تطوير فعالية الأداء الهجومي المباشر بإستخدام دمج تدريبات الدقة والسرعة على الأهداف الثابتة والمتحركة لدى لاعبى الكوميته

أ.م.د/ محمد البيلى البيلى صبح أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضى كلية علوم الرياضة جامعة كفر الشيخ

مقدمة ومشكلة البحث:

إن رياضة الكاراتيه من الرياضات الفردية التي تتميز بمستوى عالي من المنافسة, حيث أنها تعتمد على المواجهة والإصرار لتحقيق الفوز مما يجعلها تتسم بالقوة والصلابة والمنافسة الهادفة وذلك يتطلب إعداداً جيداً يتحقق بالبرامج العلمية المدروسة التي يتم تطبيقها على يد مدربين مؤهلين ذو خبرة عالية بالأسلوب العلمي السليم المبني على أسس علمية مما يتماشى مع إمكانيات اللاعبين.

ويشير شريف عبد القادر العوضى, عمر محمد لبيب (٢٠٠٤م) إلى أن الهجوم الناجح يتم بتحكم كامل من اللاعب والنذى يتجه نحو ثغرة محددة في جسم المنافس بدقة وسرعة اتجاه منطقة تصويب معروفه ومدروسة ومناسبة لنوع المهارة المستخدمة في الهجوم. (١١: ١١١)

ويرى عماد عبدالفتاح السرسي (٢٠٠٤م) أن نجاح تسجيل اللكمات والركلات في الأماكن المسموح فيها بالتسجيل يعتمد على الدقة والسرعة, حيث يحتاج اللاعب إلى سرعة حركية مقرونة بدقة تسديد فما أهمية السرعة الحركية للمهارة بدون دقة التسديد في المكان المناسب من المناطق المسموح فيها بالتسديد طبقاً لإطار القانون الدولي لتحكيم مباريات الكوميتيه. (٢١: ٣١٦)

ويوضــح عصــام محمـد صــقر (٢٠١٢م) أن مســابقة الكوميتــه يقـوم المنــافس فيهــا بعمليــة التحــرك المســتمر على البساط والقيام بعمليات الهجوم من لكمات وركلات فالهدف المتحرك يسبب عبء على اللاعب. (١٣: ٢)

ويذكر محمد لبيب عبد العزيز (٢٠١٩م) أن لاعب الكوميته يتعامل أثناء المباراة مع هدف متحرك هو المنافس ويتحرك في أماكن مختلفة من الملعب فتارة يكون المنافس في منتصف الملعب وتارة يكون على أحد الأجناب وتارة أخرى يكون في ركن من أركان الملعب فتواجد المنافس في أي من هذه الأماكن يتطلب تصرفاً مهارياً مصحوب بمتابعة هجومية حيث أن المتابعة الهجومية من العوامل الأساسية التي ينتج عنها نجاح عملية الهجوم وكذلك تفادي المهجوم وكذلك يؤثر عملية المهجوم وكذلك تفادي المهاري وكذلك يؤثر بالإيجاب على نتائج المباريات . (٣٠: ١ - ٢٧)

يوضح وجيه أحمد شمندى (٢٠٠٢م) أنه حتى يستطيع اللاعب تنفيذ الأداء الهجومى بإتزان فلابد له من الربط بين عناصر الهجوم بسرعة فائقة وأيضاً سرعة تغيير أوضاع الجسم على الأجناب تجنباً لرد فعل المنافس, لذلك يجب التدريب على المجموعة الهجومية مؤكداً على كل حركة بدقة وبمسافة مناسبة على أن يتدرب بإنسياب وتتابع حر. (٢٠)

ويذكر Lee \(\text{Vol9} \text{Schmidt & Lee} \) إن الضربة الموجهة بدقة إلى نقطة ضعف الخصم تكون أكثر فاعلية من الضربة القوية ولكن غير موجهة بدقة كما أن تنفيذ الحركات بدقة تحقق الكفاءة الحركية المطلوبة مع الإقتصاد في الجهد المبذول. (٣٣: ١٢٢)

ويـذكر Matsushigue et al. (٢٠٠٩م) أن اللاعبـين ذوي الدقـة العاليـة يتمتعـون بتـوازن أفضـل، مما يساعدهم في الهجمات المضادة السريعة. (٣١: ٢٠٢)

ويذكر محمد البيلي صبح (٢٠١٨م) أن هناك العديد من العوامل المؤثرة على فعالية الأداء الخططي للاعبى الكاراتيه مما يتطلب من اللاعب أن يكون على درجة كفاءة عاليه من إمتلاك ثروة القدرات الحركية التى توثر على فاعلية الأداء للأساليب الهجومية والدفاعية وكيفة إرتباط ذلك بتوقيتات المداخل الهجومية المتعددة وغير المتكررة في أغلب ثواني المباراة. (٢٠: ٢٩١)

ويشير محمد أحمد عبدالله (٢٠٠٧م) أن القدرات البدنية الخاصة مطلب أساسي لكل نشاط رياضي لأنها أساس التقدم في التدريب لعدد معين من مكونات اللياقة البدنية التي يتطلبها النشاط الممارس, كما أننا نجد الفرد الذي لا يستطيع إتقان المهارات الحركية الأساسية لنوع النشاط الممارس في حالة إفتقار القدرات البدنية الخاصة, كما أن أي خطة مهما بلغت درجة اختبارها يمكن أن تفشل إذا لم توضع القدرات البدنية في الإعتبار.

 $(Y \cdot Y : Y \cdot Y)$

ويـذكر خالـد نعـيم علـي (٢٠١٠م) أن التطـور السـريع فـي القـدرات البدنيـة وزيادتهـا ناتجـاً طبيعيـاً الإكتشـاف قـدرات مركبـة وأصـبح لزاماً التعـرف علـي الجديـد مـن الصـفات وتركيباتهـا المختلفـة بمـا يـتلائم وطبيعـة كل نشاط رياضي تخصصي. (٩: ١)

وبذكر أمر الله أحمد البساطي (٢٠٠١م) أنه يجب على المدرب العمل على رفع مستوى كفاءة جميع أفراد الفريق بدنيا طبقا لمتطلبات المباريات وحتى يتمكن لاعبيه من تنفيذ المهام المهارية والخططية بفاعلية.

(£: · 3)

ويؤكد إيهاب صبرى إسماعيل (٢٠٠٠م) أنه كلما تحسنت القدرات البدنية الخاصة بنوع الرياضة الممارسة وتحسن القدرة على الممارسة وتحسن الحد الأقصى لإستهلاك الأكسجين كلما تحسنت المهارات المختلفة وتحسن القدرة على التحرك وكذلك تتحسن دقة هذه المهارات بشكل كبير. (٧: ٣١)

ويرى الباحث أن الدقة والسرعة تعد من العوامل الأساسية التي تحدد كفاءة وأداء لاعب الكاراتيه، حيث يؤثران بشكل مباشر على القدرة التنافسية والفعالية في الهجوم والدفاع, كما يلعبان دورًا حاسمًا في تحقيق الفوز بالمباريات وتطوير المهارات الحركية.

