



كلية التربية

كلية معتمدة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم

إدارة: البحوث والنشر العلمي (المجلة العلمية)

=====

**معجم سياقي للمفردات الواردة في سلسلة كتاب
دروس تعليم اللغة العربية بمعهد اللغة العربية
بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة**

إعداد

د / عثمان بن عبد الله بن محمد النجران

أستاذ مشارك بمعهد تعليم اللغة العربية لغير لناطقين بها -
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

د / عبدالعزيز صديق عبدالله سليمان

أستاذ مشارك بمعهد تعليم اللغة العربية لغير لناطقين بها -
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

﴿ المجلد الثالث والثلاثين - العدد الأول - جزء ثاني - يناير ٢٠١٧ م ﴾

http://www.aun.edu.eg/faculty_education/arabic

مستخلص البحث

الحمد لله والصلاة والسلام على خير الأنام وعلى آله وصحبه الكرام . وبعد

فلقد ظل التفكير في جمع مفردات سلسلة كتاب تعليم العربية بالمعهد وكيفية توظيفها في سياقاتها المتعددة في معجم مصاحب لها منذ تأليفها . ظل كل ذلك مطلباً ملِحاً، كما ظلّ غيابه قصوراً في صعوبة فهم المقررات الدراسية لدى بعض الطلاب.

يأتي هذا البحث ليقدم لطلاب معهد تعليم اللغة معجماً يحوي معاني المفردات الواردة في المادة المقررة عليهم، في سياقات مختلفة . لذا كان موضوع البحث:

[إعداد معجم سياقي للمفردات في كتب معهد اللغة العربية بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة على ضوء الاتجاهات الحديثة]

ويهدف هذا البحث إلى : حصر المفردات التي وردت في سلسلة كتاب دروس تعليم اللغة العربية بالمعهد. ولتقديم المفردات الجديدة في سياقات مختلفة . ولكي يكتسب الطلاب ثروة لغوية كبيرة تساعدهم في فهم المادة المقررة.

ويتبع الباحثان في هذا البحث المنهج الوصفي التحليلي

ومن أهم النتائج المتوقعة:

- ١) الخلط بين المهجور والمستعمل في سلسلة كتاب دروس تعليم العربية
 - ٢) قلة المفردات المعاصرة في سلسلة كتاب دروس تعليم العربية.
 - ٣) ندرة المعاجم السياقية في مجال تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها .
- ويأمل الباحثان أن يسهم البحث في مجال الدراسات المعجمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ، وأن يكون عوناً مساعداً للمعلمين في تدريس اللغة العربية.

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين.

ويعد

لا شك أن ميدان تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها- الآن- يعاني من قصور في المجال المعجمي إذا ما قُورن بالنهضة المعجمية في اللغات الأجنبية الأخرى التي اعتبرت المعاجم هدفاً سامياً فخصّصوا لتلك الصناعة كافة الإمكانيات ودلّوا لها كلَّ السبل الممكنة.

ومن خلال عمل الباحثين في معهد تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، تبين لهم أن هناك حاجة كبيرة للقيام بحصر المفردات التي وردت في سلسلة كتاب تعليم اللغة العربية بالمعهد في معجم سياقي ، ليتنتى للطلاب فهم المفردات العربية في سياقاتها المختلفة.

من هنا كانت فكرة الباحثين إنشاء معجم سياقي للمفردات الواردة في سلسلة كتاب دروس تعليم اللغة العربية ؛ ليكون معينا للطلاب في فهم معاني المفردات التي يصعب عليهم فهمها ، وذلك بتقديمها لهم في سياقات مختلفة على ضوء الاتجاهات الحديثة.

أسباب اختيار الموضوع:

إن اختيار معجم سياقي للمفردات الواردة في سلسلة كتاب دروس تعليم اللغة العربية في هذه الدراسة لأسباب عدة أهمها:

- 1) أهمية المعجم المصاحب في سلاسل تعليم اللغات.
- 2) عدم وجود معجم مصاحب لكتاب دروس تعليم اللغة العربية بالمعهد.
- 3) ندرة المعاجم السياقية في مجال تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها .

أهداف البحث

يهدف هذا البحث إلى :

- 1) حصر المفردات الواردة في سلسلة كتاب دروس تعليم اللغة العربية بالمعهد.
- 2) تقديم المفردات الجديدة في سياقات مختلفة .
- 3) اكساب الطلاب ثروة لغوية كبيرة تساعدهم في فهم المادة المقررة.

أهمية البحث

تكمن أهمية البحث في:

- (١) يساعد معدي برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في تأليف النصوص .
- (٢) يساعد الطلاب في التدريب على استخدام المعاجم العربية.
- (٣) إثراء الدراسات المعجمية في مجال تعليم العربية للناطقين بغيرها.

منهج البحث:

يتبع الباحثان في هذه الدراسة المنهج الوصفي؛ لتوضيح معاني الألفاظ وتفسيرها عن طريق السياق.

حدود البحث:

- (١) الحدود الموضوعية : شرح معاني المفردات الواردة في سلسلة كتاب دروس تعليم اللغة العربية بمعهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بالجامعة الإسلامية .
- (٢) الحدود المكانية : معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بالجامعة الإسلامية.
- (٣) الحدود الزمانية : العام الدراسي ١٤٣٦ هـ - ١٤٣٧ هـ.

مصطلحات البحث

١- المَعْجَم

اصطلاحاً هو "كتاب يضم بين دفتيه مفردات لغة ما ، ومعانيها واستعمالاتها في التراكيب المختلفة ، وكيفية نطقها وكتابتها مع ترتيب هذه المفردات بصورة من صور الترتيب غالباً ما تكون الترتيب الهجائي^١ .

٢- السياق

اصطلاحاً بأنه : " التركيب الذي ترد في الكلمة ، ويسهم في تحديد المعنى المتصور لها"^٢

٣- المعجم السياقي

يعرفه الباحثان إجرائياً: هو الكتاب الذي يضم بين دفتيه أساليب مختلفة وتعبيرات متعددة تزيل ابهام كل كلمة من كلماته وتوضح استعمالها.

^١ عمر ، أحمد مختار - البحث اللغوي عند العرب - عالم الكتاب القاهرة ط٢ ٢٠٠٣م ص ١٦٢

^٢ سامي عياد حنا وآخرون - معجم اللسانيات - مكتبة لبنان - بيروت ١٩٩٧ ص ٢٨.

الدراسات السابقة

١- دراسة عبدالرحمن - مختار - محمد

وهي بعنوان المعجم العربي بين يديك

ضم هذا المعجم كل الكلمات التي وردت في سلسلة العربية بين يديك التابعة لمشروع العربية للجميع ، وزيد عليها ألفاظ لها شيوع أهمية، حتى بلغ المجموع الكلي لمداخل المعجم ٧٦٠٠ كلمة.

وكان منهجهم فيما أضيف من مداخل شيوع الكلمة وأهميتها ، وذلك بالرجوع إلى المعاجم العربية .

٢- دراسة زاهر

وهي بعنوان: المعجم السياقي وأسس المعجمية

سعت هذه الدراسة للنظر إلى الأسس المعجمية في المعجم السياقي للتعبيرات الاصطلاحية؛ ومدى استيعاب هذا المعجم الأسس المعجمية المعاصرة في جمعه ووضع تلبية لاحتياجات الناطقين بغير العربية؛ ذلك أن هدف هذا المعجم (المعجم السياقي) مساعدة القارئ العربي ودارس العربية على فهم التعبيرات الاصطلاحية، واستخدامها في المواقف الملائمة، كما أن من أهدافه مد معدي مواد تعليم اللغة العربية - لأهلها ولغيرهم - بطائفة من التعبيرات المتداولة، يمكن تضمينها فيما يعدون من مواد؛ مما يمكننا من بيان الأسس التي ينبغي أن تتوافر في معاجم الناطقين بغير العربية.

٣- دراسة (أحمد ٢٠٠٨م)

وهي بعنوان : معجم اللغة العربية المعاصرة

وقد كانت فكرة المؤلف- رحمه الله- إنشاء معجم اللغة العربية المعاصرة؛ ليكون معجمًا عصريًا يقف على الكلمات المستعملة في العصر الحديث، والاستعمالات المستحدثة التي لم تفقد الصحة اللغوية، كما يغطي معظم الاستعمالات الخاصة بجميع أقطار الدول العربية ابتداءً من المحيط حتى الخليج، متفاديًا أوجه القصور التي شابت المعاجم المنتجة قبله، التي تتلخص فيما يأتي:

- ١ - الخلط بين المهجور والمستعمل، وغياب كثيرٍ من المستحدَث.
- ٢ - الاعتماد على بعضها البعض، دون تمحيص أو تدقيق.
- ٣ - القصور في تناول المعلومات الصرفية والدلالية لمداخلها.
- ٤ - عدم إثبات معظم المصاحبات اللفظية التي يكثر استخدامها، وكذلك التعبيرات السياقية التي اكتسبت معاني جديدة زائدة على معاني مفرداتها.

٤- دراسة طعيمة (١٩٨٢م)

صدرت هذه الدراسة في كتاب بعنوان: الأسس المعجمية والثقافية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

وقد هدفت الدراسة إلى :

١. تحديد المواقف العامة التي يمر بها الأجنبي عندما يريد التعامل باللغة العربية في الحياة اليومية.
 ٢. تحديد المفردات التي ينبغي أن يتعلمها دارسو اللغة العربية من غير الناطقين بها حتى يمكنهم الاتصال بالناطقين بالعربية على اختلاف مجتمعاتهم .
 ٣. التعرف على المعالم الحضارية والملاحم الثقافية في البلاد العربية التي ينبغي لمتعلم العربية الامام بها ، ويتوقع منه زيارتها.
- وقد توقعت الدراسة لنتائجها أن تجد تطبيقا عمليا لها ، واستفادة جادة بها في المجالات الآتية:

- ١- تأليف كتب تعليم اللغة العربية.
- ٢- تحقيق الوظيفية في تعليم اللغة.
- ٣- تقديم المفردات في مواقف.
- ٤- المساعدة في إعداد دليل سياحي عربي.

خطة البحث

يحتوي البحث على إطارين :
أولا الاطار النظري
مقدمة

موضوع البحث

أسباب اختيار الموضوع

أهداف البحث

أهمية البحث

منهج البحث

حدود البحث

مصطلحات البحث

الدراسات السابقة

خطة البحث

الفصل الأول : مفهوم المعجم

المبحث الأول تعريف المعجم

المبحث الثاني الوحدة المعجمية

المبحث الثالث مدارس المعاجم العربية

المبحث الرابع أنواع المعاجم

المبحث الخامس وظائف المعجم.

الفصل الثاني : صناعة المعاجم

المبحث الأول مكونات المعجم

المبحث الثاني أسس صناعة المعجم

المبحث الثالث جمع المادة المعجمية

المبحث الرابع مراحل صناعة المعجم

الإطار العملي (بناء المعجم)

أولاً : مقدمة

ثانياً : متن المعجم

ثالثاً : النتائج والتوصيات والمقترحات

المصادر والمراجع

الملاحق

الفصل الأول

مفهوم المعجم

المبحث الأول تعريف المعجم

أولاً: المعجم لغة

ترجع كلمة (معجم) إلى مادة (أعجم) وتعني إزالة غموض الكلمة وإيضاح معناها. عرفه الجوهري: "والمعجم: النقط بالسواد مثل التاء عليه نقطتان، يقال أعجمت الحرف، والتعجيم مثله... ومنه حروف المعجم: وهي الحروف المقطعة التي يختص أكثرها بالنقط من بين سائر حروف الاسم. ومعناه: حروف الخط المعجم كما تقول: مسجد الجامع، وصلاة الأولى: أي مسجد اليوم الجامع وصلاة الساعة الأولى"¹

وعرفه المبرد إلى أن المعجم بمعنى الإعجام، كما عرفه ابن جني (أبو الفتح عثمان بن جني ت ٣٤٢) فقال: "والصواب في ذلك عندنا ما ذهب إليه أبو العباس محمد بن يزيد (المبرد) رحمه الله تعالى من أن المعجم مصدر بمنزلة الإعجام. كما تقول: أدخلته مدخلاً، وأخرجته مخرجاً: أي إدخالاً وإخراجاً. فكأنهم قالوا هذه حروف الإعجام. فهذه أسد وأصوب من أن يذهب إلى أن قولهم: حروف المعجم بمنزلة قولهم صلاة الأولى، ومسجد الجامع فالأولى غير الصلاة في المعنى، والجامع غير المسجد في المعنى أيضاً"²

وعرفه رياض زكي قاسم المعجم "أسم مفعول من الفعل الرباعي (أعجم) والثلاثي (عجم) يدل على الإبهام والإخفاء وخلاف الإيضاح، والعجمة الحبسة في اللسان. رجل أعجم وامرأة عجماء إذا كانا لا يفصحان."³

¹ - الجوهري، اسماعيل بن حماد ٣٣٢هـ - ٣٦٩، الصحاح - تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق/ أحمد عبد الغفور عطار، القاهرة، مطبعة دار الكتب العربي ١٣٧٦هـ - ١٩٥٦م، مادة (عجم)، ج/ ٥، ص ١٩٨٠.

² - ابن جني، أبو الفتح عثمان، سر صناعة الأعراب، تحقيق/ مصطفى السقا وآخرين، ط/ ١، مطبعة مصطفى البابي احلبي وأولاده بمصر ١٣٧٤هـ - ١٩٥٤م، ج/ ١، ص ٣٩-٤٠.

³ - قاسم، رياض زكي، المعجم العربي، بيروت: دار المعرفة، ط/ ١، ١٩٨٧م، ص ١١.

ثانياً: الاصطلاح

المعجم كتاب يشمل على كلمات ، كلها أو جمهرتها رتبت في الغالب ترتيباً هجائياً مع تفسير كلا منها ،وتكون الكلمة مادتها الرئيسية ، وحول تفسيرها وشرحها وإيضاحها يدور نشاطه الرئيس^١.

وأطلق لفظ "معجم" على "الموسوعة" بالرغم من وجود اختلافات بين اللفظين فالموسوعة عبارة عن معجم ضخم يحتوي على مجلدات كثيرة في حين المعجم يختلف عنها من حيث الحجم حسب الهدف والنوع المعد من أجله.

المعجم لا يهتم في كثير من الأحيان بالمواد غير اللغوية، وإذا ذكرت فيه تكون بصورة مختصرة جداً مثل أسماء الأعلام والأسماء الجغرافية مثل أسماء القارات والدول والمدن والتضاريس الجغرافية مثل الأنهار والبحار والمحيطات والجبال والصحاري والوديان والهضاب وغيرها. كما يذكر في المعجم الأحداث التاريخية.

المبحث الثاني الوحدة المعجمية

الوحدة المعجمية أو اللكسيم هي الوحدة المفتاحية التي تشكل قوائمها مداخل المعجم، ولأن مفهوم الكلمة غامض وغير شامل فضل اللغويون مصطلح "الوحدة المعجمية" الذي يغطي:

- الكلمات المفردة والمركبة.

- الكلمات الملتصقة (أفروآسيوي)

- التعبيرات السياقية (شعرة معاوية، بقرة بني إسرائيل)

بالإضافة إلى أن مصطلح "الكلمة" قد يسبب إشكالا للمعجمي حين يتحد الشكل اللفظي ويختلف المعنى، حيث ستوضع كلمة " الخال " بمعنيها في مدخل واحد، مع أنها وحدتان مستقلتان ولكن على اتخاذ الوحدة لمعجمية أساسا ستوضع كلمتا "الخال" في مدخلين مستقلين.

المبحث الثالث مدارس المعاجم العربية

١- قاسم، رياض زكي، المعجم العربي، ص ١٢.

١ - مدرسة العين ويتبعها:

كتاب العين للخليل بن أحمد الفراهيدي (١٠٠ - ١٧٥ أو ١٧٧هـ) مبتدع العروض أو بحور الشعر العربي^١ ومبتكر ترتيب حروف الهجاء العربية بحسب مخارجها^٢ لجمع الألفاظ العربية المستعمل منها والمهمل وكتابها هذا عرفت مدرسة العين ويعتمد ترتيب معجم على الصوت^٣. كتاب البارح في اللغة لأبي علي الفارسي (إسماعيل بن القاسم ٢٨٨ - ٣٥٦هـ) اتبع مؤلفه منهج الخليل في اعتماده على المخارج والأبنية والتقاليد غير أن ترتيبه للحروف أقرب إلى ترتيب سيوييه لها^٤ منه إلى الخليل فقد جاء ترتيبه على النحو التالي^٥:
ح - ع - خ - غ - ق - ك - ض - ج - ر - ش - ل - و - ن - ط - د - ت - ص
ز - س - ظ - ذ - ث - ف - ب - م - أ - ي - د^٦

وكتاب تهذيب اللغة لأبي منصور الأزهري اتبع فيه الأزهري منهج الخليل حتى جاء التهذيب صورة مكبرة لمعجم العين وكتاب المحكم والمحيط الأعظم لابن سيده واتبع فيه ابن سيده الخليل في ترتيبه للحروف مخرجياً كما اتبعه في أبنيته.

٢ - مدرسة الجمهرة:

نسبة إلى كتاب الجمهرة لأبي بكر بن دريد الأزدي ولقد اختار ابن دريد لمؤلفه هذا الاسم لأنه - كما صرح في مقدمته اقتصر فيه على جمهور كلام العرب معرضاً عن وحشية ومستكرة واستقل بمعجمة عن مدرسة العين باتخاذها الأبنية أساساً رئيساً لتقسيم كتابه، إذ قسمه إلى أربعة أقسام رئيسية جعل كل قسم منها بناء خاص وهي:

١ - الثنائي الصحيح المدغم: يريد به الثلاثي المضغف.

^١ - المخزومي، مهدي، الخليل بن أحمد الفراهيدي أعماله ومنهجه، بغداد، مطبعة الزهراء، ١٩٦٠م، ص ١٨٧ - ١٩٠.

^٢ - الفراهيدي، الخليل ابن أحمد ١٠٠هـ - ١٧٥، العين، تحقيق الدكتور: عبدالله درويش، بغداد، مطبعة العاني ١٣٨٦هـ ١٩٦٧م، ج/١، ص ٥٣.

^٣ - نصار، المعجم العربي، ج/١، ص ٢١٩.

^٤ - سيوييه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر ١٤٨هـ - ١٨٠، الكتاب، ط/١، القاهرة، المطبعة الأميرية ببولاق ١٣١٦هـ، الخليل للحروف في العين ٦٥/١ ج/٢، ص ٤٠٤.

^٥ - الخليل، أحمد الفراهيدي، العين، ج/١، ص ٦٥.

^٦ - نصار، المعجم العربي، مرجع سابق، ج/١، ص ٢٠.

٢ - الثلاثي الصحيح.

٣ - الرباعي.

٤ - الخماسي.

٣ - مدرسة المقاييس:

(أ) مقاييس اللغة لأبي الحسين أحمد بن فارس المتوفي ٣٩٥هـ وإليه نسبت المدرسة وقد سمي معجمه هذا بالمقاييس لعنايته بمقاييس اللغة وربطه فروع موادها بأصولها وقياسها عليها لفظاً ومعنى^١

ولقد استقل ابن فارس في تنظيم معجمه بمنهج خاص عمد فيه إلى الترتيب الهجائي (الألفبائي) للحروف

٤ - مدرسة الصحاح:

نسبة إلى كتاب (تاج اللغة وصحاح العربية) لأبي نصر الجوهري (اسماعيل بن حماد المتوفي سنة ٣٩٩هـ).

وقد ضمت هذه المدرسة عدداً من المعاجم أشهرها.

أ - تاج اللغة وصحاح العربية المشهور بالصحاح وبه سميت المدرسة هذه.

١ - مختار الصحاح.

٢ - التكملة.

ب - العباب.

ج - القاموس المحيط.

هـ - تاج العروس.

^١ - ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس ت ٣٩٥هـ، مقاييس اللغة، تحقيق/ عبد السلام محمد هارون، ط/٢، القاهرة، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ١٣٨٩هـ - ١٩٧٠م، ج/١، ص ٣.

أ - **الصاحح**: انتخب له الجوهري هذا الاسم لاقتصاره فيه على ما صح عنده من ألفاظ اللغة. واختط لمعجمه هذا منهجاً خاصاً أعرض فيه عن الترتيب الصوتي (المخرجي) للحروف كما أعرض عن نظام التقاليد والأبنية. وعمد إلى الترتيب الهجائي (الألفبائي) للحروف، واتخذ الأساس الأول والأخير في تنظيم معجمه أبواباً وفصولاً وما تضمنه من مواد لغوية، مخالفاً بهذا المدارس السابقة متخلصاً مما شاب مناهجها من صعوبات.

١ - مختار الصحاح:

ألفه الرازي (محمد بن أبي بكر بن عبدالقادي ت٦٦٦هـ) واقتصر فيه - كما في مقدمته - على ما لا بد منه مما كثر استعماله وجريانه على الألسنة^١ ضم إليه ألفاظاً كثيرة أخذها من تهذيب اللغة للأزهري وغيره من الأصول اللغوية المعتمدة. واتبع فيه منهج الصحاح ذاته. غير أن وزارة المعارف المصرية كانت قد كلفت الأستاذ محمود خاطر بأن يتولى ترتيبه بحسب الحروف الأولى وما يليها من أحرف الألفاظ على نحو ما نعهده في المعاجم الحديثة. وطبع الكتاب طبعات عديدة.

٢ - التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية.

ألفه الصفاني (الحسن بن محمد بن الحسن ٥٧٧هـ - ٦٥١) وقال مؤلفه في مقدمته: "هذا كتاب جمعت فيه ما أهمله أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري رحمه الله في كتابه وذيلت عليه وسميته كتاب التكملة والذيل والصلة غير مدع استيفاء ما أهمله"^٢.

ج - لسان العرب:

ألفه ابن منظور (محمد بن مكرم بن علي الخزرجي الأفريقي ٦٣٠هـ - ٧١١). ولقد أراد ابن منظور أن يجمع فيه بين الاستقصاء وجودة الترتيب فعمد لتحقيق الغرض الأول إلى إبراز المعاجم السابقة - كما رآها هو - فأفرغها في موسوعته وذكرها مصرحاً بذكرها في مقدمته وهي:

١- الرازي، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر ت٦٦٦هـ، مختار الصحاح، القاهرة، المقدمة.

٢- الصفاني، الحسن بن محمد بن الحسن ت٦٥٠هـ، التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية،

ج/١، ص ٥.

تهذيب اللغة للأزهري، والمحكم لابن سيده، والصحاح للجوهري، وحواشي ابن بري على الصحاح، والنهاية في غريب الحديث لابن الأثير. وقال بكل تواضع: "وليس لي من هذا الكتاب فضيلة أمت بها، ولا وسيلة أتمسك بسببها سوى أنني جمعت ما تفرق في تلك الكتب من العلوم وبسطت القول فيه"^١.

د - القاموس المحيط:

ألفه الفيروز أبادي (محمد بن يعقوب بن محمد بن يعقوب بن إبراهيم ٧٢٩هـ - ٨١٧هـ).

ولقد أراد له مؤلفه أن يكون جامعاً موجزاً في الوقت ذاته. فحقق الشمول والاستيعاب بتعويله على العباب للصفاني والمحكم لابن سيده بطرس^٢ فأودع في كتابه خلاصة ما في العين والجمهرة والتهذيب والصحاح والتكملة وذكر في مقدمته أنه أضاف من زياداته إلى ما تضمنه العباب والمحيط. وقد سبقت الإشارة إلى أنه سماه القاموس المحيط لكونه - كما رآه - البحر الأعظم^٣ وكما عمد إلى الشمول، فقد عمد إلى الإيجاز وصرح به قائلاً وسئلت تقديم كتاب وجيز على ذلك النظام وعمل مفرغ في قالب الإيجاز والإحكام، مع إتمام المعاني، وإبرام المباني فصرفت صوب هذا القصد عناني وألفت هذا الكتاب محذوف الشواهد، مطروح الزوائد، معرباً عن الفصح والشوارد.

هـ - تاج العروس من جواهر القاموس:

قال الزبيدي: (محمد مرتضى الحسيني ١١٤٥هـ - ١٢٠٥هـ) ألفه صاحبه شرحاً لقاموس الفيروزأبادي، والتزم فيه بإيراد جميع مواد القاموس وتحقيقها والتنبيه إلى مراجعها وتفسير ما يحوج منها إلى تفسير والإتيان بالشواهد التي استغنى القاموس عنها فاضطره هذا كله أن يرجع إلى مائة وعشرين كتاباً ذكرها في مقدمته وإيراده ما في القاموس وما استدركه عليه من كل هذه الكتب صار التاج - بحق - أجمع معجم عربي بلا نزاع.

^١ ابن منظور، محمد بن مكرم بن منظور ٦٣٠هـ - ٧١١هـ لسان العرب، بيروت دار صادر ودار بيروت للطباعة والنشر ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م، ج/١، ص ٧-٩.

^٢ ابن سيده، علي بن إسماعيل ت ٤٥٨هـ، المحكم والمحيط الأعظم في اللغة، القاهرة، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ١٩٥٨م، المقدمة ج/١، ص ٣ - ٤

^٣ الفيروزأبادي، محمد بن يعقوب بن محمد ٧٢٩هـ ٨١٧هـ، القاموس المحيط، ط/٤، القاهرة، مطبعة دار المأمون ، ١٣٥٧هـ ١٩٣٨م، المقدمة ج/١، ص ٣ - ٤.

٥ - مدرسة الأساس:

عرفت هذه المدرسة بمدرسة الأساس نسبة إلى أساس البلاغة لجار الله الزمخشري (محمود بن عمر بن محمد ٤٦٧ هـ - ٥٣٨).

أ - الأساس: سماه الزمخشري أساس البلاغة لمخالفته أصحاب المعاجم اللغوية، إذ لم يكن همه فيه استقصاء الألفاظ العربية ومعانيها اللغوية وإنما انحصر همه أو كاد في اقتناص العبارات الأدبية البليغة من آيات وأحاديث وأمثال وأشعار والوقوف من خلالها على معاني الألفاظ واستعمالاتها مبتدئاً بالحقيقة ثم الدلالات المجازية فاصلاً - في الأعم الأغلب - بين هذه وتلك منبهاً إليها.

ب - محيط المحيط: لبطرس بن بولس بن عبدالله البستاني اللبناني (١٨١٩م - ١٨٨٣). وقد اتخذ من القاموس المحيط للفيروزآبادي أساساً لمادة معجمة. وحذف أسماء الأماكن والأشخاص والقبائل والمشتقات القياسية وبعض اللغات. وصاغ التفسيرات صياغة تلائم روح العصر الحديث وأضاف غير قليل من المعاني المولدة والمسيحية والعامية والمصطلحات العلمية والفلسفية^١.

ج - قطر المحيط: لبطرس البستاني أيضاً وقد قال فيه مؤلفه أنه سماه بهذا الاسم لأن نسبته إلى محيط المحيط نسبة قطر دائرة إلى محيطها وقد أتى فيه على مواد المحيط غير أنه حذف جزءاً كبيراً من كل مادة منها واتبع فيه منهج المحيط.

د - أقرب الموارد في فصح العربية والشوارد:

تأليف سعيد بن عبد الله الخوري الشرتوني (١٨٤٩م - ١٩١٢). وعنوانه يشير إلى التيسير ودقة التنظيم. فقسم معجمه إلى قسمين الأول منهما خاص بالمفردات والثاني بالمصطلحات العلمية والكلم المولد والإعلام وأردفهما بذيل لما استدركه على نفسه وعلى غيره.

^١ - البستاني، بطرس، محيط المحيط، البستاني، ط/١، ١٨٧٠م.

هـ - المنجد: تأليف لويس المعلوف أخرج سنة ١٩٠٨م اختصر فيه محيط المحيط البستاني وسار على نظامه. ورجع إلى التاج كثيراً في تفسير مواده. واستعان بالرموز على غرار المعاجم الأجنبية فرمز للصيغ وتكرار اللفظ المشروح. وأكثر من الصور الموضحة. البستان تأليف عبدالله بن ميخائيل البستاني (١٨٥٤م - ١٩٣٠) ومصدر مادته محيط المحيط لبطرس البستاني وتصرف فيها حذفاً وإضافة وأفاد كثيراً مما أدخل في المعاجم الحديثة من تحسينات. فاكهة البستان تأليف عبدالله البستاني أيضاً اختصر فيه البستان ليتيسر اقتناؤه ويعم الانتفاع به فطبعة في مجلد واحد ١٩٣٥م أيضاً.

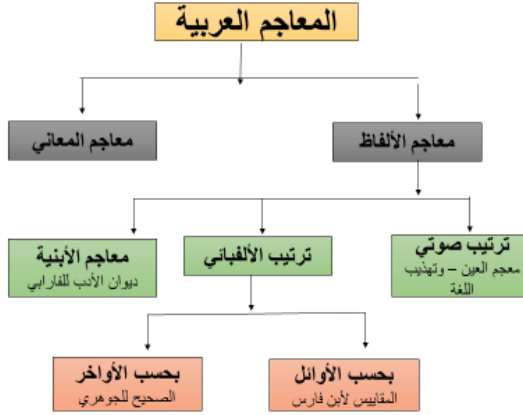
ح - معجم متن اللغة: للشيخ أحمد رضا العاملي ألفه بتكليف من المجمع العربي في دمشق ويبدو أنه أخذ بتوجيهات مجمه عند تأليف معجمه فجاءت محتويات كل مادة من مواده مرتبة ترتيباً دقيقاً. إذ قدم الأفعال على الأسماء وبدأ بالمجرد من الأفعال فرتبها بحسب تسلسل أبوابها الستة المعروفة ورتب المزيد منها ترتيباً خاصاً وكذلك الأسماء. معولاً في تفسيرها على معاجم الأقدمين معرضاً عن المعاجم الحديثة كيلا تتسرب أخطاؤها إلى صنيعه غير أنه أفاد كثيراً مما فيها من مظاهر التنظيم.

ط - المعجم الوسيط: تأليف لجنة من أعضاء مجمع اللغة العربية في القاهرة بتكليف منه. وقد أفادت اللجنة من آخر ما وصلت إليه المعاجم العربية الحديثة من تطور في المادة والمنهج. فضمت إلى المعاجم كثيراً من المصطلحات. وما استحدثت في حياتنا العامة من ألفاظ مولدة ومعربة حديثاً واستغنت عن الحوشي والمهجور من ألفاظ اللغة ويعسر المترجمات واستعانت بالرموز للاختصار والتزمت بمنهج خاص في ترتيب ما أوردته في كل مادة، كتقديم الأفعال على الأسماء، ومجردها على مزيدها ولازمها على متعديها، واتخذت نظام الأساس نظاماً لها في ترتيب معجمها. فجاء معجمها أكثر المعاجم العربية الصغيرة مادة وأوسعها صدراً للمصطلحات والمستحدث من الألفاظ والدلالات وأضبطها وأوثقها وأحكمها منهجاً. وهو بعد هذا كله أول معجم عربي حديث صدر عن مجمع له حق التشريع في اللغة.^١

ي - المعجم الكبير: شرع مجمع اللغة العربية في القاهرة منذ فترة في عمل معجم كبير للغة العربية يعني عن غيره من المعاجم وقد استطاع أن ينتهي من جزئه الأول الخاص بحرف الهمة فنشره سنة ١٩٧٠م في سبعمائة صفحة.

المبحث الرابع أنواع المعاجم

^١-مصطفى، إبراهيم وآخرون: المعجم الوسيط، وآخرون: المعجم الوسيط، المقدمة.



الشكل رقم (١):

أنواع المعجم العربية، عمر، أحمد مختار، صناعة المعجم الحديث، ص ٢٣.

أنواع المعجم

نقطة الانطلاق	طريقة الترتيب والخصوص	عدد اللغات المستعملين	حجم المعجم	الفترة الزمنية	الهدف	نوع مستخدم اللغة	شكل المعجم
١- معجم الألفاظ	١- الألفباني بحسب الأوائل	١- أحادي	١- معجم كبير	١- معجم	١- وصفي	١- ابن اللغة	١- ورثي
٢- معجم لغوي	٢- الألفباني بحسب الأواخر	٢- ثنائي	٢- معجم صغير	٢- معاصر	٢- معاري	٢- أجنبي	٢- الكونولي
٣- معجم الضربي	٣- اشتقائي	٣- متعدد	٣- معجم ما	٣- معجم	٣- معجم	٣- معجم	٣- على فوس
٤- الضربي (على الأبنية)	ب- معربات	٤- معجم	٤- معجم وجزر	٤- معجم	٤- معجم	٤- معجم	٤- في صورة مدونة
٥- موضوعي معجم لغوي	ج- سياتي د- مرادفات هـ- شخصي و- معجم الطلق.	٤- معجم المرحلة الجامعية ٥- معجم الكبار	٥- معجم	٥- معجم	٥- معجم	٥- معجم	٥- في شكل صوتي

الشكل رقم (٢):

أنواع المعجم العربية، عمر، أحمد مختار، صناعة المعجم الحديث، ص ٣٥

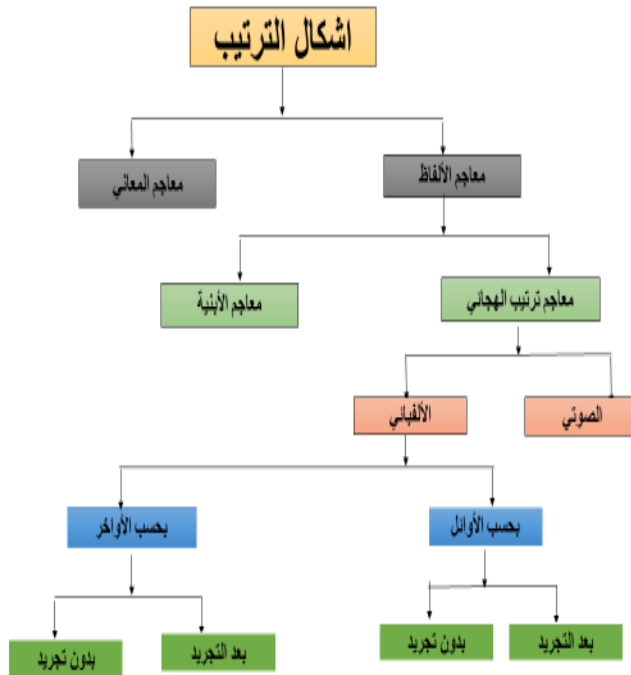
تعددت أنواع المعجمات كما ذكرها أحمد مختار عمر في كتابه صناعة

المعجم الحديث:

أولاً: معاجم الفاظ ومعاجم المعاني:

وتستخدم معاجم الألفاظ لمعرفة المعنى أو النطق، أو التأسيس الاشتقاقي أو درجة اللفظ في الاستعمال. أما معاجم المعاني تستخدم لمعرفة الألفاظ أو العبارات أو المصطلحات التي تقع تحتها.

ثانياً: الترتيب المعجمي



الشكل رقم (٣):

أشكال الترتيب المعجمي، عمر، أحمد مختار، صناعة المعجم الحديث، ص ٣٦

ثالثاً: الفترة الزمنية للمعجم

تتقسم المعاجم من خلال الفترة الزمنية على نوعين. النوع الأول: المعاجم التزامنية التي يبدن فيها الرصيد اللغوي للغة خلال فترة زمنية قديمة أو حديثة وحينئذ يسمى المعجم المعاصر الذي يتميز بتوفر مادته المسموعة أو المكتوبة ومثل هذا النوع " معجم لغة دواوين شعراء المعلمات العشر" لندى الشايع.^١

النوع الثاني : المعاجم التاريخية وهي نوعين المعجم التاريخي العام الذي يهتم بتطور الكلمة على مر العصور من حيث لفظها ومعناها وطريقة كتابتها. والنوع الثاني المعجم الاشتقاقي الذي يركز على أصول الكلمات ولا يوجد في اللغة العربية ما يسمى المعجم التاريخي.^٢

رابعاً: المعاجم العامة والمعاجم الخاصة

تهتم المعاجم العامة بتغطية المفردات العامة المشتركة أو اللغة الوطنية المعيارية مع تغطية كبيرة للمفردات التخصصية الشائعة، أما المعاجم الخاصة تهتم بنوع خاص من اللغة مثل معجم المترادفات، الفرق بين المعاجم الخاصة والمعاجم العامة أن الأولي ممكن تحقق صفة الشمول أو تغطية المفردات.^٣

خامساً: المعجم الأحادي أو المعجم الثنائي والمتعدد

المعجم الإلحادي هو الذي تتفق فيه لغة الشرح مع لغة المدخل على عكس المعجم الثنائي أو متعدد اللغة الذي تختلف فيه لغة الشرح مع لغة المدخل مثل القاموس الإنجليزي لعربي لخليل سعادة.^٤

وتكثر المعاجم الثنائية أو متعددة اللغة في معاجم المصطلحات وتكون مفيدة في التخصص لما لها من قيمة موسوعية، أما معاجم الجيب تكون لخدمة السائحين.

