جامعة الأزهر
حولية كلية اللغة العربية
بنين بجرجا

تصويب مقولة

(الأسماء لا تعلل)

دراسة لغوية معجمية

إعداد

إبراهيم أديكنلي سنوسي

جامعة الهلال أبيكوتا أوغن نيجيريا

العدد الرابع والعشرون

للعام ١٤٤١هـ / ٢٠٢٠م

الجزء الخامس

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية ٦٩٤٠/ ٢٠٢٠م

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

بسم الله الرحمن الرحيم

تصويب مقولة (الأسماء لا تعلل) دراسة لغوية معجمية

إبراهيم أديكنلي سنوسي
جامعة الهلال أبيكوتا أوغن نيجيريا
البريد الإلكتروني: drsanusiibrahim@gmail.com

الملخص

من الشائع بين الناس ، القديم والحديث ، أن يقولوا "الأسماء لا تفسر" وأنهم يعني أنه لا ينبغي أن يكون هناك شيء يسمى بهذا الاسم في الاسم ، وهذا الأمر هو سبب الاسم ، ولكن ربما موجود ، وقد لا يكون موجودًا. تعسفي ، لم يقال: لم أسميه أحمد ، ولا محمود ، وجيدًا ، وليس فلاحًا ، وإنسانًا ليس كاهنًا.

تطلبت طبيعة البحث أن تكون مقدمة وموضوعين فرعيين: أولهما يتعامل مع: إدخال الأسماء بشكل عام والأعلام بشكل خاص في اللغة العربية. موقف اللغويين في شرح الأسماء والدراسات النفسية. مذاهب العرب في تسمية أبنائهم ومصادر تسميتهم بين العرب والصفقات الثانية والنهائية بالأعلام التفسيرية ، وينتهي البحث بخاتمة وقائمة بالمصادر والمراجع.

الكلمات المفتاحية : الأسماء ، دراسة لغوية ، دراسة معجمية ، تعليل الأسماء .

ISSN 2356-9050 الترقيم الدولي
ISSN 2636 - 316X الترقيم الدولي الإلكتروني

حولية كلية اللغة العربية بجرجا
مجلة علمية محكمة

CORRIGENDUM TO THE PHRASE "NAMES DO NOT EXPLAIN": A LEXICAL LINGUISTIC STUDY

DR I. A SANUSI
DEPARTMENT OF ISLAMIC STUDIES
CRESCENT UNIVERSITY ABEOKUTA OGUN STATE NIGERIA
Email: drsanusiibrahim@gmail.com

Abstract:

It is common among people, ancient and modern, that they say "names do not explain" and that they mean that there should not be something called for this name in the name, so this matter is the reason for the name, but it may exist, and it may not exist. Arbitrary, it is not said: I did not call him Ahmed, not Mahmoud, and good, not peasant, and a human being not a priest.

The nature of the research required that it be of an introduction and two sub headings: the first of them deals with: introducing names in general and flags in particular in the Arabic language. The position of linguists in explaining the names and psychological studies. The doctrines of the Arabs in naming their children and the sources of naming among the Arabs and the second and final deals with the explanatory flags, and the research ends with a conclusion, and a list of sources and references.

Keywords: Names, linguistic study, lexical study, explanation of names.

بسم الله الرحمن الرحيم

التمهيد

شاع بين الناس قديما وحديثا قولهم " الأسماء لا تعلل " ويعنون به أنّه لا يجب أن يكون في المسمى أمر يوجب هذه التسمية ، فيكون هذا الأمر علة التسمية ، بل قد يوجد ، وربما لا يوجد.بل قد تكون العلة مجرد الميل ، أو الانتقاء ، أو اعتباطية ، فلا يقال : لم سميته أحمد لا محمودًا ، وصالحًا لا فالحًا ، وأنسًا لا قيسًا .

اقتضت طبيعة البحث أن تكون من مقدمة ومبحثين : الأول منهما يتناول :التعريف بالأسماء عامة والأعلام خاصة في اللغة العربية . موقف علماء اللغة في تعليل الأسماء ، والدراسات النفسية .مذاهب العرب في تسمية أبنائها ومصادر التسمية عند العرب والمبحث الثاني والأخير التطبيق ويتناول الأعلام المعللة ، وينتهى البحث بالخاتمة ، وقائمة المصادر والمراجع .

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

المبحث الأول

التعريف بالأسماء والأعلام في اللغة العربية

بادي ذي بدء حقيقة الاسم لغة : هو لفظ مفرد معرفة بأل مشتق من أحد الأصلين : : السمو وهو العلو والدليل عليه أنه يردّ إلى أصله في التصغير وجمع التكسير فيقال : سُمَيّ وأسماء وعلى هذا فالناقص منه اللام ووزنه (افع) والهمزة عوض عنها . والآخر : وَسْمٌ وهو العلامة فحذفت الواو وهي فاء الكلمة وعوض عنها الهمزة وعلى هذا فوزنه (اعْلُ)

فالاسم اصطلاحا : ما يَدُلّ على معنىً مستقل في الفهم غير مقترن بزمن .أو ما دل على معنى مفرد وهو (المسمى) غير مقترن بزمن محصل .

أنواعه وأقسامه :

وهو نوعان: جامد ومشتق.

فالجامد: ما لم يؤخذ من غيره وهو أسبق في الظهور من المشتق كرجل وشمس...

وهو قسمان: اسم ذات: هو دال على معنى يقوم بذاته مثل : إنسان، أرض.

اسم معنى: وهو ما لا يقوم بذاته سواء كان معناه وجوديا كالعلم أو عدميا كالجهل وهو المصدر .

والمشتق: هو الاسم الذي أُخذ من غيره، ودلَّ على ذات، وحمل معنى الوصف.

أقسامه: اسم الفاعل وصيغ المبالغة، اسم المفعول، الصفة المشبهة، اسم التفضيل، اسم الزمان اسم المكان، اسم الآلة.

والاسم باعتبار الوضع ينقسم إلى اسم :وهو كل اسم علم وُضِع للدلالة على ذات معينة ، سواء أكان مفردا كمحمد وأحمد وفاطمة ومكة أم مركبا كسيبويه وعبد الله وجاء الحق .

ولقب : هو كل علم يدل على ذات معينة يراد به مدح مسماه كالرشيد والمأمون أو ذمه كالأخفش والمتنبئ.

وكنية : هي كل علم يبدأ بأحد الألفاظ الأتية : أب وأم وابن وبنت وأخ وأخت وعم وعمة وخال وخالة كأبي محمد وابن عباس وبنت الصديق

موقف علماء اللغة في تعليل الأسماء

لهم موقفان :

الأول : الأسماء لها أصل وعلة فد نعرفه وقد نجهله وهو موقف أبي عمرو بن العلاء حيث يرى أنه لم يجئ شيء من العرب إلا وله أصل، يعرفونه ويتكلمون به لكن قد ذهب من كلامهم شيء كثير [١].

وابن الأعرابي :الأسماء كلها لعلة، خصت العرب ما خصت منها. من العلل ما نعلمه، ومنها ما نجهله. فإن قال قائل: لأي علة سمى الرجل رجلا، والمرأة امرأة، والموصل موصلا، ودَعْد دَعْدًا؟ قلنا: لعلل علمتها العرب وجهلناها أو بعضها، فلم تَزُل عن العرب حكمة العلم بما لحقنا من غموض العلة، وصعوبة الاستخراج علينا [٢]

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

والجاحظ : إنّما سمي شوّال شوّالا لأنّ النوق شالت بأذنابها فيه فلم بقي الاسم عليه وقد يتفق ما له لزم عته ؟ قيل له: إنّما جُعِل هذا الاسم له سمة حيث اتّفق أن شالت النوق بأذنابها فيه ، فبقي عليه كالسمة[٣] .

وابن فارس :" إنّما جعل الاسم تنويها ودلالة على المعنى لأنّ المعنى تحت الاسم[٤] .

فما دام لكل كلمة من كلمات العربية مادة تصاغ منها ، فلها اشتقاق منسوب إلى هذه المادة. ولا شك أنّ لها مدلولاتها الخاصة بها سواء علمناه أو جهلناه .

والثاني : الأسماء مجرد علامات ليست هناك علة لازمة وهو موقف الخليل بن أحمد حيث قال: إن الأسماء والكُنى علامات، من شاء تسمى بما شاء، لا قياس ولا حتم[٥].ومما يؤيد مذهب القائلين بوقوع التعليل على سبيل المثال قوله جل وعلا : وعلّم آدم الأسماء كلها [(١)]" ذكر الأصفهاني في تفسير الأية أنّ معرفة الاسم لا تحصل إلا بمعرفة ماتضمّنه من معاني مثال ذلك: أنه يقال للشخص الواحد " فلان " – اعتباراً بلقبه، و " رجل " اعتباراً بالآلة المولدة، و " ابن " اعتباراً بوالده، و " أب " اعتباراً بولده و " أخ " اعتباراً بمن ضمه وإياه نسب، وقرشي وأصبهاني اعتباراً بقبيلته وبلده إلى غير ذلك من الأسماء[٦] . ومن أجل هذا نهى الله تعالى عن التنابز بالألقاب وعن الاسم الفسوق وذلك في قوله جل وعلا "ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الايمان[(٢)]" .

---

(١) الآية ٣١ من سورة البقرة

(٢) الآية ١١ من سورة الحجرات

والْحِكْمَة أيضا تقتضي أَنْ تكونَ بَيْنَ الأسماء وبَيْن مسمياتها ارْتِبَاط وتَنَاسُب وَأَنْ لَا يَكُونَ الْمَعْنَى مَعَهَا بِمَنْزِلَةِ الْأَجْنَبِيِّ الْمَحْضِ الَّذِي لَا تَعَلُّقَ لَهُ بِهِ وَالْوَاقِعُ يؤيّده .

والأدلة من السنة المطهرة كثيرة منها أنّ رسول الله صلى الله عليه وسلم يَأْخُذُ الْمَعَانِيَ مِنْ أَسْمَائِهَا فِي الْمَنَامِ وَالْيَقَظَةِ كَمَا رَأَى أَنَّهُ وَأَصْحَابَهُ فِي دَارِ عقبة بن رافع، فَأُتُوا بِرُطَبٍ مِنْ رُطَبِ ابْنِ طَابَ، فَأَوَّلَهُ بِأَنَّ لَهُمُ الرِّفْعَةَ فِي الدُّنْيَا، وَالْعَاقِبَةَ فِي الْآخِرَةِ، وَأَنَّ الدِّينَ الَّذِي قَدِ اخْتَارَهُ اللَّهُ لَهُمْ قَدْ أَرْطَبَ وَطَابَ، وتَأَوَّلَ سُهُولَةَ أَمْرِهِمْ يَوْمَ الْحُدَيْبِيَةِمِنْ مَجِيءِسُهَيْلِ بْنِ عَمْرٍو إِلَيْهِ(١).

وَنَدَبَ جَمَاعَةً إِلَى حَلْبِ شَاةٍ، فَقَامَ رَجُلٌ يَحْلُبُهَا، فَقَالَ: مَا اسْمُكَ قَال مرة فَقَالَ: اجْلِسْ، فَقَامَ آخَرُ، فَقَالَ: مَا اسْمُكَ قَالَ: أَظُنُّهُ حرب، فَقَالَ: اجْلِسْ، فَقَامَ آخَرُ، فَقَالَ: مَا اسْمُكَ فَقَالَ: يعيش، فَقَالَ: احْلُبْهَا(٢).

وكَانَ يَكْرَهُ الْأَمْكِنَةَ الْمُنْكَرَةَ الْأَسْمَاءِ وَيَكْرَهُ الْعُبُورَ فِيهَا، كَمَا مَرَّ فِي بَعْضِ غَزَوَاتِهِ بَيْنَ جَبَلَيْنِ، فَسَأَلَ عَنِ اسْمَيْهِمَا، فَقَالُوا: فَاضِحٌ وَمُخْزٍ، فَعَدَلَ عَنْهُمَا، وَلَمْ يَجُزْ بَيْنَهُمَا. وعَبَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ اسْمِ سُهَيْلٍ إِلَى سُهُولَةِ أَمْرِهِمْ يَوْمَ الْحُدَيْبِيَةِ، فَكَانَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ فهذا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يسأل رَجُلًا عَنِ اسْمِهِ، فَقَالَ: جمرة، فَقَالَ: وَاسْمُ أَبِيكَ؟ قَالَ: شهاب، قَالَ: مِمَّنْ؟ قَالَ: مِنَ الْحُرَقَةِ، قَالَ: فَمَنْزِلُكَ؟ قَالَ: بِحَرَّةِ النَّارِ، قَالَ: فَأَيْنَ مَسْكَنُكَ؟ قَالَ: بِذَاتِ لَظَى، قَالَ: اذْهَبْ فَقَدِ احْتَرَقَ مَسْكَنُكَ، فَذَهَبَ فَوَجَدَ الْأَمْرَ كَذَلِك(٣).

---

(١) صحيح مسلم باب رؤيا النبي صلى الله عليه وسلم ١٧٧٩١٤

(٢) موطا مالك باب ما يكره من الأسماء ١٥٢١٢

(٣) المرجع السابق ١٥٣١٢

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

وإِيَاسُ بْنُ مُعَاوِيَةَ وَغَيْرُهُ يَرَى الشَّخْصَ، فَيَقُولُ: يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ اسْمُهُ كَيْتَ وَكَيْتَ، فَلَا يَكَادُ يُخْطِئُ[٧].

الدراسات النفسيّة

الدراسات النفسيّة تؤكّد أن اسم الطفل عندما يكون مقبولاً و منتشراً بين الجماعة والبيئة فإنه يساهم كثيراً في النمو النفسي والتكيف والتوافق مع هذه البيئة التي يعيش فيها الطفل .

إذ الاسم القبيح أو الغريب أو الذي يكون من خارج بيئة الطفل يجعله محل التندّر والاستغراب والتحريف في اسمه من قبل أقرانه. وهذا ينعكس سلبيّا على نفسيّة الطفل.

إنّ عالمين في جامعة سايكس البريطانية لاحظا أن أغلب الطلبة الذين يترددون على العيادة النفسية من ذوي الأسماء الغريبة، ولقد أسفرت الدراسة التي قاموا بها عن أن أغلبهم يتعرضون في طفولتهم لمتاعب ومضايقات لا يتحملها بعضهم فيصابون بأمراض نفسية واضطرابات عقلية، ولقد قام العالمان بعمل قائمة تحتوي على تسعة عشر اسماً شاذاً وتسعة عشر اسماً عادياً، وأُعطيت لتلاميذ في سن السابعة وطلب منهم أن يستخرجوا من القائمة أسماء الأولاد الذين يعتقدون انهم أشرار، فكانت النتيجة أن الأطفال اجمعوا على ستة عشر اسماً من الأسماء الشاذة واختلفوا حول ثلاثة فقط من الأسماء العادية، وهذا دليل قاطع على أن الأسماء تُعطي انطباعات معينة عن الأشخاص وطبائعهم[٨]

مذاهب العرب في تسمية أبنائها مجملة المذاهب جمع مفردها مذهب وتعني طريقة ووجهة نظر العرب في تسمية أبنائها تقرر عند علماء اللغة أن للعرب دوافع ومذاهب في تسمية أبنائها قبل الإسلام :

ذلك أنّهم يعتقدون أنّ الاسم دال على المسمى. ويؤمنون أيضاً أنّ لكل شخص من اسمه نصيبا ومن ثمّ يختارون لأبنائهم ولعبيدهم ما يحلوا لهم ويتفاءلون بتسمية أبنائهم بأسماء الحيوانات الكواسر لإلقاء الرعب في نفوس أعدائهم، كان بعضهم إذا وُلد لأحدهم ولد سمّاه بما يراه أو يسمعه مما يتفاءل به فإن رأى حجراً أو سمعه تأوَّل فيه الشدة والصلابة والصبر والقوة، وإن رأى كلباً تأول فيه الحراسة والأُلفة وبُعد الصوت، وإن رأى نمراً تأول فيه المنفعة والتيه والشكاسة، وإن رأى ذئباً تأول فيه المهابة والقدرة والحشمة.

ويسمون عبيدهم بأسماء رقيقة لطيفة تفاؤلاً وتيمناً لأنهم يرسلونهم لحاجاتهم ، فسموا بأسماء النبات والزهور ومن مذاهب العرب أيضا التسمية بمعبوداتهم وبالأحداث والوقائع والظروف وبتشكيل اسم الأب وبالتقرب إلى الحكام وبتعويض المتوفى عن طريق تسمية المولود الجديد باسمه[٩]

مذاهب العرب في بقية الأسماء

بعض الأسماء العربية يمكن أن تكون لها معانٍ من أصل كلامها الاشتقاقي، وليس بالضرورة أن يراد المعنى الذي هو راجعٌ إلى الاشتقاق.وبعضها تأخذ معانيها من حكاية الصوت أو الْخِلْقة أوغير ذلك مما

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

يأتي في ثنايا البحث مما يؤيد ما سبق من القول بأن الأسماء العربية في الأصل معللة .

مصادر التسمية العربية

المصادر جمع المصدر وتعني ما تصدر عنه التسمية العربية

وهي كثيرة منها : أسماء الكواكب: نحو: بدر، و هلال، وأسماء الحيوان نحو: عَنْبس :الأسد وأسماء الطيور: نحو: السعدانة وعكرمة وأسماء النبات، نحو: أراكة وثمامة وحمزة ،وأسماء الهوامّ نحو: الأرقم والحنش وجُنْدُبٌ ، و أسماء نسبة إلى الأماكن: نحو: الدمشقي و البغدادي و السعودي .و أسماء أشياء يستخدمها العربي في حياته اليومية: نحو: حجر، – و صخر، و سيف و أسماء مِهَن: نحو: الجوهري، و الحريري، والخيَّاط و النحَّاس، وأسماء زمان: نحو: "رمضان"، و "شعبان"، و – "رجب"، و – "جمعة"، و – "ربيع"، و – "سَحَر"، و أسماء التفاؤل، وهذا الدافع ظاهر في الأسماء على وزن "يفعل"، نحو: "يعيش"، و "يزيد"، و "يعمر"، و "ينفع"، و "يسلم"و أسماء القوة والشجاعة والفروسية – خصوصاً بالنسبة للذكور حيث كانت وما زالت من أهم ما يفتخر به العربي في العصور المختلفة، نحو: فارس ، منتصر ، فواز ، هذلول ، متعب ، سطَّام ،والانتساب إلى القبائل والعشائر، وإلى البطون والأفخاذ، والآباء والأمهات .وبالصفات نحو:جميل"، و "خالد"، و "سعيد"، و – عبّاس إلخ[١].

