
Emploi de quelques stratégies pour développer la fluidité et la motivation envers la lecture à haute voix en français chez les apprenants de la première année secondaire.

Eman Ahmed Ibrahim Farag

Résumé :

La faiblesse du niveau des étudiants de la première année secondaire à l'école officielle de langues dans les compétences de la fluidité lecturelle à haute voix et le manque de leur motivation envers ce type de lecture a d'abord incité la chercheuse à mener cette étude, visant à employer quelques stratégies pour augmenter la fluidité et la motivation envers la lecture à haute voix à ces étudiants. La chercheuse a sélectionné au hasard son échantillon, composé de (60 étudiants) et elle les a divisés en deux groupes: (30) étudiants dans le groupe expérimental et (30) étudiants dans le groupe témoin. Afin d'atteindre cet objectif, la chercheuse a préparé ensuite une liste des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix, un pré – post test des compétences de fluidité de la lecture à haute voix, une grille d'évaluation des compétences de fluidité de la lecture à haute voix (utilisée dans le cadre de l'application du test des compétences de fluidité de la lecture à haute voix) et une échelle de motivation envers la lecture à haute voix pour ces étudiants. De plus, la reformulation du contenu de la 3ème et la 4 ème unité du club @ dos plus 1 à la lumière de l'utilisation de certaines stratégies telles que la lecture modélée, la lecture répétée, l'éducation par les pairs, le théâtre de lecture et la classe inversée. Les résultats montrent qu'il ya des différences significatives entre les deux groupes de recherche à l'application postérieure des outils de recherche en faveur du groupe expérimental en ce qui concerne les compétences de la fluidité lecturelle à haute voix et la motivation envers la lecture à haute voix. Cela affirme l'efficacité des stratégies employées dans la recherche à améliorer la fluidité de la lecture à haute voix en français et la motivation envers cette dernière auprès l'échantillon de la recherche. D'où la chercheuse recommande de continuer à employer de nouvelles stratégies basées sur la technologie afin de développer les cacpacités de la lecture chez les futurs enseignants.

Mots clés: les stratégies utilisées – la fluidité en lecture – la motivation – la lecture à haute voix.

إستخدام بعض الإستراتيجيات لتنمية الطلاقة والدافعية نحو القراءة الجهرية فى اللغة الفرنسية

لدى طلاب الصف الأول الثانوى

ايمان أحمد ابراهيم فرج

ملخص البحث باللغة العربية:

إن انخفاض مستوى طلاب الصف الأول الثانوى في مدرسة المنيا الرسمية للغات في مهارات طلاقة القراءة الجهرية وافتقارهم للدافعية نحو هذا النوع من القراءة دفع الباحثة في البداية إلى إجراء هذه الدراسة التي تهدف إلى توظيف بعض الاستراتيجيات لزيادة الطلاقة والدافعية نحو القراءة الجهرية لدى هؤلاء الطلاب. وقد اختارت الباحثة عينة عشوائية مكونة من (٦٠) طالبة وقامت بتقسيمهم إلى مجموعتين: (٣٠) طالبة في المجموعة التجريبية و(٣٠) طالبة في المجموعة الضابطة. ولتحقيق هذا الهدف، أعدت الباحثة قائمة بمهارات طلاقة القراءة الجهرية، واختبار قبلى - بعدى لمهارات طلاقة القراءة الجهرية ، وبطاقة تقييم مهارات طلاقة القراءة الجهرية (تستخدم فى اطار تطبيق اختبار مهارات طلاقة القراءة الجهرية) ، ومقياس دافعية القراءة الجهرية لهؤلاء الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، تم إعادة صياغة محتوى الوحدة الثالثة والرابعة من كتاب كتاب club@dos plus 1 في ضوء استخدام استراتيجيات معينة مثل القراءة النمذجة، والقراءة المتكررة، التعلم بالاقتران، ومسرح القراءة، والفصل الدراسي المقلوب. أوضحت النتائج وجود اختلافات ذات دلالة احصائية بين مجموعتى البحث فى التطبيق البعدى لأدوات البحث لصالح المجموعه التجريبية فيما يخص مهارات طلاقة القرائية الجهرية والدافعية نحوها مما يؤكد فعالية الاستراتيجيات المستخدمه فى البحث لتحسين طلاقة القراءة الجهرية فى اللغة الفرنسية والدافعية نحو هذا النوع من القراءة من قبل عينة البحث. من هنا توصى الباحثة باستخدام استراتيجيات حديثه تعتمد على التكنولوجيا لتنمية مهارات القراءة لدى معلمى المستقبل.

الكلمات المفتاحية: الاستراتيجيات المستخدمه - طلاقة القراءة - الدافعية - القراءة الجهرية

Introduction

Malgré les progrès de la technologie moderne, de la télévision et de la radio, la lecture reste le moyen culturel le plus important. Elle constitue la source d'information scientifique et culturelle la plus abondante ainsi qu'une activité de loisir humaine essentielle et nécessaire.

Tout d'abord, on peut dire que la lecture est très importante pour tout le monde, mais surtout pour les étudiants ; elle améliore leur perception et leurs capacités en leur permettant d'évaluer, d'exprimer et d'apporter des réponses créatives aux problèmes qu'ils rencontrent.

De plus, la lecture élargit leurs expériences sociales et cognitives et améliore leur accord avec les autres et avec eux-mêmes.

Selon l'étude de Boyer, C. (2010) la lecture, c'est la capacité de lire avec précision et fluidité, en respectant la segmentation, en mettant l'emphasis sur certains éléments (prosodie).

D'après le ministère de l'Éducation de l'Ontario (2003), les objectifs de l'enseignement de la lecture sont les suivants : développer la fluidité, qui se traduit par l'habileté de reconnaître rapidement et précisément les mots et de lire le texte qu'ils forment, la compréhension, qui est l'habileté d'extraire le sens d'un texte et l'envie de le lire ; c'est l'élément clé de l'engagement des enfants dans la lecture.

Dans ce contexte, la chercheuse peut citer que la fluidité est l'un des éléments fondamentaux de la lecture et qu'elle est indispensable au processus d'enseignement et d'apprentissage car elle augmente la motivation des étudiants pour la lecture et leur compréhension. Ceci est en accord avec Griffith, L. & Rasinski, T. (P. 126:127, 2004) et Klauda, S. L., & Guthrie, J. T. (2008, P. 310: 321).

À ce propos, l'étude de Giselle, B (2014) indique que la fluidité de la lecture est la capacité de reconnaître instantanément des mots et de lire des groupes de mots à l'aide d'indices syntaxiques et sémantiques. Elle se développe progressivement en incorporant des mots instantanément reconnus et en traitant la phrase grammaticalement. Ceci est conforme à Zutell & Rasinski (1999), cité dans (Morra, J. & Teracy, D.H., 2006, P. 176-198).

De nombreuses études dans d'autres domaines, tels que l'arabe et l'anglais, ont utilisé diverses techniques pour améliorer les compétences de la fluidité en lecture des étudiants. Néanmoins, les recherches dans ce domaine sont encore limitées en français. Ainsi, afin d'augmenter la fluidité

et la motivation de la lecture à voix haute auprès des étudiants de la 1^{ère} année secondaire, la chercheuse a utilisé quelques stratégies telles que :

1- Stratégie de la lecture modélée: est une approche pédagogique qui consiste à donner aux étudiants un modèle à suivre afin de les aider à développer leurs propres compétences en matière de la lecture à haute voix. Ceci est en accord avec (Rushdi, T., 2004) qui affirme que « la modélisation consiste à fournir de bons modèles que les étudiants peuvent suivre » (Samar, J., 2021).

Sur le plan opérationnel, la chercheuse l'a définie comme une des meilleures stratégies pour modéliser le comportement de l'enseignante dans la lecture expressive, fluide et motivante pour les apprenants de la première année secondaire.

2- la lecture répétée: c'est l'une des stratégies les plus connues parmi les chercheurs pour améliorer la fluidité ; elle vise à mettre l'accent sur l'enseignement direct de la connaissance de l'alphabet, de la conscience phonologique, de l'entraînement à la fluidité et à la compréhension de lecture (Mohamed, R., 2009, P. 309). En fait, de nombreux chercheurs s'intéressent à la stratégie de lecture répétitive car elle offre des avantages évidents pour le développement de la fluidité, en augmentant l'automatisation et la précision de la lecture, comme : Mona, S. (2014) a démontré l'efficacité de cette approche pour favoriser la maîtrise de l'anglais en administrant un test de fluidité aux élèves de sixième année du primaire, ce test se compose de trois composantes : la vitesse, la précision et la prosodie. Il comporte un texte de 152 mots en demandant aux élèves de le lire.

3- L'éducation par les pairs: Mathes et al. (1998) cité dans (Potvin, M-C., et al., 2012, P. 285 - 302) démontrent que les activités du PALS (Reading Peer-Assisted Learning Strategies) ont des effets positifs sur la lecture. Les élèves ayant participé aux activités de tutorat par les pairs ont obtenu des scores généralement plus élevés en lecture. Au moins trois autres études ont montré des résultats similaires. Fuchs & Fuchs (2005); Mathes & Babyak (2001); Mathes, Torgesen, & Allor (2001) Cité dans (Potvin, M-C., et al., 2012, P. 285-302).

Par conséquent, l'éducation par les paires est une stratégie d'apprentissage coopératif dans laquelle les élèves travaillent ensemble pour atteindre des objectifs éducatifs prédéterminés dans des groupes éducatifs binaires créés par l'enseignant pour les rendre aussi hétérogènes que possible. Dans l'enseignement en binôme, certains élèves apprennent les

uns des autres, et l'enseignant peut avoir le même âge, appartenir au même groupe, ou être plus âgé ou avoir un niveau d'éducation plus élevé. (Dalia, F., P. 27 & 28, 2007)

Cette technique augmente la vitesse et la fluidité de la lecture et encourage les étudiants à identifier d'abord les caractéristiques d'une lecture fluide afin de commenter la lecture de leurs pairs et ensuite d'en être conscients lors de leurs propres cours. (Désy, I et al, 2013)

Mona Salem partage le même point de vue; elle montre que la lecture répétée et la lecture en binôme ont des effets positifs sur la lecture fluide à haute voix. (Mona, S., 2014).

L'étude de Gamal, S., (2004) L'étude de Ellis, W., (2009) et enfin la recherche d'Ahmed, M. & Ammar, Y. (2011) démontrent également l'efficacité de cette stratégie sur le développement des compétences en lecture à haute voix.

4- La classe inversée: D'après Diane Leduc (2013) cité dans Hesham, R. et Ahmed, Y. (2016) "la classe inversée "est une approche pédagogique qui consiste à inverser et à adapter les activités d'apprentissage traditionnelles proposées aux étudiants en alternant l'enseignement à distance et l'enseignement en classe pour capitaliser sur les atouts de chaque méthode.

Snowden, K. E. (2012) définit la stratégie de classe inversée comme « un style d'enseignement dans lequel les enseignants inversent ce qui se passe en classe avec ce qui est demandé aux apprenants en termes de tâches et de devoirs à la maison, grâce à une préparation électronique préalable sous la forme d'une vidéoconférence » sur le sujet de la leçon ", selon le visionnage en ligne.

La chercheuse dans cette recherche a défini la classe inversée comme une stratégie pédagogique basée sur l'inversion des tâches pédagogiques, dans laquelle l'enseignante instruit les étudiants de première année secondaire en leur fournissant le matériel de cours au moyen de documents audio qu'ils peuvent écouter chez eux en utilisant le numérique, tandis que l'enseignante profite du temps consacré en classe en leur offrant un environnement d'apprentissage actif et interactif dans lequel les élèves sont invités à appliquer ce qu'ils ont appris chez eux en classe, devant leurs camarades de classe.

5- Le théâtre de lecteurs: Selon Lévesque, L. J., (2017), le théâtre des lecteurs est une stratégie qui permet aux élèves de lire un texte à haute voix de différentes façons. En conséquence, elle aide les étudiants à devenir plus expressifs pendant la lecture. Le théâtre des lecteurs représente pour

Bessette, L. et al (P. 8, 2017) une approche efficace et motivante pour les élèves éprouvant des difficultés en lecture. En utilisant le théâtre des lecteurs comme activité pédagogique pour mettre en pratique la lecture répétée, l'élève s'investit et persévère vers un but de présenter sa pièce de théâtre devant un public.

Les résultats des études de Smith (2011), MacFadden (2006) et La Von Bridges (2006) cité dans Dubois, J. et Tremblay, O., (P.133, 2017), mettent en lumière les bénéfices potentiels des activités de nature théâtrale, non seulement sur l'apprentissage de la langue et le développement des compétences linguistiques, mais aussi sur des facteurs clés de la réussite scolaire, notamment la motivation, l'estime de soi et la formation d'attitudes positives envers l'apprentissage.

