

”تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب التعلم المعكوس علي مستوي أداء بعض مهارات المد والوثب في الباليه ”

أ.م.د / ياسمين عبد الحميد أحمد

الباحثة/ إيمان محمد محمود البرلسي

أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية

باحثة بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية

كلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة

كلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة

ملخص البحث :

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب التعلم المعكوس علي مستوى الأداء المهاري لبعض مهارات المد والوثب في الباليه ، وقد استخدم المنهج التجريبي ، مجموعة تجريبية قوامها (٢٠) طالبة ومجموعة ضابطة قوامها (٢٠) طالبة وإشتملت عينة البحث الأساسية على (٤٠) طالبة من طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة .وأشارت نتائج البحث إلى تفوق المجموعة التجريبية علي المجموعة الضابطة والتي تم التدريس لها باستخدام أسلوب التعلم المعكوس ومدى تأثيرها الايجابي على مستوى الأداء المهاري للمهارات الأساسية في الباليه "قيد البحث "(المد البسيط Battement tendu simple - المد مع الإرتفاع بزواوية ٤٥ ٥ Battement jete - المد مع الإرتفاع بزواوية ٩٠ ٥ Grand battement - مهارة وثبة القطة Pas de chat - مهارة الوثب مع تبديل القدمين (Changement de pieds).

المقدمة ومشكلة البحث:

الصحيح للأداء ومن ثم الممارسة الصحيحة وتحقيق الهدف من العملية التعليمية.

وفي هذا المجال أشار "الشرمان" (٢٠١٣) إلى أهمية تطوير تقنيات واستراتيجيات حديثة من أجل خدمة العملية التعليمية وتوظيف أدوات التكنولوجيا في المنهاج لتعطي قيمة مضافة وتحسين من نوعية التعليم وليس الهدف إقحامها في هذه العملية، وفي أسلوب التعلم المعكوس يتحول الطالب إلى باحث مستخدم للتقنية بفاعلية معززا للتفكير الناقد والتعلم الذاتي في تحقيق أهداف المادة العلمية المقررة، كما يتحقق التعلم النشط (٢: ٢٥)

وقد أكدت دراسات عدة مثل دراسات Butt.A (2014)، دراسة Ball.M.R (2013)، ويكون دور المعلم فيها موجه ومساعد ومحفز لأنه يشرف على سير النشاطات المقدمة للطلبة بهدف تقويمهم بدلا من الاكتفاء بإلقاء المحاضرة، وهذا بدوره يتيح فرصة التحول والتواصل مع الطلبة بهدف التعمق أكثر في تحقيق النشاطات العلمية الفعالة وتحقيق الأهداف المنشودة (٢٣: ١٩) (٢٠: ٢٦)

ويذكر Strayer Jeremy F وآخرون (٢٠٠٧م) أن مما لا شك فيه، إن أفضل أنواع التعليم ذلك التعليم الذي يولد التشويق للمعرفة ويجعل العملية التعليمية أكثر متعة وأكثر حيوية مع قليل من المحاضرات التقليدية وكثير من المشاريع والقراءات والاطلاع في تعلم يتمركز حول الطالب لا المعلم، ومع ازدياد استخدام التكنولوجيا الحديثة في العملية التعليمية

يشهد العالم الآن ثورة هائلة في التكنولوجيا والتقدم العلمي الواسع، حيث أصبح التنافس بين الدول يركز أساساً على القدرات والإمكانات العلمية والتكنولوجية والتطور سمة أساسية للحياة البشرية التي تعتمد في رقيها وتقدمها على الاستفادة القصوى من شتى فروع العلم، وتوظيفه لصالح المجتمع الإنساني في مجالاته المختلفة، ويعد التعلم من أهم هذه المجالات حيث إنه اللبنة الأولى لبناء الفرد فهو بدوره أهم دعائم قيام المجتمع، لذا يجب التعرف على ما سيحدث في نظم التعليم وأهدافه ووسائله لمواكبة التطور التكنولوجي.

كما تتنوع أساليب وطرق واستراتيجيات التدريس التي يتبعها المعلم لتحقيق الأهداف التعليمية المرجوة، ويأتي هذا التنوع من منطلق التباين في المواقف التعليمية والمراحل السنوية وخبرة المتعلمين ومواصفات وطبيعة المهارات والهدف من العملية التعليمية هو الوصول إلى إتقان المتعلم للأداء الفني من خلال الاقتصاد في الجهد، وتقليل الأخطاء واختصار زمن التعلم، ويتحقق ذلك من خلال فهم المتعلم لجزئيات الأداء بأمثل الطرق والذي يساهم في تكوين البرنامج الحركي لدى المتعلم بشكل صحيح وتطويره واشتراك المتعلم بيجابية وأداء الواجبات المعرفية والحركية بصورة جيدة حتى يصل إلى إتقان الأداء، ومن خلال ذلك أصبح هناك ضرورة إلى استخدام الطرق الحديثة بجانب الشرح النظري والنموذج العملي.

والتي يمكن بمساعدتها أن يقدم المعلم تلك المعلومات بصورة تساعد المتعلم على الفهم الكامل

١٠ ادقناق، ومشاركته لهم في إحدى مواقع الويب أو شبكات التواصل الإجتماعي ، أو مشاركتهم لأحد مقاطع الفيديو أو الوسائط المتعددة أو الألعاب التعليمية من مصادر المعلومات الإلكترونية مثل

You Tube أو iTunes University)

أو (Education-Khan Academy) أو علي نظام إدارة التعلم (Blackboard أو Moodle) وغيرها من المواقع التعليمية ، حيث يتعلم الطلاب باستخدام هذه الأساليب ، مفاهيم الدرس الجديد في المنزل من خلال التقنيات الحديثة مثل الهواتف الذكية أو الأجهزة الحاسوبية المحمولة مثل: الأيباد، فيتمكن الطلاب من إعادة مقطع الفيديو عدة مرات ، ليتمكنوا من استيعاب المفاهيم الجديدة كما يمكنهم تسريع المقطع لتجاوز الأجزاء التي تم استيعابها ، فتتم مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب ويختفي عنصر الملل ويحل محله عنصر التشويق والاستمتاع بالتعلم . كما يمكن للطلاب إعداد اختبار إلكتروني (Quiz) لمفاهيم الدرس الجديدة ليقوم الطلاب بالإجابة عن الأسئلة المطروحة ، مما يساعد المعلم في التعرف علي نقاط القوة والضعف في استيعابهم ومستوي فهمهم (٢٢ : ٤٤)

ويعرف "الشرمان وعاطف أبو حميد" (٢٠١٥)

التعلم المعكوس: "Flipped Learning": بأنه هو ذلك النوع من التعلم الذي يتم فيه تحويل الحصة أو المحاضرة المعتادة من خلال التكنولوجيا المتوفرة والمناسبة إلي دروس مسجلة يتم وضعها علي الإنترنت، بحيث يستطيع الطلبة الوصول إليها خارج الحصة الصفية لإفساح المجال للقيام بالأنشطة المنوعة والتعلم النشط والاستغلال الأمثل لوقت التعلم في الغرفة الصفية

ازدادت أعداد المعلمين الذين يرغبون بتدريس طلابهم بطرق ابداعية (٢٧ : ٩٢)

مشكلة البحث:

تعد فكرة التعلم المعكوس أو متغير الوجهه الذي يستند في أساس تكوينه إلي مفاهيم مثل التعلم النشط وفاعلية الطلاب ، ومشاركتهم، وتصميم مختلط للدرس ، وإذاعة أوبث للمحتوي التعليمي على الوسائل التكنولوجية الحديثة .

فقيمة التعلم المعكوس تكمن في تحويل وقت الفصل بشكل عمدي إلي ورشة تدريبية يمكن من خلالها أن يناقش الطلاب ما يريدون بحثه واستقصاء حول المحتوى العلمي ، كما يمكنهم من اختبار مهاراتهم في تطبيق المعرفة والتواصل مع بعضهم البعض أثناء أدائهم للأنشطة الصفية وخلال وقت الفصل يقوم المعلمون بوظائف مماثلة لوظائف المدرسين أو المستشارين أو الموجهين ، وتشجيع الطلاب علي القيام بالبحث والاستقصاء الفردي والجهد الجماعي التعاوني الفعال ، وبمعني آخر يتم في هذا النوع من التعلم التبادل ، فماتم عادة إنجازها في الفصل يقوم الطالب بانجازها في المنزل من تدريبات وتمارين وأنشطة إنجازها في وقت الفصل .