سادساً: معاجم المراحل العمرية

^١ - عمر، أحمد مختار، صناعة المعجم الحديث، مرجع سابق، ص ٥٤.

^٢ - عمر، أحمد مختار، صناعة المعجم الحديث، مرجع سابق، ص ٥٥.

^٣ - المرجع السابق نفسه، ص ٣٩.

^٤ - المرجع السابق نفسه، ص ٤١.

المراحل العمرية عبارة عن خمس مراحل: معاجم المرحلة الابتدائية - معاجم ما قبل الجامعة (المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية) - معاجم المرحلة الجامعية وأخيرا معاجم الكبار.

سابعا: حجم المعجم (الكبير - الوسيط - الوجيز - معجم الجيب)

المعاجم الكبيرة مثل تهذيب اللغة للأزهري، ولسان العرب لأبن منظور، وتاج العروس للزبيدي، ويظهر هذا النوع من المعاجم في عدة أجزاء. المعاجم المتوسطة مثل معجم العين للخليل، والجمهرة لأبن دريد، وتظهر المعاجم المتوسطة في جزء أو جزئين. المعاجم الصغيرة مثل أساس البلاغة للزمخشري، والمصباح المنير للفيومي ومختار الصحاح للرازي وتظهر في جزء واحد ولا يوجد في اللغة العربية ما سمي معجم الجيب.

ثامنا: المعجم المعياري والمعجم الوصفي

اقتصر الاستشهاد في أول صناعة المعاجم العربية على النصوص الأدبية المتمثلة في القرآن الكريم، والحديث، والشعر، والشواهد النثرية الأدبية حتى نهاية العصر الأموي. وأيضا بالنسبة للغرب كانوا يختارون مادتهم من المصادر الأدبية، ثم تحول المعجم بعد ذلك من عمل معياري يبيح ويحظر، ويحل ويحرم إلى عمل وصفي بعد حذف حاجزي الزمان والمكان.¹

تاسعا: معاجم المواطنين ومعاجم الأجانب

المعاجم الأحادية تصلح لابن اللغة و الأجنبي المتقدم في دراسته اللغة الأجنبية ، كما يوجد معاجم متخصصة للأجانب ، ويدخل المعجم المدرسي أو التعليمي مع المعجم الأجنبي الأحادي اللغة . يوجد في اللغة العربية معجم واحد من هذا النوع هو "المعجم العربي الأساسي " الذي كان لهدف من تأليفه أن يكون مخصصا للناطقين بغير العربية ذوي المستوى المتوسط في دراستها، وأهم مميزاته حذف المعلومات التاريخية الخاصة بالاشتقاق، وضع نظام لضبط النطق يسهل تعلمه، وذكر معلومات تهتم الدارس الأجنبي، ترك الكلمات المنثرة والنادرة. ترك

¹ - السيد، داود حلمي، المعجم الإنجليزي بين الماضي والحاضر، جامعة الكويت، ص ٥٧.

خصائص اللهجة المحلية، استخدام الألفاظ السهلة في الشرح مع تبسيط التعريفات، استخدام الفاظ محددة، ذكر بعض المعلومات التاريخية والنحوية والصرفية في مقدمة المعجم مع مراعاة الجانب الثقافي، والاهتمام بالمصطلحات الجديدة الحضارية والعلمية والتقنية، ذكر الشائع من مفردات اللغة الحية الجارية علة أسنة العلماء ووسائل اعلام، المعجم العربي الأساسي تن أخرجه في جزء واحد وتقريبا في حجم المعجم الصغير الذي يمكن حملة والبحث فيه بسهولة.¹

عاشرا: شكل المعجم

تتنوع اشكال المعاجم ويمكن تظهر على أربعة أشكال منها المعجم الورقي، والمعجم إلكتروني الذي تظهر معلوماته على شاشة، والمعجم على قرص مضغوط الذي يمكن تخزين كمية ضخمة من مادة المعجم مثل القاموس المحيط للفيروز أبادي ومعجم أكسفورد. والشكل الرابع هو المعجم الصوتي الذي يصدر في شكل برنامج حاسوبي لتحويل الرموز المكتوبة على كلام مسموع.²

المبحث الخامس وظائف المعجم.

هناك قضية أساسية في كل المقررات اللغوية الهادفة إلى تعليم اللغات على نحو فعال، وهي قضية الحاجات الفعلية للدارسين، فينبغي للمعجم أن يحقق هذه الوظيفة، ويأتي على رأس هذه القضايا المعجمية المهمة في مجال التعليم، وبخاصة تعليم اللغات لغير الناطقين بها قضية الشبوع، وقضية السياق، وقضية المجال الدلالي، وهي قضايا متكاملة في بحث المفردات بصفة عامة وفي تحديد المفردات المناسبة في تعليم اللغات بصفة خاصة.

أما قضية الشبوع فإن الملاحظ أنها لم تتحقق على أساس واحد، فقد تأتي على أساس الاختيار الذاتي، وقد تأتي على أساس الاختيار المنطقي أو أساس التكامل الداخلي أعني:

¹ - الخطيب، أحمد شفيق، المعجمية اربية المعاصرة، ط/١، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٧م، ص ١٧

² - عمر أحمد مختار، صناعة المعجم الحديث، ص ١٦٢.

التكامل الداخلي للكلمات في التعبير عن المفاهيم الأساسية، وذلك للتعبير عن الحياة باللغة الهدف، وقد يكون الاختيار اختيارا موضوعيا مطلقا، وقد أعدت بحوث معجمية في تعليم العربية لغيرها مرتبطة بطبيعة المقررات اللغوية، وتتوعت ما بين معاجم أتت على قوائم معدة سلفا، كما ظهرت أبحاث معجمية أخرى أعدت بناء على الاستخدام اللغوي عند التلاميذ، وأخرى في الصحافة أو على ما هو شائع في لغات بعض الدول في العالم الإسلامي.

أما قضية السياق فقد أعدت معاجم تهدف إلى تقديم المداخل مع السياقات اللغوية المختلفة التي تستخدم فيها، فمجالات التحليل السياقي ذات تطبيقات مختلفة في مجال تعليم العربية لغير الناطقين بها، وذلك من جوانب متعددة كجانب الألفاظ الأساسية أو الجانب السياقي التخصصي وغيرهما.

أما المجال الدلالي فقد اتجه أيضا إلى المقررات اللغوية سواء كانت عامة أو متخصصة. إن المعجم فرع من فروع علم اللغة التطبيقي للارتباط الوثيق بين علم اللغة، وعلم المعجم؛ لأنه يختص بالجانب العملي للغة فالمعجم هو الجسر الذي يربط المتعلم بتعلمه للغة، وهو البوابة الأولى للدخول إليها. ومتعلمو اللغة العربية غير الناطقين بها لديهم ميول إيجابية نحو استعمال المعجم وبخاصة المعجم الأحادي، ولديهم الكفاءة اللغوية التي تمكنهم من استعمال المعجم؛ لإتقانهم قدرا كبيرا من مكونات اللغة وأنظمتها، وهذا يعود إلى حاجتهم في التعلم الذاتي، والمعجم هو أحد المصادر المتاحة لهذا التعلم.

لذلك فالحاجة ماسة إلى وجود معاجم متخصصة في هذا الميدان مصممة تصميميا يفي بحاجات الدارس اللغوية، ويحشد أمامه مادة علمية وفيرة تفتح أمام الطلاب نوافذ معرفية تمكنهم من الاتصال والتواصل بالمصادر والكتب المتاحة، وتمنحهم الثقة في التعلم، والملاحظ عدم توافر معاجم متخصصة تلبي حاجات هؤلاء الدارسين في هذا الميدان.

إن استعمال المعجم ضرورة والمعجم الأحادي بصفة خاصة أعظم فائدة وأوسع أثرا في تحصيل اللغة الثانية، وتمثل معاني مفرداتها، ويحدث أثرا في حياة هؤلاء الدارسين أعني: حياتهم اللغوية، وإنني أضم صوتي إلى من يطالب ببناء معجم عربي وظيفي يخدم العربية في شتى أغراضها، ويحقق لها الانتشار.

الفصل الثاني

صناعة المعاجم

المبحث الأول مكونات المعجم

-المدخل العاديّة:

أ- هناك اتفاق في صناعة المعجمات العامة الحديثة للغات الأوربية الكبرى على أن كلمات المدخل هي مفردات اللغة طبقاً لما يظهر ببحث الواقع اللغوي، وليس بالنسخ من المعاجم السابقة.

ب- الكلمات الدخيلة التي أصبحت من رصيد اللغة وذاع استخدامها تكون لها مدخلها. تذكر كل كلمة مع تنوعاتها الكتابية والنطقية. أما اللغة المصدر التي دخلت منها الكلمة فتذكر صيغتها أو مكوناتها مع معناها في تلك اللغة، وذلك في التأصيل المعجمي للكلمة.

ج- تشكل المصطلحات العلمية الأساسية مكونات مهمة في صناعة المعجمات العامة للغات الكبرى الحديثة. ويكفي على سبيل المثال أن نشير إلى معجم DUDEN Universalwörterbuch-uch ذي المجلد الواحد الذي يقع في ١٨٩٢ صفحة، فهو يتضمن تحت مادة Computer خمسة وعشرين مدخلاً. وبعد اختيار هذه المصطلحات من أصعب المهام، وعلى سبيل المثال فإن مصطلحات المعجم المذكور اختيرت من مئة وثمانين تخصصاً علمياً وتقنياً ومهنيّاً. وحرصاً على عدم إقبال المعجم العام بما ينبغي أن تختص به معجمات متخصصة كثيرة فإن صناعة المعجمات للغات الأوربية تعتمد على ما دخل اللغة العامة من مصطلحات علمية، ويكون تعرف ذلك في ضوء المطبوعات المختارة. وكان هناك اقتراح قديم في مجمع اللغة العربية بأن تجمع هذه المصطلحات من المعجمات العامة للغات الأوربية ويبحث المعجم لها عن مقابلات عربية أو معربة، وتدخل بعد ذلك معجمات المجمع وبلا تزديد، وذلك أن عدم التحديد يجعل المعجم العام بلا حدود واضحة.

د- المدخل الفرعية للكلمة هي الصيغة الفرعية أو الصيغ الفرعية من الناحية النحوية، تكون مماثلة لغويّاً ودلاليّاً للكلمة المدخل على نحو يجعل من غير المناسب أفرادها في مدخل مستقل. بين كلمة المدخل والمعلومات عنها توضع علامة، ثم المدخل الفرعي مع نطقه، ونوعه من حيث أنواع الكلم، ثم علامة، ثم المدخل الفرعي الثاني ونوعه من حيث أنواع الكلم، وهكذا¹.

المبحث الثاني أسس صناعة المعجم.

من الأسس التي ينبغي أن تراعى في صناعة المعجم:

¹ - <http://www.startimes.com/f.aspx?t=32902815>

١. التعرف على الهدف من إعداد المعجم، مثلا الهدف من المعاجم المعيارية إرشاد المتعلم إلى الكلمة الصحيحة كتابة ونطقا ودلالة. وهدف المعاجم التعليمية تقديم مادة معجمية تمكن المتعلم من قراءة النصوص والكتابة والتحدث بها وفهماها. وهدف بعض المعاجم اللغوية أن تكون أدوات للبحث العلمي، كالمعجمات اللهجية والاشتقاقية التأصيلية والمقارنة، والتاريخية.
٢. معرفة الفرق بين المعاجم العامة التي تتناول مفردات اللغة دون أن تقتصر على فرع بعينه من فروع المعرفة، وبين المعاجم المتخصصة التي يتناول الواحد منها فرعاً من فروع العلم، كمعجم مصطلحات الفيزياء، أو الكيمياء إلخ.
٣. التفرقة بين معاجم المستوى لغوي الواحد مثل معاجم اللهجات، أو لكل مستويات اللغة، وهي المعاجم التاريخية والعامة بالنسب للمادة اللغوية.
٤. التفرقة بين المعاجم من حيث العلاقة بين لغة المدخل ولغة الشرح، فلغة المدخل هي اللغة التي تقدم بها مداخل (كلمات) المعجم، ولغة الشرح هي اللغة التي تقدم بها المعلومات اللغوية والدلالية عن المداخل؛ لذا نجد معاجم أحادية اللغة تتفق فيها لغة المدخل مع لغة الشرح، ومعجمات ثنائية اللغة تختلف فيها اللغتان، وكذلك المعاجم المتعددة اللغة.
٥. ينبغي التمييز بين المعاجم من حيث الإيضاح، فهناك معاجم الشرح الدلالي، أو السياقية، أو المصورة، وهكذا.

المبحث الثالث جمع المادة المعجمية

اتباع المعجميون العرب القدماء ثلاثة طرق لجمع مادة معاجمهم وهي:

١. طريق الإحصاء العقلي الذي قام به الخليل بن أحمد في معجمه "العين" واستطاع من خلاله جمع مادة اللغة من خلال الإحصاء الرياضي، والقيام بعمليات من التوافق والتبادل.
 ٢. طريق المشافهة الذي قام به الأزهرى في معجمه "تهذيب اللغة" واستطاع من خلاله القيا بجمع ميداني لمادة كثيرة سجلها في معجمه.
 ٣. طريق جمع مادة المعجم من معاجم السابقين، وهو الطريق الذي ظل سائدا حتى العصر الحديث دون محاولة أخذ مادة المعجم من مادة حية تم جمعها من خلال النصوص. وربما كان عذر المعجميين العرب المعاصرين في عدم اللجوء إلى الجمع الميداني صعوبة العمل من ناحية، وضخامة حجم المادة من ناحية أخرى، مما يجعل التعامل مع ملايين الكلمات والبطاقات أمرا مستحيلا.
- ولم يعد هذا العذر مقبولا الآن بعد استخدام الحواسيب والمساحات البصرية، وإمكانية التعامل اليومي مع ملايين الكلمات والاقْتباسات.

إن المعاجم الغربية الحديثة التي تم إنجازها مؤخرا قد اعتمدت منهاجاً يقوم على إنشاء قاعدة بيانات إلكترونية تعتمد على نصوص رقمية مكتوبة ومنطوقة، وعلى تكوين ملفات اقتباس محوسبة مأخوذة من مصادر كتابية هائلة وبعض المصادر المنطوقة، لأن هذه الطريقة توضح جوانب الاستخدام وتعطي أمثلة توضيحية، ومعلومات عن الصيغة والهجاء كما تعطي معلومات عن درجة اللفظ في الاستعمال وإذا كانت الكلمة عامية أو مبتذلة أو محظورة أو مستخدمة في منطقة معينة ...

وإذا كان أهم ما يميز المعجم القديم (أو الطريقة القديمة في جمع مادة المعجم) احتواءه على كثير من الاستعمالات التي لا تحيا إلا عن طريق الانتقال من معجم إلى معجم فإن أهم ما يميز المعجم الحديث (أو الطريقة الحديثة في جمع مادة المعجم) احتواؤه على كثير من الاستعمالات التي تحيا خارج المعجم، وتتردد في النصوص الحية.¹

المبحث الرابع مراحل صناعة المعجم

١ - مرحلة ما قبل الإنجاز:

لا بد في صناعة المعجم اللغويين تحديد طبيعة المعجم: هل هو معجم لغوي أم موسوعي؟ والمعجم اللغوي أقل توسعا في محتواه من المعجم الموسوعي، إذ إنه يعرف الكلمة بمختلف معانيها ويبين مرادفاتها في اللغة المقابلة، وقد يوضح أيضا بعض خصائص الكلمة النحوية ويضيف بعض الأمثلة التي تضم سياقات مختلفة تستخدم فيها تلك الكلمة. أما المعجم الموسوعي فينزع إلى التوسع المعرفي، فيحول التعريف إلى مقال تعرض فيه مختلف المفاهيم العلمية التي تشملها الكلمة. ويدعم ذلك بالرسوم البيانية والصور التوضيحية، كما يورد، إن دعا الأمر، بعض المراجع التي يمكن أن يلجأ إليها القارئ للمزيد من التوسع في جمع المعلومات المطلوبة.

واختيار نوع المعجم منوط بالهدف المنشود في صناعة المعجم وبالجمهور الذي يوجه إليه المعجم.

٢ - مرحلة الإنجاز:

فريق العمل:

- المتخصصون في العلوم

¹ عبد العزيز بن عبدالله المهوي جمع المادة المعجمية في المعاجم القديمة والحديثة

- اللسانيون
- أمناء التحرير (معجميون)
- رئيس التحرير (معجمي مصطلحي)
- مراحل العمل:
- جمع المادة المعجمية:
- قراءات نصوص تخصصية
- قراءات معاجم
- تداول المتخصصين واللسانيين والمعجميين
- تدقيق رئيس التحرير
- إعداد النص للطباعة
- تنقيحه

٣-مرحلة ما بعد الإنجاز:

- تشكيل لجان تخصصية(مختصون ومعجميون ومصطلحيون ولسانيون) لمتابعة المستجدات ولسد الثغرات إن وجدت:
- قراءة الدوريات التخصصية.
- متابعة المعاجم الجديدة.
- متابعة الكتب التخصصية الأجنبية.
- متابعة الكتب الجامعية التي تصدر بالعربية
- متابعة إصدارات المعاجم اللغوية.
- متابعة إصدارات المنظمات العربية مثل مكتب تنسيق التعريب.
- عقد لقاءات دورية لإعادة النظر في المعجم.
- إزالة ما أصبح مهجوراً.
- إضافة ما هو جديد.
- الاستفادة من تطور إمكانات الحاسوب في جمع السياقات والإحصاءات.¹

الإطار العملي (بناء المعجم)

أولاً: مقدمة

أ. تحرير لبعض المصطلحات المستخدمة :

- المقصود بالسياق الجملة التامة التي يتضح بها المعنى .

¹ - <http://www.startimes.com/f.aspx?t=32902815>

- المقصود بالمعنى السياقي المعنى المستنبط من استعمال اللفظة في جملة تامة .

ب- الاختصارات والعلامات الرمزية :

- الاختصارات الصرفية :

ج = الجمع

جج = جمع الجمع

ج مؤ = جمع المؤنث

مؤ = المؤنث

مث = المثني

مذ = المذكر

مف = المفرد

- الرموز:

{ } = للنص القرآني .

[.] = للأحاديث الشريفة، أو الأمثال

" . " = للأمثلة الإضافية

(.) = للإحالات، والكلمات أو الجمل الشارحة

- = بين كل مثال إضافي وآخر، وبين كل تعبير سياقي وآخر

.. = نقطتان، للدلالة على الاختصار أو الحذف

ج - خطوات العمل

ينقسم العمل إلى ثلاث خطوات أساسية

الخطوة الأولى : استخراج المفردات :

نعود إلى المادة المطلوبة وهي المفردات الواردة في سلسلة دروس اللغة العربية بمعهد

تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية ويراعى ما يلي :

الخطوة الثانية : ترتيب المفردات :

نقوم بتمييز اللفظ أو الألفاظ موضع البحث باللون الأسود العريض

الخطوة الثالثة : بيان المعاني السياقية :

وهذه الخطوة أهم خطوة من خطوات عمل المعجم ، والمقصود الأكبر منه ، وهي الكشف عن المعاني السياقية للمفردات الواردة في سلسلة دروس اللغة العربية بمعهد تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية.

والله الموفق

ثانياً : متن المعجم

ألف همزة (أ)

آمين

أ اسم فعل أمر، ومعناه: اللهم استجب، أو ليكن كذلك، وهو لفظ يقال عقب الدعاء، ويقال أيضاً في الصلاة عقب الانتهاء من قراءة الفاتحة "دعا الخطيب فقال الحاضرون: آمين - اللهم آمين: اللهم استجب دعاءنا".

أبجد

أول الألفاظ التي جمعت فيها حروف الهجاء في اللغة العربية، وهي أبجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت ثخذ ضظغ، وظل هذا الترتيب سائداً حتى ربّتها نصر بن عاصم الترتيب المعروف الآن باسم الترتيب الهجائي أو الألفبائي.

أتى

١- أتى الشخص: جاء وحضر، وصل، نزل وحل "سوف يأتي يوم الحساب بيننا أجلاً أو عاجلاً".

٢- أتى الأمر: حان، قرب ودنا "أتى أمر الله فلا تستعجلوه" (النحل/ ١) .

٣- أتت ساعته: دنا أجله.

٤- أتى المرأة: باشرها وجامعها "فإذا تطهرت فأتوهن من حيث أمركم الله" (البقرة/ ٢٢٢) .

٥- أتى الأمر: فعله، أنجزه وحققه "أتى جرماً"

أجل

ج آجال:

أ ١- الحرف الأول من حروف الهجاء، وهو صوتٌ حنجريّ، لا مجهور ولا مهموس، ساكن انفجاريّ (شديد)، مُرَقَّق.

٢- حرف استفهام يُستفهم به عن وقوع الشيء أو عدم وقوعه، ويُجاب عنه بنعم أو لا، ويُستفهم به في النفي ويكون الجواب للنفي بنعم وللاثبات ببلى "أسافر أخوك؟ نعم سافر أخي - أسافر أخوك؟ لا لم يسافر أخي - ألم يسافر أخوك؟ بلى سافر - ألم يسافر أخوك؟ نعم لم يسافر".

٣- حرف استفهام يُراد به تعيين القائم بالفعل، ويُجاب عنه بالتعيين "أمحمد حاضر أم علي؟ مُحمد".

٤- حرف استفهام للتسوية، يأتي بعد سواء أو سيان "سواء عليّ أسافرت أم لم تسافر - إن الذين كفروا سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تُنذروهم لا يؤمنون" (البقرة/ ٦) .

٥- حرف يكون في أول الفعل المضارع للدلالة على المتكلم، أحد أحرف المضارعة "أقرأ".

٦- أحد أحرف الزيادة "أكرم".

ويختصّ بالدخول على الجملة الفعلية، ويكون فعلا الشرط والجواب بعده مرفوعين، ولا يجزم الفعل بعده إلا نادراً، ويدخل على الأسماء المرفوعة المتبوعة بفعل، ويقترن جوابه بالفاء إذا كان الجواب جملة اسمية أو فعلية فعلها طلبية أو جامد أو مقترن ب (قد) أو (ما) أو (نن) أو (السين) أو (سوف) "إذا حضر محمّد فأكرمه".

٢- حرف للمفاجأة يختصّ بالدخول على الجملة الاسمية ولا يجيء في أول الكلام، ومعناه الحال لا الاستقبال، وفي هذه الحالة لا يحتاج إلى جواب "خرجنا فإذا المطر ينهمر".

إذما

أداة شرط بمعنى إن تجزم فعلين فعل الشرط وجوابه "إذما تأت نستقبلك بالترحيب".

أذن

يأذن، إذناً، فهو آذن، والمفعول مأذون له

١- أذن له في الدخول: أباح له وسمح "فلن أذن الأرض حتى يأذن لي أبي" (يوسف/ ٨٠).

٢- بإذنك/ عن إذنك: أستاذك.

إذن

١- حرف جواب وجزاء لكلام سابق، ينصب الفعل المضارع إذا دخل عليه بشروط هي: أن يكون متصّراً، وغير مفعول عن الفعل،

١- مُدَّة الشّيء "أخذ الشابُّ قرصاً لأجل معيّن"

٢- قضى أجله: مات، استوفى أجله.

٣ - وقت يُحدّد لانتهاه الشّيء أو حلوله "الرزق مقسوم والأجل محتوم"

٤- ضرب له أجلاً: حدّد له موعداً.

٥- وافاه أجله/ حان أجله: مات.

أجل

١- حرف جواب بمعنى نَعَمْ يكون إعلماً للسائل "أجاء أخوك؟ أجل جاء- أشاهدت الهلال؟ أجل شاهدته- أتسافر اليوم إلى الإسكندرية؟ أجل".

٢- حرف جواب يكون للتأكيد إذا وقع في صدر الكلام.

إذ

١- ظرف لحدث ماضٍ، يضاف إلى جملة فعلية في الماضي أو المستقبل، أو إلى جملة اسمية، وهو بمعنى حين، وقد تحذف الجملة بعد إذ ويعوض عنها بالتثنية "إلا تنصروه فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا" (التوبة/ ٤٠).

٢- ظرف بمعنى حين "إذ ذاك: حينذاك".

٣ - ظرف لاحق لبعض الظروف الدالة على الزمن "يومئذ- بعدئذ- حينئذ".

٤- حرف للتعليل "ضربته إذ أساء - {وإذ لم يهتدوا به فسيفولون هذا إفاك قديم} (الأحقاف/ ١١)".

٥- حرف للمفاجأة، ويقع حينئذ بعد بيّننا أو بينما "بينما أنا جالس إذ جاء صديقي".

إذا

١- ظرف للزمان المستقبل يفيد معنى الشرط،

- ٢- ربُّ الأسرة: عائلها والمسئول عنها.
٣- جماعة يربطها أمر مشترك "أسرة الجمعية التعاونية".

آسِف

- ١- اسم فاعل من أسِفَ على/ أسِفَ ل/ أسِفَ من.
٢- كلمة اعتذار "أنا أسف على ما حدث مني".
٣- كلمة اعتذار مثل أسِف "أنا متأسف لما بدر مني".

أكل

- أَكَلَ يَأْكُلُ، أَوْكُلُ/ كُلُّ، أَكَلًا، فهو آكِلٌ، والمفعول مَأْكُولٌ

- ١- أَكَلَ الطَّعَامَ: مضغه وبلعه "أكل خُبْزًا/ لَحْمًا"

- ٢- أَكَلَ عليه الذَّهْرُ وشرب: طال عمره وتأثر بمرور الزَّمن عليه، بلي من القدم.

- ٢- أَكَلَ مالَ أخيه/ أَكَلَ حقَّ أخيه: استباحه، اغتصبه، أخذ لنفسه دون وجه حق "لولا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ" (البقرة/ ١٨٨).

- ٣- أَكَلَتِ النَّارُ الحطبَ: أتت عليه، جعلته رمادًا "لِحَتَّى يَأْتِينَا بِقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ النَّارُ" (آل عمران/ ١٨٣).

- ٤- أَكَلَ لَحْمَ أخيه: اغتابه، ذكره بما يكره "أَلْيَجِبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا" (الحجرات/ ١٢).

- ٥- أَكَلَتِ الأَرْضُ الخشبَ: قرضته، نخرته "أكل الصِّدَأُ الحديدَ".

إلى

- ١- حرف جرّ، يفيد انتهاء الغاية الزمانية أو المكانية "انتظرته من الساعة الثالثة إلى الخامسة"

بفاصل، وأن يكون زمن الفعل مستقبلاً وإن لم تتوافر هذه الشروط امتنع من التَّصَبُّبِ ويكتب إذا وبدخل على جميع أجزاء الكلام "سأزورك غداً إذن أنتظرِك- سنجتهد إذا أنتم ستنجحون- إِنْ يَرِدُنِ الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ لَّا تُعْنِ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئاً وَلَا يُنْقِذُون. إِيَّيْ إِذَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ" (يس/ ٢٣- ٢٤).

أريكة

ج أرائك وأريك:

- ١- مقعد مُزَيَّن مُنَجَّد مُرِيح " {مُنَكِّبِينَ فِيهَا عَلَى الأَرَائِكِ} (الإنسان/ ١٣) ".

- ٢- كُلُّ ما اتكئ عليه من سرير أو فراش أو منصّة "جلس الملك على أريكته".

أستاذ

- ج أستاذون وأستاذة وأساتيدُ، مؤ أستاذة وأستاذ، ج مؤ أستاذات:

- ١- مُعَلِّمٌ، من يُمارِس تعليم علم أو فنّ "أستاذ اللغة العربية".

- ٢- لقب علمي جامعي، وهو على درجات، أستاذ مساعد وأستاذ مشارك وأستاذ كرسي وأستاذ مُبَرِّز .

- ٣- لقب احترام يُطلق عادة على المتقنين من كُتَّاب وشعراء ومحامين وغيرهم "كان الأستاذ العقاد أديباً وشاعراً وناقداً".
٤- ماهرٌ في صناعة يعلمها غيره "أستاذ في تشغيل أجهزة رصد الكواكب".

أسرة

ج أسرات وأسرات وأسرة:

- ١- عائلة، أهل الرجل وعشيرته "ذهب هو وأسرتُه إلى مكة"

١- اليوم الذي قبل اليوم الحاضر، وقد يُطلق على الماضي عامّةً على سبيل المجاز، وهي كلمة مبنية على الكسر، وتعرب إذا أضيفت أو اقترنت ب (أل) "وصل الوفدُ أمس وحضر المؤتمر اليوم"

٢- أول أمس/ أول من أمس/ أمس الأول: ما قبل البارحة.

إمام

ج أئمّة:

١- من يقتدي أو يأتّم به الناس من رئيس أو غيره، ومنه إمام الصلاة " {وَأَجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا} {الفرقان ٧٤} "

٢- كبير القوم " {يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ} {الإسراء/ ٧١} "

٣ - كتاب الأعمال " {وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ} {يس/ ١٢}: اللوح المحفوظ."

٤ - طريق واسع واضح " {وَأَيْنَهُمَا لِيَأْمَامٍ مُّبِينٍ} {الحجر/ ٧٩} "

٥- علّم بارز في الدّين أو العلوم أو الفنون أو غيرها يُعتبر سببويه من أئمّة النّحو العربيّ."

آمين

اسم فعل أمر، ومعناه: اللّهم استجب أو ليكن كذلك، وهو لفظ يقال عقب الدّعاء، ويقال أيضًا في الصلاة عقب الانتهاء من قراءة الفاتحة.

أن

٢- حرف جرّ بمعنى عند " {ثُمَّ مَحَلُّهَا إِلَى النَّبِيِّ الْعَتِيقِ} {الحج/ ٣٣}."

٣- حرف جرّ للمعيّة أو الإضافة "القليل إلى القليل كثير."

٤- حرف جرّ بمعنى على " {وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ} {الإسراء/ ٤}."

٥- حرف جرّ بمعنى في " {لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ} {النساء/ ٨٧}."

٦- حرف جرّ بمعنى اللآم "ياربّ أمري إليك"

أمّ

١- حرف عطف للمعادلة بعد همزة الاستفهام، وقد تحذف الهمزة، وهو يفيد الاتصال ويقع بين شيئين مرتبطتين ارتباطًا وثيقًا وهذا النوع يتطلّب جوابًا بذكر أحد المعادلين "أتعرف الجواب أم لا ؟ - أنت المدرس أم أخوك؟".

٢- حرف عطف للاتّصال يفيد التسوية إذا سبق بهمزة التسوية وبكلمة سواء أو ما شابهها، ووقع بين جملتين يصحّ حلول المصدر محلّهما، وهذا النوع لا يتطلّب جوابًا "سواء عندي أحضرت أم لم تحضر: حضورك وعدمه سواء."

٣- حرف عطف بمعنى بل، يفيد الانقطاع ويقع بين جملتين مستقلّتين في معناهما، ولذا فهو يفيد الإضراب؛ أي: العدول عن الكلام السابق والانتفات إلى ما بعده " {قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ} {الرعد/ ١٦}."

أمس

ج آماس وأمس وأموس

ضمير رفع منفصل للمفرد المذكر المخاطب، مبني على الفتح، والتاء المكسورة لخطاب المفردة المؤنثة، و (تما) لخطاب المثني بنوعيه، و (تم) لخطاب جماعة الذكور، و (تت) لخطاب جماعة الإناث، وقد يستخدم لتأكيد ضمير النصب "أنت تاجر أمين".

أنَّ

١- حرف توكيد ونصب من أخوات إنَّ يدخل على الجملة الاسمية فينصب المبتدأ ويرفع الخبر، وإذا دخلت عليه (ما) كفته عن العمل "علمت أنَّ الحقَّ منتصرٌ - {قُلْ أُوْحِي إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ} (الجن / ١)".

٢- أنَّ المريضُ: تأوّه ألماً بصوتٍ عميق وشكوى متواصلة "أَنَّ جريحاً/ متوجّعاً".

٣- أنَّ بابٌ: أحدث صوتاً عميقاً متردداً يشبه الأنين "أَنَّتِ الرَّيحُ".

إنَّ

حرف توكيد ونصب يدخل على الجملة الاسمية فينصب المبتدأ ويرفع الخبر، وإذا دخلت عليه (ما) الزائدة كفته عن العمل "اجلس حيث إنَّ الجلوس راحة".

إناء

ج أنية، جج أوإن

١- حرف مصدرِيّ ينصب المضارع، ولا يؤنثر في الماضي " {وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ} (البقرة/ ١٨٤)".

٢- حرف مصدرِيّ مُخَفَّفٌ من (أَنَّ) ينصب الاسم ويرفع الخبر، بشرط أن يكون اسمه ضميراً محذوفاً " {عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضِيٌّ} (المزمل/ ٢٠)".

٣- حرف يكونُ مفسِّراً بمعنى (أي) " {فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ} (المؤمنون/ ٢٧)".

٤- حرف زائد للتوكيد " {فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ} (يوسف/ ٩٦)".

إن

١- حرف شرط يجزم فعلين مضارعين، وقد يدخل على الماضي، وقد يقترن بـ (لا) النافية "إن تدرس تتجح".

٢- أداة بمعنى ما النافية تدخل على الجملة الاسمية والفعلية " {إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ} (المك/ ٢٠)".

٣- حرف مخفَّفٌ من (إنَّ) يفيد التوكيد " {إِنَّ هَذَا نِسَاحِرَانِ} (طه/ ٦٣)".

أنا

ج نحن: ضمير رفع منفصل مبني على السكون للمتكلم أو المتكلمة، ألفه الأخيرة تكتب ولا ت تلفظ إلا في الوقف أو ضرورة الشعر، يجمع على نحن، ولا يثنى ولا يقع مضافاً ولا نعتاً ولا منصوباً "أنا طالب مجتهد".

أنت

- أو
- ١- وعاءٌ للطَّعامِ أو الشَّرابِ " {وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِأَنْبِيَةٍ مِنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرَ} (الإنسان ١٥/)"
- ٢- أواني المطبخ: ما يستعمل للطبخ والأكل
- أنى**
- ١- اسم استفهام بمعنى: من أين، متى، كيف "أنى جئت؟-{يَأْمُرُمَّ أَنَّى لَكَ هَذَا} (آل عمران ٣٧/)"
- ٢- اسم شرط بمعنى: (أين)، ويجزم فعلين الأول: فعل الشرط والثاني:
- جوابه "أنى تسع تجذ خيراً".
- ٣ - ظرف بمعنى حيث "اذكر الله أنى كنت".
- ٤ - ظرف زمان بمعنى: متى " {فَأَنبَأُوا حَرَنُكُمَّ أَنَّى سَنُنُومُ} (البقرة/٢٢٣): بأي كيفية وفي أي وقت".
- أهل**
- جج أهلون وأهل**
- ١- مصدر أهل.
- ٢- زوجة الرَّجل، أسرته وأقاربه " قام على رعاية أهله {شَعَلْنَا أَمْوَالَنَا وَأَهْلُونَا} (الفتح ١١/)"
- ٣- أهلٌ لِلنَّجَاحِ: جديرٌ به، يستحقُّه .
- ٤- أهلاً بك/ أهلاً وسهلاً/ جئت أهلاً ونزلت سهلاً: عبارات تقال في الترحيب بشخص عند استقباله.
- ٥- أهل البيت: أهل النبي محمد صلى الله عليه وسلم وأقاربه " {إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ} (الأحزاب/٣٣)".
- ٦- أهل الكتاب: اليهود والنصارى الذين لهم كتاب مُنَزَّل.
- ١- حرف عطف يفيد الشك " {لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ} (المؤمنون/١١٣) ".
- ٢- حرف عطف يفيد التخيير "سافر بالقطار أو بالسيارة".
- ٣- حرف عطف يفيد الإبهام أو التشكيك " {وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَى هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ} (سبأ/٢٤) ".
- ٤- حرف عطف يفيد التقسيم "الكلمة: اسم، أو فعل، أو حرف".
- ٥- حرف عطف بمعنى (إلا) الاستثنائية ينتصب الفعل المضارع بعده "لأعاقبته أو يطيع أمري- {لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَقْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً} (البقرة/٢٣٦)".
- أولاء**
- اسم إشارة للجمع القريب المذكور والمؤنث، وتدخل عليه هاء التنبيه فيصبح هؤلاء واحده هذا وذا وهذه وتلحقه كاف الخطاب فيصبح أولئك واحده ذلك وذاك وتلك ويكثر استعماله فيما يعقل، وقد يرد لغيره " {قَالَ هُمْ أَوْلَاءُ عَلَى أَثَرِي} (طه/٨٤) ".
- أولات**
- مف ذات: ذوات، صاحبات " {وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ} (الطلاق ٤/)"

أولو

أوي

١ - حرف نداء للقريب بمعنى: يا "أبي بني".

٢ - حرف تفسير بمعنى أعني، أو أقصد "يقول رأيه بوضوح؛ أي إنّه لا يجامل".

