه الصفة العامة، ثم العقود التي

يكون أطرافها أشخاصاً معنوية عامة،

والعقود المبرمة بين الأشخاص الخاصة،

وعرضنا من خلاله الاتجاهات القضائية في

كل من فرنسا ومصر، والقسم الثاني -

المعيار الموضوعي : يقوم على مدى اتصال

العقد بالمرق العام من حيث مفهوم المرفق

العام وعناصره الأساسية، وصور اتصال

العقد بالمرق العام، ثم الطبيعة القانونية

للعقود التي تبرمها المرافق العامة ذات

الطابع الصناعي والتجاري، وتقدير فكرة

الشروط الاستثنائية غير المألوفة في القانون

الخاص باعتبارهما يشكلان جناحي الجانب

الموضوعي في معيار تمييز العقد الإداري.

١٥٦

■ المقاومة العربية والإسلامية في القانون

الدولي المعاصر / السيد مصطفى أحمد

أبو الخير. - ط١ - القاهرة : إيتراك

للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١١ -

٣٥٤ ص ؛ ٢٤ سم.

تدمك ٦-٢١١-٣٨٣-٩٧٧-٩٧٨

يتناول الوضع القانوني للمقاومة العربية

تدمك ٢-١٨١٣-٠٣-٩٧٧-٩٧٨

يوضح مفهوم المسؤولية الجنائية

ومصدرها وطبيعتها، ويذكر من هو

المسئول جنائياً، ويذكر المسؤولية الجنائية

والأشخاص المعنوية، والأهلية الجنائية،

ويبين التطور التاريخي للمسؤولية الجنائية،

ووقت ظهورها، والمسؤولية الجنائية في

القانون اليوناني القديم والقانون البابلي، وفي

القانون المصري القديم، والقانون اليهودي،

ويشرح مذهب حرية الاختيار، ومفهومه

وتقرير مبدأه، ويوضح مفهوم الخطورة

الاجرامية، ومدلول الاحتمال ووظيفته.

١٥٤

■ مشكلات النظام الدستوري المصري في

ضوء مبدأ سمو القانون الإلهي / أحمد

محمد حشيش. - ط١ - القاهرة : دار

النهضة العربية، ٢٠١٢ - ٣٢ ص ؛

٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات

ببليوجرافية.

تدمك ٨-٦٧٣٨-٠٤-٩٧٧-٩٧٨

يتناول الكتاب مشكلات النظام الدستوري

المصري التي لا تنفصل عن نظيراتها في

الأنظمة الدستورية الوطنية الأخرى في

العالم العربي ؛ وبالتالي فهي بطبيعتها

مشكلات دستورية قومية واحدة ، بل هي

تتمثل في ثلاث صور، التخلف الدستوري

سواء في يد الصناعة، " الدستور العربية"،

أو في منهج المؤلفات الدستورية العربية،

وعدم الاقتدار في وضع الدساتير العربية،

انصراف الدراسات الدستورية.

والمراحل والبيانات الجوهرية والمنطقية في
تسيب الأحكام القضائية.

١٥٨

■ **الوجيز في الموارث والتركات** / إعداد
عبد الفتاح نقيّة - ط ١ - القاهرة : دار
الكتاب الحديث، ٢٠١١ - ٢٠٨ ص ؛
٢٤ سم - . يشتمل على إرجاعات
ببليوجرافية

تدمك ٣٨٨٠ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول تعريف الموارث، ضابطه
وأركانها وشروطه وأسبابه وموانعه، ثم
يعرض الحقوق المتعلقة بالتركة والمكونات
القانونية للتركات، ثم يعرض لمصطلحات
الموارث، ويدلل على ميراث الزوج
والزوجة والأبوين وميراث الأخوة
والأخوات والأم، وميراث البنات وبنات
الأبناء، وميراث الجد والجدة وغيرها، ثم
يعرف ويشرح العصبية والحجب ونماذج
تطبيقية عن الحجب، والعول ونماذج عليها
والتصحيح والتأصيل والمناسخة والمسائل
المشهورة، ثم يعرض نماذج من العقود
التطبيقية وحسابات مسائل.

الإدارة العامة - العلوم العسكرية

١٥٩

■ **إدارة وحدات ومراكز التدريب** / محمد
عبد الغنى حسن هلال - القاهرة : مركز
تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع،
٢٠١٠ - ٦٠ ص ؛ ٢٤ سم - (موسوعة
التدريب ؛ ٨)

تدمك ٣٧٠ - ٦٣٤٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

والإسلامية في كافة فروع القانون الدولي،
فبين مفهوم وأساس طبيعة الدفاع وأركانه
وشروطه، ثم يعرض المفهوم ومضمون الأمن
الجماعي الدولي، والأمن الجماعي الدولي
والمنظمات الدولية، كما يعرض لمفهوم
ومضمون حق تقرير المصير، والمخاطبين
بحق في تقرير المصير، والأسس القانونية
لحق تقرير المصير، وكيفية ممارسته من
استخدام القوة المسلحة، والوسائل السلمية
لتحقيق تقرير المصير، وعلاقة حق تقرير
المصير بالإرهاب الدولي.

١٥٧

■ **المنطق القضائي : دراسة نظرية تطبيقية في
ضوء القانون وأحكام المحاكم المصرية /**
باجيرن ملكيفيك، فخر عبد العظيم - .
ط ١ - القاهرة : دار النهضة العربية،
٢٠١١ - ٢٠٦ ص ؛ ٢٤ سم.

تدمك ٧٤٠ - ٧١٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول وضع بيان المنهج العلمى الذى
يمكن اتباعه من أجل إنتاج حكم قضائى
عقلانى يستمد من مبادئ علم المنطق،
فيتناول القضاء وارتباطه بالعلوم الإنسانية
من خلال عرض ماهية القضاء، والمقصود
بالعلوم الإنسانية من علم الفلسفة وعلم النفس
والاجتماع، وعلم أصول الفقه، ثم يعرض
للمنطق : نشأته ومفهومه وطبيعته وأهميته،
ثم يتناول القضاء والمنطق من حيث نشأة
وماهية المنطق : القانونى والمنطق
القضائى، ثم يعرض للاستدلال القانونى
والقضائى، ونشأة ومفهوم فكرة تسيب
الأحكام القضائية وأهميتها ووجوبها،

يتناول جدوى إنشاء إدارة وحدات ومراكز التدريب وتنظيم وحدات ومراكز التدريب، ومسئوليات ومهام وحدات ومراكز التدريب، وسجلات وحدات ومراكز التدريب ثم إعداد لائحة التدريب، ومشكلات إدارة وحدة التدريب.

١٦٠

■ تحليل المشكلات واتخاذ القرارات / محمد سالم. - [د.م. : د.ن.] (ماس للطباعة)، ٢٠١٠. - ٢٦٢ ص؛ ٢٤ سم.

يعرض الكتاب المشكلات الإدارية وماهيتها وهي عدم تحقيق المنظمة لأهدافها نظراً لوجود فرق أو انحراف بين المخطط والفعل، مثلاً بنوك قطاع الأعمال العامة تعاني من ظاهرة هروب الكفاءات البشرية وانتقالها إلى بنوك القطاع الخاص والاستثمار، عدم ارتباط الخطة بالواقع العملي، وعدم وضوح وسائل تحقيق الأهداف، وعدم التنسيق بين الخطط الفرعية والخطط الرئيسية.

١٦١

■ التخطيط الإقليمي / محمد الفتحي بكير محمد. - ط ١. - الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية، ٢٠١٠. - ٣٤٦ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية التخطيط الإقليمي يقع في تسعة فصول منها موضوعات في التخطيط الإقليمي من المنظور الجغرافي، ثم مدخل إلى التخطيط من حيث ماهيته وأساسه وأهدافه ومستوياته، وعلاقته بالجغرافيا والتقنيات ووسائل البحث، ثم تقييم الخطة وأنواعه، ثم التحليل

المسح الجغرافي للخطة الإقليمية، ثم معالجة الفصول الأخرى أنواع مختلفة من التخطيط الإقليمي بداية بالتخطيط الزراعي، ثم الحيواني والصناعي والسياحي... إلخ

١٦٢

■ التخطيط والتنظيم / محمد عبد الغنى حسن هلال. - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ١٦٨ ص؛ ٢٤ سم. - (سلسلة الإدارة من أجل التغيير؛ ٢)

تدمك ٢-٠١٠-٧١٤-٩٧٧-٩٧٨

يعتبر التخطيط الوظيفية الإدارية الأولى التي تعتمد عليها الوظائف الإدارية الأخرى، ويصفه عامه لا تتم الوظائف الإدارية الأخرى إلا في وجود التخطيط الذي يقوم على الاختيار بين البدائل لإجراءات العمل في المنظمة ككل إن التخطيط لا يقتصر على المنظمات الصناعية فقط، بل يمتد ليمثل كافة المنظمات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ويعتبر التنظيم سر النجاح لمنظمات الأعمال بغض النظر عن طبيعة عمل هذه المنظمات، ويعتبر التنظيم العمود الفقري للمنظمة.

١٦٣

■ القاهرة : شوارع وحكايات / تأليف حمدى أبو جليل. - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١١. - ٥٢٨ ص؛ ٢٤ سم.

جوله ثقافيه تاريخية عبر شوارع القاهرة القديمة، فالشوارع ذاكرة تبنى في وجدان من يتجول في أروق تاريخها ويتعرف على

مجرد أن تسعى أن تكون عنيفا أو متساهلا من مروبسك، ولكن هناك عامل رئيس وهو أن تنطلق من ما تملكه من معارف ومهارات قيادية خاصة بك يجب أن تعمل على تطويرها حتى تصل للنجاح أنت ومروبسك ومنظمتك، قيادة الأزمات والمواقف الصعبة والحرية والخروج منها بسلام ونجاح.

١٦٦

■ **الموساد تحت المجهر** / إبراهيم فؤاد عباس. - القاهرة : دار المنار للطباعة والنشر، ٢٠١٠. - ١١٥ ص؛ ٢٤ سم. تدمك ٩٧٧-١٧-٩٨٨٢-٠

يوضح ماهية الموساد، وآلية العمل، ويبين أن الاغتيال لعبتهم المفضلة، ويذكر فضائحهم وعملاتهم الفاشلة، ويوضح أصابعهم في هجمات ١١ سبتمبر، ويذكر دور العملاء العرب، ويسائل عن من قتل أشرف مروان وهل هو ضحيته؟ يذكر الخطف على الطريقة الإسرائيلية، والتعاون مع السي آى آيه واستهدافهم للعلماء العرب، ومن قتل أميرة ويلز؟

١٦٧

■ **الوزارة والوزراء في مصر : عصر سلاطين المماليك** / تأليف محمد عبد الغنى الأشقر. - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١١. - ٢٠٨ ص؛ ٢٤ سم. - (سلسلة تاريخ المصريين ؛ العدد ٢٨٩). - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٤٢١-٨٧٢-٢

أسرار تلك الشوارع وحكاياتها المرتبطة فى كثير من الأحيان بحقب تاريخية تركت آثارها فى ذاكرة الأيام، ورغم تحديث وتطوير الشوارع ولكنها بقيت شامخة متشعبة برائحة الماضى وعبق الأصالة، وتواكب الحاضر وترقب المستقبل، وكم من خطى مشت عليها، وكم من أجيال مرت فى أزقتها وهى وحدها الشاهدة على ما ضمته بين جوانبها من أحداث وشخوص وحكام. شوارعنا هى ذاكرة أمتنا بكل ما تحمله من دموع وابتسامات ومن انكسارات وانتصارات باقية ما بقى التاريخ وما بقى الأثر.

١٦٤

■ **مبادئ وأسس التدريب** / محمد عبد الغنى حسن هلال. - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ١٦٢ ص؛ ٢٤ سم. - (موسوعة التدريب ؛ ١)

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٦٣٤٣-٣٠-٦

يتناول المفاهيم الحديثة للتدريب كالفرق بين التعليم والتدريب والتطوير والاهمية المتنامية للتدريب-والمطلبات والاسس والمبادئ-النظام التدريبى، ونحو نموذج فعال للتدريب الموجه بالأداء، وأخيراً تطبيقات عملية على المقارنة بين التعليم والتدريب والتطوير والتدريب، وتفكير النظم.

١٦٥

■ **مهارات القيادة** / محمد عبد الغنى حسن هلال. - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية، ٢٠١٠. - ٢٧٨ ص؛ ٢٤ سم. يناقش الكتاب القيادة وهى لم تعد عملية عشوائية أو وليدة الصدفة، ولم تعد أيضاً

١٦٩

■ أطفال الشوارع في مصر .. أطفال بلا

مأوى / إيمان محمد محمد الشربيني . -
ط ١. - القاهرة : شركة نوايغ الفكر،
٢٠١١. - ٣٢٠ ص ؛ ٢٤ سم.

يعرض مشكلة ظاهرة أطفال الشوارع
والمقصود بها "النشء" يرتبط التشرد
بالفقر والتغير في سوق العقارات والتغير
في تقديم خدمات الصحة الذهنية، ومواجهة
الأطفال الذين يعانون المرض العقلي،
لظاهرة أطفال الشوارع آثار عديدة على
الصحة مثل زيادة معدلات انتشار العدوى
بين الأطفال والزيادة المرتفعة في معدل
وفيات الأطفال، وزيادة في تأخر النمو
والتطور (التخلف العقلي)

١٧٠

■ تمكين الفقراء : استراتيجيات بديلة /

طلعت مصطفى السروجي . - ط ١. -
القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية،
٢٠١١. - ٤٤٠ ص ؛ ٢٤ سم.

تدمك ٢-٢٧١٢-٩٧٧-٠٥

يتناول باستفاضة قضية الفقر والقضايا
المرتبطة، ومفهوم الفقر كفقر بشر وفقر في
تعدد الخيارات والفرص المتاحة، ومنهم
سياق الفقر والدراسات والتجارب المتصلة
بصورة منهجية تحليلية استنتاجية
والاستراتيجيات والمفاهيم المرتبطة بتمكين
الفقر كقوة في أي مجتمع. محلاً في إطار
تاريخي النموذج الأمريكي لمواجهة الفقر
كما عرض مستنتاجاً لاستراتيجيات بديلة
مقترحة في إطار إخفاق الاستراتيجيات

يعرف الكتاب لتاريخ نظام الوزارة في
العصر المملوكي، وتطور نظام الوزارة في
العالم الإسلامي بصفة عامة. وفي مصر قبل
العصر المملوكي بصفة خاصة، فالكتاب
يستعرض أنواع الوزارة : وزارة التفويض،
ووزارة التنفيذ، كما يعرض تطورها في
العصر الأموي ثم العباسي وكذلك في مصر
إبان العصر الطولوني والإخشيدي، وكذلك
الفاطمي والأيوبي.

الخدمات الاجتماعية والعلاج الاجتماعي

١٦٨

■ ادمان المخدرات والمسكرات بين الواقع

والخيالي / تأليف محمد فتحى محمد . -
ط ١. - القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية،
٢٠١١. - ٣٥٢ ص ؛ ٢٤ سم.

تدمك ٦-٢٧٢٤-٩٧٧-٠٥

تناول المخدرات والمسكرات، وإلقاء
الضوء على المفاهيم الأساسية المستخدمة
في حقل الإدمان، واستعراض فئات المواد
المخدرة والمسكرات والأعراض الجسدية
النفسية المصاحبة للتعاطي، وكيفية
التشخيص، مع تناول مفصل لمواد الحشيش
والهيروين والكوكايين والخمور، مع
استعراض للرؤى السيكدينامية المفسرة
للسلوك الإدماني، والبناء النفسى للمدمن،
كما ألقى الضوء على الطبيب المحلل
النفسى، وتكوينه النظري والعمل كطبيب
نفسى، ثم استعراض نظريته ورواه
ومفاهيمه الخاصة في التحليل النفسى.

والنماذج والمحاولات الدولية التاريخية السابقة في الحد من الفقر وتقوية وتمكين الفقراء، كما عرض العديد من القضايا والتصورات لبحوث ودراسات مستقبلية لتقوية وتمكين الفقراء.

١٧١

■ حقوق ورعاية المعاقين من منظور

الخدمة الاجتماعية / محمد سيد فهمي.

ط١. - الإسكندرية : دار الوفاء لدنيا الطباعة، والنشر، ٢٠١٢. - ٤٢٣ ص ؛

٢٤سم.

تدمك ٩-٨٦٢-٣٢٧-٩٧٧-٩٧٨

يتناول الكتاب نظرة تاريخية لتطور رعاية المعاقين، ثم المفاهيم والمصطلحات المستخدمة في هذا المجال، كما يوضح العلاقة بين مجال الخدمة الاجتماعية الطبية وتأهيل المعاقين، ويتناول أيضا الاعاقات الجسمية من خلال أمثلة لها كشلل الأطفال والإعاقات وأمراض القلب والدماغ أو السرطان، ويوضح أيضا الاعاقات الحسية من خلال عرض أمثلة لها مثل كف البصر والصمم وعيوب النطق وأخيرا الاعاقات العقلية مثل الفصام وذهان الشيخوخة... الخ

١٧٢

■ مهارات إجراء المقابلة في ممارسة

خدمة الفرد / على إسماعيل على.

الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية،

٢٠١١. - ٢٨٣ ص ؛ ٢٤سم. - (سلسلة

المهارات الأساسية في ممارسة خدمة

الفرد : ١). - يشتمل على إرجاعات

ببليوجرافية.

يتناول تعريف المهارة، وخصائص الإخصائي الاجتماعي الماهر، ويوضح مهارات تنفيذ المهام المطلوبة في المرحلة الاستهلالية، والمهارة في التعامل مع الأنواع المختلفة من العملاء في المقابلة الأولى، ويوضح درجة ثقة العمل في الإخصائي الاجتماعي، واستقبال العميل، وتوفير الراحة له، والمهارة في تحديد الأهداف بالتعاون مع العميل، وبيان المهارة في وضع الأهداف الأولية بالتعاون مع العميل.

الجرية وعلم الإجرام

١٧٣

■ حق الإنسان في عدم التعرض للتعذيب

وغيره من ضروب المعاملة أو العقوبة

القاسية أو اللاإنسانية أو المهينة / محمد

عبدالله أبو بكر سلامة. - الإسكندرية :

منشأة المعارف، ٢٠١١. - ٩٢ ص ؛

٣٠سم.

يتناول أهمية تجريم التعذيب على الصعيدين : الدولي، والداخلي، والتطور التاريخي للتعذيب، مع نبذة تاريخية عن فعل التعذيب في المجتمعات والشرائع القديمة كما نهى الإسلام عن التعذيب، ثم حق الإنسان في عدم التعرض للتعذيب في القانون الدولي الجنائي، وحق الإنسان في عدم التعرض للتعذيب في القانون الداخلي، ثم دراسة تحليلية لجريمة تعذيب المتهم لحمله على الاعتراف التي نص عليها المشروع المصري في المادة ١٢٦ من

قانون العقوبات ودراسة تحليلية لجريمة استعمال القسوة التي نص عليها المشروع المصري في المادة ١٢٩ من قانون العقوبات، وأخيرًا دراسة تحليلية لجريمة القبض على الناس بدون وجه حق.

١٧٤

■ الدراسة العلمية للسلوك الإجرامى / تأليف سمير نعيم أحمد. - ط ١. - القاهرة : دار إنسانيات للنشر والتوزيع، ٢٠١١. - ٢٦٠ ص ؛ ٢٤ سم. - (الأعمال الكاملة ؛ الكتاب الثانى). - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٢-٣-٠٣-٥١٦٤-٩٧٧-٩٧٨

تعتبر الجريمة من المشكلات الاجتماعية التي لا يخلو منها أى مجتمع إنسانى قديمًا كان أو حديثًا، وإذا كان السلوك الإجرامى يعبر ضمنًا عن أنواع أخرى من المشكلات التي تسود المجتمع سياسيًا واقتصاديًا واجتماعيًا. والتي يجب التصدى لها والقضاء عليها، فإن ذلك لا يمكن أن يتم إلا بالدراسة العلمية المنظمة لها، فهذا ما يتناوله الكتاب بالشرح والتحليل، وأهم النظريات، وأيضًا التفسيرات.

١٧٥

■ الركائز العلمية والفنية فى عمليات البحث الجنائى / محمد محمد محمد عنب. - [د.م. : د.ن.] (القاهرة : دار أبو المجد للطباعة، ٢٠١١. - ٢٨٤ ص ؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

يوضح مفهوم الإثبات الجنائى، ويعرف البحث الجنائى ويبين أهميته، ويذكر

عناصره، وأهميته، وطبيعته، ويبين البحث الجنائى فى مجال الضبط الإدارى، والتواجد الأمنى غير الظاهر، والكشف عن الفرص الإجرامية المتاحة، والحس الأمنى والتنبيه وتوقع الأخطار، ويوضح مفهوم الجرائم الخفية، ويذكر ماهية مسرح الجرائم الخفية ومفهوم التحررى وأهميته فى مجال البحث الجنائى.

١٧٦

■ المسئولية المدنية عن قتلى حوادث السيارات فى الشريعة والقانون / محمد أحمد شحاتة حسين. - القاهرة : المكتب الجامعى الحديث، ٢٠١٠. - ١٣١ ص ؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

يعرف حوادث السيارات والقتل الناشئ عليها، وتعريف مصطلح القتل الناشئ عن حوادث السيارات، ويوضح التعريف فى الاصطلاح الفنى، ويذكر أسباب القتل الناشئ عن حوادث السيارات، ويبين أساس المسئولية عن القتل بسبب حوادث السيارات وأنواعها، وأساس المسئولية فى القانون، وفى الشريعة الإسلامية، والمسئولية الجنائية فى القانون والشريعة الإسلامية، وكذلك المسئولية المدنية.

١٧٧

■ المواجهة التشريعية لظاهرة البلطجة فى القانون المصرى : وفقًا لأحكام المرسوم بقانون رقم (١٠) لسنة ٢٠١١ / رامى متولى القاضى. - ط ١. - القاهرة : دار النهضة العربية، ٢٠١١. - ١٧٣ ص ؛

٢٤سم . - يشتمل على إرجاعات
ببليوجرافية.

يهدف البحث إلى التعريف بجريمة
البلطجة كأحد جرائم القانون العام في
القانون الجنائي، إذا يسعى البحث إلى إلقاء
الضوء على ظاهرة البلطجة باعتبارها أحد
أخطر الظواهر الاجتماعية في الوقت
الحالي، و التي تعبر عن مدى انتشار العنف
في مجتمعنا المعاصر بشكل لافت للنظر،
حيث يتناول البحث التطرق إلى نشأة ظاهرة
البلطجة وأسباب ظهورها، وبيان صورها
وأشكالها...

١٧٨
■ نظرة في مكافحة الإرهاب / إعداد إبراهيم
سيد أحمد. - القاهرة : المكتبة العصرية،
٢٠١٠. - ٢٤٤ ص ؛ ٢٤سم . - يشتمل

على إرجاعات ببليوجرافية
تدمك ٥-٢٢٥-٤١٠-٩٧٧-٩٧٨

يتناول التدابير العملية لمنع ومكافحة
الإرهاب، ويذكر اتفاقيات للتعاون القضائي
في المواد المدنية بين حكومة المملكة
المغربية، وجمهورية مصر العربية، ويبين
ازدواجية تنفيذ القرارات الدولية ووسائل
مكافحة الإرهاب، ويوضح ماهية العدالة
والعولمة، والدستور والعدالة الاجتماعية،
وحقوق الإنسان للمرأة، ويذكر الإجراءات
التي يجوز لمأمور الضبط القضائي اتخاذها
حيال المشتبه فيه أو المتهم خلال مرحلة
جمع الاستدلالات، ومسئولية المحامي بين
بذل العناية وتحقيق النتيجة، وامتنيازات
المحكمة الجنائية الدولية وحصانيتها.

الإرهاب

١٧٩

■ الإرهاب الدولي : تعريفه، ونشأته،
وأسبابه، وأنواعه، وأهدافه، وعلاجه /
تأليف هبة الله أحمد خميس بسيوني. -
ط١. - الإسكندرية : منشأة المعارف،
٢٠١١. - ٣٢١ ص ؛ ٢٤سم . - يشتمل
على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٢-١٨٢٩-٠٣-٩٧٧-٩٧٨

يقوم هذا الكتاب بمحاولة لوضع تعريف
جامع شامل للإرهاب، والتمييز بينه وبين
مختلف أنماط العنف الأخرى مثل المقاومة
والكفاح من أجل الاستقلال والجريمة وغيرها،
حيث أربعة عشر نوعاً من أنواع العنف
تتدخل في تعريفها مع الإرهاب ثم وضع
الفروق بينها، ويتناول أيضاً نشأة الإرهاب في
العصور القديمة حتى عصرنا الحالي، كما
يتناول الأسباب التي أدت إلى نشأة الإرهاب
وتطوره وأنماطه وتصنيفاته المختلفة.