وكما يشير J Brame.Cynthia (2013). إلي

أن فكرة التعلم المعكوسة تقوم علي قلب العملية التعليمية ، فبدلاً من أن يتلقي الطلاب المفاهيم الجديدة داخل الفصل الدراسي ، ثم يعودون إلي المنزل لأداء الواجبات المنزلية في التعليم التقليدي ، تقلب العملية هنا حيث يتلقي الطلاب في التعلم المعكوس المفاهيم الجديدة للدرس في المنزل من خلال إعداد المعلم مقطع فيديو باستخدام برامج مساعدة مدته ما بين ٥ -

ويرى الباحثون أن العصر الحالي يشهد تطورات كثيرة وسريعة ، نتيجة لدخول تكنولوجيا المعلومات في مجال التعليم، إلى جانب التركيز على المبتدئين وإشراكهم بصورة ايجابية في عملية التعليم حيث تعد هي محور العملية التعليمية وعدم اقتصار التعليم على المعلم من جانب واحد فقط ، ومن خلال ذلك فإنه يجب الاستفادة من تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية داخل المدارس بصفة خاصة في الأنشطة الرياضية بمناهج التربية الرياضية، حيث أنها تساعد المتعلمين على فهم وإدراك الجوانب الفنية والمعرفية للمهارات الفنية المختلفة للألعاب الرياضية وإتقانها بصورة جيدة وسليمة .

ويعد هذا الموضوع أحد التوجهات الحديثة في التدريس ولم يستخدم قبل ذلك في تدريس مقرر الباليه، كما نريد أن نطور طرق تدريسيها لتتناسب مع الطالبات ومتطلبات القرن ٢١، بعيدا عن الأساليب التقليدية في عملية التعليم والتعلم كما في أسلوب الأوامر(الشرح، وأداء نموذج) وذلك بتطبيق ذلك الأسلوب" أسلوب التعلم المعكوس "ودراسة أثره علي أداء بعض مهارات (المد والوثب) وهي من المهارات الأساسية الهامة وعنصر أساسي في الجمل الحركية (البار، الحر) لمادة الباليه .

كما أوصت العديد من الدراسات المرجعية لكلا من حنان بنت أسعد الزين (٢٠١٥) (٨)، عبد الجواد حسن عبد الجواد (٢٠١٧) (١١) ، ودراسة مشاري حسين رجاء الحارثي (٢٠١٨) (١٤) ودراسة هناء مصطفى فارس الشكعة (٢٠١٦) (١٧)، ودراسة Rozina, J (٢٠١٤) م (٢٦) . والتي أظهرت أهمية و أثر التعلم

وتحت إشراف المعلم مثل حل المشكلة، النقاشات، لعب الدور، وتنفيذ المشاريع العملية وغيرها لإثراء تعلم الطلبة . (١١:٣)

وتشير "نجاح التهامي" (١٩٩١): إلى أن التعبير الحركي فن متكامل يؤدي بحركات معينة في مكان محدود بواسطة أشخاص مدربين ليعبروا عن فكرة أو قصة أو موضوع. (٢٧:١٥)

وتشمل مادة التعبير الحركي ثلاثة أقسام:(البالية، الرقص الحديث، الرقص الشعبي).

وتوضح كلا من "إجلال محمد إبراهيم، ونادية محمد درويش" (١٩٩١): أن التعبير الحركي نشاطا حركيا متكاملا يكسب الجسم لياقة بدنية عالية ويعد الأساس البنائي للتمرينات الفنية الحديثة، فالبالية يساعد على تنمية كلا من عنصر القوة والسرعة والرشاقة والمرونة وسرعة رد الفعل، فهو يعمل على تشكيل وبناء الجسم وإكسابه القوام الجيد والتمتع باللياقة البدنية العالية.(١٥:١)

وتتعدد مهارات البالية كما يحددها كلا من "صفية احمد محي الدين وسامية ربيع(٢٠٠٢)، أنا باسيفيكيا، باتريشا لينتون Anna.Paskeyska Patricia Linton (٢٠٠٢ م)، دارس بوسل DarceyBossell, (٢٠٠٠م) " منها الثني plie، المد tendu، الرفع releve، الزحف glisser، الوثب sauter، الدوران tourner، ويندرج تحت كل مهارة من المهارات السابقة مجموعة من المهارات الفرعية، بالإضافة إلى أوضاع القدمين، وأوضاع الذراعين، وأوضاع الجسم، وخطوات الربط من حركة إلى أخرى. (١٠:٤٦، ٤٧)(١٩:١٣)(٢٤:١٢، ١٣).

المعكوس في التحصيل في المواد الدراسية ولمختلف المراحل العمرية.

هدف البحث:

يهدف هذا البحث إلى التعرف علي تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب التعلم المعكوس على مستوى أداء بعض مهارات المد والوثب في الباليه.

فروض البحث:

١- توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لقياسات المجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي فى مستوى الأداء المهارى للمهارات المد والوثب (قيد البحث) في الباليه .

٢- توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لقياسات المجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي فى مستوى الأداء المهارى للمهارات المد والوثب (قيد البحث) في الباليه .

٣- توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين البعديين بين قياسات المجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية فى مستوى الأداء المهارى لمهارات المد والوثب (قيد البحث) في الباليه.

مصطلحات البحث:

التعلم المعكوس (Flipped Learning)

عرفه الشerman (٢٠١٥): بأنه ذلك النوع من التعلم الذي يتم فيه تحويل الحصة أو المحاضرة المعتادة من خلال التكنولوجيا المتوفرة والمناسبة إلي دروس مسجلة يتم وضعها علي الإنترنت بحيث تستطيع الطالبة الوصول إليها خارج الحصة الصفية لإفساح المجال

للقيام بالأنشطة المنوعة والتعلم النشط والاستغلال الأمثل لوقت التعلم في الغرفة الصفية وتحت إشراف المعلم مثل حل المشكلة، النقاشات، لعب الدور، وتنفيذ المشاريع العملية وغيرها لإثراء تعلم الطلبة. (٣:١١).

الباليه (Ballet):

وتعرف نجاح التهامي (١٩٩١م) فن الباليه أنه أحد الفنون التربوية التي تسعد من يودها وهو لغه عالمية يتفاهم بها الجميع كما أنه معيار من معايير التطور والتقدم في مجال التعبير عن آراء الناس وأفكارهم ووسيلة لتدوين نزعاتهم والإفصاح عن رغباتهم ومدى ما وصلت إليه ثقافتهم ومعارفهم، كما تعرفه بأنه ترجمه للأفكار والأحاسيس في صورة حركية معبرة. (١٥:٩)

التلجرام (Telegram):

أحدث تطبيق مراسلة في العالم -هو مماثل لتطبيقات التراسل الفوري مثل تطبيق الواتساب ولكن أفضل في كل التفاصيل يعمل بسرعة فائقة، وبسيط، وآمن تستطيع إنشاء مجموعات دردشة قد يصل عدد أعضائها إلي ٢٠٠٠٠٠ عضو. ويمكنك تخزين كل ما تشاركه في السحاب (٦:١٠٨)

الدراسات المرجعية:

١- أسماء عبد الله مرسل حمد: (٢٠١٩) (٦)

هدف الدراسة: معرفة تأثير برنامج التعلم المعكوس علي مستوى التحصيل المعرفي والمهاري في كرة السلة لدي طالبات كلية التربية الرياضية. وكانت العينة: (٦٠) طالبة تم تقسيمهم بصورة عشوائية إلي مجموعتين متساويتين قوام كلا منهما (٣٠) للمجموعة

إحصائية بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار المفاهيم العقديّة لصالح التطبيق البعدي، والتعرف علي أثر إستراتيجية التعلم المعكوس في تنمية المفاهيم العقديّة لدي طالبات الف الثالث المتوسط.

٤- نيفين رفعت محمد سالم قورة: (٢٠١٨ م) (١٦)

هدف الدراسة:- التعرف علي أثر أدوات تقديم الدعم الإلكتروني (المتزامنة والغير متزامنة) في بيئة الفصل المعكوس علي تنمية الجوانب المعرفية والأدائية المرتبطة بمهارات التعلم الذاتي وعلي تنمية الدافعية للتعلم لدي تلاميذ الصف الثاني الثانوي ومساعدة تلاميذ الصف الثاني الإعدادي لتنمية مهارات التعلم الذاتي لديهم وتنمية الدافعية نحو التعلم في بيئة الفصل المعكوس لدي تلاميذ الصف الثاني الإعدادي. وكانت العينة (٧٥) تلميذاً واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي والمنهج التجريبي وكانت النتائج يوجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة والتجريبية الأولى (دعم غير متزامن في بيئة التعلم المعكوس)، ومتوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية الثانية (دعم متزامن في بيئة الفصل المعكوس) في التطبيق البعدي للاختبار التحصيلي وبطاقة ملاحظة مهارات التعلم الذاتي لدي تلاميذ الصف الثاني الإعدادي.

٥- أنس محمد الصمادي: (٢٠١٧) (٧)

هدف الدراسة:- التحقق من أثر برامج الوسائط المتعددة التفاعلية في الفصل المعكوس علي تنمية التحصيل في اللغة الفرنسية وعلي تنمية الاتجاه نحو التعلم الإلكتروني لدي طلاب المرحلة الثانوية في المملكة الأردنية الهاشمية وكانت العينة (٥٠) طالبا مقسمة

التجريبية و(٣٠) للمجموعة الضابطة، المنهج: وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي وكانت النتائج تفوق المجموعة التجريبية علي المجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي وقياسات المتغيرات البدنية والمهارات قيد البحث وترجع تلك الفروق نتيجة استخدام أسلوب التعلم المعكوس.

