

الدراسات المتخصصة

الجلية
المصرية



دورية فصلية علمية محكمة - تصدرها كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس

الهيئة الاستشارية للمجلة

أ.د/ إبراهيم فتحي نصار (مصر)

استاذ الكيمياء العضوية التخليقية
كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس

أ.د/ أسامة السيد مصطفى (مصر)

استاذ التغذية وعميد كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس

أ.د/ اعتدال عبد اللطيف حمدان (الكويت)

استاذ الموسيقى ورئيس قسم الموسيقى
بالمعهد العالي للفنون الموسيقية دولة الكويت

أ.د/ السيد بهنسي حسن (مصر)

استاذ الإعلام - كلية الآداب - جامعة عين شمس

أ.د/ بدر عبدالله الصالح (السعودية)

استاذ تكنولوجيا التعليم بكلية التربية جامعة الملك سعود

أ.د/ رامى نجيب حداد (الأردن)

استاذ التربية الموسيقية وعميد كلية الفنون والتصميم الجامعة الأردنية

أ.د/ رشيد فايز البغلي (الكويت)

استاذ الموسيقى وعميد المعهد العالي للفنون الموسيقية دولة الكويت

أ.د/ سامى عبد الرؤوف طايح (مصر)

استاذ الإعلام - كلية الإعلام - جامعة القاهرة
ورئيس المنظمة الدولية للتربية الإعلامية وعضو مجموعة خبراء
الإعلام بمنظمة اليونسكو

أ.د/ سوزان القليني (مصر)

استاذ الإعلام - كلية الآداب - جامعة عين شمس
عضو المجلس القومي للمرأة ورئيس الهيئة الاستشارية العليا للإتحاد
الأفريقي الآسيوي للمرأة

أ.د/ عبد الرحمن إبراهيم الشاعر (السعودية)

استاذ تكنولوجيا التعليم والاتصال - جامعة نايف

أ.د/ عبد الرحمن غالب المخلافي (الإمارات)

استاذ مناهج وطرق تدريس - تقنيات تعليم
- جامعة الإمارات العربية المتحدة

أ.د/ عمر علوان عقيل (السعودية)

استاذ التربية الخاصة وعميد خدمة المجتمع
كلية التربية - جامعة الملك خالد

أ.د/ ناصر نافع البراق (السعودية)

استاذ الاعلام ورئيس قسم الاعلام بجامعة الملك سعود

أ.د/ ناصر هاشم بلدن (العراق)

استاذ تقنيات الموسيقى المسرحية قسم الفنون الموسيقية
كلية الفنون الجميلة - جامعة البصرة

Prof. Carolin Wilson (Canada)

Instructor at the Ontario institute for studies in
education (OISE) at the university of Toronto
and consultant to UNESCO

Prof. Nicos Souleles (Greece)

Multimedia and graphic arts, faculty member,
Cyprus, university technology



المجلة
المصرية
لدراسات
المتخصصة

رئيس مجلس الإدارة

أ.د/ أسامة السيد مصطفى

نائب رئيس مجلس الإدارة

أ.د/ داليا حسين فهمي

رئيس التحرير

أ.د/ إيمان سيد علي

هيئة التحرير

أ.د/ محمود حسن اسماعيل (مصر)

أ.د/ عجاج سليم (سوريا)

أ.د/ محمد فرج (مصر)

أ.د/ محمد عبد الوهاب العلالى (المغرب)

أ.د/ محمد بن حسين الضويحي (السعودية)

المحرر الفني

أ.د/ أحمد محمد نجيب

سكرتارية التحرير

أ/ ليلى أشرف / أ/ أسامة إدوارد

أ/ زينب وائل / أ/ محمد عبد السلام

المراسلات :

ترسل المراسلات باسم الأستاذ الدكتور/ رئيس

التحرير، على العنوان التالي

٣٦٥ ش رمسيس - كلية التربية النوعية -

جامعة عين شمس ت/ ٠٢/٢٦٨٤٤٥٩٤

الموقع الرسمي:

<https://ejos.journals.ekb.eg>

البريد الإلكتروني:

egvjournals@sedu.asu.edu.eg

الترقيم الدولي الموحد للطباعة : 1687 - 6164

الترقيم الدولي الموحد الإلكتروني : 4353 - 2682

تقييم المجلة (يونيو ٢٠٢٥) : (7) نقاط

معامل ارسيف Arcif (أكتوبر ٢٠٢٤) : (0.4167)

المجلد (١٣) - العدد (٤٨) - الجزء الأول

أكتوبر ٢٠٢٥

(*) الأسماء مرتبة ترتيباً أبجدياً.



الصفحة الرئيسية

م	القطاع	اسم المجلة	اسم الجهة / الجامعة	ISSN-P	ISSN-O	السنة	نقاط المجلة
1	Multidisciplinary علم	المجلة المصرية للدراسات المتخصصة	جامعة عين شمس، كلية التربية النوعية	1687-6164	2682-4353	2025	7



التاريخ: 2024/10/20

الرقم: L24/0228 ARCIF

سعادة أ. د. رئيس تحرير المجلة المصرية للدراسات المتخصصة المحترم
جامعة عين شمس، كلية التربية النوعية، القاهرة، مصر
تحية طيبة وبعد،،،

يسر معامل التأثير والاستشهادات المرجعية للمجلات العلمية العربية (ارسييف - ARCIF)، أحد مبادرات قاعدة بيانات "معرفة" للإنتاج والمحتوى العلمي، إعلامكم بأنه قد أطلق التقرير السنوي التاسع للمجلات لعام 2024.

ويسرنا تهنئكم وإعلامكم بأن المجلة المصرية للدراسات المتخصصة الصادرة عن جامعة عين شمس، كلية التربية النوعية، القاهرة، مصر، قد نجحت في تحقيق معايير اعتماد معامل "ارسييف Arcif" المتوافقة مع المعايير العالمية، والتي يبلغ عددها (32) معياراً، وللاطلاع على هذه المعايير يمكنكم الدخول إلى الرابط التالي: <http://e-marefa.net/arcif/criteria>

وكان معامل "ارسييف Arcif" العام لمجلتكم لسنة 2024 (0.4167).

كما صنفت مجلتكم في تخصص العلوم التربوية من إجمالي عدد المجلات (127) على المستوى العربي ضمن الفئة (Q3) وهي الفئة الوسطى، مع العلم أن متوسط معامل "ارسييف" لهذا التخصص كان (0.649).

وبإمكانكم الإعلان عن هذه النتيجة سواء على موقعكم الإلكتروني، أو على مواقع التواصل الاجتماعي، وكذلك الإشارة في النسخة الورقية لمجلتكم إلى معامل "ارسييف Arcif" الخاص بمجلتكم.

ختاماً، نرجو في حال رغبتكم الحصول على شهادة رسمية إلكترونية خاصة بنجاحكم في معامل "ارسييف"، التواصل معنا مشكورين.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير

أ.د. سامي الخزندار
رئيس مبادرة معامل التأثير
"ارسييف Arcif"



+962 6 5548228 -9
+962 6 55 19 10 7

info@e-marefa.net
www.e-marefa.net

Amman - Jordan
2351 Amman, 11953 Jordan

محتويات العدد

- ٩ كلمة الدكتور / إيمان سيد علي
رئيس التحرير
- ١٣ اللجنة العلمية للمجلة المصرية للدراسات المتخصصة.
الجزء الأول :
أولاً : بحوث علمية محكمة باللغة العربية :
- اتجاهات الشباب نحو العروض المسرحية المقدمة عبر منصات الفيديو الرقمية
- ١٩ ا.م.د/ عزة سعيد محمد
د/ احمد محمد مصطفى خفاجي
ا/ علا هانى عبد الحميد
- تحليل منهج التربية الموسيقية المصري لتحسين العملية التدريسية للمرحلة الابتدائية
- ٥٧ ا.د/ عنايات محمد خليل
ا.م.د/ رضوى عبد الرحمن عطية
ا/ سارة فايز نجيب
- التدريب علي المهارات الاجتماعية واثره في تحسين استقلال الذات لدي الأطفال ذوي الإعاقة العقلية
- ٨٧ ا.د/ منى حسين الدهان
د/ أمينة الأبيض
ا/ امنيه عماد صالح عبد الرحمن
- تحليل أثر استخدام منصات الذكاء الاصطناعي وأدوات التفاعل المباشر في تحسين الإنتاجية والتحصيل الدراسي لطلاب المرحلة الإعدادية في الجلسات التعليمية عبر الإنترنت
- ١١٩ ا.د/ هويدا سعيد عبد الحميد
ا/ احمد حسان محمد الدناوي
- التنمر الإلكتروني في منصات التواصل الإجتماعي لدى الطلاب
- ١٤٣ ا.د/ هويدا سعيد عبد الحميد
ا/ دينا حامد محمد جمال الدين
- الذكاء الاصطناعي في التعليم: بين التحديات والالتزام الأخلاقي
- ١٧٣ ا.د/ هويدا سعيد عبد الحميد
ا/ رحاب خلف محمد حسن

تابع محتويات العدد

- تقويم بعض المدارس التطبيقية بوزارة التربية والتعليم في ضوء المعايير الدولية وتحليل أثرها في اكتشاف الموهوبين
٢١٧ ا.د/ هويدا سعيد عبد الحميد
/ سماح محمد محمد إبراهيم
- مهارات إنتاج قواعد البيانات القائمة على تحليلات التعلم اللازم توافرها لدى معلمى المرحلة الثانوية
٢٥٧ ا.د/ هويدا سعيد عبد الحميد
/ سيد عبد الرحمن محمد عبد الله
- دور برنامج تأهيلي قائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي
٢٨٥ ا.د/ هويدا سعيد عبد الحميد
/ علاء السيد عطية محمد
- دمج الذكاء الاصطناعي في المناهج الدراسية : ChatGPT نموذجاً
٣١٥ ا.د/ هويدا سعيد عبد الحميد
/ محمد صابر على محمد

دور برنامج تأهيلي قائم علي الفيديو
التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير
الحاصلين على مؤهل تربوي

١.د / هويدا سعيد عبد الحميد (١)

١ / علاء السيد عطية محمد (٢)

(١) أستاذ تكنولوجيا التعليم ، رئيس قسم تكنولوجيا التعليم ، كلية التربية النوعية ، جامعة عين شمس.