ومن خلال خبرة الباحث كلاعب ثم كمدرب ثم حكم بالإتحادين المصرى والإفريقى للكاراتيه ومتابعته المستمرة لمعظم بطولات الكاراتيه "كاتبا - كوميته" داخل جمهورية مصر العربية وخارجها لاحظ ضعف الفعالية الهجومية للاعبين المحليين خلال مباريات الكوميته رغم أدائهم الكثير من الأساليب الهجومية وقد قام الباحث بإجراء دراسة إستطلاعية للتعرف على حجم المشكلة من خلال تحليل لعدد ١٠ مباريات من بطولة الجمهورية للموسم الرياضي ٢٠٢٥/٢٠٢ للفئة العمرية قيد الدراسة الحالية تم إختيارهم عشوائياً من أدوار البطولة المتعدده بشرط إنتهاء زمن المباراة القانوني كاملاً ، إتضح أن اللاعبين يؤدون الكثير من الأساليب الهجومية دون فعالية حيث بلغت نسبة الهجمات الفاشلة ٢٠٢٠٪ ونسبة الهجمات الناجحة ٢٣٣٪ , كما إتضح معظم الأساليب الهجومية المنفذة تتصف بالسرعة العالية ولكنها بعيدة عن المناطق المسموح التسجيل فيها وفقاً للقانون الدولي للكاراتيه أو خارجها، ويرجع الباحث ذلك لإفتقار اللاعبين لعنصر الدقة خلال تنفيذ الأسلوب الهجومية أو خارجها، ويرجع الباحث ذلك لإفتقار اللاعبين لعنصر الدقة خلال تنفيذ الأساليب الهجومية ذات الفعالية الهجومي الناجحة وتقل الأساليب الهجومية الفاشلة مما يحسن من الفعالية الهجومية وذلك ما دعى الباحث للقيام بعمل برنامج تدريبي بإستخدام دمج تدريبات الدقة والسرعة على الأهداف الثابتة والمتحركة لتطوير فعالية الهجومي المباشر لدى لاعبي الكوميته

هدف البحث:

تطوير فعالية الأداء الهجومي المباشر بإستخدام دمج تدريبات الدقة والسرعة على الأهداف الثابتة والمتحركة لدى لاعبى الكوميته.

فروض البحث:

- ١. هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين قيم القياسين "القبلى والبعدى" للمجموعة الضابطة في مستوى فعالية الأداء الهجومي المباشر لدى لاعبى الكوميته قيد البحث.
- ٢. هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين قيم القياسين "القبلي والبعدي" للمجموعة التجريبية في مستوى فعالية الأداء الهجومي المباشر لدى لاعبى الكوميته قيد البحث.
- ٣. هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين قيم القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى فعالية فعالية الأداء الهجومي المباشر لدى لاعبى الكوميته قيد البحث.

مصطلحات البحث:

- فعالية الأداء الهجومي:

هى عدد الاساليب المهارية الهجومية الناجعة التي أداها اللاعب وتم احتسابها مقسوم على عدد الاساليب المهارية الهجومية الفائلة التي أداها اللاعب ولم يتم احتسابها. (٤: ١١٦)

- الأداء الهجومي المباشر:

هو الأساليب المهارية الهجومية المستخدمة خلال المباراة التي يقوم بها اللاعب لحظة ظهور ثغرة (منطقة) للتسجيل وقبل بدء منافسه بأي هجوم. (تعريف إجرائي)

- دمج تدريبات الدقة والسرعة:

هي تدريبات تجمع بين الدقة والسرعة معاً في آن واحد. (تعريف إجرائي)

إجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة الدراسة ذو تصميم المجموعتين التجريبية والضابطة ذو القياسين " القبلي -البعدي " .

عينة البحث:

نتمثل عينة البحث في لاعبى المستوى المحلى المسجلين في الاتحاد المصرى للكاراتيه موسم ٢٠٢٤ – ٢٠٢٥م فوق ١٨ سنة بنادى كفر الشيخ الرياضي - بمحافظة كفر الشيخ وبالغ عددهم ٢٦ لاعب, وتم إستبعاد لاعبان منهم لعدم قدرتهم على الإنتظام طوال فترة البرنامج كشرط من شروط إختيار العينة , ليصبح عدد العينة ٢٤ لاعب وتم تقسيمهم إلى مجموعتين عشوائياً ١٢ للمجموعة الضابطة.

وقد روعى عند إختيار عينة البحث ما يلي:

- 1. أن لا يقل العمر التدريبي للاعب عن ٨ سنوات في مجال رياضة الكاراتيه تخصص "كوميته kumite ".
 - ٢. أن يكون اللاعب مسجلاً بالإتحاد المصرى للكاراتيه.
 - ٣. أن يكون اللاعب في المرحلة السنية +١٨ سنة.
- ٤. أن يكون اللاعب لديه الرغبة بالمشاركة ضمن أفراد عينة البحث ويلتزم بمواعيد التدريب طوال فترة تطبيق البرنامج.

جدول (١) المعالجات الإحصائية "المتوسط الحسابي- الوسيط - الانحراف المعياري - معامل الالتواء" لقيم البيانات الأولية الخاصة للاعبي الكوميته قبل إجراء التجربة

(ن= ۲٤)

معامل الالتواء	الانحراف المعيارى	الوسيط	المتوسط الحسابي	الدلالات الإحصائية المتغيرات قيد الدراسة
1,77 -	۰,۸٥	Y + , + +	19,90	السن (سنة)
٠,٠٥_	٦,٨٣	144,00	179,£1	الطول (سم)
٠,٤١	٧,٥٩	٧٨,٥٠	٧٨,٧٥	الوزن (كجم)
1, 49=	1,17	۹,۰۰	٩,٣٣	العمر التدريبي (سنة)

يتضح من جدول (١) المعالجات الإحصائية لقيم المتغيرات الأولية قبل إجراء التجربة والتي يظهر من خلالها الاعتدالية للبيانات حيث بلغ قيم معامل الالتواء ما بين(-66.1 إلى 0.41) وهي ما تقع ما بين الحدود الاعتدالية لمعامل الالتواء اي ما بين (-3، +3) مما يوضح اعتدالية البيانات الأولية لقيم لاعبي الكوميته برياضة الكاراتيه.

جدول (٢) دلالة الفروق بين القياسات القبلية في متغيرات " فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعتين الضابطة والتجريبية قيد البحث قبل إجراء التجرية

(17 = 70 = 10)

قيمة ت	فرق	المجموعة التجريبية		الضابطة	المجموعة	وحدة	الدلالات الإحصائية
سيمه ت	المتوسطات	ع	س	ع	س	القياس	المتغيرات
٠,٢٤٨	٠,٠٨ ـ	٠,٧١٧	17,88	1,178	17,70	تكرار	مجموع الأداءات الهجومية المباشرة المنفذة
٠,٢٤٨	٠,١٦	1, £ 7 7	۲,۰۰	1, 1, 1	۲,۱٦	تكرار	الأداء الهجومي المباشر الناجح
٠,٥٦١	۔ ۲۵,۰	1,111	۱۰,۸۳	1, . 88	1.,01	تكرار	الأداء الهجومي المباشر الفاشل
۰,۳۰۷	٠,٢٣	.,101	•,197	•,191	٠,٢٢٠	معادلة	فعالية الأداء الهجومي المباشر

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية 2.07 = 2.07

يتضح من جدول (٢) والخاص بدلالة الفروق بين القياسات القبلية في متغيرات " فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعتين الضابطة والتجريبية قيد البحث يتضح عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات متغيرات " فعالية الأداء الهجومي المباشر " للمجموعتين الضابطة والتجريبية قيد البحث , مما يدل على تكافؤ المجموعتين.

وسائل جمع البيانات:

أولاً: الإستمارات "تصميم الباحث" (مرفق١)

- إستمارة تسجيل السن والطول والوزن والعمر التدريبي.
- استمارات تقییم مستوی فعالیة الأداء الهجومی المباشر.

ثانياً: الأجهزة والأدوات

- كمبيوتر محمول .
- عدد ۲ کامیرا تصویر.
- ميزان طبي لقياس وزن اللاعبين لأقرب (كجم).
 - مقياس الطول الأقرب (سم).
- ساعة إيقاف لقياس الزمن لأقرب (٠,٠٠١) من الثانية.