٢- مشاري حسين رجاء الحارثي: (٢٠١٨ م) (١٤)

هدف الدراسة: تجريب استراتيجية تدريس حديثة من خلال إعادة صياغة وحدة "العمليات علي الكسور العشرية" في ضوء التعلم المعكوس. تحديد أثر التعلم المعكوس في تنمية التحصيل وبعض عادات العقل لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي في مادة الرياضيات. وكانت العينة: (٥٠) تلميذاً واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي والمنهج التجريبي وكانت النتائج: تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية علي الضابطة في عادات العقل يرجع ذلك إلي استخدام التعلم المعكوس الذي يعمل علي توجيه التلاميذ نحو الاستفادة القصوي من قدراتهم العقلية .

٣ - علياء عبد القادر حبيب الله: (٢٠١٨) (١٢)

هدف الدراسة:- تحديد المفاهيم العقديّة المتعلقة بتوحيد الأسماء والصفات؛ اللزوم تضمينها في كتاب التوحيد للصف الثالث المتوسط. ومعرفة درجة توافق المفاهيم العقديّة المتعلقة بتوحيد الأسماء والصفات في كتاب التوحيد للصف الثالث المتوسط. والتعرف علي أثر استراتيجية التعلم المعكوس في تنمية المفاهيم العقديّة لدي طالبات الصف الثالث المتوسط. العينة: (٢٨) طفلا وطفلة برياض الأطفال، واستخدمت الباحثة المنهج: التجريبي وكانت النتائج: وجود فروق ذات دلالة

٧- هناء مصطفى فارس الشكعة: (٢٠١٦م) (١٧) الهدف الرئيسي للدراسة هو تقصي اثر التعليم المدمج والتعليم المعكوس في تحصيل طلبة الصف السابع في مادة العلوم ومقدار احتفاظهم بالتعلم، وينبثق عن هذا الهدف (قياس اثر إستراتيجية التعليم المدمج في التحصيل المباشر والمؤجل (الاحتفاظ) لطلبة الصف السابع في مادة العلوم)، (قياس اثر استخدام إستراتيجية التعليم المعكوس في التحصيل المباشر والمؤجل (الاحتفاظ) لطلبة الصف السابع في مادة العلوم) العينة: استخدمت الباحثة الطريقة العمدية لعينة (١٣٣) طالبا واستخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي وكانت نتائج الدراسة: وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوي الدلالة (٠,٠٥) بين متوسطات درجات الطلاب في اختيار التحصيل في مادة العلوم لصالح المجموعتين التجريبيتين ولصالح طلاب المجموعة التي تعلمت باستراتيجية التعلم المدمج مقارنة بطلبة المجموعة التي تعلمت باستراتيجية التعلم المعكوس .

٨- حنان بنت أسعد الزين: (٢٠١٥) (٨) هدف الدراسة التعرف علي النموذج التصميمي المستخدم في تطبيق استراتيجيات التعلم المقلوب وأثره في التحصيل الأكاديمي لطلبات كلية التربية، واستخدمت المنهج التجريبي علي ٧٧ طالبة من طالبات كلية التربية في تخصص التربية خاصة والطفولة المبكرة، وكانت أهم هذه النتائج ضرورة تشجيع المعلمات علي استخدام استراتيجيات التعلم المقلوب وعقد دورات وورش عمل للمعلمات والطلبات للتدريب علي مفهوم استراتيجيات التعلم المقلوب قبل تطبيقه .

(٢٥) ضابطه و(٢٥) تجريبية واستخدم الباحث المنهج الوصفي والمنهج التجريبي وكانت النتائج: وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لمقياس الاتجاه لصالح المجموعة التجريبية، ويوجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية، في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس الاتجاه لصالح التطبيق البعدي، وهذا يدل علي استخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية في الفصل المعكوس كان له أثر في تنمية اتجاه الطلاب نحو التعلم الإلكتروني.

٦- عبد الجواد حسن عبد الجواد (٢٠١٧) (١١)

هدف الدراسة: تحديد قائمة بمهارات إنتاج قوائم البيانات البيولوجرافية الالكترونية اللازمة لطلاب المكتبات والمعلومات وتكنولوجيا التعليم من وجهة نظر الخبراء والمتخصصين. والكشف عن فاعلية استخدام بيئة التعلم المعكوس بغض النظر عن نمطي ممارسة النشاط علي كلا من التحصيل المعرفي والأداء المهاري. التعرف علي مدي فاعلية نمط ممارسة النشاط التعاوني في بيئة التعلم المعكوس علي كلا من التحصيل المعرفي والمهاري. وكانت العينة (٧٠) طالبا من طلاب الفرقة الرابعة واستخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي والتجريبي وكانت النتائج وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات طلاب العينة في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار التحصيل المعرفي، وبطاقة ملاحظة أداء المهارات لصالح التطبيق البعدي، مما يؤكد فاعلية بيئة التعلم المعكوس في زيادة التحصيل المعرفي وأشارت النتائج إلي عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات ممارسة النشاط الفردي، ودرجات مجموعة ممارسة النشاط التعاوني علي اختبار التحصيل المعرفي.

التقليدي تجربة مستوي أقل من توجيه المهام من الطلاب في الفصل الدراسي التقليدي.

إجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدم الباحثون المنهج التجريبي للمجموعتين أحدهما ضابطة والأخرى تجريبية.

مجتمع البحث:

يمثل مجتمع البحث طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة

للعام الدراسي (٢٠١٨ / ٢٠١٩) والبالغ عددهن (٤٢٣) ولقد تم استبعاد بعض الطالبات وعددهن ١٠٠ طالبة كالآتي :

- الطالبات الغير منتظمات في القياسات (١٠).
 - الطالبات الباقيات للاعادة وبلغ عددهن (٢٥) طالبة.
 - الطالبات المصابات وعددهن (٥).
 - الطالبات المشتركات في البحوث العلمية الأخرى والفرق الرياضية وعددهن (٦٠) طالبة .
- وبذلك بلغ عدد مجتمع البحث (٣٢٣) طالبة.

عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية العشوائية من طالبات الفرقة الثانية وبلغت (٤٠) طالبة وتم تقسيمهن إلي مجموعتين أحدهما ضابطة وتخضع للأسلوب التقليدي (الشرح وأداء نموذج) وقوامها (٢٠) طالبة ،وأخرى تجريبية وتخضع لبرنامج تعليمي باستخدام أسلوب التعلم المعكوس وقوامها (٢٠) طالبة ، كما تم اختيار عدد (٣٠) طالبة كمجموعة استطلاعية من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية.

٩- ياسمين عبد الحميد احمد عبد الحميد: (٢٠١٠م) (١٨)

هدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير استخدام الوسائط المتعددة التفاعلية مستوى بعض مهارات المد والوثب في البالية لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة والعينة: (٥٦) طالبة منهم (٤٠) طالبة عينة البحث الأساسية و(١٦) طالبة الاستطلاعية. واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي ومن أهم النتائج أن البرنامج التعليمي المقترح باستخدام الوسائط المتعددة التفاعلية له تأثير ايجابي على المهارات الأساسية المد والوثب لمادة البالية.

١٠- Rozina, J (٢٠١٤م) (٢٦)

هدف الدراسة التعرف علي اثر استخدام الفصول المنعكسة لتعزيز المشاركة وتعزيز التعليم النشط استخدمت الباحثة المنهج الوصفي واحتوت العينة ٢٤ طالب، وكانت أهم النتائج أهمية وفاعلية استخدام الفصول المنعكسة وتأثيرها علي التعلم الذاتي وكانت أعلى الدرجات لصالح المشاركة الوجدانية للطلاب ،تليها المشاركة السلوكية ثم المعرفية .

١١- J.F Strayer, وآخرون (٢٠٠٨م) (٢٧)

أثار الفصول المعكوسة علي بيئة التعلم "بههدف التعرف علي أثار الفصول المعكوسة علي بيئة التعلم ومقارنة نشاط التعلم ومقارنة نشاط التعلم في الفصل الدراسي التقليدي وفصول الدراسة التي تستخدم نظاما تعليميا ذكيا ،واستخدم المنهج التجريبي علي ١٠٠٠ طالب ، وكانت أهم النتائج فضل الطلاب في بيئة الفصول المعكوسة أن الطريقة أظهرت مستوي أعلى من الابتكار "القدرة علي حل المشاكل بطرق مبتكرة وفريدة والتعاون "الإمام بالعمل مع الآخرين لحل المشكلات ومناقشة الأفكار "من الطلاب في الفصل الدراسي

توصيف عينة البحث

م	العينة	العدد	النسبة المئوية
١	عينة الدراسة الأساسية	٢٠	٢٨,٦%
	تجريبية	٢٠	٢٨,٦%
٢	عينة الدراسة الاستطلاعية والتقنين	٣٠	٤٢,٨%
٣	الاجمالي	٧٠	١٠٠%

اعتدالية توزيع عينة البحث: النمو، والقدرات البدنية، والأداء المهاري في الفترة من

يوم الأحد ٢١ / ١٠ / ٢٠١٨م إلى الخميس ٢٥ / ١٠ / ٢٠١٨م

٢٠١٨م كما هو موضح بجدول (١)، (٢)، (٣).

