



مجلة سوهاج لعلوم وفنون

التربية البدنية والرياضة



جامعة سوهاج

كلية علوم الرياضة

"دراسة تحليلية للتشكيلات الخططية الهجومية وعلاقتها بنتائج مباريات الكرة الطائرة الشاطئية بأولمبياد باريس 2024"

أ.د/ أحمد محمد عبد الله

أ.م.د/ السيد على عبد الله شبيب

د/ فاطمه محمود احمد

أ/ أحمد محمد عبد النبي

مجلة سوهاج لعلوم وفنون التربية البدنية والرياضة العدد السابع عشر يوليو 2025م
الترقيم الدولي: (ISSN 2682-3748) print (ISSN 2682-3837) online

المستخلص

هدف البحث الحالي إلى التعرف على العلاقات الهامة وما علاقتها بـ نتائج مباريات كرة الطائرة الأولمبية في باريس 2024م.

والسؤال البحثي الرئيس هو: (الدراسات الوصفية). واشتد لعمرك على مباريات الدور الثاني 16 حتى المباراة النهائية. وإنهاء النتائج (تأثيرات الأداءات الخاصة بلعبة الطائرة والتي وصلت إلى أكثر من (878) أداء ومقارنات مهارية خاصة باللعب، أن النماذج التدريبية التي تم استخدامها للأداءات الخاصة بلعبة الطائرة قد زادت من فاعلية اللعب من حيث التحسينات والتطويرات والنتائج خلال الفترات المختلفة من الدراسات السابقة والقليل من النماذج التدريبية.

يوصى الباحث الآتي: (ضرورة تطوير الأداءات الهامة التي تصد إليها خلال اللعب داخل النماذج التدريبية الخاصة بلعبة الطائرة، ضرورة تطوير اللعب على أسس ووسائل الاتصال الفعالة لمادة الفاه والابتكار في اللعب داخل النماذج التدريبية).

Abstract

The current research aimed to identify tactical and offensive formations and their relationship to the results of beach volleyball matches at the Paris 2024 Olympics. The researchers used a descriptive approach (analytical studies). The research sample included 16 second-round matches up to the final. The most important results were: (The performances of beach volleyball players were explored and identified, amounting to more than (878) performances and skill and tactical positions of the players.) The training program designed for tactical performance of beach volleyball players increased the level and effectiveness of the players in all physical, skill, and tactical aspects, as demonstrated by the difference between the results of the pre- and post-test measurements in favor of the training program. The researchers recommend the following: (The necessity of implementing the tactical performances reached through the analysis within the training programs designed to train beach volleyball players.) The necessity of training players in various communication methods and means to increase understanding and cohesion among players within the designed training programs.

دراسة تحليلية للتشكيلات الخططية الهجومية وعلاقتها بنتائج مباريات الكرة الطائرة

الشاطئية بأولمبياد باريس 2024

أولاً: المقدمة ومشكلة البحث:

تعد الكرة الطائرة الشاطئية شكلاً من أشكال الكرة الطائرة المعتادة والمعروفة لنا جميعاً، والتي حاول الاتحاد الدولي من جهة والاتحادات القارية وما يتبعها من اتحادات إقليمية من جهة أخرى أن يعملوا جاهدين على تنمية هذه اللعبة والعمل على تطويرها وانتشارها، فالكرة الطائرة بأنواعها وأشكالها المعتادة، كأى نشاط رياضي يؤثر على جوانب السلوك الإنساني لكي يتغير باستمرار، كما تتغير بالتالي الاتجاهات الخاصة بالأفراد نحو هذه اللعبة، ولا يكتفي بذلك فقط بل تتغير درجة المشاركة فيه بهدف الوصول بهذه اللعبة إلى العالمية وتحقيق الشعبية المطلوبة. (22، 21:17)

والكرة الطائرة الشاطئية من الألعاب الحديثة والتي زاد الاهتمام بها واكتملت تنظيمياً، ونظراً لحدثة هذه اللعبة فإننا نرى أنه لا بد من ملاحقة تطورها من ناحية، ومن ناحية أخرى الاشتراك في هذا التطور بالدراسات والبحوث التي تظهر هذا المجال الخصب لتحديد هويته الفنية والخططية وغيرها في بيئة ممارسة تختلف طبيعتها وتأثيرها على اللاعبين وبذلك سوف نتمكن من وضع ضوابط للعمل التدريبي والتعليمي بطريقة علمية مقننة تبتعد عن العشوائية أو تقليد ما يتم في الكرة الطائرة العادية (22: 1)

ولما كانت الكرة الطائرة الشاطئية لها خصائصها، التي تميزها عن الكرة الطائرة المعتادة (داخل الصالات والملاعب المفتوحة)، من حيث اختلاف شكل أداء بعض المهارات مثل استقبال الكرة الأولى والإعداد وكذلك اختلاف ملاعب الشاطئية (الرمال) عن الملاعب الأخرى (خشبية- ألياف صناعية) مما زاد من صعوبة أداء اللاعبين المهارية والبدنية في التحرك داخل الملعب، وعدم مقدرة اللاعبين على حفظ توازنهم أثناء أداء المهارات بالإضافة إلى عدم وجود خطوط في الملعب مثل خط (الهجوم) وخط (الوسط)، الأمر الذي دعا إلى استخدام مهارات معينة أكثر من الأخرى مثل استخدام الاستقبال من أسفل أكثر من الاستقبال من أعلى في استقبال الكرة الأولى وكذلك استخدام الإعداد من أسفل أكثر من الإعداد من أعلى واستخدام التمريض الدفاعي العميق والدفاع الطائر. (17: 235)

ويشير "حسين سبهان، طارق حسن" (2011م) إلى إن عملية التحليل تؤدي دوراً كبيراً وهاماً في تطوير لعبة الكرة الطائرة وجعلها تسير نحو المسار الصحيح للارتقاء بالمستوى العالي، وفقدان التحليل والتقييم الموضوع سوف يؤدي إلى عدم معرفة الخلل في مستوى اللاعب، والتحليل هو أحد أدوات المدرب المهمة لمعرفة حالة كل فرد في فريقه ومعرفة الأسباب التي من خلالها أدى إلى ضعف الفريق وعدم الارتقاء الي المستوى العالي. (14 : 10)

ويشير "جياتسيس Giatsis" (2018م) إلى أن هناك حاجة لإجراء تحديث على التحليل الفني والتكتيكي للعبة الكرة الطائرة الشاطئية، حيث يعد تحليل المباريات مطلباً مهماً لدى كل من اللاعبين والمدربين وذلك للوقوف على مستوى مهارات اللاعبين ومدى تأثيرها على نتائج تلك المباريات لوضع رؤية موثوقة للعبة وأيضاً تحليل المهارات الفنية المختلفة كمحددات محتملة للفوز في الكرة الطائرة الشاطئية الدولية، إذ أنه يمكن أن نتعرف من خلال تحليل المباريات على أداء الفريق الهجومي وعلى مدى تأثير كل أداء على نتائج المباريات. (28 : 498)

وذكرت "ناهدة الدليمي وآخرون" (2015م) أن عملية تحليل مباريات كرة الطائرة الحديثة في الدورات والبطولات العالمية للمنتخبات وبطولات الدوري العالمي أظهرت حدوث تغيير كبيراً في نوع الخطط والواجبات داخل الساحة سواء في أعمال الدفاع أو الهجوم ولغالبية الفرق سواء على المستوى الفردي أو الجماعي، والمسألة هنا تعود إلى العمل الفردي للاعبين الدفاعي والهجومي والذي يعتمد على السرعة والمهارة ودرجة الالتزام بالتوجيهات والانضباط داخل الملعب. (27 : 57)

كما تشير "فالينت Valliant, M" (2012) إلى أن تحليل مباريات كرة الطائرة الشاطئية من أهم الأمور والمقومات التي يسعى الباحثون والمختصون إلى دراستها وتعميقها للوصول إلى أسس علمية جديدة تعمق الرؤيا في مجال التخصص وبناء قاعدة من المعلومات التي تسهم وتساعد في تطوير الأداء المهاري والخططي للاعب يضاف إلى ذلك ارتفاع مستوى اللاعبين في قدراتهم الدفاعية والهجومية وذلك نتيجة تطوير قدراتهم البدنية والمهارية فضلاً عن المؤشرات الزمنية الاستحواذ الزمني على الكرة للخط الدفاعي أو الهجومي، وهو واحد من العناصر المهمة التي تمثل المحرك الحقيقي للأداء في كرة الطائرة والذي يتكون من الدفاع والهجوم. (33 : 509)

كما يشير في هذا الصدد "حسين سبهان، طارق حسين" (2011) إلى أن الإعداد الخططي هو المحصلة النهائية التي تمتزج فيها أنواع الإعداد كافة لتحقيق هدف التدريب الرياضي، فهو محصلة تطوير حالة الفرد البدنية، والمهارية، والعقلية، وتطبيقها في ترابط وتكامل للمساعدة على اتخاذ القرار، حيث يهدف الإعداد الخططي إلى تحسين كفاءة اللاعب لتنظيم وتوجيه المنافسة الرياضية للوصول إلى أعلى المستويات في النشاط الممارس. (14 : 56)

