

ببليوجرافيات

جامع التصانيف المصرية الحديثة ببليوجرافية شارحة

- الهدف :** إعلام القراء والباحثين والمسؤولين فى المكتبات ومراكز المعلومات بما يصدر فى مصر أولاً بأول :
- التغطية :** مختارات من الكتب المنشورة لا تدخل فيها كتب الأطفال ، والكتب المدرسية ، والكتب بغير اللغة العربية ، والمطبوعات الحكومية .
- المصادر :** مباشرة ١٠٠٪ وهى أغنى المتاح وأسرع لتحقيق الهدف ، كما أنها أدق وأشمل من مصادر أية أداة مماثلة .
- الوصف :** تلوب - ك فى صيغته الأنجلو أمريكية المعربة ، المستوى الثانى ، مع تعديلات محدودة ، ومع إضافة نبذة شارحة تصف محتويات الكتاب .
- التنظيم :** التصنيف العشرى فى أقسامه الأساسية فقط ، مع تكوينات مرنة تحت رؤوس موضوعات ملائمة داخل الأقسام ، ثم ترتيب هجائى بعنوانين المواد .

♦ الإشراف : د . مصطفى حسام الدين

♦ إشراف ببليوجرافى : معتزة حسن

♦ الإعداد : أمل حسين هويدا حسن أمينة فهمى محمود

نوال على إيمان صلاح الدين آمال محمود

♦ الإدخال على الحاسب الآلى : ناجى حامد فاطمة إبراهيم محمد حامد عبد الباسط

الموضوعات

الفقه الإسلامي	٠٠٠ المعارف العامة
الجهاد في الإسلام	معالجة البيانات وعلم الحاسبات الآلية
الفتاوى الإسلامية	الإنترنت
التصوف	علم المكتبات والمعلومات
المسيحية	الصحافة
الأديان المقارنة	١٠٠ الفلسفة والعلوم المتصلة بها
٣٠٠ العلوم الاجتماعية	الفلسفة
علم الاجتماع	علم النفس
العلوم السياسية	المنطق
العلوم الاقتصادية	الفلسفة الإسلامية
القانون	الفلسفة الحديثة
الإدارة العامة - والعلوم العسكرية	٢٠٠ الاديانات
الخدمات الاجتماعية والعلاج الاجتماعي	المرأة في الإسلام
الجريمة وعلم الإجرام	الأداب والأخلاق الإسلامية
التربية والتعليم	الدعوة الإسلامية
التجارة - النقل - الاتصالات	الإسلام والعصر الحديث
العادات والتقاليد والفولكلور	الدفاع عن الإسلام
٤٠٠ اللغات	الدعوات الدينية
علم اللغة	القرآن الكريم وعلومه
اللغة العربية	الحديث الشريف وعلومه
الخط العربي	السيرة النبوية الشريفة
علوم البلاغة	الصحابة
قواعد اللغة العربية (النحو والصرف)	العقائد الإسلامية
الترجمة	الشيعة
اللغات الأخرى	

٥٠٠ العلوم البحتة (الطبيعية)

البحر العربي	البحث العلمي
المسرحية العربية	الإحصاء
القصة العربية - تاريخ ونقد	الفلك والعلوم المتصلة به
القصص العربية	الفيزياء
المقالات العربية	الكيمياء
التراث العربي	علوم الحياة
المسرحية الإنجليزية	
القصص الإنجليزية	
المسرحية الألمانية	
القصة الألمانية	
المسرحية الفرنسية	
القصة الفرنسية	
الشعر الأسباني	
المسرحية الأسبانية	
القصة الأسبانية	
الأدب اللاتيني	
المسرحية اليونانية	
القصة اليونانية	
آداب اللغات الأخرى	

٦٠٠ العلوم التطبيقية (والتكنولوجيا)

العلوم الطبية
علم الصيلة والتداوى
الصحة العامة
الاقتصاد المنزلى
تربية الأطفال
الحاسبة
إدارة الأعمال
الصناعات

٧٠٠ الفنون الجميلة

الفن - نظريات
الفن التشكيلي
فنون النسيج
الموسيقى
الفنون الترفيهية والاستعراضية
الألعاب الرياضية - الألعاب الخلوية
(الخارجية)

٨٠٠ الآداب

الأدب العربي - تاريخ ونقد
الشعر العربي - تاريخ ونقد

٩٠٠ الجغرافيا العامة والآثار والتراجم

الآثار
الجغرافيا العامة
التراجم والأنساب
الصين
الشرق الأوسط
التاريخ العام للعرب والمسلمين
العراق
أفريقيا

٠٠٠ المعارف العامة

في المشروع ودور نظام المعلومات المحاسبي في عملية اتخاذ القرارات ، ثم يتناول خصائص الإطار النظري للمحاسبة الإلكترونية ، ثم يعرض لتطبيقات محاسبة للمبيعات والمشتريات والمخازن والحسابات الختامية باستخدام برنامج Excel ، وإعداد ورقة عمل التسويات الجردية وقوائم الدخل والمركز المالي باستخدام برنامج Excel ، كما يعرض لحالة تطبيقية عن دراسة الجدوى الاستثمارية باستخدام برنامج Excel عن إنشاء مشروع استثماري حقيقي .

٣

• ثورة المعلومات/ تأليف صلاح محمد عبد الحميد - ط ١ - القاهرة : هبة النيل للنشر والتوزيع [٢٠٠٩] - ١٦٠ : ٢٤٤ سم .
يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

تدمك ٤ - ٩ - ٣٠١ - ٩٧٧

ترتبط ثورة المعلومات ارتباطاً وثيقاً بتكنولوجيا المعلومات المتطورة من خلال الاستخدام المشترك لنظم الحاسبات الإلكترونية ونظم الاتصالات الحديثة ، وتنقسم المجتمعات البشرية الآن على أساس من يعرف ومن لا يعرف وليس من يملك ومن لا يملك ولذلك اعتبرت المعلومات قوة لا يمكن استخدامها كأداة تأثير على سلوكيات الأفراد

معالجة البيانات وعلم الحاسبات الآلية

١

• تصميم وإنشاء ونشر المواقع التعليمية الإلكترونية/ محمد عبد الله عبيد - ط ١ - القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ٢٠١٠ - ١٠١ ص ؛ ٢٤ سم .

يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

يتناول الكتاب تصميم مجموعة صفحات للتعليم الإلكتروني ونماذج لصفحات مختلفة من المواقع وأيضاً نشر وحذف المواقع الإلكترونية ويتضمن هذا إجراء عملية Setup لبرنامج FTP وتشغيل برنامج FTP ، إدخال اسم الخادم (Serv-er) في البرنامج بشكل صحيح ، تحديد مكان مكونات الموقع المراد نشرها وتحديدها ، استخدام أمر upload لتتم عملية النشر ، حذف محتويات الموقع من على الإنترنت ، ثم إعادة نشر الموقع .

٢

• تطبيقات محاسبية على الحاسب/ حسين مصطفى هلالى - القاهرة : دار النهضة العربية ، ٢٠١٠ - ١٤٦ ص ؛ ٢٤ سم .

يتناول تصميم وتقييم نظم المعلومات المحاسبية ؛ فيعرض لعلاقة المحاسبة بنظم المعلومات

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

يشتمل على ست دراسات نشرت في دوريات أو قدمت إلى مؤتمرات في السنوات الخمس الأخيرة فيتضمن الكتاب أخلاقيات المعلومات في البيئة الرقمية ، وقضية حماية حقوق الملكية الفكرية والاستخدام العادل في المكتبات وأيضاً وضع حقوق الملكية في عصر الإنترنت ، والوصول الحر للمعلومات والبحث العلمي ، والوصول الحر للإنتاج الفكري في مجال المكتبات والمعلومات .

٦

• **العالم بين دفتي كتاب/ دراسة : سهير القلماوي . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠١٠ . - ٢٨٠ ص ، ٢٢ سم . - (سلسلة أدباء القرن العشرين ؛ ١٨) .**

تدمك ٩ - ٢٦٣ - ٤٢١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول دعوة لاقتناء الكتب والقراءة ويطوف بين أشكال الكتابة المختلفة والمتعة التي تجلبها الكتب بما تحتويه من فنون الكتابة وفنون الإبداع في التأليف ويتطرق إلى الإجابة عن التساؤل الدائم للمقبلين على القراءة وهو ماذا نقرأ وكيفية اختيار الكتب؟ والتأليف الأدبي والعلمي وشكل الكتاب وأجزائه وكذلك أشهر المكتبات العامة .

٧

• **مدخل إلى علم المكتبات والمعلومات/ إعداد مها أحمد إبراهيم محمد . - [القاهرة] : دار الثقافة**

في المجتمع ولا تعنى المعلومات القصيرة شيئاً في مجتمع لا يحسن استخلاص ما يحتويه من مفاهيم وعلاقات داخلها .

الإنترنت

٤

• **المبسّط والمفيد في الإنترنت/ إعداد أحمد فكري محمود . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٩ . - ٣٥٢ ص ؛ ٢١ سم .**

تدمك ٥ - ٨٧٨ - ٤٢٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول كيفية التعامل مع الإنترنت من المبتدئين أو من لم يسبق لهم التعامل مع الإنترنت ويعرف ما هي شبكة الإنترنت؟ تصفح شبكة الإنترنت وطرق البحث والبريد الإلكتروني والردشة والحوار وتصميم موقع شخصي مجاني على الإنترنت ثم يأتي بملحق مصطلحات الإنترنت وشرحها وملحق مواقع الإنترنت الذي يضم العشرات من المواقع المتميزة ليكشف عالم الإنترنت المثير .

علم المكتبات والمعلومات

٥

• **إطلالة جديدة في عالم المعلومات والمكتبات/ تأليف سرفيناز أحمد حافظ ؛ تقديم محمد فتحي عبد الهادي . - ١ ط . - القاهرة : دار الثقافة العربية ، ٢٠١٠ . - ٣١٦ ص ؛ ٢٤ سم .**

يتناول الإدارة الصحفية والعمليات والتأثيرات، ويذكر وظائف الإدارة وأنشطتها المختلفة في مؤسسات الأعمال والتي تنسحب على مؤسسات الصحافة، ويوضح ملكية الصحف في مصر، والتأثيرات الاقتصادية والإدارية والمهنية، وبين اقتصاديات صناعة الصحافة في ظل سيطرة الشركات متعددة الجنسية، وإيرادات تسويق الصحافة، ويوضح السياسة التحريرية للصحيفة، ويذكر المفهوم والمحددات والعوامل المؤثرة، ويذكر رؤية القيادات الصحفية للعوامل الإدارية المؤثرة على السياسات التحريرية للصحف المصرية.

٩

• الصحافة بين الفن والسياسة/ تأليف إبراهيم شبل. - القاهرة: هبة النيل للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩. - ٣٦٠ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية.

تدمك ١ - ١٢٥ - ٣٠١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

لم يكن تطور الصحف في كل أنحاء العالم إلا تطوراً في ناحيتين أولاهما تطور الأداة التقنية التي تنتج لنا النسخ الصحفية وهي الطباعة، وثانيهما تطور الوظيفة التي تؤديها الصحف بالنسبة للمجتمع والناس، وقد شهدت هاتان الناحيتان تقدماً مطرداً ومذهلاً على مدى القرون الأربعة الماضية فهذا الكتاب يهتم بتقديم هذين التطويرين بفكرة مختصرة ووافية عن جوهر التطور الذي طرأ على الصحافة.

العربية للطباعة والنشر، ٢٠١٠. - ١٧٤ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية.

يتناول تخصص المكتبات والمعلومات وموضوعاته وحدوده وأهدافه ووظائفه، ثم يتناول مصادر المعلومات بشيء من التفصيل بداية من التطور التاريخي لمصادر المعلومات مروراً بتعريف مصادر المعلومات وتقسيماتها النوعية والشكلية، مع استعراض لأشهر مصادر المعلومات المطبوعة انتشاراً واستخداماً هما الكتاب والدورية، ثم استعراض لمصادر المعلومات الإلكترونية ومفهومها وأنواعها وفوائدها، ثم يتناول بناء وتنمية المكتبات، ثم تنظيم وتقديمها موصوفة ومنظمة للدارسين والباحثين من فهرسة وتصنيف وفهرسة مقروءة كلاً، ثم يتناول خدمات المعلومات من خدمة الإعارة والخدمات المرجعية وخدمة الإحاطة الجارية وخدمة البث الانتقائي للمعلومات وغيرها.

الصحافة

٨

• إدارة المؤسسات الصحفية واقتصادياتها في العالم المعاصر/ محرز حسين غالى. - القاهرة: دار العالم العربي، ٢٠٠٩. - ٣٦٦ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية.

تدمك ٢ - ٤٨ - ٢٢٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

إن الهدف هو إلقاء الضوء على قيم الأخبار الحالية في ميديا الأخبار العربية كما هي مصوغة بواسطة باحثين ومراقبين عرب وغربيين على حد سواء، وللتأكيد على تشكيل هذه القيم تم بنى هذه القيم بأسلوب المقارنة لربط قيم الأخبار العربية بالأمريكية .

١٢

• محاضرات في النص الصحفي/ عايدى على جمعة - [د م .] : دار الهانى للطباعة والنشر، ٢٠١٠ - ١٤٥ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

هذه الدراسة ترصد بعض موضوعات فن التحرير الصحفي فالفصل الأول يلقي الضوء على فن الحديث الصحفي، وذلك من خلال تعريف الحديث الصحفي ووظائفه وأنواعه وصياغته ونشره، والفصل الثاني إلقاء الضوء على فن التحقيق الصحفي والفصل الثالث إلقاء الضوء على فن المقال الافتتاحي والفصل الرابع يعالج فن المقال النقدي والفصل الأخير ينهض بإلقاء الضوء على فن الخبر الصحفي وذلك من خلال تعريفه وخصائصه وطريقة صياغته ومصادره .

١٠

• الصحافة العربية وقضايا الأقليات والجاليات الإسلامية في العالم/ مجدي الداغر - ط ١ - القاهرة: المكتبة العصرية للنشر والتوزيع - ٢٠٠٩ - ٥٩٦ ص؛ ٣٠ سم .

تدمك ٥ - ١٤٠ - ٤١٠ - ٩٧٧

يتناول الأقليات الإسلامية وقضايا ومشكلات الأقليات الإسلامية في كل من قارة أفريقيا وقارة آسيا وفي شبه القارة الهندية وفي الاتحاد السوفيتي السابق ومشكلات المسلمين في القفقاس وبلاد ما وراء النهر، وفي شرق وغرب جنوب آسيا، وفي وسط وغرب أوروبا، وفي أمريكا الجنوبية والشمالية وفي الولايات المتحدة . وأخيراً مستقبل المسلمين في العالم بعد أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١، والسؤال الآن ماذا عن العلاقة بين الإسلام والمسيحية التي أدت إلى عدم الثقة بين الطرفين بعيداً عما يعرف بالحوار بين الأديان ؟

١١

• صناعة الأخبار العربية/ تأليف نهى ميللر؛ ترجمة وتقديم حنان الصفدي - ط ١ - القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠ - ٢٦٠ ص؛ ٢٤ سم .

تدمك ١ - ٨٩٠ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول مكونات ميديا الأخبار في المنطقة العربية ويناقش بالبحث قيم الأخبار في الإعلام العربي برغم أنها تشترك في بعض الخصائص مع قيم الأخبار المعروفة في إعلام الأخبار الأمريكية .

١٠٠ الفلسفة والعلوم المتصلة بها

الفلسفة

١٣

- الأسس العقلية عند ابن ملكا البغدادي/ عادل محمد على -. ط ١ -. الفيوم: مكتبة زرقاء اليمامة، ٢٠١٠. - ٧٦ ص؛ ٢٣ سم.

يعرض الكتاب أسس النزعة العقلية وإبراز أهم معالمها وتحليلها وتوضيح عناصرها في عرض وإبداع الفكر الفلسفي عند ابن ملكا الذي يعبر تعبيراً خاصاً عن الاتجاه العقلي الخالص، وإبراز عناصره، أسس النزعة العقلية وهي تتمثل في ثلاثة مبادئ: مبدأ التصرف الذهني- مبدأ التحقيق- مبدأ التأمل والإدراك.

١٤

- الاقترب من الله: بحث في أصل الكون كيف بدأ / تأليف بول ديفيز؛ ترجمة منير شريف مراجعة عبد الرحمن الشيخ -. ط ١ -. القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠. - ٣٥٢ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٣ - ٣٢٩ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول مجموعة من الأسئلة: كيف ينتهي كل شيء إلى الله؟ وكيف أن أي تفسير يحتاج إلى تفسير؟ كما يستعرض كل الآراء ما بين قائل بها أو مناصر لها أو منتقد، كما يتناول المنطق والعقيدة

والمعجزة العلمية. هل يستطيع الكون أن ينشئ نفسه؟ ما هي قوانين الطبيعة؟ العالم الحقيقي والعوالم التقريبية أو التخيلية، وسر الرياضيات، ولماذا يكون العالم على ما هو عليه؟ ومصمم الكون وأخيراً السر عند نهاية الكون.

١٥

- التفسير الطبيعي المعاصر للوعي: بحث في فلسفة العقل/ بهاء درويش -. ط ١ -. الإسكندرية: منشأة المعارف، ٢٠٠٩. - ١٩٢ ص؛ ٢٤ سم -. يشتمل على إرجاعات بليوجرافية.

تدمك ١ - ١٧٦١ - ٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

تساهم الحلول التي يحاول فلاسفة هذا البحث تقديمها للوعي الظاهر- بعض النظر عن نجاحهم تماماً- في تقديم حلول مرضية، وأن النزعة الفيزيقية لها معنيان: النزعة الفيزيقية من حيث إنها اتجاه أنطولوجي مقابل للثنائية (ثنائية الجوهر، أو ثنائية الخصائص)، وقد يلجأ بعض فلاسفة البحث وهم فرددرتسكا، مايكل تاي، وبيتر كاروتز، وغيرهم لهذا التفسير المروي من النوع الأول، ثم نعرض موقع فلاسفتنا من النظريات المعاصرة التي تحاول تفسير الوعي الظاهر.

١٦

- ثلاثية الروح والنفس والجسد/ تأليف محمد السادات - ط ١ - القاهرة: دار المعارف، [٢٠١٠]. ٢٩٢ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٢ - ٧٤١٦ - ٠٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول أحكام الحياة والموت وما عساه أن تكون عليه أجسادنا الأثيرية عند النوم وعند الموت في البرزخ، وأهم الظواهر الروحية وخاصة عند الكلام عن العالم الأثيري والظواهر الوسطية التي تندرج تحت علم ما وراء الطبيعة وعلم الروح الحديث والذي يعد همزة الوصل بين عالمين هما المادة حيث نعيش الأحياء والعالم الأثيري حيث توجد أرواح موتانا.

علم النفس

١٧

- الإرشاد النفسي .. أسسه ونظرياته وتطبيقاته/ إعداد عزة ضاحي هريدي - ط ١ - [م. د] ع. ض. هريدي، ٢٠١٠ - ١٩٩٩ ص؛ ٢٤ سم.

يعرض مفهوم الإرشاد النفسي وهو عون الفرد ومساعدته على تجاوز مشكلاته، خصائص المرشد النفسي للكفاءة العلمية ودوره المهم في العملية الإرشادية والمقابلات التشخيصية والعلاجية، طرق الإرشاد النفسي: بالفن - بالألعاب - بالأنشطة المختلفة، مجالات الإرشاد النفسي: تربوي - أسري - مهني - زواجي - الإرشاد النفسي للأطفال - للمراهقين - لكبار السن - لذوي الاحتياجات الخاصة.

١٨

- أرقامك تكشف أسرارك/ تأليف نشوة البنداري؛ زينب حمدي - ط ١ - القاهرة: دار المعارف، ٢٠٠٩ - ١٤٨ ص؛ ١٩ سم.

تدمك ٦ - ٧٣٦٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول اكتشاف ما يخفيه عالم وعلم الأرقام من كنوز وأثر كل رقم على حدة بالتفصيل في حياة الفرد، ويؤكد أن علم الأرقام يحدد للإنسان هدفه ومهمته في الحياة وكيف يتعامل مع الآخر كما يوضح سحر الأرقام وخطورها، والأرقام المؤثرة في حياة الإنسان، والحروف كما يوضح تحليل الشخصيات من صفات الأرقام ثم القانون الكوني .. دليل الشخصية.

١٩

- تربية الأبناء في الزمن الصعب/ بنيجامين سيوك؛ تحرير منير عامل؛ تصدير أحمد عكاشة - ط ٢ - القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١٠ - ١٨٤ ص؛ ٢٤ سم.

هذا الكتاب جمع بين الأصالة والتحديث، بين العلم والواقع، بين الصحة النفسية والحرص النفسي في أسس تنشئة أولادنا في أثناء طفولتهم ومراهقاتهم ونضوجهم وهو يعكس المشاكل اليومية التي تواجههم ويضع أمامهم الطرق النفسية السوية المبنية على أسس علمية في معالجة وبناء شخصيات الأبناء دون الحاجة إلى محترفي السلوك الإنساني.

٢٠

- الطفل المنغولى (متلازمة داون) : نحو مستقبل مشرق : حقائق وطموحات / محمد الحجار . [د.م. د.ن.] ٢٠١٠ - ٢٧٢ ص ؛ ٢٤ سم .

يتناول الأسلوب العلمي في التعامل مع الإعاقة التعليمية لطفل المتلازمة داون ، فإعاقة الحقيقة هي عدم القدرة الكافية على التعبير ، ثم يعرض للأساليب التربوية المتعددة للتعامل مع هؤلاء الأطفال بهدف الاستحواذ على انتباههم وتعليمهم مهارات التواصل ، ثم يعرض نبذة مختصرة عن بعض الأمراض النفسية الشهيرة لدى الأطفال التي قد يعانى منها ذو الاحتياجات الخاصة والأمراض المزمنة ، ثم يعرض لبعض الملاحظات التي يجب مراعاتها عند تربية الأبناء وبعض الأساليب التربوية الحاطة في التعامل مع النشء .

٢١

- علم النفس البيئي / محمد السيد عبدالمعطي . - القاهرة : المكتبة الأكاديمية ، ٢٠١٠ - ٢٢١ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

يتناول التعريف بعلم النفس البيئي ، وطرق البحث فيه وأدواته ، ثم يعرض للتصورات النظرية للبيئة ، ثم يعرض للبيئة المنزلية والعوامل البيئية التي تؤثر في نمو الطفل ودور البيئة المنزلية في عملية التطبيع الاجتماعي ، ثم البيئة المدرسية مفهوماً والتصورات النظرية لبيئة التعلم المدرسي ، ثم يعرض للإدراك البيئي وعلاقة الإحساس بالإدراك وخطواته ، والعوامل المؤثرة في الإدراك

الحسي ، ثم يعرض لمخاطر ومهددات البيئة (التلوث البيئي) فيبين عناصر البيئة الطبيعية ومشكلاتها والتلوث وتأثيره على السلوك والآثار السلبية للتليفزيون .

٢٢

- علم نفس النمو للإنسان : الأسس : الوراثة ، البيئية ، الغذائية / تأليف كمال عبد الحميد إسماعيل ، عبد العزيز عبد المجيد محمد . - القاهرة : مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠٩ - ١٧٠ ص ؛ ٢٤ سم .

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٠ - ٤٤٨ - ٢٩٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول مقدمة في علم نفس النمو للإنسان وذكر العلماء الأجانب له ، وكذلك العلماء العرب ، ويذكر تاريخ ونشأة علم نفس النمو للإنسان ، وأهدافه ومدارسه ، وانفصال علم النفس عن الفلسفة ، وتعريفات بعض المدارس لعلم الفلسفة ، ويوضح أهمية دراسة علم نفس النمو للقائمين على تدريسه ، ويوضح حالات الانفعالات النفسية .

٢٣

- فرويد وبروست ولا كان : قصة نظرية / تأليف مالكولم بوى ؛ ترجمة عبد المقصود عبد الكرم . - ط ١ - القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ٢٠٠٩ - ٢٢٢ ص ؛ ٢٤ سم . - (المشروع القومي للترجمة ؛ العدد ١٣٨٦) .

تدمك ٠ - ٦٨٣ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٢٥

- الكفاءة الاجتماعية ومشكلات التعاطي والإدمان/ أسامة محمد الغريب -. القاهرة: إيتراك للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ٢٦٠ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٠ - ١٨٦ - ٣٨٣ - ٩٧٧

تعريف الكفاءة الاجتماعية وقياسها وأهمية دراستها والكفاءة الاجتماعية ومشكلات التعاطي والإدمان ومظاهر اضطراب الكفاءة الاجتماعية لدى المتعاطين والنماذج النظرية المفسرة لاضطراب الكفاءة الاجتماعية لدى المتعاطين، بعض العوامل الوجدانية والمعرفية المفسرة لاضطراب الكفاءة الاجتماعية لدى المتعاطين، ولدى المعتمدين على المواد النفسية ونتائج الدراسة الميدانية وتنمية الكفاءة الاجتماعية كمدخل للوقاية من التعاطي والإدمان.

٢٦

- لغات الحب .. عندما يتحدث الحب / كريم الشاذلي -. ط١ -. القاهرة: دار أجيال للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩. - ٢٢٣ ص؛ ٢٠ سم.

يعرض الكتاب أهمية الحب في حياتنا وأثر ذلك في الأسرة والمجتمع، لغة الشاعر والأحاسيس وكيفية ارتقائها بالرجل والمرأة في الحياة الزوجية، ولغة الحوار وأهميته، وكيف يمكننا التغلب على مشكلة الحوار الداخلي السلبي؟ لغة الاحترام وعناصره واحترام الميول والهوايات واحترام الأب وزرع احترامه في نفوس الأبناء واحترام الخصوصيات.

هذا الكتاب عن مؤسسي التحليل النفسي وقارثي لنظرية التحليل النفسي على ضوء اللسانيات، ماذا يجمع بين الثلاثة؟ وماذا يفرق بينهم؟ ماذا يجمع بين الأدب ونظرية التحليل النفسي؟ هل التحليل النفسي علم أم فن؟ خاصة حين يكتب بلغة كذلك التي يكتب لها لا كان، وحين يحاول راوي بروتس تأسيس نظرية فيه؟ مسعى فرويد إلى المشاهد الأدبي الأوربي ويقول صراحة إن نظرياته تنجح لأن تكون حكايات.

٢٤

- في علم نفس النمو/ هشام عبد الرحمن الخولي -. ط١ -. القاهرة: [د. م. : د. ن.]، ٢٠١٠ (بنها الجديدة: دار المصطفى للطباعة والترجمة). - ٢٤٣ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٨ - ٧٩٤٧ - ١٧ - ٩٧٧

يتناول تعريف النمو ومبادئه العامة، وبعض العوامل المؤثرة فيه مثل الوراثة، والتعلم، ويوضح مراحل النمو وخصائصه في مرحلة الطفولة الهادئة من السادسة حتى الثانية عشرة، ومرحلة المراهقة، ومطالب النمو في تلك المرحلتين، ويذكر بعض نظريات النمو مثل نظرية جان بياجيه في النمو المعرفي في ١٨٩٦ - ١٩٨٠ م، ونظرية النمو النفسي والاجتماعي (إريك إريكسون)، ويبين المشكلات في مراحل النمو مثل قضم الأظفار، واضطرابات النوم، والعدوان والخجل، والتبول اللاإرادي، والغيرة.

٢٧

- مذكرات في علم نفس النمو/ إعداد محمد السيد صديق -. القاهرة: الزعيم للخدمات المكتبية، ٢٠١٠ - ١٥٧ ص؛ ٢٤ سم.

يوضح ماهية علم النفس ومجالاته والتعريف بعلم نفس النمو ويذكر أهمية دراسة علم نفس النمو، ومناهج البحث فيه ومناهج البحث في علم نفس النمو، وبين العوامل المؤثرة في النمو، ويذكر مبادئ النمو وخصائصه، ومراحل، ونظريات علم النفس، ويذكر مرحلة الطفولة ومفهومها ومراحلها، والعوامل التي تؤثر في غو الجنين، ويوضح خصائص ومطالب النمو للطفل الوليد، وفي سنتي المهدي ومرحلة الطفولة، ويذكر مطالب النمو ورعايته في مرحلة الطفولة، ويوضح فترة المراهقة ومراحلها، ويذكر مشكلات الطفولة والمراهقة.

٢٨

- مهارات إدراك مخاطر الطريق للأطفال ذوي اضطراب التوحد/ تأليف شريف عادل جابر -. ط ١ -. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ٢٠١٠ - ١٩٢ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٧ - ٢٦٦٥ - ٠٥ - ٩٧٧

يتناول أحد أوجه القصور التي يتعرض لها الأطفال ذوي اضطراب التوحد وهي التعرض لمخاطر الطريق وكيفية الحد من تلك المخاطر باستخدام استراتيجية ومعاصرة خصيصاً لهؤلاء الأطفال وهي استراتيجية جداول النشاط المصور،

كما يتناول اضطراب التوتر من حيث تعريفه ونسبة انتشاره وأشكاله وخصائصه وطرق قياسه، ويناقش المخاطر الحقيقية التي يتعرض لها الأطفال ذوي اضطراب التوحد، كما يستعرض أخيراً استراتيجية جداول النشاط المصورة من حيث التعريف والأهداف والأهمية والمهارات.

المنطق

٢٩

- العقل والخطاب: دفاع عن المنطق الفكري/ تأليف روبير بلانش؛ ترجمة محمود اليعقوبي -. القاهرة: دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٩ - ٢٤٥ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٨ - ٢٦٧ - ٣٥٠ - ٩٧٧

يتناول دفاع عن المنطق الفكري - المنطق الذي تجرى عملياته باستعمال المعاني والأفكار وهو دعوة قوية لإبقاء المنطق في دائرة الفلسفة ولنع الرياضيات من ابتلاعه في تيار الأنساق الصورية التي لم تلتفت إلى الاستعمالات الواقعية للأفكار والمعاني كما تجرى وتندافع في نشاط العقل البشري الفطري.

٣٠

- نظرية المعرفة بين كانط وهوسول: دراسة في الأصول الكانطية للفينوفيلوجي/ أشرف حسن منصور -. الإسكندرية: مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩ - ٤٤٥ ص؛ ٢٤ سم.
- يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

العربية، والقرآن، وعلم النحو المتأثر بالمنطق، والعروض، وعلوم اللغة والفلسفة، ويذكر مذاهب الفقهاء، وموضوع الفقه ومنزلته، ومذاهب النصرانية، وعلم الكلام والمعتزلة وخصومهم، ثم الفلسفة الفيتاغورية والطبيعية، والفلاسفة، ونهاية الفلسفة في المشرق والفلسفة في المغرب، بعض الفلاسفة مثل ابن سينا وابن رشد.

٣٢

- الفلسفة الإسلامية في المشرق/ فيصل بدير عون؛ تقديم إبراهيم بيومي مذكور - ط ٧ - القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ٢٠١٠ - ٤٢٥ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

يتناول نشأة الفلسفة الإسلامية، ويوضح عوامل نشأتها والسمات المميزة لها، ويذكر المستشرقين وموقفهم من القرآن الكريم، ويذكر أهمية الفلسفة الإسلامية وفلاسفتها، وذكر كل من الفارابي، والكندي، والغزالي وابن سينا، وذكر مشكلة الألوهية عند الفارابي، وشروط الانتساب إلى الفلسفة لكل منهم، وذكر مؤلفات ابن سينا والحكمة عنده والقضاء والقدر عند كل منهم.

٣٣

- فلسفة الدين والحضارة/ محمد محمود عبد الحميد - [م. د. ن. د.]، ٢٠٠٩ - ٢٦٢ ص؛ ٢٤ سم - يعرض الكتاب فلسفة الدين في نطاق المذاهب في العصور المختلفة وما بين الدين والفلسفة

يوضح طريق كائنا نحو اكتشاف المنطق الترانسندنتالي، وبناءه للمنطق الترانسندنتالي بالتوازي مع المنطق العام، ويوضح التمييز بين الحكم الكلي والحكم الفردي، واللامتناهي والموجب، وبين المقولات مثل الكم، والكيف والعلاقة بينهما، ويذكر ملكة الفهم الخالص، ومقولاتها القبلية، ومبادئها التركيبية، ومسلمات الحدس، ويذكر عناصر التحليل الفينومينولوجيا، وبداية ظهورها، وعناصر تحليلها عند هوسرل، ونقد هوسرل لكائنا.

الفلسفة الإسلامية

٣١

- تاريخ الفلسفة في الإسلام/ تأليف ت. ج. دي بور؛ ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريلة؛ تقديم مصطفى لبيب عبد الغنى - القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠ - ٤١٣ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية - هذه ترجمة لكتاب: History of philosophy in Islam

تدمك ٧ - ٤٨٦ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الحديث أولاً عن: بلاد العرب القديمة، والخلفاء الراشدين، المدينة والشيعية، والأمويين، دمشق والبصرة والكوفة، والعباسيين، بغداد ثم يتطرق للحديث عن العلم اليوناني والكنائس النصرانية، ويذكر مدى معرفة العرب بالتراث الإسلامي، وفهم العرب لأرسطو، والفلسفة في الإسلام، ويتحدث عن أنواع العلوم مثل: اللغة

يوضح ماهية الفلسفة المدرسية، ويذكر أوائل نقله الفلسفة اليونانية إلى اللاتينية، ويذكر تكوين الفلسفة المدرسية، وأوجها ونشأة الجامعات، ومن أوائل نقله الفلسفة اليونانية هم القديس أوغسطين، وديونيسيوس، ويذكر المترجمون جيوم دوفرني، والسكندر أوف هاليس، وروبرت جروستيت، والقديس ألبرت الأكبر.

٣٣

- تاريخ الفلسفة الحديثة/ تأليف يوسف كرم - القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠١٠.
- ٥١٨ ص؛ ٢٤ سم - (المكتبة الفلسفية).
- يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٨ - ٤٥٢ - ٣٤١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول ستة مذاهب لها صدى على الفلسفة الحديثة وهي أولا عصر النهضة، وفيه اتباع لأفلاطون يستمدون منه أسباب دين طبيعي. وفيه علماء يحاولون استكناه أسرار الطبيعة والسحر، والتنجيم، وآخرون يضعون أسس العلم الحديث في الرياضيات والفلك والطبيعية، وازدهار النهضة الدينية وخاصة في فرنسا، وتظهر أمهات المذاهب الحديثة في مقدمتها مذاهب ديكرات الذي يزعم إقامة فلسفة مسيحية ما، ويلمع فيها الإنجليز وأشهرهم هيوم على تبديد فلسفته، وجمع كانط بين المذهبين الحسي والعقلي والتركيب والبناء في ألمانيا وفرنسا وإنجلترا على السواء حيث الفلسفات الضخمة وذلك في القرن الـ ١٩ وأخيرا يوضح أن الفلسفة الحديثة لا تؤمن بالعقل ومعانيه ومبادئه.

علاقات وفوارق، فلسفة الدين في المذاهب الشرقية القديمة وعند اليونان وفي العصور الوسطى والعصر الحديث وهي صلة القوة الإلهية بالعالم ورعاية الموجودات، فلسفة الدين والأخلاق وعلم الاجتماع، فلسفة الحضارة ومظاهرها وعناصرها وجوهر الحضارة ومستقبلها.

٣٤

- قراءات فلسفية/ حنان يوسف عز الدين ... [وأخ] - القاهرة: كلية الآداب، جامعة عين شمس، ٢٠١٠ - ١٩٢ ص؛ ٢٤ سم.

يعالج قضايا الفلسفة فيتناول تراث العرب الفلسفي بين النقل والإبداع، ثم يعرض لمحاولات أفلاطون في صورتها العربية، ثم يتناول الصوفي الأندلسي ابن مسرة وبرسالة الاعتبار بوصفها نصاً فلسفياً، كما يعرض لقصة «حي بن يقظان» قصة العقل الإنساني لابن طفيل، وينتتم بالعصر الحديث مع المفكر الفلسطيني الراحل هشام شرابي ونقده للواقع العربي في النصف من القرن العشرين في كتابه بالغ الأهمية «النقد الحضاري».

الفلسفة الحديثة

٣٥

- تاريخ الفلسفة الأوروبية في العصر الوسيط/ تأليف يوسف كرم - القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠٠٩ - ٢١٠ ص؛ ٢٤ سم - (المكتبة الفلسفية).
- يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٢ - ٥٤ - ٣٤١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٢٠٠ الديانات

المرأة في الإسلام

٣٧

- حقائق وشبهات : حول مكانة المرأة في الإسلام/ تأليف محمد عمارة - ط ١ - القاهرة : دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة ، ٢٠٠٩ - ٢٢٢ ص ؛ ٢٤ سم .

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٨ - ٨٠٦ - ٣٤٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

مثل الإسلام ثورة تحريرية للمرأة ، وحقق لها كامل المساواة في الخلق ، والكرامة ، والشكرم والإنسانية ، والتكليف والحساب الجزاء ، وكامل المشاركة في العمل العام ، دون تفريط - بل ومع الحرص - على فطرة تمايز الأنوثة عن الذكورة ، وأباح لها ، وكثيراً ما أوجب عليها المشاركة في الشأن الاجتماعي العام مع الحفاظ على خصائص تميزها عن الرجل وخصائص تميزه عنها ، كى لا تنشوه الفطرة التي فطر الله الناس عليها .

الأداب والأخلاق الإسلامية

٣٨

- أخلاق الحروب الإسلامية في سيرة خير البرية/ أبى عبد الله الصارم ، إيهاب بن كمال - ط ١ - القاهرة : دار اليسر ، ٢٠٠٩ - ٢٠٤ ص ؛ ٢٤ سم .

يعرض الكتاب عدة نقاط : أخلاق الحرب في السيرة النبوية وتشمل تعريف الأخلاق وبيان أقسامها ومنزلة الشريعة الإسلامية وارتباط أحكامها بالأخلاق ، القواعد الأخلاقية للحرب في الإسلام : العدل وعدم الاعتداء - عدم قتال من لم يقاتل - الوفاء بالعقود والعهود - احترام النفس البشرية وحسن معاملة الأسرى ورسول الأعداء والرد على افتراءات المرجفين حول أخلاق الحرب في سيرة سيد المرسلين .

٣٩

- إلى أخلاق الأنبياء والصالحين/ عطية الهادي إبراهيم محمد - [م . د : د . ن] ، ٢٠٠٩ [٢٠٠] ص ، ٢٤ سم .

يعرض عدة نقاط في حياتنا اليومية : من آداب الإسلام إفساء السلام بين الناس - آداب الطعام والشراب - البر بالأمهات - حب الدين والتمسك بمبادئه - احذروا دعوة المظلوم - الرفق بالحيوان ، بعض قصص الأنبياء : سيدنا زكريا - سيدنا موسى - سيدنا عيسى ، فضل حضور الجماعة وفضل يوم الجمعة وفضل الصوم .

٤٠

- حقائق وشبهات : حول السماحة الإسلامية وحقوق الإنسان/ تأليف محمد عمارة - ط ١ - القاهرة : دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة ، [٢٠٠٩] ٢٠٨ ص ؛ ٢٤ سم .

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٦ - ٧٨٥ - ٣٤٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

أصحابها قائلين «ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون» .

الإسلام والعصر الحديث

٤٢

- الإسلام الذي تريده أمريكا : الإسلام النفقي / محمد إبراهيم مبروك . - ط ٢ . - الجزيرة : مركز الحضارة العربية للإعلام والنشر والدراسات ٢٠١٠ . - ١٩٢ ص ؛ ٢٥ سم .

تدمك ٧ - ٣٠ - ٤٩٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول مواجهة الأفكار والمفاهيم النفعية (البراجماتية) - الصراع الفكري والحضاري بين الإسلام والغرب - والفلسفة البراجماتية ونقدتها والقيم الإسلامية والقيم البراجماتية - كما يتناول الغزو البراجماتي وأثره على مجتمعنا عن طريق التبعية الإعلامية والتبعية السياسية والاقتصادية وأثر الفقر على سرعة انتشار القيم البراجماتية ثم الآثار المدمرة للأفكار البراجماتية على المجتمع المصري وأخيرا الأسس الموضوعية لانتصار القيم الإسلامية على القيم البراجماتية .

٤٣

- الإسلام دين العلم والمدينة / للإمام محمد عبده ؛ عرض وتحقيق طاهر الطناحى . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٩ . - ١٢٣ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٦ - ٣٩ - ٤٢١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

السماحة في المصطلح الحضاري العربي الإسلامي : هي الجود .. أى العطاء بلا حدود .. وهى المساهلة واللين في الأشياء والمعاملات دونما انتظار مقابل أو ثمن ، أو حاجة إلى جزاء - ولما كان شرع الإسلام - قد شرع لهداية الداعين وتحقيق مصالحهم الشرعية المعتبرة ، وهو غني عن الخلق الذين شرع لهم تلك الهدى - فقد أفاض عليهم هذه السماحة وهذا الجود بلا مقابل وبلا حدود ولذا نجد المسلم يأخذ دينه من الله مباشرة دون مقابل ، والله يتوب عليه بلا وساطة .