وقام الباحثون بالتحقق من وقوع طالبات عينة

البحث الكلية تحت المنحني الإعتدالي في متغيرات

جدول (١)

اعتدالية توزيع عينة البحث في متغيرات النمو الأساسية

ن=٤٠

م	المتغير	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
١	السن	سنة	18.417	18.000	0.739	-0.196
٢	الطول	سم	1٦4.750	1٦4.000	3.206	0.289
٣	الوزن	كجم	64.208	64.000	2.370	-0.079
٤	الذكاء	درجة	40.438	41.000	1.351	-0.483

البحث الكلية تدرج تحت منحني الاعتدالي في جميع

متغيرات النمو الأساسية .

يتضح من جدول (١) أن جميع قيم معاملات

الالتواء تنحصر ما بين + ٣ ، - ٣ مما يدل على أن عينة

جدول (٢)

اعتدالية توزيع عينة البحث في مستوى القدرات البدنية ن=٤٠

القدرات	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
التوازن	(ث)	15.061	15.072	0.458	-0.597
القوة	(كجم)	120.518	120.529	0.137	0.128
الرشاقة	(ث)	11.561	11.681	0.415	-0.572
التوافق	(تكرار)	3.836	3.857	0.413	0.388
المرونة	(سم)	29.273	29.295	0.201	-0.653

الكلية تدرج تحت المنحني الاعتدالي في جميع مستويات

قياسات القدرات البدنية .

يتضح من جدول (٢) أن جميع قيم معاملات الالتواء

تنحصر ما بين + ٣ ، - ٣ مما يدل على أن عينة البحث

جدول (٣)

اعتمادية توزيع عينة البحث في مستوى الأداء المهاري

ن=٤٠

المهارات	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
المد البسيط	درجة	1.574	1.540	0.196	0.070
المد ٤٥	درجة	1.586	1.540	0.176	0.619
المد ٩٠	درجة	1.530	1.530	0.198	-0.301
وثبة الفطة	درجة	1.449	1.520	0.155	0.340
الوثب مع تبديل القدمين	درجة	1.520	1.520	0.190	-0.020

تكافؤ مجموعتي البحث:

قام الباحثون باستخدام معادلة "ت" لدلالة الفروق وذلك للتحقق من التكافؤ بين مجموعتي البحث (التجريبية - الضابطة) في متغيرات النمو، والقدرات البدنية، والأداء المهاري كما هو موضح بجدول (٤)، (٥)، (٦).

يتضح من جدول (٣) أن جميع قيم معاملات الالتواء تنحصر ما بين + ٣ ، - ٣ مما يدل على أن عينة البحث الكلية تندرج تحت المنحني الاعتدالي في مستوى الأداء المهاري .

جدول (٤)

تكافؤ بين مجموعتي البحث (التجريبية - الضابطة) في متغيرات النمو الأساسية

ن = ٢٠ = ٢٠

م	التغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموع التجريبية		الفرق بين المتوسطين	قيمة ت
			الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
١	السن	سنة	0.637	18.333	0.834	18.500	-0.167	0.778
٢	الطول	سم	2.851	1٦3.958	3.401	1٦5.542	-1.583	1.748
٣	الوزن	كجم	2.245	63.792	2.464	64.625	-0.833	1.225
٤	الذكاء	درجة	1.345	40.375	1.383	40.500	-0.125	0.317

قيمة ت الجدولية عند مستوى دلالة = ٠.٠٥ = ٢.٠٤٢

قيم "ت" المحسوبة أقل من قيمة "ت" الجدولية مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في تلك المتغيرات

يتضح من جدول (٤) أن الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة غير دالة إحصائياً حيث أن جميع

جدول (٥)

التكافؤ بين مجموعتي البحث (التجريبية - الضابطة) في مستوي القدرات البدنية

ن = ٢٠ = ٢٠

القدرات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		فرق المتوسطين	قيمة ت
	متوسط	انحراف	متوسط	انحراف		
التوازن	١٥,١٢٧	٠,٦٠٤	١٤,٩٩٦	٠,٢٣٧	٠,١٣١	٠,٩٠١
القوة	١٢٠,٥٠٧	٠,١٤٨	١٢٠,٥٢٩	٠,١٢٧	٠,٠٢٢-	٠,٥١٦
الرشاقة	١١,٥٨٧	٠,٣٩٤	١١,٥٣٥	٠,٤٤٤	٠,٠٥٢	٠,٣٩٢
التوافق	٣,٩٤٢	٠,٥٠٦	٣,٧٣٠	٠,٢٦٥	٠,٢١٣	١,٦٦٤
المرونة	٢٩,٣١٦	٠,١١٥	٢٩,٢٣١	٠,٢٥٧	٠,٠٨٥	١,٣٤٠

قيمة ت الجدولية عند مستوي دلالة = ٠.٥ = ٢,٠٤٢

قيم "ت" المحسوبة أقل من قيمة "ت" الجدولية مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في مستوي تلك القدرات .

يتضح من جدول (٥) أن الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة غير دالة إحصائياً حيث أن جميع

جدول (٦)

التكافؤ بين مجموعتي البحث (التجريبية - الضابطة) في مستوي الأداء المهاري

ن = ٢٠ = ٢٠

المهارات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		فرق المتوسطين	قيمة ت
	متوسط	انحراف	متوسط	انحراف		
المد البسيط	1.545	0.160	1.603	0.228	-0.057	0.924
المد ٤٥	1.545	0.160	1.628	0.186	-0.082	1.502
المد ٩٠	1.495	0.180	1.565	0.213	-0.070	1.124
وثبة القطة	1.433	0.147	1.465	0.164	-0.032	0.660
الوثب مع تبديل القدمين	1.495	0.180	1.545	0.202	-0.049	0.819

قيمة ت الجدولية عند مستوي دلالة = ٠.٥ = ٢,٠٤٢

أدوات جمع البيانات:

وذلك من خلال المقابلة الشخصية والأدوات وعمل الاستمارات.

قام الباحثون باستطلاع آراء الخبراء مرفق (١) من خلال المقابلات الشخصية وذلك بغرض التعرف على:

يتضح من جدول (٦) أن الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة غير دالة إحصائياً حيث أن جميع قيم "ت" المحسوبة أقل من قيمة "ت" الجدولية مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في مستوي أداء تلك المهارات .

تقييم الأداء المهاري:

قامت الباحثون بتصوير فيديو للأداء المهاري للطلبات في المهارات (المد البسيط، المد ٤٥، المد ٩٠، وثبة القطة، الوثب مع تبديل القدمين) وتم عرضها علي لجنة تكونت من ثلاثة محكمات في مجال التعبير الحركي مرفق (٢)، وتم تحديد درجة مستوى الأداء للمهارة (٥ درجات)، وتم تسجيل الدرجات من قبل المحكمات داخل استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري قيد البحث وهي من تصميم الباحثون مرفق (٣).

الاختبارات البدنية: بعد الاطلاع علي العديد من المراجع العلمية والدراسات المرجعية تم تحديد أهم القدرات البدنية واختباراتها المرتبطة بأداء مهارات الباليه قيد البحث وتصميم استمارة لتسجيل الدرجات: مرفق (٥)

- الوقوف على مشط القدم (التوازن)

- الشد على الديناموميتر: (القوة)

- الجرى الزجراجي: (الرشاقة)

- الوثب بالحبل: (التوافق)

- جلوس البرجل الموازي: (مرونة).

المعاملات العلمية لاختبارات القدرات البدنية:

معامل الصدق:

تم التأكد من صدق الاختبارات البدنية قيد البحث باستخدام صدق المقارنة الطرفية لمستوي أداء (٣٠) طالبة من طالبات الفرقة الثانية كعينة استطلاعية من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية، ثم تم ترتيبهم تنازليا وفقا لدرجة كل منهن في كل اختبار ثم إيجاد دلالة الفروق الربيع الأعلى (٨) طالبات والربيع الأدنى (٨) طالبات باستخدام معادلة مان ويتني للتحقق من مدى استطاعة الاختبارات قيد البحث علي أن تفرق بين المجموعتين، كما هو موضح بجدول (٧).

- مدي صلاحية ومناسبة الاختبارات المستخدمة قيد البحث.

- مدي ملائمة اسلوب التعلم المعكوس لعينة البحث وقد تم ابداء آرائهم وإعطاء بعض التعديلات التي قام الباحثون بتنفيذها .

- التحديد مبدئيا لمدة تطبيق البرنامج وعدد الوحدات الأسبوعية وزمن الوحدة التعليمية.

الأدوات المستخدمة:

- لاب توب (الحاسب الشخصي والتابلت أو الهواتف الذكية): للمجموعة التجريبية

- جهاز الرستاميتير : لقياس الطول (بالسنتمتر) والوزن (بالكيلو جرام) .

