
Programme basé sur le journalisme électronique pour développer la lecture critique et l'expression orale en français à la lueur de quelques stratégies d'argumentation chez les étudiants de troisième année, section de français, faculté de pédagogie

Suzan fayez Abdelmaged Sonosy

Enseignante de français à l'école du Nil internationale, branche de Minia

Résumé

L'objectif de cette recherche est de mettre en pratique l'utilisation des journaux électroniques à la lueur de quelques stratégies d'argumentation afin d'améliorer les compétences de la lecture critique et de l'expression orale en français chez les étudiants de troisième année, section du français, faculté de pédagogie. Ces étudiants souffrent d'une faiblesse à ces compétences. C'était clairement visible dans l'étude exploratoire que la chercheuse a appliquée. Pour achever la recherche, la chercheuse a d'abord formulé le cadre théorique en consultant les références qui touchent le sujet de la recherche. Ensuite; la chercheuse a désigné les outils de la recherche, tels qu'une liste de certaines compétences de lecture critique, une autre liste en expression orale en français, un questionnaire pour identifier les préférences des étudiants concernant les domaines des articles de journalisme électronique qui seront abordés au sein du programme proposé, un pré/post test de la lecture critique, un pré/post test de l'expression orale en français et un programme proposé comprenant dix modules basés sur des divers articles argumentatifs du journalisme électronique. L'échantillon expérimental compte 30 étudiants de troisième année au département du français à la faculté de pédagogie. Après l'application du programme de la recherche, la chercheuse a traité statistiquement les notes des étudiants. Les résultats ont confirmé que le programme proposé est efficace pour développer les compétences de lecture critique et d'expression orale en français, et la chercheuse recommande d'adapter le journalisme électronique pour enseigner l'expression orale en français dans les classes de français langue étrangère.

Mots clés:

Journalisme électronique, Lecture critique, expression orale

ملخص البحث باللغة العربية

يهدف هذا البحث إلى استخدام الصحافة الإلكترونية لتنمية مهارات القراءة الناقدية ومهارات التعبير الشفهي باللغة الفرنسية في ضوء بعض الاستراتيجيات الجدلية لدى طلاب السنة الثالثة قسم اللغة الفرنسية بكلية التربية. وعلى الرغم من أهمية التعبير الشفهي إلا أن هناك ضعف في هذه المهارة لدى طلاب الفرقة الثالثة بقسم اللغة الفرنسية بكلية التربية بجامعة المنيا. وقد ظهر ذلك من خلال الدراسة الاستطلاعية المطبقة على الطلاب. وقد قامت الباحثة أولاً بصياغة الإطار النظري للبحث من خلال الرجوع إلى العديد من الكتب والأبحاث والمواقع الإلكترونية المهمة بهذا المجال. بعد ذلك قامت الباحثة بأعداد أدوات البحث والتي تتضمن قائمة ببعض مهارات التحدث و القراءة الناقدية، واستبيان للتعرف على رغبات الطلاب فيما يتعلق بالمقالات الإخبارية التي سيتم مناقشتها داخل البرنامج، واختبار لقياس التعبير الشفهي و القراءة الناقدية، بالإضافة إلى برنامج مقترح للطلاب يضم عشرة دروس قائمة على استخدام مقالات صحفية متنوعة ودليل المعلم. وتتكون عينة البحث من مجموعة تجريبية قوامها ستين طالبا من الفرقة الثالثة بكلية التربية جامعة المنيا. وقد قامت الباحثة بتطبيق الاختبار القبلي والاستبانة على الطلاب قبل تدريس البرنامج، ثم أعدت تطبيقهما بعد الانتهاء من تدريسه. ومن خلال المعالجة الإحصائية لدرجات الطلاب أكدت النتائج فعالية البرنامج المقترح في تنمية مهارات التعبير الشفهي باللغة الفرنسية وتوصي الباحثة باستخدام الصحافة الإلكترونية لتنمية القراءة الناقدية والتعبير الشفهي باللغة الفرنسية لدى الطلاب الذين يدرسونها.

Introduction

Le rôle du journalisme électronique à développer les compétences avancées de l'apprentissage du français comme la lecture critique et l'expression orale réside dans le fait que le journaliste présente les différents points de vue dans les articles de presse en utilisant des expressions argumentatives. Par conséquent, les médias en ligne jouent un rôle crucial parmi les documents authentiques. Elle est fréquemment utilisée en classe de langue comme support d'activités. Afin de vérifier les faits des théories avancées sur les nouveaux médias et de contribuer aux discussions sur l'insertion sociale des techniques de l'information et de la communication (NTIC), nous proposons ici de s'intéresser au développement de la presse sur Internet. (Zouari.K, 2007).

La presse est l'un des médias qui nous enveloppent et ont un impact sur notre vie de tous les jours. La presse comprend des mots, des illustrations et parfois des images fixes sur un support papier ou sur un écran des plateformes en ligne. (Ileana Edéa). En plus de cette preuve, le recours aux médias en ligne pourrait constituer l'une des méthodes linguistiques les plus appropriées pour favoriser la compréhension verbale et écrite en classe de langue, pouvant conduire à une production verbale et écrite. (Pouchol.O) .La chercheuse a indiqué que les documents authentiques sont fréquemment employés dans les cours de langue. Les motivations pour les utiliser peuvent donc être claires et pertinentes dans notre domaine d'étude, la presse comme porte-parole de documents authentiques, et la classe de français langue étrangère comme une classe de langue.

Ainsi, ces documents dans une classe de langue comportent non seulement des bénéfices, mais aussi des contraintes. L'usage de documents authentiques, provenant des médias, en classe de langue, comme le français langue étrangère (FLE), présente plusieurs bénéfices. Selon Jean-Pierre Cuq et Isabelle Gruca, l'une des principales motivations est que les documents authentiques offrent aux élèves un lien direct avec l'usage réel de la langue et illustrent les contextes qu'ils peuvent confronter en vivant dans les pays francophones. C'est la raison pour laquelle l'enseignement de la langue et de la civilisation (le défi délicat dans le domaine de l'éducation des langues) est intimement lié. (Marova.L, 2014)

D'autre part, la lecture critique en français est un degré supérieur de la compréhension de la lecture. Elle fait référence au processus par lequel le lecteur réagit de manière critique à ce qu'il lit, fait des distinctions entre les concepts, conclut et apprécie le contenu.

D'après Garay (2006), la lecture critique est un processus de pensée supérieur et une stratégie polyvalente qui englobe toutes sortes d'idées : l'évaluation, l'analyse, le jugement, le raisonnement et la résolution des problèmes. De plus, elle favorise le développement des processus cognitifs des étudiants en formation. Cela se fait en prenant position, en confrontant les idées reçues et préjugés, en modifiant leur perception du monde et de leurs propres réalités, tout en améliorant leurs aptitudes à communiquer (Garay, 2006).

Il est évident que la lecture critique ne se limite pas à la simple assimilation des informations, elle est un processus de réflexion dans lequel le lecteur mobilise ses savoirs passés, ses vécus et ses styles pour confirmer la crédibilité des informations, comprendre l'intention de l'écrivain et exprimer son jugement. L'objectif de la lecture critique est donc d'évaluer le texte lu. En d'autres termes, elle est tenue de saisir la critique globale du texte sous ses aspects linguistiques et sémantiques pour pouvoir le juger. L'exactitude du texte lu par le lecteur ou la lectrice est évaluée en fonction de ses connaissances.

Effectivement la lecture critique est un processus complexe qui requiert de nombreuses aptitudes de l'apprenant. Il est nécessaire d'être optimiste en critiquant le texte, d'approfondir les significations des divers textes, de comprendre au-delà des significations, de réfléchir créativement et d'apprendre à acquérir les aptitudes de la pensée. De plus, il est important de vérifier les différents aspects du texte lu afin de saisir correctement son sens global et ses sous-entendus (Gaussel, 2015). Pour améliorer les aptitudes en lecture critique, il est nécessaire de comprendre le style de l'écrivain.

Les aptitudes à ce degré comprennent :

- La différence entre la fiction et la réalité.
- La différence entre la vérité et le jugement personnel.
- L'évaluation de la validité et du respect des idées.
- L'évaluation de la prise en compte des idées.
- L'évaluation de la valeur des mots et des concepts.

L'expression orale est une aptitude que les étudiants doivent progressivement acquérir, qui implique de s'exprimer dans différentes situations en français. C'est un échange interactif entre l'émetteur et le destinataire, qui suppose aussi la capacité de compréhension de l'autre. Le but est de produire des énoncés à l'oral dans toute situation de communication. En générale,

l'expression regroupe tout ce qui permet de traduire la pensée, les sentiments, les opinions et les besoins de manière accessible aux autres. (Hussein, G, 1986).

Malgré l'importance de l'expression orale, Les étudiants des départements de français rencontrent des problèmes pour exprimer leurs idées de manière orale, notamment en ce qui concerne :

- 1- La prononciation;
- 2- L'intonation;
- 3- Le calendrier ;
- 4- L'emploi de la terminologie ;
- 5- La succession des idées ;
- 6- L'homogénéité des phrases;
- 7- La majorité des étudiants ne participent pas activement à leurs présentations.

Ceci prouve la faiblesse des compétences de l'expression orale chez les étudiants de troisième année, section de français, à la faculté de pédagogie de Minia, ce problème relève l'importance de présenter aux apprenants des stratégies plus efficaces pour développer leurs compétences en la lecture critique et expression orale.

Effectivement, l'argumentation a un impact positif important, mais elle requiert des compétences linguistiques, cognitives et communicationnelles complexes, ainsi qu'un environnement d'apprentissage spécifique. Dans le contexte scolaire, les comportements argumentatifs sont fréquemment liés aux échanges verbaux dirigés par l'enseignant. Elle suggérait que l'argumentation soit considérée à la fois comme un fait linguistique et comme un fait de discours.

Selon Nonnon (1996), l'argumentation peut être définie comme une activité dialogique qui met en scène une diversité de voix, où les positions de chacun peuvent évoluer et se développer.

Donc, l'argumentation englobe tous les moyens utilisés par le discours pour persuader. (Chaetrand ,G ,1990), À partir de là, l'argumentation se divise en trois grandes catégories :

- la manière de prouver (on se base sur des faits, des preuves),
- la manière de convaincre (l'émetteur fait appel aux émotions des destinataires : émouvoir, rire ou même provoquer).
- la capacité à persuader (l'écrivain fait appel à la raison du destinataire, mais sans faire appel à des données scientifiques).

D'où la chercheuse a recouru à deux stratégies d'argumentation (Interview _séminaire) en s'appuyant sur le journalisme électronique pour atteindre cet objectif.

Selon (Abderrahmane.M,2011,p1878)(64) Le séminaire: est une méthode pédagogique basée sur une discussion de groupe structurée, en classe, sur un sujet spécifique, puis les élèves pratiquent une discussion en fin, chaque apprenant présente un rapport sur le sujet.

L'interview orale: appelée aussi entrevue, est une interaction entre deux personnes dont la première pose les questions et l'autre lui répond pour transmettre aux téléspectateurs des informations en situations actualités. (Laidani.L.Markhouf.K, 2018. p11)(19)

Problématique de la recherche :

Beaucoup d'études antérieures ont montré que le niveau des étudiants est faible en ce qui concerne les compétences de la lecture critique comme l'étude Esraa El Badry en 2023, Hisham ,H en 2021, Esraa El-zftawi en 2019, Chérif en 2019, Barbara en 2017, Nesrine Salah en 2016, Mohamed Abdelhameed en 2015 et Waleed Sobhi en 2010. Ces recherches ont révélé que les étudiants de la section française des facultés de pédagogie ne disposent pas de compétences adéquates pour l'expression orale en français langue étrangère. Quant à la faiblesse des compétences de l'expression orale, cela a été confirmé d'après les études suivantes: L'étude de Gamal Hussein Osman, (1986), L'étude de (Gadou, I. 1991), L'étude de, El- Mahdi, E. (2002), L'étude de, Gadalla, H.(2005), l'étude de Naglaa Fathi Mohamed (2006), L'étude de Abdallah, C. (2009), Marianna Milad Mikhail (2011), l'étude de El- Sayed, A, A. (2011), L'étude de, Tage Aldine Muhammad(2013), L'étude de, Abdel- Moniem, I. (2014), L'étude de Samir, A. El-M. (2014),), ces études indiquent les causes de ce problème: Cette compétence s'appuie sur quelques méthodes traditionnelles qui ont pour objectif que les étudiants apprennent les sujets par cœur et l'enseignement est centré sur la mémoire. Le système de l'apprentissage du français aux départements du français ne donnent pas l'occasion aux apprenants de communiquer aisément en français. De plus ,les examens aux écoles mettent l'accent sur l'aspect écrit en négligeant l'aspect oral. D'ailleurs, il y a un manque des techniques et des activités langagières qui donnent aux apprenants l'occasion de s'améliorer à l'oral.