المبحث الثاني

الأسماء العربية المعللة بالتفصيل:

أولا : الإنسان

الابن: الولد سمي به لكونه بناء للأب لأنه الذي بناه وجعله الله سببا لإيجاده[١١].

الأحنف من في رجله ميل إلى داخل سمي به تفاؤلا، وقيل بل استعير للميل المجرد[١٢].

أحورُ: يُقَال لَلرجل أَعْورُ من حِدَّة بَصَرِه وكَأَنَّهُ ضَرْب من الفأل كَمَا قيل اللمَهْلَكَةِ مَفَازَة وللمَلْذُوع سَلِيم وَقيل سُمِّيَ بِهِ لِسَوَادِ حَدَقَتِهِ ويُنَادَى عُوَيْرُ [١٣].

أَسْقَوف اسمٌ سريانىٌّ : عالم من علماء النصارى سُمى بِهِ لُخُضوعه وانحنَائه فِي عِبادِته. والسَّقَفُ فِي اللُّغَةِ طولٌ فِي انْحِنَاء [١٤].

أسماء : من الوسامة :أثر الحُسن وقد وَسُم ككرُمَ وسامة ووسامًا بفتحهما فهو وسيمٌ ج: وُسماء وهي بهاء وبه سمَّوا: أسماء وهمزته من واو[١٥]. الإنسان سمى إنسانًا؛ لنسيانه، والبهيمة سميت بهيمة؛ لأنها أبهمت عن العقل والتمييز.

أوس تَسْمِيَتُهم الرَّجلَ أَوْساً يحتمل أَمْرَيْنِ أحدهما أن يكون مَصْدر أُسْتُهُ أي أَعْطَيْتُه كما سَمَّوه عطاء وعَطِيّة والآخر أن يكون سمى به كما سَمَّوْه ذِئْباً وكَنَّوْهُ بأبي ذُؤَيْب والآسُ العَسَل[١٦].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

بَحْنَةٌ يُقَالُ لِضَرْبٍ مِنْ النَّخْلِ بَحْنَةٌ مِثَالُ تَمْرَةٍ وَتَصْغِيرُهَا بُحَيْنَةُ وَبِالْمُصَغَّرِ سُمِّيَتْ الْمَرْأَةُ وَمِنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بُحَيْنَةَ بِنْتِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَقِيلَ بُحَيْنَةُ لَقَبٌ لَهَا وَاسْمُهَا عَبْدَةُ وَنَسَبُ عَبْدِ اللَّهِ إلَى أُمِّهِ وَاسْمُ أَبِيهِ مَالِكٌ الْأَسَدِيُّ[١٧].

الْبُسْرُ مِنْ ثَمَرِ النَّخْلِ مَعْرُوفٌ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ الْوَاحِدَةُ بُسْرَةٌ وَبِهَا سُمِّيَتْ الْمَرْأَةُ وَمِنْهُ بُسْرَةُ بِنْتُ صَفْوَان صَحَابِيَّةٌ [١٨].

الْبُرَكُ عَوْفُ بْنُ مَالِكِ بْنِ ضُبَيْعَةَ، سُمِّيَ بِهِ يَوْمَ قِضَّةَ؛ لِأَنَّهُ عَقَرَ جَمَلَهُ عَلَى ثَنِيَّةٍ وَأَقَامَ، وَقَالَ: " أَنَا الْبُرَكُ أَبْرُكُ حَيْثُ أُدْرَكُ "[١٩].

البَرطسة يقال: بعير سِبَطْر وسُباطِر، إذا كَانَ طَويلا جسيماً، وَرُبمَا سُمّي بِهِ الرجل أَيْضا[٢٠]

بلال : البلال ما يُبلُّ به الحلق من ماء ولبن وبه سُمِّي الرجل[٢١].

التَّوْأَمُ اسْمٌ لِلْوَلَدِ إذَا كَانَ مَعَهُ آخَرُ فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ يُقَالُ هُمَا تَوْأَمَانِ كَمَا يُقَالُ هُمَا زَوْجَانِ وَقَوْلُهُمْ هُمَا تَوْأَمٌ وَهُمَا زَوْجٌ خَطَأٌ وَيُقَالُ لِلْأُنْثَى (تَوْأَمَةٌ) وَبِهَا سُمِّيَتْ التَّوْأَمَةُ بِنْتُ أُمَيَّةَ بْنِ خَلَفٍ لِأَنَّهَا كَانَتْ مَعَهَا أُخْتٌ فِي بَطْنٍ[٢٢].

الْجَارِيَةُ السَّفِينَةُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِجَرْيِهَا فِي الْبَحْرِ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَمَةِ جَارِيَةٌ عَلَى التَّشْبِيهِ لِجَرْيِهَا مُسْتَسْخَرَةً فِي أَشْغَالِ مَوَالِيهَا وَالْأَصْلُ فِيهَا الشَّابَّةُ لِخِفَّتِهَا ثُمَّ تَوَسَّعُوا حَتَّى سَمَّوْا كُلَّ أَمَةٍ جَارِيَةً وَإِنْ كَانَتْ عَجُوزًا لَا تَقْدِرُ عَلَى السَّعْيِ تَسْمِيَةً بِمَا كَانَتْ عَلَيْهِ وَالْجَمْعُ فِيهِمَا الْجَوَارِي [٢٣]

الجَيَّاف: النَّبَّاش، سُمِّيَ جَيَّافاً لِأَنَّهُ يَكْشِفُ الثيابَ عَن جِيفِ الْمَوْتَى. قَالَ وَجَائِز أَن يكون سمي بِهِ لنتنِ فعله أَي لقبح فِعله[٢٤].

الحَصُور: الَّذِي لَا يَأْتِي النِّسَاءَ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ حبُس عَنِ الْجِمَاعِ ومنُع[٢٥].

الحَوْفَزان – بالزاي المعجمة – فَوْعَلان من " حَفَزَه " يقال: إنما سمي بذلك لأن بسطام بن قيس حفزه بالرمح حين خاف أن يفوته فسمي بذلك الحفزة الحوفزان. ونحنُ حَفَزْنا الحَوْفَزَانَ بطعنةٍ ... سقتهُ نَجِيعاً مِنْ دَم الجَوْفِ أشْكَلاَ [٢٦]

الحَيْدَرَةُ: الأسَدُ، سُمّي بِهِ لغِلَظِ رَقَبتِه، وَالْيَاءُ زَائِدَةٌ[٢٧].

خَدْلة من الخَندلة وهو امتلاء الْجِسْم، وَأَحْسبهُ من الخَدْل، النُّون فِيهِ زَائِدَة، وَبِه سُمّيت الْمَرْأَة[٢٨].

خُزاعة من الخُزُوعُ وهو تَخَلُّفُ الرَّجُلِ عن أصحابِهِ في مَسيرهم وبه سمِّيتْ خُزاعَةُ لأنَّهم ساروا مع قَوْمِهم من سبأ أيَّامَ سَيْلِ العَرِم، فلما انْتَهَوا إلى مَكَّةَ تَخَزَّعُوا عنهم فأقاموا وسار الآخرون إلى الشَّام. واسمُ أبيهِم حارثةُ بن عمرو[٢٩]

الخَزْجُ بنُ عامِرٍ في نَسَبِ دِحْيَةَ بنِ خَليفَةَ، سُمِّيَ به لِعِظَمِ جُثَّتِهِ، واسْمُهُ زَيْدٌ [٣٠].

خَشاش : الرجل الخفيف وَإِنَّمَا سمي بِهِ خَشاشُ الرَّأْس من العِظام، وَهُوَ مَا رَقَّ مِنْهُ، وكلُّ شَيْء رَقَّ ولَطُف فَهُوَ خَشاش[٣١].

ذُو القرنين، الْمَوْصُوف فِي التَّنْزِيل: لقب الْإِسْكَنْدَر الرُّومِي، سمي بذلك، لِأَنَّهُ قبض على قُرُون الشَّمْس.وَقيل: سمي بِهِ، لِأَنَّهُ دَعَا قومه إِلَى الْعِبَادَة فقرنوه، أَي ضربوه على قَرْني رَأسه.وَقيل: لِأَنَّهُ كَانَت لَهُ ضفيرتان. وَقيل: لِأَنَّهُ بلغ قطري الأَرْض، مشرقها وَمَغْرِبهَا[٣٢].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

رَوْبَةُ: فروبة اللبن: خميرة تُلقى فيه من الحامض ليروب، وروبة الليل: ساعَةٌ منه، ويقال: فلان لا يقوم برُوبَة أهله، أي: بما أسندوا إليه من حوائجهم، غير مهموز. ورُؤْبَة – بالهمز – قطعة من الخشب يُرْأَبُ بها الشيء، أي: يُسد بها، وإنما سمي رُؤْبة بواحدة من هذه [٣٣].

الرَّأْرَأَةُ: تَقْلِيبُ الهَجُولِ عَيْنَيْها لطالبِها. يُقَالُ: رَأْرَأَتْ، وجَحَظَتْ، ومَرْمَشَتْ بِعَيْنَيْهَا. ورأَيته جاحِظاً مِرْماشاً. ورأْرَأَتِ الظِّباءُ بأَذْنابها ولأْلأَتْ إِذَا بَصْبَصَتْ. والرَّأْراءُ: أُخْت تَمِيم بنِ مُرٍّ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ، وأَدخلوا الأَلف وَاللَّامَ لأَنهم جَعَلُوهَا الشيءَ بعَيْنِه كالحَرِث وَالْعَبَّاسِ[٣٤].

ربيعٌ يُجْمَعُ رَبِيعُ الْكَلَإِ وَرَبِيعُ الشُّهُورِ أَرْبِعَةً وَرَبِيعُ الْجَدْوَلِ أَرْبِعَاءَ وَيُصَغَّرُ رَبِيعٌ عَلَى رُبَيِّعٍ وَبِهِ سُمِّيَتْ الْمَرْأَةُ وَمِنْهُ الرُّبَيِّعُ بِنْتُ مُعَوِّذِ ابْنِ عَفْرَاءَ وَرَبِيعَةُ قَبِيلَةٌ وَالنِّسْبَةُ إلَيْهَا رِبْعِيٌّ [٣٥].

رمضان وَقَدْ رَمَضْتُهُ أَرْمِضُهُ رَمْضًا مِنْ حَدِّ ضَرَبَ أَيْ حَدَّدْتُهُ سُمِّيَ بِهِ الشَّهْرُ لِأَنَّهُ يُهَيِّجُ الْقُلُوبَ وَالنُّفُوسَ عَلَى الِاسْتِكْثَارِ مِنْ الْخَيْرَاتِ وَالطَّاعَاتِ وَوَجْهٌ آخَرُ أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَتَيْتُ فُلَانًا فَلَمْ أُصِبْهُ فَرَمَضْتُهُ تَرْمِيضًا وَهُوَ أَنْ تَنْتَظِرَ شَيْئًا سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ الْمُؤْمِنِينَ يَنْتَظِرُونَ الْكَرَامَاتِ فِيهِ وَيَتَوَقَّعُونَ الْمَثُوبَاتِ وَوَجْهٌ آخَرُ أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَمِضْتُ الظَّبْيَ إذْ اتَّبَعْتَهُ وَسُقْتَهُ فِي الرَّمَلِ الَّذِي اشْتَدَّ حَرُّهُ لِتَرْمَضَ قَوَائِمُهُ فَتَتَفَسَّخَ فَيَقِفَ فَتَأْخُذَهُ سُمِّيَ بِهِ الشَّهْرُ لِأَنَّ الْمُؤْمِنَ يُؤْمَرُ بِالصَّوْمِ وَالْقِيَامِ فَيَجُوعُ وَيَعْطَشُ بِالنَّهَارِ وَيَتْعَبُ وَيَسْهَرُ بِاللَّيْلِ فَيَعْجِزُ فَيَقِفُ عَنْ اتِّبَاعِ الشَّهَوَاتِ وَطَلَبِ اللَّذَّاتِ فَيَخْلُصُ لِلَّهِ تَعَالَى[٣٦].

زبرقان سُمّي الرجل زِبْرِقان لجَماله. وَقَالُوا: زبرقَ ثوبَه، إِذا صبغه بحُمرة أَو صُفرة. والزِّبْرِقان، زَعَمُوا: الْقَمَر. وكَانَ ابْن الْكَلْبِيّ يَقُول: اشْترى الحُصَيْنُ بن بدر السَّعدي حُلّة فلبسها ورَاح إِلَى نَادِي قومه فَقَالُوا: زبرقَ حُصَيْن، فسُسمِّي الزِّبْرِقان[٣٧].

الزبعرى : السيّء الخلق والذي كثر شعر وجهه وحاجبيه ، وقيل: نبتٌ له رائحة فائحة وسُمّي الرجل من ذلك[٣٨] .

زينب من زَنِب كفرح: سمن والأزنب:السمين وبه سميت المرأة زَينبُ، أو من زُنابي العقرب لزُباناها، أو من الزينب لشجر حسن المنظر طيب الرائحة أو أصلها من زَينٌ أب حذفت الألف لكثرة الاستعمال[٣٩].

السَّافِرُ : الْكَاتِبُ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يبين الشَّيْءَ ويُوَضِّحه[٤٠].

سَحْماءُ : من السُّحْمَةُ وزَانُ غُرْفَةٍ السَّوَادُ وَسَحِمَ سَحَمًا مِنْ بَاب تَعِبَ وَسَحُمَ بِالضَّمِّ لُغَةٌ إِذَا اسْوَدَّ فَهُوَ أَسْحَمُ وَالْأُنْثَى سَحْمَاءُ مِثْلُ: أَحْمَرَ وَحَمْرَاءَ وَبِالْمُؤَنَّثِ سُمِّيَتْ الْمَرْأَةُ وَمِنْهُشَرِيكُ ابْنُ سَحْمَاءَعُرِفَ بِأُمِّهِ وَهُوَ ابْنُ عَبَدَة [٤١]

السِّرْحَانُ: الذِّئْبُ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَنْسَرِحُ فِي مَطَالِبِهِ. وكَذَلِكَ الْأَسَدُ إِذَا سُمِّيَ سِرْحَانًا[٤٢].

شنوءة :منه أزْدُ شَنُوءَة: من قولك " رجلٌ فيه شنوءَة " أي: تقزُّز، ويقال: بل سموا بذلك لأنهم تشانأوا وتباعدوا[٤٣].

الشهيد: وهو فعيل بمعنى مفعول سمي به لأنه مشهود له بالجنة بالنص، أو لأن الملائكة يشهدون موته إكراما له أو بمعنى فاعل لأنه حي عند الله تعالى حاضر[٤٤].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

طيّن : روى نَقَلَة الأخبار أن طَيِّئاً أول من طَوَى المناهل، فسمي بذلك، واسمه جَلْهَمة [٤٥].

الظَّبْيَةُ أُنْثَى الظِّبَاءِ وَبِهَا سُمِّيَتْ الْمَرْأَةُ وَكُنِيَتْ فَقِيلَ أُمُّ ظَبْيَةَ وَالْجَمْعُ ظَبَيَاتٌ [٤٦].

عاتِكَة: القوس إذا قَدُمَت واحمرَّت، وبها سميت المرأة [٤٧].

العازِفُ: اللاعبُ بها، والمُغَنِّي سُمِّيَ به لأَنَّهُ تَعْزِفُ به الجِنُّ [٤٨]

العُثْمان : فرخ الحباري وفرخ الثعبان والحيّة أو فرخها ، وأبو عثمان : الحيّة ، وعثمان: عشرون صحابيا [٤٩].

عرفات : لأن آدم وحواء تعارفا فيه. وقيل لأن عرفات من عرف بمعنى طيبه الله بالعرف بخلاف منى، فإن فيها الذبح وأفراث الذبائح. وأحسن تعليل للتسمية ما جاء في الزمخشري: قيل لأن الناس يتعارفون فيها. وهذا ما أختاره، وإن كانت الأسماء لَا تعلل؛ ذلك لأن عرفات يجتمع الناس جميعًا عليه في وقت واحد، فيجري التعارف بينهم، وليست هذه الخاصة في غيره من المناسك، فغيره يؤدي أفرادا أو جماعة، أما هذا فيؤدي في جماعة زاخرة، هي جماعة الحجاج أجمعين [٥٠].

العَرِيفُ: القيّم بأمرِ قومٍ عرّفَ عليهم، سُمّي به لأنّه عُرِفَ بذلك الاسم [٥١].

العَشَنْقة: الطول، وبه سُمّي الطَّويل عَشَنَّق [٥٢].

الْفَاخِتَةُ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ فَخَتَتْ إذَا مَشَتْ مِشْيَةً فِيهَا تَبَخْتُرٌ وَتَمَايُلٌ وَبِهَا سُمِّيت الْمَرْأَةُ [٥٣].

فارِسٌ فِي النَّاسِ بيِّنُ الفِرَاسَةِ والفَرَاسِة، وعلَى الدَّابَةِ: بَيِّنُ الفُرُوسِيَّةِ، ثمّ تُوُسِّعَ فِيهِ فقِيل لكلِّ حاذِقٍ بِمَا يُمَارِسُ من الأَشْياءِ كلِّهَا: فارِسٌ، وبِه سُمِّيَ الرَّجُلُ[٥٤].