والتفكير الخططي هو أحد متطلبات الأداء الرياضي التنافسي، ويطلق عليه البعض الذكاء الخططي والتفكير الخططي يستخدم في مجال علم النفس الرياضي للإشارة إلى هذا النوع من التفكير الذي يقوم به الفرد الرياضي في أثناء التعليم الخططي وفي أثناء المنافسات الرياضية والذي يتأسس عليه الاستجابات المتعددة للفرد الرياضي، والتفكير الخططي نتاج للعمليات العقلية العليا ذات الطبيعة المعرفية الإدراكية، والتي تتطلب استيعاباً لكافة المكونات والعناصر التي تشكل الموقف الخططي، وهي بمثابة مدخلات لهذا النوع من التفكير والذي يعتمد على أسس المعرفة الخططية للرياضة التخصصية. (24 : 19، 20)

ويوضح كل من "Lee Nelson, Ryan Groom" (2012م) أنه حان الوقت لاستخدام أساليب متقدمة تمكن المدربين من الحصول على معلومات كافية عن فرقهم المنافسة بحيث تفيدهم في حسن قيادة فرقهم في المنافسات والبطولات الرياضية التي تخوضها. وتستهدف الدراسات التحليلية في مجال الرياضات الجماعية عموماً الوقوف على نقاط القوة والضعف في المهارات الأساسية والقدرات الخططية وذلك للاستفادة منها في وضع السياسات العامة والخاصة بتطوير وارتقاء هذه الرياضات وتقويم أداء اللاعبين، كما أن مهارات الكرة الطائرة الشاطئية تنقسم إلى مهارات هجومية ودفاعية تمتزجان معاً بإيقاع سريع، وأداء حركي بدرجة اتقان عالية، وتتميز بالانتقال السريع من الدفاع إلى الهجوم. (30 : 97)

وأشارت "تايدة الدليمي وآخرون" (2015م) إلى أن خطط الهجوم في الكرة الطائرة هي المهارات التي تشترك فيها الأجهزة العصبية والبدنية والعقلية، بطريقة متجانسة وموحدة، وهذه المهارات تتطلب سرعة الحركة وسرعة البديهة من اللاعب، ومن هنا يقصد بالتشكيلات الهجومية بأنها غالباً كل التحركات التي يقوم بها الفريق عندما تكون الكرة في حيازته. (27 : 51)

ومن خلال متابعة الباحثين للبطولات العالمية للكرة الطائرة الشاطئية والتطور الكبير في استخدام خطط الهجوم من خلال اعتماد الفرق على الابتكار الذاتي وتطوير المستوي ونظراً لقله الدراسات التي تناولت الجانب الخططي للكرة الطائرة الشاطئية وأهمية استخدام الخطط الهجومية لزيادة فاعلية اللاعبين في الفوز بالمباريات وكذلك تخوف العديد من اللاعبين على المستوي المحلي من استخدام خطط هجومية نظراً لقله عدد اللاعبين داخل الملعب وصعوبة الأداء في ظل المؤثرات الخارجية من رمال ورياح وأشعة شمس ومن خلال اجراء الدراسة الاستطلاعية للتعرف على استخدام التشكيلات الخططية بالدوري المصري للكرة الطائرة الشاطئية موسم 2022م/2023م.

جدول (1)

نسب التشكيلات الخططية المستخدمة خلال الدوري المصري موسم 2023-2024م

م	المتغيرات	عدد التشكيلات الاساسيه المستخدمه	الدورى المصري
1	اللات اله مة م الة الادة		
	اللات اله مة الاصة اله م م اللاء الأ واللاء الالاء الالق	13	2
	اللات اله مة الاصة اله م م اللاء الأ واللاء الالاء الالق	13	3
2	اللات اله مة الاصة اله م م الة الالاة م الاس ال اثناء (وجد- رجع- اب) ال		
	اللات اله مة الاصة اله م م اللاء الأ والاعاد م اللاء الال	8	3
	اللات اله مة الاصة اله م م اللاء الال والاعاد م اللاء الأ	8	2
3	اللات اله مة الاصة اله م م الافع واللك لله م (وجد- رجع- اب) ال		
	اللات اله مة الاصة اله م م اللاء الافع اللفي (الأ) والاعادم اللاء الال	8	3
	اللات اله مة الاصة اله م م اللاء اللفي (الأ-) والاعادم اللاء الال	8	2

ومن خلال الجدول السابق الذي يوضح القصورا كبيرا في استخدام التشكيلات الخطئية من اللاعبين داخل الملعب بالرغم من أهميتها الكبيرة في الفوز بالمباريات وهذا مما دعي الباحثين إلى ضرورة تحليل التشكيلات الخطئية بالبطولات الدولية كأساس لبرنامج تدريبي للاعبى الكرة الطائرة تمهيدا لتطبيقه على فرق المنتخبات القومية و فرق الدورى الممتاز.

حيث يتكون فريق الكرة الطائرة الشاطئية من لاعبين فقط يقومان بتغطية ملعب مساحته 8×8 م، حيث يتحمل اللاعب مسئولية تغطية مساحة 32م² بنسبة 50% من مساحة الملعب الكلية بمفرده، في حين أن لاعب الكرة الطائرة في الصالات يتحمل تغطية مساحة 13.5 م² بنسبة 16% من المساحة الكلية للملعب، وفي حالة

الدفاع يكون هناك حائط صد فردي على الشبكة يقوم اللاعب المدافع الخلفي بتغطية ما لا يقل عن 61 م2 بنسبة 95% من مساحة الملعب في حين أن اللاعب القائم بالصد لا يستطيع أن يغطي أكثر من 3 م2 فقط مما يشكل عبئاً كبيراً على لاعب الدفاع الخلفي وكذلك العوامل البيئية التي تمارس فيها اللعبة من (الشمس والرياح والأرضية الرملية) تمثل صعوبة كبيرة في تنفيذ الواجب الهجومي والدفاعي والالتزان للاعبين وعدم وجود طرق للتفاهم بين اللاعبين، ولكن هذه الطرق غير محددة أو مقننة.

والتشكيلات الخططية الهجومية في الكرة الطائرة الشاطئية من الموضوعات التي لم يتطرق إليها أحد - على حد علم الباحثين - حتى الآن سواء في إعداد مؤلفات أو قيام أحد الباحثين بشكل متعمق بإعداد البحوث والدراسات في الأداءات الخططية الشاطئية. وهذا ما أكدته الدراسات (1)(2)(3) (4)(5)(6)(7)(8)(9)(10)(11)(12)(15)(16)(21)(22)(23)(26)

مما سبق، دعت الضرورة الى قيام الباحثين بهذه الدراسة لتحديد التشكيلات الخططية غير الواضح العالم في الكرة الطائرة الشاطئية التي يمكن أن يكون لها تأثير على أداء اللاعبين داخل الملعب حتى يكون لدى اللاعب والمدرّب رؤية فنية واضحة ومحددة علمياً لبناء برنامج تدريبي للاعبين الكرة الطائرة الشاطئية، حتى يتمكن المدربون من وضع برامجهم التدريبية بصورة علمية ومدرّسة .

ثانياً: أهمية البحث والحاجة إليها:

الأهمية العلمية:

- 1- يساهم هذا البحث في إثراء المعرفة العلمية المتعلقة بالخطط الهجومية الحديثة في الكرة الطائرة الشاطئية على المستوى الأولمبي.
- 2- قد تساهم هذه الدراسة في تقديم وصف تفصيلي لأحدث التشكيلات الخططية الفنية المستخدمة في البطولات الدولية لكرة الطائرة الشاطئية.
- 3- يعد البحث من أوائل الدراسات التي تتناول تحليل التشكيلات الخططية وعلاقتها بنتائج المباريات في أولمبياد باريس 2024، مما يعكس الواقع الفعلي الحديث للعبة.
- 4- يوفر البحث قاعدة بيانات علمية يمكن أن تستخدم لاحقاً في بناء نماذج خططية هجومية فعالة.
- 5- يساعد في فهم العلاقة الدقيقة بين اختيار التشكيلة الخططية ومستوى الأداء الهجومي وتحقيق الفوز، مما يساهم في تطوير الدراسات المستقبلية المرتبطة بتحليل الأداء الفني والتكتيكي.

الأهمية التطبيقية:

1- تزويد المدربين واللاعبين بمعلومات دقيقة حول أنسب التشكيلات الخططية الهجومية التي تحقق أفضل النتائج، بناء على تحليل أداء الفرق الأوائل عالمياً.

2- تقديم مقترحات علمية لتطوير برامج التدريب الخاصة بالتشكيلات الخططية الهجومية بما يتناسب مع متطلبات المنافسة الدولية الحديثة.

ثالثاً: هدف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على التشكيلات الخططية الهجومية وعلاقتها بنتائج مباريات الكرة الطائرة الشاطئية بأولمبياد باريس 2024م.