Ainsi que grand nombre d'élèves en classe et l'arrangement de la salle de classe entrave la communication.

Pour bien préciser la problématique de la recherche, la chercheuse a appliqué un test de la lecture critique (Annexe 1) et un autre test de l'expression orale (Annexe 2) aux étudiants de troisième année à la section du français, faculté de pédagogie de Minia, afin de mesurer leur niveau en lecture critique et en expression orale. Les résultats de ces deux tests ont montré que les apprenants sont faibles.

On peut résumer les résultats comme suit:

- 20% des étudiants ont réussi à lire correctement le langage;
- 10% des étudiants parlent correctement en français;
- Seulement 8 % des étudiants ont réussi à utiliser les articulateurs logiques;
- Un étudiant sur 5 a réussi à maintenir la cohérence des pensées;
- Seulement 4 % des élèves ont réussi à exploiter les postures corporelles;

Les résultats du test ont montré aussi que la plupart des apprenants marquent des pauses silencieuses gênantes et construisent des phrases inachevées. Ceci prouve la faiblesse des compétences de la lecture critique et l'expression orale chez les étudiants de troisième année à la faculté de pédagogie de Minia, ce problème relève l'importance de présenter aux apprenants des stratégies plus efficaces pour développer les deux compétences.

D'où la chercheuse a recouru aux stratégies argumentatives en s'appuyant sur le journalisme électronique pour atteindre cet objectif.

Dans cette perspective, notre étude essaie de répondre à la question principale suivante :

Quel est l'effet d'un programme basé sur le journalisme électronique pour développer quelques compétences de la lecture critique et de l'expression orale à la lueur de quelques stratégies d'argumentation chez les étudiants de troisième année section du français à la faculté de pédagogie de Minia?

Les questions secondaires suivantes sont formulées d'après cette question principale :

1-Quelles sont les compétences en lecture critique destinées aux étudiants de la troisième année, section de français, au sein de la faculté d'enseignement de l'université Minia ?

2-Quelles sont les compétences en expression orale requises aux étudiants de la troisième année, section de français, au sein de la faculté d'enseignement de l'université Minia ?

3- À quel point ces étudiants maîtrisent-ils ces compétences?

4-Quelle est la structure du programme basé sur le journalisme électronique pour améliorer certaines compétences de la lecture critique et de l'expression orale et des stratégies d'argumentation chez ces étudiants?

5- Quel est l'impact de la mise en œuvre du programme suggéré pour renforcer ces compétences au sein des mêmes élèves ?

Les objectifs de la recherche:

Cette étude vise à:

1. Préciser les compétences de lecture critique destinées aux étudiants de troisième année, section de français, dans la faculté d'enseignement de Minia.
2. Montrer les compétences de l'expression orale requises pour les étudiants de troisième année, section de français, dans la faculté de pédagogie de Minia.
3. Déterminer le niveau actuel de performance de ces élèves en ce qui concerne les compétences mentionnées précédemment.
4. Concevoir un programme basé sur le journalisme électronique afin d'améliorer certaines aptitudes de la lecture critique et celles de l'expression orale chez ces étudiants.
5. Vérifier l'impact de l'application du programme suggéré pour favoriser le développement de ces aptitudes au sein des mêmes étudiants.

Limitations de la recherche:

Limitations humaines:

L'échantillon de cette étude se compose d'un seul groupe d'expérience, choisi parmi les étudiants de troisième année de département du français, qui ont un niveau assez suffisant de la langue française qui les aide d'appliquer les stratégies d'argumentation.

Limitations stratégiques :

Cette étude utilise des textes du journalisme électronique pour développer quelques compétences de l'expression orale à la lueur de deux stratégies d'argumentation : le séminaire et l'interview.

L'importance de la recherche:

La chercheuse espère que cette recherche sera utile à :

- 1-Permettre aux apprenants d'utiliser la langue d'une manière spontanée dans un contexte interactif.
 - 2-Donner l'occasion à utiliser des procédés discursifs particuliers tels que l'argumentation, l'expression de l'opinion, etc.
 - 3-Employer les textes des journaux qui permettent à développer les quatre compétences chez les apprenants.
 - 4- Acquérir aux étudiants une langue réelle et soutenir une approche plus créative de l'enseignement.
-

5-Indiquer aux responsables de l'enseignement et de la formation des professeurs l'importance du média numérique pour favoriser l'expression orale, en mettant en lumière diverses techniques d'argumentation, et son impact sur le rendement de l'étudiant.

6-Donner aux dirigeants des programmes pédagogiques des ressources pour améliorer les aptitudes en lecture critique et celles de l'expression orale.

7-Montrer aux enseignants l'importance de ce programme dans le développement des compétences en lecture critique et en expression orale des étudiants et les inciter à ajuster cette méthode dans le cadre de leurs cours.

Echantillon de la recherche:

L'échantillon de la recherche se compose d'un seul groupe expérimental qui compte 30 étudiants de troisième année du département du français, à la faculté de pédagogie de Minia.

Hypothèses de la recherche:

1-Il y a une différence statistiquement significative, entre la moyenne des notes du groupe de la recherche avant et après l'application du test des compétences de la lecture critique en faveur de l'application postérieure.

2-Il y a une différence statistiquement significative, entre la moyenne des notes du groupe de la recherche avant et après l'application du test des compétences de l'expression orale en faveur de l'application postérieure.

3-Il y a une corrélation significative entre le développement des compétences de la lecture critique et celles de l'expression orale en faveur de l'application postérieure.

Les outils de la recherche :

Les outils de l'étude élaborés par la chercheuse sont:

1. Une liste des compétences de lecture critique nécessaires aux étudiants de troisième année, section de français, à la faculté de pédagogie de Minia.

2. Une liste des compétences de l'expression orale destinées aux étudiants de troisième année, section de français, à la faculté de pédagogie de Minia.

3. Un pré/post test des compétences de lecture critique destiné à ces étudiants.

4. Un pré/post test des compétences de l'expression orale destiné aux mêmes étudiants.

5. Une échelle d'observation des sujets suggérés.

Le matériel de la recherche

Un programme proposé basé sur le journalisme électronique pour développer quelques compétences de la lecture critique et de l'expression orale à la lueur de quelques stratégies d'argumentation chez ces étudiants.

Méthodologie de la recherche:

Cette recherche est une étude quasi- expérimentale dont l'expérimentation est basée sur un seul groupe d'expérience.

Les variables de la recherche :

La variable indépendante :

Programme proposé basé sur les journaux en ligne.

Les variables dépendantes :

1-Quelques compétences de la lecture critique.

2- Quelques compétences de l'expression orale.

Procédures de la recherche :

1. Consulter les études antérieures concernant les compétences de l'expression orale et les stratégies d'argumentation.
 2. Élaborer une liste des compétences de l'expression orale nécessaires aux étudiants de troisième année, section du français, faculté de Pédagogie, Université de Minia.
 3. Élaborer et appliquer un test diagnostique que destiné aux étudiants de troisième année en vue de déterminer les difficultés de l'expression orale chez eux.
 4. Désigner une liste des compétences de la lecture critique destinées aux étudiants de troisième année, section de français, à la faculté de pédagogie de Minia.
 5. Désigner une liste des compétences de l'expression orale destinées aux étudiants de troisième année, section du français, à la faculté de pédagogie de Minia.
 6. Élaborer un pré- post test d'expression orale pour mesurer le niveau de l'expression orale de ces étudiants.
 7. Présenter les outils de la recherche aux membres du jury pour vérifier leurs validités.
 8. Elaborer un programme basé sur le journalisme électronique pour développer quelques compétences de la lecture critique et celles de l'expression orale à la lueur de quelques stratégies d'argumentation chez ces étudiants en s'appuyant sur deux éléments
 9. Choisir l'échantillon de l'étude, tous les étudiants de troisième année, section du français, à la faculté de pédagogie de Minia.
 10. Appliquer le pré test d'expression orale sur les membres de l'échantillon.
 11. Enseigner le programme aux membres de l'échantillon.
-

12. Réappliquer le test de l'expression orale aux membres du groupe d'expérience.
13. Analyser et interpréter les résultats.
14. Offrir des recommandations et des suggestions.

Terminologie de la recherche :

Lecture critique

Selon Paul (1992), la lecture critique est définie comme « un processus psychologique par lequel le lecteur interroge l'auteur du travail en cherchant des justifications, en analysant le texte et en identifiant les idées principales grâce à une compréhension adéquate du texte : chercher des exemples, mettre en scène les expériences équilibrées du lecteur et construire ses propres points de vue, tout en évaluant son travail. » D'après Antonio (2004), la lecture critique consiste à « juger la précision des idées déjà assimilées par le lecteur et à distinguer entre la vérité et l'idée. Il se concentre sur l'interprétation de l'idée dans le texte et son analyse, tout comme sur la valeur et l'utilité du travail. »

Selon l'étude actuelle, la lecture critique est un processus psychologique qui autorise l'apprenant à examiner minutieusement un texte, à l'analyser, à l'interpréter, à déduire la perspective de l'auteur et à présenter sa propre perspective.

Expression orale

Le Robert (2008) définit la production orale comme « une opération qui relève de la performance de l'énonciateur et illustre sa compétence langagière.»

Wafaa la définit comme la capacité de produire un message oral correspondant à la situation de communication en utilisant un vocabulaire approprié, des règles grammaticales adéquates et une prononciation correcte. (Wafaa M, 2014)

L'expression orale: est définie aussi comme aussi étant une compétence que les apprenants doivent acquérir, afin de pouvoir s'exprimer dans des situations diverses en langue française. (Dahlia Dussadi,)

Pour la présente recherche l'expression orale est une sorte d'interaction sociale entre les apprenants dans la salle de classe dont chaque élève exprime ses idées, ses sentiments, ses pensées en utilisant les stratégies d'argumentation.

La stratégie argumentative

Selon Wartelle et Garth ,elle est la démarche par laquelle le locuteur s'emploie à emporter l'adhésion du destinataire. Elle peut se fonder sur la capacité de vérifier à raisonner, à sentir ou à arbitrer une question. (Wartelle & Garth)

Noureddine indique que les stratégies d'argumentation : c'est une coopération, d'appui et de justification, de défense, conflictuels et réfutés. (Noureddine Djamel, 2010)

La définition opérationnelle des stratégies d'argumentation : ce sont des stratégies que la chercheuse va appliquer pour développer l'expression orale chez les apprenants comme le débat, le séminaire, et l'interview.

Le journalisme électronique:

Larousse définit le journalisme comme un ensemble des journaux et des revues périodiques. Il fait partie de la technologie de l'information et de la communication (TIC) et elle peut être diffusée sur papier ou de manière digitale. (Natalie Roggo, 2016)

Le journalisme en ligne ou électronique est une forme de média donnant l'accès à l'actualité par l'intermédiaire et d'instruments électronique comme internet et qui passe d'une complémentarité à la presse écrite à la domination de la presse en ligne.

La définition opérationnelle de journalisme électronique sont des documents authentiques tirés des journaux en ligne comprenant tous de moyens de diffusion de l'information actuelle de façon motivée en utilisant les stratégies argumentatives pour développer l'expression orale chez les apprenants.

CADRE THEORIQUE :

Dans la présente recherche, la chercheuse met l'accent sur quatre axes traitant les variables de la recherche : Le premier axe concerne le journalisme électronique. Pour le deuxième axe, il s'intéresse aux stratégies argumentatives. En ce qui concerne le troisième axe, il met l'accent sur la lecture critique. Tandis que le quatrième axe traite l'expression orale.

1^{er} Axe : le journalisme électronique

Le dictionnaire de Robert la définit comme: un ensemble des publications périodiques (journaux, hebdomadaires) et des organismes qu'ils s'y rattachent.

La presse: regroupe des moyens de diffusion de l'information journalistique et presse orale (radio, télévision) écrite (média) (Robert)

Selon Tagaldine (2019), la presse en ligne est définie comme un instrument qui assiste les apprenants dans le développement de leurs aptitudes de communication, qu'elles soient verbales ou écrites. Selon Tagaldine.M (2019)

D'après Djogbenou (2016), le mot « presse » est généralement utilisé pour désigner toute forme de publication régulière, qu'il soit quotidien, hebdomadaire, mensuel ou d'autres publications périodiques. Selon Djogbenou.L (2016), le terme « presse en ligne » fait référence aux versions numériques disponibles sur internet des ouvrages périodiques déjà publiés sous forme de papier.