الدعوة الإسلامية

٤١

- لماذا أسلم هؤلاء / أشرف شنيوى . - ط ١ . - الجزيرة : مركز الحضارة العربية للإعلام والنشر والدراسات ، ٢٠١٠ . - ٣٤٠ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٥ - ٩٩٩ - ٢٩١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول حال هؤلاء الأعلام الذين أشهروا إسلامهم بحثا عن شهرة أو منصب أم أنهم فضلوا اتباع دين الحق فإن دافعهم الأساس هو أنهم آمنوا بأن الحق أحق أن يتبع ولم يعبأوا بمكانتهم الاجتماعية وشهرتهم العلمية ولم يكتروا بما سواجهونه من مشكلات مقابل إسلامهم . دخلوا الإسلام بعد دراسة مستفيضة وبعد أن تعمقوا في المقارنة تأكدوا بما لا يقبل الشك بأن الإسلام هو الدين الحق ، وقد تعرض لمجموعة من قصص رجال آمنوا بربهم فزادهم الله هدى أغلبها يرونها

على مر تاريخ الفكر الإسلامي ، نهضت السنة بدور المصدر الثاني من مصادر التشريع الإسلامي ، وبهذا الاعتبار حظيت السنة باهتمامات فكرية وجهود علمية غير مسبوقه في الفكر الديني الحضاري لدى الأئمة ، بميادين التوثيق .. والإسناد .. والرواية .. والخرج والتعديل للرجال الذين رووها ودقوها .. حتى ليتمكن للحضارة الإسلامية أن تفاخر بالمناهج والتطبيقات التي تبلورت علما شامخاً في توثيق النصوص والمأثورات والروايات والذي أعداء الإسلام يلصقون بالسنة التهم والشبهات . ٤٦

• حقائق وشبهات : حول القرآن الكريم/ تأليف محمد عمارة .- ١ ط .- القاهرة : دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة ، ٢٠٠٩ .- ٢٠٠ ص ؛ ٢٤ سم .- يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٢ - ٨٠٨ - ٣٤٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

منذ اللحظة الأولى لنزول القرآن الكريم بمكة المكرمة وعلى امتداد سنوات نزوله بالمدينة المنورة ، كان الإعلان عن أنه «المعجز المتحدي» «والتحدي المعجز» .. لا للعرب وحدهم .. ولا للبشر المعاصرين فقط بل للإنس والجن قاطبة ، عبر الزمان والمكان وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ، ولقد استمر التحدي على امتداد التاريخ .. واستمرت الشهادات ، شهادات العلماء الخبراء ، الحكماء البلغاء للقرآن الكريم .. للتحدي المعجز .. والإعجاز التحدي .

يتناول الدين والمتدينون ، ويوضح أصول الدين الإسلامي وما هو الإسلام ، واشتغال المسلمين بالعلوم الأدبية والعقلية ، ويذكر الإسلام في أوائل القرن العشرين ، والإسلام ومدنية أوروبا .

٤٤

• مخطط تفكيك الإسلام والمسيحية .. عولة الدين/ عاطف عبد الغنى .- الحيزة : الجزيرة للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ .- ١٤٨ ص ؛ ٢٤ سم .

يناقش الكتاب مخطط تفكيك المسيحية والإسلامية وبدايات هذا المخطط كانت في أوروبا منذ قرون عديدة وفي تلك البدايات اختلط البحث عن مكاسب سياسية واقتصادية بمكاسب اجتماعية كان يستلزم تحقيقها جميعاً اختراق المجتمعات المسيحية من قبل جماعة تتخذ من الدين قومية وعرقاً بينما ترفض وجودها المجتمعات والبلدان المسيحية .

الدفاع عن الإسلام

٤٥

• حقائق وشبهات : حول السنة النبوية/ تأليف محمد عمارة .- ١ ط .- القاهرة : دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة ، [٢٠٠٩] .- ٢٠٨ ص ؛ ٢٤ سم .- يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٣ - ٧٩٩ - ٣٤٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

الدعوات الدينية

٤٧

- تحولات الأخوان المسلمين: تفكك الايدولوجيا ونهاية التنظيم/ حسام تمام - ط ٢ - فريدة ومنقحة - القاهرة: مكتبة مدبولي، ٢٠١٠ - ١٦٨ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٨ - ٨٤٢ - ٢٠٨ - ٩٧٧

هذا الكتاب مقارنة لما عاشه الأخوان المسلمين من تحولات؛ فكرة ومشروعاً وتنظيماً وأفراداً، فإنها حالة تحول تجعلنا حين التدقيق بإزاء حركة أخوان أخرى غير التي كنا نعرفها قبل عقدين أو ثلاثة. فحركة الأخوان تعيش في حالة تحول تعاني جرائمها مخاض تغيرات كبرى وجوهرية تخرج بها من حالة السكون والجمود.

٤٨

- التعددية في فكر الحركات الإسلامية المعاصرة وعلاقتها بالمشروع الإسلامي/ محمد طاهر روبله - ط ١ - القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٠ - ٤٠٣ ص؛ ٣٠ سم.

تدمك ٥ - ٢٤٩٦ - ١٠ - ٩٧٧

يتناول دور الحركات الإسلامية لمحاولة تمكين المسلمين من استعادة زمام المبادرة التي فقدوها في غمرة الأحداث التي عصفت بالمسلمين في القرنين الماضيين وذلك بإعادة بناء الوحدة الثقافية والفكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية للأمة وتمكين الأمة من استغلال ثرواتها

والاستفادة من خبراتها والاعتماد على ذاتها- كل ذلك لن يتم إلا عندما تتوفر الإرادة القوية والعزيمة التي لا تلين أمام العواصف والأنواء التي تواجه العمل الإسلامي.

القرآن الكريم وعلومه

٤٩

- إعراب القرآن/ تأليف زكريا الأنصاري؛ تحقيق محمد عثمان - القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠٠٩ - ٥١٢ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٥ - ٤٥٣ - ٣٤١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول القرآن واللغة وحفظ القرآن للغة، وفضل اللغة العربية على سائر اللغات، وحاجة علوم الدين إلى العربية، ويوضح أن القرآن أعلى نص في العربية، ويذكر ترجمة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، ويذكر إعراب فاتحة الكتاب، وسورة البقرة وآل عمران، وسورة المائدة وسورة النساء، والأنفال، والتوبة، وإعراب سورة الفلق، وسورة الفتح، وسورة الإخلاص، والناس.

٥٠

- الدراسات اللغوية وآثارها في التفسير/ حمدي الشيخ - الإسكندرية: منشأة المعارف، ٢٠١٠ - ٢١٧ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٨ - ١٧٨٤ - ٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

هذا الكتاب يتناول مجموعة من علوم القرآن على هيئة أبحاث منفصلة أولها وهو جمع القرآن وتدوينه، وعلاقة جمع عثمان بن عفان - رضى الله عنه - تحديث الأحرف السبعة، ثم ترجمة معاني القرآن الكريم بين الماضي والحاضر، ثم توضيح القول في معنى الترجمة وشروطها، وأدائها، وأنواعها، وحاجة المجتمع الإنساني إليها في العصر الحديث ثم النسخ عند الفخر الرازي، وهي قضية شائكة بين المجيزين والمنايعين، لأن النسخ علم ضروري من علوم القرآن لكل باحث لعلوم الدين، بل هو أساس التفسير للمفسر.

٥٣

- القرآن وأزمة التدبير/ محمد السعيد مشتهرى - ط ١ - القاهرة: دار الفكر الإسلامي، ٢٠١٠ - ٢١٥ ص؛ ٣٠ سم.

تدمك ٨ - ٧٨ - ٥٣٧٨ - ٩٧٧

يلقى الضوء على كيفية الإفادة من عطاء الآية القرآنية وما هي خصائص هذه الآية التي تفردت بها عن غيرها من آيات الرسل السابقين وتقدم بعض الأمثلة لبيان موقف المسلمين من أزمة التدبير، ويبدأ بمبحث عن حجية الدين الإلهي، والصعوبات التي واجهت بعض الرسل عند إقامتها بين الناس.

٥٤

- نورانيات سورة التوبة/ تأليف أحمد عبده عوض - القاهرة: دار الحرم للتراث، ٢٠١٠ - ٣٨٣ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٢ - ٦٦ - ٦٠٣٨ - ٩٧٧

يتناول بعض القضايا اللغوية التي يجب أن يحيط بها الإنسان علماً، ومنها خصائص لغتنا العربية وبيان أثر القرآن الكريم في المحافظة عليها، وقضية التصحيف والتحريف والضبط واللحن والتنغيم والترادف والمشتراك اللغوي والأضداد والغريب والمعرب، وأشار إلى لغات القبائل العربية ودلالات الألفاظ عندها وأهمية معرفة هذه اللهجات في بيان معاني آيات القرآن الكريم وعمل على تبسيط تلك القضايا وتقريبها للمتلقي لتكون عوناً له على الفهم والتذوق.

٥١

- الظلم مدبر المجتمعات/ تأليف حجازي إبراهيم عبد المجيد - ط ١ - القاهرة: شركة منارات للإنتاج الفني والدراسات، ٢٠٠٩ - ١٨٤ ص؛ ١٧ سم - (زاد المسلم من القرآن والسنة).

الظلم ظلمات يوم القيامة، وأسرع شيء إلى تعجيل نقمة، وتبديل نعمة وهو الطريق إلى سخط الله تعالى وغضبه، ومن ذكر قدرة الله تعالى عليه لم يظلم، وأظلم الناس من ظلم المنفعة غيره، وهذا الكتاب بين حقيقة الظلم وأنواعه والظلم المغاظ، كما يبين أن دعوة المظلوم لا ترد، مع نماذج لدعوات مظلومين استجاب الله فيما مضى من السلف وفي عصرنا.

٥٢

- فصول في علوم القرآن/ محمود محمد الخطوط - ط ١ - [د. م.]: دار الهداية للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٠ - ١٩٢ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٩ - ١١ - ٤٨٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

السيرة النبوية الشريفة

٥٦

- ألوان من الخلق العظيم/ تأليف محمد مختار قنديل - القاهرة: دار العلوم للنشر والتوزيع، ٢٠١٠ - ٢٢٣ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٨ - ٢٤٦ - ٣٨٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول سيرة محمد (ص) وأخلاقه الحميدة فيذكر صفة الأمانة التي كان يتحلى بها، والنظافة، والقضاء العدل، وإجابة الدعوة، وحرمة المسجد، وغمد السلاح، والرضا، والكتمان، والجهاد، ويذكر أطيب الكسب والطموح والرضا، والحياء، والسماحة، ويذكر أخلاق المسلم من السماحة في الإسلام والحب في الله وجهاد المؤمن، والرحمة بالحيوان والبشر، ويذكر الصفات التي يجب ألا تكون بالمسلم المؤمن مثل البغى والعقوق والغلو في الدين أو التطرف إيذاء خاتم المرسلين، النعمة، وسباب المسلم .

٥٧

- خاتم النبيين/ عبد الفتاح فتحي عبد الفتاح، يسرى أحمد عبد الله زيدان - ط ١ - [القاهرة] : دار الهانى للطباعة والنشر، ٢٠١٠ - ٢٧٦ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

عرض لأحوال العالم القديم قبل النبوة الخاتمة، وبين أن أهل الكتاب ابتعدوا عن هدايات السماء وتعاليم الدين، ثم عرض لحياة الرسول قبل البعثة المباركة وبعد البعثة حتى الهجرة المطهرة معتمداً على المصادر والمراجع والأبحاث المختلفة

يأخذك إلى سورة التوبة بأنوارها وعظمتها أحكامها وشدة ما فيها من كشف عن المنافقين وأفعالهم واعتقادهم في الله تعالى وفي رسوله (ص)، وهى من السور الفردية في القرآن الكريم؛ حيث تتناول جميع قضايا الحياة الإيمانية وتميزت في بدايتها ونهايتها وهى آخر من نزل على رسول الله (ص)، وتأخذك هذه السورة إلى حال الكفار والمنافقين مع رسول الله (ص)، وتوضح طبيعة الحياة في مجتمع المدينة وصفات المجتمع المسلم وغير المسلم وتوضح علاقة المسلمين بغيرهم والدول الإسلامية بغيرها .

الحديث الشريف وعلومه

٥٥

- علم الحديث بين أصالة أهل السنة وانتحال الشيعة/ أشرف الجيزاوي؛ تقديم عبد الله شاكر الجنيدي - ط ١ - المنصورة: دار اليقين للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩ - ٤٦٤ ص؛ ٢٤ سم .

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٨ - ٣٥٤ - ٣٣٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول نشأة علم الحديث بين أهل السنة والروافض، وموقف الرافضة من السنة من حيث: النشأة والتدوين والكتب المعتمدة عندهم، ومراتب الحديث، والإسناد، وموقفهم من الصحابة، ومنهجهم في الجرح والتعديل والتصحيح والتضعيف، ثم يبين بيان فساد طريقتهم وتعاملهم مع السنة النبوية وفضح موقفهم من كتب الحديث المعتمدة عند عموم الأمة .

يلقي الضوء على كتب الحديث وما تحتويه من بعض الأحاديث الموضوعية ولا إطرار رسول الله صلى الله عليه وسلم كان من أهداف المعراج؛ ثم التطرق إلى السبل الأخرى التي سلكها الغلاة لإطرار رسول الله ومنها الانحراف بمفهوم الآيات القرآنية، كما أظهرت الهدف الرئيسي لاختلاق هذا المعراج كان فرض الصلاة وأنها فرضت على المسلمين منذ بداية النبوة وذلك بناء على القرآن الكريم والأحاديث النبوية وأفعال الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه.

الصحابة

٦٠

• أصحاب الرسول (صلى الله عليه وسلم) خير الخلق بعد الأنبياء وحكم سب الصحابة لابن تيمية وابن حجر الهيتمي، ابن عابدين/ حقه وألف بين نصوصه/ شريف عبد الحميد - الجزيرة: الجزيرة للنشر والتوزيع، ٢٠١٠ - ٩٣ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٣ - ٣٠ - ٦٣٧٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح من هو الصحابي، ويذكر منزلة الصحابة في القرآن والسنة، ويبين عدالة الصحابة، ويوضح حكم سب الصحابة لابن تيمية، ابن حجر الهيتمي، وابن عابدين، ويذكر قول الرسول (ص) (لا تسبوا أصحابي، لا تسبوا أصحابي، فوالذي نفسي بيده، لو أن أحدكم انفق مثل أحد ذهباً، ما أدرك من أحدكم ولا نصيفة).

ومحلاً للمقضايا ومناقشة للأراء ومنها آراء المستشرقين ثم يعرض لمرحلة التأسيس والبناء الداخلي فركز على أسس الإسلام في بناء المجتمع الجديد (بناء المسجد - المصاحفة - المؤاخاة - الغزوات) ثم يعرض للغزوات الكبرى بدر - أحد - الأحزاب وتداعياتها في العلاقة مع المنافقين واليهود، ثم يعرض لمرحلة توطيد النفوذ والانطلاق في أفق الدعوة بدءاً من صلح الحديبية ومروراً بمكاتبات الرسول إلى ملوك وحكام العالم يدعوهم إلى الإسلام وأخيراً غزوة تبوك ووفاة النبي (ص) بعد أن بلغ رسالته.

٥٨

• في ظلال السيرة النبوية: غزوات الرسول/ تأليف محمد رجب بيومي - ط ١ - المنصورة: دار الكلمة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩ - ٢٤٨ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٢ - ٣٢٧ - ٣١١ - ٩٧٧

هذه الصفحات تصور أحداث الغزوات لما بين أسبابها الدافعة وبصف خطوطاتها المتلاصقة وأيضاً يوجز نتائجها الحاسمة، لتتضح الأعراض الحقيقية لهذه الوقائع، وقد أثرت أن أعمد إلى اللباب الخالص دون بط في التمهيد، وتاريخ الغزوات النبوية، يشير إلى كثير من دلالة وقد فهم بعض المتسرعين على غير وجهه، حين سجلوه على أنه هجوم مفاجئ لكسب المواقع. ٥٩

• المعراج بين الحقيقة والخيال/ محمود إبراهيم الشربيني - ط ١ - القاهرة: مكتبة مدبولي، ٢٠١٠ - ٢٣١ ص؛ ٢٥ سم.

تدمك ٣ - ٨٠٥ - ٢٠٨ - ٩٧٧ - ٩٧٨

العقائد الإسلامية

٦١

- ابتدار القوت قبل مداهمة الموت/ جمع وترتيب مصطفى يوسف مديولي - ط ١ - القاهرة : دار رواء للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ - ٣٤٠ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٩ - ١١ - ٦٣٢٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول ما ورد من أخبار السلف في الاتعاظ بالموت ومن زواجر كلام الحكماء فيما ينبغي أن يكون عليه العباد حال حياتهم من أعمال تجعلهم يفوزون بحسن الخاتمة ، كما يعرض كثيراً من المسائل الفقهية الخاصة قبل وبعد الموت وأقوال أهل العلم وأكابر أئمة السلف وجماهير أهل العلم دون ميل أو ترجيح لأى مذهب ، وذكر الأحاديث التي استدلت بها على ذلك دون تطويل ، كما شرح معاني الغريب من الكلام وأدرجه في حاشية الكتاب .

٦٢

- الإيمان : أركانه - حقيقته - نواقضه / محمد نعيم ياسين - ط ١ - القاهرة : الأندلس الجديدة للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩ - ٢٢٣ ص ؛ ٢٤ سم - . يشتمل على لإرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٩ - ٢٢١ - ٤٥٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح أمور الإيمان وأركانه ؛ فيعرض لأركان الإيمان وحقيقته من الإيمان بالله عز وجل والإيمان بالملائكة وبالأنبياء والمرسلين ، ويكتب الله عز

وجل ، والإيمان باليوم الآخر ، والإيمان بقضاء الله وقدره ، ثم يعرض لحقيقة الإيمان واختلاف أهل العلم وترجيح قول الجمهور ، ثم يتناول نواقض الإيمان وأنواع النواقض منها نقض توحيد الربوبية والطعن في الرسول (ص) ، ويعرض لموالة الكفار وإظهار موافقتهم على دينهم ونصوص قرآنية في خروج الموالين للكفار من دين الله .

٦٣

- شرح العمدة في عقيدة أهل السنة والجماعة : المسمى بالاعتماد في الاعتقاد / لأبى البركات النسفى ؛ دراسة وتحقيق عبد الله محمد عبد الله إسماعيل - ط ٢ - [م. د. : د. د. ، ٢٠١٠ (الرقازيق : الدار للطباعة) - ٢٧٤ ص ؛ ٢٤ سم .

يبدأ بالخلفية التاريخية بين فيها أهمية كتاب الاعتماد في الاعتقاد بين كتب المدرسة الماتريدية ، ثم يعرض لأبو البركات النسفى حياته ومؤلفاته في مختلف جوانب المعرفة والثقافة الإسلامية ، ثم عقد مقارنة بين كتاب أبى البركات (عمدة العقائد) و(الاعتماد في الاعتقاد) باعتبار أن الكتاب الثاني شرحاً للكتاب الأول ، ثم يبين كيفية بناء النسفى لكتابه (الاعتماد في الاعتقاد) ، ثم عرض لمضمون الكتاب الذي اشتمل على موضوعات علم الكلام الإسلامى ، وكيفية توظيفه للأدلة عند معالجة القضايا الكلامية والفلسفية ومدى تأثره بسابقه من رجال المدرسة الماتريدية ، ثم بين منهج النسفى في التحقيق مع دراسة وصفية للنسخ الخطية المستخدمة في التحقيق مبيناً العلاقة بين النسخ .

٦٤

• الكليات الأساسية للشريعة الإسلامية/ تأليف أحمد الريسوني. - ط ١. - منقحة ومزودة. - القاهرة: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة. - ٢٠١٠، ٢٠٥ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٠ - ٧٩٠ - ٣٤٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يعرض أحكام الشريعة ومضامينها من خلال كلياتها وجامعها ويدل على ثباتها ومتغيرها، ويقف على مكان قوتها وعظمتها وإعجازها، ويظهر مفاتيح أبوابها ومعرفة محاجها وشعابها ويوضح مناهج تحصيلها وتنزيلها ويبرز القضايا الأساسية، والأحكام الكليات الأمهات في ديننا؛ فيبين حجمها ومكانتها وأهميتها في البناء الإسلامي، ومدى حاجتنا إليها في فهم جوانب الجمال والكمال في هذه الشريعة المباركة ومدى حاجتنا العملية إليها في اجتهاداتنا الفقهية وأولوياتنا الفكرية والدعوية وسلوكنا الفردي والجماعي.

الشيعة

٦٥

• التقريب بين السنة والشيعة: رؤية سياسية/ إعداد عشري علام. - القاهرة: المركز العربي للدراسات الإنسانية، ٢٠١٠. - ٦٨ ص؛ ٢٥ سم. - (سلسلة رؤى معاصرة؛ ١١).

يتناول قضية منهجية متعلقة بمنهج البحث لا بد أن يتسم بالشمول والكلية في تناول هذه القضية كما يجب الربط بين السلوك السياسي

للشيعة ومعتقداتهم المنحرفة والتي على أسسها ظهر سلوكهم السياسي ضدنا، كما يوضح خطورة الانتشار الشيعي في الخليج ومصر والعالم الإسلامي بصفة عامة، فإن التحليل الجزئي للتقريب لا يعطينا القراءة الصحيحة التي تساهم في اتخاذ القرار الصحيح فهناك فرق كبير بين التحليل (الماكرو) الكلي وبين التحليل (الميكرو) الجزئي والأول يعطينا النظرة الشاملة لكافة أبعاد المعالجة السياسية أما الآخر فيعطينا قدراً من الحقيقة لكنها تبقى مبسرة ناقصة.

٦٦

• الموسوعة الشاملة للفرق المعاصرة في العالم/ تأليف أسامة شحاته، هشام الكسواني. - ط ١. - القاهرة: مكتبة مدبولي، ٢٠١٠. - ٢٣٩ ص؛ ٣٠ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٥ - ٨٣٥ - ٢٠٨ - ٩٧٧

يتناول قضايا السكان الشيعة ودخول التشيع إلى هذه البلدان وعلاقاتها بإيران، وانعكاسات ذلك على التجمعات الشيعية فيها، كما يتناول أهم الهيئات والمؤسسات والشخصيات الشيعية، وجانباً من أنشطتها وتياراتها كما يبدى بعض الملاحظات حول التجمعات الشيعية في بلاد الشام بأن أغلب هذه التجمعات حديثة طارئة على المجتمعات السنية وهي نتاج عمليات التشيع التي تقوم بها إيران وبعض القوى الشيعية كما في سوريا والأردن وفلسطين.

الفقه الإسلامي

٦٧

• الأساس في فقه الخلاف : دراسة تنظيرية
تأصيلية تطبيقية جامعة في اختلافات الفقهاء/
تأليف أبو أمامة نوار بن الشلى - ط ١ - القاهرة :
دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة ،
٢٠٠٩ - ٣١٢ ص ؛ ٢٤ سم - يشتمل على
إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٥ - ٧٧٠ - ٣٤٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول معنى الخلاف وتمييزه عما هو قريب
منه من المصطلحات ونشأة الخلاف الفقهي ،
وتاريخ ظهور نزعة الرأي لإرساء دعائم الاختلافات
الفقهية ، ويبين أنواع الخلاف المتعددة وأحكامه
الشرعية في حالاته العامة ، ثم يعرض لتأصيل
الخلاف في فكر علماء الأمة ، وعلاج مسألة
الحرية الفقهية ومسألة تعدد الآراء ، ثم يعرض
لمناهج الفقهاء ومواقفهم في التعامل مع
الاختلافات التي لا تخرج عن ثلاثة مناهج بوجه
عام : المنهج الرافض للخلاف ، والمنهج المفرط في
تقرير الخلاف والمنهج الوسط بين هذا وذاك ، ثم
بيان وتحليل هذه المناهج بإبراز أهم سماتها
وخصائصها ثم ختم بأهم النتائج التي توصل إليها
البحث .

٦٨

• الاستثمار والبيئة المستدامة : دراسة في دور
الزكاة في تنمية المجتمع / إبراهيم سليمان
عيسى - ط ١ - القاهرة : دار الكتاب الحديث ،
٢٠٠٩ - ٢٣٤ ص ؛ ٢٤ سم .

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٢٦٦ - ٣٥٠ - ٩٧٧

يتناول دور الزكاة في تنمية المجتمع ، ويوضح
كيف يقضي الإسلام على الفقر وتفاوت
الطبقات ، ويذكر نبذة عن سوء توزيع الثروة على
المستويين الدولي والعربي الإسلامي ، ويوضح
نصوص الزكاة وفقهها والفرق بينها وبين الخراج
والعشور والجزية ويذكر نبذة عن الزكاة والخراج ،
والجزية ، ويقارن بين الزكاة والجزية والعشور ، ويذكر
نصوص الزكاة من القرآن الكريم والسنة النبوية
الشريفة ، ويوضح دور الزكاة في تنمية المجتمع ،
ويذكر تشريعات الزكاة ، ومسئولية الدولة تجاه
تحصيل الزكاة وتقنياتها .

٦٩

• تبسيط الميراث : أسهل الطرق لحل مسائل
الميراث وطريقة استخراج الأنصبة/ السيد
محمود السيد أحمد ؛ مراجعة هيئة علماء الجمعية
الشرعية - [القاهرة] : أ. م. أ. أحمد ، ٢٠١٠
- ٦٦ ص ؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات
ببليوجرافية .

يتناول تلخيص وتوضيح مسائل الميراث في
صورة واضحة مدعمة بالأمثلة المحلولة ؛ فيتناول
كل ما يتعلق بالميراث من حجب وحرمان ورد
وعول ، وأقسام الوارثين من الرجال والوارثات من
النساء ، والوصية العامة والواجبة وأصحاب
الفروض والعصبة وتصحيح المسائل وميراث ذوي
الأرحام ، ثم يتناول ميراث الحمل وبعض المسائل
الثابتة مثل المسألة المشتركة والمسألتين الغراوين
والمسألة الاكدرية والمنبرية .

بعض الفقهاء في حفلات الزواج الجماعي ، وآراء علماء النفس والاجتماع ، والزواج العرفي ، وماهية العلاقات الجنسية الشاذة ، وأثار الإباحية والشذوذ على حفظ النسل ، ويذكر وسائل من الهندسة الوراثية ، والتلقيح الصناعي وماهيته ، ونتائجه وحكم الإجهاض في الفقه الإسلامي .

٧٢

● الضوابط القانونية والشرعية والمشكلات العلمية للأنواع الحديثة للزواج والطلاق/ تأليف أماني على المتولي .- القاهرة : دار الكتاب الحديث ، ٢٠٠٩ . ٢٩٢ ص ؛ ٢٤ سم .

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٧ - ٢٦٢ - ٣٥٠ - ٩٧٧

يوضح الكتاب ماهية الزواج الشرعي ، والفرق بينه وبين الزواج الفاسد ، والزواج المحرم ، وذلك للوقوف على عادات وتقاليد الشعوب لمعرفة أسباب المشكلة وبهذا يمكن التصدي لها ، ثم تفشي ظاهرة أخرى وهي الطلاق والزواج عبر وسائل الاتصال الحديثة مما أدى إلى كثير من الحيرة والشك بين الكثير حول مشروعية الطلاق بالوسائل الحديثة ، كما تختلف العلماء والفقهاء في ذلك بين محلل ومحرم لها أدى لزيادة اللبس فيها ، لذا وجب الحكم الشرعي الصحيح واجتهاد العلماء والفقهاء في حل هذه المشكلة .

٧٣

● مقاصد الشريعة المتعلقة بالمال/ يوسف القرضاوي .- القاهرة : دار الشروق ، ٢٠١٠ .- ١٠٨ ص ؛ ٢٤ سم .- يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

٧٠

● حكم جراحة التجميل في الفقه الإسلامي/ إعداد مريم إبراهيم هندي داود .- الجزيرة : مكتبة أولاد الشيخ للتراث ، ٢٠١٠ .- ١١٦ ص ؛ ٢٤ سم .- يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٨ - ٢٥٦ - ٣٧١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح مفهوم عمليات التجميل وأقسامها ، وحكم إزالة الزوائد التي يولد بها الإنسان ، وإزالة الزوائد الطارئة ، وفعل الوشم وإزالته ووشم الوجه ، ويذكر حكم تليفيج الأسنان ووشرها وتقويمها وشد أسنان الرجل بالذهب ، ويذكر حكم جراحات التجميل بزرع الأعضاء أو جزئها ، وزرع أجزاء صناعية من غير الذهب والفضة ، وحكم قشر الجلد وشطف الدهون وشد التجاعيد ، وتغيير الجنس وتصغير الأنف والشفة والذقن والأذن والثديين .

٧١

● ضوابط استخدام الهندسة الوراثية والتلقيح الصناعي في الفقه والقانون/ أماني على المتولي .- القاهرة : دار الكتاب الحديث ، ٢٠٠٩ .- ٢٣٨ ص ؛ ٢٤ سم .- يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٠ - ٢٦٠ - ٣٥٠ - ٩٧٧

يوضح ماهية الزواج الشرعي ، ومقاصد الزواج ، ويذكر حكم الزواج باعتباره الجزئي والكلّي ، ويوضح المقصد الأصلي من الزواج وهو التناسل وطلب الولد ، ويذكر العقد ، والولي ، والمهر وحكمه في عقد الزواج ، ويذكر الوصايا الشرعية ، وآراء

المادي والمعنوي للملكية، الطوابق والشقق في
الفقه الإسلامي.

٧٥

• هذه هي أهمية البركة في الاقتصاد الإسلامي
وهذه هي الطرق التي تمكنا من الحصول عليها/
ببلي إبراهيم أحمد العليمي - ط ١ - [د. م. :
د. ن.]، ٢٠١٠ (طنطا: التركي للكمبيوتر
وطباعة الاوفست) - ٣٧٩ ص؛ ٢٤ سم.

يعرف معنى البركة وأهميتها وحصول البركة
في الأرزاق، واستمرار حصولها في الأرزاق،
وكيفية الحصول والحفاظ على هذه البركة ونموها
وعدم فنائها، ويذكر كثرة دعاء الرسول (ص)
لنفسه ولأصحابه ولأمة الإسلام بصفة عامة
بالبركة وكثرة دعاء الصحابة لبعضهم بالبركة،
ويذكر الطرق التي تمكنا من الحصول على البركة،
ويحد ثنا عن الإيمان والتقوى، والتبكير في السعي
لطلب الأرزاق وقضاء الحاجات والحديث عن إتقان
العمل والابتعاد عن الكسب الحرام وذكر إخراج
الزكاة عن المال الحلال، والحديث عن البعد عن
الوقوع في المعاصي، والحديث عن صلة الرحم
والأقارب، وعن شكر النعم.

الجهاد في الإسلام

٧٦

• التنظيم والتنظير: تنظيم الجهاد وشبكة القاعدة
بين الماضي والحاضر والمستقبل/ عبد المنعم
منيب - القاهرة: مكتبة مدبولي، ٢٠١٠ -
٢٢٩ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٢ - ٨٢٨ - ٢٠٨ - ٩٧٧

تدمك ٧ - ٢٦٩٥ - ٠٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح مقاصد الشريعة المتعلقة بالمال، وبيان
منزلة المال وأهميته في الإسلام، وإيجاب المحافظة
على المال، والتحذير من الافتتان بالمال والطغيان
بسببه، وربط المال والاقتصاد بالإيمان والأخلاق،
والمثل الإنسانية، ويوضح مقاصد الشريعة فيما
يتعلق بإنتاج المال، والحث على إنتاج المال وكسبه
من طرقه المشروعة، وتحرم الكسب الخبيث، وأن
اكتساب المال من الحرام لا تطهره الصدقة، ويوضح
إيجاب تنمية المال من الطرق المشروعة، وتحريم
إنتاج ما يضره، ويوضح ضبط المعاملات المالية
بأحكام الشريعة، ومقاصد الشريعة المتعلقة بتوزيع
المال.

٧٤

• ملكية الطوابق والشقق: أحكامها والآثار المترتبة
عليها في الفقه الإسلامي والقانون المدني:
دراسة مقارنة/ مراد محمود حيدر -
الإسكندرية: منشأة المعارف، ٢٠١٠ - ٣٦٧ ص
؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٣ - ١٧٧٣ - ٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح استناد الفقه الإسلامي إلى الوحي
الإلهي، ويبين المقصود من المقارنة بين الفقه
الإسلامي والقانون المدني، ومعنى الحق وأقسامه
في الفقه الإسلامي والقانون المدني، ومعناه في
عرف أهل اللغة، وفي عرف الفقهاء، ومنشأ
الخلاف بين الفقهاء في القانون في تقسيمهم
للحق سواء حقوق مالية أو عينية أو غير مالية أو
سياسية، ويوضح مفهوم ملكية الطوابق والشقق
في الفقه الإسلامي والقانون المدني، والنطاق

مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية، إشراف
أحمد جابر بدران [وأخ]: القاهرة: دار السلام
للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، [٢٠٠٩]. -
مج ٧ البيوع؛ ٣٠ سم.

تدمك ٣ - ٧٦٨ - ٣٤٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول عقد البيع وأحكامه في الفقه الإسلامي
والفتاوى المتعلقة بمسائل الإيجاب والقبول في عقد
البيع وأحكاما وقواعد عامة عن الشمن في عقد
البيع والمقايضة في البيوع والوعد بالبيع والشراء،
ومسائل ملكية المبيع وحيازته، والانتفاع بالمبيع
واشتراطه من البائع. كما يتناول البيوع الفاسدة
والمنهي عنها شرعا، ومسائل الخيار والوكالة،
والعربون، والتعليق، والضمان، والإقالة في عقد
البيع. ويتناول عدالة الشريعة الإسلامية أنها لم
تبيح أخذ مال الإنسان بغير حق وجعلت الحفاظ
على المال دستوراً ومنهجاً، ويختتم بنماذج متنوعة
لعقد البيع كما تبرمه المصارف الإسلامية.

التصوف

٧٩

● الزهد/ تأليف الإمام أحمد بن حنبل الشيباني
(١٦٤-٢٤١هـ). - القاهرة: دار الفجر للتراث،
٢٠٠٩. - ٤٥٦ ص؛ ٢٤ سم. - يشمل على
إرجاعات ببليوجرافية.

يتناول الزهد فيذكر زهد يونس عليه السلام،
وزهد سليمان عليه السلام، ولقمان عليه السلام،
وآدم عليه السلام، ويذكر أخبار موسى عليه
السلام، وبلاء أيوب عليه السلام، وزهد أبي بكر
الصدديق رضي الله عنه، وزهد عمر بن الخطاب
رضي الله عنه، وزهد أبي الدرداء رحمه الله

يوضح ماضي وحاضر تيار الجهاد في مصر
والعالم، ويذكر تاريخ الجهاد في مصر (١٩٦٦م-
١٩٨١م)، ويذكر العوامل المؤثرة في تطورات
الحركات الإسلامية الجهادية، ويذكر أشهر
الشخصيات في تيار الجهاد المصري مثل سيد إمام
ورحلته من كلية الطب إلى مراجعات الجهاد،
وأبن الظواهري عينه على مصر، ويذكر
الانفجارات التي حدثت في مصر مثل الانفجار
الذي حدث في حديقة الحسين، ويوضح كيف
الجهاد المصري يهاجم المعتقلين المصريين.

٧٧

● مراجعات الجهاديين: القمة الخفية لمراجعات
الجهاد والجماعة الإسلامية داخل وخارج
السجون/ تأليف عبد المنعم منيب. - ط ١. -
القاهرة: مكتبة مديولي، ٢٠١٠. - ٢٨٦ ص؛
٣٠ سم.

تدمك ٤ - ٨٢٧ - ٢٠٨ - ٩٧٧

يتناول أحداث مبادرة وقف العنف، وكذلك
أحداث مراجعات الجهاد والجلد الذي صاحب
ذلك كله سواء داخل السجون والمعتقلات أو في
فضاء الرأي العام خارج السجن، كما تكشف
الصفحات السرية من هذه الأحداث، وتحطيم قيود
الصمت والتزييف التي أحاطت بعملية المبادرة
والمراجعات.

الفتاوى الإسلامية

٧٨

● موسوعة فتاوى المعاملات المالية للمصارف
والمؤسسات المالية الإسلامية/ تصنيف ودراسة

يتناول رحلة روحية في آفاق الملك والملكوت يشير إلى تجليات الحق في الحقائق العلمية والإشارات النبوية موشحاً رؤاه وألفاظه وعجائب إشارية بالقرآن والحديث النبوي دليلاً ونوراً يؤكدان على الالتزام بالكتاب والسنة قولاً وعملاً ظاهر وباطناً أولاً وآخرًا .

المسيحية

٨٢

- حقيقة ظهور العذراء/ محمود صلاح .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٠ .
- ١٦٠ ص ؛ ٢٠ سم .

تدمك ٨ - ٢٨٢ - ٤٢١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول ظهور السيدة العذراء في ديسمبر من نهاية عام ٢٠٠٩ في بعض الأماكن بالقاهرة وبدأ الناس في مصر كلها يتحدثون عن ظهورها في كنيسة مسرة ومن قبل ظهرت في أسبوط وعندما ظهرت للصبيبة الفرنسية الجميلة في القرن العشرين وعندما تنبأت بالحرب العالمية الثانية وظهورها في عام ١٩٦٨م في كنيسة الزيتون وتأكيده البابا كيرلس السادس لظهورها أمام جمال عبد الناصر .

الديانات المقارنة

٨٣

- الدولة الشيوعية في المسيحية والإسلام واليهودية/ إعداد ماهر يونان عبد الله .- [د . م . : .

تعالى ، وزهد يوسف ، إبراهيم الخليل عليهما السلام ، وزهد أبى هريرة رضى الله عنه .

٨٠

- كتاب الموازنة لختم الولاية المحمدية ؛ معه كتاب التوحيد ما لا بد للمريد منه ، كتاب التنبيهات على علو الحقيقة المحمدية ، ورسالة ما لا يعول الرسالة الوجودية ، في بيان من عرف نفسه فقد عرف ربه القول الأشبه ، في شرح الرسالة الوجودية ، كتاب الصلوات على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم/ تأليف محي الدين ابن عربي ؛ تحقيق وتقديم سعيد عبد الفتاح .- القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، ٢٠٠٩ .
- ٤٠٠ ص ؛ ٢٤ سم .- (المكتبة الصوفية) .- يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٣ - ٧٢٩ - ٣٤٢ - ٩٧٧

هذا الكتاب يشتمل على مجموعة من رسائل للشيخ الأكبر محي الدين ابن عربي وهى الموازنة في ختم الولاية المحمدية ، كتاب التوحيد ، كتاب كنه ما لا بد للمريد منه ، كتاب التنبيهات في علو الحقيقة المحمدية ، كتاب ما لا يعول عليه ، كتاب الرسالة الوجودية في بيان (من عرف نفسه فقد عرف ربه) ، وكتاب الصلوات على سيدنا النبى (صلى الله عليه وسلم) .

٨١

- نهر النور/ تأليف صلاح الدين النجاتي .- القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، ٢٠٠٩ .
- ٦٠ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٥ - ٧٢٨ - ٣٤٢ - ٩٧٧

د. ن.]، ٢٠١٠ - (القاهرة: مؤسسة بستر للطباعة والتوزيعات) - ٢٢٥ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

الدولة الشيوقراطية هي الدولة التي يحكمها الله أو الدولة الدينية، ويتناول الدولة الشيوقراطية في الأديان الثلاثة الإسلام والمسيحية واليهودية ففي اليهودية ما هو تاريخ اليهود مع الدولة الشيوقراطية وموقف الأحزاب والطوائف اليهودية من هذه الدولة وأركان الدولة اليهودية التي يشترك اليهود إلى تأسيسها، أما في المسيحية ينادى السيد المسيح بالدولة الشيوقراطية والموقف المسيحي من قيام دولة الفاتيكانيان والعوامل التي أدت لظهورها وعلاقة الكنيسة بالدولة والسياسة، أما في الإسلام يتعرض لرأى كبار العلماء المسلمين في الدولة الشيوقراطية، وموقف بعض التيارات الدينية من هذه الدولة والفرق بين قيادة الرسول وقيادة من جاءوا بعده.

٨٤

• لماذا أسلم هؤلاء: قصة إسلام علماء وعباقره وقساوسة وحاخامات/ أشرف شتيوى - ط ١ - .
الجزيرة: مركز الحضارة العربية للإعلام والنشر والدراسات، ٢٠١٠ - ٣٤٠ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٥ - ٩٩٩ - ٢٩١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

سنحكى قصص أناس دخلوا الإسلام من باب التجربة، فرأوا انقلابا جذريا وسعادة وسكينة ثبتت قلوبهم على الحق، وكانت دراسات

مستفيضة شغلت أوقات وتفكير الكثيرين منهم ليتوصلوا بعد ذلك إلى عظمة هذا الدين وصدق هذا الشئى الأمين، وبعضهم أسلم لأنه رأى نظام الصلاة في الإسلام قائد يقود وجموع تتبعه، لا يمكن يتخلفون عنه، الحركات واحدة، الأوقات واحدة، ثم يسمع قراءة ولو لم يفهم معناها لكن السكينة والخشوع من الإمام المخلص تملس شغاف القلب .

٨٥

• المتحولون... دينيا: دراسة في ظاهرة تغيير الديانة والمذهب / هاني نسيره - [د. م. : د. ن.]، ٢٠٠٩ - ٢٢٤ ص؛ ٢٤ سم.

يناقش الكتاب مسألة تغيير الديانة سواء في ذلك التحول الديني والمذهبي، أو التحول للإلحاد وللملادينية وكثيرا ما نجد من غير دينه من أجل من أحب أو من أجل منصب أوجاه ونجد أيضا من حوله من أجل الدين ويرى البعض أن تكرار هذه الظاهرة كثيرا وبقوة تعتبر مؤامرة وامتداد الصراع قديما وحديثا .

٣٠٠ العلوم الاجتماعية

موجه للشباب العربي ليتمكن بمشيئة الرحمن من الفوز بحياة تفيض بالنجاح في مجالات العاطفة والزواج والعمل، ويتألق بالراحة النفسية والتمكن من إدارة مختلف المشكلات التي لا يمكن أن تغلو منها أية حياة بالطبع، يتناول عديد من المشكلات التي أرسل أصحابها إلى المؤلف لتأخذ بأيديهم إلى النجاح والسعادة بأسلوب سلس وجذاب يحترم عقول الشباب وقلوبهم.