الجمعيات

١٨٠

■ الماسونية العالمية : بحث عن المنشأ
والأهداف النهائية للحرب العالمية
الأولى / تأليف فريد ريش فيختل ؛ ترجمة
عثمان محمد عثمان. - ط١. - القاهرة :
المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠. -
٢٦٠ ص ؛ ٢٤سم . - (المشروع القومي
للترجمة؛ العدد ١٦٩١)

تدمك ١-١٨٨-٧٠٤-٩٧٧-٩٧٨

يتناول الكتاب ذلك التنظيم الماسوي

١٨٢

■ اتجاهات التعليم العالي في ضوء الجودة

الشاملة / مصطفى حسين باهى، ناهد
خيرى فياض. - ط١. - القاهرة : مكتبة
الأنجلو المصرية، ٢٠٠٩. - ٢٤٤ ص ؛
٢٤ سم.

تدمك ٢-٢٥٩٥-٢٠٥-٩٧٧-٩٧٨

يقدم استراتيجيات شاملة لتطوير النظام
التعليمي مع تحديد الأهداف الوطنية للنظام
التي تحقق نتائج ملموسة ترتقي بالنظام
التعليمي من خلال إدارة الجودة الشاملة،
ويعالج الموضوعات الآتية : قضايا
واتجاهات التعليم في القرن الحادي
والعشرين، وجودة التعليم العالي تقوم على
المنافسة، والتعليم التعاوني، والتربية البيئية،
والتعليم متعدد الثقافات، والتعليم
والديمقراطية، والعولمة واتجاهات التعليم
والمجتمع المفتوح، والجمع بين المعلوماتية
والتكنولوجيا في التعليم، والتعليم عن بعد
والتقييم لأغراض تعليمية، وإدارة الجودة
الشاملة.

١٨٣

■ اتجاهات حديثة في التقويم التربوي /

تأليف سعاد الفجال . - ط١. - القاهرة :
إيتراك للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١١. -
٢٢٧ ص ؛ ٢٤ سم.

تدمك ٥-٢١٨-٣٨٣-٩٧٧-٩٧٨

يتناول الكتاب عدة فصول، منها :
التصرف على فاعلية الأهداف التعليمية،
وأهمية ربط المعايير القوية بالأهداف
التعليمية وعناصر المنهج، ومدى أهمية

وكيف ينشأ وما هي طقوسه وقوانينه، وذلك
بتفصيل شديد، كما يتناول بدايته التاريخية
ونموه وانتشاره، ثم هيمنته على نظم الحكم
وتأليه للثورات وتحريضه على الانقلابات
والاغتالات في دول أوروبية وأمريكية
وتركيا، كما يتناول تغلغل اليهودية وإحكام
سيطرتهم عليه بعدما يربط بين طقوسه
ورموزه والمعتقدات اليهودية، كما يتناول
الماسونية كتابات عديدة وأبحاث شتى.

التربية والتعليم

١٨١

■ آفاق جديدة في التعليم الجامعي العربي /

تأليف على السيد الشخبي. - ط١. -
القاهرة : دار الفكر العربي، ٢٠١١. -
٥٨٠ ص ؛ ٢٤ سم. - (سلسلة الفكر العربي
في التربية وعلم النفس ؛ ٤٩)

تدمك ٢-٩٧٠-١٠-٩٧٧

يوضح الوضع الحالي لجامعتنا وإمكانية
تطويرها، وغياب جامعتنا عن التصنيفات
العالمية، ويناقش كيفية إمكانية تطويرها،
والتطبيق الجيد لنظم الجودة، والاعتماد في
التعليم، ويذكر خطوات تطبيق الجودة
الشاملة في مؤسسات التعليم الجامعي، ويبين
صفات القائد في تطبيقها، ويذكر معايير
الاعتماد الأكاديمي للمؤسسات التعليمية،
ويقدم تصورا مقترحاً لاستراتيجية الجودة
والاعتماد في التعليم الجامعي العربي.

جدول المواصفات فى ضوء مخرجات التعلم وتقويم الأداء، استخدام أساليب تقويمية حديثة ومتعددة تراعى الفروق الفردية بين الطلاب، وأهمية التقويم التراكمى فى ضوء مقياس متدرج للأداء، واستخدام التكنولوجيا فى ضوء جودة التعليم والتعلم، والأنشطة التربوية وأهميتها التعليمية ... إلخ.

١٨٤

■ إدارة رياض الأطفال / ممدوح عبد الرحيم الجعفرى . - الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية للطبع والنشر والتوزيع، ٢٠١١. - ٢٠٩ ص ؛ ٢٤ سم + ملاحق. - (سلسلة دراسات وقضايا الطفولة المبكرة ورياض الأطفال ؛ ١٥). - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

يتناول مفهوم الإدارة وتعريفاتها، ومراحل تطور الفكر الإدارى ومجالات وخصائص وأنماط ووظائف الإدارة، والإدارة من منظور إسلامى، ثم يعرض للبيئة المادية للروضة من موقع وتصميم، والتنسيق الداخلى للروضة، كما يبين البيئة البشرية للروضة فيبين لدور المعلمة ووظائفها فى إدارة البيئة التعليمية ودور المديرية وخصائصها ومهامها، ثم يعرض للتنظيم الداخلى للروضة، والإشراف التربوى من مفهوم وأهداف وأنماط وأساليب، كما يعرض لمفهوم الجودة الشاملة وفوائدها فى التعليم، والمتطلبات الأساسية لنجاح تطبيق نظام إدارة الجودة الشاملة.

١٨٥

■ استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصال فى التنمية المهنية للمعلم / رئيس فريق البحث عبد الخالق يوسف سعد ؛ تقديم مصطفى عبد السميع محمد. - الإسكندرية : دار العين للنشر، ٢٠٠٩. - ٣٥٠ ص ؛ ٢٤ سم.

لقد أحدثت تكنولوجيا المعلومات والاتصال أبعاداً جديدة فى العملية التعليمية وبرامج التدريب وغيرت الكثير من التفاصيل. فالتعليم داخل حجرة الدراسة سوف يتضمن عروضاً متعددة للوسائط، كما أنه سيتضمن الواجب المنزلى استكشاف وثائق الكترونية ونصوص دراسية، كما سيكون بإمكان كل طالب أن يحصل على سؤاله مجاباً تلقائياً مع استقهامات الطلاب وسيضمنى طلاب الفصل جزءاً من اليوم الدراسى على كمبيوتر شخصى فى استكشاف المعلومات فردياً أو فى مجموعات، ثم يعود الطلاب بأفكارهم وأسئلتهم التى اكتشفوها إلى معلمهم، وتشهد هذه الأيام تغييرات مهمة فى التعليم والتعلم من حيث إدخال تكنولوجيا المعلومات والاتصال على المستويين المحلى والعالمى، بيد أن إدارة التغيير وإدراك المعلمين والطلاب والمدرسين وصانعى القرار من حيث إدخال واستخدام التكنولوجيا فى العملية التعليمية ليس من المهام السهلة أو الهينة ؛ حيث إن التعليم بصفة عامة والمدارس تقاوم التغيير.

١٨٦

■ استراتيجيات مبتكرة لحل المشاكل
المدرسية : حلول لعلماء النفس
والمعلمين / مايكل ديورانت ؛ ترجمة
نكلس نسيم سلامة. - ط١. - القاهرة :
مكتبة دار الكلمة للنشر والتوزيع،
٢٠١١. - ٢٣٠ ص ؛ ٢١ سم.

تدمك ٢-٢٢٨-٣٨٤-٩٧٧-٩٧٨

يقدم فلسفة واستراتيجيات عملية عديدة
للتعامل مع المشاكل السلوكية الخاصة
بالتلاميذ والمشاركة ببعض الأفكار عن
الافتراضات النمطية التي استخدمت من
التعامل مع التلاميذ، مع ذكر استراتيجيات
للتقييم ووضع الأهداف، والتدخل في
المشاكل السلوكية، وإبراز التغيير، ونقل
التركيز من المشاكل الحاضرة إلى الحلول
المستقبلية، ثم إن الاستراتيجيات التي
وصفت يمكن استخدامها في تقديم المشورة
بشكل رسمي.

١٨٧

■ الاكتشاف وتنمية المفاهيم العلمية :
برنامج لتنمية السلوكيات الصحية لطفل
الروضة / هالة الجرواني، سولاف أبو
الفتح الحمراوى. - الإسكندرية : دار
المعرفة الجامعية للطبع والنشر والتوزيع،
٢٠١١. - ١٧٦ ص ؛ ٢٤ سم. - (سلسلة
دراسات وقضايا الطفولة المبكرة ورياض
الأطفال ؛ ١٩). - يشتمل على إرجاعات
ببليوجرافية.
يتناول تعريف التعلم بالاكتشاف وأنواع،

ودور المعلمة في التعلم بالاكتشاف،
ومزاياه وعيوبه والأدوار في التعلم
بالاكتشاف، ثم يعرض للمفاهيم العلمية لدى
طفل الروضة، فيعرض للعوامل المؤثرة
في اكتساب المفاهيم، وأنواع المفاهيم،
وتعريف المفهوم العلمي، وأهمية تعلم طفل
الروضة للمفاهيم العلمية وأهدافها،
وصعوبات تعلم المفاهيم، واستراتيجيات
وأنواع المفاهيم، والأنشطة الخارجية في
تعلم العلوم، وفي النهاية تطبيقات عملية.

١٨٨

■ البحث التربوي بين النظرية والتطبيق /
محمد السيد على الكسباني. - ط١. -
القاهرة : دار الفكر العربي، ٢٠١٢.
٦٣ ص ؛ ٢٤ سم. - (سلسلة الفكر العربي
في التربية وعلم النفس ؛ ٥٠). - يشتمل
على إرجاعات ببليوجرافية.
تدمك ٢-٢٧١٨-١٠-٩٧٧

يوضح أساسيات البحث التربوي،
والخطة البحثية، ويذكر منهج البحث
التاريخي، والوصفي، والتجريبي، ويذكر
مصادر جمع المعلومات، وأدواتها،
والاستبيانات والمقابلات، ومقاييس
الاتجاهات، والملاحظة وتحليل المحتوى،
وكيفية اختيار عينة البحث، وإعداد
المعالجات التجريبية، ويبين كيفية التحليل
الإحصائي لبيانات البحث، ويبين كيفية كتابة
تقرير البحث، ومعايير تقويم البحث
التربوي.

١٨٩

■ **بحوث في التربية وعلم النفس : التربية العلمية والبيئية / ثناء ملىجى السيد عودة، عبد الرحمن محمد السعدنى. - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١١. ٧٥٥ ص؛ ٢٤ سم. -** يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية.

تدمك ٣٧٠٦-٣٥٠-٩٧٧-٩٧٨

هذا الكتاب محاولة للتعريف بكيفية إنجاز البحوث التربوية لإفادة المعنيين بهذا المجال. ومن هذه البحوث فاعلية المحاكاة الكمبيوترية فى تعديل الفهم البديل للمفاهيم الفلكية لدى تلاميذ الصف الثانى الإعدادى، وتنمية اتجاهاتهم نحو استخدام الكمبيوتر فى مجال التعلم، وبحث آخر يوضح فاعلية التدريس بالأنشطة الاستقصائية التعاونية فى تنمية عمليات العلم، وحب الاستطلاع العلمى، والاتجاه نحو التعلم التعاونى لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية فى ضوء برنامج STC، وبحث بين التربية العلمية والاستقصائية لمحتوى الكتاب المدرسى وممارسات المعلم التدريسية.

١٩٠

■ **برامج رعاية الموهوبين والمتفوقين فى رياض الأطفال / راندا عبد العليم المنير. - ط١. - القاهرة : دار الفكر العربى، ٢٠١١. ٢٠٢ ص؛ ٢٤ سم.**

يعرض الكتاب لقضية الاهتمام بالموهوبين والفتانين برياض الأطفال من خلال منهج رياض الأطفال، وأساليب التعرف عليهم من خلال الاتجاه الشامل

والاتجاه القائم على النزاهات المتعددة، وخصائص الموهوبين والفتانين من أطفال الرياض : خصائص جسمية وعقلية ووجدانية، وخصائص مرتبطة بالمجالات الابتكارية وتنمية النزاهة الوجدانى داخل الأنشطة القصصية.

١٩١

■ **التخطيط التربوى : عملياته ومداخله، وأرتباطه بالتنمية، والدور المتغير للمعلم / إعداد فاروق شوقى البوهى. - ط١. - الإسكندرية : دار الوفاء للطباعة والنشر، ٢٠١١. ٣١٦ ص؛ ٢٤ سم. -** يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية تدمك ٨٠٣-٨٠٣-٣٢٧-٩٧٧-٩٧٨

يتناول ماهية التخطيط وأهدافه، وأنواعه المختلفة ومراحله ومشكلاته، والفرق بين التخطيط التربوى التخطيط التعليمى والبرمجة الخطية، ثم يتناول المداخل الرئيسة لتخطيط التعليم، ويتناول مدخل النظم كأحد المداخل الرئيسة فى التخطيط، وتم تضمينه أهم المعايير المستخدمة فى تقييم المخرجات التعليمية، وعمليات النظام التعليمى كمعايير الكفاءة فى التعليم ومعدلات النمو والاستيعاب، ويعالج قضية التخلف ومؤثراته، وأهمية التخطيط للتنمية البشرية مع عرض وتحليل لأهم مؤشرات تقارير التنمية البشرية، كما يتناول التخطيط لتعزيز دور المعلم فى عالم متغير باعتباره مكوناً أساسياً من مكونات العملية التربوية، ثم يتناول المؤشرات الكمية الأساسية للتعليم فى البلاد العربية كمؤشرات تعزيز دور

التخطيط وأهميته بالنسبة لنظم التعليم العربى.

١٩٢

■ التخطيط التربوى والتنمية / على صالح جوهر . - ط١. - المنصورة : المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، ٢٠١١. - ٢٢٩ص؛ ٢٤سم.

يعرض الكتاب عدة نقاط : التخطيط التربوى وتطور فكرته، ومراحل الخطة التعليمية، وتطور فكرة التخطيط فى التربية، تاريخ التخطيط التربوى فى مصر، ومجالات البحث فى ميدان اقتصاديات التعليم لزيادة العائد الاقتصادى منه، والتخطيط لتقليل كلفة التعليم بالمؤسسات التعليمية وتقديرها باستخدام متوسط الكلفة للتلميذ، والتخطيط لمواجهة مشكلة استنزاف العقول العربية وهجرتها وأسباب الهجرة، والتخطيط لاستثمار الطاقات البشرية فى القرن الحادى والعشرين.

١٩٣

■ التربية المتحفية لطفل الروضة : برنامج لتنمية السلوكيات الصحية / فايق إبراهيم عبد اللطيف، سولاف أبو الفتح الحمراوى. - الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية، ٢٠١١. - ٢٤٣ص؛ ٢٤سم. - (سلسلة دراسات وقضايا الطفولة المبكرة ورياض الأطفال ؛ ١٨). - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

يوضح ماهية رياض الأطفال وأهدافها وأهميتها، وخصائص واحتياجات نمو طفل الروضة، ويذكر الاتجاهات التربوية

المعاصرة فى تربية طفل الروضة يوضح ماهية المتحف وأنواع المتاحف، ومتاحف الأطفال، ويذكر الفرق بين متاحف الأطفال ومراكز الأطفال، وأهداف متاحف الأطفال والدور التعليمى لها، وأنواعها والشروط الخاصة بإنشائها، والتربية وللأنشطة المتحفية وفلسفتها وأهدافها وأهميتها، وكذلك التربية الصحية والسلوك الصحى، ويبين برنامج الأنشطة المتحفية المقترح لتنمية بعض السلوكيات الصحية لطفل الروضة.

١٩٤

■ التعلم الإلكتروني المعاصر : ابعاد تصميم وتطوير برمجياته الإلكترونية / محمد الهادى . - ط١. - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية، ٢٠١١. - ٣٢٧ص؛ ٢٤سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٥-٦٨٧-٤٢٧-٩٧٧-٩٧٨

يوضح ماهية البنية الأساسية التكنولوجية المطلوبة لتطوير التعلم الإلكتروني، ويبين سياق التعلم الإلكتروني، والتشغيل البنى المتداخل للتعلم الإلكتروني خلال تطوير المعايير، ويظهر اتجاهات التطوير لتطبيقات التعلم الإلكتروني والتعلم المحمول وتحديات المستقبل، ويوضح ما هو التعلم الإلكتروني، والتحول من التعلم الإلكتروني للتعلم المحمول، والإطار النظرى والمنهجى لتصميم التعلم الإلكتروني، ويوضح برمجيات تصميم عملية التعلم : المفاهيم، والأدوات.

١٩٥

■ **التعلم الإلكتروني.. تطبيقات مستحدثة /**
تأليف وليد سالم محمد. - ط ١. - القاهرة :
دار الفكر العربي، ٢٠١١. - ٣٤٥ ص ؛
٢٤ سم.

يعرض الكتاب رؤية شاملة للمفهوم والقضايا الأساسية للتعليم الإلكتروني، وأهم مستجداته والأدوات اللامسكية التي يمكن استخدامها في بيئات التعليم الجوال، أى في وضع الحركة والتنقل سواء كانت هذه الأدوات أجهزة أو تكنولوجيا الاتصال اللامسكية، والقوائد التربوية للتعليم الجوال، ونشأة المتاحف الإلكترونية وتطورها عبر الإنترنت والعلاقة بين المتاحف الإلكترونية والمتاحف التقليدية.

١٩٦

■ **التعليم.. الفرصة للإتقان/ حسام بدرأوى. -**
ط ١. - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية،
٢٠١١. - ٣٢٨ ص ؛ ٢١ سم. - (الطريق
إلى النهضة)

تدمك ٦٨٦.٨-٢٨٦.٧-٩٧٧-٩٧٨
يتناول النهضة والأمل في الإصلاح، والجامعات، وإصلاح التعليم العالى في مصر، والبعثات الخارجية طريق التنوير، والإطار الوطنى للمؤهلات في مصر، والتعليم الفنى والتدريب المهنى، والمعلم أساس التطوير، وتحديات التطبيق، وتكامل نظم التعليم المختلفة التعليم والمواطنة، ومكافحة الفساد في التعليم.

١٩٧

■ **تنمية المفاهيم العلمية والرياضية باستخدام الأنشطة الفنية / فانتن إبراهيم عبد اللطيف، هالة إبراهيم الجروانى. -**
الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية،

٢٠١١. - ١٩١ ص ؛ ٢٤ سم. - (سلسلة دراسات وقضايا الطفولة المبكرة ورياض الاطفال ؛ ١٣). - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

يوضح دور الفن في تنمية المفاهيم العلمية، والعلاقة بين الأنشطة الفنية والمفاهيم العلمية قديماً، والأدوات المستخدمة في الرسم، ويظهر التكامل بين المفاهيم الرياضية والأنشطة الفنية، ويذكر مبررات استخدام أسلوب التكامل في مرحلة الروضة ويذكر أهداف التكامل بين المفاهيم الرياضية والأنشطة الفنية، ويذكر أنشطة البرنامج الخاصة بمفهوم التصنيف، والترتيب والتناظر الأحادى، ومفهوم العدد والجمع والطرح.

١٩٨

■ **دور الجودة التعليمية الشاملة في تنمية إبداع الطفل/** تأليف رشاد على عبد العزيز موسى، إناس يسرى سليم زعل. - ط ١. - الإسكندرية : دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ٢٠١٠. - ١٥٤ ص ؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية
تدمك ٧٥١.٧-٣٢٧.٧-٩٧٧-٩٧٨
يتناول الكتاب مفهوم الجودة، وخصائصها، ومبادئها وأسسها، ومحدداتها، وفوائدها، ومرآل معوقات تطبيقها، والجودة التعليمية ومعاييرها ومتطلباتها، وبعض النماذج التطبيقية لها، ومفهوم الحل الإبداعى للمشكلة، ومهاراته، وخطواته وأساليب تنميته، ومبادئ التدريس الإبداعى وأسسها، ودور المدير في تنميته وأهداف الإدارة المدرسية الحديثة ومتطلباتها المهارية.

تطويرها، والاشكال المنهجية وطرق واستراتيجيات التعليم والتعلم الجديدة التي .. تأخذ في اعتبارها تحديات القرن الحادي والعشرين.

٢٠١

■ **السلوك العدواني في الجامعة ودور التربية في مواجهة / بشير معمريه...** [وآخ].. المنصورة : المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، ٢٠١١. - ٢٨٧ ص ؛ ٢٤ سم.

يعرض الكتاب المشكلات السلوكية وهي قضية ما زالت وستظل محل بحث ونقاش مادامت هناك متغيرات اجتماعية واقتصادية وسياسية تحدث لنا ومن حولنا، عرض المشكلات السلوكية للأبناء في جميع أنواعها وأبعادها من حيث الأسباب أو المظاهر والحلول المقترحة لحل تلك المشكلات حتى تكون مرشدا لجميع العاملين في المجتمعين المدرسي والجامعي.

٢٠٢

■ **صعوبات التعلم بين التنظير والتشخيص والعلاج/ اعداد أحلام حسن محمود..** الاسكندرية : مركز الاسكندرية للكتاب، ٢٠١٠. - ١٦٦ ص ؛ ٢٤ سم. - يشمل

على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٢٠٢٠-٢٥٢-٣٨٨-٩٧٧-٩٧٨

يتناول التعلم من حيث التطور والمفهوم والأسباب والتصنيفات، ثم يبين أساليب التعرف والتشخيص والتقييم التربوي لذوى صعوبات التعلم، ثم يعرض استراتيجيات تعليم ذوى صعوبات التعلم وإدارة صعوبات

١٩٩

■ **دور مؤسسات التعليم الجامعي في التدريب والبحوث والإبداع العلمي/ عبد العزيز عبد اللطيف عبد الجواد الشربيني..** [د.م : د.ن.] ، ٢٠١١. - ١١٥ ص ؛ ٢٤ سم.

يعرض الكتاب عدة نقاط : التدريب من حيث تعريفه وضرورته ومفاهيمه وأهميته وأهدافه، وأهمية حسن اختيار المدربين والمتدربين، وأهمية البرامج التدريبية، وأصل البحث العلمي، وأهميته وخصائص المعرفة العلمية، ومعوقات التفكير العلمي، والعمل على إصلاح البحث العلمي في مصر، واحتياجات جامعتنا لنهضة وتطور، وأهمية الرعاية للاختراع والعناية بالإبداع والابتكار العلمي.

٢٠٠

■ **رؤية جديدة في طرق واستراتيجيات التدريس للتعليم الجامعي وما قبل الجامعي/ فوزى عبد السلام الشربيني..** [د.ن:د.م: د.ت] ص ؛ ٢٤ سم. - يشمل على إرجاعات ببليوجرافية تدمك ١-٢٢٣-٤١٠-٩٧٧-٩٧٨

يتناول البحث مبررات تطوير طرق واستراتيجيات التدريس للتعليم قبل الجامعي والجامعي، وتسارع التطور التكنولوجي، ويذكر مجمع المعلوماتية، والتحديات الاقتصادية العالمية، وتأثير النفوذ الدولي في الألفية الثالثة، ويذكر طرق واستراتيجيات التعليم والتعلم ومشكلة نزوع إلى مقاومة

التعلم من قبل المعلمين وأولياء الأمور
لرعاية ذوى صعوبات التعلم، ثم يعرض
للبرامج والطرق العلاجية لصعوبات التعلم.
٢٠٣

■ صعوبات التعلم النمائية لطفل الروضة /
عبد الفتاح على غزال. - الاسكندرية : دار
المعرفة الجامعية، ٢٠١١. - ١٧٦ ص ؛
٢٤سم. - (سلسلة دراسات وقضايا التربية
الخاصة والتأهيل ؛ ٢). - يشتمل على
إرجاعات ببليوجرافية.