الفَرْزْدَق: قِطَع العجين، واحدها فَرَزْدَقَة، وهو لقب له؛ لأنه كان جَهْمَ الوجه[٥٥]

قريش أَصْلُ الْقَرْشِ الْجَمْعُ وَتَقَرَّشُوا إِذَا تَجَمَّعُوا وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ قُرَيْشٌ وَقِيلَ قُرَيْشٌ دَابَّةٌ تَسْكُنُ الْبَحْرَ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ قَالَ الشَّاعِرُ

وَقُرَيْشٌ هِيَ الَّتِي تَسْكُنُ الْبَحْرَ ... بِهَا سُمِّيَتْ قُرَيْشٌ قُرَيْشًا

قُزَح مِنْ أَسْمَاءِ الشَّيَاطِينِ سُمّي بِهِ لتَسْويله لِلنَّاسِ وتَحْسينه إِلَيْهِمُ المَعاصي، مِنَ التَّقْزِيح: وَهُوَ التَّحْسِين[٥٦]

الكَلْثَمة غِلَظ الْوَجْه وَبِه سُمِّيت الْمَرْأَة كَلْثَم[٥٧]

كلَدَة: قطعة من الأرض غليظة، ومنه الحارث بن كَلَدَة[٥٨].

كِنْدَةُ بِالْكَسْرِ هذا هُوَ الْمَشْهُور المُتَدَاول :أَبو حَيَ من اليَمن سُمِّي بِهِ لأَنّه كَنَدَ أَبَاه النِّعْمَةَ أَي كَفَرَها ولَحِقَ بأَخْوَاله وقيل: أَصلُهُ من قَوْلهم أَرْضٌ كَنُودٌ، أَي لَا تُنْبِت شَيْئا، وَقيل: لكَونه كَانَ بَخِيلاً، وَقيل: لأَنّه كَنَدَ أَباه، ايي عَقَّه[٥٩]

اللَّقِيطُ طِفْلٌ يُوضَعُ عَلَى الطَّرِيقِ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُلْقَطُ فِي الْعَاقِبَةِ [٦٠].

مُتَيَّمٌ يقال: رجل مُتيَّم تيَّمه الحب، أي: عبَّده واستعبده، ومنه تَيْمُ اللاَّتِ كأنه عبد اللات[٦١].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

المُخُنَّث : مأخوذ من الانخناث، وهو التكسر، والتَّثني، ومنه سميت المرأة خُنُثاً، ومنه الخُنْثَى[٦٢]

مُدّجَّج فلانٌ مُدَجَّج فِي السِّلاح سمّي به لأنّه يدجُّ أي يمشي رويدًا لثقله وقيل : لأنه يتغطى به من دججت السماء : إذا تغيّمت[٤٢]

مراد : وروي أنّ مُراداً تمرَّدت، فسميت بذلك، واسمها يُحابِرُ[٦٣].

المُزْن: السحاب الواحدة مُزْنةٌ وتصغيرها مُزَينة وبها سميت القبيلة[٦٤]

المسامّ ومسامّ البدن: ثقبة التي يبرز عرقه وبخار باطنه منها قال الأزهري : سميت مسام لأنّ فيها خروقا خفيّة[٦٥].

الْمِسْوَط: الشَّيْطَانَ، سُمِّيَ بِهِ مِنْ سَاطَ القِدْرَ بِالْمِسْوَطِ: والْمِسْوَاطِ، وَهُوَ خَشَبَةٌ يُحرَّك بِهَا مَا فِيهَا ليختَلِط، كَأَنَّهُ يُحرِّك النَّاسَ للمعْصِية وَيَجْمَعُهُمْ فِيهَا[٦٦].

الْمَسِيحُ: الَّذِي أَحَدُ شِقَّيْ وَجْهِهِ مَمْسُوحٌ، لَا عَيْنَ لَهُ ولَا حَاجِبَ. وَمِنْهُ سُمِّيَ الدَّجَّالُ مَسِيحًا، لِأَنَّهُ مَمْسُوحُ الْعَيْنِ. وَالْمَسِيحُ: الْعَرَقُ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُمْسَحُ[٦٧].

مُضرُ اسمُ رَجُلٍ قيل سمِّيَ به لأنه كان مُولعاً بِشُرْبِ اللَّبَنِ المَاضِرِ وقيل سُمِّي به لِبَياضِه[٦٨].

مِقْلاتٌ يقال: امرأة مِقْلَاتٌ ، إذا لم يعش لها ولد، مِفْعَال من القَلَتِ، وهو الهلاك، مثل مِهْلَاك، وحكي عن بعض العرب أنه قال:إن المسافر ومتَاعَه لعلَى قَلَتٍ إلاَّ ما وَقَى الله تعالى[٦٩].

موسى بنُ عِمْرانَ عليه السلامُ، واشْتِقاقُ اسمِه من الماءِ والشجرِ، فَمُو: الماءُ، وسا: الشجرُ، سُمِّيَ به لِحالِ التابوتِ والماءِ، أو هو في التَّوْراةِ: مَشِّيتِيهو، أي: وُجِدَ في الماءِ[٧٠].

النابغة: الشَّاعِرِ الْمَعْرُوف، سُمِّي بذلك لظُهُوره.وَقيل: بل سُمي بِهِ لقَوْله: وَقد نبَغت لنا مِنْهُم شؤون وَقد قَالُوا: نابغةُ[٧١]

النبي سمي به لكونه منبئا بما تسكن إليه العقول الذكية، ويصح كونه فعيلا بمعنى فاعل وكونه بمعنى مفعول[٧٢].

نَرْزة من النَّرْزُ وهو الاسْتِخْفَاءُ من فَزَعٍ، وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ[٧٣]

النَّسْفَةُ، ويُثَلَّثُ ويُحَرَّكُ، وكسفينةٍ: حِجارَةٌ سُودٌ ذاتُ نَخاريبَ، يُحَكُّ بها الرِّجْلُ، سُمِّيَ به لانْتِسَافِهِ الوَسَخَ من الرِّجْلِ[٧٤]

النّكْث: أحد أنكاث الأخْبِية والأكسية، وهو ما نُقض منها ليغزل ثانية ويعاد مع الجديد، ومنه بِشْر بن النِّكْث[٧٥].

نوح عَلَيْهِ السَّلَام: هُوَ أعجمي مُعرب وَمَعْنَاهُ بالسُّرْيَانيَّة السَّاكِن. وَقَالَ بَعضهم: سمي بِهِ لِكَثْرَة بكائه على نَفسه[٧٦].

النّوْفَل: العطية، وهو من " تنفلت " إذا ابتدأت العطية من غير أن تجب عليك، ومنه قيل لصلاة التطوع " نافلة "، وبها سمي الرجل نَوْفَلاً[٧٧].

هَاشِم : سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ هَشَمَ الثَّرِيدَ، وَاسْمُهُ عَمْرٌو. وَالْهَشِيمُ مِنَ النَّبَاتِ: الْيَابِسُ الْمُتَكَسِّرُ[٧٨].

الْوَزِير سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَحْمِلُ الثِّقَلَ عَنْ صَاحِبِهِ[٧٩].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

يعرب سمي بِهِ لِأَنَّهُ أول من عدل اللِّسَان من السريانية إِلَى الْعَرَبِيَّة صَاحب الْعين[٨٠].

يَعْقُوبُ: اسم اسرائيل، سمي به لأنه وُلِدَ مع عَيصُو أبي الروم في بطنٍ واحد. وُلِدَ عَيصُو قَبْلَه، ويَعْقُوبُ مُتَعَلِّقٌ بعَقِبِه خرجا معاً. واشتِقاقه من العَقِبِ[٨١]

ما سمي به شخص لشيء قاله أو فعله

البَعيثُ اسمُ شاعرٍ من تميم سمّي به لقوله:

تَبَعَّثَ مِنّي ما تَبَعَّثَ بَعْدَ ما ... أُمِرَّتْ قُوايَ واسْتَمَرَّ مَريري

وهو الحَديثُ. والحَديثُ: نقيضُ القَديم[٨٢]

الخَطَفَى: اسمٌ وَهُوَ جَدُّ جرير بنِ الخَطَفَى سُمِّي بِهِ لقَوْله:

أَعْنَاقَ حِنَّانٍ وهاماً رُجَّفا وعَنَقاً بعد الرَّسِيمِ خَطَفَا

الخَيْطَف: السُّرْعة فِي السَّيْر وَهُوَ يَعْدُو الخَطَفَى وَقيل هُوَ من الخَطْف[٨٣]

دارم : من الدرماني وهو تقارب الخطو وروي أن دارم بن مالك كان يسمى بَحْراً، فأتى أباه قومٌ في حَمَالة، فقال له: يا بحر أنتني بخَريطة، وكان فيها مال، فجاءه بها يحملها، وهو يَدْرِمُ تحتها من ثقلها، فقال: قد جاءكم يَدْرِمُ، فسمي دارماً بذلك[٨٤]

الشريد هو عمرو بن رياح السّلمي، أبو خنساء ابنة عمرو، وغلب الشريد على اسمه لقوله:

تولّى إخوتي وبقيت فردا وحيدا في ديارهم شريدا

فسمي الشريد.، وهذا كثير .

القطران: اسْم رجل، سمي بِهِ لقَوْله:

أَنا القطران وَالشعرَاء جربى وَفِي القطران للجربى هناء[٨٥]

القوافي اسم شاعر هو عويف القوافي سمي به لقوله:

سأكذب من قد كان يزعم أنني إذا قلت شعرا لا أجيد القوافيا[٨٦]

المتلمس هو جرير بن عبد المسيح الضبعي، غلب عليه المتلمس لقوله:

فهذا أوان العرض حيّ ذبابه زنابيره والأزرق المتلمّس

المثقب: شَاعِر، سمي بِهِ لقَوْله:

أرين محاسناً وكنن أُخْرَى وثقبن الوصاوص للعيون[٨٧]

المرقش هو عمرو بن سعد بن مالك، غلب عليه مرقّش، وذلك لقوله:

الدار قفر والرسوم كما رقّش في ظهر الأديم قلم

فسمي مرقشا[٨٨]

المزرد اسم شاعر هو يزيد بن ضرار التغلبي، غلب على اسمه المزرّد، لقوله:

فقلت تزرّدها عبيد فإنني لدرد الموالي في السّنين مزرّد

الممزق هو شأس بن نهار العبدي، غلب عليه الممزّق لقوله:

فإن كنت مأكولا فكن خير آكل وإلا فأدركني ولما أمزّق

فسمي الممزق[٨٩].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

ثانيا : أسماء الحيوان والنبات والأماكن والجماد

الإبريق: السَّيْف سمِّي بِهِ لبَريقه[٩٠].

أبو جعدة. الذئب كني أو سمي به بخله، وقيل: الجعدة الرخلة وبها كني الذئب؛ لأنه يقصدها لضعفها وطيبها[٩١].

الْأَثْلُ : شَجَرٌ عَظِيمٌ لَا ثَمَرَ لَهُ الْوَاحِدَةُ أَثْلَةٌ وَقَدْ اُسْتُعِيرَتْ الْأَثْلَةُ لِلْعِرْضِ فَقِيلَ نَحَتَ أَثْلَةَ فُلَانٍ إذَا عَابَهُ وَتَنَقَّصَهُ وَهُوَ لَا تُنْحَتُ أَثْلَتُهُ أَيْ لَيْسَ بِهِ عَيْبٌ وَلَا نَقْصٌ وَأُثَالٌ وِزَانُ غُرَابٍ اسْمُ جَبَلٍ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ [٩٢].

الأَثَرُ الأَجَلُ، سُمِّيَ بِهِ لأَنه يَتْبَعُ العُمر[٩٣].

الأَدَبُ مُحَرَّكَةً الَّذِي يَتَأَدَّبُ بِهِ الأَدِيبُ من النَّاس، سُمّيَ بِهِ لأَنه يَأْدِبُ الناسَ إِلى المَحَامِدِ وَيَنْهَاهُمْ عَن المَقَابِحِ، وأَصلُ الأَدَبِ: الدُّعَاءُ [٩٤].

الأَدْبَرُ: لَقَبُ حُجْرِ بنِ عَدِيٍّ، نُبِزَ به لأنَّ السِّلاَح أدْبَرَت ظَهْرَه. وقيل: سُمِّيَ بِهِ لأَنَّه طُعِنَ مُوَلِّياً. ودُبَيْرٌ الأَسَدِيُّ منه، كأَنّه تَصْغِيرُ أَدْبَرَ مُرْخَّماً[٩٥].

الْأُرْجُوحَةُ: حَبْلٌ يُشَدُّ طَرَفاه فِي مَوضِعٍ عَالٍ ثُمَّ يَرْكَبُهُ الْإِنْسَانُ وَيُحَرِّكُ وَهُوَ فِيهِ، سُمِّى بِهِ لتَحَرّكه ومَجِيئه وذَهَابه[٩٦].

أَصْبَهَانُ للبَلَدِ المَعْرُوفِ بِالعَجَمِ أَصْلُه: أَصَتْ بَهَانُ، قالُوا: بَهَان كقَطَام: اسْمُ امْرَأَةٍ، مبنِيٌّ أَوْ مُعْرَبٌ إِعْرَابَ) مَا لَا يَنْصَرِفُ، أَي سَمِنَتْ المَلِيحَةُ، سُمِّيَتْ المَدِينَةُ بذلِكَ لحُسْنِ هَوَائِهَا وعُذُوبَةِ مائهَا، وكَثْرَةِ فَواكِهِهَا، فخُفِّفَتْ اللَّفْظَةُ بحَذْفِ إِحْدى الصّادَيْنِ والتّاء، وبَيْنَ سَمِنَتْ وسُمِّيَتْ جِنَاس[٩٧].

اضْطِباعُ المُحْرِمِ: أن يُدْخِلَ الرداءَ من تَحْتِ إبْطِهِ الأَيْمَنِ، ويَرُدَّ طَرَفَه على يَسَارِهِ، ويُبْدِيَ مَنْكِبَهُ الأَيْمَنَ، ويُغَطِّيَ الأيْسَرَ؛ سُمِّيَ بـه لإبـداءِ أحَـدِ الضَّبْعَيْنِ[٩٨].

الْأَكْدَرِيَّةُ مِنْ مَسَائِلِ الْجَدِّ قِيلَ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ أَلْقَاهَا عَلَـى فَقِيهٍ اسْمُهُ أَوْ لَقَبُهُ أَكْدَرُ وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ[٩٩].

الأُمْطِيُّ: صَمْغٌ يُؤْكَلُ، سُمِّيَ بِهِ لِامْتِدَادِهِ، وَقِيلَ: هُوَ ضَرْبٌ مِنَ نَبَـاتِ الرَّمْلِ يَمْتَدُّ وَيَنْفَرِشُ[١٠٠].

الْأَوْلِيَةُ جَمْعُ وَلِيٍّ، وَهُوَ الْمَطَرُ الَّذِي يجيءُ بَعْد الوَسْمِيّ، سُمِّي بِـهِ، لِأَنَّهُ يَلِيهِ: أَيْ يَقْرُب مِنْهُ ويَجيءُ بَعْدَه[٢١١].

باهلة : بَهَلَهُ بَهْلًا مِنْ بَابِ نَفَعَ لَعَنَهُ وَاسْمُ الْفَاعِلِ بَاهِلٌ وَالْأُنْثَى بَاهِلَةٌ وَبِهَا سُمِّيَتْ قَبِيلَةٌ[١٠١].

البَحر سُمِّيَ به لاستِبحاره، وهو انبِساطُه وسَعَتُه. وتقول: استَبْحَرَ في العلم[١٠٢].

الْبَدَنَةُ هِيَ الْإِبِلُ خَاصَّةً وَيَـدُلُّ عَلَيْـهِ قَوْلُـهُ تَعَـالَى فَـإِذَا وَجَبَـتْ جُنُوبُهَا"الحج: ٣٦" سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِعِظَمِ بَدَنِهَا[١٠٣].

الْبَرَدَةُ التُّخَمَةُ سَمَّيْت بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَبْرُدُ الْمَعِدَةُ أَيْ تَجْعَلُهَـا بَـارِدَةً لَـا تُنْضِجُ الطَّعَامَ [١٠٤].

الْبُرْدَةُ كِسَاءٌ صَغِيرٌ مُرَبَّعٌ وَيُقَالُ كِسَاءٌ أَسْوَدُ صَغِيرٌ وَبِهَا كُنِيَ الرَّجُـلُ وَمِنْهُ أَبُو بُرْدَةَ وَاسْمُهُ هَانِئُ بْنُ نِيَارٍ الْبَلَوِي [١٠٥].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

الْبَرَدَةُ التُّخَمَةُ سَمَّيْت بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَبْرُدُ الْمَعِدَةُ أَيْ تَجْعَلُهَا بَارِدَةً لَا تُنْضِجُ الطَّعَامَ[١٠٦].

البر بالضم القمح سمي به لأنه أوسع ما يحتاج إليه في الغذاء[١٠٧].

الْبُسْرُ مِنْ ثَمَرِ النَّخْلِ مَعْرُوفٌ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ الْوَاحِدَةُ بُسْرَةٌ وَبِهَا سُمِّيَتْ الْمَرْأَةُ وَمِنْهُ بُسْرَةُ بِنْتُ صَفْوَان صَحَابِيَّةٌ[١٠٨].

البَسِيطُ من العَرُوضِ سُمِّي به لانْبِساطِ أسبابِه [١٠٩].

البصرة : سميت البصرة؛ للحجارة الرخوة بها [١١٠].

الْبَطْرُ الشَّقُّ وَزْنًا وَمَعْنًى وَسُمِّيَ الْبَيْطَارُ مِنْ ذَلِكَ وَفِعْلُهُ بَيْطَرَ بَيْطَرَةً.[١١١]

بعران سمي بِهِ لِأَنَّهُ يبعر يُقَال بعر يبعر بِفَتْح الْعين فيهمَا بعرا كذبح يذبح ذبحا[١١٢].