(٢) باحث بقسم تكنولوجيا التعليم ، كلية التربية النوعية ، جامعة عين شمس.

دور برنامج تأهيلي قائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي

د. / هويدا سعيد عبد الحميد

أ/ علاء السيد عطية محمد

ملخص:

هدفت الدراسة إلي معرفة دور برنامج تأهيلي قائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي ولتحقيق هذا الهدف قام الباحث بإعداد استبانة مكونة من (٤١) فقرة موزعة علي أربعة مجالات هي : إدارة الصف وحفظ النظام، و التدريس، والتوجيه والإرشاد ، وتحسين الأداء توصلت الدراسة إلي النتائج الآتية: أن دور برنامج تأهيلي قائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي جاءت بدرجة متوسطة. ولاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية تبعاً لمتغيرات الدراسة من حيث متغير النوع .
الكلمات الدالة : برنامج تأهيلي ، الفيديو التفاعلي ، تحسين أداء المعلمين ، مؤهل تربوي

Abstract:

Title: The role of a training program based on interactive video in improving the performance of teachers who do not have an educational qualification

Authors: Howaida Saeed Abdelhamid, Alaa Elsayed Attia Mohamed
The study aimed to find out the role of a rehabilitation program based on interactive video in improving the performance of teachers who do not have an educational qualification. To achieve this goal, the researcher prepared a questionnaire consisting of (41) items distributed into four areas: Classroom management, maintaining order, teaching, guidance and counseling, and improving performance. The study reached the following results: The role of a rehabilitation program based on interactive video in improving the performance of teachers who do not have an educational qualification was moderate. There are no statistically significant differences according to the study variables in terms of the gender variable.

Keywords: qualification program, interactive video, improving teachers' performance, educational qualification.

المقدمة :

يتميز العصر الحالي بالعديد من التحديات والمتغيرات المستمرة والمتزايدة؛ سواء محلياً أو إقليمياً أو عالمياً والتي انعكست علي أدوار المعلم ومسئوليّاته، فلم يعد المعلم مجرد مسيطر وملقن وناقل للمعرفة وحافظ للنظام في الفصل؛ وإنما أصبح أيضاً ميسراً وخبيراً ومرشداً وموجهاً وقائداً، ومنمياً للتفكير والإبداع لدى طلابه، كما أصبح الوسيط والمنسق والمحفز الذي يطلق طاقات المتعلمين، ويدعم الحوار والتواصل، ويهيئ المناخ الصحي الذي يشجع طلابه علي المشاركة والتعاون والتعلم الفعال ، وأهم وأخطر هذه الأدوار نقل ونشر الأفكار الاجتماعية والسياسية للمجتمع وتربية النشئ عليها.

وانطلاقاً من الدور الذي يؤديه النظام التربوي في المجتمع من إيجاد التفاعل الإيجابي مع المحيط الاجتماعي والثقافي وتقوية الشعور بالمسؤولية في مسيرة التغيرات والتكيف مع المستجدات معها أصبح تأهيل المعلمين ضرورة لمسايرة المستجدات التي تحدث في البنية المعرفية وتقنيات التعليم وطرائقه المختلفة إذ لا يكفي بإصلاح المناهج وإدخال وسائل حديثة للتعليم . هذا إلى جانب تعدد أساليب ونظم العلاقات والأدوار في شتى مناحي العملية التعليمية وتؤكد منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) على أهمية النمو المهني للمعلم وتأهيله إنما ينبع من كونه أهم عنصر في العملية التعليمية التربوية، كما أنه أهم عنصر للتغيير فيجب إدخال التغييرات المطلوبه على تلك العمليات التربوية حتى يمكن تحقيق أهدافها

وقد اهتمت الدولة بالتنمية المهنية للمعلم من خلال القانون رقم (١٥٥) لسنة ٢٠٠٧ والذي نظم كادر المعلمين بالكامل، وحددت له لائحة تنفيذية بقرار رئاسة مجلس الوزراء رقم (٢٨٤٠)

لسنة ٢٠٠٧، حيث نصت المادة (٧٥) من هذا القانون على أن تنشأ أكاديمية تسمى الأكاديمية المهنية للمعلمين تتمتع بالشخصية الاعتبارية العامة وتتبع وزارة التربية والتعليم على أن يكون مقرها

مدينة القاهرة، ولها فروع في أنحاء الجمهورية وتعمل بالتعاون مع كليات التربية على أن تتولى هذه الأكاديمية منح شهادة الصلاحية المنصوص عليها في المادة (٧٤) من هذا القانون. (٤٧). كما أن الخطة الإستراتيجية للتعليم (٢٠٠٧-٢٠١٢) أولت اهتماما بالمعلمين ومنها برنامج "تحديث الموارد البشرية والتنمية المهنية لدعم بناء قدرات المعلمين وجميع العاملين بالتعليم لتحسين الأداء على جميع المستويات، وفي كل المجالات وهو أحد برامج الجودة. (٤٨) وقد ساعد ذلك على ضرورة العناية بنوعية المعلم والاهتمام برفع مستواه وانعكس هذا الاتجاه على تحسين مستوى الأداء عن طريق التدريب أثناء الخدمة لتلافي أوجه القصور في الإعداد مما يزيد من التأقلم مع المهنة والأجواء المحيطة بها لتحسين جو العمل وتوجيه العملية التعليمية من تحقيق أهدافها.

وتتوقف فعالية أي نظام تعليمي علي صلاحية المعلم لقيامه بأدائه المهني علي الوجه المطلوب، ولا تتحقق هذه الصلاحية إلا بعدة عوامل أهمها: جودة إعداده وتأهيله، وتدريبه وتنميته مهنيا مع إصلاح أحواله المادية والاجتماعية. وتفعيلا للقانون ١٥٥ بشأن التعاون بين كليات التربية والأكاديمية المهنية للمعلمين وتلبية لاحتياج فئة المعلمين غير المؤهلين تربويا، وتمشيا مع سياسة وزارة التربية والتعليم نحو رفع المستوى المهني والتربوي لأعضاء هيئة التعليم وتحقيقاً لرسالة مركز التميز التربوي بكلية التربية جامعة عين شمس الذي يتبنى تقديم برامج ومشاريع تربوية متميزة لخدمة أفراد المجتمع في مجال وظائفهم؛ فإن الأكاديمية المهنية للمعلمين بالتعاون مع كلية التربية جامعة عين شمس (مركز التميز التربوي) أعلنت قبول التسجيل في البرنامج التدريبي " التأهيل التربوي للمعلمين غير المؤهلين تربوياً " ووضعت لذلك الشروط التالية :

١- أن يكون المتقدم على رأس العمل .

٢- أن يكون المتقدم من شاغلي احدى الوظائف على قانون ١٥٥ لسنة (٢٠٠٧) وهي معلم - معلم أول (أ) - خبير - كبير معلمين أو احدى

الوظائف المناظرة لها على قانون ٤٧ تخصصية للتعليم

3- أن يكون المتقدم من الحاصلين على مؤهل عال غير تربوي

والبرنامج يعني بتأهيل المعلمين بإستخدام برنامج تدريبي قائم علي الفيديو التفاعلي لرفع مستواهم الثقافي وتزويدهم بالمعرفة التربوية العامة والخاصة بمساعدة التقنيات الحديثة في العرض مما يكون له الأثر الإيجابي على أدائهم داخل غرفة الصف وحتى يستطيع المعلم أن يساير روح العصر ، فمعلم القرن الحادي والعشرين لابد أن يكون قادراً علي ممارسة الأدوار والمهام الملقاة على عاتقه