يتناول أسباب صعوبات التعلم، مع ذكر
المفاهيم النظرية لصعوبات التعلم والتطور
التاريخي لها، ويوضح الصعوبات الخاصة
بالإنتباه، وبين إرشادات عامة فى تقييم
صعوبات الإنتباه، ويحدد العوامل والظروف
البيئية، العوامل التعليمية التى من شأنها
زيادة أو تقليل سلوك الإنتباه، ويذكر العوامل
الجسمية والانفعالية والخبرات التى تسهم فى
فشل الطالب، ويذكر الصعوبات الخاصة
بالإدراك وطرق علاجها، ويوضح مفهوم
صعوبات التعلم ، ويذكر الأطفال الذين
يعانون من صعوبات التعلم.

٢٠٤

■ طرق تدريس تكنولوجيا التعليم/ إعداد
سعاد أحمد شاهين. - القاهرة : دار الكتاب
الحديث، ٢٠١٠. - ٢٩٦ ص ؛ ٢٤سم. -
يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

يتناول الأهداف التربوية، ويوضح
مستوياتها، وأهميتها، وأهمية الأهداف
السلوكية، ومجالاتها، والمجال النفسى
الحركى لها، ويبين أسلوب التدريس، وتقسيم
طرق التدريس، ويذكر مفهوم التعلم النشط،
وفلسفته، وأسس التعلم، وخصائصه،

واستراتيجيات التعلم النشط ، ويذكر
استراتيجيات التعلم التعاونى والبنائى،
ويعرف المحاكاة والتطور التاريخى لها،
وأهمية المحاكاة فى التعلم الإلكتروني،
ومراحل افتتاح برامجه.

٢٠٥

■ مائة عام على الجامعة المصرية / تقديم
أحمد زكريا الشلق. - القاهرة : دار الكتب
والوثائق القومية، الإدارة المركزية
للمراكز العلمية، مركز تاريخ مصر
المعاصر، ٢٠١١. - ١٢٤ ص ؛ ٢٤سم.
تدمك ٩-٠٨٤٥-١٨-٩٧٧-٩٧٨

يقدم الجامعة المصرية من الطور الاهلى
الى الطور الحكومى، والمرأة فى رحاب
الجامعة، وجامعة القاهرة وتكوين مصر
المعاصرة، مائة عام على نشأة الجامعة
المصرية، وآباء جامعة القاهرة وأبنائها،
وطه حسين واستقلال الجامعة.

٢٠٦

■ المدرسة المغربية هل من علاج؟ / تأليف
أ. جمال الحنصالي ؛ مراجعة وتقديم
محمد الدريج، محمد بازى. - ط١. -
القاهرة : دار إيتراك للطباعة والنشر
والتوزيع، ٢٠١١ص. - ١٨٠ ص ؛
٢٤سم. - يشتمل على إرجاعات
ببليوجرافية.

تدمك ١-٢٣٨-٣٨٣-٩٧٧-٩٧٨
محاولة لرصد المشاكل التى تعطل عجلة
النظام التربوى التعليمى فى المغرب فى
شكل حكايات تربوية بشخص حقيقى،
حكايات زمانها "استعجالي" ومكانها مدارس
ابتدائية بالعالم القروى غارقة فى الدونية
والتهميش، فيتناول علاقة المدرس بالآخر

التعلم.

٢٠٨

■ مناهج الروضة وبرامجها في ضوء

معايير الجودة / مها إبراهيم البسيوني. -
ط ١. - المنصورة : المكتبة العصرية
للنشر والتوزيع، ٢٠١١. - ٣٣٦ ص ؛
٢٤ سم.

يعرض الكتاب تقنيات المعرفة والتطور
التكنولوجي في عالم سريع التغير والتحول،
وعلى المؤسسة التعليمية والمعلمين ألا
يفقدوا صلتهم بالمعرفة الجديدة لإثراء
خبراتهم بالتكنولوجيا المعاصرة والأكثر
فعالية، وارتباطا بالتغيرات الحادثة، وبناء
الطفل لمواجهة متطلبات الحياة يتطلب
الاهتمام بمجالات بنائه التي من أهمها وضع
مناهج وبرامج مناسبة لحاجات الطفل
ومتطلبات نموه بشكل متكامل ومتوازن،
ومرحلة الروضة تجربة تعليمية فريدة يجب
الاهتمام بها.

٢٠٩

■ مهارات تعليم الكبار.. الطريق إلى التعليم

المستمر / محمد عبد الغنى حسن هلال. -
القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية
للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ١٧٦ ص ؛
٢٤ سم.

يناقش الكتاب تعليم الكبار، وهو يختص
باستمرار نمو الفرد خلال حياته فيما يتعلق
باستيعابه للمعارف والمهارات والاتجاهات
من خلال الاستخدام المنظم لعمليات التعليم،
وتبرز أهميته في مراحل النمو العمرى
والوظيفي للفرد، ويتمثل في توعية الفرد،

من أسلوب في عملية التدريس بالمدرسة
المغربية واضرابات في صفوف الكثير من
رجال ونساء التعليم بالمغرب، ثم يبين
صعوبات التدريس بالعالم القروى تجاه
المدرس، والمدرس والمعاناة داخل الحجرة
الدراسية، من ظاهرة غياب التلاميذ،
وتعنيف الممارسة التربوية بالمدرسة
المغربية الأسباب والحلول، وجود المراقبة
المستمرة بالمدرسة المغربية.

٢٠٧

■ المكتبات والتعليم في البيئة الافتراضية /

تأليف السيد مبروك إبراهيم. - ط ١. -
الإسكندرية : دار الوفاء لدنيا الطباعة
والنشر، ٢٠١١. - ٢٦٧ ص ؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية
تتمك ٢-٨١١-٣٢٧-٩٧٧-٩٧٨
يعتمد الاستخدام الأمثل للمكتبة
الإلكترونية على القدرة الاتصالية، وتوافر
المقتنيات الإلكترونية، والقدرة الاستخدامية
لتلبية احتياجات الباحث العلمية، والاهتمام
بإعداد أمناء المكتبات الإلكترونية لإنجاز
المهام والوظائف الأساسية الملقاة على
عاتقهم في مساعدة المستخدمين، وابتكار
أساليب جديدة للارتقاء برسالة المكتبة وحل
المشكلات والإجابات عن استفسارات
الباحثين فمن هنا المكتبات والتعليم في
البيئة الافتراضية نموذج متطور للمكتبات
لإلقاء الضوء عليه من قريب، وبيان أهميته
وتعريف الدافع الافتراضى والتعليم
الافتراضى، والجامعة الافتراضية والوسائط
التعليمية، والإنترنت كمصدر من مصادر

بمصلحه وتمكينه من الدفاع عنها وفى توفير مصدر دائم يمد بهما يحتاج إليه من معلومات ومهارات واتجاهات فى حياته الوظيفية والاجتماعية.

٢١٠

■ واقع الاعتماد التربوى فى المدارس / أحمد إبراهيم أحمد. - ط١. - الإسكندرية : دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ٢٠١١. - ١٩٠ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٣٢٧-٨٦٧-٤

يتناول واقع منظومة التعليم من وجهة النظر الإدارية، ويذكر دواعى التغيير التنظيمى وأهميته للمؤسسة، وواقع المدرسة المصرية من وجهة النظر الإدارية، وأهم محاولات التطوير فى منظومة التعليم المصرى، ويبين المفاهيم الأساسية فى الاعتماد التربوى وفى الاعتماد الأكاديمى، وفى التعليم، ويذكر أهداف الاعتماد الأكاديمى، ومقوماته، وأنواع الاعتماد فى المؤسسة التعليمية، وشروطه، ومعاييرها، ويشرح التقييم الذاتى والمراجعة الخارجية للمؤسسة التعليمية.

٢١١

■ الوسائط المتعددة بالمكتبات المدرسية ومراكز مصادر التعلم / تأليف السعيد مبروك إبراهيم. - ط١. - الإسكندرية : دار لوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ٢٠١١. - ٢٢٣ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٣٢٧-٧٨٧-٣

يتناول الكتاب التكنولوجيا والتعليم الإلكتروني، واستخدام الحاسب الآلى فى التعليم وأهميته فى استخدام الصوت والصورة، ومتطلبات التعليم باستخدام الحاسب الآلى، وأثر التطور التكنولوجى على الكتب المدرسية، ثم الوسائط المتعددة ومفهومها وأهميتها وأنواعها، وبعد ذلك دراسة مفهوم الوسائط المتعددة ومميزاتها، ثم المعلم واستخدام الوسائط، ثم التصميم التعليمى الإلكتروني فى ضوء الجودة الشاملة، والمكتبات المدرسية ومراكز مصادر التعلم.

٢١٢

■ وسائل التربية عبر العصور / تأليف محمد عبد الحميد ؛ تصدير سعيد الشنيطى. - ط١. - القليوبية، البيت بيتك للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ٢١٣ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٠٦٣-٧٠٤-٢

يتناول الكتاب التعرض لما أحدثه الإسلام من تغيرات، ونهضة ثقافية كان لها آثارها التى ما زالت زاهية حتى الآن، وهذا كله لا بد وأن يكون خلفه نظام تربوى معين يمكن أن يساعد على تحقيق هذا، ومن ثم كان التعرض للمؤسسات التربوية فى الإسلام، ثم بعد هذا ننقل إلى التربية فى العصور الأوربية لنرى كيف أنها تأثرت بالتربية والثقافة الإسلامية وأنتجت من تفاعلها التربية والثقافة فى العصر الحديث.

الأجهزة التكنولوجية الحديثة.

العادات والتقاليد والفلكلور

٢١٤

■ الأساطير العربية قبل الإسلام / محمد عبد المعين خان. - ط١. - الجيزة : مكتبة ومطبعة الغد، ٢٠١٠. - ٢١٦ ص؛ ٢٤ سم. تدمك ١-١٩٢-٣٤٨-٩٧٧
بحث طريف في "الأسطورة" تلك الحكايات والأخبار والقصص التي عرفها الإنسان منذ أمر سحيق، فما من أمة من الأمم أو شعب من الشعوب له حضارة أو لم تكن له حضارة إلا تعيش في ذاكرته مجموعة من الأساطير التي ورثها عن السابقين صحت هذه الأساطير أو لم تصح، وعن طريق الأسطورة أعداء الدعوة الإسلامية النبي صلى الله عليه وسلم، فمن زعموا أن القرآن الكريم الذي أنزل على قلبه الشريف ما هو

٢١٣

■ الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم /

مديحة حسن محمد عبد الرحمن. - ط٢. - القاهرة : دار النهضة العربية، ٢٠١١. - ٣٥٠ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك X-٤٣-٥٨٦٦-٩٧٧

يتناول الكتاب مفهوم كل من الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم وعملية الاتصال وتصنيف الوسائل التعليمية والأجهزة التكنولوجية الحديثة، (ما لها وما عليها) وتكنولوجيا التعليم وتغريد التعليم، والمستحدثات التكنولوجية وأيضاً يشتمل على إنتاج بعض الوسائل التعليمية باستخدام أبسط خامات البيئة المتاحة، واستخدام بعض

٤. اللغات

فصلين، هما : مفهوم اللغة وخصائصها بين القدماء والمحدثين، ومفهوم علم اللغة وخصائصه بين القدماء والمحدثين، ثم الدرس الصوتي بين القدماء والمحدثين، ثم الدرس الصوتي عند القدماء موضعاً بعض الظواهر الصوتية التي اهتموا بدراستها، ثم التركيز في الدرس الصوتي عند المحدثين، مردفة إياه بدراسة بعض الظواهر الصوتية عندهم.

٢١٦

■ مناهج البحث في اللسانيات وعلم

المعجم / عبد الغفار حامد هلال . - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١٠. -

إلا أساطير الأولين .

علم اللغة

٢١٥

■ اللغة وعلم اللغة قديماً وحديثاً / نادية

رمضان النجار : تقديم عبده الراجحي. - ط١. - الإسكندرية : دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر، ٢٠١٠. - ٢٠٣ ص؛ ٢٤ سم. يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٤-٧١٩-٣٢٧-٩٧٧

يتناول الكتاب نظريات نشأة اللغة ومناهج دراستها بين القدماء والمحدثين، ثم اللغة وعلم اللغة بين القدماء والمحدثين وقد اشتمل على

ومفهوماً في البيئة الثقافية فأهتم بتوضيح معاني المصطلح الفلسفي، وكيفية انتقاله من لغة إلى لغة، ومعرفة أبعاده وتدرجاته الماورائية والطبيعية والمنطقية، أي أنه اهتم بتحليل مضمون اللفظ لغوياً وفكرياً.

اللهجات العربية

٢١٨

■ **لهجات العرب** / تأليف أحمد تيمور باشا. - ط١. - القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠١١. - ١٦٠ ص ؛ ٢٤ سم. - (المكتبة اللغوية)

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٣٤١-٥٣-٤

للعربية لهجاتها قديماً وحديثاً، فإلى جانب لهجة قريش عرفت في الجاهلية لهجاتها أخرى في الشمال والجنوب، كلهجات تميم وقضاعة، وسبأ ومعين. وإذا كان، ما وصلنا من أدب جاهلي قد اتسم خاصة بلهجة قريش، فما ذلك إلا لأنه قدر لها أن تسود، صارت اللهجات الأخرى وتغلبت عليها، وساعدها، على ذلك ما للكعبة من قدسية، وما للقرشيين من منزلة، وما أحرزته هي من نصر في الأسواق التجارية والأدبية.

الترجمة

٢١٩

■ **كيف تترجم؟** / تأليف محمد حسن يوسف. - ط٢. - القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية، ٢٠١١. - ١٩٦ ص ؛ ٢٠ سم.

تدمك ٩٧٧-٠٥-٩٧٣١-٩

يتناول شرح أصول الترجمة وقواعدها بلغة بسيطة وسهلة يفهمها المتخصصون في

٩٢٤ ص ؛ ٢٤ سم. - يشتمل على

إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ٩٧٧-٣٥٠-٢١٣-٩

يتناول منهج البحث في اللغة وممتنها منها : المنهج الوصفي والتاريخي والمقارن، والعربية في ضوء المقارنات اللغوية، ثم يتناول مناهج البحث في المعجم فيبدأ بتعريف المعجم والفكرة المعجمية ونشأتها، والأطوار التي مر بها جمع الألفاظ ثم يتناول مدرسة التقليليات الهجائية، ويتحدث فيه على معجم جمهرة اللغة لابن دريد، ومدرسة التقليليات الصوتية يعرض المعاجم التي سلكت هذه الطريقة منها : العين للخليل، والتهذيب للأزهري، ثم يعرض لمدرسة الترتيب على أوائل الكلمات وأواخرها وذكر هذه المعاجم منها القاموس المحيط للفيروز آبادي والصاحح للجوهري، ثم يعرض لمدرسة الترتيب الهجائي على أوائل الكلمات وثوانيتها وما يليها، ومعاجم التيسير والمعاجم التي نحتاج إليها اليوم منها : الرائد لجبران مسعود جبران وغيرها.

اللغة العربية

٢١٧

■ **فلسفة اللغة عند الفارابي** / تأليف زينب

عفيفي ؛ تصدير عاطف العراقي. -

القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب،

٢٠١١. - ٢٠٠ ص ؛ ٢٤ سم. - يشتمل

على إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٤٢١-٨٦٥-٥

أدرك الفارابي منذ فجر الفكر الإسلامي أن اللغة لغة إنشائية فضفاضة فأراد أن يضبط الأدوات والمفاهيم النحوية بقواعد منطقية، كما أراد أن يجعل البحث الفلسفي مقبولا

يشرح بالتفصيل الصعوبات والمآزق التي تواجه المترجم عند الترجمة من العربية إلى الإنجليزية أو العكس، ويضع حلولاً مقترحة للتغلب عليها.

مجال الترجمة أو المهتمون بمقارنة اللغتين العربية والإنجليزية، كما يحدد استراتيجيات معينة كنقطة انطلاق أساسية يجب اتباعها لكي تتم عملية الترجمة بسهولة ويسر، ثم

٥٠٠ العلوم البحتة (الطبيعية)

حجازي، محمد سالم عبد الواحد. -
القاهرة: مركز تطوير الأداء والتنمية
للنشر والتوزيع، ٢٠١١. - ٥٥١ ص؛
٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات
ببليوجرافية.

تدمك ٨-٠١٨-٧١٤-٩٧٧-٩٧٨

يبدأ بمقدمة عامة عن نخيل التمر يشمل
تاريخ نخلة التمر وزراعتها واقتصاديات
إنتاج التمر، يرصد حصراً لأفات النخيل
والتمور، وسبل الإدارة المتكاملة لها، ثم
يعرض مقدمة عن سوسة النخيل الحمراء
تتضمن التوزيع الجغرافي والعوائل
لسوسة النخيل مع التركيز على الفطريات
والنماتودا، ثم يبين الفورمونات والمكافحة
السلوكية لسوسة، النخيل الحمراء، كما
يعرض لمجموعة حديثة من الدراسات
المرجعية لسوسة النخيل، الحمراء، وفي
النهاية يقدم نظرة مستقبلية عن الإدارة
المتكاملة لسوسة النخيل الحمراء.

علوم الفلك

٢٢٠

■ ملحمة الفضاء / تأليف أرنس كلارك؛
ترجمة هاني سليمان. - ط ١. - القاهرة:
كلمات عربية للترجمة والنشر، ٢٠١١. -
٢٨٤ ص؛ ٢٠ سم.

يناقش موضوع رواد الفضاء وكلارك
هو أول من نشر فكرة الإطلاق
الكهرومغناطيسي التي يمكن الاستفادة منها
في نقل المواد من سطح القمر إلى الأرض
أو تفادي الكويكبات، رسم كلارك المعالم
الرئيسية لعملية حراسة فضائية لرصد
الكويكبات التي تقترب من الأرض، تلك
الفكرة التي تابعها العالم على أرض الواقع
بعد ذلك بعقدين من الزمان.

العلوم النباتية

٢٢١

■ الإدارة المتكاملة لسوسة النخيل
الحمراء في الوطن العربي / محمد
إبراهيم عبد المجيد، جمال الدين محمود

٦٠٠ العلوم التطبيقية والتكنولوجيا

الكتاب يعطى صورة علمية وعملية واضحة لمخاطر التلوث البترولى والمخاطر البيئية والصحية لصناعة البترول، معطياً أمثلة تطبيقية للتحكم والسيطرة على هذا التلوث، وطرق وأساليب مكافحته، والحد من مخاطر، فالبتروى له تأثير ملحوظ على الإنسان من الناحية البيئية والصحية، وذلك من الحوادث والنشاطات الروتينية التى تصاحب استخراج وإنتاجه ونقله وتشغيله واستهلاكه.

٢٢٤

■ **الحفاظ على البيئة يبدأ من المنزل /** أرش دنكانسون ؛ ترجمة وائل فرغلى ؛ مراجعة محمد عبد الحسن هلال . - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ١٧٦ ص ؛ ٢٤ سم . - (الموسوعة البيئية ؛ ١) تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٦٣٤٣-٩٨-٦

أن الاهتمام بالبيئة ليس قاصراً على فئة أو تخصص معين من المجتمع، بل أصبح شاملاً لكل إنسان يعيش على سطح الكرة الأرضية الحفاظ على البيئة عملاً إنسانياً يرتبط بسلوك الإنسان فى التعامل مع جميع المكونات البيئية تنتج إما من اتجاهات وسلوك اعضاء الأسرة أو من خلال تعاملهم مع المخلفات المنزلية أو وكيفية التخلص منها.

الصحة العامة

٢٢٢

■ **إدارة وحماية البيئة/** محمد عبد الغنى حسن هلال . - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ١٧٦ ص ؛ ٢٤ سم . - (الموسوعة البيئية ؛ ٢) تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٦٣٤٣-٩٧-٩

يتناول المصادر الرئيسة للتلوث البيئى بتوضيح ما هى البيئة، وكيف يتعامل الإنسان مع البيئة، ومشكلات الإنسان، ومصادر التلوث، والغلاف الجوى ومخاطر التلوث بالغازات السامة والظواهر الغازية من عادم السيارات والاحتباس الحرارى والتأثير فى طبيعة الأوزون، كما يتحدث عن تلوث المياه وتلوث التربة والملوثات الشائعة، ويوضح نظم الإدارة البيئية والمعايرة، وتقييم الأثار البيئية، وأخيراً نظام إدارة السلامة والصحة المهنية.

٢٢٣

■ **التلوث البترولى /** أحمد السروى . - ط١ . - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ٢٠٠ ص ؛ ٢٤ سم . - (الموسوعة البيئية ؛ ٣) يشتمل إرجاعات ببليوجرافية. تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٦٣٤٣-٩٨-٤

٢٢٥

■ الحماية الدولية من فيروس نقص المناعة البشرية (الإيدز) : دراسة قانونية / بشارت رضا زكتة - القاهرة : دار الكتب القانونية، ٢٠١١ - ٢٦٠ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية.

تدمك ٦-٤٠٢-٣٨٦-٩٧٧-٩٧٨

يتناول تعريف الحماية والحماية الدولية وإبراز مكانة الفرد، ومدى الاهتمام به من جانب القانون الدولي، وتعريف الإيدز وماهيته ومدى خطورته، والآثار المترتبة على انتشاره، ثم يتناول مظاهر الحماية الدولية من العدوى، وبيان الآليات الدولية والإقليمية والوطنية، ومدى الارتباط ما بين الإيدز وحقوق الإنسان والعلاقة بينهما، ثم يعرض لمسئولية الدولية وتعريفها، وبيان المسؤولية الناشئة عن نقل انتشار عدوى الإيدز إلى الغير، وما تنتجه هذه المسؤولية من آثار، ومنه إيجاد تشريع وتنظيم دولي فعال لتوفير الحماية الدولية القانونية من العدوى، وفي الخاتمة يعرض الاستنتاجات والتوصيات.

٢٢٦

■ الصحة واللياقة البدنية لطفل الروضة/ هالة إبراهيم الجرواني، هشام محمد الصاوي - الإزاريطة (الإسكندرية) : دار المعرفة الجامعية للطبع والنشر والتوزيع، ٢٠١١ - ٢١٧ ص ؛ ٢٤ سم - (سلسلة دراسات وقضايا الطفولة المبكرة ورياض الأطفال ؛ ١٢).

يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية يوضح ماهية اللياقة البدنية والجهاز الحركي، ويوضح تأثير اللعب على طفل الروضة، ويبين أساسيات التغذية، وخاصة تغذية الرياضيين، ويذكر الوصايا العشر للتغذية السليمة، والقوام الجيد، ويضع جدولاً لنظام تدريبي مقترح يشتمل على مجموعات تمرينات للبدن والساقين والجذع بدون أدوات وباستخدام أدوات.

٢٢٧

■ القيمة الغذائية للأغذية/ ليلي عبد المنعم السباعي. - ١. ط - الإسكندرية : منشأة المعارف، ٢٠١٠ - ٢٧٩ ص ؛ ٢٤ سم -.

يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ٦-١٨١٥-٣-٩٧٧-٩٧٨

يبين القيمة الغذائية للأغذية ومنتجاتها المصنعة، والغذاء ووظائفه وطبيعته المغذيات، والكربوهيدرات ومركبات النكهة، واللون، والفيتامينات، ويذكر أقسام الأغذية وجدول تحليلها، ويوضح الأغذية الكربوهيدراتية ومنتجاتها، والتركيب الكيميائي للحبوب، وصناعة القمح ومنتجات الخبز، وصناعة أطعمة الإفطار، واللبيبات والفرويات، والأحماض الدهنية، والألبان ومنتجاتها، والأغذية البروتينية ومنتجاتها، والأغذية كمصدر بروتيني، واللحوم ومنتجاتها، وكذلك الأسماك.

٢٢٨

■ كيف تأكل وتنفّس وزنك/ هالة نصار - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١١ - ١٦٤ ص ؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ١ - ٣٨١ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح معنى السمّة وأنواعها المختلفة، أسبابها، وأخطارها وطرق علاجها، ويذكر العناصر الغذائية وأهميتها، ويبين بعض المفردات الخاصة بالغذاء، وتحديد الغذاء المناسب وكميته، ويوضح كيفية الاهتمام بالفطور والتعامل بحذر مع وجبة العشاء، ويذكر نظام متابعة الرجيم وأضراره الخاطئة، وزيادة النشاط الحركي والتمرينات البدنية، وطرق أخرى لعلاج السمّة العلاج بالأدوية، وجراحات لتخفيف الوزن، ونتائج العمليات الجراحية.