تقييم مستوى فعالية الأداء الهجومي المباشر:

إعتمد الباحث على ما ذكرة أحمد محمود إبراهيم (١٠٠٥م) فى تقييم فعالية النشاط الهجومى من خلال المعادلة الأتية وهى عدد الأساليب الهجومية المباشرة الناجحة التى أداها اللاعب وتم إحتسابها مقسوم على عدد أساليب الهجومية المباشرة الفاشلة التى أداها اللاعب ولم يتم إحتسابها. (٤: ١١٦)

وقد قام الباحث بإقامة بطولة تجريبية بين لاعبين المجموعتين التجريبية والضابطة قيد البحث, بحيث يؤدى كل لاعب من اللاعبين قيد البحث ٥ مباريات شرط إنتهاء زمن المباراة وتم تثبيت التبارى خلال كل من القياس القبلى والبعدى قيد البحث ، وإستخدم الباحث لجنة مكونة من ٥ حكام معتمدة من الاتحاد المصرى للكاراتيه خلال التقبيم وفقا لمواد القانون الدولى للكاراتيه (مرفق٢)، وتم التصوير للمباريات باستخدام الفيديو مزود بخاصية عرض "فيديو" متعددة السرعات ومزود بخاصية التوقف والعرض البطئ وإعادة العرض وذلك لإتاحة إمكانية استخراج قيم فعالية الأداء الهجومي المباشر للاعبين قيد البحث ، مسترشدا في ذلك بما ذكره كلاً من محمد عبد البحمن على (٢٠١٧) (٢١) محمد البيلي البيلي صبح (٢٠١٨) (٢٠) (٢٠١), هبه محمد على صبح (٢٠١٨) (٢٠) ، (٢٠) ، (٢٠١) ، محمد فيصل جاسم (٢٠١١) (٢٠) ، أحمد مصطفى على (٢٠١١) (٥) ، إبراهيم أحمد إبراهيم الأطير (٢٠١٠) (١) ، محمد فيصل جاسم الربيعان (٢٠١) (٢٠) ، احمد محمود إبراهيم (٢٠١٧) (٢٠) ، على فتوح عبد الفتاح (٢٠١٧) (٢٠) .

التجربة الأساسية:

تم إجراء القياسات القبلية للاعبين قيد البحث يوم السبت الموافق 1.7.07.77م, كما تم تنفيذ محتوي البرنامج المقترح خلال الفترة من يوم الأحد الموافق 1.7.07.77م الي يوم الجمعة الموافق 1.7.00.77م، ولمدة (Λ) أسابيع بواقع (σ) وحدات تدريبية أسبو عياً ، وتم إجراء القياسات البعدية للاعبين قيد البحث يوم السبت الموافق 1.7.000.77م. البرنامج التدريبي المقترح:

جدول (٣) خصائص محتوى البرنامج التدريبي المقترح والمنفذ على لاعبى الكوميته قيد الدراسة

التوزيع الزمني للبرنامج	الخصائص
۸ أسابيع تدريبية	عدد أسابيع التطبيق
٠٤ وحدة تدريبية	عدد الوحدات التدريب
٥ مرات تدريب بالأسبوع	عدد مرات التدريب الاسبوعي

جدول (٤) التوزيع الزمنى لمحتوى البرنامج التدريبي (٢١٤.٣) ق

الزمن داخل البرنامج	النسبة المئوية	المحتوى	أجزاء الوحدة
۰۰۶ ق	%V,1V	الإحماء	الجزء
۸,۵۸۳ ق	%V,٣٩	إعداد بدنى خاص	التمهيدي
۹٤,١ ق	%9,£V	القسم الأول"تحركات قدمين مشابهة لطبيعة الأداء"	
۸۵۳,٦ ق	%17, 7 7	القسم الثاني"تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على هدف ثابت ـ منافس سلبي"	الجزء
۸۷۷٫٦ ق	%13,A r	القسم الثالث"تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على هدف متحرك ـ منافس إيجابي"	الرئيسى
۲٤۸ ق	%£,V0	القسم الرابع"التدريب المباراني"	
۲۰۰ ق	% ٣ ,٨٣	التهدئة	الجزء الختامي
۲۱٤٫۳ ق	%1	المجموع الكلى	

جدول (٥) محتوى البرنامج التدريبي المقترح خلال ٨ أسابيع

				سري ساحق ۲۰۰۰ بيدي	Our (Ç 0. 00		
المجموعات	الراحة	فترة دوام التمرين	الشدة "سرعة الأداء"	المحتوى	الزمن	أجزاء الوحدة		الاسبوع
•		٠٠٠ ث	<u>/</u> .o.	تمرينات إحماء	۱۰ق	الإحماء	الجزء	
٣		۳۰ ث	%Y0_70	تمرین رقم (۱-۳)	۸ ق	إعداد بدنى خاص	التمهيدي	
٣	١ق	وفقاً للتقنين الفردى	۹۰-۱۰۰٪ من أقصي زمن محسوب	تمرین رقم (۱-۸)	ه ۸٫۷ ق	القسم الأول "تحركات قدمين مشابهة لطبيعة الأداء"		
٣	۱ق	ه ث	%1··- - 9·	تمرین رقم (۹-۱۸)	۵,۳۲ ق	القسم الثانى "تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على هدف ثابت ــ منافس سلبي"	ا الماري	الأول والثانى
۲	١ق	ە ث	%1··-9·	تمرین رقم (۱۹-۲۸)	۳۲,۵ ق	القسم الثالث "تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على هدف متحرك ــ منافس إيجابي"	الجزء الرنيسى	الثاني
١	ەق	الزمن المقتن وفقاً لزمن المباراة	۹۰-۱۰۰٪ من زمن المباراة	تمرین رقم (۲۹)	۱۳ ق	القسم الرابع "تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على أهداف ثابتة ومتحركة خلال المباريات"		
١		۳۰۰ ث	٪۳۰	تمرينات تهدئة	ە ق	الجزء الختامي "التهدئة"		
1		۲۰۰ ث	%0 ,	تمرينات إحماء	۱۰ق	الإحماء		
۲		۲۵ ث	%A • - V •	تمرین رقم (۱-۳)	٦,٢٥ ق	إعداد بدنى خاص	التمهيدى	
۲	١ق	وفقاً للتقنين الفردي	۹۰-۱۰۰٪ من أقصي زمن محسوب	تمرین رقم (۵-۸)	۱۸,۷۵ ق	القسم الأول "تحركات قدمين مشابهة لطبيعة الأداء"		
*	٥,١ق	۸ ث	%19.	تمرین رقم (۹-۱۴)	۳۲,٦٦ق	القسم الثانى "تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على هدف ثابت – منافس سلبي"	الجزء الرئيسي	الثالث والرابع
٣	٥,١ق	۸ ث	%1··-٩·	تمرین رقم (۱۵-۲۰)	٩٤ق	القسم الثالث "تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على هدف متحرك – منافس إيجابي"		
۲	ەق	الزمن المقنن وفقاً لزمن المباراة	۰ ۹ - ۰ - ۱ ٪ من زمن المباراة	تمرین رقم (۳۳)	۲۲ ق	القسم الرابع "تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على أهداف ثابتة ومتحركة خلال المباريات"		
١		۳۰۰ ث	٪۳۰	تمرينات تهدئة	ە ق	الجزء الختامي "التهدنة"		
١		۲۰۰ ث	<u>%</u> 0.	تمرينات إحماء	۱۰ق	الإحماء	الجزء	j , j .
٣		۲۵ ث	% N 0 _ Y 0	تمرین رقم (۱-۳)	۱۵ ق	إعداد بدنى خاص	التمهيدى	الغام المارة