D'après Chvoikovà (2009), la presse est constituée de diverses revues et journaux périodiques. Il est possible de différencier la presse magazine de la presse quotidienne en se basant sur divers facteurs tels que le format, la qualité du papier et la pagination. De plus, l'expression « journal » fait référence à différentes publications périodiques. Il est observable que le mot journal a modifié son sens. Initialement, il faisait référence uniquement aux articles publiés quotidiennement. À présent, ce terme pourrait également désigner la presse périodique de toutes sortes. (Chvojkova,M 2009)

De sa part, Deluigi confirme que la presse appartient aux technologies de l'information et de la communication (TIC) et qu'elle peut se propager soit sur papier, soit via le numérique. (Deluigi,P 2016).

En outre, Benjamin.M(2009) souligne que la distinction entre les formats papier et numérique est variée en ce qui concerne le contenu. Selon ses propos, le site internet d'un journal ne fournit pas un contenu aussi exhaustif que sa version imprimée (Benjamin.M,2009).

Le journalisme a vu le jour au XVIIe et au XVIIIe siècle sous une forme simple. En premier lieu, un journal hebdomadaire de quatre pages portant le sous-titre « Relations » a été créé par Jean Carlos à Strasbourg en décembre 1609. Ensuite; la presse a connu une croissance graduelle au début du XIXe siècle. Cependant, en fin de siècle, elle est devenue un canal d'information avant la radio et la télévision. À partir de la seconde moitié des années 1990 aux États-Unis, elle a progressivement tracé les lignes d'un véritable média d'information. En dépit de quelques années de retard, l'Europe et plus particulièrement la France ont suivi.

Au début des années 2010, de nombreux sites web mettent en lumière les actualités politiques, sociales, financières et culturelles. Ils fournissent des informations instantanées, tout comme l'interview, le reportage et l'enquête. Par ailleurs, elle présente des bénéfices similaires à ceux de l'écriture et de

l'audio en incluant le texte, les images fixes ou vidéos, ainsi que le son (Charon – Lefloch, 2011)

En 1992, aux États-Unis, la presse en ligne a vu le jour. Elle a été employée pour la première fois par le Chicago Tribune. Le premier journal en ligne a rapidement vu le jour sur d'autres continents comme l'Afrique (Cameron) (Boufala.F.2016).

Effectivement, il s'agissait des journaux déjà imprimés et publiés en ligne. « Ils ont généralement été conçus par les éditeurs des grands journaux qui publient régulièrement et en plusieurs langues. » La diffusion numérique des publications a évolué de manière différente d'une nation à une autre. Cependant, dès 1998, la plupart des sociétés de presse ont pris l'initiative de concevoir leurs propres sites internet. Selon Khaled.Z (2007)

Les professeurs et les étudiants ont la possibilité d'utiliser les médias comme un instrument d'enseignement en ligne plutôt que de recourir à des méthodes traditionnelles. Ils permettent de découvrir la culture et la civilisation du pays, tout en facilitant la compréhension des textes d'un haut niveau linguistique.

Selon Tissera ,Sansberro et Carrizo 2012) les médias utilisés en classe comprennent divers genres tels que le journal, le magazine, la télévision, la publicité, etc. (Tissera et al 2012)

Par ailleurs, Abdrabou.M.D (2013), qui se sert des méthodes d'analyse des articles journalistiques pour améliorer certaines compétences en compréhension et en réalisation d'écrits, souligne que « la presse numérique continue d'offrir une multitude de formes linguistiques les plus variées. Cela justifie le recours fréquent des professeurs aux divers journaux ou magazines, non seulement pour des motifs pragmatiques (lecture minutieuse et détection des formes linguistiques ou du discours) (Abdrabou.M.D, 2013)

Selon la définition de l'inspection générale de l'administration de l'éducation nationale et de la recherche, l'éducation aux médias est « un processus destiné à aider les élèves à comprendre, lire, comprendre et valoriser diverses sortes de médias qu'ils rencontrent chaque jour. Ils doivent également se guider pour utiliser ces vastes plateformes de communication et les informations qu'elles diffusent » (Khaled.Z,2007).

Les parties d'un journal sont:

Le chapeau: c'est un résumé de l'article qui est placé sur ou sous le titre.

Les intertitres: ce sont des titres de paragraphe en gras.

Style et temps: les phrases sont courtes – le temps utilisé le présent- le futur, le passé composé.

L'attaque: c'est une phrase ou plusieurs phrases qui donnent une information générale sur le sujet développé.

La titraille: c'est un ensemble d'un titre et un sous-titre.

La signature: c'est un nom de l'auteur qui est placé à la fin d'article.

La chute: c'est une phrase résumant l'article qui se trouve à la fin de l'article. (Moharram.S.1989)

En tant qu'objet culturel et social sous divers aspects tels que l'Europe, la population, l'immigration, la femme, la laïcité et la jeunesse, le journalisme pourrait jouer un rôle significatif dans l'enseignement du français. (Mirghani et al. 2005)

L'enseignant a la possibilité d'utiliser les articles de journal en classe, car ils présentent de nombreux atouts, tout comme leur importance pédagogique. L'article de presse incite l'apprenant à exercer la langue en interagissant avec divers discours, les expressions employées, la culture, les autres pays et les passages et contextes exposés.

En outre, la presse est un support ou un instrument pédagogique authentique que le professeur de français langue étrangère peut utiliser en classe. (Laidouni,N 2019). Selon Marova (2014), la presse favorise l'acquisition de quatre aptitudes linguistiques : Dans ce cadre, les articles de journal contribuent au développement de la compréhension écrite grâce aux diverses sortes de textes authentiques que l'apprenant se familiarise avec la lecture. De plus, ces documents authentiques stimulent le processus de création littéraire par le biais de l'élaboration des articles. En ce qui concerne la communication verbale, la presse joue un rôle dans son perfectionnement en mettant en œuvre diverses méthodes comme le débat, les entrevues et les séminaires traitant des thématiques du quotidien. La presse contribue à l'amélioration des compétences en matière de langage (comme la grammaire, le lexique et la phonologie).

D'où la présente recherche essaie d'employer didactiquement un ensemble de textes journalistiques écrits sur internet d'après des journaux français.

2^{ème} Axe: Les stratégies argumentatives:

Les stratégies argumentatives sont des actes de langage qui centrent sur un objectif argumentatif. (Chekkour, M, 2006)

La chercheuse a utilisé les articles de journaux qui comprennent des textes argumentatifs d'une manière pratique pour les apprenants à développer l'expression orale.

D'après les stratégies d'argumentation présentées dans la présente recherche on peut identifier les rôles de l'enseignant et de l'apprenant comme suit:

Rôles de l'enseignant:

1. Etre Un formateur, un médiateur, un transmetteur et facilitateur.
2. Encourager les apprenants à formuler et répondre aux questions.
3. Planifier, observer, intervenir pour aider les apprenants.
4. Organiser les groupes et déterminer leurs rôles.
5. Aider les apprenants à réaliser la tâche.
6. Résoudre n'importe quel problème rencontre par les apprenants.
7. Déterminer le temps de participation

Rôles des apprenants:

1. Apprendre à structurer sa pensée.
2. Donner ses opinions, des arguments, des exemples pour prouver la validité ses opinions.
3. Bien connaitre la tâche et les stratégies d'argumentations utilisées dans le programme et comment les utiliser.
4. Bien lire et comprendre l'article.
5. Formuler les questions.
6. Exprimer leurs opinions et donner une justification.
7. Donner les exemples et les arguments qui prouvent son opinion.
8. Suivre les renseignements de l'enseignant.

D'où la chercheuse a adopté deux stratégies sur lesquelles elle désigne le programme de la recherche en essayant de développer la lecture critique et l'expression orale chez les étudiants de troisième année du département de français à la faculté de pédagogie.

Ces deux stratégies sont: l'interview et le séminaire

La première stratégie: l'interview

Le dictionnaire Larousse définit l'interview comme "entretien avec quelqu'un, pour l'interroger sur ses actes, ses idées, ses projets afin d'en publier ou diffuser le contenu: solliciter une interview."(Larousse)

Selon le dictionnaire de Robert "l'interview est entrevue au cours de laquelle un journaliste interroge une personne dans l'intention de publier une relation de l'entretien; cette relation vise à demander ou accorder une interview."(Robert)

L'interview est une rencontre communicative entre deux personnes ou plus l'intervieweur pose les questions et l'autre (l'interviewé) répond aux questions. (Pokarek, 1993)

L'interview orale: appelée aussi entrevue, est une interaction entre deux individus, le premier interroge et le second répond afin de communiquer aux

télespectateurs des informations en contextes actuels.
(Laidani.L&Markhouf.K, 2018)

Les caractéristiques de l'interview:

Laidani et Markhouf indiquent que l'étude de Chartrand (2013) montre plusieurs caractéristiques de l'interview orale:

1-Caractéristiques communicationnelles:

Ces caractéristiques s'intéressent à la situation de communication dans l'entrevue. (Qui parle?-à qui?-par quel moyen? et but)

- Intention: le but de l'entrevue c'est de transmettre des informations et des connaissances au public.
- Les supports qui renvoient les informations (radio-télévision-presse en ligne ou en direct)
- Énonciateur et destinataire, intervieweur et interviewé.

2-Caractéristiques textuelles:

Elles mettent l'accent sur la structure de l'entrevue.

- L'intervieweur présente la personne et le contexte d'entretien.
- L'intervieweur salue l'interviewé puis pose les questions.
- L'interviewé lui répond.
- L'intervieweur clôt l'interview en remerciant l'interviewé puis, ce dernier le remercie.

3-Caractéristiques linguistiques:

-Elles se concentrent sur le vocabulaire associé au sujet, en utilisant un langage simple et clair pour simplifier la compréhension.

-Elles incitent les personnes à utiliser des expressions intégratives et à s'interroger en formulant des questions d'une forme correcte.

4-Caractéristiques d'oralité:

Elles visent à :

- Maintenir le lien avec l'interviewé.
 - Employer une intonation appropriée lors de l'interaction.
 - Les regards qui favorisent l'interaction avec autrui des réactions spontanées.
- Ainsi, l'interview verbale se concentre sur la communication verbale (poser des questions, lui répondre, puis remercier et saluer la personne), mais aussi sur la communication non verbale (les gestes, les mimiques, la posture).
(Laidani.M, 2018).

La technique d'employer l'interview à la présente recherche :

L'interview joue un rôle très important à pratiquer l'expression orale basé sur le contact avec les autres, de plus elle peut être exploitée à utiliser

l'argumentation à travers les articles de presse. En conséquence la chercheuse vise à employer cette stratégie à la présente recherche pour développer l'expression orale en trois séances selon la technique suivante:

Avant l'interview:

- Organiser les élèves en petites groupes pour mener une entrevue sur le thème abordé grâce à un jeu de rôle, comme par exemple (le ministre, le journaliste, l'étudiant ou le parent). De plus, on engage deux élèves pour synthétiser le produit final.
- Définir le thème abordé, la date, l'endroit et la durée.
- Sélectionner la personne qui est interviewée.
- Déterminer le thème de l'entretien.
- Trouver des détails concernant le thème abordé.
- Élaborer les équipements et les questions d'entretien (fermées, ouvertes, primaires).

L'enseignant doit aider les apprenants à préparer les questions en créant une banque d'objectifs et pronoms interrogatifs.

2- Pendant l'interview:

- Lire et saisir le passage.
- Exprimer la politesse.
- Exposer le thème de l'entretien en un ou deux mots.
- Débuter par une ou plusieurs questions qui permettent d'engager le débat sur le thème abordé.
- Remercîments.

3-Après l'interview:

En jouant le rôle d'un journaliste, un apprenant synthétise les commentaires, la discussion, ainsi que le résultat final de celle-ci.

La technique d'exploit de l'interview à la présente recherche

⋮

Un apprenant résume les commentaires, la discussion et le produit final de discussion en jouant du rôle d'un journaliste.

Exercice :

L'intervieweur : Saluer les invités

.....

L'intervieweur : donner une introduction sur le sujet abordé

.....

L'intervieweur : poser les questions aux invités qui ouvrent la discussion sur le sujet abordé par exemple : Que pensez-vous du ?

Les invités : répondre aux questions

.....
L'intervieweur : poser quelques questions argumentatives qui aident à approfondir le sujet

.....
Les invités : répondre aux questions qui les a posées l'intervieweur.