٨٨

● الإعلام والحرب - العراق غموضاً/ عيد الكرم العلوجي -. ط ١ -. القاهرة: الدار الثقافية للنشر، ٢٠١٠ -. ٣٠٤ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٩ - ٢٧٩ - ٣٣٩ - ٩٧٧

قالت العرب قديماً الحرب أوله كلام .. أما الآن فيقول العالم إن الإعلام يسبق الحرب ويلازمها ويعقبها وتتبع علاقة الإعلام بالحرب ورصد في سبيل ذلك ما وقع على العراق من غزو حربي سبقه هجوم إعلامي مدروس استهدف تهيشة الرأي العام العالمي ليؤكد أنها حرب عادلة ومبررة واستخدم كل أساليب الخداع والنهب والتفتيت، دور الإعلام الأمريكي في حشد الرأي العام للحرب على الطرق وإدارة أمريكا وتعاملها مع وسائل الإعلام في حربها على العراق وتداعيات الحملة الإعلامية الأمريكية على العراق، والإعلام

علم الاجتماع

٨٦

● الأبعاد الاجتماعية والثقافية لسلوك المستهلك العربي/ لونيس على -. ط ١ -. القاهرة: المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩ -. ٣٤٢ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٤ - ١١٥ - ٤١٠ - ٩٧٧

يتناول السلوك الإنساني خاصة الاستهلاكي ذلك أن هذا السلوك غير ثابت ويوضح الإطار المفاهيمي للدراسة، ويتضمن إشكالية الدراسة وتحديدها، ثم يتناول مفهوم الاتجاه وتعريفاته المتعددة وتناول أيضاً سلوك المستهلك من تحديد للمفاهيم والتعاريف المختلفة وتضمن الاستهلاك في الجزائر من خلال التطرق إلى تطور كرونولوجي للاستهلاك في الجزائر، ثم أثر أو علاقة العوامل الاجتماعية والثقافية وغيرها على تغير اتجاه سلوك المستهلك الجزائري وأخيراً كيفية تفريغ البيانات المتحصل عليها في جداول والتعليق عليها.

٨٧

● أضعف أمامها/ نجلاء محفوظ -. ط ١ -. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠١٠ -. ٢٠٨ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٨ - ٢٤٣ - ٢٧ - ٩٧٧

العربي والحرب سؤال يتردد على ألسنه الجميع في الشارع العربي، تحريض الإعلام الإسرائيلي للحرب على العراق .

٨٩

● التجارب النوعية في مسرح الثقافة الجماهيرية/ إعداد عادل العليمي، عبد الرحمن الشافعي -. القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة؛ الإدارة العامة للمسرح، ٢٠٠٩. - ٣٣٦ ص؛ ٢٤ سم -. (سلسلة التجارب النوعية؛ العدد الأول).

تدمك ٤ - ٥٠٨ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

هذا الكتاب من كتب تنشيط الذاكرة المسرحية وتقدمها بتقديم معلومات عن نشاط نوعي آخر ونحن نعنى بذلك الإنتاج المسرحي الذي حاول أصحابه تأكيد فكرة الهوية، وفكرة الخصوصية، بممارسة فعل التجريب الفعال، وغير المجاني ذلك التجريب، الذي يعد أمراً طبيعياً لتوافقه مع نشاط حقيقي يعمل منذ أكثر من خمسين عاماً، وهذا النشاط النوعي يؤكد بشكل فني أننا نستطيع الحفاظ على هويتنا ياشنباط تجارب متصلة بثقافتنا، وليست منفصلة عنها، تجارب لا تتعالى على الجمهور، ولا تدعى لنفسها رغبة الظهور المجاني .

٩٠

● ترام القاهرة: دراسة تاريخية، اجتماعية، أدبية/ محمد سيد كيلاني -. ط ٢. - القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١٠. - ١٤٥ ص؛ ٢٠ سم .

تدمك ٩٦٨ - ٩٦٧ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول تحولات المجتمع المصري أوائل القرن العشرين وأثر التكنولوجيا على القيم الاجتماعية كما يتعرض للشعر والأدب والفنون والجغرافيا والتاريخ السياسي والوطني والعلاقة بين الترام والمجتمع القاهري موضحا كيف ظهر ما يعرف بالأدب الترامي بأشكاله المتعددة أى أنه في عصر الترام أصبح هناك نهضة كبرى ملموسة .

٩١

● تفجير العقبات وتمكين البيئات/ تأليف جون سوين؛ ترجمة بهاء شاهين -. ط ١. - القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠. - ٧٧٢ ص؛ ٢٤ سم .

يشتمل على أحدث النصوص المتاحة في مجال دراسات الإعاقة فبالإضافة إلى تحليل العوائق والعقبات التي يواجهها الأشخاص المعوقون في مجالات التعليم والسكن والترفيه والعمل تضمنت فصلاً حول القضايا الدولية، والتنوع والاختلاف بين الأشخاص المعوقين، النشاط الجنسي، أخلاقيات علم الأحياء، وشارك في تأليفه أكاديميون بارزون في هذا المجال تتناول قضايا الإعاقة من زوايا متعددة مما يجعله مرجعاً لا غنى عنه للطلاب والممارسين على حد سواء كما يعتبر مرجعاً لدارسي مقررات الإعاقة ومقررات الدراسة الخاصة بالعمل الاجتماعي والتعليم والصحة والاجتماع السياسي .

٩٢

● تكامل المغرب العربي: الأبعاد والمقاربات/ تأليف عامر مصباح -. القاهرة: دار الكتاب

الحديث، ٢٠٠٩ - ٣١٨ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

تدمك ٦ - ٢٨٧ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول خلفية ظهور مفاهيم التكامل، والتحليل الوظيفي لعملية التكامل، والمتغيرات المجتمعية للتكامل، وديناميكيات عمل التكامل الوظيفي، ومخرجات التكامل الوظيفي النهائية، ويذكر أهداف عملية التكامل وشروطها، ودور النخب في عملية الانتشار، والتأييد المجتمعي، وشروط بناء الجماعة الأمنية، وعقيدة التوحيد لشباب شمال أفريقيا، والنخبة وفكرة توحيد المغرب العربي، ويوضح افتراضات ماسلو الأساسية حول الطبيعة الإنسانية وتطور فكرة التكامل أثناء الثورة الجزائرية .

٩٣

• حديث إلى الأمهات/ بنيجامين سيوك؛ تحرير منير عامر - ط ٢ - القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١٠ - ٢٠٨ ص؛ ٢٤ سم .

يعرض الكتاب عدة نقاط : مشاعرنا نحو أطفالنا وكيف تتوجه إلى الطريق السليم، وكيف نعلم أبناءنا قواعد السلوك المنضبط، دور الإذاعة والتلفزيون والمجلات وهناك دور إيجابي يفيد ودور سلبي يضر هل يستطيع الآباء أن يحبوا كل ابن من أبنائهم بالتساوي ولا تفرق بين هذا وذاك؟ أحيانا يقال نعم لا تفضيل لواحد على الآخر وأحيانا نقول المشاعر عكس ذلك .

٩٤

• الحضارة العالمية : حوار إسلامي بوذي / تأليف دايساكو إيكيدا ، مجيد طهرانيان ؛ ترجمة محمد

السيد سليم - ط ١ - القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠ - ٣٣٢ ص؛ ٢٤ سم .

يتضمن سلسلة من حوارات الحضارات التي تمت على مدى عدة سنوات بين دايساكو إيكيدا ومجيد طهرانيان باعتبار أن الأول يمثل الحضارة البوذية والثاني الحضارة الإسلامية وتمت الحوارات على مدى عدة سنوات وانتهت قبل أحداث سبتمبر سنة ٢٠٠١ وحرصا المتحاوران على التأكيد أن تلك الأحداث تثبت صحة مقولة الحوار بين الحضارات، وقد قسم المتحاوران الكتاب إلى أحد عشر فصلا تبدأ من الحوار حول وظيفة الحوار وتنتهي ببناء لكل الحضارات بأن تختار الحوار، وقد حدد المتحاوران هدفهما بأنه المساهمة في بناء حضارة عالمية تنبني على الحضارات العالمية السابقة، ووجها نقداً فكريا عميقا لمقوله هنتنغتون عن صراع الحضارات .

٩٥

• الحوار الإعلامي الناجح : المکتوب - المسموع - المرئي / ياسر محمد عبد التواب - الإسكندرية : مركز الإسكندرية للكتاب، ٢٠١٠ - ٦٠٢ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

تدمك ٥ - ٢٥٧ - ٣٨٨ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول كافة جوانب الحوار الإعلامي سواء من ناحية المفاهيم اللغوية والشرعية أو الآداب المرعية أو الضوابط الأخلاقية، ثم يتناول بالتفصيل كافة الأسس الفنية المتعلقة بالحوار الإعلامي من أسس التخطيط والتنفيذ للحوار الإعلامي والبرنامج الناجح، وأسس اختيار موضوع الحوار وكيفية إدارة الحوار، ثم يتناول تنفيذ البرنامج وإدارة الحوار .

أن الشاهد أن المشكلات الزوجية عامل مشترك بين جميع البيوت، إذن فتلك السحابة لا بد وأن تمر فوق سمائنا.

٩٨

• السلوك التنظيمي: الأمس، الحقائق، التحديات/ يسرية فراج محمد. - ط ١. - حلوان: جامعة حلوان - كلية التجارة إدارة الأعمال، ٢٠١٠. - ٣٦٤ ص؛ ٢٤ سم. يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

فكرة الكتاب تقوم على أن دراسة السلوك التنظيمي ينتج عن تفاعل متغيرين أساسيين هما: العنصر الإنساني [أفراد وجماعات] والتنظيم الرسمي الذي يعمل بداخله الإنسان، والذي يعتبر أحد المداخل الهامة لرفع الأداء وزيادة الفعالية التنظيمية؛ حيث تتعاظم أهمية دراسة السلوك التنظيمي كلما زاد التقدم التكنولوجي في المنظمات، وكلما زادت ضغوط البيئة المحيطة بوجه عام.

٩٩

• الشباب وأزمة الهوية: رؤية نفسية/ هاني الجزار. - ط ١. - الهرم: دار عين للدراسات والبحوث الإنسانية، ٢٠٠٨. - ٩٢ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٠ - ٢٥٠ - ٣٢٢ - ٩٧٧

يتضمن أزمة الهوية والتوجه النفسي الاجتماعي، ورتب الهوية، وأزمة الهوية، وإشكاليات السياق الاجتماعي في مصر، العملة وأزمة الهوية؛ فالهوية تمثل قضية هامة في كل مراحل نمو الإنسان فإن أهميتها تتزايد بدرجة

٩٦

• دور التنشئة الاجتماعية في تشكيل السلوك السوي للأبناء/ مهرة سالم محمد القاسمي. - القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٠. - ١٩٨ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٣ - ٢٥٩٥ - ١٠ - ٩٧٧

يعتبر بداية لسلسلة من البحوث والدراسات للنهوض بالوعي المجتمعي وخاصة فيما يتعلق بالاهتمام بتربية الطفل الذي يشكل عنوان مستقبل أمتنا العربية، والمفاهيم والمسلمات الأساسية وتفسير السلوك الإنساني وفق المنظور النفسي والتنشئة الاجتماعية ودور الأسرة والمدرسة ووسائل الإعلام والرفاق في التنشئة الاجتماعية وجوهر التعامل بين الآباء والأبناء.

٩٧

• سحابة صيف: كيف تغلب على المشاكل التي تدمر الحب/ كريم الشاذلي. - ط ١. - المنصورة: دار اليقين للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ٢٢٣ ص؛ ٢٢ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٢ - ٣٨٤ - ٣٣٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

أشد المتفائلين لا يمكنه الإدعاء بأن هناك بيت لا تخفى سحابة الصيف معاملة لفترة طالت أم قصرت، فلو جبننا العالم طولوه وعرضه، وسألنا جدران البيوت عن أنات المحبين، لرأينا وسمعنا الكثير.. والكثير، نعم.. هناك مشكلات بسيطة، ومناوشات عابرة، وهناك في المقابل مشاكل وكوارث تضرب البيت فتذكرك أركانه، إلا

كبيرة في مرحلة الشباب كمرحلة حرجه يمثل فيها تحقيق الهوية تحدياً ومطلباً أساسياً للنمو على اعتبار أن كل مرحلة من المراحل تتضمن مهام ومطالب رئيسية للنمو يؤدي النجاح في إجادتها إلى مزيد من النضوج النفسي والاجتماعي .

١٠٠

• علم اجتماع التنمية في عالم متغير/ محمد سعيد عبد المجيد، ممدوح عبد الواحد الحيطي .- [القاهرة]: م. س. عبدة المجيد، ٢٠١٠ .- ٤٤٣ ص؛ ٢٤ سم .- يشتمل على إرجاعات بليوجرافية .

تدمك ١ - ٨١٢٥ - ١٧ - ٩٧٧

يوضح المفهوم الأساسي في دراسة التنمية ، ومفهوم التخلف ، والتحديث ، والتنمية السيامية ، ومفهوم الايدولوجيا ، والمشاركة الاجتماعية ، والتخطيط ، والتنمية والنمو والتطور والتغير ، ويوضح مفهوم تنمية المجتمع المحلي ، والتنمية في عالم متغير ، والتنمية والتخطيط الاجتماعي ، ويبين ماهية التخطيط وأهميته وخصائصه وأنواعه ومستوياته ، وماهية القطاع الخاص ، ودوافع التحول ونحوه .

١٠١

• العلم والإنسان : مطالعات في الثقافة العلمية المعاصرة / محمد فتحي فرج .- ط ١ .- القاهرة : دار المعارف ، ٢٠١٠ .- ٢٣٦ ص؛ ٢٤ سم .

تدمك ١ - ٧٤٠٧ - ٠٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

باتت الثقافة العلمية من ألزم الأمور بالنسبة للإنسان المعاصر ، ولم تعد مجرد حلية أو ترفا يمكن

الاستغناء عنها ، فالكتاب يلقي الضوء على زمرة من مفردات الثقافة العلمية سواء بشكل مباشر أو غير مباشر فقد تناول أيضا قضايا وحقائق ونظريات علمية تهتم الإنسان وصحته وبيئته بل وتراثه العلمي أيضا ، ويعرض أيضا منجزات العلم في مجالاته المختلفة ، وانعكاس هذه الإنجازات في التقدم العلمي ودوره في خدمة الإنسان وتنميته .

١٠٢

• فن إدارة الحياة / عصام نجيب الفقهاء .- ط ١ .- القاهرة : دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ .- ٢٣٥ ص؛ ٢٢ سم .

تدمك ٦ - ٩٥٣ - ٢٨٧ - ٩٧٧ - ٩٧٨

الكتاب محاولة علمية مبسطة للتعريف ببعض جوانب فن إدارة الحياة ، وطرق الاستمتاع بها ، والنجاح فيها ، وهو دعوة صادقة لإجراء تغيير إيجابي شامل ، تغيير في النظرة إلى الحياة ونبذ السلبية منها ، وتغيير في طريقة التفكير تبني غط التفكير الإيجابي ، وتغيير في طريقة التعامل مع الآخر ومع كافة عناصر البيئة التي يعيش فيها المرء ومع مظاهر الحياة التي يحياها ، إنه دعوة للسمو بالنفس والروح إلى مراتب تجعل النفس أكثر هدوءاً ، والروح أكثر إبداعاً .

١٠٣

• فن تربية الأبناء .. كيف نربي أبنائنا تربية نفسية سليمة؟ / صالح عبد الكريم .- الجزيرة : الراية للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ .- ١٨٤ ص؛ ١٨ سم .

وكذلك ليس من بين أسباب أخطاء الوالدين عدم حبهما لأبنائهما بل على العكس أن بعض الأخطاء قد تظهر من زيادة حب الوالدين لأبنائهما بالدرجة التي تقلل سيطرتهم على الابن أو الابنة وإرشاده بالكيفية الصحيحة .

١٠٦

- كيف تثقف طفلك من المهد إلى المراهقة/ تأليف وتصميم إيناس محمود - ط ١ - القاهرة: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة ، ٢٠١٠ - ٢٢٤ ص؛ ٢٤ سم - (موسوعة الطفل المصورة) - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٤ - ٧٩٢ - ٣٤٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يقدم جولة حول ثقافة الطفل خلال المراحل العمرية المختلفة وكيفية تشكيل هذه الثقافة ، والتعرف على خصائص كل مرحلة وتقدم بعض الألعاب والأغاني والمعلومات التي تتلاءم مع المرحلة العمرية ، ويعرف مفهوم ثقافة الطفل وواقعها ، ثم التعرف على البيئة المحيطة بالطفل والهيئات والمؤسسات المعنية بثقافة الطفل ، ويعرض لمصادر ثقافة الطفل دورها بداية من الأسرة ثم دور العبادة ، والمدرسة ، وحتى وسائل الإعلام وغيرها لتكون خريطة واضحة عند التعامل مع الطفل ، والتعرف على التنشئة الاجتماعية الشافية مع التعرف على بعض مشكلات سوء التكيف التي يعاني منها الطفل في مراحل نموه المختلفة وتقدم العلاج لها .

يعرض الكتاب عدة نقاط للتربية فهي علم وفن ؛ فالمرءى المبدع كالرسام المبدع وهل تكتفي بخبرة الآباء في التربية وأسرار التواصل بين الآباء والأبناء؟ أهم خطوة في التهيؤ لاستقبال المولود وفن تربيته ، ثم فن تربية طفل الروضة ، فن التربية بالشواب والعقاب وأهمية هذا الأسلوب ، أهمية الحب في تربية الأبناء ومعنى الحب الحقيقي .

١٠٤

- فن الحياة مع المراهق/ بنيجامين سيبوك ؛ تحرير منير عامر - ط ٢ - القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة ، ٢٠١٠ - ٢١٥ ص؛ ٢٤ سم .

هذا الكتاب يقتحم منطقة حرجة في حياة الإنسان عموماً وحياة الأسرة العربية على وجه الخصوص فهو يتحدث إلى الشباب من عمر الخامسة عشرة وحتى العشرين عن حقائق أجسادهم ، وكيف ينمو ، ثم يدخل بهم إلى فن التعامل مع المجتمع ، أحياناً ينسى الآباء فترة مراهقتهم ويطلبون الأبناء بالمثالية وهذا شيء ظالم وصعب تحقيقه في هذا الزمن .

١٠٥

- في بيتنا مراهق : دليل الوالدين للتعامل مع المراهق في المجتمع العربي/ تأليف داليا الشيمي - القاهرة: مركز عين على بكرة ، ٢٠١٠ - ٩٣ ص؛ ٢٤ سم - (سلسلة عين على بكرة للأسرة العربية) .

يتناول الكتاب العوامل التي تؤدي إلى وقوع الوالدين في بعض الأخطاء في تربية الأبناء ،

١٠٩

- المهارات الحياتية ضرورة حتمية في عصر المعلوماتية : رؤية سيكوتربوية/ سليمان عبدالواحد يوسف إبراهيم - ط ١ - القاهرة : إيتراك، ٢٠١٠ - ٣٠٠ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٧ - ١٩٣ - ٣٨٣ - ٩٧٧

يتناول مفهوم المهارات الحياتية وتصنيفاتها وأهميتها وخصائصها والعوامل المؤثرة في تنمية المهارات الحياتية وخطوات التنمية ودور الأسرة في تنمية المهارات الحياتية لدى الأبناء والمعوقات، والصعوبات التي تعيق تنمية المهارات الحياتية، وتعريف التفكير الابتكاري وطبيعته ومكوناته، ومراحل العملية الابتكارية، وخصائص المبتكرين، وأساليب قياس التفكير الابتكاري، والتعامل مع الآخرين (المهارات الاجتماعية)، وشروط اكتساب المهارة وأشكال المهارات الاجتماعية.

١١٠

- وسائل الإعلام والتنمية المجتمعية : دراسة مقارنة/ متولي على المتولي - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٩ - ١٦٦ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٥ - ٢٦٣ - ٣٥٠ - ٩٧٧

يتناول موضوعات من أخطر القضايا المعاصرة وهي قضية الإعلام وأثره في تربية الأبناء كما أنه يوضح ما يمكن عمله لتجنب المشكلات الكثيرة التي جلبها لنا الغرب بعرفه وتقاليده والتي انتقل معظمها لنا عن طريق الإنترنت والقنوات الفضائية والسماوات المفتوحة ويتناول بعض أنواع العنف

١٠٧

- المدخل إلى الأنثروبولوجيا/ تأليف عامر مصباح - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٩ - ٢٨٥ ص؛ ٢٥ سم.

يساهم في مشروع البناء النظري للعلوم الإنسانية التي بدأت بأعمال ودراسات أخرى مثل الاتجاهات الحديثة في تحليل العلاقات الدولية، والتنشئة الاجتماعية، والسلوك الانحرافي، وركز على أطروحات ابن خلدون والمنظرين الأوائل لعلم الأنثروبولوجيا التي فيها عديد من الإجابات والتفسير للسلوك الإنساني، ويتناول مدخل عام للأنثروبولوجيا، والجذور الأولى وفروع الأنثروبولوجيا، ثم المداخل النظرية في دراستها والأنظمة الاجتماعية المحدودة في نظام القرابة والزواج والنظام الاقتصادي.

١٠٨

- المرأة والمستقبل المنتظر/ تأليف جوى سعد محمد جوى - [د. م. : د. ن.] : دار الجمهورية للصحافة، ٢٠١٠ - ١٧٩ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٠ - ٧١٣ - ٢٣٦ - ٩٧٧

يتناول هذا الكتاب قضايا المجتمع من زاوية المرأة ومكانتها وصورتها الحقيقية وواجباتها، بذل الجهد في إلقاء الضوء على المرأة كجزء من المجتمع المدني المؤثر في الحياة الزوجية التي تنعكس بدورها على المجتمع ككل، علاج مشاكل المجتمع من خلال المرأة التي هي عنصر هام وفعال في المجتمع المعاصر.

الرمزية ذات الطبيعة الأهم، فهو يمزج بين السياسة والتاريخ والأدب والأنثروبولوجيا في بوتقة التحليلات الثقافية.

العلوم السياسية

١١٢

- الأحرار الدستوريون (١٩٢٢-١٩٥٣)/ أحمد زكريا الشلق - القاهرة: دار الشروق، ٢٠١٠ - ٥٠٩ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٠ - ٢٦٣٨ - ٠٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول نشأة الحزب ونظامه، ويوضح تركيب الحزب وأصوله الاجتماعية، ويعرف الحزب والقضية الوطنية، ويوضح علاقة الحزب بالحياة النيابية، والحزب بين السلطة والمعارضة القسم الأول: ٢٢-١٩٣٩م، القسم الثاني: ٣٩-١٩٥٣م، والدستوريون والفكر الليبرالي والفكر القومي.

١١٣

- إدارة الصراع: كيفية امتلاك كامل الحيوية وامتلاك ضرورات البقاء فاعلاً في عالم اليوم/ محسن أحمد الخضيرى - القاهرة: إيتراك، ٢٠١٠ - ٣٧٩ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٦ - ٢٠٥ - ٣٨٣ - ٩٧٧

يتناول فلسفة الصراع ومفهوم فلسفة الصراع وعناصرها، وضرورات فهم طبيعة الصراع، والهدف العام والأهداف الفرعية الخاصة للصراع،

الأسرى بسبب بعض أنواع البث الفضائي والأجنبي ومصر من أكثر الدول العربية تأثراً بالفضائيات.

١١١

- نصوص سردية منسية عن السير الذاتية والسياسية والتاريخ المعاصر/ تأليف روجر بروملى؛ ترجمة وتقديم هشام الحاج على؛ مراجعة سيد إمام - ط ١ - القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠ - ٣٠٤ ص؛ ٢٤ سم - (المشروع القومي للترجمة؛ ١٤٨٣).

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٨ - ٩٧٨ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

كتاب روجر بروملى عن السرد المفقود وهو من أوائل الكتب التي تترجم إلى العربية ويكون موضوعها الأساسي هو تطبيقات النقد الثقافي، ويركز على التحليل الثقافي لمجموعة من السير الذاتية التي كتبها نساء ينتمين إلى الطبقة العمالية في ليفربول على وجه التحديد، وخاصة في الفترة الواقعة بين الحرب العالمية الأولى والثانية، محاولاً أن يستخلص منها الخطاب الثقافي السائد فيما يتعلق بقضايا النساء والمساواة والمطالبة بحق الاقتراع، مقارنة ذلك بالخطاب السياسي التي تبنته مارجريت تاتشر في السبعينيات لمواجهة أزمات العمال المشابهة واضراباتهم، كما يركز على القصص الخيالية والنصوص السردية الخيالية، ثم يعرض لقصص رف ديلدرفيلد وتأسيسها للرموز القومية في شكل استيلاء الطبقة الوسطى الدنيا على الأنشطة

القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠. -
٣٢٠ ص؛ ٢٤ سم. - (المشروع القومي للترجمة؛
العدد ١٥٣٤).

تدمك ١ - ٦١٤ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

ظل السلم مفهوماً محيراً طوال معظم تاريخ
أفريقيا بعد الحقبة الاستعمارية، وثبت أن السلم
والتنمية أصعب وأعقد في تحقيقهما عما تنبأ به
المتفائلون الأفارقة في الحقبة التي تلت الاستقلال
مباشرة، وذلك لعدد من العوامل المحلية
والخارجية، وهناك صورتان ثابتان متناقضتان
هيمنتا على المفهوم العام إن لم يكن العالمي عن
أفريقيا أولاً صورة أفريقيا التي يحفظها الحظ،
ويلفها الغموض، والصورة الأخرى رحلات الصيد
البرية وصورة أفريقيا في السينما الأمريكية، وهي
صورة ظهرت مع نشأة السياحة. ١١٦

● الحروب الهمجية: العرب والمسلمون وفق الفكر
الليبرالي/ تأليف ستيفن سالاتيا؛ ترجمة يوسف
عبد العزيز. - ط ١. - القاهرة: المركز القومي
للترجمة، ٢٠١٠. - ١٦٨ ص؛ ٢٤ سم.

الحروب الهمجية إذانة قوية لخطاب اليسار
الأمريكي المهيمن من خلال اثني عشر مقالاً بارعاً
ويلور حول العنصرية المضادة للعرب
والإسلاموفوبيا، ونقص التفكير النقدي فيما بين
الطبقات الثائرة موضحاً كيف تستمر العنصرية
في الوجود في الأماكن التي قد تتوقعها فيها، إنه
يستمر في توضيح قضية أن العرب والمسلمين في
حاجة ملحة لأن يشملوا في الحوارات التي يقيمها
الناس حول الجيوسياسات الأمريكية.

وتحديد طرفي الصراع ومؤثرات توازنات أطراف
الصراع ومتغيرات المواقف المؤثرة على أطراف
الصراع وهندسة إدارة الصراع ونظرية إدارة الصراع،
ومناهج الصراع، وأنواع الصراع وأسبابه، ومهارات
إدارة الصراع، وأدوات الصراع والمدى الزمني
للصراع والصورة المستقبلية للصراع.

١١٤

● أزمة الحرية السياسية: دراسة مقارنة/ سحر
صديق السيد الشافعي. - [د. م. د. ن.]. ٢٠١٠.
[القاهرة]: الحضري للطباعة. - ٣٣٢ ص؛
٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

يتناول مفهوم الحرية في الفكر السياسي مع
ذكر نبذة تاريخية من خلال عرض نماذج متمثلة
في الحرية بدءاً من اليونان على اعتبار أن الفكر
اليوناني هو بداية الشق الفلسفي للسياسة،
وكذلك الفكر الإسلامي والقرآن والسنة ومفهوم
الحرية عندهم وكذلك سيرة الخلفاء الراشدين في
مواطن عديدة موضحاً أن الإسلام دين العزة
والحرية والكرامة، ثم يقوم بعرض للفكر الليبرالي
والديمقراطية، ويوضح معنى الليبرالية ويبين معنى
الحرية السياسية في دول العالم المتقدم والختلتر
وفرنسا نموذجاً، ويتحدث عن الحرية في دول
العالم الثالث مثل الهند وكوبا مع ذكر أكثر من
معنى للحرية منها: أن الحرية الحياة ليست مجرد
ترف فكري يتبادلها الخاصة بل هو أمر من صميم
الحياة.

١١٥

● أفريقيا السلم والنزاع/ إعداد ديفيدج.
فرانسيس؛ ترجمة عبد الوهاب علوب. - ط ١. -

العاملون في تأهيل وتدريب الأعضاء الجدد
بالسلك الدبلوماسي والقنصلي .

١١٩

• الدين والدولة في تركيا : صراع الإسلام
والعلمانية/ كمال السعيد حبيب . - القاهرة :
الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٩ .
٣٧٦ ص ؛ ٢٤ سم . - (أســـــرة ٢٠٠٩ ، ع .
اجتماعية) .

تدمك ١ - ١٧٦ - ٤٢١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الإسلام والشتات الاجتماعية
والفكرية في تركيا والطرق الصوفية ومقاومة
العلمانية الكمالية ، كما يتناول الإسلام
والأحزاب السياسية في تركيا قبل ظهور الرفاه
والخبرة السياسية لحزب الرفاه (١٩٨٣-١٩٩٧) ثم
حزب العدالة والتنمية ومستقبل الإسلام
السياسي في تركيا ويوضح المعركة الدائرة في
تركيا والوثنية السياسية وخيرة العلمانية التركية
وقراءة في مستقبل تركيا بعد نتائج الانتخابات
الآخيرة وأخيراً تركيا تستهل عصر الجمهورية
الثالثة .

١٢٠

• السكان وحقوق الإنسان/ محمود دسوقي حامد
محمد . - [د . ن . د .] ، ٢٠١٠ ، [القاهرة] :
وفى للطباعة وخدمات الكمبيوتر . - ٢٠٠ ص ؛
٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات بيلوجرافية .

يوضح مفهوم حقوق الإنسان ، وخصائصه ،
ويبين الفرق بين القانون الدولي الإنساني وقانون

١١٧

• حقوق الإنسان / إعداد على شمس الدين و . . .
[أخ] . - بنها : مركز الطبع والنشر والتوزيع ،
٢٠١٠ . - ١٣١ ص ؛ ٢٤ سم .

يعرض الكتاب عدة نقاط : الإسلام وحقوق
الإنسان وحقوق الإنسان القضائية ؛ حيث إن
مقياس حضارة الأمم يقاس بمدى احترامها لحقوق
الإنسان ، الآليات المؤسسية لحماية حقوق الإنسان
بالأم المتحدة ومفهوم حقوق الإنسان هو مجموعة
الحقوق والمطالب الواجبة الوفاء بها لكل البشر على
قدم المساواة دون تمييز فيما بينهم .

١١٨

• الدبلوماسية المصرية والهموم العربية : من
أوراق مساعد وزير الخارجية ومندوب مصر لدى
الجامعة العربية سابقا/ هاني خلاف . - ط ١ . -
القاهرة : مركز الأهرام للنشر والترجمة والتوزيع ،
٢٠١٠ . - ٢١٦ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ١٤٧٦ - ٣٢٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يقدم هذا الكتاب رسداً تفصيلياً لتطور المعالجة
المصرية لبعض القضايا السياسية الخارجية
والعربية ، ولا هو مجرد ملاحظات وخواطر أفرزتها
تجربة الممارسة الشخصية لواحد من أبناء المهنة ،
وإنما هو محاولة لرأب المسافة بين بعض الأهداف
الوطنية والقومية ، وواقع الممارسات الفعلية في
حياتنا المصرية والعربية ، فهذا الكتاب يهيم
المشتغلين بتحليل ومتابعة النشاط الدبلوماسي
المصري وقضايا العمل العربي المشترك ، وأيضاً

حقوق الإنسان ، ومصدر حقوق الإنسان ، وجوهرة والقيم التي ترتبط به ، ويذكر أهمية دراسته ، ويبرز بعض القضايا المحورية المرتبطة بالسكان مثل الديمقراطية وبؤرة اهتمام حقوق الإنسان ، ومفاهيم حقوق الإنسان ، ودورها في التنمية ، وأنواع حقوق الإنسان ، وتعليم وتدريب حقوق الإنسان .

١٢١

- السياسة/ عصام الدين فرج -. القاهرة : دار النهضة العربية ، ٢٠١٠ . - ٨٧ ص ؛ ٢٤ سم .

يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

يبدأ بتعريف السياسة وعلاقة السياسة والعلوم الأخرى ، وتطور الفكر السياسي في مصر الفرعونية وفي الحضارة الهندية القديمة ، والفكر السياسي الصيني والإغريقي والروماني والمسيحي ثم الفكر السياسي في الإسلام والفكر الاشتراكي ، ثم يعرف الدولة والحكومة وأنواع الحكومات ، ثم يتناول تنظيم السلطات فيعرض لأنواع الدساتير ، والسلطة التشريعية ووظائفها والسلطة التنفيذية والقضائية ونظرية الفصل بين السلطات ، ثم يناقش المنظمات السياسية فيعرض للأحزاب السياسية وأنواعها ، ثم ينتقل إلى النظم الانتخابية ويعرض للنظام الانتخابي في مصر ، ثم يعرف الرأي العام ودور وسائل الإعلام في التأثير على الرأي العام ، كما يتناول العلاقات الدولية والسياسة الخارجية .

١٢٢

- عيني رأث عصر القهر والفضوى / أمين اسكندر . - ط ١ . - الجزيرة : مركز الحضارة العربية

للإعلام والنشر والدراسات ، ٢٠١٠ . - ٣٣٢ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٥ - ٩٨٣ - ٢٩١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الكتاب رؤية في هموم الوطن والمواطن منحاذاة للإنسان وللعبودية ولمصر الجغرافيا والتاريخ والدور ، ورؤية تشير بقوة لمواضع الحلل والهيدر والفساد التي تعترض مسيرة التقدم وتسلب المواطنين حقهم في حياة كريمة وعيش سعيد ، رؤية محرصة على التغيير من أجل ألا يفلت من بين أيدينا المستقبل وكذلك حتى لا يفلت المفتصيون لثروة بما اقترفوه من جرائم من حق مصر وحق الأجيال القادمة .

١٢٣

- كارثة حقوق الإنسان في مصر/ ملتقى منظمات حقوق الإنسان المستقلة -. القاهرة : الشبكة العربية لمعلومات حقوق الإنسان ، ٢٠١٠ . - ١٢٢ ص ؛ ٢٤ سم .

يعرض الكتاب تقرير منظمات حقوق الإنسان غير الحكومية المصرية وأوضاع حقوق الإنسان في مصر اليوم ولا يمكن النظر إلى أوضاع حقوق الإنسان في مصر بشكل منفصل عن حزمة القوانين والسياسات والممارسات في المجتمع ، جمعية حقوق الإنسان لمساعدة السجناء وطرق معاملتهم ، تقرير مؤسسة المرأة الجديدة ونساء في سوق العمل ..

١٢٤

- الكوتا في الخبرة السياسية المصرية بين مؤيد ومعارض/ بقلم أميرة المعاييرجي -. القاهرة : دار النهضة العربية ، ٢٠١٠ . - ١٤١ ص ؛ ٢٤ سم .

يتناول ماهية العلاقات الدولية ومصادرها ، ويذكر أهدافها ودراساتها ، ويوضح علاقة علم العلاقات الدولية بالعلوم الأخرى ، ويشرح فواعل العلاقات الدولية ، والشركات متعددة الجنسيات ، والمنظمات غير الحكومية ، والقضايا الدولية ، وقضية الأمن ، والانتشار النووي ، وقضية الثقافة في السياسة الدولية ، والنظام الدولي ، وقضية العولة ، وقضية التكامل ، والمجتمع الدولي .

١٢٧

- معجم العلوم السياسية والعلاقات الدولية/ عامر مصباح .- القاهرة : دار الكتاب الحديث ، ٢٠١٠ . ٥٤٦ ص ؛ ٢٤ سم .- يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٣ - ٢٨٨ - ٣٥٠ - ٩٧٧

يذكر الأحزاب السياسية ، والأيدولوجيا ، والأمبريقية ، والأمن القومي ، والأمة ، والأنثروبولوجيا ، والاقتصاد السياسي ، والإهاب ، ويوضح ماهية الجماعة وجماعة المصالح والرفاق ، والدبلوماسية ، ومعنى الديمقراطية ، ومعنى الدعاية والهدف ، ويذكر ماهية الطبقات الاجتماعية ، والماركسية الجديدة والمجتمع ، والمجتمع الدولي ، ويذكر منهج المسح الاجتماعي ، ويشرح مقارنة البيروقراطية والاتصال ، والواقعية ، والسياسة الخارجية ، والسلوك السياسي والثقافة السياسية .

١٢٨

- هموم أمة/ سعيد إسماعيل على .- القاهرة : مكتبة عالم الكتب ، ٢٠٠٩ . ٢٩٦ ص ؛ ٢٤ سم .

يعرض مفهوم الكوتا النسائية وأصلها التاريخي ومفهوم الكوتا هو تخصيص عدد محدد أو نسبة من المقاعد في الهيئات التشريعية للنساء كما عرفت بأنها تخصيص مقاعد للمرأة في المجالس النيابية ، الكوتا في الاتفاقيات والمواثيق الدولية والتجارب الدولية : الدول الاسكندنافية- فرنسا- ألمانيا- دول أوروبا الشرقية- الهند ، الكوتا في الواقع السياسي العربي : العراق- الأردن- المغرب- السودان .

١٢٥

- اللجوء السياسي .. الملف الأسود- قصص واقعية/ سارة منصور .- ط ١ . القاهرة : سندباد للنشر والإعلام ، ٢٠٠٩ . ٩٨ ص ؛ ٢٠ سم .

تدمك ١ - ٥٣ - ٥٩٦٦ - ٩٧٧

يتحدث عن دعاة الفساد الذين ينالون حق اللجوء السياسي بالكذب والتزييف والخداع إلى كل من تاجروا بدماء الشهداء وعرق المظلومين الذين يستعينون بخبراء (قصص اللجوء) إلى كل المرتزقة وحفنة العملاء الذين باعوا دينهم وعرضهم وشرفهم لمجرد الحصول على ورقة مكتوب عليها : لاجئ- لاجئة .

١٢٦

- المدخل إلى علم العلاقات الدولية/ عامر مصباح .- القاهرة : دار الكتاب الحديث ، ٢٠٠٩ . ٣٦٠ ص ؛ ٢٤ سم .- يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٨ - ٢٥٣ - ٣٥٠ - ٩٧٧

تدمك ٢ - ٧٢٥ - ٢٣٢ - ٩٧٧

يضم الكتاب عدداً من المقالات التي كتبت في صحف مصرية متعددة في أوقات مختلفة وهو يمثل بالفعل هموماً للمواطن بل للأمة كلها والطابع الغالب عليها هو أن معظم ما تناولوه من مشكلات وقضايا يخص مجالاً بعينه هو المجال السياسي حيث يعيش المواطن احتكار السلطة والأوامر التي تهددت وكيف أصبحت مصر غير محروسة وكيف أصبح حكام دول في بيت الطاعة الأمريكي.

١٢٩

• الوافي في حقوق الإنسان/ تأليف نعيمة عيمير - ط ١ - القاهرة: دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٩ - ٤٥٢ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٠ - ٢٧٤ - ٣٥٠ - ٩٧٧

يتعلق مضمون الكتاب بحقوق الإنسان في إطار المدخل العام والموسع لها، ويعتبر هذه الدراسة العامة لحقوق الإنسان كونه يتضمن مجموعة واسعة من الموضوعات المتعلقة بالحقوق الجماعية والفردية للإنسان، وكذا الحقوق العالمية والخصوصية والإقليمية بالإضافة إلى حقوق الفئات المختلفة بحقوقها الذاتية مع التعرض لأهم الآليات التي تبنتها مختلف الاتفاقيات والمنظمات الدولية من أجل حماية وضمان ورقابة احترام حقوق الإنسان عالمياً وإقليمياً.

١٣٠

• الوحدة الوطنية نعم أم لا: مجموعة مقالات/ رفعت السعيد - ط ١ - القاهرة: شركة الأمل

للطباعة والنشر، ٢٠١٠ - ١٢٠ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٩ - ٧٨ - ٥١٣٠ - ٩٧٧

يستهدف إيقاظ العقل وتنشيط الضمير وإحياء مصرية المصريين الذين تخلى كثيرون منهم - بسبب من الظلامية وبما ترسبه في عقولهم الممارسات والتعليم والإعلام ونعيق اليوم المتعصب - عن أجمل ما في مصريتهم كما يسهم في إزاحة غشاوة عن عقل إنسان بسيط أيًا كانت ديانته وأن تزيح الظلم عن حياة الإنسان.

العلوم الاقتصادية

١٣١

• الاتجاهات الحديثة في إدارة المنشآت المالية/ مصطفى محمد أحمد الكرداوي؛ أمير على المرسى سوشة - القاهرة: الجهاز المركزي للنشر وتوزيع الكتاب الجامعي، ٢٠١٠ - ٣٨٤ ص؛ ٢٤ سم. يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

يبين تنظيم أسواق الأوراق المالية، وتداولها، ويعرف الأسهم والسندات، وصناديق الاستثمار، ويشرح الأزمات المالية واستخدام المشتقات المالية في إدارة المخاطر بالجهاز المصرفي، ويعرف العمليات المصرفية الإلكترونية، والتحليل الفني باستخدام طريقة الشموع اليابانية ثم يبين دور الهيئة العامة الرقابة المالية، ودور أمناء الحفظ، ويذكر أنواع الأسهم من حيث حقوق المساهمين، وإدراك حركة تداول الأسهم بالبورصة المصرية، ويدفع المبررات التي قد تدفع البنوك إلى الدمج المصرفي.

١٣٢

● الاحتياط ضد مخاطر الاستثمار في المصارف الإسلامية : دراسة مقارنة/ عادل عبد الفضيل عيد - ط ١ - الإسكندرية : دار الفكر الجامعي ، ٢٠١٠ - ٨٥٠ ص ؛ ٢٤ سم .