بَقِيعُ الخَبْجَةِ كَمَا يقال: بَقِيعُ الغَرْقَدِ بالمَدِينَةِ المُشَرَّفَةِ على ساكِنِها أَفضلُ الصلاةِ والسلامِ سُمِّي بِهِ لأَنَّه كانَ مَنْبِتَهَا كَمَا كانَ مَنْبِتَ الغَرْقَدِ أَوْ كانَ مَنْبِتَهَا كَمَا كانَ مَنْبِتَ الغَرْقَد[١١٣].

الْبَنَانُ الْأَصَابِعُ وَقِيلَ أَطْرَافُهَا الْوَاحِدَةُ بَنَانَةٌ قِيلَ سُمِّيَتْ بَنَانًا لِأَنَّ بِهَا صَلَاحَ الْأَحْوَالِ الَّتِي يَسْتَقِرُّ بِهَا الْإِنْسَانُ لِأَنَّهُ يُقَالُ أَبَنَّ بِالْمَكَانِ إذَا اسْتَقَرَّ بِهِ[١١٤].

البهتان: كذب يبهت سامعه ويدهشه ويحيره لفظاعته سمي به لأنه يبهت أي يسكت لتخيل صحته ثم ينكشف عند التأمل[١١٥].

تبوك : بَاكَ الْحِمَارُ الْأَتَانَ يَبُوكُهَا بَوْكًا نَزَا عَلَيْهَا وَبَاكَتْ النَّاقَةُ تَبُوكُ بَوْكًا سَمِنَتْ فَهِيَ بَائِكٌ بِغَيْرِ هَاءٍ وَبِهَذَا الْمُضَارِعِ سُمِّيَتْ غَزْوَةُ تَبُوكَ لِأَنَّ النَّبِيَّ – صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – غَزَاهَا فِي شَهْرِ رَجَبٍ سَنَةَ تِسْعٍ فَصَالَحَ أَهْلَهَا عَلَى الْجِزْيَةِ مِنْ غَيْرِ قِتَالٍ فَكَانَتْ خَالِيَةً عَنْ الْبُؤْسِ فَأَشْبَهَتْ النَّاقَةَ الَّتِي لَيْسَ بِهَا هُزَالٌ ثُمَّ سُمِّيَتْ الْبُقْعَةُ تَبُوكَ بِذَلِكَ وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنْ بَادِيَةِ الشَّأْمِ قَرِيبٌ مِنْ مَدْيَنَ الَّذِينَ بَعَثَ اللَّهُ إلَيْهِمْ شُعَيْبًا [١١٦].

تُجيب :من أَجَابَ اللَّهُ دُعَاءَهُ قَبِلَهُ وَاسْتَجَابَ لَهُ كَذَلِكَ وَبِمُضَارِعِ الرُّبَاعِيِّ مَعَ تَاءِ الْخِطَابِ سُمِّيَتْ قَبِيلَةٌ مِنْ الْعَرَبِ تُجِيبَ وَالنِّسْبَةُ إلَيْهِ عَلَى لَفْظِهِ[١١٧].

التَّروية: يومٌ قبْل عَرَفة، سُمِّي به لأنّ القومَ يتروّون من مكّة ويتزوّدونَ ريّاً من الماء[١١٨]

التُّنَوِّط بِضَمِّ التّاءِ وفَتْحِ النُّون وكَسْرِ الواوِ : طَائِرٌ نَحْو القَارِيَةِ سَوَاداً، تُرَكِّب عُشَّهَا بَيْنَ عُودَيْنِ أَوْ عَلَى عُودٍ وَاحِدٍ، فَتُطِيلُ عُشَّها فَلا يَصِلُ الرَّجُلُ إِلَى بَيْضِها حَتَّى يُدْخِلَ يَدَهُ إِلَى المَنْكِبِ سُمِّيَ بِهِ لأَنَّهُ يُدَلَّى خُيُوطاً مِنْ شَجَرَةٍ، وَيَنْسُجُ عُشَّه كقارُورَة الدُّهْنِ مَنُوطاً بِتِلْكَ الخُيُوطِ[١١٩].

جارحة: فلانٌ جارحةُ أهله أي كاسبهم . وبه سميت جوارح الإنسان: يداه وعيناه ورجلاه ولسانه وأذناه اللواتي يكسبن له الخير أو الشرّ. وجوارح الطير والكلاب من هذا : لأنها كواسبُ على أهلها [١٢٠].

الجُحْفة : منزل بين مكة والمدينة قريب من رابغ بين بدر وخليص ويقال كان اسمها مَهْيعة بسكون الهاء وفتح البواقي وسميت بذلك لأن السيل أجحف بأهلها[١٢١]

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

الْجَزِيرَةُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِانْحِسَارِ الْمَاءِ عَنْهَا وَأَمَّا جَزِيرَةُ الْعَرَبِ فَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ هِيَ مَا بَيْنَ عَدَنِ أَبْيَنَ إِلَى أَطْرَافِ الشَّامِ طُولًا وَأَمَّا الْعَرْضُ فَمِنْ جُدَّةَ وَمَا وَالَاهَا مِنْ شَاطِئِ الْبَحْرِ إِلَى رِيفِ الْعِرَاقِ[١٢٢].

الجُلْبَانُ- بِضَمِّ الْجِيمِ وسكُون اللاَّم-: شبِه الجِرَاب مِنَ الأَدَم يُوضع فِيهِ السَّيْفُ مَغْمُودا، ويَطْرَح فِيهِ الراكِبُ سوطَه وأَدَاته، ويُعَلِّقه فِي آخِرَةِ الكُور أَوْ وَاسِطَتِهِ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ الجُلْبَة، وَهِيَ الجلْدَة الَّتِي تُجْعَل عَلَى القَتَب. سُمِّي بِهِ لِجَفَائِهِ[١٢٣].

الجلْس – مَا ارْتَفع عَن الغَور وَبِه سُمّيت نجد جَلْساً [١٢٤].

الجُمَعة يَوْم الْعرُوبَة، سمي بِهِ، لِاجْتِمَاع النَّاس فِيهِ. وَقيل: الجُمْعة على تَخْفِيف الجُمُعة، والجُمَعة: الَّتِي تجمع النَّاس كثيرا، كَمَا قَالُوا: رجل لعُنَةَ، يكثر لعن النَّاس، وَرجل ضحكة: يكثر الضحك. وَزعم ثَعْلَب أَن أول من سَمَّاهُ بِهِ كَعْب بن لؤَي. وكَانَ يُقَال لَهَا الْعرُوبَة. وَقَالَ الْفراء: رُوِيَ عَن ابْن عَبَّاس رضوَان الله عَلَيْهِ انه قَالَ: إِنَّمَا سمي يَوْم الجُمُعة. لِأَن الله جمع فِيهِ خلق آدم. وَقَالَ قوم: إِنَّمَا سميت الجُمُعة فِي الْإِسْلَام، وَذَلِكَ لِاجْتِمَاعِهِمْ فِي الْمَسْجِد. وَقَالَ ثَعْلَب: إِنَّمَا سمي يَوْم الجُمُعَة، لِأَن قُرَيْشًا كَانَت تَجْتَمِع إِلَى قصي فِي دَار الندوة[١٢٥].

الْجُمْهُورُ الرَّمْلَةُ الْمُشْرِفَةُ عَلَى مَا حَوْلَهَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِكَثْرَتِهَا وَعُلُوِّهَا وَفِي حَدِيثٍ «جَمْهَرُوا قَبْرَهُ» أَيْ جَمَعُوا لَهُ التُّرَابَ وَمِنْ ذَلِكَ قِيلَ لِلْخَلْقِ الْعَظِيمِ جُمْهُورٌ لِكَثْرَتِهِمْ وَالْجَمْعُ جَمَاهِيرُ[١٢٦].

الجنة: بالضم، ما يتوقى من الأذى، والفتح في الأصل المرة من الجن وهو مصدر جنة إذا ستره، ومدار التركيب على ذلك، سمي به الشجر المظلم

لالتفاف أغصانه وستر ما تحته، ثم البستان لما فيه من الأشجار المتكاثفة المظلة، ثم دار الثواب لما فيها من الجنان[١٢٧].

الْجَنِينُ الْوَلَدُ مَا دَامَ فِي الْبَطْنِ سُمِّيَ بِهِ لِلِاسْتِتَارِ فِي الْبَطْنِ وَقَدْ اجْتَنَّ الشَّيْءُ اجْتِنَانًا أَيْ اسْتَتَر[١٢٨].

الْجِيفَةُ الْمَيْتَةُ مِنْ الدَّوَابِّ وَالْمَوَاشِي إِذَا أَنْتَنَتْ وَالْجَمْعُ جِيَفٌ مِثْلُ: سِدْرَةٍ وَسِدَرٍ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَغَيُّرِ مَا فِي جَوْفِهَا[١٢٩].

الحَابِي: نَبْتٌ سُمِّيَ بِهِ لِحُبُوّه وعُلُوِّه. وحَبَا حُبُوّاً: مَشَى عَلَى يَدَيْهِ وَبَطْنِهِ. وحَبَا الصَّبِيُّ حَبْواً: مَشَى عَلَى اسْتِه وأَشرف بِصَدْرِهِ[١٣٠].

الْخَازَبَازِ هُوَ نَبْتٌ وَقِيلَ: هُوَ الذُّبَابُ سُمِّيَ بِهِ لِحِكَايَةِ صَوْتِهِ وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرَةِ لَا يُعْرَبُ [١٣١].

الحَبا، مثالُ العَصا، مثله سُمِّيَ به لدنوِّه من الأرض[١٣٢].

حُبَيْن بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ ضَرْبٌ مِنْ الْعَظَاءِ مُنْتِنَةُ الرِّيحِ وَيُقَالُ لَهَا حُبَيْنَةُ أَيْضًا مَعَ الْهَاءِ قِيلَ سُمِّيَتْ أُمَّ حُبَيْنٍ لِعِظَمِ بَطْنِهَا أَخْذًا مِنْ الْأَحْبَنِ وَهُوَ الَّذِي بِهِ اسْتِسْقَاءٌ[١٣٣].

الحَجل: حجل الغُراب يَحْجُلْ ويَحْجِل مَشَى والمَصْدَر الحَجْل والحَجَلَان لِأَنَّهُ يَمْشِي مَشْيَ المقيَّد ويُقال للغُرَاب الأَعْرَجُ لِأَنَّهُ إذا مَشَى تَوَثَّبَ كَأَنَّهُ مُقَيَّد يَحْجُلُ [١٣٤].

حِرَاءُ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَالْمَدِّ جَبَلٌ بِمَكَّةَ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ عَلَى طَرَفٍ مِنْهَا وَنَاحِيَةٍ بِهَا فَالتَّحَرِّي هُو[١٣٥].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

الْحَزْرَةُ تُطلق عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى وَيُرْوَى حَرْزَةٌ بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّايِ قِيلَ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ صَاحِبَهَا يُحْرِزُهَا أَيْ يَصُونُهَا عَنْ الِابْتِذَالِ[١٣٦].

الحَصِيرُ: كُلُّ مَا نُسِجَ مِن جَمِيعِ الأَشْيَاءِ سُمِّيَ بِهِ لحَصْرِ بعْضِ طاقَاتِه على بعْضٍ، فَهُوَ فعيل بِمَعْنى مَفْعُول، وَهُوَ أَعمُّ من البارِيَّة[١٣٧].

الْحَطِيمِ كُلُّ حَرَامٍ يَلْزَمُ آكِلَهُ الْعَارُ ؛ وَسُمِّيَ سُحْتًا لِأَنَّهُ لَا بَقَاءَ لَهُ. وَيُقَالُ أَسْحَتَ فِي تِجَارَتِهِ، إذَا كَسَبَ السُّحْتَ. وَأَسْحَتَ مَالَهُ: أَفْسَدَه[١٣٨].

الحِفْشُ الْبَيْتُ الصَّغِيرُ الذَّلِيل القَرِيب السَّمْك، سُمِّي بِهِ لضِيقه[١٣٩].

الحَقْوِ: مَعْقِد الإزَارسُمِّي بِهِ الْإِزَارُ للمُجاورة[١٤٠].

حكمة : حكَمة اللّجام: ما أحاطَ بحَنَكَيْه سُمِّيَ به لأنّها تمنعه من الجَرْي. وكلُّ شيء مَنَعْتَه من الفَساد فقد حكَمْتَهُ[١٤١].

حُلْوَانُ بَلَدٌ مَشْهُورٌ مِنْ سَوَادِ الْعِرَاقِ وَهِيَ آخِرُ مُدُنِ الْعِرَاقِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ نَحْوُ خَمْسِ مَرَاحِلَ وَهِيَ مِنْ طَرَفِ الْعِرَاقِ مِنْ الشَّرْقِ وَالْقَادِسِيَّةُ مِنْ طَرَفِهِ مِنْ الْغَرْبِ قِيلَ سُمِّيَتْ بِاسْمِ بَانِيهَا وَهُوَ حُلْوَانُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ إلْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ[١٤٢].

حُمَّى الثِّلْثِ قَالَ الْأَطِبَّاءُ هِيَ حُمَّى الْغِبِّ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَأْخُذُ يَوْمًا وَتُقْلِعُ يَوْمًا ثُمَّ تَأْخُذُ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ وَهِيَ بِوَزْنِهَا قَالُوا وَالْعَامَّةُ تُسَمِّيهَا الْمُثَلَّثَةُ[١٤٣].

الْخُصُّ: بَيْت يُعْمَل مِنَ الْخَشَبِ والقَصَب سُمِّيَ بِهِ لِمَا فِيهِ مِنَ الْخِصَاصِ وَهِيَ الفُرَج والأنْقاب[١٤٤].

الخُصُّ: بيت يعمل من الخشب والقصب، وجمعه أخصاص وخصاص، سمي به، لما فيه من الخصائص، وهي الفرج والأثقاب[١٤٥].

الحِضَجْرُ الوَطْبُ ثُمَّ سُمِّيَ بِهِ الضَّبْعُ لِسِعَةِ جَوْفِهَا[١٤٦].

الخُفّاشُ، كرُمّانٍ: الوَطْواطُ، الَّذِي يَطِيرُ باللَّيْلِ، سُمِّيَ بِهِ، لِصِغَرِ عَيْنَيْه خشْلَقَةً وضَعْفِ بَصَرِهِ بالنّهَار[١٤٧]

الخَلُّ: طريقُ نافذٌ بين رمال متراكمة، سُمي به، لأنه يَتَخَلَّلُ، أي: ينفذ[١٤٨].

الخَلِيعُ : الشّاطِرُ، وهُوَ مَجَازٌ، سُمِّيَ بِهِ لأَنَّهُ خَلَعَتْهُ عَشِيرَتُه، وتَبَرَّؤُوا مِنْهُ، أَوْلأَنَّه خَلَعَ رَسَنَهُ[١٤٩].

الخَوْن: فَتْرة فِي النّظر وَمِنْه قيل للأسد خائِن العَيْن وَبِه سُمِّي خَوَّاناً وَقَالَ: سُمِّي بِهِ لِخَيانته [١٥٠].

الحُوَّارَى من الدَّقِيق، سُمي بِهِ لأَنَّه يُنَقَّى من لُباب البُر[١٥١]

الخيفُ: جمعُ خيفة، ومسجد الخيفِ سمي به؛ لأن هناك حصاً من لونين[١٥٢].

الخيلُ: سميت خيلاً لاختيالها[١٥٣].

الدَّارَةُ دَارَةُ الْقَمَرِ وَغَيْرِهِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِاسْتِدَارَتِهَا وَالْجَمْعُ دَارَاتٌ وَدَوَائِرُ الدَّابَّةِ مِنْ ذَلِكَ[١٥٤].

الدَّبَران : تابع النّجم سُمِّيَ به تَفاؤُلاً من لَفْظِه [١٥٥].

الدَّلْوُ: بُرْجٌ من بُرُوجِ السَّماءِ مَعْرُوفٌ، سُمِّى به تَشبِيهًا بالدَّلْوِ[١٥٦].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

دودان: الدُّودُ مَعْرُوفٌ الْوَاحِدَةُ دُودَةٌ وَالْجَمْعُ دِيدَانٌ وَالتَّثْنِيَةُ دُودَانِ وَبِلَفْظِ الْمُثَنَّى سُمِّيَتْ قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ بِاسْمِ أَبِيهِمْ دُودَانَ بْنِ أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ بْنِ مُدْرِكَةَ بْنِ إلْيَاسَ بْنِ مُضَرَ بْنِ نِزَارِ بْنِ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ[١٥٧].

دُومَةُ الْجَنْدَلِ حِصْنٌ بَيْنَ مَدِينَةِ النَّبِيِّ – صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – وَبَيْنَ الشَّامِ وَهُوَ أَقْرَبُ إلَى الشَّأْمِ وَهُوَ الْفَصْلُ بَيْنَ الشَّأْمِ وَبَيْنَ الْعِرَاقِ وَدَالُهُ مَضْمُومَةٌ وَالْمُحَدِّثُونَ يَفْتَحُونَ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْفَتْحُ خَطَأٌ وَيُؤَيِّدُهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ إنَّمَا سُمِّيَتْ بِاسْمِ دُومَى بْنِ إسْمَاعِيلَ – عَلَيْهِمَا السَّلَامُ – لِأَنَّهُ نَزَلَهَا وَسَكَنَهَا وَهُوَ مَضْبُوطٌ بِالضَّمِّ لَكِنْ غُيِّرَ وَقِيلَ دُومَةُ[١٥٨].

دَيرُ الجماجِم يقال : به وقْعَة ابْنِ الأشْعَثِ مع الحجَّاج بالعِرَاق سمي به لأنه كان يُعْمَل بِهِ أقداحٌ مِنْ خَشَب. وَقِيلَ سُمّي بِهِ لِأَنَّهُ بُنِي مِنْ جَمَاجِم القَتْلى لِكَثْرة مَنْ قُتِل بِهِ[١٥٩]

دَيْر الجَماجِم. سُمِّيَ بِهِ لعَمَلِ أَقدَاح الخَشَب بِهِ[١٦٠].