٢٢٩

■ اللياقة البدنية للفتيات والسيدات/ إعداد سهام عفت عبد الرحمن. - ط١. - القاهرة : دار المعارف، ٢٠١١. - ١٢٨ ص؛ ١٩ سم.

خطوة أولى نحو اللياقة البدنية بطريقة عملية ويسيرة لبناء صحتي للجسم من ناحية، والحصول على مظهر جذاب من ناحية أخرى، بتنفيذ تدريباته العملية البسيطة يتولد لديك الشعور بالفخر لتكوين جسد رائع واكتساب شخصية قوية تخطى بالقبول لدى الآخرين.

٢٣٠

■ المشاكل الصحية والسلوكية للأطفال من المشى إلى البلوغ / محمد موفق التونسي. - ط١. - القاهرة : دار الفكر العربى، ٢٠١١. - ٢٤٠ ص. - ([سلسلة] أطفالنا أكبادنا تمشى على الأرض) (٢)

تدمك ٣ - ٢٦٧٦ - ١٠ - ٩٧٧

يتناول الجزء الأول التغذية الصحيحة والتسنين والتطعيم، ومعظم المشاكل الصحية التي قد تصيب الطفل وكيفية التعامل معها، والجزء الثاني يشتمل على سلوكيات الأطفال وانحراف السلوك والمشاكل السلوكية، وكذلك بعض الأمراض النفسية في الأطفال وأعراضها حتى يمكن التشخيص المبكر والعلاج المبكر أيضًا، والجزء الأخير يشتمل على موضوعات متفرقة تتناول ما هو حديث في طب الأطفال، وما يفعله الأهل تجاه بعض الأمراض التي تتزايد نسبة حدوثها بشكل كبير مثل مرض السكر في الأطفال. وماذا يفعل الأهل؟ وكيف يتعاملون ويتعايشون مع هذا المرض حتى يمارسوا حياة طبيعية دون حدوث أى مضاعفات؟

العلوم الطبية

٢٣١

■ أساسيات الجودة في المختبرات الطبية : مصادر وأنواع الأخطاء في المختبرات الطبية. معايير الجودة في المختبرات الطبية/ أحمد السروى. - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للبشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ١٩٠ ص؛ ٢٤ سم.

أثبتت التجارب الميدانية المحلية منها والعالمية جدوى تطبيق إدارة الجودة الشاملة في المؤسسات في إحداث تغيير جذري في أسلوب الإدارة، والإرتقاء بمستوى أداء الخدمات المقدمة للمستخدمين، وتحقيق رضاهم بأقل جهد وتكلفة، وأفرزت

كانوا يمارسون حسب هذه الدراسة أنماطاً من السلوك الصحي السلبي تسببت بدرجة فى إصابتهم بهذا المرض.

٢٣٣

■ التقدم فى علاج السرطان بالطب التكميلي

والروحي/ عبد الفتاح محسن بدوى.-
الإسكندرية : منشأة المعارف، ٢٠١١.-
١٤٤ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ١ - ١٨٨٢ - ٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح أسباب تواجد مرض السرطان وهو تلوث المياه وزيادة نسبة الرصاص والزرنيخ الموجود فى المبيدات، ويبين أن عنصر السيليونيوم يلعب دوراً فى علاج السرطان وأمراض القلب، ويشرح كيف يبدأ السرطان، وكيف ينتشر، ويذكر كيفية علاج السرطان بالسيليونيوم، ومضادات الأكسدة ضد السرطان، ويوضح الغذاء ضد السرطان، وقوة التنشيط الغذائى، ويبين كيفية الشفاء من السرطان بفيتامين سى وعسل النحل، والعلاج الروحي.

٢٣٤

■ جهاز المناعة الإلهى وحرب الفيروسات

بين الطب والشرع/ أبو عبيدة عبد الرحمن بن منصور.- ط ١.- القاهرة : دار الصديق للنشر والتوزيع، ٢٠١٠.-
١٩١ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

يبدأ بتعريف الإنفلونزا وأسبابها وأنواعها وأعراضها، والوقاية والعلاج منها، ثم يتناول إنفلونزا الخنازير والطيور بين الماضى

التطبيقات العلمية الحديثة مؤسسات تمتلك مختبرات ومعامل تطبق أحدث نظم الجودة فى الإدارة، ومنها ضبط وتوكيد الجودة للحصول على أدق النتائج وبهدف تقليل نسبة الخطأ فى نتائج الاختبارات المعملية وهذا النظام هو جزء من نظام إدارة الجودة الذى يعمل على تطوير الأنظمة الإدارية فى الجودة والعمليات التنفيذية والفنية داخل المختبرات الطبية للتأكد من كفاءتها ودقة النتائج المعملية، وتسعى المختبرات التحليلية ومنها الطبية إلى إعطاء نتائج تحليلية صحيحة ودقيقة وإلى إثبات مستوى الدقة والصحة التى تتميز بها نتائجها. ويتحقق ذلك من خلال تطبيق نظم ضمان الجودة وإدخال آليات ضبط الجودة فى متن العمليات التحليلية.

٢٣٢

■ أنماط السلوك الصحي لدى مرض الكبد

الفيروسى سى المزمى : فى ضوء
فعالية الذات الصحية والحالة الفعلية/
تأليف أميرة محمد محمد الدق.- ط ١.-
القاهرة : إيتراك للطباعة والنشر
والتوزيع، ٢٠١١.- ٣٤٧ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٦ - ٢٣٣ - ٣٨٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يقع الكتاب من ضمن موضوعات المجال الثالث الذى يهتم بدور أنماط السلوك الصحي فى تعجيل الإصابة بالأمراض البدنية، ومنها الإصابة بمرض الكبد الفيروسي سى المزمى، فيعرض الكتاب فترة حرجة جداً يعانى فيها ما يقرب من ٢٥% الشباب المصريين من مرض الكبد الفيروسي سى،

٢٣٦

■ مبادئ دراسة الغدد الصماء والتناسل/
تأليف سعد الدين محمد المكاوي -
القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١١ -
٦٤٤ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٤ - ٣٧٤ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨
يوضح ماهية الغدد الصماء ذات الإفراز
الداخلي، ويذكر طبيعة العلاقة بين الجهاز
العصبى وجهاز الغدد الصماء، وطبيعة
الهرمونات، وتخليقها، ونقلها، والتخلص منها
وآلياتها، ويذكر الغدد وجاريات الدرقية،
وتأثيرات أو أفعال الباراثورمون، وقصور
نشاط الدرقية، والتحكم الهرمونى فى أيض
(مينابوليزم) الكالسيوم، وفسيولوجيا العظام،
وغدة الأدرينال وهروموناتاها، واضطراباتاها
وكذلك الغدة النخامية، والنيموسية والبنكرياس.

٢٣٧

■ مقدمة قصيرة عن : الإيدز/ آلن وايتسايد؛
ترجمة محمد فتحى كلفت. - ط ١ -
القاهرة : دار الشروق، ٢٠١١ -
٢٠٣ ص؛ ٢٢ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية
تدمك ٥ - ٢٧٦٧ - ٠٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

هذا الكتاب عن مرض فريد وديناميكى
حركى له تبعات طويلة المدى، ويقدم مدخلا
للجوانب العلمية للجين، ولكنه يركز على
الآثار العميقة التى يحدثها الإيدز على البيوت
والمجتمعات المحلية، وعلى المؤثرات
السكانية والتنمية القومية، ونحن نحتاج لكى
نفهم تأثيرات الإيدز إلى توسيع الإطار
الزمنى وتبنى منظوراً أطول أمداً، فالآثار
الكبرى تستغرق عقوداً لتكتمل.

والحاضر، ثم يعرف الجهاز المناعى وتكوين
دورته، والعوامل التى تؤثر على عمل
الجهاز المناعى تأثيراً سلبياً مع بعض
الوصايا لتقوية جهاز المناعة، ويبين أن
كفاءة الجهاز المناعى تعتمد على رفع كفاءة
الجهاز المناعى بالهدى النبوى وبالأغذية
والنباتات الطبية والأعشاب، ويبين أن خير
شفاء هو الشفاء بالقرآن الكريم والذكر
والدعاء، والشفاء بالطب النبوى والأعشاب.

٢٣٥

■ علاج السرطان بالطب البديل/ إعداد
محمد السقا عيـد. - ط ١ - المنصورة : دار
اليقين للنشر والتوزيع، ٢٠١١ -
٢٥٥ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك x - ٤٤٤ - ٣٣٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨
يتناول مرض السرطان على مر
العصور : أسبابه، وماهيته، وعلاجه، وأنواعه،
وأهم مصادر المواد المسرطنة، ثم يقدم أنظمة
غذائية تعالج أمراض: السرطان، والسكر،
والسمنة، ويعرض للسلوكيات الغذائية
وملوثات الطعام والسرطان، ثم يبين دور
العناصر الطبيعية فى الوقاية من السرطان،
منها علاج السرطان بالفواكه والخضروات،
والعلاج بالأعشاب، والعلاج بالرقية الشرعية،
والعلاج بسم النحل، وألبان وأبوال الإبل،
وعلاج السرطان بماء زمزم، وبالقرآن الكريم،
بالحجامة، وحبوب اللقاح والرياضة، وعلاج
السرطان بالصدقة والصوم، وعلاج السرطان
بالخميرة. وفي النهاية يعرض لقصص
وتجارب مرضى السرطان.

الهندسة والعمليات المتصلة بها

٢٣٨

■ **أسس الفكر الإنشائي للمهندس المعماري/ خليل إبراهيم واكد** - ط١ - القاهرة : دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠١١ - ٢٦٢ ص؛ ٢٤ سم.
من أهم المهارات التي يجب أن يكتسبها المهندس المعماري هي كيفية التفاهم والتعامل مع المهندس الإنشائي في جميع المشروعات المشتركة بينها سواء في مجال التصميم أو التنفيذ أو حتى في مجال الإشراف على تنفيذ المشروعات الهندسية ذات الطابع المعماري في المقام الأول، والتي تسجل مشاريع بناء المساكن من مساكن شعبية، أو عمارات، أو فيلات وقصور، أو حتى المدن السكنية الجديدة التي تشمل من مستويات البناء وبناء المباني الإدارية والمستشفيات والخدمات العامة من أقسام شرطة، أو إطفاء، أو محاكم، أو سجون أو مباني وزارات ومدارس وجامعات وخلافه، وبناء القرى السياحية والفنادق والإستاد والصالات الرياضية.

٢٣٩

■ **التأريص الوقائي والحماية ضد الصواعق/ أسر على زكى** - ط٥ - الإسكندرية : منشأة المعارف، ٢٠١١ - ٢٣٥ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية تدمك ٨ - ١٨٦١ - ٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨ يتناول تأثير التيار على الإنسان وحجم التيارات الخطرة عليه، وتأثير زمن التيار

على خطورته، والمقاومة الكهربائية لجسم الإنسان، والمقاومة الأرضية وطريقة قياس مقاومة إلكترو التاريص، ويذكر قياس مقاومة التربة، والتأريص باستخدام أسلاك مدفونة أفقياً، ويوضح إلكترو التاريص، ويبين استخدام مواسير الماء أو الغاز أو حديد التسليح كالكثودات تاريص، ويشرح نظم التاريص، ويذكر شبكات التاريص للمحطات الفرعية، والتكهرب الإستاتي، والتأريص الوقائي ضد الصواعق.

٢٤٠

■ **الملوثات الهوائية : المصادر، التأثير، التحكم والعلاج/ أحمد السروي** - ط١ - القاهرة : دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠١١ - ٥٨٤ ص؛ ٢٤ سم.
يعرض الجوانب النظرية والتطبيقية لأحد أهم المشكلات البيئية ألا وهو التلوث البيئي بالملوثات الهوائية متناولاً مصادر هذه الملوثات وصورها المختلفة وطبيعتها وأثرها على الإنسان والكائنات الحية والبيئة ووسائل التحكم فيها والحد منها ومكافحتها، وأيضاً علاقتها بأنواع التلوث الأخرى مثل تلوث الماء والتربة.

العلوم الزراعية

٢٤١

■ **استخدام الأمونيا الغازية في الزراعة المصرية/ إعداد إبراهيم محمد على عبد العزيز، عثمان عبد الرحمن عثمان مازن** - القاهرة : المكتب المصري للطبوعات، ٢٠١١ - ٢٠٥ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ٦ - ٠٨٤ - ٤٠٧ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الأسمدة النيتروجينية، ويذكر تفاعلات الأسمدة النيتروجية في التربة، والتأثير الملحق، والذوبان، والأمنيا الغازية، التاريخ- التخليق- الصفات والاستخدام الزراعي للأمنيا الغازية كمصدر للسماد النيتروجيني، ويبرز تفاعلات الامونيا الغازية في التربة، والعوامل المؤثرة على زيادة النيتروجين المتيسر في التربة، ويذكر طرق إضافة الامونيا الغازية، ومحاصيل الحبوب والالياف، والخضر ثم يقوم بدراسات على الكائنات الحية الدقيقة، وعلى التيمافودا.

٢٤٢

■ أسس صحة ورعاية الدواجن/ السيد

محمد بدوي- ط١- القاهرة : جراس

بريس، ٢٠١٠ - ٤٥٥ ص ٢٤٩ سم.

يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية

يتناول التخطيط لإنشاء مزرعة لإنتاج

الدواجن ويبين أسس دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروع واختيار موقع المشروع، ويظهر مدى توفر العناصر البشرية المدرية، والعوامل المحددة لنجاح دورة تربية قطع، ويذكر مواصفات الكتكوت الجيد، والعوامل البيئية التي تؤثر في إنتاجية الطيور، والتهوية الطبيعية والصناعية، والغازات الملوثة للهواء في مساكن الدواجن، ويوضح العلاقة بين درجة الحرارة والكفاءة الإنتاجية للطيور، والإضاءة في قطعان الرومي وإنتاج البيض.

٢٤٣

■ أهم الآفات التي تصيب بساتين الفاكهة

في مصر والوطن العربي/ تأليف محمد

محمود علي، نادية مصطفى الداخني-.

ط١- الإسكندرية : منشأة المعارف،

٢٠١١ - ٣٦٥ ص ٢٤٩ سم.

يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ٩ - ١٨٦٤ - ٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

آفات الفاكهة كتاب جديد يحتوى على العديد من المعلومات الضرورية التي تهتم المستعيلين نتابع الفاكهة والتي تساعدهم في التعرف على ما يصيب حاصلاتهم البستانيّة من آفات حشرية أو حيوانية أو فطرية أو فيروسية وكذلك المشاكل المتعلقة بالتغيرات البيئية والمناخية وتلك المتعلقة بالاضطرابات الفسيولوجية أو الغذائية كما يتعرض الكتاب لوصف تفصيلي لما يلاحظه المزارع على أشجاره وثماره من أعراق تؤثر على إنتاجه.

الاقتصاد المنزلي

٢٤٤

■ فن المكياج والتجميل/ غادة محمد سعيد-

القاهرة : دار المستقبل للنشر والتوزيع،

٢٠١١ - ٨٠ ص ٢٤٩ سم.

يوضح أحدث الوصفات في عالم التجميل، ويذكر وصفات طبيعية لزينة المرأة، وأقنعة طبيعية، ووصفات من الخضروات وعلاج التسلخات والالتهابات بالأعشاب، ويبين قواعد وضع المكياج، والملك أب، ويشرح كيفية معرفة الخطأ في وضع المكياج، ويذكر نصائح لأحمر الشفاه،

٢٤٧

■ الإدارة من أجل التميز : التوجيه والرقابة

/Guidance and Control =

محمد عبد الغنى حسن هلال-. القاهرة :
مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر
والتوزيع، ٢٠١٠-١٥٩ ص؛ ٢٤سم.
(موسوعة الإدارة).

تدمك ٧ - ١٥ - ٧١٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يحتوى على بعض المعلومات
والمهارات الأساسية للإرشاد والتوجيه
والرقابة بجانب الشرح والتوضيح والفصل
بين الكلمات المستخدمة فى هذا المجال
واللبس الحادث بينهما، كذلك الأساليب
والكيفية التى تؤدى إلى استخدام أساليب
التوجيه والرقابة الناجحة تجاه العاملين- كما
يتناول الوظيفة الثالثة للإدارة (التوجيه
الإدارى)- الوظيفة الرابعة للإدارة (الرقابة)
ثم الرقابة وعمليات المتابعة- والرقابة
وعملية التقييم.

٢٤٨

■ الإشراف على البرامج التدريبية =

Training Supervision / محمد

عبد الغنى حسن هلال-. القاهرة : مركز
تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع،
٢٠١١-١٧٨ ص؛ ٢٤سم- (موسوعة

التدريب ؛ ٧)

تدمك ٨ - ٣٦ - ٦٣٤٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الاتجاهات الحديثة للإشراف على
التدريب من حيث المفهوم والدور ومفاهيم
الجودة فى إدارة المشرف لبرنامج التدريب،
كما يتناول الإشراف ورفع كفاءة الأداء

القرارات الوزارية، والكتب الدورية الصادرة
عن وزارة المالية بشأن المحاسبة الحكومية
وتقرير لجنة الخطة والموازنة عن مشروع
القانون ١٢٧ لسنة ١٩٨٠ والمذكورة
الإيضاحية لمشروع القانون بشأن المحاسبة
الحكومية وتطبيق المحاسبة الحكومية
وتعريفها وأهدافها، وتنفيذ الموازنة والرقابة
المالية- والحسابات والصناديق الخاصة
والمعاملات المالية التى تجريها الجهات
الإدارية عن طريق البنك المركزى المصرى.

إدارة الأعمال

٢٤٦

■ إدارة المشروعات الاقتصادية : ترسيخ

ثقافة الأداء الكلى لإدارة المشروعات

الاقتصادية : دراسة على عينة من

الشركات/ إعداد سمير عبد الغنى

محمود-. القاهرة : دار الكتاب الحديث،

٢٠١١-١٦٦ ص؛ ٢٤سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٣ - ٣٧١ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول التأصيل التاريخى لتطور مفهوم
الوكالة، ويوضح الإدارة الاجتماعية
للمشروعات الاقتصادية والاجتماعية، ويذكر
التوصيف التنظيمى والوظيفى للإدارة
الاجتماعية، والدعائم الأساسية للإدارة
الاجتماعية، ويوضح صياغة خطة الأهداف
الاجتماعية، والبعد الفلسفى لمفهوم الأداء
الكلى للمشروعات الاقتصادية، ويبين القوائم
اللازمة للإفصاح عن الأداء الكلى
للمشروعات.

وتسويق التدريب لدعم جهود التطوير والاتجاهات الحديثة في تسويق التدريب ثم التعرف على متطلبات عملاء التدريب من ناحية المتطلبات الخاصة المتعلقة بطبيعة العلاقة بين العملاء والمنظمة التدريبية. ثم تصنيف عملاء التدريب والأساليب التقليدية والحديثة في تسويق التدريب ونظم إدارة المعلومات التسويقية للتدريب ثم الإدارة المستقبلية لتسويق التدريب والعولمة وأثرها على تسويق التدريب.

٢٥١

■ تصميم وإعداد المناهج التدريبية/ محمد عبد الغنى حسن هلال-. القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ١٧٠ ص؛ ٢٤سم. (موسوعة التدريب : ٥)

تدمك ٤ - ٣٤ - ٦٣٤٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يقدم المنهج التدريبى المفهوم والبناء- تصميم مناهج التدريب والتطوير بناء منهج التدريب والمبادئ الأساسية لتخطيط وتصميم المادة التدريبية وتحديد وصياغة الأهداف التدريبية- الخبرة ومنهج التدريب ومحتوى المنهج التدريبى.

٢٥٢

■ التفاوض بنجاح فى مجالات الإدارة والأعمال والأزمات/ عبد السلام سيد سلطان عثمان-. ط١. - القاهرة : مؤسسة الطوبجى للتجارة والطباعة والنشر، ٢٠١١. - ٢٠٤ ص؛ ٢٤سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية تدمك ٦ - ١٩١ - ٧١٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

التدريبى من حيث توفير المناخ المناسب للتدريب وسلوكيات المشرف وأثارها على التدريب وعلاقة المشرف بالمدرّب، ثم يعرض للمشرف وسيكولوجية المشارك، ومفاهيم الجودة فى صياغة مسئوليات ومهام المشرف على البرامج التدريبية، ثم يعرض النماذج التى يستخدمها المشرف فى إدارة البرامج التدريبية وأهمية إعدادها.

٢٤٩

■ تحليل التقارير المالية لأغراض اتخاذ القرارات التشغيلية والاستثمارية وتقييم الأداء/ يونس عقل ؛ محمد حارس-. القاهرة : مكتبة عين شمس، ٢٠١١. - ٣٤٢ ص؛ ٢٤سم.

يعرض الكتاب التقارير المالية ويعتبر المستثمرون هم أهم مجموعة من المجموعات المستفيدة منها وأهم آليات المستثمرين من حملة الأسهم تنويع المخاطر عن طريق التنقل بين الأسهم من خلال سوق المال وتوزيع المال المتاح للاستثمار بين سهمين أو أكثر ويجب التأكد من درجة فعالية استخدام المنظمة للموارد المالية المتاحة.

٢٥٠

■ تسويق التدريب/ محمد عبد الغنى حسن هلال-. القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ١٦٨ ص؛ ٢٤سم. (موسوعة التدريب؛ ١٣)

تدمك ٩ - ٤٢ - ٦٣٤٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول مفاهيم وأسس تسويق التدريب من حيث المفهوم الحديث لتسويق التدريب

وحفظ المستندات ٦- دور السكرتير التنفيذي
أو مدير المكتب فى تنظيم الاجتماعات ٧-
مهارات الكتابة الإدارية ٨- مهارة إعداد
عرض تقديمي.

٢٥٤

■ **ذكاء الأعمال/ محمد عبد الغنى حسن**
هلال- القاهرة : مركز تطوير الأداء
والتنمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠-
١٧٦ص ٢٤٤ سم- (سلسلة الذكاءات ٤ ؛)
تدمك ٩ - ٨٤ - ٦٣٤٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨
أن إدارة الأعمال تعنى استخدام النظرية
الاقتصادية وتطبيقاتها فى توجيه الموارد
الاقتصادية نحو الاستخدام الأمثل لهذه
الموارد المحدودة فى مقابل رغبات الإنسان
المتجددة والمتعددة ويأتى ذكاء الأعمال فى
هذا الإطار بمعنى أن الأعمال لا تدار ولا
تأتى ثمارها المرجوة إلا من خلال فكر
متطور وتحليل متعمق وتفسير واعى
للظواهر بغرض الوصول إلى الأساليب
المثلى لاتخاذ القرارات المناسبة ويتناول
قضايا عصرية ومعقدة ولا يستطيع الإنسان
أن يحلها أو يفسرها إلا من خلال ذكاء
الأعمال.

٢٥٥

■ **مهارات التدريب أثناء العمل = On Job Training Skills**
محمد عبد
الغنى حسن هلال- القاهرة : مركز
تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع،
٢٠١١- ١٥٢ص ٢٤٤ سم- (موسوعة
التدريب ٩)
يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

يوضح التفاوض وماهيته والأساليب
الأخرى لحسم المواقف الأخلاقية،
والمساومة والتوفيق، ويبين مفهوم التفاوض،
وعناصر العملية التفاوضية، وخطواتها،
وخصائص عملية التفاوض، ويوضح
الخطوات العريضة الإرشادية لمفاوضات
الأعمال الدولية، ويذكر مبادئ العملية
الاتصالية ومقتضياتها، ويوضح ماهية
الاتصال وعناصره وفاعليته، وكفاءته،
ويذكر المفاوضات الجماعية، والاتصالات
الشخصية ومهارات التحدث، وأساسيات
إعداد المفاوض الناجح ومقومات التفاوض
الدولى ويذكر استراتيجيات التفاوض
واستراتيجيات تطوير التعاون الحالى.