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٤ - ٦٨ - ٣٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يعرض لمفهوم مخاطر الاستثمار وأنواعها في المصارف الإسلامية وطبيعتها وأهمية تحليلها وتعريف الاستثمار ومفهوم المصارف الإسلامية ، وطرق تقسيم مخاطر الاستثمار في المصارف فبين مخاطر التشغيل ومخاطر الائتمان والسيولة والسوق ومخاطر الأنظمة والقوانين والمضاربة ومخاطر المراجعة للأمر بالشراء ، ثم يعرض للوسائل الوقائية والعلاجية لمخاطر الاستثمار في المصارف الإسلامية فبين الشروط العقدية في الفقه الإسلامي والقانون ، ومفهوم التوثيق ومشروعيته ومفهوم كفاية رأس المال ، ثم معالجة مخاطر الاستثمار في المصارف الإسلامية ومنها أسباب ظاهر الماطلة في المصارف الإسلامية والتعويض عن ضرر الماطلة ، ومدى حاجة المصارف الإسلامية إلى التأمين .

١٣٣

● الإفلاس : وفقا لأحكام قانون التجارة المصري مدعما بأحكام محكمة النقض المصرية ونموذج دعوى الإفلاس وتشريعات الإفلاس لدى المشرع المصري واللبناني والكويتي/ هاني محمد كامل المنائلي - ط ١ - القاهرة : المكتبة العصرية

للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩ - ٣٢١ ص ؛ ٢٠ سم .

تدمك ٤ - ١٤٦ - ٤١٠ - ٩٧٧

يتناول معنى الإفلاس وماهيته وشروط شهر الإفلاس وآثار الإفلاس بالنسبة للمدين والدائنين وأصحاب الحقوق الخاصة ، ثم يوضح إجراءات التفليسة ومصير التفليسة وقفل التفليسة لعدم كفاية أموالها وانتهاء التفليسة لزوال مصلحة جماعة الدائنين وانتهاء التفليسة بالصلح ، وأخيراً الإفلاس والصلاح الواقعي .

١٣٤

● البنوك الإسلامية في مواجهة الأزمات المالية/ أحمد شعبان محمد على - الإسكندرية : دار الفكر العربي ، ٢٠١٠ - ٣٨٧ ص ؛ ٢٤ سم .

يتناول الكتاب المفهوم الاقتصادي الإسلامي لأسباب الأزمة المالية المعاصرة وكيف يمكن تجنب هذه الأزمة ، أساليب التمويل والاستثمار في البنوك الإسلامية مع توضيح الضوابط الفقهية والجوانب المصرفية والإجراءات العملية لتلك الأساليب والتي بتطبيقها يمكن تجنب الأزمات المالية ولكي ينتج العمل المصرفي الإسلامي لا بد من مساندة البنك المركزي ، ويقدم الكتاب عدة مقترحات لتحول البنوك التقليدية إلى الالتزام بالشريعة الإسلامية .

١٣٥

● التحكم في عقد ترخيص استغلال المعرفة التقنية/ تأليف سمير عبد السميع الأودن - ط ١ - الإسكندرية : دار الفتح للطباعة والنشر ، ٢٠٠٩ - ٤٤٠ ص ؛ ٢٤ سم .

الشخصية المعنوية للشركة، وعلى سلطات مجلس الإدارة.

١٣٧

• التنحية حرية/ تكليف أمارتياصن؛ ترجمة وتقديم شوقي جلال. - ط ١. - القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠. - ٤٣٢ ص؛ ٢٤ سم.

يمثل إحدى الرؤى الإبداعية بامتياز للعالم الثالث إزاء قضية التطوير الحضاري التي يختزلها الساسة والاقتصاديون في عبارة واحدة هي التنحية الاقتصادية وفي مظهر ومعياري اقتصادي واحد هو الدخل أو إجمالي الناتج القومي ومعدلات الإنفاق دون كل جوانب الحياة الأخرى النوعية، ودون الحرية بمعناها الواسع، أو أدوات وقدرات الحرية من تعليم ورعاية صحية وحقوق التعبير والحصول على المعلومات وفرص اختيار الحياة... إلخ والنتيجة إخفاق تلو إخفاق وعجز عن المنافسة.

١٣٨

• رؤى في الاقتصاد الإسلامي/ خالد الطراولي. - المنصورة: دار الكلمة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩. - ١٨٣ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ١ - ٣٥٠ - ٣١١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يذكر مقارنة إسلامية للاقتصاد والتنمية، والإسلام والتنمية والبحث عن الذات، ويوضح مفهوم الإنسان العابد في الاقتصاد، ويفسرهما حسن التنمية بالبنوك الإسلامية، ويذكر الصيغ النظرية للاستثمار وبعدها التنموي، والمصرفية الإسلامية بين السلامة النظرية وصحة التجربة

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٩ - ٧٢ - ٥٢٤٥ - ٩٧٧

أدى تركيز رؤوس الأموال ووسائل الإنتاج إلى التباين المتسارع في القوى الاقتصادية مما أثر على المنافسة بين الشركات وتواجد علاقات عقدية تبعية بين مؤسسات ضخمة تسوس نشاطاً مهنيًا بين أطراف أخرى تابعة تخضع تمامًا لهذه العلاقات المنظمة المميزة (المصرية) الحديثة عقودًا. تنوعت في قطاعات الحياة الاقتصادية كافة سواء في قطاع الإنتاج، أو قطاعها التوزيعي فالذي فهمنا في الموضوع هو التعرض لقطاع التوزيع الذي يمثل عدة أنشطة اقتصادية: عقد الامتياز التجاري - عقود المساعدة والتوريد.

١٣٦

• تصفية شركات المساهمة: دراسة مقارنة/ مروان بدري الإبراهيم. - القاهرة: دار الكتب القانونية، ٢٠١٠. - ٤٦٠ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٦ - ٢٨٢ - ٣٨٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح حالات تصفية شركات المساهمة، والتصفية الإجبارية، ويذكر إنهيار ركن تعدد الشركاء، ويذكر التأمين، والإفلاس، والحراسة القضائية، وبين التصفية الاختيارية عن طريق الشركاء، وانتهاء الأجل المحدد للشركة، ويوضح ماهية التصفية الاختيارية عن طريق القضاء لوجود سبب قانوني، ويذكر إجراءات تعيين المصفي وعزله، وإجراءات التصفية ويوضح المركز القانوني للمصفي ومسئوليته، ويذكر أثر التصفية على

وخطاً التحميل، ويفسر عن طريق دراسة ميدانية علاقة المسلمين بالبورصة في فرنسا، ويذكر نموذج الصيرفة في تونس عن الاقتصاد الإسلامي والعلاقة مع السياسة.

١٣٩

- السياحة الماضي* الحاضر* المستقبل/ تأليف غادة على حمود. - [د. م. د. ن.]. ٢٠١٠. - ٣١٤ ص؛ ٢٤ سم.

يعرض نمو حركة السياحة الدولية خلال السنوات الأخيرة وحركة السياحة الدولية في منطقة الشرق الأوسط خلال عام ٢٠٠٨ والسياحة والمناطق السياحية على مستوى العالم والإيرادات السياحية الدولية، الموارد البشرية والتدريب السياحي والقطاعات السياحية المختلفة والوظائف التي توفرها ودور الاتحاد المصري للغرف السياحية في مجال التدريب السياحي، دور الحكومة والقطاع الخاصة في مجابهة تحديات صناعة السياحة.

١٤٠

- الصكوك المالية الإسلامية: الأزمة- المخرج/ سامي يوسف كمال محمد. - ط ١. - القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٠. - ٢١٦ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات بيلوجرافية.

تدمك ٩ - ٢٥٨٩ - ١٠ - ٩٧٧

يتناول طبيعة وخصائص المصارف الإسلامية، وظهورها، ويذكر المشكلات التي تواجهها، ويوضح طبيعة العلاقة بين المصارف الإسلامية ومالكي الصكوك، وأساليب الاستثمار والتمويل

في المصارف الإسلامية، وأساليب الاستثمار قصير الأجل، وطويل الأجل ثم يبين تقوم المصارف الإسلامية، وتقوم الصكوك المالية التي تصدرها المصارف الإسلامية.

١٤١

- العرب وتحديات ما بعد الأزمة المالية/ على عبدالعزيز سليمان. - ط ١. - القاهرة: المكتبة الأكاديمية، ٢٠١٠. - ١٨٤ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٦ - ٤٢٦ - ٢٨١ - ٩٧٧

يتناول بالتحليل والشرح الأزمة المالية العالمية التي كانت من أخطر التحديات التي صادفت الاقتصاد الرأسمالي منذ الكساد العالمي الكبير في أوائل الثلاثينيات من القرن العشرين؛ حيث احتفت ببيوت مالية عتيقة وانهارت قيمة أصول بنوك ودول نما دفعها إلى حافة الإفلاس، كما يتناول الأسباب الحقيقية للأزمة ويتبع صور تأثيرها على الاقتصاد العالمي ويتعرف على آليات الربط بين الاقتصاد العربي والخارج التي تتسرب من خلالها العدوى من التقلبات العالمية، ويقدم الحلول المناسبة لاحتواء آثارها في الأسواق العربية وخاصة أسواق العمل وكيفية تحسين الاقتصاد العربي من تكراره.

١٤٢

- عقد السمسرة وآثاره في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي/ إبراهيم علوان. - ط ١. - الأزاريطة (الإسكندرية): دار الجامعة الجديدة للنشر، ٢٠٠٩. - ١٧٦ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

تدمك ٢ - ٤٥٢ - ٣٢٨ - ٩٧٧

يتناول التعريف بعقد السمسرة ، ومشروعيته ومشروعية السمسرة المحددة بالزمن والعمل وخصائص عقد السمسرة ، وتمييز عقد السمسرة عما يشابهه من العقود ، وخلاصة عقد السمسرة في الفقه الإسلامي ، وأركان عقد السمسرة ، ويذكر الشروط الواجب توافرها في السمسار عند الفقهاء ، وموقف الفقه الإسلامي من شروط القانون في السمسار .

١٤٣

• في بورصة الأوراق وقانون سوق رأس المال/ عبدالهادي مقبل -. ط ٢ -. القاهرة : دار النهضة العربية ، ٢٠٠٩ . - ٣٦٨ ص ؛ ٢٤ سم .

يتناول الأحكام العامة لبورصة الأوراق المالية ؛ فيعرف البورصة ونشأتها وتنظيمها وأهميتها ، ثم يعرض لعمليات البورصة ومقومات أداء البورصة وعوامل نجاحها ؛ ثم تطور البورصة في مصر ، ثم يتناول سوق رأس المال في القانون ٩٥ لسنة ١٩٩١ فيعرض لمفاهيم أساسية في إصدار الأوراق المالية ، كما يعرض للشركات العاملة في مجال الأوراق المالية وكيفية تكوينها وأنشطتها والترخيص بمزاولة النشاط ، ثم يعرض للهيئة العامة لسوق المال ومقرها وتبعيتها واختصاصاتها ، ثم يتناول تسوية المنازعات والعقوبات من خلال لجنة التنظيمات .

١٤٤

• مصادر الطاقة البديلة/ إيهاب كمال -. القاهرة : مؤسسة الفرسان للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ . -

١٥٩ ص ؛ ٢٤ سم -. يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

تدمك - ٣٥ - ٦١٦٩ - ٩٧٧

يتناول تعريف الطاقة الشمسية في مصر ، ويذكر دور الطاقة الشمسية في حل أزمة الطاقة العالمية ، ويذكر مصادر الطاقة المتجددة ، وإنتاج الكهرباء من الطاقة المتجددة ، والطاقة المائية وطاقة الرياح ، ويذكر الرياح كمصدر متجدد للطاقة ، والطاقة النووية ، وتطور علم الكيمياء والحوادث والكوارث النووية ، وبين مخاطر الطاقة النووية على البيئة .

١٤٥

• مصلحة الأملاك الأميرية وسياسة إصلاح واستغلال الأرض الزراعية في مصر ١٩١٣- ١٩٤٦ / إعداد نبيل عبد الحميد -. ط ٢ -. دمياط : مكتبة نانسي ، ٢٠١٠ . - ٢٢١ ص ؛ ٢٤ سم .

يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

تدمك ٧ - ١٠٥ - ٤٩٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

موضوع الكتاب يتعلق بالأرض والزراعة ؛ فالأرض وزراعتها هما الأصل في استمرار حياة الإنسان ، ومصلحة الأملاك الأميرية هي أحد أهم أجهزة الدولة في هذا السياق . ونشأت المصلحة عام ١٩١٣م وتستمر في دورها حتى عام ١٩٤٦م ، وهذه المصلحة هي التي تقي بأمالك الدولة الأميرية من أرض بور وزراعية ومراعي وغير ذلك جملةتها حوالي المليون ونصف المليون فدان في هذا التاريخ ، وقد قامت المصلحة بدور رائد كبير في

إصلاح الأرض وزراعتها وتربية الحيوان، وقد قام على إدارتها إدارة مصرية وأجنبية .

١٤٦

● موقف الشريعة الإسلامية من النقود والبنوك : دراسة مقارنة بين الشريعة الإسلامية والاقتصاد الوضعي/ حسنى عبد السميع إبراهيم - الإسكندرية : منشأة المعارف، ٢٠٠٩ . ص ٥٥٧؛ ٢٤سم .

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٩ - ١٧٠٩ - ١٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح حقيقة النقود وتطورها التاريخي، وحاجة الإنسان إلى النقود، ويذكر المراحل التاريخية التي مرت بها النقود ويعرف وظائف النقود، ثم يعرف النقود بين الحصر والاصطلاح، ويعرف الصرف وشروط عقد الصرف، وأسباب تغير قيمة النقود، ويذكر اختلاف الفقهاء حول تغير القيمة الشرائية للنقود، ويذكر البنوك الربوية، والربا وبطاقة الائتمان، والبنوك الإسلامية وتمويلها، ونظرية التورق ومفهومها ويوضح الاستثمار عن طريق البنوك الإسلامية وضوابط الاستثمار طويل الأجل بها .

القانون

١٤٧

● التزام القاضي باحترام مبدأ المواجهة : دراسة تحليلية مقارنة/ عيد محمد القصاص - ط ٢ . - القاهرة : ع . م . القصاص، ٢٠١٠ . ٣٦٤ ص؛ ٢٤سم - . يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

يتناول ماهية مبدأ المواجهة وحمل الخصوم على الالتزام به، ويوضح تعريفات الفقه لمبدأ المواجهة، ويبين مبدأ المواجهة وحق الدفاع، والمقصود بحق الدفاع، وحمل الخصوم على الالتزام بمبدأ المواجهة، ويقدم دراسة تحليلية للالتزام القضائي باحترام مبدأ المواجهة، ومدى التزام محكمة النقض باحترام مبدأ المواجهة، ويوضح كيفية تطبيق القاضي لالتزامه باحترام مبدأ المواجهة، ومناقشة الخصوم في الجلسة، ويبين موقف الفقه من التزام القاضي باحترام مبدأ المواجهة .

١٤٨

● الإمارات بين اتفاقية الحماية المانعة والسياسة العسكرية البريطانية في القرن التاسع عشر/ محمد حسن العبدروس - ط ١ . - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٩ . ٢٣٨ ص؛ ٢٤سم .

تدمك ٢ - ٢٨٥ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول أهم الأدوار والأحداث التي مرت في تاريخ الإمارات من الأطماع البريطانية إلى سيطرتها السياسية والهيمنة الكاملة التي بقيت أكثر من قرن ونصف، كما وضع كيف فرضت بريطانيا سياستها العسكرية وكيف أمنت طريق مواصلاتها إلى الهند بعدما كانت تتعرض لهجمات قبائل الإمارات التي شكلت تهديدا لوجودها الاستعماري .

١٤٩

● تفتيش كفر سعد : دراسة في تاريخ التفتيش والآثار الاقتصادية والاجتماعية لإصلاح الأرض

وسياسي ودولي وقضائي وحربي، والجرائم التي يسأل عنها الرئيس، وجريمة الخيانة العظمى وانتهاك الدستور ومسئولية رئيس الدولة عن عدم الكفاءة والنزاهة.

١٥١

• جرائم الإرهاب في القانون الجنائي: دراسة مقارنة/ عامر مرعى حسن الربيعي -. القاهرة: دار الكتب القانونية، ٢٠١٠. - ٤٧٦ ص؛ ٢٤ سم -. يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية.

تدمك ٥ - ٣٠٠ - ٣٨٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يبدأ بعرض الجذور التاريخية للإرهاب وحقيقته والجهود الدولية في مكافحة الإرهاب، ثم يعرض لماهية الجرائم الإرهابية، كما يتناول القواعد الموضوعية والإجرائية الخاصة بالترحيم والعقاب في مجال الإرهاب ويختتم بأهم النتائج والتوصيات.

١٥٢

• حماية المصنفات على شبكة الانترنت/ أسامة أبو الحسن مجاهد -. ١ ط. - القاهرة: دار النهضة العربية، ٢٠١٠. - ٢٣٨ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٩٩٥ - ٤٦٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول قانون حق المؤلف والحقوق المجاورة في مجتمع المعلوماتية القانون رقم ٩٦١ لسنة ٢٠٠٦ م من حيث: الامتيازات الجديدة التي يتمتع بها صاحب حق المؤلف، وتعديل أحكام حق التتبع وتكريس الحماية القانونية لتدابير الحماية التكنولوجية والمعلومات الإلكترونية الضرورية

الزراعية ١٩٣٢-١٩٥٤/ تأليف نبيل عبد الحميد سيد أحمد -. ط ٢. - مزينة ومنقحة -. دمياط: مكتبة نانسي، ٢٠١٠. - ٢٤٨ ص؛ ٢٤ سم -. يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية.

تدمك ٠ - ٠٠٤ - ٤٩٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

هذه الدراسة عن تفتيش كفر سعد أهمية تلك الأرض المستصلحة الجديدة في هذا المكان والموقع الحيوي والهام، بالإضافة إلى همة مصلحة الأملاك العالية في استصلاح هذه المساحة والتي بلغت حوالي ١٣ ألف فداناً، وعن زمن الدراسة فهي فترة سنة ١٩٣٢م وهي بداية الإصلاح وحتى عام ١٩٥٤م وهو تاريخ إنشاء مركز كفر سعد ليكون مقره موقع مباني وإدارة تفتيش أول كفر سعد، وبعد إنشاء المركز تتغير أحوال التفتيش وتدخل المنطقة في أحوال جديدة وعلاقات متعددة ومختلفة.

١٥٠

• التناسب بين سلطة رئيس الدولة ومسئوليته في الدساتير العربية/ على يوسف شكري -. القاهرة: إيتراك، ٢٠١٠. - ٢٠١ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٩ - ٢١٠ - ٣٨٣ - ٩٧٧

يتناول طبيعة نظام الحكم في الدساتير العربية وطبيعة نظام الحكم في العراق ومصر وسوريا ولبنان واليمن والسودان والجزائر وتونس وجزر القمر وجيبوتي وموريتانيا والصومال وليبيا والإمارات والبحرين وقطر والكويت والسعودية وعمان والأردن والمغرب والعراق، وصلاحيات رئيس الدولة، وصلاحيات ذات طابع تشريعي

إدارة الحقوق، كما يتناول تشريع الإبداء والإنترنت التشريع رقم ٦٦٩ لسنة ٢٠٠٩ بشأن تشجيع النشر وحماية الإبداء على الإنترنت، دوافع وملايسات سن التشريع الجديد، أهم الأحكام التي أتى بها قانون ١٢ يونيو ٢٠٠٩ بشأن تشجيع النشر وحماية الإبداء على الإنترنت.

١٥٣

• دليل ممارسة مهنة المحاماة وأخلاقياتها/ على سعيدان - ط ١ - القاهرة: دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٩ - ٢٣٢٢ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٠ - ٢٧٢ - ٣٥٠ - ٩٧٧

يتناول دراسة الجوانب التنظيمية والأخلاقية لمهنة المحاماة كما يلقى نظرة وجيزة عن نشأة المهنة وتطورها في الجزائر أثناء فترة الاستعمار الفرنسي، ثم الفترة ما بعد الاستقلال وقفا عند تنظيم المهنة في الوقت الراهن بالدراسة والتحليل لأحكام القانون ٩١/ ٢٠٠٤ المنظم لمهنة المحاماة ونظامها الداخلي، ويستخلص أن المحاماة هي مهنة نبيلة قوامها الحجة والبيان والبرهان ورايتها الحق والعدل والحرية.

١٥٤

• شرح قانون مدونة الأسرة المغربية/ أحمد نصر الجندى - القاهرة: دار الكتب القانونية، ٢٠١٠ - ٤٧١ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٧ - ٢٧٩ - ٣٨٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يعرف الخطبة والصداد المقدم في فترة الخطبة، والزواج وانعقاده، والإكراه والتليس في عقد

الزواج وشروط عقد الزواج، وعقد الزواج خارج الوطن، وإثباته، وكيفية الوكالة في عقد الزواج، والأهلية والولاية والصداد، وأهلية الزواج، والصداد، وما يصلح أن يكون صدقا، والصداد خالص للزوجة، ويذكر موانع الزواج، والمحرقات بالقرابة ويذكر المحرمات بالمصاهرة وسبب الرضاع، ويبين الشروط الإدارية لعقد الزواج، ويذكر أنواع الزواج.

١٥٥

• ضمانات المحاكمة العادلة للمتهم: دراسة مقارنة بالشرعية الإسلامية/ سردار على عزيز - القاهرة: دار الكتب القانونية، ٢٠١٠ - ٤٣٢ ص، ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٠ - ٣١١ - ٣٨٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الضمانات العامة للمحاكمة العادلة للمتهم؛ فيعرض لاستقلال القضاء وحياد الحاكم، ومقومات علانية إجراءات التحقيق الابتدائي والمحاكمة، وكيفية تدوين إجراءات التحقيق الابتدائي وحكمة شفعية إجراءات المحاكمة، وضرورة وضع سقف زمني لحسم القضايا، ثم يتناول الضمانات الخاصة للمحاكمة العادلة للمتهم؛ فيعرض لمبدأ افتراض براءة المتهم وكيفية وأهمية إفهام المتهم بالتهمة المنسوبة إليه، وحق المتهم في الدفاع وكيفية تعويض ضحايا العدالة، ثم يختم بأهم النتائج والمقترحات.

١٥٦

• ضوابط استئصال الأعضاء البشرية من الجثث الأدمية من الناحيتين القانونية والشرعية/ عادل

عبد الحميد الفجبال - ط ١ - الإسكندرية : منشأة المعارف ، ٢٠١٠ - ٣٧٦ ص ؛ ٢٤ سم .

يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية .

تدمك ١ - ١٧٩٩ - ٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح مظاهر الحماية الشرعية للجسد ، ومبدأ حرمة جسد الإنسان في الفقه الإسلامي ، ويشرح مفهوم الموت من الناحية الطبية والقانونية والشرعية ، ومفهومه عند الأطباء ، وأنواع الحياة الإنسانية عند الأطباء ، ويوضح العلاقة بين الجهاز العصبي والتنفسي والقلب ، ومفهوم الموت وعلاماته ، ويذكر معايير موت الدماغ ، ويبين مدى مشروعية المساس بجث الموتى في القانون والفقه الإسلامي ، والحماية القانونية المقررة للجثة وحرمتها في الفقه الإسلامي .

١٥٧

• الضوابط القانونية للتعليم المصري في ضوء مبدأ سمو القانون الإلهي / أحمد محمد أحمد حشيش - القاهرة : دار النهضة العربية ، ٢٠١٠ - ٢٥٦ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٢ - ٦٤١١ - ٠٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول وضع المشكلة القومية للتعليم ؛ فيعرض لأبعاد المشكلة وأسبابها ، ثم يتناول الالتزام بيهوية الأمة المصرية بأن مصر دولة عربية وليست غربية ، ومعيار تطوير التعليم المصري ، ومعايير التعرف على اللاعلم وخصائصه وتطبيقه ، ثم يتناول الالتزام بثقافة الأمة المصرية ؛ فيعرض لأزمة التعرف على العلم وسبب الأزمة الشكافية ، ثم يتناول الالتزام

بثوابت الأمة المصرية فيعرض للموضوعات العامة للتعليم ، وأم العلوم في ثوابت الأمة المصرية ، وأبو الالتزامات والحقوق في ثوابت الأمة ، وأبو البرلمان والطب والجراحة في ثوابت الأمة ، وعلم ماء التناسل ، وعلم طبيعة المرأة وعلم الخلق والموت والبعث .

١٥٨

• الطلاق والخلع : أسبابه وأحكامه في قضاء محاكم الأسرة / أحمد محمود موافي أحمد - ط ١ - القاهرة : دار الحقوق للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ - ٦٠٨ ص ؛ ٢٤ سم .

يتناول شرح تفصيلي تعريف الطلاق وحكمة مشروعيته ، وصيغ الطلاق وأنواعه وألفاظه ، وإجراءات التوثيق أمام المأذون أو الموثق ، والتطليق وأسبابه بالتفصيل من التطليق للضرر وللزواج بأخرى ، وحبس الزوج واعتقاله وغيباه ، ثم يعرض للخلع وحقيقته وحكمه ووقته ومسمياته والفرق بينه وبين الطلاق على مال ، والعدة وأنواعها وأحكام كل نوع منها والمراجعة والإشهاد عليها ، والمفقود وحكمه وموقف زوجته وأمواله حتى صدور حكم بوفاته ، كل ذلك في ضوء أحدث تعديلات قوانين الأحوال الشخصية وأحكام محكمة النقض ومحاكم الأسرة مقارنة بالأراء الفقهية مبرزاً مذهب الإمام أبي حنيفة وما عليه العمل من المذاهب الأخرى والفتاوى الفقهية .

١٥٩

• عقد تبرع الأشخاص للجهات الحكومية : نموذج لدور العقد الإداري في التنمية / داود الباز -

ط ١. - الإسكندرية : منشأة المعارف ، ٢٠١٠ .
٣٠٢ ص ؛ ٢٤ سم .

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٦ - ١٨٠٩ - ٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الكتاب تعريف عقد المعاونة في الفقه العربي والفرنسي والأشكال المختلفة للمعاونة ، والطبيعة القانونية لعقد المعاونة ، وارتباط عقد المعاونة بعقد الأشغال العامة لدى الاتجاه التقليدي واستقلال عقد المعاونة عن الأشغال العامة في الاتجاه الحديث ، ثم خصائص عقد المعاونة من حيث سلامة إرادة المتبع من العيوب وإقباله على المعاونة طوعية واختياراً والتزامه بعرض المعاونة ، ثم إبرام عقد المعاونة واختلافه عن الهبة ، وإبرام العقد بقبول الإدارة للعرض .

١٦٠

• الفرق بين الإرهاب الدولي والمقاومة المشروعة في ضوء قواعد القانون الدولي المعاصر/ تأليف رجب عبد المنعم متولي .- [م. د] : ر. ع. متولي ، ٢٠١٠ .- ٢٢٦ ص ؛ ٢٤ سم .

يناقش الإرهاب الدولي : تعريفه ، وسبل مقاومته ، والفرق بين الإرهاب والأعمال الإرهابية خاصة بعد أن كثرت الأعمال الفدائية من المقاومين للاحتلال من ينتمون إلى حركات التحرر الوطنية الفلسطينية وذلك بعد نفاذ صبر الفلسطينيين من عدم جلاء القوات الإسرائيلية عن الأراضي الفلسطينية التي دأبت على احتلالها ، التفرقة بين الإرهاب الدولي والمقاومة المشروعة .

١٦١

• مجلس التعاون : العوامل المحلية والإقليمية والدولية ودورها في تسوية المنازعات بين الدول الأعضاء/ رضوان محمد قازان .- القاهرة : دار الكتاب الحديث ، ٢٠٠٩ .- ٢٨ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٨ - ٢٧٠ - ٣٥٠ - ٩٧٧

يتناول تحديد الإطار النظري للدراسة ؛ ويتضمن مشكلة الدراسة وأهميتها وأهدافها وفرضياتها ومنهجها ومفاهيمها ، كما يتضمن العوامل المحلية المؤثرة على دور مجلس التعاون الخليجي في تسوية المنازعات بين الدول الأعضاء موضحاً وظيفة المجلس في إطار نظامه الأساسي والأجهزة والوسائل التي يتبعها في تسوية المنازعات بين الدول الأعضاء في ضوء العوامل المؤثرة ، كما يتضمن أبرز النتائج التي توصلت إليها وكذلك مجموعة من التوصيات التي يرى المؤلف أنها مفيدة لعمل المجلس ولغيره من التنظيمات الإقليمية المشابهة ويقترح الأخذ بها . ١٦٢

• محاضرات في عقد الإيجار/ عاشور عبدالرحمن أحمد .- ط ١ .- [طنطا : جامعة الأزهر ، كلية الشريعة والقانون] ، ٢٠٠٩ .- ١٩٢ ص ؛ ٢٤ سم .

يتناول الأحكام العامة لعقد الإيجار وفقاً للفقهاء المدني من حيث : تعريف وخصائص عقد الإيجار ، وتمييزه عن غيره من العقود مثل : عقد البيع ، وعقد الشركة ، وعقد الدويرة ، ثم يتناول الأركان التي يجب توافرها لقيام عقد الإيجار ، ثم يناقش آثار الإيجار والالتزامات الناشئة عنه ، ويطرح مسألة جواز النزول عن الإيجار والتأجير من

يعرض الكتاب عدة نقاط : لمحة حول إنشاء المحكمة الجنائية الدولية ومبررات إنشاء هذه المحكمة وقواعد اختصاصات المحكمة الجنائية الدولية (اختصاص زمني ومكاني) ، أنواع الجرائم : جرائم الإبادة الجماعية - جرائم الحرب - الجرائم المحلة بإقامة العدالة وسوء السلوك ، العلاقة بين القانونين الدولي والوطني .

١٦٥

• المرجع الكامل في الميراث والوصية والوقف كسب كسب الملكية وانتقال الحقوق (من ٨٧٥ مدني ، م ق ٧٧/ ١٩٤٣ اختصاص بالمواريث) // السيد عبد الوهاب عرفه . - [القاهرة] : دار المجد للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ . - ٣٩١ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

يوضح الميراث كسب لكسب الملكية ، وكيفية تصرف الوارث في حصته ، ويذكر إعلانات الوارثة والشهادات الإدارية ، ويذكر أسباب الإرث من قرابة نسبيه ، زوجية ودلاء عتاقة ، وشروط استحقاق الميراث ، وموانع الإرث ، وبين ترتيب الحقوق المتعلقة بالتركة ، ويذكر كيفية تقسيم التركة وتوزيع الأنصبة على الورثة ، ويعرف الوصية ، وحكمها في الشريعة الإسلامية ، والقانون الواجب تطبيقه على منازعات الوصية ، وكيفية حل الوصية الواجبة ؟ ، وما أثر الوصية غير المسجلة ، والمستحقين للوصية الواجبة وما يطلها .

١٦٦

• المسؤولية الدولية للتحالف الأنجلو أمريكي لاحتلاله دولة العراق / رجب عبد المنعم

الباطن ، وموضوع انتهاء عقد الإيجار بانقضاء مدته ، ثم يتناول قوانين إيجار الأماكن وأحكام تحديد الأجرة من حيث الحد الأقصى للأجرة وأسباب زيادة الأجرة القانونية ، وجزاء مخالفة الحد الأقصى للأجرة بشقيه المدني والجنائي .

١٦٣

• محاكمات فنية وأدبية وفكرية : محاضر تحقيق أمام لجان تحقيق أمريكية/ ترجمة رمسيس عوض . - ١ ط . - القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ٢٠١٠ . - ٩٠٠ ص ؛ ٢٤ سم .

يحتوى على ترجمات لعدد كبير من التحقيقات التي أجريت في الفترة من عام ١٩٣٨ حتى عام ١٩٥١م مع عدد غفير من أبرز رجال الفكر والأدب والسينما والمسرح الأمريكي بسبب الاشتباه في انتمائهم إلى الحزب الشيوعي ، ويمثل الكتاب صفحة سوداء في تاريخ الولايات المتحدة وحتى ندرك مدى ما وصل إليه القمع الفكري في هذا البلد يكفي أن نعرف أن الرئيسين الأمريكيين السابقين ريتشارد نيكسون ورونالد ريغان اشتركا في القيام بجانب من مجريات هذه التحقيقات لكي ندرك مدى ما وصلت إليه هذه البلاد من انتهاك لحرية التعبير وهو انتهاك بدأ قبل ظهور جوزيف مكارتشي واستمر بعد أفول نجمه ووفاته في عقد الخمسينيات من القرن العشرين . ١٦٤

• المحكمة الجنائية الدولية وعلاقتها بالقضاء الوطني/ حمدي رجب عطية . - [د . د : مطابع جامعة المنوفية] ، ٢٠٠٩ . - ٢٣٠ ص ؛ ٢٤ سم .

مستولي - [د. م.]: ر. ع. - مستولي، ٢٠١٠ -.

١٢٩ ص؛ ٢٤ سم.

أدت الثورة الصناعية والعلمية في شتى مجالات الحياة إلى نشوء عدد من الأنشطة الصناعية والتكنولوجية التي خلفت وراءها أضراراً كبيرة لبني الإنسان مما دفع عدد من فقهاء القانون الدولي إلى أن يبحثوا من جديد عن أساس المسئولية عن هذه الأضرار وهروب القانون الدولي منها، المسئولية الدولية للولايات المتحدة الأمريكية وحلفائها لاحتلالهم لدولة العراق ومسئولية رؤساء دول التحالف الأنجلو أمريكي وقادة جيوشهم كمجرمي حرب.

١٦٧

• منازعات الملكية العقارية: تداخل أسباب كسب الملكية وقواعد الشهر العقاري/ بهرام محمد عطا الله - [د. م. : د. ن.]، (الإسكندرية: دار الفتح للطباعة والنشر)، ٢٠١٠ - ٢٣٩ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

يوضح تطور قوانين الشهر العقاري، وقانون السجل العيني، ويذكر التسجيل بتعاون البائع مع المشتري، وإجراءات التسجيل، وإثبات أصل الملكية، ويذكر الأساس القانوني لدعوى صحة التعاقد، وإجراءات دعوى صحة التعاقد، والحكم بصحة التعاقد، ويذكر قواعد الأسبقية في التسجيل، ويبين العقد غير المسجل وتفاعله، ومد الحياة اللازمة لاكتساب الملكية، وحكم ملكية البناء المقام على الأرض المبيعة بعقد غير مسجل.

١٦٨

• موسوعة آداب وعلوم الحمامة/ محمد عبدالمؤمن، إشراف علاء النحاس، أحمد سالم البسيوني - طبعة خاصة - المنصورة: دار النشر العربي، ٢٠١٠ - ١٩٦ ص؛ ٢٤ سم.

يتناول شرعية الحمامة، والآداب العامة للحمامة وآداب البلاغة وقواعد اللغة، ويعرض لخصائص المحامي الإجرائية والموضوعية، والخصائص الإجرائية فيما يتعلق بالتحقيق مع المحامين والقبض عليهم وحسبهم حبساً احتياطياً وحضانة المحامي أثناء الجلسات، ثم يتناول أهم الحقوق المهنية للمحامين، وفن المرافعة الشفوية المكتوبة، والفنون التطبيقية للمرافعة الشفوية، والصيغ القانونية الخاصة بهذا الموضوع، ثم يعرض لقضية مدام لوجين عاشقة الجمال والتجميل، وقضية اغتيال بطرس غالي رئيس الوزراء المصري، وقضية ريتشارد كوريت (قاتل أمة).

١٦٩

• النظام القانوني لغرامة التأخير في العقود الإدارية دراسة مقارنة/ مدحت أحمد محمد يوسف غنائم - ط ١ - القاهرة: دار النهضة العربية، ٢٠١٠ - ١٦٦ ص؛ ٢٤ سم.

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٤٨٤٣ - ٠٤ - ٩٧٧

تقدم الأهمية القانونية لغرامة التأخير في العقود الإدارية في إطار مقارن؛ وهو منهج تحليلي تأصيلي ثم تربية في نسق فكري قانوني واحد، مما يشكل بيانا لسمات النظام القانوني لغرامة التأخير

الإدارة العامة والعلوم العسكرية

١٧١

- الإدارة العامة/ مدوح عبد العزيز رفاعي، حسن الجندي، نادر البير -. القاهرة: جامعة عين شمس، ٢٠١٠. - ٤٧٩ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية.

يوضح مفهوم الإدارة العامة، والإطار البيئي لها، ويذكر أساسيات الحكم المحلي، ويذكر مشروع قانون الإدارة العامة، وإدارة المال العام، وبين إدارة المعرفة، ونظم المعلومات والرقابة في الإدارة العامة، وتقدير بنود الموازنة العامة.

١٧٢

- الإرهاب البيولوجي والحرب البيولوجية/ تأليف مالكوم دانلو؛ ترجمة خالد العامري -. ط ١. - القاهرة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، ٢٠١٠. - ٣٤٨ ص؛ ٢٢ سم.

تدمك ٣ - ٥٥٥ - ٩٧٧

من تاريخ برامج تطور الحرب البيولوجية إلى إمكان حدوث هجمات لحروب بيولوجية، يصف دانلو ما يراه ضروريا للحد من الإمكانيات المساعدة في شن حرب بيولوجية في المستقبل ومن خلال إلقاء نظرة وراء كواليس الاتفاقيات الدولية الفاشلة محل النزاع يجمع بين السياسة والتكنولوجيا للكشف عن الحقيقة التي تكمن وراء ما يهدد القرن الحادي والعشرين، يكشف الخبير العالمي امالكوم دانلوب عن السبب الذي صعب على العامة معرفته ويشرح مفهوم الأسلحة البيولوجية، متى بدأت أبحاث الحرب البيولوجية وكيف

في ضوء الفقه وأحكام القضاء، وما وضعه المشرع القانوني المصري في قانون المناقصات والمزايدات المصري، قانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨م ولائحته التنفيذية من نصوص في نظام بحثنا، ويعرض أيضا التعرف على الرقابة القضائية على قرارات الإدارة بتوقيع غرامة التأخير في العقود الإدارية.

١٧٠

- الوظيفة الاجتماعية للملكية الفكرية بين مبادئ اتفاقية الترييس وأحكام التشريع المصري/ إعداد محمود محمد عبد النبي -. القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٠. - ٢٤٨ ص؛ ٢٤ سم.

بيبليوجرافية: ص ٢٤٥ - ٢٤٨

تدمك ٢٥٩٧ - ١٠ - ٩٧٧

تمثل حقوق الملكية الفكرية تلك الطائفة من الحقوق التي ترد على أشياء غير مادية وتكون نتاج الفكر البشري، وتندرج تحتها بالتالي طائفتان من الحقوق هي: حقوق المؤلف والحقوق المجاورة، والملكية الصناعية بمجالاتها المختلفة، وقد استهدف المجتمع الدولي حماية حقوق الملكية الفكرية من خلال عقد اتفاقية الجوانب المتعلقة بالتجارة من حقوق الفكرية التريبسب وهو ما استهدفه تبعا لذلك المشرع المصري من خلال إصدار القانون رقم ٨٢ لسنة ٢٠٠٢م بشأن حماية حقوق الملكية الفكرية.

تطورت ، وكيف يمكن التقليل من مخاطر الإرهاب البيولوجي .

١٧٣

• الطريق إلى ٦ سيجما : الربحية والاستمرارية والنمو six sigma way / تأليف أسامة سليط - ط ١ - القاهرة : إيتراك للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ - ٤١٦ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٩ - ١٩٩ - ٣٣٨٣ - ٩٧٧

نشر ثقافة ومنهجية ٦ سيجما وماذا تعني ٦ سيجما؟ وتطبيق منهجية ٦ سيجما يوفر في التكلفة ، وتشكيل فريق ٦ سيجما ، والتركيز على مشروع محدد ونظام ٦ سيجما ، وعوامل نجاحه ، ومصادر واختيار وإدارة مشروع ٦ سيجما ، والطبيعة الإحصائية والمالية والصورة الكبيرة للسته سيجما واستنباط منهجية ٦ سيجما ، وبيان لنجاحات سابقة واختبار وتدريب أعضاء فريق العمل الأساسية .

الخدمات الاجتماعية والعلاج الاجتماعي

١٧٤

• إصلاح حقيقي للمقطاع الصحي/ تأليف مارك جيه روبرتس ؛ ترجمة أحمد زكى أحمد ؛ مراجعة علاء غنام - ط ١ - القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ٢٠١٠ - ٥٣٢ ص ؛ ٢٤ سم .

مرجع للمساهمة في الحوار الدائر حاليا حول مستقبل نظامنا الصحي لعله يصبح أحد أدلة

العمل المرشدة لصانعي السياسات الصحية ولقيادات القطاع الصحي العليا والوسيلة وقد كنا بين صفوفهم لسنوات طويلة ولعله يسهم في إضاءة الطريق الملين بالغيوم في سياق مشروع التأمين الصحي الشامل ليصبح العلاقة التعاقدية للمستقبل القريب والبعيد لنظامنا الصحي باعتباره وسيلة إلى غاية وهي تحسين صحة المواطنين وكفالة حقهم في الرعاية الصحية .

١٧٥

• البحث الاجتماعي في الخدمة الاجتماعية . أسس علمية وقضايا بحثية/ وفاء يسري إبراهيم - ط ١ - الفيوم : مكتبة دار العلم ، ٢٠١٠ - ٣٩٦ ص ؛ ٢٤ سم .

يعرض الكتاب أسس البحث في الخدمة الاجتماعية ومفاهيم أساسية في البحث الاجتماعي : المنهج العلمي ، البحث العلمي ، الدراسة أدواتها وأهدافها ، تحديد وصياغة مشكلة البحث والفرق بين المشكلة البحثية والمشكلة الاجتماعية والأسس التي ينبغي مراعاتها عند اختيار مشكلة البحث ، البحوث النظرية والبحاث الإدارية وقضايا في بحوث الخدمة الاجتماعية مثل البحث في التخطيط لتنمية المجتمع .

١٧٦

• التخطيط الاجتماعي في منظور الخدمة الاجتماعية/ هاشم مرعى هاشم ، لمياء جلال الدين محمد - [القاهر] : مكتبة زرقاء اليمامة للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ - ٣٣٠ ص ؛ ٢٤ سم .

١٧٨

- ظاهرة انحراف الأحداث في المجتمع وعلاقتها بمتغيرات الوسط الأسرى/ عبد اللطيف عبد القوي مصلح - القاهرة : دار الكتاب الحديث ، ٢٠١٠ ، ص ٢٧٦ ؛ ٢٤ سم .

يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

يوضح مفهوم الحدث ، والانحراف ، ومفهوم الأسرة ، ومتغيرات الوسط الأسرى ، ويذكر السياقات النظرية لظاهرة انحراف الأحداث ، والنظرية البيولوجية ، والاتجاه النفسي ، ويذكر النظريات ذات البعد الاجتماعي ، ويذكر الأحداث المنحرفين في المجتمع ، ويحدد حجم مشكلة انحرافهم ، ويوضح ماهية الأسرة والتحول الاجتماعي ، ويوضح ماهية الأسرة العربية وخصائصها المتحولة ، ومظاهر التغير الاجتماعي فيها .

الجريمة وعلم الإجرام

١٧٩

- المافيا وأسرار العالم السفلى/ إعداد شريف عبد الحميد - ط ١ - القاهرة : الجزيرة للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ - ١٢٥ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٥ - ٢٣ - ٦٣٧٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يكشف الكتاب عن الوجه الحقيقي (للمافيا) الذراع الطويلة لصهيونية العالمية للسيطرة على العالم ، ويسلط الضوء على العالم السفلي ، الذي

يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

تدمك ١ - ٣٠ - ٦٢٤٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول التخطيط في الخدمة الاجتماعية من وجهات نظر مختلفة ، ويذكر أهميته وفلسفته وأهدافه والاتجاهات الأيديولوجية التي يتم التخطيط في ضوءها ومراحل العملية التخطيطية ، ويذكر التخطيط في الدول النامية في ضوء مناقشة التخطيط والتنبؤ ونظريات البرمجة من خلال عرض مثال للتخطيط في جمهورية مصر العربية في وزارة الشؤون الاجتماعية ، ويوضح التخطيط الاستراتيجي من حيث مفهومه وأهدافه ومزاياه المختلفة وخصائص الفلسفة التي يعتمد عليها .

١٧٧

- سيكولوجية ذوى الاحتياجات والحقوق الخاصة/ حسن الجبالي - الفيوم : دار البيان ، ٢٠١٠ - ٢٣١ ص ؛ ٢٤ سم - (سلسلة أصحاب الحقوق الخاصة ؛ ٢) - يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

يوضح من هم ذوى الاحتياجات الخاصة ، ويذكر معنى الإعاقة السمعية والإعاقة المركبة ، ويوضح أهداف التربية الخاصة ومحدداتها ، وتحقيق الكفاءة الشخصية ، والكفاءة الاجتماعية ، والمهنية ، ومحددات التربية الخاصة ، ويوضح معنى الإعاقة الحسية ، والإعاقة البصرية ، ويذكر الصعوبات النفسية لذوى الإعاقة البصرية والسمعية وأثرها على التفرد المتميز .

يتاجر ويحتكر كل شيء لحساب المرابين وأثرياء العالم الجدد، هذا الكتاب .. صرخة تحذير من هذا المخطط وهذه المؤامرة الأمر جد خطر، فهذه المؤامرة التي تقوم على الفساد وإشغال الفتن وإشارة النزاعات بين الشعوب وبين الأنظمة والجماعات .

١٨٠

● التدابير الدولية لمكافحة الاتجار بالنساء في القانون الدولي العام والفقه الإسلامي : دراسة مقارنة/ محمود السيد حسن داود . - القاهرة : دار الكتب القانونية : دار شتات للنشر والبرمجيات ، ٢٠١٠ . ٢١٦ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٣ - ٣٠٤ - ٣٨٦ - ٩٧٧

يتناول مفهوم الاتجار بالنساء وأساس مكافحته في القانون الدولي العام والفقه الإسلامي ، وبين تدابير مكافحة الاتجار بالنساء في القانون الدولي العام ، ويذكر التدابير العلاجية لمكافحة الاتجار بالنساء في الفقه الإسلامي ، ويوضح منع اعتبار المرأة إنساناً من الدرجة الثانية في المجتمع ، ويذكر أنه يجب إعفاء المرأة حقها في العمل والتملك ، وجعل النفقة على المرأة مسئولية غيرها مثلاً زوجها في حالة الزواج أو الأب والأخ في حالة عدم الزواج .

١٨١

● جرائم الأموال العامة : الرشوة واختلاس المال العام والعدوان عليه والغدر/ وجدي شفيق

فرج . - القاهرة : دار الكتب القانونية ، ٢٠١٠ . ٤٥٨ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٠ - ٢٦٢ - ٣٨٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الرشوة وماهيتها وعقوبتها ، ويذكر الركن المادي في جريمة الرشوة ، وصور مقابل الفائدة في جرائم الرشوة ، ويوضح إجرام الراشي والوسيط المستفيد ، وبين الركن المعنوي في جرائم الرشوة ، وعدم قبول عرض الرشوة من قبل الموظف ، وإجرام الوسيط مع توضيح الفعل المادي في عرض أو قبول الوساطة في رشوة ، وإجرام المستفيد ، ويذكر الجرائم الملحق بالرشوة مثل المكافأة غير المسبقة باتفاق ، وجريمة استغلال النفوذ ، والرشوة في الأعمال الخاصة .

١٨٢

● السياسة العقابية : دراسة مقارنة/ تأليف عمر خوري . - ط ١ . - القاهرة : دار الكتاب الحديث ، ٢٠٠٩ . ٥١٨ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٢ - ٢٧٣ - ٣٥٠ - ٩٧٧

يتناول الكتاب العوامل التي ساهمت في ظهور السياسة العقابية؟ وما آليات تنفيذها داخل المؤسسات العقابية لإعادة تربية المحبوسين وإعادة إدماجهم في المجتمع الجزائري بعد الإفراج عنهم؟ وهل استفاد المحبوسون فعلاً من وسائل إعادة التربية بشكل يجعلهم يشعرون بأن أصبح لهم دور إيجابي يؤدونه في المجتمع؟ .

بعض الظواهر الإجرامية وبعض نماذج الظاهرة
الإجرامية .

التربية والتعليم

١٨٥

• الاتجاهات الحديثة في برامج طفل الروضة/
راندا عبد العليم - [م. د. : د. ن.]، ٢٠١٠ - .
١٥٩ ص؛ ٢٤ سم .

يعرض الكتاب عدة نقاط : برامج طفل
الروضة وأنواع هذه البرامج ومعاييرها وبيئة تعلم
هذه البرامج ، الخبرة المتكاملة في هذه البرامج
وأهداف منهج رياض الأطفال الجديد القائم على
المعايير القومية ، نماذج لبرامج طفل الروضة عربية
وعالميا - برنامج المملكة العربية السعودية -
الكويت - قطر والهدف الرئيسي غو طفل سوى
مبدع خلاق .

١٨٦

• الاتصال وترشيد الاتجاهات المعوقة للتقدم في
مصر/ سعيد جميل سليمان ، مصطفى
عبد السميع محمد - القاهرة : المركز القومي
للبحوث التربوية والتنمية ، ٢٠٠٩ - ٢٤٣ ص ؛
٢٤ سم .

يعرض الكتاب للإتصال وترشيد الاتجاهات
المعوقة للتقدم في مصر وعرضت قضية لها أهميتها
في المرحلة الحالية لتطور المجتمع المصري وهى
قضية محو الأمية وهى في غاية الأهمية لتأثيرها
السلبى على المجتمع ، سياسة تعليم الكبار والفجوة

١٨٣

• الملف الأسود للإرهاب الصهيوني (١٩٣٦م-
٢٠٠٩م) ٧٣ عاما من المذابح/ شريف عبد الحميد
- الجزيرة : الجزيرة للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩ - .
٣٦٦ ص؛ ٢٠ سم .

يناقش الكتاب عدة نقاط : نماذج من الإرهاب
الصهيوني المنظم ، الانتفاضة الفلسطينية الثانية
والحرب الإسرائيلية على لبنان وعلى غزة ،
الإرهاب الصهيوني ضد الدول العربية ومنظمات
الإرهاب الصهيونية ، مجرمو الحرب الصهاينة :
أرييل شارون وشمعون بيريز وإسحاق شامير
ومناحم بيجين ، مبادرات السلام العربية مع العدو
الصهيوني .

١٨٤

• نظرات في ظاهرة الجريمة في ضوء مبادئ علم
الإجرام/ محمد مدحت عزمي - ط ١ - .
الإسكندرية : مركز الإسكندرية للكتاب ،
٢٠٠٩ .

تدمك ٢ - ٢٤٦ - ٣٨٨ - ٩٧٧

يتناول أساسية الجريمة ومدلولها والعوامل أو
الظروف المؤثرة في ظاهرة الجريمة ومدى تأثير
التنشئة والوراثة والعوامل الاجتماعية ، ومفهوم
المجرم في علم الإجرام وتأثير المجموعات والشورات
والحروب في الإجرام وبعض الوسائل لمناهضة
الجريمة وصلة علم الإجرام بالعلوم الجنائية الأخرى
وطرق البحث في علم الإجرام والاتجاهات المتعددة
والرؤية التكاملية في تفسير الجريمة وتأملات في

بين الواقع وما يجب أن يكون وأفاق الاتصال التفاعلي في ظل الفكر الجديد في تعليم الكبار وهيمنة المعلم وسلبية الدارس وضعف مشاركته .

١٨٧

- اضطرابات النطق والكلام واللغة لدى المعاقين عقلياً والتوحديين/ إعداد سليمان عبد الواحد - القاهرة : دار إيتراك للنشر، ٢٠٠٩ - ٣٠٦ ص؛ ٢٤سم .

تدمك ٣ - ١٩١ - ٣٨٣ - ٩٧٧

يتناول مفهوم اضطرابات النطق والكلام واللغة وتصنيفها، وأسباب اضطراباتها، وجهاز النطق وأعضاء الكلام والأليات النيوروسيكولوجية والفسولوجية للنطق والكلام واللغة، والإعاقة العقلية وأسبابها وتشخيصها، نظريات التعلم السلوكية والمعرفية وتوظيفها في ميدان الإعاقة العقلية وتأثير الإعاقة في ظهور اضطرابات النطق والكلام واللغة، التوحد فللكة تاريخية وأسباب التوحد وخصائص وطرق العناية والاهتمام بتربية التوحيدين وبرامج التدخل المبكر للتوحيدين .

١٨٨

- أوراق تربوية معاصرة/ السيد سلامة الخميس - ط١ - دمياط : مكتبة نانسي ٢٠١٠ - ٩٥ ص؛ ٢٤سم .

تدمك ١١٨ - ٤٩٤٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول فلسفة التربية العربية وتحديات العولة وتوطين فكر الجودة عربياً- التسويق العربي للمدرسة المستقبل ومعايير جودة المدرسة الفعالة في ضوء

منحنى النظام كما يوضح دور كليات التربية في خدمة المجتمع والبيئة، ثم التعليم الأهلي والسياسة التعليمية والقبول بالتعليم العالي وبعض تجارب عالمية ومعاصرة (أجنبية وعربية) .

١٨٩

- التخطيط التربوي والتنمية/ على صالح جوهر - ط١ - القاهرة : المكتبة العصرية للنشر والتوزيع - ٢٠٠٩ - ٢٢٩ ص؛ ٢٠سم .

تدمك ٤ - ١٣٢ - ٤١٠ - ٩٧٧

يتناول التخطيط التربوي وتطور فكرته، وأهم المبررات التي دعت للاهتمام بالتخطيط التربوي، ثم التخطيط التربوي في مصر كما يتناول التخطيط التربوي والتنمية الاقتصادية في مصر، ثم التخطيط لزيادة العائد الاقتصادي من التعليم والتخطيط لتقليل كلفة التعليم بالمؤسسات التعليمية والتخطيط لاستثمار الطاقات البشرية في القرن الحادي والعشرين، ويوضح التحديات التي تواجه التخطيط لاستثمار الطاقات البشرية في القرن الحادي والعشرين للتخطيط الاستراتيجي .

١٩٠

- التربية التكنولوجية لطفل الروضة في ضوء ذكائه المتعددة/ تأليف إيمان محمد الشافعي - ط١ - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٩ - ٤٨٤ ص؛ ٢٤سم .

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٤ - ٢٧٥ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

تمثل رحلة رياض الأطفال نقطة البداية الصحيحة لإعداد جيل قادر على مواجهة مجتمع تكنولوجيا سريع التغير مستقبلا، ويرجع ذلك لما يتسم به طفل هذه المرحلة من ميل ربح للتعلم ورغبة خطيرة لتنمية معارضة العامة واهتمامه الدائم بالتكنولوجيا ومنتجاتها المختلفة وفساد الأمة الكثيرة حيالها وإظهار براعة وسرعة في التعامل مع الأدوات والأجهزة التكنولوجية، فهذا الكتاب لبنة قوية في تربية أطفالنا على الاهتمام بالعلم والتكنولوجيا.

١٩١

● التربية الخاصة : مشكلات ذوى الاحتياجات الخاصة وأساليب إرشادهم/ إيمان فؤاد كاشف - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٩ - ٢٩٤ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٤ - ٢٥٥ - ٣٥٠ - ٩٧٧

تختص التربية الخاصة في هذه الأونة باهتمام كبير بين علماء النفس والتربية والاجتماع على حد سواء لما لهذه التربية من أثر كبير على الفرد والأسرة والمجتمع، وقد أوضح الكتاب المشكلات التي تواجه الطفل في هذه الظروف، والمشكلات التي تواجه الوالدين والمعلمين، وكيفية السعى لمواجهتها والارتقاء بمستوى الانجازات النفسية من خلال فنيات أساسية وهي فنيات الإرشاد النفسي.

١٩٢

● التربية الخاصة : الواقع والمأمول/ رمضان عبد الحميد محمد الطنطاوي - دمياط : مكتبة نانسي، ٢٠١٠ - ٣٣٠ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٨٨ - ٠٠ - ٤٩٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح المقصود بالموهبة والتفوق العقلي، وتطور مفهوم الموهبة، وتعريف الموهوب، ويذكر العوامل المؤثرة في غو الموهبة، والسمات الشخصية والخصائص السلوكية للموهوبين، وأساليب الكشف عن الموهوبين، ويبين أهداف الخدمات الإرشادية للموهوبين، ويذكر أشكال التفوق العقلي، وخصائص المتفوقين وسماتهم وأساليب الكشف عنهم، وخصائص مناهج الطلاب أو التلاميذ الموهوبين والمتفوقين والبرامج التربوية المقدمة إليهم، ويذكر التطور التاريخي لمفهوم صعوبات التعلم، وتعريف ذوى صعوبات التعلم، والتلاميذ المعاقون ويطيؤ التعلم والمتأخرون دراستها.

١٩٣

● التربية الذاتية بين النظرية والتطبيق/ إعداد فاطمة فوزي عبد العاطي - القاهرة : دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٩ - ١٤٢ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٧ - ٢٩٦ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول إرشاد كل من يرغب إلى كيفية إعادة صياغة شخصيته وتربية ذاته وفق ما يرغب ويريد وبالتالي يتلمس طريقه في تلك المنطقة الضبابية

- (سلسلة إحساسات من نوع آخر)

يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ١ - ٢٥١ - ٣٥٠ - ٩٧٧

البناء يعنى التعلم ، فعندما يقوم الأطفال بالبناء فهم يتدربون على فهم عدد من الأفكار ، وهم بناء طبيعيين بقفرتهم أثناء لعبهم ومن خلال تعرفهم على العالم من حولهم ، فالعاب البناء من الألعاب الأساسية في حياة أطفال ما قبل المدرسة ، وهى بالنسبة لهم من الألعاب المميزة والمتجددة ، فهى تساعدهم على إدراك كثير من المفاهيم والمهارات والعلاقات الرياضية والهندسية والعلمية إلى جانب تنمية المفاهيم الاجتماعية والفنية .

١٩٦

• الذاكرة الإنسانية لدى المتعثرين دراسياً : رؤية نفسية عصبية معرفية وانعكاسات تربوية / سليمان عبد الواحد يوسف إبراهيم - القاهرة : إيتراك ، ٢٠١٠ - ٢٩٣ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٥ - ١٩٧ - ٣٨٣ - ٩٧٧

يتناول الذاكرة الإنسانية في إطار نظرية تجهيز ومعالجة المعلومات والعمليات الأساسية لتجهيز ومعالجة المعلومات ، وأنواع الذاكرة ومستويات تجهيز المعلومات ، ذاكرة الإنسان بن وعمليات في إطار علم النفس العصبي المعرفي والمفاهيم الأساسية للذاكرة والعمليات الأساسية للذاكرة والأساس العصبي للذاكرة ، الذاكرة لدى بطي التعلم ، ولدى ذوى صعوبات التعلم ، ولدى المتأخرين

تربية الذات ماهيتها- أهميتها وكيفيةها من خلال وسائل التعليم الذاتي - كما الغزو الضوء للسير الذاتية لبعض المفكرين من عرفوا التعليم الذاتي للكشف عن مدى تحقق شروط تربية الذات- كما يمثل دعوة للتبشير والتنبيه على إمكانية صياغة الإنسان لمصيره دون تمهل من خلال التعلم الذاتي - كما يجعل من التقنيات الحرفية ولاسيما تكنولوجيا المعلومات وسيلة هامة لدعم ذاتية الإنسان .

١٩٤

• التعلم التعاوني والمهارات الاجتماعية/ حنان عبد الله عنقاوي - القاهرة : دار النهضة العربية ، ٢٠١٠ - ٢٩٩ ص ؛ ٢٠ سم .

يعرض الكتاب التعلم التعاوني وأهميته وأهمية دور المدارس والجامعات في حياة أبنائنا فهى ليست مؤسسات نقل معلومات فقط وإنما أصبحت شريك أساسي مع الأسرة في تربية الأبناء ، التعلم التعاوني وعلاقته بالمهارات الاجتماعية والتعلم التعاوني هو استراتيجية تدريس ؛ حيث يتم تشكيل فرق صغيرة تستخدم أنشطة تعلم متنوعة كل عضو في الفريق مسئول ليس فقط عن تعلم ما تم دراسته ولكن مساعدة باقي أعضاء الفرق على التعلم وابتكار أجواء من الإنجاز .

١٩٥

• الحس المعماري والأطفال/ تأليف محمد متولي قنديل ، داليا عبد الواحد محمد - القاهرة : دار الكتاب الحديث ، ٢٠٠٩ - ٢٧٠ ص ؛ ٢٤ سم

تقيسها الاختبارات النهائية وأسئلة كتب العلوم
بالمرحلة المتوسطة بالسعودية .

١٩٩

- سنة أولى مدرسة/ تأليف فاطمة فوزي -. ط ١
-. القاهرة : مؤسسة دار الفرسان للنشر والتوزيع ،
٢٠٠٩ -. ١٢٠ ص ؛ ٢٤ سم .

يعرض الكتاب عدة نقاط : إعداد الطفل
للذهاب للمدرسة وكيف نعهده لذلك ، رياض
الأطفال وأهمية ذهاب الطفل إلى الروضة
والأهداف العامة لرياض الأطفال ، تنمية مهارات
الطفل في القراءة والكتابة وأساليب ترغيب القراءة
والكتابة للأطفال ، مشاكل الخوف من المدرسة
وحلولها وكيف يتأقلم الطفل مع أقدمه في
المدرسة .

٢٠٠

- صعوبات التعلم الاجتماعية والانفعالية بين
الفهم والمواجهة/ تأليف سليمان عبد الواحد
يوسف إبراهيم -. ط ١ -. القاهرة : إيتراك ، ٢٠٠٩
-. ٥٦٠ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٦ - ١٩٠ - ٣٨٣ - ٩٧٧

صعوبات التعلم تاريخها ومفهومها والأسباب
والعوامل المسهمة في صعوبات التعلم والمداخل
والنماذج النظرية المفسرة لصعوبات التعلم وتقييم
وتشخيص الأفراد ذوي صعوبات التعلم صعوبات
التعلم الاجتماعية والانفعالية والمهارات
الاجتماعية لذوي صعوبات التعلم ، والتعلم
التعاوني لذوي صعوبات التعلم والكفاءة

دراسياً والأساليب والاستراتيجيات التربوية
المستخدمة في علاج صعوبات التعلم .

١٩٧

- ساعد ابنك في النجاح والتفوق/ إعداد صبيحي
سليمان -. ط ١ -. القاهرة : دار العلوم للنشر
والتوزيع ، ٢٠٠٩ -. ١٤٤ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٨ - ٢٢٤ - ٣٨٠ - ٩٧٧

يعرض عدة نقاط : ما هو فشل الأبناء
وعلاجه ، وكيف نتخلص من العادات المعوقة
للنجاح؟ ، أهمية العلم والمعرفة في تحقيق النجاح
في حياة الأبناء وصفات الشخصية الناجحة ،
قواعد أساسية ليحصل الابن على التفوق والنجاح
ومهارات التفوق الدراسي والصفات الشخصية
للمبدعين .

١٩٨

- سلسلة دراسات وبحوث في تطوير المناهج وطرق
تدريسها / إعداد رمضان عبد الحميد محمد
الطنطاوي -. ط ١ -. دمياط : مكتبة نانسي ،
٢٠١٠ -. ٢٨٥ ص ، ٢٤ سم .

دور برنامج إعداد معلمي العلوم بكليات التربية
في تنمية معارفهم بالمعالم العلمية للعلماء العرب
وتقديرهم لهذا التراث في تطوير العلوم الطبيعية ،
المفاهيم والقضايا البيئية التي يجب أن يلم بها
طلاب المدرسة الثانوية العامة بالسعودية ودور
مناهج العلوم في إكسابها لهم وتنمية اتجاهاتهم
نحو البيئة المفاهيم والاتجاهات البيئية لدى تلاميذ
المرحلة المتوسطة بالسعودية المستويات المعرفية التي

تدمك ٨ - ٧٢٢ - ٢٣٢ - ٩٧٧

يناقش الكتاب عدة نقاط : علم النفس التربوي بصفة عامة ، وعلم النفس المدرس بصفة خاصة ، ومقياس المعارف المرتبطة بأسلوب التقويم التربوي الشامل ، ومقياس المشكلات المرتبطة بأسلوب التقويم التربوي الشامل في المدارس الابتدائية ومقياس البيئة المدرسية والذكاء العام لديهم والتحصيل الدراسي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية والسلوك الخاص لكل مرحلة .

٢٠٣

● الفرص في التربية الليبرالية الجديدة/ تحرير كينيث سولتمان ، ديفيد غايارد ؛ ترجمة وتقديم مصطفى قاسم .- ١٠ . القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ٢٠١٠ .- ٦٠٨ ص ؛ ٢٤ سم .

يقدم رؤية مفارقة للإصلاحات والمبادرات الحديثة داخل المدارس وحولها تلك الإصلاحات التي تفرض الطاعة على الناس لتصورات الشركات وفرص ولانهم للدولة الواقعة تحت سيطرتها ، إن التربية بكل أشكالها وعبر كل مؤسساتها خاصة التمدرس أو التعليم ما قبل الجامعي تتخذ آلية وفضاء لفرض أجندة الليبرالية الجديدة ممثلة في الشركات والدولة الخاضعة لها ، ففي التعليم ومؤسسات التربية الشكلية وغير الشكلية تفرض الليبرالية الجديدة رؤيتها للعالم عبر هاتين الآلتين .

الاجتماعية لنوى صعوبات التعلم والتواصل الاجتماعي لنوى صعوبات التعلم وبعض المتغيرات المرتبطة بصعوبات التعلم الاجتماعية والانفعالية ، والقلق الاجتماعي لنوى صعوبات التعلم والاعترا ب النفس .

٢٠١

● علم النفس التربوي : الأسس النظرية والتطبيقات العملية / تأليف سليمان عبد الواحد يوسف إبراهيم .- ١٠ . القاهرة : إيتراك ، ٢٠١٠ .- ٢٩٤ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٥ - ٢٠٢ - ٣٨٣ - ٩٧٧

مدخل إلى علم النفس التربوي وأهمية علم النفس التربوي للمعلم وعلاقته بفروع علم النفس الأخرى وطرق ومناهج البحث في علم النفس التربوي ومجالات الدراسة والإطار العام لعلم النفس التربوي وأهميته وأهدافه ، والفروق الفردية بين المتعلمين ونشأة وتطور البحث في الفروق الفردية ووسائل جمع المعلومات والأسباب والعوامل المسهمة في الفروق الفردية وأشكال الفروق وخصائصها وسيكولوجية التعلم الذكاء والمتعلم والانتباه والعوامل المؤثرة فيه والإدراك والعمليات السيكلولوجية وأهم الأمراض المسببة لاضطرابات الذاكرة .

٢٠٢

● علم النفس المدرس .. بحوث ومقاييس معاصرة / حجاج غانم ، ياسر عبد الله ، علاء الدين عبد الحميد .- ١٠ . القاهرة : عالم الكتب ، ٢٠٠٩ .- ٣٣٤ ص ؛ ٢٤ سم .

الكم والكيف: هل من الصالح العام تعليم فئة قليلة من الطلاب تعليماً راقياً مكلفاً أم أننا بالتكاليف نفسها نستطيع أن نعلم أعداداً كبيرة حتى ولو كان تعليماً قليل الجودة؟ الدور الذي ينبغي أن يلعبه الأوقاف والأثرياء وملوك الأرض في هذا الموضوع الهام، قضية تعليم اللغات الأجنبية وأنها تأتي على حساب اللغة العربية.

٢٠٦

• كيف تتفوق وتنجح في شهر الامتحان/ إعداد صبحي سليمان - ط ١ - القاهرة: دار العلوم للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩ - ١٦٤ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٤ - ٢٢٦ - ٣٨٠ - ٩٧٧

يعرض عدة نقاط: التفكير على طريقة الناجحين وفن المذاكرة ولبيل الطالب الذي نحو التفوق، كيف تنظم مذكرتك وتحافظ على تركيزك، تعلم أن تساعد نفسك بنفسك، عوائق الإنجاز وكيفية تجنبها وكيف تقرأ وتذكر ما تقرأ؟، التفوق الدراسي في شهر الامتحان وأعمل على إعداد عقلك للمذاكرة فقط.

٢٠٧

• المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى/ تأليف رشدي أحمد طعيمة، على أحمد مذكور، إيمان أحمد هريدي؛ تحرير على أحمد مذكور - القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٠ - ٦٧٤ ص؛ إيش؛ ٢٤ سم - (سلسلة الفكر العربي للتربية وعلم النفس؛ ٤٦).

تدمك ٦ - ٢٥٧١ - ١٠ - ٩٧٧

٢٠٤

• الفكر التربوي بين النظرية والتطبيق/ محمد فوزي عبد المقصود - القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ٢٠١٠ - ٢٣٧ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٤ - ١٨٢ - ٢٩٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الفكر التربوي مفهومه وأبعاده وأهدافه، ويتناول دراسة الفكر التربوي وتطبيقاته من منظور فلسفي يستهدف تناول أصول بعض المدارس الفلسفية وتطبيقاتها في المجال التربوي؛ فيعرض للفكر التربوي في الفلسفة المثالية وفي الفلسفة الواقعية، والفكر التربوي في الحركة الطبيعية، والفكر التربوي في الفلسفة البرجماتية التي تعنى العمل أى توجيه النظر نحو النتائج والشعرات والآثار أى الاعتماد على الأثر العملي، ثم الفكر التربوي في الفلسفة الإسلامية الذي يقوم على مصدر إلهي ويتناول مختلف قضايا التعليم ومفاهيم التربية في أسسها النظرية ونجدته في القرآن الكريم والسنة الشريفة بصفة رئيسية والاستعانة بالفقهاء والمحدثين وغيرهم من مفكري الإسلام.

٢٠٥

• القول الثام في التعليم العام/ تأليف يعقوب أرتين؛ ترجمة على بهجت؛ تقديم كمال مغيث - القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠ - ١٩١ ص؛ ٢٠ سم.

يناقش الكتاب تلك القضية التعليمية التي تطرح نفسها في كل عصر من العصور وهي قضية

٢٠٩

- مقدمة في تكنولوجيا التعليم/ سهير حمدي فرج ، نشوى رفعت شحاتة . - ط ١ . - دمياط : دار المهندس للطباعة والنشر ، ٢٠١٠ . - ٢١٩ ص ؛ ٢٤ سم .

يعرض الكتاب عدة نقاط : مفهوم تكنولوجيا التعليم مفهومها ، وأهميتها ووظائفها ، وعى المعلمين بتكنولوجيا التعليم وإدراكهم لأهميتها ودورها في تطوير المنظومة التعليمية وهذا من شأنه أن يساهم في إنجاح عملية التعليم ، اختيار مصادر التعلم والحصول عليها ومعوقاتها وهناك مواد تعليمية تعرض بأجهزة : الشرائح الفيديوية وشرائط الأفلام الثابتة وهناك مواد تعليمية تعرض بدون أجهزة .

٢١٠

- مناهج البحث العلمي في التربية وعلم النفس ومهاراته الأساسية/ سناء محمد سليمان . - ط ١ . - القاهرة : عالم الكتب ، ٢٠٠٩ . - ٤٠٨ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٦ - ٧٢٣ - ٢٢٢ - ٩٧٧

يعرض الكتاب مناهج البحث العلمي في مجال التربية وعلم النفس ومهاراته الأساسية وعرض مفاهيم البحث العلمي أساسياته وتصنيفاته فالأبحاث العلمية الجيدة في مجال العلوم الطبيعية كانت سببا في تقدم الزراعة والصناعة والأبحاث العلمية في مجال العلوم

يتناول الأسس التي يستند إليها الموقف اللغوي فهناك أسس معرفية تتعلق بثقافة اللغة وفهمها وهناك أسس لغوية تتعلق بالطبيعة الصوتية والتركيبية والأدائية للغة وهو ما يقوم به علم اللغة الوظيفي وهناك أسس تتصل بتاريخ اللغة وتطورها وعلاقتها باللغات الأخرى وعلم اللغة المقارن - كما يوضح علم اللغة الجغرافي والأطالس اللغوية وهناك أسس نفسية تتعلق بأركان الموقف اللغوي وأسس تتصل بعملية التعليم والتعلم .

٢٠٨

- مرشد الأسرة والمعلمة في التربية الصحية/ تأليف إكرام حمودة الجندي . - ط ١ . - القاهرة : دار الكتاب الحديث ، ٢٠٠٩ . - ٣٣٠ ص ؛ ٢٤ سم . - يشمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ١ - ٢٧٦ - ٣٥٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

تعتبر صحة الطفل من المقومات الأساسية للمجتمع ، لذا فإن المحافظة على صحته تعد واجبا أساسيا له وللمجتمع ، لذا كان من المهم العناية الكبيرة بنوعية الأطفال بسبل الوقاية من الأمراض ، ومساعدتهم في التغلب على مشكلاتهم الصحية والتخلص من العادات والسلوكيات الخاطئة ، وأحد أهم المعارف الصحية التي تشكل لديهم وعيا صحيا سليما فالكتاب عيون على الموضوعات الآتية : المفاهيم الأساسية في الصحة ، التربية الصحية ، معايير التربية الصحية ، برنامج في التربية الصحية لتنمية الوعي الصحي لدى الأطفال ، بطاقات ملاحظة سلوكيات الطفل الصحية .

الإنسانية كانت سببا في تقدم أساليب الإدارة والتسويق اللازمة للتقدم العلمي والرقى بالمؤسسات التعليمية والمهنية .

٢١١

● نظرية المنهج . . تطوير وتخطيط وتصميم وتقييم/ إعداد مدوح عبد العظيم الصادق .- [د م. د. ن.]، ٢٠١٠، ٩٦ ص؛ ٢٠ سم .

يعرض الكتاب طرق تخطيط وتطوير المناهج في المؤلفات العربية والأجنبية ، وضع نماذج تطويرية في حقل الصناعة المنهجية تعمل على تحليل حاجات المتعلمين وتحديد وتطوير أهداف التعلم واختيار المحتوى (المعارف) المناسبة واختيار خبرات التعلم وتنظيمها وتحديد وتطوير الأنشطة المناسبة لتقييم عملية التعلم .

التجارة - النقل - الاتصالات

٢١٢

● أحمد بهاء الدين : شاهد على العصر/ حوار عمر بطيشه .- ط ١ .- الجيزة : دار الفاروق للاستثمارات الثقافية ، ٢٠٠٩ .- ٨٤ ص؛ ٢٢ سم .

تدمك ٣ - ٤١٢ - ٤٥٥ - ٩٧٧

في هذا الحوار : نهاية الثورة وبداية الشرعية الدستورية هل كان شارع قصر النيل وشارع سليمان باشا محرمين على عامة الشعب؟ قائد الثورة ستعمل حكومتي على مقاومة الحفاء! أحمد بهاء الدين انعدام العدل الاجتماعي ، والبلد تباع

وتشتري ، ويتحكم فيها أقلية! ، مساوى الثورة ، أحمد بهاء الدين الثورة ركزت على تحية الإنسان المصري اقتصاديا وأهملت تنميته ثقافيا وفكريا ، ما موقف العرب في هذا العصر من القضايا الدولية؟ أهمية دور مصر على الساحة العربية ، دور مصر أساسى في العالم العربي .

٢١٣

● الأديب العالمي نجيب محفوظ/ حوار عمر بطيشه .- ط ١ .- الجيزة : دار الفاروق للاستثمارات الثقافية ، ٢٠٠٩ .- ٧٢ ص؛ ٢٢ سم .

تدمك ٧ - ٤١٤ - ٤٥٥ - ٩٧٧

في هذا الحوار : نجيب محفوظ فارس الكلمة ، كيف يرى نجيب محفوظ هذا العصر؟ نجيب محفوظ : إننا نعيش في عصر انتقال ، هل نعانى أزمة فنية؟ ، ما مكانة الأدب المصري من الأدب العالمي؟ نجيب محفوظ : الجيل الحالي يتميز بمغامرات فكرية لم تكن موجودة على أيامنا ، ما دور المثقف في هذا العصر؟ من واجب المثقف أن يتيح الثقافة للآخرين ، ماذا يفعل الإنسان أمام التحديات التي تواجهه؟ .

٢١٤

● تحليل كارثة غرق العبارة السلام ٩٨ والدروس المستفادة منها/ سامي زكى عوض .- ط ١ .- الإسكندرية : منشأة المعارف ٢٠١٠ .- ١٩٢ ص؛ ٣٠ سم .

تدمك ٨ - ١٨٥٠ - ٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

حمل رسالة تهديد إلى عبد الناصر، خلاف السادات مع السعدني، لماذا سخر السعدني من القذافي، السعدني يحكي عندما اختلط الشعر بالجزارة، السعدني مصر الملكية كانت للعمد. ٢١٦

• يحيى حقي: شاهد على العصر/ حوار عمر بطيشه. - ط ١. - الجزيرة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، ٢٠٠٩. ٧٢ ص؛ ٢٢ سم.

تدمك ٧ - ٤٢٠ - ٤٥٥ - ٩٧٧

في هذا الحوار: حقي قرأت للجبرتي فاستكملت مصريتي، ما حكاية بغله شيخ الأزهر، حقي المصريون شاركوا في هدم الأزهر، حقي لا أحب حلقات اللطم على الخدود، حقي أنا معجب جداً بالشخصية المصرية، حقي سلامة موسى يدعى أنه مخترع كلمة الثقافة وكان لم يكن قبله ثقافة، حقي: حديث عيسى بن هشام للمويلحي أنقذ اللغة العربية من قبرها: لماذا لم يكتب يحيى حقي الشعر لماذا رفض أكلشيه مصر أم الدنيا.

العادات والتقاليد - القولكلور

٢١٧

• أغنية البحر: أساطير وحكايات وفلكلور/ تأليف أن سبنسر؛ ترجمة عزت عامر. - ط ١. - القاهرة: المركز القومي للترجمة؛ ٢٠١٠. ٢٣٦ ص؛ ٢٠ سم.

يعرض دور كل من ساهم في الكارثة بحيادية تامة كما يتناول أسس إدارة الأزمات البحرية لسفن الركاب سواء للمسؤولين الموجودين على اليابسة أو طاقم السفينة نفسها- كما يعرض مجموعة من الإرشاد والنصائح التي يجب على ركاب السفن الالتزام بها والتصرف بموجبها عند تعرض سفينتهم لحالات طارئة- ويقترح أخيراً إنشاء مركز بحث وإنقاذ بحري بمنطقة البحر الأحمر مع اعتبار ذلك مطلب قومي.

٢١٥

• الكاتب الساخر محمود السعدني/ حوار عمر بطيشه. - ط ١. - الجزيرة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، ٢٠٠٩. ٩٦ ص؛ ٢٢ سم.

تدمك ٤ - ٥١٤ - ٤٥٥ - ٩٧٧

شهد وطننا عدداً من الأحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي كان لها أثر كبير في تاريخنا المعاصر، ولأنه من حق الأجيال أن تعرف تاريخ تلك الأحداث المهمة دون تزييف أو تنميق لذلك تنشر هذه السلسلة للإذاعي اللامع عمر بطيشه تعرض من خلالها شهادة مجموعة من أبرز الشخصيات العامة التي كان لها حضور مؤثر في الساحة الإعلامية وقد أطلت كل منهم برأيه فيما شاهده من أحداث ووقائع وتوخينا الصدق والأمانة لتكون سجلاً موثقاً لفترة مهمة من تاريخنا المعاصر في هذا الحوار: محمود السعدني مشاعب في بلاط الصحافة، السعدني صحافة الأربعينات ماذا حدث للسعدني عندما

يتطرق إلى السفر داخل القلب واستكشاف النفس
ومفتاح السعادة، ثم البركة في اسم الله، ثم
يعرض القوة الشافية لذكر الله والروح كمصدر
السعادة الحقيقية .

البحار قوية وجميلة وواهة للحياة وقاضية على
الحياة من الشواطئ الجليدية في القطب الشمالي
إلى الجزر المشمسة العادية ألهمت المياه العظيمة
للعالم من يعيشون عليها لكي يحكوا القصص عن
البحر هناك القرصان الهمجى بلا كبيرد بلحيته
المتوهجة وأعماله الشريرة الذي وأجهته نهاية دموية
والمرأة الفقمة المسحورة جزء منها بشر وجزء فقمة
التي أحبت حياتها البشرية لكنها اشتاقت إلى
العودة إلى وطنها تحت الماء، قصص عن القراصنة
وحوريات البحر والوحوش والأرباب والشعر
والأقوال وأناشيد البحارة والخرافات من كل أنحاء
العالم تتجمع في أغنية البحر، كتاب جذاب لا
يُنسى مثل البحر نفسه . ٢١٨

- نور الحب/ عبد الفتاح محسن بدوى - ط ١ -
الإسكندرية منشأة المعارف، ٢٠١٠ - ٢١٥ ص؛
٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٧ - ١٧٩٧ - ١٧٨٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الكتاب البحث عن النور وعبرة هذا
النور . . نور السموات والأرض وهو الله، ثم يتناول
الجانب التاريخي للهرم الأكبر ورحلة الروح
والروحية والعتور على النور، ثم النور النهائي، ثم
يتطرق الكتاب إلى اختبار في الوعي الكوني
واستعراض للقوى الروحية الخارقة لحكيم الهند
الجليل / برامانا يوجانندا، ثم عرض لمفتاح السعادة
في الحب والقلوب الطاهرة النقية، ونبع الحب، ثم

٤٠٠ اللغات

اللغة العربية

٢٢١

- إطلالة تاريخية على قانون الجمع وتعديلاته/ إشراف محمود حافظ، فاروق شوشة؛ إعداد شعبان عبد العاطي، أحمد حامد حسين -. القاهرة: مجمع اللغة العربية، ٢٠١٠ -. ١٤٧ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٠ - ٣٠١ - ٢٠١ - ٩٧٧

يقدم الكتاب عرضاً خاصاً لكل مهتم باللغة العربية وباحث عن معلومات عن مجتمعاتنا العتيقة على ضفاف النيل، يعرض قانون إعادة تنظيم مجمع اللغة العربية لسنة ١٩٨٢م واللائحة الداخلية لهذا القانون واللائحة التنفيذية للعاملين الفنيين بمجمع اللغة العربية والقرار الوزاري رقم ٣٩٨٥ لسنة ١٩٣٤ بالتصديق على اللائحة الداخلية للمجمع الملكي للغة العربية.

٢٢٢

- بنية الجملة العربية وأسس تحليلها في ضوء المنهج التوليدي التحويلي / السعيد شنوقه -. ط ١ -. القاهرة: عالم الكتب، ٢٠١٠ -. ١٩٩ ص؛ ٢٤ سم -. يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

تدمك ٩ - ٧٩٤ - ٢٢٢ - ٩٧٧

علم اللغة

٢١٩

- الكتابية والشفاهية/ تحرير ديفيلر . أولسون، نانسي تورانس؛ ترجمة صبري محمد حسن؛ مراجعة وتقديم حسن البنا عز الدين -. ط ١ -. القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠٠٩ -. ٤٦٤ ص؛ ٢٤ سم.

هذا الكتاب ثمرة من ثمار المؤتمر الذي انعقد في شهر يونيو من العام ١٩٨٧م برعاية مشتركة من كل من برنامج المألوهن في جامعة تورنتو والمعهد الدولي للسمياتيات والدراسات البنوية وتكفل به من الناحية المالية مجلس أبحاث العلوم الاجتماعية والإنسانية الكندي.

٢٢٠

- مدخل إلى اللسانيات/ تأليف برتيل المبرج؛ ترجمة السيد عيد الظاهر؛ مراجعة صبري السهامي -. ط ١ -. القاهرة: المركز القومي للترجمة؛ ٢٠١٠ -. ٣٥٦ ص؛ ٢٤ سم.

المفهوم الإنساني والدقة العلمية من الملامح التي تميز النص الذي أعده المبرج، أنه قد جمع بين يديه قدراً كبيراً من معارف خاصة باللغة وعن أهم ما يُعرف عنها في وقتنا الراهن مما يمكنه من التحرك في سهولة ويسر داخل إطار حياته اليومية ويجعله قادراً على سير المطبوعات المتخصصة حول هذا الموضوع.

