

الرسائل الجامعية بجامعة القاهرة
في مرحلتها الأهلية ١٩٠٨-١٩٢٥
والحكومية ١٩٢٥-١٩٤٠

» ()

: .

أهمية الدراسة

-

-

.

.

"

.

"()

.

)

"

"

()

"()

"

(

.%

أهداف الدراسة

(-)

:

-١

.

-٢

.

-٣

.

مجال الدراسة

:

.

نشأة الرسائل الجامعية بمرحلة الجامعة الأهلية ١٩٠٨ - ١٩٢٥.

)

(

.()

/

.

_____ : .

. ()

. ()

" "

()

:

:

.

:

. ()

()

.

()

. ()

()

. ()

. ()

(-)



()

:

.

" "

()

.

: :

: .

: .

()

()

:

"

.()

·
" " " " "

()

.()

.()

-

·

-

" "

·

(-)

()

:

." "

.

()

:

" "

-

-

-

.

-

.

:

" "

.

.

· : ·

:

·

·

:

·

·

· ()

"

"

"

"

· ()

(-)

()

" "

" "

.

" "

" "

:

-

.

-

.

:

.

.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(-)

"

:

"

()

.

() ()

"

"

"

"

:

.

()

: .



.()

" "

*

.

:

*

.

*

.

*

.

*

.

:

*

.

*

(-)

)

(

. ()

() " "

. ()

)

"

"

(

" " " "

. () ()

: .

.

()

الرسائل الجامعية بمرحلة الجامعة المصرية ١٩٢٥ - ١٩٤٠

()

()

()

() ()

()

(-)

. ()

.

.

.

.

."

"

"

"

. ()

()

(

)

.

: .

.

.

"

"

..

..

)

.(

()

.()

(These)

(-)

. ()

-

-

(

)"

"

.

)

()

(

. ()

عرض لمحتويات الرسائل الجامعية المجازة بجامعة القاهرة إبان
مرحلتها الأهلية

أولاً- رسالة الدكتور طه حسين (ذكرى أبى العلاء المعرى).

. : . : :

]

[() .

ثانياً- رسالة الدكتور أحمد بيلي (حياة صلاح الدين الأيوبي)

() .

ثالثاً- رسالة الدكتور حسن إبراهيم حسن (تاريخ عمرو بن العاص)

() .

(-)

رابعاً- رسالة الدكتور أحمد فريد رفاعي (عصر المأمون من
وجهته العلمية والأدبية)

()

خامساً- رسالة الدكتور محمد زكى عبد السلام مبارك (الأخلاق
عند الغزالي)

:

:

:

()

()

()

: .

()

()

نتائج الدراسة

▪

.

-

-

▪

.

▪

.

(-)

توصيات الدراسة.

:

•

.

•

.

(1)

مجلد ١٥٨
٧١

ذكرى أبي العلاء

العدد ٩١٢



الأستاذ
عبد الحميد حمدي



« قدم إلى الجامعة المصرية سنة ١٩١٤ ونوقش بين
« يدي الجمهور في ٥ مايو من هذه السنة. ونال به
« مؤلفه منها شهادة العالمية ولقب دكتور في الآداب »

اختص بنشره

عبد الحميد حمدي

« حقوق الطبع محفوظة للمؤلف »

طبع بمطبعة الواغظ بمصر سنة ١٣٣٤ هـ - ١٩١٥ م.

فهرست ذكرى أبي العلاء المعري

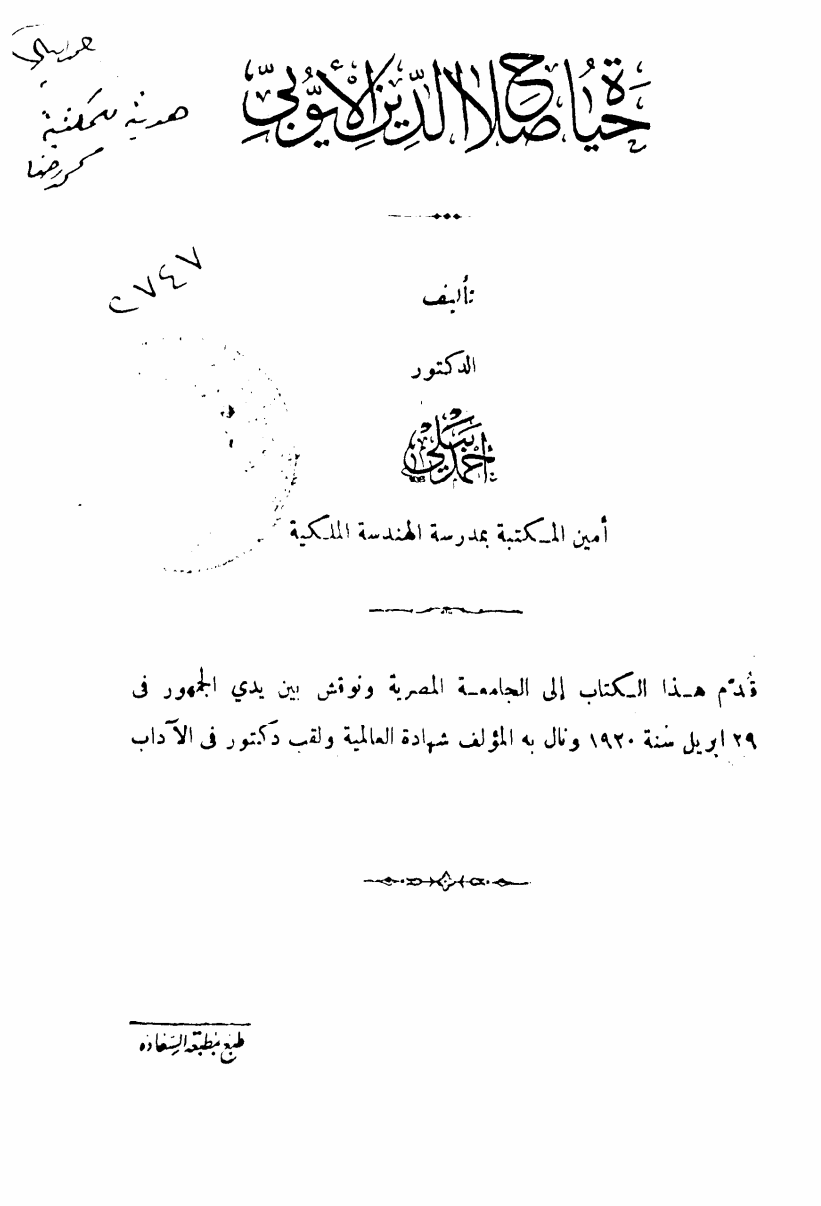
صفحة	موضوع	صفحة	موضوع
٤٣	عصر القوة	١	تمهيد
٤٥	« الضعف »	١٣	مصادر
٤٦	« الديلم »	٠٠	القسم الاول
٦٠	دولة بني مرداس	١٤	المصادر العربية القديمة
٧٨	الحياة الاقتصادية	١٥	المصادر العربية الحديثة
٨٠	الحياة الدينية	١٧	« الفرنجية »
٨١	البحث عن الشكل الاول	١٨	« الانكليزية »
٨٣	« عن الشكل الثاني »	١٨	« الفرنسية »
٨٦	الحياة الاجتماعية	١٩	القسم الثاني
٩٠	« الخلقية »		
٩١	« العقلية »		
٩٣	العلوم الفلسفية		
١٠٠	التاريخ والجغرافيا	٢١	زمان أبي العلاء ومكانه
١٠٣	الهيئة	٢٣	شعب أبي العلاء
١٠٤	الآداب	٣١	موضع هذا العصر من العصور العباسية
١٠٥	الشعر		
١١٠	الخطابة	٣٥	التقسيم المعقول للعصر العباسي
١١١	الكتابة	٤٢	الحياة السياسية في عصر أبي العلاء

المقالة الاولى

صحيفة		صحيفة	
١٧٥	مدينة بغداد	١١٥	العلوم الادبية
٨٦	كيف عرفه الناس ببغداد	١١٩	اللغة
١٩٠	حياته العلمية والادبية ببغداد	١٢٠	الرواية
١٩٤	فشله في بغداد	١٢١	النحو والصرف
١٩٧	رجوعه من بغداد	١٢١	العروض والقافية
١٩٨	احتفال اهل بغداد بوداعه	١٢٢	الخط
	وحزيمهم اسفروه	١٢٣	معرفة النعمان
١٩٨	حزنه على بغداد	١٣٠	موقعها ووصفها
٢٠٤	موت أمه		المقالة الثانية
٢١٩	اعتزاله الناس	١٣٤	قبيلته
٢١٤	طوره الثالث	١٣٩	أسرته
٢١٦	فشله في طلب العزبة	١٤١	» لأمه
٢١٧	شهرته	١٤٢	مولده
٢١٨	موضوع دروسه	١٤٤	اسمه ولقبه وكنيته
٢١٨	أهمامه بالزندقة	١٤٦	أذهاب بصره
٢٢١	اتصاله بالسياسة	١٥٠	تربيته وتعليمه
٢٢٧	ثروته	١٥٨	موت أبيه
٢٣١	سيرته في بيته	١٥٩	رثاؤه لآبيه
٢٣٣	أخلاقه	١٦٦	الطور الثاني من حياته
٢٣٧	ملكاته	١٧٥	رحلته إلى بغداد

	صحيفة	
كلمة عامة في شعره	٢٣٨	شيخوخته
نثره	٢٣٩	وفاته
نثره في طور الشباب	٢٤١	وصيته
العزلة	٢٤١	شكله
فنونه النثرية	٢٤٣	احتفال الناس برثائه
النقد		
السخرية	٢٤٧	المقالة الثالثة
الخيال	٢٤٩	أدب أبي العلاء
مهارته اللغوية	٢٥١	شعره
خصائصه النثرية	٢٥١	سقط الزند
		التقسيم الاول
المقالة الرابعة	٢٥٤	شعره في الطور الثاني
علم أبي العلاء	٢٥٨	» » الثالث
فنونه التي أتقنها	٢٦٣	التقسيم الثاني لسقط الزند
ثقته بنفسه	٢٦٤	المدح
عنايته بأثاره	٢٦٦	الفخر
كتبه	٢٦٨	الوصف
ذوقه في تسمية الكتب	٢٧٦	الرثاء
	٢٨٠	النسيب
المقالة الخامسة	٢٨١	الدرعيات
فلسفة أبي العلاء	٢٨٢	اللزوميات