المجموعات	الراحة	فترة دوام التمرين	الشدة "سرعة الأداء"	المحتوى	الزمن	أجزاء الوحدة		الاسبوع
۲	١ق	وفقاً للتقنين الفردي	۹۰-۱۰۰٪ من أقصي زمن محسوب	تمرین رقم (۵-۸)	۸٥,٤ ق	القسم الأول "تحركات قدمين مشابهة لطبيعة الأداء"		
۲	٥,٢ق	۱۰ ث	%1··-9·	تمرین رقم (۹-۱۴)	۳۲,٦٦ق	القسم الثانى "تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على هدف ثابت ــ منافس سلبى"	آ بَدِرْ عُ	
٣	٥,٢ق	۱۰ ث	%1··-9·	تمرین رقم (۱۵-۲۰)	٩ ځق	القسم الثالث "تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على هدف متحرك ــ منافس إيجابي"	الجزء الرئيسى	
۲	ەق	الزمن المقتن وفقاً لزمن المباراة	۹۰-۱۰۰٪ من زمن المباراة	تمرین رقم (۳۳)	۲٦ ق	القسم الرابع "تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على أهداف ثابتة ومتحركة خلال المباريات"		
١		۳۰۰ ث	% * •	تمرينات تهدئة	ە ق	الجزء الختامي "التهدئة"		
١		۲۰۰ ث	%0.	تمرينات إحماء	۱۰ ق	الإحماء	الجزء	
۲		۲۰ ث	%9·-A·	تمرین رقم (۱-۳)	۹,۳۳ ق	إعداد بدني خاص	التمهيدى	
١	١ق	وفقاً للتقنين الفردى	۹۰-۱۰۰٪ من أقصي زمن محسوب	تمرین رقم (۱-۸)	۱۷,۳۳ ق	القسم الأول "تحركات قدمين مشابهة لطبيعة الأداء"		
•	۳ق	۱۲ ث	%1··-9·	تمرین رقم (۹-۱۴)	77,0 ق	القسم الثانى "تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على هدف ثابت — منافس سلبى"	آجَرْ يُ	السابع والثامن
۲	۳ق	۱۲ ث	%1··-9·	تمرین رقم (۱۵-۲۰)	۳۷,۳۳ ق	القسم الثالث "تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على هدف متحرك ــ منافس إيجابي"	: المرتبيسى	والثامن
٣	ەق	الزمن المقتن وفقاً لزمن المباراة	۹۰-۱۰۰٪ من زمن المباراة	تمرین رقم (۳۳)	۲٫۸ ق	القسم الرابع "تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على أهداف ثابتة ومتحركة خلال المباريات"		
1		۳۰۰ ث	% ~ •	تمرينات تهدئة	ە ق	الجزء الختامي "التهدئة"		

يتضح من جدول (١٢) تقسيم البرنامج إلى أسابيع والتوزيع الزمني للبرنامج وكذلك توزيع التمرينات على محتوى البرنامج (مرفق٣)

المعالجات الاحصائية:

استخدم الباحث المعالجات الإحصائية الملائمة لطبيعة البحث وهي:

-المتوسط الحسابي.

-الوسيط.

-الإنحراف المعياري.

-معامل الالتواء.

-نسبة التحسن المئوية.

.T-Test -

عرض ومناقشة النتائج:

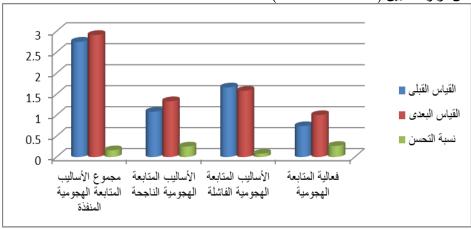
أولاً: عرض النتائج

جدول (٦) دلالة الفروق بين القياسين "القبلى - البعدى" في متغيرات " فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعة الضابطة قيد البحث

(ن = ۲۲)								
نسبة	قيمة ت	فرق	البعدى	القياس البعدى		القياس القبلى		الدلالات الإحصائية
التحسن%	ميت د	المتوسطات	ع	س	ع	س	القياس	المتغيرات
1,70	•,£٨٤	٠,١٦	٠,٧٩٢	17,91	1,188	17,70	تكرار	مجموع الأداءات الهجومية المباشرة المنفذة
77,10	۰,۸۹۷	٠,٥٠	1,004	۲,٦٦	1,4	۲,۱٦	تكرار	الأداء الهجومى المباشر الناجح
٣,٢٢	٠,٨٨٦	۔ ۳۳ ۔	1,.00	1.,70	1,. 88	1.,01	تكرار	الأداء الهجومي المباشر الفاشل
۲٥,٠٠	۰,۸۷٥	.,.00	٠,١٧٣	٠,٢٧٥	٠,١٩٨	•, ۲۲•	معادلة	فعالية الأداء الهجومى المباشر

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية 2.20= 2.20

يتضع من جدول (٦) والخاص بدلالة الفروق بين القياسين "القبلى - البعدى" في متغيرات "فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعة الضابطة قيد البحث يتضح وجود فروق غير دالة إحصائية بين متوسطات متغيرات "فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعة الضابطة قيد البحث, وأن جميع الفروق غير معنوية لصالح القياس البعدي, كما يتضح وجود نسبة تحسن تراوحت بين (١,٢٥) . - ٢٥,٠٠٠).



شكل (١) يوضح دلالة الفروق ونسبة التحسن بين القياسين "القبلى - البعدى" في متغيرات "فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعة الضابطة قيد البحث

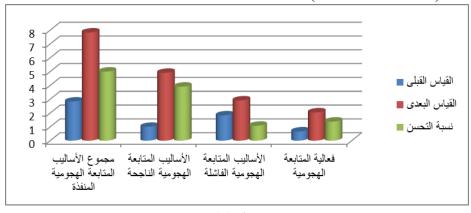
جدول (٧) دلالة الفروق بين القياسين "القبلى - البعدى" في متغيرات "فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعة التجريبية قيد البحث

(ن = ۲۲)

نسبة	قىمة ت	فرق	البعدى	القياس	القبلى	القياس	وحدة	الدلالات الإحصائية
التحسن%	سيمه ت	المتوسطات	ع	س	ع	س	القياس	المتغيرات
۳۸,۹۷	1 £ , ٣٦ 1	٥,٠٠	1,£77	17,88	٠,٧١٧	17,88	تكرار	مجموع الأداءات الهجومية المباشرة المنفذة
791,0	1.,9£1	٧,٨٣	7,707	٩,٨٣	1,£VV	۲,۰۰	تكرار	الأداء الهجومي المباشر الناجح
70,7 A	0,179	۲,۸۳ _	۲,۰۰۰	۸,٠٠	1,111	۱۰,۸۳	تكرار	الأداء الهجومي المباشر الفاشل
771,87	٤,٨١٩	1,77£	٠,٩٣٩	1,£71	٠,١٥٤	•,19٧	معادلة	فعالية الأداء الهجومى المباشر

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية 2.20= 2.20

يتضح من جدول (٧) والخاص بدلالة الفروق بين القياسين "القبلى - البعدى" في متغيرات "فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعة التجريبية قيد البحث يتضح وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات متغيرات "فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعة التجريبية قيد البحث, وأن جميع الفروق معنوية لصالح القياس البعدي, كما يتضح وجود نسبة تحسن تراوحت بين (35.38% - 621.32%).