كما يعد الفيديو التفاعلي من أكثر المثيرات البصرية تأثيراً في التعليم الإلكتروني والتدريب والتأهيل؛ لما له من دور تعليمي مؤثر وفاعل في جذب انتباه المتلقي نحو المحتوى التعليمي . فالفيديو التفاعلي أحد الأدوات الهامة والفعالة في تقديم المحتوى التعليمي الإلكتروني الفعال في العملية التعليمية ،فهو برنامج فيديو مقسم إلي مقاطع صغيرة ،هذه المقاطع يمكن أن تتألف من تتابعات حركية وأسئلة وقوائم ،بحيث تكون استجابات المتعلم عن طريق الكمبيوتر هي المحددة لعدد تتابع مشاهد الفيديو ،وعليها يتأثر شكل وطبيعة العرض، ويتميزالفيديوالتفاعلي بالعديد من المميزات منها :يعمل علي تنمية المهارات المشتركة بين المتدرب من خلال تشجيعهم علي التجريب وتوفير تغذية راجعة لحظية علي فرضياتهم ،كما يزيد فرص التعليم ؛فالتجارب الواقعية التي قد يصعب علي المعلم توفيرها بطريقة أو بأخري ،يمكن إدخالها في الموقف التعليمي بإستخدام الفيديو التفاعلي ، حيث يتيح الفرصة لإستيعاب المفاهيم المعقدة بطريقة مبتكرة ، ويوفر فرصة التعلم البناء ؛لأنه يدعم بعض العمليات المعرفية الضرورية للتعلم ،بالأضافة إلي أنه يشجع الطلاب علي الملاحظة المشتركة والتحليل الوثيق ، ويحسن مهارات استخدام تكنولوجيا المعلومات لدي المتدرب بشكل عام

كما كشفت نتائج الدراسة المقدمة من سليمان حرب (٢٠١٨) عن فاعلية التعلم المقلوب بالفيديو التفاعلي في تنمية مهارات تصميم الفيديو التفاعلي .بينما

أكدت دراسة رضا محمد (فاعلية استخدام الفيديو التفاعلي في زيادة التحصيل المعرفي، وافتقان مهارات الإنقاذ في السباحة).

بضرورة توجيه القائمين علي تصميم البرمجيات التعليمية بواسطة الفيديو التفاعلي كأحد أساليب وطرق التدريس ، وذلك لمراعاة الفروق الفردية لدي المتلقي ، كما أوصت بضرورة تدريب المعلمين علي تصميم المحتوى التعليمي باستخدام الفيديو التفاعلي من خلال ورش عمل برامج تدريبية متنوعة نظرا لفاعليتها في العملية التعليمية.

كما هدفت دراسة بعنوان (تأهيل وتدريب معلم الحاسوب في مرحلة التعليم الثانوي العام في مصر "دراسة تقويمية" ٢٠٠٠) إلي التعرف علي جوانب الأهمية التربوية لتعليم الحاسوب لطلاب الثانوية العامة ، وعلي بعض الإتجاهات العالمية المعاصرة في نظم اعداد معلم الحاسوب القائم بالتدريس في الثانوية العامة ووضع تصور مقترح لتطوير عملية تأهيل وتطوير معلم الحاسوب القائم بالتدريس في الثانوية العامة ، استخدمت الدراسة المنهج الوصفي ، وأدوات الدراسة : استبيان لمعلمي الحاسوب والطلاب. وتوصلت الدراسة إلي أن هناك أسس لإختيار المعلمين والمعلمات ، والطلاب والطالبات لتعلم الحاسوب ، وأهداف منهج الحاسوب ودرجة تحقيق الأهداف لكل من فئة المعلمين ، وفئة الطلاب ، وأهداف الدورات التدريبية التي تجريها الإدارة العامة للكمبيوتر التعليمي ، وكذلك الصفات الشخصية ، والمهنية الواجب توافرها في معلمي الحاسوب ، مع التأكيد علي ضرورة توافر الإمكانيات المادية.

وفي هذا الإطار نجد أن تقديم المحتوى التعليمي الإلكتروني باستخدام الفيديو التفاعلي في البرنامج التدريبي الحالي يتم فيه تمثيل المعلومات بطريقة بصرية مصحوبة بصور ورسومات ، ونصوص ، ورموز ، وأسهم ، وأشكال ، وروابط يتفاعل معها المتلقي بالضغط عليها لتظهر له معلومات وخبرات أخرى جديدة ، يتكيف ويتفاعل معها ، ويربطها بخبراته المعرفية القديمة ، وهو ما يدعم النظرية البنائية

التفاعلية: حيث تري أن المتعلمين قادرون علي بناء معرفتهم ، عندما يكونوا قادرين علي التفاعل مع ماحولهم ، فعندما يتوفر للمتعلمين الوقت للتفاعل فإنه يتيح لهم ربط الافكار القديمة بالجديدة،حسن حسين،كمال عبد الحميد (٢٠٠٣).

كما نجد أن لقطات الفيديو التفاعلي تقدم للمتعلم تمثيل بصري للمعلومات والمهارات مصحوب بنصوص ، ورسومات ، وصور، ورموز ، وأشكال ، وروابط تفاعلية وصوت وحركة تستثير القدرات العقلية للمتعلم،حيث يتفاعل الطالب معها بما يتناسب مع قدراته العقلية واستيعابه لها، وتجذب الإنتباه، مما يساعد المتعلم علي التعلم القائم علي الفهم ، والتعلم القائم علي المعني ، إذ ان الإنتباه هنا ، لا يوضع أي قيود أو أعباء علي عمل العقل والتفكير ، ولا يرهق العقل في فهم واستيعاب المعلومات ، مما يعني أن الحمل المعرفي يقل بالنسبة لعقل المتعلم من ناحية الجهد المبذول من العقل للتعلم ، كما أن معدل التعلم للمعارف والمعلومات والمهارات يزداد أيضا علي نحويتصف بالمتعة والتشويق في التعلم ؛ مما يؤدي إلي احتفاظ المتعلم بالمعلومات في ذاكرته لفترة طويلة ، وهذا ماتأكدته نظرية الحمل المعرفي (-786:2008 Home،797).

من خلال ما سبق تتضح أهمية التأهيل التربوي القائم علي الفيديو التفاعلي لما له من أهمية خاصة في تحسين ورفع كفاءة المعلمين حيث تساعد علي زيادة معلوماتهم وتحسين قدراتهم ومهاراتهم علي أداء العمل المسند إليهم، كما تساعد في تزويد المعلمين بالطرق والأساليب الحديثة في التعليم وتدعيم خبراتهم في مجالات التخصص وعلاج نواحي القصور أو النقص ولا سيما بالنسبة إلي أولئك المعلمين الذين لم يتلقوا إعدادا مهنيا جيدا قبل الاشتغال بمهنة التعليم، وتنمية معارفهم، وقدراتهم، ومهاراتهم المهنية، وتحسين اتجاهاتهم وأنماط سلوكهم، وتمكينهم من مساهرة التقدم العلمي والتكنولوجي، كما يساعد المعلم علي الانفتاح علي الآخرين من زملائه، وتنمية قدرات المعلمين علي التجديد والإبداع

الإحساس بالمشكلة

يعد التعليم السبيل الوحيد لتقدم المجتمعات وتنميتها، ويكتسب الأفراد معارفهم التي تؤهلهم لمسايرة التطورات والتحديات التي يفرضها عصر المعرفة، ولقد أجمع غالبية التربويين على أهمية دور المعلم في مجال الإصلاح والتطوير بل أن المعلم هو نقطة البداية، ويعد التأهيل التربوي للمعلم استثماراً يساعده على تحسين الأداء ويرتقي بالجانب التربوي والمهني له ، وقد أولت بعض الدراسات العربية اهتماماً بالغاً لتدريب وتأهيل المعلم فعقدت العديد من المؤتمرات بهذا الخصوص منها "مؤتمر إعداد وتدريب المعلم العربي بالإضافة إلى الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس والذي أكد على أن تأهيل المعلم له تأثيراً كبيراً في تحصيل الطلاب كما أشارت الكثير من الدراسات والأبحاث إلى أهمية الاستثمار في تدريب المعلمين ورفع كفاءاتهم العلمية والمهنية لما لذلك من أثر على مستوى تحصيل طلابهم وهو ما أكدته دراسة أمير السيد جمال (٢٠٠٠) ودراسة خليل رضوان سليمان (٢٠٠٠) ودراسة ويليام وعلوي (2001) (William ,Ahwiye) والذي سيؤدي حتما لرفع كفاءة النظام التعليمي . وتلبية لاحتياج فئة المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي، وتمشياً مع سياسة وزارة التربية والتعليم نحو رفع المستوى المهني والتربوي لأعضاء هيئة التعليم، وخاصة مع وجود شريحة من المعلمين بلغ عددها ١٧٤٠٠٠ طبقاً للاحصائيات الوزارة من غير المؤهلين مما اضطر الوزارة لعمل بروتوكول بين جامعة عين شمس ووزارة التربية والتعليم.

أولاً : من خلال عمل الباحث كمعلم حاسب آلي وجد أن معلمين الحاسب الآلي تواجه الكثير من الصعوبات خلال تدريسهم منهج الحاسب الآلي البرمجة ومن هذه الصعوبات احتواء الكتاب علي خرائط تدفق وأكواد برمجة دقيقة جداً ، والتي يصعب علي المعلم الغير مؤهل تدريسها ، وعليه يري الباحث: ضرورة التعرف علي دور البرنامج التأهيلي القائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي لمحاولة حل هذه المشكلة.