صحيفة		صحيفة	
٣٨٢	الجن والملائكة	٣٢٩	هل أبو العلاء فيلسوف
٣٨٣	النوبات	٣٣٠	منشأ فلسفته
٣٩٠	البعث	٣٣٣	مصادر فلسفته
٣٩٣	الفلسفة العلمية أصل الانسان	٣٣٦	أصوله الفلسفية
٣٩٤	غرائزه	٣٤٥	أخذه بالتقية
٣٩٦	الدنيا	٣٤٨	موضوع فلسفته
٣٩٧	العدم	٣٤٩	الفلسفة الطبيعية
٣٩٩	الزواج	٣٤٩	المادة
٤٠١	المرأة	٣٥١	الزمان
٤٠٢	الاخلاق	٣٥٢	المكان
٤٠٣	السياسة	٣٥٣	تناهي الابعاد
٤٠٤	الاقتصاد	٣٥٤	فلسفته الرياضية
٤٠٥	تكريم الجسم بعد موته	٣٥٩	« الالهية — الاله
٤٠٦	الحيوان	٣٧١	الجبر
٤٠٨	العرالة	٣٧٨	الروح
٤٠٨	خصائصه الفلسفية	٣٨١	التناسخ



- ٢٠٣ -

فهرست الكتاب

- ص ١ - ٤ مقدمة بقلم الأستاذ الدكتور طه حسين
ص ١ - ٧ تمهيد
ص ٨ - ١٥ الفصل الأول في الدولة العباسية :-
الخلافة واختيار الخلفاء - فارس مهد الدعوة العباسية -
حضارة العباسيين - بدء الضعف في الدولة المولوية واستبدادهم
بأمر الخلافة - استقلال عمال الأطراف - ظهور الديلم -
تغلب السلاجقة وظهور الروح الحربي - وظيفة أمير
الأمراء والخطبة له - انشاء الإمارات لأصحاب المناصب
في الدولة - ضعف الدولة وظهور الأسر المختلفة
ص ١٦ - ٢٩ الفصل الثاني في الحروب الصليبية :-
الدعوة إليها - قيام أهل أوروبا - بطرس الناسك - البابا
أربانوس الثاني - أسباب هذه الحروب - اختلاف المؤرخين
فيها - سبب نجاح الأفرنج في تملك الولايات اللاتينية بالشام
ظهور محمود نور الدين زنكي ثم صلاح الدين يوسف بن
أيوب - سبب فشل الأفرنج - القضاء على أملاك الأفرنج
في الشام - أثر هذه الحروب في حضارة أوروبا
ص ٢٩ - ٣٥ صلاح الدين : قومه وعشيرته :-
الأكراد ومعيشتهم الأولى - لغتهم - ديانتهم - حكومتهم

— ٢٠٤ —

أصلهم وتسميتهم - صناعاتهم - أسرة صلاح الدين - نسبها
موطنها الأول - انتقالها إلى بغداد ثم إلى تكريت
ص ٣٦ - ٥١ صلاح الدين - أيامه الأولى :-
مولده - رحيل أهله من تكريت - حياته في بعلبك ثم في
دمشق - تربيته وقول المؤرخين فيها - ما الذي كان يعمله -
مالذي تعلمه - كيف كان يقضى وقته
ص ٥٢ - ٧٤ صلاح الدين : ابتداء أمره قبل ملكه :-
ظهور السلاجقة - الوزير نظام الملك والأقطاع العسكري
مصر وخلفاء الفاطميين - فتنة الوزارة بها - وزارة شاور
الأولى - تغلب الضرغام عليه - هرب شاور إلى نور الدين
وحملة شيركوه الأولى - وزارة شاور الثانية - مخالفة لملك
القدس أمليوك - غزوة شيركوه الثانية - نقض أمليوك
شروط المحالفة - تخرج مرز شاور - استنجد الخليفة الفاطمي
بنور الدين - حملة شيركوه الثالثة - مقتل شاور - وزارة
شيركوه - وفاته

ص ٧٥ - ١٠٠ حياة صلاح الدين العملية : الدور الأول في مصر :-
صلاح الدين وزيراً للفاطميين ومندوباً لنور الدين - فتنة
العبيد - الأفرنج في دمياط - غزوة مدينة غزة وبلاد القدس
الجنوبية - استيلاء صلاح الدين على مدينة العقبة - الخطبة
للخليفة العباسي - وفاة العاصم آخر خلفاء الفاطميين وانقراض

ثالثة - الصلح بين المتحاربين - خلع الخليفة العباسي وأمره بالولاية لصلاح الدين - قطع الخطبة للملك الصالح - غزوة بلاد الأسماعيلية - عودته إلى مصر - بدء بناء القلعة - غزوة الأفرنج لجهات دمشق - قيام صلاح الدين إلى عسقلان وغزوة جهات فلسطين الجنوبية - انهزامه - رحيله بالجيش من مصر إلى دمشق - بناء الأفرنج قلعة يعقوب - نزاله الأفرنج وتخريب قلعة يعقوب - مهادنة الأفرنج له - غزواته في جهات سوريا الشمالية - مخالفة أمرائها له - عودته إلى مصر - نقض أمير الكرك شروط الهدنة - وفاة سيف الدين صاحب الموصل - وفاة الملك الصالح لإسماعيل - قيام صلاح الدين إلى الشام - الأغارات على بلاد الأفرنج - حصاره لبيروت - رحيله عنها إلى الموصل - تحالف أمراء الجزيرة معه - حصار الموصل - استيلائه على سنجار وغيرها مسيره إلى حلب واتفاقه مع صاحبها - دخوله حلب - رحيله إلى دمشق - غزوة أمير الكرك لبلاد العرب وانهزامه - حصار الكرك - الصلح مع الأفرنج - مرضه والصلح مع أمير الموصل

ص ١٢٩١ - ١٨٥ الدور الثالث : صلاح الدين في فلسطين: -

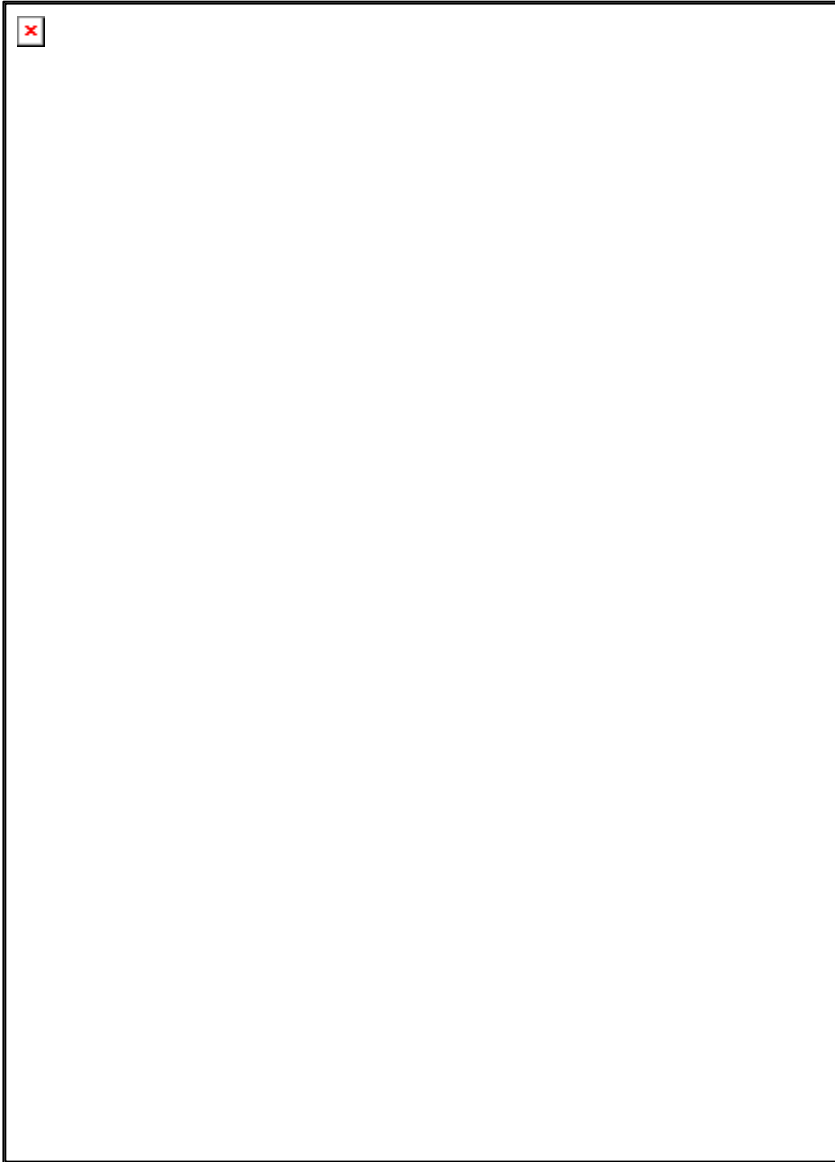
أحوال مملكة القدس واختلاف كلمة الأفرنج فيها - انحياز رياموند إلى جانب صلاح الدين - صاحب الكرك وقافلة

- ٢٠٧ -

حجاج المسلمين - اجتماع جيوش المسلمين - اجتماع كلمة
الأفرنج - واقعة حطين واستيلاء صلاح الدين على طبرية -
قتل أمير الكرك وبعض أسرى الأفرنج - استيلاء المسلمين
على عكا ويروت وغيرها - إهمال صلاح الدين مدينة صور
ومحاولته منع كونارد من تحصينها - فتح عسقلان وماجاورها -
مسيره إلى بيت المقدس واستردادها - معاملته لأفرنج القدس
حين خروجهم تطهيره الأماكن المقدسة واستحضاره المنبر
الذي أنشئ للمسجد الأقصى أيام نور الدين - حصار صور
وتقهقر المسلمين ونتيجة ذلك - النداء في أوروبا بحملة صليبية
لأنقاذ بيت المقدس - مسير السلطان إلى أنطاكية وطرابلس
فك أسر الملك جوى - الصلح مع صاحب أنطاكية - استيلاء
المسلمين على عدة بلاد - قيام الأفرنج على عكا وحصارها
وصول الأمبراطور فردريك بارباروس وغرقة - وصول
فيليب ورتشارد - مسير الأفرنج إلى يافا - محاولة الصلح
مع السلطان - تخريب عسقلان وغيرها - الرحيل إلى القدس
قصد الأفرنج القدس - العدول عنها إلى عسقلان وتعميرها
مقتل كنونارد - العودة إلى قصد القدس - العدول عنها
إلى غيرها - مسير الأفرنج إلى عكا - اقتفاء المسلمين أثرهم
ودخولهم يافا - ارتدادهم عنها - الصلح ووساطة الملك العادل
شروطه - مغادرة رتشارد الشام إلى بلاده - نتيجة الحرب

: .