.....
L'intervieweur : donner une conclusion sur le sujet abordé et résumer le produit final

.....
L'intervieweur : remercier les invités

.....

La deuxième stratégie : le séminaire

Le dictionnaire Larousse définit "le séminaire comme un petit nombre de personnes réunies pour étudier un problème, une question sous la direction d'un animateur." Selon le dictionnaire de Robert, " le séminaire est un groupe de travail d'étudiants, sous la direction d'un enseignant, le séminaire en ligne s'appelle binaire."(Larousse)

Selon Muhammad. (2011) Le séminaire est une méthode pédagogique fondée sur le dialogue collectif, structuré en deux groupes. Le premier pose des questions et exprime ses points de vue sur le thème tandis que les autres exposent des arguments qui consolident leur position. Enfin, on présente un résumé du séminaire. (Muhammad. A, 2011)

D'autre part, Baligh.H. (2011) indique que le séminaire se base sur cinq personnes pour discuter un problème dont chaque personne dans le groupe donne son opinion sur le sujet discuté d'Autre part, les étudiants écoutent et prennent des notes et participent dans l'évaluation de discussion après le groupe a fini de discuter du sujet, l'enseignant est corrigé les informations erronées et s'est enrichi les bonnes réponses.(Baligh.H. 2011)

De son côté Faraj (2016) indique que le séminaire est la discussion d'un problème ou d'une question à travers un certain nombre d'étudiants en comprenant le problème et posent les questions sur les autres étudiants pour trouver une solution. (Faraj.M, 2016)

Yehia (2019) montre la pertinence du séminaire à résoudre un problème en divisant les apprenants en deux groupes, le premier groupe présente leurs opinions concernant le problème pour trouver une résolution originale tandis

que le deuxième groupe pose des questions au premier groupe sur le problème. (Yehia.M, 2019)(65)

La technique d'exploit du séminaire à la présente recherche :

Le séminaire permet aux étudiants de résoudre diverses difficultés au quotidien. Il est également utilisé pour améliorer leur expression verbale en abordant divers thèmes d'argumentation dans la vie courante. C'est pourquoi la chercheuse aspire à utiliser le séminaire dans ce travail de recherche pour optimiser l'expression orale en trois sessions en suivant la méthode suivante:

1-La première séquence: avant le séminaire

- Démontrer la tâche sollicitée ou le thème du séminaire.
- Une fois que les apprenants ont validé la compréhension de toutes les compétences antérieures (comme formuler des questions – comment interpréter un texte d'articles de journal)
- Transmettre l'article du journal en ligne.
- Veiller à ce que les apprenants saisissent correctement les principes du séminaire.
- Répartir les tâches entre les apprenants.
- Séparer les apprenants en deux catégories (pour et contre) Chaque groupe est constitué de 5 individus et deux élèves prennent les notes, jugent et synthétisent la conversation.
- Donner une fiche comprend une banque d'adjectifs, pronoms interrogatifs, les expressions et vocabulaires d'argumentation.
- Lire l'article en toute sérénité, puis en voix haute.
- Évoquer l'article en formulant les interrogations suivantes (qui, de quoi ? Comment ? Où ? quand ?
- Chaque groupe soumet son point de vue en justifiant, tandis que le second cherche à démontrer la validité de son opinion et les erreurs commises par ce dernier.

2- la deuxième séquence : pendant le séminaire:

- Rester dans le sujet du séminaire.
- Encourager les apprenants à participer.

3-La troisième séquence: après le séminaire

La chercheuse et les apprenants résument les notes importantes et analysent tous les synthèses de produits finis

On divise les apprenants en deux groupes chaque groupe a quelques rôles comme suit :

Le premier groupe :

Donner une introduction sur le sujet abordé

.....
Chaque membre dans le groupe donne son opinion sur le sujet discuté.

.....
Donner les arguments qui prouvent leurs opinions.

.....
Discuter les opinions d'autre groupe et donner les commentaires sur leurs opinions.

.....
Résumer les arguments qui prouvent la validité de la thèse soutenue.

Le deuxième groupe :

Donner une autre introduction sur le sujet abordé

.....
Chaque membre dans le groupe donne son opinion sur le sujet discuté.

.....
Donner les arguments qui prouvent leurs opinions.

.....
Discuter les opinions d'autre groupe et donner les commentaires sur ces opinions.

.....
Résumer les arguments qui prouvent la validité de la thèse soutenue.

.....
En fin : Après le séminaire deux apprenants et la chercheuse résument les notes importantes et analysent tous les synthèses de produits finis.

Abdel Nasser.Ch (2019) définit l'expression orale " un moyen de transmettre des messages entre des locuteurs et des auditeurs en employant la voix et le corps des premiers (les locuteurs) pour couvrir des situations de communication."

(AbdelNasser.Ch, 20191)

Seyame (2014) définit l'expression orale comme une capacité de produire un message oral correspondant à la situation de communication en utilisant un vocabulaire approprié, des règles grammaticales adéquates et une prononciation correcte. (Seyame, M.W, 2014)

La communication se produit par l'oral avant l'écrit (Manolescu.C.2013, P109) (12) c'est pourquoi, on peut définir l'expression orale : c'est une

compétence de communication qui se passe entre le destinataire et l'émetteur pour transmettre un message oral.

3ème Axe: La lecture critique

Qu'est-ce que la lecture critique ?

Le Robert, la lecture critique est définie comme le procédé ou le processus qui permet d'identifier les concepts et les informations cachés dans un texte rédigé. Par conséquent, elle requiert une lecture attentive, réfléchie et active (Robert, 2008)

La lecture est une interaction qui établit un lien entre le lecteur et un texte dans une situation spécifique. Selon Vanderhyde en 2002 Au cours du processus de lecture, le lecteur comprend que la lecture est un moment propice à la réflexion tout comme un mécanisme linguistique. Le développement des compétences suivantes chez les apprenants est lié à la lecture critique : l'objectivité, la déduction, le raisonnement logique et l'évaluation.

La lecture critique aide à différencier les impacts positifs des influences négatives, à juger les valeurs sociales et à sélectionner le modèle culturel idéal. Cela nécessite que l'étudiant comprenne et analyse correctement ce qu'il lit afin de saisir l'intention de l'auteur. La chercheuse arrive à la lecture critique par une lecture approfondie du texte, ce qui rend sa lecture plus efficace et bénéfique. Pour atteindre une compréhension critique, le lecteur est contraint d'annoter constamment le texte tout en assimilant les savoirs qu'il découvre. Tout ce que la chercheuse lit ne se résume pas à des faits généraux, c'est pourquoi il est nécessaire pour l'apprenant de réfléchir, de rechercher la vérité, d'évaluer, de discuter et de juger.

L'importance de la lecture critique:

La lecture est essentielle à la formation de la personnalité de l'apprenant, contribuant à approfondir ses savoirs, répondre à ses besoins, exprimer ses intérêts et par conséquent légitimer ses actions. Dans cette situation, l'enseignement du français langue étrangère recommande que la compréhension critique encourage les élèves à adopter une perspective critique plutôt qu'une simple assimilation pour réussir le passage du texte lu au crible. De nombreuses recherches ont validé l'importance de la lecture critique, comme celle menée par (Ahmed Diab, 2020), et Walid Sobhi (2010). Ces recherches ont démontré que la lecture critique oriente l'apprenant à :

1- Identifier ce qui est cohérent et non cohérent.

2-Distinguer le réel de l'imaginaire.

3- Séparer les faits des opinions.

4-Reconnaitre la vraisemblance et l'invraisemblance.

5-Effectuer une analyse, une critique, une interprétation et une évaluation des informations incluses dans un texte lu. La présente recherche vise à fortifier les capacités précédentes chez les étudiant du département du français à la faculté de pédagogie en fonctionnant d'une unité basée sur l'approche interdisciplinaire qui compte des sujets variés touchant plusieurs domaines.

Les étapes de la lecture critique :

Pour renforcer les aptitudes en lecture critique et permettre aux apprenants de français langue étrangère de comprendre correctement les textes qu'ils lisent, le professeur les oriente vers plusieurs étapes logiques. Pour être plus précis, le site de l'Université de Salisburg (2016) a identifié six méthodes susceptibles d'implémenter une telle stratégie de lecture critique :

-**Afficher** : C'est de s'informer avant de lire le texte.

-**Mettre en contexte** : C'est de bien mettre le corpus du texte à bon escient.

Poser des questions pertinentes : il s'agit d'une série des questions pour retenir les rouages du corpus.

Passer en revue vos croyances : C'est de vérifier votre réponse personnelle et vos hypothèses émises.

Synthétiser : C'est d'identifier les idées principales et les décrire autrement.

Passer au crible les arguments : C'est d'examiner la traçabilité du texte en examinant ses traces, son impact et son message.

Mettre en parallèle les textes liés : C'est de faire émerger les similitudes et les différences entre les textes ayant un cousinage pour une meilleure compréhension.

4^{ème} Axe: L'expression orale

Irina indique que l'expression orale joue désormais un rôle crucial dans les recherches de didactique de FLE et est une finalité essentielle de l'apprentissage de celui-ci. L'expression orale est une méthode de communication particulièrement efficace en classe. Elle favorise le développement des aptitudes linguistiques des étudiants et leur donne la possibilité de communiquer librement pour améliorer leurs aptitudes linguistiques. (Irina Alkhalaf ,2024)

Il est évident que la communication orale peut servir comme un instrument d'apprentissage, car elle se transforme en une méthode pour clarifier et orienter la pensée de l'apprenant. L'expression orale est au cœur de l'activité d'apprentissage en tant qu'objet d'apprentissage. Effectivement, le mot « oral » fait référence simultanément aux méthodes pédagogiques, à un instrument utilisé dans l'apprentissage et à un objet. (plane :2015,P.13)

L'apprentissage d'une langue étrangère vise principalement la communication orale, car c'est par le biais de la parole que nous apprenons à communiquer. Puisque « une langue est avant tout une réalité orale » (Porcher, 2004, P.43),

D'après Mercier, l'expression orale est une aptitude que les apprenants doivent progressivement développer, impliquant la capacité de communiquer dans des contextes variés en français. C'est une relation interpersonnelle entre l'émetteur et le destinataire, qui sollicite aussi la faculté de saisir l'autre. Le but consiste à formuler des propos à l'oral dans tout contexte de communication. C'est une aptitude à perfectionner minutieusement, qui implique de résoudre des difficultés en prononciation, en rythme et en intonation, mais aussi des problèmes concernant la compréhension et la grammaire orale...(Mercier, en 2002)

Cuq et Isabelle affirment Il est probablement le plus complexe d'enseigner, de pratiquer et d'améliorer la capacité d'expression orale. Il est nécessaire pour les apprenants de maîtriser la communication efficace, ce qui implique l'expérience de diverses situations de communication dans le français. Le but principal d'un apprenant en langue étrangère est de bien communiquer oralement, avec facilité et spontanéité. On évalue généralement la maîtrise de la langue par le biais de sa fluidité dans les conversations initiales : aptitude à communiquer sans interruption, sans interruption des mots, mais sans nécessairement recourir à des formulations complexes (Cuq, Gruca, 2005, p.179).

Les étapes de la production orale à la présente recherche :

L'équipe de la recherche vise à aider les apprenants à s'exprimer oralement selon trois étapes essentielles :

1. **Le pré activité** : La chercheuse présente la tâche et la manière de l'exécuter aux apprenants.

2. L'activité :

Cette phase se divise en deux étapes :

- **Une étape de préparation** : La chercheuse aide les apprenants à regrouper les idées et trouver les outils à la mise en mots.
- **Une étape de production** : elle observe la performance des apprenants pendant la parole et marque les fautes de prononciation, soit dans la voix, les pauses ou non verbale.

3-La post-activité : D'après les performances des apprenants, elle intervient pour corriger les erreurs cette correction doit encourager les apprenants à oser s'exprimer. (2012)

Cadre pratique :

-L'élaboration des outils de la recherche :

La chercheuse a élaboré cinq outils dont l'application vise à répondre aux questions dans la recherche et pour confirmer l'hypothèse, ces outils sont :

Premier outil : une grille des compétences de la lecture critique

Les compétences de la lecture critique sont très importantes pour l'apprenant du français, grâce auxquelles il peut lire profondément un texte, l'analyser, en extraire l'idée principale et des idées secondaires, exprimer l'opinion de l'écrivain et exprimer aussi son opinion personnelle. D'ailleurs, il peut faire des interprétations et des comparaisons. D'où, la recherche actuelle vise à désigner une grille des compétences de la lecture critique (Annexe 3), elle compte 20 items destinés aux étudiants de troisième année du département de français à la faculté de pédagogie

-Pour élaborer cette grille, la chercheuse a suivi les étapes suivantes :

1-La chercheuse a consulté un certain nombre de livres et d'études qui traitent compétences de la lecture en général et la lecture critique en particulier comme d'Esraa El Badry(2023), Hisham Yakout (2021) Esraa El-zftawi (2019), ,Abd Elnasser Chérif (2019)), Barbara(2017), Nesrine Salah (2016), Mohamed Abdelhameed (2015) et Waleed Sobhi (2010) .