شکل (۲)

يوضح دلالة الفروق ونسبة التحسن بين القياسين "القبلى - البعدى" في متغيرات "فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعة التجريبية قيد البحث

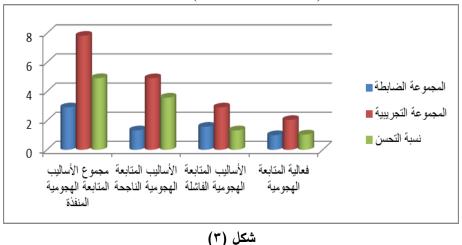
جدول (۸)

دلالة الفروق بين القياسات البعدية في متغيرات "فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعتين الضابطة والتجريبية قيد 1 = 0 البحث ن 1 = 0 البحث ن 1 = 0

نسبة	قىمة ت	فرق	لمجموعة التجريبية فرق		الضابطة	المجموعة	وحدة	الدلالات الإحصائية
التحسن%	قیمہ ت	المتوسطات	ع	س	ع	س	القياس	المتغيرات
۳۸,۱۱	9,497	٤,٩٢	1,£77	17,88	٠,٧٩٢	17,91	تكرار	مجموع الأداءات الهجومية المباشرة المنفذة
779,00	٦,٧٧٦	٧,١٧	7,404	٩,٨٣	1,007	۲,٦٦	تكرار	الأداء الهجومي المباشر الناجح
۲۸,۱۳	٣,١٧٦	7,70_	۲,۰۰۰	۸,٠٠	1,.00	1.,70	تكرار	الأداء الهجومي المباشر الفاشل
٤١٦,٧٣	٣,٨٩١	1,157	٠,٩٣٩	1, £ 7 1	٠,١٧٣	•, * ٧ ٥	معادلة	فعالية الأداء الهجومي المباشر

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية 2.05= 2.07

يتضح من جدول (Λ) والخاص بدلالة الفروق بين القياسات البعدية في متغيرات "فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعتين الضابطة والتجريبية قيد البحث يتضح وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات متغيرات "فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعتين الضابطة والتجريبية قيد البحث, وأن جميع الفروق معنوية لصالح المجموعة التجريبية, كما يتضح وجود نسبة تحسن تراوحت بين (28.13%).



يوضح دلالة الفروق ونسبة التحسن بين القياسين "القبلى - البعدى" في متغيرات "فعالية الأداء الهجومي المباشر" للمجموعتين الضابطة والتجرببية قيد البحث

ثانياً: مناقشة النتائج

من خلال العرض السابق ومن بيانات جدول (7), (7), (7), لمتغيرات البحث (فعالية الأداء الهجومي المباشر) للمجموعتين الضابطة والتجريبية قيد البحث إتضح:

وجود فروق غير دالة إحصائياً في متغيرات (فعالية الأداء الهجومي المباشر) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة قيد البحث لصالح القياس البعدي, كما يتضح أن نسبة التحسن المئوية لقيم " فعالية الأداء الهجومي المباشر" تراوحت ما بين (١,٢٥٪ - ٢٥,٠٠٠٪).

ويرجع الباحث ذلك إلى عدم قدرة اللاعبين على دمج عنصرى الدقة والسرعة خلال أداء الأساليب المهارية الهجومية المباشرة وتركيز أداء أساليب مهارية هجومية مباشرة سريعة ولكنها تفقد الدقة مما يظهر الأداء بشكل عشوائى ويؤدى ذلك إلى قلة الفعالية الهجومية وإهدار الوقت والجهد وهذا ما يؤكد ويدعم مشكلة البحث.

ويرجع الباحث ذلك التحسن الطفيف للقياس البعدى عن القياس القبلى للمجموعة الضابطة الى تطبيق البرنامج التدريبي التقليدي المتبع من قبل المدرب الذي كان له أثره على المتغيرات قيد البحث ولكن بصوره أقل من المجموعة التجريبية التي استخدمت تدريبات مدمجة للدقة والسرعة على الأهداف الثابتة والمتحركة بالإضافة الي كفاءة أفراد المجموعة الضابطة حيث الانتظام والاستمرار في الممارسة وبالإضافة الي التنافس المستمر بين اللاعبين لتقديم أفضل مستوي بدني ومهاري وكذلك عامل النمو التي كان تمر بيه أفراد المجموعة الضابطة المشتركة في البحث كان له أثر كبير مما اثر في نتيجة القياسات قيد البحث.

وتتفق هذه النتائج مع ما ذكره عبدالعزيز النمر، ناريمان الخطيب (٢٠٠٠م) أن تدريبات البرامج التدريبية باستخدام التمرينات التقليدية التي تؤدي بطريقة مقننة وفقا لبرنامج معين وأحمال تدريبية منظمة ولفترات طويلة تؤدي إلي تحسين مستوى بعض المتغيرات البدنية وبالتالي تحسن المستوى الرقمي . (١٢ : ٢٩)

كما يتضح وجود فروق ذات دلالة إحصائية في متغيرات البحث (فعالية الأداء الهجومي المباشر) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية قيد البحث لصالح القياس البعدي, وأن جميع الفروق معنوية لصالح القياس البعدي, كما يتضح أن نسبة التحسن المئوية لقيم "فعالية الأداء الهجومي المباشر" تراوحت ما بين (٣٨,٥٨٪ - ٢٢١,٣٢٪).

كما يتضح وجود فروق ذات دلالة إحصائية في متغيرات البحث (فعالية الأداء الهجومي المباشر) بين القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية, كما يتضح أن نسبة التحسن المئوية لقيم "فعالية الأداء الهجومي المباشر" تراوحت ما بين (٢٨,١٣٪ - ٢٦,٧٣٪).

ويرجع الباحث هذا التحسن إلى تأثير البرنامج التدريبي المقترح والذي اعتمد على دمج تدريبات الدقة والسرعة المتشابهة والمطابقة للأداء الفنى من حيث العمل العضلي وسرعة الأداء ومسار القوة المبذول, حيث إشتمل البرنامج على تدريبات مدمجة للدقة والسرعة على الأهداف الثابتة والمتحركة وإدراجها كمحطات تدريبية داخل الوحدات التدريبية ، والإهتمام بالخصوصية والتموجية خلال تنفيذ الأحمال ، وإستخدام أشكال المحطات التدريبية داخل محتوى الوحدة التدريبية التى تتميز بالتقنين الفردى للأحمال التدريبية وكذلك توجيه وتطبيق الأحمال التدريبية المقننة بشكل فردى والتي طبقت من خلال محتوى الجزء الرئيسي والذي إنقسم إلى ٤ أقسام , القسم الأول "تحركات قدمين مشابهة لطبيعة الأداء" قيد البحث وذلك من خلال ٥ محطات تدريبية , القسم الثالث "تدريبات هجومية مباشرة على هدف ثابت – منافس سلبى" قيد البحث وذلك من خلال ١٠ محطات تدريبية , القسم الثالث "تدريبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على هدف متحرك – منافس إيجابي" قيد البحث وذلك من خلال ١٠ محطات تدريبية , القسم الرابع "التدريب المبارائي" وذلك من خلال المباريات كواجبات مدمجة للدقة والسرعة بإستخدام أساليب مهارية هجومية مباشرة على أهداف ثابتة ومتحركة خلال المباريات كواجبات حركية مقننة مع الزميل بإستخدام أساليب مهارية مصاحباً لأساليب مهارية هجومية مشابهة للأداء داخل مجريات اللعب بالمباراة.