()



فهرس

المجلد الأول، من عصر المأمون

صفحة

كلمة العباد الأصفهاني (ط)

إهداء الكتاب (ك)

المقدمة (م)

الكتاب الأول - عصر بني أمية

الفصل الأول - تطور المدنية الإسلامية :

١ توطئة

٤ نظام الحكم في عهد الصحابة

٥ حكومة عثمان ونظر الجماعات العربية إليها

الفصل الثاني - الجهاد بين الخلافة والملك :

١٠ توطئة

١١ «كلبتنا عن عليّ رضي الله عنه

١٣ تنازير الرأي العام

١٥ معارفة

١٥ سياسة معاوية

١٦ مميزات معاوية

١٨ معاوية والسياسة الميكانيلية

الفصل الثالث - سياسة معاوية وخلفائه :

٢٠ توطئة

٢٢ اصطناع الأحزاب بالمال

٢٥ العسما

٢٨ الوجهة الدينية

٣٥ التعسف المذهبي

(د) فهرس الكتاب	
صفحة	الفصل الرابع — ولاية العهد :
٣٨	نظام ولاية العهد وابن خلدون
٣٩	خطر نظام ولاية العهد وأثر البطانات
٤٣	نظام ولاية العهد وعلاقته بالعصبة العربية
	الفصل الخامس — الحياة العلمية والأدبية للعصر الأموي :
٤٥	توطئة
٤٦	آثار الآداب والعلوم الفارسية واليونانية في العصر الأموي
٤٧	حركة النقل
٤٩	الخطابة ومجازاتها
٥١	الكتابة
٥٣	حالة الشعر في العصر الأموي وتطورته
٥٦	الغزل
٥٩	الشعر السياسي
	الكتاب الثاني — عصر بني العباس
	الفصل الأول — الوجهة السياسية :
٦٩	توطئة
٦٩	دور الانتقال
٧١	الشيعة العلوية
	الفصل الثاني — العصبية والموالي في الدولة العباسية :
٧٤	توطئة
٧٥	العصبية
٧٩	الموالي
	الفصل الثالث — الدولة العباسية :
٨٢	توطئة
٨٢	تأليف الجمعيات السرية
٨٤	الدعوة العباسية وأبو مسلم الخراساني
٨٨	الفصل الرابع — أبو العباس السفاح

(٥)	فهرس الكاب
٩٢	الفصل الخامس - أبو جعفر المنصور
١٠١	الفصل السادس - المهدي
١٠٧	الفصل السابع - الهادي
١١٤	الفصل الثامن - هارون الرشيد :
١٢٢	١) السياسة الداخلية
١٢٨	٢) السياسة الخارجية
١٣٠	٣) الكا من الية
١٣٥	٤) الكا عن الدولة البركية والتكية البركية
	الفصل التاسع - الحياة العامة في العصر العباسي :
١٦٠	توطئة
١٦١	حركة النقل
١٦٤	العلم الفرآية والقوية والفقيهية
	الفصل العاشر - الحالة الأدبية في صدر عصر بني العباس :
١٦٦	توطئة
١٦٧	الخطابة والخطباء
١٧٢	الكتابة
١٧٤	مجالس الخلفاء والمناظرة
١٨٢	التسمر
	الكاب الثالث - عصر المأمون
	الفصل الأول - محمد الأمين :
١٨٩	توطئة
١٩١	مولده
١٩٢	نشأته وأخلافه
	الفصل الثاني - المأمون :
٢١٠	توطئة
٢١٠	مولده
٢١١	نشأته وأخلافه

(و) فهرس الكتاب

صفحة	
	الفصل الثالث — النزاع بين الأيمن والمأمون :
٢١٩	توطئة
٢٢٠	بيعة الأيمن وخلافته
٢٢٢	مبدأ النزاع وكيف تطوّر
٢٢٨	الوفود السياسية
٢٣٦	نقد الرأي العام واستمرار الوفود السياسية
٢٤٥	إعلان الحرب
٢٤٨	انتصار الجيوش المأمونية ومقولات الشعراء
٢٥٢	عود على بدء ، مجهودات الأيمن في سبيل الفوز
٢٥٤	مظاهر الثورة وخطابها
٢٥٥	قتل الأيمن
	الفصل الرابع — الخليفة المأمون :
٢٥٧	توطئة
٢٥٨	السياسة الداخلية
٢٥٨	ملخص الحالة العامة في المدة الخراسانية
٢٦٩	المدة البغدادية
٢٧٣	ثورة نصر بن شيث
٢٧٧	الزط
٢٧٨	ثورة مصر
٢٨١	بابك الحريمي
٢٨٦	مذاهب ونحل
٢٨٧	افتراضات
٢٨٨	السياسة الخارجية
٢٩٠	غزوة المأمون للروم
٢٩٢	كلمة ختامية
	الفصل الخامس — الوزارة والأعمال الحكومية في عصر المأمون ، تاريخ الوزارات المأمونية :
٢٩٦	توطئة
٢٩٦	وزارة الفضل بن سهل وأخيه الحسن
٣٠٤	وزارة أحمد بن أبي خالد

(ز)	فهرس الكتاب
٣٠٨	وزارة أحمد بن يوسف
٣٠٨	وزارة يحيى بن أكثم
٣٠٨	وزارات أخرى
٣٠٩	الجنة والقواد في عصر المأمون
٣٠٩	ديوان القضاء والمظالم والحسبة
	الفصل السادس - خلاصه الحياة السياسية والاجتماعية :
٣١١	توطئة
٣١١	نكبة الرزاة
٣١٢	المصادرة
٣١٧	ثروته الخلفاء ورجال الدولة وبذخهم
٣٢٠	التراج في عهد المأمون
٣٢٣	التراج في عهد المنتصم
٣٢٧	الساعات والجانسوية
٣٢٨	الدعاية (البروباغندا)
٣٣٠	صعوبة مهمة التوثيق
	الفصل السابع - شخصية المأمون :
٣٣١	توطئة
٣٣١	كبره وخصاله
٣٣٧	كيف اشكك المأمون قلوب بطالته
٣٤٠	تقديره لرجال دولته
٣٤٢	تقديره للشجاعة الأدبية
٣٤٥	عدله وانصافه
٣٤٩	عفووه
٣٥٢	احسانه
٣٥٣	بصره بالأدب
٣٥٩	علم المأمون
٣٦٢	احترامه للدين
٣٦٤	سياسته
٣٦٧	مذهبه الذي
٣٧٢	كلمة ختامية عن المأمون

(ح) فهرس الكتاب

صفحة	
	الفصل الثامن - الحياة العامة في عصر المأمون :
٣٧٥	توطئة
٣٧٩	حركة الترجمة والنقل
٣٨١	كتب العصر
٣٩٤	آثار النهضة المأمونية
٣٩٥	القول بخلق القرآن
	الفصل التاسع - الحياة الأدبية في عصر المأمون :
٣٩٩	توطئة
٤٠٢	المجادلة أولفة الخطاب
٤٠٣	الخطابة
٤٠٥	الكتابة
٤٠٦	مجالس المناظرة وأهل الأدب
٤٠٦	الشعر
	الفصل العاشر - نماذج لبعض الشخصيات البارزة في العصر المأموني :
٤١٧	توطئة
٤١٧	جبرائيل بن بختيشوع
٤٢٠	الجاحظ
٤٢٩	أيان بن عبد الحميد اللاحق
٤٣٤	أحمد بن يوسف الكاتب
٤٤٠	يحيى بن أكثم
٤٥٢	إسحاق بن إبراهيم

(-)

(/)

عصر المأمون

بقلم

الدكتور

أحمد فرید زفای

المفتش بوزارة الداخلية

المجلد الثاني

(حقوق الطبع محفوظة لـ)

٥٠٠١



[الطبعة الثانية]

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٩٤٦ - ١٩٢٧ م

فهرسك

المجلد الثاني من عصر المأمون

ملحق الكتاب الأول - عصر بني أمية

صفحة	باب المشهور :
١	رسالة أبي بكر رطل
١٢	كلام عائشة رضي الله عنها في الانتصار لأبيها
١٤	كلمة أم الخير بنت الحرث
١٧	كلمة الزرقاء بنت عدى
١٨	كلمة عكرشة بنت الأطرش
٢٠	رسالة لعبد الحميد الكاتب كتبها عن مروان بن محمد لبعض من ولاة
٥٣	رسالة ثانية لعبد الحميد الكاتب أوصى فيها الكتاب
٥٧	رسالة ثالثة لعبد الحميد الكاتب في الشطرنج
٦٠	رسالة رابعة لعبد الحميد الكاتب وصف بها الصيد

باب المنظوم :

٦٣	أنواع الفزل وزعيم كل نوع
٦٤	الفزل الإباضي - عمر بن أبي ربيعة
١٠٣	الفزل البغدادي - جميل
١٢٤	الفزل الصناعمي - كثير
١٣٨	الفزل القصصي - قيس بن الملوخ (الجنون)
١٥٢	قيس بن ذريح
١٦٤	الشعر السيامي - النعمان بن بشير

ملحق الكتاب الثاني - عصر بني العباس

صفحة	باب المشهور :
١٦٩	مشاورة المهدي لأهل بيته في حرب خراسان
١٨٨	رسالة أبي الربيع محمد بن البيث التي كتبها للرشيد إلى قسطنطين ملك الروم

فهرس المجلد الثاني		(د)
رسالة يحيى بن زياد في تعريف الرشيد	٢٣٧	...
كتب الرشيد	٢٤٤	...
كتاب عهد اليمامة	٢٤٤	...
نسخة الشرط الذي كتب عبد الله بن أمير المؤمنين بخط يده في الكعبة	٢٤٧	...
نسخة كتاب الرشيد الى العمال	٢٤٩	...
باب المنظوم :		
بشار بن برد	٢٥٢	...
حماد بن محمد	٢٧٧	...
مروان بن أبي حفصة	٢٨٧	...
أبو دلالة	٣٠٠	...
أبان بن عبد الحميد اللاحق	٣١٧	...
أخبار حمدان بن أبان	٣٢٦	...
نصور القرى	٣٣٣	...
السيد الحيرى	٣٣٩	...
سلم بن عمرو الخامس	٣٤٩	...
ربيعة الرق	٣٥٤	...
السرفاشى	٣٥٩	...
أبو العاصم	٣٦١	...
مسلم بن الوليد	٣٧٤	...
العباس بن الأحنف	٣٩٣	...
أرب مناذر	٤٠٠	...
صالح بن عبد القدوس	٤٠٣	...
سعيد بن وهب	٤٠٧	...
الحسن بن وهب	٤١١	...
أحمد السلى	٤١٩	...
علي بن إليهم	٤٢٣	...
علي بن جبلة	٤٣١	...