دِرِّيءُ كَسِكِّين من دَرَأَ إذا طلع مُفاجَأَةً سُمِّيَ بِهِ لشِدَّةِ تَوَقُّدِهِ وتَلأْلُئِهِ[١٦١].

ذُؤَالَةُ :الذِّئْبُ اسمٌ له مَعْرِفَةٌ سُمِّيَ بِهِ لِخِفَّتِه في عَدْوِه والجَمْعُ ذِئْلانٌ وذُؤْلانٌ والذَّأْلانُ الذِّئْبُ أيضًا[١٦٢].

ذباب العين إنسانها سمي به لتصوره بهيئته أو لطيران شعاعه طيران الذباب[١٦٣].

الذُّبَاب جمعه فِي الْقلَّة أذبة وَالْكَثْرَة ذبان بِكَسْر الذَّال كغراب وأغربة وغربان سمي ذُبَاب لحركته واضطرابه قَالَه الواحدي عَن الزجاجي وَقَالَ غَيره لِأَنَّهُ يذب أَي يدْفع[١٦٤].

أبُو جَابر: الْخبز وَيُقَال لَهُ أَيْضا جَابر ابْن حَبَّة معرفَة لَا ينْصَرف أَعنِي حبّة[١٦٥].

الذبذب : الذكر جاء في الحديث : مَن وُقِيَ شَرَّ ذَبْذَبِهِ دَخَلَ الْجَنَّةَ . سُمِّي بِهِ لِتَذَبْذُبِهِ: أَيْ حَرَكتِه[١٦٦].

ذُو القَعْدَةِ بِالْفَتْح ويُكْسَر: شَهْرٌ يَلِي شَوَّالاً، سُمِّيَ بِهِ لأَن العرَبَ كَانُوا يَقْعُدُونَ فِيه عَنه الأَسْفَارِ والغَزْوِ والمِيرَةِ وطَلَبِ الكَلإِ ويَحُجُّون فِي ذِي الحِجَّة[١٦٧].

ذِي المَجَاز هُو مَوْضِع عِنْد عرفَات كَانَ يُقَامُ بِهِ سُوقٌ مِنْ أَسْواق الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةَ سُمّي بِهِ لِأَنَّ إِجَازَة الحَاجّ كَانَتْ فِيهِ[١٦٨].

الرِّئْبَالُ: مَنْ تَلِدُهُ أُمُّهُ وَحْدَهُ، وَبِه سُمِّيَتْ رآبِيلُ الْعَرَب[١٦٩].

الرئيّ يُقَالُ لِلتَّابِعِ مِنَ الجِن رَئِيٌّ بِوَزْنِ كَمِيٍّ، وَهُوَ فَعِيل، أَوْ فَعُول، سُمِّي بِهِ لِأَنَّهُ يَتَراءَى لِمَتْبوعه، أَوْ هُوَ مِنَ الرَّأْي، مِنْ قَولهم فلانٌ رَئِيُّ قومِه إِذَا كَانَ صاحبَ رأْيهم، وَقَدْ تُكْسَرُ راؤُه لِإِتْباعِها مَا بَعْدَهَا[١٧٠].

الرُّبْوَةُ الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ بِضَمِّ الرَّاءِ وَهُوَ الْأَكْثَرُ وَالْفَتْحُ لُغَةُ بَنِي تَمِيمٍ وَالْكَسْرُ لُغَةٌ، سُمِّيَتْ رُبْوَةً لِأَنَّهَا رَبَتْ فَعَلَتْ وَالْجَمْعُ رُبًى مِثْلُ: مُدْيَةٍ وَمُدًى وَالرَّابِيَةُ مِثْلُه[١٧١].

الربيع : إنّما سمي لرعيهم الربيع فيه وإن كان قد يتفق هذا الاسم في وقت البرد والحرّ[١٧٢].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

الرَّحِمُ مَوْضِعُ تَكْوِينِ الْوَلَدِ وَيُخَفَّفُ بِسُكُونِ الْحَاءِ مَعَ فَتْحِ الرَّاءِ وَمَعَ كَسْرِهَا أَيْضًا فِي لُغَةِ بَنِي كِلَابٍ وَفِي لُغَةٍ لَهُمْ تُكْسَرُ الْحَاءُ إِتْبَاعًا لِكَسْرَةِ الرَّاءِ ثُمَّ سُمِّيَتْ الْقَرَابَةُ وَالْوُصْلَةُ مِنْ جِهَةِ الْوَلَاءِ رَحِمًا فَالرَّحِمُ خِلَافُ الْأَجْنَبِ[١٧٣].

الرَّشاد: الحجر، سمَّي به تطيُّراً من الحُرفِ وصلابة الحَجَر[١٧٤].

الرُّضَّاعُ جمعُ رَاضِعٍ وَهُوَ اللَّئيم، سُمِّي بِهِ لِلُؤْمه يَرْضَعُ إِبِلَه أَوْ غَنمه لَيْلًا لِئَلَّا يُسْمع صوتُ حَلبه. وَقِيلَ لِأَنَّهُ لَا يَرْضَعُ الناسَ: أَيْ يَسْأَلُهُمْ[١٧٥].

غَزْوَةُ ذَاتِ الرِّقَاعِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ شَدُّوا الْخِرَقَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ لِفَقْدِ النِّعَالِ[١٧٦].

الرُّقْبَى هُوَ أَنْ يَقُولَ صَاحِبُ الدَّارِ أَوْ نَحْوِهَا هَذِهِ الدَّارُ لِأَيِّنَا بَقِيَ بَعْدَ صَاحِبِهِ يَعْنِي إِنْ مِتُّ أَنَا فَهِيَ لَك وَإِنْ مِتَّ أَنْتَ فَهِيَ لِي سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَنْتَظِرُ مَوْتَ صَاحِبِهِ[١٧٧].

الرقيم: الْكتاب والفلك سمي بِهِ لرقمه بالكواكب.[١٧٨] .

الرَّمَادَةِ: عام الرمادة سُمِّي بِهِ لِأَنَّهُمْ لمَّا أجْدَبوا صَارَتْ ألوانُهم كلَون الرَّمَاد[١٧٩].

الرَّوْضَةُ الْمَوْضِعُ الْمُعْجِبُ بِالزُّهُورِ يُقَالُ نَزَلْنَا أَرْضًا أَرِيضَةً قِيلَ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِاسْتِرَاضَةِ الْمِيَاهِ السَّائِلَةِ إِلَيْهَا أَيْ لِسُكُونِهَا بِهَا [١٨٠].

الرِّيف – مَا قَارب الماءَ من أَرض الْعَرَب وَغَيرهَا وَالْجمع أرياف ورُيوف والطّفّ – مَا أشرف من أَرض الْعَرَب على ريف الْعرَاق سُمّي طَفّاً لِأَنَّهُ دنا من الرِّيف وكل شَيْء أدنيْتَه من شَيْء فقد أطففْتَه مِنْهُ [١٨١].

الساعد: ما بين المرفق والكف سمي به لكونه يساعد الكف في بطشها وعملها[١٨٢].

السُّحْتُ :كُلُّ حَرَامٍ يَلْزَمُ آكِلَهُ الْعَارُ ؛ وَسُمِّيَ سُحْتًا لِأَنَّهُ لَا بَقَاءَ لَهُ. وَيُقَالُ أَسْحَتَ فِي تِجَارَتِهِ، إِذَا كَسَبَ السُّحْتَ. وَأَسْحَتَ مَالَهُ: أَفْسَدَه [١٨٣].

السدوس : النيلج سمي به لأنه خالف عمود الألوان: حمرة وصفرة وبياض وخضرة [١٨٤].

السراب :سُمِّي السَّرَابُ سَرَاباً لِأَنَّه يَسْرُبُ سُرُوباً أَي يَجْرِي جَرْياً. يُقَالُ: سَرَبَ المَاءُ يَسْرُبُ سُرُوباً[١٨٥].

السفر: سُمِّيَ السَّفَرُ سَفَراً؛ لِأَنه يُسْفِرُ عَن وُجُوهِ المُسَافِرِينَ وأَخْلاقِهِم فَيُظْهِرُ مَا كَانَ خافِياً فِيها . السّافِرُ: المُسَافِرُ) قيل: إِنما سُمِّيَ المُسَافِرُ مُسَافِراً لكَشْفِه قِنَاعَ الكِنِّ عَن وَجْهه[١٨٦].

السِّكين سمي به لإزالته حركة المذبوح[١٨٧].

سَواد الْعراق سُمي بِهِ للكثرة. أوالخُضْرة[١٨٨].

السَّوْأَةُ الْعَوْرَةُ وَهِيَ فَرْجُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ وَالتَّثْنِيَةُ سَوْأَتَانِ وَالْجَمْعُ سَوْآتٌ سُمِّيَتْ سَوْأَةً لِأَنَّ انْكِشَافَهَا لِلنَّاسِ يَسُوءُ صَاحِبَهَا [١٨٩].

السَّوْدُ أَرْضٌ يَغْلِبُ عَلَيْهَا السَّوَادُ وَقَلَّمَا تَكُونُ إِلَّا عِنْدَ جَبَلٍ فِيهَا مَعْدِنٌ الْقِطْعَةُ سَوْدَةٌ وَبِهَا سُمِّيَتْ الْمَرْأَةُ[١٩٠].

الشُّبْهَةُ فِي الْعَقِيدَةِ الْمَأْخَذُ الْمُلَبَّسُ سُمِّيَتْ شُبْهَةً لِأَنَّهَا تُشْبِهُ الْحَقَّ[١٩١].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

أيَّامُ التَّشْرِيق ثَلَاثَةٌ وَهِيَ بَعْدَ يَوْمِ النَّحْرِ قِيلَ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ لُحُومَ الْأَضَاحِيِّ تُشَرَّقُ فِيهَا أَيْ تُقَدَّدُ فِي الشَّرْقَةِ وَهِيَ الشَّمْسُ وَقِيلَ تَشْرِيقُهَا تَقْطِيعُهَا وَتَشْرِيحُهَا[١٩٢].

الشِّرْعَةُ بِالْكَسْرِ الدِّينُ وَالشَّرْعُ وَالشَّرِيعَةُ مِثْلُهُ مَأْخُوذٌ مِنْ الشَّرِيعَةِ وَهِيَ مَوْرِدُ النَّاسِ لِلِاسْتِقَاءِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِوُضُوحِهَا وَظُهُورِهَا وَجَمْعُهَا شَرَائِعُ وَشَرَعَ اللَّهُ لَنَا كَذَا يَشْرَعُهُ أَظْهَرَهُ وَأَوْضَحَهُ[١٩٣].

شعران : جبلٌ بالموصل سمِّي بِهِ لِكَثْرَة شجره [١٩٤]

الشِّعار: ما استشعرت به من اللّباس تحت الثياب. سمي به لأنّه يلي الجسد دون ما سواه من اللباس[١٩٥].

الشِّغَار يقال : نِكاحُ الشِّغار قيل: سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَشْغَرُ أَيْ يَرْفَعُ الرِّجْلَ لِلْوَطْءِ مِنْ قَوْلِهِمْ شَغَرَ الْكَلْبُ مِنْ حَدِّ صَنَعَ إذَا رَفَعَ رِجْلَهُ لِيَبُولَ وَقِيلَ هُوَ مَأْخُوذٌ مِنْ قَوْلِهِمْ بَلْدَةٌ شَاغِرَةٌ أَيْ خَالِيَةٌ عَنْ الْأَنِيسِ سُمِّيَ بِهِ لِخُلُوِّهِ عَنْ الصَّدَاقِ[١٩٦].

الشَّهْرُ الْهِلَالُ سُمِّيَ بِهِ لِشُهْرَتِهِ وَوُضُوحِهِ ثُمَّ سُمِّيَتْ الْأَيَّامُ بِهِ وَجَمْعُهُ شُهُورٌ وَأَشْهُرٌ[١٩٧].

شوّال : إنّما سمي شوّال شوّالا لأنّ النوق شالت بأذنابها فسه[١٩٨] .

الصرح: بيت عال مروق سمي به اعتبارا بكونه صريحا عن الشوب أي خالصا[١٩٩].

الصَّرْصَرُ كَفَدْفَدِ: الدِّيكُ سُمِّيَ بِهِ لِصِيَاحِهِ[٢٠٠].

صَرْف الْحَدِيثِ أَيْ الزِّيَادَةَ فِيهِ فَسُمِّيَ عَقْدُ الصَّرْفِ بِهِ لِأَنَّ الْغَالِبَ مِمَّنْ عَقَدَ عَلَى الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ بَعْضِهَا بِبَعْضٍ هُوَ طَلَبُ الْفَضْلِ بِهَا لِأَنَّهُ لَا يَرْغَبُ فِي أَعْيَانِهَا وَقِيلَ هُوَ مِنْ الصَّرْفِ الَّذِي هُوَ النَّقْلُ وَالرَّدُّ يُقَالُ صَرَفَهُ عَنْ كَذَا إلَى كَذَا سُمِّيَ بِهِ لِاخْتِصَاصِهِ بِالْحَاجَةِ إلَى نَقْلِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ الْبَدَلَيْنِ مِنْ يَدِ مَنْ كَانَ لَهُ إلَى يَدِ مَنْ صَارَ لَهُ بِهَذَا الْعَقْدِ[٢٠١].

الصُّفْرَةُ لَوْنٌ دُونَ الْحُمْرَةِ وَالْأَصْفَرُ الْأَسْوَدُ أَيْضًا فَالذَّكَرُ أَصْفَرُ وَالْأُنْثَى صَفْرَاءُ وَبِهَا سُمِّيَتْ بُقْعَةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ فَقِيلَ وَادِي الصَّفْرَاءِ[٢٠٢].

الصَّلْصَالُ من الطِّينِ ما لم يُجْعَل خَزَفاً سُمِّيَ به لِتَصَلْصُلِه وكلُّ ما جَفَّ من طِينٍ أو فَخَّارٍ فَقد صَلَّ صَليلاً [٢٠٣].

الصَّيْخَدُ عينُ الشمسِ سُمِّيَ بِهِ لِشِدَّةِ حَرِّهَا[٢٠٤].

الصَّيْخَدُ: عَيْنُ الشَّمْس _ سُمِّي بِهِ لشدَّة حَرِّها[٢٠٥].

صيص جمع صصية وَهِي الْقرن سميت بذلك لِأَن الْبَقَرَة تتحصن بهَا وكل مَا يُحصَّن بِهِ فَهُوَ صيصية والكلمة من مضاعف الرباعي فاؤه ولامه الأولى مثلان صادان وعينه ولامه الْأُخْرَى مثلان ياءان[٢٠٦].

الطَّابَة: العصير، سُمّي بِهِ لطِيبِهِ وإصْلاحْه، عَلَى النِصف: هُوَ أَنْ يُغْلي حَتَّى يَذْهَب نِصفه[٢٠٧].

الطَّفّ سُمّي بِهِ لِأَنَّهُ طَرَف البرِّ ممَّا يَلي الفُرَات[٢٠٨].

الطَّلُّ:أَضْعَفُ الْمَطَرِ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُحَسِّنُ الْأَرْضَ. وَلِذَلِكَ تُسَمَّى امْرَأَةُ الرَّجُلِ طَلَّتَهُ.قَالَ بَعْضُهُمْ: إِنَّمَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا غَضَّةٌ فِي عَيْنِهِ كَأَنَّهَا طَلٌّ[٢٠٩].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

الظَّعِينَةُ فِي الْأَصْلِ وَصْفٌ لِلْمَرْأَةِ فِي هَوْدَجِهَا ثُمَّ سُمِّيَتْ بِهَذَا الِاسْمِ وَإِنْ كَانَتْ فِي بَيْتِهَا لِأَنَّهَا تَصِيرُ مَظْعُونَةً[٢١٠].

الظَّلِيمُ :الذَّكَرُ من النَّعام والجمعَ أَظْلِمَةٌ وظِلْمانٌ وظُلْمانٌ وقِيلَ سُمِّيَ به لأَنَّه يَظْلِمُ الأَرْضَ فيُدْحِي في غيرِ مَوْضِعِ تَدْحِيَةٍ حكاه ابنُ دُرَيْدٍ قالَ وهذا مِمّا لا يُؤْخَذُ به[٢١١].

الظُّهْر صلاة الظهر سُمِّي به مِنْ ظَهِيرَة الشَّمْسِ، وَهُوَ شدَّةُ حرِّهَا. وَقِيلَ: أُضِيفَت إِلَيْهِ لأَنه أَظْهَرُ أوقاتِ الصَّلَاةِ للأَبْصَارِ. وَقِيلَ: أَظْهَرُهَا حَرًّا.وَقِيلَ: لأَنَّها أَوَّلُ صلاةٍ أُظْهِرَتْ وصُلِّيَت[٢١٢].

عَادٌ اسْمُ رَجُلٍ مِنْ الْعَرَبِ الْأُولَى وَبِهِ سُمِّيَتْ الْقَبِيلَةُ قَوْمُ هُودٍ[٢١٣].

عوائد: الْعَادَةُ مَعْرُوفَةٌ وَالْجَمْعُ عَادٌ وَعَادَاتٌ وَعَوَائِدُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ صَاحِبَهَا يُعَاوِدُهَا أَيْ يَرْجِعُ إِلَيْهَا مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى[٢١٤].

العارية وَعَوَائِدُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ صَاحِبَهَا يُعَاوِدُهَا أَيْ يَرْجِعُ إِلَيْهَا [٢١٥].

العبهر: الياسمين، سمي بِهِ لنعمته[٢١٦].