ثانياً: بالإطلاع علي العديد من الدراسات السابقة التي تناولت متغيرات البحث وتوصيات العديد من الدراسات مثل دراسة (إيمان زكي موسى ، ٢٠٢٣ ؛ تامر المغاوري محمد ، ٢٠٢٣ ؛ سليمان أحمد سليمان حرب ، ٢٠١٨ ؛ فاطمة عواد ، ٢٠٢٠ ؛ محمد عطية خميس ، ٢٠٢٠ ؛ الأغا ، ٢٠١٦ ؛ الأشقر ، ٢٠١٦ ؛ هيام مهدي جوادالكاظمي ، ٢٠٢٢) بضرورة الإعتماد علي مستحدثات التكنولوجيا لتأهيل المعلمين.

- كما أطلع الباحث علي الدراسات الخاصة بالفيديو التفاعلي مثل دراسة (تامر المغاوري محمد ، ٢٠٢٣ ؛ شيماء رمضان محمد ، ٢٠٢٣ ؛ رباب محمد ، ٢٠٢٢ ؛ سهام السيد صالح ، ٢٠٢١ ؛ محمد سعيد محمد توفيق ، ٢٠١٩ ؛ محمد فوزي والي ، ٢٠١٨ ؛ Richtberg,Girwidz,2019 ؛ Nediger,M,2018 ؛ Palaigeorgiou,G,Papadopoulou,A,2018).

- في ضوء ماسبق تتمثل مشكلة البحث في ضرورة التعرف علي دور برنامج تأهيلي قائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي.

أسئلة الدراسة

في ضوء ما سبق يمكن بلورة المشكلة في عدد من الأسئلة التي تحاول الدراسة الإجابة عنها :-

السؤال الرئيسي

ما دور برنامج تأهيلي قائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي؟

ويتفرع من السؤال الرئيسي الأسئلة التالية:

- ما مفهوم التأهيل التربوي ؟ وما أهميته ؟

- ما دور برنامج التأهيل التربوي القائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي لمجالاته الأربعة إدارة الصف وحفظ النظام والتدريس و التوجيه والإرشاد ؟

- ما التوصيات والمقترحات الإجرائية التي يمكن أن تسهم في تفعيل برنامج التأهيل التربوي القائم علي الفيديو التفاعلي للمعلمين غيرالحاصلين على مؤهل تربوي؟

هدف الدراسة

هدف الدراسة الحالية ما يلي :

التعرف على مفهوم التأهيل التربوي القائم علي الفيديو التفاعلي و أهميته التعرف على دور برنامج التأهيل التربوي القائم علي الفيديو التفاعلي للمعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي بمهنة التعليم في تحسين أدائهم في المجالات الأربعة (إدارة الصف، وحفظ النظام والتدريس ،والتوجيه والإرشاد) . وكذلك التعرف على الفروق في الفاعلية تبعا لمتغير جنس المعلم وسنوات الخبرة التعليمية والمرحلة التعليمية التي يعمل بها المعلم .
التوصل إلى مجموعة من التوصيات والمقترحات الإجرائية التي يمكن أن تسهم في تفعيل برنامج التأهيل التربوي للمعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي .

أهمية الدراسة

تتضح أهمية الدراسة فيما يلي:

من أهمية الموضوع المتمثل في تأهيل المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي كأحد متطلبات الإصلاح والتطوير التربوي وبخاصة دور المعلم في التأثير على سلوك المتعلمين والقدرة على تحقيق الأهداف المرجوة

- من المأمول أن تعمل الدراسة على تعزيز الجوانب الإيجابية في برنامج التأهيل التربوي والتأكيد عليها، وتتعرف على مواطن الضعف والسلبية وتقديم

مقترحات للحل وبالتالي فإن هذه الدراسة قد تقيد في الارتقاء بالمستوى المهني للمعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي بمهنة التعليم .

- قد تساعد الدراسة القائمين على برنامج تأهيل المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي من واضعي السياسات ومنتخذي القرارات بوزارة التربية والتعليم وكذلك المسؤولين بمركز التميز بجامعة عين شمس بإدخال بعض التحديثات والعمل على تطويره

حدود الدراسة

تمثلت حدود الدراسة الحالية فيما يلي :

١ - الحدود الموضوعية : اقتصرت الدراسة على قياس دور برنامج التأهيل التربوي القائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي بمهنة التعليم في المجالات إدارة الصف وحفظ النظام ،التدريس، التوجيه والإرشاد وتحسين أداء المعلم

٢- الحدود المكانية : قاعات تدريس برنامج التأهيل التربوي بالأكاديمية المهنية للمعلمين بالقاهرة.

٣- الحدود البشرية : اقتصرت الدراسة على اختيار مجموعة ممثلة للمعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي من مستويات مختلفة تشمل معلم أول، ومديرين وموجهين، ومعلم خبير من الملتحقين بالبرنامج

٤ - الحدود الزمنية : اقتصرت الدراسة على دورة التأهيل للعام الحالي.

منهج الدراسة وأداتها

استخدمت الدراسة المنهج الوصفي الذي يهدف إلى دراسة الظاهرة كما هي موجودة للحصول على وصف دقيق لها يساعد على تفسير المشكلات وتحليلها

وتطويرها والمتضمنة في الدراسة والإجابة على الأسئلة التي تتعرض لها ومن ثم فإن المنهج الوصفي يعد من المناهج الملائمة لطبيعة موضوع الدراسة الحالية.

مصطلحات الدراسة

تحدد مصطلحات الدراسة بما يلي:-

دور Role :-

يعرفه الباحث إجرائياً بأنه : وظيفة تؤديها الدولة متمثلة في وزارة التربية والتعليم تجاه المعلمين غير المؤهلين تربوياً من أجل إكسابهم المعارف والمهارات لرفع كفايتهم وتحسين أدائهم.

البرنامج Program :-

يعرف بأنه : مجموعة من المواد التعليمية قد تكون على شكل مناهج دراسية أو مجموعة كتابات أو قراءات مصحوبة بوسائل تعليمية وأنشطة متنوعة وتحدد لهذا البرنامج فترة زمنية محددة وقد يدرس بعض جوانب هذا البرنامج داخل المدرسة والبعض الآخر عن طريق الدراسة المنزلية المستقلة.

البرنامج ويقصد به : في هذه الدراسة الأنشطة والخبرات والتطبيقات المصممة بطريقة مترابطة بهدف تزويد المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي بالمعارف وإكسابهم مهارات لرفع كفايتهم وتحسين أدائهم

التأهيل Qualification :-

يعرف بأنه اتجاه نحو تحسين الأداء المهني حيث يساعد الفرد في مهنته بالحصول على مزيد من الخبرات الثقافية أو في رفع كفاءته الإنتاجية ومستوى عملية التعليم والتعلم.

ويعرفه مركز التميز التربوي بأنه مجموعة برامج تدريبية خاصة لتأهيل المتقدمين لوظائف لدى المؤسسات المستفيدة من البرامج والهدف الأساسي من هذه

البرامج هو العمل على إنجاح توظيف الكوادر الوطنية في المؤسسات التربوية عن طريق تأهيلهم التأهيل المناسب بما يضمن استمرارهم في العمل ونجاحهم ويعرف إجرائياً بأنه: " تنمية المعارف والاتجاهات والقيم والمهارات لمجموعة المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي بغرض تنميتهم مهنياً وتحسين كفاءتهم لرفع مستواهم الإداري والمهني والثقافي من خلال ما يقدم لهم من برامج تدريب يعدها مركز التميز من خلال بروتوكول العمل بين الوزارة وكلية التربية وتعمل على تنفيذها مما ينعكس بشكل إيجابي على العملية التعليمية".

الفيديو التفاعلي Interactive video:

يعرفه الباحث إجرائياً بأنه : برنامج فيديو مقسم إلى أجزاء صغيرة ، تتكون من تتابعات حركية وإطارات ثابتة ، وأسئلة قوائم ، وتكون استجابات المتدربين عن طريق الكمبيوتر هي المحددة لتتابع لقطات أو مشاهد الفيديو ، وعليها يتأثر شكل وطبيعة العرض ، وبذلك يتضح أنّ الفيديو التفاعلي دمج بين تكنولوجيا الفيديو والكمبيوتر من خلال المزج والتفاعل بين المعلومات التي تتضمنها شرائط وأسطوانات الفيديو وتلك التي يقدمها الكمبيوتر لتوفير بيئة تفاعلية تتمثل في تمكن المتدربين من التحكم في برامج فيديومتناسقة مع برامج الكمبيوتر وباستجاباتهم واختياراتهم وقراراتهم.

التحسين Enhancing :-

التحسين لغويا كما جاء في معجم اللغة العربية والمعجم الوجيز من الفعل حسن وحسن الشيء أي جعله جميلاً وزينه أما التعريف الإجرائي فهو زيادة تحسين الأداء الإداري والمهني للمعلمين غير المؤهلين تربوياً لصالح العملية التعليمية.