2-La chercheuse a élaboré la version initiale de la grille qui compte quatre compétences principales : 1-Interpréter; 2-Analyser et critiquer; 3-Resumer; 4-Exprimer une réaction personnelle à l'égard du texte donné;

3-Elle a classifié et divisé ces quatre compétences en vingt-quatre sous compétences de la compréhension critique nécessaires aux étudiants de troisième année du département de français à la faculté de pédagogie de Minia.

4- Elle a présenté la grille aux membres du jury (Annexe 4) qui compte des professeurs et des experts didactiques pour préciser les compétences convenables.

5- Selon les opinions des membres du jury les chercheurs ont éloigné les sous compétences N 2,11,18,et 20 .

6-La version finale de la grille compte 20 compétences.

Deuxième outil : une grille des compétences de l'expression orale.

La chercheuse a élaboré une grille de compétences de l'expression orale destinée aux étudiants de troisième année du département de français (Annexe 5). Elle comprend six aspects essentiels (Aspect de la qualité de l'exposé- Aspect grammatical-Aspect lexical-Aspect phonétique- Aspect du travail en équipe- Aspect argumentatif)

Pour élaborer cette grille, la chercheuse a suivi ces étapes :

D'abord, elle a consulté les références qui traitent ce sujet

Elle a élaboré la version initiale de la grille qui compte 47 items classés sous six compétences principales:

- 1-Qualité de l'exposé;
- 2-Compétences grammaticales;
- 3- Compétences lexicales;
- 4- Compétences phonétiques;
- 5- Compétences du travail en équipe
- 6-Compétences argumentatives

La chercheuse a présenté la grille aux membres du jury (Annexe 4) qui compte des professeurs et des experts didactiques pour préciser les compétences convenables.

D'après les opinions des membres du jury , la chercheuse a supprimé les sous compétences éloignées par les membres du jury

La version finale de la grille compte 37 sous compétences.

Troisième outil : Test de la lecture critique

La chercheuse a désigné ce test (Annexe 6) afin de mesurer l'effet du programme proposé de la recherche à améliorer les capacités de la lecture critique chez l'échantillon de la recherche.

Construction du test

Le test se compose de 9 questions qui dont la note totale est 50.

La 1^{ère} question : Choisissez la bonne réponse.

(8pts)

Programme basé sur le journalisme électronique pour développer la lecture critique et l'expression orale en français.....

La 2^{ème} question : Mettez vrai ou faux devant chaque phrase: (8pts)

La 3^{ème} question : Mettez 3 titres convenables à ce texte.
(6pts)

La 4^{ème} question : Rédigez un résumé du texte. (4pts)

La 5^{ème} question: Quel est le point de vue de l'auteur à la mondialisation.
(5pts)

La 6^{ème} question :Quels sont les mots clés de ce texte? (5pts)

La 7^{ème} question : Citez une définition de la mondialisation ?
(4pts)

La 8^{ème} question : Vous êtes pour ou contre la mondialisation? et pourquoi?
(5pts)

La 9^{ème} question: Imaginez des réponses aux questions posées à la fin du
texte.

(5pts)

Le Total = (8+8+6+4+5+5+4+5+5) = (50 pts)

Consignes du test :

Avant de commencer le test, je demande aux étudiants:

- De citer leur nom et leur prénom.
- De lire attentivement la question en français pour pouvoir y répondre.

Durée du test

D'après l'application du pré test, nous avons calculé le moyen de la durée du test d'après le plus et la moins période que les étudiants ont duré à faire le test.

Durée du test = $\frac{Dp + Dd}{2}$ = $\frac{110 + 90}{2}$ = 100 minutes.

* Dp = Durée du premier étudiant. * Dd = Durée du dernier étudiant.

Le chercheur a calculé les indices de la difficulté et de la discrimination de chaque question de test de la compréhension critique en utilisant le programme statistique SPSS

La 1^{ère} question :De.47 à.78 *La discrimination:de.22 à .24
 La 2^{ème} question :De .42 à .74 *La discrimination :.22 à .25
 La 3^{ème} question :De .41 à .73 *La discrimination: de .19 à.24
 La 4^{ème} question :De.39 à .73 *La discrimination : de .19 à.24
 La 5^{ème} question :.59 à.61 * La discrimination :de .21 à .27
 La 6^{ème} question :De.35 à .75 *La discrimination :de.15 à.24
 La 7^{ème} question : de.51 à .57 * La discrimination :de.21 à .23
 La 8^{ème} question : De 0.31 à 0.77 * La discrimination : de.19 à .21
 La 9^{ème} question : De.50 à .54 *La discrimination : de 23 à .25 A partir ces indices de la difficulté et de la discrimination, J'ai pu constater que le test des compétences de compréhension critique est valable, donc il est applicable.

Le calcul de l'indice de fidélité et de validité :

J'ai testé la stabilité du test sur 10 étudiants (étude préliminaire), puis je l'ai répété sur le même échantillon après une période de trois semaines. La stabilité du test est = 0.64

La validité total du test = $\sqrt{\text{la fidelite}} = \sqrt{0.64} = 0.8$

On constate que le test est valide et fidèle.

Tableau N°1

Groupe	Groupe témoin(1)	Groupe témoin(2)	Corrélation
Groupe témoin (1)	Corrélation	1	0.64
	Signification		.000
	N	10	10
Groupe témoin(2)	Corrélation	0.64	1
	Signification	.000	
	N	10	10

Quatrième outil : Test de l'expression oral

La chercheuse a élaboré un test de l'expression orale (**Annexe 7**) pour mesurer l'efficacité de l'application d'un programme basé sur le journalisme électronique sur le développement de quelques compétences de l'expression orale à la lueur de quelques stratégies d'argumentation chez les étudiants de troisième année section du français, faculté de pédagogie. Elle a élaboré ce

test grâce à la consultation de quelques recherches et sites qui présentent les examens de DELF.

La construction du test:

Le test comprend trois parties

L'épreuve se déroule en trois parties :

Partie1: Entretien dirigé:

Cette partie du test a pour objectif de mieux vous connaître et de vous mettre à l'aise. Vous n'avez pas de temps de préparation. L'examineur vous demande de vous présenter. Vous parlez de vous, vous parlez de vos intérêts et vos goûts qu'est-ce qu'on aime et qu'est-ce qu'on n'aime pas?, etc. pendant 2 minutes.

Partie2: Exercice en interaction :

Vous n'avez pas de temps de préparation. Vous choisissez une situation. Parmi les deux que vous avez tirés au sort. Vous Jouez un rôle dans un dialogue à 2 minutes.

Partie3: Expression d'un point de vue:

Vous présentez votre point de vue sur un sujet, d'intérêt général (à partir d'un court article de Presse). Vous devez introduire le sujet et faire une Présentation claire pendant environ 3 minutes.

L'examineur peut vous poser quelques questions :

- Etes-vous pour ou contre les enfants qui utilisent Internet et pourquoi?
- Quels sont les avantages et les inconvénients de l'internet pour les enfants?
- Quels sont les sites Web utiles qui peuvent aider vos enfants?

Pour l'ensemble des 3 parties de l'épreuve :

Lexique (fluidité et maîtrise) (4 points)

Morphosyntaxe (5 points)

Maîtrise du système phonologique (3 points)

Les critères de correction :

Pour corriger le test, la chercheuse a utilisé la grille d'évaluation DELF B1

Durée du test

Pour calculer la durée du test de l'expression orale, la chercheuse a calculé la moyenne du temps pris par le premier examiné et le dernier examiné pour répondre à toutes les questions par la formule suivante

$$D = \frac{D1 + D2 + 3}{2}$$

D: la durée

D1: la durée passée par l'étudiant qui a fini en premier
 D2 : la durée prise par l'étudiant qui a fini le dernier

La moyne du temps

$$= \frac{\text{temps pris par le premier} + \text{temps pris par le dernier} + 3}{2}$$

La moyne du temps $= \frac{12 + 17 + 3}{2} = 15 \text{ minutes}$

Les caractéristiques psychométriques du test DELF B1 :

R : Validité du test

La validité du test a été calculée des manières suivantes :

Validité de cohérence interne :

Afin d'assurer la validité de la cohérence interne, le test a été effectué sur un groupe aléatoire de (15) étudiants qui ne font pas partie du groupe principal. Ceci pour déterminer le coefficient de corrélation entre chaque question et l'ensemble du test, en se basant sur l'équation de Pearson pour les calculs bruts. Les conclusions étaient comme suite :

Le coefficient de corrélation entre la note de chaque question et la note total du test DELF B1

- Coefficient de corrélation pour l'ensemble du test :

Coefficient de corrélation du test	Numéro de question
0.86**	1
0.89**	2
0.70**	3
0.91**	4
0.86**	5
0.86**	6

- Cela signifie que la corrélation est significative au niveau de signification de 0.01
- Cela signifie que la corrélation est significative au niveau de signification de 0.02
- Il ressort clairement du tableau précédent que le coefficient de corrélation entre chaque items /question est fort, compris entre (0.7 : 0.91) et ils sont tous signification de 0.01, ce qui confirme la validité du test pour mesurer ce pour quoi il a été conçu.

A- Tester la stabilité :

1- Stabilité alpha de cronbach :

La fiabilité de l’outil fait référence à la cohérence des notes de l’outil et à l’absence de changement dans ses résultats sur le meme échantillon à moments différents. La fiabilité du test a été calculée à l’aide de l’équation Alpha de cronbach et l’équation alpha est représentée par la formule suivante :

$$\alpha = \frac{n}{n-1} \left(\frac{1 - \sum s^2(x)}{s^2(y)} \right)$$

α = coefficient de stabilité pour l’axe/test.

n = Coefficient de fiabilité axe.

$\sum s^2(x)$ = La somme de la variance des termes de l’axe/test

$s^2(y)$ = Variance totale axe/test

En appliquant cette équation pour obtenir les coefficients de fiabilité des tests, les résultats suivants ont été obtenus :

Tableau (2) Ce tableau montre coefficient de fiabilité alpha de cronbach pour le test DELF B1

Dimension	Nombre de dimension	Ecart total	Contraste total	Coefficient alpha
Le total	6	2.55	11.15	0.926

Ce tableau présente la valeur du coefficient alpha du test était de (0.926) , ce qui est une valeur statistiquement significative au niveau de (0.05) , ce

qui confirme la stabilité du test et son aptitude à être appliqué que échantillon de base.

2- La stabilité de la demi-segmentation :

Grace aux notes de l'échantillon aléatoire, le coefficient de fiabilité du test a été calculé en divisant le test en deux moitiés de sorte que la première moitié comprenne les affirmations qui ils comportent des nombres impairs et la seconde moitié des expressions, et grâce au coefficient de corrélation de Spearman-Brown, les résultats sont présentés dans le tableau suivant :

Tableau (3) Coefficients de stabilité demi-divisé pour test DELF B1 :

Déclaration	Coefficient de stabilité	Coefficient de corrélation entre les deux parties de test
Test	0.818	0.900

Ce tableau montre la valeur du coefficient de fiabilité pour les deux moitiés du test est basée sur la fiabilité de la demi-segmentation du test dans son ensemble (0.9) qui est également une valeur élevée qui confirme la fiabilité de l'épreuve.

- **Calcule du temps de test :**

La chercheuse a calculé la durée du test en calculant le temps mis par le premier étudiant pour finir de répondre, ce qui a effectivement pris (12 minutes), et en calculant le temps mis par le dernier étudiant pour finir de répondre aux questions du test, ce qui a pris (17 minutes), et en calculant le moyen de temps après avoir ajouté trois minutes pour lire les instructions du test, la durée totale du test était d'environ 15 minutes, comme suit :

Cinquième outil : (Echelle d'observation)

La chercheuse a élaboré cette échelle (Annexe 8) afin de reconnaître les sujets que les étudiants les souhaitent abordés :

Cette échelle se compose de deux parties :

La première partie comprend quatre axes essentiels (Toujours-Souvent-parfois-jamais) pour savoir le degré ses intérêts envers ces sujets.

- Chaque étudiant met un signe devant l'axe qui lui est convenable.