Ces résultats concordent avec les recherches de Hasnaa, S., (2014), Holly B. Marshall (2017), Amani, R., (2020), qui démontrent toutes l'effet efficace du théâtre sur le développement des compétences de la lecture à haute voix, de compréhension lecturelle et aussi sur la motivation.

Problématique de la recherche:

Le problème se représente au niveau faible des apprenants dans les compétences de la lecture à haute voix en français et au manque de la motivation envers la lecture à haute voix.

- La problématique de recherche a été définie par la chercheuse à travers:

a- Son travail comme enseignante du FLE à l'école officielle de langues à Minia où elle observe le niveau inférieur des étudiants en lecture.

b- La chercheuse a mené une étude pilote auprès (58 apprenants) en première année secondaire, elle a élaboré un texte en demandant à chaque apprenant de le lire, Pendant l'écoute; elle a mis des signes devant les habiletés de la fluidité de la lecture celles-ci ont été rédigés dans un tableau en fonction du niveau de performance de l'apprenant dans chaque compétence. Les résultats ont confirmé qu'il y a un manque de fluidité dans la lecture des apprenants, et la chercheuse a noté que ces apprenants ont déjà commis un certain nombre de diverses erreurs qui se représente à :

1- 75% de ces apprenants ne font pas la liaison nécessaire entre les lettres.

2- 75% des apprenants ajoutent des sons.

3- 80% des apprenants ne sont pas capables de prononcer les sons comme.

[wa], [ẽ] , [g], [ã], [3], [ẽ], [z], [s], [ɛ]

4- 85% des apprenants ne respectent pas les signes de ponctuation.

5- 90% des apprenants lisent lentement; mot a mot.

6- 95% des apprenants ne lisent pas d'une manière expressive et ne mettent pas le ton.

7- 85% des apprenants lisent à voix basse.

8- 70% des apprenants ne lisent pas les mots qui se composent de plusieurs syllabes.

c - Les études antérieures qui ont indiqué qu'il ya des difficultés en lecture en général et dans la fluidité en lecture en particulier.

Ces études ont également démontré un manque de motivation parmi les étudiants pendant la lecture, comme l'étude de Mohamed, R. (2009), qui utilisait la lecture répétée pour améliorer la reconnaissance des mots, la compréhension et la motivation de la lecture. Dans sa recherche, Marwa S., (2010) a découvert que la relecture améliorait la fluidité et la compréhension en lecture tout en abordant les difficultés de la lecture. Selon la recherche d'Ahmed, M., (2014), l'approche du tutorat en binôme a un impact positif sur l'augmentation de la fluidité en lecture. L'étude de Mona, S. (2014) a mis en évidence que la lecture répétée et les cours donnés en binôme ont des impacts positifs sur la lecture fluide à haute voix. Afin de résoudre les difficultés des cours magistraux, Kim et Wanger (2015), Abeer, A., (2015) et Montser, S. (2015) ont eu recours à la relecture et la lecture chorale (en chœur).

D'après la présentation précédente la chercheuse peut poser la question principale suivante:

"Comment peut- on fonctionner quelques stratégies pour développer la fluidité et la motivation envers la lecture à haute voix en français chez les apprenants de la 1ère année secondaire?"

De cette question principale émanent les sous- questions suivantes:

1- Quelles sont les compétences de la fluidité de la lecture à haute voix nécessaires aux étudiants de la première année secondaire?

2- Jusqu'à quel point ces étudiants maîtrisent ces compétences susmentionnées?

3- Quel est le niveau de motivation envers la lecture à haute voix chez ces étudiants?

4- Quel est l'effet de l'entraînement de ces apprenants sur la lecture de quelques textes du contenu scolaire club @ dos plus 1 reformulés à la lumière de quelques strategies (La lecture modélée, la lecture répétée,

Emploi de quelques stratégies pour développer la fluidité et la motivation envers la lecture à haute voix en français chez les apprenants de la première année secondaire.

éducation par les pairs, la classe inversée et le théâtre des lecteurs) sur le développement de ces habiletés et la motivation envers la lecture à haute voix chez ces apprenants?

Objectifs de la recherche: L'étude actuelle vise à:

- 1- Développer les compétences de la fluidité de la lecture à haute voix nécessaires aux étudiants de la première année secondaire.
- 2- Améliorer le niveau de performance actuelle de ces étudiants en ces habiletés susmentionnées.
- 3- Vérifier le niveau de motivation envers la lecture à haute voix chez ces étudiants.
- 4- Vérifier l'effet de l'entraînement de ces apprenants sur la lecture des textes reformulés à la lumière de quelques stratégies sur le développement de ces habiletés et la motivation envers la lecture à haute voix chez eux.

Importance de la recherche:

- 1- Aider les apprenants à surmonter leurs difficultés de la lecture fluide en Français.
- 2- Préciser les compétences de la fluidité en lecture nécessaires aux apprenants de 1ère année secondaire.
- 3- Aider les éducateurs à encourager les élèves à lire avec précision et rapidité.
- 4- Mettre les résultats de la recherche à la disposition des responsables pour profiter de cette recherche à mettre des curricula qui s'intéressent à la lecture de français et augmentent la motivation envers la lecture française.
- 5- Accroître la confiance en soi chez les apprenants de la 1ère année secondaire.
- 6- Améliorer la participation active et efficace des apprenants dans leur apprentissage.

Limites de la recherche:

- 1- L'échantillon de cette recherche se limite aux apprenants de la 1ère année secondaire à l'école officielle des langues de Minia car c'est là travaille la chercheuse et elle a remarqué que les élèves maîtrisent mal le français comme 2ème langue étrangère. Ils sont sélectionnés au hasard parmi les élèves de l'école.
- 2- Deux unités ont été reformulées du livre club @ dos plus 1 de la première année secondaire à la lumière de quelques stratégies (La lecture modélée, la lecture répétée, le tutorat par les pairs, la classe inversée et le théâtre des lecteurs).

Remarque : ces apprenants ont déjà suivi le français comme activité au cycle préparatoire pour trois ans.

Terminologies de la recherche:

La stratégie:

Selon le dictionnaire Reverso, la stratégie est l'art de combiner et de coordonner diverses actions pour atteindre un objectif. Dictionnaire Reverso

D'après Pressley, M., & Harris, K. R. la stratégie est une opération cognitive ou métacognitive complexe qui permet d'atteindre un objectif grâce à une série d'actions prises consciemment ou inconsciemment. (P. 265-286, 2006).

Dans la présente étude:

La stratégie est la conduite que l'enseignante adopte pour promouvoir les apprenants de la première année secondaire à lire n'importe quel texte d'une bonne manière.

La fluidité en lecture à voix haute fait référence à la capacité du lecteur à identifier rapidement et précisément les mots dans le texte (Speece & Ritchey, 2005) cité dans (Morra, J. & Tracey, D. H., P. 176-198, 2006).

Elle a également la capacité de lire un texte avec fluidité, sans effort, avec le bon rythme et la bonne intonation. (J Hapstak, J. A. & Teracy, D. H., P.315-334, 2007)

Commission scolaire du Lac-Abitibi indique que la fluidité en lecture, est d'être en mesure de reconnaître des mots instantanément et de lire par groupes de mots en utilisant les indices syntaxiques et sémantiques. Parmi les éléments de fluidité figurent la rapidité et la précision de la lecture. (Commission scolaire du val – des -cerfs, 2009)

Gamal, H. (2015) définit la fluidité de la lecture comme " l'habileté à lire un texte avec exactitude, vitesse et expression".

La fluidité de la lecture à voix haute que cette étude vise à atteindre est la capacité du lecteur de la première année secondaire à lire n'importe quel texte rapidement et attentivement tout en regroupant les mots et en prêtant attention à la ponctuation et à l'intonation.

La motivation:

Ce processus psychologique génère de l'intérêt pour une activité et entretient le désir de la poursuivre. (Laplante, L. et al., 2009, P.145)

Selon Lepola et al, (2005, P. 368) cité dans Mohamed, R (2009), la motivation est un ensemble d'éléments qui guident l'énergie d'un individu et

Emploi de quelques stratégies pour développer la fluidité et la motivation envers la lecture à haute voix en français chez les apprenants de la première année secondaire.

structurent ses activités, y compris ses objectifs personnels, ses sentiments et ses espoirs. (Mohamed, R., 2009, P. 305)

Il est possible de montrer qu'il existe une relation entre la motivation et la lecture; la motivation affecte l'intérêt interne des étudiants à apprendre ou à éviter la lecture ainsi que leur niveau de concentration pendant la lecture. (Chapman, J. & Tunmer, W. E., 2003 P. 5- 24)

la motivation visée par cette recherche:

C'est le goût intérieur qui pousse l'apprenant à réagir favorablement ou défavorablement à une lecture juste et précise.

Outils de la recherche:-

- 1- Une liste des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix nécessaires aux étudiants de la première année secondaire.
- 2- Un test des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix destiné à ces étudiants.
- 3- Une grille d'évaluation des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix (utilisée dans le cadre de l'application du test des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix) destiné à ces étudiants.
- 4- Une échelle de motivation envers la lecture à haute voix destinée à eux.
- 5- Le contenu de la 3ème et la 4ème unité du livre club @ dos plus 1 reformulées en fonction de quelques stratégies: La lecture modélée, la lecture répétée, le tutorat par les pairs, la classe inversée et le théâtre des lecteurs.

Méthodologie de la recherche:-

Cette recherche est une étude quasi - expérimentale destinée aux apprenants de la première année secondaire à l'école officielle des langues. Ces apprenants se divisent en deux groupes (groupe expérimental et groupe contrôle) pour identifier l'effet de l'entraînement de ces apprenants à la lecture des textes reformulés à la lumière de quelques stratégies sur le développement de leurs compétences de la fluidité et leur motivation envers la lecture à haute voix.

Variables de la recherche:

- Variable indépendante:-

Emploi de quelques stratégies telles que; La lecture modélée, la lecture répétée, le tutorat par les pairs, la classe inversée et le théâtre des lecteurs.

- Variables dépendantes:-

- 1- La fluidité de la lecture à haute voix.
- 2- La motivation envers la lecture à haute voix.

Hypothèses de la recherche:

- 1- Il existe une différence statistiquement significative entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental et celle des notes des étudiants du groupe contrôle à l'application postérieure du test des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix et cette différence est en faveur du groupe expérimental.
- 2- Il existe une différence statistiquement significative entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental à l'application antérieure et postérieure du test des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix dans son ensemble et cette différence est en faveur de l'application postérieure.
- 3- Il existe une différence statistiquement significative entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental et celle des étudiants du groupe contrôle à l'application postérieure de l'échelle de la motivation envers la lecture à haute voix et cette différence est en faveur du groupe expérimental.
- 4- Il existe une différence statistiquement significative entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental à la pré - application et à la post - application de l'échelle de la motivation envers la lecture à haute voix et cette différence est en faveur de la post -application.

Procédures de la recherche:

Pour répondre aux questions de la recherche, la chercheuse a pris les mesures suivantes:-

- 1- Passer en revue les études théoriques et les recherches antérieures concernant la fluidité de la lecture à haute voix et la motivation envers la lecture.
- 2- Élaborer une liste des compétences de fluidité de la lecture à haute voix nécessaires aux apprenants de la 1ère année secondaire.
- 3- Réformuler les textes de la 3ème et de la 4ème unité du livre club @ dos plus 1 de la 1ère année secondaire à la lumière de quelques stratégies (La lecture modélisée, la lecture répétée, l'éducation par les pairs, la classe inversée et le théâtre des lecteurs) afin de développer ces compétences et la motivation envers la lecture à haute voix chez ces étudiants.
- 4- Élaborer un test des compétences de fluidité de la lecture à haute voix spécifiquement pour ces étudiants.
- 5- Élaborer une grille d'évaluation des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix (utilisée dans le cadre de l'application du test des

compétences de la fluidité de la lecture à haute voix) destine aux étudiants de première année secondaire.

6- Élaborer une échelle de motivation envers la lecture à haute voix destinée à ces étudiants.

7- Présenter la liste, le test des compétences de fluidité de la lecture à haute voix, la grille d'évaluation des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix et l'échelle de motivation envers la lecture à haute voix à un jury de spécialistes.

8- Effectuer les ajustements nécessaires.

9- Choisir l'échantillon de recherche (60 étudiants) parmi les apprenants de la 1ère année secondaire et le diviser en deux groupes égaux.

10- Appliquer le test des compétences de fluidité de la lecture à haute voix, l'échelle de motivation aux membres de l'équipe de recherche constitue l'utilisation antérieure de ces instruments.