إي

حرف جواب بمعنى: نعم، لا يستعمل إلا قبل القسم ويفيد الإثبات والتوكيد؛ ولذا قيل إنّه بمعنى حقاً "إي والله- {قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ} (يونس / ٥٣) "

أيا

حرف نداء للبعيد أو من في حكمه كالتائم والساهي "أيا غافلاً انتبه"

أين

١ - ظرف مكان يأتي للاستفهام مبني على الفتح، وتدخل عليه (من)، و (إلى) من حروف الجرّ "أين كنت أمس؟ - إلى أين تذهب؟ - من أين حضرت؟ "

٢ - ظرف مكان لبيان بُعد المكان أو المكانة "أين الثرى من الثرى! - أين هو منك! "

٣ - ظرف مكان للشرط يجزم فعلين وشرطه بعده (ما) فلا تكفه عن العمل "أين يكثر ماء الأنهار تكثر زراعة الفاكهة- {أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ} (النساء / ٧٨) "

مؤ أولات: جمع لا مفرد له من لفظه، بمعنى: أصحاب، يلزم الإضافة إلى اسم ظاهر ويعرب بالواو رفعاً وبالياء نصباً وجرّاً (ترسم بالواو الأولى ولا تُنطق) " {إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُولِي الْأَبْصَارِ} (النور / ٤٤) "

آه

اسم فعل مضارع بمعنى أتألّم أو أتوجّع، يُستعمل مبنياً على السكون أو على الكسر أو بالتثنية "آه من دعاة الفرقة".

أوى

أوى إلى يأوي، أو، أوياً، فهو آوٍ، والمفعول مأوياً

١ - أوى فلاناً: أنزله عنده مطمئناً "أوى اللاجئ- {الْمَجِدُّكَ يَنْبِيئًا فَأَوْى} (الضحى / ٦) "

٢ - أوى البيت/ أوى إلى البيت: احتفى، نزل فيه واتخذ مأوى له " {إِذْ أَوْى الْفُتَيْةُ إِلَى الْكَهْفِ} (الكهف / ١٠) "

٣ - أوى إلى المكان أو الشخص: لجأ إليه، لاذ به " {سَاوِيَ إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ} (هود / ٤٣) "

٤ - أوى فلاناً إليه: ضمّه إليه، أسكنه وأنزله مطمئناً عنده " {وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ ءَاوَى إِلَيْهِ أَخَاهُ} (يوسف / ٦٩) "

أَيَّ

أَيَّان

١- ظرف للزمن المستقبل يكون استفهامًا - في الغالب - للتفخيم بمعنى حين " {يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا} (الأعراف/١٨٧) .

٢- ظرف للزمن المستقبل يكون شرطًا جازمًا "أَيَّانَ تَزْرَهُ تَنْجُدْ خَيْرًا".

ألف لينة (ا)

استمارة

١- ورقة تتضمن بيانات معينة خاصة بمن يقوم بملئها، وتقدم عند الالتحاق بمدرسة أو وظيفة أو أي أغراض أخرى "ملاً استمارة الشهادة الثانوية".

٢- استمارة قبول: استمارة خاصة تقدم للالتحاق بمعهد".

ال

حرف يدخل على الاسم النكرة لتعريفه، وهمزته همزة وصل مفتوحة، وهو نوعان الأول: (أل {العهدية، والآخر: {أل) الجنسية أو الاستغراقية، ويدخل على (لا) النافية "اشترت جريدة ثم قرأت الجريدة: (أل) هنا عهديّة- الهاتف اللاسلكي مستعمل في أجهزة الشرطة"

الآن

ظرف للوقت الحاضر، وهو كلّ زمان متوسط بين ماضي ومستقبل، وتلزمه الألف واللام دائماً، ويبنى على الفتح " {الآن} خَفَّفَ اللهُ عَنْكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا (الأعراف/١٨٧)".

١- اسم استفهام يطلب تحديد شيء من جملة أشياء، وقد يحمل معنى الاستبعاد " {وَيُزَيِّكُمُ آيَاتِهِ فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ} (غافر /٨١)".

٢- اسم شرط يجزم فاعلين، ولا يُستعمل إلاّ مضافاً وقد يُقطع عن الإضافة "أَيَّ كِتَابٍ تَقْرَأُ بِفُذْكَ- أَيَّ رَجُلٍ تَصَاحِبُ أَصَاحِب- أَيَّ وَقْتٍ تَسَافِرُ أَسَافِرُ مَعَكَ".

٣- اسم دالّ على الوصفية وعلى معنى الكمال "قابلت رجلاً أَيَّ رَجُلٍ!".

٤- اسم موصول عام " {ثُمَّ لَنُنزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيْعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا} (مريم /٦٩)".

٥- اسم للإطلاق في الزمان أو المكان أو غيرهما "لا يخضع لأي رقابة- زمني في أي وقت".

٦- اسم دالّ على المخصوص - في أسلوب الاختصاص - لبيان المقصود من الضمير "نحن -أيها الطلبة- رجال المستقبل".

إيَّا

١- ضمير نصب منفصل يلحقه حرف للدلالة على المقصود منه؛ فالكاف لحال المخاطب نحو: إِيَّاكَ وَإِيَّاكَ، وإِيَّاكُمْ، وإِيَّاكَ... والهاء لحال الغائب نحو: إِيَّاهُ، وإِيَّاهَا، وإِيَّاهُم، وإِيَّاهُنَّ والياء ونا لحال المتكلم، نحو: إِيَّايَ، إِيَّانا " {إِيَّاكَ نَعْبُدُ} (الفاتحة/٥) - {وَأِيَّايَ فَاتَّقُونَ} (البقرة/٤١) - {مَا كُنْتُمْ إِيَّانَا تَعْبُدُونَ} (يونس/٢٨) - {تَحْنُ نَزْرُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ} (الأنعام/١٥١)".

٢- ضمير مختصّ بأسلوب التحذير بشرط أن يلحقه الكاف متصرفة على حسب أحوال المخاطب، ويعرب مفعولاً به لفعل محذوف وجوباً تقديره: أحذر " إِيَّاكَ/إِيَّاكَمَا/إِيَّاكُمْ الشر".

اللائي

اسم موصول مبهم معرفة للمنتى المذكّر في حالة الرفع، لا يتم إلا بالصلة " {وَاللَّذَانِ يَأْتِيَانِيهَا مِنْكُمْ فَأَدُوهُمَا} (النساء/١٦)".

الذي

اسم موصول مبهم معرفة للمفرد المذكّر، ولا يتم إلا بالصلة، مؤنّته التي، ومثناه اللذان والذّين وجمعه الذين " {شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ} (البقرة/١٨٥)".

الذّين

اسم موصول مبهم معرفة للمنتى المذكّر في حالتي النصب والجرّ، لا يتم إلا بالصلة " {رَبَّنَا أَرِنَا الَّذِينَ أُضْلَلْنَا مِنَ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ} (فصلت/٢٩)".

الذّين

اسم موصول مبهم معرفة، للجمع المذكّر، لا يتم إلا بالصلة " {صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ} (الفاتحة/٧)".

اللواتي

اسم موصول، مبهم، معرفة، للجمع المؤنّث لا يتم إلا بالصلة، ويقال أيضاً: اللاتي واللاتي "عاقبت الطالبات اللواتي أثن الشغب في الفصل".

حرف الباء

اسم موصول مبهم معرفة للجمع المؤنّث، لا يتم إلا بالصلة ويقال أيضاً: اللاتي، واللواتي " {وَاللَّائِي يَئِسْنَ مِنَ الْمَحِيضِ} (الطلاق/٤)".

اللات

صنم من حجارة كان يُعبد في جوف الكعبة " {أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّى} (النجم ١٩/١)".

اللاتي

اسم موصول مبهم معرفة للجمع المؤنّث، لا يتم إلا بالصلة، ويقال أيضاً: اللاتي، واللواتي " {وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّائِي أَرْضَعْنَكُمْ} (النساء/٢٣)".

اللّتان

اسم موصول مبهم معرفة، للمنتى المؤنّث في حالة الرفع، لا يتم إلا بالصلة "هاتان هما السيّدتان اللّتان أعتزّ بهما".

التي

اسم موصول مبهم معرفة للمفردة المؤنّثة ولا يتم إلا بالصلة، مذكّره: الذي ومثناه: اللّتان واللّتين وجمعه: اللّاتي واللّواتي واللّاتي "هذه هي الجامعة التي أعتزّ بها".

اللّتين

اسم موصول مبهم، معرفة للمنتى المؤنّث في حالتي النصب والجرّ، لا يتم إلا بالصلة "رأيت الجامعتين اللّتين أعتزّ بهما".

الذّان

ب

بَحَثٌ/ بَحَثٌ عَن/ بَحَثٌ فِي يَبْحَثُ، بَحَثًا، فَهُوَ

بَاِحِثٌ، وَالْمَفْعُولُ مَبْحُوثٌ

١- بَحَثَ الْأَرْضَ/ بَحَثَ فِي الْأَرْضِ: حَقَرَهَا، نَقَبَهَا، فَتَشَّ فِي التُّرَابِ " {قَبَعَتْ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ} ".

٢- بَحَثَ الْأَمْرَ/ بَحَثَ فِي الْأَمْرِ: تَنَاطَلَهُ بِالدَّرْسِ، سَعَى لِمَعْرِفَةِ حَقِيقَتِهِ "بَحَثَ ظَاهِرَةَ الزَّوْجِ الْعَرَفِيِّ- بَحَثَ الْمَفْكَرُونَ فِي سُبُلِ النُّهْوضِ وَالتَّقَدُّمِ- بَحَثَ فِي الشُّكُوى".

٣- بَحَثَ عَنِ الْأَمْرِ وَغَيْرِهِ: سَأَلَ وَفَتَشَّ عَنْهُ، طَلَبَهُ وَاسْتَقْصَاهُ "كَانَ الْاجْتِمَاعُ يَبْحَثُ عَنِ حَلِّ الْقَضِيَّةِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ- بَحَثَ عَنِ الْمُتَّهَمِ فِي الْقَضِيَّةِ- بَحَثَ عَنِ الْحَقِيقَةِ/ وَظِيْفَةِ الْمَعْلُومَاتِ- بَحَثَ عَنِ الْبِتْرُولِ وَالْآثَارِ- بَحَثَ عَنِ كَلِمَةٍ فِي الْمَعْجَمِ".

بَحَثٌ

ج أَبْحَاثٌ وَبُحُوثٌ

١- مَصْدَرُ بَحَثٍ/ بَحَثٌ عَن/ بَحَثٌ فِي.

٢- بَدُلُ الْجُهْدِ فِي مَوْضُوعٍ مَا "قَامَ الرَّئِيسَانُ بِبَحْثِ النِّقَاطِ الْمُشْتَرَكَةِ بَيْنَ الْبِلَدَيْنِ"

٣- رِسَالَةٌ، دِرَاسَةٌ، مَقَالٌ يُعَالِجُ مَوْضُوعًا عِلْمِيًّا أَوْ أَدْبِيًّا أَوْ نَحْوَهُمَا "نَشَرَ بَحْثَهُ/ أَبْحَاثَهُ/ بَحْثَهُ فِي الْمَجَلَةِ الْعِلْمِيَّةِ".

٥- حَلَقَةٌ بَحْثٌ: مَجْمُوعَةٌ صَغِيرَةٌ مِنَ الطَّلَبَةِ الْخَرِيْجِيْنَ مِنْ جَامِعَةٍ أَوْ مَدْرَسَةٍ مَنْخَرِطَةٌ فِي الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ أَوْ الدِّرَاسَةِ الْمَكْتَفَةِ تَحْتَ إِشْرَافِ أَسْتَاذٍ مَعِيْنٍ.

بَحَسٌ

١- الحرف الثاني من حروف الهجاء، وهو صوتٌ شفويٌّ، مجهورٌ، ساكنٌ انفجاريٌّ (شديدٌ)، مُرَقَّقٌ.

٢- حرف جرّ يفيد الاستعانة "كُتِبَتْ بِالْقَلَمِ- {بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ} (الفتحة/١) ".

٣- حرف جرّ يفيد الظرفية زمانًا ومكانًا بمعنى (في) "يعمل بالليل- أقام بالبيت".

٤- حرف جرّ يفيد التعدية "لَذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ" (البقرة/١٧): أَذْهَبَهُ.

٥- حرف جرّ بمعنى (إلى) " {وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ} (يوسف/١٠٠)"

٦- حرف جرّ يفيد المقابلة أو العوض، ويدخل غالبًا على المتروك "باع الدنيا بالآخرة- {أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ} (البقرة/٨٦) ".

٧- حرف جرّ يفيد القسم "بِاللَّهِ عَلَيْكَ- {قَالَ قَبِيعَتَيْكَ لِأَعْوَابِهِمْ أَجْمَعِينَ} (ص/٨٢)".

٨- حرف جرّ يفيد المجاوزة بمعنى (عن) " {فَاسْأَلْ بِهِ حَبِيرًا} (الفرقان/٥٩) ".

٩- حرف جرّ يفيد التبعية " {وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ} (المائدة/٦) ".

١٠- حرف جرّ يفيد المصاحبة والمعية " {ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ءَامِنِينَ} (الحجر/٤٦) ".

بَحَثٌ

بَدُو

١ - أهل البادية وسكانها من القبائل العربية الرَّحَّل "يمثل البدو نسبة كبيرة من سكان العالم العربي".

٢ - البادية، خلاف الحضر " {وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ} (يوسف / ١٠٠) ."

بَذَل

بَذَلَ يَبْذُلُ، بَذْلاً، فهو باذِلٌ، والمفعول مَبْذُولٌ

١- بَذَلَ المالَ: أعطاه وجادَ به عن طيب نفس

٢- بَذَلَ نفسه في سبيل كذا: ضحى بها، أفرغ طاقتَه في هذا السبيل "المؤمن يبذل روحه في سبيل الله.

٣- بَذَلَ النَّفْسَ والنَّفِيسَ: ضحى بنفسه وماله.

بَذَل

١- مصدر بَذَلَ.

٢- عطاء، سخاء "سألته فأعطاني بَذَلَ يمينه: ما قَدَّرَ عليه".

٣- كريم "رجل بَذَلَ".

بَرَأ

بَرَأً يَبْرِأُ، بَرِئاً وبُرُوءاً، فهو بَارِئٌ، والمفعول مَبْرُوءٌ

بَرَأَ اللهُ الخلقَ: خَلَقَهُمْ؛ أوجدهم من العدم "بَرَأَ اللهُ الكونَ- {مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا} (الحديد / ٢٢) ."

يَبْخَسُ، بَخْسًا، فهو باخِسٌ، والمفعول مَبْخُوسٌ

١- بَخَسَ الرَّجُلُ الكَيْلَ والميزانَ ونحوهما: تَقَصَّصَهُ "بَخَسَ حقوقَ عُماله".

٢- بَخَسَ الشَّخْصَ حَقَّهُ: ظَلَمَهُ، لم يُؤَفِّهِ إِيَّاهُ " {وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ} ."

٣- بَخَسَ عَيْنَ فلانٍ: فقأها.

بَخَس**ج بَخُوس**

ثمن بَخْسٍ / سعر بَخْسٍ : زهيد، ناقص القيمة " {وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ} (يوسف / ٢٠) ."

بَدَعَ

بَدَعَ يَبْدَعُ، بَدْعًا، فهو بَدِيعٌ، والمفعول بَدِيعٌ بَدَعَ الأَمْرَ: ابتكره؛ أنشأه على غير مثالٍ سابقٍ "بدع الله الكونَ".

بِدْعَةٌ**ج بدعات وبدع:**

١- شيء جديد قصير الأمد.

٢- كلُّ مُحدثة جديدة "جاء التطور والابتكار ببَدَعٍ جديدة".

٣- تُطْلَقُ غالبًا على الخروج الشاذِّ أو الانحراف عن الدين "عني العلماء المسلمون بمحاربة البدع والخرافات- وَكُلُّ مُحدثةٍ بِدْعَةٌ وَكُلُّ بِدْعَةٍ ضلالةٌ [حديث]"

٤- أهل البِدَعِ: الخارجون على التعاليم الدينية المنبئة.

برئ

برز

برئ/ برئ من يبرأ، بَرَّأً وبُرْءًا وبَرَاءً وبِرَاءَةً، فهو بارئ وبريء وبراء، والمفعول مبروء منه ١- برئ المريض: برؤ، شُفي وتعافى.

٢- برئ من الشخص: برؤ منه، تَبَاعَدَ وتخلَّى عنه "برئ من رُفقاء السوء".

٣- برئ من الدين ونحوه: برؤ منه، خَلَصَ، خلا، سَلِمَ منه".

برد

٣- برز إلى المكان: خرج إليه "برز إلى المسجد".

٤- برز لفلان: خرج لقتاله، انفراد عن جماعته لبيارزه أو يقاتله.

٥- برز لله: خرج وظهر ووقف بين يديه "وَبَرَزُوا لِلَّهِ جَمِيعًا" (إبراهيم ٢١٩) .

برق

برق يبرق، برقًا وبريقًا وبروقًا، فهو بارق

١- برقت السماء: لمع فيها البرق .

٢- برق الصبح ونحوه: لمع وتلألأ "برق المعدن/السيف".

٣- برق البصر: شحص فلم يطرف دهشًا، تحير، لمع من شدة الشخوص عند الموت أو البعث .

برق

برد يبرد، بَرَدًا وبُرُودًا، فهو بارد، والمفعول مبرود (للمتعدي)

١- برد الجو وغيره: هبطت حرارته، صار باردًا "يبرد الجو في الشتاء" .

٢- برد الشخص: فتر وقل حماسه وعزمه "اجتهد في أبحاثه ثم برد" .

٣- برد الحديد ونحوه: سحله؛ حكّه بالمبرد لتسويته أو تشكيكه.

٤- برد الخبز بالماء: صب عليه الماء فبله.

برد

١- مصدر برد .

٢- برد/ برد قارس: حالة الجوع عندما تنخفض درجة الحرارة.

٣- نسيم يقلل الحرارة ببرودته، ضد حر "قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ" (الأنبياء/٦٩) .

٤- نَزَلَتْ تُصِيبُ أَغْشِيَةَ الْجِهَازِ النَّفْسِيِّ، ويُعرف كذلك باسم رُكام ورشح.

ج بَرَقَ

١- مصدر بَرَقَ بَرَقًا .

٢ - ضوء قوي يلمع في السماء على أثر تفرغ كهربائي في السحاب لَمَعَ الْبَرَقُ قبيل سقوط الأمطار - لَيْكَادُ الْبَرَقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ {البقرة/ ٢٠} .

٣- مرّ كالبرق/ بسرعة البرق: مرّ سريعاً جداً.

٤- نظام بيت ويستقبل نبضات كهربائية تكون محطات الإرسال والاستقبال فيه موصولة بأسلاك بشكل مباشر "مكتب البرق".

٥- هناهُ برقياً/ استدعاه برقياً: بواسطة البرق.

٦- مصلحة البرق/ وزارة البرق: جهة حكومية تتولّى ما يتصل بجهاز التلغراف من إرسال البرقيات وتوزيعها.

٧- عامل البرق: المُكَلَّف بإرسال البرقيات.

بطاقة

ج بطاقات وِبَطَانِقُ

١- ورقة صغيرة أو رقعة من الورق المقوى أو غيره يُكتب عليها بعض المعلومات المتعلقة بموضوع ما "بطاقة دعوة" .

٢- بِطَاقَةُ الشَّخْصِيَّةِ/ بِطَاقَةُ عَائِلِيَّةٍ/ بِطَاقَةُ الْهُويَّةِ: بِطَاقَةُ يُنْبَت فيها اسمُ صاحبها وجنسيته ومولده وعمله وعنوانه وغير ذلك.

بَعَثَ

بَعَثَ/ بَعَثَ ب/ بَعَثَ في يبعث، بَعَثًا وبعثة وبعثته، فهو باعث، والمفعول مبعوث

١- بعث الله الخلق: أحياهم بعد موتهم " لئنم

بَعَثْنَاكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ {البقرة/ ٥٦} "

٢- بعثه من النوم: أيقظه.

٣- يُبعث من جديد: ينهض من العدم.

٤- بعث الشخص: أرسله "بعث الرئيس وزير الخارجية للتفاوض - فَبَعَثَ اللهُ النَّبِيَّينَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ {البقرة/ ٢١٣} "

٥- بعث رسالة/ بعث إليه رسالة/ بعث له رسالة/ بعث برسالة/ بعث إليه برسالة: أرسلها، وجَّهها.

٦- بعث في طلب كذا: أرسل "بعث في طلب الطَّيِّب".

بعثر

بعثر يُبعثر، بَعَثَرَةً، فهو مُبعثر، والمفعول مُبعثر

١- بعثر الأموال وغيرها: بددها وفرَّقها "بعثر ثروته" .

٢- بعثر الكتب والمتاع ونحوهما: قلب بعضها على بعضٍ بدون تنظيم "بعثر أثاث الغرفة- أوراق مبعثرة- ترك أعراضه مبعثرة".

بُعِدَ

بُعِدَ/ بُعِدَ ب/ بُعِدَ عن/ بُعِدَ من يبعُد، بُعْدًا، فهو بَعِيدٌ، والمفعول مبعود به

١- بُعِدَ الشَّيْءُ أو الشَّخْصُ/ بُعِدَ الشَّيْءُ أو الشَّخْصُ عن كذا/ بُعِدَ الشَّيْءُ أو الشَّخْصُ

٢- بقي على قيد الحياة رغم الأخطار/ طريق الفراش- {وَبَيَّنَى وَجْهَ رَبِّكَ} (الرحمن /٢٧) .

٣- بَقِيَ حَبْرًا على وَرَقٍ: لم يُنْفَذْ أو لم يُؤخَذ به.

٤- بقي بالمكان/ بقي في المكان: أقام ومكث فيه "بقي في الخارج".

٥- بقي من المال شيءٌ: فضل "بقي له من الثروة شيء قليل".

بَكَرَ

بَكَرَ/ بَكَرَ إِلَى/ بَكَرَ عَلَى/ بَكَرَ فِي يَبْكَرُ، بُكَورًا، فهو باكر، والمفعول مبكور إليه
١- بَكَرَ الشَّخْصُ: خرج أول النَّهَارِ قبل طلوع الشَّمْسِ "البركة في البكور".

٢- بَكَرَ إِلَى الْعَمَلِ/ بَكَرَ عَلَى الْعَمَلِ/ بَكَرَ فِي الْعَمَلِ: عَجَلَ وَأَسْرَعَ إِلَيْهِ "بَكَرَ إِلَى قَاعَةِ الْاجْتِمَاعَاتِ".

بُكَرَةٌ

ج بُكَرَاتٍ وَبُكَرَاتٍ وَبُكَرٌ، جج أَبْكَارٌ
١- عُذْوَةٌ، إِبْكَارٌ، أَوَّلُ النَّهَارِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ " {فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا} (مريم/١١)".

٢- باكر، يوم الغد "سأسافر إلى مكة بُكْرَةً".

٣- بَعْدَ بُكْرَةٍ: بعد غد.

بَكَى

بَكَى/ بَكَى عَلَى/ بَكَى لِيَبْكِي، ابْكُ، بُكَاءً وَبُكَاءً، فهو باكٍ، والمفعول مبكى (للمتعدّي)
١- بَكَى الشَّخْصُ: دَمَعَتْ عَيْنَاهُ حَزْناً أَوْ أَلْماً، عكس ضحك "استرسل في البكاء"

من كذا: نأى، صار بعيداً، عكس قَرَّبَ "بَعُدْتُ الْقَرْيَةَ عَنِ الْعَاصِمَةِ".

٢- بَعُدْتُ الْمَسَافَةَ: امتدَّت وطالت " لَوْلَكِنْ بَعُدْتُ عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ" (البقرة/٢٣١) .

بَعَدَ

١- ظرف مبهم لا يفهم معناه إلا بالإضافة لما بعده، يدل على ما هو لاحق وتالي، ويكون منصوباً، أو مجروراً، ويبنى على الضم إن قطع عن الإضافة "جاء أخي بعد صديقه- {لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدِ} (الروم/٤)".

٢- فيما بعد: في وقت لاحق، في المستقبل

٣- أما بَعْدُ: عبارة تدل على الانتقال من موضوع لآخر وشاع استعمالها في الرسائل والخطب ومقدمات الكتب.

بَغَى

بَغَى/ بَغَى عَلَى يَبْغِي، ابْغِ، بَغْيًا، فهو باغٍ، والمفعول مَبْغِيٌّ عَلَيْهِ

١- بَغَى الشَّخْصُ: تَجَاوَزَ الْحَدَّ وَاعْتَدَى، تَسَلَّطَ وَظَلَمَ " لَوْلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرَّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَعَوْا فِي الْأَرْضِ" (الشورى/٢٧) .

٢- سعى بالفساد واقترب الإثم خارجاً على القانون أو الشرع "بغى وتجبّر وحقّ عليه العقاب- {قَمَنْ اضْطَرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ} (البقرة/١٧٣)".

٣- بغى على فلان: تعدّى وجنى عليه "بغى على رعاياه".

بَقِيَ

بَقِيَ/ بَقِيَ بِي/ بَقِيَ فِي/ بَقِيَ مِنْ يَبْقَى، ابْقَ، بَقَاءً، فهو باقٍ، والمفعول مبقيّ به
١- بقي الحق وغيره: دام وثبت على وضعه زمنًا طويلاً، استمر وجوده "

١- بِلْدِ الطَّفْلِ: بُلْدٌ؛ ضَعْفُ ذِكَاؤُهُ، وَثَقُلَ فَهْمُهُ.

٢- بُلْدٌ، قَلَّ نَشَاطُهُ.

٣- بِلْدَ الرَّجُلِ: بُلْدٌ، اسْتَكَانَ وَقَبِلَ الضَّيْمَ.

بُلْدٌ

ج بلاد ، جج بُلدان

١- مصدر بُلْدٌ.

٢- مكان محدود تستوطنه جماعات من الناس، يُستعمل للقطر ككل أو لمُدنه وقراه "شر البلاد بُلْدٌ لا صديق به"

٣- البُلْدُ: اسم سورة من سور القرآن الكريم، وهي السورة رقم ٩٠ في ترتيب المصحف، مَكِّيَّةٌ، عدد آياتها عشرون آية.

٤- بلاد نامية: بلاد تتميز بانخفاض مستوى الدخل الحقيقي فيها انخفاضاً كبيراً بالمقارنة بمتوسط الدخل الحقيقي في البلاد المتقدمة.

بلى

حرف جواب يرد بعد النفي لإبطاله "ألم تأكل؟ بلى - ألم تحضر اليوم؟ بلى لكتك لم تشاهدني - {ألسنتُ بِرَيْكُمُ قَالُوا بلى} (الأعراف / ١٧٢): أنت ربنا".

بُنْصِرٌ

بُنْصِرٌ/ بُنْصِرٌ: ج بَنَاصِرٌ وَبَنَاصِرَةٌ: إصبع بين الوسطى والخنصر، وهو موضع لبس الخاتم، مؤنثة ويجوز تذكيرها "لبس خاتمًا في بُنْصِرِهِ - تألم من بُنْصِرِهِ الأيمن".

٢- بكى من الضحك: جرى دمه من كثرة الضحك.

٣- بَكَى الفَقِيدَ: رثاه "بَكَتِ الخَنَسَاءُ أباها صَخْرًا - بَكَى حَبِيبَهُ".

٤- بَكَى على المَيِّتِ/ بكى لفقد المَيِّتِ: ذرف الدَّمْعَ حَزْنًا عليه "بكى شبابه الضائع".

بَلٌ

١- حرف عطف بمعنى لكن، يدخل على المفرد وقبله نفي أو نهي فيفزر ما قبله ويثبت ما بعده، وإذا كان قبله إثبات أو أمر جعله كالمسكوت عنه ويثبت الحكم لما بعده "ما حضر سليم بل أخوه- {وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ أَحْيَاءٌ} البقرة / ١٥٤)".

٢- حرف ابتداء، أو استئناف، يفيد إبطال المعنى الذي قبله، والردّ عليه بما بعده إذا دخل على جملة "وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَ اللَّهِ بَلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ} (الأنبياء / ٢٦)".

٣- حرف يفيد الانتقال من معنى إلى آخر أهم "أنا لا أتقاعس بل أحض المتقاعسين على العمل".

بُلْدٌ

بُلْدٌ يَبْلُدُ، بِلَادَةٌ، فهو بَلِيدٌ

بِلْدٌ يَبْلُدُ، بِلْدًا، فهو بَلِيدٌ

بُنْكَ

ج بُنُوك: مصرف ج مصارف

١- من الجهات السَّتِّ وتكون من النَّاحِيَةِ السُّفْلَى، مقابل فوق.

٢- ظرف مكان يُنصب إذا أُضيف ولم تسبقه مِنْ أو إذا قُطِع عن الإضافة لفظاً ومعنى، ويكثر جره بمن، ويُبنى على الضم إذا قُطِع عن الإضافة لفظاً لا معنى "سَحَقَ شَيْئاً تَحْتَ قَدَمَيْهِ- وقف تحنّاً- جاء من تحت- جاء الهواءُ مِنْ تَحْتِ " .

٣- تحت إشراف فلان: تحت رعايته.

٥- تحت أعين النَّاسِ: على مرأى منهم، أمامهم .

٦- تحت أمرك: في خدمتك .

٧- تحت أمره : تحت تصرفه .

٨- تحت سمع النَّاسِ وبصرهم: جهازاً، في حضور الناس.

٩- تحت ضغط الظروف: بسببها وتأثيرها.

تَرْفَ

تَرْفَ يَتَرْفَ، تَرْفًا، فهو تَرْفٍ

تَرْفَ الشَّخْصُ : تتعَمَّ، وعاش في رفاهية "تعوّد على عيشة التَّرْفِ".

تَرَكَ

تَرَكَ يَتْرِكُ، تَرَكًا، فهو تَارِكٌ، والمفعول مَتْرُوكٌ

١- ترك فلانًا: خلّاه وشأنه، وانصرف عنه

١- مؤسّسة تقوم بعمليات الائتمان بالاقتراض والإقراض لأغراض تجارية، فتستثمر الودائع والأموال "بنك أهليّ/ عقاريّ- لي حساب في بَنُوكِ الراجحي".

٢- بَنُوكِ المعلومات: مركز للمعلومات يقوم بجمعها وتخزينها واسترجاعها لخدمة الذين يلجئون إليه.

٣- بنك الدَّم: مؤسّسة عامّة أو خاصّة تجمع الدَّم وتحفظه وتمدُّ به المرضى عند الحاجة.

حرف التاء

ت

الحرف الثَّالِث من حروف الهجاء، وهو صوتُ أسناني لثويّ، مهموس، ساكن انفجاريّ (شديد)، مُرَقَّق.

تَابَ

تَابَ/ تَابَ إِلَى/ تَابَ عَلَى/ تَابَ عَنْ يَتُوبُ، تُبُّ، تَوْبًا وَتَوْبَةً، فهو تَائِبٌ، والمفعول مَتُوبٌ إليه

١- تَابَ المَذْنِبُ/ تَابَ المَذْنِبُ إِلَى الله: نَدِمَ على ما صدر عنه، ورجع عن المعصية "تاب العاصي من ذنوبه الكثيرة".

٢- تَابَ اللهُ عَلَيْهِ/ تَابَ اللهُ عَنْهُ: وَقَّهَ لِلرُّجُوعِ عن المعصية وَعَفَّرَ لَهُ وَصَفَحَ عَنْهُ " فَتَلَقَّى ءَادَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ{".

تَانَ

اسم إشارة للمنتى المؤنث القريب في حالة الرفع، وتلحقه (ها) التنبيه فيصبح هاتان.

تَحَتَّ

وفارقه "وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ" (البقرة/ ١٧) "

٢- تَرَكَ نَفْسَهُ: أهملها ولم يُعْرَبَ بها.

٣- تَرَكَهَ عَلَى حَالِهِ: أبقاه بلا تغيير .

٤- تَرَكَهَ وَشَأْنَهُ: خلَّاهُ، ولم يتدخل في أمره.

٥- تَرَكَ عَمَلَهُ: هجره وزهد فيه .

٦- تَرَكَ الْمَيْتَ مَالًا: خَلَّفَهُ، أبقاه إرثًا لمن بعده " لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ" (النساء/ ٧) .

٧- تَرَكَ الْأَمْرَ: طَرَحَهُ، وَأَهْمَلَهُ، وَخَلَّاهُ لِغَيْرِهِ، أَغْفَلَهُ "تَرَكَ حَقَّهُ" .

٨- أَتَرَكَ الْأَمْرَ لِلَّهِ: عبارة تستعمل للحث على التوكل على الله .

١٠- تَرَكَ الْمَنْزَلَ: رَحَلَ عَنْهُ "مَا أَنَا فِي الدُّنْيَا إِلَّا كَرَكَبٍ اسْتَنْظَلَ تَحْتَ شَجَرَةٍ ثُمَّ رَاحَ وَتَرَكَهَا [حديث]" .

تَعِبَ

تَعِبَ يَتَعَبُ، تَعَبًا، فَهُوَ تَعِبٌ

تَعِبَ الشَّخْصُ: كَلَّ وَأَصَابَتْهُ مَشَقَّةٌ، عَكَسَ اسْتِرَاحَ "تَعِبَ مِنْ أَجْلِ مَبْلَغِ زَهِيدٍ".

تَعَبَ

ج أتعاب

١- مصدر تَعِبَ.

٢- مَشَقَّةٌ وَعَنَاءٌ وَجُهْدٌ، عَكَسَ رَاحَةَ "دَبَّ التَّعَبُ فِي أَعْضَائِهِ- خَافَ أَنْ تَذْهَبَ أَتْعَابُهُ سُدَى".

٣- تَنَاقَصَ فِي قُدْرَةِ الْكَائِنِ الْحَيِّ، أَوْ قُدْرَةِ عَضْوٍ مِنْ أَعْضَائِهِ، أَوْ عَضَلَةٍ مِنْ عَضَلَاتِهِ عَلَى الْإِدَاءِ، وَيَنْشَأُ هَذَا التَّنَاقُصُ مِنَ الْعَمَلِ مَدَّةً طَوِيلَةً، أَوْ مِنْ تَقَدُّمِ السَّنِّ، أَوْ مِنْ قَلَّةِ النُّوْمِ.

تلك

اسم إشارة للمفردة المؤنثة البعيدة، اللام فيه للبعد، والكاف المفتوحة لخطاب المفرد المذكر والكاف المكسورة، لخطاب المفردة المؤنثة (كما) لخطاب المثني بنوعي (كُم) لخطاب جماعة الذكور (كُنَّ) لخطاب جماعة الإناث .

تَيْنَ

اسم إشارة، للمثنى المؤنث القريب في حالتي النصب والجر، وتلحقه (ها) التثنية فيصبح هاتين.

حرف التاء

ث

الحرف الزايع من حروف الهجاء، وهو صوت أسناني (من الأسنان وحد اللسان)، مهموس، ساكن احتكاكي، (رخو)، مُرَقَّقٌ.

ثَارَ

ثَارَ/ ثَارَ بِ/ ثَارَ ل/ ثَارَ مِنْ يَثَارُ، ثَارًا، فَهُوَ ثَائِرٌ، وَالْمَفْعُولُ مَثْوَرٌ

- ١- تَلَجَّ الماءُ ونحوه: برد، اشتدَّت برودته فتجمد.
- ٢- تَلَجَّت السَّمَاءُ: أمطرت الثلج.
- ٣- تَلَجَّت الأرضُ: صارت ذات ثلج.
- ٤- تَلَجَّ قلبُه: بُلد .
- ٥- تَلَجَّت نفسي به: اطمانت إليه، وارتاحت به "تلج صدره بظهور النتيجة".

ثَمَن

ج أَثْمَانٌ وَأَثْمَنٌ وَأَثْمَنَةٌ:

- ١ - قيمة الشيء وسعره "ثمنٌ باهظ: مرتفع، غالٍ- ثمنٌ زهيد/ بخس: رخيص- {وَشَرَوْهُ بِثَمْنٍ بَخْسٍ} {يوسف / ٢٠} " .
- ٢- جعله يدفع الثمن غالباً: انتقم منه، عاقبه بقسوة .

- ٣- لا يُقَدَّرُ بثمن: نفيس، قيِّم، عظيم القيمة.
- ٤- عوض يؤخذ على التراضي في مقابلة البيع نقداً كان أو سلعة.

ثَوْب

ج أثوابٍ وثياب

- ١- مصدر ثاب/ ثابَ إلى.
- ٢- لَفَّةٌ كاملة من القماش مختلفة المقدار ينطقها العامة بالناء "اشتريت ثلاثة أثوابٍ من القماش".
- ٣- ما يُلبس ليغطي الجسد أو جزءاً منه، لباس، ويتخذ من الكتان أو القطن أو الصوف أو الخرز أو الفراء أو غير ذلك. "
- ٤- الثَّوْبَانُ: ثوبَا الإحرام، وهما إزارٌ يُشدُّ على الوسط، ورداء يوضع على المنكبين، غير مخيطين يرتديهما حُجَّاج بيت الله الحرام.