Programme basé sur le journalisme électronique pour développer la lecture critique et l'expression orale en français.....

-
- On présente quelques sujets comme (le sport – les nouvelles des artistes – la mode – l'actualité de la communauté – la politique – l'économie – la politique – l'éducation – la science-fiction)
 - En fin, on montre une question à développer comme suit : Quels autres sujets préféreriez-vous discuter et pourquoi ?

Elaboration du programme proposé basé sur l'emploi du journalisme électronique

La chercheuse a désigné ce programme (Annexe 9) qui comprend dix modules basés sur l'emploi des articles tirés des journaux français en ligne sélectionnés par les étudiants selon leurs intérêts.

Le programme de la recherche a deux parties :

- 1-Le livre de l'étudiant
- 2-Le guide du professeur

La construction du programme :

1- Module (zéro) qui comprend:

- A- Introduction
- B- La forme d'article de journal
- C- La description du journal
- D- Les types d'articles du journal
- E- Comment lire un article
- F- Comment formuler les questions
- G- Rôles de l'enseignant et l'apprenant.

2-Premier module:

Titre: « *Au-delà de douze heures par semaine, danger les paradoxes du travail étudiant.* »

La source: https://www.lemonde.fr/campus/article/2019/09/18/au-dela-de-douze-heures-par-semaine-danger-les-paradoxes-du-travail-etudiant_5511684_4401467.html

3-deuxième module:

Titre: Canal de Suez : Les derniers navires en attente sont passés ce samedi

La source : <https://www.20minutes.fr/monde/3013531-20210403-canal-suez-derniers-navires-attente-passes-samedi>

4-Troisième module:

Titre: Résolution «historique» à l'ONU pour la justice climatique.

La source: <https://www.lefigaro.fr/flash-actu/l-onu-adopte-une-resolution-historique-pour-la-justice-climatique-20230329>

5-Quatrième module:

Titre: Votre horoscope du Net

La source: https://www.lemonde.fr/vous/article/2013/03/11/votre-horoscope-du-net_1846163_3238.html

6-Cinquième module:

Titre: **(Coronavirus : Comment s'organisent les cours en ligne pour les élèves ?)**

La source: <https://www.20minutes.fr/societe/2730819-20200302-coronavirus-comment-cours-ligne-eleves-peuvent-allier-classe-organisent>

7-Sixième module:

Titre: Les réseaux sociaux, bouffée d'oxygène contre le confinement

La source: <https://www.leparisien.fr/high-tech/les-reseaux-sociaux-bouffee-d-oxygene-contre-le-confinement-08-04-2020-8296233.php>

8-Septième module:

Titre: *(Quelles précautions de santé prendre quand on joue aux jeux vidéo ?)*

La source: <https://www.leparisien.fr/guide-shopping/pratique/quelles-precautions-de-sante-prendre-quand-on-joue-aux-jeux-video-15-12-2021-HEB5MNJ7LRHDZL6I3>

9-Huitième module:

Titre: ; (La crise économique liée au Covid-19 est-elle (vraiment) derrière nous?)

La source: <https://www.ouest-france.fr/economie/entreprises/crise-du-coronavirus/la-crise-economique-liee-au-covid-19-est-elle-vraiment-derriere-nous-3041d2fa-37d7-11ec-ac3f-b2a39c73fe54>

10-Neuvième module:

Titre: ; (Coupe du monde. Ruée sur le « bisht », le manteau offert par l'émir qatari à Lionel Messi)

Programme basé sur le journalisme électronique pour développer la lecture critique et l'expression orale en français.....

La source: <https://www.ouest-france.fr/economie/entreprises/crise-du-coronavirus/la-crise-economique-liee-au-covid-19-est-elle-vraiment-derriere-nous-3041d2fa-37d7-11ec-ac3f-b2a39c73fe54>

11-Dixième module:

Titre: *Travail des enfants en Afrique : « La crise sanitaire a eu un impact considérable »*

La source: https://www.lemonde.fr/afrique/article/2022/06/12/travail-des-enfants-en-afrique-la-crise-sanitaire-a-eu-un-impact-considerable_6129902_3212.html

Déroulement des séances :

Pendant la première séance la chercheuse a utilisé deux stratégies d'argumentation (le séminaire – l'interview) pour développer quelques compétences de l'expression orale soit avant la lecture soit après la première et la deuxième lecture des textes.

1 Activité avant la lecture

Présenter l'image pour ouvrir la discussion vers le sujet abordé.

Présenter de nouveau lexique pour deviner les étudiants à partir de vocabulaire présenté et savoir de quoi parle d'article.

Présenter l'idée proche à l'idée générale du texte.

2 Activités après la première lecture :

La chercheuse a choisi quelques activités qui sont convenables avec le sujet traité et les qualités des étudiants par exemple,

Questions : à choix multiples, vrai/faux

Activités d'après la deuxième lecture :

La chercheuse a choisi beaucoup d'activités par exemple,

Questions : Qui ? A qui ? Comment ? Quand ? Où ? etc.

Reconnaître :

Dire l'idée principale du texte ;

Proposer un autre titre ;

Qui a dit ces citations ; Citer les causes et les conséquences ;

Résumer le paragraphe qui résume l'essentiel du texte.

Exprimer leur point de vue sur le sujet

Donner les exemples qui prouvent leurs opinions

Discuter au sein du groupe les opinions soit pour ou contre la thèse.

Stratégie d'argumentation : (Séminaire – Interview)

Diviser les apprenants en groupes (pour-contre)

Chaque groupe formule les questions et préparent une introduction et les arguments qui prouvent leurs opinions

Expérimentation de la recherche :

L'application de cette recherche a duré dix semaines (vingt séances), pour achever sa tâche, la chercheuse a suivi les étapes suivantes :

La chercheuse a appliqué le pré/test de la lecture critique et le pré-test de l'expression orale pendant la première séance

Durant la deuxième séance, la chercheuse s'est présentée aux étudiants et elle a discuté avec eux, les formes des articles de journal, la définition, la description et les composantes d'article.

La chercheuse a enseigné aux étudiants le programme proposé basé sur le journalisme électronique qui comprend dix modules tout au long de 17 séances.

L'application de ce programme a duré dix-huit séances, chaque module s'est déroulé à trois heures.

Pendant la dernière (20ème séance), la chercheuse a appliqué le post-test de la lecture critique et le post-test de l'expression orale

Analyse des résultats :

L'application de la recherche vise à vérifier les hypothèses de la recherche :

Première hypothèse :

Il y a une différence statistiquement significative, entre la moyenne des notes du groupe de la recherche avant et après l'application du test des compétences de la lecture critique en faveur de l'application postérieure.

La chercheuse a utilisé le logiciel de statistique numérique SPSS afin d'analyser les notes des étudiants du groupe expérimental avant et après le test de la lecture critique. En observant les résultats mentionnés dans le tableau No 4. Nous pouvons observer que la moyenne arithmétique des scores des étudiants du groupe expérimental au pré test de la lecture critique est de 18.51. Cette valeur a progressé pour atteindre 35.87.

Ainsi que, la chercheuse remarque que l'écart type entre les notes des étudiants du groupe expérimental avant l'application est presque de 3,21, mais qu'elle est passée à quasi 6,77 suite à cette application. On peut finalement remarquer que la valeur de T. est presque 25,51, ce qui est considérable au niveau de .01

Tous les résultats indiqués dans le tableau nous conduit à la validité de la première hypothèse.

Tableau № 4 : Résultats des étudiants au pré/post test de la lecture critique

Test de la lecture critique	N	Ma/50	E	Min	Max	DL	C	T	S
Post test	30	35.87	6.77	24	47	29	.975	25.51	au 0. 05
Pré test		18.51	3.21	10	27				

N= nombre des étudiants.

Ma=moyenne arithmétique.

E= écart type.

DL= degré de liberté.

C = Corrélation

T = valeur de (t) test.

S= significative.

Max = Note maximale Min = Note minimale

Ces indications nous orientent également à répondre à la question suivante : quel est l'effet de l'apprentissage du programme sur le développement des compétences en lecture critique chez les étudiants ?

Pour répondre à cette interrogation, il est nécessaire d'examiner les moyennes des notes mentionnées dans le tableau № 5 et le schéma № 1. L'analyse des valeurs mentionnées dans le tableau révèle que la moyenne des étudiants répondant aux questions évaluant les quatre compétences principales de la lecture critique

En ce qui concerne la première compétence : Interpréter

Elle s'est augmentée de 11 à 23 en comparaison du total des élèves de l'échantillon (30).

-Pour la deuxième compétence : Analyser et critiquer

Le tableau nous montre que 9 étudiants sur 30 ont répondu aux questions qui mesurent celle-ci, avant l'expérimentation de l'unité de la recherche tandis que 21 étudiants sur 30 ont répondu aux mêmes questions après l'expérimentation.

-En ce qui concerne la troisième compétence: Résumer

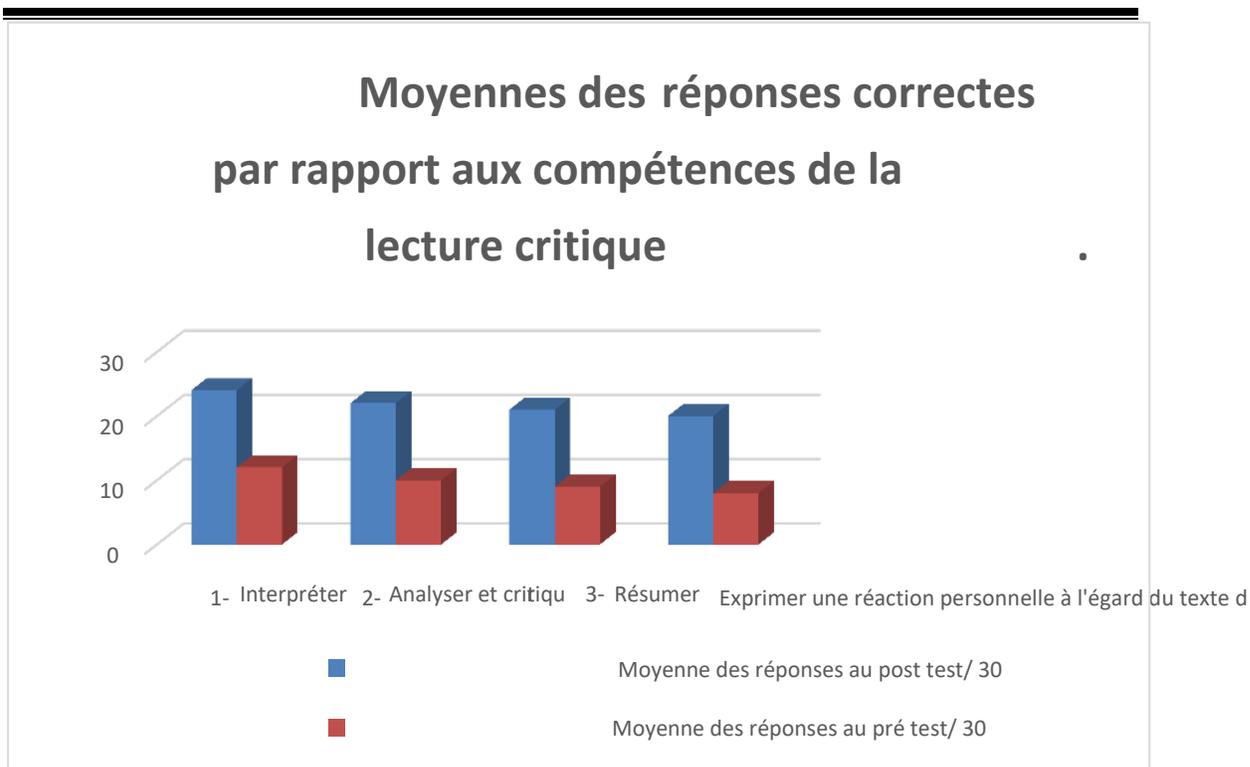
Nous pouvons constater que 30% des étudiants ont répondu aux questions qui mesurent cette compétence au pré test, alors que 70% des étudiants y ont répondu au post test.

-Quant à la quatrième compétence: Exprimer une réaction personnelle à l'égard du texte donné

Nous pouvons indiquer 7 étudiants sur 30 ont répondu aux questions qui mesurent cette compétence avant l'application de l'unité. Ce nombre s'est augmenté pour devenir 20 étudiants sur 30 après l'application.