11- Donner aux membres du groupe expérimental un accès exclusif aux textes reformulés à la lumière de certaines stratégies, tandis que le groupe témoin adhérerait au système traditionnel.

12- Réaliser l'application postérieure du test des compétences de la fluidité de la lecture, de l'échelle de motivation envers la lecture à haute voix.

13- Utiliser plusieurs tableaux pour présenter et interpréter les résultats.

Cadre théorique:

La chercheuse dans la présente étude se concentre sur le traitement de trois axes. Le premier axe s'intéresse à la fluidité de la lecture à haute voix. Le deuxième traite de la motivation envers ce type de lecture. Tandis que le troisième axe met l'accent sur les stratégies utilisées pour développer les deux premiers axes.

Le premier axe : la fluidité de la lecture à haute voix

Selon Abdel Nasser, (2020), la fluidité de lecture est la capacité du lecteur à lire des passages et des documents sur un certain sujet rapidement, spontanément et avec précision. La rapidité, la spontanéité et la précision sont des éléments de l'authenticité et de l'automatisation du lecteur.

Cependant, Bianco, M. (2016) définit la fluidité dans la lecture à voix haute comme la capacité de lire correctement un texte continu au rythme approprié pour la conversation et la prosodie. Cette capacité est étroitement liée aux automatismes de reconnaissance et de décodage de mots.

Par ailleurs, Wagner, D. (2015) définit la fluidité de la lecture à voix haute comme le nombre de mots correctement lus en une minute dans des textes issus du cursus académique de l'élève.

La chercheuse note que cela l'amène à conclure que la fluidité est synonyme de lecture rapide, sans effort et expressive ; alternativement, la fluidité est la capacité de lire un texte clairement, rapidement et avec une bonne intonation, ou l'habileté à grouper les mots en unité syntaxique de sens, à faire un usage rapide de la ponctuation, à choisir les moments de pause et l'intonation pour donner le sens à un texte. Cette compétence manque aux lecteurs en difficulté et aux lecteurs qui n'ont pas réussi. La maîtrise de la fluidité est donc le signe d'une lecture automatisée et bien coordonnée et peut être considérée comme une condition préalable à progresser, le plus vite possible, dans la reconnaissance fluide des mots écrits.

Plus la lecture est automatisée, plus l'apprenant peut se concentrer sur la compréhension de ce qu'il lit et devenir un lecteur indépendant qui lit à la fois à des fins éducatives et pour le plaisir. Donc la fluidité de lecture à haute voix est un prédicteur de la bonne compréhension lecturelle.

La maîtrise de la fluidité de la lecture à haute voix est importante et signifiante car:

- a) Elle permet au lecteur de porter son attention sur les idées centrales du texte et de les combiner avec ses prérequis pour réaliser une bonne compréhension; elle a une grande importance en relation avec la compréhension mutuelle de textes.
- b) Cette capacité facilite l'acquisition d'un nouveau vocabulaire par les apprenants.
- c- La lecture fluide est un indicateur que les lecteurs possèdent la capacité de faire une pause aux moments adéquats en coupant le texte dans des phrases afin de donner un sens à ce texte.
- d. La fluidité de la lecture à haute voix est cruciale tant pour les lecteurs débutants que pour les lecteurs avancés, non seulement pour faire progresser leurs compétences académiques, mais également pour avoir un impact positif sur le développement de leur personnalité.
- e- La fluidité croissante aide les apprenants à devenir plus motivés à lire lorsqu'ils constatent que leur lecture est précise et attentive; ils comprennent bien les textes et deviennent motivés à lire car cette fluidité leur donne la confiance nécessaire pour lire à haute voix devant les autres. En revanche, les apprenants qui ne possèdent pas l'automaticité de la lecture restent défavorisés et ne s'engagent pas dans l'activité de lecture.

Pour cette raison, l'enseignant doit prendre le temps de proposer aux élèves un modèle de lecture engageant, rapide et précis. Cet enseignant doit

attirer l'attention des élèves afin d'avoir un impact immédiat sur leur compréhension écrite et différencier les stratégies de lecture afin d'inciter leurs élèves à lire en utilisant des textes simples et adaptés à leur niveau de lecture. National reading panel (2000) Cité dans Marwa, F., (2012, p. 37)

Les composantes de la fluidité de la lecture à haute voix:

a - Automaticité de la lecture:

Le terme « automaticité de lecture » fait référence à la reconnaissance automatique des mots lus. Il est défini comme « le nombre de mots qu'un élève lit par seconde, combine au pourcentage de compréhension obtenu » par Ahmed, M. & Ammar, Y. (2011, P. 8). Cette rapidité indique la capacité de produire et de traiter la langue avec toute facilité.

De sa part, Khairy, S. (1990) définit la vitesse de lecture comme une vitesse basée sur la compréhension du matériel lu pendant le temps le plus court possible.

De ce qui précède, La chercheuse peut dire que le débit de la lecture est l'identification des mots qui passent sans pensée consciente. Cette reconnaissance automatique et rapide des mots aide les apprenants à réduire le temps, l'énergie et la fatigue consacrés à la lecture afin de se concentrer davantage sur la compréhension du texte et d'améliorer leurs compétences linguistiques afin qu'ils puissent prononcer et comprendre ce qu'ils lisent sans difficulté. De plus, il est capable de se corriger automatiquement sans assistance afin que les apprenants puissent atteindre leurs objectifs de lecture.

Quant à Saïf Al-Islam, L. (2019), il affirme que la lecture est efficace lorsque l'on maîtrise une vitesse adéquate à un bon rythme de compréhension. Afin d'augmenter ce rythme, les apprenants doivent lire beaucoup de textes afin d'améliorer leur capacité à identifier et comprendre ce qu'ils lisent. Pour ce faire, il faut prêter attention aux facteurs qui affectent ces compétences, tels que le temps pendant lequel on identifie et comprend chaque mot, le nombre de fois qu'on a lu ce mot et la durée pendant laquelle on fixe son regard sur un mot afin de le conserver en mémoire. La fréquence de pratiquer la lecture des textes variés est une bonne solution afin d'améliorer ces compétences.

b - Précision de la lecture:

Selon Deeney, T. (2010, p. 440), l'exactitude est définie comme « l'absence de problèmes d'identification » dans les textes que les apprenants lisent à voix haute.

De plus, Yildiz, M. et al. (2009) suggèrent que la précision de la lecture est l'un des aspects de la fluidité dans la lecture à haute voix, où les lecteurs doivent être capables de lire à haute voix les mots d'un texte avec le moins d'erreurs possible. En termes de compétence, ce volet vise à aider les lecteurs à éviter de telles erreurs en lisant de manière qui affecte positivement leurs performances en lecture.

D'ici, la chercheuse peut affirmer que la précision est la correction de la présentation phonologique des mots et des phrases. Plus précisément, utiliser le lien graphème-phonème et pratiquer la combinaison de phonèmes de mots lors de la lecture améliorerait la qualité de la prononciation. Elle se compte par le nombre des mots lus correctement par minute.

c - Prosodie:

Pour Larousse, la prosodie est définie comme "l'ensemble des règles qui permettent de faire correspondre de manière juste les syllabes accentuées ou les tons des paroles aux temps forts et faibles de la musique". Selon Rossi, M. (1999), l'intonation fait partie intégrante de la prosodie, qui se compose de l'accentuation, de l'intonation et du rythme.

La chercheuse peut définir la prosodie comme la capacité de faire une lecture expressive et appropriée au contexte donné et de mettre les mots en unités significatives et variées, cette capacité vient du respect des marques de ponctuation pour arriver à une lecture prosodique, musicale et expressive. Cette habileté aide à vérifier la compréhension du texte et indique une bonne maîtrise de la langue. En conséquence ; la prosodie représente une des composantes les plus importantes de la fluidité, parce qu'elle relève la capacité du lecteur à l'intégration dans le texte en utilisant la musique de la parole pour donner un sens à ce qu'il lit. Cette habileté demande de l'apprenant d'incarner le personnage du texte en parlant à haute voix afin de reconnaître comment il respecte les marques de ponctuation dans sa lecture et comment il fonctionne ses signes pour donner un sens au texte. On peut ajouter que mettre l'expression dans la lecture, c'est analyser la phase ; chercher le mot important ; faire une gymnastique de l'esprit qui mette la vie dans le texte.

Causes de la débilite des étudiants à lire avec fluidité:-

Les raisons pour lesquelles les étudiants ont du mal à lire avec fluidité:-

En tant qu'enseignante de la langue française, la chercheuse partage l'avis de Scholastic Resources (2004: P.6) concernant les raisons suivantes de cette débilite chez les étudiants:-

- 1- Déficit de compétences fondamentales: certains étudiants ne possèdent pas les compétences indispensables pour décoder et reconnaître les mots du texte, ce qui les rend incapables de lire des textes contenant des phrases longues et des mots de multisyllabiques.
- 2- Absence de temps de pratique: les lecteurs compétents investissent plus de temps dans la lecture car cela favorise leur croissance en tant que lecteurs, tandis que les lecteurs moins compétents n'ont pas ni l'opportunité ni le temps de lire et de corriger leurs manquements.
- 3- Découragement: afin que les apprenants deviennent de bons lecteurs, ils doivent être exposés à des textes adaptés à leur niveau de lecture. Cela augmentera leur tendance à la lecture et les empêchera d'être découragés.
- 4- Absence d'expérience: la majorité des étudiants n'ont jamais été confrontés à des modèles de lecture fluides, que ce soit à la maison ou au lycée.

En bref, nous résumons les points abordés précédemment: il y a plusieurs causes qui contribuent à la faiblesse des apprenants en lecture, y compris: la faiblesse de leurs compétences essentielles dans l'identification des mots; les apprenants n'ont donc pas de bonne occasion de lire des textes convenables à leur niveau ni à des modèles de lecture fluides; ils ont, par conséquent, une préférence envers la lecture à cause de leurs nombreuses erreurs.

Relation entre la fluidité, la compréhension et la motivation:

Le fait de lire de manière fluide n'implique pas forcément de lire rapidement. Il est crucial de contrôler notre rythme de lecture, de ralentir lors de certains passages et d'accélérer le rythme à d'autres moments afin de donner un sens à ce que l'on lit et de le comprendre.

La relation entre la motivation et la lecture est démontrée par Chapman, J. et Tumer, W. (2003), qui affirment que la motivation affecte la motivation interne des apprenants à apprendre ou à éviter de lire ainsi que leur degré de concentration lors de la lecture.

Deuxième axe dans cette étude c'est " la motivation"

L'un des facteurs les plus importants dans l'apprentissage est la motivation, car l'apprentissage ne peut avoir lieu que si l'on est motivé. Pour cette raison, les éducateurs sont conscients qu'enseigner est un défi lorsque les apprenants manquent de dynamisme et n'ont pas d'objectifs clairs. L'apprentissage ne peut être agréable que s'il se déroule dans une classe motivée avec des objectifs et des intérêts clairement définis. Cette motivation est essentielle à la réussite du processus d'apprentissage.

Selon Larousse (2001), la motivation est les raisons, les intérêts ou d'autres facteurs qui poussent quelqu'un à se comporter; ils fournissent à quelqu'un une raison de se motiver à agir. Elle peut faire référence à un groupe des motifs qui expliquent un acte.

Williams, M. et Burden, R. (1997) définissent la motivation comme « un état de conscience cognitif et émotionnel conduisant à une décision consciente d'agir et déclenchant une période d'effort mental et/ou physique pour atteindre un objectif prédéterminé ». Cité dans Mohammed, Ch. et al. (2015)

Cependant, Guthrie, J.T. et al. (2007) affirmant que la motivation pour lire comprend la curiosité, le plaisir du défi, l'intérêt, le sentiment d'efficacité, l'engagement dans la tâche, la reconnaissance, la compétition, l'évaluation scolaire, les contacts sociaux et les stratégies d'évitement.

Après ce qui précède, on pourrait dire que la motivation est une force interne ou externe qui aide et oriente le comportement d'un élève de première année secondaire en milieu éducatif, notamment lorsqu'il s'agit de participer activement à la lecture à haute voix pour atteindre des objectifs, surmonter des obstacles, et augmenter leur désir d'apprendre. Dans cette situation, l'enseignant doit le conserver pour s'assurer de l'engagement de l'élève à réaliser ce devoir.

Types de motivation:

La motivation se divise en deux types : la motivation interne et la motivation externe.

A- Motivation interne (intrinsèque):

La motivation interne ou intrinsèque, montre des désirs de l'apprenant (tels que la réussite et la validation sociale). Cela se manifeste par l'implication et le plaisir des apprenants dans les activités de lecture. Ces apprenants aiment lire et se sentent heureux en lisant, ce qui est lié à la quantité de textes lus et à la qualité de la performance en lecture, au plaisir de lire, à la croissance de leurs goûts de lecture et au développement de leurs capacités de lecture.