حرف الجيم

ج

- ١- ثَارَ القَتِيلُ/ ثَارَ بالقتيل/ ثَارَ للقتيل: أخذ بدمه وانتقم له مِمَّن قَتَلَهُ .
- ٢- أَخَذَ ثَارَهُ/ أَخَذَ بثأره: انتقم .
- ٣- ثَارَ لوطنه من العدو: انتقم منه.
- ٤- ثَارَ من القاتل: انتقم منه وعاقبه .

ثَار

ج ثاراتٍ وأثار

- ١- مصدر ثَارَ/ ثَارَ ب/ ثَارَ ل/ ثَارَ من.
- ٢- أن تطلب المقابل لجناية جنيت عليك، معاملة بالمثل .

ثَبَّت

ثَبَّتَ/ ثَبَّتَ على/ ثَبَّتَ في يَثْبُت، ثَبَاتًا وَثُبُوتًا، فهو ثابت وثَبَّت، والمفعول مَثْبُوت عليه

- ١- ثَبَّتَ الشَّخْصُ: استقرَّ ولم يتزعزع، تماسك.
- ٢- تصبَّرَ وتجلَّدَ "ثبت الجيشُ في وجه العدو".
- ٣- ثَبَّتَ الخبرُ ونحوه: صحَّ وتحقَّق .
- ٤- ثَبَّتَ الأمرُ عندي: تحقَّق، تأكَّد.
- ٥- ثَبَّتَ البناءُ: رسخ واستقرَّ .
- ٦- ثَبَّتَ على عمله: واطب عليه واستمرَّ فيه.
- ٧- ثَبَّتَ في المكان: أقام به أو فيه ولم يبرحه، استقرَّ به ولم يفارقه.

ثَلَج

ثَلَجَ ب يَثْلُج، ثَلُوجًا، فهو ثالِج، والمفعول مَثْلُوج به

٢- جَدَّ العيش: ضاق واشتدَّ.

جُحْر

ج أجحار وجَحْرَة وجَحْرَة وجُحور:

١- حُفْرَة تأوي إليها الهوامَّ وصغار الحيوانات
"دخل الضبُّ الجُحْر"

جَدَب

جَدَبٌ يَجْدِب، جَدْبًا وَجُدُوبَةً، فهو جادِب
جَدَبَتِ الأَرْضُ: يبست لاحتباس الماء عنها
"جَدَبَ المكانُ بعد الحرب".

جُدْب

جُدْبٌ يَجْدُب، جُدُوبَةً، فهو جَدْبٌ وَجَدِيب
١- جُدِبَتِ الأَرْضُ: جَدِبَت، يبست لاحتباس
الماء عنها .

٢- جَدْبُ المكانُ- مكان جَدْب/ جديب:
قَنَط، لا زرع فيه ولا ماء .

٣-سنةٌ جَدْب: قاحلة.

جَدَّ (١)

جَدَّ / جَدَّ ب/جَدَّ فِي جَدْنَتْ، يَجْدُّ، اَجْدِدُ/جَدِّ،
جَدًّا، فهو جَادُّ، والمفعول مجدود به
١- جَدَّ الطَّالِبُ: كان رصيناً لم يهزل "تَكَلَّمَ
بجدِّ".

٢- جَدَّ به الأمرُ: اشتدَّ عليه.

٣- جَدَّ فِي طلب العلم: اجتهد فيه واهتم به".

٤- من جَدَّ وجد، ومن زرع حصدًا [مثل].

٥- جَدَّ فِي المشي: أسرع، عَجَلَّ فِيهِ "جَدَّ فِي
السير".

جَدَّ (٢)

جَدَّ

جَدَّ يَجْدُد، جَدَّدًا، فهو جَدِّد وَجَدَّد

١- جَدَّ الرَّجُلُ: قَلَّ خَيْرُهُ لِبخلٍ أَوْفقر .

الحرف الخامس من حروف الهجاء، وهو
صوتٌ غاريٌّ (من الغار ومقدم اللسان)،
مجهور، ساكن مُرَكَّب، مُرَقَّق.

جَار

جَارٌ/ جَارٌ إِلَى جِجَارٍ، جَارًا وَجُورًا، فهو
جائر، والمفعول مجبورٌ إليه

١- جَارَ النَّوْرُ وَنحوه: صاح "جَارَ بالشكوى/
بالبكاء/ بكَراهية الظلم".

٢- جَارَ فلانٌ إِلَى الله: رفع صوته بالدعاء
وَتَضَرَّعَ إِلَى الله "حَتَّى إِذَا أَخَذْنَا مُتْرَفِيهِمْ
بِالْعَذَابِ إِذَا هُمْ يَجْأَرُونَ" (المؤمنون/٦٤)".

جِبِن

جِبْنٌ يَجْبِن، جُبْنًا وَجَبَانَةً، فهو جَبَان
جِبْنُ الشَّخْصِ: جِبِن، تَهَيَّبَ الإِقْدَامَ عَلَى ما لا
ينبغي الخوفُ منه، ضَعْفَ قَلْبُهُ "جِبْنٌ عِنْدَ
الشَّدَّةِ- الجبانُ مَقْتُولٌ بالخوفِ قَبْلَ أَنْ يُقْتَلَ
بِالسَّيْفِ".

جَدَّ

جَدَّدَ/ جَدَّدَ بِ يَجْدُد، جَدَّدًا وَجُدُودًا، فهو
جادِد، والمفعول مَجْدود

١- جَدَّدَ الحَقُّ/ جَدَّدَ بالحَقِّ: أنكره مع علمه
به ."

٢- جَدَّدَ دينه: أنكره علنًا- {أَفِينِعْمَةَ الله
يَجْدُدُونَ} (النحل /٧١) ."

٣- جَدَّدَهُ حَقَّهُ: أنكره، لم يعترف به "جاددٌ
للمعروف".

ج جراجات: مكان مُخصَّص لوقوف السيارات فيه.

جَرَى (١)

جَرَى يَجْرِي، اجْرٍ، جَرِيًّا، فهو جارٍ
١- جَرَى الفرسُ وغيره: اندفع في السير.

٢- عدا، ركض فاز الطالب في بطولة الجَرِي

٣- تجري الرياحُ بما لا تشتهي السفنُ [مثل]:
يُضرب لمجيء الأمور على غير ما تريده النَّفْسُ .

٤- جَرَتِ السفينةُ ونحوها: سارت، انتقلت من مكان إلى آخر " {وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ} (إبراهيم / ٣٢) "

جَرَى (٢)

جَرَى/ جَرَى إلى/ جَرَى لـ يَجْرِي، اجْرٍ، جَرِيًّا
وجَرِيًّا، فهو جارٍ، والمفعول مجرِيٌّ إليه
١- جَرَى الماءُ ونحوه: سال مُندفعًا "جَرَى الدَّمُ في وجهه- {أَنَّ لَهُمْ جَنَاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ} (البقرة/ ٢٥) "

٢- جَرَى دَمْعُهُ: بكى.

٣- جَرَى الأمرُ: تمَّ، مضى، نفذ.

٤- جَرَى إلى البيت: قصده وأسرع إليه.

٥- جَرَى له مكروهٌ: وقع، حدث.

جَرَحَ

جَرَحَ يَجْرَحُ، جَرْحًا، فهو جارِحٌ، والمفعول مَجْرُوحٌ وجريحٌ

جَدَّ جَدَّتُ، يَجِدُّ، اجْدُدْ/جَدَّ، جِدَّةٌ، فهو جديد
١- جَدَّ الشَّيْءُ: صار جديدًا "جَدَّ النَّوْبُ بعد صَبْغِهِ".

٢ - حدث بعد أن لم يكن "جَدَّتْ أمور لم تكن نتوقَّعها- درسنا سمات الجِدَّة في الأدب العباسي".

جِدَارٌ

ج جُدْرٌ وجُدْران:

١- حائط، أرض تحيط بالبيت " {فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَقَامَهُ} (الكهف / ٧٧) "

٢- حاجز أو فاصل بين شيئين "كان بيننا جدارٌ من الخصام/ الحقد"

٣- اسم يُطلق على الأجزاء المحيطة ببعض التجويفات في الجسم "جدار البطن- جدار المَعِدَّة: الغشاء المبطن لها".

جَدَوْلٌ

ج جداول

١ - مجرى صغير متفرع من نهر، أو يُشَقَّ في الأرض للسَّقْيِ "قضى عيد الفطر في الحقول بين الجداول والأزهار".

٢ - جدول الدَّرَاسة/ الجدول الدَّرَاسِيّ: شكل يحدّد مواعيد الدُّروس.

٣- جَدَوْلُ الصَّرْبِ: شكل يبيِّن نتائج ضرب كلِّ زوج في مجموعة أعداد، أو عناصر زُمْرة أو حلقة أو بنية جبريَّة.

جَرَّاحٌ

١- جعل الله الشيء: خلقه وأنشأه " وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ { النحل / ٧٣ }".

٢- جعل الكتاب على المنضدة: وضعه عليها "جعل مكتبته الخاصة في متناول أيدي الباحثين".

٣- جعله عبرة لغيره: بالغ في عقابه وتأديبه.

٤- جعل الله الأمر: شرعه "إِنَّمَا جُعِلَ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ { النحل / ١٨٤ }".

٥- جعل له أجزاً: خصصه له، أعطاه.

٦- جعل مع الله إلهاً: ادعى "الَّذِي جَعَلَ مَعَ اللَّهِ إِلْهًا آخَرَ { ق / ٢٦ }".

٧- جعل يضحك: أخذ وشرع، وهو من أفعال الشرع "جعل يبكي".

جَدَّ

جَدَّ يَجْدُ، جَدًّا، فهو جالد، والمفعول مَجْلُود جَلَدَهُ بِالسَّوْطِ: أصاب جَلَدَهُ به، ضربه به "فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً { النور / ٤ }".

جُدَّ

ج أجلاذ وجُلُود

١- قشرة رقيقة تغطي جسم الإنسان والحيوان، وهي حماية له من عاديات الطبيعة وبها مراكز الحس .

٢- "ما حكَّ جلدك مثل ظفرك، فتولَّ أنت جميع أمرك [مثل]: لا يقوم بالأمر إلا أهله أو أصحابه، حتَّى الإنسان على الثقة بنفسه والاعتماد عليها.

٣- اقشعرَّ جلدُه: ارتعد من شدة الخوف أو الانقباض.

٤- جلد كتاب: غطاء كتاب من جلد.

جَمَدَ

جَمَدَ / جَمَدًا في يَجْمُدُ، جُمُودًا وَجَمَدًا، فهو جامد وَجَمَدَ وَجَمُدَ، والمفعول مَجْمُود فيه

١- جَرَحَ جَرْحًا: أحدث شقًّا في الجلد أو البدن "أسفر الانفجار عن جرح أربعة مواطنين"

٢- جَرَحَ الشَّاهِدَ: طعن في صدقه، جاء بما يُسقط عدالته ويردَّ شهادته.

٣- جَرَحَ شهادته: أسقطها، ردَّها، طعن في صحتها .

٤- جَرَحَهُ بلسانه: سبَّه وشتمه.

٥- جَرَحَ الشَّيْءَ: كسبه أو فعله، ارتكبه أو اقترفه " وَبِعَلِّمُ مَا جَرَحْتُمْ بِالنَّهَارِ { الأنعام / ٦٠ }".

جَسْرَ

ج أَجْسُرُ وَجُسُور:

١ - قنطرة ونحوها يُعبر عليها فوق النَّهر ونحوه، وهو على أنواع كالجسر الثابت والجسر المتحرك والجسر العائم والجسر المعلق.

٢- ضفَّة الثَّرعة ونحوها "عثر على الجَنَّة عند الجسر".

٣ - ما يربط بين طرفين، وسيلة اتِّصال ونفاهم "لابدَّ من إقامة جسور الودِّ والنَّعاون بين الدَّول الإسلامية"

٤- جِسْرٌ جَوِّيٌّ: اتِّصال جَوِّيٌّ فوق منطقة تكون فيها المواصلات البريَّة والبحريَّة بطبيَّة إلى أقصى حدِّ، نقل منتظم بطريق الجوّ.

٥ - حدُّ فاصل بين أرضيين.

جَعَلَ

جَعَلَ يَجْعَلُ، جَعَلًا، فهو جاعِل، والمفعول مَجْعُول

- ١- جَدَّ وبذل غاية وسعه "جَهْدَ لينجح
- ٢- سعى حَتَّى وصل إلى الغاية "سعى جهده لمساعدة والديه".
- ٣- بلغ المشقَّة "عمل حتى جَهْد".
- ٤- جَهْدَ خادمه: حمَّله فوق طاقته، أتعبه

جَهْد

ج جهود

- ١- مصدر جَهْدَ.
- ٢- وسع وطاقة "لم يدخر جَهْدًا في سبيل سعادة أبنائه".
- ٣- نهاية وغاية " {وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ} (النحل / ٣٨) "
- ٤- مشقَّة "كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْعَوِدُ مِنْ جَهْدِ الْبَلَاءِ [حديث] " جَهْدُ الْبَلَاءِ: فقر مدقع بعد خيرٍ موسع.

جُهْد

- ١- جُهْد، وسع وطاقة "لِوَالِدَيْنِ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ" (التوبة / ٧٩) "
- ٢- قصارى جُهْدِه: أقصى ما يملك من إمكانيات.

جِهَاد

- ١- مصدر جاهد/ جاهد في.
- ٢- قتال من ليس لهم ذمَّة من الكفار أو القتال في سبيل الله.
- ٣- قتالٌ دفاعاً عن الدين والوطن "جهاد الفلسطينيين ضد المحتل حق مشروع".
- ٤- كفاح "رحلته مليئة بالجهاد من أجل الدعوة إلى الله".

جَهْدَ

- ١- جَمَدَ الماءُ ونحوه: صَلَب، تماسكت أجزاؤه فصار جليدًا، عكسه سال أو ذاب
- ٢- جَمَدَ الدَّمُ في عروقه: خاف.
- ٣- جَمَدَ الرَّجُلُ في مكانه: سكن، لم يتحرَّك بسبب خوفٍ أو دهشة.

جَنَح

- جَنَحَ/ جَنَحَ إلى/ جَنَحَ لـ يَجْنَحُ وَيَجْنَحُ، جَنَاحًا وَجُنُوحًا، فهو جَانِحٌ، والمفعول مَجْنُوحٌ إليه
- ١- جَنَحَ الشَّخْصُ: انقاد، حاد عن الطريق السوي.
- ٢- جَنَحَتِ الشَّمْسُ: مالت للمغرب.
- ٣- جَنَحَ اللَّيْلُ: مال لذهاب أو مجيء، أقبل، أظلم "جَنَحَ الظَّلامُ".

جَنَاح

ج أجنح وأجنحة:

- ١- ما يطير به الطائر ونحوه، وهما جَنَاحان "طائر كسير الجناح".
- ٢- جانب أو ركن "حجز جناحًا في الفندق: غرفة بمنافعها.

- ٣- جَبِيبٌ " {وَأَضْمَمُ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجُ بِيضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ} (طه / ٢٢) "

جُنَاح

- إثمٌ وَجُرْمٌ (وعادة ما يأتي في سياق النفي) " {مَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا} (البقرة/١٥٨)".

جَهْدَ

- جَهْدَ يَجْهَدُ، جَهْدًا، فهو جَاهِدٌ، والمفعول مَجْهُودٌ (للمتعدِّي) جَهْدَ الشَّخْصُ:

- ١- مَنْ يَجَاوِرُكَ السَّكَنُ "خَيْرُ الْجِيرَانِ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرُهُمْ لِجَارِهِ" [حديث].
- ٢- إِيَّاكَ أَعْنِي وَاسْمِعِي يَا جَارَةَ [مثل]: يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَكَلَّمُ بِكَلَامٍ وَيُرِيدُ بِهِ شَيْئًا آخَرَ.
- ٣- مجير، ناصر، حليف " (وَأَنْتِ جَارٌ لَكُمْ) (الأَنْفَالُ ٤٨/٤) ."

جَوْرِب

ج جَوَارِبُ وَجَوَارِبَةٌ

- ١- لِبَاسِ الرَّجُلِ، لِبَاسِ الْقَدَمِينَ غَيْرِ الْحِذَاءِ "لَيْسَ جَوْرِبُهُ".
- ٢- جَوْرِبٌ نَصْفِيٌّ: قَصِيرٌ يَصِلُ إِلَى مَنْتَصَفِ السَّاقِ.

جوع

- جَاعَ يَجُوعُ، جُوعٌ، جَوْعًا، فَهُوَ جَائِعٌ وَجَوْعَانٌ/جَوْعَانٌ
- ١- جَاعَ الرَّجُلُ: خَلَّتْ مَعْدَتُهُ مِنَ الطَّعَامِ، عَكْسَهُ شَبِعَ " نَحْنُ قَوْمٌ لَا نَأْكُلُ حَتَّى نَجُوعَ وَإِذَا أَكَلْنَا لَا نَشْبَعُ" [حديث].
- ٢- تَجُوعُ الْحَرَّةِ وَلَا تَأْكُلُ بِنَدْيِهَا [مثل]: يُضْرَبُ فِي صِيَانَةِ النَّفْسِ عَنْ خَسِيْسِ مَكَاسِبِ الْأَمْوَالِ.

جيل

ج أجيال:

- ١ - أُمَّةٌ أَوْ كَلٌّ قَوْمٌ يَخْتَصُّونَ بِلُغَةٍ.

- جَهَّزَ يَجْهِّزُ، تَجْهِيْزًا، فَهُوَ مُجَهِّزٌ، وَالْمَفْعُولُ مُجَهِّزٌ
- ١- جَهَّزَ الْعُرُوسَ لِلزَّفَافِ: زَوَّدَهَا بِمَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ."
- ٢- جَهَّزَ الْجَيْشَ - {قَلَمًا جَهَّزَهُمْ بِجَهَازِهِمْ} (يُوسُفُ ٧٧) ."
- ٣- جَهَّزَ جَمِيعَ الْمَلَفَّاتِ: أَعَدَّهَا، هَيَّأَهَا "قَامَ بِتَجْهِيْزِ حَقَائِبِ السَّفَرِ" ."

جهاز

جهاز/ جهاز : ج أجهزة

- ١- أَدَاةٌ أَوْ آلَةٌ تُوَدِّي عَمَلًا مَعِيْنًا "جهاز لاسلكي/ إلكتروني/ راديو/ التليفزيون/ الرادار/ التبخير/ رصد الزلزال".
- ٢- طَائِفَةٌ مِنَ النَّاسِ أَوْ مُؤَسَّسَةٌ تُوَدِّي عَمَلًا مَعِيْنًا "الجهاز الحكومي".
- ٣- جهاز المخابرات: جهاز الاستخبارات، جهاز رسمي يتولى جمع الأخبار لصالح دولة معينة لحفظ أمنها، والكشف عما يُعْرَضُ أَمْنُهَا الدَاخِلِيَّ وَالخَارِجِيَّ لِلاضْطِرَابَاتِ.
- ٤- جهاز الاستقبال: الراديو، جهاز كهربي يُعَدُّ لاسْتِقْبَالَ الرِّسَالِ اللَّاسْلِكِيَّةِ الْمُرْسَلَةِ بِطَرِيقِ أَجْهَازِ الْإِذَاعَةِ.
- ٥- جهاز التحكم: الآلية يتم عن طريقها نقل أو تحويل التنظيمات الخاصة بتحكمات التوجيه إلى الدقة أو العجلة أو أي جزء آخر يوجه مسار المركبة.

جار

ج جيران وجيرة:

٢- ما فُتِل من ليف ونحوه ويستخدم في الشدِّ والرِّيط "قَيْدُ السَّارِقِ بِالْحِبَالِ".

٣- تَرَكَ الحَبْلَ على الغارِب/ تَرَكَ الحَبْلَ على غاربه [مُتَل]: تَرَكَ الأَمْرَ يأخُذُ مجراه دون تدخل منه

٤- عهد وذمَّة وأمان "وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا" (آل عمران / ١٠٢): دينه وعهده وقرانه".

حَدَّث

ج أحداث

- ١- صغير السنّ "شابٌ حَدَّثُ السَّنَّ".
- ٢- ما يقع من الأمور غير المعتادة "شهر حافل بالأحداث".
- ٣- أحداث السّاعة: أهمّ الأحداث الجارية.
- ٣- عاش الأحداث: عاصرها، أدركها.
- ٣- الحدّثان: اللّيل والنّهار.
- ٢- الحدّثان: الحدّث الأكبر كالجنازة، والحدّث الأصغر كالبول والغائط.

حَدَّث

حَدَّثَ يَحَدِّثُ، حَدِيثًا، فهو مَحَدِّثٌ، والمفعول مَحَدَّثٌ (للمتعدّي)

- ١- حَدَّثَ الشَّخْصُ: رَوَى حَدِيثَ الرِّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
- ٢- حَدَّثَهُ الشَّخْصُ/ حَدَّثَهُ الشَّخْصُ بِكذا/ حَدَّثَهُ الشَّخْصُ عن كذا: أَخْبَرَهُ وَتَكَلَّمَ إِلَيْهِ "حَدَّثَنِي صَدِيقِي عَمَّا رَأَى فِي رِحْلَتِهِ الأَخِيرَةِ".
- ٣- حَدَّثَتْهُ نَفْسُهُ: أَوْحَتْ إِلَيْهِ وَدَعَتْهُ إِلَى القِيَامِ بِأَمْرٍ مِنَ الأُمُورِ.
- ٤- حَدَّثَ عَنْهُ وَلَا حَرَجَ: تَكَلَّمَ بِحُرِيَّةٍ تَامَّةٍ.
- ٥- حَدَّثَ الشَّيْءُ: جَعَلَهُ حَدِيثًا، جَدَّدَهُ، بَعَثَ فِيهِ الحَدَاثَةَ وَالتَّطَوُّيرَ "تَمَّ حَدِيثُ المَصْنَعِ لزيادة الإنتاج".

حديث (١)

ج أحاديث:

٢ - صِنْفٌ مِنَ النَّاسِ كالعرب والفرس والتُّرك.

٣ - أهل الزَّمان الواحد أو ثلث القرن يتعايش فيه النَّاسُ .

٤ - قرنٌ مِنَ الزَّمان "مضى على وفاة هذا العالم جيلان".

حرف الحاء

ح

الحرف السّادس من حروف الهجاء، وهو صوتٌ حلقيٌّ، مهموس، ساكن احتكاكيّ (رخو)، مُرَقَّقٌ.

حاشا

أداة استثناء، تكون حرف جرّ، أو فعلاً ماضياً ينصب المستثنى بعده، ويتعيّن كونها فعلاً إذا سُبِقَتْ بِ (ما) المصدرية قصّر الطُّلابُ حاشا خالدٍ.

جبر

ج أخبار وحُبُور:

- ١- حَبْرٌ، عالم دينيٌّ، وقد يُخَصُّ بِهِ علماء اليهود " لِإِنَّ كَثِيرًا مِنَ الأَحْبَارِ والرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ" (التوبة / ٣٤): من علماء اليهود".
- ٢- مداد سائل يُكْتَبُ بِهِ "أنا لا أغمسُ ريشتي في الحَبْرِ بل في الحياة".

٣- قلم الحَبْر: قلم يحتوي على أنبوبة تملأ بالحبر.

حَبْل

ج أحبال وحبال

١- مصدر حَبَلَ.

حارب يحارب، مُحَارَبَةٌ وِحْرَابًا، فهو مُحَارِبٌ،
والمفعول مُحَارَبٌ

١- حارب العدو: عاداه، قاتله وقاومه
"مسئولية الجيش الأولى أن يحارب من يعتدي
على الوطن"

٢- حارب الله: عصاه وكأنه أقام عليه الحرب
" {إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ
وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَنْ يُقَتَّلُوا} (المائدة
/ ٣٣) "

حَرَثٌ

١ - مصدر حَرَثَ

٢- حَرَثَ الآخرة: العمل الصالح الباقي.

٣- حَرَثَ الدنيا: متاع الحياة الدنيا من مالٍ
وبنين وغيرهما.

٤- زرع ونبات " {وَيُهِلِكَ الْحَرَثَ وَالنَّسْلَ}
(البقرة / ٥٨) "

٥- أرضٌ محروثة، أو مهيأة للزراعة.

٦- أجر وجزاء " {مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ
نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ} (الشورى / ٢٠) "

حَرَّكَ

حَرَّكَ يحرك، تحريكًا، فهو مُحَرِّكٌ، والمفعول
مُحَرَّكٌ

١- حَرَّكَ الشَّيْءَ: جعله ذا حركة، أو أخرجَه
عن سكونه "

٢- حَرَّكَ القتالَ: ابتدأه.

٣- لا يحرك ساكنًا: لا يفعل شيئًا.

٤- حَرَّكَ الكلمةَ: ضبطها بالشكل، بوضع
الحركات على حروفها.

حَرَكَةٌ

١ - كل ما يتحدث به من كلامٍ وخبر "حديث
جانبي/ صحفي/ ذو شجون- {قَلَّا تَقْعُدُوا
مَعَهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ} (النساء
/ ١٤٠) "

٢- كُلُّ قول أو فعل أو تقرير أو صفةٍ ممَّا
نُسب إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "حفظت
الأربعين حديثًا النوويَّة"

٣- حَلُمٌ " {وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ}
(يوسف / ٦) "

٤- عِبْرَةٌ وَعِظَةٌ " {فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَرْفُئًا
كُلَّ مُمَرِّقٍ} (سبأ / ١٩) "

حديث (٢)

ج حِدَاثٌ وَحِدَاثَةٌ

١- جديد عصري، عكسه قديم "صدر هذا
الكتاب حديثًا".

٢- حديث العَهْدِ بالإسلام: أسلم منذ وقتٍ
قريب .

حَذَفَ

حَذَفَ يَحْذِفُ، حَذْفًا، فهو حاذِفٌ، والمفعول
مَحْذُوفٌ

حَذَفَ الشَّيْءَ: قطعه وأسقطه "حذف المراجع
عبارةً من الخطاب".

حَذَفَ

١- مصدر حَذَفَ.

٢- إسقاط بعض أجزاء الكلمة أو الجملة
لسبب ما كحذف نون المثني أو جمع المنكر
السالم عند إضافتهما

٣- علامة الحذف: مجموعة من ثلاث نقاط
(...).

حَارِبٌ

ج حَرَكَات

- ١- مصدر حَرْكٌ .
- ٢- حَرْكَةٌ وسكنة: كلُّ عملٍ أو تصرفٍ.
- ٣- خفيف الحركة: نشيط، سريع، رشيق.
- ٤- دوران أو انتقال من مكان إلى آخر "راقب حركات العدو".
- ٥- إشارة، إيحاءة "تعبيرٌ بالحركة".

حُرْمٌ

- ١- حُرْمٌ على يَحْرُمُ، حُرْمًا وحَرَامًا وحُرْمَةً، فهو حريم، والمفعول محروم عليه وحريم
- ١- حُرْمُ الشَّيْءِ عليه: اُمْتَنَعَ "حُرْمٌ عليه الخروج"
- ٢- حُرِّمَتِ الْمَرْأَةُ على زوجها: مُنِعَ مِنْ مَسْئَلِهَا.

حَرَامٌ

- ١- حَرَامٌ على يَحْرُمُ، حَرَامًا وحَرَامَةً، فهو حرام، والمفعول محرم عليه وحرام
- ١- حَرَامٌ الشَّيْءِ عليه: اُمْتَنَعَ "حَرَامٌ عليه الخروج"
- ٢- حُرِّمَتِ الْمَرْأَةُ على زوجها: مُنِعَ مِنْ مَسْئَلِهَا.

ج حُرْمٌ

- ١- مصدر حُرْمٌ على
- ٢- ابن حرام: ابن زَيْئٍ .
- ٣- البلد الحرام: مَكَّةُ الْمَكْرَمَةِ.
- ٤- البيت الحرام: الكعبة المشرفة.
- ٥- الشَّهْرُ الْحَرَامُ: أحد الأشهر الأربعة الحُرْمِ التي يَحْرُمُ فِيهَا الْقِتَالُ وهي: ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب، وتسمَّى الأشهر الحُرْمِ.
- ٦- المسجد الحرام: الذي فيه الكعبة.
- ٧- محرَّمٌ، شيء ممنوع فعله؛ لا يحلُّ انتهاكُه، عكسه حلال.

حَزْنٌ

- ١- حَزْنٌ يَحْزَنُ، حَزْنًا وحُزْنًا، فهو حَزِنٌ وحَزُنَانٌ/حُزْنَانٌ وحَزِينٌ
- ١- حَزِنَ الرَّجُلُ: اغْتَمَّ "حَزِنَ لِرُؤْيَا وَلَدِهِ مَرْهَقًا".
- ٢- حَزِنَتِ الْمَرْأَةُ: لبست السواد.

حُزْنٌ

ج أْحْزَانٌ

- ١- مصدر حَزِنَ وحَزِينٌ.
- ٢- خلاف الفرح، حالة من الغم والكآبة باطنًا، ويترجم عنه الظاهر في الغالب "من لا يرى الأحران لا يرى الأفراح"
- ٣- عام الحُزْنِ: العام العاشر من بعثة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وهو العام الذي توفي فيه أَحَبُّ النَّاسِ إِلَى الرَّسُولِ وَأَثَرَهُمْ عِنْدَهُ؛ زَوْجَتُهُ خَدِيجَةٌ، وَعَمَّهُ أَبُو طَالِبٍ.

حَسَبٌ

- حَسَبٌ يَحْسُبُ، حِسَابًا وحِسَابًا وحُسْبَانًا وحِسْبَةً، فهو حاسِبٌ، والمفعول مَحْسُوبٌ
- ١- حَسَبَ الْمَالَ ونحوه: عدَّه وأحصاه "حَسَبَ الطَّالِبُ مَجْمُوعَ دَرَجَاتِهِ".
- ٢- حَسَبَ الشَّيْءَ: قَدَّرَهُ "حَسَبَ سَلْعَةً بِمِائَةِ قَرَشٍ".
- ٣- حَسَبَ عَلَيْهِ كَذَا: أَخَذَهُ بِهِ وَوَلَّاهُ عَلَيْهِ وَقَدَّرَهُ.
- ٤- حَسَبَ لِكُلِّ شَيْءٍ حِسَابَهُ: تَدَبَّرَ الْأَمْرَ مِنْ كُلِّ وَجْهِهِ .
- ٥- حَسَبَ لَهُ أَلْفَ حِسَابٍ: اهْتَمَّ بِهِ جِدًّا.

حَسِبَ

حَسِبَ يَحْسِبُ وَيَحْسِبُ، حِسْبَانًا، فَهُوَ حَاسِبٌ،
والمفعول مَحْسُوبٌ

١- حسب المال كل شيء: اعتبره وظنّه
وعده "إنّ هذا الشعب الذي نحسبه جاهلاً يعلم
الكثير".

٢- لا تحسب كلامه شيئاً: لا تعدّه شيئاً.

حَسَدَ

حَسَدَ يَحْسُدُ وَيَحْسِدُ، حَسَدًا، فَهُوَ حَاسِدٌ
وحسود، والمفعول مَحْسُودٌ

١- حسد جازه: كره نعمة الله عليه، وتمنى أن
تزول عنه، أو أن يُسلبها "الحسد يولد
البغضاء"

٢- في موقف لا يُحسد عليه: في موقف
سيئ.

٤- في موقف يُحسد عليه: في موقف مشرف
يتمناه كل إنسان لنفسه.

٥- ليس للحاسد إلا ما حسد: لا يحصل على
شيء.

حَصَدَ

حَصَدَ يَحْصُدُ وَيَحْصِدُ، حَصَدًا وَحَصَادًا، فَهُوَ
حَاصِدٌ، والمفعول مَحْصُودٌ وَحَصِيدٌ

١- حصد الزرع: قطعه بالمنجل أو آلة
الحصاد "فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ"
(يوسف / ٤٧) "

٢- حصدت الشرطة المتظاهرين: نالت منهم
بالقتل وغيره .

٣- حصد السوء: نال نتيجة عمله أو جزاء ما
فعل " من زرع الشرَّ حصد الندامة "

٤- حصد ما زرع: نال جزاء فعله.

حَضَرَ

حَضَرَ عَنْ يَحْضُرُ، حُضُورًا، فَهُوَ حَاضِرٌ،
والمفعول مُحَضَّرٌ (للمتعدّي)

١- حضر الشخص ونحوه: قديم، صدّ غاب
"حضرت الشرطة بعد تلقّيها البلاغ".

٢- حضرت الصلاة: حلّ وقتها .

٣- حضر الوقت: أرف، حان.

٤- حضر المجلس/ حضر المكان : شاهده،
ذهب إليه

٥- حضر عن فلان: قام مقامه في
الحضور، ناب عنه "حضر الوزير الاحتفال
نائباً عن رئيس الدولة".

حَاضِرٌ

حَاضِرٌ يَحَاضِرُ، مُحَاضِرَةً، فَهُوَ مُحَاضِرٌ،
والمفعول مُحَاضَرٌ

١- حاضر القوم: جالسهم وحادثهم بما
يحضره ويخطر في باله "حاضر أولاده بأمور
المعمل وإنتاجه".

٢- حاضر الطلاب ونحوهم: ألقى عليهم
محاضرة "يحاضر في الجامعة: ".

حَفَرَ

حَفَرَ/ حَفَرَ عَنْ يَحْفِرُ، حَفْرًا، فَهُوَ حَافِرٌ،
والمفعول مَحْفُورٌ

١- حفر الشيء: أحدث فيه تجويفاً أو نقشاً
محفوراً "حفر الجنود الخنادق "

٢- حفر طريقه: كافح حتى شقّ طريقه في
الحياة .

٣- حفر قبره بيده: تسبّب في هلاك نفسه.

٤- من حفر حفرة لأخيه وقع فيها [مثل]:
يُضْرِبُ لِسُوءِ عَاقِبَةِ الْغَدْرِ.

٥- حفر عن الشيء: بحث عنه ليستخرج
"حفر عن الكنز".

حُفْرَة

ج حُفْرَاتٌ وَحُفْرَاتٌ وَحُفْرٌ

- ١- تجويف، ما يُحْفَر في الأرض وغيرها .
- ٢- حُفْرَة ماء: مُجْمَع ماء صغير، بركة تشرب منها الحيوانات، مَجْمَع مائِيّ.
- ٣- مَنْ حَفَرَ حُفْرَةً لِأَخِيهِ وَقَعَ فِيهَا [مَثَل]: يُضْرَبُ لِسُوءِ عَاقِبَةِ الْغَدْرِ.

حِفْظٌ

- ٢- حَكَمَ ابْنَهُ: مَنَعَهُ وَرَدَّهُ عَنِ السُّوءِ، أَخَذَ عَلَى يَدَيْهِ "حَكَمَ أَخَاهُ عَنِ مَجَارَاةِ رِفَاقِ السُّوءِ".
- ٣- حَكَمَ الْبِلَادَ: تَوَلَّى إِدَارَةَ شُئُونِهَا "شَهِدَ التَّأْرِيخُ الْإِسْلَامِيَّ حُكْمًا عَادِلِينَ حَكَمُوا الْبِلَادَ بِالشُّورَى".

حِفْظٌ يَحْفَظُ، حِفْظًا، فَهُوَ حَافِظٌ وَحَفِيفٌ، وَالْمَفْعُولُ مَحْفُوظٌ

- ١- حِفْظُ الشَّيْءِ: صَانَهُ، حَرَسَهُ، رَعَاهُ "حِفْظُ الْقُرْآنِ لَعَنَتْنَا الْعَرَبِيَّةَ مِنَ الصَّبِيَّاعِ".
- ٢- حِفْظُ لِسَانِهِ: تَحَقَّقَ وَاحْتَرَسَ فِي الْكَلَامِ.
- ٣- حِفْظُ السَّرِّ: كَتَمَهُ .
- ٤- حِفْظُكَ اللَّهُ: حَرَسَكَ وَرَعَاكَ.
- ٥- حِفْظٌ كَلِمَتَهُ: وَفَى بَعْدَهُ وَوَعَدَهُ .

٦- حِفْظُ مَاءٍ وَجْهَهُ: حَافِظٌ عَلَى كِرَامَتِهِ.

٧- حِفْظُ الْكِتَابِ وَنَحْوَهُ: اسْتِظْهَرَهُ عَنِ ظَهْرِ قَلْبٍ "حِفْظُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ صَغِيرًا"

حَكَمٌ

ج حُكَّامٌ

- ١- حَاكِمٌ، مَنْ يُخْتَارُ لِلْفَصْلِ بَيْنَ الْمُتَنَازِعِينَ، وَبَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ " {أَفَعَيْزَ اللَّهِ أَبْتَعِي حَكْمًا} (الأنعام ١١٤) .
- ٢- خَبِيرٌ فِي قَوَانِينِ الْأَلْعَابِ يَتَوَلَّى إِدَارَةَ الْمُبَارَاةِ وَتَطْبِيقِ الْقَوَانِينِ الْخَاصَّةِ بِهَا "عَقَدَتِ دَوْرَةَ لِحَكَّامِ كِرَةِ الْقَدَمِ الْعَرَبِ".
- ٣- شَخْصٌ تَرْجَعُ إِلَيْهِ الْأُمُورُ لِأَخْذِ الْقَرَارِ أَوْ الْمَشُورَةِ أَوْ إِجَادِ حَلِّ لَهَا أَوْ لِنَقِيصِهَا.
- ٤- قَاضٍ.
- ٥- الْحَكَمُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحَسَنَى، وَمَعْنَاهُ: الْحَاكِمُ الْمُحْكَمُ.