(١)

عصر المأمون



٩٥٣,٠٤٧
٤,٢٤

29 SERIE
٥٢٠١

بقلم
الدكتور
أحمد فريد رفاعي

المفتش بوزارة الداخلية

المجلد الثالث

(حقوق الطبع محفوظة للزلف)

[الطبعة الثانية]
طبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة
١٩٤٦ - ١٩٢٧ م

فهرس

المجلد الثالث من عصر المأمون

ملحق الكتاب الثالث - عصر الأمين والمأمون

صفحة	باب المشهور :
١	نصوص كتب الأمين والمأمون - نص كتاب الأمين الى المأمون
٢	نص آاب الأمين الى أخيه صالح
٥	القول بخطب القرآن (ما كتبه المأمون الى ولاته)
١٧	عهد طاهر بن الحسين
٢٦	رسالة اديس (ما كتبه المأمون الى أهل نراسان)
٣٨	ما كتبه السيدة زبيدة الى المأمون - ما كتبه المأمون اليها
٣٩	رسالة أحمد بن يوسف
	رسائل سهل بن هارون :
٤٨	وصفه وتاريخ حياته - ما حكاه الجاحظ عنه
٤٩	ما حكاه دعبل الخزازي الشاعر عنه
٥٠	كتبه وطريقته في التأليف
٥٢	من كلام له في كتابه ثعلبة وعفرة
٥٣	ما كتبه الى صديق له أبل من ضعف - رسالته في البخل
٥٧	شيء من شعره
	رسائل عمرو بن مسعدة :
٥٩	وصفه وتاريخ حياته
٦١	من كلام له - ما كتبه الى الحسن بن سهل - ما كتبه الى المأمون
٦٢	من حكمه

فهرس المجلد الثالث

(د)

صفحة	
٦٤	ما كتبه الى بعض الرؤساء
٦٥	شيء من شعره
٦٦	حكاية له
٧٠	ما قاله أبو محمد عبد الله بن أيوب التيمي فيه

رسائل الجاحظ :

٧٢	وصفه وتاريخ حياته — رسالته في بني أمية
٨٠	ما كتبه الى بعض إخوانه في ذم الزمان
٨٢	وصفه لقرئش وبنو هاشم
٨٣	ما كتبه في الاعتذار — ما كتبه في الاستعطاف
٨٤	ما كتبه في ذم الحسد — دفاعه عن مؤلفاته
٩٢	ما كتبه في أخذ البريء بذنب المذنب
٩٨	ما كتبه في أقسام البيان
١٠١	ما كتبه في مدح الكتب
١١٥	ما كتبه في الترغيب في اصطلاح الكتب

باب الرسائل :

١٢٨	الفضول المنتخبة من الرسائل المختارة في كل فن — كتب رجل الى صديق له
١٣١	فصل لسعيد بن حميد
	فصل في هدية — فصل في شفاعاة — فصل لرجل تميمي — فصل لأحمد بن يوسف
١٣٣	فصل في الصقح لأبي علي — فصل لأحمد بن يوسف
١٣٤	فصل لعقال بن شبة — فصل في التوديع — فصل في الصقح — جواب في فتح
١٣٥	فصل في الصقح عن الجفاء — فصل في الاعتذار
١٣٦	الى المؤمن من عامل — فصل لابن الكلابي
١٣٧	فصل لابراهيم بن اسماعيل بن دارد
١٣٨	فصل لعمرو بن مسعدة
١٣٨	فصل لبيبي بن واضح الى الفضل بن ربيع — فصل لجليل بن يزيد
١٣٩	وله في المنظر — وله الى بعض اخوانه
١٤٠	فصل لابن معين كاتب الخيزران — فصل لابن الكلابي — فصل لعلي بن عبيدة الى ابن الكلابي
١٤١	فصل لعازة — فصل لسعيد بن عبد الملك

(٥) فهرس المجلد الثالث

صفحة	
١٤٢	فصل لجبل بن يزيد الى بعض اخوانه — وله الى بعض اخوانه أيضا
١٤٤	فصل في شكر... ..
١٤٥	فصل في صفة الجند
	ما كتبه جعفر بن محمد الأشعث الى رجل لم يكتبه — ما كتبه الفضل بن يحيى الى رجل
١٤٦	يشاوره في أمر حدث — ما كتبه أحمد بن يوسف الى اصحاق بن ابراهيم الموصل — توسل
	ما كتبه طاهر بن الحسين الى الفضل بن مهمل — ما كتبه محمد بن الجهم — ما كتبه
١٤٧	محمد بن مسعر — ما كتبه ابن وهب في الاعتذار
	تصاميد :
١٤٨	التحميد الأول — التحميد الثاني
	صدر تحميد مفرد — صدر تحميد آخر — تحميد مختار لكتاب نونية بن خازم في فتح
١٤٩	الصنارية — تحميد لأحمد بن يوسف الى الولاة عن الخليفة
	محمد لابراهيم بن العباس في فتح اسماعيل بن اصحاق — التحميد الثاني — محمد له مبتدأ
١٥٠	مقام بين يدي الخليفة
١٥١	تحميد ثان — تحميد ثالث
١٥٣	محمد في فتح لابن العباس
١٥٣	وله في فتح ابن البيث لما نظره
١٥٤	وله صدر كتاب الخميس في محمد الله وتحميده
١٥٥	تحميد لأحمد بن يوسف في صدر رسالة الخميس التي كانت تقرأ بخراسان
١٥٦	محمد للعباس في مقام له بين يدي المأمون — تحميد لعبد الحميد في أبي العلاء الحروري
	تحميد في فتح الى أمير لقائمة — صدر تحميد لنسان بن عبد الحميد في خطبة موجزة — تحميد
١٥٧	لعبد الحميد في فتح
١٥٨	محمد ثالث
١٥٩	تحميد لأش بن أبي شيخ — تحميد لعبد الحميد في فتح يعظم فيه أمر الاسلام
١٦٠	تحميد لعبد الحميد أيضا
١٦١	تحميد لقائمة — تحميد لزيد بن علي — تحميد في الاسلام
١٦٢	تحميد لأبي عبيد الله
١٦٣	صدر رسالة في الخميس لابراهيم بن المهدي
١٦٤	تحميد في الاسلام وما آمن به على أهله
١٦٥	تحميد في البهادر وما بعث به النبي صل الله عليه وسلم

فهرس المجلد الثالث		(و)
صفحة		
١٦٨	تحميد في فتح لسعيد بن حميد ...
١٦٩	تحميد لابن المقفع ...
١٧١	تحميد لغسان بن عبد الحميد — تحميد لأحمد بن يوسف في فتح السند ...
١٧٢	تحميد لأبي عبد الله — تحميد لسعيد بن حميد ...
١٧٣	فيا يقوظ به الخليفة ...
١٧٧	تحميد لأبي عبد الله ...
١٨٠	ما يكتب به في الخالفين وقت الخزيمة ...
١٨١	ما يكتب به في صفة الخالعين ...
١٨٤	ما يكتب به في العصابة — ما يكتب به في مدح فتواد الجيوش وصفة الأدياء في أحوالهم ...
١٨٧	وصف الأدياء في الكتب ...
١٨٨	ما يقوظ به أمير المؤمنين في أواخر الكتب — سعيد بن حميد ...
التعاميد في أواخر الكتب :		
١٨٨	تحميد لسعيد بن نصر — تحميد لإبراهيم بن العباس — تحميد لأبي عبيد الله ...
١٩٢	الدعاء لأمر المؤمنين في أواخر الكتب ...
مختار ما كتب من باب التهانى في كل فن :		
		تهنئة خليفة بظفر — ما كتبه إبراهيم بن المهدي الى المتصم بهته بتخروجه عن أرض الروم
١٩٣	بند فتح عمورية ...
١٩٤	ما كتبه أحمد بن يوسف الى عبد الله بن طاهر بهته بظفر — تهنئة خليفة بفتح ...
١٩٥	تهنئة بولاية — تهنئة لسعيد بن حميد الى بعض اخوانه ...
١٩٧	ما كتبه محمد بن مكرم الى أحمد بن دينار ...
١٩٨	تهنئة بيزل عامل عن عمله ...
١٩٩	ما كتبه محمد بن مكرم الى إبراهيم بن المدير ...
٢٠٠	تهنئة بترؤج وبناء بأهل ...
٢٠١	تهنئة ببولود كتبها العباس بن الحسن الطالبي الى المؤمن ...
٢٠٤	ما كتبه ابن المقفع الى صديق له ولدت له جارية ...
٢٠٥	تهنئة لعمد بن مكرم الى نصراني أسلم ...
باب المنظوم :		
٢٠٦	أبونواس ...
٢٤٩	الغصاة ...

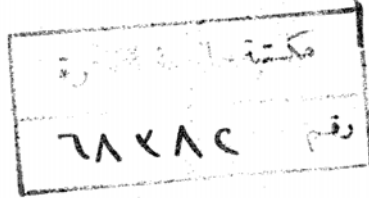
(ز)	فهرس المجلد الثالث
صفحة	
٢٥٥	دعبل
٢٦٥	حسين بن الضحاك
٢٧٨	محمد بن عبد الملك الزيات
٢٨٣	ابن البواب
٢٨٦	النسري
٢٩٥	عبد الله بن طاهر
٢٩٨	ما قبل في حياء الأئمين ورفائهم
٣٠٣	حياء يحيى بن أكرم
٣٠٥	وصف ثورة بغداد وحرقتها

(/)

زكى مبارك

الأخلاق عند الغزالي

” وكما عظم المطلوب وشرف ، صعب
مسلكه ، وطال طريقه ، وكثرت عقباته “
الغزالي



دار الكاتب العربي للطباعة والنشر
بالمطاهرة

فهرس

الموضوع	الصفحة
مقدمة	٣
فاتحة الكتاب	١٠
الباب الأول	
في العصر الذي عاش فيه الغزالي	١٣
تمهيد	١٣
الفصل الأول : الدولة السلجوقية	١٥
الفصل الثاني : الباطنية	١٧
الفصل الثالث : الحروب الصليبية	١٩
الفصل الرابع : المدارس النظامية	٢٢
الفصل الخامس : روح ذلك العصر	٢٥ /
الفصل السادس : البلدان التي عرفها الغزالي	٢٩
الفصل السابع : أعيان ذلك العصر	٤٢
الباب الثاني	
في حياة الغزالي	٤٦
تمهيد	٤٦
الفصل الأول : أسرته	٤٧
الفصل الثاني : مولده ونشأته	٤٩

- ٥١ الفصل الثالث : حياته الروحية
٥٣ الفصل الرابع : فهمه للحياة
٥٧ الفصل الخامس : وفاته وراثؤه

الباب الثالث

- ٦٠ في منابع التي استقى منها الغزالي
٦٠ تمهيد
٦٣ الفصل الأول : المصادر الفلسفية
٧١ الفصل الثاني : منبع التصوف
٧٦ الفصل الثالث : من عرف الغزالي من الصوفية
٧٩ الفصل الرابع : منبع الشريعة
٨٣ الفصل الخامس : أساتذة الغزالي وأصحابه

الباب الرابع

- ٨٤ في مؤلفات الغزالي
٨٤ تمهيد
٨٦ الفصل الأول : طريقته في التأليف
٨٨ الفصل الثاني : الصوت المررد في مؤلفات الغزالي
٨٩ الفصل الثالث : كتاب الأحياء
٩١ الفصل الرابع : أغلاظ الأحياء
٩٧ الفصل الخامس : غفلة الغزالي وعناده