Selon Saleh et al (2006) ; Taboda, A. et al. (2009), ce type de motivation joue un rôle important dans le développement naturel de la tendance d'un individu vers un sujet spécifique ; il reflète le but de la personne qui contribue à élargir ses connaissances et à accomplir diverses tâches. Ainsi, l'amélioration des compétences en lecture des élèves est étroitement liée à leur niveau de motivation interne.

B- Motivation externe (extrinsèque):

C'est un facteur externe, c'est-à-dire que ce type de motivation est provoqué par une force extérieure qui pousse et encourage l'apprenant à accomplir une tâche ou à atteindre un objectif précis. Ce facteur augmente la motivation pour réussir.

À cet égard, Saleh et al (2006); Taboda, A. et al. (2009) affirment que le désir d'accomplir un meilleur travail à un moment précis est appelé motivation externe ; ce travail renvoie à la complaisance individuelle ; ce type de motivation représente à une récompense et à un complément ; son objectif est l'estime de soi.

Il est également possible de noter que les deux types de motivation sont cruciaux pour que l'apprenant s'engage activement dans son éducation et s'intègre dans les milieux éducatifs.

2.3. Importance de la motivation:-

L'importance de la motivation peut se résumer ainsi : malgré la motivation interne est innée chez les individus, certains apprenants sont moins motivés et engagés que d'autres. Pour cette raison, les éducateurs s'efforcent de résoudre le problème du déclin de la motivation des apprenants, car les apprenants les plus motivés sont des lecteurs attentifs et compétents. Ces résultats sont étayés par des recherches antérieures menées par Hanan, M. (2016), Imad et Al-Hindawi, (2019), et Abdullah, Kh., (2017). Pour bien démontrer ses avantages, les éléments suivants seront mentionnés:

1. Une motivation élevée des étudiants est essentielle au processus éducatif car elle augmente le temps que les étudiants consacrent à la lecture.
2. Elle améliore les capacités de compréhension des lecteurs et augmente le plaisir de l'expérience de lecture.
3. Tous les élèves doivent développer leur motivation pour devenir des apprenants efficaces. Elle aide à organiser les objectifs d'apprentissage et à utiliser les stratégies les plus complexes lors de la lecture.
4. Chaque éducateur doit accorder une attention particulière à la sélection de textes adaptés au niveau de compréhension et aux intérêts de chaque élève, car les variations de leur niveau de motivation peuvent être liées à différents résultats scolaires en fonction de la stabilité de leur environnement.
5. L'énergie qui satisfait les besoins et les désirs des apprenants est connue sous le nom de motivation et sert également de garantie de réussite dans l'apprentissage d'une langue étrangère.

- 6- Intensifier l'envie d'accomplir des tâches spécifiques et la poursuite de l'exécution de ces tâches.
- 7- L'attention et l'acquisition de l'apprenant sont renforcées par la motivation.
- 8- Guider le comportement de l'apprenant vers l'accomplissement d'objectifs particuliers.
- 9- Augmenter son énergie pour atteindre ces objectifs.
- 10-Rendre l'apprenant plus apte à lire de manière fluide puisque son engagement actif dans le processus d'apprentissage de la lecture augmente en raison des différents textes.

Troisième axe de cette étude: les stratégies utilisées:-

Selon Hussein, M. (2018), une stratégie de modélisation consiste à utiliser l'imitation et l'émulation pour transférer l'expérience d'un individu à un groupe. De plus, il la définit comme un ensemble de processus procéduraux qui reposent sur l'imitation et l'observation de la méthode de l'enseignant afin de mettre en œuvre, maîtriser et utiliser les compétences de lecture à voix haute dans des circonstances de lecture appropriées.

La modélisation est une des méthodes d'enseignement du comportement. Par exemple, lorsqu'une personne regarde une autre personne se comporter et imite ce comportement, elle s'engage dans une modélisation et une simulation. Cela peut également être appelé apprentissage basé sur l'observation, apprentissage basé sur la modélisation ou apprentissage social. Réda Ibrahim (2020)

Déroulement d'une séance de la lecture modélée selon la chercheuse:

Avant la lecture

- Préparer les supports nécessaires à réaliser le travail comme l'endroit convenable, le TNI, les caricatures ou les dessins etc....
- Déterminer un horaire quotidien de lecture à voix haute.
- Choisir avec soin le texte ou le passage à lire à voix haute en tenant compte des intérêts des apprenants et de l'objectif d'apprentissage.
- S'assurer que tous les apprenants sont assis de sorte à pouvoir entendre la lecture et voir les illustrations.
- Annoncer l'intention de lecture.
- Présenter le sujet du texte et valider les connaissances antérieures.
- Afficher une caricature/un dessin liée au contenu du texte pour identifier l'atmosphère du texte.
- Emerger le texte sous le dessin.
- Présenter le vocabulaire difficile au texte.

Pendant la lecture

- Lire le texte avec fluidité et expression de la part de l'enseignant.
- Donner l'exemple de comportements exemplaires en lecture et de l'utilisation efficace de la stratégie.
- Donner le texte à l'apprenant pour qu'il le lise à la maison ou créer des groupes d'apprenants en classe pour le lire.
- Inviter un apprenant de lire le texte devant ses camarades pendant que le professeur souligne les fautes de sa lecture.
- Encourager les élèves lors de la lecture en utilisant les gestes et les compléments.

Après la lecture

- Discuter avec le reste de la classe aux fautes que leur camarade a fait lors de la lecture pour éviter de faire ces erreurs pendant leurs lectures.
- Inviter autre apprenant pour exécuter les mêmes étapes.

La lecture répétée:

En effet, la lecture répétée est l'une des stratégies les plus connues qui a un impact positif sur la croissance de la maîtrise de la lecture ainsi que sur la motivation à lire. Grâce à cette méthode, l'élève lit un document à haute voix plusieurs fois à son propre niveau pour atteindre rapidement une compréhension précise et actuelle de la lecture. Cette méthode augmente l'autonomie de l'étudiant car elle repose sur une lecture indépendante à condition que l'instructeur accorde suffisamment de temps à l'étudiant pour lire le matériel de manière indépendante et comprendre pleinement son vocabulaire.

Selon Young, C. & Rasinski, T. (2009), la lecture orale répétée est l'une des interventions les plus connues pour favoriser l'amélioration de la fluidité car les apprenants lisent un texte à haute voix jusqu'à ce qu'ils atteignent un niveau prédéterminé de vitesse, de précision et de prosodie.

Étapes de la lecture répétée:

Ces étapes seront suivies par la chercheuse afin de réaliser la stratégie de lecture répétée.

- 1.L'enseignante prépare le lieu et l'atmosphère convenables à la lecture.
- 2.Elle équipe les outils nécessaires pour exécuter la stratégie et évaluer la pratique des apprenants comme un tableau pour écrire le nom de chaque apprenant, le temps de sa lecture et le nombre des mots lus.
- 3.Elle fonctionne le TNI et met le flash pour montrer aux apprenants le document qui est à leur niveau en mettant un signe après un nombre de

mots déterminés pour que l'apprenant le lise d'une manière rapide et exacte le plus possible en tenant compte la ponctuation , l'intonation.

4.Elle leur distribue une copie du document accompagnée à des questions pour y répondre en leur demandant au début de le lire individuellement et silencieusement pour le familiariser en gardant l'intonation et la ponctuation pour acquérir la rapidité, la précision et l'expressivité pendant la lecture puis ils répondent aux questions accompagnées à ce document .

5. Elle demande à chacun de lire le document à haute voix devant le reste de classe d'une voix plus haute et plus claire possible en le répétant 4 fois jusqu'à l'arrivée à une grande vitesse de lecture en tenant compte de la précision et de l'intonation pendant la lecture.

6. Elle observe et motive l'apprenant pendant la lecture en utilisant des expressions verbales ou non verbales (le geste)

7. Elle souligne les mots mal prononcés, les mots accrochés ou hésités.

8. Si l'apprenant s'arrête à un mot quelques secondes; l'enseignante lui demande de le laisser et de continuer à lire le reste du document.

9. Si l'apprenant hésite ou se reprend pour finir par lire le mot correctement, ne pas compter d'erreur.

10. Si l'apprenant saute une ligne, on barre la ligne non lue sur la feuille pour en compter le nombre de mots.

11. Chaque fois la lecture est terminée, elle discute avec l'apprenant sur ses méprises soulignées et le temps pris.

12. Elle calcule la vitesse de la lecture en minutes et en secondes.

13. Elle dessine après quatre fois de lecture une graphie de progression de l'apprenant à partir du temps pris à chaque fois de la lecture.

Rôle de l'enseignante:-

L'enseignante joue un rôle important dans cette stratégie:

- Elle est une planificatrice: elle apporte les textes, prépare l'atmosphère convenable de lecture, il fournit les outils d'évaluation.
- Observatrice: elle observe la performance des apprenants en lecture et inscrit leurs erreurs commises dans les compétences de la fluidité de la lecture à haute voix lors de la lecture.
- Facilitatrice: elle facilite la réalisation de la tâche aux apprenants en leur expliquant leurs erreurs après chaque lecture afin de les aider à progresser.
- Elle motive les apprenants à lire en utilisant des mots d'encouragement et des bonbons.
- Évaluatrice : elle évalue la performance des apprenants.

Stratégie de l'éducation par les pairs:

Selon Gauthier, C. et al (2013), l'Éducation en binôme est « une méthode d'enseignement qui consiste à utiliser les élèves comme co-enseignants » afin de les préparer progressivement à devenir leurs propres enseignants et à pouvoir gérer et réguler leur propre apprentissage. Abdul Wahed, H. (2008, P. 337) définit « l'enseignement par paires » comme « la capacité de l'apprenant à modifier les concepts et les compétences de son partenaire ».

Étapes du déroulement de l'éducation par les pairs:

Pour réaliser une grande efficacité de cette méthode, la chercheuse suit ces étapes:

- 1- Elle fait une liste de tous les élèves de la classe, partant du lecteur le plus habile au lecteur le moins habile.
- 2- Elle coupe la feuille en deux (au milieu) et place les deux parties l'une vis-à-vis l'autre.
- 3- Elle forme les différentes dyades en jumelant les élèves du haut de la première partie avec ceux du haut de la deuxième partie et ainsi de suite un élève moins habile en lecture est placé en dyade avec un autre plus habile pour permettre au lecteur plus habile d'aider le lecteur moins habile.
- 4- Elle distribue une copie du texte à chaque élève de la dyade et on demande au lecteur plus habile de débiter la lecture du passage.
- 5- Le lecteur moins habile suit la lecture du texte avec son doigt et relit le même passage et de même façon en adoptant une vitesse de lecture plus rapide et d'entendre l'expressivité de la lecture du lecteur plus habile afin de l'amener à adopter une vitesse de lecture plus rapide.
- 6- Elle indique au lecteur plus habile quand et comment venir en aide à son partenaire de lecture où il doit attendre quelques secondes avant de corriger l'erreur de son pair.
- 7- Elle peut renverser les rôles et on demande au lecteur moins habile de débiter la lecture pour que son couple lui corrige ses erreurs.

Rôle de l'enseignante:-

-L'enseignante circule dans la pièce pour observer les dyades pendant le travail.

-Elle donne une rétroaction corrective fréquente et des instructions, au besoin.

-L'enseignante forme les dyades en prenant en considération le niveau des apprenants et de leurs habiletés, l'un des deux apprenants soit plus avancé que l'autre.

Stratégie de la classe inversée

La stratégie de classe inversée a été définie par Howitt, C. et Pegrum, M. (2015) comme une application pratique des principes de la théorie constructiviste, dans laquelle l'apprenant construit ses propres connaissances, recherche des connaissances, s'appuie sur des connaissances antérieures et fabrique des connaissances et utilise largement les sources.

- Alors que la « classe inversée », telle que définie par Rania, M. (2021), est une approche pédagogique dans laquelle les élèves travaillent sur des contenus qui activent les niveaux cognitifs les plus bas à la maison et sur des activités qui activent les niveaux cognitifs les plus élevés en classe avec leurs enseignants et leurs camarades.

Étapes de la classe inversée

1- Préparation des ressources:

Avant le cours:

- L'enseignante pense comment la charge de travail sera déplacée pour assurer qu'il crée une charge de travail saine pour les apprenants.
- Elle fournit un groupe de Whatsapp qui contient les apprenants du groupe experimental.
- L'enseignante fournit aux apprenants des contenus éducatifs, tels que les vidéos explicatives, les audios des lectures, les textes écrits à travers l'utilisation de l'application Power point à partir de laquelle l'enseignante met le contenu de chaque cours sur un diapo qui inclut le texte écrit avec l'icône audio pour que l'apprenant soit capable d'écouter le texte et en même temps il le lit sur le diapo.