رابعاً: تساؤلات البحث:

1- ما التشكيلات الخططية الهجومية المنفذه خلال مباريات الكرة الطائرة الشاطئية بأولمبياد باريس 2024؟

2- ما العلاقة بين التشكيلات الخططية الهجومية ونتائج مباريات الكرة الطائرة الشاطئية بأولمبياد باريس 2024م

خامساً: المصطلحات الواردة بالبحث:

التشكيلات الخططية الهجومية:

هي تحركات منظمه ومنسقه بين لاعبي الكرة الطائرة الشاطئية لاستخدام المناطق الهجومية على الشبكة لتنفيذ اداءات هجوميه منظمه لتغلب على التشكيلات الدفاعيه للفريق المنافس (تعريف اجرائي)

ثانياً: الدراسات السابقة:

أولاً: الدراسات باللغة العربية:

■ دراسات مرتبطة بالكرة الطائرة الشاطئية:

1- دراسة أحمد محمد عبدالله، ايمان عبدالعال(2022م)(10)، بعنوان تأثير برنامج تدريبي لتحسين دقة الضرب الساحق للاعبين الكرة الطائرة الشاطئية/ واستخدم البحث المنهج التجريبي لمجموعة تجريبية واحدة عن طريق القياس)القبلي - البعدي، وشمل مجتمع البحث علي لاعبي الكرة الطائرة الشاطئية بمحافظة سوهاج، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية لعدد(8) لاعبين كرة طائرة شاطئية بمنتخب جامعه سوهاج، وتم اجراء جميع القياسات القبليه والبعديه والاستطلاعية خلال للعام الدراسي 2020 / 2021، استخدم الباحثة الأدوات الآتية لجمع البيانات استمارة فاعلية الأداء المهاري والتي اعتمدت من الاتحاد الدولي للكرة الطائرة الشاطئية، واستمارة جمع البيانات الاختبارات البدنية، الاختبارات البدنية، توصلت الباحثة إلى الاستخلاصات التالية أن تطبيق البرنامج التدريبي باستخدام الأدوات المساعدة لها تأثير ايجابي على تحسين دقة الضربة

الساحق لدى لاعبات المنتخب المصري للكرة الطائرة الشاطئية ومن اهم التوصيات تطبيق البرنامج التدريبي المقترح وتعميمه على المراحل السنية من الجنسين في الكرة الطائرة الشاطئية.

2- دراسة "احمد عبد الله" (٢٠١٥م) (5) وهدفت إلى أن التعرف على مدى تأثير استخدام مواقف اللعب التنافسية وتأثيره على فاعلية الاداء المهارى للاعبى الكرة الطائرة الشاطئية، اشتملت العينة على (٨) مباريات بإجمالي (٢١) شوط في التصفيات الافريقية المؤهلة لأولمبياد البرازيل ٢٠١٦م، واستخدم الباحث المنهج الوصفي والتجريبي، حيث أشارت أهم النتائج الى زيادة فاعلية اللاعبين في الاداء المهارى نتيجة استخدام مواقف اللعب التنافسية.

3- دراسة "احمد محمد عبد الله" (2011م) (3)، هدفت الى اكتشاف وتحديد الاداءات الخطئية في الكرة الطائرة الشاطئية لبناء برنامج تدريبي ومعرفة تأثيرها على الأداء اللاعبين وقد استخدم الباحث المنهج (الوصفي- التجريبي) واشتملت عينة البحث على 10 مباريات من بطولة أولمبياد بكين 2008 م لتحليل وتحديد الاداءات الخطئية في الكرة الطائرة الشاطئية، وعدد 4 لاعبين لتنفيذ البرنامج التدريبي وقد أسفرت نتائج الدراسة إلى : اكتشاف اكثر من 878 اداء خططي هجومي ودفاعي في الكرة الطائرة الشاطئية، تم تحديد طرق واساليب اللاعب في الكرة الطائرة الشاطئية، تصميم استمارة لقياس فاعلية الاداء الخططي في الكرة الطائرة الشاطئية كأول مرة لوجود هذه الاستمارة لقياس فاعلية الاداء الخططي في الكرة الطائرة الشاطئية.

4- دراسة "عبد العاطي السيد" (2007) (20) والتي هدفت إلى التعرف على فعالية الأداء الخططي للإرسال الأمامي من اعلى مع الوثب لدى لاعبي المستويات العالمية والأولمبية، وقد طبقت الدراسة على عينة عددها (1350) أداء لمهارة الإرسال تم تنفيذهم خلال (54) شوط مكونين (18) مباراة، وقد تم استخدام برنامج التحليل المقطعي باستخدام نظام الجداول المقطعية واستخراج درجة الفعالية من المعادلة الآتية: $\text{درجة فعالية الأداء الخططي للإرسال} = \text{مجموع (التكرار مستوى فعالية الأداء الخططي للإرسال} \times \text{الدرجة المقابلة لمستوى الفعالية)}$ المجموع الكلي لتكرارات الأداءات الخطئية للإرسال ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحثان تحديد المتغيرات المرتبطة بالأداء الخططي للإرسال ودراسة فعاليتها حيث ترتفع النسبة المئوية لمتوسط الدرجات المقابلة لمستويات فعالية الأداء الخططي للإرسال عند استخدام الإرسال الأمامي مع اعلى مع الوثب وتوجيه الإرسال الأمامي من اعلى مع الوثب في المراكز الخلفية من الملعب للفريق المستقبل كما يتم أداء الإرسال من المنطقة اليمنى من ملعب الفريق المرسل كما يتم الاستعداد لأداء الإرسال الأمامي من اعلى مع الوثب خلال الفترة الزمنية المحصورة بين (01. 4- 5 ث) بعد صافرة الحكم.

5- قام " محمد عبد المنعم" (2003) (25)، بدراسة بعنوان تأثير أنواع الإرسال على نتيجة مباريات لعبة الكرة الطائرة الشاطئية في بطولة العالم للرجال، استهدفت التعرف على تأثير أنواع الإرسال على نتيجة مباريات لعبة الكرة الطائرة الشاطئية في بطولة العالم للرجال، استخدم الباحث المنهج الوصفي على بطولة العالم للكرة الطائرة الشاطئية 2003 والمقامة بريوديجينيرو بالبرازيل، وتوصلت النتائج إلى أن الإرسال الساحق هو أكثر أنواع الإرسال استخداماً وأكثر أنواع الإرسال إحرازاً للنقاط .

6- قام كل من "سمير لطفي، محمد لطفي" (1998) (18)، بدراسة استهدفت قياس معدل نتائج الأداء على السطح الرملي "الملاعب الشاطئية"، السطح الخشبي"، والملاعب المغلقة" خلال لعبة الكرة الطائرة وتحديد نسبة التغير في معدل نتائج الأداء على السطح الرملي وفق تعديل مواصفات الملعب الشاطئي من حيث المساحة في الكرة الطائرة، واستخدم الباحثان كل من المنهج الوصفي والمنهج التجريبي على عينة من 100 لاعب من لاعبي لعبة الكرة الطائرة الشاطئية والمشاركين في البطولات التي تقام من قبل الاتحاد المصري و 15 شوط من البطولات، وقد توصلت نتائج الدراسة إلى أنه قد اختلف معدل النتائج للأداء باختلاف سطح الملعب، وازداد معدل نتائج الأداء على السطح الرملي بعد تعديل مواصفات الملعب الشاطئي، كما أن تعديل مواصفات ملعب الشاطئي من حيث تصغير الملعب أدى إلى زيادة الدفاع المنخفض ما أثر إيجابياً على معدل نتائج الأداء .

ثانياً: الدراسات باللغة الإنجليزية:

■ دراسات مرتبطة بالتحليل:

1- قام تيلوفون هان " Tilo von Hagen (32) (1998) بدراسة استهدفت التعرف على كل من نقاط الضعف ممكن الخطأ للاعبين المستويات العالية في لعبة الكرة الطائرة الشاطئية، وكذلك الحصول على بيانات خاصة بتلك المهارات التي تعد مهمة لتكنيك اللعب، واستخدم الباحث المنهج الوصفي على عينة من أعلى المستويات المحلية للكرة الطائرة الشاطئية للرجال بألمانيا وتوصلت نتائج الدراسة إلى أن نقاط الضعف ممكن الخطأ لدى عينة البحث تمثلت في أماكن لعب الإرسال والضرب الساحق، تلك النقاط تسهم في وضع إستراتيجية للتدريب لديهم، كما تم الحصول على بيانات من الناحية الفنية والخطية والإرسال، الاستقبال، الإعداد، الهجوم، الدفاع، وأمكن التعرف على مكان الإرسال ومكان الهجوم وهدف الهجوم، أما بالنسبة لمكان الصد فإنه يتوقف على بناء الهجوم من الاستقبال أو الدفاع، كما تم التعرف على اتجاه الرياح وزمن الشوط وعدد الأوقات المستقطعة وتأثير كل منها على نتيجة المباراة .

2- دراسة " Z.tilovon Hagen " نقلا عن عادل جلال " (1998م) (34) هدفت الى محاولة التعرف على نقاط الضعف في المهارات للاعبين المستويات العالية و شملت عينة البحث على (عشرة مباريات) من أعلى المستويات المحلية للكرة الطائرة الشاطئية للرجال بألمانيا، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي، وقد أسفرت نتائج تلك الدراسة الى توضيح اهم نقاط الضعف والتي قد تفيد في وضع استراتيجيات التدريب، وتم الحصول على تركيبة بيانات من الناحية الفنية والخطية منها الإرسال والاستقبال والإعداد والهجوم والدفاع ووضع استراتيجية لتدريب الكرة الطائرة الشاطئية.