٢٢٣

٢٢٤

- السبك في العربية المعاصرة بين المنطوق والمكتوب : دراسة تطبيقية/ محمد سالم أبو غفرة؛ تقديم محمد العبد - ط ١ - القاهرة : مكتبة الآداب ، ٢٠١٠ - ٣٦٤ ص؛ ٢٤ سم .

تدمك ٥ - ١٦٩ - ٤٦٨ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول وسائل السبك الخمس : الإحالة ، والاستبدال ، والحذف ، والوصل ، والسبك المعجمي فنقاش الإحالة في التراث اللغوي العربي والغربي قديمه وحديثه ، كما تناول عنصر الاستبدال ومفهومه في الدراسات النصية والتراث العربي ، ثم ناقش مفهوم الحذف في التراث العربي وعند علماء اللغة النصيين والفرق بين الحذف والاستبدال ثم تناول مفهوم الوصل وأنواعه عند النحاة والبلاغيين العرب ، ثم دراسة السبك المعجمي وبيان أنواعه عند اللغويين النصيين وغيرهم .

٢٢٥

- العبارة والإشارة : دراسة في نظرية الاتصال/ محمد العبد - القاهرة : مكتبة الآداب ، ٢٠١٠ - ٢٢٤ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات بليوجرافية .

تدمك ٠ - ١٩٢ - ٤٦٨ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح مفهوم الاتصال وأشكاله وقنواته ، وبين مفهوم وخصائص وأشكال الاتصال اللفظي ، وتصنيفاته ، ويذكر النص الأدبي بوصفه اتصالاً ، ويذكر الاتصال غير اللفظي ، ومفهومه وحدوده ، ويبين السلوك الحركي وأصل اللغة ، والسياق

يتناول الأسس العامة لتحليل الجملة عند العرب ، والخطوط العامة لتحليل الجملة الغربية ، والتعويل على المعنى ، ويذكر الربط بين المعنى الصحيح وصحة الشكل ، ويوضح ما يجب مراعاته من الضغوط الممارسة على تحديد ظهور الكلمات المتجاوزة ، وبين التحليل الاستنادي ، والمجدول ، ويذكر طرق التحليل الحديثة سواء طريقة الخانات أو طريقة المكونات المباشرة ، ويوضح المنهج التحليلي للمستويات اللغوية ، ويذكر بنية الجملة العربية في ضوء المنهج التوليدي التحويلي وأسسه ، ويذكر تعريف الجملة العربية في ضوء المنهج التوليدي التحويلي ، ويوضح الحركة الإعرابية والتنغيم .

٢٢٣

- تأملات في المصادر اللغوية والأدبية (بين الأصالة والمعاصرة)/ زكريا توفيق - الجزيرة : هبة النيل للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩ - ٢٧٦ ص؛ ٢٤ سم .

يفتح هذا الكتاب باب الحوار الهادف حول التراث وما يجب علينا تجاهه وكيفية الاستفادة منه بحيث يتم التواصل بين الأصالة والمعاصرة على هدى منهج قوم ، قيمة اللغة وأثرها في المجتمع البشري وأهمية دراسة مصادر التراث العربي : مصادر الأدب ونماذج كتب الاتجاه الفلسفي في الأدب - والمصادر اللغوية والمعاجم العربية : الصحاح للجوهري - أساس البلاغة للزمخشري - فقه اللغة للثعالبي .

علوم البلاغة

٢٢٧

- محاضرات في البلاغة العربية الحديثة/ أحمد السيد حجازي - [م. د. : د. د.]. ٢٠٠٩، (طنطا : التركي للكمبيوتر وطباعة الأوفست) - ٢٣٤ ص ؛ ٢٤ سم .

يتناول البلاغة قديماً وحديثاً والاهتمامات اللغوية ، ودور الفصاحة والبلاغة في تحسين الكلام ، ثم يتناول علم اللغة ، وتصنيف لصور البيان ، ثم يتناول المفاهيم الجديدة للمجاز ، ثم يعرض للصور الفكرية العامة (التشبيه ذ التمثيل) والمفاهيم الجديدة لكل منهما ، كما يعرض الصور الفكرية الخيالية (الاستعارة ذ الكناية ذ الرمز) والمفاهيم الجديدة لكل منها ، ويتناول بلاغة الكلمة والجملة والجمل وبلاغة النص ، ثم يعرض لدراسة مفصلة تعززها النماذج والشواهد للإعجاز البلاغي في القرآن الكريم .

قواعد اللغة العربية

(النحو والصرف)

٢٢٨

- تيسير الإعراب في النحو العربي/ ناصر علي عبد النبي - ط ٣ - القاهرة : مكتبة الآداب ، ٢٠١٠ - ٣٠٤ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٩ - ١٨٣ - ٤٨٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول أبرز المسائل المتعلقة بالنحو حتى أن هذين المصطلحين (النحو والإعراب) يستخدمان

الشفافي ، وظائفه العامة ويحدد العبارة والإشارة وموقف التراث العربي منها ومحدد الرؤية والنظر ، ومحدد الحركات والتصويبات السلبية ، ويوضح السلوك الحركي من اللغة المكتوبة مثل تعبيرات الوجه والعينين ، والإشارة والحركات .

الخط العربي

٢٢٦

- الخط العربي والخطاطون / تأليف حبيب أفندي بيدابيش ؛ ترجمة وتقديم سامية محمد جلال ؛ مراجعة الصفصافي أحمد القطوري - ط ١ - القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ٢٠١٠ - ٢٥٦ ص ؛ ٢٤ سم .

حظى الخط العربي بإجلال الأتراك وتقديرهم له فاستخدموا حروفه في لغتهم وأدوا دوراً مهماً في بلوغ الخط إلى مرتبة الإبداع الفني ، وظل حال الخط بهذا الوضع طيلة عهدهم الذي استمر حتى نهاية القرن التاسع عشر وبدايات القرن العشرين ؛ حيث أقبل عليه خاصتهم وعامتهم وسلطينهم الذين عظموا قدره إلى درجة التقديس وانضموا بذلك إلى الأمم التي انطوت تحت راية الإسلام وتضافرت على تجويد هذا الفن وتحسينه . فهو يصطبغ القارئ في رحلة مع الخط منذ النشأة ومراحل المبكرة ومروره بالعصور المختلفة حتى وصوله إلى أنامل الخطاطين الترك والمجلدين والمذهبيين .

الطبايب - ط ١ - القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠ - ٤٦٠ ص؛ ٢٤ سم.

تسعى هذه الدراسة إلى التمييز بين مسار الأدب في اللغة الواحدة ومساره عندما ينتهي بفعل الترجمة إلى لغتين وثقافتين مختلفتين فإذا كان تطور الرواية العربية في مجتمعات مستقلة وتابعة ومتخالفة يؤكد انفراد الأدب بمسار خاص يتأسس على منطق له استقلاليته النسبية فإن ترجمتها إلى اللغات الغربية يؤكد في المقابل التأثير الشديد للمستوى المادي للمجتمع على الأدب المترجم وهذا يعني أن مساحة استقلالية الأدب تضيق خارج حدود الثقافة واللغة الواحدة.

اللغات الأخرى

٢٣١

- قواعد اللغة الفارسية/ أحمد حسين بكر - القاهرة: دار الثقافة العربية، ٢٠٠٩ - ٣٥ ص؛ ٣٠ سم.

يتناول تقديم قواعد اللغة الفارسية بطريقة سهلة تسهل فهمها وتحصيلها، وعرض المادة العلمية لكل قاعدة من قواعد هذه اللغة عرضاً متدرجاً وذكر النماذج والأمثلة ومستعين بالجدول التوضيحية. كما ينقسم الكتاب إلى قسمين أولاً قواعد اللغة الفارسية، والثاني معجم يشتمل على الكلمات والتعبيرات الفارسية التي وردت في القسم الأول. مرت اللغة الفارسية بثلاث مراحل منذ أقدم عصورها حتى الآن هي: المرحلة القديمة، المرحلة الوسطية، والمرحلة الحديثة.

مترادفين، فالإعراب الصحيح يعد أقوى الشواهد على فهم القاعدة النحوية، كما يشير إلى أن أي كلمة تستخدم مصطلحاً في أي علم من العلوم لها معنيان: معنى لغوي ومعجمي ومعنى اصطلاحى، ولا بد أن يكون بين المعنيين صلة ومن هذه الرؤية وضع إعراب المفردات، إعراب الجمل، وإعراب شبه الجملة، وإعراب الأساليب، وأخيراً إعراب نماذج من الشعر العربي.

٢٢٩

- النحو بين العرب واليونان/ إبراهيم خليفة شعلان - ط ١ - الجزيرة: دار عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، ٢٠٠٩ - ١٥٠ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٧ - ٢٥٢ - ٣٢٢ - ٩٧٧

يتحدث عن صلة العرب باليونان والموانئ اليونانية على ساحل البحر المتوسط الغربي. عمرو بن العاص وزيارته إلى الإسكندرية في الجاهلية، اهتمام العرب بالحركة العلمية، كلمات أعجمية في اللغة العربية منذ الجاهلية. بعض الأقليات التي أسهمت في نشر الثقافة اليونانية. بدء النحو اليوناني على أيدي السوفسطائيين في القرن الخامس قبل الميلاد في أثينا وأراء في نشأة النحو العربي، ومظاهر التشابه بين النحو العربي واليوناني.

الترجمة

٢٣٠

- الترجمة في الزمن الآخر: ترجمات الرواية المغربية إلى الفرنسية نموذجاً/ تأليف فاتحة

٥٠٠ العلوم البحتة (الطبيعية)

البحث العلمي

٢٣٢

- المنهج الحدسي والمنهج الفينومولوجي .. منهجان مقترحان للبحث في المجالات العلمية الفنية/ لبنى بنت حسين العجمي ، سعد السيد سعد العبيد - [د. م. : د. ن.] ، ٢٠٠٩ . - ٩٤ ص ؛ ٢٤ سم .

تختلف مناهج البحث العلمي وفقاً لطبيعة التخصصات المختلفة والبحث العلمي المتخصص في المجالات الإبداعية ، ولا بد وأن تختلف من حيث التطبيق ولذلك استعملت عدة مناهج : المنهج الإبداعي ويرتبط بالأسباب المتصلة بعملية الخلق الإبداعي للإنسان في الأدب والفن والعلم ، المنهج التجريبي أي استخدام التجربة في قياس وضبط المتغيرات المختلفة ، المنهج التاريخي ويعتمد على الحقائق التاريخية المحددة ، المنهج الاجتماعي يختص بدراسة المجتمع ونظمه ومختلف الظواهر الاجتماعية .

الإحصاء

٢٣٣

- طرق تصميم وتحليل التجارب الزراعية/ عبد الحميد أحمد نوار . - ط ١ . - [د. م.] : دار الحسين للطباعة والنشر ، ٢٠١٠ . - ٤٤٨ ص ؛

٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

أصبحت النظرية الإحصائية في وقتنا المعاصر من أدق الأدوات للدراسات العلمية والتي تعتمد في تكوينها على فروض محددة ، وللتأكد من صحة هذه الفروض واستخلاص للنتائج فهي محاولة بسيطة لتوظيف علم الإحصاء في خدمته وتحليل التجارب العلمية مع عرض تفسيري للنتائج البيولوجية ، فهذا الكتاب يضم التجارب البسيطة بالإضافة إلى تجارب أخرى كثيرة وأكثر تعقيداً ، ويضم أيضاً جزءاً من التحليل المشترك للنباتات .

٢٣٤

- مقدمة في الطرق الإحصائية/ تأليف أنجه الصايغ ، مدحت عبد العال ، مملوح عبد العليم . - القاهرة : جامعة عين شمس ذ كلية التجارة ، ٢٠١٠ . - ٤٧٩ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

يتناول بالشرح مفاهيمه الأساسية في علم الإحصاء وباستخدام كثير من الأمثلة التوضيحية ومن هذه الأبواب : مقدمة في الإحصاء ، تنظيم البيانات وتلخيصها وتبويبها ، مقاييس النزعة المركزية (المتوسطات) ، مقاييس التشتت والاختلاف ، العزوم والانواء والتفريط ، تحليل الارتباط ، ثم تحليل الانحدار ، الأرقام القياسية .

الفك والعلوم المتصلة به

٢٣٥

- في المساحة الجوية/ إبراهيم السجاعي، أمين العدوي، وليد شكري عبد الحميد. - [د. م. : د. ن.، ٢٠١٠، ٤٠٤ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات بليوجرافية .

تدمك ٠ - ٧٨٩٠ - ١٧ - ٩٧٧

يقدم تعريفاً بعلم الفوتوجرامتري أو المساحة الجوية مستعرضاً تطور هذا العلم وتاريخه، وأهميته، فينأفص أقسام المساحة التصويرية أو الجوية، ودراسة الخصائص الهندسية للصور الجوية، ثم يناقش خريطة الطيران وحساب العناصر اللازمة للطيران، ويتناول دراسة الرؤية المجسمة وأنواع الأجهزة المستخدمة في ذلك، ثم يهتم بدراسة تفسير الصور الجوية مستعرضاً تعريفه ومراحلها والأسس التي يعتمد عليها في التفسير، ثم يعرف علم الاستشعار عن بعد والمقارنة بين الصور الفضائية والصور الجوية، والتعريف بنماذج من الدراسات التطبيقية للصور الجوية والاستشعار عن بعد .

الفيزياء

٢٣٦

- آفاق الطاقة البديلة/ زين العابدين متولى. - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٩. - ٢٩٢ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات بليوجرافية .

تدمك ٠ - ١٠١ - ٤٢١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول أنواع الطاقة سواء طاقة المد والجزر، أو طاقة الرياح، الطاقة الشمسية، والطاقة المتجددة للغاز والطاقة البديلة للسيارات، والطاقة النووية، مع شرح لكل منها مثلاً: الطاقة النووية يوضح الاندماج النووي، وتخصيب اليورانيوم واحتراق الوقود في المفاعل وأسبابه، ويذكر أخطر مصادر التلوث من بقايا المواد المشعة، ويذكر كيفية التخلص من النفايات النووية .

الكيمياء

٢٣٧

- الإعجاز الكيميائي في الكون: الطريق لمعرفة الخالق/ محمود محمد حسان. - القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٠. - ١١٦ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات بليوجرافية .

تدمك ٠ - ٢٥٨٨ - ١٠ - ٩٧٧

يتناول ما توصل إليه علماء كيمياء الأرض - الجيوكيمياء - يفيد بأن الكون متسق كيميائياً، كما ربط بين المادة العلمية وبعض الآيات القرآنية منها ما ورد في موضع حدود العلم الذي توصل إليه إنسان ذلك الزمان وآيات أخرى . كما يتناول الكون المادي فالقوى نظرة علمية مبسطة عن الذرة والعدد الذري للعناصر الكيميائية كما شرح تفاصيل الاتساق والتماثل الكيميائي للكون، كما ألقى الضوء على الهيليوم فائق السيولة ونشأة الكون .

وتواصل الأجيال ، فيوضح أسس الاختلافات والتقنيات بين الأفراد ، والظروف الوراثية الجديدة ، ويوضح أهمية الاختلافات الوراثية ، ودورها في التطور ، والطفرة والحمل الوراثي ، والتنافس والبقاء للأصلح .

٢٣٨

- الكيمياء العامة / حسن أحمد شحاته . - ط ١ . - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ٢٠٠٩ . - ٣١٢ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٧ - ٥٢٨ - ٤٢٧ - ٩٧٧ - ٩٧٨

استعرض الكتاب الحالة الغازية للمادة ، ثم الحالة السائلة ، وبيان الروابط الكيميائية ، ومراحل اكتشاف التركيب الداخلي للذرة ، وبنيتها ، وماهية الجدول الدوري لترتيب العناصر ، والمفاتيح الأساسية لفهم دورية العناصر في الجدول الدوري الحديث ، والانتزان بنوعية الكيميائي والأيوبي ، وبعد علم الكيمياء العامة أحد فروع الكيمياء المهمة والذي يهتم بدراسة عدد من النظريات والقوانين التي تحكم وتفسر العديد من التغيرات الفيزيائية والظواهر الطبية .

علوم الحياة

٢٣٩

- الوراثة والتطور البيولوجي / عادل محمد المصري . - القاهرة : دار الكتاب الحديث ، ٢٠٠٨ . - ٤٦١ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٦ - ٢٤٠ - ٣٥٠ - ٩٧٧

يتناول أصل الحياة ونشأة الكائنات الحية ، وتركيبها ، ويذكر التسلسل البيولوجي ، وعلم الأجنة المقارنة ، وعلم الأمصال ، ويذكر التوارث

٦٠٠ العلوم التطبيقية (التكنولوجيا)

العلوم الطبيعية

٢٤٠

- الام الفم والأسنان والتخلص من الرائحة الكريهة/ إعداد عاطف لماضه -. ط١ -. القاهرة: الدار الذهبية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠ -. ٧٧ ص؛ ٢٠ سم -. (سلسلة المعرفة للجميع) -. يشتمل على إرجاعات بيلوجرافية .

يتناول الكتاب الفم والأسنان الدائمة، مما يتكون السن كيميائيا، المواد التي تكون السن، وكيف تصاب اللثة بالمرض؟ حشو الأسنان والتهاب اللثة، وسائل طبيعة العلاج، نزيف اللثة السواك، ثم السواك من الناحية الشرعية، أخطر إصابات اللسان بالأسنان، المضغمة بغلي القرفة، زيت القرنفل، حبة البركة والخل المخفف، ثم الصوم ورائحة الفم .

٢٤١

- الأوبئة والتاريخ: المرض والقوة والإمبرالية/ تأليف شلدون واتس؛ ترجمة وتقديم أحمد محمود عبد الجواد؛ مراجعة عماد صبحي؛ تحرير عابدي على جمعه -. ط١ -. القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠ -. ٦٤٤ ص؛ ٢٤ سم .

يعد إضافة مهمة إلى تاريخ الطب عامة وتاريخ علم الأوبئة بصفة خاصة، والذي يعد أحد فروع طب الأمراض المعدية، ويهتم علم الأوبئة في

الأساس بدراسة الحالات الجماعية للمعدوى . فالأمراض الوبائية هي في الأصل أمراض معدية تصيب الأعداد الكبيرة من البشر، وبذلك فليست كل الأمراض المعدية وبائية . فهو يتناول الاستجابة البشرية للطاعون في أوروبا الغربية والشرق الأوسط ١٨٤٤م . والمعاني السوداء الخفية، الجذام والمجذومون في الغرب في العصور الوسطى والمناطق الاستوائية، الجدري في العالم الجديد والقديم .

٢٤٢

- التهيف للإصابة بالفصام: من منظور سيكوفيزيولوجي/ مي إدريس محمد -. القاهرة: إيتراك، ٢٠١٠ -. ٣٦٣ ص؛ ٢٤ سم .

تدمك ١ - ١٠٠ - ٣٨٣ - ٩٧٧

يتناول الفصام والتهيف للإصابة والنشاط السيكوفيزيولوجي . دراسة عن نشاط الجلد الكهربائي كمؤشر مهىء للإصابة بالفصام ودراسة عن العلاقة بين السمات المهيأة للفصام ونشاط الجلد الكهربائي لدى الفصاميات .

٢٤٣

- السرطان: ماهيته - بعض الأعضاء المصابة به - كيفية السيطرة عليه/ إعداد عاطف لماضه -. ط١ -. القاهرة: الدار الذهبية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠ .

- ٩٣ ص؛ ٢٤ سم. - (سلسلة المعرفة للجميع). - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

يتناول الكتاب مرض السرطان وماهيته ، وما سبب حدوثه ، وأنواع السرطان ومنه سرطان القولون ، نظرة عامة على القولون ، التهاب القولون التقرحي ، مصير مريض تقرحات القولون ، وكيف ينتشر سرطان القولون ، ثم سرطان البروستاتا وما هي البروستاتا؟ مكونات البروستاتا ، ثم فحوصات ينصح بها المريض بسرطان المثانة ، ثم سرطان الرئة وكيفية انتشار المرض ، ثم سرطان الثدي وانتشار سرطان الثدي في الجسم ، أيضاً سرطان الكبد ، ثم أغذية المقاومة لأمراض السرطانات .

علم الصيدلة والتداوي

٢٤٤

• شفاء الأسقام : في سنة النبي ﷺ / على عبدالباسط فريد . - القاهرة : مكتبة الإيمان ، ٢٠١٠ . - ٢٢٤ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٣ - ٠٦١ - ٤٤٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول الكتاب مصنفات في الطب النبوي ، المرض ابتلاء للعبد ، الوقاية خير من العلاج ، أسباب الشفاء وطرق العلاج في السنة النبوية ، وفيه مبحثان : الأسباب المعنوية في دفع المرض ، الأسباب المادية في العلاج من الأمراض .

٢٤٥

• العلاج بالعصائر والمشروبات / محمد صلاح الدين . - ط ١ . - الجيزة : دار الفاروق

للاستشارات الثقافية ، ٢٠٠٩ . - ١٣٦ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٩ - ٣٥٥ - ٤٥٥ - ٩٧٧

توضيح ما للمياه والمشروبات الطبيعية التي لم يتدخل فيها يد الفساد الكيميائي التي تصلح شيئاً وتفسد أشياء . من فوائد فبداً بالماء الذي منه كل شئ حي فمنه خلقت أجسامنا وبه تصلح ، ثم عرج إلى العصائر ولها من فوائد جمّة ، ثم المشروبات الساخنة التي عرفها العرب منذ الأزل ، وقد تم إفراد فصلاً كاملاً للعسل لما له من فوائد تغلب العديد من الأدوية لانعدام آثاره الجانبية .

٢٤٦

• فوائد الفيتامينات / تأليف يوجا باجاج مالهوترا ؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفاروق . - ط ١ . - الجيزة : دار الفاروق للاستشارات الثقافية ، ٢٠٠٩ . - ١٤٤ ص؛ ٢٢ سم.

تدمك ٨ - ٥١٦ - ٤٥٥ - ٩٧٧

يقوم كثير من المعلومات حول الفيتامينات المختلفة ووظائفها ، والكميات المصحح بتناولها يومياً والأمراض الناتجة عن نقصها أو زيادتها في الجسم . ان الفيتامينات عبارة عن مركبات كيميائية يحتاجها جسم الإنسان بكميات ضئيلة وهي تمثل أهم العناصر الغذائية الرئيسية ولكل فيتامين وظائف خاصة به دون غيره كما يؤدي الافتقار المستمر إلى فيتامين معين في الوجبات إلى الإصابة بمرض نقص هذا الفيتامين .

الصحة العامة

٢٤٧

- البيئة في الإسلام: تراث ومعاصرة/ سيد عاشور أحمد . القاهرة: س.ع. أحمد، ٢٠٠٩ .- ٣٨١ ص؛ ٢٤ سم .- يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

تدمك ٢ - ٨٠٣٥ - ١٧ - ٩٧٧

يتناول مفهوم البيئة وأبعادها ، ومفهوم النظام البيئي ، والإنسان ودوره في البيئة ، ويوضح مفهوم التلوث البيئي ، ومسبباته ودرجاته ، وأشكاله مثل : تلوث الهواء والماء والتربة ، والسمعي والبصري والأخلاقي ، ويوضح فساد الهواء ، وتلوث المسطحات المائية ومياه الشرب ، والرقابة الوقائية ، ومواجهة التلوث ، ويوضح كيفية الحفاظ على البيئة في الإسلام ، ويذكر مسئولية الفرد والمجتمع تجاه البيئة .

٢٤٨

- تربية القوام: مفاهيم - أسباب - تشخيص - علاج/ أحمد إبراهيم عزب .- [القاهرة]: أ.إ. عزب، ٢٠١٠ .- ٢٧٨ ص؛ ٢٤ سم .- يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

تدمك ٩ - ٧٨٥٧ - ١٧ - ٩٧٧

يوضح مفاهيم أساسية ، وتربية القوام ، وتعديل السلوك القوامي ، وشروطه وشروط الوقف المعتدل ، والمشي الصحيح ، وأخطاء المشي ، ويذكر العوامل التي تؤثر على اعتدال القوام ، ويذكر طرق تحديد القوام وعلاقة القوام بالصحة ، ويوضح درجات

الانحرافات القوامية ، وعلاقة القوام بالأمراض ، ويذكر سلبيات عدم ممارسة عيوب الجسم ، ويذكر مبادئ العناية بالقوام ، والعوامل التي تؤثر في النمو الحركي للطفل ، وتطور نمو جسم الطفل ، ومراحل النمو والعناية بقوام الطفل في سن المدرسة .

٢٤٩

- ختان الإناث بين المشروعية والخطر: دراسة فقهية مقارنة في ضوء نصوص مذاهب الفقه ، وأدلته ، ومقاصده الكلية/ إعداد أحمد علي موافي .- القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية ، ٢٠١٠ .- ١٩٦ ص؛ ٢٤ سم .- يشتمل على إرجاعات بيبليوجرافية .

تدمك ٢ - ٤٧٠ - ٣٤١ - ٩٧٧

يوضح معنى ختان الإناث ، واشتقاقه ، وأسماءه ، وأنواعه ، ومعنى ختان الإناث في اللغة وأسماء الختان ، الإعذار ، والخفاض ، وبين معنى الختان في الاصطلاح الفقهي ، سواء الحنفية أو المالكية ، ويذكر أنواع ختان الإناث بحسب ما يجري في الواقع ، ومذهب الفقهاء الذين يرون هذا الختان مكروم مع المناقشة والترجيح ، ووجهات نظر الأطباء المعاصرين في ختان الإناث ، وفي أهمية (ختان السنة) وعظيم نفعه .

٢٥٠

- دواؤك من غذائك: كيف تختار غذاءك للوقاية والعلاج من الأمراض/ شريفة أبو الفتوح .- الجزيرة: دار أطلس للنشر والتوزيع والإنتاج الإعلامي، ٢٠٠٩ .- ٩٦ ص؛ ٢٨ سم .

تدمك ٦- ١٠١- ٣٩٩- ٩٧٧

تدمك ٠- ٤٣٥- ٤٥٥- ٩٧٧

يتناول دور التغذية السليمة ليس فقط من أجل الوقاية من كثير من الأمراض ولكن أيضا توضح سبل العلاج، كما أنها تصنع روضة سهلة ومبسطة للكثير من الأمراض والتي من الممكن الوقاية والعلاج منها ببعض الأطعمة وهذا في صورة السهل الممتنع والمتنع، كما أن نظام التغذية السليم جزء مهم لا يتجزأ من نظام العلاج التقليدي؛ حيث إن علاجاً بلا نظام غذائي مناسب قد يؤدي إلى فشل العلاج وتدهور حالة المريض.

٢٥١

• علاج الشعر: تغذية الشعر وعلاج تساقطه/ تأليف عادل فتحي - ١ ط - القاهرة: الدار الذهبية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠ - ١٤١ ص؛ ٢٠ سم - (سلسلة المعرفة للجميع) - يشتمل على إرجاعات بيولوجرافية.

يتناول الكتاب سر العلاج بالأعشاب، أعشاب ونباتات مختلفة مفيدة للشعر، نبذة عن الشعر، أسباب تساقط الشعر، كيف نحافظين على جمال شعرك، ونحميه من الجفاف، تنعيم الشعر الجاف، وصفات عشبية مفيدة لتكوين الشعر.

٢٥٢

• ١٢١ طريقة حيوية دائمة/ تأليف رونالد كلينز؛ روبرت جولدمان؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفاروق - ١ ط - القاهرة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، ٢٠٠٩ - ٢٤٠ ص؛ ٢٢ سم.

ما من شخص يرغب في أن تظهر عليه آثار التقدم في السن لما لها من تأثير سلبي على الكفاءة الذهنية والبدنية ولكن العمر الزمني ليس له علاقة بالعمر البيولوجي فبعض الأشخاص قد يبدون طاعنين في السن برغم أنهم في الخمسين من عمرهم بينما يبدو من هم في التسعين في قمة النشاط والرشاقة، لقد اتضح أن الأعراض التي نعتبرها نتيجة طبيعية للشيخوخة ما هي إلا نتيجة لمشكلات فسيولوجية يمكن علاجها في كثير من الأحيان وذلك عن طريق اتباع الوسائل الطبية والعادات الصحية السليمة.

الاقتصاد المنزلي

٢٥٣

• التغذية المثالية/ تأليف د. سافيتري راميه؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفاروق - ١ ط - الجيزة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، ٢٠٠٩ - ٨٤ ص؛ ٢٢ سم.

تدمك ٥- ٥١٧- ٤٥٥- ٩٧٧

يساعد في التعرف على أطعمة صحية متنوعة كي تستطيع اختيار نظام غذائي متوازن وتحديد ما يحتاجه الجسم بالضبط حسب مرحلتك العمرية، كما يزودك الكتاب بإرشادات تعينك على الاحتفاظ بالقيمة الغذائية للطعام في أثناء الطهي، وناقش أهمية وجود التوابل والمشروبات في النظام الغذائي.

الجميع ، كما يخاطب الآباء المنشغلين دائماً في عملهم لمساعدتهم على تفهم المشكلات الكبيرة التي تواجههم بسرعة وسهولة ؛ فهو مزود بشرح بسيط لأدوار ومهام الأسرة اليومية ، كما أنهم يربون نصائح عملية مجربة .

٢٥٦

• تربية الطفل عبر العصور/ محمد فوزي عبدالمقصود ، رانيا عبد المعز الجمال .- القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ٢٠١٠ - ٢٢٨ ص ؛ ٢٤سم .

تدمك ٨ - ٦١٣ - ٢٠٠ - ٩٧٧

يتناول تربية الطفل قديماً وحديثاً ، وإبراز أهم الاتجاهات القديمة والحديثة والمعاصرة في تربيته ، فيعرض لتربية الطفل في المجتمعات البدائية ؛ وفي مصر الفرعونية ، وفي بعض مجتمعات الشرق القديم ، وفي المجتمع اليوناني ، والروماني القديم ، وفي العصور الوسطى المسيحية في أوروبا ، والعصور الوسطى الإسلامية ، وتربية الطفل في أوروبا من عصر النهضة إلى العصر الحديث ، فيلقى الضوء على تفكير المجتمعات المختلفة حول الطرق التي اختاروها لمعاملة أطفالهم وتربيتهم وآراء ومذاهب حول تربية الطفل لبعض المفكرين الذين ظهروا في المجتمعات المختلفة قديماً وتوارثناها على مر العصور .

٢٥٧

• كيف تمنعين طفلك من الإفراط في مشاهدة التليفزيون وقضاء الساعات أمام الكمبيوتر ٩٠٠ / تأليف تيريسا أورنج ، لويز أوفلين ؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفاروق .-

٢٥٤

• رتب غرفتك/ تأليف جين بيدرا ؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفاروق .- القاهرة : دار الفاروق للاستثمارات الثقافية ، ٢٠٠٩ - ٢٢٨ ص ؛ ٢٢سم .

تدمك ٧ - ٤٤٢ - ٤٥٥ - ٩٧٧

يساعد في حث أبنائنا على أداء الأعمال التي يكرهون القيام بها أو يؤدونها على مضض ، يشرح كيفية تحديد الأعمال المنزلية التي تناسب أبنائك في مراحلهم العمرية المختلفة وتشجيعهم على مساعدتك في أدائها ، تشجيع الأبناء على عمل الفروض المدرسية دون ضغط ، رتب غرفتك إنها صرخة من كل أب وأم في وجه ابنهما وابنتهما ممن هم دون الثالثة من العمر ووصولاً إلى الجامعة ، إنها صرخة من كل شخص يعاني من مشكلة في إقناع أبنائه بالقيام بالأعمال المنزلية أو أداء الفروض المدرسية .

تربية الأطفال

٢٥٥

• ابني متمرّد : المشكلة والحل/ تأليف ميريّام شاشامو ؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفاروق .- ط ١ .- القاهرة : دار الفاروق للاستثمارات الثقافية ، ٢٠٠٩ - ٢٧٦ ص ؛ ٢٢ سم .

تدمك ١ - ٤٨٨ ذ ٤٥٥ - ٩٧٧

يوضح الوسائل التي يمكن اتباعها لتهدئة المواقف الانفعالية العصبية التي تحدث في نطاق الأسرة حتى يسود التعاون والسعادة والوثام بين

الجزيرة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، ٢٠١٠.
- ١٥٦ ص؛ ٢٢ سم.

تدمك ٣ - ٥٢٧ - ٤٥٥ - ٩٧٧

يتضمن الكتاب أفكاراً لأنشطة مختلفة ومبتكرة تساعدك في تحقيق أسلوب حياة أكثر توازناً، ويسهل عليك مهمة إغلاق التلفزيون بشكل أسهل وأيسر، لأن محاولة إبعاد أطفالك عن التلفزيون أو الكمبيوتر مهمة ليست باليسيرة وغالباً ما تنتهي كل محاولة بصراخ يصم الأذان ودموع حارة تنساب على وجنات الأطفال وذلك بشغل أوقات الأبناء بأنشطة بديلة مفيدة.

٢٥٨

• المربية المثالية/ تأليف كاي كروس؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفاروق. - ١ ط. - الجزيرة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، ٢٠٠٩. - ١٦٨ ص؛ ٢٢ سم.

تدمك ٩ - ٥١٩ - ٤٥٥ - ٩٧٧

يزود الآباء والأمهات بكل ما يحتاجونه من عون أكيد ومعلومات وافية لاختيار المربية المثالية لأطفالهم، وهو حافل بمعلومات عن كيفية البحث عن المربية المثالية وتعيينها والحفاظ عليها فهو يقدم نصائح مهمة بشأن عملية اختيار المربية والتأكد من توافق قيم المربية مع قيم الأسرة، ودور مكاتب توظيف المربيات وكيفية الحصول على أكبر كم من المعلومات خلال المقابلة الشخصية مع المربية، التعامل مع المربية في المنزل بما في ذلك وضع حدود لها وفهم اتجاهاتها، وتحديد نظام رعاية

الحاسبة

٢٥٩

• تحليل وتفسير ونقد القوائم المالية والميزانيات/ حسين مصطفى هلاي. - القاهرة: دار النهضة العربية، ٢٠١٠. - ٣٩٠ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

يتناول ماهية القوائم المالية وأهميتها والمراحل التي تمر بها العمليات المالية، ثم يتناول بيئة المحاسبة المالية، ويعرض المبادئ الأساسية للمحاسبة المالية وقوائمها المالية، وقائمة الدخل ومخرجاتها، ثم يناقش الميزانية العمومية أو قائمة المركز المالي، وقائمة التدفقات في المركز المالي (قائمة التدفق النقدي)، كما يبين تحليل وتفسير القوائم المالية (التحليل المالي)، ثم يعرض الموازنة العامة للدولة والحساب الختامي لها، والقوائم المالية للتكاليف الاجتماعية للأثار البيئية، ثم يعرض الخصائص المميزة للتنظيمات الاجتماعية الأخرى، ويبين مدى دلالة القوائم المالية على نتيجة النشاط والمركز المالي.

٢٦٠

• دراسات في المحاسبة الضريبية: الضرائب المباشرة/ نبيل فهمي سلامة. - بورسعيد: مركز الكتاب الجامعي، ٢٠١٠. - ٢٤٤ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.

فاعلية نظم الرقابة ، والإدارة المفتوحة من حيث المفهوم والأبعاد .

٢٦٢

- إدارة الأعمال العائلية/ تأليف لاري كولين ، لورا كولين ؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفاروق . - ط ١ . القاهرة : دار الفاروق للاستشارات الشفافية ، ٢٠٠٩ . - ٣٢٤ ص ؛ ٢٢ سم .

تدمك ٣ - ٤٣٤ - ٤٥٥ - ٩٧٧

يشرح كيفية الحفاظ على الوفاق والسلام على مستوى العائلة والعمل وقد استعان المؤلف بشخصيات من الواقع لتقديم وجهات نظر ورؤى غير تقليدية ، بالإضافة إلى بعض الحلول المنطقية للمشكلات التي قد تواجهك ، فتتعرف على الأب المدير ، الأم مديرة الأعمال العائلية ، الابن العنيد ، الأخوة المتنافسون من خلال كل هذه الشخصيات ، سنتعرف على كيفية حماية العمل من التأثير بالخلافات العائلية مع الحفاظ في الوقت نفسه على الأوامر العائلية بمنأى عن علاقات العمل الجافة .

٢٦٣

- الإدارة بالنتائج/ تأليف ريتشارد سوانسون ، إلود هولتون ؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفاروق . - ط ١ . القاهرة : دار الفاروق للاستشارات الشفافية ، ٢٠٠٩ . - ٣٣٦ ص ؛ ٢٢ سم .

تدمك ٥ - ٥٠١ - ٤٥٥ - ٩٧٧

إذا أردت تنمية الموارد البشرية أن توضع في مصاف العمليات الأساسية داخل المؤسسات

يتناول الضرائب المباشرة على الدخل فيلقي الضوء على تطور النظام الضريبي ومتطلباته الدفترية والتي تتمثل في الدفاتر التجارية المنتظمة والمستندات اللازمة لتحديد الربح الضريبي ، ويناقش الضريبة على إيرادات الثروة العقارية وتطبيقاتها ، والضريبة على إيرادات المهن غير التجارية ، ثم يتناول بالشرح والمناقشة الوافيتين الضريبة العقارية بشقيها : المباني والأطيان الزراعية بناء على أحدث التعديلات التشريعية لها ، مدعماً ذلك بالتطبيقات العملية المحلولة وغير المحلولة .

إدارة الأعمال

٢٦١

- الإدارة : دليل عملي للمدير العصري/ أحمد سيد مصطفى . - القاهرة : أ . س . مصطفى ، ٢٠١٠ . - ٥٠٤ ص ؛ ٢٤ سم . - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

تدمك ٤ - ٨١٨٠ - ١٧ - ٩٧٧

يتناول مفهوم الإدارة والكفاءة والفاعلية ، ويذكر ما هي العولة ، وبين خصائص المدير العالمي ، والإدارة والاقتصاد السياسي ، ويوضح مفهوم التخطيط ، والتخطيط الاستراتيجي ، ويوضح مفهوم التخطيط الاستراتيجي والإدارة الاستراتيجية ، ويوضح الأهداف ، وتحديد الميزة التنافسية ، وبين صنع القرار ، ويذكر برامج تدريب العاملين ، وأساسية تنظيم الهيكل التنظيمي ، ويذكر التفتيش الدوري والمفاجيء ، ومقومات

٢٦٥

- أساليب القيادة وصنع القرار/ إعداد محمد سعد محمد - القاهرة: إيتراك، ٢٠١٠، ص ٣٧٩؛ ٢٤ سم.

تدمك ٨ - ١٩٦ - ٣٨٣ - ٩٧٧

يتضمن مدخل إلى مشكلة الدراسة وعناصرها والتوجهات البحثية في دراسات صنع القرار، ومفاهيم الدراسة الأساسية، وعناصرها، والمناحي النظرية الخاصة باستراتيجيات صنع القرارات، وأساليب القيادة، والدراسات الخاصة باستراتيجيات صنع القرار في المواقف المختلفة، ومنهج الدراسة وإجراءاتها، ونتائج الدراسة، ومناقشة النتائج، كما يغطي مجموعة من الأطر النظرية التي عنيت بموضوعات القيادة وصنع القرار، كما يتضمن عرضاً لنتائج دراسة ميدانية أجريت في الواقع الإداري المصري ليجمع بين دفتيه بين الأسس النظرية العلمية والإجراءات العملية.

٢٦٦

- تنمية مهارات المديرين للوصول للعالمية/ بسيوني البرادعي - القاهرة: إيتراك للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩، ص ٢٢١؛ ٢٢ سم.

تدمك ٨ - ٢٠١ - ٣٨٣ - ٩٧٧

إعداد قيادات إحدى الشركات بعد إعادة هيكلتها ودوافع التغيير لمنظمات القرن الواحد والعشرين ومنهجية التغيير في المنظمات، ومفهوم الإدارة والقيادة وسمات مدير الشركة بعد إعادة هيكلتها، وسمات المدير العالمي، والسمات الرئيسية للمدير المتميز.

فلا بد من أن تتكاتف كل الجهود في سبيل تحقيق ذلك؛ فتقييم النتائج ولا سيما النتائج المتعلقة بالأداء من الأمور الأساسية للحصول على دعم الإدارة العليا ولذلك فإن القائمين عليها عادة ما يكتشفون أنها مصدراً مهماً لتحسين البرامج وتطويرها، كما أنها مدعاة للتفاخر والرضا فيما بينهم، تعتبر النتائج من الأمور المهمة نظرياً والتي لها جذور راسخة في جوانب التطبيق العملي وتساعد عملية التقييم ذات المراحل الخمس في اصطحاب القراء في رحلة بسيطة ومباشرة.

٢٦٤

- الإدارة الجماعية للمؤسسات/ تأليف ميرديث بيلين؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفاروق - ط ١ - القاهرة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، ٢٠٠٩، ص ٣٠٤؛ ٢٢ سم.

تدمك ٧ - ٣٥٩ - ٤٥٥ - ٩٧٧

يضم أكثر الأبحاث تجديداً أو إبداعاً في مجال الإدارة؛ حيث إن إدراك أهمية تشكيل فريق العمل يؤثر بدرجة كبيرة على نمو وتطور المؤسسات التجارية الناجحة، ويضم أهم خمسين كتاباً صدر في مجال الإدارة في القرن العشرين، بالإضافة إلى فصل يوضح كيفية تطبيق الأفكار الموجودة في نظرية بيلين وذلك منذ صدور أول طبعة، ويتضمن مجموعة من دراسات الحالة التي توضح نظريات بيلين، وكيفية تنفيذها عملياً بالإضافة إلى تقديمها طرق جديدة لتقييم أداء الدور الذي يلعبه كل فرد من أفراد فريق العمل.