الأداء Performance :-

الأداء : في اللغة يشير إلى من أدى دينه قضاءه وأدى الشيء أوصله إلى أهله، والأداء : الاتصال أي إيصال الشيء إلى الشيء أوصله إليه من تلقاء نفسه . ويعرف الأداء على أنه "النتائج المرغوبة للسلوك "

يقصد بالأداء ما يصدر عن الفرد من سلوك لفظي أو مهاري، ويستند إلى خلفية معرفية ووجدانية معينة، وهذا الأداء يكون عادة على مستوى معين يظهر منه قدرته أو عدم قدرته على أداء عمل ما

أما الأداء الأمثل فهو الذي يتصف بالمثالية وهو ذلك الأداء الذي توظف فيه القدرات المختلفة للعناصر بصورة ينتج عنها أداء متميزا أو غير عادي، وبعبارة أخرى، الأداء الأمثل هو السلوك أو الأداء الذي يزيد أو يتفوق على الأداء المعتاد ويراد بالأداء في الدراسة الحالية : قيام المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي بالمهام والمسئوليات الوظيفية سواء أكانت إدارية أم مهنية وفي الوقت المحدد وبالذقة والجودة المطلوبة.

الإطار النظري والدراسة:

مفهوم التأهيل :

ويطلق عليه التأهيل أثناء الخدمة ويقصد به كافة العمليات والأنشطة والبرامج التي ينخرط فيها المهنيون ورفع كفاياتهم الشخصية والمهنية والإنتاجية بشكل عام وذلك أثناء تواجدهم في المهنة

كما يعرف التأهيل المهني (التربوي) للمعلم بأنه تلك الأنشطة التي يتم التخطيط لها من أجل المعلمين والمصممة لمساعدتهم على تحقيق أهداف تعليمية محددة بطريقة أكثر كفاءة وفعالية

أسباب تأهيل المعلمين :

من أبرز العوامل التي تجعل من تأهيل المعلم ضرورة ملحة نذكر منها ما

يلي :

الإنفجار المعرفي - تطور المناهج التربوية

تطور النظريات التربوية - التغييرات التربوية

معالجة النقص الحاصل في مرحلة الإعداد

أهمية التأهيل التربوي :

المعلم هو أحد الأقطاب الرئيسية في العملية التعليمية وتؤكد الشواهد أن قيمة مهنة التعليم تتوقف في نجاحها على اختيار أفضل العناصر في ضوء خصائص، واحتياجات المهنة وإعدادهم علمياً ومهنياً داخل كليات متخصصة تحت مظلة الجامعة وتزويدهم بما يستجد في مجالهم المهني من معلومات وطرائق وتقنيات.

وإذا كان الإرتقاء بالمستوى التعليمي يعتمد على الخصائص المهنية المتوفرة لدى المعلم والتي تمكنه من رفع مستوى أدائه وتحسين نواتج التعلم المتوقعة لدى تلاميذه فإن مواصلة الأداء المهني الجيد للمعلم لا يعتمد فقط على ما تم اكتسابه من تلك الخصائص أثناء فترة إعدادهم بل على ما يتم اكتسابه من إعداد وصقل لقدرات المعلم المهنية التربوية وذلك خلال مدة خدمته هذا بالنسبة لمن سبق إعدادهم في الكليات المتخصصة وتزيد أهمية التأهيل المهني التربوي للمعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي وبالتالي أصبحت برامج التدريب برامج تختص بتعميق الأصول المهنية للتربية عن طريق زيادة فاعلية المعلم ورفع كفايته وأصبح الإعداد لهذه البرامج والإشراف على تنفيذها ومتابعتها عملية لها أصولها العملية ومهاراتها الفنية وإطارها

الثقافي بل ودستورها الخلقى والمهني والاجتماعي وعليه فإن من أبرز التحديات التي تواجه المؤسسات التعليمية تتمثل في تحديد الخصائص السلوكية التي يتعين على المتعلمين اكتسابها من خلال المناهج الدراسية وما يتطلبه ذلك الإعداد المهني للمعلمين وذلك من خلال برامج متطورة تعنى بالإعداد الأكاديمي كما تعنى بالإعداد المهني التربوي في ذات الوقت وذلك أثناء الخدمة حيث يساعد ذلك على إعداد وتأهيل المعلمين لأداء أدوارهم بكفاءة وفاعلية.

أهداف التأهيل التربوي :

يهدف تأهيل المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي إلى ما يلي :-

أ- إحداث التغييرات التي توصي بها المؤسسات والهيئات التعليمية

ب - مساعدة المعلمين على تنفيذ وإجراء تعديل في البرامج التعليمية وذلك من أجل حل بعض المشكلات الدراسية المرتبطة ببرامج التعليم

ج - حل مشكلة تعليمية على مستوى الفصل الواحد وفي هذه الحالة يقوم المعلم بتصميم برامج

للمساعدة في حل هذه المشكلة التعليمية د الرغبة في الترقى إلى درجة أو وظيفة أعلى ويجب أن تقوم الإدارات المشرفة على التعليم بوضع البرامج الخاصة للمعلمين المؤهلين لشغل هذه الوظائف

مميزات استخدام الفيديو التفاعلي في البيئة التعليمية:

أشارت دراسة (كحيل، 2017) إلي بعض مميزات استخدام الفيديو التفاعلي في البيئة التعليمية :

- تعزيز التعلم النشط : أصبح التعلم النشط عاملاً مهماً في نجاح العملية التعليمية ، من خلال تفاعل الطلاب معاً، وهذا ما يتيح الفيديو التفاعلي الذي يعزز التعلم النشط لدي الطلاب من خلال إشراكهم في عملية التعلم ، بناءً علي قدراتهم الشخصية.

- زيادة التحصيل الأكاديمي: وهذا لأن الطلاب يتفاعلون مع محتوى الفيديو التفاعلي ، فيزيد ذلك من فرص نجاحهم وتحصيلهم الأكاديمي.

- تعزيز التعلم: إن الفيديو التفاعلي يساهم بشكل كبير في تنظيم المعرفة ، وتكوين علاقات بين المعلومات مما يعزز تعلم الطلبة ، ويزيد اهتمامهم في موضوعات محددة.

كما أشارت دراسة كل من (حسام الدين مازن، 2012 ، حسن إسماعيل، 2013 ، نبيل عزمي، 2011) إلي أن الفيديو التفاعلي يتميز بعدة مميزات نوجزها فيما يلي :

- يقدم نماذج مماثلة للمواقف التعليمية عن طريق المحاكاة.
- يوفر التفاعل بين المتعلم والفيديو باللغة المناسبة.
- يمكن المتعلم من طرح الأسئلة وتوفير أساليب التقويم الذاتي.
- يتيح متابعة المحتوى التعليمي أو البرنامج لوقت آخر.
- يثير إهتمام الطلاب من خلال المؤثرات الصوتية والضوئية والحركية.
- يمكن استخدامه كنظام عرض حيث يعرض المادة بصورة مكبرة وتوفير زمن التعلم.
- وسيلة لتحقيق التعلم المستقل ، والإعادة والتركيز والحفظ بسهولة ، ويسمح للطلاب بطرح وجهة نظره ، كما يستخدم في عرض المحاضرات .
- يمكن استخدامه كقاعدة بيانات متعددة الأبعاد في شكل ملفات سمعية أو صور أو نصوص.
- يراعي خصائص المتعلم وحاجاته المختلفة.
- يساعد علي إتقان التعلم ، لما يقدمه من التغذية الراجعة وتعزيز فوري لإستجابات المتعلم.
- يساعد في حل بعض المشكلات التربوية مثل نقص الكفاءات ، والإمكانيات المادية بالمدارس والجامعات ، كما أنه يوفر الوقت والجهد والمال.
- يوفر عنصر التشويق من خلال عنصري الصوت والصورة والتعزيز والإثارة.

إجراءات الدراسة :-

أولاً: الإطار النظري ويتضمن :

. الإطلاع علي الدراسات السابقة ذات العلاقة بمتغيرات الدراسة وما

تتضمنه من :

- التأهيل التربوي للمعلمين غير التربويين (مفهومه،أنواعه ، مميزاته، مراحل تصميمه، شروط تصميمه، كيفية تصميمه ، خصائصه، أهميته ، برامج تصميمه)

- الفيديو التفاعلي (مفهومه ، خصائصه ، عناصره التفاعلية ، مميزاته ، مبادئ تصميمه ، خطوات إعداده ، أنواعه ، أدواته ، معايير تصميمه)

- الإطلاع علي نظريات التعلم :

- النظرية السلوكية حيث تؤكد علي أهمية سلوك المتعلم للوصول للاستجابة : حيث تري أن كل سلوك للمتعلم عبارة عن مجموعة من الاستجابات الناتجة عن مثيرات المحيط الخارجي القريب ، وأن تغير السلوك هو نتيجة واستجابة لمثير خارجي قد تعرض له ، ليتكون لديه معرفة وخبرات جديدة ، حسن حسين،كمال عبد الحميد (٢٠٢٣).