3- دراسة " Michalopoulou " وآخرون " (2005م) (31) "وهدف الى تقييم فعالية العناصر الفنية والتكتيكية في الكرة الطائرة الشاطئية للفرق الفائزة والمهزومة واشتملت العينة على (34) مباراة لأعلى فرق للذكور على شواطئ اليونان وقد أسفرت نتائج الدراسة الى أن الإرسال والضرب الساحق هما العنصران الفنيان التكتيكيان اللذان كانا أعلى في الدلالة.

4- دراسة "Tilp, Markus, Koch Christin" نقلا عن عادل جلال (2006م) (33) "وهذفت الى وضع أداة ومعيار صحيح لتحليل مباريات الكرة الطائرة الشاطئية حيث تم تصميم (سوفت وير) لتحليل خاص بالفيديو يسمى "ستاتشوت" وذلك لبحث (18 - 21) مباراة في البطولة العالمية التي أجريت في عام 2003م، وتم تحليل تسجيلات الفيديو أثناء المنافسة، وتعتبر مخرجات البحث ملخص إحصائي لتكنيكات الكرة الطائرة الشاطئية المستخدمة والمرتبطة بمشاهد الفيديو المتطابقة، حيث أصبح لديهم بيانات تساعد على الارتقاء باللعبة، وأعطت نتائج ناجحة تم قبولها وتطبيقها على الفريق القومي النمساوي أثناء المسابقة.

خطة وإجراءات البحث

أولاً : منهج البحث :

استخدم الباحثين المنهج الوصفي (الدراسات التحليلية) لتحقيق أهداف البحث في تحديد التشكيلات الخطئية الهجومية في الكرة الطائرة الشاطئية.

ثانياً : مجتمع البحث :

اشتمل مجتمع البحث على الفرق الدولية المشتركين في أولمبياد باريس 2024م المعتمدة من الاتحاد الدولي للكرة الطائرة وذلك من خلال تحليل المباريات لتحقيق الهدف والمتمثل في تحديد التشكيلات الخطئية الهجومية وعلاقتها بنتائج المباريات للاعبين المنتخبين العالمية في الكرة الطائرة الشاطئية.

ثالثاً : عينة البحث :

اشتملت عينة البحث على مباريات الدور (16) حتى المباراة النهائية حيث تم اختيار العينة بالطريقة العمدية لعدد (16) مباراة للكرة الطائرة الشاطئية من دورة الألعاب الأولمبية بباريس 2024م (بنين - بنات). مرفق (5) (6)

رابعاً : أسباب اختيار عينة البحث :

- 1- تمثيل أعلى مستويات الأداء .
- 2- مصداقية النتائج.
- 3- تنوع الخطط الهجومية الفعالة.
- 4- علاقة واضحة بالأداء الفعلي.
- 5- حداثة البيانات.
- 6- إمكانية بناء نماذج تطوير.

دراسة استطلاعية :

تم تنفيذ دراسة استطلاعية خلال الفترة من 2024/7/1م إلى 2025/7/15م وذلك بهدف :

- 1- التعرف المبدي على أكثر التشكيلات الهجومية التي يتوقع استخدامها خلال الدورة الأولمبية، مما يساعد في تحديد إطار التحليل في الدراسة الأساسية
- 2- تدريب الباحثين على القدرة على تحديد التشكيلات وتقطيع فيديوهات خاصة بالمباريات.
- 3- تساعد الاستطلاع على جمع آراء ذوي الخبرة حول مدى تأثير التشكيل الخططي على الأداء الهجومي ونتائج المباريات، وهو ما يوفر خلفية نظرية تدعم التحليل العملي لاحقاً.
- 4- من خلال الدراسة الاستطلاعية يمكن تحديد أهم مؤشرات الأداء التي يجب تحليلها في المباريات، مثل عدد الفرص، أنواع التحولات الهجومية، التحركات داخل منطقة الخصم، وغيرها.
- 5- تساهم نتائج الاستطلاع في تصميم أدوات التحليل الفني (مثل بطاقات الملاحظة أو برامج التحليل) لتكون أكثر دقة ومرتبطة بالواقع الفعلي للمباريات.

خامساً : أدوات جمع البيانات:

قام الباحثين بتحديد الأدوات والأجهزة التي تستخدم على عينة البحث وذلك من خلال اضطلاع الباحث علي المراجع العلمية والدراسات السابقة العربية والأجنبية المتخصصة في التدريب الرياضي بصفة عامة وكرة الطائرة الشاطئية بصفة خاصة.

الاستمارات

- استمارة استطلاع رأي الخبراء مرفق (1) حول المحاور الرئيسية للتشكيلات الخططية في الكرة الطائرة الشاطئية. مرفق (3)
- استمارة استطلاع رأي الخبراء حول اهم التشكيلات الخططية المرتبطة بالمحاور الرئيسية في الكرة الطائرة الشاطئية. مرفق (4)
- استمارة (جمع البيانات) الخاصة تحديد التشكيلات الخططية الهجومية في الملعب من تصميم الباحث. مرفق (2)
- استمارة فاعلية الأداء المهاري. مرفق (7)
- استمارة تفريغ البيانات الخاصة بفاعلية التشكيلات الخططية الهجومية في الكره الطائرة الشاطئية. مرفق (8)

البرامج والأجهزة المستخدمة

- برنامج تحليل المباريات data volleybeach gjpgdg لتحليل الفاعلية الهجومية للتشكيلات الخططية أثناء اللعب مرفق (4)

سادساً : المعاملات العلمية الخاصة بالبحث:

م	المحور	رأي الخبير	
		موافق	غير موافق
5	الهجوم من المنطقة رقم (1) عندما يكون استقبال الكرة من المنطقة رقم (2) اسفل الشبكة امام للاعب الايسر مباشرة		
6	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون استقبال الكرة من الجانب الخارجي للاعب الايسر بجوار الخط		
7	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون استقبال الكرة من الجانب الداخلي للاعب الايسر		
8	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون استقبال الكرة على للاعب الايسر مباشرة		
9	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون استقبال الكرة من المنطقة رقم (3) اسفل الشبكة امام للاعب الايسر مباشرة		
10	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون استقبال الكرة من المنطقة رقم (2) اسفل الشبكة امام للاعب الايسر مباشرة		
11	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون استقبال الكرة من الجانب الخارجي للاعب الايسر بجوار الخط		
12	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون استقبال الكرة من الجانب الداخلي للاعب الايسر		
13	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون استقبال الكرة على للاعب الايسر مباشرة		
14	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون استقبال الكرة من المنطقة رقم (3) اسفل الشبكة امام للاعب الايسر مباشرة		
15	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون استقبال الكرة من المنطقة رقم (2) اسفل الشبكة امام للاعب الايسر مباشرة		
ثانياً التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيسر واللاعب الايمن هو اللاعب المستقبل			
1	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون استقبال الكرة من الجانب الخارجي للاعب الايمن بجوار الخط		
2	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون استقبال الكرة من الجانب الداخلي للاعب الأيمن		
3	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون استقبال الكرة على للاعب الايمن مباشرة		
4	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون استقبال الكرة من المنطقة رقم (1) اسفل الشبكة امام للاعب الايمن مباشرة		
5	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون استقبال الكرة من المنطقة رقم (2) اسفل الشبكة امام للاعب الايمن مباشرة		
6	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون استقبال الكرة من الجانب الخارجي للاعب الايمن بجوار الخط		
7	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون استقبال الكرة من الجانب الداخلي للاعب الأيمن		

م	المحور	راي الخبير	
		موافق	غير موافق
8	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون استقبال الكرة على للاعب الايمن مباشرة		
9	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون استقبال الكرة من المنطقة رقم (1) اسفل الشبكة امام للاعب الايمن مباشرة		
10	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون استقبال الكرة من المنطقة رقم (2) اسفل الشبكة امام للاعب الايمن مباشرة		
11	الهجوم من المنطقة رقم (1) عندما يكون استقبال الكرة من الجانب الخارجي للاعب الايمن بجوار الخط		
12	الهجوم من المنطقة رقم (1) عندما يكون استقبال الكرة من الجانب الداخلي للاعب الايمن		
13	الهجوم من المنطقة رقم (1) عندما يكون استقبال الكرة على للاعب الايمن مباشرة		
14	الهجوم من المنطقة رقم (1) عندما يكون استقبال الكرة من المنطقة رقم (1) اسفل الشبكة امام للاعب الايمن مباشرة		
15	الهجوم من المنطقة رقم (1) عندما يكون استقبال الكرة من المنطقة رقم (2) اسفل الشبكة امام للاعب الايمن مباشرة		

وتشير نتائج جدول (5) لأراء الخبراء حول المحاور الرئيسية والأداءات الخططية المرتبطة بالتشكيلات الهجومية من الكرة الثانية وقد أرتضى الباحثين بالأداءات الهجومية الخاصة بنسبة (80 - 100%)

جدول (6)