عَثَرِيِّ النخْل سُمّي بِهِ لِأَنَّهُ لَا يَحتاج فِي سَقْيه إِلَى تَعَب بدالِيَةٍ وَغَيْرِهَا، كَأَنَّهُ عَثَرَ عَلَى الْمَاءِ عَثْراً بِلَا عَمل مِنْ صَاحِبِهِ، فَكَأَنَّهُ نُسِب إِلَى العَثْر، وحَركةُ الثَّاءِ مِنْ تَغْيِيرات النَّسَب[٢١٧].

عدَنُ أبيَنَ ويَبْيَن – مَوضِع بِالْيمن نزله رجل من حِمير اسْمه أبين فنسب إِلَيْهِ لِأَنَّهُ عدَن بِهِ أَي أَقَامَ وَإِلَيْهِ تُنسَب الثِّيَاب العدَنيّة.[٢١٨]

العُذَيْب: اسمُ مَاءٍ لبَني تَميم عَلَى مَرْحلة مِنَ الْكُوفَةِ مُسَمَّى بتَصْغِير العَذْب. سُمِّي بِهِ لأَنَّه طرَف أَرْضِ العَرَب، مِنَ العَذَبَة وَهِيَ طرَفُ الشَّيء[٢١٩].

العِراق من بِلَاد فَارس: مذَّكر، سمي بذلك، لِأَنَّهُ على شاطئ دجلة، وَقيل: سمي عِراقا، لِأَنَّهُ استكفَّ أَرض الْعَرَب. وَقيل: سمِّي بِهِ، لتواشج عُروق الشَّجر وَالنَّخْل فِيهِ. كَأَنَّهُ أَرَادَ عِرْقا ثمَّ جُمع على عِراق. وَقيل: سمي بِهِ، لِأَن الْعَجم سمَّته: " إيران شهر " وَمَعْنَاهَا: كَثِيرَة النّخل وَالشَّجر، فعرِّبت، فَقيل: عِراق. وَقيل: سمي بعِراق المزادة، وَهِي الْجلْدَة الَّتِي تجْعَل على ملتقى طرفِي الْجلد، إِذا خرز فِي أَسْفَلهَا، لِأَن الْعرَاق بَين الرِّيف وَالْبر. والعِراقان: الْكُوفَة وَالْبَصْرَة[٢٢٠].

العرش: الجسم المحيط بجميع الأجسام؛ سمي به لارتفاعه، أو للتشبيه بسرير الملك في تمكنه عليه عند الحكم[٢٢١].

العِرْسِيُّ: ضرب من الضبع، سمي بِهِ للونه، كَأَنَّهُ يشبه لون ابْن عِرْس[٢٢٢].

عرق : ذاتُ عِرْقٍ ميقات أهل العراق يُحْرِم بالحجِّ مِنْهُ، سُمِّي بِهِ لأنَّ فِيهِ عِرْقا، وَهُوَ الجَبَل الصَّغِيرُ. وَقِيلَ: العِرْق مِنَ الْأَرْضِ سَبَخَةٌ تُنْبِتُ الطَّرْفاء[٢٢٣].

العزف سمى بِهِ لتبكيره يُقَال للنخلة الَّتِي تطعم أول النّخل عرف[٢٢٤]

الْعَصِيدَةُ قَالَ ابْنُ فَارِسٍ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُعْصَدُ أَيْ تُقْلَبُ وَتُلْوَى يُقَالُ عَصَدْتُهَا عَصْدًا مِنْ بَابِ ضَرَبَ إذَا لَوَيْتَهَا وَأَعْصَدْتَهَا بِالْأَلِفِ لُغَةٌ[٢٢٥].

عَفْو هُوَ الجحش سمي بِهِ لِأَنَّهُ يعفي عَن الرّكُوب والإعمال[٢٢٦].

العُقَّال بالتَّشديد: دَاءٌ فِي رِجْلَيِ الدَّوابِّ، وَقَدْ يُخَفَّف، سُمّي بِهِ لدفْع عَيْنِ السُّوء عَنْهُ[٢٢٧].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

العقل : رجلٌ أعقَلُ وامرأةٌ عَقْلاء. وكلُّ شيءٍ منَعَ: من شيءٍ فهو عَقْل، وبذلك سمِّي العقلُ، لأنَّه يمنع عن الجهل [٢٢٨].

الْعُفْرَةُ وِزَانُ غُرْفَةٍ بَيَاضٌ لَيْسَ بِالْخَالِصِ وَعَفِرَ عَفَرًا مِنْ بَابِ تَعِبَ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ وَقِيلَ إِذَا أَشْبَهَ لَوْنُهُ لَوْنَ الْعَفَرِ فَالذَّكَرُ أَعْفَرُ وَالْأُنْثَى عَفْرَاءُ مِثْلُ: أَحْمَرَ وَحَمْرَاءَ وَبِالْمُؤَنَّثَةِ سُمِّيت الْمَرْأَةُ وَمِنْهُ مُعَوِّذُ ابْنُ عَفْرَاءَ وَمَعَافِرُ قِيلَ هُوَ مُفْرَدٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ مِثْلُ حَضَاجِرَ وَبَلَاذِرَ فَتَكُونُ الْمِيمُ أَصْلِيَّةً وَقِيلَ هُوَ جَمْعُ مِعْفَرٍ سُمِّيَ بِهِ مَعَافِرُ بْنُ مُرٍّ فَتَكُونُ الْمِيمُ زَائِدَةً وَيُنْسَبُ إلَيْهِ عَلَى لَفْظِهِ فَيُقَالُ ثَوْبٌ مَعَافِرِيٌّ ثُمَّ سُمِّيَتْ الْقَبِيلَةُ بِاسْمِ الْأَبِ وَهِيَ حَيٌّ مِنْ أَحْيَاءِ الْيَمَنِ [٢٢٩].

العقل سُمِّيَتْ الدِّيَةُ عَقْلًا تَسْمِيَةً بِالْمَصْدَرِ لِأَنَّ الْإِبِلَ كَانَتْ تُعْقَلُ بِفِنَاءِ وَلِيِّ الْقَتِيلِ ثُمَّ كَثُرَ الِاسْتِعْمَالُ حَتَّى أُطْلِقَ الْعَقْلُ عَلَى الدِّيَةِ إبِلًا كَانَتْ أَوْ نَقْدًا [٢٣٠].

العَكْش: التجمّع وَبِه سُمّي العنكبوت عُكّاشاً، وَمِنْه اشتقاق عُكّاشة [٢٣١].

العِلْق بِالْكَسْرِ.جمعه أعلاق نفائس الأموال : سُمِّي بِهِ لتَعَلُّق الْقَلْبِ بِهِ [٢٣٢].

العَمْرة: خرزةٌ أو لؤلؤة يُفصَّل بها نظمُ الذّهب، وبه سمِّيت المرأةُ عمرة [٢٣٣].

العَوْجاءُ: أحد أجبل طَيء، سمي بِهِ لِأَن هَذِه الْمَرْأَة صلبت عَلَيْهِ [٢٣٤].

عَوْضُ: معناه أبداً، أو الدَّهْرُ سُمِّيَ به لأنه كُلَّما مَضَى جُزْءٌ، عَوَّضَهُ جُزْءٌ [٢٣٥]

الغاسقُ: القمرُ، سمي بِهِ، لأنهُ يكْسَفُ، فيَغْسِقُ، أَي: يَذْهَبُ ضوؤُهُ، وَيَسْوَدُّ [٢٣٦].

غُرْنُوق وغُرْنَيْق الذكُور مِنْ طَيْر الَماء، سُمِّي بِهِ لِبَيَاضِهِ[٢٣٧].

الغَيْذى سُمّيَ بِهِ لسَيَلان الماء. يُقالُ: غَذَا العِرْقُ إذَا سال يغذو[٢٣٨].

فَاتِحَةُ الْكِتَابِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُفْتَتَحُ بِهَا الْقِرَاءَةُ فِي الصَّلَاةِ[٢٣٩].

الفاقِعةُ: الداهيةُ. وكرُمَّانٍ: هذا الذي يُشْرَبُ، سُمِّيَ بِه لِما يَرْتَفِعُ في رأسِه من الزَّبَدِ[٢٤٠].

الفَالِج: البَعِير ذُو السَّنَامين، سُمّي بِهِ لِأَنَّ سَنَامَيْه يَخْتَلِف مَيْلُهما[٢٤١].

وَمِنْهُ «أَنَّهُ قَالَ لِطَلْحة: أَنْتَ الفَيَّاض» سُمِّي بِهِ لِسعَة عَطائه وكَثْرته، وكَانَ قَسَم فِي قَوْمه أَرْبَعَمِائَةِ ألفٍ، وكَانَ جَوَاداً[٢٤٢].

الفَحْل: الحَصير، سُمِّيَ به لأنّه يُعْمَلُ من سَعَفِ النّخْل من الفَحْل[٢٤٣].

الفَراش: عَظْمُ الْحَاجِبِ. وَيُقَالُ: ضربَه فأَطارَ فَراشَ رأْسه، وَذَلِكَ إِذا طَارَتِ الْعِظَامُ رِقاقاً مِنْ رأْسه. وكُلُّ رَقِيقٍ مِنْ عَظْمٍ أَو حديدٍ، فَهُوَ فَراشَةٌ؛ وبه سميت فَراشةُ القُفل لرِقَّتِها[٢٤٤].

الفَرِس: وَاحِدُ الخَيْل، سُمِّيَ بِهِ لدقِّه الأَرْضَ بحَوَافِرِه، وأَصْلُ الفَرْسِ: الدَّقّ[٢٤٥].

الْفَزَارَةُ بِالْفَتْحِ أُنْثَى الْبَبْرِ وَبِهِ سُمِّيَتْ الْقَبِيلَةُ لِشِدَّتِهَا[٢٤٦].

الفُقّاعُ: شرابٌ يُتَّخَذُ من الشعير سُمِّيَ به للزَّبَد الذي يَعْلُوه[٢٤٧].

الفَقِيع ضَرْب من الحَمَام أَبْيَضَ واحدته فَقِيعَة سمي بِهِ لِبَيَاضِه[٢٤٨].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

قَبَائِلُ الرَّأْسِ الْقِطَعُ الْمُتَّصِلُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ وَبِهَا سُمِّيَتْ قَبَائِلُ الْعَرَبِ الْوَاحِدَةُ قَبِيلَةٌ وَهُمْ بَنُو أَبٍ وَاحِدٍ[٢٤٩].

القباع : الواسع الرأس القصير وسمي به الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة بن المغيرة ، وذلك أنّه كان خطيبا من وجوه قريش ورجالهم يوما وأتى بمكتل لأهل المدينة فقال: إنّ هذا المكتل لقُباع فسمي به[٢٥٠].

القُبَع سُمِّي بِهِ لِأَنَّهُ يَقْبَع فَمَ صَاحِبِهِ: أَيْ يَسْتُره[٢٥١].

القَرَّاعُ: طَائِرٌ لَهُ مِنْقَارٌ غَلِيظٌ أَعْقَفُ يأْتي العُود الْيَابِسَ فَلَا يَزَالُ يَقْرَعُه حتَّى يَدْخُلَ فِيهِ سُمِّيَ بِهِ لِصَبْرِهِ عَلَى القَرْعِ[٢٥٢].

القُرْشوم: الصَّغِير الْجِسْم، وَرُبمَا سُمّي بِهِ القُراد قُرْشوماً. والقُرْشوم: ضرب من النبت، وَزَعَمُوا أَنه شَجَرَة تحمل البَقّ[٢٥٣].

قُعَيْقِعانَ جَبَلٌ بِمَكَّةَ. قِيلَ: سمِّي بِهِ، لأنَّ جُرْهُماً لَمَّا تَحاربُوا كثُرت قَعْقَعَةُ السِلاح هناك[٢٥٤].

الْقَلَعَةِ بِالْفَتْحِ الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ تَنْقَلِعُ مِنْ عُرْضِ جَبَلٍ لَا تُرْتَقَى وَالْجَمْعُ قَلْعٌ وَبِهَا سُمِّيَتْ الْقَلْعَةُ وَهِيَ الْحِصْنُ الَّذِي يُبْنَى عَلَى الْجِبَالِ لِامْتِنَاعِهَا[٢٥٥].

قلّاع وفي الحديث : "لَا يَدْخُلُ الجنةَ قَلَّاعٌ ولَا دَيْبُوب" هُوَ السَّاعِي إِلَى السُّلْطَانِ بِالْبَاطِلِ فِي حق النَّاس، سُمِّي بِهِ لِأَنَّهُ يَقْلَع المُتَمكِّن مِنْ قَلْب الْأَمِيرِ، فيُزِيله عَنْ رُتْبَتِه، كَمَا يُقْلَع النَّباتُ مِنَ الْأَرْضِ وَنَحْوُهُ[٢٥٦].

قَلَم : يَدُلُّ عَلَى تَسْوِيَةِ شَيْءٍ عِنْدَ بَرْيِهِ وَإِصْلَاحِهِ. وَمِنْ هَذَا الْبَابِ سُمِّيَ الْقَلَمُ قَلَمًا[٢٥٧].

الكِبْسُ: بَيْتٌ صَغِيرٌ مِنْ طِينٍ، سُمِّيَ بِـه لأَنَّ الرَّجُـلَ بَكْـبِسُ فِيـهِ رَأْسَه[٢٥٨].

الكريشة نسيج من القطن ونحوه، مولدة، سمي به لتقبضه . محـيط المحيط[٢٥٩].

الكعبة : كعبتُ الثَّوبَ، إذا طويْتَه طيًّا مربعاً. وسمِّيت الكعبة لتربيعها والله عز وجل أعلم [٢٦٠].

الكفت وهو الضم، سمى به لانه يكفت ما يلقى فيه[٢٦١].

الْكَفُّ الرَّاحَةُ مَعَ الْأَصَابِعِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَكُفُّ الْأَذَى عَنْ الْبَدَنِ[٢٦٢].

الكَمِيُّ: الشجاع، سمي به، لأنه يَتَكَمَّى في السلاح، أي: يتغطى بـه. وتَكَمَّتْهُمُ الفتنة إذا غشيتهم[٢٦٣].

الْكِنَانَةُ بِالْكَسْرِ جَعْبَةُ السِّهَامِ مِنْ أَدَمٍ وَبِهَا سُمِّيَتْ الْقَبِيلَـةُ وَالْكَـانُونُ الْمُصْطَلَى[٢٦٤].

الكوفة سميت الكوفة؛ لازدحام الناس بها، من قولهم: تَكَوَّف الرمـل تَكَوُّفًا: إذا ركب بعضه بعضا[٢٦٥].

اللاَّصِفُ الإِثْمِدِ المُكْتَحَلُ به سُمِّي به من حيث وُصِفَ بالتَّأَلُّـل وهـو البَرِيق[٢٦٦].

اللُّؤْلُؤُ لَا نَظِير لَهُ إِلاّ بُؤْبُؤٌ وجُؤْجُؤٌ وسُؤْسُؤٌ ودُؤْوُدٌ وضُؤْضُؤٌ سُـمِّي بِهِ لِضَوْئِه ولَمعَانِه واحدهُ لُؤْلُؤَةٌ بِهاءٍ[٢٦٧].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

لبب الفرس جمع اللب ، له معنيان أحدهما : خالصه يقال : لب كل شَيْء خالصه وَالْوَجْه الآخر : مَوضِع المنحر من كل شَيْء. ونرى أَن لبب الْفرس إِنَّمَا سمي بِهِ لهَذَا ولِهَذَا[٢٦٨].

اللِّزَاز سُمِّي بِهِ لِشدَّة تَلَزُّزه واجْتِماع خَلْقِه. ولُزَّ به الشَّيْءُ: لَزِق بِهِ، كأنَّه يَلْتَزِق بالمَطْلوب لسُرْعَتِه[٢٦٩].

المال سمي به لكونه مائلا أبدا وزائلا ولذلك سمي عرضا[٢٧٠].

المُثْوِي : رُمح النبي سُمِّي بِهِ لِأَنَّهُ يُثْبت المطْعُون بِهِ، مِنَ الثَّوَى: الإقامةِ [٢٧١].

المجّاج : مُروا المَجَّاج بِفَتْحِ الْمِيمِ: أَيْ مُروا الْكَاتِبَ يُسَوِّدُه. سُمّي بِهِ لِأَنَّ قَلَمه يمجّ المداد[٢٧٢].

الْمُجْنَأُ بِالضَّمِّ: التُّرْسُ سُمِّي بِهِ لِاحْدِيدَابِهِ وَمَيْلِه[٢٧٣].

المُحَرَّم سُمِّيَ به لأنَّهم لا يَسْتَحلُّونَ فيه القتال[٢٧٤].

الْمُحَلّل سمي بِهِ لِأَن الْعِوَض صَار حَلَالا بِهِ[٢٧٥].

الْمِخَدَّةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُوضَعُ تَحْتَ الْخَدِّ وَالْجَمْعُ الْمَخَادُّ وزَانُ دَوَابَّ[٢٧٦]..

الْمِخْنَقَةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ الْقِلَادَةُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُطِيفُ بِالْعُنُقِ وَهُوَ مَوْضِعُ الْخَنْقِ[٢٧٧].

مُخَيِّسٌ : سِجْنٌ بِكَسْرِ الْيَاءِ مِنْ التَّخْيِيسِ وَهُوَ التَّذْلِيلُ وَالْقَهْرُ وَالتَّلْيِينُ وَقِيلَ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ الْمَحْبُوسِينَ لَازَمُوهُ كَمَا يُلَازِمُ الْأَسَدُ خِيسَهُ بِكَسْرِ الْخَاءِ وَهُوَ الشَّجَرُ الْمُلْتَفُّ وَعَلَى هَذَا يَكُونُ مُخَيَّسًا بِفَتْحِ الْيَاءِ أَيْ مُلَازِمًا[٢٧٨].