٢٥٣

■ **تنمية مهارات السكرتارية التنفيذية فى**
ظل الإدارة الإلكترونية/ تأليف بسيونى
محمد البرادعى- القاهرة : مكتبة
إيتراك، ٢٠١٠؛ ٢٤٤ سم.
تدمك ٦ - ٢٢٧ - ٣٨٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨
يتضمن أفكار ومفاهيم فى مجال
السكرتارية التنفيذية وإدارة المكاتب فى تنمية
المهارات ومحاولة اقتحام العمل الافتراضى
الذى يكون واقع فعلى فى العالم العربى كما
يناقش المهارات الأساسية التى يمكن أن يقوم
بها السكرتير التنفيذي فى ١- إعلان عن
وظيفة سكرتيرة تنفيذية تمارس عملها من
المنزل ٢- دليل العمل فى تقديم المساعدات
الاقتراضية ٣- مفهوم وأهمية إدارة المكاتب
٤- متطلبات العاملين فى إدارة المكاتب ٥-
مهارات التعامل مع البريد الصادر والوارد

تدمك ٢ - ٣٨ - ٦٣٤٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨
يقدم المعلومات والأساليب اللازمة
لاستخدام أسلوب ونظام التدريب أثناء العمل،
يتناول معنى التدريب أثناء العمل ومزاياه
ومساوئه، ثم يعرض للمسمات الرئيسية
للتدريب أثناء العمل، وتحديد المسئوليات
والمهام والمهارات وتحليلها، وصناعة
وصياغة أهداف التدريب أثناء العمل، وإعداد
برنامج التدريب أثناء العمل، ثم يعرض
لتقييم نتائج التدريب أثناء العمل، وفي النهاية
يعرض تجربة اليابان في التعليم النظامي
والتدريب في مواقع العمل.

٢٥٦

■ مهارات تقديم الاستشارات/ محمد عبد
الغنى حسن هلال - القاهرة : مركز
تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع،
٢٠١٠ - ١٧٨ ص ٢٤٤ سم.

يهدف إلى تسهيل المفاهيم وفي نفس
الوقت تسهم في حل المشكلات، ومن الممكن
أن تكون إضافة فكرية للمستهدين ونوعاً من
التدريب الغير مباشر وعامل بناء لتنمية
سلوك الفرد ولكنها في الأساس تمثل وسيلة
لاتساع رؤية وقدرة متلقي الاستشارة بطريقة
فعالة من خلال الطرق والوسائل الصحيحة
وبمساعدة المستشارين المدربين وذوى
الخبرة في القيام بهذا الدور.

٢٥٧

■ موضوعات مختارة في المجالات
الإدارية/ مصطفى كمال وهبه، منى
صلاح الدين شريف، علاء كمال -
القاهرة : جامعة عين شمس، كلية

التجارة، ٢٠١١ - ٤٥٨ ص ٢٤٤ سم.
يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية
يوضح ما هي قرارات الشراء
الاستهلاكي، والتفاوض والخصخصة، ويبين
مفهوم تصميم الهياكل التنظيمية، وتصميم
الوظائف، والنظم الإنتاجية، وإدارة العمليات
واختيار الموقع وهيكل وتكنولوجيا العمليات،
وتصميم وتنظيم أساليب العمل، والتخطيط
الكلّي للإنتاج، والتخطيط والجدولة والرقابة
على المشروعات.

التسويق

٢٥٨

■ البائع المحترف = the Professional
Salesman مسئوليات ومهام البائع
الحديثة/ محمد عبد الغنى حسن هلال -
القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية
لنشر والتوزيع، ٢٠١١ - ١٦٢ ص ٢٤٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية
تدمك ٣ - ٢٦ - ٧١٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨
يبدأ بتعريف ومفهوم البائع المحترف
ومهنة البيع والهدف الحديث لمهنة البيع،
ويعرض لسمات البائع المحترف وكيف
يتميز البائع المحترف ومسئوليته ومهامه، ثم
يعرض للمهارات العصبية والسيكولوجية
للبياع المحترف، ومهارات البائع المحترف
في إدارة الحوار والنقاش مع العميل
والمداخل والحيل المختلفة للتأثير على
العميل، ثم يعرض للمقابلة البيعية، وإدارة
الموارد البشرية للبائعين، ويبين استراتيجيات

التسويق والمبيعات وطبيعة عمل المبيعات وتطور وتشغيل قوة البيع، ويتناول عملية البيع ودراسة سلوك المشتري، ثم يعرض المجموعات السلعية والسياسات البيعية، ويتناول إدارة عملية البيع من موقع المحل التجارى والتعرف على أبعاد ومجال البيع وخطة البيع، كما يعرض لفنون وقواعد البيع، والاستراتيجيات التنافسية فى مجال البيع منها محددات التسعير وتكاليف التشغيل واستراتيجية البيع للشركات التى تعتمد على السعر وعلى التميز والعوامل الأخرى المؤثرة على سعر السلعة ثم يعرض نموذج للمقارنة التنافسية.

التعامل والبيع لأصعب العملاء، وكيفية التعامل مع العميل الذى يفضل المنتج المنافس ومع الأنماط المختلفة للعملاء.

٢٥٩

■ فنون ومهارات = Arts and Selling Skills : استراتيجيات البيع المتقدمة/

محمد عبد الغنى حسن هلال. - القاهرة : مركز تطوير الأداء والتنمية للنشر والتوزيع (ديبك)، ٢٠١٠. - ١٧٢ ص ؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٠٢٤٩ - ٧١٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول فلسفة المبيعات فيبين الفرق بين

٧٠٠ الفنون الجميلة

الغربي للمرأة الشرقية والمرأة فى الرواية المصرية والقصة القصيرة ثم يقدم صورة المرأة فى الفن التشكيلى المصرى الحديث محمود مختار ومحمود سعيد كنموذجين رائدين.

٢٦١

■ الفنون الإسلامية : دراسة فى تجليد

المخطوطات فى العصور الإسلامية :

العصر التيمورى/ تأليف سامح فكرى

الينا ؛ تقديم أبو الحمد محمود فرغلى. -

ط١. - القاهرة : دار الكتاب الحديث،

٢٠١٠. - ٣٣٣ ص ؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٤ - ٣٥٢ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

الفن

٢٦٠

■ صورة المرأة فى تاريخ الفنون/ محمد

محمد تاج الدين، وائل غالى. - القاهرة :

الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٠. -

١٤٤ ص ؛ ٢٤ سم. - (علوم اجتماعية)

تدمك ٧ - ٦٥٧ - ٤٢١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول صورة المرأة التى رسمها

الفنانون من رسامين ونحاتين وتماصين

وشعراء منذ ما يقرب من خمس وعشرين

ألف سنة تقدم صور الإنسان الأول من

منظور الذاتى والشعر الخصوصية للمرأة

ويقدم صورة المرأة فى الحضارة المصرية

القديمة. والمرأة عند العرب وتصوير الفنان

أن غياب المدنية والشهود الحضاري يعني أن المجتمعات الإسلامية لا تؤدي أمانة الاستخلاف ولا تحقق غايات الدين الذي تنسب إليه.

٢٦٣

■ **العمارة الإسلامية : دراسة فى عمارة المنشآت التجارية فى القرن التاسع عشر الميلادى/** تأليف ضياء محمد جاد الكريم زهران ؛ تقديم أمال أحمد حسن العري. ط١. - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١٠. - ٣٢٨ ص؛ ٢٤سم. تدمك ٦ - ٣٥١ - ٣٥ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول التجارة فى مصر بصفة عامة والقاهرة بصفة خاصة فى القرن التاسع عشر الميلادى بالإضافة إلى جسيات التجار الذين وفدوا من أماكن عديدة للعمل بالتجارة والسلع التجارية كالعطارة والمنسوجات والدخان والبضائع الهندية وغيرها، بالإضافة إلى أنواع المنشآت التجارية المختلفة كالوكالات والأسواق والقبساريات والخانات والوظائف المتعلقة بها كالشاهيندر وشيخ التجار والمتسبب والقباني وغير ذلك كما يتناول المنشآت التجارية الباقية والدراسة بالقاهرة مع دراسة تحليلية للعناصر المعمارية والزخرفية بها.

٢٦٤

■ **النسبية والتفكيكية : جوانب علمية فى الفكر المعماري [١] /** هشام على جريشه. ط١. - القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية، ٢٠١١. - ٩٠ ص؛ ٢٤سم. تدمك ٨ - ٢٧٣٧ - ٥٥ - ٩٧٧

يذكر الدراسة الوصفية لمجموعة الجلود التيمورية المحفوظة بمتاحف القاهرة ودار الكتب المصرية من خلال أن هذه الإعداد متميزة بأنها أكثر عددًا من أى مجموعات أخرى، وأن جميع جلودها ملحقة بمخطوطاتها الأثرية، ويوضح الدراسة الوصفية لمجموعة الجلود التيمورية المحفوظة بمتحف الفن الإسلامى، وكذلك المجموعة الموجودة بالمتحف الخاص بمتحف قصر المنيل، ويذكر الدراسة التحليلية أى الأساليب الصناعية والصناع والأساليب الزخرفية للجلود الكتب التيمورية والتأثيرات الفنية أى التأثير والتأثر أى تأثير الجلود التيمورية بمؤثرات معينة حال نشأته ونضجه من جهة.

العمارة

٢٦٢

■ **الإعمار الحضارى فريضة إسلامية/** أحمد فؤاد باشا. ط١. - القاهرة : مكتبة الإمام البخارى للنشر والتوزيع، ٢٠١١. - ٣٨٤ ص؛ ٢٤سم.

يؤكد على أهمية البعد العلمى ودوره المحورى فى دعم مرتكزات الخطاب الإسلامى المعاصر وتعميق أثره فى المسلمين وغيرهم، انطلاقًا من الاعتقاد الراسخ لدى الجميع بأن الأمن العلمى والتقنى هو العنصر الحاكم دائما فى كل أشكال الحوار وغياب هذا الأمن العلمى والتقنى فى عالمنا العربى والإسلامى يعنى تعطيل فريضة إسلامية واجبة الأداء مثلما

يتناول الربط بين العلم والفن بشكل عام وبين النظرية النسبية لا ينشأتين والنظرية التفكيرية في العمارة بشكل خاص ويعالج قضية من أخطر القضايا إلا وهي تقزيم الهندسة المعمارية فالعمارة قلم تدوين الحضارة متى كان الزمن وأيا كان المكان ومحاولة فك الطلاسم وإمطة اللثام عن العلاقة الوطيدة بين العلم والفن أو بين النسبية والتفكيرية باعتبارها لونا جديداً من العمارة المعاصرة.

الفنون التشكيلية

٢٦٥

■ اتجاهات في الفن الحديث والمعاصر/ محسن عطية- القاهرة : عالم الكتب، ٢٠١١- ١٩٥٠ ص ٢٤٤سم.
يقصد الكتاب بالفن الحديث الاتجاه الفني الذي وسع مفهوم الفن وجدد لغته بعد أن كان ذلك الفن وحتى القرن التاسع عشر يتبع مبدأ الشكل المثالي للمحاكاة ومعايير الجمال الكلاسيكي أما الفنان الحديث فقد تشكلت رؤيته الفنية غير التقليدية عندما استلهم الفنون البدائية : الأفريقية والأسترالية وفنون العالم القديم في مصر والصين مما تشهد به تقنيات الفنانين الحديثين الذين استلهموا النحت الأفريقي من الفن البدائي.

٢٦٦

■ البناء الحضاري لفلسفة الجمال والفن عبر التاريخ/ عمر غنيم، أماني محمد البياس- ط ١- دمياط : مكتبة نانسى،

٢٠١١- ١٥٥٠ ص ٢٤٤سم.

يقدم الكتاب الفنون التشكيلية وهي أهم المحاور الفعالة في خلق كيان من التفوق والحضارى في المجتمع والوصف الدقيق والتحليل التكنيكي للأساليب والخصائص الفنية المميزة لإنتاج الحضارات من خلال مقدمة فلسفية عن الفن في حياة الإنسان ومدى الحاجة إليه، دراسة تحليلية للفنون في ما قبل التاريخ والفن المصري القديم والفن البيزنطي وفنون عصر النهضة وأهمية الفن في حياة الإنسان.

الأشغال اليدوية

٢٦٧

■ الكروشية/ أماني أحمد أمين- ط ١- القاهرة : دار الفكر العربى، ٢٠١١- ٢٤٠ ص : إيض : ٢٤٤سم- (سلسلة أصنعى بنفسك من ٢)

تدمك ١- ٢٧١٣ - ١٠ - ٩٧٧

في هذا الكتاب طريقة عمل جاكيتات وبلوزات من الكروشية بغرز مختلفة، شرح وتفصيل لطريقة عمل كل غرزة، شرح طريقة عمل حردات ومردات الرقبة والكم، باترونات لكل موديل على حدة حتى يتم توضيح عمل الغرزة والحردات والمردات وذلك باستخدام خيوط الحرير والخيوط الاكلايك أو الصوف الخاصة بماكينات التريكو مع الإيضاح في برسومات الكروشية.

التصوير

٢٦٨

■ التصوير وأعلام المصورين في الإسلام/

زكى محمد حسن - ط ١ - القاهرة :

شركة نوابغ الفكر للنشر والتوزيع

والتصوير، ٢٠١١ - ٦٨ ص ؛ ٢٤ سم.

تدمك ٥ - ٨٨ - ٦٣٠٥ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الكتاب النحت والتصوير في الإسلام وتجسيم الطبيعة أو تصويره وما أحدثوه في ميدان الرسوم والزخارف عناصر نباتية نسبت إليهم، فصارت تعرف في الاصطلاح الفني باسم (أرابسك)، وفضلا عن ذلك فإن المساجد الأضرحة والعمائر الدينية عموما وكل يتصل بها من أثاث، وكذلك المصاحف، انصرفوا الفنانون في زخارفها عن رسوم الكائنات الحية، وتوضح تاريخ الدعوة وشرح العقائد الدينية وسيرة أبطال الملة.

الموسيقى

٢٦٩

■ أغاني وأناشيد الأطفال/ نجلاء محمد على

أحمد - الإسكندرية : دار المعرفة

الجامعية. طبع. نشر. توزيع، ٢٠١١ -

١٧٨ ص ؛ ٢٤ سم - (سلسلة دراسات

وقضايا الطفولة المبكرة ورياض

الأطفال ؛ ٧).

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

يتناول ماهية قصص الأطفال وأهداف

رواية القصة للأطفال وكيف تتم عملية رواية

القصة للأطفال ودور القصة في تنمية

المهارات اللغوية، ثم يعرض لمقومات اختيار قصص الأطفال من حيث الموضوع ونوع القصة والفكرة والحبكة والشخصيات والقيم والبيئة والأسلوب، ثم يتناول أنواع قصص الأطفال والمتمثلة في القصة التاريخية والقصة العلمية وقصص البطولة والمغامرة والقصص الدينية والشعبية والواقعية وغيرها، وأهمية القصص الشعبية للطفل، ثم يتناول من رواية القصة وقراءتها للأطفال وأساليب رواية القصة ودرامية فن إلقاء ورواية القصة من حيث اللغة الدرامية وفن إلقاء ورواية القصة مثل الصوت والوقف وعبوب الإلقاء مثل الرتابة التي تقلل من تأثير رواية القصة للأطفال.

الفنون الترفيهية والاستعراضية

(السينما والمسرح)

٢٧٠

■ مسرح الطفل/ محمد السيد حلاوة، نجلاء

محمد على أحمد - الإسكندرية : دار

المعرفة الجامعية. طبع. نشر. توزيع،

٢٠١١ - ٢١٢ ص ؛ ٢٤ سم - (سلسلة

دراسات وقضايا التربوية الخاصة

والتأهيل ؛ ٦)

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

يتناول نشأة المسرح وتطور الفن

المسرحي وعناصره، ثم يعرض لأساسيات

في مسرح الطفل من خلال مفهوم مسرح

الطفل وتطور نشأته وأهميته وأهدافه

وأشكاله وأنواعه، ثم يبين الأبعاد التربوية

والاجتماعية في مسرح الطفل من خلال

٢٧٢

■ التربية الرياضية والمعسكرات للأطفال/

إعداد السيد محمد شعلان، فاطمة سامى
ناجى - ط١ - القاهرة : دار الكتاب
الحديث، ٢٠١١ - ٣٣٦ ص ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٧ - ٣٧٣ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول التربية الرياضية لمعلمات رياض
الأطفال من حيث تعريف التربية والأهداف
العامة للتربية الرياضية، والأهداف الخاصة
بالمعلمة وخصائص وحاجات مرحلة رياض
الأطفال، ثم يتناول التخطيط التربوى للبرامج
بصفة عامة من تعريف للتخطيط وأهميته
 وأنواعه ومراحله ومبادئه والعوامل المؤثرة
على التخطيط التربوى، ثم يتحدث عن
البرامج الترويحية للأطفال فى المعسكرات
والآثار الايجابية المترتبة على الترويح فى
المعسكرات والآثار السلبية، ثم يتناول إعداد
وتنظيم معسكرات الأطفال، والألعاب
الرياضية للأطفال فى المعسكرات، والعلاقة
بين التربية والترويح، كما يعرض أدوار
معلمات رياض الأطفال فى المعسكرات،
وفى النهاية يعرض للأمن والسلامة فى
معسكرات الأطفال.

٢٧٣

■ تطوير مهارات كرة القدم بالأسابيع

التدريبية : ١٢ تمرين ٢٢ أسبوع

تدريبي = ٢٦٤ تمرين تطبيقي/ مفتى

إبراهيم، القاهرة : دار الفكر العربى،

٢٠١١ - ٢٧٦ ص ٢٤ سم.

تدمك ٨ - ١ - ٢٧ - ١٠ - ٩٧٧

خصائص المرحلة العمرية للطفل واللعب
ومسرح الطفل والدراما الاجتماعية والتراث
الشعبى وعرائس المسرح التعليمية، كما
يتناول مسرحيات الأطفال وأنواعها المناسبة
بالنسبة للأطفال وتدریس المسرحية،
والمسرحيات والتمثيل أهدافها التربوية
وأهميتها فى تعليم اللغة، ويعرض فى النهاية
أنماطاً لدراما الإبداعية، ودرامية فن رواية
المسرحية.

الألعاب الرياضية

٢٧١

■ برامج فترة الإعداد فى كرة القدم :

برنامجان ٨٦ وحدة تدريب/ مفتى

إبراهيم - ط١ - القاهرة : دار الكتاب
الحديث، ٢٠١٠ - ٢٩٨ ص ٢٤ سم.

تدمك ٩ - ٣٥٧ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يقدم دليل لتخطيط وتنفيذ برنامج لفترة
الإعداد ليسترشده أو ليستخدمه بصورته
هذه كما يضم الخطوات التى يجب أن
يستخدمها المدرب إذا ما أراد أن يخطط هو
برنامج لفترة الإعداد ليزنس ويبنى فورمه
عالية للاعبيه وفريقه يعتمد عليها ويحسن
منها إذا ما قل مستواها ليحقق أفضل أداء
وننتائج كما إن البرامج التدريب المخططة
لفترة الإعداد تختلف ومضمونها عن تلك
التمرينات المترابطة وتشكل وحدات تدريب
لا يربطها أساس أو مبدأ وتكون ردودها بلا
شك أقل تأثيراً وفاعلية على اللاعبين
وبالتالى على الفريق.

٢٧٥

■ ووشو فن القبضة الجنوبية/ مصطفى كامل خضر. - الإسكندرية : منشأة المعارف، ٢٠١١. - ٢٤٠ ص : إيص ؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ٨ - ١٨٧٧ - ٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الملاكمة الجنوبية "أونان تشيوان" وهي واحدة من أهم مسابقات رياضة الووشو الصينية، ويعرض لخصائص الملاكمة الجنوبية والمهارات الأساسية "جى بن جونج"،، والتمرينات المركبة "تسوهى دونج تسو"، والمجموعات الحركية (تاولو) وهي ثلاث مجموعات للمستوى الأساسى وهي صادرة عن الاتحاد الدولى للووشو، وفى النهاية قدم المصطلحات الفنية للووشو باللغات العربية والصينية والإنكليزية ومجموعة صور للمؤلف مع المدرب الصينى تشوو هونج بطل الصين فى الووشو الجنوبى.

يحتوى على ٢٢ أسبوع تدريباً لتمرينات المهارات وقد تحتوى أسبوع على ١٢ تمرينا بمجموع ٢٦٤ ويمكن للمدرب اختيار تمرينات المهارات التى توافقه من خلال تمرينات كل أسبوع وقد روعى التوزيع فى نوعية التمرينات التى تم توزيعها داخل الأسبوع التدريبى وأيضا التوزيع على كافة الأسابيع بنظام يمكن المدرب من الاستفادة منها سواء نفذها بنفس الترتيب أو باختياراته الخاصة.

٢٧٤

■ الدورات الأولمبية وانتقاء الناشئين

وصناعة الأبطال/ تأليف نبيل لويس عطا

الله. - ط١. - القاهرة : دار الفكر العربى،

٢٠١١. - ١٥٦ ص : إيص ؛ ٢٤ سم.

ببلوجرافية : ص ١٥٣ - ١٥٥

تدمك ٣ - ٢٧٠٩ - ١٠ - ٩٧٧

يطرح هذا الكتاب معلومات عن الرياضة والدورات الأولمبية منذ نشأتها قبل الميلاد وتطورها حتى الآن والتحديات التى تواجهها فى عصر العولمة والمساوات المفتوحة، ويوضح أيضا مدى ارتباط أداء اللاعب بتكوينه الجسمانى والاختلافات فى علاقة طول الجذع بالأطراف، هذه الاختلافات لأسباب ميكانيكية وفسيولوجية تأثيرا كبيرا على الأداء فى الأنشطة المختلفة، وقد خصصت أيضا أهمية التغذية للاعب وهى الوقود الذى ولد الطاقة اللازمة لتشغيل العضلات.

٨٠٠ الآداب

الأدب العربي - تاريخ ونقد

٢٧٦

■ آفاق النص الشعري في مرآة المنهج التكاملی/ صابر عبد الدایم. ط ١. - القاهرة: دار الكتاب الحديث، ٢٠١١. - ٣٧٨ ص؛ ٢٤ سم.

في تناول معالم المنهج التكاملی ومفهومه في رصد جماليات النص، والنص الشعري في ضوء معالم المنهج التكاملی كما يتناول رؤية وآليات العلامة محمود شاكر في مواجهة النص وملامح وآفاق التجربة التأملية في شعر العقاد وملامح التشكيل الأسلوبی والإيقاعي في شعر محمد إبراهيم أبوسنه وآفاق الإبداع الأدبی بين التقليد والتجديد.

٢٧٧

■ الأدب المقارن بين التراث والمعاصرة/ تأليف صابر عبد الدایم. ط ١. - القاهرة: دار الكتاب الحديث، ٢٠١٠. - ٣٥٦ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٣ - ٣٥٩ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨ يتناول متابعة لرصد عوامل التأثير والتأثير بين الأدب العربي والآداب العالمية التي ترصدها الدراسات المقارنة بين الآداب ويلقى الضوء على ما هي من كنوز الثقافة العربية والإسلامية في الآداب العالمية من خلال تأصيل القيم الفكرية والإبداعية التي أنتجتها أمتنا العربية والإسلامية في أوج

حضارتها وتلقى الضوء على المؤثرات التراثية لأدبنا وثقافتنا الإسلامية في مسيرة الحركة الأدبية في عصر النهضة الأوروبية وما تلاه من عصور ومن أهمها المؤثرات القرآنية وأستلهاها مع المواقف البطولية والإنسانية في السيرة النبوية.

٢٧٨

■ الأسلوب السينمائي في البناء الشعري المعاصر.. دراسة نقدية/ محمد عجزور. ط ١. - القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١. - ٢٨٠ ص؛ ١٨ سم.

تعرض الفنون والآداب على اختلاف أنواعها إلى أشكال من التطور من حين إلى آخر وتغيرات عديدة في مجال الشعر العربي في فترة الأربعينيات حتى بدأ تيار الشعر الحر يتدفق ثائراً على الشكل الموروث للقصيدة حيث صدم وعى القواء والنقاد وأثار ذوقهم المتوارث وحطم التسق التقليدي للشعر العربي.

٢٧٩

■ بنية السرد في النادرة: نوادر الأعراب في كتاب عيون الأخبار نموذجاً/ على محمد السيد خليفة. ط ١. - الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ٢٠١٠. - ١٣١ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية تدمك ٧ - ٧٤٥ - ٣٢٧ - ٩٧٧ - ٩٧٨ يتناول الكتاب دراسة الراوى والمروى،

والمروى له في البنية السردية في النادرة، أو تجسيد في نوادر الإعراب التي رويت في كتاب عيون الأخبار وأشكال بناء النادرة، والزمن السردى في النادرة، وعن الفضاء السردى في النادرة ثم شخصية الأعرابي ميرزا أهم ملامحها التي نراها في النوادر المختلفة، ثم دراسة دلالات النادرة وأهم الدلالات ما بين سياسية واجتماعية وبنية وحضارية وبنية.