- نظرية الحمل المعرفي حيث نجد أن لقطات الفيديو التفاعلي تقدم للمتعلم تمثيل بصري للمعلومات والمهارات مصحوب بنصوص ، ورسومات ، وصور ، ورموز ، وأشكال ، وروابط تفاعلية وصوت وحركة تستثير القدرات العقلية للمتعلم،حيث يتفاعل المتعلم معها بما يتناسب مع قدراته العقلية واستيعابه لها، وتجذب الإنتباه، مما يساعد المتعلم علي التعلم القائم علي الفهم ، والتعلم القائم علي المعني ، إذ ان الإنتباه هنا ، لا يوضع أي قيود أو أعباء علي عمل العقل والتفكير ، ولا يرهق العقل في فهم واستيعاب المعلومات ، مما يعني أن الحمل المعرفي يقل بالنسبة لعقل المتعلم من ناحية الجهد المبذول من العقل للتعلم ، كما أن معدل التعلم للمعارف والمعلومات

والمهارات يزداد أيضا علي نحو يتصف بالمتعة والتشويق في التعلم ؛ مما يؤدي إلي احتفاظ المتعلم بالمعلومات في ذاكرته لفترة طويلة ، وهذا ماتأكده نظرية الحمل المعرفي .

ثانياً: إعداد أداة الدراسة :

مرت عملية إعداد أداة الدراسة بمجموعة من الخطوات هي الإطلاع على الأطر النظرية التي تناولت موضوع التأهيل التربوي (العربية والأجنبية)، وكذلك الإطلاع على الاستبانة التي تمت في مجال التدريب والتأهيل، ومن ثم إعداد أداة الدراسة في صورتها الأولية، وعرضها على السادة المحكمين من الأساتذة أعضاء هيئة التدريس في مجال التخصص وقد جاءت على النحو التالي :

تحديد أبعاد الاستبانة

إعداد الاستبانة كأداة لجمع المعلومات وصولاً لأهداف الدراسة حيث يتم بناء استبانته لغرض هذه الدراسة تتألف من أربعة أجزاء تتضمن الجزء الأول : البيانات الشخصية لأفراد العينة بينما يتضمن الجزء الثاني : ثلاثة محاور تتعلق بمجالات الدراسة إدارة الصف وحفظ النظام والتدريس، والتوجيه والإرشاد ويشتمل الجزء الثالث من أداة الدراسة على فقرات تقيس دور برنامج التأهيل التربوي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي بمهنة التعليم والجزء الرابع يتضمن سؤال مفتوح عن مقترحات المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي. ومن ثم إعداد أداة الدراسة في صورتها الأولية.

مجتمع الدراسة وعينتها

يتكون مجتمع الدراسة من المتدربين لبرنامج تأهيل وتدريب المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي بمهنة التعليم بمحافظة القاهرة ، إدارة السلام التعليمية مقسمين على أربع مجموعات ويتم اختيار مجموعة كاملة منهم ليتعامل معهم الباحث في البرنامج من إجمالي المتدربين، ويتم تطبيق الاستبانة بنفسها عليهم.

توزيع أفراد العينة حسب متغيرات الدراسة والنسبة المئوية لها

م	متغيرات الدراسة	التكرار	النسبة المئوية
١	النوع	ذكور	٢٥,٦
		إناث	٧٤,٤
٢	عدد سنوات الخبرة	أقل من ٢٠ عام	٣٤,٦
		أكثر من ٢٠ عام	٢٥,٤
٣	المرحلة الدراسية التي يعمل بها	الأول الإعدادي	١٢,٨
		الثاني الإعدادي	٢٨,٢
		الثالث الإعدادي	٣٧,٢
		أخرى (منطقة تعليمية - ديوان الوزارة)	٢١,٨

يتضح من الجدول السابق أن تم توزيع الاستبيانية على أفراد المجموعة البالغ عددهم ١٠٣ التي تتعامل معها الباحثة وقد حصلت على عدد ٧٨ استمارة من المجموع الكلي موزعة (٥٨) إناث بنسبة مئوية (٧٤,٤) ، ٢٠ ذكور بنسبة مئوية (٥٢,٦) ، أما عدد سنوات الخبرة أقل من ٢٠ عام فبلغن ٢٧ معلم بنسبة مئوية (٣٤,٦) ، كما جاءت نسبة سنوات الخبرة أكثر من ٢٠ عام بنسبة مئوية (٢٥,٤) ، بواقع ٥١ معلم من إجمالي العينة، وبلغت نسبة المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي بالتعليم الأساسي نسبة (٤١) والذين يعملون بالمرحلة الثانوية ومناطق أخرى مثل ديوان الوزارة بلغت نسبتهم ما يعادل (٥٩%) من حجم العينة.

ثالثاً : صدق وثبات أداة الدراسة :-

الصدق

التحقق من صدق الاستبانة من خلال ما يلي : عرض الاستبانة على عدد من أساتذة التخصص لإبداء الرأي فلكل منهم رأيه وملاحظاته على الاستبانة من حيث مدى ملاءمة محاور الدراسة لموضوعها، وإبداء أية ملاحظات يرونها ضرورية ويتم إضافة ملاحظات السادة المحكمين .

الثبات :

تطبيق معامل ألفا كرونباخ لجميع فقرات محاور الدراسة لكل مجال من مجالات الدراسة على عينة استطلاعية وكلما اقتربت قيمة الثبات من الواحد كان

الثبات مرتفعاً لمثل هذا النوع من الدراسات .

قيمة ألفا كرونباخ لكل مجال من مجالات الدراسة

الرقم	المجال	الفقرات	معامل الثبات
١	إدارة الصف وحفظ النظام	٨-١	.804
٢	التدريس	٢٢-١١	.861
٣	التوجيه والإرشاد	٣١-٢٣	.889
٤	تحسين الأداء	٤١-٣١	.903
	المجموع الكلي	٤٩-١	.947

يتضح من الجدول السابق أن جميع معاملات الثبات مرتفعة مما يؤكد ثبات اختبار الاستبانة، وذلك من خلال أن قيم معاملات ألفا كرونباخ كانت مرتفعة، وبذلك فإن الاختبار يتميز بالثبات و يمكن استخدامه علمياً.

رابعاً : المعالجة الإحصائية.

استخدام الأساليب الإحصائية التي تتناسب مع طبيعة الدراسة باستخدام الرزمة الإحصائية

للعلوم الاجتماعية (SPSS) وذلك على النحو التالي :

- استخدام اختبار "ت" T test
- معامل ألفا كرونباخ لحساب ثبات الاستبانة
- واستخدام الانحدار البسيط لمعرفة علاقة المجالات المختلفة على تحسين أداء المعلمين
- استخدام معامل الارتباط لبيرسون لا يجاد العلاقة بين المتغيرات المختلفة (One Way ANOVA) - تحليل التباين الأحادي.

تصحيح فقرات الإستبانة بطريقة إيجابية

عبارات المقياس	موافق بشدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق إطلاقاً
إيجابي	٥	٤	٣	٢	١

خامساً : تحليل نتائج الدراسة وتفسيرها :

وذلك من خلال الإجابة علي أسئلة البحث

السؤال الرئيسي

ما دور برنامج تأهيلي قائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي؟

ويتفرع من السؤال الرئيسي الأسئلة التالية:

- ما مفهوم التأهيل التربوي ؟ وما أهميته ؟

- ما دور برنامج التأهيل التربوي القائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي لمجالاته الأربعة إدارة الصف وحفظ النظام والتدريس و التوجيه والإرشاد ؟

- ما التوصيات والمقترحات الإجرائية التي يمكن أن تسهم في تفعيل برنامج التأهيل التربوي القائم علي الفيديو التفاعلي للمعلمين غيرالحاصلين على مؤهل تربوي؟

النتائج :

- تمت الإجابة علي أسئلة البحث كمايلي :

السؤال الرئيسي

ما دور برنامج تأهيلي قائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي؟

ويتم الإجابة علي السؤال الرئيسي من خلال الإجابة علي الأسئلة الفرعية

الآتية :-

السؤال الأول : ما مفهوم التأهيل التربوي ؟ وما أهميته ؟ تمت الإجابة عليه

في الإطار النظري

السؤال الثاني : - ما دور برنامج التأهيل التربوي القائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي لمجالاته الأربعة إدارة الصف وحفظ النظام والتدريس و التوجيه والإرشاد ؟

ويتم الإجابة علي السؤال باستخدام استبانة في أربعة مجالات هي : إدارة الصف وحفظ النظام, و التدريس, والتوجيه والإرشاد وتحسين الأداء ، ثم يتم التحقق من صدق الإستبانة بعرضها على المحكمين من أعضاء هيئة التدريس.

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والترتيب لدور برنامج التأهيل التربوي في مجالات الدراسة مرتبة تنازلياً

الرقم	دور البرنامج في مجال	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	درجة الإسهام
٣	التوجيه والإرشاد	٣,٦٦	٠,٧٢	١	متوسط
٢	التدريس	٣,٦١	٠,٩٣	٢	متوسط
٤	تحسين الأداء	٣,٥٧	٠,٩٠	٣	متوسط
١	إدارة الصف وحفظ النظام	٣,١٥	٠,٨٣	٤	متوسط
	الدرجة الكلية	٣,٤٩	٠,٨٤		متوسط

يتضح من الجدول السابق إن دور برنامج التأهيل التربوي القائم علي الفيديو التفاعلي في تحسين أداء المعلمين كان متوسط إذ بلغ المتوسط الحسابي (٣.٤٩) وجاءت المجالات جميعها متوسطة إذ تراوحت المتوسطات الحسابية بين (٣.٦٦ - ٣.١٥) وفي المرتبة الأولى مجال التوجيه والإرشاد بمتوسط حسابي (٣.٦٦), والترتيب الثاني لدور البرنامج في مجال التدريس بمتوسط حسابي بلغ (٣.٦١), وجاء في الترتيب قبل الأخير مجال تحسين الأداء بمتوسط حسابي (٣.٥٧) . وجاء في الترتيب الأخير مجال إدارة الصف وحفظ النظام بمتوسط الحسابي (٣.١٥) . وقد تم تحليل دور برنامج التأهيل في تحسين أداء المعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي على النحو التالي :

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدور برنامج التأهيل للمعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي لمجال التدريس.