الصناعات

٢٦٩

• التطبيقات النظرية والعملية في تكنولوجيا

الغزل النهائي/ حسام الدين السيد محمد -

دمياط: مكتبة نانسي، ٢٠١٠ - ٨٨ ص؛

٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ٠ - ١٦٣ - ٤٩٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول المراحل المختلفة لإنتاج خيط القطن (غزل القطن) من مراحل إعداد القطن للتصنيع والخلط والتفتيح، ومرحلة التمشيط، ومرحلة البرم، ويعرض لطرق وأنواع الغزل منها: الغزل الحلق وأجزاء ما كينة الغزل الحلقى وحساباته، والغزل المدمج، والغزل المفتوح، وغزل الطرف المفتوح، والغزل الاحتكاكي والهوائي، ثم يعرض لأغراض مراقبة الجودة، ثم يعرض للعيوب الشائعة بمرحلة الغزل وأسبابها، ثم يعرض لإنتاج الكتان والصوف وغزل الألياف الصناعية، وإنتاج خيوط الفسكوز، وخبوط البولي بروبيلين وغيرها.

٢٦٧

• دراسات الجدوى الفنية والاقتصادية

للمشروعات من واقع الممارسة العملية/ تأليف

عبد العاطي طه صالح - ط ١ - القاهرة: دار

الكتب العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠ - ١٤٤

ص؛ ٢٤ سم.

يعتبر موضوع إعداد دراسات الجدوى الفنية والاقتصادية للمشروعات من الموضوعات الهامة والحيوية للوقوف بطريقة علمية على جدوى إقامة هذه المشروعات من النواحي الفنية والمالية والاجتماعية، قرار المستثمرين وأهميته لوقوفه على نسبة المخاطرة والتي تختلف من وجهة نظر مستثمر لآخر ومن نشاط لآخر بل وصناعة وأخرى، الفرص البديلة لاستثمار الأموال: نوعية المستثمر في قطاع خاص ذ قطاع أعمال ذ حكومة.

٢٦٨

• مبادئ الإدارة/ عزت مصطفى الدسوقي -

[د. م. د. ن. د.، ٢٠١٠ - ١٤٠ ص؛ ٢٢ سم -

يشتمل على إرجاعات ببلوجرافية

تدمك ١ - ٨٤٣٣ - ١٧ - ٩٧٧

يعرف الإدارة ويذكر طبيعة الإدارة وماهيتها، ويوضح ماهية التخطيط وبيان مضمونه، وقيمه، وعناصره، وأنواعه، ويحدد الأهداف والسياسات، ويذكر أنواع التخطيط الجيد، ويوضح مزاياه، وعيوبه، ويذكر التنظيم ومبادئه، وماهيته، وأنواعه، ويوضح المسئولية والسلطة، ويذكر الرقابة والمتابعة، وأنواعها وخطوات ممارستها.

٧٠٠ الفنون الجميلة

الفن - نظريات

٢٧٠

- البناء الحضاري لفلسفة الجمال والفن عبر التاريخ/ عمر غنيم، أماني البياسي. - ط ١. - دمياط: مكتبة نانسي، ٢٠١٠. - مج ١: صور؛ ٢٤ سم.

تدمك ٩ - ١٤ - ٤٩٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يبدأ بمقدمة فلسفية عن الفن في حياة الإنسان ومدى الحاجة إليه؛ فيعرض لمصطلحات هامة لدارسي الفن، ثم يتناول بالدراسة التحليلية للتطور الحضاري والفني لكل من الفنون فيما قبل التاريخ (الفنون البدائية) والفن المصري القديم، فنون بلاد ما بين النهرين، والفن البيزنطي، فنون عصر النهضة، إلى جانب اكتشاف الأسس البنائية لفلسفة كل من الفن في حياة الإنسان والدراسة التحليلية الفلسفية لكل من الفنون السابقة، والاستفادة من التقنيات المستخدمة في تلك الفنون في ابتكار إبداعات فنية في شتى مجالات الفن بوجه عام والفنون التطبيقية بوجه خاص لكي تواكب عصر العولمة.

الفن التشكيلي

٢٧١

- أصول البحث في الفنون التشكيلية والتطبيقية/ عبد الفتاح مصطفى السيد غنيم. - [د. م.]: د. ن. [٢٠١٠. - ٢٢٦ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٩ - ٨٦٧٠ - ١٧ - ٩٧٧

يعرض الكتاب للبحث وتعريفه وأنواعه في الفنون التشكيلية والتطبيقية، وكيفية اختيار البحث وصلاحيته، المقومات الأساسية لأي بحث علمي من حيث أخلاقيات الباحث وسماته، وخصائص البحث العلمي وشروطه، مميزات العمل الفني فهو ليس فلسفة أو تاريخ وإنما هو إبداع وتعبير صادق يولد الإحساس بالحياة والأمل والتفوق.

٢٧٢

- دراسات حول خامات البيئة الطبيعية ودورها في الأشغال الفنية/ تأليف منى محمد إبراهيم، عبد الفتاح مصطفى غنيم. - [د. م.]: د. ن. [٢٠٠٩. - ٢٤٥ ص؛ ٢٢ سم.

يعرض الكتاب قضايا التفوق الجمالي لتغيير اتجاهات الإنسان في الثقافة المعاصرة فموضوع الجمال في الأشغال الفنية هو الخلق والاستمتاع والتربية الجمالية تهدف إلى تنمية الإدراك الحسي

يتناول أصل كلمة الكروشيه واستخداماته ، وأدوات الكروشيه من إبرة وخيط وباترون ، وأنواع إبر الكروشيه ، وأحجامها وأنواع الخيوط ، ثم يعرض للخطوط الأساسية لتعلم الكروشيه ، ثم يعرض الغرز الأساسية للكروشيه ، والأشكال الهندسية المختلفة ، ثم يعرض للباترون واختصارات مستخدمة في الباترون وفي النهاية .. يعرض نماذج للتنفيذ .

والارتفاع بمستواه والتربية الفنية تعلم الأجيال كيفية السلوك وكيفية التفكير وهي تفاعل بين الكائن الحي وبين بيئته .

٢٧٣

• فن الاستمتاع بالفن/ تأليف فيليب مكماهون ؛ ترجمة أسامة الجوهري ؛ مراجعة محسن شعلان - ط ١ - القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ٢٠١٠ - ٣٤٨ ص ؛ ٢٢ سم .

تدمك ٣ - ٩٠١ - ٩٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول أفكاراً وآراء وتحليلات شتى تشمل وجهات نظر فنية متعددة ، ويقدم دراسة متكاملة عن الفن التشكيلي بكل أقسامه في إطار متميز وهو يجمع بين التاريخ والفلسفة والتحليل الفني وطرق التنفيذ التي تعرض لها الفنان قديماً وحديثاً ، كما يعرض تجربة الإحساس وهو تجربة شديدة الارتباط بالعمل الفني سواء على مستوى الإبداع أو على مستوى التدقيق ، ويناقش علاقتهما بالحواس المختلفة ، ثم ينتقل إلى دراسة اللون وتصنيفه من حيث الجلاء والتدرج والكثافة ومعناه في العمل الفني وعلاقته بحاسة الإبصار .

فنون النسيج

٢٧٤

• مبادئ الكروشيه/ فاطمة فوزي - ط ١ - القاهرة : مؤسسة دار الفرسان للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩ - ١١٢ ص ؛ ٢٤ سم .

٢ - ٤١ - ٩١٩١٦ - ٩٧٧

الموسيقى

٢٧٥

• تاريخ الموسيقى العربية/ تأليف هنرى جورج فارمر ؛ ترجمة حسين نصار ؛ مراجعة عبد العزيز الأهواني - القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ٢٠١٠ - ٣٣٦ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٥ - ٩٥٧ - ٩٥٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول تاريخ الموسيقى العربية منذ أقدم عصورها حتى القرن الثالث عشر الميلادي أو سقوط بغداد في القرن السابع الهجري ، ويصور التطور الموسيقي من جميع نواحيه في جميع أقاليم العالم الإسلامي : الحجاز - الشام - العراق - فالأنلس - فمصر وغيرها ، ثم قسم الكتاب إلى ثلاثة أقسام : القسم الأول اهتم بالناحية السياسية فيتناول تعاقب الخلفاء ونظرة كل منهم إلى الموسيقى ، والقسم الثاني يعالج التيار الموسيقي : تطور الموسيقى الآلية والغنائية ، والقسم الثالث يترجم للموسيقين والموسيقيات كي ندرك الأحوال الثقافية منذ بداية الأمر .

الفنون الترفيهية والاستعراضية

٢٧٦

• الأطفال واللعب/ تأليف بيتر سميث؛ ترجمة وتقديم مصطفى قاسم. - ط ١. - القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠. - ٤١٦ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٦ - ٧٩٤ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول موضوع اللعب من جوانبه النظرية والعملية المختلفة وقضايا نظرية أكاديمية بحثه من نوع وظائف اللعب، ونشؤته، وتطوره، وأنواعه، وأشكاله، وتسلسل غوه، وأوجه الاستراتيجية بين اللعب الحيواني واللعب الإنساني وتأثير الثقافة ونظام الإنتاج في اللعب، ودلل على هذه الموضوعات ببحوث إمبريقية من تخصصات شتى منذ بدأ الاهتمام باللعب مع بواكير النظرية التطورية وعلوم النفس والاجتماع حتى اللحظة الراهنة، كما يجعل قاعدة معرفية وبحثية متعمقة في موضوع اللعب، كما يطرح قضايا عملية أو ذات مضامين عملية مثل دور الوالدين ودور اللعب في منهج الطفولة المبكرة.

٢٧٧

• تشخيص الآخر: مسرحية السرديات الشخصية في مسرح البلاي باك / تأليف نيك راو؛ ترجمة محمد رفعت يونس، الشيماء علي الدين؛ مراجعة نبيل راغب؛ تقديم محمد هناء عبدالفتاح. - ط ١. - القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠. - ٣٠٨ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٧ - ٩٨١ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول المسرح البلاي باك هو مسرح عن ذاكرة البشر مسرح لتأريخ هذه الذاكرة البشرية وتوثيقها من خلال هذا الإطار يقوم الممثل بتشخيص الآخر ولا يقوم الممثل العارض الذي يشخص هذا الآخر بالمعيشة داخل وجدانه في حالة من الاندماج والذوبان الكاملين، إن مسرح البلاي باك تيار مسرحي لا يعرفه المسرح المصري والعربي المعاصر إنّه ينبوع ماء جديد يصب في شريان مسرحنا ليحمله مشاعاً يلكه كل عاشق له.

٢٧٨

• تجنيس السيناريو: موقع السيناريو من نظرية الأجناس الأدبية/ طه عيسى الهاشمي. - ط ١. - القاهرة: الدار الثقافية للنشر، ٢٠١٠. - ١٨٤ ص؛ ٢٤ سم. - يشتمل على إرجاعات بيلوجرافية.

تدمك ٢ - ٢٧٨ - ٣٣٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

إن السيناريو ينطوي على بنية سردية واضحة من خلال اشتراكه مع القصة بدعائم السرد المتمثلة بوجود قصة تروى وفقاً لكيفية تفرضها طبيعة القصة، وأن السيناريو المقصود في ذلك الكتاب الذي يحوى نصاً ذا نطاق معين ببنية مستقلة تروى خطة كاملة لها بداية ووسط ونهاية، وأن السيناريو جنس أدبي جديد لانطباق شروط الأدب عليه من استخدام اللغة الطبيعية، واعتماده على التخيل واستخدامه لأفعال الكلام كصيغة متحدة لبناء نوتة، وأن السيناريو نوع مستقل سواء حول إلى فيلم أولاً وطمس استقلاله.

يتناول التعريف بالممثل ، وكيفية الاسترخاء وفن الوجه ، والاسترخاء الذهني ، والتركيز ، والتدريب على الملاحظة ، وذاكرة الحواس ، والصوت والتنفس واختيار مادة الممارسة الصحيحة ، ويوضح الفرجة على مشاهد الأفلام من أجل الإنصات ، ومن أجل إعداد بناء حسي ، والإنصات للموسيقى من الذاكرة ، والشعور الشامل ، وكيفية قراءة النص السينمائي ومعالجته وتطوير النص السينمائي من خلال البروفات والارتجال .

الأنشطة الرياضية

الأنشطة الخولية (الخارجية)

٢٨١

- برامج تدريب أكاديميات كرة القدم المرحلة السنوية من ٨ إلى ١٢ سنة / مفتى إبراهيم . - الإسكندرية : منشأة المعارف ، ٢٠١٠ . - ٤٤٢ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٤ - ١٧٧٦ - ٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتضمن برامج تدريب الصغار في كرة القدم ويختص بالأكاديميات والمدارس الابتدائية ؛ حيث يتناول البرنامج التدريبي المرحلة السنوية من سنة ٨ : ١٠ سنوات ، ثم يتناول البرامج التدريبية للمرحلة السنوية من سن ١١ إلى ١٢ سنة ، ثم ختم بطريقة مفتى الطولية للتدريب في كرة القدم فيوضح مفهوم الطريقة وأسسها وملخص لتطبيقات

٢٧٩

- المسرح والدراما للأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة/ فاطمة عبد الرؤوف هاشم . - القاهرة : دار الزهراء ، ٢٠١٠ . - ٤٤٨ ص ؛ إيض ؛ ٢٠ سم . - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

يتناول تطور المسرح وتعريفه ، وعرضاً لأهمية المسرح وأهدافه والعناصر الأساسية في النصوص المسرحية والشروط الواجب توافرها في العمل المسرحي ، ويشمل أشكال المسرح وأساسيات مسرحه القصصي ، والعوامل المؤثرة في اختيارنا للعروسة والأسلوب وطريقة تقديم النص المسرحي ، ودور العرائس ودور المعلمة في إعداد وتقديم واختيار المسرحيات المناسبة للطفل ، وعرض للأساليب والطرق المختلفة لتقديم النصوص المسرحية ، ثم يتناول تعريف الدراما ومراحل النمو ، علاقتها باللعب الدرامي ، وأهداف الدراما والفرق بين المسرح والدراما ، ثم يعرض نماذج القصص للمسرحية وللدراما الإبداعية ونصوص مسرحية ، ونماذج ملونة لكل أنواع العرائس .

٢٨٠

- فن التمثيل السينمائي / تأليف كاثي هاس ؛ ترجمة أحمد يوسف . - ط ١ . - القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ٢٠١٠ . - ٢٩٠ ص ؛ ٢٠ سم . - هذه ترجمة كتاب Acting for cinema

تدمك ٤ - ٦٣٣ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

تدمك ٤ - ١٧٨٢ - ٣٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول التدريب بالأثقال للصغار ، ويذكر المنافع الرئيسية للتدريب بالأثقال للصغار ، والنقاط الإرشادية الأساسية لتدريب الأثقال للصغار ، ويذكر النمو والتطوير سواء البدني ، والعظمي ، والتناسلي ، والعاطفي ، وبين تطوير وتحديد برامج تدريب القوة العضلية للصغار مع ذكر الأدوات المتاحة ، ويذكر تصميم برامج تدريب القوة العضلية الفردية للصغار ، وتعليم طرق أداء التمرينات ، والإعداد الهوائي ، ويذكر تمرينات القوة العضلية سواء تمرينات منطقة الكتف ، وتضمن المرافق ، والصدر والساعدين ، والحبل المطاط .

٢٨٤

• التقييم الميكانيكي في مدرسة كرة القدم/ عدي جاسب حسن - ط ١ - القاهرة : مؤسسة صوت القلم العربي ، ٢٠٠٩ - ٢٠٤ ص : ايض ٢٠ : سم + ملاحق .

تدمك ٥ - ١٥ - ٦٣٥٧ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول أساليب ووسائل التقييم البيوميكانيكي ، ويعرض للجوانب البيوميكانيكية للأداء بكرة القدم ، ثم يتناول موضوع تعليم الركل بوجه القدم للاعب كرة القدم المبتدئين ، والقفز في كرة القدم ، ثم يعرض لمهارات الرمي بكرة القدم والحديث عن مهارة الرمية الجانبية ، ثم يعرض

طريقة مفتى الطولية في حالة الملابس الصغيرة للبراعم الصغار والناشئين ، وتطبيقات طريقة مفتى الطولية في ملاعب كبيرة ، ثم يعرض لمميزات وخصائص طريقة مفتى الطولية .

٢٨٢

• تدريب القوة العضلية في كرة السلة/ محمد عبد الرحيم إسماعيل - الإسكندرية : منشأة المعارف ، ٢٠١٠ - ١٥٤ ص : ١٨ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٨ - ١٧٧٨ - ٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يشتمل على مدخل معلوماتي لتدريب القوة العضلية في كرة السلة ، شرح كيفية تصميم ويدع برامج تدريب الأثقال في كرة السلة ، استعراض نماذج من برامج تدريب الأثقال لفترات الموسم المختلفة (ما قبل الموسم - أثناء الموسم - ما بعد الموسم) ، بين عدد من تمرينات القوة العضلية الأساسية ، بالإضافة إلى تمرينات الكرات الطبية لتطوير القوة العضلية للاعب كرة السلة ، ثم أوضح الخطوط العريضة لتدريب القوة العضلية في كرة السلة .

٢٨٣

• تدريب القوة العضلية وبرامج الأثقال للصغار/ محمد عبد الرحيم إسماعيل - ط ٢ - الإسكندرية : منشأة المعارف ، ٢٠١٠ - ٢٦٨ ص : ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

اليوجا، وأنواعها، والأوضاع الأساسية لها،
وتمرينات اليوجا، ومجموعة تمرينات تحية
الشمس .

للسمات البيوميكانيكية في الجري والسرعة ،
وبين العوامل التي تؤثر على الأداء والتي يجهلها
أو يتجاهلها كثير من العاملين بمجال التدريب
بالمدارس الكروية وهي بيوميكانيكية تجهيزات كرة
القدم ، فضلاً عن الشرح الوافي لكيفية استخدام
أهم الأجهزة الحديثة في حقل التدريب والتعلم .

٢٨٥

• التسامح .. الرياضة الصحية وتوازن الطاقة/ ثناء

فؤاد أمين ، طارق على ربيع .- ط ١ .-
الإسكندرية : منشأة المعارف ، ٢٠٠٨ .
١٢٧ ص ؛ ٢٠ سم .- يشتمل على إرجاعات
ببليوجرافية

تدمك ٣ - ١٦١٨ - ٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يشتمل على أكثر الرياضات الصحية
استخداماً لعلاج الطاقة الشافية ؛ فيتناول مدخل
الرياضات الصحية ويشمل (نظرية الطب الصيني
التقليدي - الطب البديل - نظرية الطب الحديث
ذ الطاقة الحيوية) ، وتعريف الرياضات الصحية ،
وأهميتها ، وتطورها التاريخي ، وأهدافها ، وسمياتها ،
ثم يتناول تعريف رياضة التشيكونغ ، وأهميتها ،
وتطورها ، ومدارسها ، والمبادئ الأساسية
للتشيكونغ ، وأنواعها ، ثم رياضة التايجي من
حيث تعريفها ، وأهميتها ، والتطوير التاريخي ،
والمبادئ الأساسية لرياضة التايجي ، وأسلوب
الأداء ، والجزء الخاص بالمجموعات الحركية ، ثم
يتناول رياضة اليوجا من حيث تعريفها ،
وأهميتها ، وتطورها التاريخي ، ومدارس رياضة

٨٠٠ الآداب

الآداب العربي - تاريخ ونقد

٢٨٦

- ثلاث رؤى للمستقبل .. أدب الخيال العلمي الأمريكي والبريطاني والروسي «السوفيتي» / تأليف جون جريفيس ؛ ترجمة رؤوف وصفي . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٩ . - ٢٦٠ ص ؛ ٢٤ سم . - (أسرة ٢٠٠٩)

يعرض الكتاب أدب الخيال العلمي مفهومه وتطوره ويهتم بما قد يحدث في المستقبل حتى عندما تكون الرواية منصبة على الماضي فهو مهمت بتوقعات الناس أكثر من اهتمامه بتجاربهم ، ويؤثر معدل التغيير على توقعاتنا للغد بالرغبة ، فتوقعات كاتب أدب الخيال العلمي عن الغد وما يليه بقدر إمكانية تحقيقها ، وقد تطلق تحذيراً مهماً تكون ضالته عن الطريقة التي يحتمل أن يسير بها العالم .

٢٨٧

- القضايا المعاصرة لأدب الطفل العربي / أحمد زلط . - الجزيرة : هبة النيل للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩ . - ٢٥٧ ص ؛ ٣٠ سم .

تدمك ٠ - ١٢٢ - ٣٠١ - ٩٧٧

يتناول الاتجاهات الإبداعية المعاصرة ، مدخل إلى أدب الطفل العربي ، قراءة في سلسلة إسلامية ، قضايا شائكة في أدب الطفل العربي ،

قراءة نصية في ديوان زغناء الأشياءم الحسين علي محمد ، فن الاختبارات الشعرية عند الشاعر غازي القصيبي ، وجدانيات يس الفيل ، نقد أدب الراشدين .

الشعر العربي - تاريخ ونقد

٢٨٨

- بطولات عربية في العصر الجاهلي / إعداد عبدالعزيز عبد المجيد النجار ، أمجد عبد العزيز عبد المجيد النجار . - الجزيرة : هبة النيل للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩ . - مج ٣ ؛ ٣٠ سم .

تدمك ٣ - ١٢١ - ٢٠١ - ٩٧٧

يحتوى على زرقاء اليمامة .. أميرة العربان حيث تتأمل خبر عيونها المشاة والركبان ، وخلدها نايغة بني ذبيان في معلقته وارقة الأفنان ، ثم سيف بن ذي يزن في بلاد السيمن وصراعه ومعاناته بضياغ ملك أبياته وأجداده ومدى فروسيته في استرداد الأرض والأوطان ، ثم عمرو بن معد يكرب الزبيدي سيد الشجعان وقائد الفرسان ، هذه البطولات مقدمة للناشئين بلغة عربية تناسب أعمالهم ويتخلل السرد بعض الأشعار التي قالها هؤلاء الأبطال أو قالها الشعراء في وصفهم مع شرح معاني الألفاظ بلغة سهلة يمكن للقارئ أن يفهمها وشرح لمعاني أبيات الشعر التي تم اختيارها .

٢٨٩

● ثنائيات الماء والنار في الشعر الحديث .. دراسة تطبيقية في شعر علي جعفر العلاق ، أحمد عفيفي / مها عبد الستار الطوخي .- القاهرة : دار الهاني للطباعة والنشر ، ٢٠١٠ .- ١٧٥ ص ؛ ١٨ سم .

يتناول الكاتب الملامح الشعرية عند الشاعر الكبير على جعفر العلاق وتوظيفه لعنصري الماء والنار بصورة مثيرة ولافتة ، سمات لغة العلاقة وموقفها من المألوف وغير المألوف ، ثقافة الشاعر ودورها في إيجاد الثنائية المتضادة بين الماء والنار ، رصد الشاعر لمظاهر الخير والشر والسلب والإيجاب والنور والظلام ، اعتماد شعره على بعض الظواهر الاجتماعية أو الفلسفية أو الواقعية .

٢٩٠

● شعر عمر أبو ريشة : قراءة في الأسلوب / محمود شفيق لاشين .- ط ١ .- القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة ، ٢٠٠٩ .- ٣٠٤ ص ؛ ٢٠ سم .- (سلسلة كتابات نقدية ؛ العدد ١٨٤)

تدمك ٥ - ٧٤٣ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

تتناول الدراسة الحديث عن حياة أبي ريشة ، وشاعريته ، ومولده ، ونشأته ، وتأثره بالمذاهب الأدبية المتنوعة ؛ فالفصل الأول يتناول الصورة والرمز في شعر أبي ريشة ، ثم الفصل الثاني يتناول اللغة في شعر عمر أبي ريشة ، ويتحدث عن المعجم الشعري ، والظواهر الأسلوبية في شعره ، ويتناول الفصل الثالث المعجم الإيقاعي في شعر عمر أبي ريشة وتعريف المعجم الإيقاعي ،

ثم بيان أهمية الموسيقى في الشعر فهي التي تميز الشعر عن النثر .

٢٩١

● مثالية الشعر ... وسلطة الواقع : حوارات مع الشاعر الدكتور : إبراهيم بن محمد العواجي / عبد الله السمطي .- ط ١ .- القاهرة : دار السمطي للنشر والإعلام ، ٢٠١٠ .- ٧٢ ص ؛ ٢٠ سم .

يتناول حوارات مع الشاعر الدكتور إبراهيم بن محمد العواجي ، وكيف يطل على هذا الفضاء الجمالي الحالم المسمى قصيدة؟ وكيف يصبح حالاته الرومانتيكية؟ وكيف يضيء ويسمى ويرى جمالياً وتصويرياً وفكرياً؟ وكيف يربط بين إيقاع القصيدة وإيقاع الأحداث . وهذه الحوارات انطلقت من داخل وخارج القصيدة لتقدم لنا هذه الحياة الشعرية .

٢٩٢

● مختارات من دواوين الشعراء الثلاثة : علي الجارم وإبراهيم عبد القادر المازني وعلي محمود طه في الذكرى الستين لرحيلهم / إعداد وتقديم إبراهيم شوشة .- القاهرة : المجلس الأعلى للثقافة ، ٢٠١٠ .- ٢٧٢ ص ؛ ٢٤ سم .

لعل أول ما يرد إلى خاطر هو ما الذي يجمع بين هؤلاء الشعراء حتى يحتفل بهم في مناسبة واحدة ، وهو أن ثلاثتهم قد رحلوا في عام واحد ١٩٤٩ وأن كلا منهم يشغل مكاناً ومكانة في ديوان الشعر المصري الحديث ، وهذه المكانة هي

٢٩٦

- إعصار الحب/ شعر حمدي الهواري -. ط ١ -. القاهرة: سندباد للنشر والإعلام، ٢٠٠٩. ص ٩٤؛ ٢٢ سم.

تدمك ٤ - ٤٣ - ٥٩٦٦ - ٩٧٧

٢٩٧

- آلام وآمال / شعر عصام الدين الصبايطي -. القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٩. ص ٨٨؛ ٢٠ سم.

تدمك ٩ - ٣٠٩ - ٣٠٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٢٩٨

- آه يا لحظة التخليد: شعر/ جمال محمد علي فرغلي -. [م. د. . ن. د.]. ٢٠٠٩. ص ٩٠؛ ٢٤ سم.

٢٩٩

- التي في خاطري: شعر/ حسن حجازي -. ط ١ -. القاهرة: سندباد للنشر والإعلام، ٢٠٠٩. ص ٩٦؛ ٢٢ سم.

تدمك ٩ - ٤٦ - ٥٩٦٦ - ٩٧٧

٣٠٠

- أنات فارس مجروح: ديوان شعر/ محمود أمين -. القاهرة: مكتبة مصر، ٢٠٠٩. ص ٢٣؛ ٢٢ سم.

٣٠١

- بستان الأدب الشعبي: الكتاب السنوي/ إعداد محمد محمود البهنساوي -. المنصورة: رابطة

التي ما تزال تجذب الاهتمام إلى كل منهم. ثانياً أن كل منهم علامة على تيار شعري بعينه.

٢٩٣

- المقطعات الشعرية في العصر العباسي (دراسة في بنية النوع وتحوله) / محمد مصطفى علي حسانين -. ط ١ -. القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٠. ص ٤٣٠؛ ٢٤ سم.

تدمك ٦ - ٠٧٣ - ٤٦٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يبحث في الشعر القديم وأهميته، تصنيف الشعر القديم إلى أنماط أو أصناف أو صيغ، وذلك من خلال تحديد الموضوع والمرحلة الخاصة به، القصيدة ومفهومها بوصفها نوعاً شعرياً من الأشكال النثرية وتنظيم البناء النصي، والخطاب ومفهومه، والإسلوب النوعي للكتاب، الأساليب المختلفة: السخرية - الهزل - الزجل - الرثاء.

الشعر العربي

٢٩٤

- أبناء الشمس الخاصة/ شعر ترجمة وتقديم فاطمة ناعوت -. ط ١ -. القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١٠. ص ٣٢٧؛ ١٨ سم.

٢٩٥

- اصح يا عربي/ شعر فكري سليم -. [م. د. . ن. د.]. ٢٠٠٩. ص ٨٨؛ ١٨ سم.

تدمك ٦ - ٤٢ - ٥٩٦٦ - ٩٧٧

٣١٨

- سفر الحياة وكان شتاءً دافئاً: شعر/ فكري باسيلي -. القاهرة: دار الثقافة الجديدة، ٢٠٠٩.
- ١٣٦ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ١ - ١٣٥ - ٢٢١ - ٩٧٧

٣١٩

- شقشقة: شعر/ مها عطية -. [م. د. ن. د. ن.]، [٢٠٠٩] [القاهرة]: مطبعة أبو مرزوق).
- ١١٢ ص؛ ٢٠ سم.

٣٢٠

- صخب الأقنعة/ يس الفيل -. ط ١ -. القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١٠ -. ١٤٤ ص؛ ٢٠ سم -. (سلسلة إصدارات أدبية، العدد ٤١٠)

تدمك ٠ - ٨٢٥ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٢١

- طائر الشعر... عش الفيض... فضاء التأويل/ يوسف نوفل -. ط ١ -. القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١٠ -. ٥٤١ ص؛ ٢٠ سم.

٣٢٢

- طيور الخريف: مائة شاعر... مائة قصيدة/ ترجمة أحمد فتحي -. القاهرة: جمعية نوافذ للترجمة والتنمية والحوار، ٢٠٠٩ -. ٢٠٠ ص؛ ٢٢ سم.

تدمك ٥ - ٠٢ - ٦٣٣٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣١٣

- دموعنا... وابتناسمتنا/ شعر محمد الأنور -. القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠٠٩.
- ٩٦ ص؛ ١٨ سم.

٣١٤

- ديوان ما بتبكي السما/ شعر سحر الشربيني -. [القاهرة]: دار الكلمة، ٢٠٠٩ -. ٩٠ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٤ - ٥١٨ - ٣٧٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣١٥

- ربايعيات في حب الله/ نبيل خلف -. ط ١ -. القاهرة: دار شرقيات للنشر والتوزيع، ٢٠١٠.
- ١٢٧ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٧ - ٣٣٢ - ٢٨٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣١٦

- رجل لم يحلق بعد/ شعر رحاب حسين الصائغ -. [م. د. ن. د. ن.]، ٢٠١٠ -. ١٢٢ ص؛ ١٨ سم.

٣١٧

- رومانسية الروح/ شعر محمد خلف سيد -. أسبوط: مطبعة الكلمة، ٢٠١٠ -. ٦٧ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٣ - ٨٢٢٢ - ١٧ - ٩٧٧

٣٢٩

- الليالي وما طوته الليالي: شعر/ عمر محمد كردي - ط ١ - القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٩ - ١٩٦ - ص: ٢١ سم.

تدمك - ٤٨٩ - ٤٢٧ - ٩٧٧

٣٣٠

- المختار من أشعار فؤاد طمان/ دراسة فاروق شوشة - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٩ - ١٢ - ص: ٢٠ سم.

تدمك ٥ - ٨٨٤ - ٤٢٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٣١

- ملح الأرض: أشعار بالعامية المصرية/ محمد رجب - ط ١ - [شرقية]: الأجيال المصرية، ٢٠١٠ - ٨٢ - ص: ٢٠ سم.

٣٣٢

- من أنت؟: قصائد ومواقف/ تأليف مجدي رجب - ط ١ - الدار المصرية اللبنانية، ٢٠١٠ - ٧٢ - ص: ٢١ سم.

تدمك ٧ - ٦٠٥ - ٤٢٧ - ٩٧٧

٣٣٣

- من دواوين الخالدين الديوان المتوج سَلِمَت أمّتي/ شعر شفيق حسن مكايي أحمد صقر - ط ٢ - القاهرة: مكتبة الآداب، ٢٠٠٩ - ٢١٦ - ص: ٢٤ سم.

٣٢٣

- العصفور/ شعر نور سليمان - القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١٠ - ٩٥ - ص: ١٨ سم.

٣٢٤

- العكس صحيح/ شعر إبراهيم نصر - [م. د. د. ن.، ٢٠٠٩ - ١٠٩ - ص: ٢٤ سم.

٣٢٥

- عندما يضحك النهر/ عرفة محمد حسن - ط ١ - القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠٠٩ - ١٣٦ - ص: ٢٠ سم - (سلسلة إبداعات؛ ٢٧٦)

تدمك ١ - ٦٥٨ - ١٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٢٦

- غنوة الأيام/ بقلم عبد الهادي حامد الشعراوي - الخلة الكبرى، ٢٠١٠ - ٩٨ - ص: ٢٠ سم.

٣٢٧

- قلب شاعر/ شعر أسامة عيد - القاهرة: مؤسسة دار الهلال، ٢٠١٠ - ١٥١ - ص: ١٨ سم.

٣٢٨

- قلب مقسوم... شعر/ أن محمود أدهم - القاهرة: دار البشرى للطباعة والنشر، ٢٠٠٩ - ١٥٨ - ص: ٢٠ سم.

- ٣٣٩ • وجواي فيك .. جوابي! : شعر/ محمد جاهين
بلوي -. ط ١ -. القاهرة: دار التلاقي للكتاب،
٢٠١٠ -. ٨٠ ص؛ ١٥ سم.
- ٣٤٠ • وطني العالم... بين الحب والحرب والسلام/
شعر عماد محمد موافي -. ط ١ -. [د. م.]،
٢٠٠٩ -. ٨٨ ص؛ ٢٠ سم.
- ٣٤١ • ولكن :: شعر/ شرقاوي حافظ -. القاهرة: الهيئة
المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٩ -. ٩٦ ص؛
٢٠ سم.
- تدمك ٥ - ٠٣ - ٩٣٣ - ٤٢٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨
- ٣٤٢ • يا أهلي يا حبي يا حنة من قلبي/ أحمد فؤاد
نجم -. ط ١ -. القاهرة: دار الشروق، ٢٠٠٨ -.
١١١ ص؛ ٢٠ سم -. (روائع الأدب الساخر)
- تدمك ٨ - ٢٣٤١ - ٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨
- المسرحية العربية**
- ٣٤٣ • إضاءة خافتة وموسيقى ومسرحيات أخرى/
مؤمن سمير -. القاهرة: الهيئة المصرية العامة
للكتاب، ٢٠٠٩ -. ١٠٤ ص؛ ٢٠ سم -.
(كتاب الاتحاد)
- تدمك ٥ - ٩٠٥ - ٤٢٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨
- ٣٣٤ • مولاتي: شعر/ حسن أحمد محمد هيكل -.
[القاهرة]: دار بلال للطباعة والنشر، ٢٠٠٩ -.
١٢٠ ص؛ ٢٠ سم.
- تدمك ٥٥ - ٥١٨٤ - ٩٧٧
- ٣٣٥ • نزهة النفوس ومضحك العيوس/ علي بن
سودون البشيناوي -. القاهرة: الهيئة العامة لقصور
الثقافة، ٢٠٠٩ -. ٢٠٨ ص؛ ٢٤ سم.
- ٣٣٦ • هدايا الوحدة: شعر/ محمد خير -. القاهرة: دار
ميريت، ٢٠١٠ -. ٨٢ ص؛ ٢٠ سم.
- تدمك ٦ - ٤٥٣ - ٣٥١ - ٩٧٧
- ٣٣٧ • الهروب إليك: شعر/ فادية التجار -. ط ١ -.
القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٠ -.
١٢٦ ص؛ ٢٢ سم.
- تدمك ٣ - ٥٧٤ - ٤٦٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨
- ٣٣٨ • وحدى مع الأيام: دوان شعر بالفصحى/ خالد
محمود خالد -. ط ١ -. القاهرة: خ، م، خالد،
٢٠٠٩ -. ٨٢ ص؛ ٢٠ سم.
- تدمك ٤ - ٧٢٣٩ - ١٧ - ٩٧٧

٣٤٩

- محاكمة كليوباترا: مسرحية شعرية/ محروس هاشم المدني - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٩. - ٢٠٨ ص؛ ٢٠ سم. - (كتاب الاتحاد)

تدمك ٣ - ٨٨٨ - ٤٢٠ - ٩٧٧

القصة العربية - تاريخ ونقد

٣٥٠

- بانوراما القصة الشاعرة / خالد البوهي - القاهرة: جمعية دار النشر الأدبية، ٢٠١٠. - ١٥٩ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٢ - ٨٤٤١ - ١٧ - ٩٧٧

يتحدث عن مبدعى القصة الشاعرة وهم من كبار كتاب الشعر العمودي والتفصيلي لكنهم وجدوا شيئاً جديداً وجذاباً في القصة الشاعرة بما يؤكد نجاحها، ويتناول الرمز من القصة الشاعرة، والوطن، والهوية، وعلامات الترقيم، والإيقاع، ودور المواطن في المستقبل، ومواجهة التغريب بين الذهنية والفعل الصريح.

٣٦١

- الطيب صالح .. دراسة نقدية/ أحمد محمد البدوي - [م. د. : د. ن. : ٢٠١٠. - ٤٣١ ص؛ ١٨ سم.

يعرض الكتاب أعمال الطيب الأدبية العظيمة وكانت حياته هي مصدر عالمه الأدبي، وأعماله تتسم بجمال الرسام وإخلاص المحامي وتحري

٣٤٤

- ألعاب ليلية ومسرحيات أخرى / فريد أبوسعدة - ط ١ - القاهرة: دار التلاقي للكتاب، ٢٠١٠. - ١٢٨ ص؛ ١٥ سم.

٣٤٥

- بحيرة الظمأ: مسرحية شعرية/ تأليف عزت الطيري؛ تقديم أمين بكر - ط ١ - القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١٠. - ١٦٠ ص؛ ٢٠ سم. - (سلسلة مسرحية؛ العدد ٩٧)

تدمك ٠ - ٨٤٧ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٤٦

- الجمهور يصفق لنفسه: مسرحية/ فراج مطاوع - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٩. - ١٥٩ ص؛ ٢٠ سم. - (كتاب الاتحاد)

تدمك ٠ - ٨٩٥ - ٤٢٠ - ٩٧٧

٣٤٧

- دمشق - حلب/ عبد الله الكفراوي - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٩. - ١٣١ ص؛ ٢٠ سم. - (جائزة تيممور للإبداع المسرحي للعام التاسع عشر، ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩)

تدمك ٧ - ٢٢٣ - ٤٢١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٤٨

- فتفتوة عيش .. مسرحية غنائية بالعامية المصرية/ تأليف الشاعر نادي عبد العزيز الطويل - [م. د. : د. ن. : ٢٠٠٩. - ١٢١ ص؛ ٢٠ سم.

الحقيقة من القاضي ويقظة الفنان وكانت روحه سبيكة عربية إفريقية الهوى مدعمة بالوجد الصوفي ونار المهاجر وهواجس أهل السودان وأحلامهم وأحوالهم التاريخية وهو عبقرى الرواية العربية .

٣٥٢

• القصص الفني في المثل العربي / طلال بن محمد درويش -. ط ١ -. القاهرة : صوت القلم العربي ، ٢٠٠٩ -. ١٩٣ ص ؛ ٢٠ سم .

بحث علمي يتقصى بالتأريخ والتحليل الذي ارتضاه الغربيون وتلامذتهم وأتباعهم وبالمقارنة على أسس مما ذهب إليه النقاد الغربيون كانوا أم شرقيون من العناصر التي يجب توافرها في فن القصص عموماً وفي القصة القصيرة بوجه خاص . ويتناول مذهب الباحث الحايدي رغم الإيمان الشابت قبل البحث وبعده بأن الأمة العربية قد سقت كثيراً من الأمم إلى ابتداع فن القصص بل إلى ابتداع شروطه .

٣٥٣

• المرجع في روايات الخيال العلمي / تأليف م . كيث بوكور ، أن ماري توماس ؛ ترجمة عاطف يوسف محمود -. ط ١ -. القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ٢٠١٠ -. ٥٤٦ ص ؛ ٢٤ سم -. (المشروع القومي للترجمة : ١٥٧)

تدمك ٥ - ٨٧٠ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول استعراض تاريخي موجز لفروع أدب الخيال العلمي ويتضمن روايات عن أفكار السفر عبر الزمن ، وروايات عن التاريخ البديل ، والغزاة

في الفضاء الخارجي ، وارتداد الفضاء ، والمغامرات الفضائية ، وحكايات تتناول وصف الكوارث التخيلية ، إلى جانب روايات الخيال العلمي عن المجتمعات الفضلى (اليوتوبية) والمجتمعات المستقبلية (الأجيال السيبرانية) وما بعد الإنسان ، كما يقدم سير ذاتية مختصرة لتسعة عشر كاتباً مرموقاً للخيال العلمي ، علاوة على عرض وتحليل نقدي مهيب لعشرين عملاً من أبرز الروايات في هذا اللون الأدبي .

القصص العربية

٣٥٤

• أحلام مريم / قصص السيد عبد الجابر -. ط ١ -. [د . م . د . ن .] ، ٢٠١٠ -. ٩٢ ص ؛ ١٨ سم .

٣٥٥

• أحلى الأيام : رواية / سراج النيل الصاوي -. الإسكندرية : س . ن . الصاوي ، ٢٠٠٩ -. ١١٨ ص ؛ ٢٠ سم .

٣٥٦

• اختفاء زهور الخشخاش : محاولة سرقة أهم أعمال فان جوخ / إيمان سند -. ط ١ -. القاهرة : مكتبة الدار العربية للكتاب ، ٢٠١٠ -. ١٠٤ ص ؛ ٢١ سم .

تدمك ٤ - ٦٣٩ - ٢٩٣ - ٩٧٧

٣٥٧

• اصطيد النمر : دراما شعرية عن البطل أحمد عبد العزيز / مصطفى عبد الغني -. القاهرة :

٣٦٢

- أنين النساء/ خيرى رمضان - ط ١ - القاهرة :
الدار المصرية اللبنانية ، ٢٠١٠ - ١٧٦ ص ؛
٢١ سم .

تدمك ٦ - ٥٧٥ - ٤٢٧ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٦٣

- أيام القبطي : الرؤية والمتاهة : رواية/ تأليف
سهام بيومي - القاهرة : المجلس الأعلى للثقافة ،
٢٠١٠ - ٤٤٤ ص ؛ ٢٠ سم .