الباب الخامس

١٠٣	بإحاطة تمس الأخلاق
١٠٣	الفصل الأول : الخير والشر
١١٤	الفصل الثاني : الإرادة
١٢٢	الفصل الثالث : الضمير
١٢٤	الفصل الرابع : الأغراض والنتائج
١٢٦	الفصل الخامس : الوسائل والغايات

الباب السادس

١٣٠	الأخلاق
١٣٠	تقديم
١٣٢	الفصل الأول : تربية الخلق
١٣٤	الفصل الثاني : إمكان تغيير الخلق
١٣٨	الفصل الثالث : الطريق إلى تهذيب الأخلاق
١٤٠	الفصل الرابع : غاية الأخلاق
١٤٢	الفصل الخامس : هل تورث الأخلاق

الباب السابع

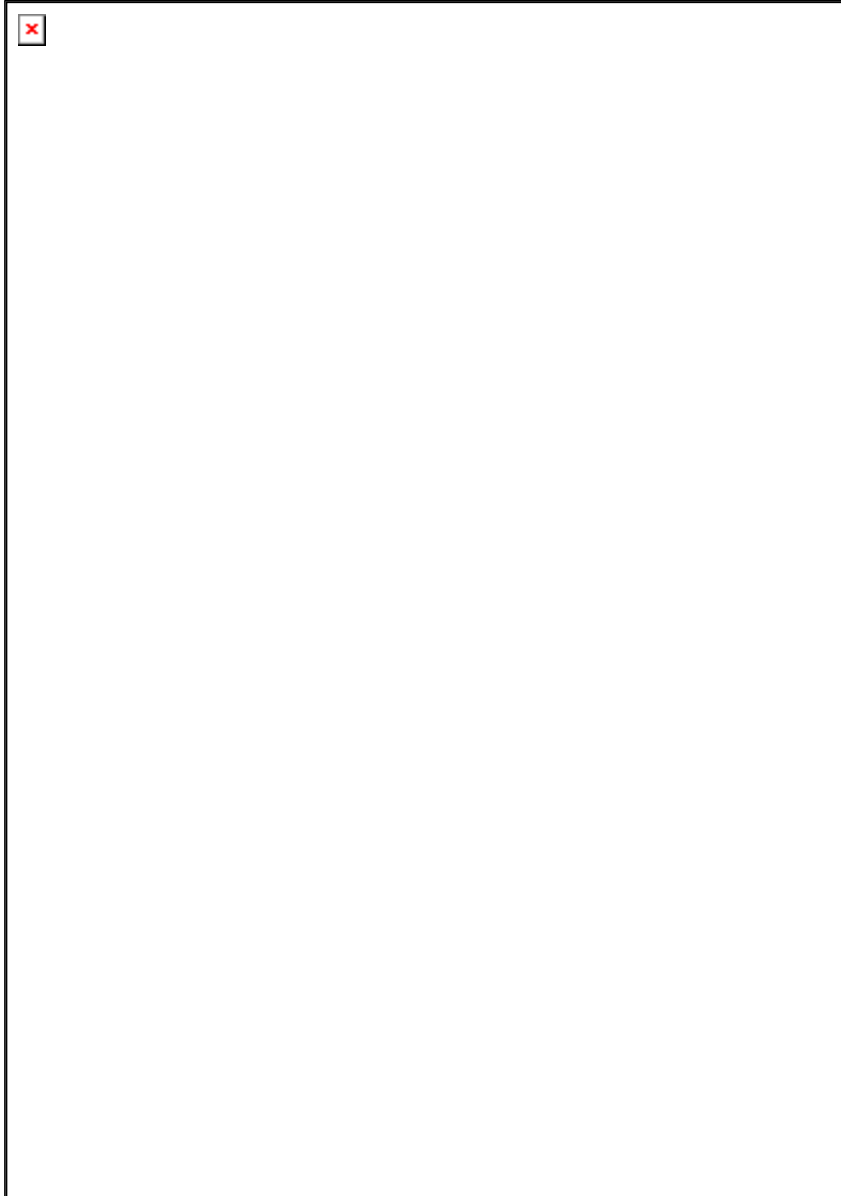
١٤٥	الفضائل
١٥٠	الفصل الأول : فضيلة الصدق
١٥٢	الفصل الثاني : فضيلة الصبر
١٥٦	الفصل الثالث : فضيلة الخمول

الموضوع	
١٥٧	الفصل الرابع : فضيلة التوكل
١٧١	الفصل الخامس : فضيلة الاخلاص
الباب الثامن	
١٧٣	توقى الرذائل
١٧٣	تهيد
١٧٤	الفصل الأول : رذيلة الغضب
١٧٧	الفصل الثاني : رذيلة الحقد
١٧٩	الفصل الثالث : رذيلة الحسد
١٨٠	الفصل الرابع : رذيلة العجب
١٨٣	الفصل الخامس : رذيلة الكبر
١٨٥	الفصل السادس : آفات اللسان
١٩٩	الفصل السابع : رذيلة الرياء
الباب التاسع	
٢٠١	العلوم والفنون والتربية
٢٠١	الفصل الأول : العلوم
٢٠٨	الفصل الثاني : الفنون
٢٢٠	الفصل الثالث : تربية الأطفال
٢٢٥	الفصل الرابع : آداب المعلمين
٢٢٨	الفصل الخامس : آداب المتعلمين

	الباب العاشر
٢٣٠	في الحقوق والواجبات
	الباب الحادي عشر
	في تأثير الغزالي في عصره
٢٦٩	وما تلاه من العصور
	الباب الثاني عشر
٢٨٥	في أنصار الغزالي وخصومه
	الباب الثالث عشر
٢٩٤	في الموازنة بين الغزالي وبين الفلاسفة المحدثين
	الباب الرابع عشر
٣١٧	في آراء علماء العصر في الغزالي
٣٢٦	خاتمة الكتاب
٣٣١	المراجع

: .

()



(-)

:

()

المكتبة المركزية. جامعة القاهرة

9/11/

Après la lecture de votre lettre, je
me félicite de votre intérêt, et, pour ce qui concerne
la note à Denver, je me réjouis complètement
de votre allégresse.
à 13 mai 1929 C. R. Miller
1929

بحث في المبنى وشعره
فدنه فوسس عبداللطيف

كديية الكادرا. قسم المنحة لبحر
المنحة والدراسة

9/11/

المكتبة المركزية. جامعة القاهرة
الرقم العام:

: .

()



(-)

()

المكتبة المركزية، جامعة القاهرة

٩١٠١

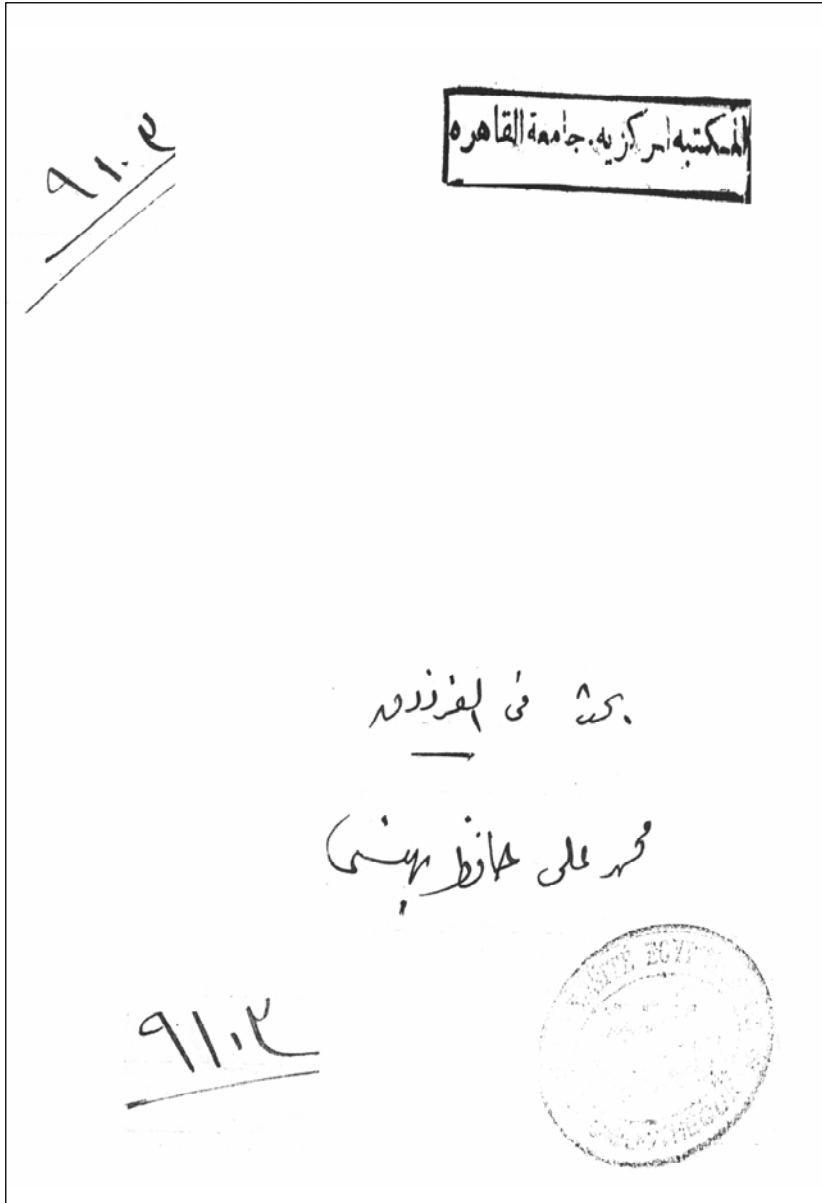
بحث
- في النزاع المعلن بين البصرة -
- والكوفة -

٩١٠١

المكتبة المركزية، جامعة القاهرة
الرقم العام:

« يحيى عبد الخشاب »

()



(-)

()

المكتبة المركزية - جامعة القاهرة

٩١٠٦

أثر الخواجج في العصر الأموي

القسم التاريخي : الباب الأول وفي فصله منه ص ١ - ص ٤٨
قسم الحياة المعيشية : الباب الثاني وفي ثلاثة فصول منه ص ١ - ص ٣٣
القسم الأدبي : الباب الثالث وفي فصله منه ص ١ - ص ٤٦
المراجع في ص ٤٧ (القسم الأدبي)

٩١٠٦



المكتبة المركزية - جامعة القاهرة
المرقم العام :

()

91.1

المكتبة المركزية، جامعة القاهرة

جماعة الصالحين
أو
أسرة الصولي
=====
بحسب علمي ادبي
في
أسرة اشقائنا بالادب
فبه نذكرها ايام الدولة العباسية

91.1

ابراهيم محمد امين

المكتبة المركزية، جامعة القاهرة
المرقم العام:

1940 1410

(-)

()

المكتبة المركزية، جامعة القاهرة

١٠

٩١٢. الخليل بن أحمد

بج

عبدالله

مقدم الى الجامعة المصرية - كلية الآداب

٩١٢. قسم اللغة العربية
لينال بهجلا شهادة اللسانس



سنة ١٩٣٠ - سنة ١٩٣١

المكتبة المركزية، جامعة القاهرة
الرقم العام:

أبو

مطبعة المطبعة

()

9117

المكتبة المركزية. جامعة القاهرة

الجامعة المصرية

كلية الآداب

١٣٤٩ - ١٩٣١ م

القسم
وأثرهن في الأدب في العصر العباسي
الأول

بمحة في الأدب والاجتماع

أبراهيم الجاني

9117

المكتبة المركزية. جامعة القاهرة
الرقم العام:

١١١١

(-)

()

« بحسب »

« عن مسروران بن ابن حفصه »

مقدم من

محمد كامل حسين الفيزيائي

٩٠٩٤



للإختصاص النهائي لكتبة الآداب

قسم الفقه الشرعيه

أبريل سنة ١٣١١

XXXXXXXXXXXX

المكتبة المركزية جامعة القاهرة
الرقم العام:

()

٩١٠٠

المكتبة المركزية، جامعة القاهرة

Je me déclare satisfait du travail de محمد عبد الهادي شحاته
sur الاقتصاد ; pour la note à donner je me
remets complètement aux collègues.