رقم الفقرة	فقرات مجال التدريس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	دور البرنامج
١	يزيد معرفتي بالمفاهيم التربوية	٤,٣٠	.626	1	مرتفع
٢	يقدم خبرات كافية تساعدني في معرفة المنهج وأدواته .	٤,٠١	.747	5	مرتفع
٣	يساعد في وضع خطط لخدمة لذوي الاحتياجات الخاصة (الضعاف - الفائقين).	٤,٠٢	2.325	4	مرتفع
٤	يعمل على ربط الأهداف التربوية بعملية تطوير المناهج.	٣,٠٨	.864	9	متوسط
٥	يقدم نماذج لعمليات تطوير المناهج التعليمية	٢,٦١	.841	11	متوسط
٦	يساهم في توجيه النظر إلى أهمية تكنولوجيا التعليم	٣,٩٨	.797	7	مرتفع
٧	يوضح دوري في المدرسة الإلكترونية.	٢,٤٢	.919	12	متوسط
٨	يساعد في تعريفى بالأساليب التدريسية الحديثة .	٣,٧٧	.868	8	مرتفع
٩	يساهم في توضيح طرق التعامل مع الطلاب تبعاً لذكاءاتهم	٤,٢٧	.866	2	مرتفع
١٠	يهتم بنتائج اختبارات الطلبة معرفية - مهارية - وجدانية) وتحليلها	٤,٠٠	.798	6	مرتفع
١١	يوضح مفهوم تطوير المناهج.	٤,١٢	.709	3	مرتفع
١٢	يتابع الخطط الموضوعية لذوي الاحتياجات الخاصة	٢,٨٢	.818	10	متوسط
	الدرجة الكلية	٣,٦١	0.93		متوسط

يتضح من الجدول السابق أن دور برنامج التأهيل في مجال التدريس كان بدرجة متوسطة إذ بلغ المتوسط الحسابي (٣.٦١) . وجاء في الترتيب الأول لفقرة زيادة المعرفة بالمفاهيم التربوية بمتوسط حسابي (٤.٣٠)، وفي الترتيب الثاني جاءت الفقرة يساهم في توضيح طرق التعامل مع الطلاب تبعاً لذكاءاتهم بمتوسط حسابي (٤.٢٧) وجاء في الترتيب قبل الأخير لفقرة يقدم نماذج لعمليات تطوير المناهج التعليمية بمتوسط حسابي (٢.٦١)، وجاء في الترتيب الأخير لفقرة توضيح دور المعلم في المدرسة الإلكترونية بمتوسط حسابي (٢.٤٢) وهذا يدل على أن البرنامج يعتمد على استخدام الأساليب الحديثة في تقديم مقرراته وتطبيقاته.

الأعداد والمتوسطات والانحرافات المعيارية وقيمة "ت" للعينات المستقلة للفروق ودلالاتها في دور البرنامج التأهيلي في تحسين أداء المعلمين

المجال	سنوات الخبرة	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة t	مستوى الدلالة
إدارة الصف وحفظ النظام	أقل من ٢٠ عام	٢٧	٤,٠٠	.376	0.1	غير دالة
	أكثر من ٢٠ عام	٥١	٤,٠٢	.561		
التدريس	أقل من ٢٠ عام	٢٧	٤,٠١	.405	0.1	غير دالة
	أكثر من ٢٠ عام	٥١	٣,٩٣	.651		
التوجيه والإرشاد	أقل من ٢٠ عام	٢٧	٣,٩٤	.555	0.7	غير دالة
	أكثر من ٢٠ عام	٥١	٣,٧٩	.634		
تحسن الأداء	أقل من ٢٠ عام	٢٧	٣,٩٤	.571	0.8	غير دالة
	أكثر من ٢٠ عام	٥١	٣,٧٦	.681		

يتضح من الجدول السابق أنه لا يوجد فروق دالة إحصائية بين أفراد العينة للذين لديهم خبرة أقل من ٢٠ عام وأكثر من ٢٠ عام في مجالات الدراسة بالنسبة لمجال إدارة الصف وحفظ النظام حيث كانت "ت" = ٠.١ فهي غير دالة إحصائياً، ومجال التدريس حيث "ت" = ١، فهي غير دالة إحصائياً كما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعلمين الذين لديهم خبرة أقل وأكثر من ٢٠ عام في مجال التوجيه والإرشاد لأن "ت" = ٠.٧، فهي غير دالة إحصائياً، وهو ما اختلف مع دراسة أمان غسان (٢٠١٤) وجود فرق بين الفاعلية التربوية ومتغير سنوات الخبرة في مجال التوجيه والإرشاد لصالح سنوات الخبرة من (١٠ سنوات فأكثر)، والاتجاهات نحو مهنة التدريس لصالح سنوات الخبرة (٦ - ١٠ سنوات)، وكذلك بالنسبة لتحسين مستوى الأداء "ت" = ٠.٨، فهي غير دالة إحصائياً.

السؤال الثالث : - ما التوصيات والمقترحات الإجرائية التي يمكن أن تسهم

في تفعيل برنامج التأهيل التربوي للمعلمين غيرالحاصلين على مؤهل تربوي ؟

بناء علي نتائج الإستبانة خرج الباحث بمجموعة من المقترحات والتوصيات

التي تسهم في تفعيل برنامج التأهيل التربوي للمعلمين غير الحاصلين علي مؤهل تربوي وهي كالتالي :

بناء على الأدبيات ونتائج الدراسات السابقة ونتائج الدراسة الميدانية الحالية يمكن تقديم التوصيات التالية لتنفيذ برنامج التأهيل التربوي للمعلمين غير الحاصلين على مؤهل تربوي .

أولاً المقترحات لتنفيذ دور برنامج التأهيل التربوي في التنمية المهنية للمعلم :

١. تدريس تكنولوجيا التعليم بوجه عام بطريقة عملية والربط بين الجانبين النظري والعملي أثناء إعطاء الدورة التدريبية.

٢. تدريب المعلمين على استخدام الحاسوب وتطبيقاته التربوية في مجال التربية والتعليم .

٣. تسليم الكتب والتدريبات قبل بدء الدورة ونشرها على صفحة مركز التميز وتكليف أحد المسؤولين ورفعها على موقع للتواصل الاجتماعي واليوتيوب لتعميم الاستفادة

٤. تقليل العدد الفعلي للمجموعة ليتمكنوا من التفاعل الحقيقي والتدريب العملي لجميع المواد

٥. تقسيم مجموعات المعلمين حسب التخصص لمشاركة الخبرات في نفس المادة بمعنى أن يكون التأهيل التربوي للذين يعملون في الفصل يختلف عن البرنامج المقدم للذين يعملون في الإدارة

٦. اختيار الوقت المناسب يتمثل في أجازة نصف العام أو الأجازة الصيفية حتى لا يصاب بالإرهاق وضغط العمل

٧. زيادة فاعلية البرنامج من خلال عروض تقديمية

٨. تلغى أوراق العمل ويكون البرنامج عبارة عن مناقشة وحل مشكلات

٩. جعل فترة التدريب متصلة ولها شكل التفرغ ووجودها باستمرارية ومتابعة

للتطبيق

١٠. رفع التكلفة عن المعلم وتدعيمه بالتدريبات المستمرة

١١. توفير الحوافز المادية والمعنوية التي تشجع المعلمين على توظيف

تقنيات التعليم في العملية

ثانياً : توصيات لتفعيل دور برنامج التأهيل التربوى في التنمية المهنية

للمعلم :

١ - الاستفادة من معمل الحاسب الآلي والأنترنت كمساعد في عملية

التدريب المعلمين تطبيقاً وتدريسياً .

٢- ضرورة تسلم الكتب وورش العمل في بداية الدورة التدريبية حتى يتمكن

المتدربين من الاستفادة الكاملة من البرنامج

٣- العمل على تقليل الجانب التطبيقي في المواد الدراسية ليتمكن المدرب

من عمل ورش حقيقة في جميع المواد .

٤- تقليل عدد أفراد كل مجموعة ليكون هناك تفاعلاً حقيقياً بين المدرب

والمعلمين بمهنة التعليم وبينهم وبين بعضهم البعض .

٥. ضرورة الاهتمام بتخصصات كل مجموعة على سبيل المثال المديرين مع

بعضهم البعض وكذلك المعلمين حتى تكون الاستفادة أشمل وأعم في المجال المهني

٦- اختيار الوقت المناسب لأجراء الدورة التدريبية على أن تكون في الإجازة

الصيفية حتى لا يصاب العاملين بالتعليم بالأرهاق الشديد نتيجة كثرة الأعباء وخاصة

أنهم متقلون بالأعباء في مجال العمل والمجال الأسري .