٢٨٠

■ تيار الشعوبية في أدب الجاحظ/ على محمد السيد خليفة - ط١ - الإسكندرية : دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ٢٠١١. - ١٥٠ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ٥ - ٧٥٥ - ٣٢٧ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الكتاب مؤلفات الجاحظ التي واجه فيها الشعوبية، وتناولت أيضاً أنواع التيارات الشعوبية ومواجهة الجاحظ لها، وأيضاً دراسة العناصر الشعوبية واتهاماتها للعرب ورد الجاحظ عليها، وأيضاً يتناول التيار الذي كان هادراً في العصر العباسي الأول، ويبتل حجج أنصاره وأشياعه من العناصر والأجناس المختلفة خاصة الفرس.

٢٨١

■ فنون الأدب المعاصر بين النزعة الواقعية والتجربة التأملية/ صابر عبد الدايم - ط١ - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١٢ - ٢٩٤ ص؛ ٢٤ سم. حرص المؤلف على الموازنة والمقارنة بين الاتجاهات الفنية والفكرية عند المبدع

وعند من تلاقى معه أو تأثر به من الأدباء الأجانب فالأديب الجاد هو نتاج التراث الإنساني كله وعليه أن يواصل انفتاحه الفكري والفني على كل التيارات العالمية، ويرصد فنون الأدب المعاصر في ظل اتجاهين أصليين هما النزعة الواقعية والنزعة التأملية والواقع المصري والعربي بكل تضاريسه وتناقضاته هو الهم المشترك والحقل الإبداعي للمبدعين في فن السرد والشعر والمسرح ويثير قضايا جديدة مثبثة من الأعمال الإبداعية ومنها لغة المفارقة في السرد وتجسيد صوت الواقع والمزج بين الذات والتجربة التمولية والتماس بين الواقع السحري والمناخ الصوفي والخطاب الشعري وفن الكاريكاتير كما يكشف مناطق جديدة مجهولة في خريطة الأدب المعاصر وهي فنون النثر والمقالة والقصة والرواية والمسرحية.

٢٨٢

■ الملك فاروق في الأدب المصري : قراءة نقدية في أعمال نجيب محفوظ/ مصطفى بيومي ؛ تقديم د. عمرو عبد السمیع - ط١ - القاهرة : دار شوقيات للنشر والتوزيع، ٢٠٠٧ - ١٤٠ ص؛ ٢٤ سم. من دراسة النقدية عن نجيب محفوظ : الفكاهة عند نجيب محفوظ - معجم أعلام نجيب محفوظ - القرآن الكريم في أدب نجيب محفوظ - نجيب محفوظ والأخوان المسلمون، كما شرح فوارق التناول عند بعض الكتاب مثل يوسف السباعي وإحسان عبد القدوس وفتحى غانم ويوسف إدريس من حيث

٢٨٥

■ أحلام البنفسج : ومضات شعرية/ بشرى العدلى محمد.- القاهرة : دار الإسلام للطباعة والنشر، ٢٠١١-١١٢ ص ؛ ٢٠ سم.

تدمك ٣ - ٧٨٣ - ٣٧٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٢٨٦

■ أحوال/ صور وأشعار عبد الرؤوف إسماعيل.- المنصورة : دار الإسلام للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١١-٦٤ ص ؛ ١٨ سم.

٢٨٧

■ ارفع رأسك عالية/ حلمى سالم.- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١١-٢٨ ص ؛ ٢٠ سم.

تدمك ٤ - ٩٤٩ - ٤٢١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٢٨٨

■ أغنيات على جسر الكوفة : شعر/ عدنان الصائغ.- القاهرة : وزارة الثقافة، الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١-٢٠٠ ص ؛ ٢٠ سم.- (سلسلة آفاق عربية؛ ١٤٠)

تدمك ٨ - ٦٧١ - ٧٠٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٢٨٩

■ أن تأكلنا وردة : شعر/ هبه عصام.- ط١.- القاهرة : دار شرقيات للنشر والتوزيع، ٢٠١١-٨ ص ؛ ٢٠ سم.

٢٩٠

■ إنجيل الثورة وقرآنها : ثلاثية شعرية/ حسن طلب.- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١١-١٦٨ ص ؛ ٢٠ سم.

معاصرتهم للعهد الملكى أو تأثرهم بالصورة النمطية المتداولة عنه أو المهيمنة فى عصر من العصور التى تلتها كما يتناول مؤلفاتهم فى ظل الحكم الملكى حيث بدأت رحلتهم الإبداعية بعد سنوات غير قليلة من طرد الملك والغاء النظام الملكى.

٢٨٣

■ النظريات النقدية عند مفكرى اليونان ومدارس النقد الأوروبى والأمريكى/ تأليف عبد الرحمن عبد الحميد على.- ط١.- القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١٠، ٢٤٤ ص ؛ ٢٤ سم.

تدمك ٦ - ٣٦٤ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول النقد من القديم إلى العصر الحديث والنقد عند مفكرى اليونان وفلاسفتهم الكبار الذين علموا العالم أصول هذا الفن العريق وإن كان بعض نهتم أخذوه عن الفراعنة كما أثبت فى نقدي عرض الضفادع تناول فيه النقد عند اليونان وكذا الخطابة وما كان لهم فيها من اتجاهات وآراء والنقد فى أوروبا متناولا جذور هذا الفن وصداه عندهم مبرزًا أشهر من أدلوا بدلوهم فى هذا المضمار.

الشعر العربى

٢٨٤

■ أحاسيس : رسائل محمود/ تأليف يحيى الخطيب.- القاهرة : دار الإسلام للطباعة والنشر، ٢٠١١-٥٦ ص ؛ ١٥ سم.

تدمك ٧ - ٨٣٣ - ٣٧٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٢٩٨

■ بين مدينتين صغيرتين/ مختارات شعرية
لمحمد جابر البنهان. - القاهرة : الهيئة
العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١.
١٦٠ ص؛ ٢٤ سم.

٢٩٩

■ بين حبي وأوطاني/ محمود الموجي. -
ط١. - القاهرة : دار الكتب للنشر
والتوزيع، ٢٠١١. - ٩٨ ص؛ ٢٠ سم.
تدمك ٢ - ١٣٠ - ٤٨٨ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٠٠

■ تخاريف حمى : ديوان شعر عامية/
مصباح المهدي. - المنصورة : دار
الإسلام للطباعة والنشر، ٢٠١١. -
٧٩ ص؛ ٢٠ سم. - (إبداع الحرية؛ ٤٩).
تدمك ٨٠ - ٨٢١ - ٣٧٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٠١

■ حالة المصري : بشر وبواقى حياة/ هيثم
ديبور. - ط١. - القاهرة : الدار المصرية
البنانية، ٢٠١١. - ٩٢ ص؛ ٢١ سم.
تدمك ٠ - ٦٩٨ - ٤٢٧ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٠٢

■ حلاوة مصر وهمومها/ محمد أمين
محرم. - ط١. - القاهرة : دار كتابات،
٢٠١١. - ١٧٦ ص؛ ٢١ سم.
تدمك ٢ - ٠٣ - ٥٠٢٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٠٣

■ ديوان أجمل أنثى فى التاريخ/ شعر
الحسينى أبو طالب. - قويسنا : النادى
الأبى بقويسنا، مكتبة قطب، ٢٠١١. -
٨٨ ص؛ ٢٠ سم.
تدمك ٦ - ٦٧٥ - ٧٠٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

تدمك ٥ - ٩٥٣ - ٤٢١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٢٩١

■ إنى لها/ شعر عماد عنانى عنانى. - [د.م].
: [د.ن.]، ٢٠١١. - ١١٢ ص؛ ١٨ سم.

٢٩٢

■ أوراق من دفتر عشق قروى : شعر
بالقصص/ كمال على مهدى. -
الإسكندرية : الهيئة العامة لقصور
الثقافة، ٢٠١٠. - ١٠٧ ص؛ ٢٠ سم. -
(سلسلة لألى سكندرية؛ ٧).

٢٩٣

■ بحر الكلام/ شعر جمال إبراهيم جرفى. -
[د.م. : د.ن.] [د.ت.]. - ٧٦ ص؛
٢٢ سم.

٢٩٤

■ البرد : ينسج معظفا.. شعر أحمد حسن
محمد. - المنصورة : دار الإسلام للطباعة
والنشر، [٢٠١١]. - ٣٧٧ ص؛ ٢٠ سم.

٢٩٥

■ بره حدود العالم/ أحمد فتحى فؤاد. - ط١. -
[القاهرة] : أ. ف. فؤاد، ٢٠١١. -
١٦٤ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٨ - ٣٩٦ - ٢٥٨ - ٩٧٧

٢٩٦

■ بقايا خريشات/ ديوان شعر فريد فؤاد
[د.م. : د.ن.]، ٢٠١١. - ٩٥ ص؛
٢٤ سم.

٢٩٧

■ بنص عمرى باعيش/ شعر أحمد بكرى
العنفصى. - القاهرة : الهيئة العامة
لقصور الثقافة، ٢٠١١. - ٥٢ ص؛
١٨ سم.

٣١١ **■ شباب التحرير وثورة التغيير/ شعر**
سامية الصعيدى- المنصورة : دار
الإسلام للطباعة والنشر، ٢٠١١-
٨٢ص ؛ ١٨سم.

٣١٢ **■ شعر أبى عمر بن عبد البر القرطبى/**
جمع وتوثيق وتقديم الحسين زروق-
ط١- القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية،
٢٠١١- ٧٦ص ؛ ٢٤سم.

٣١٣ **■ الشعراء العشاق/ شعر سامية الصعيدى-**
[د.م. : د.ن.]، ٢٠١١- ٧٨ص ؛
١٨سم.

٣١٤ **■ شهيد مجهول/ ديوان عبد الله حسن-**
[د.م. : د.ن.]، ٢٠١١- ٧٨ص ؛
١٨سم.

٣١٥ **■ الصبر ليه آخر/ عبد السلام محمد هاشم-**
[د.م. : د.ن.]، ٢٠١١- ١١٥ص ؛
١٨سم.

٣١٦ **■ طلل الوقت : شعر/ أحمد عبد المعطى**
حجازى- القاهرة : الهيئة المصرية
للكتاب، ٢٠١١- ٢٦ص ؛ ٢٨سم.
تدمك ٨ - ٩٥٧ - ٤٢١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣١٧ **■ عازفة الحروف : شعر/ سوسن سوزان**
الشرىف- [المنصورة] : دار كلمة للنشر
والتوزيع، ٢٠١١- ١٠٩ص ؛ ٢٠سم.
تدمك ٨ - ٨١٥ - ٣٧٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٠٤ **■ ديوان مصر فى الميدان/ شعر زكريا**
يحيى إبراهيم يوسف- ط١- ز.ى.إ.
يوسف، ٢٠١١- ٨٠ص ؛ ٢٢سم.

٣٠٥ **■ ديوان مصر مدرسة/ شعر زكريا يحيى**
إبراهيم يوسف- ط١- القاهرة : ز.ى.
إ. يوسف، ٢٠١١- ٦٤ص ؛ ٢٢سم.

٣٠٦ **■ ديوان وكأنى استحلّيت الوحدة بالعامية**
المصرية/ أمال منصور- الأقصر :
الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١-
٥٦ص ؛ ١٨سم.

٣٠٧ **■ رجل لم يكتمل : شعر/ هبة هانى- ط١-**
القاهرة : دار الكتب للنشر والتوزيع،
٢٠١١- ٨٧ص ؛ ٢٠سم.
تدمك ٧ - ١١٣ - ٤٨٨ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٠٨ **■ رحلة الصبر : شعر/ نجوى السيد-**
القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب،
٢٠١١- ٢٨ص ؛ ٢٠سم.
تدمك ٨ - ٨٦٤ - ٤٢١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٠٩ **■ رغبة فى زاد/ شعر رشا الخطيب-**
قويسنا : النادي الأدبى بقويسنا، مكتبة
قطب، ٢٠١١- ٨٤ص ؛ ٢٠سم.
تدمك ٨ - ٧٠٩ - ٧٠٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣١٠ **■ رقاصة : ديوان شعر بالعامية/ محمد**
سالم عيادة- ط١- القاهرة : الهيئة
العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١-
١١٢ص ؛ ٢٢سم.
تدمك ٩ - ٦٨٧ - ٧٠٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

- تدمك ٥ - ٦٥٦ - ٧٠٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨
- ٣٢٥
- **في غفلة من الزمان/ الشاعرة فاطمة حسن صادق** - القاهرة : الجمعية المصرية رعاية المواهب، ٢٠١١ - ١٦٤٠ ص ١٨؛ اسم.
- تدمك ٢ - ٤٨٧ - ٤٨٠ - ٢٨٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨
- ٣٢٦
- **قطرات المسك/ عاطف الجندي** - القاهرة : دار الإسلام للطباعة والنشر، ٢٠١١ - ١٥٤ ص ٢٠؛ اسم.
- تدمك ١ - ٧٧٨ - ٣٧٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨
- ٣٢٧
- **قلم نونو/ فتحى حمد الله** - ط١ - القاهرة : وزارة الثقافة، الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١ - ٢٨١ ص ٢٠؛ اسم - (سلسلة إبداعات الشباب، ٢٩٤)
- تدمك ٢ - ٦٥٧ - ٧٠٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨
- ٣٢٨
- **كرباج على ضمير البشر/ شعر أشرف البيومى** - القاهرة - (د.ن)، ٢٠١١ - ١١٢ ص ٢٠؛ اسم.
- تدمك ٤٢ - ٨٤١ - ٣٧٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨
- ٣٢٩
- **لا صوت يعلو فوق صوت العاطفة/ شعر عماد عنانى عنانى** - (د.م)، (د.ن)، ٢٠١١ - ٩٦ ص ١٨؛ اسم.
- ٣٣٠
- **مجرد رد فعل : شعر/ سمير الأمير** - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١١ - ٢٦ ص ٢٠؛ اسم - (إتحاد الكتاب)
- ٣١٨
- **عطشان من مارس/ سعيد طاهر** - المنصورة : س. طاهر، ٢٠١١ - ١٧٦ ص ٢٠؛ اسم.
- تدمك ٨ - ٧٨٨ - ٣٧٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨
- ٣١٩
- **عقد الياسمين/ عزة فتحى سلو** - (د.م) : د.ن.، ٢٠١١ - ١٠٤ ص ١٨؛ اسم.
- ٣٢٠
- **غزو الصحراء وقصائد أخرى/ شعر محمد إبراهيم السقا** - المنصورة : دار سنابل للنشر والتوزيع، ٢٠١٠ - ٥٠ ص ٢٤؛ اسم.
- ٣٢١
- **غضب الميدان../ شعر دعاء رضوان** - ط١ - الزقازيق : الأجيال المصرية، ٢٠١١ - ٩٧ ص ١٨؛ اسم.
- ٣٢٢
- **غنا للوطن : أشعار بالعامية والفصحى/ شيرين شيمه** - المنصورة : دار الإسلام للطباعة والنشر - ٧٩ ص ٢٠؛ اسم - (أدب الجماهير).
- تدمك ٨٢٣ - ٣٧٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨
- ٣٢٣
- **غنية للسمره/ أشعار بالعامية المصرية** - فراج العينى - (د.م)، (د.ن)، ٢٠١١ - ١٦٠ ص ١٨؛ اسم.
- ٣٢٤
- **في الجزء الذى أنساه.. من الحلم/ سحر سامى** - ط١ - القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١ - ٢٠٠ ص ٢٢؛ اسم - (سلسلة صوات أدبية ٤٢٦)

٣٣٧

■ همس السحر/ شعر سعيد جميل أحمد.-
[د.م. : د.ن.]، ٢٠١١-٥٤ ص ؛
١٤سم.

٣٣٨

■ هي نافذة : شعر/ مصطفى على.-
القاهرة : دار ايزيس للفنون والنشر،
٢٠١٠-١٠٢ ص ؛ ٢٠سم.

تدمك ٢- ١٤ - ٦٣٦٧ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٣٩

■ وما زال قلبي على سفر/ شعر هشام
عصمت.- ط١.- الزقازيق: الأجيال
المصرية، ٢٠١١-٨١ ص ؛ ٢٠سم.

٣٤٠

■ يكاد صمتها يضيء : شعر/ عبد الله
الثوربجي.- المنصورة : دار الإسلام
للطباعة والنشر ، ٢٠١١-٩١ ص ؛
٢٠سم.

تدمك : ٥- ٨٢٦- ٣٧٤- ٩٧٧- ٩٧٨

الشعر العربي - تاريخ ونقد

٣٤١

■ الإيقاع في الشعر العربي : السياب/ سيد
البحراوي -. القاهرة : الهيئة المصرية
العامة للكتاب ، ٢٠١١-٢٩٦ ص ؛
٢٤سم.

يعرض الكتاب الإيقاع في الشعر وهو أهم
قضايا الشعر العربي الحديث منذ أوائل
القرن الماضي حين بدأت الدعوات المتمردة
على الشكل الموسيقي للقصيدة التقليدية تبحث
عن أشكال جديدة للشعر من الشعر المرسل،

٣٣٩

■ مصر في قلوب الشرفاء/ شعر صابر
صالح السيد.- ط١.- القاهرة :
الاستشارية للنشر، ٢٠١١-١٥٣ ص ؛
٢٠سم.

٣٣٢

■ من نافذة واحدة نمر : شعر/ أحمد
سرحان.- المنصورة : دار الإسلام
للطباعة والنشر، ٢٠١١-٨٠ ص.-
(سلسلة أدب الجماهير)

تدمك ٥ - ٨٢٢ - ٣٧٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٣٣

■ النسر فارد جناحه/ عبد الحميد عياد.-
[د.م. : د.ن.] [القاهرة] : دار الحكمة
للطباعة، ٢٠١١-١٣٤ ص ؛ ٢٤سم.

٣٣٤

■ نشيد للحفاظ على البطء : شعر/ عبد
الرحمن مقلد.- ط١.- القاهرة : الهيئة
العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١-
١١١ ص ؛ ٢٢سم.

تدمك ٦ - ٦٨٨ - ٧٠٤ - ٩٧٨

٣٣٥

■ نصف أنثى : قصص/ آية سعد الدين.-
ط١.- القاهرة : دار الكتب للنشر
والتوزيع، ٢٠١١-٨٤ ص ؛ ٢٠سم.

تدمك ٢ - ١٤٦ - ٤٨٨ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٣٦

■ هذه حكاية ثورتى/ ديوان شعر مروة
سعيد.- ط١.- القاهرة : دار الهانى
للطباعة والنشر، ٢٠١١-٧٤ ص ؛
١٨سم.

"وقضية المرأة" تلك القضايا التي شغلت وجدانه فكم سهرته الليالي، وكم أفلقته، ولهذا انطبع أكثر شعره بطابع الوطنية والقومية الثائرة المتحمسة، وكان ما كان من آثارها ذلك القلق الفكرى.

المسرحية العربية

٣٤٤

■ إحنا أسفين يا أمين: مسرحية كوميدية بالعامية المصرية/ عماد مدين - ط.١ - الإسكندرية: دار الفتح للطباعة والنشر، ٢٠١١ - ١٥٢ ص؛ ٢٢ سم.

تدمك ٤ - ٨٣ - ٥٢٤٥ - ٩٧٧

٣٤٥

■ حدث عند الهرم : مسرحية تاريخية معاصرة/ عادل معاطى ؛ تقديم عمرو دوار - ط.١ - القاهرة: وزارة الثقافة ، ٢٠١١ - ١٨٤ ص؛ ٢٠ سم. - (سلسلة نصوص مسرحية: ١١٣)

تدمك ٨ - ٦٨٤ - ٧٠٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٤٦

■ قائد سفينة محطمة: ومسرحيات أخرى / مصطفى أبو النصر - ط.١ - [م.د]: الأيادى للنشر والتوزيع، ٢٠١١ - ١٠٧ ص؛ ١٨ سم.

٣٤٧

■ الكراسى (مسرحية)/ مصطفى الزغبى شحاتة - المنصورة: دار الإسلام للطباعة والنشر، ٢٠١١ - ٧٩ ص؛ ٢٠ سم.

والشكل المقطوعى، وإدخال أكثر من وزن فى القصيدة الواحدة، والاستعانة بالدراسات النظرية والمنهجية بما كتب عن بدر شاكر السياب فى مجال الإيقاع والجوانب الفنية بصفة عامة، وهو علم من أعلام حركة التجديد فى الشعر العربى.

٣٤٢

■ دراسات فى الشعر العربى المعاصر / تأليف شوقي ضيف - ط.١ - القاهرة: دار المعارف، ٢٠١١ - ٢٨٨ ص؛ ٢٤ سم. يلقي الكتاب الضوء على اتجاهات الشعر العربى المعاصر من خلال دراسة مجموعة من شعرائنا فى الأقطار العربية وفى المهجر الأمريكى، يوضح أن العلاقة لا تنقطع بين اتجاهات شعرنا المعاصر ومقومات شعرنا الموروث، فشرعنا مع تمثلهم نماذج للشعر الغربى وتجديدهم شعرهم فى شكله وموضوعه يحسون فى عمق أسلافهم كما يحسون أنفسهم وبيئاتهم وعصرهم حتى فى المهجر الأمريكى البعيد.

٣٤٣

■ الشعر والمجتمع : دراسة موضوعية/ سعد أحمد الحاوى - ط.١ - القاهرة : دار الفكر العربى، ٢٠١٢ - ١٩١ ص؛ ٢٤ سم. يشمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٤ - ١٨٢ - ٧١٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الكتاب أبرز القضايا التى شغلت وجدان الشاعر العربى المعاصر، والتى تمثلت فى قضايا " الحرية" والوطنية والقومية، والتحرر الفكرى والاجتماعى

٣٥٤

■ امرأة .ما: رواية/ هالة البدرى-. القاهرة:
الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٠.
٣١٢ص؛ ٢٠سم. (سلسلة الأدب -
الأسرة)

تدمك ٥-٤٦٩-٤٢١-٩٧٧-٩٧٨

٣٥٥

■ أيام فى جهنم / تاليف طارق على
مصطفى الشماشجى -. [د.م. :د.ن.،
دب.ت.] ١١٩ص؛ ٢٢سم.

٣٥٦

■ بن سولع : رواية / على المعمرى -.
ط١-. القاهرة : دار شرقيات للنشر
والتوزيع، ٢٠١٠. - ٤٤٠ص؛ ٢٢سم.
تدمك ٤-٣٤٩-٢٨٣-٩٧٧-٩٧٨

٣٥٧

■ تاج الجنيات : رواية / وفاء شهاب الدين-.
ط١-. القاهرة: دار اكتب للنشر والتوزيع،
٢٠١٠. - ١٩٥ص؛ ٢٢سم.

تدمك ٥٣٠٧-٤٨٨-٩٧٧-٩٧٨

٣٥٨

■ التعويذة : قصص قصيرة / أشرف
الخريبيى -. القاهرة : دار الاسلام للطباعة
والنشر، ٢٠١١. - ٩٣ص؛ ٢٠سم.

تدمك ٩-٧٧٥-٣٧٤-٩٧٧-٩٧٨

٣٥٩

■ التيه/ رواية مصطفى أبو النصر-. ط٢-.
[د.م.] : الأيادى للنشر والتوزيع، ٢٠١١.
٩٢ص؛ ١٨سم.

٣٤٨

■ مسرحيات أحلام مؤجلة، و٣ خارج
اليابس/ ناصر العزبى -. القاهرة : الهيئة
العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١. - ٨٠ص؛
٢٠سم. (سلسلة إبداعات شرق الدلتا)

تدمك ٧-٧٧٩-٣٧٤-٩٧٧-٩٧٨

٣٤٩

■ وطن الجنون : مسرحية شعرية / نبيل
خلف -. ط٣-. القاهرة : دار شرقيات
للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ١٥٢ص؛
٢٤سم. تدمك ٩-٢٧٣-٢٨٣-٩٧٧

٣٥٠

■ يوميات عبد العال : مسرحية / فؤاد
حجاج -. القاهرة : الهيئة المصرية العامة
للكتاب، ٢٠١٠. - ٢٠٠ص؛ ٢٠سم. -
(كتاب الاتحاد)

تدمك ٦-٦٨٢-٤٢١-٩٧٧-٩٧٨

القصص العربية

٣٥١

■ أشباح الحقيقة / قصص أحمد سعيد -.
ط١-. القاهرة : دار اكتب للنشر
والتوزيع، ٢٠١١. - ١٠٧ص؛ ١٤سم.