Pendant le cours:

- L'enseignante détermine l'objectif pédagogique de la leçon et démontre si la vidéo ou l'audio s'avère un outil pédagogique approprié pour atteindre l'objectif pédagogique de la leçon.
- Elle définit aux apprenants la stratégie et les étapes qu'ils suivent pour l'exécuter.
- Elle détermine le rôle de chacun soit présentiel (en classe) ou à distance (à la maison).

2- Visionnage individuel (Écoute individuel)

- L'enseignante partage le dossier sur le groupe Whatsapp.
- Les apprenants visionnent ou écoutent ces ressources à la maison chacun selon son propre rythme, ce qui leur permet de revoir les concepts aussi souvent que nécessaire.

3- Interactions en classe

- Lorsque les apprenants arrivent en classe, le temps est principalement consacré à des activités interactives, où chaque apprenant lit le texte qu'il a écouté à la maison devant ses collègues pour l'évaluation de la part de l'enseignante.
- Donc l'enseignante est disponible pour répondre aux questions individuelles, pour faire une rétroaction sur leurs lectures, apporter des éclaircissements sur les sujets abordés dans les ressources envoyées aux apprenants et évaluer leurs lectures.

Évaluations:

1- Évaluation formative

L'enseignante recourt à des évaluations formatives pour mesurer l'avancement de l'apprenant pendant l'apprentissage.

2- Évaluation sommative

Pour faire un bilan ou mesurer les connaissances acquises à la fin de l'apprentissage

Stratégie du théâtre des lecteurs:

« Le théâtre des lecteurs est une stratégie qui permet aux étudiants de lire un texte à haute voix de différentes façons », selon Lévesque, L. J., (2017). Tout au long de ce processus, les étudiants se concentrent sur les mots, les structures grammaticales et la ponctuation.

Selon Bessette, L. et al. (2017), il s'agit d'une approche efficace et motivante pour les apprenants qui éprouvent des difficultés en lecture. Grâce à son utilisation comme outil pédagogique pour pratiquer la lecture répétée, l'apprenant s'investit pour atteindre un objectif affiché devant les spectateurs dans une production théâtrale. Il s'agit également d'une activité dynamique et authentique qui nécessite la lecture du document à haute voix plusieurs fois. La chercheuse peut en outre ajouter que le théâtre des lecteurs est une méthode engageante et fascinante pour enseigner la langue à travers une scène réelle ou imaginaire qui implique que les apprenants interagissent activement avec l'enseignante pour développer une lecture prosodique et expressive ainsi que pour augmenter leur motivation à lire à haute voix.

Étapes du déroulement du théâtre des lecteurs:

L'enseignante suit les pistes didactiques suivantes pour exploiter la stratégie du théâtre des lecteurs en classe de français.

- 1- Choisir un court texte qui a déjà été lu, comportant personnages, dialogues et narration.

- 2- Former des groupes hétérogènes composés d'autant d'apprenants que de personnages à incarner.
- 3- Expliquer aux apprenants qu'ils vont participer à un théâtre des lecteurs en lisant avec le plus d'expression possible devant un auditoire.
- 4- Distribuer les rôles.
- 5- Demander aux apprenants de pratiquer la lecture de leur texte au moins quatre fois individuellement ou avec leurs collègues pour acquérir la fluidité ainsi que pour mieux comprendre et interpréter le texte.
- 6- Ils analysent le texte en ajoutant les flèches ou symbols pour la prosodie (intonation).
- 7- Inviter les apprenants à offrir leur présentation devant le groupe classe.
- 8- permettre aux auditeurs de réagir à la présentation.
- 9- Observer les apprenants et prendre des notes.
- 10- Une rétroaction immédiate est effectuée après chacune des représentations (commentaires, suggestions, etc...)
- 11- Faire un retour avec les apprenants sur l'efficacité des stratégies d'écoute et de prise de la parole utilisées.
- 12- Planifier les prochaines interventions selon les observations.

Rôle de l'enseignante:

Cette stratégie donne à l'enseignant le rôle d'un:

- 1- Planificatrice: qui prépare le travail ou les séances.
- 2- Organisatrice: qui organise les sièges des apprenants et divise ces apprenants en groupes.
- 3- Observatrice: qui observe les apprenants pendant le travail.
- 4- Évaluatrice: qui prend des notes.

Rôle de l'auditeur:

L'apprentissage dans cette stratégie est basé sur le rôle de l'apprenant qui doit être actif pour réaliser son apprentissage, son rôle permet.

- 1- D'apprendre à écouter et à apprécier le travail des autres.
- ٢- De faire une auto-évaluation et d'évaluer les pairs d'une façon positive.

Outils de la recherche :

1.Élaborer la liste des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix.

Cette liste vise à identifier les compétences nécessaires en matière de la lecture à haute voix pour les apprenants de première année secondaire à l'école officielle de langues.

Afin de créer la liste des compétences de fluidité pour la lecture à haute voix, la chercheuse a consulté les études et recherches antérieures et les

livres de didactique qui se concentrent sur les compétences en lecture à voix haute et la chercheuse a fait une étude pilote appliquée aux apprenants de première année secondaire. La liste se compose de deux parties. La première section aborde les six compétences essentielles, chacune comportant quelques sous-compétences (un total de 11 compétences). La première compétence est la prononciation (2 items) ; la seconde est la vitesse de la lecture (1 élément) ; la troisième est l'exactitude (3 éléments) ; la quatrième est la compréhension (2 choses) ; la cinquième est l'expressivité (3 éléments) ; et la dernière est la lecture fluide. La deuxième partie ce sont les cases démontrant les opinions des membres du jury sont situés devant chaque compétence (très important, important, peu important) (Annexe 2).

À la lumière des points de vue des membres de jury, la chercheuse a modifié la liste où elle a ajouté quelques sous- compétences et ajuster d'autres. La liste définitive des compétences de fluidité de la lecture à haute voix pour les apprenants de la première année secondaire (Annexe N° 3) se compose de quinze sous-compétences réparties à six dimensions.

2.Élaborer le pré-post test des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix:

La chercheuse a élaboré ce test pour évaluer les compétences des apprenants de première année secondaire en lecture à voix haute avant et après la mise en œuvre du programme afin de mesurer l'efficacité de ce programme basé sur la reformulation de deux unités (3e et 4e) du livre Club @ Dos Plus 1 conformément aux stratégies déjà mentionnées.

La chercheuse a utilisé les ressources suivantes pour élaborer ce test:

1. Le cadre théorique de cette étude.
2. Études préliminaires axées sur les compétences de la lecture à haute voix en général et la fluidité de la lecture en particulier.
3. La chercheuse a consulté le site Web.

* <https://lingua.com/fr/francais/lecture/jessica/>

Description du pré-post test :

Ce test comprend cinq pages. Le titre de l'examen, l'université, la faculté et le département, le nom de l'apprenant et la date de passation du test et la note du test sont tous indiqués sur la première page. Les consignes du test pour les élèves et le commentaire de l'enseignante se trouvent sur la deuxième page. La troisième page contient un texte de 183 mots de niveau A1. Ce test demande à l'étudiant de lire le texte en silence dans un premier temps, puis à voix haute pendant que la chercheuse enregistre sa lecture.

Les quatrième et cinquième pages comportent 10 questions à choix multiples auxquelles l'apprenant doit répondre. La chercheuse a consacré un seul point à chaque question. Donc la note totale des questions = 10 points.

Durée du pré-post test :

La chercheuse a calculé le temps passé par le premier et le dernier apprenant à la lecture silencieuse du texte. Elle a ensuite divisé la durée totale de deux apprenants sur deux :

$7 + 9 / 2 = 8$ minutes pour la lecture silencieuse.

Elle a déterminé une seule minute pour faire une lecture à haute voix à chacun des étudiants.

Elle a compté également le temps pris par le premier et le dernier apprenant pour répondre aux questions suivies du texte:

$3 + 9 / 2 = 6$ minutes pour répondre aux questions suivies de test.

Elle a consacré un temps pour lire les consignes du test = 5 minutes.

Cela donc signifie que la durée moyenne du test de chaque apprenant est égale à $8+1+6+5= 20$ minutes.

Calculer la fidélité du pré- post test:

Pour calculer la fidélité du test des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix, la chercheuse a appliqué le test à vingt élèves de première année secondaire dans le cadre d'une étude pilote le 11 novembre 2024, puis elle l'a appliqué après deux semaines d'intervalle. La chercheuse a calculé la fiabilité en utilisant le coefficient de corrélation « Personne » à partir du bagage statistique SPSS entre les notes des apprenants lors de deux tentatives de passation du test.

Le coefficient de corrélation = (0.997**)

Le coefficient de la fidélité = $2R / 1+R$

- Indice de la fidélité = 0. 999

Donc les résultats nous montrent que le coefficient de corrélation entre la première et la deuxième application du test est (0.997**) et il est significatif au niveau de 0,01. De cette valeur la chercheuse a compté le coefficient de fidélité qui indique que le test est fiable.

Validité du pré- post test:

La chercheuse a utilisé deux méthodes pour calculer la validité du test:

-Validité du contenu

À travers sa révision par le jury des experts dans ce champ d'expertise pour donner leurs avis dans la convenance du contenu du pré - post test. La chercheuse a déterminé le degré de validité en calculant le pourcentage d'accord entre les membres du jury.

Dans la deuxième procédure, la chercheuse a utilisé la formule suivante pour calculer la validité du test pré-post en fonction de la fidélité:

$$\text{-Validité} = \sqrt{\text{fidélité}} = \sqrt{0.999} = 0.9$$

3-Élaborer la grille d'évaluation des compétences de la fluidité en lecture à haute voix :

C'est une grille descriptive qui vise à analyser les résultats obtenus grâce à l'application du pré-post test et à mesurer rigoureusement les compétences de la fluidité en lecture à voix haute incluses dans la liste des compétences signalées précédemment que l'apprenant de première année secondaire doit démontrer dans sa performance. Cette grille que la chercheuse a utilisée pour chaque apprenant individuellement nous permet d'obtenir un diagnostic précis pour tous les niveaux de performance des apprenants à la fluidité de la lecture à voix haute.

Vérification de la validité apparente de la grille d'évaluation des compétences:

Afin de confirmer la validité apparente de la « grille de compétences de fluidité » en lecture à voix haute, la chercheuse l'a soumise à un panel d'arbitres du même domaine d'expertise, qui ont confirmé la validité de son contenu après que la chercheuse ait pris en compte les points de vue du jury. Les juges l'ont appréciée avant de l'employer dans le cadre de l'application du test des compétences de fluidité de la lecture à haute voix.

La grille d'évaluation des compétences dans sa forme finale:

La grille devient valable pour l'application après avoir consulté les membres du jury et s'assurer de sa validité, elle contient:

Le titre de la grille et le but de l'utilisation de cette grille.

Des informations telles que: le nom de l'apprenant, la date de passation, et la note de l'apprenant.

Cette grille se compose de six compétences primordiales et 15 sous-compétences. (Annexe 9)

4-Élaborer l'échelle de la motivation à lire à haute voix:

Cette échelle vise à déterminer le degré de motivation envers la lecture à haute voix parmi les apprenants de l'échantillon. Elle propose donc à l'apprenant de se renseigner sur plusieurs situations liées à son objectif de lecture à voix haute, et elle exige qu'il réponde d'une manière cohérente avec son comportement dans chacun de ces situations.

Pour élaborer cette échelle, la chercheuse a consulté quelques études antérieures.

Ajuster l'échelle de motivation en fonction des avis du jury:

Après la consultation des experts du jury, la chercheuse a ajusté la échelle et donc s'est composée de 8 dimensions et 38 items dans l'ensemble dans sa forme finale. (Annexe 11)

Validité de l'échelle de motivation:**• Validité du contenu**

La chercheuse a confirmé la validité du contenu de l'échelle de motivation envers la lecture à voix haute en la présentant à un comité du jury d'experts.

• Validité de cohérence interne

La cohérence interne de l'échelle a été confirmée en utilisant le coefficient de corrélation entre la note de chaque terme et la dimension à laquelle il appartient. D'après les valeurs du coefficient de corrélation il apparaît que les 38 items de la mesure de la motivation à lire à haute voix à un degré élevé de cohérence avaient des coefficients de corrélation entre (0.395 , 0.971). Il s'agit de coefficients statistiquement significatifs au niveau de signification (0,05) et au niveau (0,01).