٨- حِفْظُ الْأَغْذِيَّةِ وَغَيْرِهَا: صَانُهَا مِنَ التَّلَفِّ أَوْ التَّلَوُّثِ "تُرَاعَى طَرِيقٌ مُخْتَلِفَةٌ لِحِفْظِ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ".

٩- حِفْظُ الْأَوْرَاقِ وَنَحْوِهَا: حِفْظُهَا فِي الدَّرَجِ أَوْ مَلْفٍ "لَا عَمَلُ لَهُ إِلَّا حِفْظُ الْوِثَاقِ".

حُقْنَةُ

ج حُقْنَاتٌ وَحُقْنَاتٌ وَحُقْنٌ

- ١- إِبْرَة، أَدَاةٌ خَاصَّةٌ ذَاتُ إِبْرَةٍ يُدْفَعُ بِهَا السَّائِلُ أَوْ الدَّوَاءُ فِي الْجِسْمِ أَوْ يُسْحَبُ مِنْهُ
- ٢- دَوَاءٌ أَوْ سَائِلٌ يَحْقَنُ وَيُدْفَعُ بِهِ إِلَى جِسْمِ الْمَرِيضِ "وَصَفَّ لَهُ الطَّبِيبُ حُقْنَةً يَأْخُذُهَا صَبَاحًا وَمَسَاءً".
- ٣- حُقْنَةُ شَرَجِيَّةٍ: إِدْخَالُ سَائِلٍ أَوْ غَازٍ مِنَ الشَّرْحِ إِلَى الْمَعَى، فَيَكُونُ غَسُولًا أَوْ عِلَاجًا.

ج أحكام

- ١- مصدر حَكَمَ وحَكَمَ/ حَكَمَ ب/ حَكَمَ على/ حَكَمَ ل
- ٢- قرار "أصدرت المحكمة حكمها".
- ٣- ممارسة السلطة الحاكمة "تولّى فلان مقاليد الحكم".
- ٤- علمٌ وتفقهٌ وحكمة " {وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا} (مريم/ ١٢) "
- ٥- أحكام العبادات: قواعدها، كما تنصُّ عليها الشريعة.
- ٦- أحكام الله: أوامره وحدوده.
- ٧- حُكْمٌ شرعيّ: مبني على الشريعة الإسلامية.
- ٨- قضاء "لِقَاصِبِرٍ لِحَكْمِ رَبِّكَ" (الطور/ ٤٨) .

حكي

- حَكَى يَحْكِي، أَحْكُ، حِكَايَةٌ، فهو حاكٍ، والمفعول محكِيٌّ
- حكى الأمر:**

- ١- رواه وقصّه "حكى القصة- حكى ما حدث"
- ٢- حكى مع فلان: تكلم معه- يُحكى أن:
- عبارة تُقال عند البدء برواية قصة أو حديث.
- ٣- قلده، أتى بمثله "حكى حركات رفيقه- حكاه في سلوكه".
- ٤- حكى عنه الحديث وغيره: نقله وقصّه.

حمو

ج أحماء

- ١- حَمُو الرَّجُلِ: حَمُوهُ؛ أبو امرأته ومن كان من قبلة من الرجال "ابنة الحمو: أخت الزوج".
- ٢- حَمُو المرأة: حَمُوها؛ أبو زوجها ومن كان من قبلة من الرجال.
- ٣- حَمُو الشَّمْسِ: حرُّها وشدّة لهيبتها.

حوالي

- ١- ظرف يعني الإحاطة حول الشّيء، بمعنى حول "رأيت الناس حواليه "
- ٢- حَوَالِيكَ: جانبيك.
- ٣- ظرف بمعنى: نَحْوُ أو زُهاء، ما يقرب من، إزاء، تقريباً "حضر حوالي عشرين طالباً".
- ٤- ظرف يدلُّ على المقاربة "قابلته حوالي التاسعة مساءً".

حيث

ظرف للمكان يُبنى على الضمّ ويضاف للجمل وهو مبهم يوضّحه ما بعده، وقد يدلُّ على الزمان، وقد يسبقه بعض حروف الجرّ خاصة (من) و (إلى) "سأزورك حيث تتجمّع أسرتك".

حين

ج أحيان، حج أحيان

- ١- وقت من الدهر طال أم قصر " {فَتَنَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّى حِينٍ} (الصافات/ ١٧٤) "
- ٢- جاء في حينه: في الوقت المناسب
- ٣- على حين غفلة: فجأة.
- ٤- بين حين وحين: من وقت إلى وقت.
- ٥- ظرف زمان معناه في وقت "كان صوته يعلو حيناً، ولا تسمعه حيناً آخر "
- ٦- ظرف زمان بمعنى عندما وذلك إذا أضيف إلى جملة "يجب حين نقرأ النصّ الأدبي أن نتذوّقه".

حرف الخاء

خ

الحرف السّابع من حروف الهجاء، وهو صوتٌ طبقيّ (من الطبّق ومؤخّر اللسان)، مهموس، ساكن احتكاكيّ (رخو)، مُفخّم.

خَبَأَ

خَشِيَ/ خَشِيَ من يَخْشَى، اخْشَى، خَشِيَةً
وَحَشِيًا وَخَشَاءً، فهو خَاشٍ وَخَشِيَانٌ/ خَشِيَانٌ
وَخَشٍ، والمفعول مَخْشِيٌّ

١- خَشِيَ خَصْمَهُ/ خَشِيَ من خَصْمِهِ: خافه
وَاتَّقاه "خَشِيَ السَّيْرَ فِي الطَّرِيقِ الوَعْرَةَ".

٢- خَشِيَ عَلَيْهِ: قلق وانزعج.

٣- خَشِيَ الله: خافه بتعظيم ومهابة، هابه
وَاتَّقاه "لِئَمَّا يَخْشَى اللهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ"
(فاطر/ ٢٨).

٤- خَشِيَ مصاحبة الأشرار: كرهها .

خَطَبَ (١)

خَطَبَ/ خَطَبَ على/ خَطَبَ في يَخْطُبُ،
خَطَابَةً وَخُطْبَةً، فهو خَطِيبٌ، والمفعول
مَخْطُوبٌ

خَطَبَ النَّاسَ/ خَطَبَ على النَّاسِ/ خَطَبَ في
النَّاسِ: ألقى عليهم خُطْبَةً "ظل يخطب على
المنبر ساعة كاملة".

خَطَبَ (٢)

خَطَبَ يَخْطُبُ، خُطْبَةً وَخَطْبًا، فهو خَاطِبٌ
وَخَطِيبٌ، والمفعول مَخْطُوبَةٌ (للمؤنث)

خَطَبَ الفتاةَ إلى أهلها/ خَطَبَ الفتاةَ من
أهلها: طلبها للزواج "لَا يَخْطُبُ أَحَدُكُمْ عَلَى
خُطْبَةِ أَخِيهِ [حديث]".

خِطَابٌ

ج خِطَابَاتٌ

١ - مصدر خاطب.

٢ - رسالة "أرسل إلى صديقه خطابًا مسجلًا".

٣- كلام يوجّه إلى الجماهير في مناسبة من
المناسبات "لقى الرئيس خطابًا سياسيًا مهمًا"

٤- ضمير الخطاب: مثل: أنت، أنت، أنت،
والكاف في (لك) ... الخ.

خَطَرَ

ج أخطار

خَبَأَ يَخْبِئُ، خَبِيئًا، فهو خَابِيٌّ، والمفعول مَخْبُوءٌ
وَخَبِيءٌ وَخَبِيءٌ خَبَأَ نَقْوَدَهُ في الخزانة: سترها
وأخفاها، حفظها "الكريم من يَخْبِئُ عيوبَ
صديقه".

خَدَمَ

خَدَمَ يَخْدُمُ وَيَخْدِمُ، خَدَمَةً وَخِدْمَةً، فهو خَادِمٌ،
والمفعول مَخْدُومٌ

١- خَدَمَ جيرانه: قام بحاجتهم وبشؤونهم "من
خَدَمَ الرِّجَالَ خَدِمَ"

٢- خَدَمَ وطنه: عمل وأدى له بعض
المهام أو الواجبات؟ يخدم في القوات
المسلحة: يعمل في الجيش.

٣- خَدَمَ جدّه المريض: عني به وعالجه.
٤- خَدَمَ الملكُ شعبه: تولى شؤونهم .

٥- خَدَمَ الفلاخُ الأرض: حرثها جيدًا وزرعها
"قام بخدمة الأرض: بالحرثة والفلحة".

خَسِرَ

خَسِرَ يَخْسِرُ، خَسْرًا وَخُسْرًا وَخَسَارًا وَخَسَارَةً
وَخُسْرَانًا، فهو خَاسِرٌ وَخَسِيرٌ، والمفعول
مَخْسُورٌ (للمتعدّي)

١- خَسِرَ التَّاجِرُ: خَسِرَ، عُيِنَ وبيع بضاعته
بأقلّ من ثمن تكلفتها، ضدّ ربح "خسرت
تجارته".

٢- خَسِرَ البائعُ الميزانَ: فسده ونقصه "لوإذا
كألوهم أو ورؤوهم يَخْسِرُونَ" (المطففين/٣)

٣- خَسِرَ فلانٌ: هلك "لَوِ يَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ
يَوْمَئِذٍ يَخْسِرُ الْمُبْطِلُونَ".

٤- خَسِرَ فلانٌ: ضلّ "لَوْ مَنَ يَتَّخِذِ الشَّيْطَانَ
وَلِيًّا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُبِينًا".

٥- خَسِرَ الشيءُ: أضاعه، أهلكه، فقده
"خسر ماله"

٦- خَسِرَ دينه: كفر.

٧- خَسِرَ نفسه: أهلكها.

خَشِيَ

١- مصدر خَطَرَ.

خَلَعَ يَخْلَعُ، خُلِعًا، فهو خالِعٌ، والمفعول مَخْلُوعٌ
خَلَعَ زَوْجَتَهُ: طَلَّقَهَا عَلَى شَيْءٍ مِنْ مَالِهَا
تَوَدَّيْهِ إِلَيْهِ، أَوْ تَتَنَازَلُ عَنْ حَقُوقِهَا لَدَيْهِ "زَادَتْ
قَضَايَا الْخُلْعِ فِي الْآوْنَةِ الْآخِرَةِ".

٢- إشراف على الهلاك، أو ما يهدد الأمن
والسَّلَامَةَ "اتحدت الفصائل الفلسطينية
لمواجهة الخطر الصهيوني".

٣- إشراف على الهلاك وخوف التلف، ضرر
محتَمَلٌ يُعْقَدُ التَّأْمِينُ لِمُوجِهُتِهِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
"عقد تأمينًا ضدَّ خطر الحريق".

خُلِعَ

خَلَعَ يَخْلَعُ، خَلَاعَةً، فهو خَلِيعٌ

خَلَعَ الرَّجُلُ: تَرَكَ الْحَيَاءَ وَرَكِبَ هَوَاهُ، انقَادَ
لِهَوَاهُ وَتَهَتَّكَ "غَارِقٌ فِي السُّكْرِ وَالخَلَاعَةِ-
شَابٌّ خَلِيعٌ"

خَيْمٌ

خَيْمٌ/ خَيْمٌ عَلَى يَخِيمٌ، تَخْيِيمًا، فهو مَخْيِمٌ،
والمفعول مُخْيِمٌ (للمتعدِّي)

خَطَطَ

خَطَطَ/ خَطَطَ فِي يَخِطُ، خَطَطًا، فهو خَالِطٌ،
والمفعول مَخْلُوطٌ (للمتعدِّي) وخالِطٌ (للمتعدِّي)

١- خَطَطَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: دَاخَلَ بَيْنَهُمَا وَعَجَزَ
عَنْ تَمْيِيزِ أَحَدَهُمَا مِنَ الْآخَرِ "خَطَطَ بَيْنَ الْمَاءِ
وَالدَّوَاءِ/ الْمَلْحِ وَالسُّكَّرِ".

٢- خَطَطَ اللَّبْنَ بِالْمَاءِ: أَضَافَهُ إِلَيْهِ، مَزَجَهُ بِهِ
"خَطَطَ نَصِييَهَ بِنَصِييِي/ مَعَ نَصِييِي: جَمَعَهُمَا
وَضَمَّهُمَا مَعًا- {خَطَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَعَآخَرَ
سَيِّئًا} (التوبة/ ١٠٢)".

٣- خَطَطَ فِي الْكَلَامِ: خَطَطَ، أَفْسَدَ فِيهِ وَهَدَى،
تَكَلَّمَ كَلَامًا مُتَافِرًا، غَيْرَ مُتَرَابِطٍ.

خَلَعَ (١)

خَلَعَ يَخْلَعُ، خُلِعًا، فهو خالِعٌ، والمفعول مَخْلُوعٌ
وخالِيعٌ

١- خَلَعَ ضِرْسَهُ: نَزَعَهُ "خَلَعَ الْمَسْمَارَ مِنْ
الْخَشْبَةِ".

٢- خَلَعَ ثَوْبَهُ: تَجَرَّدَ مِنْهُ- {فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ
بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طَوًى} (طه/ ١٢) "

٣- خَلَعَ الشَّعْبُ الْمَلِكَ: أَقَالَهُ وَعَزَلَهُ عَنْ
مَنْصِبِهِ، أَنْزَلَهُ عَنْ عَرْشِهِ "رَجَلَ الْمَلِكُ الْمَخْلُوعُ
عَنِ الْبِلَادِ".

٤- خَلَعَ يَدَهُ مِنَ الطَّاعَةِ: خَرَجَ مِنْهَا وَعَصَى.

خَلَعَ (٢)

حرف الدال

د

الحرف التَّأْمِنُ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ، وَهُوَ
صَوْتُ أَسْنَانِيٍّ لَثَوِيٍّ، مَجْهُورٌ، سَاكِنٌ انْفِجَارِيٌّ
(شديد)، مُرَقَّقٌ.

دأب

١- دَفَعَ الشَّيْءَ: نَحَاهُ وَأَبْعَدَهُ وَرَدَّهُ "دَفَعَ المركَّبَ: نَحَاهُ وَأَبْعَدَهُ عَنِ الشَّاطِئِ".

٢- دَفَعَ العَرِيَّةَ: سَاقَهَا وَسَيَّرَهَا.

٣- دَفَعَ خَصَمَهُ: نَحَاهُ وَصَدَّهُ وَرَدَعَهُ بِقُوَّةٍ، أَبْعَدَهُ وَرَمَاهُ بِقُوَّةٍ.

٤- دَفَعَ الدَّيْنَ/ دَفَعَ النِّمْنَ: أَدَاهُ، سَدَّدَهُ "دَفَعَ الحساب".

٥- دَفَعَ النِّمْنَ غَالِيًا: لَاقَى الصَّعَابَ فِيهَا حَاولَ أَوْ أَعْطَى أَكْثَرَ مِمَّا أُخِذَ، نَالَ عِقَابًا شَدِيدًا عَلَى خَطئِهِ.

٦- دَفَعَ الحِجَّةَ: رَدَّهَا بِالدَّلِيلِ وَأَبْطَلَهَا "دَفَعَ القولَ: رَدَّهُ وَأَبْطَلَهُ بِالحِجَّةِ".

٧- دَفَعَ الشَّيْءَ إِلَى صاحِبِهِ: رَدَّهُ إِلَيْهِ، أَعْطَاهُ إِيَّاهُ "فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ فَأَشْهَدُوا عَلَيْهِمْ" (النساء/٦).

٨- دَفَعَ الشَّخْصَ إِلَى كَذَا: اضْطَرَّهُ إِلَيْهِ "دَفَعَهُ الحزنُ إِلَى مَلازِمَةِ منزلِهِ".

٩- دَفَعَ عَنْهُ الأذى وَنحوَهُ: رَدَّهُ عَنْهُ وَحَمَاهُ مِنْهُ "دَفَعَ عَنْ مَالِهِ الخَظَرَ".

١٠- دَفَعَ عَنْ فلانٍ: سَلَفَهُ مَا يُؤدِّي بِهِ دينَهُ لِأَخر.

دَوْر

ج أدوار

دَأْبٌ/ دَأَبَ عَلَى/ دَأَبَ فِي يَدَأْبٍ، دَأَبًا وَدَأَبًا وَدُعُوبًا، فَهُوَ دَائِبٌ وَدَيْبٌ وَدَعُوبٌ، وَالمَفْعُولُ مَدْعُوبٌ

١- دَأَبَ فلانٌ الشَّيْءَ/ دَأَبَ فلانٌ عَلَى الشَّيْءِ: لَازِمُهُ وَاعْتادَهُ دُونَ فَتورٍ، اسْتَمَرَّ وَوِاطَبَ عَلَيْهِ "دَأَبَ عَلَى الصَّلَاةِ فِي أوقَاتِهَا".

٢- دَأَبَ فلانٌ عَلَى عملِهِ/ دَأَبَ فلانٌ فِي عملِهِ: جَدَّ فِيهِ وَاجْتَهَدَ وَتَعَبَ، اسْتَمَرَّ عَلَيْهِ "دَأَبَ فِي دِرَاسَتِهِ".

دَحْرَج

دَحْرَجَ يُدَحْرَجُ، دَحْرَجَةً، فَهُوَ مُدَحْرَجٌ، وَالمَفْعُولُ مُدَحْرَجٌ دَحْرَجَ الحَجَرَ وَغيرَهُ: حَرَّكَه فَانْدَفَعَ مُسرِعًا "دَحْرَجَ صَخْرَةً/ بِرُميلاً".

دِرْع

ج أدرع وأدرع ودُرُوع:

١- قَمِيصٌ مِنَ الحَديدِ المُتَشابِكِ أَوْ مِنَ الحَديدِ الرِّفِيقِ، كانَ يُلبَسُ وَقايةً مِنَ سَلاحِ العَدُوِّ "الشَّبَابُ دِرْعٌ قَوِيٌّ لِلأَمَّةِ".

٢- قَمِيصُ المَراةِ، وَهُوَ ثوبٌ تَلْبَسُهُ فِي بَيتِها.

٣- غِطاءٌ واقٍ لِلجِسمِ كَالَّذِي يَكُونُ لِلسَلْحَفاةِ.

٤- دِرُوعٌ بَشَرِيَّةٌ: مَدَنِيونٌ مِنَ مَختَلَفِ بِلادِ العالِمِ مَعارضونٌ لِلحَربِ، يَتَطَوَّعونَ لِمَحاوِلَةِ وَقَفاها "اعْتَمَدَ القائِدُ عَلَى الدِّرُوعِ البَشَرِيَّةِ فِي حَمايَةِ المَناطِقِ السَكنِيَّةِ مِنَ اقْتِحامِ العَدُوِّ".

دَفَعَ

دَفَعَ/ دَفَعَ عَنْ يَدَفِعُ، دَفَعًا، فَهُوَ دَافِعٌ، وَالمَفْعُولُ مَدْفُوعٌ

المخاطَب، وبإضافة كاف الخطاب ولام البعد "هذا البيت- ذاك الولد- ذلك المنزل".
٢- اسم موصول بعد (ما) و (مَنْ) الاستفهاميين "ماذا تقرأ؟ - مَنْ ذا أعطاك الكتاب؟".

٣- اسم من الأسماء الخمسة في حالة النصب، بمعنى صاحب "كن ذا خلق".

ذات (١)

ج ذوات

١- نَفْس "جاء ذات الرَجُل- جاء الرئيس ذاته"

٢- إنكار الذات: تضحية الشَّخص برغباته.

٣- ابن ذوات: من عليّة القوم وأكابرهم .

٤- الاعتماد على الذات: الاستقلال في الرأي.

٥- الذات الإلهية: الله عزّ وجلّ.

٦- تحقيق الذات: تطوير أو تحسين إمكانات الشَّخص، وتحقيق الاكتفاء لنفسه.

٧- اسم الذات: لفظ يدلّ على شيء محسوس، مثل باب وحجر وبحر، مقابل اسم المعنى مثل علم وشجاعة.

ذات (٢)

ج ذوات

١- مصدر دار/ دار ب/ دار على.
٢- طابق من المبنى "أدرس بالدور الثاني من هذا المبنى".

٣- مهمّة ووظيفة "قام بدور رئيسيّ في المعركة"

٤- قام بدور/ لعب دورًا: شارك بنصيب كبير، شارك في عمل ما أو أنرّ في شيء ما.
٥- ترتيب الشَّخص بالنسبة للآخرين "خذ دورك في الصّفّ"

٦- الدّور الأوّل: الامتحان الأوّل في المدارس.

٧- نوبة "جاء دورك في كذا".

ديياج

ديياج

جج دبّابجّ ودبّابجّ

١- نوعٌ من الثَّياب ظاهره وباطنه من الحرير، القطعة منه ديباجة "وشاح من الدّيباج"

٢- الحواميم ديباج القرآن: السّور القرآنيّة التي تبدأ ب (حم) كالديباج بالنسبة لسائر السّور.

حرف الذال

ذ

الحرف التاسع من حروف الهجاء، وهو صوتٌ أسنانيّ (من الأسنان وحدّ اللسان)، مجهور، ساكن احتكاكيّ (رخو)، مُرَقَّق.

ذا

١- اسم إشارة للمفرد المذكّر القريب، يأتي بثلاث صور: بإضافة (ها) التنبيه، وإضافة كاف الخطاب مُتصرِّفة على حسب أحوال

- ١- اسم بمعنى صاحبة، مؤنث (نو)، يثنى على ذاتا، ذواتا "سَيَصَلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ" (المسد / ٣) "
- ٢- ذات الشَّمَال: جهة الشَّمَال . ذات اليمِين: جهة اليمِين.
- ٣- ذوات الأربع: كل ما يمشي على أربعة أرجل من الحيوانات.
- ٤- ضيق ذات اليد: الفقر والعوز.

ذَان

- اسم إشارة للمثنى المذكر القريب، وهو مثنى (ذا) في حالة الرفع، وتضاف إليه (ها) التنبيه فيصير: هذان، وقد تضاف إليه كاف الخطاب مُتَصَرِّفَةً على حسب أحوال المخاطب " { فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِنْ رَبِّكَ } (القصص / ٣٢) "
- ٥- ذَكَرَ اللهُ: أتى عليه، وحمده وسبحه، ومجده، واستحضره في قلبه فأطاعه " {وَأَذْكُرْ رَبَّكَ كَثِيرًا} (آل عمران / ٤١) "
 - ٦- ذَكَرَ اللهُ: دعاه " {وَأَذْكُرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتَ} (الكهف / ٢٤) "
 - ٧- ذَكَرَ النُّعْمَةَ: شكرها " {اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَى وَالِدَتِكَ} (المائدة / ١١٠) "
 - ٨- ذَكَرَ شَخْصًا: عابه "ذكر الناس: اغتابهم"
 - ٩- ذَكَرَهُ بِالْخَيْرِ: مدحه، أتى عليه.
 - ١٠- ذَكَرَ اسْمَ اللهِ عَلَى الذَّبِيحَةِ: نطق به " {فَكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللهِ عَلَيْهِ} (الأنعام / ١١٨) "
 - ١١- ذَكَرَ فُلَانٌ الشَّيْءَ لِفُلَانٍ: أعلمه به وذكره إيَّاه.

ذَهَبَ

- ١- اسم بمعنى صاحبة، مؤنث (نو)، يثنى على ذاتا، ذواتا "سَيَصَلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ" (المسد / ٣) "
- ٢- ذات الشَّمَال: جهة الشَّمَال . ذات اليمِين: جهة اليمِين.
- ٣- ذوات الأربع: كل ما يمشي على أربعة أرجل من الحيوانات.
- ٤- ضيق ذات اليد: الفقر والعوز.

ذَبَحَ

- ذَبَحَ يَذْبَحُ، ذَبْحًا، فهو ذابِح، والمفعول مَذْبُوح وذبيح
- ١- ذَبَحَ الخُروفَ: قطع حلقومَه بآلة حادَّة، أزال روحَه بشقِّ حلقه "ذبح المسلم أضحيته "
 - ٢- ذَبَحَهُ بِغَيْرِ سَكِّينَ: بالغ في تعذيبه.

ذَكَرَ

جج أذهاب وذُهب، مف ذَهَبَة

١- عنصر فلزي لين ومعدن نفيس أصفر اللون براق لا يتأثر بالماء، والهواء، والحوامض، وهو أكثر المعادن طواعية، يُستعمل في صنع الحلبي والنقود.

٢- لديه قلب من ذهب: قلب صادق مخلص مُحِبٌّ، خالٍ من كلِّ سائبة.

٣- ليس كلِّ ما يلمع ذهباً: تحذير من الانخداع بالمظاهر.

ذو

ج ذوو، مث ذوا، مؤ ذات، ج مؤ ذوات

١- اسم من الأسماء الخمسة في حالة الرفع، بمعنى صاحب يُرفع بالواو ويُنصب بالألف ويُجرّ بالياء، يُثنى على (ذوان) و(ذوين)، ويُجمع على (ذوون) و(ذوين) وتُحذف النون من المثني والجمع عند الإضافة "رجلٌ ذو شأن- والدان ذوا قَدْرٍ- جنود ذوو قلوبٍ يملؤها الإيمان"

٢- أمرٌ ذو بال: مهمّ، ذو شأن .

٣- ذوو الأرحام: الأقارب.

٤- ذو القعدة: الشهر الحادي عشر من شهور السنة الهجرية، يأتي بعد شوال .

٥- ذو الحجّة: الشهر الثاني عشر والأخير من شهور السنة الهجرية، يأتي بعد ذي القعدة، وهو من الأشهر الحُرْم التي يُحرم فيها القتال، وهو شهر الحجّ في الإسلام.

ذاق

ذَهَب

ذَهَبَ/ ذَهَبَ إِلَى/ ذَهَبَ بِ/ ذَهَبَ عَلَى/ ذَهَبَ عَنْ/ ذَهَبَ فِي يَدَهَب، ذَهَابًا وَذُهُوبًا، فَهُوَ ذَاهِبٌ وَذُهُوبٌ، وَالْمَفْعُولُ مَذْهُوبٌ إِلَيْهِ - ذَهَبَ الشَّخْصُ:

١- انصرف، غادر المكان "ذهب فلان على عجل"

٢- ذَهَبَ جَهْدَهُ سُدَى: لم يأت عمله بأي نتيجة، وانتهى بدون جدوى.

٣- سار، مضى ومرّ "الوقت من ذهب لا يعود منه ما ذهب".

٤- ذَهَبَتْ بِهِم الرِّيَاحُ كُلُّ مَذْهَبٍ: تشتتوا وتفرّقوا في كلِّ اتّجاه.

٥- مات، هلك "ذهب الطيبون".

٦- ذَهَبَ مَعَ فُلَانٍ: وافقه، طاعه، جاره.

٧- ذَهَبَ مَذْهَبَ فُلَانٍ: قصد قصده، وسلك طريقه.

٨- ذَهَبَ إِلَى عَمَلِهِ: قصده، توجه إليه "ذهب إلى الجامعة".

- ذَهَبَ بِهِ:

١- أزاله وأضاعه "لَذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ" (البقرة/١٧).

٢- انفرد واستقلّ "إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ" (المؤمنون/٩١).

٣- صاحبه في المضى "ذهب الشرطي باللص إلى قسم الشرطة".

٤- ذَهَبَ عَلَيْهِ كَذَا: نسيه، ولم ينتبه إليه، وانصرف عنه "ذهب عليّ الموعد فأرجو المعذرة".

٥- ذَهَبَ عَنْهُ: تركه، وأقلت منه "ذهب عنه الغضب".

- ذاقَ يَذوقُ، ذُقُ، ذَوْقًا وَذَوْقًا وَذَوْقَانًا، فهو ذائقٌ، والمفعول مَذوقٌ
- ١- ذاق الطَّعَامَ: اختبر طعمه، وضعه على طرف لسانه ليختبر طعمه "ذاق حساءً"
- ٢- ذاق طعمَ النَّجَاحِ: جَرَّبه، واختبره "ذاق طعمَ الاستقرار/ الحرِّيَّة"
- ٣- ذاق العذابَ: قاساه، وأحسَّ به "ذاق المُرُّ/ العلقم"
- ٤- ذاق منه الذُّلَّ: عانى من ظلمه وإهانتته.
- ٥- ذاق عُسَيْلَةَ المرأة: جامعها.

رأى (٢)

- رأى يَرى، رَه، رُؤْيًا، فهو راءٍ، والمفعول مرئيٌّ
- رأى في منامه كذا: حَلَمَ "رأيتُ فيما يرى النَّائمُ أنني أطوف حول الكعبة- لِيَأْتِيَنِي إِلَيَّ أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ" (الصافات/ ١٠٢)

رأى (٣)

- رأى يَرى، رَه، رَأْيًا، فهو راءٍ، والمفعول مرئيٌّ
- ١- رأى العالمُ شيئًا: اعتقده ونادى به "عبر عن رأيه بصراحة- رأى في الفقه رأيًا".
- ٢- رأى فلانًا عالمًا: ظنَّه أو علمه كذلك "يرى المؤمنُ الحسابَ حقًّا- رأيتني على حق"

ريح

- ريح/ رِيحٌ في رِيحٍ، رِيحًا وَرِيحًا وَرِيحًا، فهو رايحٌ، والمفعول مريوحٌ (للمتعدّي)
- ١- رِيحَتِ التَّجَارَةُ: نمَتْ وكسَبَتْ "ريحت تجارةُ الأدوات الإلكترونية".

- ذاقَ يَذوقُ، ذُقُ، ذَوْقًا وَذَوْقًا وَذَوْقَانًا، فهو ذائقٌ، والمفعول مَذوقٌ
- ١- ذاق الطَّعَامَ: اختبر طعمه، وضعه على طرف لسانه ليختبر طعمه "ذاق حساءً"
- ٢- ذاق طعمَ النَّجَاحِ: جَرَّبه، واختبره "ذاق طعمَ الاستقرار/ الحرِّيَّة"
- ٣- ذاق العذابَ: قاساه، وأحسَّ به "ذاق المُرُّ/ العلقم"
- ٤- ذاق منه الذُّلَّ: عانى من ظلمه وإهانتته.
- ٥- ذاق عُسَيْلَةَ المرأة: جامعها.

ذي

- ١- اسم إشارة للمفردة المؤنثة القريبة، يرد بـ (ها) التثنية وبدونها، ويقال أيضًا: ذِه "ذي قصة جميلة".
- ٢- اسم من الأسماء الخمسة بمعنى صاحب في حالة الجرّ "أصغيتُ إلى ذي فصاحة- نزلت بوادٍ ذي زرع".
- ٣- بادئ ذي بدءٍ: بدايةً، قبل كلِّ شيء
- ٤- غير ذي بال: لا أهميَّة له.
- ٥- كان ذلك من ذي قبل: من الزَّمان الماضي.

حرف الراء

ر

- الحرف العاشر من حروف الهجاء، وهو صوت لثويّ، مجهور، ساكن تكراريّ (تردديّ)، مُرْقُوقٌ.

رأى (١)

سياحية/ علمية- {الإيلافِ فُرَيْشِ}. إِيْلَافِهِمْ
رِحْلَةَ الشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ {فُرَيْشِ/ ١-٢}

٣- رحلة سعيدة: عبارة تستخدم للتوديع
والأماني الطيبة لمسافر يغادر.

رحم

رَحِمَ يَرْحِمُ، رَحْمَةً وَرُحْمًا، فَهُوَ رَاحِمٌ،
وَالْمَفْعُولُ مَرْحُومٌ

١- رَحِمَ يَتِيمًا: رَقَّ لَهُ وَعَطَفَ عَلَيْهِ "كان يوم
فتح مكة يوم الرحمة".

٢- رَحِمَ اللَّهُ فَلَانًا: تَعَطَّفَ عَلَيْهِ وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ
وَرَزَقَهُ " {وَالْأَلُ تَغُورُ لِي وَتَرْحَمُنِي أَكُنْ مِنْ
الْخَاسِرِينَ} (هود / ٤٧) "

٣- رَحِمَهُ اللهُ/ اللهُ يَرْحِمُهُ: دَعَاءٌ لِلْمَيِّتِ.

٤- يَرْحِمُكَ اللهُ: تَشْمِيتٌ لِلْعَاطِسِ.

رَحِمَ

ج أَرْحَامٌ، مَوْ رَحِمٌ، ج مَوْ أَرْحَامٍ:
١- قُرَابَةٌ أَوْ أَسْبَابُهَا "ونحن في الشرق
والفصحى بنو رحم ... ونحن في الجرح
والآلام إخوان".

٢- عَضُو عَضَلِيٍّ أَحْوَفٌ غَلِيظُ الْجِدَارِ
يُوجَدُ فِي بَطْنِ الثَّدْيِيَّاتِ، وَفِيهِ يَتَكَوَّنُ
الْجَنِينُ وَيَنُمُو إِلَى أَنْ يُوَلَدَ (يَذْكَرُ وَيُؤنَّثُ)
"هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ
يَشَاءُ" {آل عمران / ٦} .

٣- أَوْلُو الْأَرْحَامِ/ ذَوُو الْأَرْحَامِ: الْأَقْرَابُ الَّذِينَ
لَيْسُوا مِنَ الْعَصَبَةِ وَلَا مِنْ ذَوِي الْفُرُوضِ،
كَبَنَاتِ الْإِخْوَةِ وَبَنَاتِ الْأَعْمَامِ.

٤- صِلَةُ الرَّحِمِ: زِيَارَةُ الْأَقْرَابِ وَالْإِحْسَانُ
إِلَيْهِمْ، وَعَكْسُهَا قَطِيعَةُ الرَّحِمِ.

رَسَخَ

رَسَخَ يَرْسِخُ وَيَرْسِخُ، رُسُوخًا، فَهُوَ رَاسِخٌ،
وَالْمَفْعُولُ مَرْسُوخٌ

١- رَسَخَ الشَّخْصُ/ رَسَخَ الشَّيْءُ/ رَسَخَ

٢- رِيحٌ فَلَانٌ جَائِزَةٌ: كَسَبَهَا وَفَازَ بِهَا، حَصَلَ
عَلَيْهَا "ريح مالا/ أصدقاء".

٣- رِيحُ النَّجْرُ فِي الصَّفَقَةِ: بَاعَهَا بِأَكْثَرِ مِنْ
ثَمَنِ الشِّرَاءِ "البر خير تجارة رباحاً".

رَاتِبٌ

ج رَاتِبُونَ وَرَوَاتِبُ (الغير العاقل)، مَوْ رَاتِبِيَّةٌ،
ج مَوْ رَاتِبَاتٌ وَرَوَاتِبُ (الغير العاقل):

١- اسم فاعل من رَبَّيْتُ.

٢- مَا يَتَقَاضَاهُ الْمُوظَّفُ مِنْ أَجْرِ مَقَابِلِ عَمَلِهِ
"تسعى الحكومة لزيادة رواتب الموظفين".

٣- كَشَفُ رَوَاتِبِ: سَجَلٌ بِالْمُوظَّفِينَ
الْمُسْتَعْدِمِينَ فِي الْمَوْسِمَةِ وَبِالْمَبَالِغِ الَّتِي
يَسْتَحِقُّ دَفْعَهَا كَرَوَاتِبٍ لِكُلِّ مَنْهَمٍ.

٤- الْجِزْبُ الرَّاتِبُ: الْوَرْدُ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
يَقْرَأُهُ الرَّجُلُ كُلَّ يَوْمٍ.

٥- السَّنُّ الرَّوَاتِبُ: الصَّلَوَاتُ الْمَسْنُونَةُ الثَّابِتَةُ
التَّابِعَةُ لِلْفَرَائِضِ.

رَحَلَ

رَحَلَ رَحَلًا عَنْ يَرَحَلُ، رَحِيلًا وَتَرْحَالًا وَرِحْلَةً،
فَهُوَ رَاحِلٌ، وَالْمَفْعُولُ مَرْحُولٌ عَنْهُ
١- رَحَلَ الشَّخْصُ/ رَحَلَ الشَّخْصُ عَنْ بَلَدِهِ:
سَارَ وَمَضَى "مكث هنا بعض الوقت ثم
رحل".

٢- صَحْبَتُكَ السَّلَامَةُ فِي حِلِّكَ وَتَرْحَالِكَ: فِي
إِقَامَتِكَ وَسَفْرِكَ .

٣- حَمَلَ عَصَا التَّرْحَالِ: ذَهَبَ.