٣٥٢

■ إشعال ذاتي : قصص / دينا سليمان -.
ط١-. القاهرة : دار ضمه، ٢٠١٠. -
٨٢ص؛ ٢٢سم.

تدمك ٩-٥٠٧-٥٠٠٧-٩٧٧-٩٧٨

٣٥٣

■ إلى مجهولة العنوان/ اسماعيل النقيب -.
القاهرة : أخبار اليوم، قطاع الثقافة،
٢٠١٠. - ٨٨ص؛ ٢٠سم.

تدمك ٩-١٤٨٤-٠٨-٩٧٧

٣٦٦

■ الحية : رواية / ياسر سليم -. ط١-.
القاهرة : دار صفصافة للنشر والتوزيع
والدراسات، ٢٠١١-١٧٦ ص؛ ٢٢ سم-
(روايات صفصافة).

٣٦٧

■ خارج نطاق المؤلف : رواية / زين
العابدين سيد محمد -. ط١-. القاهرة :
الأجيال المصرية، ٢٠١١-٦٨ ص؛
٢٠ سم- (كتاب الأجيال)

٣٦٨

■ الدبلوماسي يخلع البابيون / قصص
وجيه القاضي -. ط١-. القاهرة : الهيئة
العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١-١٦٨ ص؛
١٨ سم.

٣٦٩

■ الدراويش يعودون إلى المنفى : رواية/
إبراهيم درغوثي -. ط١-. القاهرة : دار
غراب للنشر والتوزيع، ٢٠١١- .
٢١٦ ص؛ ٢٠ سم.

٣٧٠

■ دموع أميرة / أحمد عبد الحافظ -. ط١-.
المحلة الكبرى : مكتبة أنس بن مالك
للنشر والتوزيع، ٢٠١٠-٩٩ ص؛
٢٠ سم.

٣٧١

■ دموع باريس : رواية / بقلم حسين
مؤنس -. ط١-. القاهرة : دار الرشا للنشر
والتوزيع، ٢٠١٠-٦٤ ص؛ ٢٠ سم.

٣٦٠

■ جدتي تتسلق حائط الفيس بوك ! / الطيب
أديب -. ط١-. القاهرة : مكتبة دار المعرفة
للنشر والتوزيع، ٢٠١١-٧٢ ص؛
٢٠ سم.

تدمك ١- ٤٨٠-٣٣٦-٩٧٧-٩٧٨

٣٦١

■ الحارس العظيم : مجموعة قصصية /
بقلم سناء أمين -. القاهرة : دار الاتحاد
للطباعة والنشر، ٢٠١١-٦٦ ص؛
٢٠ سم.

٣٦٢

■ حاول/ رواية محمد غزلان-. ط١-.
القاهرة : دار اكتب للنشر والتوزيع،
٢٠١١-١٣٩ ص؛ ١٤ سم.

٣٦٣

■ الحب الصامت/ هشام الصياد-. ط١-.
القاهرة : أطلس للنشر والإنتاج الإعلامي،
٢٠١٠-٨٨ ص؛ ٢٠ سم -. (سلسلة
رومانسيات)

٣٦٤

■ حتى النفس الأخير : سيسي رواية /
مصطفى محرم-. ط١-. القاهرة: دار
كتابات، ٢٠١١-١٤٢ ص؛ ٢١ سم.

تدمك ٥- ٠٢-٥٠٢٣-٩٧٧-٩٧٨

٣٦٥

■ حمار بين الأغاني : رواية / وجدي
الأهل -. القاهرة : الهيئة العامة لقصور
الثقافة، ٢٠١٠-٣٦٣ ص؛ ٢٢ سم-
(سلسلة أفاق عربية، ١٣٣)

تدمك ٠- ١٢٤-٧١٤-٩٧٧-٩٧٨.

٣٧٨

■ الشوارع المغلقة : رواية/ سالم محمود سالم - قويسنا : النادي الأدبي بقويسنا، مكتبة قطب، ٢٠١١-٢٠٠٨ ص ٢٠؛ ٢٠ سم. ٣٧٩

■ طغيات رجل/ صابرين الصباغ - ط١- القاهرة : دار اكتب للنشر والتوزيع، ٢٠١٠-٢١٠ ص ٢٢؛ ٢٢ سم. تدمك ٤-٢٥-٤٨٨-٩٧٧-٩٧٨ ٣٨٠

■ الظلم وقود الثورة : رواية/ عماد شهاب- ط١- [د.م. د.ت.] [القاهرة] : فرست للطباعة والنشر، ٢٠١١-٢٠١٠ ص ٨٠؛ ٢٠ سم. ٣٨١

■ فوجا : رواية / عمرو الجندي - ط١- الحيزة : الرواق للنشر والتوزيع، ٢٠١١-٢٠١٠ ص ١٥١؛ ٢٢ سم. تدمك ٥-٥٠-٥١٥٣-٩٧٧-٩٧٨ ٣٨٢

■ فى ميادين الحرية سقط بلاش الزمن الردىء / تأليف جلال الدمرداش الجعلى - ط١- القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١٢-١٨٠ ص ٢٤؛ ٢٤ سم. ٣٨٣

■ قلب الخسة : قصص قصيرة / تأليف محمد صلاح- القاهرة : دار المعارف، ٢٠١١-١٧٦ ص ٢٤؛ ٢٤ سم. ٣٨٤

■ قميص سماوى : رواية / محمد عمرو الجمال- ط١- القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١-٢٠٠٩ ص ٤٩؛ ٢٢ سم. تدمك ٣-٦٨٩-٧٠٤-٩٧٧-٩٧٨

٣٧٢

■ الرعية تبتسم .. والحكومة تشاظرها الأحران : رواية / مصطفى الأسمر- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٠-٢٠٠٨ ص ٢٠؛ ٢٠ سم. ٣٧٣

■ الركض فى مكان مغلق/ مصطفى أبو النصر - [د.م.] : الأيادى للنشر والتوزيع، ٢٠١١-١٥٦ ص ١٨؛ ١٨ سم. ٣٧٤

■ رماد الماء: رواية/ عبد العزيز بركة- القاهرة : وزارة الثقافة، المجلس الأعلى لقصور الثقافة، ٢٠١٠-٢٢٤ ص ٢٠ سم- (سلسلة آفاق عربية : ١٣١) تدمك ٠-٣٣٨-٧٠٤-٩٧٧-٩٧٨ ٣٧٥

■ ساكون كما أريد/ حمدي عبد الرحيم- القاهرة : دار الشروق، ٢٠١١-٣٣٥ ص ٢٠؛ ٢٠ سم. ٣٧٦

■ سمع هس : قصص قصيرة / محمود أحمد على - المنصورة : دار الإسلام للطباعة والنشر، (٢٠١١)-٩٩ ص ٢٠ سم- (سلسلة إبداعات الدلتا) تدمك ٧-٧٦٣-٣٧٤-٩٧٧-٩٧٨ ٣٧٧

■ شبرا- تل أبيب : رواية/ أحمد خطاب - ط١- القاهرة : دار اكتب للنشر والتوزيع، ٢٠١١-٢٣٩ ص ٢٢؛ ٢٢ سم. تدمك ٢-٠٨٧-٦٢٩٧-٩٧٧

٣٩١

■ مذكرات نملة بالوادي الأخضر/رواية
بقلم سناء أمين -. [د.م: دن] ، ٢٠١١-.
ص ٥١؛ ١٨سم.

٣٩٢

■ مشاعر تحت الميكروسكوب : قصص
قصيرة/ هبة الشریف -. ط١ -. القاهرة:
وزارة الثقافة ، الهيئة العامة لقصور
الثقافة، ٢٠١١-. ١٥٢ ص ؛ ٢٠سم-.
(الفائزون : المسابقة الأدبية المركزية
٢٠١١، دورة نجيب محفوظ)
تدمك ٢-٦٨٦-٧٠٤-٩٧٧-٩٧٨

٣٩٣

■ مملكة الجنة : رواية/ أشرف توفيق -.
ط١ -. القاهرة : إيتراك للطباعة والنشر
والتوزيع، ٢٠١٠-. ١٣٦ ص ؛ ٢٢سم.
تدمك ٣-٢٠٦-٣٨٣-٩٧٧-٩٧٨

٣٩٤

■ من رحم الأحزان: قصص قصيرة/ أميرة
عبد الصبور شاهين -. ط١ -. القاهرة :
مكتبة الشروق الدولية، ٢٠١١-. ٨٠ ص؛
٢٤سم.

٣٩٥

■ من الشريفيين إلى ماسبيرو : خطوات
طريق / عفاف المولد -. القاهرة : الهيئة
المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٠ -.
٢٠١ ص ؛ ٢٠سم.
تدمك ٦-٣٩١-٤٢١-٩٧٧-٩٧٨

٣٩٦

■ من نافذة تطل على ميدان : مجموعة
قصصية / هبة محمود خميس -. ط١ -.
القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة،
٢٠١١-. ١١٨ ص ؛ ٢٢سم.
تدمك ٥-٦٨٥-٧٠٤-٩٧٧-٩٧٨

٣٨٥

■ الكابوس المدمر/ هشام الصياد -. ط١ -.
الجيزة : أطلس للنشر والإنتاج الإعلامي،
٢٠١٠-. ٨٨ ص ؛ ٢٠سم.

٣٨٦

■ كادرات بصرية/ محمود الغيطاني -. ط١ -.
القاهرة: روافد للنشر والتوزيع، ٢٠١١-.
٢٦٢ ص ؛ ٢٤سم.

٣٨٧

■ لغة سرية : مجموعة قصصية / جيهان
الحواني ؛ تقديم السيد الورقي -.
الإسكندرية : الهيئة العامة لقصور الثقافة،
[٢٠١١] -. ١١٠ ص ؛ ٢٠سم -.
(سلسلة مرجان سكندري ؛ ١١).

٣٨٨

■ للبكاء أنواع : قصص قصيرة/ هشام عبد
الصمد الخميسي -. القاهرة : الهيئة العامة
لقصور الثقافة، ٢٠١١-. ٩١ ص؛
٢٠سم -. (سلسلة ابتداعات الدلتا).
تدمك ٩-٧٦٩-٣٧٤-٩٧٧-٩٧٨

٣٨٩

■ الليالي الهادئة: قصص/ ميسلون هادي -.
القاهرة : وزارة الثقافة، الهيئة العامة
لقصور الثقافة، ٢٠١١-. ١٢٨ ص؛
٢٠سم -. (سلسلة أفاق عربية ؛ ١٣٩)
تدمك ١-٦٧٠-٧٠٤-٩٧٧-٩٧٨

٣٩٠

■ محمد منير : مجموعة قصصية/ بقلم
وحيد فريد-. الإسكندرية : دار كلمة للنشر
والتوزيع، ٢٠١١-. ١٠٩ ص ؛ ٢٠سم.

٤٠٣

- يغرد وحده خارج السرب مونو دراما
"الغفير" / كتبها بكرى عبد الحميد .
الأقصر : الهيئة العامة لقصور الثقافة،
٢٠١١ - ٥٨ ص؛ ١٨ سم.

القصص العربية- تاريخ ونقد

٤٠٤

- عوالم نجيب محفوظ / صلاح فضل .
القاهرة : الدار المصرية اللبنانية،
٢٠١١ - ٤٢ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٧-٧٠٤-٤٢٧-٩٧٧-٩٧٨

يوضح تأثير الثقافة الإسلامية فى
الكوميديا الإلهية لدانتى، ويبين علم الأسلوب
ومبادئه وإجراءاته، ويذكر نظرية البنائية
فى النقد الأدبي، ومنهج الواقعية فى الإبداع
الأدبي، وإنتاج الدلالة الأدبية، وأساليب
السرد فى الرواية العربية، ومناهج النقد
المعاصر.

المقالات العربية

٤٠٥

- يوميات ثورة الصبار / عبد الرحمن
يوسف. - ١. القاهرة : دار الشاعر
للنشر والتوزيع، ٢٠١١ - ٩٨ ص؛
٢٢ سم.

تدمك ٨-٣٠١-٣٨-٩٧٧-٩٧٨

الكتاب عبارة عن مقالات من أين نبدا؟
لحظة الانطلاق فى عيد الشرطة ٢٥ يناير،
الخروج من الحصار، وإدانة التغيير بميدان
التحرير، وبداية الهجوم، والتظاهرات

٣٩٧

- ن د ا رواية / محمد طاهر . - ١. ط ١ - دار
ضمة للنشر والتوزيع، ٢٠١١ . -
١٥٠ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ١-٥٠٧-٥٠٧-٩٧٧-٩٧٨

٣٩٨

- نصوص الأشباح / قصص محمد
أبولدهب. - [د.م.] : دار الناشر للنشر
والتوزيع. ٢٠١١ - ٧٧ ص؛ ١٨ سم.

٣٩٩

- نور ونار : رواية / تأليف جورج زكى .
[م. : د.ن. ٢٠١١] . - ١٦٠ ص ؛
٢٢ سم.

٤٠٠

- هرش دماغ : قصص / إبراهيم عطية .
القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة،
٢٠١١ - ٩٤ ص؛ ٢٠ سم.

(سلسلة إبداعات شرق الدلتا)

تدمك ٩-٧٨١-٣٧٤-٩٧٧-٩٧٨

٤٠١

- وتغضب لما أقولك يوم/ حنان فاروق .
المنصورة : دار كلمة للنشر والتوزيع،
٢٠١١ - ٩٠ ص؛ ٢٠ سم.

٤٠٢

- يصادرون الشمس : قصص قصيرة /
منال الأخرس . - قويسنا : النادي الأدبي
بقويسنا، مكتبة قطب، ٢٠١١ - ٧٦ ص؛
٢٠ سم.

تدمك ٣-٦٧٤-٧٠٤-٩٧٧-٩٧٨

والديمقراطية والعدالة الاجتماعية، ولما كان تاريخنا الحديث والمعاصر قد مر بثورات وطنية من النفوذ الأجنبي والاستعمار والاستبداد، فالكتاب يعالج قضايا النهضة والثورة والحرية والعدالة سواء من مصر أو غيرها من تجارب الأمم الأخرى.

٤٤٨

■ **شخصية مصر/** تأليف نعمات أحمد فؤاد-. القاهرة : دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠١١-٣٣٢ ص؛ ٢٠ سم-. (الثورة والحرية).

أرادت دار الكتب أن تقدم هذه الإصدارات غير الدورية التى تعالج قضايا النهضة والثورة والحرية والعدالة سواء عن مصر أو غيرها من تجارب الأمم الأخرى، خاصة ونحن على أعتاب مرحلة جديدة من تاريخنا الوطنى لتخاطب بها عقول الشباب وعامة المثقفين، ولتصلهم بتراث الفكر المصرى الحديث والمعاصر والتراث العالمى على حد سواء تتناول تكوين مصر وفنون مصر وأدابها، ومصر والدين وسليبات الشخصية المصرية.

٤٤٩

■ **كيف ثار المصريون؟** محمود خليل-. ط١- القاهرة : روافد للنشر والتوزيع، ٢٠١١-١٣٦ ص؛ ٢١ سم.

٩٧٨-٩٧٧-٦٣٧٠-١٩-٧-٧

يجب الكتاب من خلال تسع محطات تحليلية يتوقف فى أولها عند تفسير الكيفية التى ضمن بها المواطن المصرى فى شرنقة

العلمية والثقافية فى مصر، ومدى مساهمتهم فى هذه الحياة، ومدى استفادة الأقاليم الأصلية مما تلقونه فى الأزهر الشريف.

٤٤٦

■ **تطور مصر الحديثة : فصول من التاريخ السياسى والاجتماعى/** أحمد زكريا الشلق-. ط١- القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١١-٢١٦ ص؛ ٢٤ سم-. (سلسلة الإصدارات الخاصة؛ ٩٠)

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ١-٦٥٤-٧٠٤-٩٧٧-٩٧٨

يقدم هذا الكتاب رصدًا علميًا رحبًا لأهم ما شهدته مصر- عبر مراحلها التاريخية- من تطورات وتحولات مهمة، كان أبرزها ما حدث على المستويين الاجتماعى والسياسى، لا سيما فى تاريخها الحديث والمعاصر الذى حمل بين أحشائه إرهابات انطلاق المجتمع المصرى نحو استشراف آفاق التحرر وتقرير المصير.

٤٤٧

■ **حقيقة الإنقلاب الأخير فى مصر/** تأليف راشد البراوى-. ط١- القاهرة : دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠١١-٢١٦ ص؛ ٢٠ سم-. (الثورة.. والحرية؛ ٣٠).

تدمك ١-٠٨٤١-٩٧٧-٩٧٨

تعد الثورة المصرية التى تفجرت فى ٢٥ يناير ٢٠١١ موجة جديدة ورائعة من موجات ثوراتنا الوطنية من أجل الحرية

الخوف إلى قضاء المواجهة، ويسلط أيضاً الضوء على السلاح الذى استخدمه المصريون فى مواجهتهم للنظام، وأيضاً يعالج مرض "هشاشة النظام" الذى انتاب كافة مستويات الدولة فهل على الثائرين مهمتهم، ويناقش أيضاً الدور الذى لعبه تزوير انتخابات مجلس الشعب (نوفمبر ٢٠١٠)، تحضير الشعب للثورة.

٤٥٠

■ مصر الإمبريالية والثورة/ تأليف جاك بريك. - القاهرة : دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠١١ - ٣٩٨ ص ٢٠ سم. - (الثورة والحرية).

يتناول تيارات متعارضة وأشكال مختلفة والأشكال المتعاقبة من الكم. مصر تنظر إلى ذاتها نحو ديمقراطية محتملة. كما تناول الاقتصاد المصري والأزمة العالمية وأشباح فى السلطة، يتناول مصر والحزب والبرجوازية تستولى على الحكم. الفقر والرعب والضالة المنشودة والبحث عن هوية، وتعثر الديمقراطية للمرة الثانية.

٩٠٠ الجغرافيا والآثار والتراجم

التاريخ العام

٤٢٠

■ حوار الحضارات/ إعداد حسين حسن

موسى .- ط١. القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١١. - ٤٠ ص؛ ٢٤ سم.

لابد من فتح باب للتلاقى بين الحضارات والاتصال البناء الذى فيه الخير لعموم العالم مع ضرورة تضمين قيم التسامح والتعايش فى المناهج الدراسية، وتبصير الجيل إلى ضرورة الحوار بين الحضارات وضرورة استمراريته، ولكن على مبدأ المساواة والندية والعدل، مع ضرورة التعرف على دوافع وأسباب اللجوء للصراع والعنف والانفتاح على هذه الأسباب، ومحاولة معالجتها لأنه أقل كلفة من كبثها وتجاهلها حتى تصل إلى درجة الانفجار. فإذا فعلنا ذلك أوقفنا العنف ونشرنا السلام فى ربوع العالم. إن إثارة سبيل التحاور من أجل البت فى الخلافات السياسية والقضايا الاجتماعية والتقريب بين التناقضات الثقافية يدل على بلوغ أمة من الأمم أو شعب من الشعوب أو مجتمع من المجتمعات درجة رفيعة من الرقى الحضارى، ومقداراً عالياً من الوعى الفكرى والتسامح الدينى.

٤٢١

■ فى منهج البحث التاريخي/ عادل حسن

غنيم، جمال محمود حجر. - الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية، ٢٠١١. - ٣٣١ ص؛ ٢٤ سم.

يعرض الكتاب ماهية التاريخ، وهو سجل مسيرة البشرية، وهو المصدر الأساسي للمعرفة الإنسانية، وهو الحامل لكل التطورات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية التى مرت بها البشرية منذ قدر للإنسان أن يترك آثاره على الأرض حتى تنتهى الدنيا وما عليها وهو يصنع التاريخ. وإذا تناول المؤرخون بعض الأحداث الطبيعية مثل حدوث زلزال أو فيضان مثلاً فإنما يهدفون إلى دراسة تلك الأحداث على الإنسان بالذات.

الجغرافيا العامة

٤٢٢

■ الجغرافية الاقتصادية.. أسس وتطبيقات/

محمد الفتحي بكير محمد. - الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية، ٢٠١١. - ٢٨٩ ص؛ ٢٤ سم.

يعرض الكتاب مشكلة الغذاء فى العالم وعوامل تطور إنتاج الغذاء خلال ٢٠٠ سنة الأخيرة، والتوزيع الجغرافى لإنتاج

المحاصيل الغذائية فى العالم، إنتاج الطاقة واستهلاكها فى العالم، وتوزيعها الجغرافى فى العالم، صيانة الموارد الطبيعية وإدارتها والموارد الطبيعية : موارد مائية، وموارد غابية، وموارد رعوية وسمكية، وموارد معدنية.

٤٢٣

■ الجغرافية العملية / فتحى عبد العزيز أبو راضى .- ط١.- الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية، ٢٠١١ .- ٢٤٧ص؛ ٢٤سم.

يعرض موضوع الجغرافية العملية، ولها أساليب عديدة منها ما يستخدم فى الحقل والدراسة الميدانية، وهناك أساليب وطرق فنية تستخدم فى حجرة الرسم وعرض العنصر الأساسى الذى ينبغى أن تشمل كل خريطة ناجحة، وهو مقياس الرسم الذى له أهمية كبيرة فى إدراك كثير من الحقائق الجغرافية واستخلاص عديد من البيانات والمعلومات، عرض طرق تمثيل سطح الأرض وظاهرته.

٤٢٤

■ خطط صناعة البيئة الجغرافية فى الحرب والسلام/ وليد نبيل على .- ط١.- القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية، ٢٠١١ .- ١٣١ص؛ ٢٤سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٩٧٧-٠٥-٢٧٢٧

يتجه هذا الكتاب إلى فصل علم الجغرافيا عن التاريخ والدراسات الإنسانية والاجتماعية، ويشق طريقاً جديداً لما يسمى

علم الهندسة الجغرافية والإنسانية، لتغير تضاريس البيئة الطبيعية، من خلال طرح عدة نظريات علمية مبتكرة، مزودة بالرسوم التفصيلية الدقيقة، والتي لها تطبيقات هامة فى الحرب والسلام، وتناسب إجرائها فى بيانات مختلفة على سطح الأرض، ومن المتوقع أن تثبت نجاحاً كبيراً فى الفضاء الخارجى وعلى كواكب المجموعة الشمسية.

٤٢٥

■ ٧٠٠ معلومة جغرافية/ إعداد حسام الدين إبراهيم عثمان .- ط١.- [القاهرة] : دار العلوم للنشر والتوزيع، ٢٠١١ .- ٢٠٦ص؛ ١٣سم.

تدمك : ٣- ٢٩١- ٣٨٠- ٩٧٧- ٩٧٨

يتناول معلومات جغرافية متنوعة شيقة تساعد القارئ المبتدئ على تحصيل نسبة بسيطة من هذا العلم المتميز فى مختلف فروع المعلومات قد تكون بداية فى تبحر القارئ فى معلومات أكثر وأكثر حول العالم فلم يقتصر دور علم الجغرافيا على وصف الظواهر الطبيعية والبشرية لسطح الأرض مثل الجبال والسهول، وعدد السكان وحرفهم بل اتسع مجالها اليوم ليشتمل دراسة الحلول للقضايا والمشكلات البيئية المعاصرة، ومن بينها مشكلات التلوث المائى والهوائى والتصحّر وانجراف التربة وغيرها.

٤٢٦

■ سجل الإنتاج العلمى للجغرافيين المصريين/ السعيد البدوى، فتحى مصلحى.- القاهرة : المجلس الأعلى للثقافة، ٢٠١٠ .- ٥٤٨ص؛ ٢٤سم.

مصر ويبدأ بالنمو الانفجاري لسكان العالم وإشكالية السكان في مصر والبطالة وقوة العمل وغيرها فيما يتعلق بمسألة السكان، ثم يعرض لإشكالية المياه في مصر وكيفية المحافظة على توازنات رصيد المياه الأمن في مصر.