**Tableau № 5 :
Moyennes des réponses correctes par rapport aux compétences de la lecture critique.**

Compétences	Moyennes de réponses au pré-test /30	Moyennes de réponses au post-test /30
1-Interpréter	11	23
2-Analyser et critique	9	21
3-Résumer	8	22
4-Exprimer une réaction personnelle à l'égard du texte donné	7	20



Le calcul de l'efficacité du programme concernant l'expression orale :

Pour bien vérifier la première hypothèse de la recherche , l'équipe de la recherche a calculé la valeur l'efficacité de cette recherche, en utilisant l'équation suivante:

$$\begin{aligned}
 \text{L'efficacité} &= \frac{\text{Ma}(\text{post test}) - \text{Ma}(\text{pré test})}{\text{Max}(\text{post test}) - \text{Ma}(\text{pré test})} \\
 &= \frac{34.77 - 17.53}{47 - 17.53} = .60
 \end{aligned}$$

Cette valeur indique que l'unité basée sur l'interdisciplinarité est efficace à fortifier les compétences de la compréhension critique en français.

* Max= Note maximale * Ma=moyenne arithmétique.

Deuxième hypothèse:

Il y a une différence statistiquement significative, entre la moyenne des notes du groupe de la recherche avant et après l'application du test des compétences de l'expression orale en faveur de l'application postérieure.

Tableau № (6) : Les résultats du pré/post-test de l'expression orale

Test	N	M.A	ET	DL	T	S OU N.S	VI
Pré-test	30	10.41	2.63	29	22.64	.000	Valeur de l'influence
Post-test		20.65	3.21				

N : Nombre des étudiants

MA : Moyenne Arithmétique

ET : Ecart type

DL : Degré de liberté

T : Valeur de T test

S : Signification

Le tableau ci-dessus et le schéma N° 2 nous montrent les résultats des apprenants au pré/post-test de l'expression orale en ce qui concerne : la moyenne arithmétique, l'écart type et la valeur de " T ".

D'après le tableau ci-dessus, on peut dégager que la moyenne arithmétique des notes des apprenants au pré-test est (10.41) tandis que la moyenne arithmétique de leurs notes au post-test est (20.65).

La valeur de "T" est (22.64), cela indique qu'il y a une différence statistiquement significative au niveau 0,01 entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental au pré/post-test de l'expression orale cette différence est en faveur du post – test. Donc, la valeur de (T) est significative au niveau de 0.01.

La figure suivante montre la moyenne des notes des étudiants au pré/post-test de l'expression orale.

Schéma 2

Les caractéristiques psychométriques du test DELF B1 :

Pour toucher l'amélioration de 6 compétences principales de l'expression orale

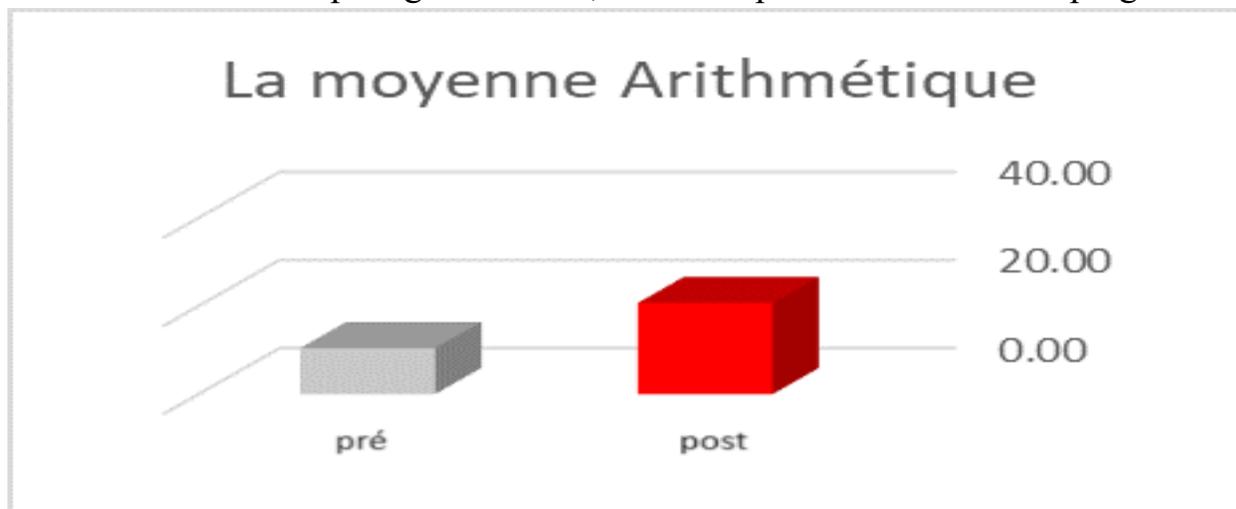
Après l'apprentissage du programme, l'équipe de la recherche a observé l'augmentation des moyennes des notes des étudiants aux questions mesurant ces compétences. Ces valeurs de changement sont indiquées au tableau N° 7 et montrées au schéma N° 3 . Le tableau nous montre que:

La première compétence concernant la qualité de l'exposé.

La moyenne des notes des étudiants se sont augmentée de 10 à 26 en comparaison du total des étudiants de l'échantillon (30).

La deuxième compétence concernant l'aspect grammatical.

Le tableau nous montre que 11 étudiants sur 30 ont répondu aux questions mesurant l'aspect grammatical, avant l'expérimentation de du programme



tandis que 24 étudiants ont répondu aux mêmes questions après l'expérimentation.

-La troisième compétence concernant l'aspect lexical

Nous pouvons constater que 13 étudiants ont répondu aux questions qui mesurent cette compétence au pré test, alors que 27 étudiants y ont répondu au post test.

-La quatrième compétence concernant l'aspect phonétique

Nous pouvons indiquer 8 étudiants sur 30 ont répondu aux questions qui mesurent cette compétence avant l'application du programme. Ce nombre s'est augmenté pour devenir 22 étudiants après l'application.

- La cinquième compétence concernant l'aspect du travail en équipe

La moyenne des notes des étudiants se sont changée de 15 avant l'application du programme pour arriver à 27 après l'application.

- La sixième compétence concernant l'aspect argumentatif

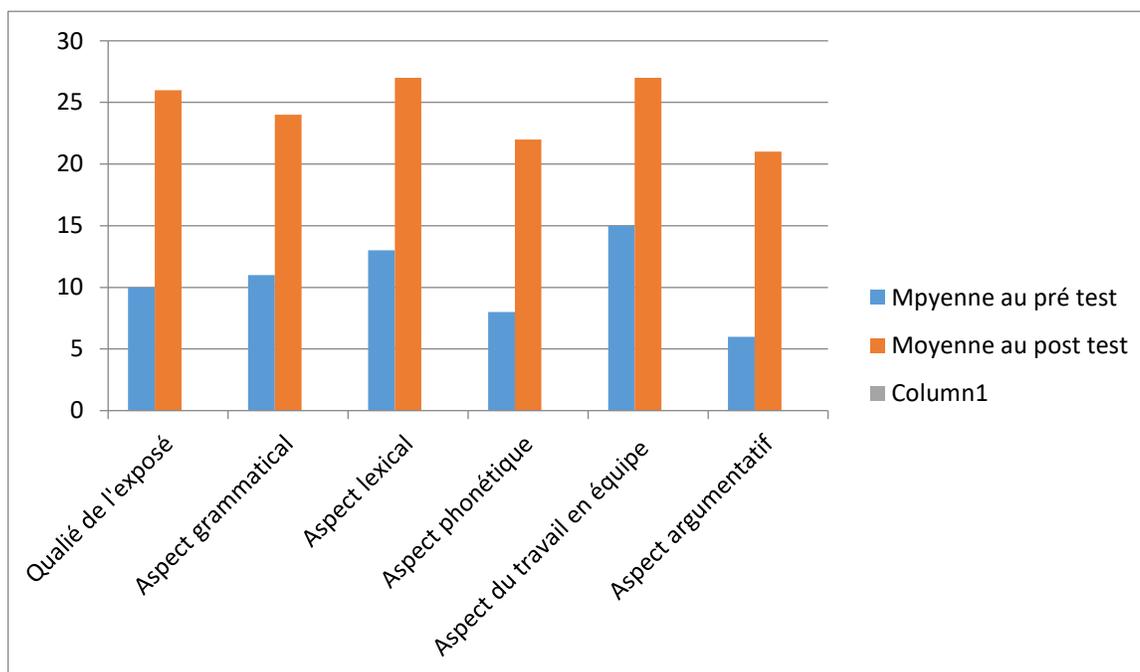
Nous observons que la moyenne des notes s'est améliorée de 6 au pré test pour être 21 au post test.

Tableau N° 7 :

Moyennes des réponses correctes par rapport aux compétences l'expression orale.

Compétences	Moyennes de réponses au pré-test /30	Moyennes de réponses au post-test /30
1-Qualité de l'exposé	10	26
2-Aspect grammatical	11	24
3- Aspect lexical	13	27
4- Aspect phonétique	8	22
5-Aspect du travail en équipe	15	27
6-Aspect argumentatif	6	21

Schéma 3



Le calcul de l'efficacité du programme concernant l'expression orale :

Afin de bien vérifier la deuxième hypothèse de la recherche, l'équipe de la recherche a calculé l'efficacité du programme, en appliquant la forme suivante l'êta carré (la valeur de l'influence).

$$\eta^2 = \frac{t^2}{t^2 + df}$$

T= test (T)

Tableau N° 8 Corrélations

		Lecture	Expression
Lecture	Corrélation de Pearson	1	.986**
	Sig. (bilatérale)		.000
	N	30	30
Expression	Corrélation de Pearson	.986**	1
	Sig. (bilatérale)	.000	
	N	30	30

df= Degré de liberté = n – 1=32

Les résultats étaient comme suite :

Tableau N° 8 : La valeur de l'efficacité du programme (l'êta carré- η^2) pour le test DELF B1.

	La valeur de T	Df	η^2	L'efficacité
Test	22.64	32	0.941	Très élevée

La valeur de l'influence est (0.941), c'est un taux très élevé. Cela veut dire que notre programme est efficace pour développer quelques compétences de l'expression orale à la lueur de quelques stratégies d'argumentation chez les étudiants de troisième année, section du français, faculté de pédagogie de Minia.

C'est-à-dire que ces résultats montrent l'effet positif du programme basé sur le journalisme électronique pour développer quelques compétences de l'expression orale à la lueur de quelques stratégies d'argumentation chez les étudiants de troisième année, section du français, faculté de pédagogie de Minia.

Troisième hypothèse:

Il y a une corrélation significative entre le développement des compétences de la lecture critique et celles de l'expression orale en faveur de l'application postérieure

**La corrélation est significative au niveau de .01 (bilatéral)

En examinant le tableau N° 8 nous observons que la valeur de la corrélation entre l'amélioration des compétences de la lecture critiques et l'amélioration de celles de l'expression orale est (.986). Cette valeur signifie que la corrélation est forte entre les deux variables dépendantes de la recherche.

Recommandations de la recherche

À la suite de l'application de cette recherche ,les résultats confirment l'efficacité de du programme proposé à développer quelques compétences de la lecture critique et celles de l'expression orale en français. A ce contexte, l'équipe de la recherche présente les recommandations suivantes:

- 1- Fournir un contenu axé sur le journalisme électronique qui favorise le l'acquisition du lexique varié aux apprenants en français langue étrangère.
- 2-Investir le programme pour développer des aptitudes de l'expression écrite chez les apprenants de français langue étrangère.
- 3- Employer les stratégies argumentatives en salle de classe au département de français à la faculté de pédagogie.
- 4- Employer le programme à préparer les étudiants pour l'examen de DELF.

Suggestions de la recherche

L'équipe de la recherche suggère aux futurs chercheurs de poursuivre cette recherche à mesurer l'effet de l'emploi du journalisme électroniques dans sur le développement de :

- La compréhension orale;
- La compréhension écrite;
- L'expression écrite;
- L'apprentissage des règles grammaticales.