٧. يهتم أيضاً بفاعلية المتدرب، ولا يعتمد التقويم فقط على نسبة الحضور .

قائمة المراجع

أولاً : المراجع العربية

- إيمان زكي موسى(٢٠٢٣) نمط الرجوع في بيئة تعلم مصغر لتنمية مهارات التفكير البصري لدي طلاب تكنولوجيا التعليم، مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية، ج٩، ع٤٦٤.
- إيمان زكي موسى محمد الشريف (2021) : بيئة تعلم سحابية وفقاً لمستوي التمكين الرقمي وأثرها في تنمية مهارات التفكير التصميمي وإنتاج الفيديو التفاعلي في ظل جائحة كورونا لأعضاء هيئة التدريس. مجلة تكنولوجيا التربية، ج 49، ع4، ص48-50.
- رباب محمد (٢٠٢٢). نمطان للفيديو التفاعلي (تسجيل الشاشة، ولقطات الشاشة) وأثرهما علي كفاءة التعلم والتنظيم الذاتي وبقاء أثر التعلم لدي طالبات كلية الآداب جامعة طيبة. مج٣٢.ع.١١
- سهام سلمان الجريوي(٢٠١٤). فاعلية برنامج تدريبي مقترح في تنمية مهارات تصميم الخرائط الذهنية الالكترونية من خلال تقنية الفيديو التفاعلي ومهارات الثقافة البصرية لدي المعلمات قبل الخدمة. مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس ، تصدرها رابطة التربويين العرب ،ع.٤٥) ، ج.٤) ، صص.٤٧-٣.
- شيماء رمضان (٢٠٢٣). أثر نمط إنتاج الفيديو في بيئة التعلم المقلوب علي بقاء أثر التعلم لدي الطلاب بالمرحلة الإعدادية. المجلة العلمية للتربية النوعية والعلوم التطبيقية.
- عبد الرحمن، محمد عبدالرحمن مرسي. (٢٠١٩). فاعلية الفيديو التفاعلي لتوظيف النظام الشبكي ببرامج الكمبيوتر جرافيك في التحصيل وتنمية مهارات تصميم صفحات الكتاب الإلكتروني لدى طلاب تكنولوجيا التعليم. مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية : جامعة المنيا – كلية التربية النوعية، ع٢٢٤ ، ١ - ٥٠ . مسترجع من <http://search.mandumah.com/Record/1108664>
- عبد المعطي سعود إدريس ابداح مستوى اكتساب الكفايات التعليمية لدى طلبة برنامج تأهيل المعلمين حاملي دبلوم كليات المجتمع إلى المستوى الجامعي في شمال الأردن، دراسة تقيمية قسم الإدارة وأصول التربية ، رسالة ماجستير جامعة اليرموك الأردن، ١٩٩٦م
- محمد عيد ديراني : فعالية برامج التأهيل التربوي للمعلمين في تحسين ممارساتهم التعليمية مجلة دراسات العلوم التربوية. مجلد ٢٤، ١٤، الجامعة الأردنية ، ١٩٩٧م .
- قاسم، شيماء رمضان محمد(٢٠٢٣).أثر نمط إنتاج الفيديو في بيئة التعلم المقلوب علي بقاء أثر التعلم لدي الطلاب بالمرحلة الإعدادية،المجلة العلمية للتربية النوعية والعلوم التطبيقية.
- وحيدة حسين حسن المير فاعلية برنامج مقترح لتنمية مهارات التدريب المهنية لدى المعلمين الأول في مادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية وعلاقة ذلك بتحسين أداء معلم المادة في مملكة البحرين رسالة دكتوراه كلية التربية جامعة طنطا ٢٠١٢.
- نهال مظهر محمد حسنين برنامج تأهيل وإرشاد مقترح لترقي معلمي التربية الرياضية بالمرحلة الثانوية رسالة ماجستير كلية التربية الرياضية، جامعة أسبوط ٢٠١٢م
- يوسف جعفر سعادة التدريب .. أهميته والحاجة إليه أنماطه تحديد احتياجاته بناء برامجه والتقويم المناسب . الدار الشرقية القاهرة ١٩٩٣.

ثانياً : المراجع الأجنبية

- Afifi, M., K.(2020). Effect of Interactive Video Length within E-Learning Environments on Cognitive Load, Cognitive Achievement and Retention of Learning. Turkish Online Journal of Distance Education, 4(21), 68-89.
- Brambrett, P,Cope: An Analysis Of New Teacher Program in Northern Arizona University DAL, A611-3. P.824,2000.
- Benkada, C., & Mocozet, L. (2017). Enriched interactive videos for teaching and learning. In 21st International Conference Information Visualisation (IV) (pp. 344-349). IEEE. DOI: 10.1109/iV.2017.74
- Catchings, Marilyn: The Models of Professiona 1 Development for Teacher: Factors Influencing Technology Implementation in Elementary School, The Louisiana stale university Publication AAT9979252 Number Dissertation, Fal citation & Abstract, 2000..
- Petan, Sorin & Petan, Ligia & Vasiu, Radu. (2014). Interactive Video in Knowledge Management: Implications for Organizational Leadership. Procedia - Social and Behavioral Sciences. Volume 124. 478-485. 10.1016/j.sbspro.2014.02.510.
- Rayan,1, 1 & barrens: Academics Discipline and Genraizability of Student Evolution of Constriction Research in Higher Education, 1993.
- San, Myint. Japanes Beginning Teachers Perceptions of their Preparation and Professional Development. Journal of Education for Teaching, vol 25, No1, 1999 p.p.: 255-289.
- Stewart, Melanie R; the Evaluion Of Professional Development Training for Elementaty Teacher in urban AAT 9963466N, Umipro Quest Dessertaion full Citation, 2003.



Egyptian Journal For Specialized Studies

Quarterly Published by Faculty of Specific Education, Ain Shams University



المجلة
المصرية
للدراستات
المتخصصة

Board Chairman

Prof. Osama El Sayed

Vice Board Chairman

Prof. Dalia Hussein Fahmy

Editor in Chief

Dr. Eman Sayed Ali

Editorial Board

Prof. Mahmoud Ismail

Prof. Ajaj Selim

Prof. Mohammed Farag

Prof. Mohammed Al-Alali

Prof. Mohammed Al-Duwaihi

Technical Editor

Dr. Ahmed M. Nageib

Editorial Secretary

Laila Ashraf

Usama Edward

Zeinab Wael

Mohammed Abd El-Salam

Correspondence:

Editor in Chief

365 Ramses St- Ain Shams University,

Faculty of Specific Education

Tel: 02/26844594

Web Site :

<https://ejos.journals.ekb.eg>

Email :

egyjournal@sedu.asu.edu.eg

ISBN : 1687 - 6164

ISSN : 4353 - 2682

Evaluation (July 2025) : (7) Point

Arcif Analytics (Oct 2024) : (0.4167)

VOL (13) N (48) P (1)

October 2025

Advisory Committee

Prof. Ibrahim Nassar (Egypt)

Professor of synthetic organic chemistry

Faculty of Specific Education- Ain Shams University

Prof. Osama El Sayed (Egypt)

Professor of Nutrition & Dean of

Faculty of Specific Education- Ain Shams University

Prof. Etidal Hamdan (Kuwait)

Professor of Music & Head of the Music Department

The Higher Institute of Musical Arts – Kuwait

Prof. El-Sayed Bahnasy (Egypt)

Professor of Mass Communication

Faculty of Arts - Ain Shams University

Prof. Badr Al-Saleh (KSA)

Professor of Educational Technology

College of Education- King Saud University

Prof. Ramy Haddad (Jordan)

Professor of Music Education & Dean of the

College of Art and Design – University of Jordan

Prof. Rashid Al-Baghili (Kuwait)

Professor of Music & Dean of

The Higher Institute of Musical Arts – Kuwait

Prof. Sami Taya (Egypt)

Professor of Mass Communication

Faculty of Mass Communication - Cairo University

Prof. Suzan Al Qalini (Egypt)

Professor of Mass Communication

Faculty of Arts - Ain Shams University

Prof. Abdul Rahman Al-Shaer

(KSA)

Professor of Educational and Communication

Technology Naif University

Prof. Abdul Rahman Ghaleb (UAE)

Professor of Curriculum and Instruction – Teaching

Technologies – United Arab Emirates University

Prof. Omar Aqeel (KSA)

Professor of Special Education & Dean of

Community Service – College of Education

King Khaild University

Prof. Nasser Al- Buraq (KSA)

Professor of Media & Head of the Media Department

at King Saud University

Prof. Nasser Baden (Iraq)

Professor of Dramatic Music Techniques – College of

Fine Arts – University of Basra

Prof. Carolin Wilson (Canada)

Instructor at the Ontario institute for studies in

education (OISE) at the university of Toronto and

consultant to UNESCO

Prof. Nicos Souleles (Greece)

Multimedia and graphic arts, faculty member, Cyprus,
university technology