ويرى الباحث أن تحسن اللاعبين في فعالية الأداء الهجومي المباشر يرجع إلى دمج تدريبات الدقة والسرعة على الأهداف الثابتة والمتحركة من خلال أحمال تدريبية موجهة لتطوير امكانات اللاعبين والتبادل المتتالى بين العمل والراحة من خلال تدريبات هوائية ولا هوائية ومختلطة مما أسهم في استيعاد مصادر الطاقة المستهلكة وزيادة الكفاءة الوظيفية للاعبين وهذا يتفق مع ما أشار إليه كلاً من:-

هائج وتزاي (١٠٠٠م), كريستيان وآخرون (٢٠٠٠م), ليرد وماكلود (٢٠٠٠م) أن التدريب بطريقة التبادل المتتالى لبذل الجهد والراحة, حيث تسمح للاعب بتكرار أحمال تدريبية موجهه لتطوير إمكاناته اللاهوائية والهوائية مع الأخذ في الاعتبار إتاحة الفرصة لأجهزة اللاعب للتخلص من حامض اللاكتيك المتجمع, مما أسهم في استعادة مصادر الطاقة المستهلكة أثناء تنفيذ الأحمال التدريبية, وعليه ترتفع الأجهزة الوظيفية الحيوية للاعب استعدادا لتنفيذ أحمال تدريبية جديدة.(٢٠),(٢٧),(٢٠)

كما يرى الباحث إن التدريب على تحركات القدمين المشابهة لطبيعة الأداء بالقسم الأول تمكن اللاعب من الإستخدام الأمثل لمناطق اللعب والتحرك المثالى مما ساعد اللاعب على التعامل المناسب مع الخصم سواء كان في وضع ثاابت أو متحرك وإيجاد الثغرات وإمكانية إقتناص الفرص في التوقيت المناسب من خلال أساليب مهارية هجومية مباشرة سريعة وموجهة بدقة لمنطقة التسجيل المتاحة كما تمكنه من ضبط المسافة خلال تنفيذ الهجمة, وبالتالى يتوافر معيار الوضع الجيد والمسافة الصحيحة والتطبيق القوى الفعال والتوقيت الجيد كمعايير أساسية ضمن معايير إحتساب النقاط في مباراة الكوميته وفقاً لنص القانون الدولى للكوميته, ويتفق ذلك مع ما أشار إليه كلاً من:

يشير محمد البيلي صبح (٢٠١٨) أن الإستخدام الأمثل لتحركات القدمين وبشكل مقنن للمناطق المختلفة يساعد اللاعبين على الإقتصاد والتوفير في الطاقة المستنفذه أثناء مرحلة الإعداد للهجمة، وكذلك ينخفض زمن الإعداد للهجمة, فكلما قل زمن الإعداد للهجوم للاعب كلما تحسن أداء اللاعب وزاد من فعاليته الهجومية. (٢٠: ٣٢٨-٣٢٨)

يوضح Emeric Arus (Kikon) أهمية تحركات ووقفات القدمين فهى أساس هام من أساسايات رياضة الكاراتيه يوضح خديث أنه الرجلين الصحيحة تتيح للاعب سهولة وإمكانية دوران الوسط أثناء أداء المهارات الحركية, حيث أنه يتم الحصول على الغالبية العظمى من القوى الحركية عند أداء الأساليب المهارية في رياضة الكاراتيه بواسطة مدى إتقان اللاعب لمهارة دوران الوسط, وهذا يعنى أن تحركات الرجلين السليمة ينتج عنها قوة حركية كبيرة من خلال الإستخدام الأمثل لمنطقة الوسط أثناء أداء المهارة الحركية. (٢٨: ٢٨)

ويشير كلاً من شريف محمد العوضى, عمر محمد لبيب (٢٠٠٤م) أن إجادة اللاعب لتحركات القدمين تمكنه من الضبط للمسافات المناسبة خلال النزال وأيضاً على إمكانية إيجاد مجالات وزوايا متعددة لتلك المسافات.(١١) . ٩٠)

ويشير حسين عبدالرحمن القطان (2016م) أن التخطيط الجيد في المباراة عامل أساسي إن لم يكن من أهم العوامل في تسجيل النقاط وإحراز الفوز في المباريات فأي ثغرة تظهر لدي المنافس يتوقف إستغلالها على مدي إدراك اللاعب لتلك الثغرة وتوجيه الهجوم أو الدفاع الملائم إليها في التوقيت المناسب وبالتالي فإن التركيبات الهجومية أو الدفاعية تكون ذات فاعلية إذا استخدمت في المكان والتوقيت المناسبين ولا يتم ذلك إلا بإعداد مداخل خططية جيدة. (٨: ٤)

كما يرى الباحث إن التدريب بطريقة علمية حديثة باستخدام مدج تدريبات الدقة والسرعة على الأهداف الثابتة والمتحركة من خلال أساليب مهارية هجومية مباشرة مشابهة لطبيعة الأداء يتم تنفيذها داخل المباراة قد تجعل اللاعب يلعب بتلقائية وآلية دون تركيبات معقدة التى قد تضيع من فرصة التسجيل فهي تعتبر بمثابة خطة تصل باللاعب الى الآلية

في التعامل مع متطلبات مواقف اللعب المتعددة بنجاح, وأن هذا التغيير الإيجابي في قيم المتغيرات المؤداه من قبل اللاعبين الي تأثير ترشيد خصائص الأحمال التدريبية الموجهة لتنفيذ تدريبات الأساليب المهارية الهجومية المباشرة قيد البحث والتي ساهمت في التأثير الإيجابي لإستراتيجية اللاعبين خلال المباراة ، والتي تدرب عليها من خلال المحطات التدريبية المقننة بصورة فردية وتتمتع بالخصوصية في التنفيذ والاختيار وفقاً لتوقيتات مداخل الهجوم مما ساعدت اللاعبين في السيطرة على المباراة بأقل جهد ممكن مما أدى الى زيادة فعالية الأداء الهجومي المباشر وتسجيل النقاط ، وخصائص الأحمال التدريبية وأساليب تنفيذ البرنامج المقترح ، وأن التباين في نسبة تأثير محتوي خصائص الأحمال التدريبية يرجع الي ترشيد مبادئ التدريب من خصوصية وتموجيه وفقاً للتقنين الفردي للاعب بالإضافة الي إستخدام الباحث لأحمال مقترحة من خلال تدريبات للأساليب المهارية الهجومية المباشرة المشابهة لطبيعة الأداء المستخدم بالإضافة الي ترشيد نسب تمثيل نظم الطاقة خلال تنفيذ الحمل التدريبي علي مدار البرنامج التدريبي المقترح حيث ظهر التحسن الملحوظ, ويتفق ذلك مع ما أشار إليه كلاً من:

أحمد فاروق عزب (٢٠٠٧م) أن التدريب الرياضي يرتبط بنظريات وأسس العلوم الأخري التي تعتمد عليها في تشكيل معارفه ومعلوماته وطرقة المختلفة وبهذا فان التدريب الرياضي هو محصلة ذلك المزيج من العلوم الأخري ويهدف الي الوصول باللاعبين الي المستويات الرياضية العالية اعتمادا علي الأسلوب العلمي ومن منطلق هذا يتم اعداد اللاعبين من جميع الجوانب البدنية والمهارية والخططية والفسيولوجية والنفسية اعدادا متكاملا والوصول بهم الي أعلي مستوي رياضي ممكن في النشاط الرياضي التخصصي . (٢: ١)

على البيك وعماد أبو زيد (٢٠٠٣م) أنه لابد وأن يتم الاعداد الخاص عن طريق استخدام تدريبات لها نفس الاتجاه الحركى المستخدم فى اللعبة وأن يتم التدريب عليها تحت ظروف مشابهة لظروف المباريات مثل التدريب فى نفس زمن المباراة أو تنفيذ خطة معينة. (١٥ - ٢٩)