التراجم والأنساب

٤٢٨

■ **الأسماء ومعانيها/ حمذى الدمرداش** - القاهرة : دار المستقبل للنشر والتوزيع، ٢٠١٠ - ١٢٨ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٢-٧٥-٢٢٦٥-٩٧٧-٩٧٨

يوضح معاني الأسماء وأطبيها وأقربها إلى النفوس، وإحياء ما أمات الناس من الأسماء الطيبة التي سمي بها الصالحون السابقون من صحابة رسول الله (ص)، وتابيعهم أبناءهم، ويذكر الاسم ومعناه، ومن الأسماء أحسن بمعنى أشد، وأسر من يأسر غيره بقوته، أو بأخلاقه، وحسام وهو الحسام بمعنى السيف، وهيثم بمعنى فرخ النسر، ونازلى بمعنى زهرة الزيتون، ونادين بمعنى الأمل بالروسية القديمة، وناريمان كلمة فارسية تعنى مثل الرمان وغيرهم.

٤٢٩

■ **أندريه جيد/ تأليف ج.و. إيرلاند ؛ ترجمة وتقديم مجاهد عبد المنعم** - القاهرة : المركز القومى للترجمة، ٢٠١١ - ١٧٦ ص؛ ٢٠ سم.

من الفعل الجانى إلى الالتزام... من

جرت العادة على إصدار سجل للإنتاج العلمى للجغرافيين المصريين كل عشر سنوات. كان الإصدار الأول عام ١٩٦٧. وفى كل إصدار كان هناك الجديد من الإنتاج العلمى للجغرافيين حيث اتسع مجال المدرسة الجغرافية المصرية ، وكثر أبنائها فى شتى فروع المعرفة الجغرافية التى استجذت على الساحة، مثل : جغرافية التنمية، والسياحة، وجغرافية البيئة وجغرافية الجريمة ، كما تم ضم فرع الجيومورفولوجيا فى سياقه المنهجي مع الجغرافيا الطبيعية.

٤٢٧

■ **نسيح مصر فى المكان والزمان بين الواقع والمأمول/ محمد رياض** - ط ١ - القاهرة : دار الفكر العربى، ٢٠١٢ - ٣٨٣ ص؛ ٢٤ سم + ملحق بالخرائط والأشكال - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٨-٢٧١٥-١٠-٩٧٧

يقدم معالجة تحليلية استراتيجية لواجهات مصر الأربعة البحرية والبرية، وعلاقاتها الإقليمية وأدوارها قديماً وحديثاً فى تكوين مصر اقتصادياً وثقافياً ودينياً ، مع الحديث عن مشكلة النوبة، ويعرض لخلفية معلوماتية جغرافية وحيوية عن مصر وتاريخ ما قبل التاريخ، ثم يعرض لقضايا مصرية كبرى عن مصر وأوضاعها ومجموعة العوامل البشرية العامة، وعالم البحر المتوسط ونشأة الحضارة، وأزمة النوبة، وغيرها من القضايا، ثم يعرض موضوعات عن سكان

٤٣١

■ شعراء عاصروا الرسول / فتحي فرغلي -. القاهرة : الهيئة العامة لعصور الثقافة، ٢٠١١. ١٧٥ ص ؛ ٢٤ سم -. يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٤- ٧١٠-٧١٤-٩٧٧-٩٧٨. لقد عملت العاطفة الدينية على تأكيد التحفظ الاسلامي على الشعر وتأكيد نسبته إلى الشيطان للتفريق بينه وبين الوحي الصادق الذي ينزل على النبي. ومما يمكن ملاحظة ان شعراء العربية على مدار تاريخها هو المتنبي، وما زالت الفكرة الشائعة القائمة في الأذهان هي أن الشاعر يتلقى أشعاره من مصدر غيبي، وهي فكرة أكثر رسوخا عند الجاهليين ويتناول هذا الكتاب عدداً من الشعراء الذين عاصروا الرسول ما يعني أن بعضهم لم يكن من المسلمين، والعامل المشترك بينهم هو المعاصرة الزمنية للرسول الكريم. ويوضح الكتاب موقف القرآن من الشعر، ومكانة الشعر عند الرسول (ص)، ومواقف الخلفاء.

٤٣٢

■ الشيخ شلتوت : إمام في الاجتهاد والتجديد / تأليف محمد عمارة. ط ١-. القاهرة : دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ٢٠١١. ١٤٤ ص ؛ ٢٠ سم -. (رسائل الاصلاح؛ ٢١٥)

تدمك ٥- ٥٠-٥٠٩-٩٧٧-٩٧٨. يقدم الشيخ شلتوت إمام فقهاء العصر

الجنسية المثلية إلى الشيوعية... من الزواج المستقر إلى التجوال القلق... من الدراما إلى المذكرات الشخصية... في هذا الإطار تكمن المسألة الكاملة لأديب فرنسا العظيم أندريه جيد الذي سعدت العربية بترجمة بعض أعماله، ومنها : "الباب الضيق" و"مزيفو النقود" و"السيمفونية الرعوية" و"أوديت" و"تيسويوس". إنه الأديب الفرنسي الذي أفرد له الدكتور طه حسين الصفحات الكاملة عارضاً لمذكراته وبعض أعماله الفنية.

٤٣٠

■ دائرة معارف المسرح والسينما : محمد كامل حسن المحامي الأديب، والمؤلف السينمائي والمخرج، والمفكر : إلى روح أبي/ بقلم مجدي محمد كامل حسن-. ط ١-. القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١١. ٢٨٨ ص ؛ ٢٤ سم.

تدمك ٣٧٢-٣٥٠-٩٧٧-٩٧٨

هذه بعض حكايات ملك التشويق والإثارة "محمد كامل حسن المحامي" شاعر القصة البوليسية، ومؤلف الدراما والخوف والإبداع الذي استمر على عرش السينما منذ الأربعينيات وحتى رحيله... والذي لا ينسى من أعماله في الإذاعة.. وكذلك في التلفزيون.. فهو صاحب أول مسلسل طويل (الرمال الناعمة)، كما لا ينسى له كتابة السيناريو والحوار والإخراج والموسيقى التصويرية والإنتاج... فهو لم يترك عملاً من أعمال السينما.

تعد قصة متصلة الحلقات تعكس بدقة أصالة الإنسان المصرى ومقاومته لكل عوامل الإحباط التى تريد أن تلزمه فى مكان، ولا تقل أهمية عن دراسات صاحبها.

٤٣٤

■ **قسمات يوسف السباعى/ علاء الدين وحيد-** المنصورة : دارسنايل للطبع والنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ٢٧٩ ص؛ ١٥ سم.

يتناول مواقف وأتجاهاته وألوانا من الشخصيات، وجولة قصصية حول الإنسان والفنان، والدعوة إلى تقدير الفنان والقيم الإسلامية، كما تناول السد العالى فى مسرحية ليوسف السباعى.

٤٣٥

■ **قضايا وهموم/ علاء الدين وحيد-** ط٢. - المنصورة : دار سنايل للطبع والنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ١٨٢ ص؛ ١٥ سم.

يتناول الحرب الصليبية نموذجاً والقراءة الصهيونية للتاريخ. كما تحدث عن اليهود والسينما فى مصر ورحلة جرجى زيدان إلى الأستانة عام ١٩٠٩، وقراءة جديدة لمسرحية قديمة.

٤٣٦

■ **لبيب حبشى : حياة عالم مصريات وإرثه / جيل كامل، ترجمة إبراهيم سلامة إبراهيم؛ مراجعة طلعت الشايب -** ط١. - القاهرة : المركز القومى للترجمة، ٢٠١١. - ٤٣٦ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٨ - ٢٦٢ - ٧٠٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

الذى عاش فيه، ولعله كان أبرز فقهاء العقود التى أحاطت بمنتصف القرن العشرين. لم يكن فقهه كفقه كثير من الفقهاء الذين وقف وفقههم وجمد عند مجرد فقهه الأحكام. وإفتاء الأحياء بفتاوى الأموات، وإنما كان فقهه فقهاً للواقع أولاً وبحثاً لمشكلات ومستجدات هذا الواقع عن الضوابط الإسلامية فى فقه الأحكام. ثانياً- ثم تنزيلاً لفقه الأحكام على فقه الواقع على النحو الذى يعقد القرآن الشرعى بينهما. تناول المدرسة الفكرية: مدرسة الإحياء والتجديد، والسيرة والمسيرة العلمية، الاجتهاد والتجديد.

٤٣٣

■ **عبد الرحمن الرافعى: مؤرخ مصر الحديثة/ بهاء الدين محمد علوان-** ط٣ مزیده- المنصورة : دار سنايل للطبع والنشر والتوزيع، ٢٠٢٠. - ٣٤٠ ص؛ ١٥ سم.

هو مؤرخ مصر الحديثة، وأحد الشخصيات النادرة فى تاريخنا المعاصر، المناضلة من أجل مبادئ وأتجاهاتها الوطنية التى تشربت أصولها من منابع أصلية، وتلمذته على يد الزعيم الشاب مصطفى كامل حيث شغف بمبادئه وجهاده من أجل مصر عشفاً وزادها رسوخاً بعد ذلك اقتترابه من الزعيم محمد فريد . وتحجب الأعمال الكثيرة فى تاريخ مصر الحديثة التى قدمها المؤرخ العظيم عبد الرحمن الرافعى للمكتبة العربية طوال نصف قرن تقريباً . حياة صاحبها العظامية التى كونت اسمه، والتى

والبلاد، والإشراف في الشرع والتعليق، وهو ما يحتاج إليه العلماء والباحثون عند الرجوع إلى الكتب المحققة، فهو أقصر على اختيار الذين لهم صلة بأهم الأحداث التاريخية والقبلية والأدبية وأيام العرب، والمشهور من أمثالها وأنبأها.

٤٣٨

■ معجم شيوخ ابن الآبار الأندلسي: تراجم أندلسية/ تصنيف أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضائي (ابن الآبار- مستعار)؛ تحقيق محمود الرومي - ط ١ - القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠١٠ - ٢٤٠ ص؛ ٢٤٠ سم.

كانت الكتب المصنفة في المرحلة الأولى تنقل الأحاديث بأسانيدھا الخاصة أما في المرحلة الثانية تنقل الأحاديث بالاعتماد على المدونات وإن كانت أساليب النقل وطرق الأخذ تختلف من كتاب إلى آخر. المسيرة التاريخية للسنة النبوية يمكن تقسيمها إلى مرحلتين زمنيتين كبيرتين لكل منهما مقالها وخصائصها المميزة. الأولى يمكن تسميتها بمرحلة الرواية، وهي ممتدة من عصر الصحابة إلى نهاية القرن الخامس الهجري، وأبرز خصائصها هي كون الأحاديث تتلقى فيها وتنقل بواسطة الأسانيد والرواية المباشرة، فالإسناد في هذه المرحلة بمثابة العمود الفقري، عليه يتم الاعتماد في تلقي الأحاديث ونقلها. أما المرحلة الثانية فيمكن تسميتها بمرحلة ما بعد الرواية، وفيها ألت ظاهره الاعتماد على الأسانيد إلى التلاشي

يتحدث عن ليبب حبشي أحد رواد علم الآثار المصري، وهو زميل للرواد الأوائل من أمثال أحمد كمال وأحمد فخرى الذين يشكلون جيلاً تسلم الراية من الأجانب الذين يسيطرون على نشاط البحث والتنقيب، بالإضافة إلى سيرته الذاتية وإنجازاته وإنجازات جيله الذي تحل المسئولية ويمدنا بمنظور مصري عن علم الآثار على مدى حوالي مائة عام ابتداء من بناء المتحف المصري عند مطلع القرن العشرين حتى المؤتمر الدولي الثامن لعلماء المصريات الذي عقد بالقاهرة في سنة ٢٠٠٠، كما يوضح الدور الذي لعبه المصريون في دراسة علم المصريات عن طريق تكامل وتحليل التوجهات السياسية والثقافية التي عملوا من خلالها مع الدارسين الأجانب.

٤٣٧

■ مختصر جمهرة النسب/ لابن الكلبي؛ اختصره وعلق عليه المبارك بن يحيى بن المبارك الغساني الحمصي - ط ١ - القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠١٠ - ١ مج؛ ٢٤٠ سم.

يقتصر على أصول الأنساب وترك الفروع والتفاصيل والشروح، وهو أوفى مختصر فقد نقل فصولاً كاملة من أصل الجمهرة بدون اختصار، فهو بهذا يكاد يقترب من الصورة الكاملة، وقد استند في تحقيق هذا النص إلى نسخة راغب باشا بإسطنبول، وقد حرص على سلامة النص أكثر من حرصه على التعريف بالأعلام

لتبرز مكانها ظاهره الاعتماد على الكتب والمدونات .

التاريخ المصري القديم

٤٣٩

■ التاريخ السياسي والحضارى لمصر فى العصر الهلنستى/ إعداد فاديه محمد أبوبكر .- ط١ .- الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية، ٢٠١١ .- ٣٣٨ ص؛ ٢٤سم.

يتناول الكتاب بالتحديد والتحليل فترة تاريخية يستغرق فيها العصر الهلنستى ثلاثة قرون تبدأ من موت الإسكندر المقدونى فى عام ٣٢٣ ق.م، وتنتهى عند قيام الإمبراطورية الرومانية على يد أوكتافيوس - أغسطس عام ٢٧ ق.م فالحضارة الهلنستية لم تظهر فجأة بعد موت الإسكندر المقدونى، بل نجد أن ملامح الحضارة التى تحمل روح الهلنسية وحضارة العصر الهلنستى .

التاريخ العام للعرب والمسلمين

٤٤٠

■ تاريخ الأندلس فى عهد المرابطين والموحدين/ يوسف أشباخ، ترجمة محمد عبد الله عنان؛ تقديم سليمان العطار .- القاهرة : المركز القومى للترجمة؛ ٢٠١١ .- ٢٧٦ ص؛ ٢٤سم.

تدمك ٤- ٤٩٧- ٧٠٤- ٩٧٧- ٩٧٨

يشمل تاريخ دولة الموحدين منذ افتتاحهم لغرناطة حتى سقوط دولتهم فى المغرب

والأندلس، وتاريخ أبى يعقوب المنصور الظافر فى معركة الأرك، ثم يعرف تاريخ الممالك الإسبانية النصرانية وأحوالها الداخلية ونظمها وقوانينها وسقوط قاعدتها العظيمة: قرطبة، وإشبيلية فى أيدي النصارى، ويختتم عن نظم دولتي المرابطين والموحدين، وعن أحوال الحضارة والعلوم فى عهدها.

٤٤١

■ تاريخ العصور الوسطى : موقف اليهود من الصراع الإسلامى المغولى/ تأليف إمام الشافعى محمد حمودى .- ط١ .- القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠١٠ .- ١٩٢ ص؛ ٢٤سم .- (موسوعة تاريخ العصور الوسطى والحروب العلمية) يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية. تدمك ٣- ٣٦٥- ٣٥٠- ٩٧٧- ٩٧٨

وقد اشتمل الكتاب على الموضوعات الآتية : عن اليهود واليهودية، واليهود فى العالم الإسلامى قبل الغزو المغولى، والوجود اليهودى بين صفوف المغول، وموقف اليهود من الغزو المغولى للعالم الإسلامى، وموقف اليهود من الصراع بين المسلمين وإلخانات فارس، وعهد السيطرة اليهودية على مقاليد الحكم المغولية.

٤٤٢

■ العرب والإسلام فى مراكب الاستشراق/ بنسالم خميس .- ط١ .- القاهرة : دار الشروق، ٢٠١١ .- ٢٩٥ ص؛ ٢٢سم. يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

وسلطنة كلوه بصفة خاصة.

ليبيا

٤٤٤

■ ثورة ١٧ فبراير والوجه السرى للقذافي/
أيمن المسيس. - القاهرة : الهيئة المصرية
العامة للكتاب، ٢٠١١-٢٣٢ ص ؛
٢٠ سم.

يتناول مغامرة للمؤلف قام بها داخل
الأراضي الليبية بعد اشتعال ثورة ١٧
فبراير، ومرافقته للثورات مواقع القتال،
ولقاءات متعددة مع عناصر مختلفة من
المجتمع الليبي كشفت فيه الأصل اليهودي
للقدافي، وكيف استخدمته الصهيونية العالمية
والاستعمار المستتر ضمن عملاء عديدين
في العالم الثالث لتخريب دولهم ومنع تقدمها،
ومحاربة مصر بداية من التشكيك في حرب
أكتوبر، وانتهاء بتفنيث الصومال، وتخريب
اليمن لتفتيته أيضاً. مغامرة صحفية جريئة،
ومعلومات تستحق القراءة.

مصر

٤٤٥

■ الأزهر الشريف والسودانيون في العصر
المملوكي/ تأليف محمد عبد العظيم
الخولي. - ط ١. - القاهرة : مكتبة الثقافة
الدينية، ٢٠١١-٣٨٠ ص ؛ ٢٤ سم.
يرصد العلماء والطلاب السودانيين في
الأزهر الشريف، ومدى تأثيرهم بالحياة

تدمك ٩٧٨-٩٧٧-٠٩-٢٩٢٠-٩١

إن أية علاقة مع تاريخ الاستشراق الآن
تتأسس على منطق الصراع قد أصبحت غير
ذات مضمون. وبالتالي ليس من المجدي أن
تستمر في الرد على أطروحات المستشرقين
"المغرضة" كما سماها شيوخ ومثقفون
مسلمون منذ منتصف القرن التاسع عشر، أو
التصدى لهذه الرؤى الخاطئة عن طبيعة
العرب وعقليتهم. إن الخروج من ذلك
الموقف الدفاعي سيجدد تعاملنا مع
الاستشراق، فيحصره في نطاقه النافع، أو
يحوّله إلى "موضوع" ندرس من خلاله
طريقة تفكير واضعيه.

٤٤٣

■ العرب ودورهم الحضاري في شرق
إفريقيا/ تأليف محمد عبد العظيم الخولي. -
ط ١. - القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية،
٢٠١١-٤٨٠ ص ؛ ٢٤ سم.

يتناول العرب ودورهم الحضاري في
شرق إفريقيا، وخاصة في سلطنة كلوه في
عصرها الذهبي. وسلطنة كلوه هي الآن
تنزانيا أو زنجبار قديماً حيث يرصد الأحداث
التاريخية للفترة العربية التي حكمت فيها
أسرة عربية هذه السلطنة، والتي تبدأ عندما
تولى حكم هذه السلطنة أبو المواهب الحسن
ابن سليمان المهدي، وهم من الأشراف
الحضارمة اليمنيين، وكان لهذه الأسرة
العربية دور كبير في نشر الإسلام في معظم
الساحل الشرقي لإفريقيا بصفة عامة،

جنون الستانيوس، والحكي في رحاب برما
عن عقدة الطفولة.... إلخ.

القصص الإنجليزى

٤٠٨

■ بيتر بان / جى إم بارى -. القاهرة :
كلمات عربية للترجمة والنشر، ٢٠١١.
١١٤ ص؛ ٢١ سم.

٤٠٩

■ جزيرة الكنز / روبرت لويس ستيفنسون،
ترجمة فابينة جرجس حنا. ط١.
القاهرة : كلمات عربية للترجمة والنشر،
٢٠١٠. ٣٠ ص؛ ٢٢ سم.
تدمك ٧-٨٥-٦٢٦٣-٩٧٧-٩٧٨

٤١٠

■ الدفتر الذهبى / درويس ليسينج؛ ترجمة
إيمان أحمد عزب. ط١. القاهرة :
كلمات عربية للترجمة والنشر، ٢٠١١.
٧٣٨ ص؛ ٢٤ سم.
تدمك ٧-٧٢-٦٢٦٣-٩٧٧-٩٧٨

٤١١

■ عشرون ألف فرسخ تحت الماء/ جول
فيرن ؛ ترجمة مروة عبد الفتاح شحاتة.
القاهرة : كلمات عربية للترجمة والنشر،
٢٠١١. ١١٢ ص؛ ٢١ سم.
تدمك ٤-٦٠٤-٦٢٦٣-٩٧٧-٩٧٨

٤١٢

■ ليتنى لم أقابل نفسى اليوم : رواية /
هيرتا مولر؛ ترجمة مصطفى ماهر.
ط١. القاهرة : الهيئة المصرية العامة
للكتاب، ٢٠١١. ٣٧٢ ص؛ ٢٤ سم.
(جوائز).
تدمك ٤-٨٥٦-٤٢١-٩٧٧-٩٧٨

مستمرة، والبرادعى فى القاهرة، وليلة جمعة
الغضب، وموقعة الجمل، وبطولة شعب،
وبطولة ضابط جيش، واستمرار المعركة
حتى الفجر، اختبار صعب للإعلام المصرى،
ثمرات الاجتماع مع عمر سليمان تظهر.

الخطابة

٤٠٦

■ فنون النشر فى العصر العباسى/ عبد
المجيد للإسداوى -. الرزايق : مكتبة
عرفات، ٢٠١١. ٦٩ ص؛ ٢٤ سم.
يعرض الكتاب فن الخطابة ، وهذا الفن لم
يزدهر فى العصر العباسى سواء كازدهاره
الملحوظ فى العصر الأموى وعصر صدر
الإسلام وعصر ما قبل الإسلام أو كازدهار
الفنون النثرية ، الأخرى المعاصرة له،
انتشار الفنون النثرية الكتابية، انتشار الفن
الخطابى العريق فى العصر العباسى من
أقصى الشرق إلى أقصى الغرب.

الاهاجى والفكاهات العربية

٤٠٧

■ برما يقابل ربا وسكينة / عمر طاهر.
ط١. الجيزة : أطلس للنشر والإنتاج
الإعلامى، ٢٠١٠. ٢٠٦ ص؛ ٢٤ سم.
تدمك ٩-١٥٢-٣٩٩-٩٧٧-٩٧٨

يتناول الكتاب القسم الأول : برما .. بوذا
الحرفيين، وفى فرح أخت برما، وشلة
الـ ٢٥، وبرما على شط البحر،
وبتلومونوليه؟، وبرما فى العاشرة مساء،
وحشتنا ياريس القسم الثانى، الحكى فى
رحاب برما، والحكى فى رحاب برما عن

٤١٧
■ **الحجر والورقة والمقص** / تأليف
آيفرتونتش؛ ترجمة سيد محمد عبد
الرحمن حسن. - القاهرة : إيتراك،
٢٠١١-٣٦٧ ص؛ ٢٢ سم.

٤١٨
■ **قوة الحائط** / تأليف خاقان بيجافجى؛
ترجمة سمير عباس زهران. - ط١-
القاهرة : إيتراك للنشر والتوزيع،
٢٠١٠-٣٧٦ ص؛ ٢٢ سم.
تدمك ٧-٢٠٨-٣٨٣-٩٧٧-٩٧٨

٤١٩
■ **لمس السلطان : قصة الصراع بين
أجهزة المخابرات والمنظمات السرية فى
الشرق الأوسط** / خاقان يل ؛ ترجمة
سمير عباس زهران. - ط١- القاهرة :
إيتراك للطباعة والنشر والتوزيع،
٢٠١١-٥٢٧ ص؛ ٢٤ سم.

٤١٣
■ **مختارات من القصص الأوروبية
والأمريكية** / ترجمة علاء الديب. -
القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب
٢٠١١-١٧٦ ص ؛ ٢٤ سم. - (سلسلة
الأدب).

٤١٤
■ **موبى ديك** / تأليف هيرمان ميلفيل ؛
ترجمة كوثر محمود محمد. - ط١-
القاهرة : كلمات عربية للترجمة والنشر،
٢٠١١-٩٨ ص؛ ٢٢ سم.
تدمك ١-٩٠-٦٢٦٣-٩٧٧-٩٧٨

آداب اللغات الأخرى

٤١٥
■ **أباى كونابنايف : مختارات شعرية** /
ترجمة جيلى عبد الرحمن ؛ تقديم عبد
الرحمن حجازى. - ط١- القاهرة :
المركز القومى للترجمة، ٢٠١١-
٢٧٦ ص ؛ ٢٢ سم. - (سلسلة ميراث
الترجمة ؛ العدد ١٩٧١).

تدمك ٠-٧١٨-٧٠٤-٩٧٧-٩٧٨

٤١٦
■ **الأمير بادورو : قصص إفريقية** / تأليف
مارى . روزجوى وكهكوناتية ؛
ترجمة إيتال سالم. - ط١- القاهرة :
المركز القومى للترجمة، ٢٠١١-
٥٢ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٣-٥١٩-٧٠٤-٩٧٧-٩٧٨