يوضح المحور الثاني التشكيلات الهجومية من الكرة الثالثة

م	المحور	راي الخبير	
		موافق	غير موافق
اولا	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيمن (اللاعب هو المستقبل) والاعداد من اللاعب الايسر		
1	الهجوم من المنطقة رقم (1) والاعداد من خلال اللاعب الايسر من المنطقة رقم (1)		
2	الهجوم من المنطقة رقم (2) والاعداد من خلال اللاعب الايسر من المنطقة رقم (1)		
3	الهجوم من المنطقة رقم (3) والاعداد من خلال اللاعب الايسر من المنطقة رقم (1)		
4	الهجوم من المنطقة رقم (1) والاعداد من خلال اللاعب الايسر من المنطقة رقم (2)		
5	الهجوم من المنطقة رقم (2) والاعداد من خلال اللاعب الايسر من المنطقة رقم (2)		
6	الهجوم من المنطقة رقم (3) والاعداد من خلال اللاعب الايسر من المنطقة رقم (2)		

7	الهجوم من المنطقة رقم (1) والاعداد من خلال اللاعب الايسر من المنطقة رقم (3)
8	الهجوم من المنطقة رقم (2) والاعداد من خلال اللاعب الايسر من المنطقة رقم (3)
9	الهجوم من المنطقة رقم (3) والاعداد من خلال اللاعب الايسر من المنطقة رقم (3)
ثانيا	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الايسر (اللاعب المستقبل) والاعداد من اللاعب الأيمن
1	الهجوم من المنطقة رقم (1) والاعداد من خلال اللاعب الأيمن من المنطقة رقم (1)
2	الهجوم من المنطقة رقم (2) والاعداد من خلال اللاعب الأيمن من المنطقة رقم (1)
3	الهجوم من المنطقة رقم (3) والاعداد من خلال اللاعب الأيمن من المنطقة رقم (1)
4	الهجوم من المنطقة رقم (1) والاعداد من خلال اللاعب الأيمن من المنطقة رقم (2)
5	الهجوم من المنطقة رقم (2) والاعداد من خلال اللاعب الأيمن من المنطقة رقم (2)
6	الهجوم من المنطقة رقم (3) والاعداد من خلال اللاعب الأيمن من المنطقة رقم (2)
7	الهجوم من المنطقة رقم (1) والاعداد من خلال اللاعب الأيمن من المنطقة رقم (3)
8	الهجوم من المنطقة رقم (2) والاعداد من خلال اللاعب الأيمن من المنطقة رقم (3)
9	الهجوم من المنطقة رقم (3) والاعداد من خلال اللاعب الأيمن من المنطقة رقم (3)
المجموع الكلى لتشكيلات	

وتشير نتائج جدول (6) لأراء الاءءل الاءور الاءة والاءاءات الاءة الاءة الاءلاء اله مة

جدول رقم (7)

المحور الثالث التشكيلات الهجومية من الدفاع والتحرك للهجوم

م	المحور	راي الخبير	
		موافق	غير موافق
اولا	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب المدافع الخلفي (الأيمن) والاعداد من اللاعب الصد الایسر		
1	الهجوم من المنطقة رقم (1) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (1)		
2	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (1)		
3	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (1)		

4	الهجوم من المنطقة رقم (1) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (2)
5	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (2)
6	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (2)
7	الهجوم من المنطقة رقم (1) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (3)
8	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (3)
9	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (3)
ثانيا التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الخلفي (الأيسر) والاعداد من اللاعب الصد	
1	الهجوم من المنطقة رقم (1) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (1)
2	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (1)
3	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (1)
4	الهجوم من المنطقة رقم (1) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (2)
5	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (2)
6	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (2)
7	الهجوم من المنطقة رقم (1) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (3)
8	الهجوم من المنطقة رقم (2) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (3)
9	الهجوم من المنطقة رقم (3) عندما يكون الاعداد من خلال اللاعب الصد من المنطقة رقم (3)
المجموع الكلى لتشكيلات	

وتشير نتائج جدول (7) لأراء الخبراء حول المحاور الرئيسية والأداءات الخططية المرتبطة بالتشكيلات الهجومية من الكرة الثانية وقد أرتضى الباحثين بالأداءات الهجومية الخاصة بنسبة (80 - 100%)

سابعاً : الإجراءات الأساسية للبحث :

- 1- تم الاطلاع على الدراسات السابقة والمراجع العلمية الخاصة بالمباريات العالمية للوقوف على أهم المحاور والتشكيلات الخططية.
- 2- تم تسجيل المباريات الخاصة بأولمبياد باريس 2024م لتحليل وتحديد التشكيلات الخططية الهجومية المرتبطة باللاعبين في الدور الـ 16 حتى الدور النهائي للرجال وللسيدات. مرفق(5)، (6)
- 3- تم عرض المحاور الرئيسية لاستمارة تحليل البيانات الخاصة بالتشكيلات على السادة الخبراء لتحديد الشكل النهائي للاستمارة والوقوف على المحاور الرئيسية والفرعية المرتبطة بالتشكيلات الخططية بعد تحليل الشكل العام للتشكيلات الخططية.

- 4- بدء عملية التحليل الخاصة بالمباريات في الدور الـ 16 إلى الدور النهائي لتحديد الأهمية النسبية لاستخدام التشكيلات الخططية الهجومية وعرضها على السادة الخبراء. (1)
- 5- تم التحليل النهائي للتشكيلات الخططية وبيان لنسب فاعليتها خلال المباريات من خلال استمارة فاعلية الأداء المهارى وكذلك برنامج Data Beach Volly. (7)
- 6- تم تحديد التشكيلات الخططية الهجومية من الكرة الثانية مرفق (9).
- 7- تم تحديد التشكيلات الخططية الهجومية من الكرة الثالثة مرفق (10).
- 8- تم تحديد التشكيلات الخططية الهجومية من من الدفاع والتحرك للهجوم (11).

ثامناً : المعاملات العلمية المستخدمة بالبحث :

- 1- التكرارات.
- 2- النسبة المئوية.

عرض النتائج ومناقشتها وتفسيرها

أولاً: عرض النتائج :

في ضوء أهداف وفروض البحث التي يسعى الباحثين إلى تحقيقها من خلال مباريات الكرة الطائرة الشاطئية :

- 1- عرض نتائج التساؤل الأول: ما التشكيلات الخططية الهجومية المنفذة خلال الدورة الأولمبية بباريس 2024م؟:

جدول رقم (8)

يوضح التشكيلات الخططية الهجومية في الكرة الطائرة الشاطئية

م	المتغيرات	عدد التشكيلات
1	التشكيلات الهجومية من الكرة الثانية	رجال - سيدات
26	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيمن واللاعب الأيسر هو اللاعب المستقبل	13
	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيسر واللاعب الأيمن هو اللاعب المستقبل	13
2	التشكيلات الخططية الهجومية الخاصة بالهجوم من الكرة الثالثة من الاستقبال اثناء وجود- رجوع- غياب (الصد	

16	8	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيمن والاعداد من اللاعب الأيسر
	8	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيسر والاعداد من اللاعب الأيمن
3		التشكيلات الخطئية الهجومية من الدفاع والتحرك للهجوم (وجود - رجوع - غياب) الصد
16	8	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب المدافع الخلفي (الأيمن) والاعداد من اللاعب الصد الأيسر
	8	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الخلفي (الأيسر) والاعداد من اللاعب الصد

وتشير نتائج جدول (8) الذى يوضح التشكيلات الهجومية الخطئية المستخدمة خلال دورة الألعاب الأولمبية باريس 2024م التي يوضح فيها أن الأداءات الهجومية المرتبطة بالهجوم من الكرة الثانية التي بلغ عدد تشكيلاتها (26) تشكيل حيث تعد هذه التشكيلات من التشكيلات التي بدأ استخدامها كثيراً خلال المباريات وبدأ التدريب عليها بشكل أفضل والتركيز عليها لأنها توفر الوقت والجهد في تنفيذ الأداءات الهجومية فيه بسرعات واتجاهات مختلفة حيث تم استخدامها عندما يقوم الفريق المنافس استخدام إستراتيجية الهجوم المعتمدة على الإرسالات القصيرة حسب التشكيل.

كما تشير نتائج جدول (8) من خلال تحليل المباريات التي توضح استخدام التشكيلات الخطئية الهجومية من الكرة الثالثة بعد الإرسال والاستقبال والإعداد والهجوم والذي يعد حجر الأساس للتشكيلات الهجومية المستخدمة في كرة الطائرة الشاطئية نظراً لصعوبة الظروف والتأثيرات الخارجية من سرعة رياح وأمطار ورمال وأشعة شمس، الأمر الذي يتطلب استخدام الأسلوب العادي التقليدي في تنفيذ التشكيلات الهجومية من اللاعبين من خلال استغلال مساحات التشكيل المختلفة في عملية الهجوم بسرعات واتجاهات وزوايا مختلفة.