La chercheuse a calculé aussi le coefficient de corrélation entre les huit dimensions et la note totale de la mesure. Il semble qu'il existe des corrélations statistiquement significatives entre la note de chaque dimension dans l'échelle de motivation lors de la lecture et la note totale de l'échelle au niveau de signification (0,05 et 0.01). Les valeurs des coefficients de corrélation étaient entre (0.024, 0.676). Ces coefficients signifient qu'il existe une cohérence interne entre les dimensions.

De plus, des coefficients de corrélation entre les deux facteurs principaux (la motivation intrinsèque et la motivation extrinsèque) et la note totale de l'échelle ont été calculés. Il est évident qu'il existe des corrélations statistiquement significatives entre les facteurs principaux de la motivation et le score total de l'échelle de motivation leurs valeurs sont (0.694 et 0.796) ces coefficients sont élevées au niveau de signification de 0,01.

Fiabilité de l'échelle de motivation:

Pour garantir la stabilité de l'échelle, la chercheuse a appliqué ce questionnaire à vingt étudiants en dehors de l'échantillon comme une étude pilote avec un intervalle de deux semaines entre les deux périodes de l'application. La chercheuse a calculé le coefficient de corrélation de « Pearson » et le coefficient de fiabilité de cohérence interne (alpha de Cronbach) à travers le logiciel statistique SPSS. Le coefficient de fiabilité de cohérence interne (alpha de Cronbach) a atteint (0.674). Les valeurs des

coefficients de cohérence interne (alpha de Cronbach) pour les dimensions de la lecture et l'échelle de motivation dans son ensemble.

Il est clair que les coefficients de cohérence se situent entre (0.222, 0.900), qui sont des valeurs acceptables. Le coefficient de cohérence global de l'échelle a été atteint (0.640).

Il ressort clairement de toutes les procédures précédentes que le questionnaire de motivation et ses sous-composants ont un degré élevé de fiabilité et de validité et peuvent donc être utilisés dans la recherche actuelle. Ainsi, comme indiqué dans l'annexe No (11), l'image finale du questionnaire de motivation à la lecture est constituée de (38) termes.

Durée de l'échelle de motivation:

La durée de l'échelle de motivation = temps de réponse de l'apprenant initial + temps de réponse de l'apprenant final, réparti sur 2

$DRPA + DRDA / 2$

DRPA =Durée de réponse du premier apprenant.

DRDA= durée de réponse du dernier apprenant.

La durée est donc $15 + 35 / 2 = 25$ minutes.

5-Élaboration du programme proposé:

Afin d'élaborer notre programme, qui repose sur la reformulation des leçons des unités 3 et 4 du livre Club @dos plus 1 en activités utilisant diverses stratégies comme la modélisation, la lecture répétée, l'éducation par les pairs, le théâtre de lecture et la classe inversée, des étapes ont été suivies afin de développer les compétences en lecture fluide à haut voix et la motivation pour ce type de lecture chez les apprenants de première année secondaire à l'école de langues.

Contenu du programme:

Guide pédagogique

- Définition de chaque stratégie,
- But de chaque stratégie,
- Importance de chaque stratégie,
- Rôle de l'enseignante,
- Rôle de l'apprenant,
- Outils nécessaires à la réalisation de chaque stratégie,
- Réponses aux exercices proposés.

Le livre de l'étudiant comprend:

- Les objectifs de chaque unité,
- Les objectifs de chaque cours,
- Leçons reformulées,

- Le rôle de l'apprenant.

Ce livre se compose de deux unités la troisième et la quatrième:

1- Unité 3 : Le club des lecteurs se compose de :

Pages du dialogue qui est intitulé: Devant la grille du lycée.

Leçon 1: Décrire mon lycée et identifier les objets de la classe.

Leçon 2 : Demander et dire l'heure, parler de son emploi du temps.

Leçon 3 : Utiliser les adjectifs possessifs pour parler de ses affaires.

2- Unité 4 : Le club des athlètes qui comprend:

Pages du dialogue qui est intitulé: Lyon, 15 heures.

Leçon 1: Décrire des personnes.

Leçon 2 : Présenter et identifier sa famille.

Leçon 3 : Parler de ses activités et de ses loisirs.

L'étude expérimentale:

L'échantillon de l'étude est composé de 60 étudiants de première année secondaire de l'école officielle de langues du gouvernement de Minia, sélectionnés au hasard parmi les étudiants de première année. La chercheuse les a séparés en deux groupes: (30) élèves du groupe témoin ont étudié la matière de façon traditionnelle; (30) étudiants du groupe expérimental ont étudié le contenu reformulé du deuxième semestre en utilisant les stratégies suivantes: la modélisation, la lecture répétée, l'éducation en binôme, la classe inversée et le théâtre des lecteurs.

- La chercheuse a appliqué le pré-test des compétences de fluidité de la lecture à haute voix suivi à des questions à choix multiples sur les deux groupes. Le test est administré le 9 février 2025 et il a duré 79 minutes au total.

- Elle a appliqué la mesure de la motivation le 10 février 2025 et dure 25 minutes.

- La chercheuse a commencé à enseigner le programme qui a démarré le (12 février 2025 jusqu'à 16 avril). Cette application a duré deux mois, avec deux cours par semaine.

- Elle a appliqué le post- test et la post mesure de motivation le 15 et 16 avril 2025) afin d'évaluer l'efficacité du programme à développer leurs compétences de la fluidité de la lecture à haute voix et leur motivation envers la lecture à haute voix.

Résultats et interprétations de l'étude:

Vérification de la première hypothèse:

Pour confirmer cette hypothèse «Il y a une différence statistiquement significative entre la moyenne des notes des étudiants du groupe

expérimental et celle des notes des étudiants du groupe contrôle à l'application postérieure du test des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix et cette différence est en faveur du groupe expérimental".

La chercheuse a calculé la valeur de T. test pour les deux groupes afin d'examiner la signification statistique des différences entre les groupes expérimental et témoin à l'application postérieure du test des compétences de fluidité de la lecture à voix haute à partir de calculer la valeur de T, la moyenne arithmétique et l'écart type en utilisant le bagage statistique SPSS et les résultats sont comme suit:

Tableau N°. (1)

Valeur de (T) à l'application du post-test des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix dans son ensemble des groupes (expérimental - témoin)

Groupe	N.	M.	E.T.	T.	DDL	Valeur de S.
Expérimental	30	54.77	3.692	34.148	58	.000** Sig.
Témoin	30	25.23	2.967			

Commentaire

Le tableau No.(1) précédent montre que le nombre des participants de chaque groupe est (30), la moyenne des notes du groupe expérimental et celle du groupe témoin sont (54.87, 25.23) les valeurs de l'écart type sont (3.711- 2.967) ainsi que la valeur de T- test est (34.148) qui est significative au niveau 0,01 cela indique qu'il existe une différence notable entre la moyenne des notes du groupe expérimental et celle du groupe témoin à l'application postérieure du test des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix et cette différence es en faveur du groupe experimental. En conséquence, la cheurcheuse peut dire que les participants du groupe expérimental ont profité du programme présenté par la chercheuse.

Calcul de l'efficacité du programme:

Afin de confirmer l'efficacité de notre programme, la chercheuse a appliqué l'équation suivante l'êta carré pour calculer l'ampleur de l'influence.

$$\eta^2 = \frac{T^2}{T^2 + DDI}$$

L'ampleur de l'influence après l'application de cette équation est (0.95) c'est une valeur élevée et cela montre une grande efficacité de notre programme pour développer les compétences de la fluidité de la lecture à

haute voix chez les apprenants de la première année secondaire à l'école officielle de langue.

Vérification de la deuxième hypothèse:

Pour confirmer cette hypothèse « Il y a une différence statistiquement significative entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental à l'application antérieure et postérieure du test des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix dans son ensemble et cette différence est en faveur de l'application postérieure. »

La chercheuse a calculé la valeur de T. test pour le groupe expérimental à la pré - application et à la post – application du test des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix dans son ensemble afin d'examiner la signification statistique des différences entre les deux applications du test des compétences de fluidité de la lecture à voix haute à partir de calculer la valeur de T, la moyenne arithmétique et l'écart type en utilisant le bagage statistique SPSS et les résultats sont comme suit:

Tableau (8)

Valeur de (T) au pré/post test des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix dans son ensemble auprès des apprenants du groupe expérimental :

Groupe expérimental	N.	M.	E.T.	T.	DDL	Valeur de S.
Pré- test	30	22.43	1.960	43.866	29	.000** Sig.
Post- test		54.77	3.692			

** Significatif au niveau 0.01

Commentaire

Le tableau précédent No.(8) indique le nombre des participants du groupe expérimental est (30) la moyenne de notes au pré / post test sont (22.43, 54.77) l'écart type est (1.960 , 3.692) la valeur de T- test est (43.866) qui est significative au niveau 0,01 cela indique qu'il existe des différences notables entre les moyennes des notes à la pré - application et à la post – application du test des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix au total du groupe expérimental en faveur de l'application postérieure. En conséquence, la chercheuse peut dire que les participants du groupe expérimental ont bénéficié du programme présenté par elle.

Vérification de la troisième hypothèse:

Pour la vérification de l'hypothèse " Il y a une différence statistiquement significative entre la moyenne des notes des étudiants du

Emploi de quelques stratégies pour développer la fluidité et la motivation envers la lecture à haute voix en français chez les apprenants de la première année secondaire.

groupe expérimental et celle des étudiants du groupe contrôle à l'application postérieure de l'échelle de la motivation envers la lecture à haute voix et cette différence est en faveur du group expérimental ". La chercheuse a calculé la valeur de T. pour examiner la signification statistique des différences entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental et celle des étudiants du groupe contrôle à l'application postérieure de l'échelle de la motivation envers la lecture à haute voix pour l'échelle dans son ensemble.

Tableau N^o. (9)

Valeur de (T) Test à l'application postérieure de l'échelle de motivation à lire à haute voix dans son ensemble des étudiants du groupe expérimental et celle des étudiants du groupe contrôle.

Groupe	N.	M.	E.T.	T.	DDL	S.
Expérimental	30	153.53	8.764	40.745	58	.000** Sig.
Témoin	30	80.77	4.345			

** Significant au niveau 0.01

Commentaire

De ce tableau, les résultats apparaissant montrent une différence significative entre la moyenne des notes du groupe expérimental et celle du groupe témoin à l'application postérieure de l'échelle de la motivation envers la lecture à haute voix en faveur du groupe expérimental et les moyennes sont (153.53, 80.77), tandis que les valeurs de l'écart type de deux groupes sont (8.764, 4.345), la valeur de T- calculé est (40.745) cette valeur est significative au niveau 0.01. Donc il est évident que le contenu de première année secondaire reformulé en fonction des stratégies déjà cité de cette étude a un effet positif à optimaliser le niveau de motivation des apprenants de la première année secondaire à l'école officielle de langues envers la lecture à haute voix.

Calcul de l'efficacité du programme pour la motivation à lire:

Afin de vérifier l'efficacité de notre programme pour développer la motivation des apprenants envers la lecture à haute voix, la chercheuse a appliqué l'équation suivante l'êta carré pour calculer l'ampleur de l'influence.

$$\eta^2 = \frac{T^2}{T^2 + DDL}$$

L'ampleur de l'influence après l'application de cette équation est (0.97)c'est une valeur élevée et cela montre l'efficacité de notre programme pour augmenter la motivation envers la lecture à haute voix chez les apprenants de la première année secondaire à l'école officielle de langue.

Il ressort clairement du tableau (10) qu'il existe des différences statistiquement significatives entre le moyenne de notes des apprenants du groupe expérimental et celle des étudiants du groupe témoin pour chaque dimension et pour la note totale à la post-application de la mesure de la motivation envers la lecture à voix haute, et cette différence est en faveur du groupe expérimental. À partir de ces résultats on observe que la dimension d'évitement des tâches de la lecture était élevée avant d'appliquer notre programme car les étudiants souffrent du refus de la lecture à haute voix tandis que après la réalisation des activités efficaces de ce programme leur regard à la lecture à haute voix est mieux. Cette amélioration était à toutes les dimensions de l'échelle.

Vérification de la quatrième hypothèse:

Pour la vérification de l'hypothèse " Il y a une différence statistiquement significative entre la moyenne des notes des étudiants du groupe expérimental à la pré- application et à la post - application de l'échelle de la motivation envers la lecture à haute voix et cette différence est en faveur à la post application ".

La chercheuse a calculé la valeur de T. pour examiner la signification statistique des différences entre la moyenne des notes des étudiants du groupe experimental à l'application antérieure et postérieure de l'échelle de la motivation envers la lecture à haute voix pour l'échelle dans son ensemble.