- جهاز الديناموميتر : لقياس القوة العضلية للرجلين (بالكيلو جرام) .

- ساعة إيقاف : لحساب الزمن (بالثواني) .

- كاميرا فيديو : لتصوير أداء الطالبات (القبلي والبعدى) .

- استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري للمهارات قيد البحث مرفق (٣)

- استمارة قياسات متغيرات النمو والقدرات البدنية مرفق (٤)

- اختبارات القدرات البدنية مرفق.(٥)

- استمارة استطلاع رأي الخبراء لتحديد أجزاء الوحدة التعليمية وزمنها مرفق (٦)

- البرمجية التعليمية "التلجرام" عن طريق التاب أو الهواتف الذكية مرفق (٨)

جدول (٧)

دلالة الفروق بين الربيع الأعلى والربيع الأدنى في قياسات القدرات البدنية

ن=١٠-٢=٨

قيمة ت	الفرق بين المتوسطين	الربيع الأعلى (ن=٨)		الربيع الأدنى (ن=٨)		الاختبارات	القدرات البدنية
		ع+	س-	ع+	س-		
*7.279	1.267	0.385	10.256	0.394	11.523	الجرى الزجراجي	الرشاقة
*21.762	-3.385	0.435	32.054	0.229	28.669	جلوس الرجل الموازي	المرونة
*7.458	-2.316	0.946	17.225	0.263	14.909	الوقوف على مشط القدم	التوازن الثابت
*210.783	-13.027	0.141	132.858	0.136	119.831	الشد على الديناموميتر	القوة
*11.996	-2.230	0.477	6.024	0.343	3.794	الوثب بالحبل	التوافق

قيمة ت الجدولية عند مستوي دلالة =٠.٥ =١,٧٥٣

يتضح من جدول (٧) وجود فروق دالة إحصائية بين الربيع الأعلى والربيع الأدنى ولصالح الربيع الأعلى في قياسات القدرات البدنية قيد البحث مما يشير إلى أن هذه الاختبارات ذات درجة صدق عالية .

معامل الثبات:

تم حساب الثبات للقدرات البدنية عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه وذلك بفواصل زمني بين التطبيق الأول والثاني وذلك على العينة الاستطلاعية من مجتمع البحث الأساسية قوامها (٣٠) طالبة، في الفترة من السبت الموافق ١٣/١٠/٢٠١٨ م إلى السبت الموافق ٢٠/١٠/٢٠١٨ م، و جدول (٨) يوضح ذلك .

جدول (٨)

معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والثاني لقياسات القدرات البدنية

ن=٣٠

م	القدرات البدنية	وحدة القياس	القياس الأول		القياس الثاني		معامل الثبات	قيمة ت
			ع+	س-	ع+	س-		
١	الرشاقة	(ث)	0.366	11.537	0.321	11.585	*0.727	0.706
٢	المرونة	(سم)	0.214	28.714	0.256	28.750	*0.887	0.125
٣	التوازن	(ث)	0.231	14.914	0.241	14.949	*0.726	0.749
٤	القوة	(كجم)	0.139	119.833	0.108	119.826	*0.788	0.313
٥	التوافق	(تكرار)	0.355	3.777	0.346	3.825	*0.938	0.464

قيمة ر الجدولية عند مستوي دلالة =٠.٥ =٠,٣٠٦

- مراعاة الأسس والمبادئ العامة لطرق التدريس بحيث تتدرج من (البسيط للمركب ،ومن السهل للصعب ،ومن المعلوم للمجهول)
- مراعاة عوامل الأمن والسلامة عند تطبيق البرنامج.
- يتناسب تنفيذ البرنامج مع الامكانات والأدوات والأجهزة المتاحة.
- مراعاة تقديم التغذية الراجعة للطالبات علي مدي تنفيذ البرنامج حيث تشكل أهمية كبيرة في استعادة المعلومات لديهن .

محتوي البرنامج:

الخطة الزمنية للبرنامج التعليمي المقترح :

- قام الباحثون بتنفيذ البرنامج خلال عدد من الوحدات التعليمية في الفترة من الاثنين " ٢٩ / ١٠ / ٢٠١٨ "إلى الأربعاء " ٥ / ١٢ / ٢٠١٨ "، وذلك بواقع وحدتين أسبوعياً يومي (الاثنين -الأربعاء)، زمن الوحدة "٩٠ دقيقة" حيث تكون مدة البرنامج ككل " ستة أسابيع " مرفق (٩) ملحوظة: مراعاة ضرورة تواجد العينة كاملة سواء التجريبية أو الضابطة وفي نفس الظروف المماثلة خلال اليومين المحددين لتنفيذ البرنامج وعلي مدي مدة تنفيذ البرنامج.

أسلوب التدريس المستخدم:

- تم استخدام أسلوب التعلم المعكوس ،وذلك من خلال بث المحتوى التعليمي من (نصوص وصور وفيديوهات تعليمية للمهارات قيد البحث في الباليه)علي القناة التعليمية المصممة عبر التليجرام للعينة التجريبية واستخدام الأسلوب المتبع (الشرح وأداء نموذج) للعينة الضابطة .

- يتضح من جدول (٨) وجود علاقة ارتباطية موجبة دالة بين درجات القياسين الأول والثاني لقياسات القدرات البدنية مما يشير إلي أن الاختبارات ثابتة.

البرنامج التعليمي المقترح باستخدام أسلوب التعلم المعكوس:

الهدف من البرنامج:

- التعرف علي تأثير أسلوب التعلم المعكوس علي مستوي التحصيل المعرفي وأداء مهارات المد والوثب في الباليه قيد البحث .

✓ هدف معرفي: معرفة الخطوات الفنية والتعليمية للمهارات قيد البحث.

✓ هدف مهاري: الوصول للأداء السليم للمهارات قيد البحث.

✓ هدف وجداني: بعث الثقة بالنفس والتعاون والانتماء "تشجيع الطالبات أثناء التعلم باعطائهم نجمات أو صقفة أو كلمات تشجيعية"

أسس وضع البرنامج:

- أن يتميز البرنامج بالمرونة والبساطة والتنوع وسهل التطبيق.
- أن يتناسب البرنامج مع هدف الدرس
- أن يتناسب محتوى البرنامج مع محتوى المادة التعليمية ومناسب لوحداته.
- أن يتناسب البرنامج مع مستوي وقدرات الطالبات (عينة البحث)ومراعاة الفروق الفردية بينهم.

تصميم محتوى البرنامج:

- إدخال كل أفراد العينة إلي جروب علي القناة عن طريق أرقام هواتفهم .
- ضرورة التأكد من إدخال كل أفراد العينة علي قناة التليجرام التي تم إنشائها حتي يتمكن من الحصول علي المادة التعليمية حيث أن الغرض من هذه القناة البث فقط.
- يتم إنشاء جروب للمحادثات علي (الواتس اب) بجانب القناة التي تم إنشائها علي قناة التليجرام وذلك حتي لاتختلط المعلومات العلمية مع التعليقات الشخصية للطالبات
- يتم تحديد المحتوى التعليمي للمادة العلمية لبعض المهارات الأساسية في البالية (قيد البحث) باستخدام أسلوب التعلم المعكوس عبر القناة التعليمية علي التليجرام .
- يتم بث الوحدات التعليمية وما تحتويه من معلومات وذلك عن طريق (النصوص النظرية، والصور التعليمية للمهارات، الفيديوهات التعليمية)
- يتم عمل اسئلة تقويمية في نهاية كل وحدة تعليمية للتأكيد علي الجانب المعرفي وتقويم أداء الطالبات وتصحيح بعض المفاهيم الخاطئة.
- يتم عمل مراجعة علي كل وحدة تعليمية وتقديم التغذية الراجعة واتاحة الفرصة للطالبات لإعادة مشاهدة الفيديوهات والصور التعليمية وتأدية المهارة لعدة مرات. مرفق (٨)

الدراسة الاستطلاعية :

- تم إجراء الدراسة الاستطلاعية علي عينة قوامها (٣٠) طالبة من مجتمع البحث الفرقة الثانية ومن خارج

قام الباحثون بتصميم محتوى البرنامج بعمل وحدات تعليمية تتضمن المهارات الأساسية في البالية (المد والوثب) قيد البحث وشرح الأداء المرتبط بهذه المهارات قيد البحث من "نصوص وصور وفيديوهات تعليمية" عن طريق بثها علي قناة التليجرام .

الزمن المخصص لكل وحدة (٩٠ دقيقة) مقسمة كالتالي:

...حيث يتضمن البرنامج كافة الخطوات التعليمية والنواحي الفنية والمعرفية والتدريبات الخاصة بالمهارات (قيد البحث)، وكذلك تحديد أساليب التدريس والوسائل التعليمية المستخدمة في ذلك.