تدمك ٤ - ٨٨٣ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٦٤

- بحيرة المساء/ إبراهيم أصلان - القاهرة : الهيئة
المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٩ - ١٣١ ص ؛
٢٤ سم .

تدمك ٦ - ٢٤٢ - ٤٢١ - ٩٧٧

٣٦٥

- البهلوان : قصص قصيرة/ محمد الهادي
سلامة - القاهرة : داره الكرز للنشر والتوزيع ،
٢٠٠٩ - ١١١ ص ؛ ٢٠ سم .

تدمك ٩ - ٠٢٤ - ٤٦٢ - ٩٧٧

٣٦٦

- تقاسم الصمت .. نصوص مختارة / عيسى
مخلوف - القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة ،
٢٠١٠ - ٣١٥ ص ؛ ١٨ سم .

الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٩ - .

١٧٨ ص ؛ ٢٠ سم .

تدمك ٢ - ٢١٢ - ٤٢١ - ٩٧٧

٣٥٨

- اعترافات جراح : جنى الخبرة/ علي حلمي - .
ط ١ - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ٢٠١٠
- ٤١٦ ص ؛ ٢١ سم .

٣٥٩

- اعترافات ضميمير/ مجدي رجب - ط ١ - .
القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ٢٠١٠ - ٧٢
ص ؛ ٢١ سم .

تدمك ٤ - ٦٠٦ - ٤٢٧ - ٩٧٧

٣٦٠

- إفلاس دولت : قصص/ أماني الشراقوي - ط ١ -
- القاهرة : سندباد للنشر والإعلام ، ٢٠٠٩ - .
٧٨ ص ؛ ٢٢ سم .

تدمك ٠ - ١٥ - ٥٩٦٦ - ٩٧٧

٣٦١

- انتحار العدالة : رواية/ تأليف فرغلى مهران ؛
دراسة يسري العزب - القاهرة : الهيئة المصرية
العامة للكتاب ، ٢٠٠٩ - ٣٦٤ ص ؛ ٢٠ سم - .
(إشراقات جديدة)

تدمك ٢ - ٩٧٨ - ٤٢٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٧٢

- الرجل السابق: رواية/ محمد أبي سمرا -. القاهرة: دار ميريت، ٢٠١٠. ١٣١ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٨ - ٤٩٠ - ٣٥١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٧٣

- رجل معجنون... هل فعلا أحبه / فادية إبراهيم -. ط ١ -. القاهرة: سندباد للنشر والإعلام، ٢٠٠٩. ٩٣ ص؛ ٢٠ سم.

٣٧٤

- روح محبات: رواية/ فؤاد قنديل -. ط ١ -. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٩. ١٨٤ ص؛ ٢١ سم.

تدمك ١ - ٧٨٨ - ٤٢٧ - ٩٧٧

٣٧٥

- سجين الحرية: قصص قصيرة/ أحمد حسن صبحي -. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٩. ١٤٠ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ١ - ٨٥٤ - ٤٢٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٧٦

- سعادة السور مارك: قصص/ ضحى عاصم -. القاهرة: دار ميريت، ٢٠٠٩. ٨٥ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٨ - ٤٧٨ - ٣٥١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٦٧

- جريمة الحب/ محمد عبد اللطيف محمد -. [د. د. ن.]. ٢٠٠٩. ٥٤ ص؛ ١٨ سم.

٣٦٨

- الحب العذري عند العرب/ شوقي ضيف -. ط ١ -. القاهرة: دار المعارف، ٢٠٠٩. ١٤٨ ص؛ ٣٠ سم.

تدمك ٢ - ٧٣٦٧ - ٠٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٦٩

- حكايتك هي وضعي: رواية/ دنيا كمال -. القاهرة: دار ميريت، ٢٠٠٩. ١٢٦ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٠ - ٤٧٤ - ٣٥١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٧٠

- دار الغواية: رواية/ عمرو عاشور -. القاهرة: دار ميريت، ٢٠٠٩. ٩٦ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٣ - ٤٧٣ - ٣٥١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٧١

- دماء في قصر الحمراء: قصة أهم وثيقة في تاريخ العرب في إسبانيا/ إيهاب فاروق حسني -. ط ١ -. القاهرة: مكتبة الدار العربية للكتاب، ٢٠١٠. ٩٦ ص؛ ٢١ سم.

تدمك ٠ - ٦٣٧ - ٢٩٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٨٢

- العائد من ميونيخ: رواية/ عاكف صوفان -
- القاهرة: دار الأحمدى للنشر، ٢٠٠٩ -
- ٢٠٠ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٩ - ٢٤ - ٤١٤ - ٩٧٧

٣٨٣

- العشاق الخمسة (١٩٥٤)/ يوسف الشاروني -
- القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٠ -
- ١٧٦ ص؛ ٢٤ سم.

٣٨٤

- عشق الدموع: أقاصيص / تأليف سمية الألفي؛
- تقدم يسرى العزب - ط ١ - [بور سعيد]: دار
- الفجر، ٢٠٠٩ - ٨٤ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٩ - ٨٠٨٥ - ١٧ - ٩٧٧

٣٨٥

- عينان في الأفق الشرقي: قصص / حسن غريب
- أحمد - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب،
- ٢٠٠٩ - ٨٨ ص؛ ٢٠ سم - (كتاب الاتحاد).

تدمك ٠ - ٨٨٩ - ٤٢٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٨٦

- غدر الأيام: رواية/ مسعد النحلة - [د. م. د.]:
- د. ن. [، ٢٠٠٩ - ٢٠٥ ص؛ ٢٤ سم.
- تدمك ٩ - ٧٥٢١ - ١٧ - ٩٧٧

٣٨٧

- الغزال/ قاسم مسعد عليوة - القاهرة: مؤسسة
- دار الهلال، ٢٠١٠ - ١٤٩ ص؛ ١٨ سم.

٣٧٧

- سفير الأحلام / تأليف راما الحلوجي - [د. م. د.]:
- الشركة القومية للطبع والنشر والتوزيع، ٢٠١٠ -
- ١٤٨ ص؛ ٢٢ سم.

٣٧٨

- شكرية... وكيس ليمونها! / إيناس طه - القاهرة:
- دارة المركز للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩ - ١٢٦ ص؛
- ٢٠ سم - (مجموعة قصصية)

تدمك ٠ - ٢٧ - ٩٩٢ - ٩٧٧

٣٧٩

- ضوء شفاف ينتشر بخفة: قصص / أحمد زغلول
- الشبلي - القاهرة: دار ميريت، ٢٠٠٩ -
- ٨٠ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٣ - ٤٦٧ - ٣٥١ - ٩٧٨ - ٩٧٧

٣٨٠

- الطوارة رواية/ أحمد عزت سليم - القاهرة: مركز
- الحضارة العربية، ٢٠٠٩ - ٤٦٤ ص؛
- ٢٢ سم.

تدمك ٣ - ٧٥١ - ٢٩١ - ٩٧٧

٣٨١

- ظلام أكثر لمعاناً: مجموعة قصصية / بقلم
- محمد الغباشي - ط ١ - القاهرة: دار الصفوة،
- ٢٠٠٩ - ١٤٨ ص؛ ٢٠ سم - (سلسلة أدب
- الدعوة).

٣٩٣

- قبلة... من شفاء الجنون! : مجموعة قصصية / سيد علي عبد الله - ط١ - القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافية، ٢٠٠٩ - ٨٥ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٣ - ٤٢٨ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٩٤

- كبار الزوار / تأليف عاطف النمر؛ تقديم أمين بكير - ط١ - القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١٠ - ١٥١ ص؛ ١٨ سم.

٣٩٥

- لأنك لم تعرف زمن افتقارك : قصة / نجلاء محمود محرم - ط٣ - القزاقيق : مؤسسة نجلاء محرم الثقافية (مركز نهر النيل للنشر)، ٢٠٠٩ - ١٢٧ ص؛ ٢٢ سم.

تدمك ٤ - ٣٨ - ٦٢٨٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٩٦

- ليلة الحب الأخيرة : قصص / محمد الكاشف - ط١ - القاهرة : سندباد للنشر والإعلام، ٢٠٠٩ - ٩١ ص؛ ٢٢ سم.

تدمك ٦ - ٥٦ - ٥٩٦٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٩٧

- مجلس القمرى : رواية / محمد عبد الحكيم حسن - ط١ - القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١٠ - ٢٠٨ ص؛ ٢٠ سم - (سلسلة إبداعات؛ العدد ٢٧٨)

تدمك ٣ - ٨٦٢ - ١٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٨٨

- فراش الشيطان / خيرى رمضان - ط١ - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية، ٢٠١٠ - ٢٠٨ ص؛ ٢١ سم.

تدمك ١ - ٥٨٦ - ٤٢٧ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٨٩

- فرشاة أسنان وحيدة : مجموعة قصصية / سامية أبو زيد - ط١ - القاهرة : هفن للترجمة والنشر والبرمجيات، ٢٠١٠ - ١٣٦ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٨ - ٥٦ - ٦٣١٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٣٩٠

- الفيروس / وائل قدور - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٩ - ١٥٥ ص؛ ٢٠ سم - (جائزة تيمور للإبداع المسرحي)

تدمك ١ - ٢٢٥ - ٤٣١ - ٩٧٧

٣٩١

- القارورة : رواية / يوسف المحميد - القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠١٠ - ٢٧٠ ص؛ ٢٠ سم - (سلسلة أفاق عربية؛ ١٢٣)

٣٩٢

- قبل أن يعرف البحر اسمه : قصص / محمد الفخراني - القاهرة : دار ميريت، ٢٠٠٩ - ١٢٣ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ١ - ٤٨٣ - ٣٥١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٤٠٤

- منتهى الخشونة مع المعتصم: قصص/ تأليف أحمد عبد الحميد عرابي؛ دراسة محمد جبريل -. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٩. ١٦٨ ص؛ ٢٠ سم -. (إشراقات جديدة).

تدمك ٨ - ٧٧٨ - ٤٢٠ - ٩٧٧

٤٠٥

- هكّذا يعبثون: رواية/ امينة زيدان -. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٩. ١٨٣ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٣ - ٢٣٧ - ٤٢١ - ٩٧٧

٤٠٦

- يد الهية: رواية/ محمود عبد الرحيم عرفات -. ط١ -. القاهرة: هفن للترجمة والنشر والبرمجيات، ٢٠١٠. ١١٤ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٥ - ٥٧ - ٦٣١٠ - ٩٧٧ - ٩٧٨

المقالات العربية

٤٠٧

- إلخ.. إلخ.. خواطر ثقافية سياسية اجتماعية ساخرة / أحمد السعيد يونس -. القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٠. ٢٧٢ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٨ - ٢٥٩٨ - ١٠ - ٩٧٧

يجمع بعض المقالات التي نشرها - في الأعوام الأخيرة - الدكتور أحمد السعيد طبيب

٣٩٨

- مجموعة قصصية .. الصعود على عامود أملس / سليمان كابوه -. الجزيرة: الجزيرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩. ٣٤٤ ص؛ ٢٤ سم.

٣٩٩

- مجموعة قصصية «القدائيون مروا هنا» / بقلم رفعت عبد المنعم محمود -. [د. م. : د. ن.]، ٢٠٠٩. ١٤٣ ص؛ ٢٠ سم.

٤٠٠

- مذاق الدهشة: قصص/ هدى توفيق -. ط١ -. القاهرة: دار شرقيات للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. ٩٦ ص؛ ٢١ سم.

٤٠١

- مذبذب السلام والمنضدة: مجموعة قصص قصيرة / أحمد عساكر -. ط١ -. القاهرة: دار المعارف، (٢٠١٠). ١٣٢ ص؛ ١٩،٥ سم.

تدمك ٥ - ٧٣٨٨ - ٠٢ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٤٠٢

- مشمش الرابع عشر: رواية/ محمود عرفات -. ط١ -. القاهرة: مكتبة الآداب، ٢٠١٠. ١٣٢ ص؛ ٢٠ سم.

تدمك ٣ - ١٩١ - ٤٦٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

٤٠٣

- ملحمة أهل الأرض/ بقلم سليمان فؤاد -. القاهرة: إفهم للنشر، ٢٠٠٩. ١٢٧ ص؛ ٢٠ سم.

وأخبار اليوم، ٥- الرجل الصحفي ٦٠- أخبار اليوم
ونشرة بريطانية .

الخطابة

٤١٠

- إرشاد اللبيب إلى فن الخطابة وإعداد الخطيب/
يسرى محمد هاني .- ط ١ .- القاهرة : شركة
منارات للإنتاج الفني والدراسات، ٢٠٠٨ .
٣٢٠ ص؛ ٢٤ سم .

يعرض ما المقصود بعلم الخطابة، وأهدافه،
والفرق بين الخطابة وغيرها من العلوم، ومكانة
الخطابة وأثرها في الدعوة، عرف أرسطو الخطابة
بأنها قوة تتكلف الإقناع الممكن في كل واحد من
الأمور المفردة، وعرف ابن رشد الخطابة بأنها هي
القدرة على النظر في كل ما يوصل إلى الإقناع في
أي مسألة من المسائل وهي صفة راسخة في نفس
المتكلم يقدر بها على التصرف في فنون القول
للتأثير في نفوس السامعين .

التراث العربي

٤١١

- السرد في التراث العربي : كتابات أبي حيان
التوحيدي غوذجاً / تأليف إبراهيم عبد العزيز
زيد؛ تقديم أحمد يوسف علي .- ط ١ .- القاهرة :
دار عين للدراسات والبحوث الإنسانية
والاجتماعية، ٢٠٠٩ .- ٢٦٠ ص؛ ٢٤ سم .
يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية .

أطفال نشرت له عشرات الكتب التي تتخاطب
الأم العربية عن أمراض الأطفال والوقاية منها
وعلاجها وعن تربية الأطفال .

٤٠٨

- العالم متمرداً / فريمان دايسون؛ ترجمة محمد
على أحمد .- ط ١ .- القاهرة : الدار المصرية
اللبنانية، ٢٠٠٩ .- ٥٨٣ ص؛ ٢٤ سم .
يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية
تدمك ٣- ٤٧٣- ٤٢٧- ٩٧٧

يحتوى على مقالات من مرجعيات الكتب
والمقدمات ومقالات عن طائفة متنوعة من
الموضوعات نشرت في مجلة نيويورك لاستعراض
الكتب، وتنقسم مجموعة المقالات إلى أربعة
أقسام وفقاً لموضوعها ومرتبياً زمنياً داخل كل قسم؛
فيتناول القسم الأول القضايا السياسية الناجمة
عن العلم والتكنولوجيا، ويهتم القسم الثاني
بمشاكل الحرب والسلام، ويتناول القسم الثالث
تاريخ العلم، أما القسم الرابع فيتناول تأملات
شخصية وفلسفية .

٤٠٩

- محاكمة الضمير الوطني : محمد مندور/ إعداد
طارق مندور .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة
للكتاب، ٢٠٠٩ .- ٣٩٩ ص؛ ٢٤ سم .
تدمك ٥- ١٠٧- ٤٢١- ٩٧٧- ٩٧٨

يتناول الكتاب بعض مقالات مندور التي
تناقش صحافة أخبار اليوم وبعض أوراق القضية
وهي : ١- حملة صحفية . ٢- أضحوكة شريفة .
٣- أخبار اليوم والنقد الأدبي . ٤- برناردشو

تدمك ١ - ٢٤١ - ٣٢٢ - ٩٧٧

٤١٤

- الشريعة المفقودة / تأليف مارك ديلاني؛ ترجمة أمل راغب -. القاهرة: دار إلياس العصرية للطباعة والنشر، ٢٠٠٩. - ٢٨٨ ص؛ ٢٠ سم -. (مكتبة الأسرة) -. «مهرجان القراءة للجميع»

تدمك ٧ - ٣٧٠ - ٣٠٤ - ٩٧٧

٤١٥

- عودة أيام الصبا: رواية / تأليف آن تيلر؛ ترجمة عبد الحميد فهمي الجمال -. ط ١ -. القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠٠٩. - ٥٦٠ ص؛ ٢٠ سم -.

٤١٦

- مال ورمال: رواية / تأليف مايكل آشور؛ ترجمة محمد قنري عمارة؛ مراجعة إلهامي جلال عمارة -. ط ١ -. القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠. - ٤٦٨ ص؛ ٢٠ سم -.

المسرحية الألمانية

٤١٧

- السيد يونتيلا وتابعه ماتني / تأليف برتولد برخت؛ ترجمة وتقديم عبد الغفار مكاوي -. القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠. - ٢٢٨ ص؛ ٢٠ سم -.

يتناول تطور مصطلح الراوي ومصطلح المروي عليه في الدراسات السردية، وتناول شخصية أبي حيان الثقافية وأثر ذلك في إنتاج النص السردى من خلال رؤية أولية في التراث السردى السابق له والمعاصر، ثم يتناول شروط العقد السردى الذي يحكم علاقة الراوي بالمروي عليه في كتابات التوحيدى من خلال نمطين أساسيين هما نمط العلاقة غير المتكافئة والمتكافئة، ثم درس أنماط المروي عليه ووظائفه، والكشف عن أنماط الرواة ووظائفهم من خلال الراوي المعلم بكل شيء، والراوي الشاهد، والراوي المشاهد.

المسرحية الإنجليزية

٤١٢

- المسرحيات الكبرى / هارولد بنتر؛ ترجمة وتقديم: محمد عناني -. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٩. - مج ٢؛ ٢٤ سم -.

القصص الإنجليزية

٤١٣

- شحات رجل من مصر (رواية) / تأليف ريتشارد كريتشفيلد؛ ترجمة سمير محفوظ بشير -. ط ١ -. القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠. - ٤٧٢ ص؛ ٢٠ سم -.

تدمك ٥ - ٤٦٨ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

القصص الألمانية

٤١٨

- العالم من خلال قلوبهم : أجمل القصص والحكايات لقلوب الأطفال وأرواحهم / تأليف ليندا فون كيزر لينك ؛ ترجمة أشرف نادي أحمد - ط ١ - المركز القومي للترجمة ، ٢٠١٠ ، ١٩٢ ص ؛ ٢٠ سم .

٤١٩

- لعبة الكريات الزجاجية / تأليف هرمن هيشه ؛ ترجمة وتقديم مصطفى ماهر - القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ٢٠٠٩ - ٥٠٨ ص ؛ ٢٠ سم ، تدمك ٦ - ٧٧٤ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٨٧

المسرحيات الفرنسية

٤٢٠

- الجبان : مسرحية / تأليف هنري رنيه لونورمان ؛ ترجمة مصطفى كامل خليفة ؛ مراجعة فتحي العشري - ط ١ - القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ٢٠١٠ - ٢٢٨ ص ؛ ٢٠ سم .

٤٢١

- جيوفانا : مسرحية / تأليف موريس ميتير لينك ؛ ترجمة وتقديم مصطفى كامل خليفة ؛ مراجعة فتحي العشري - ط ١ - القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ٢٠١٠ - ١٦٨ ص ؛ ٢٠ سم .

القصص الفرنسية

٤٢٢

- صخب الميراثا : رواية / جان ديفاسا نياما ؛ ترجمة إيمان رباح ؛ مراجعة وتقديم : رفعت سلام - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠١٠ - ٣٥٢ ص ؛ ٢٢ سم .

الشعر الأسباني

٤٢٣

- مختارات من الشعر الإسباني من العصور الوسطى إلى العصر الحديث / ترجمة وتقديم على عبد الرؤوف البمبي ؛ مراجعة صلاح فضل - ط ٢ - القاهرة : المركز القومي للترجمة ، ٢٠٠٩ - ٦٤٤ ص ؛ ٢٠ سم .

المسرحية الإسبانية

٤٢٤

- القميص : La camisa / تأليف لاورو أولو ؛ ترجمو تقديم طلعت شاهين - ط ١ - القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة ، ٢٠١٠ - ١٤٤ ص ؛ ٢٠ سم - (سلسلة آفاق عالمية : العدد ٨٦) تدمك ٩ - ٨٦٦ - ٤٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

القصص الإسبانية

٤٢٥

- الخيميائي/ بابلو كويليو - ط ١ - القاهرة: المجمع الثقافي المصري، ٢٠٠٩ - ١٩٢ ص؛ ٢٠ سم.

٤٢٦

- طريق الكمال: رواية/ تأليف بيو باروتشا؛ ترجمة وتقديم ثريا سعد الدين شلبي - ط ١ - القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠ - ٣٨٤ ص؛ ٢٠ سم.

القصص اليونانية

٤٢٩

- بطل أسبرطة: رواية/ جون بورك - ط ١ - القاهرة: دار مزاي للنشر، ٢٠٠٩ - ٨٢ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٠ - ٤٥٩ - ٣٧٤ - ٩٧٧

آداب اللغات الأخرى

٤٣٠

- من المسافرين إلى النهاية: مجموعة قصصية/ تأليف أحمد محمود؛ ترجمة: عادل عبد المنعم سويلم، منى أحمد حامد - ط ١ - القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠٠٩ - ٣٩٢ ص؛ ٢٤ سم.

٤٣١

- نصف شمس صفراء/ رواية تشيما ماندا نجوزي أدبتش؛ ترجمة وتقديم: فاطمة ناعوت - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٩ - ٦٠٨ ص؛ ٢٤ سم.

الأدب اللاتيني

٤٢٧

- آدم وحواء وقصص أخرى من أمريكا اللاتينية/ ترجمة خليل كلفت - ط ١ - القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ٢٠٠٨ - ٢٣٢ ص؛ ٢٠ سم - (سلسلة آفاق عالمية: ٦٧)

تدمك ٣ - ٧٥٨ - ٤٣٧ - ٩٧٧

المسرحيات اليونانية

٤٢٨

- نساء تراخيس/ تأليف سوفوكليس؛ ترجمة وتقديم وتعليق منيرة كروان - ط ١ - القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠ - ١٩٢ ص؛ ٢٤ سم.

٩٠٠ الجغرافيا العامة

الأسرات في مصر، ثم يتناول علم الآثار المصرية القديمة الذي يهتم بدراسة آثار الإنسان المصري في فترة تاريخية من بداية معرفة التاريخ وحتى نهاية العصر الفرعوني وأثارها الفرعونية الشهيرة، كما يعرض لعلم الآثار اليونانية والرومانية الذي يهتم بدراسة آثار وحضارة بلاد اليونان والرومان، ثم علم الآثار الإسلامية الذي يهتم بالآثار الإسلامية مع ظهور الإسلام والتي تعتمد من بلاد المغرب والأندلس حتى إندونيسيا، ثم يهتم بعلم الآثار الغارقة والمكتشفة تحت الماء وهي آثار متنوعة من عصور الحضارة المصرية المختلفة من العصر الفرعوني وحتى العصر الحديث، وبين كيفية التنقيب وانتشالها من تحت الماء وفي النهاية يعرض لأهم الاكتشافات الأثرية في مصر.

الجغرافيا العامة

٤٣٤

- الإسكندرية سحر المتوسط/ ضياء العسال -. القاهرة: دار الفكر المصري، ٢٠١٠. - ١٧٥ ص؛ ٢٤سم.

تدمك ٤ - ٤٤ - ٥٩٦٠ - ٩٧٧

يتناول تاريخ الإسكندرية بدءاً من العصر البطلمي حتى العصر الحديث، ودورها الحضاري المؤثر في تاريخ حوض المتوسط، ثم يتناول

الآثار

٤٣٢

- عجائب عجائب/ جمع وإعداد سعد رفعت -. ط ١. المنصورة: دار اليقين للنشر والتوزيع، ٢٠١٠. - ٢٧١ ص؛ ٢٤سم.

تدمك ٠ - ٣٩٤ - ٣٣٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨

هذا الكتاب محاولة جادة ومخلصة في تتبع تلك العجائب والغرائب يهدف إلى إشباعها بشغف الإنسان لمعرفة كل ما هو جديد وغريب بأسلوب سهل وبسيط يخلق المتعة والإبهار للذين نبحت عنهما، ولا نجد لأنفسنا في النهاية سوى قول سبحان الله تمتلئ بها نفوسنا التواقفة إلى المتعة الثقافية والانبهار بالجديد تصعد سوياً عتبات العجائب الأكثر إثارة.

٤٣٢

- مدخل إلى علم الآثار/ مملوح محمد دماطي -. القاهرة: كلية الآداب، جامعة عين شمس، التعليم المفتوح، ٢٠١٠. - ١٧٢ ص؛ إيفس؛ ٢٤سم. - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

يتناول التعريف بعلم الآثار وفكرة عامة عن فروع ومفاهيم هذا العلم وما يتعلق به، ثم يتناول نشأة علم الآثار، ويعرض لعلم الآثار ما قبل التاريخ الذي يهتم بدراسة آثار الإنسان في فترة طويلة من بداية ظهور الإنسان وحتى بداية عصر

جغرافية السياحة والترويج، وأقسام مصر الجغرافية، ويذكر المقومات السياحية لمدينة القاهرة.

٤٣٦

• الصومال .. مفردات الأزمة وأبجديات الحل / أمير سعيد - ط ١ - القاهرة: مركز الرسالة للدراسات والبحوث الإنسانية، ٢٠١٠ - ٩٦ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك ٤ - ٧٠٧ - ٢٢٢ - ٩٧٧

يتناول الصومال الكبير ومكانته الإقليمية، وإطلالة على الواقع القبلي وتأثيره على التدخل الخارجي والثقل الاقتصادي للصومال، ثم يعرض لأجزاء الصومال الكبير من جمهورية الصومال وجمهورية أرض الصومال وإقليم بلاد بونت، وإقليم الصومال العربي (الأوجادين) وإقليم العفر والعيسى الصومالي (جيبوتي) وإقليم الجنوب الغربي الصومالي (إن أف دي)، ثم يعرض للاستراتيجيات الحاكمة للصومال، ثم يعرض لبؤرة الصراع والخلاف الذي دب بين مكونات المجتمع الصومالي لأسباب عديدة؛ ثم يعرض في النهاية لأبجديات الحل وذلك بتحديد المشكلة الصومالية والخطوات لحل الأزمة الصومالية.

٤٣٧

• ناس وأماكن / عادل عصمت - ط ١ - القاهرة: الهيئة المصرية لمقصور الشقافة، ٢٠١٠ - ١٢٩ ص؛ ٢٤ سم - (سلسلة هوية المكان؛ العدد ١١)

تدمك ٠ - ٠٠٢ - ٧٠٤ - ٩٧٧ - ٩٧٨

جغرافية الإسكندرية من حيث الموقع والتضاريس والمناخ والتقسيم الإداري والسكان والأنشطة الاقتصادية، ويعرض لمعالم الإسكندرية السياحية من الآثار القديمة والمتاحف القومية الهامة، وتضم كثيراً من المراكز الثقافية وأهمها مكتبة الإسكندرية، ويعرض لعدد من المدارس والمنشآت الدينية الإسلامية ومئات المساجد الكبيرة وعدد من الكنائس والمعابد اليهودية، كما يعرض لإعلام الإسكندرية من العلماء والسياسيين والأدباء والفنانين والرياضيين وكل من له دور في النهضة المصرية في مختلف المجالات وعلى مر العصور، ثم يعرض لمناطق الجذب السياحي في مجالات السيادة الترفيهية والدينية والعلاجية والرياضية.

٤٣٥

• دراسات في جغرافية مصر السياحية / فاتن محمد البنداري الشيخ - القاهرة: دار العالم العربي، ٢٠٠٨ - ١٣٤ ص، خرافط؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٦ - ٣٧ - ٦٢٧٨ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح معنى كلمة سياحة، ويذكر أهم أنواع السياحة، ويبين أهمية علم الجغرافيا وعلاقته بالسياحة، ويوضح المشاريع السياحية التي لم تستخدم علم الجغرافيا، ويذكر تطور عملية السياحة ووسائل التنمية الاقتصادية، والسياحة الدينية والعلاجية وسياحة الأعمال، التاريخية والسياحة الشاملة، ويوضح أثر الأحوال المناخية على السياحة، ويذكر أهم العوامل المؤثرة على

٤٣٩

- حلیم وأنا/ هشام عیسی - ط ١ - القاهرة: دار الشروق، ٢٠١٠ - ١٧٦ ص: ایض؛ ٢٤سم.

تدمك ٤ - ٢٧٨٩ - ٠٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨

عبارة عن سيمفونية من الأصالة المؤثرة في المعجزة الفنية الهائلة وكاتب هذه السيمفونية هو الطبيب الكبير هشام عيسى الذي عاش مع عبد الحليم كل الفترات الصعبة كأشهر مريض بالكبد، والكتاب لا يحمل فقط ذكريات الطبيب الخاص لعبد الحليم بل هو يرسم ملامح عصر كامل من الفن المصري، يقودنا إلى تفاصيل خفية لأحداث وطنية وقومية، فتناول العصر بثقافته الراقية، كما حسم الدكتور هشام فوزة زواج عبد الحليم من سعاد حسني بعد قصة حب قوية بدأت بين الاثنين، وحسم قضية النزيف الذي تعرض له عبد الحليم يوم وفاة الرئيس عبد الناصر وغيرها من الأحداث.

٤٤٠

- الدكتور أحمد زويل شاهد علي العصر/ حوار عمر بطيشة - ط ١ - القاهرة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، ٢٠٠٩ - ٧٢ ص؛ ٢٢سم.

تدمك ٣ - ٣٤١ - ٤٥٥ - ٩٧٧

في هذا الحوار: مستقبل العلم في مصر، ما الشروط الواجب توافرها كي تتحقق نهضة علمية؟ زويل أن يكون القاضي فوق الحاكم، العدل فوق السلطة، ماذا قال البيت الأبيض عن زويل، عصر الثورات العلمية، المشكلات التي تواجه المجتمع

تستمر رحلة دي - بواه - إعيه، محاولاً العثور على الماضي الزاهي عن أرض غدار تعج بالأتين والجهل بعد - المحلة الكبرى - ويضيف عرساً يعطيك نفس الانطباع الذي تتركه رسوم المستشرقين، ويعر على طنطا ويصف بسرعة مقام - السيد البدوي - ويواصل إبحاره إلى مدينة عظيمة أخرى من مدن الدلتا زصا الحجرس (سايس القديسة) يمر بدسوق - مطوبس - حتى يصل إلى بحيرة البرلس حتى المستنقعات التي كانت ذات يوم يطلق عليه القدماء اسم اليارجي ومن هذه المستنقعات، خرج اتسماتيك بعد أن نفاه زملأؤه.

التراجم والأنساب

٤٣٨

- التصوف وفريد الدين العطار/ تأليف عبدالوهاب عزام - القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠١٠ - ١٦٤ ص؛ ٢٤سم - (المكتبة الصوفية - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ١ - ٤٦٤ - ٣٤١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يوضح نشأة التصوف الإسلامي، وتطوره، وأصله، ويذكر التصوف والأدب سواء العربي أو الفارسي، والتركي، ويذكر أحد المتصوفين الكبار وهو فريد الدين العطار، وتاريخه ومولده وتركه الطب والصيلة واعتزال الناس، ورحلاته وطلبه للعلم، ومنزلة العطار بين الشعراء والصوفية، ويذكر مؤلفاته، ويذكر طريق المعرفة عنده والقضاء والقدر، ويذكر وفاته.

السياسي من الصعود حتى وصوله إلى قمة المسئولية، ثم كهولته السياسية كذلك علاقاته بأنداده وأعدائه وتعبيره عن ذاته من خواطر كتبها بعد عام من قيام الثورة حدائة غطى معظم فترات حياته وإنجازاته كما أنه ليس كتاب تمجيد ولا تخليد، بل هو تقييم وتحليل واستعراض للصراع الذي شارك فيه صاحب السيرة.

الصين

٤٤٣

• سياسات الدول المتحاربة/ جمعه وأعد له ليو شيانغ؛ ترجمة محسن فرجاني -. ط ١ -. القاهرة: المركز القومي للترجمة، ٢٠١٠. ٥٣٥ ص؛ ٢٤ سم -. ج ٢

يعرض الكتاب الصراع بين الولايات الصينية وسرد لأحوال العلاقات السياسية والدبلوماسية والمعارك العسكرية، عرض فصول من معارك دولة زتشينس مع زتششوس وسهانس وغيرها من الدول الصينية القديمة لتنتهي بانتصار زتششيس وهناك صراعات الطوائف المرابطين والموحدين .

الشرق الأوسط

٤٤٤

• القضية الفلسطينية: رؤية إسلامية/ بقلم حسنى محمد العطار -. ط ١ -. القاهرة: مؤسسة القلم العربي للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩. ٣١٥ ص؛ ٢٢ سم -. يشتمل على إرجاعات بيلوجرافية

المصري، الليزر وثورة العلم الجديد، وزويل والقيموتوائية، زويل كلما تعمق الإنسان في العلم علم أنه لا يعرف إلا القليل، زويل نحن في عصر التقدم والتكنولوجيا .

٤٤١

• شخصيات ومواقف/ وليد محمود عبد الناصر -. ط ١ -. القاهرة: دار الهلال، ٢٠٠٩. ٢٤٠ ص؛ ١٨ سم -. (كتاب الهلال؛ ٧٠٩)

تدمك ٨ - ١٣٨٤ - ٠٧ - ٩٧٧

يوجد خيط ما يربط بين كافة الشخصيات الواردة في هذا الكتاب، فكل من ورد اسمه كشخصية محل عرض وتحليل وتقييم قدم عطاءاً مهماً وقيماً لوطنه أو لشعبه أو لأمته أو لعالمه أو لكافة هؤلاء مجتمعين، ومن هذه الشخصيات والمواقف عبد الناصر والجماليز العربية، المشير عبد الحكيم عامر والحاجة إلى إعادة التقييم، هذا الرجل من مصر محمد طه زكي، جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده، عن شروط ومقومات النهضة والدكتور صلاح عامر والدبلوماسية المصرية .

٤٤٢

• علي ماهر باشا ونهاية الليبرالية في مصر/ محمد الجوادى -. ط ١ -. القاهرة: دار الشروق، ٢٠٠٩. ٣١١ ص؛ ٢٢ سم -. يشتمل على إرجاعات بيلوجرافية

تدمك ٩ - ٢٦١٣ - ٠٩ - ٩٧٧

يتناول شخصية السياسي الكبير فيعرض أولاً سيرة حياة وملامح شخصية على ماهر، ثم تدرجه

تدمك ٥ - ١١ - ٦٣٥٧ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يتناول جغرافية فلسطين وتاريخها القديم والمتوسط وما لحق بها من احتلالات، والحديث عن فلسطين منذ الانتداب البريطاني حتى عصرنا الحاضر، ثم يتناول فصائل فلسطين والكتاب المقدس فيتحدث عن القيمة التاريخية والروحية لفلسطين عبر التاريخ القديم والحديث، ومن خلال الحضارات الإنسانية والأديان السماوية، وعن مكانة فلسطين في الإسلام وعند المسلمين، ثم يتناول إسلامية القضية الفلسطينية فيعرض لموقف المسلمين في العالم من القضية الفلسطينية، وموقف الحكومات الإسلامية من القضية الفلسطينية، وموقف الحركات والتنظيمات الإسلامية وموقف الحركات الوطنية والعلمانية من القضية الفلسطينية.

التاريخ العام للعرب والمسلمين

٤٤٥

- آثار التخلف في البحث العلمي: التحديات السياسية والاقتصادية الهجرة وتزييف العقول العربية والإسلامية/ تأليف إبراهيم سليمان عيسى - القاهرة: دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٩، ١٧٠ ص؛ ٢٤ سم - يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

تدمك ٩ - ٢٦١ - ٣٥٠ - ٩٧٧

إن التحديات التي تواجه العالم الإسلامي اليوم شاملة وخطيرة ومتشعبة، فلا بد من مواجهتها بكل صراحة لتحديد طرق علاجها وقد

اشتمل الكتاب على عدة نقاط منها جغرافية العالم الإسلامي المعاصر وامتداده، التحديات السياسية التي تواجه العالم الإسلامي، التحديات الاقتصادية، والتحديات العلمية التي تواجه العالم الإسلامي، والتحديات البيئية والمائية، وأيضاً التحديات التي تواجه المسلمين في القارة الإفريقية بصفة خاصة.

٤٤٦

- النوازل الكبرى في التاريخ الإسلامي/ فتحي زغروت - ط ١ - القاهرة: دار الأنلس الجديدة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩ - ٧٥١ ص؛ ٢٤ سم
- يتناول الحديث عن النوازل الكبرى التي ألت بأمنا الإسلامية عبر تاريخها الطويل فقد تعرضت الأمة لعدد من النوازل ولكن الأمة الإسلامية في مواجهتها للنوازل ومقاومتها للكوارث والخطوب تختلف اختلافاً بيناً؛ إذ يحكمها في ذلك منهج عقدي وتصور إسلامي وعقيدة تؤمن بالقضاء والقدر خيره وشره، وقد اشتمل على أربع من النوازل الكبرى في تاريخنا القديم: سقوط بغداد على أيدي المغول ذ سقوط بيت المقدس على أيدي الصليبيين - وسقوط غرناطة وإنهاء دولة الإسلام على أيدي الأسبان - وسقوط الخلافة العثمانية الإسلامية في تركيا.

٤٤٧

- الدولة العثمانية: عوامل النهوض وأسباب السقوط/ علي محمد محمد الصلابي - ط ١ - القاهرة: دار الأنلس الجديدة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨ - ٣٩٥ ص؛ ٢٤ سم - (صفحات من

تدمك ٠ - ٤٨٥ - ٤٥٥ - ٩٧٧ - ٩٧٨

يقدم مجموعة من المقالات التي تهدف إلى منع نشوب حرب قادمة على العراق؛ فيعرض لأهداف الحرب الأمريكية على العراق والتغيرات السياسية في الإدارة الأمريكية، ومفهوم الإمبراطورية الأمريكية، وبين الدافع الخفي وراء احتلال العراق، ويوصي بالتقليل من التدخلات العسكرية لتجنب الحروب المستقبلية، ثم يتناول الطرق الواجب اتباعها لتجنب حدوث حرب قادمة، ثم يعرض لحيل الحكومة الأمريكية في إخفاء التكاليف الحقيقية للحرب، ويذكر الاستخبارات والقصص المختلفة وراء الحرب، والدور الإيجابي والسلبي لوسائل الإعلام في حرب العراق، كما يلقي الضوء على بعثات التفتيش عن الأسلحة واحتلال العراق، وحرب العراق وتأثيراتها الضارة على الحريات المدنية.

٤٤٩

- العراق بين صراعات الداخل والخارج/ حسين عبد الرازق. - ١. - القاهرة: دار الشقافة الجديدة، ٢٠٠٩. - ٢٨٨ ص؛ ٢٤ سم.

يتناول الفترة من ١٩٩٠ حتى ٢٠٠٨م أي خلال ١٨ عاماً يعرض للسنوات الثلاث عشرة الأخيرة من حكم الرئيس الراحل صدام حسين والتهديدات الأمريكية، وجريمة غزو الكويت، وحرب الصحراء أي (حرب تحرير العراق) والتي تحولت في الواقع إلى حرب تدمير العراق، وانتفاضة الجنوب والشمال عقب تحرير الكويت،

التاريخ الإسلامي (٦). - يشتمل على إرجاعات بيليو جرافية

تدمك ١ - ٦٢ - ٦١٤٢ - ٩٧٧

يتحدث عن الدولة العثمانية (عوامل النهوض وأسباب السقوط) فيعطي صورة واضحة عن أصول الأتراك وهل دخلوا في الإسلام وعن أعمالهم المجيدة عبر التاريخ، وبعض التراجيح لشخصيات تركية صهرها القرآن الكريم وساهمت في بناء الحضارة الإسلامية، ويوضح حقيقة الدولة العثمانية والأسس التي قامت عليها والأعمال الجليلة التي قدمتها للأمة، ويتكلم عن حقيقة الصراع بين الحركة الوهابية والدولة العثمانية، وعن الدور المشبوه الذي قام به محمد علي لصالح بريطانيا وفرنسا في ضربه للتيار الإسلامي في مصر، ويوضح أيضاً حركة التنظيمات الدولية العثمانية رسمياً عن طريق نهايتها كدولة إسلامية، ويتحدث عن الجهود العظيمة التي قام بها السلطان عبد الحميد خدمة للإسلام ودفاعاً عن دولته.

العراق

٤٤٨

- دروس من العراق/ تأليف ميريام بيميرتون، ويليام هارتنيج؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفاروق. - ١. - القاهرة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، ٢٠١٠. - ٢١٦ ص؛ ٢٢ سم.

مباشرة وغير مباشرة مع مصر، والتي وصلت إلى درجة كبيرة من التقدم والتحكم في الطرق التجارية القديمة.

ثم سقط نظام صدام حسين والغزو الأمريكي للعراق في مارس ٢٠٠٣، والأحداث الكبيرة التي عاشها العراق في ظل الاحتلال وحتى الآن، والاختلافات الواسعة في الرؤية والتحليل.

إفريقيا

٤٥٠

- تاريخ وحضارة إفريقيا القديمة/ تأليف نشأت حسن الزهري؛ مراجعة مملوح النمطي -. القاهرة: كلية الآداب ذ جامعة عين شمس، التعليم المفتوح، ٢٠١٠ - ١٩٢ ص: إيض؛ ٢٤ سم -. يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية

يتناول التاريخ القديم لأربع حضارات قديمة في قارتنا الإفريقية وهذه الحضارات أغلبها لها علاقات قوية ومباشرة مع الحضارة المصرية القديمة، فالسودان القديم كان في فترات تاريخية ضمن حدود الحضارة المصرية القديمة، ثم تناول تاريخ ليبيا القديم وكانت أيضاً ضمن الحضارة المصرية في كل مراحل تاريخها القديم، ثم تناول تاريخ قرطاجة القديمة وهي حضارة سادت في منطق غالية علينا من وطننا العربي وهذه الحضارة القادمة من فينقيا في شرق البحر المتوسط، ثم استوطنت منطقة المغرب العربي لتقيم حضارة عريقة وتسيطر على بعض المناطق جنوب إيطاليا وتسيطر على التجارة في غرب البحر المتوسط، كما يتناول تاريخ أكسوم القديم تلك المملكة التي كان لها علاقات