Tableau (10)

Valeur de (T) Test au pré – post application de l'échelle de motivation à lire à haute voix dans son ensemble des étudiants du groupe experimental.

Groupe expérimental	N.	M.	E.T.	T.	DDL	Valeur de S.
Pré- test	30	79.20	10.063	32.241	29	.000** Sig.
Post - test		153.53	8.764			

** Significatif au niveau 0.01

Commentaire:

Du tableau No.(10), les résultats notés montrent une différence statistiquement significative entre la moyenne des notes du groupe expérimental à l'application antérieure et postérieure de l'échelle de la motivation envers la lecture à haute voix en faveur de la post - application et les moyennes sont (79.20, 153.53), tandis que les valeurs de l'écart type sont (10.063, 8.764), la valeur de T- calculé est (32.241) cette valeur est significative au niveau 0.01. Donc il est clair que le contenu de première année secondaire reformulé en fonction des stratégies déjà cité de cette étude a une influence efficace à optimiser le niveau de motivation des apprenants du groupe expérimental envers la lecture à haute voix.

Discussion des résultats:

D'après l'analyse statistique, la chercheuse a touché des résultats et des avancées notables dans le niveau de la lecture à haute voix parmi les étudiants de première année secondaire de notre échantillon expérimental donc on peut conclure que notre le programme appliqué, qui reposait sur la reformulation du contenu pédagogique de deuxième semestre (unité 3 et unité 4) du livre club @ dos plus1, a été récolté ses fruits par les apprenants et il a donné des résultats positifs où il a participé à améliorer les compétences de la fluidité en lecture à haute voix chez les étudiants du groupe expérimental en enrichissant leurs attitudes et leur motivation envers la lecture à haute voix en français et en augmentant leur bonheur au cours de la séance de français à la lumière de l'utilisation des stratégies déjà mentionnées pour les raisons suivantes:

- Ce programme aide à développer les compétences de la fluidité de la lecture.
- Il aide à augmenter la motivation de ces apprenants envers la lecture à haute voix.
- Ce programme redonne aux apprenants la confiance en eux en lisant.
- Et il leur fait le plaisir d'apprentissage.
- L'étude actuelle a montré que l'utilisation de la stratégie de la lecture répétée a un effet positif dans le développement de la motivation des apprenants envers la lecture à haute voix et des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix en ce qui concerne l'exactitude de la lecture; la vitesse de la lecture; l'expression; la prononciation et également la compréhension générale du texte, cela s'accorde avec l'étude de Abdel Latif, M. M. M. & Hegazy, M. (2014), L'étude Boily,

-
- É. (2011), L'étude de Zorman, M., et al (2008), L'étude de Balso, M-M. (2017), L'étude de Mona, S., (2014), La recherche de Mohammed, R. (2009), L'étude de Holly B. Marshall (2017), L'étude de Farrell, M. (2015) , L'étude de Fatmeh, M. (2014).
- D'après les résultats ,la chercheuse peut indiquer que la stratégie du théâtre des lecteurs a un rendement significatif au développement des compétences déjà citées et l'augmentation de la confiance en soi, cela s'accorde avec les études suivantes: L'étude de Hasnaa, S., (2014), L'étude de Holly B. Marshall (2017), La recherche d'Amani, R. (2020), L'étude de Balso, M-M. (2017),
 - Elle peut montrer aussi que l'utilisation de la stratégie de l'éducation par les pairs a réussi au développement des compétences de la fluidité de la lecture à haute voix et à l'augmentation de la motivation envers ce type de lecture , cela a été assuré aussi par l'étude de Boily, É. (2011), L'étude de Balso, M-M. (2017), L'étude de Mona, S. (2014), La recherche d' Ahmad, M. et Ammar, Y. H.(2011), L'étude de Gamal, S.(2004), L'étude d'Ellis, W. A. (2009), L'étude de Muhammad, Al-Kh. & Rania, O. (2019).
 - Les résultats de la présente étude ont confirmé également l'efficacité de la stratégie du modelage à améliorer ces compétences et cela s'accorde avec l'étude de Saber, A. (2021), la recherche de Fatima, M. et al, la recherche de Samar, J.(2021), l'étude de Hussein, A-J (2018).
 - Les résultats de cette étude ont indiqué les effets positifs de la stratégie de la classe inversée à optimiser ces compétences des apprenants et cela s'accorde avec l'étude de Snowden, K. E. (2012), l'étude de Hesham, R. O et Ahmed,Y., (2016), l'étude de Howitt, C. & Pegrum, M. (2015), l'étude de Marwa, M. Sh. (2019), l'étude de PRIGNOT, P. (2019), l'étude de Chaïmaa, A. A-H., (2022).

Recommandations:

Sur la base des résultats de la présente étude, les recommandations suivantes peuvent être formulées où il est nécessaire de/d'

1. Attirer l'attention des apprenants et des enseignants à l'utilité de la motivation dans l'apprentissage en particulier l'apprentissage des langues étrangères.
 2. Prendre en considération l'amélioration de la fluidité de la lecture à voix haute auprès des étudiants.
 3. Encourager les professeurs de français à utiliser des stratégies efficaces de la lecture appliquées à cette recherche afin de développer la fluidité de la
-

Emploi de quelques stratégies pour développer la fluidité et la motivation envers la lecture à haute voix en français chez les apprenants de la première année secondaire.

lecture à haute voix .

4. Attirer l'attention des responsables sur l'importance d'enseigner les compétences de fluidité de la lecture à voix haute.

5. Développer des tâches et des activités pédagogiques basées sur les besoins des apprenants.

Suggestions pour plus de recherches:

D'après les résultats de l'étude actuelle, la chercheuse suggère plus de recherches afin de/d' :

1- Exploiter les stratégies de l'éducation par les pairs et du théâtre des lecteurs pour développer les compétences de la production orale chez les apprenants à tous les âges.

2- Utiliser les stratégies du modelage et de la lecture répétée pour améliorer les compétences de la production écrite.

3- Employer la stratégie de la classe inversée afin d'optimiser les compétences de la compréhension orale et écrite.

4- Utiliser d'autres stratégies d'enseignement en vue de développer les compétences de la fluidité de la lecture à haute voix auprès des apprenants dans tous les cycles d'apprentissage.

Bibliographie:**Référence en langue française:**

- 1- **Abdel Nasser, M. Ch.,(2020).** Efficacité de l'apprentissage par projet pour développer quelques compétences de la lecture à haute voix et la fluidité en lecture auprès des élèves au cycle primaire, Revue d'université du Fayoum pour les sciences pédagogiques et psychologiques-Vol (14) , No(8), septembre 2020, page 629 – 731.
- 2- **Amani, R., (2020):** L'Activité théâtrale pour développer l'interaction orale chez les étudiants du cycle secondaire aux écoles francophones, Journal de la faculté de l'éducation de Mansourah, January 2020, 109 (3):31-75.
- 3- **Bessette, L. et al (2017).** Programme d'activités pédagogiques pour développer la fluidité et la compréhension en lecture de la 2^{ème} à la 4^{ème} année du primaire, Université du Québec à Montréal, Éducation et Enseignement supérieur. Québec, Apprenants en difficulté et littératie (ADEL) P(8).
- 4- **Bianco, M. (2016)** « Lire, Comprendre, Apprendre: Comment soutenir le développement des compétences en lecture?» mars 2016 (CNESCO) Conseil National d'évaluation du système scolaire, Ministère de l'éducation nationale l'enseignement supérieur et de la recherche.
- 5- **Boyer, C. (2010):** Le programme orthopédagogique DIR en lecture. Montréal: Edition de l'apprentissage.
- 6- **Chaïmaa, A., (2022) :** l'effet de l'utilisation de la stratégie de classe inversée pour développer des compétences de l'expression écrite en français pour les élèves du cycle secondaire, Université de suez, Faculté de pédagogie, Département de curricula, de Méthodologie et de technologie d'enseignement.
- 7- **Commission scolaire du val – des -cerfs (2009).** Cadre de référence en lecture.
- 8- **Désy, I. et al., (2013) .“** Banque D'activités Pédagogiques Permettant De Développer Les Sphères Du Référentiel D'intervention En Lecture Pour Les Élèves De 10 À 15 Ans: Réponse à l'intervention Niveaux 1 et 2, commission scolaire des premières - seigneuries , commission scolaire de portneuf. livre.
- 9- **Devillé, P. (2014).** La fluidité en lecture, indicateur d'un apprentissage en cours. Cahiers pédagogiques, article publié 24 Octobre 2014 . En ligne : <https://www.cahiers-pedagogiques.com/la-fluidite-en-lecture-indicateur-d-un-apprentissage-en-cours/> (consulté le 20 juillet 2018).
- 10- **Dictionnaire de français Larousse (2013).**
- 11- **Dictionnaire de français Larousse (2001) 52784.**
- 12- **Dictionnaire de français Reverso.**
- 13- **Dubois, J. et Tremblay, O., (2017. P: 133)** « L'enseignement par le théâtre en classe de français au Québec: état des lieux et pistes didactiques », *Lidil* [En ligne], 52 | 2015, mis en ligne le 01 janvier 2017, consulté le 04 janvier 2017. URL : <http://lidil.revues.org/3863>.
- 14- **Gamal, H., (2015):** " Programme proposé pour développer les habiletés de la fluidité de la lecture orale, de la compréhension écrite, de la lecture critique chez les étudiants de troisième année du département du français de la faculté de pédagogie de Minia et son effet sur l'expression écrite", Revue de Bani suif, Nov 4, 2015.

Emploi de quelques stratégies pour développer la fluidité et la motivation envers la lecture à haute voix en français chez les apprenants de la première année secondaire.

- 15- Gauthrie, C. et al (2013)**, Enseignement explicite et réussite des élèves, La gestion des apprentissages, Montréal: ERPI. Éducation.
- 16- Giselle, B. (2014):** "Évaluation fondée sur les données probantes de la recherche scientifique sur la lecture et de ses implications pour l'enseignement de la lecture, National Reading Panel.
- 16- Hanan, M., (2016)** "Efficacité des activités d'enrichissement proposées pour le développement des compétences de prononciation en langue française chez les élèves du cycle primaire", Université du Caire, Faculté des études supérieures d'éducation, Département de Curricula et de Méthodologie 2016, P. 45, thèse de magistère.
- 17- Hesham, R. et Ahmed, Y., (2016)** " Emploi de la classe inversée en vue de développer la conscience phonologique et son effet sur la compréhension orale en français chez les élèves du cycle préparatoire", Université Al azharr, Faculté de pédagogie, Département de curricula et de méthodologie du FLE, Nombre (75), Mai, part (2), 2016.
- 18- Khairy, S., (1990).** Programme suggéré pour développer les compétences de la lecture à haute voix concernant le français langue étrangère chez les élèves de la première année secondaire et son effet en ce qui concerne la lecture compréhensive et l'écrit, Université de Zagazig, faculté de pédagogie.
- 19- Lévesque, L. J., (2017):** " La communication interactive en Immersion: stratégies gagnantes" Thomas University, Fredericton.
- 20- Laplante, L. et al (2009. P: 145) :** " Pour un enseignement efficace de la lecture et de l'écriture" Réseau canadien de recherche sur le langage et l'alphabétisation.
- 21- Maha, A-G. (2019).** Efficacité de la théorie des intelligences multiples sur le développement de la conscience phonologique et son effet la fluidité lecture chez les élèves de cycle primaire aux écoles des langues, L'Assemblée éducative pour l'enseignement des langues, N (7), février (2019).
- 22- Marwa, M. (2019).** Efficacité de l'utilisation de la classe inversée dans l'enseignement de la langue française pour développer quelques compétences du 21^{ème} siècle chez les étudiants de la deuxième année secondaire. Université d'El-Sadat. Faculté de Pédagogie. Département de Curricula et de Méthodologie.
- 23- Ministère de l'éducation de l'Ontario (2003):**" stratégie de lecture au primaire": Rapport de la table ronde des experts en lecture.
- 24- Ministère de l'Éducation d'Ontario (2007).** Guide d'enseignement efficace de la lecture, de la 4^e à la 6^e année, Fascicule 1 à 6. L'enseignement De La Lecture Au Cycle Moyen, Fascicule 6, P.9. , Toronto, le Ministère.
- 25- Mohammed, Ch. Et al (2015) .** " Impact des théories de la motivation sur l'apprentissage dans le contexte scolaire ". Laboratoire Interdisciplinaire de Recherche en Ingénierie Pédagogique , École Normale Supérieure de Tétouan, Maroc . Cet article est sous licence Creative Commons (selon la juridiction française =Paternité – Pas de Modification)._ <http://creativecommons.org/licenses/by-nd/2.0/fr/>
- 26- Rania, M. (2021)** Développement de la compétence à résumer les textes auprès des étudiants de la section du français faculté de pédagogie à travers la classe inversée.
-

Revue des Sciences Pédagogiques et Psychologiques de l'Université du Fayoum ,
Volume 15, Numéro 13, Décembre 2021.