مُرَادُ وزَانُ غُرَابٍ قَبِيلَةٌ مِنْ مَذْحِجٍ سُمِّيَتْ بِاسْمِ أَبِيهِمْ مُرَادِ بْنِ مَالِكِ بْنِ أُدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَأٍ قِيلَ اسْمُهُ يُحَابِرُ وَإِنَّمَا قِيلَ لَهُ مُرَادٌ لِأَنَّهُ تَمَرَّدَ عَلَى النَّاسِ أَيْ عَتَا عَلَيْهِمْ[٢٧٩].

الْمُرْتَجِزُ: فرس النبي سُمِّى بِهِ لحُسْن صَهِيلِه[٢٨٠].

المُرَحَّل: ضَرْبٌ من بُرُود اليَمَن، سُمِّيَ به لأنّ عليه تَصاويرَ رَحْلٍ وما يُشْبِهُهُ [٢٨١] .

المُرُّ: دَوَاءٌ كالصَّبِر، سُمِّيَ به لمرَارتِه[٢٨٢].

مُزدلفة : من الزلفة : القربة وأزلفه : قرّبه فازدلف والأصل ازتلف فأُبْدِل من التاء دالٌ ومنه مُزْدلفة لاقترابها إلى عرفات وقيل : سميت بذلك لاجتماع الناس بها وهي علمٌ على البقعة لا يدخلها ألف ولامٌ إلّا لمحًا للصفة في الأصل كدخولها في الحسن والعباس[٢٨٣].

المُزْدَلِفُ: رَجُلٌ من فُرسانِ العَرَبِ سُمِّيَ به لأنَّه ألْقَى رُمْحَه بَيْنَ يَدَيْه في حَرْبٍ كانَتْ بينَه وبينَ قُوَيْمٍ، ثم قالَ: ازْدَلِفُوا إلى رُمْحِي. وزَلَفْنَا له: تَقَدَّمْنا[٢٨٤].

مُزعفر:ثوبُ مُزَعْفَر مَصْبوغ بالزَّعْفَرانِ غَيره سُمِّيَ بِهِ لتلَطُّخه بالدَّمِ[٢٨٥].

الْمُزْنُ السَّحَابُ الْوَاحِدَةُ مُزْنَةٌ وَتَصْغِيرُهَا مُزَيْنَةٌ وَبِهَا سُمِّيَتْ الْقَبِيلَةُ وَالنِّسْبَةُ إلَيْهَا مُزَنِيٌّ بِحَذْفِ يَاءِ التَّصْغِيرِ[٢٨٦].

الْمَسْرَبَةُ بِالْفَتْحِ لَا غَيْرُ مَجْرَى الْغَائِطِ وَمَخْرَجُهُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِانْسِرَابِ الْخَارِجِ مِنْهَا فَهِيَ اسْمٌ لِلْمَوْضِعِ[٢٨٧].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

المُصَلَّمُ: الصغيرُ الأُذن، سُمِّيَ به الظّليم لصِغَر أُذنِه وقِصَرها[٢٨٨].

الْمُضْغَةُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا مِقْدَارُ مَا يُمْضَغ[٢٨٩].

مَطَرٌ: اسْمُ رَجُلٍ، سُمِّيَ به من حيثُ سُمِّي غَيثاً [٢٩٠].

المُعَشِّرُ : الحمار الشّديد النُّهاق المتتابع، سُمِّيَ به، لأنه لا يكفّ حتى يبلغ به عَشْرَ نَهقَات وترجيعات[٢٩١]

المِغْلَقُ: السهم السابع في مضعف الميسر، سمي به لأنه يستَغلِقُ ما يبقى من آخر الميسر[٢٩٢].

المفصّل سمي به لكثرة فصوله أي سوره[٢٩٣].

المفلوج سُمِّيَ بِهِ لأَنه ذَهَب نِصْفُه[٢٩٤].

المقدام – أبكر نخل عمان سميت بذلك لتقدمها النّخل بِالْبُلُوغِ[٢٩٥].

مكة: سميت بذلك لِأَنَّهَا كَانَت تبك اعناق الْجَبَابِرَة إِذا الحدوا فِيهَا بظُلْم. وَقيل: لِأَن النَّاس يتباكون فِيهَا من كل وَجه: أَي يتزاحمون.

وَقَالَ يَعْقُوب: بكة: مَا بَين جبلي مَكَّة، لِأَن النَّاس يبك بَعضهم بَعْضًا فِي الطّواف: أَي يزحم حَكَاهُ فِي الْبَدَل. [٢٩٦].

المُلاَّحُ عنقود الكباث من الْأَرَاك، سمي بِهِ لطعمه كَأَن فِيهِ من حزازته مِلْحا[٢٩٦].

الْمِلْطَاءُ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَبِالْمَدِّ فِي لُغَةِ الْحِجَازِ وَبِالْأَلِفِ فِي لُغَةِ غَيْرِهِمْ هِيَ السِّمْحَاقُ وَقِيلَ الْقِشْرَةُ الرَّقِيقَةُ الَّتِي بَيْنَ عَظْمِ الرَّأْسِ وَلَحْمِهِ وَبِهِ سُمِّيَتْ الشَّجَّةُ الَّتِي تَقْطَعُ اللَّحْمَ وَتَبْلُغُ هَذِهِ الْقِشْرَةَ وَالْمِلْطَاةُ بِالْأَلِفِ مَعَ الْهَاءِ لُغَةٌ أَيْضًا[٢٩٧].

المِمْطَرُ والمِمْطَرَة، بكسرهما: ثوبٌ من صوفٍ يُلبَس فِي المَطَر يُتَوَقَّى بِهِ من الْمَطَر سُمِّي بِهِ لِأَنَّهُ يَستَظِلُّ بِهِ الرجُل[٢٩٨] .

مَنْقَار الطائِر سمِي بِهِ لِأَنَّهُ يَنْقُر بِهِ وَقد نَقَره نَقْراً[٢٩٩].

مِنَى: مِنَى مكَّةَ، قَالَ قَوْمٌ: سُمِّيَ بِهِ لِمَا قُدِّرَ أَنْ يُذْبَحَ فِيهِ: مِنْ قَوْلِكَ مَنَاهُ اللَّهُ[٣٠٠].

مِنْجَافِ السَّفِينَةِ سُكَّانُها الذي تُعَدَّلُ به، سُمّي به لارتفاعِه[٣٠١].

مَوْر اسمُ مَوْضِعٍ، سُمِّي بِهِ لِمَوْرِ الْمَاءِ فِيهِ: أَيْ جَرَيَانِه[٣٠٢].

ناجية مِن نَجَا الْهَلَاكِ يَنْجُو نَجَاةً خَلَصَ وَالِاسْمُ النَّجَاءُ بِالْمَدِّ وَقَدْ يُقْصَرُ فَهُوَ نَاجٍ وَالْمَرْأَةُ نَاجِيَةٌ وَبِهَا سُمِّيَتْ قَبِيلَةٌ مِنْ الْعَرَبِ[٣٠٣].

النُّبْلَةُ حَجَرُ الِاسْتِنْجَاءِ مِنْ مَدَرٍ وَغَيْرِهِ وَالْجَمْعُ نُبَلٌ مِثْلُ غُرْفَةٍ وَغُرَفٍ قِيلَ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِصِغَرِهَا وَهَذَا مُوَافِقٌ لِقَوْلِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ النَّبْلَةُ اللُّقْمَةُ الصَّغِيرَةُ[٣٠٤].

النَّبِيذ هُوَ نَبِيذ التَّمْر وَالزَّبِيب وَغَيرهمَا سمي بِهِ لِأَنَّهُ ينْبذ فِيهِ أَي يطْرَح وَهُوَ فعيل بِمَعْنى مفعول كقتيل وجريح[٣٠٥] .

نَجْرَانُ بَلْدَةٌ مِنْ بِلَادِ هَمْدَانَ مِنْ الْيَمَنِ قَالَ الْبَكْرِيُّ سُمِّيَتْ بِاسْمِ بَانِيهَا نَجْرَانَ بْنِ زَيْدِ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ وَالنِّجَارُ بِالْكَسْرِ الْحَسَبُ[٣٠٦].

النَّجيثُ: الهَدَفُ سُمي به لانتصابه واستقباله[٣٠٧].

الندوة نَدَا الْقَوْمُ نُدُوًّا مِنْ بَابِ قَتَلَ اجْتَمَعُوا وَمِنْهُ النَّادِي وَهُوَ مَجْلِسُ الْقَوْمِ وَمُتَحَدَّثُهُمْ وَالنَّدِيُّ مُثَقَّلٌ وَالْمُنْتَدَى مِثْلُهُ وَلَا يُقَالُ فِيهِ ذَلِكَ إلَّا وَالْقَوْمُ مُجْتَمِعُونَ فِيهِ فَإِذَا تَفَرَّقُوا زَالَ عَنْهُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ. وَالنَّدْوَةُ الْمَرَّةُ مِنْ الْفِعْلِ

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

وَمِنْهُ سُمِّيَتْ دَارُ النَّدْوَةِ بِمَكَّةَ الَّتِي بَنَاهَا قُصَيٌّ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَنْدُونَ فِيهَا أَيْ يَجْتَمِعُونَ ثُمَّ صَارَ مَثَلًا لِكُلِّ دَارٍ يُرْجَعُ إِلَيْهَا وَيُجْتَمَعُ فِيهَا[٣٠٨].

النَّسِيمُ نَفَسُ الرِّيحِ وَالنَّسَمَةُ مِثْلُهُ ثُمَّ سُمِّيَتْ بِهَا النَّفْسُ بِالسُّكُونِ وَالْجَمْعُ نَسَمٌ مِثْلُ قَصَبَةٍ وَقَصَبٍ[٣٠٩].

النَّسْرُ : الواقع سُمّي به كأنه كاسرٌ جناحيه من خلفه، والنسر: الطائر، وفي الأوثان القديمة وثن يسمّى نسرًا ويزعمون أنّه كان على صورة نسر[٣١٠].

النشير وَهُوَ الْإِزَار سمي بِهِ لِأَنَّهُ ينشر[٣١١].

نَصْلُ السَّيْفِ وَالسَّهْمِ، سُمِّيَ بِهِ لِبُرُوزِهِ[٣١٢].

النقاز، والنقار، كِلَاهُمَا: العصفور، سمي بِهِ لنقزانه[٣١٣].

النِّكْثُ بِالْكَسْرِ: الخَيْط الخَلَق مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعَرٍ أَوْ وَبَر، سَمّي بِهِ لِأَنَّهُ يُنْقَض ثُمَّ يُعاد فَتْلُه[٣١٤].

نِيَاطُ الْمَفَازَةِ: بُعْدُهَا، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ كَأَنَّهُ مِنْ بُعْدِهِ نِيطَ أَبَدًا بِغَيْرِهِ[٣١٥].

نِيرُ الثَّوْبِ: عَلَمُهُ، سُمِّيَ بِهِ لِبُرُوزِهِ وَوُضُوحِهِ[٣١٦].

الهَدَجْدَج: الظليمُ السَّرِيع سُمِّيَ بِهِ لهَدَجانه وَقد هَدَج يهْدِجث هَدَجاناً واسْتَهْدَج وَهُوَ سَعْي فِي ارتِهاش[٣١٧] .

الْهِلَالُ الَّذِي فِي السَّمَاءِ، سُمِّيَ بِهِ لِإِهْلَالِ النَّاسِ عِنْدَ نَظَرِهِمْ إِلَيْهِ مُكَبِّرِينَ وَدَاعِينَ. وَيُسَمَّى هِلَالًا أَوَّلَ لَيْلَةٍ وَالثَّانِيَةَ وَالثَّالِثَةَ، ثُمَّ هُوَ قَمَرٌ بَعْدَ ذَلِكَ. يُقَالُ أَهَلَّ الْهِلَالُ وَاسْتُهِلَّ[٣١٨].

هيصمٌ :أسد هَيصَمٌ سمى بِهِ لِشِدَّتِهِ، وَقيل: الهَيْصَم: اسْم للأسد[٣١٩].

الْوَجْبُ: الْجَبَانُ. سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ كَالسَّاقِطِ[٣٢٠].

الْوَرِهُ: اللَّحْمُ الرَّخْصُ. سُمِّيَ بِهِ لِاضْطِرَابِهِ[٣٢١].

اليَشْمَذَانُ الأَصل والشَّيْذَمَانُ مَقْلُوبُه الذِّئْبُ سُمِّيَ بِهِ لِشُمُوذِهِ بِذَنبِه[٣٢٢].

اليعبوب – الْجَدْوَل الْكثير المَاء وَقيل سمي بِهِ لطوله لِأَن اليعبوب – الْفرس الطَّوِيل[٣٢٣].

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

الخاتمة

لا شك أن قارئ هذا البحث من خلال هذا العرض الــوجيز الــذي لا أدّعي فيه استيعاب جميع الأسماء المعللة سيوافقني فيما ذهبت إليه فموافقة القائلين بأنّ الأسماء لها علل وهذه العلل معروفة لدى العرب الأوائل وهــم يعنونها لكن مع مرور الزمان والأحداث، خفيت هذه المعاني لدى كثير مــن أبنائها وأصبحوا يطلقون هذه الأسامي مجرّدة من معانيها- والله المستعان- ويقولون بعد ذلك: الأسماء لا تعلل وهذا ليس صــحيحا بــل العكــس هــو الصحيح والهدف من البحث تغيير وتصويب هذه المفاهيم وهذه المقولة لدى الناس . وأرجو أن أكون موفّقا فيما أملت .

قائمة المصادر

١.المزهر في علوم اللغة وأنواعها ١/ ٣٣٥
٢.المزهر (ا/٤٠٠
٣.البيان والتبيين ١٦٩\١
٤.الصاحبي ص٩٩
٥.العين ١٩٠\١
٦.تفسير الراغب الأصفهاني ١/ ١٤٥
٧.زاد المعاد ٣٠٧\٢-٣٠٩
Http al-souwafa.ahlamontada.com.8
٩.الاشتقاق ص١٥الحيوان ٣:٤٣٩\٣٢٤\١
١٠.أدب الكاتب ص٥٤
١١.التوقيف على مهمات التعاريف ٣٦\١
١٢، المرجع السابق ٤٨\١
١٣. المخصص ٣٣٩\٢
١٤. النهاية في غريب الحديث والأثر ٣٧٩\٢
١٥. القاموس ١٥٠٦
١٦. المحكم والمحيط الأعظم ٦٣٧\٨
١٧. المصباح المنير ٣٧\١
١٨. المرجع السابق ٤٨\١
١٩. مقاييس اللغة ٢٢٩\١
٢٠. جمهرة اللغة ١١٩\٢
٢١. المصباح المنير ٦١\١
٢٢. المغرب في ترتيب المعرب ٥٨
٢٣. المصباح المنير
٢٤. تهذيب اللغة ١٤٣\١١
٢٥. النهاية في غريب الحديث والأثر ٣٩٥\١١

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

٢٦. أدب الكاتب ٦٠١١
٢٧. النهاية في غريب الحديث والأثر ٣٥٤١١
٢٨. جمهرة اللغة ١١٤٤١٢
٢٩. العين ١١٤١١
٣٠. القاموس المحيط ١٨٦١١
٣١. تهذيب اللغة ٢٨٩١٦
٣٢. المحكم والمحيط الأعظم ٣٦٢١٦
٣٣. لسان العرب ٤٤١١١وتاج العروس ٥٤٤١٢
٣٤. لسان العرب ٨١١١
٣٥. المصباح المنير ٢١٦١١
٣٦.القاموس المحيط ٦٤٤١١
٣٧. جمهرة اللغة ١١١٩١٢
٣٨. المصباح المنير ٢٥١١
٣٩. القاموس المحيط ١٢٢
٤٠. النهاية فس غريب الحديث والأثر ٣٧١١٢
٤١.المصباح المنير ٢٦٨١١
٤٢. مقاييس اللغة ١٥٧١٣
٤٣. أدب الكاتب ٦٣
٤٤. أنيس الفقهاء ٤٢١١
٤٥. أدب الكاتب ٦٤
٤٦.المصباح المنير ٣٨٤١٢
٤٧.أدب الكاتب ٦٣
٤٨.القاموس المحيط ٨٣٧
٤٩.المرجع السابق ١٤٦٥
٥٠.مقاييس اللغة ٢٨٢١٤
٥١.العين ١٢١١٢
٥٢.جمهرة اللغة ١١٥٧١٢

٥٣.المصباح المنير ٤٦٤
٥٤. تهذيب اللغة ٢٨٢\١١٢
٥٥. أدب الكاتب ٦٢
٥٦. النهاية في غريب الحديث والأثر ٥٧\١٤
٥٧. المخصص ٩٤\١١
٥٨. أدب الكاتب ٧٧
٥٩. تاج العروس ١١٦\١٩
٦٠. طلبة الطلبة ٩٢\١١
٦١.أدب الكاتب ٦٥
٦٢. المرجع السابق ٦٦
٦٣. المرجع السابق ٦٤
٦٤. المصباح المنير ٥٧١
٦٥. المرجع السابق ٢٣٨
٦٦.النهاية في غريب الحديث والأثر ٤٢\١١٢
٦٧.مقاييس اللغة ٣٢٢\١٥
٦٨. أدب الكاتب ٦٣
٦٩. المرجع السابق ٦٦
٧٠. القاموس المحيط ٥٧٦\١١
٧١. المحكم والمحيط الأعظم ٥٤٤\١٥
٧٢. التوقيف على مهمات التعاريف ٣٢\١١١
٧٣. جمهرة اللغة ٧١\١١٢
٧٤. القاموس المحيط ٨٥٦\١١
٧٥. أدب الكاتب ٦١
٧٦. الكليات ٩١٤\١١
٧٧. أدب الكاتب ٦٣
٧٨.مقاييس اللغة ٥٣\١٦
٧٩. مقاييس اللغة ١٠٨\١٦