رِحْلَةٌ

ج رِحَلَاتٌ

١- مَصْدَرُ رَحَلَ/ رَحَلَ عَنْ وَرَحَلَ.
٢- انْتِقَالٌ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ، وَيَكْثُرُ فِي الدَّلَالَةِ
عَلَى الْخُرُوجِ لِلزَّهْوَةِ وَالتَّرْوِيحِ عَنِ النَّفْسِ "رحلة

٢- رَفَعَ السَّعَرَ: زاد فيه.
المعلومات في ذهنه".

٣- رفع صوته: جَهَرَ
٢- راسخ البنيان: مستقر ثابت.

٤- رَفَعَ الأَذَانَ: أقامه وأذاعه.
رصد

رصدَ يَرصدُ، رَصَدًا ورَصَدًا، فهو راصد،
والمفعول مَرصود

١- رَصَدَ الأَسَدُ فَرِيستَه: راقبها وقعد لها
"رصدَ النجومَ في السماء- رصدَ الأَسَدُ
فريستَه".

٢- رَصَدَ العَدُوَّ: راقب تحركاته ليحدّد موقعه.
٣- رَصَدَ الحسابَ/ رَصَدَ الدرّجَةَ: كتبها في
السَّجَلِ الخاصِّ بذلك.

٤- رَصَدَ مبلغًا لمشروع: خصّصه له "رصد
مبلغًا لبناء مسجد/ للزواج".

٥- رَصَدَ الأحداثَ والوقائع: سجّلها، أرخ لها.

رغب

رَغِبَ/ رَغِبَ إلى/ رَغِبَ ب/ رَغِبَ عن/ رَغِبَ
في يَرغبُ، رَغْبًا ورَغْبًا ورَغْبَةً ورَغْبَةً، فهو
راغِبٌ، والمفعول مَرغوب

١- رَغِبَ الشَّيْءَ/ رَغِبَ في الشَّيْءِ: أرادَه
وحزّن عليه وطمّح فيه وأحبّه "رغب الزواج/
في الزواج".

٢- كل ممنوع مرغوب [مثل]: التّعبير عن
ميل الإنسان إلى الأشياء الممنوعة.

٣- رَغِبَ عن الشَّيْءِ: تركه وزهد فيه "رغب
عن الرذائل- {وَمَنْ يَرغِبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ
إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ} (البقرة/ ١٣٠)".

رفع

رَفَعَ يَرَفَعُ، رَفْعًا، وهو رافع، والمفعول مَرفوع

١- رَفَعَ الشَّيْءَ: أعلاه وطوّله أو زاد فيه،
عكسه وضعه أو خفّضه "رفع البناء"

٥- حمّله ونقله "رفع الحجر من مكانه".

٦- رَفَعَ فلانًا: نوّه بذكوره وأعلى قدره وشرفه
وعظّمه " {وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ} (الشرح/ ٤)".

٧- رَفَعَ الصَّوْتِ: أظهره، جَهَرَ به " {لَا
تَرَفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ} (الحجرات
٢/)".

٨- رَفَعَ الأَمْرَ: ألغاه وأزاله "رفع الحاكم
الضريبة- رفع العقوبة".

٩- رَفَعَ اللهُ الدُّعَاءَ أو العَمَلَ: قبّله وأثاب
عليه " {وَأَلْعَمَلُ الصَّالِحِ يَرْفَعُهُ} (فاطر/ ١٠)".

١٠- رَفَعَ الأَمْرَ إلى فلان: قدّمه إليه "رفع
شكواه إلى الحاكم".

١١- رَفَعَ عليه قضية: شكاه في المحكمة.

١٢- رَفَعَ الحديثَ إلى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وسَلَّمَ: وصلّه بسنده إليه.

١٣- رَفَعَ الكلمةَ: ألحق بها علامة الرفع وهي
الضمة أو ما ينوب عنها.

ركض

رَكَضَ/ رَكَضَ من يَرُكضُ، رَكَضًا، فهو
راكِضٌ، والمفعول مَركوض (للمتعدّي)

١- رَكَضَ الفَرَسُ ونحوه: عدا مسرعًا
"رَكَضَتِ الشاةُ عند رؤيتها للذئب".

٢- رَكَضَ الشَّخْصُ/ رَكَضَ الحيوانُ: ضَرَبَ
برجله، حَرَكَ رِجْلَهُ.

٢- زَجَرَ الشَّخْصَ: انتهره وردعه "زَجَرَ ابْنَهُ لمصاحبته للأشرار".

٤- زَجَرَ الحيوانَ: حَتَّهْ وحمله على السُّرْعَةِ "زَجَرَ حِمَارَهُ".

٥- زَجَرَ الحيوانَ طرده صائِحًا به محتقرًا له "زَجَرَ الكلبَ".

٦- زَجَرَهُ عن المنكر: منعه ونهاه عنه "زَجَرَ الأبُ ابنه عن الاقتراب من الزنا".

زحف

زَحَفَ/ زَحَفَ إِلَى/ زَحَفَ عَلَى يَزْحَفُ، زَحْفًا وَزَحْفَانًا وَزَحُوفًا، فهو زاحِف، والمفعول مزحوف إليه

١- زَحَفَ التُّعْبَانُ ونحوه: مشى على بطنه.

٢- زَحَفَ الرُّضِيعُ: سار على مَفْعَدَتِهِ أو على ركبتيه قليلاً قبل أن يمشي على قدميه.

٣- زَحَفَ الشَّخْصُ: دَبَّ وتحرَّك ببطء على يديه وركبتيه كما يدبُّ الرُّضِيعُ.

٤- زَحَفَ الجيشُ إِلَى العدوِّ/ زَحَفَ الجيشُ عَلَى العدوِّ: مشى ومضى إليه في ثِقَلٍ لكثرتِهِ " إِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحَفُوا فَلَا تُولُوهُمُ الْأَدْبَارَ { الأنفال / ١٥ } ".

زخرف

زخرفَ يزخرف، زخرفةً، فهو مُزخرف، والمفعول مُزخرفٌ

١- زخرف البناءَ: زَيَّنَهُ وحَسَّنَهُ "زخرف السَّقْفَ".

٣- رَكَضَ الرَّاكِبُ الدَّابَّةَ: ضرب جنبَيْهَا برجله أو برجلَيْهِ ليحْتَنُها على السير.

٤- رَكَضَ من فلان: فَرَّ وانْهَزَمَ "رَكَضَ من عدوه".

رمي

رَمَى/ رَمَى إِلَى/ رَمَى بِ يَرْمِي، اِرم، رَمِيًا وَرَمِيَّةً، فهو رَامٍ، والمفعول مَرْمِيٌّ
١- رمى الشَّيْءَ/ رمى بالشَّيْءِ: ألقاه وقذفه "أكل التمر ورمى النَّوى".

٢- رَمَى بحبله على غاربه: تركه وخلَّاه.

٣- رمى فلانًا بكذا: أطلق عليه ما يصيبه به "رمى صيده بالسَّهْمِ".

٤- رمى فلانًا بأمر قبيح: قذفه ونسبه إلى الفاحشة "رماه بتهمة/ بالبهتان".

حرف الزاي

ز

الحرف الحادي عشر من حروف الهجاء، وهو صوتٌ أسنانِيٌّ لثَوِيٌّ، مجهور، ساكن احتكاكِيٌّ (رخو)، مُرْفِقٌ.

زأر

زَأَرَ يَزْأَرُ وَيَزْأِرُ، زَأْرًا وَزَأِيرًا، فهو زَائِرٌ

١- زَأَرَ الأسدُ: صَوَّتَ وصاح من صدره "سَمِعَ زَيْبُرُ الأسدَ في حديقة الحيوان".

٢- زَأَرَ الفحلُ: رَدَّدَ صَوْتَهُ في جوفه ثُمَّ مَدَّهُ.

زجر

زَجَرَ يَزْجُرُ، زَجْرًا، فهو زاجِرٌ، والمفعول مَرْجورٌ

١- زَجَرَ الشَّخْصَ: طرده صائِحًا به محتقرًا له "زجر السائل/ المتسول".

٢- زال النَّهَارُ: ارتفع "استيقظ بعد أن زال النهار".

٣- زال الشَّيْءُ عن مكانه/ زال الشَّيْءُ من مكانه: تَحَيَّ عنه، ذهب وتحوَّل عنه "زال عنه ملكه/ هَمَّه- زال منه الخوف".

حرف السين

س

الحرف الثَّاني عشر من حروف الهجاء، وهو صوتُ أسنانيٍّ لثويٍّ، مهموس، ساكن احتكاكيٍّ (رخو)، مُرْفَقٌ.

سأل

سَأَلَ يَسْأَلُ، اسْأَلْ/ سَلْ، سُؤلاً وَسَأَلاً، فهو سائلٌ، والمفعول مَسْئُولٌ

١- سأل فلاناً: حاسبه "فَلَقْنَا سَأَلَنَ الَّذِينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ {الأعراف/ ٦}."

٢- سأل المحتاجُ النَّاسَ: تسوَّل؛ طلب منهم الصدقةَ والعطيَّةَ "إذا سألت فاسأل الله- {لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِحْقَاقًا} {البقرة/ ٢٧٣}."

٣- سأله الشَّيْءُ: طلب منه أن يعطيه إيَّاه، التمسه منه "سأَلَ اللهُ السَّلَامَةَ".

٤- استفتاه "وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ {الإسراء/ ٨٥}."

سؤال

ج سُؤالات وأسئلة

١- مصدر سأل .
٢- جملة استفهامية تتطلب إجابة من المخاطب، عكس جواب مثل: أين كنت؟ متى وصلت؟ أجب الوزير عن أسئلة الصحفيين".

٢- زخرف القول: حاول تحسينه بالكذب "زخرف المنافقُ كلامه".

زُخْرَفُ

ج زَخَارِفُ:

١- زينة الشيء "زُخْرَفُ الأواني".
٢- زُخْرَفُ القول: الكلام الباطل المزيَّن المموَّه "لِيُوجِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرَفَ الْقَوْلِ غُرُورًا {الأنعام/ ١١٢}."

٣- زُخْرَفُ البيت: متاعه وأثاثه.

٤- زُخْرَفُ الأرض: زينتها بالنبات والأزهار "حَتَّى إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازْبَيَّتْ {يونس/ ٢٤}."

٥- الزُّخْرُفُ: اسم سورة من سور القرآن الكريم، وهي السُّورة رقم ٤٣ في ترتيب المصحف، مكِّيَّة، عدد آياتها تسعٌ وثمانون آية.

زهد

زَهْدٌ عَن/ زَهْدٌ فِي يَزْهَدُ، زُهْدًا وَزَهَادَةً وَزَهْدًا، فهو زاهدٌ، والمفعول مزهود عنه
١- زَهْدٌ عَنِ الشَّيْءِ/ زَهْدٌ فِي الشَّيْءِ: زَهْدٌ، أَعْرَضَ عَنْهُ وَتَرَكَهُ مَخَافَةَ الْحِسَابِ أَوْ الْعِقَابِ، لِاحْتِقَارِهِ أَوْ قَلْتِهِ أَوْ التَّحَرُّجِ مِنْهُ "أَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا يُجِبُّكَ اللهُ... [حديث]

٢- زَهْدٌ فِي الدُّنْيَا: ترك متاعها مخافة حسابها، وترك حرامها مخافة عقابه.

زال

زَالَ/ زَالَ عَن/ زَالَ مِنْ يَزُولُ، زُلًّا، زَوَالًا وَزَوَالًا، فهو زائلٌ، والمفعول مزول عنه
١- زَالَتِ الشَّمْسُ: مالت عن كبد السماء إلى جهة الغرب.

سحب

سَحَبَ يَسْحَبُ، سَحَبًا، فهو سَاحِبٌ، والمفعول

مَسْحُوبٌ

١- سَحَبَهُ: جَرَّهُ عَلَى الْأَرْضِ، جَرَّهُ خَلْفَهُ أَلَمْ
يَسْتَطِيعَ حَمْلَ الْأَمْتَعَةِ فَسَحَبَهَا عَلَى الْأَرْضِ-

{يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ} (القمر
٤٨/)"

٢- سَحَبَ الْجَيْشَ: جَعَلَهُ يَتَرَاوَعُ عَنْ مَوَاقِعِهِ.

٣- سَحَبَ الدَّعْوَى: رَجَعَ عَنْهَا "سَحَبَ شِكْوَاهُ".

٤- سَحَبَ الْوَدِيعَةَ: اسْتَرَدَّهَا "سَحَبَ مَالًا مِنْ
الْبَنْكِ".

٥- سَحَبَ سَيْفَهُ مِنْ غَمَدِهِ: أَخْرَجَهُ وَأَشْهَرَهُ.

سخر

سَخَرَ بِ/ سَخَرَ مِنْ يَسْخَرُ، سُخْرِيَّةً وَسُخْرِيَّةً،

فهو سَاحِرٌ، والمفعول مَسْخُورٌ به

١- سَخَرَ بِمَنَافِسِهِ/ سَخَرَ مِنْ مَنَافِسِهِ: هَزَأَ

بِهِ، وَلَدَّعَهُ بِكَلَامٍ تَهْكِمِيٍّ، احْتَقَرَهُ "سَخَرَ مِنْ

الْآخِرِينَ - لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ

يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ} (الحجرات / ١١) "

سرق

سَرَقَ يَسْرِقُ، سَرَقَةً وَسَرَقًا، فهو سَارِقٌ،
والمفعول مَسْرُوقٌ

١- سَرَقَ مَالَهُ/ سَرَقَ مِنْهُ مَالَهُ: أَخَذَهُ خُفِيَةً،

بِغَيْرِ وَجْهِ حَقٍّ "سَرَقَ الْوَثَائِقَ-وَالسَّارِقُ

وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا} (المائدة / ٣٨) "

٣ - جزء من امتحان يطلب من طالب العلم
الإجابة عنه "طرحت على الطلاب أسئلة
صعبة".

سئم

سئِمَ/ سئِمَ مِنْ يَسِئُ، سَأَمَةً وَسَأَمًا، فهو سئِمٌ،
والمفعول مَسئُومٌ (للمتعدّي)

١- سئِمَ الشَّخْصُ: مَلَّ وَضَجِرَ "يَعْمَلُ بَرُوحٌ
يَعْتَرِيهَا السَّأَمُ - {لَا يَسِئُ الْإِنْسَانُ مِنْ
دُعَاءِ الْخَيْرِ وَإِنْ مَسَّهُ الشَّرُّ فَيَنُوسْ فَتَنُوطٌ}
(فصلت/٤٩)".

٢- سئِمَ الْحَدِيثُ/ سئِمَ مِنْ الْحَدِيثِ: مَلَّهُ
وَأَحْسَّ نَحْوَهُ يَفْتُنُّورُ "سئِمَ حَدِيثُهُ- سئِمَ عَمَلُهُ
فَانْتَقَلَ إِلَى عَمَلٍ آخَرَ".

سبح

سَبَّحَ/ سَبَّحَ بِ/ سَبَّحَ فِي يَسْبِحُ، سِبَاحَةً وَسَبَّحًا،

فهو سَابِحٌ، والمفعول مَسْبُوحٌ به

١- سَبَّحَ الشَّيْءُ: جَرَى، دَارَ "سَبَّحَتِ السَّفِينَةُ
- {وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ} (يس / ٤٠) "

٢- سَبَّحَ بِالنُّهْرِ/ سَبَّحَ فِي النَّهْرِ: عَامَ "تَحَطَّمَ

قَارِبُهُ فَفَقَرَ إِلَى الْمَاءِ وَسَبَّحَ فِيهِ" ٣- سَبَّحَ فِي

الْأَحْلَامِ، أَوْ فِي الْخِيَالِ: اسْتَعْرَقَ فِي أَحْلَامِ
الْيَقِظَةِ.

٤- سَبَّحَ فِي الْكَلَامِ: أَكْثَرَ فِيهِ "سَبَّحَ فِي
الْحَدِيثِ عَنِ مَغَامِرَاتِهِ".

سبَّهَل

١ - فَارَعٌ، لَا شَيْءَ مَعَهُ "جَاءَ الرَّجُلُ يَمْشِي
سَبَّهَلًا".

٢ - أَمْرٌ أَوْ شَيْءٌ لَا ثَمْرَةَ فِيهِ "ذَهَبَتْ جَهْوَدُهُ
سَبَّهَلًا: هَبَاءً".

١- وَقَعَ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلٍ "سَقَطَ الْقَلَمُ مِنْ يَدِهِ- {وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا} (الأنعام/ ٥٩) "

٢- تَهْدَمُ وَأَنْهَارُ "سَقَطَ سَقْفُ الْمَنْزِلِ".

٣- تَنَاطَرَ "سَقَطَ وَرَقُ الشَّجَرِ".

٤- نَزَلَ وَهَطَلَ "سَقَطَ الْمَطْرُ".

٥- سَقَطَتِ الدَّعْوَى: أَصْبَحَتْ لِأَغْيَةِ لِبُطْلَانِهَا وَعَدِمَ قَانُونِيَّتِهَا

٦- سَقَطَ فِي كَلَامِهِ: أَخْطَأَ وَزَلَّ "سَقَطَ فِي الْإِمْتِحَانِ: رَسَبَ".

٧- سَقَطَ الْجَنِينُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ: نَزَلَ قَبْلَ تَمَامِهِ.

٨- سَقَطَ صَرِيحًا: مَاتَ.

٩- سَقَطَ مِنْ عَيْنِي: فَقَدَ احْتِرَامَهُ وَمَكَانَتَهُ عِنْدِي.

سَقُمُ

سَقُمٌ يَسْقُمُ، سَقَمًا وَسَقَامًا وَسَقَامَةً، فَهُوَ سَقِيمٌ وَسَقِيمٌ

سَقَمَ الشَّخْصُ: مَرِضَ، طَالَ مَرَضُهُ "رَجُلٌ سَقِيمٌ".

سَقِمَ

سَقِمَ يَسْقِمُ، سَقَمًا وَسَقَامًا، فَهُوَ سَقِيمٌ وَسَقِمٌ

سَقِمَ الشَّخْصُ: سَقِمَ، مَرِضَ وَطَالَ مَرَضُهُ "كَانَ يَكْثُرُ مِنَ التَّوَابِلِ فَسَقِمَ- {فَقَبِدْنَا بِالْعَزَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ} (الصفافات/ ١٤٦) "

سَقِيَ

سَقَى/ سَقَى لِيَسْقِي، اسْقَى، سَقَّى، فَهُوَ سَاقٍ،

وَالْمَفْعُولُ مَسْقِيٌّ (لِلْمَتَعَدِّي) وَسَقِيٌّ (لِلْمَتَعَدِّي)

٢- سَرَقَ النَّظَرَ أَوْ السَّمْعَ: نَظَرَ أَوْ سَمِعَ مُسْتَخْفِيًا .

٣- سَرَقْتَنِي عَيْنِي: نِمْتِ .

٤- يَسْرِقُ الْكَحْلَ مِنَ الْعَيْنِ: مَاهِرٌ فِي الْإِخْتِلَاسِ.

سَعَى

سَعَى/ سَعَى إِلَى/ سَعَى فِي/ سَعَى لِيَسْعَى، اسْعَ، سَعْيًا، فَهُوَ سَاعٍ، وَالْمَفْعُولُ مَسْعِيٌّ إِلَيْهِ

١- جَدَّ وَنَشَطَ "فَاسْعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ" (الجمعة ٩/) .

٢- مَشَى وَزَهَبَ بِسُرْعَةٍ، أَسْرَعَ الْخُطَى " {وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى} (يس/ ٢٠) ."

٣- قَصَدَهُ وَطَلَبَهُ " سَعَى لِطَلْبِ الْعِلْمِ: اهْتَمَّ بِتَحْصِيلِهِ- سَعَى وَرَاءَ التَّرْفِيَةِ".

٤- زَهَبَ وَمَشَى إِلَيْهِ بِسُرْعَةٍ "سَعَى إِلَى الصَّلَاةِ".

٥- سَعَى بِيَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ: اجْتَهَدَ وَبَذَلَ أَقْصَى جَهْدِهِ.

٦- سَعَى فِي الْأَرْضِ فَسَادًا: حَرَكَ الْفِتْنَةَ وَنَشَرَ الْفَسَادَ .

٧- سَعَتِ الْحَبَّةُ: زَحَفَتْ " {فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى} (طه/ ٢٠) ."

٨- سَعَى فِي حَاجَةِ أَخِيهِ: تَسَبَّبَ لَهُ فِي قَضَائِهَا.

٩ سَعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ: هَرَوَلَ، مَشَى وَتَرَدَّدَ بَيْنَهُمَا.

سَقَطَ

سَقَطَ/ سَقَطَ عَنْ/ سَقَطَ فِي/ سَقَطَ مِنْ يَسْقُطُ، سَقَطًا وَسُقُوطًا، فَهُوَ سَاقِطٌ وَسَقِيطٌ، وَالْمَفْعُولُ مَسْقُوطٌ فِيهِ

١- سَكَنَ الشَّيْءُ: هَذَا وَتَوَقَّفَتْ حَرَكَتُهُ "سَكَنَتِ الرِّيحُ-{وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ}(الأَنْعَامُ/١٣) ."

٢- سَكَنَ الأَلَمُ: خَفَّتْ حِدَّتُهُ "سَكَنَ الوَجْعُ/ الخوفُ/ الجوعُ/ الغضبُ".

٣- سَكَنَتِ نَفْسُ فُلَانٍ: هَدَأَتْ بَعْدَ اضْطِرَابٍ "سَكَنَتِ نَفْسُهُ بَعْدَ الصَّدْمَةِ"

٤- سَكَنَ الحَرْفُ: ظَهَرَ غَيْرَ مُتَحَرِّكٍ.

٥- سَكَنَ إِلَيْهِ: اسْتَأْنَسَ بِهِ وَاسْتَرَاخَ إِلَيْهِ وَاطْمَأَنَّ "سَكَنَ إِلَى ضَيْفِهِ- {وَجَعَلَ مِنْهَا رَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا}(الأَعْرَافُ/١٨٩)".

٦- سَكَنَ فِي اللَّيْلِ: اسْتَرَاخَ "جَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ لِيَسْكُنُوا فِيهِ" (يُونُسُ/٦٧) ."

سَكَنَ (١)

سَكَنَ/ سَكَنَ بِ/ سَكَنَ فِي يَسْكُنُ، سَكَنًا وَسُكُنَى، فَهُوَ سَاكِنٌ، وَالمَفْعُولُ مَسْكُونٌ

١- سَكَنَ المَكَانَ/ سَكَنَ بِالمَكَانِ/ سَكَنَ فِي المَكَانِ: أَقَامَ بِهِ وَاسْتَوطنَهُ "كَانَ يَسْكُنُ الرِّيفَ"

٢- بَيْتٌ مَسْكُونٌ: تَسَكَّنَهُ الأَشْبَاحُ (حَسَبَ اعْتِقَادَ بَعْضِ العَامَّةِ).

سِلْعَةٌ

ج سِلْعَاتٍ وَسِلْعٍ

كُلُّ مَا يُبَاعُ وَيُشْتَرَى وَيُتَاجَرُ بِهِ مِنَ البِضَائِعِ "سِلْعٌ اسْتِهْلَاقِيَّةٌ- السِّلْعَةُ الجَيِّدَةُ تَعْلَنُ عَنِ نَفْسِهَا" .

١- سَقَى الشَّخْصُ: تَزَوَّدَ بِالمَاءِ " {وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِنَ النَّاسِ يَسْفُونَ} " .

٢- أَرَوَاهُ "سَقَى النَّبَاتَ/ الأَرْضَ/ الحَيَوَانَ- {وَزَرَعٌ وَنَخِيلٌ صِنُونًا وَغَيْرُ صِنُونٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاجِدٍ} (الرَّعدُ/ ٤) "

٣- سَقَى اللهُ الأَرْضَ غَيْثًا أَوْ مَطَرًا: أَنْزَلَهُ عَلَيْهَا.

سَكَتٌ

سَكَتَ/ سَكَتَ عَنِ/ سَكَتَ عَلَى يَسْكُتُ، سُكُوتًا وَسُكُوتًا، فَهُوَ سَاكِتٌ، وَالمَفْعُولُ مَسْكُوتٌ عَنْهُ

١- سَكَتَ الشَّخْصُ/ سَكَتَ الشَّخْصُ عَنِ الكَلَامِ: صَمَتَ، وَانْقَطَعَ عَنِ الكَلَامِ "إِذَا كَانَ الكَلَامُ مِنَ الفِضَّةِ فَالسُّكُوتُ مِنَ ذَهَبٍ [مِثْلٌ]."

٢- سَكَتَتِ الرِّيحُ: رَكَدَتْ وَانْقَطَعَتْ وَسَكَنَتْ

٣- سَكَتَ الرَّجُلُ: مَاتَ.

٤- سَكَتَ فُلَانٌ عَلَى الإِهَانَةِ: تَحَمَّلَهَا وَصَبَرَ عَلَيْهَا.

٥- سَكَتَ عَنْهُ الغَضَبُ: فَتَرَ وَزَالَ، سَكَنَ وَهَذَا " {وَلَوْلَمَا سَكَتَ عَنِ مُوسَى الغَضَبُ أَخَذَ الأَلْوَاحَ} (الأَعْرَافُ/ ١٥٤) ."

سَكَنَ (١)

سَكَنَ/ سَكَنَ إِلَى/ سَكَنَ فِي يَسْكُنُ، سُكُوتًا وَسُكِينَةً، فَهُوَ سَاكِنٌ، وَالمَفْعُولُ مَسْكُونٌ

إِلَيْهِص

سَلَّمَ

٢- وسيلة يتوصّل بها إلى شيء ما "يَتَّخِذُ مَنْصِبَهُ سَلْمًا إلى أهداف أخرى".

٣- السَّلْمُ الكهربائي: سَلْمٌ ميكانيكيّ متحرّكٌ صعودًا أو هبوطًا على نحو متواصل.

٤- دَرَجُ السَّلْمِ: ما يُنْخَطَى عليه من الأدنى إلى الأعلى في الصُّعود أو العكس.

سَوَطٌ

ج أسواط وسياط

أداة من الجلد ونحوه، سواء أكانت مضفورة أم لا، يُضْرَبُ بها الإنسان أو الحيوان وخاصة الخيل.

سَيْلٌ

ج سَيْوُولٌ

١- مصدر سأل.

٢- طوفان، ماء كثير يسيل، أو ماء المطر إذا تجمّع فوق الأرض وجرى مسرعًا غزيرًا "فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ" (سبأ ١٦)

٣- بلغ السَّيْلُ الرُّبَى [مثل]: يُضْرَبُ للأمر إذا اشتدَّ حتّى جاوز الحدَّ.

٤- مجرى السَّيْلِ: حَطٌّ كثير الانخفاض في وادٍ حيث تتّجه المياه أو تتجمّع.

حرف الشين

ش

الحرف الثّالث عشر من حروف الهجاء، وهو صوتٌ غاريٌّ (من الغار ومقدم اللسان)، مهموس، ساكن احتكاكيّ (رخو)، مُرْفَقٌ.

شأن

سَلَّمَ/ سَلَّمَ ب/ سَلَّمَ على يُسَلِّم، تسليمًا، فهو مُسَلِّمٌ، والمفعول مُسَلَّمٌ (للمتعدّي)

١- سَلَّمَ الشَّخْصُ: استسلم، انقاد بدون مقاومة "سَلَّمَ نَفْسَهُ للشَّرْطَةِ".

٢- سَلَّمَ أمره إلى الله: فوضه إليه.

٣- سَلَّمَ المصلّي: خرج من الصلاة بقوله: السّلام عليكم.

٤- سَلَّمَ الشَّيْءَ / سَلَّمَ الشَّيْءَ إليه/ سَلَّمَ الشَّيْءَ له: أعطاه، ناوله إليه، أوصله إليه "سَلَّمَ الرِّسَالَةَ إلى صاحبها".

٥- سَلَّمَهُ اللهُ من الأذى: نجاه وخلّصه، كتب له السّلامة والنّجاة "سَلَّمَهُ اللهُ من الغرق".

٦- سَلَّمَ بالأمر: رضي به، اعترف بصحته وصدّق به، أقرّ "أَسَلَّمَ بِصِحَّةِ ما قلت".

٧- سَلَّمَ بالأمر الواقع: أقرّ به، ولم يسع لتغييره.

٨- سَلَّمَ على القوم: حيّاهم بالسّلام "سَلِّمْتُ عليهم فقالوا: وعليك السّلام- {حَتَّى تَسْتَأْنِسُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا} (النور/ ٢٧)".

٩- صَلَّى اللهُ عليه وسلّم: دعاء للنبيّ محمد بالخير.

١٠- صافحهم "سَلِّمْتُ عليهم واحدًا واحدًا".

سَلَّمَ

ج سَلَالِمٌ

١- مِرْقَاة، ما يُصعد عليه إلى الأماكن العالية " هذه سَلَّمَ قَوِيَّةٌ- {أَمْ لَهُمْ سَلَّمَ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ} (الطور/ ٣٨)".

ج شُنُون (لغير المصدر):

١- مصدر شَانَ.

٢- حَالٌ وَأَمْرٌ رَجَع ظَافِرًا كَمَا هُوَ شَأْنُهُ-
{لِكُلِّ أَمْرٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ} (عبس
٣٧/).

٣- أَمْرٌ خَطِيرٌ الشَّانُ: هَامٌ، لَهُ أَثَارُهُ الْبَعِيدَةُ.

٤- أَنْتَ وَشَأْنُكَ: الْأَمْرُ مَتْرُوكٌ لَكَ تَفْعَلُ فِيهِ
مَا تَرِيدُ

٣ - حَاجَةٌ "قَامَ بِشَأْنِهِ فِي الْبَيْتِ - {فَإِذَا
اسْتَأْذَنُوكَ لِيُعْضِ شَأْنِهِمْ فَأَذِنَ لِمَنْ شِئْتَ مِنْهُمْ}
النور / ٦٢) ."

٤- مَنزَلَةٌ وَقَدْرٌ "رَجُلٌ مِنْ ذَوِي الشَّانِ - رَفَعُ
مِنْ شَأْنِهِ"

٥- قَالَ جَلَّ شَأْنُهُ: تَعْظِيمُ اللَّهِ تَعَالَى فِي
مَجَالِ الْحَدِيثِ عَنْهُ.

٦- شُنُونُ الْعَامِلِينَ/ شُنُونُ الْمَوْظَفِينَ: هَيْئَةُ
الْمَوْظَفِينَ الْمَكْفُوفَةَ بِرِعَايَةِ الْمَوْظَفِينَ فِي
مَصْلَحَةٍ مَا.

٧- ضَمِيرُ الشَّانِ: ضَمِيرٌ تَشْرَحُ مَضْمُونَهُ
جُمْلَةً بَعْدَهُ "{قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ}{الْإِخْلَاصُ/١} ."

شَبِيع

شَبِيعٌ/ شَبِيعٌ مِنْ يَشْبَعُ، شَبِيعًا وَشَبِيعًا، فَهُوَ
شَبِيعَانٌ/ شَبِيعَانٌ، وَالْمَفْعُولُ مَشْبُوعٌ مِنْهُ

١- شَبِيعُ الْأَكْلِ: امْتِلَاءٌ مِنَ الطَّعَامِ "شَبِيعٌ لَحْمًا
وَخَبِيرًا/ مِنَ اللَّحْمِ وَالْخَبِيزِ".

٢- شَبِيعُ الْجِسْمِ: امْتِلَاءٌ وَسَمْنٌ.

٣- شَبِيعٌ مِنَ الْأَمْرِ: مَلَّةٌ وَسَيْئَةٌ وَكَرْهُهُ "شَبِيعٌ
مِنَ الْمَلَدَاتِ - شَبِيعْتُ مِنَ الْوَعْدِ الْكَاذِبَةِ".

شَرِب

شَرِبَ يَشْرَبُ، شَرَبًا وَشُرْبًا، فَهُوَ شَارِبٌ،
وَالْمَفْعُولُ مَشْرُوبٌ

١- شَرِبَ الْمَاءَ وَنَحْوَهُ: جَرَعَهُ "شَرِبَ الدَّوَاءَ -
{وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا} (الأعراف / ٣١) ."

٢- أَكَلَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ وَشَرِبَ: طَالَ عَمْرُهُ وَتَأَثَّرَ
بِمُرُورِ الزَّمَنِ عَلَيْهِ.

٣- شَرِبَ السَّجَائِرَ: دَخَّنَهَا .

شَرَح

شَرَحَ يَشْرَحُ، شَرَحًا، فَهُوَ شَارِحٌ، وَالْمَفْعُولُ
مَشْرُوحٌ

١- شَرَحَ الْمَسْأَلَةَ: بَسَطَهَا وَوَسَّعَهَا وَفَسَّرَهَا
وَكَشَفَ مَا خَفِيَ مِنْهَا "شَرَحَ رَأْيَهُ/ الْكَلَامَ/
حَادِثًا/ فِكْرَتَهُ/ مَشَارِيعَهُ: بَيَّنَّ بِالتَّفْصِيلِ،
وَأَعْطَى بَيَانَاتٍ تَفْصِيلِيَّةً".

٢- شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْأَمْرِ: حَبَّبَهُ إِلَيْهِ، سَرَّهُ بِهِ
وَطَيَّبَ بِهِ نَفْسَهُ " {قَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ
يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ}{الأنعام / ١٢٥} ."

شَرَط

شَرَطَ يَشْرُطُ وَيَشْرُطُ، شَرَطًا، فَهُوَ شَارِطٌ،
وَالْمَفْعُولُ مَشْرُوطٌ

١- شَرَطَ الْجِلْدَ وَنَحْوَهُ: شَقَّهُ شَقًّا يَسِيرًا "شَرَطَهُ
الْحَجَّامُ بِمَشْرُطِهِ".

٢- شَرَطَ عَلَيْهِ أَمْرًا: اشْتَرَطَهُ عَلَيْهِ وَأَلْزَمَهُ إِيَّاهُ
"شَرَطَ عَلَيْهِ فِي الْبَيْعِ" .

شَرَط

ج شروط

١- مصدر شرط.

٢- قاعدة أساسية، صفة لازمة مطلوبة "العمل شرط النجاح".

٣- ما لا يتم الشيء إلا به بدون أن يكون داخلاً في حقيقته "الوضوء شرط للصلاة".

٤- ما يوضع ليلتزم به في بيع أو نحوه "علق قبوله على شرط- بشرط كذا- شروط المعاهدة/القبول"

٥- ترتيب أمر على أمر آخر بأداة شرط بحيث إذا وجد الأول وجد الثاني "إن تذاكر تتجج".

٦- فعل الشرط: الركن الأول من ركني الجملة الشرطية.

٧- جواب الشرط: الركن الثاني الذي يتم به الكلام في الجملة الشرطية مثل: "إن تذاكر تتجج".

شرح (١)

شرع/ شرع في يشرع، شروعاً، فهو شارع، والمفعول مشروع فيه

شرع المحاضر يلقي محاضرتَه/ شرع المحاضر في إلقاء محاضرتَه: أخذ، بدأ، وهو من أفعال الشروع "شرع يكتب - شرع في العمل/ المذاكرة".

شرح (١)

شرع يشرع، شرعاً، فهو شارع، والمفعول مشروع

١- شرع الله الدين: سنه وبينه، أوضحه وأظهره " {شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا} (الشورى / ١٣) "

٢- شرع المشرع الأمر: جعله مباحاً.

شطر

ج أشطر وأشطر

١- مصدر شطر.

٢- نصف الشيء "أعطاه شطر ماله".

٣- شطر بيت الشعر: الصدر أو العجز.

٤- جزء من الشيء "أعطني شطراً من هذه الكعكة".

٥- ناحية، جهة، قصد "تجه شطر البحر- {قَوْلٌ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ} (البقرة / ١٤٤) "

شفي

شَفَى يَشْفِي، اشف، شفاءً، فهو شافٍ، والمفعول مَشْفِيٌّ

١- شفى الله المريض: عافاه، أبرأه من مرضه أو علته " {وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ} (الشعراء / ٨٠) "

٢- شفى الله صدره: أزاح غمه " {وَيُخْرِجُهُمْ وَيُنصِّرُهُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِي صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ} (التوبة / ١٤) "

٣- الجواب الشافي: القاطع الذي يكتفى به عن المراجعة.

٤- شفاك الله: دعاء بالعافية والبرء من المرض .

شقة

ج شقات وشقق:

١- نصف الشيء إذا شقَّ "شقة ريف".

٢- ما قُطع مستطيلاً من الثوب والعصا وغيرهما.

٣- جزء مستقل من البيت تنفرد جماعة بسكناه، مسكن يتألف من عدة غرف ضمن بناية فيها عدد من المساكن "شقة للإيجار/ للتمليك".

شهد (١)

٢- صاغ المعدن: سبكه، أذابه وصبه في قالب "هو يُحسِن الصَّوْغ".

٣- صاغ الكلام/ صاغ اللحن: ألفه، ربّبه وهَيَّاه "صاغ مقالاً عن الحادث".

٤- صاغ الكلمة: أخرجها على وزن معين، اشتقّها على مثالٍ.