27- Rossi, M. (1999). L'intonation, Le Système Du Français : Description et Modélisation. Paris. Collection essentiel français dirigée par Catherine FUCHS, éditions Ophrys, 1999. P.7, ISBN: 2-7080-0912-5.

28- Saïf Al-Islam, L., (2019). Programme d'entraînement propose pour améliorer la vitesse en lecture et la compréhension écrite de la langue française chez les apprenants de FLE à partir de quelques pratiques pédagogiques, université de Bani Suef, Revue de faculté de pédagogie , première partie , Octobre 2019.

29- Wagner, D., (2015): Des évaluations simples, rapides et abordables: Améliorer l'apprentissage dans les pays en développement. Publié par l'organisation internationale de la francophonie , l'Institut international de la planification de l'éducation (IIEP) de l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO) 7-9 Rue Eugène Delacroix, 75116 Paris, France, Pages: (191) ISBN 978-92-803-2361-0.

Références en langue anglaise:

30- Abeer, A. (2015):"The Effectiveness of a suggested program based on Engelmann's corrective reading in developing reading fluency skills among EFL students at the Faculty of Education", thesis (M.S), Banha University, Departement de curriculum and instruction.

31- Ahmed. M., (2014). "The effectiveness of using peer assisted Reading strategies in developing sixth Graders Elementary stage Reading fluency and comprehension in english as foregin languague. Minia University, Faculty of Education. Department of Teaching methods.

32- Chapman , J & Tunmer , W. (2003). "Reading difficulties, reading – related self-perceptions, and strategies for overcoming negative self – beliefs . Reading and writing Quarterly, 19, 5 – 24.

33- Deeney, T.A., (2010). One-Minute Fluency Measures: Mixed Messages in Assessment and Instruction , The Reading Teacher, Vol. 63, No. 6 , 2010 , pp. 440 - 450 , International Reading Association, DOI:10.1598/RT.63.6.1 ISSN: 0034 -0561 print / 1936-2714 online.

34- Ellis, W.A.,(2009). The impact of C-PEP (choral reading, partner reading, echo reading, and performance of text) on third grade fluency and comprehension development. The University of Memphis, 2009.

35- Griffith, L. & Rasinski, T. (2004). A focus on fluency: How one teacher incorporated fluency with her reading curriculum. Reading Teacher. 58 (2),126- 127.

36- Guthrie, J. et al (2007). Reading motivation and reading comprehension growth in the later elementary years, Contemporary Educational Psychology,32, 282- 313.

37- Hapstak, J. & Teracy, D. (2007): " Effects of assisted-repeated reading on students of varying reading ability: A single-subject experimental research study. *Reading Horizons Journal*, 47(4), 315- 334.

38- Hasnaa, S., (2014), “ The effects of using reader’s theatre – based instruction on improving EFL oral reading fluency, reading comprehension and reading speed

Emploi de quelques stratégies pour développer la fluidité et la motivation envers la lecture à haute voix en français chez les apprenants de la première année secondaire.

skills preparatory stag pupils". Arab studies in education and psychology, P. 291- 334, Issue: N.53.

39- Holly B. Marshall (2017), "The effectiveness of readers's theatre on fluency, comprehension, and motivation on primary students". Middle Tennessee State University, May 2017, A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of Doctor of Philosophy in Literacy Studies.

40- Howitt, C. & Pegrum, M. (2015). Implementing a flipped classroom approach in postgraduate education: An unexpected journey into pedagogical redesign. Australasian Journal of Educational Technology, 31(4), Pp.458-469.

41- Kim, Y-S., & Wanger, R. (2015). Text (oral) reading fluency as a construct in reading development: an investigation of its mediating role for children from grades 1 to 4. Scientific studies of reading, 2015;19(3):224-242. Doi: 10.1080/10888438.2015.1007375.

42- Klauda, S., & Guthrie, J. T. (2008). « Relationship of three components of reading fluency to reading comprehension », Journal of Educational Psychology, vol. 100, n° 2, p.310–321.

43- Marwa, S. (2010): " The effect of repeated reading strategies on developing oral reading fluency and reading comprehension among EFL prospective Teachers". Fayoum university. Faculty of Education Department of curriculum and instruction and Education technology.

44- Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance (2017): La lecture dans un modèle de littératie équilibrée, Primaire, Guide pratique, Fredericton (Nouveau-Brunswick), E3B 5H1 Canada, ISBN 978-1-4605-1218- 0.

45- Mohamed, Ch. et al (2015) . " Impact des théories de la motivation sur l'apprentissage dans le contexte scolaire " . Laboratoire Interdisciplinaire de Recherche en Ingénierie Pédagogique , École Normale Supérieure de Tétouan, Maroc . Cet article est sous licence Creative Commons (selon la juridiction française = Paternité - Pas de Modification). <http://creativecommons.org/licenses/by-nd/2.0/fr/>

46- Mona, S., (2014): " The effect of teacher and peer mediated repeated reading on the oral reading fluency and reading comprehension among sixth-grade primary stage pupils. *Journal of faculty of education*, University of Banha.

47- Morra, J. & Tracey, D. H. (2006). The impact of multiple fluency interventions on a single subject. *Reading Horizons Journal*, 47(2), 176- 198.

48- National Reading Panel. (2000). Report of the National Reading Panel: *Teaching children to read: An evidence-based assessment of the scientific research literature on reading and its implications for reading instructions* (NIH Pub. No. 00-4769). Washington, DC: Government Printing Office.

49- Potvin, M-C., et al (2012). Utiliser le tutorat par les pairs pour favoriser l'apprentissage de la lecture en milieu défavorisé. Une pré-expérimentation avec examen des caractéristiques des non-répondants, *Revue canadienne De l'Éducation* 35, 2:285-302.

50- Pressley, M., & Harris, K. (2006). Cognitive Strategies Instruction: From Basic Research to Classroom Instruction. Dans P. A. Alexander & P. H. Winne (Eds.), *Handbook of Educational Psychology*. Mahwah, NJ : Erlbaum, 265-286.

- 51-Scholastic Resources (2004). "Perfect poems with strategies for building fluency", Scholastic Inc., USA.
- 52 - Snowden, K. (2012). Teacher perceptions of the flipped classroom: Using video lectures online to replace traditional in-class lectures. Thesis Prepared for the Degree of Master of Arts, University of North Texas.
- 53- Taboda, A. et al (2009) . Effects of motivational and cognitive variables on reading comprehension. Reading and Writing; Dordrecht Vol. 22, Iss. 1, (Jan 2009): 85-106. DOI:10.1007/s11145-008-9133.
- 54- Williams, M. & Burden, R. (1997). Motivation in language learning: A social constructivist perspective. Les Cahiers de l'APLIUT, 16(3), 19-27.
- 55- Yildiz, M. et al (2009). An evaluation of the oral reading fluency of 4th graders with respect to prosodic characteristic, International Journal of Human Sciences, 6 (1), 353 – 360.
- 56- Young, C. & Rasinski, T. (2009). Implementing readers theatre as an approach to classroom fluency instruction. The Reading Teacher, 63(1), 4- 13.

Références en langue Arabe:

- 57- احمد محمود نوري محمود الحيايى؛ عمار يلدا كرومى هندی (٢٠١١) " أثر استخدام استراتيجيات تعليم الاقران في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية والاحتفاظ بها لدى تلاميذ التربية الخاصة في مادة القراءة ، مجلة ابحاث كلية التربية الاساسية ، جامعة الموصل – كلية التربية الاساسية ، ص ٨.
- 58- جمال سليمان عطية (٢٠٠٤) فعالية استراتيجيات تدريس الاقران في تنمية مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، جامعة عين شمس - كلية التربية - الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، ص ٤٦ - ٨٣.
- 59- حسين بن منصور بن ناصر الجعفري (٢٠١٨) فاعلية استراتيجيات النمذجة في تنمية مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ المرحلة، اسبوط ، مطابع جامعة اسبوط ، مجلة كلية التربية ، جامعة اسبوط ، المجلد الرابع والثلاثون ، العدد العاشر ، اكتوبر ٢٠١٨ .
- 60- داليا فاروق عبد الكريم (٢٠٠٧) ، فاعلية استخدام استراتيجيات تدريس الاقران في تنمية مفهوم الذات لدى طلبة قسم الجغرافيه في كلية التربية الاساسيه ، مجلة ابحاث كلية التربية الاساسيه ، العدد ١ ، المجلد ٧ - ٢٠٠٨ ص ٢٢-٤٢ .
- 61- رشدي طعيمة (٢٠٠٤): الاسس العامه لمناهج تعليم اللغة العربية أعدادها ، تطويرها ، تقويمها ، القاهرة ، دار الفكر العربى.
- 62- رضا ابراهيم عبد المعبود ابراهيم (٢٠٢٠). نمط النمذجة الالكترونية (الصور الثابته المصاحبة لنص- رسوم متحركة بالفيديو) في بيئة التعلم الالكتروني واثرتا عليهما مع الاسلوب المعرفي (تحمل الغموض- عدم تحمل الغموض) في تنمية مهارات تصميم العروض التعليمية ثلاثية الابعاد ودافعية الانجاز لدى طلاب تكنولوجيا التعليم، مجلة كلية التربية - جامعة عين شمس، العدد الرابع والاربعون - الجزء الرابع (٢٠٢٠)
- 63- سمر جعفر توفيق الرشيدى (٢٠٢١) : فعالية استخدام استراتيجيات التعلم بالنمذجة في تنمية مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية المتأخرين قرائياً. مجلة كلية التربية ، قسم المناهج وطرق التدريس ، جامعة المنصورة، العدد ١١٣ ، يناير ٢٠٢١ ، ، اطروحة ماجستير .

- 64- صالح بن عبد العزيز النصار ؛ محمد محمد سالم ؛ السيد محمد أبو هاشم (٢٠٠٦) " الدافعية للقراءة وعلاقتها ببعض المتغيرات الشخصية والمعرفية لدى طلاب المرحلة المتوسطة" ، مجلة كلية التربية ، جامعة عين شمس ، العدد الثلاثون (الجزء الرابع) ، ص ص ١٢٩- ١٩٨.
- 65- عبد الله خليل البشيش (٢٠١٧). تدريس الرياضيات باستراتيجية التعلم المتمركز حول المشكله واثره فى تحصيل طلاب الصف العاشر ودافعتهم. رسالة ماجستير غير منشورة . جامعة الشرق الاوسط . الاردن.
- 66- عبد الواحد حميد الكبيسي (٢٠٠٨) : طرق تدريس الرياضيات ، أ سالييه (أمثله ومناقشات) ، ط١، عمان ، الاردن ، مكتبة المجتمع العربى.
- 67- عماد عبد الرحيم زغلول والهنداوى (٢٠١٩) .مدخل إلى علم النفس ز دار المسيرة ط (٣) .
- 68- محمد رياض احمد عبد الحليم (٢٠٠٩): " استخدام استراتيجية القراءة المتكررة لزيادة الطلاقة واثرة فى التعرف والفهم ودافعية القراءة لدى التلاميذ نوى صعوبات القراءة بالصف الثالث الابتدائى. مجلة كلية التربية باسيوط - مصر .
- 69- مروه فؤاد عبد الحميد ، (٢٠١٢) " فاعلية برنامج مقترح قائم على القراءة المتكررة فى تنمية مهارات الطلاقة القرائيه والفهم القرائى باللغة الانجليزية لدى تلاميذ المرحلة الاعدادية " ، رسالة دكتوراه ، مناهج و طرق تدريس اللغة الإنجليزية. جامعة القاهرة. معهد الدراسات والبحوث التربوية. ٢٠١٢. مصر. القاهرة.
- 70- منتصر صلاح عمر سليمان (مارس ٢٠١٥) :أثر التدريب على بعض استراتيجيات القراءة فى تحسين الطلاقه القرائيه لدى التلاميذ نوى صعوبات التعلم . المجله العربيه للدراسات وبحوث العلوم التربويه والانسانيه ، العدد(١) - مؤسسة د/ حنان درويش للخدمات اللوجستيه والتعليم التطبيقي -مصر
- 71 - هانى فاروق عبد العزيز عطية (٢٠٠٧) فاعلية التعلم بمساعدة الأقران فى تنمية مهارات حل المشكلات ودافعية الإنجاز لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، جامعة القاهرة - معهد الدراسات التربوية، قسم علم النفس التربوى ، ٢٠٠٧ ، ص ١٥ : 16