C. A. Nakhino

13 mai 1929

1929

C.
1

٩١٠٠



:

()

سیدی المناضی سکریٹری الجامعہ

بعد انجیہ اجرہ تسمیٰ الجامعہ تاخیر تقدیم سالی الی ۱۱۵ ینزل علی
فقد کلمہ منہ الطرح علیہ اذ لفظ فی لکت الیرام و لکتہ صعبہ الموضوع وطولہ
رہ اضطرانی الی عمس کثیر یستلزم وقتاً طویلاً
وسیٰ الجامعہ فنبین هذا الرجاء لیکون الی الاستقار

اطا الموضوع فیما ہذا الی العدد المعری
واما المسائل الخاریہ انہ تآونہ فی الی المناقشہ فی

اولہ المیزانیا عند العرب

ثانیہ تاریخ التقدیم فہمیرہ

ثالثہ السانیۃ بیہ ارجح الیرنی للکواج و عرفہم و فکتبہ تنظیمہ

فازا قبلتہ الجامعہ لهذا الرجاء فانما مستغفرہ فیما نہ نمجور تقدیم الیرنی الیرنی
ظوائیہ

۱۱/۵/۱۹

2

()

بالمساعدة والتمويل فائمه
على ان لا يكون له نصيب في الاموال وانه قد تم توزيعها
على جميع من في المنهج وقررت اعطاه درهم (جيد جدا) فها هي ما ارسلت
في الشهر من ~~التمويل~~ «فائمه» وانه الكلام عن الجوارح «فائمه»

١٩١٤

١٩١٤

()

محاضرة صحاح السعادة مراقب عام الجامعة المصرية . مصر
استشرف باحالة سعادتكم فلما باننى قد ارسلت اليوم بالبريد
ممن نسخ من رسالى التى وضعت فى اخلوقيات افلاطونية طبقا للتعليمات الواردة
لى من سعادتكم فى ١٢ يناير الماضى . وذلك لىستخافى فى اجازة العالمة لهذا العام .
اما الرسوم فقد صدرت فى اول يونيو من العام الماضى . وان ارجو
صدور المرسوم الكريم باخطاى بوصول هذه النسخ والتاريخ الذى سيمد للدستور .
لهذا وموضوعى الاستماع المنصف لهما السابعة بمتارهما فى العام
الماضى ومذكرة بطاى سعادتكم رقم ١٥ يناير ١٩٦٦ وهما :
اولا : التاريخ الدبرى المستمد اقطار من اللبب بساوية .
ثانيا : الالكتافات الجغرافية افريقية وسياجمل العلمية .
وفى انتظار الرد استشرف برفع فاقوه امتداحى القرونه بشعار الودود
سعادتكم ولينيات اصحاب العالى والسعادة والسيادة اعضاد مجلس الوداد
المصرية .

تحريرا بالاسكندرية فى ٢٠ مارس ١٩٦٦
مقدم
لوسفاسيد

باراد عموم اللامارح . . وطالب نتقب بالجامعة المصرية

الطابا
٧٨٩
١٩٦٦

الاكاديمية فى الوداد
٨١٦
٨١٦
نظر المحيطة زياره
الوساثة انديه استه البرم ساقه يومه اقصيه
١٩٦٦

الجامعة المصرية
السكرتارية العمومية

القاهرة في مايو ١٩١٦

بيان وحقيقة

حضرة الفاضل رئيس تحرير جريدة الاخبار
 نجاء في العدد ٣١٨ من جريدة الاخبار الصادر في ١٩ مايو ١٩١٦ ضمن العبارة المنشورة
 بعنوان (في الجامعة المصرية بين الطلبة والاساتذة) ما يأتي بحروفه .
 « اما امتحان الدكتوراه فتمهرو محدد الآن سؤل من بين الطلبة من له الحق في مطالبة الجامعة
 بذلك الا حضرة الأديب يوسف افندي السيد الموظف بالجمارك وقد قدم (التيز) من ثلاث
 سنين خلون وهو يطالب الجامعة بحقه في تأدية الامتحان وكان من قرناء الدكتور طه حسين
 فهو احق ان يمتحن اسوة بقريته رجحة الجامعة الظروف الحاضرة - فلعلها توفق لوفائها
 بعهدتها له حتى ينال ما يستحقه ويحظى بمره ابحاثه ونصه »
 ولما كان ما ذكر في هذا الشأن مخالفا لما كُتبت من واجبي ارسال هذه الكلمة وفيها بيان للحقيقة
 قدم حضرة يوسف افندي سيد طلبة الامتحان الدكتوراه في مايو ١٩١٥ فاجيب اليه وطلب منه تقديم
 رسالته التي اختار موضوعها ووافقته عليه الجامعة فليلغ عن تقديمها في الموعد التي حددت له
 ولكن تأخر مرارا عن تقديمها والجامعة تتصاح معه فتؤجل امتحانه من شهر الى آخر كلما
 طلب فلما كان شهر نوفمبر ١٩١٥ وقدم رسالته رأى الاساتذة الممتحنون ان هذه الرسالة في
 حاجة الى استكمال بحث ولذلك تقرر اعادتها اليه لتكميل بحثها طبقا لأرشادات استاذ الوضوح
 المكتوبة فيه وتأجل امتحانه الى دور مايو ١٩١٦ .
 واخترا بعث يوسف افندي سيد رسالته استعدادا لامتحان ولكن الاساتذة الممتحنين قرروا رفض هذه
 الرسالة لانها لا تؤهل صاحبها لتأدية امتحان الدكتوراه لنقصاتها عن الوضوح التي كتبت فيه
 من وجوه كثيرة . فمن ذلك يتبين ان لا دخل للظروف الحاضرة في امتحانات الجامعة المصرية
 كما توهم ذلك حضرة كاتب الرسالة
 واحملوا اركي نحياتي !

محضر امتحان العالمية
للطالب احمد افندى بيلسى

==

اجتمعت لجنة امتحان العالمية في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الخميس ٢٩ ابريل سنة ١٩٢٠ برئاسة حضرة صاحب العزة الاستاذ اسماعيل بك رأفت وعضوية حضرات الاساتذة الشيخ عبد الوهاب النجار والمستر برس وايت من الجامعة المصرية ولمحمد افندى رفعت ومحمد افندى فهمم والشيخ احمد الاسكندري مندوبين من قبل وزارة المعارف بافادتهما المؤرختين ٢٥ و ٢٧ ابريل سنة ١٩٢٠ نمرة ٤٧٩ ونمرة ٥٠٦ ولهم صوتان في اللجنة وحضر الطالب المتقدم للامتحان وهو حضرة احمد افندى بيلسى ونوقش في رسالته السنق وضعتها عن (حياة صلاح الدين الايوبي) وفي الموضوعين اللذين اختارهما وهما =

(١) - سكان شمال افريقيا (المراد بزملة جيفك مماله المير)

(٢) - يوليوس قيصر

ثم تداولت اللجنة وقررت نجاحه في الامتحان فتمت اشرافه العالمية بدرجة (جيد)
ومنحه لقب ركتور في الوداب من طامه اطلاب

تحريرا في ٢٩ ابريل سنة ١٩٢٠
اسماعيل رأفت
محمد رفعت
عبد الوهاب النجار
Percy White
احمد الاسكندري
محمد فهمم

()

محضر امتحان العالمية

للمتطلب حسن افندى ابراهيم حسن

اجتمعت لجنة امتحان العالمية في الساعة الرابعة ونصف من بعد ظهر يوم الجمعة 6 مايو سنة 1921 برئاسة حضرة صاحب العزة الاستاذ اسماعيل بك رأفت وعضوية حضرات الاساتذة الشيخ عبد الوهاب النجار والمستر برسى وايت والدكتور طه حسين من الجامعة المصرية ومحمد بك الخضرى والمستر فنش مندوبين من قبل وزارة المعارف العمومية بأفادتها المؤرخة 27 ابريل سنة 1921 نكرة 563 .

وحضر الطالب المتقدم للامتحان وهو حضرة حسن افندى ابراهيم حسن ونوقش في رسالته التي وضعها عن (عمرو بن العاص) وفي الموضوعين اللذين اختارهما وهما =

1- طبقتا العرب والسواحلية بشرق افريقية

2- هملت (لشكبير)

ثم تداولت اللجنة وقررت ثماحه في الامتحان العالمية بدرجة (جيد)
د منه لقب دكتور في الآداب من الجامعة المصرية

محمد
افندى

عبد الوهاب
النجار

محمد الزعفراني
Edwin. Finch.
Percy White

طه حسين

تحريرا في 6 مايو سنة 1921

محضر امتحان العالمية

للطالب توفيق افندي حامد المرعشلى

اجتمعت لجنة امتحان العالمية في الساعة التاسعة وثمان من صباح يوم الجمعة
٣١ ابريل سنة ١٩٢٢ برئاسة حضرة صاحب العزة الاستاذ اسماعيل بك رافت وعضوية
حضرات الاساتذة الشيخ عبد الوهاب النجار والدكتور طه حسين من الجامعة المصرية
ومحمد بك الخضرى ومحمد افندي قاسم مندوبين من قبل وزارة المعارف المصرية
باغادتها المؤرخة ١٨ ابريل سنة ١٩٢٢ نمرة ٧٣٧ .