- (٥) أعمال إدارية

- (٢٠ ق) الإحماء والإعداد البدني.
- (٦٠ ق) الجزء الرئيسي "الجزء التعليمي والتطبيقي".
- مقسمة ل(٣٠ق) لاستخدام أسلوب التعلم المعكوس و(٣٠ق) لاستخدام أسلوب التعلم التقليدي (٥ق) للختام والتهنئة. مرفق (٦)
- بناء الصف المعكوس عن طريق قناة التليجرام:

تم تحديد العينة من طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة للعام ٢٠١٨/٢٠١٩م والذين يمتلكون هواتف ذات تقنية حديثة (Andriod)

- قام الباحثون بإنشاء قناة تعليمية لمقرر البالية لمهارات قيد البحث علي التليجرام وذلك يوم الأحد الموافق ٢٨ / ١٠ / ٢٠١٨م.

القطعة، الوثب مع تبديل القدمين) في الباليه، وقام الباحثون بتصوير فيديو لمستوي أداء الطالبات للمهارات (قيد البحث) وتم عرضها علي لجنة تكونت من ثلاثة محكمات في مجال التعبير الحركي مرفق (٢)

تطبيق البحث:

قام الباحثون بتطبيق تجربة البحث لمدة (٦) أسابيع متصلة في الفترة من :

الإثنين الموافق : ٢٩ / ١٠ / ٢٠١٨م إلي الأربعاء الموافق ٥ / ١٢ / ٢٠١٨م، بواقع محاضرتين أسبوعيا لكلا المجموعتين كالتالي:

- المجموعة الضابطة باستخدام الأسلوب التقليدي (الشرح وأداء نموذج)
- المجموعة التجريبية باستخدام أسلوب التعلم المعكوس.

القياسات البعدية:

تم إجراء القياسات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية للأداء المهاري لمهارات (المد البسيط، المد ٤٥، المد ٩٠، وثبة القطعة، الوثب مع تبديل القدمين) في الباليه من يوم السبت الموافق ٨ / ١٢ / ٢٠١٨م إلي الثلاثاء الموافق ١١ / ١٢ / ٢٠١٨م، من خلال تصوير الطالبات في الأداء المهاري للمهارات قيد البحث في الباليه، وعرضها علي نفس اللجنة الثلاثية من المحكمات اللاتي قمن بإجراء التحكيم للقياس القبلي .

المعالجة الإحصائية :

وقد تضمنت البيانات المعالجات الإحصائية التالية (المتوسط الحسابي - الانحراف المعياري - اختبارات دلالة الفروق الإحصائية - معامل الارتباط - معامل الالتواء)

عينة البحث في الفترة من السبت الموافق ١٣ / ١٠ / ٢٠١٨م إلي السبت الموافق ٢٠ / ١٠ / ٢٠١٨م وذلك بهدف التحقق من :

- التأكد من سلامة الأدوات المستخدمة في البحث.
- اختيار المساعدات اللاتي سوف تقمن بمساعدة الباحثون وإجراء القياسات وتدريبهم علي إجراء القياسات .
- تحديد زمن اجراء الاختبارات وتسلسلها
- التعرف علي الصعوبات التي تواجه الباحثة عند تطبيق الاختبارات والقياسات وكيفية التغلب عليها
- تطبيق جزء من البرنامج التعليمي المقترح لمعرفة مدى مناسبة أوراق العمل من حيث الوضوح والفهم والاستيعاب .

وقد اسفرت نتائج الدراسة الاستطلاعية عن تفهم المساعدين لطرق ووسائل القياس وكذلك مناسبة الأدوات وأجهزة القياس المستخدمة وطرق القياس المستخدمة وطرق التسجيل ومعرفة مدى مناسبة البرنامج التعليمي المقترح لعينة البحث، هذا بالإضافة إلي إقبال الطالبات بحماسة لما يضيفه هذا الأسلوب المقترح المقترح من التجديد والثقة في أسلوب التعلم .

خطوات تطبيق التجربة الأساسية:

القياسات القبليية :

أجرى الباحثون القياسات القبليية في الفترة الزمنية من الأحد ٢١ / ١٠ / ٢٠١٨م إلي الخميس ٢٥ / ١٠ / ٢٠١٨م علي أفراد المجموعتين في متغيرات النمو الأساسية والقدرات البدنية والأداء المهاري لمهارات (المد البسيط، المد ٤٥، المد ٩٠، وثبة

عرض النتائج :

جدول (٩)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة

الضابطة في مستوى الأداء المهاري ن=٢٠

قيمة ت	فرق المتوسطين	القياس البعدي		القياس القبلي		المتغيرات
		ع+	س-	ع+	س-	
*١٢,٩١٠	٢,٩٤٨-	٠,٩٤٥	٤,٥٥٠	٠,٢٢٨	١,٦٠٣	المد البسيط
*٩,٦٧٧	٢,٤٧٣-	١,٢١٠	٤,١٠٠	٠,١٨٦	١,٦٢٨	المد ٥٤٥
*٧,٤٧٥	٢,٠٨٥-	١,١٨٢	٣,٦٥٠	٠,٢١٣	١,٥٦٥	المد ٥٩٠
*٨,٩٨٧	١,٧٦٠-	٠,٨٨١	٣,٢٢٥	٠,١٦٤	١,٤٦٥	وثبه القطه
*٨,٧٦٧	٢,١٠٦-	١,٠٣٧	٣,٦٥٠	٠,٢٠٢	١,٥٤٥	الوثب مع تبديل القدمين

قيمة ت الجدولية عند مستوى دلالة ٠.٥ = ٢,٠٩٣ الترابطة في مستوى الأداء المهاري وقيمة "ت" المحسوبة دالة.

يتضح من جدول (٩) وجود فروق دالة إحصائية

بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة

جدول (١٠)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة

التجريبية في مستوى الأداء المهاري ن=٢٠

قيمة ت	فرق المتوسطين	القياس البعدي		القياس القبلي		المتغيرات
		ع+	س-	ع+	س-	
*4.555	-4.555	1.483	6.100	0.160	1.545	المد البسيط
*4.305	-4.305	1.182	5.850	0.160	1.545	المد ٥٤٥
*3.655	-3.655	1.226	5.150	0.180	1.495	المد ٥٩٠
*3.543	-3.543	1.240	4.975	0.147	1.433	وثبه القطه
*4.113	-4.113	1.272	5.608	0.180	1.495	الوثب مع تبديل القدمين

قيمة ت الجدولية عند مستوى دلالة ٠.٥ = ٢,٠٩٣ التجريبية في مستوى الأداء المهاري وقيمة "ت" المحسوبة دالة إحصائية.

يتضح من جدول (١٠) وجود فروق دالة إحصائية

بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة

جدول (١١)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين البعديين بين المجموعة الضابطة

والمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري ن = ٢٠

المتغيرات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		فرق المتوسطين	قيمة ت
	ع+	س-	ع+	س-		
المد البسيط	1.483	6.100	٠,٩٤٥	٤,٥٥٠	1.550	*3.942
المد ٥٤٥	1.182	5.850	١,٢١٠	٤,١٠٠	1.750	*4.627
المد ٥٩٠	1.226	5.150	١,١٨٢	٣,٦٥٠	1.500	*3.939
وثبه القطه	1.240	4.975	٠,٨٨١	٣,٢٢٥	1.750	*5.144
الوثب مع تبديل القدمين	1.272	5.608	١,٠٣٧	٣,٦٥٠	1.958	*5.335

التدرج بطالبات المجموعة الضابطة من السهل للصعب، بالإضافة إلي قيام المعلمة بتصحيح الأخطاء الفنية للمتلمات فور ظهورها أثناء أدائهن مما أثر إيجابيا، ومما أتاح فرصة التعلم بصورة صحيحة، كما أن التعلم بشكل جماعي لهذا الأسلوب يثير دافعية الطالبات فيما بينهن ومن ثم فهي تؤثر تأثيرا إيجابيا في مستوى الأداء المهاري للمهارات قيد البحث .

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من Harrison Joyce (١٩٩٦ م)، وسامية فرغلي ونادية عبد القادر (٢٠٠٢ م) ومحمود عبد الحليم عبد الكريم (٢٠٠٦ م): إلي أن المعلم في أسلوب التعلم التقليدي (الشرح اللفظي وأداء النموذج) يعطي المادة التعليمية في صورة منطقية مما يتيح للمتعلمين تذكرها وإمكانية تطبيقها سريعا بمحاكاة ما شاهده، وفيه يمكن إيجاز قدر كبير من المقرر في وقت قصير، ويحقق حد أدنى من المادة العلمية للمتعلمين بحيث يمكن أن يضيف عليه كل متعلم بقدر جهده وإمكانياته وطاقته، بعد ذلك يتم تقييم أداء المتعلمين والوقوف علي الأخطاء وتعديلها، ليصبح بذلك المعلم هو واضع محتوى الوحدات التعليمية وصانع القرار والمتحكم الرئيسي في العملية

قيمة ت الجدولية عند مستوى دلالة = ٠.٥ = ٢.٠٤٢،

يتضح من جدول (١١) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهاري ولصالح المجموعة التجريبية .