Bibliographie

Thèses:

- 1- Abdelnasser.C.M(2019): "Emploi les activités théâtrales dans l'enseignement de FLE en vue de développer l'expression orale et écrite et les savoir-être chez les étudiants du cycle secondaire", université du Fayoum, faculté de pédagogie, volume 12, revue des sciences de l'éducation et de la psychologie.
- 2- ----- (2019). Emploi de la Technique des Chapeaux de Réflexion Mélangée avec les Stratégies de Compréhension pour Développer Quelques Compétences de la compréhension critique chez les futurs Maîtres de FLE, faculté de pédagogie. Université du Fayoum, Internation journal of research and studies
- 3- Abdrabou.M.D (2013): "Développement de quelques compétences de la compréhension et de la production écrites chez les futures enseignants de la faculté de pédagogie à travers l'utilisation des techniques d'analyse des articles journalistiques", thèse de magistère, faculté de pédagogie, département de français, université du tanta.
- 4- Abdelk ader.S (2014):"les stratégies argumentatives dans la presse Algérienne. , Ecole Doctorale de français – Pole ouest, faculté des lettres, langues et arts, Département des langues latines.
- 5- Barbara, M. (2017). Programme enrichissant basé sur l'approche actionnelle pour développer quelques compétences de la lecture critique chez la future-enseignante de la langue française.
- 6- Benjamin.M (2009):" pratiques et usages de la presse électronique à la BPI", service études et recherche bibliothèque publique d'information.
- 7- Boufala.F (2016):" la presse écrite et la presse électronique: cas des journaux: le Quotidien d'oren et El-Waten", mémoire pour l'obtention d'un diplôme de master français L.M.D, faculté des lettres, des langues et des sciences humaines et sociales, Département de français, université Dr. Moulay Tahar de Saida.
- 8- Charon-Lefloch (2011):"Dans la presse en ligne" P.3 à 8.
- 9- Chekkour.M (2006):" le texte argumentatif comme support didactique dans le développement de la production écrite chez les élèves de la 2ème année secondaire" mémoire présenté en vue de l'obtention du diplôme de magistère, école doctorale algééro-française de français, université El-haj Lakhdar de Batna, faculté des lettres et des sciences humaines, département de français.
- 10- Chvojková.M (2009): " Exploration de la presse français à des fins pédagogiques "universités Charles de Prague, faculté de pédagogie, département de langue et littérature française.P.8 à 11
- 11- Deluigi.p.Roggo(2016):" l'emploi de la presse dans l'enseignement de l'anglais à l'école professionnelle", mémoire professionnel en didactique de l'anglais, (master d'étude avancées MAS, diplôme d'enseignement pour le degré secondaire2.
- 12- Djogbenou.L.S(2016):" de la presse sur support papier à la presse en ligne: tendance et évolution à la médiathèque de l'institut français du Bénin.
- 13- Esraa Mohamed (2023) :L'usage des cybers quêtes pour développer les compétences de la compréhension critique et l'autonomie en apprentissage chez les futurs enseignants de

-
- FLE. Recherche publiée à la revue de la recherche en éducation de la faculté de pédagogie de Sohag, Vol 8 ,juillet 2023 PP.1-91.
- 14- Gray, D.W. (2006). Améliorer les compétences en lecture critique et en pensée critique. Qu'est-ce qu'une pédagogie efficace dans un environnement d'apprentissage collégial ? Asian Journal, 44 /1, 54-59.
 - 15- Gourami. A (2018):" l'efficacité de l'enseignement / l'apprentissage collaboratif dans l'amélioration de l'expression orale cas des étudiants de deuxième année licence LMD français", faculté des lettres et des langues, département de français, université Larbi Ben M'Hi, Oum Elboughi.
 - 16- Hisham Yakout (2021) : Efficacité d'une unité basée sur la théorie de l'intelligence réussie en vue de développer quelques compétences de la lecture critique auprès des étudiants de la faculté de pédagogie-section de français, revue de la faculté de pédagogie d'Alazhar, No 981, Vol 4 janvier 2021.
 - 17- Irina Alkhalaf (2024): L'enseignement de la production orale en classe de FLE : difficultés linguistiques et psychologiques Bulletin of the Faculty of Arts Volume 84 Issue 2 January 2024 P:43.
 - 18- Khaled.Z, (2007):" la presse en ligne: vers un nouveau média?" dans les enjeux de l'information et de la communication, volume2007, P.81 à 92
 - 19- Laidai.L.Markhouf.K (2017):" La didactisation de l'interview orale en classe de troisième année de licence de français, faculté des lettres et des langues département de français, université de Bejaia.
 - 20- Laidouni.N (2019):" littérature et presse: une étude de compréhension des textes (en contexte libanais), thèse de doctorat, université coté d'azur.
 - 21- Manolescu.C (2013):" l'expression orale en milieu universitaire", Revue: synergies Roumanie, 121université de Crajova, N°.3, P. 109.
 - 22- Marova.L (2014):" l'exploitation de la presse français en classe de FLE", programme d'études philosophie Domanie d'études.
 - 23- Mirghani.S.A (2005):" l'enseignement / apprentissage du français à l'aide des médias à la faculté des lettres de l'université de khartoum", mémoire présenté en vue de l'obtention de la maîtrise en FLE, faculté des lettres, université de khartoum.
 - 24- Mohamed Abdel Hamid(2015): Efficacité de l'enseignement réciproque dans le développement de quelques compétences de la lecture critique auprès les étudiants de la section de français à la faculté de pédagogie, recherche publiée dans la revue de la faculté de pédagogie de Al Azhar,N59Mars 2015,PP391-427
 - 25- Mohammed.A.C (2020):" emploi de l'approche interactionnelle assistée pour le web 20 et le développement de l'expression orale en FLE", faculté de pédagogie, université d'assiout, No10, revue36.
 - 26- Moharram.S.A (1989):" la presse dans les cours de langue", journal des sciences et des arts, des études et de la recherche, volume1, N°3, université de Helwan.
 - 27- Mouada el khansa(2021): les difficultés de l'expression orale : origines et remédiations mémoire de master. cas des étudiants de la 1ère année licence, université mohamed khider –biskra.
 - 28- Nesrine Salah(2016) :Programme proposé basé sur la réflexivité pour développer les compétences la lecture critique des enseignants de FLE en cours de service, recherche
-

publiée dans la revue des Etudes de Curricula et de méthodologie ,Faculté de pédagogie d Ain Shams, N 213 ,2016,PP 62-123.

- 29- Pokarek.S (1993):" Gestion des rôles dans l'interview semi-directive de recherche: activités de guidage et travail relationnel de l'intervieweur", université de Bale, publié dans Bulletin CILA.
- 30- Seyame.W.M (2014):" Développement de l'expression orale chez les futurs enseignants par la perspective actionnelle", N°.204, Association égyptienne pour les programmes et les méthodes d'enseignement, faculté d'éducation, université Ain shams.
- 31- Tagaldine.M.E(2019):" Développer l'écriture de compte rendu critique et la motivation envers la lecture chez les étudiants de la troisième année du département de français à la faculté de pédagogie en employant des textes de la presse français en ligne" université de Minia , la faculté de pédagogie, revue de recherche en éducation et psychologie.
- 32- ----- (2013):" Effet d'un programme basé sur l'utilisation de quelques stratégies de l'enseignement actif sur le développement de quelques notions culturelles et des compétences de l'expression orale et écrite en français, chez les élèves du cycle secondaire", thèse de doctorat de philosophie en éducation (méthodologie de la langue française, faculté de pédagogie, université de Minia.
- 33- Tissera.A.Sansberro.E.Carrizo.E (2012):" les médias en tant' outils pédagogiques en classe de langue étrangère.
- 34- Walid Sobhy (2010) :Effet de la stratégie du brainstorming sur le développement des compétences de la lecture critique chez les étudiants du département de français aux facultés de pédagogie,thèse de magistère .faculté de de pédagogie de Damiette, université de Mansoura,2010.

Ouvrages

- 35- CUQ, J-P., & GRUCA, I. (2005). Les compétences fondamentales. In : Cours de didactique du français langue étrangère et seconde ; Grenoble: PUG, 155-190.
- 36- Marie Gaussel (2015): Lire pour apprendre, lire pour comprendre, article publié en ifé,n 101,mai 2015,p:1-20.
- 37- Mackey.w., (1965), bilingual interference, its analysis and measurements, Quebec.
- 38- Mercier, J. (2002). L'expression orale en classe de FLE, université de PANAMA. En ligne : <https://prezi.com/définition-l'expression-orale-Brian Ruiz>.
- 39- Ministère de l'éducation nationale jeunesse vie associative, Académie Orléans-tours (2011-2012) préparation de l'émission web radio CAVL .
- 40- Plane, S. (2015) Pourquoi l'oral doit-il être enseigné ? Les Cahiers pédagogiques en ligne. <https://www.cahiers-pedagogiques.com/Pourquoi-l-oral-doit-il-etre-enseigne>
- 41- Porcher, L. (2004) L'enseignement des langues étrangères ; Paris : Hachette
- 42- Troubetzkoy, N. S. (1967) Principes de phonologie, Klincksieck, Paris (2ème éd.). Édition originale : 1939. p54.
- 43- Vanderhyde, V. (2002): Le plaisir de lire et les stratégies de lecture. Consulté le 20 juin 2023.: <http://www.vub.ac.be/khnb/itv/oktober/didac/fr99-05.htm-20k>

Références en anglais

- 44- Antonio , J. (2004) : "The teaching of reading comprehension for students of EFL Assisted by computers . CIGET pinar del Rio , Vol.6, No.1.

- 45- Ahmed Diab, (2020). A Blended Learning Program Based on Cognitive Apprenticeship for Developing Critical Reading and Academic Enablers among EFL Pre-Service Teachers. Journal of Education, 80.
- 46- Paul , R.(1992) : " Critical thinking: what every person needs to survive in a rapidly changing word " Rohnert Park , California : Sonoma Stat University Press.

Les dictionnaires:

- 47-Dictionnaire Larousse en ligne.
- 48-Dictionnaire Robert en ligne.

Sitographie:

- 49- 2thdansunedaction.com/presse/15-les-techniques-de-linterview/consulté consulté 28/5/2020
- 50- www.collegecapeyron.fr consulté 18/1/2021.
- 51-https://www.lemonde.fr/campus/article/2019/09/18/au-dela-de-douze-heures-par-semaine-danger-les-paradoxes-du-travail-etudiant_5511684_4401467.html
- 52- <https://www.lefigaro.fr/flash-actu/l-onu-adopte-une-resolution-historique-pour-la-justice-climatique-20230329>
- 53-<https://www.leparisien.fr/high-tech/les-reseaux-sociaux-bouffee-d-oxygene-contre-le-confinement-08-04-2020-8296233.php>
- 54-<https://www.leparisien.fr/high-tech/les-reseaux-sociaux-bouffee-d-oxygene-contre-le-confinement-08-04-2020-8296233.php>
- 55-<https://www.leparisien.fr/guide-shopping/pratique/quelles-precautions-de-sante-prendre-quand-on-joue-aux-jeux-video-15-12-2021-HEB5MNJ7LRHDZL6I3>
- 56-<https://www.ouest-france.fr/economie/entreprises/crise-du-coronavirus/la-crise-economique-liee-au-covid-19-est-elle-vraiment-derriere-nous-3041d2fa-37d7-11ec-ac3f-b2a39c73fe54>
- 57-<https://www.ouest-france.fr/economie/entreprises/crise-du-coronavirus/la-crise-economique-liee-au-covid-19-est-elle-vraiment-derriere-nous-3041d2fa-37d7-11ec-ac3f-b2a39c73fe54>
- 58-https://www.lemonde.fr/afrique/article/2022/06/12/travail-des-enfants-en-afrique-la-crise-sanitaire-a-eu-un-impact-considerable_6129902_3212.html
- 59-<http://francelangue.weebly.com/quelle-grammaire-en-classe-de-fle.html> consulté le 06/05/2021

مراجع باللغة العربية

- 60-بليغ حمدي اسماعيل (2011): استراتيجيات تدريس اللغة العربية: أطر نظرية ونماذج تطبيقية, الطبعة 37 الاولى, دار المناهج للنشر و التوزيع.
- 60-فرج المبروك(2016): طرائق التدريس العامة, دار حميتز للنشر والترجمة

-
- 61- رمزية الغريب: التقويم والقياس النفسي والتربوي، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، 1985م، ص653.
- 62- حسين بن عيظه الصيعري(2020) : "أثر استخدام المناظرة في تمنيه بعض مهارات الحوار و الاقناع في مادة اللغة العربية لدى طلاب الصف الثاني ثانوي" كلية التربية, جامعة الجوف, المملكة العربية السعودية, جامعه سوهاج.
- 63 رجاء محمود أبو علام: تقويم التعلم: عمان، دار المسيرة، 2005م، ص382
- 64 -محمد عبد الرحمن الجاغوب(2011): أثر استخدام أسلوب الندوة في تعليم المعارف الادبية في الاستيعاب و الاحتفاظ لدى طلبة الصف العاشر في الامارات العربية المتحدة, دراسات، العلوم والتربية مجلد38ملحق 6، 2011، 6
- 65- يحيى محمد بنهان(2019): مهارة التدريس, دار البازوري العلمية