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

٨٠.المخصص ٢١٠١١
٨١. العين ١٨١١١
٨٢. معجم ديوان الأدب ٤٠١١١
٨٣.المخصص ٤٨٧١٤
٨٤. أدب الكاتب ٦٣
٨٥. المحكم والمحيط الأعظم ٢٦٦١٦
٨٦.البيان والتبيين ٢٩٨١١
٨٧. المحكم والمحيط الأعظم ٣٦٧١٦
٨٨. البيان والتبيين ٢٩٨١١
٨٩. المرجع السابق ٢٩٨١١
٩٠. تهذيب اللغة ١١٦١٩
٩١. مجمل اللغة لابن فارس ١٩١١١
٩٢. المصباح المنير ٤١١
٩٣. تاج العروس ٢٢١١٠
٩٤. تاج العروس ١٢١٢
٩٥. المحكم والمحيط الأعظم ٣١٤١٩
٩٦. النهاية في غريب الحديث والأثر ١٩٨١٢
٩٧. تاج العروس ٤٧٥١١٧
٩٨. القاموس المحيط ٧٤٠١١
٩٩.المصباح المنير ٥٢٧١٢
١٠٠.لسان العرب ٢٨٧١١٥
١٠١. المصباح المنير ٦٤
١٠٢. العين ٢١٩١٣
١٠٣. المصباح المنير ٣٩١١
١٠٤. المصباح المنير ٤٣
١٠٥.المرجع السابق ٤٢١١
١٠٦. المصباح المنير ٤٣

١٠٧.التوقيف على مهمات التعاريف ٧٤١١
١٠٨. المصباح المنير ٤٨
١٠٩. المحكم والمحيط الأعظم ٤٤١١٨
١١٠. غريب الحديث لابن قتيبة ٦٣١٢
١١١. المصباح المنير ٥١١١
١١٢. تحرير ألفاظ التنبيه ١٠٣١١
١١٣.تاج العروس ٣٣٥١٢
١١٤.المصباح المنير ٦١
١١٥.التوقيف على مهمات التعاريف ٨٤١١
١١٦. المصباح المنير
١١٧. المرجع السابق
١١٨. العين. ٣١٢١٨
١١٩. تاج العروس ١٦٠١٢٠
١٢٠. الزاهر في معاني كلمات الناس ٢٦٧١١
١٢١. المصباح المنير ٩١١١
١٢٢. المصباح المنير ١٢٢
١٢٣.النهاية في غريب الحديث والأثر ٢٨٢١١
١٢٤. العين ٥٤١٦ وتهذيب اللغة ٣٠٨١١٠ والمخصص ٣١٠١٣
١٢٥. المخصص ٣٨٦١٢
١٢٦. المصباح المنير ١٠٧
١٢٧. المحكم والمحيط الأعظم ٣٥٠١١
١٢٨.المصباح المنير ١١١
١٢٩.المرجع السابق ١١٦
١٣٠. المحكم والمحيط الأعظم ٢٦١٤
١٣١. طلبة الطلبة ٨٥١١
١٣٢. الصحاح ٢٣٠٧١٦
١٣٣.المصباح المنير ١٢٠١١

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

١٣٤.المخصص ٣٣٩\٢
١٣٥. طلبة الطلبة ٩٥\١
١٣٦. المصباح المنير ١٣٣\١
١٣٧. تاج العروس ٣١\١١
١٣٨. طلبة الطلبة ٣٠\١
١٣٩. النهاية في غريب الحديث والأثر ٤٠٧\١
١٤٠. النهاية في غريب الحديث والأثر ٤١٧\١
١٤١. العين ٦٧\٣
١٤٢. المصباح المنير ١٤٩\١
١٤٣. المرجع السابق ٨٣\١
١٤٤. المطلع على ألفاظ المقنع ٤٩٣\١
١٤٥. النهاية في غريب الحديث والأثر ٣٧\٢
١٤٦. لسان العرب ٢٠٢\١٤
١٤٧. تاج العروس ١٩١\١٧
١٤٨. العين ١٤٠\١٤
١٤٩. تاج العروس ٥٢١\٢٠
١٥٠. المخصص ١١٣\١
١٥١. تهذيب اللغة ١٤٨\١٥
١٥٢. مجمل اللغة ٣٠٩\١
١٥٣. المرجع السابق ٣٠٩\١
١٥٤. المصباح المنير ٢٠٣\١
١٥٥. القاموس المحيط ٧٠٦\١
١٥٦. المحكم والمحيط الأعظم ٤٢٦\١٩
١٥٧. المصباح المنير ٢٠٢\١
١٥٨. المرجع السابق ٢٠٤\١
١٥٩. النهاية في غريب الحديث والأثر ٢٩٩\١
١٦٠. تاج العروس ٣٥٦\١١

١٦١. المرجع السابق ١١\٢٢٣
١٦٢. المحكم والمحيط الأعظم ١٠\٩٥
١٦٣. التوقيف على مهمات التعاريف ١١\١٧٠
١٦٤. تحرير ألفاظ التنبيه ١١\١٦٨
١٦٦. النهاية في غريب الحديث والأثر ١٢\١٥٤
١٦٧. تاج العروس ١٩\٤٦
١٦٨. النهاية في غريب الحديث والأثر ١١\٣١٦
١٦٩. تاج العروس ٢٩\٢٦
١٧٠. النهاية في غريب الحديث والأثر ١٢\١٧٨
١٧١. المصباح المنير ١١\٢١٧
١٧٢. البيان والتبيين ١١\١٦٩
١٧٣. المصباح المنير ١١\٢٢٣
١٧٤. العين ١٦\٢٤٢
١٧٥. النهاية في غريب الحديث والأثر ١٢\٢٣٠
١٧٦. المصباح المنير ١١\٢٣٥
١٧٧. طلبة الطلبة ١١\١٠٨
١٧٨. المعجم الوسيط ١١\٣٦٧
١٧٩. النهاية في غريب الحديث والأثر ١٢\٢٦٢
١٨٠. المصباح المنير ١١\٢٤٥
١٨١. المخصص ١٣\٩٣
١٨٢. المصباح المنير ١١\٢٧٦
١٨٣. طلبة الطلبة ١١\١٥٢
١٨٤. العين ١٧\١٨٤
١٨٥. تاج العروس ١٣\٥٣
١٨٦. المرجع السابق ١١\٣٨ ٢
١٨٧. التوقيف على مهمات التعاريف ١١\١٩٦
١٨٨. تهذيب اللغة ١٤\٦٢

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

١٨٩. المصباح المنير ١١٨٢٩
١٩٠. المرجع السابق ١١٤٢٩
١٩١. المرجع السابق ١١٤٠٣
١٩٢. المرجع السابق ١١٠١٣
١٩٣. المرجع السابق ١١٠١٣
١٩٤. تهذيب اللغة ١١٩٢٦
١٩٥. المرجع السابق ١١٠٢٥
١٩٦. طلبة الطلبة ١١٨٤
١٩٧. المصباح المنير ١١٥٢٣
١٩٨. البيان والتبيين ١١٩١٦
١٩٩. التوقيف على مهمات التعاريف ١١٥٢١
٢٠٠. تاج العروس ٢١١٢٣
٢٠١. طلبة الطلبة ١١٣١١
٢٠٢. المصباح المنير ١١٢٤٢
٢٠٣. المحكم والمحيط الأعظم ١٨٦٢٦
٢٠٤. تهذيب اللغة ١٧٨٥
٢٠٥. المرجع السابق ١٧٨٥
٢٠٦. الفائق في غريب الحديث ٢١٣٢٣
٢٠٧. النهاية في غريب الحديث والأثر ١٣٠١٥
٢٠٨. المرجع السابق ١٣٩٢١
٢٠٩. مقاييس اللغة ١٣٦٠٤
٢١٠. المصباح المنير ١١٥٣٨
٢١١. المحكم والمحيط الأعظم ١٠١٨٢
٢١٢. النهاية في غريب الحديث والأثر ١٣٤١٦
٢١٣. المصباح المنير ١١٦٣٤
٢١٤. المرجع السابق ١١٦٣٤
٢١٥. المرجع السابق ١١٧٣٤

٢١٦. المحكم والمحيط الأعظم ٣٩٠١٢
٢١٧. النهاية في غريب الحيث والأر ١٨٢١٣
٢١٨. المخصص ٣١٠١٣
٢١٩.النهاية في غريب الحديث والأثر ١٩٥١٣
٢٢٠. المحكم والمحيط الأعظم ١٩٤١١
٢٢١. التوقيف على مهمات التعاريف ٢٣٩١١
٢٢٣. النهاية في غريب الحديث والأثر ٢١٩١٣
٢٢٤. المخصص ٢٢٨١٣
٢٢٥. المصباح المنير ٤١٣١١
٢٢٦. الفائق في غريب الحديث ٩١٣
٢٢٧. النهاية في غريب الحديث ٢٨٢١٣
٢٢٨. المصباح المنير ٤٢٣١١
٢٢٩. المرجع السابق ٤١٨١١
٢٣٠. المرجع السابق ٤٢٢١٢
٢٣١. جمهرة اللغة ١١٥٧١٢٠
٢٣٢. النهاية في غريب الحديث والأثر ٢٩٠١٣
٢٣٣. المصباح المنير ٤٦١١٢
٢٣٤. المحكم والمحيط الأعظم ٢٨٣١٢
٢٣٥. القاموس المحيط ٦٤٨١١
٢٣٦. تهذيب اللغة ٣٢١٨
٢٣٧. النهاية في غريب الحديث والأثر ٣٦٤١٣
٢٣٨. غريب الحديث للخطابي ٥٤١١١
٢٣٩.المصباح المنير ٤١٧١٢
٢٤٠. القاموس المحيط ٧٤٨١١
٢٤١. النهاية في غريب الحديث والأثر ٤٦٩١٣
٢٤٢. النهاية في غريب الحديث والأثر ٤٨٤١٣
٢٤٣. العين ٢٣٥١٣

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

٢٤٤. تهذيب اللغة ٢٣٧\١١
٢٤٥. تاج العروس ٣٢٣\١٥
٢٤٦.المصباح المنير ٤٧١\٢
٢٤٧. العين ١٧٦\١
٢٤٨. المخصص ٣٤٩\٢
٢٤٩.المصباح المنير ٤٨٨\٢
٢٥٠. البيان والتبيين ١٩٦\١
٢٥١. النهاية في غريب الحديث والأثر ١١٦\٤
٢٥٢. لسان العرب ٢٦٥\١٨
٢٥٣. جمهرة اللغة ١١٥٧\٢
٢٥٤. النهاية في غريب الحديث والأثر ٨٨\٤
٢٥٥.المصباح المنير ٥١٣\٢
٢٥٦. النهاية في غريب الحديث والأثر ١٠٢\٤
٢٥٧. مقاييس اللغة ١٥\٥
٢٥٨. تاج العروس ٤٢٥\١٦
٢٥٩. تكملة المعاجم العربية ٦٥\٩
٢٦٠.جمهرة اللغة ٣٦٥\١١
٢٦١. الصحاح ٢٦٣\١
٢٦٢. المصباح المنير ٥٣٥\٢
٢٦٣. العين ٤١٩\٥
٢٦٤.المصباح المنير ٥٤٢\٢
٢٦٥. غريب الحديث للخطابي ١٨٩\٢
٢٦٦. المحكم والمحيط الأعظم ٣٢٩\١٨
٢٦٧. تاج العروس ٤١١\١
٢٦٨. غريب الحديث للقاسم ٣٠\١٣
٢٦٩. غريب الحديث للخطابي ٥٠٤\١
٢٧٠. التوقيف على مهمات التعاريف ٣٢٠\١١

٢٧١. النهاية في غريب الحديث والأثر ٢٣٠١١
٢٧٢. النهاية في غريب الحديث والأثر ٢٩٧١٤
٢٧٣. تاج العروس ١٨١١١
٢٧٤. العين ٢٢٢١٣
٢٧٥. تحرير ألفاظ التنبيه ٢٢٦١١
٢٧٦. الصحاح ٤٦٨١٢
٢٧٧. المصباح المنير ١٨٣١١
٢٧٨. طلبة الطلبة ١٤٢١١
٢٧٩. المصباح المنير ٥٦٨١٢
٢٨٠. النهاية في غريب الحديث والأثر ٢٠٠١٢
٢٨١. العين ٢٠٨١٣
٢٨٢. النهاية في غريب الحديث والأثر ٣١٦١٤
٢٨٣. المصباح المنير ٢٥٤١١
٢٨٤. المحكم والمحيط الأعظم ٤٩١٩
٢٨٥. المخصص ٢٨٢١٢
٢٨٦.المصباح المنير ٥٧١١٢
٢٨٧. المرجع السابق ٥٧٢١٢
٢٨٨. العين ١٣٠١٧
٢٨٩.المصباح المنير ٤٢٥١٢
٢٩٠. المحكم والمحيط الأعظم ١٦٥١٩
٢٩١. العين ٢٤٧١١
٢٩٢. المرجع السابق ٣٥٥١٤
٢٩٣. التوقيف على مهمات التعاريف ١٠٤١١
٢٩٤. الصحاح ٣٣٥١١
٢٩٥. المحكم والمحيط الأعظم ٦٧١١٦
٢٩٦. المرجع السابق ٣٧٨١٣
٢٩٧. المصباح المنير ٥٥٣١٢

الترقيم الدولي ISSN 2356-9050
الترقيم الدولي الإلكتروني ISSN 2636 - 316X

٢٩٨. تاج العروس ١٣٤١١٤
٢٩٩. المخصص ٣٢٦١٣
٣٠٠. مقاييس اللغة ٢٧٧١٥
٣٠١. النهاية في غريب الحديث والأثر ٢٢١٥
٣٠٢. المرجع السابق ٣٧٢١٤
٣٠٣.المصباح المنير ٥٩٦١٢
٣٠٤. المرجع السابق ٥٩١١٢
٣٠٥. تحرير ألفاظ التنبيه ٤٦١١
٣٠٦. المصباح المنير ٥٩٣١٢
٣٠٧.العين ٩٩١٦
٣٠٨. المصباح المنير ٥٩٨١٢
٣٠٩.المرجع السابق ٦٠٤١٢
٣١٠.العين ١٧٨١٢
٣١١. غريب الحديث لابن الجوزي ٤٠٨١٢
٣١٢. مقاييس اللغة ٤٣٢١٥
٣١٣. المحكم والمحيط الأعظم ٢٥٨١٦
٣١٤. النهاية في غريب الحديث والأثر ١١٤١٥
٣١٥. مقاييس اللغة ٣٧٠١٥
٣١٦.المرجع السابق ٣٧٤١٥
٣١٧. المخصص ٢٧٥١٢
٣١٨.مقاييس اللغة ١١١٦
٣١٩. المحكم والمحيط الأعظم ٢١١١٤
٣٢٠. مقاييس اللغة ٩٠١٦
٣٢١.المرجع السابق ١٠٤١٦
٣٢٢. المحكم والمحيط الأعظم ٣٨١٨
٣٢٣. المخصص ٢٣١٣

المراجع

- الاشتقاق لأبي بكر محمد بن الحسن بن دُريد ، عبد السلام هارون . دار الجيل . بيروت .
- أدب الكاتب (أو) أدب الكتّاب أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري محمد الدالي الناشر: مؤسسة الرسالة
- البيان والتبيين عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء، الليثي، أبو عثمان، الشهير بالجاحظ الناشر: دار ومكتبة الهلال، بيروت
- تاج العروس من جواهر القاموس محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني، أبو الفيض، الملقّب بمرتضى، الزَّبيدي مجموعة من المحققين الناشر: دار الهداية
- جمهرة اللغة أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي رمزي منير بعلبكي الناشر: دار العلم للملايين – بيروت
- الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين الناشر: محمد علي بيضون
- زاد المعاد في هدي خير العباد لابن قيِّم الجوزيّة ، شعيب الأرنؤوط وعبد القادر الأرنؤوط مؤسسة الرسالة
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي ، أحمد عبد الغفور عطار الناشر: دار العلم للملايين – بيروت
- العين أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي الناشر: دار ومكتبة الهلال

-غَرِيب الحَدِيث لأبي عبيد الْقَاسِم بن سَلام الْهَرَوِيّ طبع بإعانة وزارة المعارف للحكومة الْعَالِيَة الْهِنْدِيَّة الطبعة الأولى بمطبعة مجْلِس دَائِرَة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الْهِنْد
- الفائق في غريب الحديث والأثر أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله علي محمد البجاوي -محمد أبو الفضل إبراهيم الناشر: دار المعرفة – لبنان
- القاموس المحيط مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادى مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت – لبنان
- لسان العرب محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقى الناشر: دار صادر – بيروت
- المحكم والمحيط الأعظم أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي، عبد الحميد هنداوي الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت
- المخصص أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي ، خليل إبراهم جفال الناشر: دار إحياء التراث العربي – بيروت
- المزهر في علوم اللغة وأنواعها عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي فؤاد علي منصور الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس الناشر: المكتبة العلمية – بيروت
- معجم مقاييس اللغة أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين ، عبد السلام محمد هارون الناشر: دار الفكر
- النهاية في غريب الحديث والأثر مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير الناشر: المكتبة العلمية بيروت

فهرس الموضوعات

م	الموضـــــوع	الصفحة
١.	ملخص	٤٧٨٣
٢.	Abstract	٤٧٨٤
٣.	التمهيد	٤٧٨٥
٤.	المبحث الأول التعريف بالأسماء والأعلام في اللغة العربية	٤٧٨٦
٥.	موقف علماء اللغة في تعليل الأسماء	٤٧٨٧
٦.	الدراسات النفسيّة	٤٧٩٠
٧.	مذاهب العرب في بقية الأسماء	٤٧٩١
٨.	مصادر التسمية العربية	٤٧٩٢
٩.	المبحث الثاني الأسماء العربية المعللة بالتفصيل:	٤٧٩٣
١٠.	الخاتمة	٤٨٣٠
١١.	قائمة المصادر	٤٨٣١
١٢.	المراجع	٤٨٤٣
١٣.	فهرس الموضوعات	٤٨٤٥