مناقشة النتائج :

مناقشة نتائج الدلالات الإحصائية لقياسات مستوى الأداء المهاري لمهارات قيد البحث للمجموعة الضابطة:

يتضح من جدول (٩) دلالة الفروق بين متوسطي القياس القبلي والبعدي لدي المجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري للمهارات قيد البحث في الباليه، قيمة "ت" المحسوبة دالة.

ويرجع الباحثون تلك الفروق الدالة لدي المجموعة الضابطة إلي أن طريقة التدريس المتمثلة في الأسلوب التقليدي (الشرح وأداء نموذج) للمهارات الأساسية للباليه المطلوب تعلمها، وذلك من خلال نجاح المعلمة في إعطاء فكرة صحيحة وواضحة عن الخطوات التعليمية والنقاط الفنية وأداء النموذج العملي عدة مرات لتوضيح كيفية الأداء، والتوجيه والإشراف وكذلك

حرية التعلم والاختلاط مع الوسائل التكنولوجية الحديثة والسير في العملية التعليمية وفقا لسرعتهم وقدراتهم .

ويشير الشرمان، عاطف أبوحميد ٢٠١٥ م إلى أنه يمكن تحديد أهمية التعلم المعكوس بتفريد التعلم واستقلالية وتفعيل دور الطالب، حيث أن الطلاب يتحملون مسؤولية تعلمهم بأنفسهم، وأن كل متعلم يتعلم بالطريقة والوقت الذي يناسبه، وعلي كل المتعلمين المشاركين في التعلم، مما يزيد من وقت المناقشة كالتركيز علي إتقان المهارة والحوار مع المعلم وتقديم الفرصة اللازمة للتقويم والعلاج. (٣: ٢٤)

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من أنس محمد الصمادي (٢٠١٧) (٧)، الطيب أحمد حسن، محمد عمر موسى سرحان (٢٠١٥) (٤)، وأسماء عبدالله مرسل حمد (٢٠١٨) (٦) أمال خالد محمد حميد (٢٠١٦) (٥)، ودراسة نيفين رفعت محمد سالم قورة: (٢٠١٨م) (١٦)، ودراسة J.F. Strayer (٢٠٠٨) (٢٧) وبيشوب (Blishop.2013) (٢١)، والتي أشارت نتائجهم إلى أن استخدام التعلم المعكوس يؤثر تأثيرا إيجابيا علي تعلم العديد من المهارات .

وفي ضوء ماسبق يري الباحثون أن تطبيق المجموعة التجريبية للبرنامج التعليمي المقترح باستخدام أسلوب التعلم المعكوس قد أثر إيجابيا في مستوى الأداء المهاري للمهارات قيد البحث في الباليه، وبذلك يكون قد تحقق صحة الفرض الثاني والذي ينص علي "توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لقياسات المجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي في مستوى الأداء المهاري للمهارات المد والوثب (قيد البحث) في الباليه .

التعليمية، ويحدد خط سيره خلال العملية التعليمية، مما يزيد من فرص نجاحها (٢٥: ٢١٧) (٩: ١٦٣) (١٣: ٢٤٨)

وفي ضوء ماسبق يري الباحثون أن تعلم طالبات المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية في التدريس (الشرح وأداء نموذج) قد أثر إيجابيا علي مستوي الأداء المهاري لمهارات قيد البحث في الباليه، وبذلك يكون قد تحقق صحة الفرض الأول والذي ينص علي "توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لقياسات المجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي في مستوي الأداء المهاري للمهارات المد والوثب (قيد البحث) في الباليه.

مناقشة نتائج الدلالات الإحصائية لقياسات مستوي الأداء المهاري للمهارات قيد البحث للمجموعة التجريبية :

كما يتضح من جدول (١٠) دلالة الفروق بين متوسطي القياس القبلي والقياس البعدي لدي المجموعة التجريبية في مستوي الأداء المهاري للمهارات قيد البحث في الباليه، أن قيمة "ت" المحسوبة دالة إحصائية.

ويرجع الباحثون تلك الفروق الدالة لدي قياسات المجموعة التجريبية إلتأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب التعلم المعكوس علي مستوي أداء بعض مهارات المد والوثب في الباليه. حيث تم إنشاء قناة علي التليجرام باستخدام أكثر من وسيط "النص المكتوب - الصور - الفيديو" مما أدى إلي الإثارة والتشويق وتقديم المعلومات بطريقة منسقة وجذابة مما أثار الرغبة لدي الطالبات للتعامل مع هذه التقنية الحديثة والتي تحقق لهم

والتي توضح أهمية التعلم المعكوس ومدى تأثيره الإيجابي في تعلم العديد من المهارات .

مناقشة الدلالات الإحصائية لقياسات مستوى الأداء المهاري للمهارات قيد البحث للقياسين البعديين بين المجموعتين التجريبية والضابطة:

وفي ضوء ما سبق يتضح من جدول (١١) أن استخدام طالبات المجموعة الضابطة للبرنامج التعليمي باستخدام الأسلوب التقليدي (الشرح وأداء نموذج) قد أدى إلي رفع الأداء المهاري لمهارات قيد البحث في الباليه، وأن استخدام أسلوب التعلم المعكوس للمجموعة التجريبية قد أثمر تأثيراً إيجابياً علي التحسن في الأداء المهاري لمهارات "قيد البحث" في الباليه، وبالمقارنة بين نتائج قياسات كل من المجموعتين فقد اتضح دلالة الفروق لصالح المجموعة التجريبية ويرجع ذلك

البرنامج التعليمي المقترح باستخدام(أسلوب التعلم المعكوس)لهذه المجموعة التجريبية حيث أشارت إلي تفوق طالبات المجموعة التجريبية علي طالبات المجموعة الضابطة في نتائج القياسات البعدية في الأداء المهاري لمهارات قيد البحث في الباليه، وساهم في صقل وتحسين وتطوير أداء المهارات المتعلمة وزيادة استيعابها وبالإضافة إلي ما احتواه البرنامج من استثارة وتنافس وجذب للانتباه لدي المتعلمات ، وبذلك يتحقق الفرض الثالث والذي ينص علي "توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية في الأداء المهاري لمهارات قيد البحث في الباليه .

يتضح من جدول (١٠) دلالة الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي لدي المجموعة التجريبية في الاداء المهاري لمهارات قيد البحث في الباليه "ت" المحسوبة دالة .

ويرجع الباحثون تلك الفروق الدالة لدي المجموعة التجريبية إلي فاعلية محتوى البرنامج التعليمي المقترح باستخدام "اسلوب التعلم المعكوس " حيث أثر تأثيراً إيجابياً في رفع وتحسين الأداء المهاري للمهارات (قيد البحث) في الباليه، مما أدى إلي جعل العملية التعليمية أكثر تشويقاً واثارة وانتباه للطالبات من خلال طريقة العرض (النص المكتوب -الفيديو التعليمي - الصور) مما يساعد الطالبات علي اتقان المهارات قيد البحث بشكل جيد نتيجة التفاعل مع القناة المصممة عبر التلجرام وتشير دراسة (Strayer (2008)

(Jeremy F أن الطالب أصبح عنصر ايجابي بدلا من الجلوس والاستماع إلي شرح المعلم فقط ، حيث يساهم أسلوب التعلم المعكوس علي تفعيل دور الطالب وجعل العملية التعليمية أكثر متعة وتشويق ، فالصف المعكوس يتعلق بمنهجية العملية التعليمية والتي يتم فيها دور كل من المعلم والطالب من أجل الوصول الي تعلم أفضل وتبعاً لذلك يعاد توزيع الأدوار في العملية التعليمية ويتم التركيز علي دور الطالبة في تحمل المسؤولية (٢٧). وتتفق هذه النتيجة مع دراسة كلا من حنان الزين (٢٠١٥) (٨)، علياء عبد القادر محمد حبيب الله: (٢٠١٨) (١٢)، هناء مصطفى الشكعة (٢٠١٦) (١٧)، ودراسة مشاري حسين رجاء الحارثي (٢٠١٨) (١٤) ، ودراسة Brame.Cynthia J (٢٠١٣) (٢٢) ، ودراسة Rozinah,J (٢٠١٤) (٢٦).

• الاستخلاصات و التوصيات :

الاستخلاصات :

في ضوء الأهداف والفروض الخاصة بالبحث واستنادا على الإجراءات العلمية المرتبطة بموضوع البحث وما توصل إليه من نتائج من خلال التطبيق والمعالجات الإحصائية ، قد توصل الباحثون إلى الاستخلاصات التالية :

- البرنامج التعليمي المقترح باستخدام أسلوب التعلم المعكوس (Flipped Learning) له تأثير إيجابي على تعلم المهارات الأساسية "قيد البحث" (المد البسيط - المد ٤٥ - المد ٩٠ - وثبة القطة- الوثب مع تبديل القدمين) لمقرر الباليه .

- وجود تحسن في نتائج القياسات البعدية للمجموعة التجريبية ويرجع ذلك إلى تأثير البرنامج التعليمي المقترح باستخدام أسلوب التعلم المعكوس .

- وجود تحسن في نتائج القياسات البعدية للمجموعة الضابطة ويرجع ذلك إلى تأثير طريقة التدريس المتبعة (الشرح وأداء النموذج) .