صيد

صادَ يَصِيد، صِدًّا، صَيْدًا، فهو صائد، والمفعول مَصِيد

١- صاد الطير ونحوه: قنصه أو أمسكه بالمصيدة أو أصابه بالبارود "صاد السمك/ الحيوان- {أُحِلَّتْ لَكُمْ بِهِمَةُ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُثَلَّى عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُحِلِّي الصَّيْدِ} (المائدة/ ١) "

٢- صاد النَّاسَ بالمعروف: تألفهم وجذبهم نحوه.

حرف الضاد

ض

١- الحرف الخامس عشر من حروف الهجاء، وهو صوتٌ أسنانيٌّ لثويٌّ، مجهور، ساكن انفجاريٌّ (شديد)، مُفَحَّمٌ "تأطَّقُ بِالضَّادِ: عربيٌّ"

٢- أبناء الضَّاد/ أهل الضَّاد: العرب- أقطار الضَّاد: الدُول العربيَّة.

٣- لُغَةُ الضَّاد: اللُّغَةُ العربيَّة.

ضجع

ضَجَعَ يَضْجَع، ضَجْعًا وِضْجوعًا، فهو ضاجِع

ضَجَعَ الشَّخْصُ: وضع جنبه على الأرض أو نحوها لينام "ضجع في ظلِّ شجرة- ضجع نهارًا".

على الجبل/ صعد في الجبل: ارتقى، علا من أسفل إلى أعلى "صعد السُّلَّم".

٢- صعد الحافلة: ركبها.

٣- الصُّعود في السُّلَّم الوظيفيِّ: التَّرقِّي.

٤- صعد وهبط: تذبذبت حاله بين رُقيٍّ وانحدار.

٥- صعد إليه: ارتقى وعلا "صعد فلانٌ إلى الحُكْم- {إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ} (فاطر /١٠)".

صه/ صه

اسم فعل أمر مبني بمعنى اسكت، وهو بلفظ واحد للجمع المفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث، ويكون نكرة إذا نُونَ ومعرفة إذا لم يَنُون، فإذا قلت: صه فمعناه دع حديثك هذا لا تمض فيه، وإذا قلت، صه فمعناه دع كلَّ حديث ولا تتكلم، وقد يقال: صه صه "صه يا صاحبي: اسكت عما تتحدّث- صه يا فتى: اسكت عن أيِّ حديث".

صاغ

صاغ يَصُوغ، صُغًا، صَوَّغًا وِصْيَاغَةً، فهو صائِغ، والمفعول مَصُوغ

١- صاغ الشّيء: صنعه على مثال معين "صاغ من الذهب عِقْدًا".

ضحك

٢- ضَرَبَ مثلاً/ ضَرَبَ له مثلاً: قاله وذكره
وبيَّنه "ضَرَبَ الشَّعْبُ أَرْوَاحَ الأَمْثَلَةِ فِي البَطُولَةِ
والمقاومة- {وَلَمَّا ضَرَبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا}
(الزخرف/ ٥٧) ."

٣- ضَرَبَ عددًا في آخر: كرَّره بعدد مرات
العدد الآخر "ضرب ٥ في ٦؟"

٤- ضَرَبَ الرَّقْمَ القِيَّاسِيَّ: حَقَّقَهُ وتعدَّاه إلى
رقم جديد لم يحقِّقه غيره، أو تَقَوَّقَ على غيره
في عمل ما.

٥- ضَرَبَ الضَّرْبِيَّةَ عليهم: أوجبها عليهم
وألزمهم بها .

٦- ضَرَبَ عليهم الحصار: حاطهم وضيق
عليهم.

٧- ضَرَبَ عن الأمر: أضرب، توقَّف وانقطع
"ضرب عن العمل".

٨- ضَرَبَ فِي الأَرْضِ: سافر، سعى فيها
ابتغاء الرِّزْقِ أو الغزو " {وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي
الأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنْ
الصَّلَاةِ} (النساء/ ١٠١) "

ضرب (٢)

ضَرَبَ يَضْرِبُ، ضِرَابًا، فهو ضارِبٌ،
والمفعول مَضْرُوبٌ ضَرَبَ الفحلُ النَّاقَةَ:
نكحها.

ضرر

ج أضرار

١- مصدر ضَرَّرَ/ ضَرَّرَ بـ.

ضحك/ ضحكك/ ضحكك على/ ضحكك من يضحك،
ضحكًا وضحكًا وضحكًا، فهو ضاحك،
والمفعول مضحك عليه - ضحكك الشخص:
١- انبسط وجهه وانفرجت شفتاه وبدت أسنانه
وأحدث أصواتًا مُتَقَطَّعة تعبيرًا عن سروره،
عكسه بكى " ظلَّ يضحك طويلاً- {وَتَضْحَكُونَ
وَلَا تَبْكُونَ} (النجم/ ٦٠) "

٢- تعجَّب " {فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِنْ قَوْلِهَا}
(النمل/ ١٩) ."

٣- ضحكك المرأة: حاضت " {وَأَمْرَأَتُهُ قَائِمَةٌ
فَضَحِكَتْ} (هود/ ٧١) ."

٤- ضحكك على فلان: خدعه وغشه "ضحكك
على البسطاء" .

٥- ضحكك من فلان: سخر منه " {فَلَمَّا
جَاءَهُمْ بِآيَاتِنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَضْحَكُونَ}
(الزخرف/ ٤٧) ."

ضرب (١)

ضَرَبَ/ ضَرَبَ إِلَى/ ضَرَبَ بِ/ ضَرَبَ عَلَى/
ضَرَبَ عَنْ/ ضَرَبَ فِي يَضْرِبُ، ضَرَبًا
وَضَرَبَانًا، فهو ضارِبٌ، والمفعول مضروب
(للمتعدِّي)

١- ضَرَبَ النَّقُودَ/ ضَرَبَ العُمْلَةَ: سَكَّها،
طبعها؟ ضَرَبَ الخاتم: صاغه.

١- صفٌ من أي شيء "اصطفَ الطلاب في طابور الصباح- طابور من السيارات".

٢- مجموعة من الجنود من ثمانمائة إلى ألف "وقف الطابور في الميدان"

٣- الطابور الخامس: جماعة من المواطنين تساعد العدو في السرِّ بالتجسس لصالحه.

طبخ

طَبَخَ يَطْبُخُ، طَبْخًا، فهو طابِخٌ، والمفعول مَطْبُوخٌ وطَبِيخٌ طَبَخَ الطَّعَامَ وغيره: أَنضَجَهُ، أَعَدَّهُ لِلأَكْلِ بتعريضه للحرارة "طَبَخَ اللحم/ الخُضارَ- ماهرٌ في طَبْخِ الأَدَى: في تدبير المؤامرات".

طبع

طَبَعَ/ طَبَعَ عَلَى يَطْبَعُ، طَبْعًا وطِبَاعَةً، فهو طابِعٌ، والمفعول مَطْبُوعٌ

١- طَبَعَ الكِتَابَ: أَنْتَجَ نَسْخًا مِنْهُ بِوَسْطَةِ الطَّابِعَةِ "طبع رسالة الدكتوراه/ لوحة جميلة".

٢- طَبَعَ اللهُ النَّاسَ: خَلَقَهُمْ وَأَنْشَأَهُمْ عَلَى صُورَةٍ مَعْيِنَةٍ .

٣- طَبَعَ الشَّخْصَ عَلَى شَيْءٍ: جُبِلَ عَلَيْهِ، اتَّصَفَ بِهِ.

٤- طَبَعَ القُمَاشَ بالألوان: رَسَمَهُ وَنَقَشَ عَلَيْهِ.

٥- طَبَعَهُ عَلَى الكَرَمِ: عَوَّدَهُ وَنَشَأَهُ "طبع على حب الخَيْر".

طبق

ج أطباق وطباق

١- صحن، وعاء يؤكل فيه "جهزت الطعام في الطبق- اشتهرت مجموعة من الأطباق الخزفية"

٢- على طبق من ذهب أو فضة: سهل دون معاناة.

٣- جهاز مستدير كالطبق يستقبل الموجات

٢- أَدَى، خسارة "أحدثت الحرائق أضرارًا جسيمة في الممتلكات".

٣- عِلَّةٌ تُقَعَدُ عَنِ الجِهَادِ وَنَحْوِهِ "لَا يَسْتَوِي القَاعِدُونَ مِنَ المُؤْمِنِينَ غَيْرُ أولِي الضَّرَرِ وَالمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ" (النساء / ٩٥) .

٤- ضيق وسوء حال "يعاني الجارُ ضررًا كبيرًا".

ضغط

ضَغَطَ/ ضَغَطَ عَلَى يَضْغُطُ، ضَغْطًا، فهو ضاغِطٌ، والمفعول مَضْغُوطٌ

١- ضَغَطَ زَرَ الجرس/ ضَغَطَ عَلَى زَرَ الجرس: غمزَه فِي الحائِظِ .

٢- ضَغَطَهُ/ ضَغَطَ عَلَيْهِ: عَصَرَهُ وَكَبَسَهُ "ضغط المتاع حتى أدخله الصندوق".

٣- ضَغَطَ عَلَى المُتَّهَمِ لِيَعْتَرِفَ بِجَرِيمَتِهِ: تَشَدَّدَ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ، قَهَرَهُ وَأَكْرَهَهُ، أَجْبَرَهُ "ضَغَطَ عَلَيْهِ لِيَسَافِرَ".

ضوضاً

ضوضاً يَضُوضِي، ضَوْضَاءَةً، فهو مُضُوضِيٌّ* ضوضاً فلانٌ: صاح وجلب "ضوضاً القومُ: رفعوا أصواتهم في الجدل أو النزاع ونحوه".

حرف الطاء

ط

الحرف السادس عشر من حروف الهجاء، وهو صوتٌ أسنانِيٌّ لثَوِيٌّ، مهموس، ساكن انفجاريٌّ (شديد)، مُفَحَّمٌ.

طابور

ج طوابير:

٣- طراز معماري: طابع معماري يختص به كل عصر من العصور.

طرق

طَرَقَ/ طَرَّقَ ب/ طَرَّقَ على/ طَرَّقَ في يَطْرُق، طَرَّقًا وطَرُوقًا، فهو طَارِق، والمفعول مطروق

١- طَرَّقَ النَجْمُ: طلع ليلاً "طرق كوكبٌ وتلألأ"- نجم طارق".

٢- طَرَّقَ البابَ/ طَرَّقَ على الباب: قرعه، دقَّه، نقر عليه .

٣- طَرَّقَ الحديدَ: ضرب عليه بالمطرقة، مدَّه ورقَّه "طرق معدنًا/ سبيكةً"

٤- لا يترك بابًا إلا ويطرقة: يسلك كل السبل، يستعمل كل الوسائل .

٥- مَوْضوع مطروق: تم تناوله من قبل، ليس جديدًا.

٦- طَرَّقَ فلانُ القومَ: أتاهم ليلاً "طرقة خيالٌ فأرقه".

طريق

ج طُرُق، جج طُرُقَات:

١- ممرٌ ممتدٌ أوسع من الشارع، يذُكَّر ويؤنث "قامت الدولة بتمهيد الطُرُق - إِيَّاكُمْ وَالْجُلُوسَ عَلَى الطُرُقَاتِ [حديث]"

٢- اختيار الطريق: اختبار يُجرى للمركبات لمعرفة مقدار صلاحها للسير على الطرق، فحص للشخص الذي يسعى للحصول على رخصة قيادة لمعرفة قدرته على القيادة في الطرق.

الكهرومغناطيسية الحاملة للصوت والصورة من مسافات بعيدة.

٤- حالة ومنزلة " {لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبِقٍ} (الإنشاق/١٩): منزلة بعد منزلة، وحالاً بعد حال، كالموت بعد الحياة ثم البعث".

طَرَدَ (١)

طَرَدَ يَطْرُدُ، طَرَدًا، فهو طَارِد، والمفعول مَطْرُود وطريد

١- طَرَدَ العدوُّ من البلاد/ طَرَدَ العدوُّ عن البلاد: نحاه وأبعده، أخرجه في ذلٍّ وانكسار "طَرَدَ الشخصَ من مكتبه/ بيته- طَرِدَ الطالب من قاعة الدرس"

٢- طَرَدَ القاعدةَ ونحوها: عمَّها "طَرَدَ القاضي الحكم على جميع القضايا المشابهة"

٣- بحث الموضوع طَرَدًا وعكسًا: بحثه من كلِّ الوجوه، من جميع النواحي.

طرد (٢)

طَرَدَ يَطْرُدُ، طَرَدًا، فهو طَارِد، والمفعول مَطْرُود وطريد

طَرَدَ الغزالَ ونحوه: تتبَّعه يُريد صيدهُ.

طِرَاز

ج أطرزة وطُرُز

١- نمط، شكل، هيئة "هذه السيارة من الطراز الحديث".

٢- الطراز البدائي: الشكل أو الجسم الأول الذي تُصنع عليه نماذج أخرى

٢- غلا في الكفر، جاوز الحدَّ في العصيان " {أَذْهَبَ إِلَيَّ فِرْعَوْنٌ إِنَّهُ طَعَى} (طه / ٤٣) ."

٣- طَعَى الماءُ: ارتفع، فاض " {إِنَّا لَمَّا طَعَى الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ} (الحاقة / ١١) "

طَفَّفَ

طَفَّفَ/ طَفَّفَ على يُطَفِّف، تَطْفِيفًا، فهو مُطَفِّفٌ، والمفعول مُطَفَّفٌ

١- طَفَّفَ المكيالَ والميزانَ: نقصهما ويخسهما، لم يوقِّهما "طَفَّفَ الوزن فلم يربح حالاً- {وَوَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ} (المطففين / ١) ."

٢- طَفَّفَ الرجلُ على عياله: ضيَّق عليهم وبخَّل.

طَفِقَ

طَفِقَ يَطْفِقُ، طَفَقًا وطُفُوقًا طَفِقَ يفعل كذا: بدأ في الفعل واستمرَّ فيه، وهو من أفعال الشروع، يرفع المبتدأ وينصب الخبر، ويغلب على الخبر أن يكون جملة مضارعة "طَفِقَ يفعل الأمر- {فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ} (ص / ٣٣) ."

طَلَعَ

طَلَعَ/ طَلَعُ بِ/ طَلَعَ عَلَى/ طَلَعَ فِي/ طَلَعَ مِنْ يَطْلَعُ، طُلُوعًا، فهو طَالِعٌ، والمفعول مَطْلُوعٌ (للمتعدِّي).

١- طَلَعَ القمُرُ أو الشمسُ أو النورُ: بدا وظهر وانكشف "طَلَعَ البدرُ- {وَوَتَرَى الشَّمْسُ إِذَا طَلَعَتْ تَرَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ} (الكهف/ ١٧) ."

٢- طَلَعَ النباتُ: نَبَتَ "طَلَعَ الزرعُ- طَلَعَتِ الخُضْرُ".

٣- طَلَعَ الجبيلُ/ طَلَعَ فِي الجبيلِ: صَدَّه وعلاه "طَلَعَ السُّلْمُ- طَلَعَ فِي الطائِرَةِ".

٣- الرَّفِيقُ قَبْلَ الطَّرِيقِ: ابحث عن رفيق سفرك وامتحنه قبل اصطحابك إياه.

٤- طَرِقَ مشروعةً: وسائل لا تخالف القوانين المتعارف عليها .

٥- سبيل ونهج "رأى أن طريق النجاح هو المذاكرة- اجتهد ووصل إلى طريق المجد".

٦- مذهب وأسلوب، مسلك الطائفة من المتصوفة "سلك طريق الحامدية الشاذلية".

طَعَنَ

طَعَنَ/ طَعَنَ عَلَى/ طَعَنَ فِي يَطْعَنُ وَيَطْعُنُ، طَعْنًا وَطَعْنَانًا، فهو طَاعِنٌ، والمفعول مَطْعُونٌ وطَعِينٌ

١- طَعَنَهُ بالرُّمْحِ ونحوه: وخزه به، ضربه بغرض القتل " طَعَنَهُ بسكين-طَعَنَ عَدُوَّهُ بالخنجر" .

٢- طَعَنَهُ بلسانه: عابه، شتمه، أساء إليه بالكلام.

٣- طَعَنَ عَلَى الرجلِ/ طَعَنَ فِي الرجلِ: عابه وقبحه، قَدَحَ فِيهِ "طَعَنَ فِي سمعته بين الناس- {وَوَطَّعْنَاهُ فِي دِينِكُمْ} (التوبة / ١٢) "

٤- طَعَنَ فِي السنِّ: هَرِمَ وكَبُرَ، شَاخَ، تَقَدَّمَ فِي العَمْرِ.

٥- طَعَنَ فِي الأَمْرِ: اعترض عليه، أثار الشبهات حوله، شَكَّ فِيهِ "يَطْعَنُ فِي صِحَّةِ العَقْدِ".

طَغَى

طَغَى يَطْغَى، اطْغَى، طُغْيَانًا وَطُغْيَانًا، فهو طَاغٍ - طَغَى الشَّخْصُ:

١- جاوز الحدَّ المقبول، تجبَّر واستبدَّ وأسرف في الظلم "طغى الكافر في ارتكابه الجرائم- {إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُفٍ}. أَنْ رَأَاهُ اسْتَعْنَى} (العلق ٦-٧) ."

١- مصدر ظَرْفَ

٢- كلُّ ما يستقرّ غيره فيه كالوعاء والكيس
"وضع كلَّ صنف في ظرف- الكتاب ظَرْفَ
مُلئُ علماً"

٣- وَضَع، حالة "وضع نفسه في ظرف
مهيّن- تغيّرت ظروفه إلى الأحسن- رأيت
فلاناً بظرفه: بعينه- ظروف صحية/ بيئية/
إقليمية"

٤- ورقة مطوية بطريقة معينة معدة لاحتواء
رسالة "ألصق طابعاً بريدياً على الظرف".
٥- كلَّ غطاء أو غشاء أو صدفة أو قشرة
حاوية لكائن حيّ.

٦- الظرف المتصرّف: الذي يستعمل ظرفاً
وغير ظرف مثل كلمة (يوم).

٧- ظرف الزمان: اسم يدلّ على زمان
الحدث مع تضمّنه معنى: في "وصل المدينة
صباحاً".

٨- ظرف المكان: اسم يدلّ على مكان
الحدث مع تضمّنه معنى: في "جلس أمام
المنزل".

ظلم

ظَلَمَ يظلم، ظلماً وظلماً، فهو ظالم، والمفعول
مَظْلوم

١- ظَلَمَ فلاناً: جارٍ عليه ولم ينصفه، عكسه:
عدل "أظلم من أفعى/ حية: وصف للظالم
المبالغ في الظلم فهو كالحية التي تأتي جحر
الضب فتأكل ولدها وتسكن جحرها.

٢- ظَلَمَ فلاناً: كذبه "وَوَءَاتَيْنَا ثَمُودَ النَّاقَةَ
مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَا" (الإسراء/ ٥٩) .

٣- ظَلَمَ فلاناً حقّة: غصبه، نقصه إيّاه "
ءَأْتَتْ أَكْلَهَا وَلَمْ تَظْلَمْ مِنْهُ شَيْئاً" (الكهف/ ٣٣) .

٤- طَلَعَ بالشيء: أظهره، أتى به جديداً "طلع
بفكرة رائعة".

٥- طَلَعَ على القوم: أقبل عليهم، أتاهم "طَلَعَ
عَلَيْنَا رَجُلٌ شَدِيدٌ بِيَاضِ الثِّيَابِ شَدِيدٌ سَوَادِ
الشَّعْرِ [حديث]".

٦- طَلَعَ على القوم: هجم عليهم "طَلَعَ عليهم
اللصُّ ليلاً".

٧ طَلَعَ من بيته: خرج منه "طَلَعَ من البلاد".

طهي

طَهَى يَطْهِي، اطه، طهيًا، فهو طاهٍ، والمفعول
مَطْهِيٌّ

طَهَى الطعام: طهاه، طبخه وأنضجه "تجيد
فن الطهي".

طين

جج أطين:

١- وحل؛ تراب مختلط بالماء، مادّة تتكوّن
من سليكات وألومينات بعض العناصر
مختلطة ببعض المواد العضوية، حبيباتها
دقيقة متماسكة "هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ"
(الأنعام/ ٢) "

٢- أرض صالحة للزراعة "من ذوي
الأطيان".

٣- زاد الطين بلة: زاد الأمر سوءاً، أو
خطورة.

حرف الظاء

ظ

الحرف السّابع عشر من حروف الهجاء،
وهو صوتٌ أسنانيّ (من الأسنان وحدّ
اللسان)، مجهور، ساكن احتكاكيّ (رخو)،
مُخَمَّم.

ظرف

ج أظرف وأظرفة وظروف

- ٣- ظَهَرَ بمظهر لائق: بدا في هيئة لائقة.
 ٤- ظَهَرَ على حقيقته: انكشف أمره، افْتُضِح.
 ٥- ظَهَرَ لي رأي: بدت لي فكرة جديدة.
 ٦- ظَهَرَ الشَّيْءُ: عَزَّ وارتقى " {حَتَّى جَاءَ الْحَقُّ وَظَهَرَ أَمْرُ اللَّهِ} (التوبة / ٤٨)".
 ٧- ظَهَرَ الشَّيْءُ: شاع وكَثُر وانتشر "ظَهَرَ الرِّخَاءُ فِي الْبِلَادِ- {ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ} (الروم / ٤١)".
 ٨- ظَهَرَ الشَّيْءُ/ ظَهَرَ عَلَى الشَّيْءِ: علاه، صار فوقه " ظَهَرَ عَلَى الْبَيْتِ- {فَمَا اسْطَاعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ} (الكهف / ٩٧)".

- ٩- ظَهَرَ عَلَى عَدُوِّهِ: غلبه، قوي عليه "ظَهَرَ عَلَى مَنَافِسِهِ- {لَئِنْهُمْ إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ} (الكهف / ٢٠)".
 ١٠- ظَهَرَ عَلَى الْأَمْرِ: اطلَّع عليه "ظَهَرَ عَلَى السَّرِّ- {لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ} (النور / ٣١)".

حرف العين

ع

- الحرف الثامن عشر من حروف الهجاء، وهو صوت حلقِيّ، مجهور، ساكن احتكاكِيّ (رخو)، مُرَقَّق.

عِبْثٌ

- عِبْثٌ/ عِبْثٌ ب/ عِبْثٌ فِي يَعْبَثُ، عِبْثًا، فهو عابث، والمفعول معبوثٌ به
 ١- عِبْثُ الشَّخْصِ: لَعِبَ وهزل، تكَلَّمَ وأضاع وقته فيما لا فائدة فيه، تصرَّف بطيش أو بطريقة مُضْحِكَة "عِبْثُ الطَّالِبِ- {أَفْحَسِبْنَاهُ

- ٤- من أشبه آياه فما ظَلَمَ [مثل]: لا غرابة أن يشبه الشخص آياه

ظَلَمَ

- ظَلَمَ يَظْلِمُ، ظَلَمًا، فهو ظَلِمَ ظَلِمَ اللَّيْلُ: أظلم، اسودَّ، صار مظلمًا ليل ظَلِمَ: لا بصيص لنور فيه".

ظَمِيَ

- ظَمِيَ يَظْمَأُ، ظَمًا، فهو ظامِيٌّ وظَمَانٌ/ ظَمَانٌ وظَمِيٌّ
 ١- ظَمِيَ الشَّخْصُ: عطش، اشتدَّ عطشه "ظَمِيَ الْجَنْدِيُّ أَتَاءَ التَّدْرِيبِ {لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ} (التوبة / ١٢٠)".
 ٢- ظَمِيَ إِلَى أَهْلِهِ: اشتاق إليهم.

ظَنَّ

- ظَنَّ/ظَنَّ بِ ظَنَّنْتُ، يَظُنُّ، اظُنُّ/ ظَنَّ، ظَنًّا، فهو ظانٌّ، والمفعول مَظنون

- ١- ظَنَّ الشَّيْءَ/ ظَنَّ الْأَمْرَ: علمه بغير يقين " {وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ} (البقرة / ٧٨)"
 ٢- ظَنَّ الشَّيْءَ / ظَنَّ الْأَمْرَ : علمه واستيقنه " {وَوَظَنُوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ} (التوبة / ١١٨)".
 ٣- ظَنَّ الطَّالِبُ مجتهدًا: فعلٌ ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، يدل على الشك أو الرُّجْحَان "ظَنَنْتُ الْأَمْرَ يسيرًا".
 ٤- ظَنَّ فلانًا/ظَنَّ بفلان: اتَّهمه وجعله موضع ظنِّه " {إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ} (الحجرات / ١٢)"
 ٥- ظَنَّ به الظنون: ظَنَّ به سرًّا.

ظَهَرَ

- ظَهَرَ/ ظَهَرَ عَلَى/ ظَهَرَ عَنِ يَظْهَرُ، ظُهُورًا، فهو ظاهر، والمفعول مَظهور (للمتعدِّي)
 ١- ظَهَرَ الشَّيْءُ: بدا واتَّضح بعد خفاء، تبيَّن وجوده "ظَهَرَ الْحَقُّ- ظَهَرَتْ سَحْبُ الدُّخَانِ فِي الْأَفْقِ".
 ٢- ظَهَرَ الْعَضْبُ عَلَى وَجْهِهِ/ ظَهَرَ الْفَرْحُ عَلَى وَجْهِهِ: تبيَّن وارتسم.

أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا { (المؤمنون / ١١٥):
مُهْمَلِينَ لَا ثَوَابَ وَلَا عِقَابَ".

٢- عِبْثُ الطِّفْلِ بالأوراق / عِبْثُ الطِّفْلِ فِي
الأوراق: لعب بها.

٣- عِبْثٌ بِالذِّينِ وَغَيْرِهِ: اسْتَحْفَفَ بِهِ، خَلَطَ فِيهِ
فَأَفْسَدَ "عِبْثٌ بِالْمَبَادِيءِ/ بِالْجُدُولِ الزَّمْنِيِّ/
بِمَشَاعِرٍ وَعَوَاطِفِ الْآخِرِينَ".

عَجَبٌ

عَجَبٌ مِنْ يَعْجَبُ، عَجَبًا وَعُجْبًا، فَهُوَ عَاجِبٌ
وَعَجِيبٌ، وَالْمَفْعُولُ مَعْجُوبٌ مِنْهُ

١- عَجِبَ مِنَ الْأَمْرِ: أَنْكَرَهُ لِغَرَابَتِهِ، وَجَدَهُ
غَرِيبًا غَيْرَ مَعْتَادٍ "عَجِبْتُ مِنْ تَصْرُفِكَ- إِذَا
عُرِفَ السَّبَبُ بَطَلَّ الْعَجْبُ [مِثْلُ]- {أَفْمِنُ هَذَا
الْحَدِيثِ تَعْجِبُونَ} (النجم / ٥٩)".

٢- عَجِبَ مِنَ الْأَمْرِ: اسْتَطْرَفَهُ "عَجِبْتُ مِنْ
ذِكَائِهِ".

عَجَزٌ (١)

عَجَزٌ يَعْجِزُ، عَجَزًا وَعُجُوزًا، فَهُوَ عَجُوزٌ
عَجَزَ الشَّيْخُ: هَرَمَ، أَسَنَّ وَبَلَغَ مِنَ الْعُمَرِ مَدَاهُ
"عَجَزَتِ الْمَرْأَةُ- أُعْطِيَ مَعَاشَ عَجَزَ".

عَجَزٌ (٢)

عَجَزٌ/ عَجَزَ عَنْ يَعْجِزُ، عَجَزًا، فَهُوَ عَاجِزٌ،
وَالْمَفْعُولُ مَعْجُوزٌ عَنْهُ

١- عَجَزَ الشَّخْصُ: لَمْ يَكُنْ حَازِمًا "عَجَزَ
مَدِيرُ الْمَصْنَعِ عَنْ مَعَامَلَةِ الْعُمَّالِ الْمَشَاغِبِينَ".

٢- عَجَزَ عَنِ الشَّيْءِ: ضَعُفَ وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ

"عَجَزَ عَنِ تَحْقِيقِ هَدَفِهِ/ حَمَلَ الْأَنْقَالَ- اللَّهُمَّ
إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْعَجْزِ وَالْكَسَلِ [حَدِيث]-
{قَالَ يَاوَيْلَنَا أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا
الْعُرَابِ} (المائدة / ٣١)".

عَرَبٌ

عَرَبٌ يَعْرَبُ، عُرُوبَةٌ، فَهُوَ عَرَبٌ وَعَارِبٌ
عَرَبَ الشَّابُّ: عَاشَ وَحِيدًا، لَمْ تَكُنْ لَهُ زَوْجَةٌ
"عَرَبَ زَمَانًا ثُمَّ تَرَوَّجَ- انْتَهَتْ فِتْرَةُ الْعُرُوبَةِ".

عَرَبٌ

ج أَعْرَابٌ وَعُرَابٌ، مَوْ عَرَبٌ وَعَرَبَةٌ، ج مَوْ
عَرَبَاتٌ: صِفَةٌ مَشْبَهَةٌ تَدُلُّ عَلَى الثَّبُوتِ مِنْ
عَرَبٍ: غَيْرِ مَتَرَوِّجٍ (لِلرَّجْلِ وَالْمَرْأَةِ).

عَطَسٌ

عَطَسَ يَعْطِسُ، عَطَسًا وَعُطَاسًا، فَهُوَ عَاطِسٌ
عَطَسَ الشَّخْصُ: انْدَفَعَ الْهَوَاءَ مِنْ أَنْفِهِ وَفَمِهِ
بِقُوَّةٍ لِعَارِضٍ مَصْحُوبًا بِصَوْتٍ مَسْمُوعٍ بِطَرِيقَةٍ
قَوِيَّةٍ إِجْبَارِيَّةٍ نَاتِجَةٌ عَنِ تَهْيِجِ الْعِشَاءِ
الْمَخَاطِيِّ لِلْأَنْفِ "عَطَسَ الطِّفْلُ مِنْ رَائِحَةِ
التَّوَابِلِ".

عَطَشٌ

عَطَشٌ/ عَطَشَ إِلَى يَعْطَشُ، عَطَشًا، فَهُوَ
عَطْشَانٌ/ عَطَشَانٌ وَعَطِشٌ، وَالْمَفْعُولُ مَعْطُوشٌ
إِلَيْهِ

١- عَطِشَ الْإِنْسَانُ/ عَطِشَ الْحَيَوَانُ: طَمِئَ،
أَحْسَّ بِالْحَاجَةِ إِلَى شَرَبِ الْمَاءِ، عَكْسَ رُوي

وأتمته "عقد زواجه على فلانة- عقد صفقة رابحة".

٣- عقدوا اجتماعاً أو نحوه: اجتمعوا في مكان معين ويحثوا موضوعاً ما "عقدوا جلسة تصالح/ مؤتمراً عاجلاً".

٤- عقد العزم أو النية: عزم ونوى وقصد "عقد العزم على السفر".

٥- عقد الأمل أو الآمال على أمر: رجاء وتمناه "الآمال معقودة على حضوره".

٦- عقد الخوف لسانه: أسكته، أفقده القدرة على النطق .

٧- عقد العهد أو اليمين: أكده وأحكمه " {وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ فَاثْوُمُ تَصِيبَهُمْ} (النساء/ ٣٣) " .

٨- عقد قلبه على شيء: لزمه وعكف عليه، صمم، قرّر "عقد قلبه على الإيمان".

عِلَّة

ج عِلَاتٍ وَعِلَلٍ:

١- مَرَضٌ، عكسها بُرءٌ "أصابته عِلَّةٌ- شفاه الله من عِلَّتِهِ- لكلِّ عِلَّةٍ دواءٌ" .

٢- سببٌ، حُجَّةٌ، مُبَرَّرٌ، يتوقَّف عليه وجود شيء " لا تصطنع العِلل وأنت مُخطئٌ" .

٣- حروف العِلَّة: الواو والألف والياء.

٤- على عِلَاتِهِ: كما هو بعيوبه، بدون تغيير.

عِنْدَ

١- ظرف لمكان الحضور وُضِع للدلالة على القرب "وقفْتُ عِنْدَ الباب- {فَأذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ} (البقرة/ ١٩٨) "

٢ - ظرف لزمان الحضور بمعنى: في وقت " جئتُكَ عندَ طلوعِ الشَّمسِ- الصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الأُولَى [حديث] " .

"عطش من طول السير- لهث الكلب من شدة العطش".

٢- عطش إلى فلان: اشتاق إليه "أنا شديد العطش إلى لفائفك- عطش إلى السفر".

عطل

عَطِلَ/ عَطِلَ عن/ عَطِلَ من يَعْطِلُ، عَطَلًا وَعُطِلًا، فهو عاطِلٌ، والمفعول معطول عنه

١- عَطِلَ الشَّخْصُ: بطل؛ بقي بلا عمل وهو قادرٌ عليه "توقَّف العملُ بالمصنع وعَطِلَ العمَّالُ" .

٢- عَطِلَ الشَّخْصُ عن العمل/ عَطِلَ الشَّخْصُ من العمل: توقَّف عنه، وبقي بلا عمل، وهو قادر عليه، بطل لفترة.

عُطْلَةٌ

ج عُطَلَاتٍ وَعُطَلَاتٍ وَعُطَلٍ

١- مدَّةٌ زمنيَّةٌ يتوقَّف خلالها الأفرادُ أو المؤسساتُ عن العمل، تُخصَّصُ للمتعة أو الرَّاحة أو الاسترخاء "قضى عُطْلَتَهُ في بلده- عُطْلَةٌ نصف العام/ نهاية الأسبوع"

٢- عُطْلَةٌ رسميَّةٌ: عُطْلَةٌ يتوقَّف خلالها العمَلُ في جميع دوائر الدولة.

عَقَدَ

عَقَدَ/ عَقَدَ ل يَعْقِدُ، عَقْدًا، فهو عاقِدٌ، والمفعول معقود (للمتعدِّي)

١- عَقَدَ الحبلَ ونحوه: جعل فيه عقدة، جعل منه عُزُوةً وأدخل أحد طرفيه فيها وشده، عكس حلّه "عقد المنديل/ رباط عُقْقه".

٢- عَقَدَ الزَّوْجَ أو البيعَ ونحوهما: أجراه

غَرَسَ يَغْرِسُ، غَرَسًا وَغِرَاسَةً، فَهُوَ غَارِسٌ،
والمفعول مَغْرُوسٌ وَغَرَسٌ وَغِرَاسٌ

١- غَرَسَ الشَّجَرَ ونحوه: أثبتته في الأرض
وزرعه "غرس الأزهار في المشتل - وَدَمَرْنَا
مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُ وَمَا كَانُوا
يَغْرِسُونَ" (الأعراف/ ١٣٧) "

٢- غَرَسَ فِيهِ فِكْرَةً ونحوها: رسخها، أثبتتها،
طَبَعَهَا فِي ذَهْنِهِ "غرس في نفسه مجموعة من
الصفات الحميدة- غرس فيه عاطفة الحنان".

غرق

غَرِقَ/ غَرِقَ فِي يَغْرُقُ، غَرَقًا، فَهُوَ غَارِقٌ
وَعَرِيقٌ وَعَرِقٌ وَعَرَقَانُ/ غَرَقَانٌ، والمفعول
مغروق فيه

١- غَرِقَ الشَّخْصُ: غاص في الماء فمات
مخْتَنِقًا "كاد يغرق لأنه لا يحسن السباحة-
{حَتَّى إِذَا أَدْرَكَهُ الْغَرَقُ قَالَ ءَأَمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ
إِلَّا الَّذِي ءَأَمَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ} (يونس/ ٩٠) "

٢- غَرِقَتِ السَّفِينَةُ ونحوها: رسبت في الماء
"اصطدمت السفينة بالصخور فُرب الشاطئ
فغرقت".

٣- غَرِقَ فِي النَّوْمِ: أحاط به وغمره وغلبه
"غرق في السعادة"

٤- غرق في الديون: كثرت عليه حتى
أعجزته.

- غرق في العمل: انشغل به كلياً.

غسل

غَسَلَ يَغْسِلُ، غَسَلًا وَغَسَلًا وَغَسِيلًا، فَهُوَ

غَاسِلٌ، والمفعول مَغْسُولٌ وَغَسِيلٌ
١- غَسَلَ ثَوْبَهُ: نظفه بالماء، وأزال وسخه
وجعله نظيفاً "اعتاد الطفل أن يغسل يده قبل
الطعام وبعده- {فَاعْسَلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى
الْمَرَافِقِ} (المائدة/ ٦)".

٣ - ظرف يدلّ على الملك "عندي دينار
واحد- هذا الأمر عنده أفضل من ذلك: في
حكمه وظنّه وتقديره- {وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ
اللَّهِ} (الأنفال / ١٠) "

عنون

عَنَوْنَ يَعْنُونَ، عُنُونَةٌ وَعِنُونًا، فَهُوَ مُعْنُونٌ،
والمفعول معنون

عنون الكتاب: كتب عنوانه "عنون الرسالة/
المنزل".