ويرى الباحث أن دمج تدريبات الدقة والسرعة في البرنامج التدريبي المقترح لاعبي الكاراتيه من العوامل الأساسية والاستراتيجيات الفعّالة التي هدفت الى تحسين الأداء الهجومي خلال المباريات, وهذا الدمج ساهم في تطوير القدرات البدنية والمهارية، مما إنعكس إيجابًا على فعالية الهجمات ودقتها وزاد من فرص التفوق في المباراة, ويتفق ذلك مع ما أشار إليه كلاً من:

يحى عبدالمنعم مصطفى (٢٠١٦م) أن التركيز على تطوير القدرات البدنية المرتبطة بالسرعة والدقة يُسهم في تعزيز فعالية الأداء الهجومي للاعبى الكاراتيه. (٢٦: ٥٩-٨١)

ويشير (2006) "Ravier et al." إلى أن هناك توازنًا مطلوبًا بين الدقة والسرعة، حيث إن زيادة السرعة بشكل مفرط قد تؤثر على الدقة، والعكس صحيح. لذا، يجب على لاعبي الكاراتيه التدريب على تحقيق التناغم بين السرعة والدقة من خلال تمارين مخصصة مثل التدريبات المدمجة (Combination Drills) التي تجمع بين السرعة والدقة لتحقيق أفضل أداء ممكن. (٣٢)

كما يتفق ذلك مع ما أشارت إليه نتائج دراسة كلاً من عماد عبدالفتاح السرسى (2004م) (١٦), يحى عبدالمنعم . Ravier, G., Dugue, B., Grappe, F., & Rouillon, J. D. (2006) (32). ١ ,(٢٦) (٢٠١٦) الاستنتاجات:

- أثر محتوى البرنامج التدريبي المقترح إيجابياً في متغيرات البحث "فعالية الأداء الهجومي المباشر" بين القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية من خلال الآتي:
 - ١. زيادة مجموع الأداءات الهجومية المباشرة المنفذة للمجموعة التجريبية قيد البحث.
 - ٢. زيادة الأداءات الهجومية المباشرة الناجحة للمجموعة التجريبية قيد البحث.
 - ٣. قلة الأداءات الهجومية المباشرة الفاشلة للمجموعة التجريبية قيد البحث.

التوصيات:

- الإسترشاد بمحتوى البرنامج التدريبي المقترحة خلال فترة الإعداد الخاص للاعبي مسابقة القتال الفعلي " الكوميته " برياضة الكاراتيه.
- ٢. إجراء مزيد من الدراسات التطبيقية في مسابقة القتال الفعلى " الكوميته " برياضة الكاراتيه و فقاً لمتطابات و مستجدات رياضة الكاراتيه.
 - ٣. إجراء دراسات مشابهة لمسابقة القتال الفعلى "الكوميته" برياضة الكاراتيه لمراحل سنية أخرى.

المراجع

أولاً: المراجع العربية

- ١. إبراهيم أحمد إبراهيم الأطير (٢٠٢٥م): إستخدام بعض نماذج المواقف التكتيكية على مستوى فعالية الأداءات المهارية الهجومية المركبة للاعبى الكوميته, رسالة ماجستير, كلية التربية الرياضية, جامعة كفرالشيخ.
- ٢. أحمد فاروق عزب (٢٠٠٧م): المحددات البيولوجية والسيكولوجية لانتقاء ناشيء الكاراتيه ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة بنها.
- ٣. احمد محمود ابراهيم (٢٠١٧م): الاسهام النسبي لبعض محددات الخرائط التكتيكية كموجه لزيادة فعالية النشاط الهجومي للاعبين مسابقة القتال الفعلي " الكومتيه kumite " برياضة الكاراتيه ، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنات جامعه حلوان, عدد اكتوبر.
- ٤. احمد محمود ابراهيم (١٥ ٢٠ ٦م): اساليب التحليل و التقنين للاحمال التدريبية الخاصة بالخرائط التكتيكية للاعبي مسابقة القتال الفعلي "الكوميته" ، منشأة المعارف ، الإسكندرية.
- أحمد مصطفي علي (٢٠١٦م): أثر تطوير بعض أنواع الركل المتعدد كأسلوب لزيادة الفعالية الكمية للنشاط الهجومي لدي لاعبي مسابقة القتال الفعلي الكوميته برياضة الكاراتيه ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية.
- آ. أمر الله أحمد البساطي (٢٠٠١م): الإعداد البدني الوظيفي في كرة القدم تخطيط تدريب قياس، دار الجامعة الجديدة، الإسكندرية.
- ٧. إيهاب صبري إسماعيل (٢٠٢٠م): تأثير تطوير تحمل القدرة على دقة وسرعة أداء بعض الأداءات الخططية للاعبى الإسكواش, المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة, المجلد ٨٨, يناير, الجزء الخامس, كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم, جامعة حلوان.
- ٨. حسين عبدالرحمن ناصر القطان (٢٠١٦م): أثر إستخدام مداخل الهجوم وفق مناطق اللعب علي محددات النشاط الهجومي خلال ٣٠٠ الأخيرة للمباراة لدي لاعبي مسابقات الكوميته في رياضة الكاراتيه، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية.
- ٩. خالد نعيم على (٢٠١٠م): تأثير برنامج لتنمية تحمل القدرة على الضربات المستقيمة الأمامية والخلفية لناشئ الإسكواش, مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية, العدد ٣٠, الجزء الثالث, كلية التربية الرياضية, جامعة أسيوط.
- ١٠. سحر محمد ممدوح الطويل (٢٠٢٥م): تأثير تدريبات التوازن المهارى على بعض القدرات البدنية وفاعلية الأداء الهجومي للركلات لدى لاعبات الكوميتيه, رسالة ماجستير, كلية التربية الرياضية, جامعة كفرالشيخ.
 - ١١. شريف عبد القادر العوضى, عمر محمد لبيب (٢٠٠٤م): قواعد الهجوم كوميتيه, دار الفكر العربي, القاهرة.
- 11. عبد العزيز أحمد النمر, ناريمان محمد الخطيب (٢٠٠٠٠م): الإعداد البدني والتدريب بالأثقال للناشئين في مرحلة ما قبل البلوغ, الأساتذة للكتاب الرياضي, القاهرة.
- 11. عصام محمد صقر (٢٠١٢م): تأثير تطوير دقة وسرعة رد الفعل البصرى على بعض أساليب الهجوم المضاد للاعبى الكوميته في رياضة الكاراتيه, رسالة دكتوراه, كلية التربية الرياضية للبنين, جامعة الزقازيق.
- 11. علي فتوح عبد الفتاح عطوة (٢٠١٧): تأثير استخدام التصرف الخططي وفقا لبعض النماذج الدولية علي مستوي محددات النشاط الخططي للاعبي مسابقة (الكوميته) برياضة الكاراتيه، رسالة دكتوراه غير منشوره، كلية تربية رياضية بنين، جامعة الإسكندرية.
- ١٥. على فهمي البيك عماد الدين عباس أبو زيد (٢٠٠٣م): المدرب الرياضي فى الألعاب تخطيط وتصميم البرامج التدريبية نظريات وتطبيقات ، منشأة المعارف ، الإسكندرية
- ١٦. عماد عبدالفتاح السرسى (٢٠٠٤م): برنامج تدريبي لتحسين السرعة المقرونة بالدقة في ضوء التحليل الكهربي للركلة الخلفية الدائرية العكسية للاعبى الكاراتيه, المجلة العلمية لعلوم التربية الرياضية, كلية التربية الرياضية, جامعة طنطا, العدد ٥
- ١٧. محمد أحمد عبدالله (٢٠٠٧م) : الأسس العلمية في تنس الطاولة وطرق القياس, مكتبة آيات للطباعة والكمبيوتر, الزقازيق.