- وجود فروق دالة إحصائية بين القياسيين البعديين بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في تعلم مهارات المد والوثب (قيد البحث) في الباليه لصالح المجموعة التجريبية .

- تفوقت المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في نسب التحسن لمستوي أداء المهارات الأساسية (قيد البحث) لمقرر الباليه .

- التعلم باستخدام أسلوب التعلم المعكوس قد أدى إلى نتائج أفضل مقارنة بطريقة التدريس المتبعة (الشرح وأداء نموذج).

- البرنامج المتبع في المنهج الدراسي (الشرح وأداء نموذج) غير كافي للوصول إلى مستوي جيد من مستوي الأداء المهاري ، ويتضح ذلك من خلال قياسات المجموعة الضابطة مقارنة بقياسات المجموعة التجريبية.

التوصيات :

- بناء على الاستخلاصات الخاصة بموضوع البحث يقدم الباحثون التوصيات التالية :

- تطبيق البرنامج التعليمي المقترح باستخدام أسلوب التعلم المعكوس في تدريس مقرر الباليه لطالبات كليات التربية الرياضية .

- إجراء المزيد من الدراسات والبحوث العلمية في مختلف الرياضات الأخرى باستخدام أسلوب التعلم المعكوس للارتقاء بالعملية التعليمية .

- تدريب أعضاء هيئة التدريس على تعلم عمل البرمجيات التعليمية المختلفة للارتقاء بالعملية التعليمية في ضوء مساهمة التطور العلمي والتكنولوجي .

- توفير أماكن وصالات للتدريب والتعلم مزودة ومجهزه بكافة وسائل التكنولوجيا الحديثة ليسهل تطبيق أسلوب التعلم المعكوس بطريقة فعالة وفي مختلف الأنشطة الرياضية داخل كليات التربية الرياضية .

المراجع

المراجع العربية:

- ١- إجلال محمد إبراهيم، نادية محمد درويش (١٩٩١م) : الرقص الإبتكاري الحديث، دار الكتب، القاهرة.
- ٢- الشerman (٢٠١٣م) : تكنولوجيا التعليم المعاصر وتطوير المنهاج : عمان: دار وائل للنشر
- ٣- الشerman ، عاطف أبو حميد (٢٠١٥ م) : التعلم المدمج والتعلم المعكوس. دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان.
- ٤- الطيب أحمد حسن ،محمد عمر موسي سرحان (٢٠١٥م) : فاعلية نموذج التعلم المقلوب في التحصيل والأداء لمهارات التعلم الإلكتروني لدى طلاب البكالوريوس بكلية التربية. المؤتمر الدولي الأول لكلية التربية...آفاق مستقبلية "في الفترة من ١٢-١٥ أبريل ٢٠١٥، بمركز الملك عبد العزيز الحضاري. جامعة الباحة، السعودية .
- ٥- آمال خالد محمد حميد (٢٠١٦ م) : فاعلية الفصول المنعكسة والفصول المدمجة في تنمية مهارات تصميم صفحات الويب التعليمية لطالبات كلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير- الجامعة الإسلامية بغزة.
- ٦- أسماء عبد الله مرسل حمد (٢٠١٩م) : تأثير برنامج التعلم المعكوس علي مستوي التحصيل المعرفي والمهاري في كرة السلة لدي طالبات كلية التربية الرياضية، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة.
- ٧- أنس محمد الصمادي (٢٠١٧م) : أثر استخدام برامج الوسائط المتعددة التفاعلية في الفصل المعكوس علي تنمية التحصيل والاتجاه نحو التعلم الإلكتروني لدي طلاب المرحلة الثانوية في المملكة الأردنية الهاشمية، رسالة دكتوراه، كلية التربية جامعة المنصورة.
- ٨- حنان بنت أسعد الزين (٢٠١٥م) : "أثر استخدام استراتيجية التعلم المقلوب في التحصيل الأكاديمي لطالبات كلية التربية بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، المجلة الدولية التربوية المتخصصة، الجمعية الأردنية لعلم النفس، المجلد ٤، العدد الأول، الأردن.
- ٩- سامية فرغلي ، نادية عبد القادر (٢٠٠٢م) : التدريس والتدريب الميداني في التربية الرياضية، دار الحكمة، الاسكندرية.
- ١٠- صفية أحمد محي الدين، سامية ربيع (٢٠٠٢م) : البالية والرقص الحديث القاهرة
- ١١- عبد الجواد حسن عبد الجواد (٢٠١٧م). :فاعلية اختلاف نمطي ممارسة النشاط في بيئة التعلم المعكوس في تنمية مهارات إنتاج قوائم البيانات البيولوجرافية لدي طلاب المكتبات والمعلومات وتكنولوجيا التعليم.رسالة ماجستير كلية التربية بالقاهرة-جامعة الأزهر.
- ١٢- علياء عبد القادر حبيب الله (٢٠١٨م) :أثر استراتيجية التعلم المعكوس في تنمية المفاهيم العقديّة في مادة التوحيد لطالبات الصف الثالث المتوسط كلية التربية جامعة الملك سعود- الرياض، دار المنظومة للنشر العدد الثامن.

المراجع الأجنبية:

- 19- Anna Paskeyska, Patricia Linton (2002): Ballet: From the first Plie to Mastery
- 20- Ball, M.R(2013): An investigation of the impact of flipped classroom instructional approach on High school student's Content knowledge attitudes toward the learning environment
- 21- Bishop, J. &Verlager, M.(2013): The flipped classroom: A survey of the research`, 120th Annual ASEE Annual Conference Exposition .Available,Atlanta, USA,23-26th June.
- 22-Brame ,Cynthia J.(2013): Flipping the classroom, Vanderbilt University Center for Teaching .Retrieved (today s dat)Available At:<http://cft.vanderbilt.edu/guides/-sub-pages/flipping-the-classroom/>
- 23-Butt.A (2014): Student views on the use of flipped classroom Approach: evidence from Australia.Business Education & Accreditation,6(1).
- ١٣- محمود عبد الحليم عبد الكريم (٢٠٠٦م) : ديناميكية تدريس التربية الرياضية ،مركز الكتب للنشر ،القاهرة.
- ١٤-مشاري حسين رجاء الحارثي:(٢٠١٨م) : أثر استخدام التعلم المعكوس في تنمية التحصيل وبعض عادات العقل لدي تلاميذ الصف السادس الابتدائي في مادة الرياضيات ،جامعة الملك خالد بأبها،مجلة كلية التربية - مصر.
- ١٥-نجاح التهامي(١٩٩١م). : البالية، مطبعة التقدم
- ١٦-نيفين رفعت محمد سالم قورة (٢٠١٨م). : أثر اختلاف أدوات تقديم الدعم الإلكتروني في بيئة الفصل المعكوس علي تنمية مهارات التعلم الذاتي والدافعية نحو التعلم لدي تلاميذ المرحلة الإعدادية،رسالة ماجستير،كلية التربية جامعة المنصورة -مصر.
- ١٧-هناء مصطفى فارس الشكعة:(٢٠١٦م) : اثر استراتيجيات التعلم المدمج والتعلم المعكوس في تحصيل طلبة الصف السابع في مادة العلوم ومقدار احتفاظهم بالتعلم،رسالة ماجستير،كلية العلوم التربوية ،جامعة الشرق الأوسط،عمان، الأردن.
- ١٨- ياسمين عبد الحميد أحمد عبد الحميد (٢٠١٠م) : تأثير استخدام الوسائط المتعددة التفاعلية على مستوى أداء بعض مهارات المد والوثب في البالية لطالبات كلية التربية الرياضية رسالة ماجستيركلية التربية الرياضية- جامعة المنصورة -مصر.

27-Strayer Jeremy F ,B.S., M.A. Ed. (2007): The effects of the Classroom Flip on the learning environment: a comparison of learning activity in a traditional classroom and a flip classroom that used an intelligent tutoring system (Doctoral Dissertation),The Ohio state University.

24-Darcey Bussell.Patricia Linton(2000): Ballet: Published by Dorling Kindersley Pub

25-Harrison Joyce . (1996): Instruction strategies for secondary school physical education "jmpuls 4.4 5.249-252,lit Champaign.

26- Rozina,J (2014): The Use of Flipped Classroom to Engagement and Promot Active Learning,Journal of Education and Practice.

*Abstract***"Effect of Educational Programme with Inverted Learning Method on the level of skill Performance of Some Ballet Tide Skills"**

The research aims to identify the effect of the educational programme with inverse learning method on the level of skill performance of beginners in ballet, the researcher used the experimental method, an experimental group consisting of (20) students and a control group (20) students. The basic research sample included (40) students from the second year of college The results of the research indicated the superiority of the experimental group over the control group, which was taught them using the method of reverse learning and the extent of its positive impact on the skill level of performance of the basic skills in ballet "under research" (simple tide Battement tendu simple - tide with art He sold at 45 5 Battement jete - the tide with the height of 90 5 Grand battement - the cat's dart skill (Pas de chat- the jumping skill with feet switching Changement de pieds).