كذلك تشير نتائج جدول (8) إلى تحديد الأداءات الهجومية من الدفاع والتحرك للهجوم وذلك نظراً لأن لعبة الكرة الطائرة الشاطئية تتكون من لاعبين فقط لاعب يقوم بالهجوم ولاعب يقوم بالدفاع واللاعب المدافع الخلفي الذى يحمل على عاتقه الدفاع عن 90 % من مساحة الملعب بالتالي أي كرة عابرة فوق لاعب الصد يتحرك اللاعب المدافع الخلفي بالدفاع عنها والتحرك للهجوم حيث تعتبر هذه الأداءات الثلاثة وهى الأداءات الفعلية المستخدمة بمباريات الكرة الطائرة الشاطئية والتي تعطى الشكل الهجومي الخطئي للعبة من خلال استخدامها بين عدد (2) لاعبين وهم الذين يقوموا بتنفيذ هذه الأداءات الهجومية حيث يؤكد كل من دراسات (6)،(7)،(8)،(9)،(15)،(16). مرفق (9)(10)(11) يوضح التشكيلات الخطئية في الكرة الطائرة الشاطئية والتي تم تحليلها .

عرض نتائج التساؤل الثاني : ما العلاقة بين التشكيلات الخطئية الهجومية المنقذة ونتائج المباريات خلال الدورة الأولمبية بباريس 2024م ؟.

جدول (13)

العلاقة بين التشكيلات الهجومية من الكرة الثانية بنتائج المباريات (للرجال - السيدات)

م	المتغيرات	رجال	سيدات
	التشكيلات الهجومية من الكرة الثانية	إجمالي عدد المحاولات	272
	عدد المحاولات	220	130
1	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيمن واللاعب الأيسر هو اللاعب المستقبل	درجة التأثير	0 1 2 3
	مستوي العلاقة	ضعي ف	متوسط
	عدد المحاولات	25 35 75 85	15 30 40 55
	النسب التأثير	11.4 % 15.9 % 34.1 % 38.6 %	11.5 % 23.1 % 30.8 % 42.3 %
	عدد المحاولات	180	142
2	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيسر واللاعب الأيمن هو اللاعب المستقبل	درجة التأثير	0 1 2 3
	ضعيف	متوس ط	عالي
	عدد المحاولات	15 23 60 82	23 30 40 49
	النسب التأثير	8.3 % 12.7 % 33.3 % 45.6 %	16.6 % 21.1 % 28.2 % 34.5 %

ومن خلال عرض نتائج جدول (13) والذي يوضح إجمالي عدد التشكيلات الخطئية المستخدمة من الكرة الثانية والتي بلغت (672) مره خلال مباريات أولمبياد باريس للرجال والسيدات، حيث تم استخدام التشكيل الهجوم من الكرة الثانية 400 للرجال تم تقسيمهم نت حيث الاستخدام الي 220 مره التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيمن واللاعب الأيسر هو اللاعب المستقبل و(180 مره) للتشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيسر واللاعب الأيمن هو اللاعب المستقبل، اما استخدام التشكيلات الهجومية من الكرة الثانية في السيدات (272) مره تم تقسيمهم نت حيث الاستخدام الي (130) مره للتشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيمن واللاعب الأيسر هو اللاعب المستقبل و(142 مره) لتشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيسر واللاعب الأيمن هو اللاعب المستقبل. وبلغت نسيه تأثير التشكيلات الهجومية في المباريات، حيث يوضح الجدول ان التشكيلات الهجومية على مستوى مسابقات الرجال تراوحت بين (الضعيف ونسبته 11.4% - العالي جداً ونسبته 38.6%) حيث يوضح الجدول ان التشكيلات الهجومية على مستوى مسابقات السيدات تراوحت بين (الضعيف ونسبته 11.5% - العالي جداً ونسبته 42.3%)

ثانياً: مناقشه النتائج وتفسيرها :

ومن خلال جدول (13) والذي يوضح العلاقة بين التشكيلات الخطئية بنتائج المباريات حيث يتضح من خلال الجدول أن التشكيلات الهجومية من الكرة الثانية عندما يكون اللاعب الأيمن هو اللاعب المهاجم واللاعب الأيسر

هو اللاعب المستقبل من اللمسة الأولى بإرتفاع نسبة الفاعلية والتي وصلت على 38.6% من خلال استخدام هذا التشكيل من خلال استغلال مساحات الشبكة المختلفة في الهجوم، ونسبه التأثير توضح تأثير استخدام هذا النوع من التشكيلات على نتائج المباريات لأنه يعد أسلوب مباحث للمنافس وغير متوقع يمكن من خلاله السيطرة على الأداء الهجومي للمباريات وإضعاف الجانب الدفاعي المثل في حائط الصد وعزلة وعدم القدرة على التعامل مع سرعة واتجاه الكرة المضروبة من الكرة الثانية بالإضافة إلى مساحة الملعب الخالية في الخلف وعدم قدرة اللاعبين على تغطيه هذه المساحة الكبيرة من الملعب، كذلك القدرة على التعامل مع الأسلوب الهجومي للفريق المنافس في الإرسالات القصيرة باستخدام إستراتيجية مضادة لها وهو الهجوم من الكرة الثانية.

ونجد أيضاً من خلال جدول (13) والذي يوضح مستوى العلاقة بين التشكيل الهجومي ونتيجه المباريات حيث يوضح الجدول ان التشكيلات الهجومية على مستوي مسابقات الرجال تراوحت بين (الضعيف ونسبته 11.4% - العالي جداً ونسبته 38.6%) والذي يوضح تأثير استخدام هذا الأسلوب من الهجوم الفعال وتثابره على نتائج المباريات (كذلك حيث يوضح الجدول ان التشكيلات الهجومية على مستوي مسابقات السيدات تراوحت بين (الضعيف ونسبته 11.5% - العالي جداً ونسبته 42.3%) والذي يوضح استخدام هذا الأسلوب من الهجوم الفعال في السيدات حصل على نسب اعلى من الرجال في الفاعلية في المباريات (وهذا ما تأكده الدراسات (1)(2)(11)(13)(15)(16)(19)(21)(25)(27)(29)

جدول (14)

العلاقة بين التشكيلات الخطئية الهجومية الخاصة بالهجوم

من الكرة الثالثة من الاستقبال اثناء (وجود- رجوع- غياب) الصد (للرجال - السيدات)

م	التشكيلات الخطئية الهجومية الخاصة بالهجوم من الكرة الثالثة من الاستقبال اثناء (وجود- رجوع- غياب) الصد	إجمالي عدد المحاولات	864	1024	سيدات
1	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيمن والاعداد من اللاعب الأيسر	عدد المحاولات	480	343	
		درجة التأثير	0 1 2 3	0 1 2 3	
		مستوي العلاقة	ضعي ف متو سط عالي جدا	ضعي ف متو سط عالي جدا	
		عدد المحاولات	51 85 159 185	11 65 33	
		النسب التأثير	10.6 % 17. % 33.2 % 38.5 %	32.1 % 18.9 % 9.7 %	
2	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيمن والاعداد من اللاعب الأيسر	عدد المحاولات	384	681	
		درجة التأثير	0 1 2 3	0 1 2 3	
		مستوي العلاقة	ضعي ف متو سط عالي جدا	ضعي ف متو سط عالي جدا	
		عدد المحاولات	39 53 130 162	21 130 92	
		النسب التأثير	10.2 % 13. % 33.9 % 42.2 %	30.8 % 19.1 % 13.5 %	

ومن خلال عرض نتائج جدول (14) والذي يوضح إجمالي عدد التشكيلات الخطئية المستخدمة من الكرة الثالثة من الاستقبال اثناء (وجود- رجوع- غياب) الصد (للرجال - السيدات) والتي بلغت (1888) مره خلال مباريات أولمبياد باريس للرجال والسيدات، حيث تم استخدام التشكيلات الخطئية الهجومية الخاصة بالهجوم من الكرة الثالثة من الاستقبال اثناء (وجود- رجوع- غياب) الصد 864 للرجال تم تقسيمهم من حيث الاستخدام الي (480) مره التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيمن والاعداد من اللاعب الأيسر

و(384 مره) التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيسر والاعداد من اللاعب الأيمن اما استخدام التشكيلات الهجومية من الكرة الثالثة من الاستقبال اثناء (وجود- رجوع- غياب) الصد (للرجال - السيدات) في السيدات (1024) مره تم تقسيمهم نت حيث الاستخدام الي (343) مره للتشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب الأيمن واللاعب الأيسر هو اللاعب المستقبلي و(681 مره) لتشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم

من اللاعب الأيسر واللاعب الأيمن هو اللاعب المستقبل. وبلغت نسيه تأثير التشكيلات الهجومية في المباريات على مستوى مسابقات الرجال تراوحت بين (الضعيف ونسبته 10.2% - العالي جداً ونسبته 42.2%) كذلك يوضح الجدول ان التشكيلات الهجومية على مستوى مسابقات السيدات تراوحت بين (الضعيف ونسبته 9.7% - العالي جداً ونسبته 39.4%)