وحضر الطالب المتقدم للامتحان وهو حضرة توفيق افندي حامد المرعشلى ونوقش نسي
رسالته التي وضعها عن (فتح الاندلس واول عهد العرب بها) وفي الموضوعين اللذين
اختارهما وهما =

١- الوصف الجغرافى والاثنوجرافى لشبه جزيرة طرسيينا

٢- سياسة تهييبس جنراكس وكليس جنراكس في روما

ثم تداولت اللجنة وقررت بمناقشة في امتحانه شهادة العالمية به رتبة متوسط
دفعه لقب ركن في الامداد من الجامعة المصرية

محمد الخضرى
عبد الوهاب النجار
توفيق افندي



محرورا في ٣١ ابريل سنة ١٩٢٢

بخصوص اقتراح تعديل مادتيه من مشروع قسم الآداب
القسم الامتحانات
تجربيا بالقاهرة في
سنة ١٩٣٣ (١٩٣٠ م) سنة ١٩٤٤
١٨٠٤
١١٤
١٥/٥/٤٦
١٩٤٦

حضرة صاحب الدولة رئيس الجامعة العربية
بالحاقا لخطاب الوزارة المرسل للجامعة بتاريخ ١١ سبتمبر ١٩٤٤. واما لوجه الامتحان
بتاريخ ٦ نوفمبر ١٩٤٤. نشرف بايجز دولتم ان المادة ٤٩ من مشروع قسم
الآداب الجامعة غير مطروحة فبلا علم ان تكون لجنة الامتحان العالي (الكلتوراه)
مؤلفة من خمسة اعضاء منهم عضوان مستشاران من موظفي وزارة الخارجة
وان تكون قرارات اللجنة صادرة من اعلية حكومة من اربعة اجناس الآراء
كلاسيك ان اقتربت الجامعة ذلك بمطابرا رقم ٤٧ المؤرخ في ٤٧ ابريل ١٩٤٤
وقد حدث في الامتحان الذي عقدته الجامعة اجتهاد في ١٩٤٤ ان
الاعضاء المعينيه من مدرس الجامعة فخصرا رسالا الطالب التي قوتل ليات
قبل في الامتحان واقترضا قبل ان يظهر عليه العضوان المستشاران من وزارة
دمر اجتهاد المادة ٤٧ من دمج الجامعة وحيث غير مطروحة فبلا علم تقيد
عضوات وزارة المعارف ليستزك في قصه الرسالة
ولذلك نشرف بان تقر في تعديل المادة ٤٧ و٤٩ من مشروع قسم الآداب بالجامعة

المرسل	التعديل
المادة ٤٧	المادة ٤٧
امسح القسم بعبء من اعضاء لجنة	مسح القسم بعبء من اعضاء لجنة
مؤلفة من خمسة اساتذة من كل كورس	مؤلفة من اعضاء من كل كورس اكثر اعضاءها
من الرسالة يكون منهم	الرسالة يكون منهم اساتذة المادة التي
العضوان اللذان في	العضوان اللذان في

اما تشكيل لجنة الامتحان العالمية واخفها . هذه اللجنة فقد تمت عليها المادان ٣٨ و ٣٩ من لائحة القسم وهذا تنسيبا .

(المادة ٣٨)

يجعل الامتحان الدال على معرفة لجنة الامتحان المشكلة كما في المادة الثالثة وليس
اعضاء لجنة الامتحان ان يشتركوا في مناقشة الدال في موضوع رسالته وفي المسائل التي يكون
اخبارها للمناقشة كالمبين في المادة ٣٥ .

(المادة ٣٩)

تأهل لجنة الامتحانات العالمية من خمسة اعضاء منهم عميد القسم وله رئاسة للجنة وانا
غاب كان الرئاسة للاستاذ الاقدم عمدا في التدريس ويختار اعضاء اللجان رئيس الجامعة
المصرية بناء على اقتراح عميد القسم الذي يراى في اقتراحه اعضاء الاساقفة بالموضوعات
التي تدور عليها رسالة الدال ومسائله النظرية وتبين درسا الدللة في الامتحان بالكلمات
الاجية . فاذن ساقط
وان لم يتقدم الدال في الامتحان سار له ان يتقدم لامتحان آخر وعليه حينئذ ان يستقدم
لجنة الامتحان رسالة غير التي تقدمت فيها سابقا .
ومنا على الاعفاء الذي تم به من وزارة المعارف والاسماة بخصوص الامتحانات العالمية كما
لا بخلاف الوزارة الفرنسية نمرة ٦٣٥٢ المؤرخ ٣ ابريل سنة ١٩١١ وتتدب الوزارة من قبلها
مندوبين اثنين يكونان اعضاء بلجنة الامتحان لهما صوتان فيها ولهما ما للجنة الامتحان من
الاختصاص وهذا تنفيذا للفقرة الخاصة بذلك من خاتمة وزارة المعارف السابق الذكر

mais, en raison même de l'importance qui sera attribuée de
cette manière au diplôme dont il s'agit, il est clair, ainsi que
Votre Altesse a bien voulu le reconnaître, que le Ministère de
l'Instruction Publique a le plus haut intérêt à s'assurer de la
sincérité de ceux qui désirent l'obtenir, en exerçant un contrôle
effectif sur les examens à la suite desquels ce diplôme sera délivré.
Voilà pourquoi je vous suis très obligé, Monsieur, d'acquiescer en
principe que, sur les cinq membres dont se compose le jury pour les
examens du Doctorat, aux termes du Règlement actuel de l'Université
Égyptienne, deux soient choisis selon vos vues; et que, dans les
décisions du dit jury, une majorité des ^{quatre} cinq voix soit
exigée comme condition indispensable de la délivrance du diplôme du
Docteur de la dite Université.

المعهد العالي للتعليم المتوسط

بخصوص

قسم الامتحانات

تجربيا بالفاخرة في

سنة ١٣٣٠

سنة (١٩١١)

الصفحة والخز
الكوب
عدد المرات

الاصول

(تأجير) المادة ٤٧

لدرستان أو عدم صلاحية القسم
يقدر قبول أو رفضه وبعيد معاد
الدرستان في حالة الفشل ويعتبر قراره
في ذلك مجلس ادارة الجامعة

التعديل

(تأجير) المادة ٤٧

لدرستان أو عدم صلاحية القسم
الرساله المراد اذها ارضها من حيث
الاعضاء ومجلس القسم يقر رأي اللجنة وتبني
مبدأ الامتحان في حاله القبول ويعتبر قراره في ذلك
مجلس ادارة الجامعة

المادة ٤٩

تألفت لجنة الامتحانات العامة من خمسة
اعضاء من زملاء عميد القسم برئاسة لجنة
واذا غاب كانت الرئاسة لعميد القسم
عوضا عن التدريس ويتخذ الاعضاء بالاجماع
رئيس اللجنة الفضية بناء على اقتراح
عميد القسم الذي يراعى في اقتراحه اقتراح
المرشحات التي تدور عليها رسالتها
والمرشحات التي تدور عليها
رسالة الطالب وسأله بقدر
وسيلة درجات الطلبة في الامتحان
الكلمات المترتبة
فائق جيد جدا جيد متوسط ساقط
واذا لم يتم الطالب في الامتحانات حاز
ان يقدم وامتحان آخر وعلى حينه
ان يقدم لجنة الامتحان رساله غير
ان ترفض فيل ساقط

المادة ٤٩

تألفت لجنة الامتحانات العامة من خمسة اعضاء من زملاء
القسم او رئاسة اللجنة واذا غاب كانت الرئاسة
لعميد القسم او لزم من التدريس ويتخذ الاعضاء
الاجماع رئيس اللجنة الفضية بناء على اقتراح
العميد الذي يراعى في اقتراحه اقتراح
المرشحات التي تدور عليها رسالتها
والمرشحات التي تدور عليها
رسالة الطالب وسأله بقدر
استيفر ويراعى ان يكون من الاعضاء
معيون من موظفي وزارة المعارف تتسدرها الوزارة
بناء على طلب ادارة الجامعة وتكون قراراتها
صادرة عن اللجنة ككلية من اربعة اعضاء
وسيلة درجات الطلبة في الامتحان باحد الكلمات
فائق جيد جدا جيد متوسط ساقط
واذا لم يتم الطالب في الامتحان حاز ان يقدم
امتحان آخر وعلى حينه ان يقدم لجنة الامتحان
رساله غير التي قد مرها وتؤقت قبوله من قبل

هذا وان عمل ان يتم هذا التعديل قبل حلول اى امتحان مقبل لتيسير لزامه العام
ان ترسل مندوبين لوزراء الامتحان فيسره كان فيه بصفة تطبق على النظام
... ..

١٨ ديسمبر ١٩٤٣

٥٠٤

حضرة صاحب المعالي وزير المعارف العمومية

احترافاً باحالة معاليكم علماً بان الطالب احمد افندي فريد رفاعى الذى اجتم
الدراسة بنظم الاداب بالجامعة سيحضر لامتحان العالمية (الدكتوراه) رسالة
موضوعها « عصر المأمون من وجهة النظر العلمية والادبية » وقد تدب للاشراف على
مخبر هذه الرسالة من قبل الجامعة حضرة الاستاذ الدكتور طه حسين
فتطبيقاً لتوصية المندوبة ٣٧ المعدلة من لائحة قسم الآداب وطبقاً للاتفاق
الذى تم مع الوزارة بخصوص امتحانات الدكتوراه . ارجو من معاليكم التكرم -
بتعيين الاستاذ الذى تندبه وزارة المعارف للاشتراك مع حضرة الاستاذ الدكتور
طه حسين فى الاشراف على مخبر الرسالة المشار اليها .

وتفضلوا بقبول وافر التحية والاحترام

وكيل الجامعة

G

()

مذكورة

بخصوص امتحان العالمية بالجامعة المصرية الذي كان محددًا له يوم ٢٧ مايو سنة ١٩٢١

نظام امتحانات العالمية

لا يقدم لامتحانات العالمية أو المذكوراء إلا الطلبة الذين أتموا دراستهم بقسم الآداب وأدوا جميع الامتحانات في المواد المقررة بالقسم .
وقد بينت المادة ٣٥ من لائحة قسم الآداب نظام هذا الامتحان وهذا نص المادة المذكورة =

(مادة ٣٥ = نظام امتحانات العالمية)

(يشتمل امتحان العالمية على ما يأتي =)
{ ١ - مناقشة شفوية في رسالة حررها الطالب في مسألة اختارها من الدروس المقرر تدريسها بالقسم . }
{ ب - مناقشة شفوية في مسألتين على الأقل من بين ثلاثة مسائل أو أكثر اختارها الطالب للامتحان فيها من الدروس المقرر تدريسها بالقسم ويجب أن تكون نفس غير الدرس الذي حرر الرسالة في إحدى مسائله . }
وقد حررت المادة بأن الطالب إذا أتم الدراسة وأدى الامتحانات السنوية بشرح نفس مختير الرسالة التي يقدم بها للامتحان فمخار لها مسألة من الدروس المقرر تدريسها بالقسم ويمثل محبتا اشراف وبارشاد استاذ المادة التي يدخل موضوع الرسالة في مقررهما .
وبعد ان يتم وضع الرسالة يقدمها للجامعة مع الوثائق الثلاثة التي اختارها للجنة الشفوية كما جاء بالمادة ٣٥ .
وتسرى الرسالة على مجلس اساعذة قسم الآداب لفحصها وهذا نص المادة ٣٧ -
من لائحة القسم وهي الخاصة بفحص الرسالة =

(مادة ٣٧)

{ من قبل القسم معين من بين اعضائه لجنة مؤلفة من ثلاثة اساعذة ممن هم الكبر }
{ اختتامها بموضوع الرسالة يكون منهم استاذ المادة التي اختارها الطالب لرسالته }
{ وتكون مأهولة هذه اللجنة بفحص الرسالة والحكم على صلاحيتها للامتحان أو عدم }
{ صلاحيتها ومجلس القسم يقرر قبولها أو رفضها ويعين بمساعدا الامتحان في حالة القبول }
{ ويبلغ قراره في هذا لمجلس ادارة الجامعة المصرية . }
ومن هذه المادة يتبين ان مجلس اساعذة القسم هو وحده المختص بقبول أو رفض الرسالة وذلك بناء على حكم اللجنة التي اختارها لفحص الرسالة .