- ۱۸. محمد البيلي صبح (۲۰۲٤م): فاعلية التدريب الفترى مرتفع الشدة (HIIT) على تحمل القدرة ومستوى الأداء الهجومي لدى لاعبات الكوميته +۱۸ سنة, المجلة العلمية لعلوم الرياضة بكلية التربية الرياضية شبين الكوم، جامعة المنوفية. يوليو مجلد ۷ العدد ۲.
- 19. محمد البيلي صبح (٢٠٢٢م): تأثير إستخدام نماذج لتحركات القدمين وفقاً لمناطق اللعب على تحسين مستوي الإنتقال الحركى وزيادة فعالية الأداء الخططى لدى ناشئى الكوميته, المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة بكلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة، جامعة حلوان, يونيو مجلد ٧٠ العدد ٤.
- ٢٠. محمد البيلي صبح (٢٠١٨م): تأثير تنمية بعض القدرات الحركية الخاصة على زيادة فعالية الأداء الخططى فى مرحلة الأتوشى براكو من المباراة للاعبى الكوميته, مجلة كلية التربية الرياضية بنات جامعة حلوان.
- ٢١. محمد عبد الرحمن على (٢٠١٧م): تأثير تدريبات نمط اللاعب المميز وفقا لمسافات اللعب على مستوى محددات النشاط الهجومي بالمباراة للاعبى " الكوميته " برياضة الكاراتيه , المجلة الدولية " لعلوم وفنون الرياضة " ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، مصر.
- ٢٢. محمد فيصل جاسم الربيعان (٢٠١٦م): أثر إستخدام بعض نماذج الخرائط التكتيكية الدولية على محددات النشاط الخططى لدي لاعبى مسابقات الكوميته في رياضة الكاراتيه، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الاسكندرية.
- ٢٣. محمد لبيب عبد العزيز عوض الله (٢٠١٩م): تأثير تطوير المتابعة الهجومية على فعالية بعض الأداءات المهارية ونتائج المباريات لدى لاعبي القتال الفعلي الكوميتيه برياضة الكاراتية.المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، مج ٢٤ ع،١٠.
- ٢٤. هبه محمد على حسن (٢٠١٦م): أثر إستخدام مسارات الإيقاع الحيوي لتوجيه الأحمال التدريبية المقترحه علي مستوي بعض القدرات الحركية الخاصة ومحددات النشاط الهجومي للاعبي مسابقة القتال الفعلي"الكوميته" برياضة الكاراتيه الكاراتيه ، رسالة دكتوراه ، كلية تربية رياضية بنين ، جامعة الإسكندرية.
- 7٠. وجيه أحمد شمندى (٢٠٠٢م): إعداد لاعب الكاراتيه للبطولة (النظرية والتطبيق), مطبعة خطاب, القاهرة. ٢٦. يحيى عبدالمنعم محمد مصطفى (٢٠١٦م): تأثير تدريبات تحمل اللاكتيك على فعالية الأداء الهجومي للاعبي الكاراتيه, المجلة العلمية للبحوث والدراسات في التربية الرياضية كلية التربية الرياضية جامعة بورسعيد, ع ٣٢, القاهرة. ثانياً: المراجع الأجنبية
- 27. Christian, D.& Arsenio, V.& Eloisa. L& Martina, A (2009): Energetics of Karate (Kata and Comate Techniques) in Top Level Athletes, Eur. J. Appl Physiol. Vol. 107.
 - 28. Emeric Arus, Lester Ingber (2009): Biomechanics of Human Motion Applications in the Martial Arts, CRC press, Taylor & Francis Group, LLC. New York, USA.
 - 29. Hung, T& Tzyy,Y (2010): A new Approach to Evaluate Karate Punch Techniques, American .J. of Physics, Vol. 43, U.S.A.
 - 30. Laird, P and Mcleod, K (2009): Notational analysis of Scoring Techniques in Competitive Men's Karate, international Journal of Performance Analysis in sport, Vol,9,No.2,U.S.A.
 - 31. Matsushigue, K. A., Hartmann, K., & Franchini, E. (2009): "Taekwondo: Physiological responses and match analysis". Journal of Strength and Conditioning Research.
 - 32. Ravier, G., Dugue, B., Grappe, F., & Rouillon, J. D. (2006): "Maximal accumulated oxygen deficit and blood lactate as indicators of anaerobic capacity in elite karate athletes". International Journal of Sports Medicine.
 - 33. Schmidt, R. A., & Lee, T. D. (2019): Motor Learning and Performance: From Principles to Application. Human Kinetics.

الملخص

تطوير فعالية الأداء الهجومى المباشر بإستخدام دمج تدريبات الدقة والسرعة على الأهداف الثابتة والمتحركة لدى لاعبى الكوميته

أ.م.د/ محمد البيلى البيلى صبح أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضى كلية علوم الرياضة جامعة كفر الشيخ

يهدف البحث إلى تطوير فعالية الأداء الهجومي المباشر بإستخدام دمج تدريبات الدقة والسرعة على الأهداف الثابتة والمتحركة لدى لاعبى الكوميته, واستخدم الباحث المنهج التجريبي, وتمثلت عينة البحث في لاعبى المستوى المحلى المسجلين في الاتحاد المصرى للكاراتيه موسم ٢٠٢٥ – ٢٠٢٥م فوق ١٨ سنة بنادي كفرالشيخ الرياضي بمحافظة كفرالشيخ وبالغ عددهم ٢٦ لاعب, وتم إستبعاد لاعبان منهم لعدم قدرتهم على الإنتظام طوال فترة البرنامج كشرط من شروط إختيار العينة, ليصبح عدد العينة ٢٤ لاعب وتم تقسيمهم إلى مجموعتين عشوائياً ١٢ للمجموعة التجريبية, ١٢ للمجموعة المحبوعة الضابطة, وكانت نتائج البحث:

- أثر محتوى البرنامج التدريبي المقترح تأثير إيجابي في متغيرات البحث "فعالية الأداء الهجومي المباشر" بين القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية من خلال الآتي:
 - ١. زيادة مجموع الأداءات الهجومية المباشرة المنفذة للمجموعة التجريبية قيد البحث.
 - زيادة الأداءات الهجومية المباشرة الناجحة للمجموعة التجريبية قيد البحث.
 - قلة الأداءات الهجومية المباشرة الفاشلة للمجموعة التجريبية قيد البحث.

Summary

Developing the effectiveness of direct offensive performance by using a combination of accuracy and speed training on fixed and moving targets for kumite players.

Prof.Asst.Dr. Mohamed Elbialy Elbialy Sobh

Assistant Professor, Department of Sports Training, Faculty of Sports Sciences, Kafrelsheikh University

The research aims to develop the effectiveness of direct offensive performance by combining accuracy and speed training on fixed and moving targets among kumite players. The researcher used an experimental approach. The research sample consisted of 26 local-level players over the age of \^registered with the Egyptian Karate Federation for the 2024-2025 season at the Kafr El-Sheikh Sports Club in Kafr El-Sheikh Governorate. Two players were excluded due to their inability to participate regularly throughout the program, as a condition for selecting the sample. This resulted in a total of 24 players. They were randomly divided into two groups: 12 for the experimental group and 12 for the control group.

The research results were:

- The content of the proposed training program had a positive impact on the research variable, "effectiveness of direct offensive performance," between the post-measurements of the control and experimental groups under study, in favor of the experimental group, through the following:
- 1. Increase in the total number of direct offensive performances performed by the experimental group under study.
- 2. Increased direct successful offensive performances for the experimental group under study.
- 3. Decreased direct unsuccessful offensive performances for the experimental group under study