فيتضح من خلال جدول (14) التشكيلات الخططية الهجومية من الكرة الثالثة والذي يوضح نسب تأثير التشكيلات الهجومية للاعب الأيمن على نتائج المباريات التي وصلت نسبة الأداء 38.5% فاعلية للرجال و39.4% للسيدات وكذلك الهجوم من اللاعب الأيسر على نسبة 42.2% للرجال و36.6% للسيدات وهذا يوضح تأثير استخدام الهجوم من الكرة الثالثة بعد الاستقبال والإعداد والضرب الهجومي والذي يعتبر هو الأسلوب الأمن في الهجوم من خلال السيطرة وعدم المجازفة في الأداء من خلال تشكيلات خططية أخرى والذي عادة يستخدمه اللاعبين في معظم أوقات المباريات وهذ التشكيلات تتضمن تفوق الفريق في حالة القدرة على الاستمرار في إنهاء كل الكرات التي في استحواذ من الاستقبال والهجوم حيث يتم تنفيذ هذا التشكيل أثناء وجود حائط الصد فيكون تركيز اللاعبين في الأداء الهجومي لإنهاء الكرة في وجود حائط الصد وكذلك الهجوم أثناء وجود الصد وهو من ضمن الأداءات الخداعية الدفاعية للاعب القائم بالعد وهو الرجوع أثناء قيام اللاعب المهاجم بضرب الكرة وقدرة اللاعب إنهاء الهجوم في مثل هذه الكرات بمساعدة الزميل وكذلك القدرة على الهجوم في غياب وعدم وجود حائط الصد على التشكيلة

هنا من خلال جدول (14) والذي يوضح مستوى العلاقة بين التشكيل الهجومي ونتيحه المباريات حيث يوضح الجدول ان التشكيلات الهجومية على مستوى مسابقات الرجال تراوحت بين (الضعيف ونسبته 10.2% - العالي جداً ونسبته 42.2%) والذي يوضح تأثير استخدام هذا الأسلوب من الهجوم الفعال وتأثيره على نتائج المباريات (كذلك يوضح الجدول التشكيلات الهجومية لمسابقات السيدات تراوحت بين (الضعيف ونسبته 9.7% - العالي جداً ونسبته 39.4%) والذي يوضح استخدام هذا الأسلوب من الهجوم الفعال في السيدات حصل على نسب اعلى من الرجال في الفاعلية في المباريات) حيث تأكد الدراسات مثل دراسة (1)،(2)،(6).

جدول (15)

العلاقة بين التشكيلات الخططية الهجومية من الدفاع

والتحرك للهجوم (وجود- رجوع- غياب) الصد (للرجال - السيدات)

م	التشكيلات الخططية الهجومية من الدفاع والتحرك للهجوم (وجود- رجوع- غياب) الصد	إجمالي عدد المحاولات	الرجال	سيدات
1		عدد المحاولات	334	243
		إجمالي عدد المحاولات	637	540

3	2	1	0	3	2	1	0	درجه التأثير	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب المدافع الخلفي (الأيمن) والاعداد من اللاعب الصد الايسر	
عالي جدا	عال ي	متوس ط	ضعي ف	عالي جدا	عالي	متو سط	ضعي ف	مستوي العلاقة		
55	40	30	15	85	75	35	25	عدد المحاولات		
42.3 %	30. %8	23.1 %	11.5 %	38. %6	34.1 %	15. %9	11.4 %	النسب التأثير		
297				303				عدد المحاولات	2	التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب المدافع الخلفي (الايسر) والاعداد من اللاعب الصد الايسر الأيمن
3	2	1	0	3	2	1	0	درجه التأثير		
ضعيف	عال ي جدا	عالي	متو سط	ضعي ف	عالي جدا	عالي	متوسط	ضعيف		
49	40	30	23	82	60	23	15	عدد المحاولات		
34.5 %	28. %2	21.1 %	16. %6	45. %6	33.3 %	12. %7	8.3 %	النسب التأثير		

ومن خلال عرض نتائج جدول (15) والذي يوضح اجمالي عدد التشكيلات الخطئية الهجومية من الدفاع والتحرك للهجوم (وجود- رجوع- غياب) الصد (للرجال - السيدات)

والتي بلغت (1177) مره خلال مباريات أولمبياد باريس للرجال والسيدات، حيث تم استخدام التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب المدافع الخلفي (الأيمن) والاعداد من اللاعب الصد الايسر (637) للرجال تم تقسيمهم من حيث الاستخدام الي (334) مره التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب المدافع الخلفي (الأيمن) والاعداد من اللاعب الصد الايسر و(303 مره) التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب المدافع الخلفي (الايسر) والاعداد من اللاعب الصد الايسر الأيمن، اما استخدام التشكيلات الخطئية الهجومية من الدفاع والتحرك للهجوم (وجود- رجوع- غياب) الصد في السيدات (540) مره تم تقسيمهم من حيث الاستخدام الي (243) مره التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب المدافع الخلفي (الأيمن) والاعداد من اللاعب الصد الايسر و(297 مره) التشكيلات الهجومية الخاصة بالهجوم من اللاعب المدافع الخلفي (الايسر) والاعداد من اللاعب الصد الايسر الأيمن وبلغت نسيه تأثير التشكيلات الهجومية في المباريات على مستوي مسابقات الرجال تراوحت بين (الضعيف ونسبته 8.3% - العالي جدا ونسبته 45.6%) كذلك يوضح الجدول ان التشكيلات الهجومية على مستوي مسابقات السيدات تراوحت بين (الضعيف ونسبته 11.5% - العالي جدا ونسبته 42.3%)

ويتضح من نتائج جدول (15) العلاقة التشكيلات الخطئية الخاصة بالهجوم من الدفاع أثناء (وجود-رجوع- غياب) حائط الصد والذي يوضح تأثير هذه التشكيلات في إحراز النقاط وتأثيرها على نتائج المباريات من خلال التشكيلات التي يقوم بها اللاعب الخلفي(اللاعب الأيمن - اللاعب الأيسر) بعد الدفاع عن الملعب بمساعدة

اللاعب القائم بالصد في تكوين تشكيلات خططية زوجية مرتبطة بموضوع الكرة واللاعب واستغلال مساحة الشبكة في الهجوم من المناطق الثلاثة (1-2-3) بإرتفاعات وسرعات ومسافات مختلفة من الشبكة أثناء وجود حائط الصد ورجوعه وعدم تواجده أثناء الهجوم على الشبكة.

حيث يتضح ذلك فاعلية هذه التشكيلات لما لها من تأثير كبير من قدرة اللاعب المدافع الخلفي في الدفاع عن الكرة بالرغم من المساحة الكبيرة المسئولة عن الدفاع عنها وتحركه وعمل تشكيل هجومي مضاد يساعد في القدرة على إنهاء الكرة في ملعب الفريق المنافس وتفوقه في العديد من المباريات

هنا من خلال جدول (15) والذي يوضح مستوى العلاقة بين التشكيل الهجومى ونتيجه المباريات حيث يوضح الجدول ان التشكيلات الهجومية على مستوي مسابقات الرجال تراوحت بين (الضعيف ونسبته 8.3% - العالي جدا ونسبته 45.6%) والذي يوضح تأثير استخدام هذا الأسلوب من الهجوم الفعال وتأثيره على نتائج المباريات (كذلك يوضح الجدول التشكيلات الهجومية لمسابقات السيدات تراوحت بين (الضعيف ونسبته 11.5% - العالي جدا ونسبته 42.3%)

والذي يوضح استخدام هذا الأسلوب من الهجوم الفعال في السيدات حصل على نسب اعلى من الرجال في الفاعلية في المباريات (حيث يؤكد ذلك دراسة (1)(7)،(8).

الاستنتاجات والتوصيات

أولاً: الاستنتاجات :

من خلال فرض وتسؤلات البحث :

- 1- تم تحديد التشكيلات الخططية الهجومية في الكرة الطائرة الشاطئية.
- 2- التشكيلات الخططية الخاصة بالهجوم من الكرة الثانية بلغ عدد تكرارها في المباريات (400) المقسمة إلى التشكيلات الخططية الهجومية وعددها من اللاعب الأيمن (220) والأيسر (180).
- 3- التشكيلات الهجومية من الهجوم من الكرة الثالثة بلغ عدد تكرارها في المباريات (864) وتم تقسيمها إلى عدد (334) للاعب الأيمن وعددها (384) للاعب الأيسر.
- 4- التشكيلات الهجومية من الدفاع والتحريك للهجوم بلغ عدد تكرارها في المباريات (640) وتم تقسيمها إلى عدد (334) للاعب الأيمن وعددها (306) للاعب الأيسر.
- 5- تم تحديد الأهمية النسبية للتشكيلات الخططية الهجومية حسب نسب التكرار داخل المباريات والتي بلغت نسبة التشكيلات الخططية الخاصة بالهجوم من الكرة الثالثة في المركز الأول بنسبة (55.8%) أما الهجوم من الدفاع في الكرة المرتبطة الثانية بنسبة (29.4) أما الهجوم من الكرة الثانية جاءت من حيث الأهمية النسبية في المرتبطة الثالثة بنسبة (14.8%).
- 6- تم تحديد العلاقة بين التشكيلات الخططية الهجومية وفعاليتها أثناء المباريات.