١٨٧
٤٤١/٧/١٤

١١ فبريه ١٤٤٢هـ

حضرت صاحبہ العزیزہ ثانیہ رضی اللہ عنہا الیہ الصلوٰۃ
 سے حبیبتہ امہ الیامہ العصریہ قد حبیبتہ سے یوم ہمنامہ
 حضرت اللہ سے عداۃ اشد اظہر الذبیہ انما وراستہم نفس الزانیہ
 والعلم الیقینیہ وہی اور تخرج ہوا لہ اظہر سطر ورفیم الدر اسیر
 کی جو الخبیث تمہیں ایمان سے والہ اس فریالیکر وقرحاریہ
 ورسد حبیبتہ امہ الیامہ کلقتہ احینا بتقبیرہم فکھیم لہذا
 العزیزہ وناک موافقہ حضرت وحبیبہ بکدر الساجد
 ورسد حبیبتہ امہ تمہیں حضرت کے السطرات خواندہ لوسبیلہ
 یہ تہود علی حاسطہ عارفا وادبیا قدیموہ منہا لیبیہ عدم
 استکروم حضرت السطرات
 ورسد حبیبتہ امہ اعطاء حضرت السطرات نظر سے الظاہر البین
 نفا حریط المعاد العلمیہ فی کبیرہ سے بورد ہمالیہ وقد جعلت الیامہ
 العصریہ فظہر وغل خاص لوسبیلہا
 ورسد حبیبتہ امہ استفادہ فقہ الرسوم المعزیزہ (السطرات)
 لہذا کلمہ تتقدم لمرکزہم را حبیبتہ عمق العزیزہ فی اعداد
 حضرت السطرات وقد یصل علی مستحقین بعد ان انقضی رسمہ
 طویل لم یعمل الیامہ قد مستحکا نحو اعتقادھا
 وفتوحوا عنک فی ہذا امہ سنا مع
 حمد اصحیہ
 سائر علیا من وکتور امہ بورد لیبیک المیز
 عند علی غفر (فیاسیہ لاوین)
 بحر الیم الخیر
 حمد اصحیہ

()

مذكرة

للجنة الفنية

بخصوص الطلب التقدم من حائزي الدكتوراه واللمسانس من قسم الآداب

نمعرض على اللجنة الفنية الطلب التقدم من مخرجي قسم الآداب العائنين لشهادة الدكتوراه
أو اللسانس والذي قرر مجلس الإدارة بجلسته المنعقدة في ١٧ يولية سنة ١٩٢١ أحالته
على اللجنة الفنية . وهذا نص الطلب =

٣ يولية سنة ١٩٢١

حضرة صاحب العزة نائب مراقب الجامعة المصرية

من حيث ان الجامعة المصرية قد خرجت من يوم افتتاحها حتى الان عددا من الطلبة
الذين اتوا دراستهم بقصى الآداب والعلوم الجنائية دون ان تمنح هؤلاء الطلبة شهاداتهم
الدراسية كما هو العيب في جميع الجامعات والدارس في القطر وفي خارجه .
ومن حيث ان الجامعة كلفت احدنا بتقديم تصميم لهذا الفرض ونال موافقة حضرة ووجهه بسك
السكرتير السابق .

ومن حيث ان في اسلام هذه الشهادات فوائد لا يستهان بها صود على حاملها ماديا وادبيا
قد يحرمون منها لسبب عدم اسلامهم هذه الشهادات .
ومن حيث ان اعطاء هذه الشهادات مظهر من المظاهر التي نفاخر بها المصاهد العلمية في
كثير من بلاد العالم وقد جعلتها الجامعة المصرية نظير دخل خاص لا يرد ها .
ومن حيث اننا مستعدون لدفع الرسوم المقررة لهذه الشهادات .
لهذا كله نتقدم لمزكم راجين عمل اللازم في اعداد هذه الشهادات وتوزيعها على مستحقيها
بعد ان انقضى زمن طويل لم تعمل الجامعة فيه من شئ نحو اعدادها .
وتفضلوا عزكم بقبول فائق احترامنا ؛

حسن ابراهيم حسن احمد يلى
حائز للسانس ودكتوراه في الآداب . دكتور في الآداب
من الجامعة المصرية من الجامعة المصرية
حسن ابراهيم حسن
عن على مظهر (لسانسيه في الآداب

محمد ابراهيم الجنوري
لسانسيه في الآداب من الجامعة المصرية

٦ سبتمبر ٢

شهادة

شهد الجامعة المصرية بان حضرة الشيخ محمد زكي عبدالسلام مبارك حمل على شهادة اللسان في الآداب (نسم العلوم الفلسفية والادبية) في ٨ مايو سنة ١٩٢١ . وهذا بيان الدرجات التي حصل عليها في امتحانات اللسان :

شغبي	مجموعي	النهائية المثلثي	
٢٥	١٨	٣٠	آداب اللغة العربية
٢٥	٢٣	٣٠	الفرنسية
٢٥	٢٦	٣٠	تاريخ الام الاسلامية
٢١	٢٢	٣٠	الفلسفة العامة وتاريخها
٢٢	٢٦	٣٠	الفلسفة العربية وطبم الاخلاق
٢٥	٠٠	٣٠	تاريخ الشريعة القديمة
٢١	٠٠	٣٠	الجغرافيا وطبم وصف الشعوب

وقد اعطيت له هذه الشهادة بناءً على ما له لتقديمها للجمهورية العربية

الاسلامية

وكيل الجامعة

استاذ امه كلف الشرفه ب

٩ / ٩ / ١٩٢١

زكي مبارك

()

الجامعة المصرية
الاسكندرية

القاهرة في ١٤٤٤ سبتمبر سنة ١٩٢٣

نمرة

شهادة
=====

تشهد الجامعة المصرية بان ظهير الدين افندي احمد بن احمد الله المولود
بميدان آبان بالهند سنة ١٨٩٧ والخبال المنتسب لقسم الآداب بالجامعة المصرية
قد واطب على حضور دروس هذا القسم في السنتين الدراسيتين ١٩٢٢ - ١٩٢٣
١٩٢٢ - ١٩٢٣ وتقدم للاختبارات العمومية في الدور الاول لسنة ١٩٢٢ - ١٩٢٣
ونجح فيه وحصل على الدرجات الآتية =

مادة آداب اللغة العربية وتاريخها	٢٠ من ٣٠
» » » الانكليزية	١٨ من ٣٠
» الحفرياتيا وعلم وصف الشعوب	١٨ من ٣٠
» تاريخ الام الاسلامية	١٨ من ٣٠
» » الشرق القديم	٢٥ من ٣٠
» علم النفس	٢٠ من ٣٠
» الفلسفة العامة وعلم الاخلاق	١٩ من ٣٠
» الفلسفة العربية	٢١ من ٣٠
» مقارنة الآداب واللغات السامية	١٨ من ٣٠

وأعلنت له هذه الشهادة بناء على طلبه

وكهل الجامعة

استمت من هذه الصورة
٩٤٤/٩/٢٤

القديمة

الجامعة المصرية

السكرتارية العمومية

مجلس قسم الآداب

محضر جلسة يوم الخميس ٦ مايو سنة ١٩١٥

اجتمع مجلس قسم الآداب بدار الجامعة الساعة الخامسة من مساء يوم الخميس ٦ مايو سنة ١٩١٥
تحت رئاسة الاستاذ اسماعيل بك رافت عميد القسم

وحضور الاساتذة

الشيخ محمد المهدي

والشيخ محمد الخضري

والعستر برس وايت

والعميد لوزي كليمان

والكونت دي جالازا

ومحمود افندي نهي

محضر الجلسة العاشرة - ثلث محضر جلسة اول مايو وصدق عليه

١ - لائحة قسم الآداب

اجل المجلس النظر في فحص لائحة قسم الآداب للعمل الدراسة المقبل

٢ - انشاء شهادة ليسانس في الآداب بالجامعة

يتفق مجلس القسم ان يقرر مجلس الادارة ما ياتي تنشيطا للطلبة وربما لشان الجامعة ولجعل
الاقبال عليها اكثر من الآن :

اولا - ان توجد شهادة يقال لها شهادة الليسانس في الآداب يحمل عليها الطالب بعد النجاح
في الامتحانات الخصوصية المتخصص عنها في المواد ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ من لائحة قسم الآداب

ثانيا - الانعنى هذه الشهادة الاحامل شهادة البكالوريا المصرية من قسم الآداب

ثالثا - السعى لدى الحكومة لفتح امتيازات لحامل هذه الشهادة وتفضلهم عن غيرهم من

الحاصلين على شهادة البكالوريا ولتسهيّلهم تلك الشهادة

٣ - حالة يوسف افندي سيد طالب الدكتوراه بقسم الآداب

نظر المجلس في طلب يوسف افندي سيد وقرر الموافقة على موضوع رسالة الدكتوراه وهو =

« الحكمة وحكامها اليونان » واختار من المواضيع الثلاثة التي عرضها للاختبار الشفهي

المسائلين الاتيتين =

⋮



⋮

•

•

*

*

(-)

. ()

. Manners and Customs in Herodotus .

: () : () : ()

(-)

.Le Pessimisme chez Lamartine Vigny Musset .

مصادر الدراسة.

- :
- . /
- . () .
- .
- .
- .
- . /
- .
- . [] .

: .

-

" "

.

. -

.

. -

11- Donald Malcom Reid. Cairo University and the making of modern Egypt. Cairo. the American university press 1990. P 64

. -

.

. -

. -

. -

. -

. -

.

.

-

.(

. -

(-)

.
.	.	.	.	-

.

.	.	.	.	-
				.
.	.	.	.	-
				.
.	.	.	.	-

.	.	.	.	-----
			.	
.	.	.	.	-----
				.
.	.	.	.	-
				.
.	.	.	.	-
			.	
.	.	.	.	-
			.	

2 .

.

2 -

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

.