ثانياً: التوصيات :

في ضوء النتائج التي أسفرت عنها الدراسة، وفي حدود مجالها والعينة التي أجريت عليها ووفقا للاستنتاجات التي توصل إليها الباحثين فإنه يوصى بالآتي:

- 1- ضرورة دعم المنتخبات القومية ببرامج تدريبية مدعومة بالتشكيلات الخططية الهجومية والدفاعية لزيادة القدرة الهجومية للمنتخبات القومية.
- 2- مخاطبة اللجان المختصة بالاتحاد الدولي " لجنة الكرة الطائرة الشاطئية - لجنة الفنية - لجنة قواعد اللعبة " بشأن التعديلات المقترحة من زيادة عدد اللاعبين في الملعب إلى ثلاثة لاعبين بإضافة لاعب متخصص (البيرو) حتى يظهر التشكيلات الهجومية الخططية من خلال الأداء داخل الملعب.
- 3- الاستفادة من النتائج المستخلصة من تحليل التشكيلات الخططية الهجومية بوضع برامج تدريبية للاعبين الكرة الطائرة الشاطئية.
- 4- تكوين فرق رجال لكرة الطائرة الشاطئية.

المراجع

أولاً: المراجع العربية:

- 1- أحمد زيادة البامرنى : دراسة تحليلية لفاعلية الارسال الساحق في الكرة الطائرة وعلاقتها بنتائج المباريات والترتيب، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعه الاسكندرية، 2014م.
- 2- أحمد محمد عبد الله: تأثير برنامج تدريبي باستخدام مواقف اللعب التنافسية على فاعلية التشكيلات الهجومية للاعبين الكرة الطائرة، رساله ماجستير ،كلية التربية الرياضية جامعه أسيوط، 0042
- 3- أحمد محمد عبد الله: دراسة استكشافية للأداء الخططي كأساس لبرنامج تدريبي مقترح للاعبين الكرة الطائرة الشاطئية، رسالة دكتوراه، غير منشوره، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، 2011م.
- 4- أحمد محمد عبد الله: مقياس لتحديد الجوانب الفنية والمعرفية المرتبطة بالكرة الطائرة الشاطئية مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية كلية التربية الرياضية للبنين جامعة أسيوط 2014م.
- 5- أحمد محمد عبد الله: برنامج تدريبي باستخدام مواقف اللعب التنافسية وتأثيره على فاعلية الأداء المهاري للاعبين الكرة الطائرة الشاطئية، مجلة التربية الرياضية، جامعة أسيوط العدد (40) الجزء الثالث، 2015م.
- 6- أحمد محمد عبد الله: تأثير برنامج تدريبي باستخدام تدريبات الخططية (بالأسلوب التنافسي) على بعض المتغيرات المهارية والبدنية لدى لاعبي الكرة الطائرة المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة بكلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة - جامعه حلوان 2017م.
- 7- أحمد محمد عبد الله: تأثير استخدام اسلوب التدريب الفردي على بعض القدرات البدنية والمهارية للاعبين الكرة الطائرة الشاطئية، المجلة الدولية للعلوم النفسية والرياضية - جامعة حفر الباطن بالسعودية ديسمبر 2019م.

- 8- أحمد محمد عبد الله : تأثير تدريبات اللعب الانتقالي(من الاستقبال والدفاع) على فاعليه أداء الإعداد والضرب الساحق وبعض المتغيرات البدنية لدى لاعبات الكرة الطائرة الشاطئية، مجلة أسويوط لعلوم وفنون التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية - جامعة أسويوط، يناير 2020م.
- 9- أحمد محمد عبد الله، طارق محمد عبد الله: تأثير استخدام تدريبات البيلاتس في مستوى أداء بعض القدرات البدنية ودقة أداء الضرب الساحق السريع لدى لاعبي الكرة الطائرة، مجلة أسويوط لعلوم وفنون التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية - جامعة أسويوط، ديسمبر 2021 م.
- 10- أحمد محمد عبد الله، ايمان عبدالعال : تأثير برنامج تدريبي لتحسين دقة الضرب الساحق للاعبين الكرة الطائرة الشاطئية مجلة سوهاج لعلوم وفنون التربية البدنية والرياضة- جامعه سوهاج- اغسطس 2022م.
- 11- أسامه عبد الخالق بدوى : دراسة تحليلية لفاعلية الضرب الساحق وعلاقتها بالتشكيلات الخطئية الدفاعية للاعبين الكرة الطائرة، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعه المنصورة، 2005م.
- 12- أكرم زكي خطابية: موسوعة الكرة الطائرة الحديثة، (ط1، عمان، دار الفكر) 2002م.
- 13- ثروت محمد الجندي : دراسة تحليلية مقارنة لاحصاءيات أهم المتغيرات الهجومية والدفاعية فى كاس العالم 2002م دورة الالعاب الاولمبية 2004م ،كرة سله ،بحث منشور، لوم وفنون الرياضة، مجلد 22، كلية التربية الرياضية للبنات -جامعه حلوان.
- 14- حسين سبهان ضخي، طارق حسن رزوقي (2011): المهارات والخطط الهجومية والدفاعية في الكرة الطائرة النجف الأشرف، مطبعة الكلمة الطيبة .
- 15- حمدي نور الدين، احمد ابو الفضل حجازي : المهارات الهجومية كدالة للتنبؤ بنتائج المباريات في بطولة الدوري العالمي للكرة الطائرة رجال بمديرد 2003م.
- 16- حمدي نور الدين : الارسال ودورة في تحديد نتائج المباريات فى الدورة الاولمبيه باثينا 2004م، مجلة العلوم والرياضة، كلية التربية الرياضييه، جامعه المنوفية، العدد 2007 م .
- 17- ذكى محمد حسن : الكرة الطائرة الشاطئية العصر الذهبي للرمال، المكتبة المصرية، الإسكندرية، 2006.
- 18- سمير لطفي ومحمد لطفي : تأثير اختلاف سطح الملعب على معدل تتابع الأداء في الكرة الطائرة، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، العدد كلية التربية الرياضية للبنين جامعة حلوان، 1998م.
- 19- عادل عبد البصير على : التدريب الرياضى والتكامل بين النظرية والتطبيق، المكتبة المتحدة، بور فؤاد، بور سعيد، 1992م.
- 20- عبد العاطي عبد الفتاح السيد : دراسة تحليلية لبعض المتغيرات الخطئية الخاصة بفعالية الاداء الفني للارسال الامامي من اعلى مع الوثب لدى لاعبي المستويات العليا في الكرة الطائرة، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضة، ع 9، كلية التربية الرياضية- جامعة المنصورة، 2007م.
- 21- عبد المحسن محمد جمال الدين: دراسة زمن الكلى للهجمه وتأثيرها على نتائج المباريات فى الكرة الطائرة، بحث منشور، مجلة نظريات وتطبيقات كليه التربية الرياضييه للبنين، جامعه الاسكندريه، العدد التاسع والثلاثون، 2000.

- 22- عبد المحسن محمد جمال الدين: ديناميكية النبض كمؤشر وظيفي للتعرف على أنظمة إنتاج الطاقة المستخدمة في مباريات الكرة الطائرة، إنتاج علمي، كلية التربية الرياضية، جامعة الإسكندرية.
- 23- على محمود ابو على : دراسة تحليلية لمهارة الاعداد للهجوم وعلاقتها بنتائج المباريات في الكرة الطائرة للرجال في دورة الالعاب الاولمبية 2012م، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، 2016م.
- 24- علي سلامة علي: علاقة السلوك الخططي ببعض المتغيرات البدنية والمهارية والنفسية للاعبين الهوكي، رسالة دكتوراة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، القاهرة، 1991م.
- 25- محمد عبد المنعم عبد الرحمن : دراسة تحليلية لتأثير أنواع الإرسال على نتيجة مباريات لعبة الكرة الطائرة الشاطئية في بطولة العالم للرجال، المجلة العلمية لعلوم التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، العدد التاسع، 2006م.
- 26- مروان عبد المجيد إبراهيم : الكرة الطائرة للمعاقين حركيا - جلوس، ط 1 (عمان مؤسسة الوراق للنشر، 2003)
- 27- ناهده عبد زيد : مستوى أداء المهارات الدفاعية والهجومية وعلاقتها بترتيب الفرق في الكرة الطائرة، رسالة ماجستير، 1997م.

ثانياً : المراجع الأجنبية :

- 28- Giatsis, G., & Zahariadis, P. (2018). Statistical Analysis of Men's FIVB Beach Volleyball Team Performance. *International Journal of Performance Analysis in Sport*, 8(1), 31-43
- 29- Häyrinen, M., & Tampouratzis, K. (2012). Technical and tactical game analysis of elite female beach volleyball ,
- 30- König H. (2010) :EHF EURO in Austria - Sustainability Programmed, EHF Web Periodical .
- 31- Lee Nelson, Ryan Groom (2012): The analysis of athletic performance: Some practical and philosophical considerations , October 2012, Sport Education and Society Education and Society(5):687-701.
- 32- Schläppi-Lienhard O, Hossner E. (2014): Decision Making in Beach Volleyball Defense: Crucial Factors Derived from Interviews with Top-Level Experts. *Psychol. Sport. Exerc.* Doi: 10.1016/J.Psychsport.2014.07.005.
- 33- Tilp, Markus, Koch Christina; Stifter; Sibylle; Ruppert, Georgs: Digital game analysis beach volleyball, *International Journal of performance analysis in Spor*; University of Wales Institute, Cardiff; Volume 6,, Number1, June 2006
- 34- Valliant, M., Emplaincourt, H., & Wenzel R. (2012), Nutrition education by a registered dietician improves dietary intake and nutrition knowledge of a NCAA female volleyball beachy team. *Nutrients*, 4(6) 506–516.