عنوان / عنون

ج عُنُونَاتٌ وَعِنُونَاتٌ وَعُنَاوِينُ

١- مصدر عنون.

٢- ما يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى غَيْرِهِ "عنوان المنزل/
المقالة/ الكتاب"

٣- عناوين الأخبار: ملخصها.

عيب

ج عيوب

١- مصدر عاب.

٢- وصمة، نقیصة، شائبة، مذمة "ليس الفقر
عيباً - مَنْ نَظَرَ فِي عَيْبِ نَفْسِهِ اشْتَغَلَ عَنْ
عَيْبِ غَيْرِهِ".

٣- عَيْبٌ خَلْقِي: علّة فسيولوجية أو بنیویة،
بحيث تتطور عند الولادة أو قبلها وخاصة
كنتيجة للنمو ذي العيوب أو النقائص أو
العدوى أو الوراثة أو الإصابة بأذى.

حرف الغين

غ

الحرف التاسع عشر من حروف الهجاء،
وهو صوتٌ طبقيّ (من الطبّق وموخر اللسان) ،
مجهور، ساكن احتكاكيّ (رخو)، مُفَحَّمٌ.

غرس

٢- غسل الله ذنبيه: طهره منه .

٣- غسل الأموال: يخفي طبيعة أو مصدر رأسمال غير شرعي؛ وذلك بالتحكم به بواسطة عميل أو وسيط.

غَضِبَ

غَضِبَ عَلَى / غَضِبَ لـ / غَضِبَ مِنْ يَغْضَبُ، غَضِبًا، فَهُوَ غَضِبٌ وَغَاضِبٌ وَغَضِبَانٌ / غَضِبَانٌ، وَالْمَفْعُولُ مَغْضُوبٌ عَلَيْهِ
١- غَضِبَ الْأَبُ عَلَى ابْنِهِ: سَخِطَ عَلَيْهِ وَأَحْبَبَ الْإِنْتِقَامَ مِنْهُ "لَوْعَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ" (الفتح/٦) "

٢- المَغْضُوبُ عَلَيْهِم: الَّذِينَ سَخِطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ، كَالْيَهُودِ وَالْمَشْرِكِينَ وَغَيْرِهِمْ .

٣- غَضِبَ مِنْ جَارِهِ: اغْتَاطَ مِنْهُ، انْفَعَلَ عَلَيْهِ انْفِعَالًا شَدِيدًا وَأَرَادَ الْإِنْتِقَامَ مِنْهُ "الغضب مفتاح كل شرّ" .

غَلَفَ

غَلَفَ يَغْلِفُ، غَلْفًا، فَهُوَ غَالِفٌ، وَالْمَفْعُولُ مَغْلُوفٌ
١- غَلَفَ الْهُدْيَةَ: جَعَلَهَا فِي غِلَافٍ .
٢- غَلَفَ الْكِتَابَ: جَعَلَ لَهُ غِلَافًا .

غَلَفَ

غَلَفَ يَغْلِفُ، غَلْفًا، فَهُوَ أَغْلَفُ
١- غَلَفَ الصَّبِيَّ: كَانَ أَغْلَفًا، لَمْ يُحْتَنَنَّ "طِفْلٌ أَغْلَفٌ" .

٢- غَلَفَ قَلْبُهُ: غَوَى، لَمْ يَتَّبِعِ الرُّشْدَ، كَأَنَّ عَلَيْهِ غِلَافًا "غَلَفَ قَلْبُهُ فَلَا يُصْغِي إِلَى نَصْحٍ نَاصِحٍ- {وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ} (البقرة/٨٨): لَا تَفْقَهُ" .

غَلَقَ

غَلَقَ يَغْلِقُ، غَلْقًا، فَهُوَ غَالِقٌ، وَالْمَفْعُولُ مَغْلُوقٌ
غَلَقَ الْبَابَ وَنَحْوَهُ: أَوْصَدَهُ، أَقْفَلَهُ، عَكْسَ فَتْحِهِ "غَلَقَ الدُّوَابَّ/ الدَّرَجَ- غَلَقَ بَابَ الْمُنَاقَشَةِ فِي الْمَوْضُوعِ" .

غَمَضَ

غَمَضَ يَغْمُضُ، غَمُوضًا، فَهُوَ غَامِضٌ

غَمُضَ يَغْمُضُ، غَمُوضًا، فَهُوَ غَامِضٌ

١- غَمَضَتْ عَيْنُهُ: نَامَ، انْضَمَّ جَفَنَاهَا وَانْطَبَقَا "لَمْ تَغْمُضْ لِي اللَّيْلَةَ الْمَاضِيَةَ عَيْنٌ" .

٢- غَمَضَ الْكَلَامُ/ غَمَضَ الْأَمْرُ: خَفِيَ مَأْخُذُهُ وَمَعْنَاهُ، لَمْ يَفْهَمْ "غَمَضَ كَلَامُهُ فَلَمْ أَفْهَمْ مِنْهُ شَيْئًا- صَيَّغَ الْقَرَارُ بِصُورَةٍ غَامِضَةٍ" .

غَنِيَ

جَ أَغْنَى: صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ تَدَلُّ عَلَى الثَّبُوتِ مِنْ غَنِيٍّ/ غَنِيٍّ بِ/ غَنِيٍّ عَنِ/ غَنِيٍّ فِي: ثَرِيٍّ، ١- كَثِيرِ الْمَالِ .

٢- غَنِيَ عَنِ الْبَيَانِ/ غَنِيَ عَنِ الْقَوْلِ: وَاضِحٌ، لَيْسَ بِحَاجَةٍ إِلَى تَوْضِيحٍ .

٣- غَنِيَ عَنِ التَّعْرِيفِ: مُشْهُورٌ، لَا يَحْتَاجُ إِلَى تَعْرِيفٍ .

٤- الْغَنِيُّ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحَسَنِيَّ، وَمَعْنَاهُ: الْمُسْتَغْنِي عَنِ كُلِّ مَا سِوَاهُ، الْكَامِلُ بِمَا لَهُ وَمَا عِنْدَهُ، فَلَا يَحْتَاجُ مَعَهُ إِلَى غَيْرِهِ "وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ" (محمد/٣٨) .

غَابَ (١)

غَابَ يَغِيبُ، غَيْبٌ، غَيْبَةٌ، فَهُوَ غَائِبٌ، وَالْمَفْعُولُ مَغِيبٌ

غَابَ فَلَانًا: ذَكَرَ عَيْبَتَهُ أَوْ مَسَآوئَهُ فِي غِيَابِهِ "تَهَيَّئْتَهُ عَنْ غَيْبَةِ النَّاسِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ- يَسْعَى بَيْنَ النَّاسِ بِالْغَيْبَةِ وَالنَّمِيمَةِ" .

غَابَ (٢)

غَابَ/ غَابَ عَنِ يَغِيبُ، غَيْبٌ، غَيْبِيَّةٌ، فَهُوَ غَائِبٌ، وَالْمَفْعُولُ مَغِيبٌ عَنْهُ

غَابَ وَعَيْهَ/ غَابَ عَنِ الْوَعْيِ: فَقَدَ إِدْرَاكَه أَوْ حِسَّهُ "غَابَ عَنِ الصَّوَابِ/ الْوُجُودِ/ رَشْدِهِ" .

غَابَ (٣)

٢- اسمٌ بمعنى (سوى)، ويعرب على حسب العوامل "جاء غيرهم- رأيت غيرك- مررت بغيرك".

٣- اسمٌ بمعنى (ليس)، ويُعرب على حسب العوامل "كلامك غير مفهوم".

٤- اسمٌ بمعنى (لا)، وينصب على الحال " {فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ} (البقرة / ١٧٣) . "

٥- اسم يُعرب صفةً " {صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ} (الفاتحة / ٧) . "

٦- اسمٌ ملازمٌ للإضافة في المعنى ويقطع عنها لفظاً إن فهم معناه وتقدّمت عليه (ليس) أو (لا)، فيجوز رفعه ونصبه قبضت عشرة دراهم لا/ ليس غير- فُكّر بالواجب لا غير".

حرف الفاء

ف

الحرف العشرون من حروف الهجاء، وهو صوتٌ شفويٌّ أسنانيٌّ، مهموسٌ، ساكنٌ احتكاكيٌّ (رخو)، مرَّقٌ.

فاتورة

ج فواتيرُ:

١- قائمةٌ بالحساب أو المبيعات تُدرج فيها أصناف البضاعة مع بيان كميتها و ثمنها ومصاريفها . "

٢- فاتورةٌ بالحساب: فاتورةٌ مفصلةٌ أو كشف بالحساب .

غاب/ غَابَ عن/ غَابَ في يَغيب، غِب، غَيْبًا وغيَابًا وغيبةً، فهو غائبٌ، والمفعول مغيّب عنه .

١- غاب التلميذُ: تخلّف عن الحضور، خلاف شهد وحضر "طال غيابك عتًا- رعى أولاد جاره في غيبته".

٢- غابت الشمسُ: اختفت، غربت واستترت عن العين "لوما من غائبة في السماء والأرض إلا في كتاب مبين" (النمل / ٧٥) . "

٣- غاب عن بلاده: سافر.

٤- غاب عن فلان الأمرُ: خفي "غاب عن العيون: اختفى عن الأنظار"

٥- غاب عن السّاحة: اختفى نشاطه.

غَيْبٌ

ج غُيُوبٌ وغيُوبٌ

١- مصدر غاب/ غَابَ عن/ غَابَ في. ٢- كلُّ ما غاب وخفي عن الإنسان، عكسه شهادة "قرأ الكتاب غيبًا- {قُلْ إِنْ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَآمُ الْغُيُوبِ} (سبأ / ٤٨): وقرئ: الغُيُوبُ، بكسر الغين "

٣- عالم الغيب/ علّام الغيوب: الله سبحانه وتعالى .

غَيْرٌ

١ - اسم يستعمل للاستثناء، يجري عليه أحكام المستثنى ب (إلا) ويكون ما بعده مجرورًا بالإضافة "جاء الطلاب غير محمد- {فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ} (الذاريات / ٣٦) . "

تحديد صفاته الكيميائية والفيزيائية والمصلية".
 ٣- فَحَصَ طَبِيًّا/ فَحَصَ جَسَدِي: إجراء كشف على جسم مريض لتشخيص مرضه أو تحديد حالته الصحية ولياقته البدنية "أجروا على المريض بعض الفحوص/ الفحوصات".

فَرِحَ

فَرِحَ/ فَرِحَ بِ فَرِحَ، فَرِحًا، فهو فَرِحٌ وفَرِحَانٌ/ فَرِحَانٌ، والمفعول مَفْرُوحٌ به
 ١- فَرِحَ فلَانٌ/ فَرِحَ فلَانٌ بكذا: ابتهج، انشرح صدره، رضي، عكسه ترح " فرح بنجاحه- {وَيَوْمَئِذٍ يُفْرِحُ الْمُؤْمِنُونَ} (الروم /٤) ."

٢- بطر، استخفته النعمة فاغتر وتكبر " {حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً} (الأنعام /٤)".

فَرَحَ

ج أفرح

١- مصدر فرح/ فرح ب .
 ٢- حفلة عرس تجهيزات الفرحة تحتاج وقتاً طويلاً- تختلف الأفراح واحتفالاتها من بلد إلى بلد".
 ٣- قاعة الأفراح: مكان لإقامة حفلات العرس.

فَرِغَ

فَرِغَ/ فَرِغَ إِلَى/ فَرِغَ لِ/ فَرِغَ مِنْ يَفْرِغُ وَيَفْرِغُ، فَرَاغًا وفَرُوغًا، فهو فارغ وفَرِغٌ، والمفعول مفروغ إليه

١- فرغ الإناء: خلا "فرغ قلبه من الوسواس- {وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا} (القصص /١٠): خاليًا إلا من موسى عليه السلام، خاليًا من الصبر، والهأ ناسيًا ذاهلاً".

٣- فاتورة التليفون: قائمة توضح استهلاك أو استعمال التليفون في خلال مدة معينة ترسل للمشارك.

٤- مستند يبرز نقل ملكية سلعة معينة من شخص إلى آخر بصورة دائمة أو مؤقتة بحسب نوعية البيع.

فَحَصَ

فَحَصَ/ فَحَصَ عَنْ يَفْحَصُ، فَحَصًا، فهو فَاحِصٌ، والمفعول مَفْحُوصٌ

١- فَحَصَ الشَّخْصَ: اختبره "فَحَصَ المعلمُ تلاميذه: اختبر معلوماتها حصلوا في درسه- فَحَصَ المتقدمين للوظيفة".

٢- فَحَصَ الشَّيْءَ: دَقَّقَ النظرَ فيه ليعلم كُنْهَهُ، راجعه بتمعن "فَحَصَ المسألة/ الشكوى/ الوثائق/ البضاعة/ الكتاب- فَحَصَتِ اللجنةُ الإنتاجَ العلميَّ- اتقوا يومًا تُفْحَصُ فيه الأعمال"

٣- فَحَصَ الشَّيْءَ: دَقَّقَ النظرَ فيه ليعرف ما فيه من عيب أو خلل "فحص السيارة/ الجهاز".

٤- فَحَصَ المريضَ: اتخذ الوسائل ليعرف ما به من علة، جسده ليعرف علته "فحصه الطبيب- أجرى فحصًا شاملًا".
 ٥- فَحَصَ الحقيقةَ/ فَحَصَ عن الحقيقة: بحث عنها.

٦- فَحَصَ الأرضَ برجله: حكها، حفرها "فحصت الدجاجة التراب: حفرت في الأرض حفرة لتبيض فيها".

فَحَصَ

ج فُحِصَ، جَج فحوصات

١- مصدر فَحَصَ/ فَحَصَ عَنْ.
 ٢- تحليل، عزل عناصر تتركب منها مادة معينة وتعيين طبيعة تلك العناصر أو فصل أجزائها "فحص الدم: فحص لعينة من الدم

٢- {فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ} (الشرح / ٧): خلوت من الشغل .

٣- انتظر بفارغ الصبر: بصير كاد ينفذ، بجزع بحيث لم يعد يقوى على الاحتمال.

٤- قول فارغ/ كلام فارغ: خالٍ من المحتوى، لا قيمة له.

٥- فرغ إلى المذاكرة/ فرغ للمذاكرة: أقبل عليها مواظبًا، خصص لها كل وقته، قصدها، توجه إليها بكامله "فرغ إلى عمله/ القراءة والكتابة"

٦- {سَنَفِرُكَ لَكُمْ أَيُّهَا النَّقْلَانِ}: سنحاسبكم محاسبة المتفرغ للامر غير المنشغل عنكم بشيء

٧- فرغ من عمله: أتمه، أكمله وأنجزه "فرغ من إلقاء المحاضرة".

٨- مفروغ منه: لا جدال فيه، مقرر.

فَرَاغَ

ج فراغات

١- مصدر فرغَ من وفرغَ/ فرغَ إلى/ فرغَ ل/ فرغَ من .

٢- مكان خالٍ "املاً الفراغ بالكلمة المناسبة".

٣- حيزٌ خالٍ من المادة بصورها الثلاث أو حيزٌ أزيل ما به من هواء "أوجد الفراغ بامتصاص الهواء".

٤- وقت الفراغ: وقت خالٍ من العمل، وقت الراحة "شغل أوقات فراغه بممارسة هواياته"

٥- سدٌ فراغًا أو نقصًا: كان ذا أهمية.

فَسَدَ

فَسَدَ يَفْسُدُ وَيَفْسِدُ، فَسَادًا وَفُسُودًا، فَهُوَ فَاسِدٌ وَفَسِيدٌ

١- فسَدَ الرجلُ: جانب الصواب، عكسه صلح "فسد الفتى من سوء التربية".

٢- فسَدَ الطَّعَامُ: عطب، تلف؛ أنْتَنَ، ضد صلح "فسدت الفاكهة- فسَد العَصِيرُ".

٣- فسَدَ العَقْدُ: بطل، انتقض "فسد الاتفاق/ الوضوء".

٤- فسَدَ الحالُ أو الأمرُ أو الشَّيْءُ:

اضطرب ، خرب، أصابه الخلل "الَّذِينَ طَعَوْا فِي الْبِلَادِ. فَأَكْتَرُوا فِيهَا الْفُسَادَ" (البلد / ١١).

فُضِّلَ

ج فُضِّلَ

١- مصدر فضِّلَ .

٢- قول فضِّل: قول حقّ ليس بباطل.

٣- أحد أجزاء الكتاب مما يندرج تحت الباب "يحتوي الكتاب على خمسة فصول- أهم ما في الكتاب فضِّلُه الأول".

٤- صَفَّ في مدرسة أو أحد أقسامها "كنتُ معه في فصل واحد".

٥- فرغ، عكسه أصل "لا يُعرف أصله من فصله- للنسب أصول وفصول".

٦- أحد فصول السنة الأربعة التي تحددها مدارات الشمس، وهي الربيع والصيف والخريف والشتاء "فصل الربيع من أجمل فصول السنة".

٧- الفُضِّلُ الدَّرَاسِيّ: أحد القسمين في سنة دراسية يتراوح بين ١٥ : ١٨ أسبوعًا.

٨- فَضِّلَ الخُطَابُ: بيان وقول شافٍ قاطع " {وَأَتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفُضِّلَ الخُطَابُ} (ص/ ٢٠) ."

٩- يوم الفُضِّل: يوم القيامة " هَذَا يَوْمُ الفُضِّلِ {المرسلات / ٣٨} ."

١٠- كلمة الفُضِّل: قضاء الله بأن الجزاء يوم القيامة " {وَلَوْلَا كَلِمَةُ الفُضِّلِ لَفُضِّي بَيْنَهُمْ} (الشورى / ٢١) ."

فَقَدَ

فَقَدَ يَفْقَدُ، فَقْدًا وَفَقْدَانًا وَفُقْدَانًا، فَهُوَ فَاقِدٌ، وَالمَفْعُولُ مَفْقُودٌ وَفَقِيدٌ

١- فقَدَ الشَّيْءَ: ضاع منه وغاب عنه "فقَدَ الكتابُ - {تَفَقَّدَ صُوعَ المَلِكِ} (يوسف / ٧٢) : ضاع منًا"

٢- فقد بصره: أُصيب بالعمى .

٣- فقد حياته: مات، توفي

٣- خسرَه وعَدِمَه "فقد شهرته/ وظيفته/ حُطِّوتَه- فقد ماله في صفقة".

فَاقِدُ

ج فاقدون وفواقِدُ

١- اسم فاعل من فَقَدَ

٢- بدل فاقد: نسخة بديلة عن وثيقة مفقودة.

٣- فاقد الشيء لا يعطيه [مثل]: مَنْ لا يملك علماً أو خُلُقاً لا يُنتظر منه أن يعلمه للآخرين

فَقَطْ

كلمة مركبة من الفاء وقَطَّ بمعنى لا غير، فحسب، وتَقَرَّن بالعدد لئلا يزداد عليه "اشتريت ثلاثة كتب فقط".

فُنْدُق

ج فنادق: نُزُل، مسكن مفروش لإقامة المسافرين بالأجر "أقام في فندق كبير- التحق بكلية السياحة والفنادق".

فَنَن

ج أفنان، جج أفانين: غصن مستقيم من الشجرة "كان العصفور ينتقل من فنن إلى فنن- {ذواتا أفنان} (الرحمن ٤٨) ."

فُو

١- فم، من الأسماء الخمسة في حالة الرفع، ويكون مضافاً إلى غير ياء المتكلم .

٢- لا فُصَّ فُوهُ: لا نثرت أسنانه، وهو تعبير يقال استحساناً لما قاله المتكلم، حتى يبقى فصيحاً

فُوج

جج أفواج:

١- جماعة من الناس تأتي في وقت واحد "عاد الفوج الأول من الحجاج - {يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا} (النبأ ١٨)".

٢- قطعة من الجيش، جماعة من الجنود لهم

رئيس واحد "فوج المشاة".

فَازَ

فَازَ ب/ فَازَ عَلَى/ فَازَ فِي/ فَازَ مِنْ يَفُوزُ، فُزَ، فُوزًا، فهو فائزٌ، والمفعول مَفُوزٌ به

١- فاز بالجائزة: نالها، ظفر بها "فاز بجائزة

الدولة التقديرية/ التشجيعية- {وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا} (الأحزاب ٧١): سعد ونجا ونال غاية مطلوبه ."

٢- فاز في السِّبَاق: انتصر، غَلَبَ، ظَفِرَ

"فاز في الحرب/ مباراة الأمس- {إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا} (النبأ ٣١)".

٣- فاز من العقاب: نجا منه "فاز من

الخطر/ الشر/ الضياع- {فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ} (آل عمر ١٨٨) ."

فُوقَ

١- ظرف مكان يفيد العلو والارتفاع، حسيّاً

ومعنوياً، عكس تحت "صعد فوق السطح- {وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ} (الأنعام ١٦٥/

٢- أهم؛ أفضل من "مصلحة الوطن فوق

الجميع- {وَفُوقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ} (يوسف ٧٦) ."

٣- أكثر من "كانوا فوق العشرين- {فَإِنْ كُنَّ

نِسَاءً فُوقَ اثْنَتَيْنِ} (النساء ١١) "

فُوقَ

جج أفوال، مف فُولة

١- نبات عُشْبِيّ من الفصيلة القرنيّة أوراقه

مركبة ريشية الشكل، يُزرع في الخريف وينضج في الربيع، وتُطلق الكلمة أيضاً على ثمار ذلك النبات، وهي قرون مفلطحة

٤- قَبِضَ الدَّوَاءُ أَمَعَاهُ: أحدث بها إمساكاً.
٥- قَبِضَ الشَّيْءَ بِيَدِهِ/ قَبِضَ عَلَى الشَّيْءِ:
أَمَسَكَ وَضَمَّ عَلَيْهِ أَصَابِعَهُ قَبِضَ الرُّمْحَ/
السَّيْفَ/ السَّكِينَ- {قَبِضْتُ قَبِضَةً مِنْ أَثَرِ
الرُّسُولِ} (طه / ٩٦) .

٦- قَبِضَ اللَّهُ الرَّزْقَ/ قَبِضَ اللَّهُ عَلَيْهِ الرَّزْقَ:
ضَيَّقَهُ، عَكَسَهُ بِسَطِّهِ وَوَسَّعَهُ " {وَاللَّهُ يَقْبِضُ
وَيَبْسُطُ وَاللَّهُ تَرْجَعُونَ} (البقرة / ٢٤٥): يضيق
على قوم ويوسع على آخرين".

٧- قَبِضَ يَدَهُ عَنِ النَّفَقَةِ: بَخِلَ وَامْتَنَعَ عَنِ
أَدَائِهَا "قَبِضَ يَدَهُ عَنِ الصَّدَقَةِ-
{وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ}
(التوبة / ٦٧)".

٨- قَبِضَ الشَّرْطِيَّ عَلَى اللَّصِّ: أَمَسَكَ بِهِ،
أَلْقَى الْقَبِضَ عَلَيْهِ "مَجْرَمٌ مَقْبُوضٌ عَلَيْهِ".

قَبْلُ

١- ظَرَفٌ مَبْهَمٌ لَا يَفْهَمُ مَعْنَاهُ إِلَّا بِالْإِضَافَةِ
لَمَّا بَعْدَهُ، يَدُلُّ عَلَى مَا هُوَ سَابِقٌ، وَيَكُونُ
مَنْصُوبًا أَوْ مَجْرُورًا، وَيَبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِنْ
قَطَعَ عَنِ الْإِضَافَةِ "رَأَيْتَكَ قَبْلًا- {لِلَّهِ الْأَمْرُ
مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ} (الروم / ٤): من قبل الغلبة
ومن بعدها".

٢- ظَرَفٌ لِلْمَكَانِ السَّابِقِ "بَيْتِي قَبْلَ بَيْتِهِ".

قَابِلٌ

قَابِلٌ يُقَابِلُ، مُقَابِلَةٌ، فَهُوَ مُقَابِلٌ، وَالْمَفْعُولُ
مُقَابِلٌ (لِلْمَتَعَدِّي)

١- قَابِلٌ بَيْنَ نَصِيْنٍ: قَارِنٌ "قَابِلٌ بَيْنَ
الْمَوْقِفَيْنِ- قَابِلٌ بَيْنَ صُورَةِ الْوَثِيقَةِ وَأَصْلِهَا".

مَسْتَطِيلَةٌ تَغْلَفُ حَبُوبًا تُسْتَعْمَلُ غِذَاءً لِلْإِنْسَانِ
وَالْحَيَوَانَ "قَوْلٌ مُدْمَسٌ".

٢- فُولٌ سُوْدَانِيٌّ: نَبَاتٌ مِنْ فَصِيلَةِ الْقَرْبِيَّاتِ،
ذُو أَزْهَارٍ صَفْرَاءَ، ثَمَارُهُ دَهْنِيَّةٌ تَتَوَكَّلُ مَحْمَصَةً
أَوْ نَبِيَّةً، يُسْتَخْرَجُ مِنْهَا زَيْتٌ يُسْتَعْمَلُ فِي الطَّبِيخِ
وَصِنَاعَةِ الصَّابُونِ وَمَذِيبٌ لِلْمَسْتَحْضَرَاتِ
الطَّبِيئَةِ.

٣- فُولُ الصُّوْبَا: نَبَاتٌ حَوْلِيٌّ مِنَ الْفَصِيلَةِ
الْقَرْبِيَّةِ يُزْرَعُ لِبَدْوَرِهِ الْغَنِيَّةِ وَأَيْضًا كَعَلْفٍ
لِلْمَاشِيَةِ وَلِتَحْسِينِ التُّرْبَةِ.

فِيمَ

أَدَاةٌ اسْتَفْهَامٌ مَرْكَبَةٌ مِنْ: حَرْفِ الْجَرَ (فِي) وَ
(مَا) الْاسْتَفْهَامِيَّةِ وَقَدْ حُدِنَتْ أَلْفَهَا لِدُخُولِ
حَرْفِ الْجَرَ عَلَيْهَا "فِيمَ الصَّرَاحِ/ الْغَضَبِ؟-
فِيمَ تَفَكَّرَ؟".

فِيْمَا

كَلِمَةٌ مَرْكَبَةٌ مِنْ: حَرْفِ الْجَرَ (فِي)، وَ (مَا)
الْمَوْصُولَةِ أَوْ الْمَصْدَرِيَّةِ "فِيْمَا بِيَدُو/ يَظْهَرُ-
فِيْمَا بَيْنَهُمْ".

حَرْفُ الْقَافِ

ق

الحرف الحادي والعشرون من حروف الهجاء،
وهو صوتٌ لهويٌّ، مهموسٌ، ساكنٌ انفجاريٌّ
(شديد)، مُفَحَّمٌ.

قَبِضٌ

قَبِضٌ/ قَبِضٌ عَلَى يَقْبِضُ، قَبِضًا، فَهُوَ
قَابِضٌ، وَالْمَفْعُولُ مَقْبُوضٌ

١- قَبِضَ الْمَالِ: تَسَلَّمَهُ، أَخَذَهُ لِنَفْسِهِ، أَخَذَهُ
بِقَبِضَةِ يَدِهِ "قَبِضَ مَرْتَبَتَهُ آخِرَ الشَّهْرِ- {قَرِهَانٌ
مَقْبُوضَةٌ} (البقرة / ٢٨٣)".

٢- قَبِضَ اللَّهُ فَلَانًا: أَمَاتَهُ "قَبِضَ اللَّهُ رُوحَهُ".

٣- قَبِضَ الطَّائِرُ جِنَاحِيَهُ: ضَمَّهَا، جَمَعَهَا
لِيَطِيرَ " {أَوْلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَاتٍ
وَيَقْبِضْنَ} (الملك / ١٩) ".

٢- قابل صديقه/ قابل صديقه وجهًا لوجه/
قابل صديقه مواجهة: واجهه والتقى به "قابل
الخطر بكل شجاعة".

٣- قابل المسؤل: حادثه في أمر "قابل
الوزير ليكلمه في مشكلته".

٤- قابل الكتاب المطبوع بالمخطوط/ قابل
الكتاب المطبوع على المخطوط: عارض
بينهما، طابقه عليه .

قتل

قتل يقتل، قتلًا، فهو قاتل، والمفعول مقتول
وقتيلى

١- قتل الحيوان/ قتل الشخص: أماته، ذبحه،
أزهق روحه، فتك به "قتل المجرم طفلًا- إذا
التقى المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في
النار [حديث]" .

١- قتل الكسول الوقت: أضاعه فيما لا ينفع
"قتل وقت فراغه".

٣- قتل الجوع/ قتل العطش: أزال ألمه بطعام
أو شراب، كسر شدته. ٤

٤- قتله الله: لعنه "قتل الإنسان ما أكفره:
لعن".

٥- قتل الموضوع بحثًا : درسه من جميع
جوانبه.

قد

١- حرف يدخل على الفعل الماضي المثبت
غالبًا فيفيد التحقيق أو التأكيد، ويجوز الفصل
بينه وبين الفعل الماضي بالقسم "قد حضر
صاحبي- قد والله أدركت الغاية- {قد سمع الله
قول النبي تجادلك في زوجها} (المجادلة/١) .

٢- حرف يدخل على الفعل المضارع المثبت
غالبًا والمجرد من الناصب والجازم فيفيد
التقليل أو الشك أو احتمال الوقوع "قد يتكرم
الخيال- قد يعطف القاسي".

قدم

قدم يقدم، قدمًا وقدمًا، فهو قادم، والمفعول
مقدم

١- قدم القوم: سبقهم فصار قدامهم، أي

أمامهم "هو يقدم الطابور- {يقدم قومه يوم
القيامة فأوردتهم النار} (هود/٩٨) ."

قدم

قدم يقدم، قدمًا وقدمًا، فهو قديم

قدم التوب: مضى على وجوده زمن طويل،
عكسه حدث "قدم به العهد- الله هو المعبود
منذ القدم".

قدم

قدم/ قدم إلي/ قدم من يقدم، فهو قادم،
والمفعول مقدم

١- قدم فلان المدينة/ قدم فلان إلى المدينة:
دخلها، جاء إليها، حل بها "تفتتح الأزهار مع
قدوم الربيع".

٢- قدم إلى الأمر: قصد له وعمد إليه "
{ويقدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباءً
منثورًا} (الفرقان/٢٣) ."

٣- قدم من السفر: عاد، رجع "قدم من
الخارج- عاد محملًا بأفكار جديدة بعد قدومه
من أمريكا".

قرأ

قرأ يقرأ، قراءةً وقراءةً، فهو قارئ، والمفعول
مقروء

١- قرأ الكتاب ونحوه: تتبّع كلماته نظرًا، نطق
بها أو لا يهوى قراءة الشعر/ الروايات-
اعتاد أن يقرأ الصحف اليومية"

٢- قرأ علامات الغضب على وجهه: لاحظها
فراصة أو عادة.

٢- قرأ الكتاب ونحوه: جمعه وضمه " {فإذا
قرأناه فاتبع قرآنه} (القيامة/١٨) ."

٣- قرأ الآية من القرآن: تلاها؛ نطق بها عن
نظر أو عن حفظ "إنه قارئ للقرآن في
الإذاعة- {فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من
الشیطان الرجيم} (النحل/٩٨) ."

٤- قرأ القرآن عن ظهر قلب: حفظًا دون كتاب.

٥- قرأ الغيب: تكهن به "يزعم أنه يجيد قراءة
الكف".

٦- قرأ عليه السلام: أبلغه إيّاه.

٧- قرأ على فلان النحو: درسه على يديه.

قصد

١- قَضَى اللهُ: أَمَرَ، أَنْفَذَ " {وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ} (الإسراء/ ٢٣) ."

٢- قَضَى بين الخصمين: حَكَمَ وَفَصَلَ قَضَى عَلَى الْمُتَّهَمِ بِالسَّجَنِ - {يَقْضِي بَيْنَهُمْ بِحُكْمِهِ} (النمل/ ٧٨) ."

٣- قَضَى فَلَانٌ نَحْبَهُ أَوْ أَجَلَهُ: مَاتَ، بَلَغَ الْأَجَلَ الَّذِي حُدِّدَ لَهُ.

٤- قَضَى حَاجَتَهُ: بَلَغَهَا، نَالَهَا، أَتَمَّهَا وَفَرَّغَ مِنْهَا، أَمَضَاهَا "قَضَى مَدَّةَ الْعُقُوبَةِ- قَضَى وَقْتَهُ فِي الْمَكْتَبَةِ" ."

٥- قَضَى حَاجَتَهُ: تَبَوَّلَ، تَبَرَّزَ .

٦- قَضَى الصَّلَاةَ: أَدَّأَهَا وَفَرَّغَ مِنْهَا " {فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ} (البقرة/ ٢٠٠) ."

٧- قَضَى الصَّلَاةَ: أَدَّأَهَا بَعْدَ مَضِيِّ وَقْتِهَا .

٨- قَضَى الشَّيْءَ: قَدَّرَهُ، صَنَعَهُ، أَكْمَلَهُ " {لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا} (الأنفال/ ٤٤) ."

٩- قَضَى إِلَيْهِ الْأَمْرَ: أَبْلَغَهُ إِيَّاهُ " {وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ} (الحجر/ ٦٦) ."

١٠- قَضَى إِلَيْهِ: فَرَّغَ لَهُ " {ثُمَّ أَقْضُوا إِلَيَّ} (يونس/ ٧١): اِفْرَغُوا لِمَخَاصِمِي" .

١١- قَضَى عَلَى الثَّوْرَةِ: تَمَكَّنَ مِنَ السَّيْطَرَةِ عَلَيْهَا وَتَوَصَّلَ إِلَى إِزَالَتِهَا "قَضَى عَلَى الْخَطَرِ: أَبْعَدَهُ وَأَزَالَهُ" .

١٢- قَضَى عَلَى عَدُوِّهِ: قَتَلَهُ "قَضَتِ الْعَاصِفَةُ عَلَى الْمَحْصُولِ: أَهْلَكَتْهُ- {فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ} (القصص/ ١٥) ."

١٣- قَضَى عَلَى الْأَخْضَرِ وَالْيَابِسِ: لَمْ يَبْقَ عَلَى شَيْءٍ، أَفْنَى كُلَّ شَيْءٍ .

قَعَدَ

قَصَدَ/ قَصَدَ إِلَى/ قَصَدَ فِي/ قَصَدَ لَمْ يَقْصِدْ، قَصَدًا، فَهُوَ قَاصِدٌ، وَالْمَفْعُولُ مَقْصُودٌ (لِلْمَتَعَدِّي)

١- قَصَدَ الشَّاعِرُ: أَنْشَأَ الْقَصَائِدَ وَنَظَمَهَا "قَصَدَ الشَّاعِرُ قَصِيدَةً جَدِيدَةً" .

٢- قَصَدَ الْمَكَانَ/ قَصَدَ إِلَى الْمَكَانِ/ قَصَدَ لِلْمَكَانِ: تَوَجَّهَ إِلَيْهِ عَامِدًا "قَصَدَ الْحِجَازَ- يَقْصُدُ الْحِجَاجَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ كُلَّ عَامٍ" .

٣- قَصَدَ السَّفَرَ: نَوَاهُ، عَزَمَ عَلَيْهِ.

٤- قَصَدَ الشَّيْءَ: عَنَاهُ، أَرَادَهُ "قَصَدَ أَنْ يُبْرَهِنَ لَكَ" .

٥- قَصَدَ فِي الْأَمْرِ: تَوَسَّطَ وَاعْتَدَلَ، لَمْ يُفْرِطْ وَلَمْ يُفْرِطْ، تَوَسَّطَ، ضَدًّا أَفْرَطَ "قَصَدَ فِي النِّفْقَةِ- {لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا وَسَفَرًا قَاصِدًا لَاتَّبَعُوكَ} (التوبة/ ٤٢): سَهْلًا غَيْرَ شَاقٍ" .

قَصَّ

قَصَّ قَصَصْتُ، يَقْصُصُ، أَقْصِصُ/ قُصَّ، قَصًّا، فَهُوَ قَاصِصٌ، وَالْمَفْعُولُ مَقْصُوصٌ

١- قَصَّ الشَّعْرَ وَنَحَوَهُ: قَصَّرَهُ، قَطَعَهُ بِالْمَقْصِ "قَصَصْتُ الثَّوْبَ/ الْقِمَاشَ- قَصَّ أَظْفَرَهُ" .

٢- قَصَّ الْقِصَّةَ عَلَى أَصْدِقَائِهِ: حَكَاهَا، رَوَاهَا لَهُمْ، أَخْبَرَهُمْ بِهَا "قَصَّ عَلَيْهِ الرَّؤْيَا: أَخْبَرَهُ بِهَا- {نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقِصَصِ} (يوسف/ ٣) ."

٣- قَصَّ أَنْتَ فُلَانٌ: رَاقِبُهُ، تَتَّبَعُ أَنْتَهُ " {وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ} (القصص/ ١١) ."

قَضَى

قَضَى/ قَضَى إِلَى/ قَضَى عَلَى يَقْضِي، أَقْضِ، قِضَاءٌ وَقِضْيًا، فَهُوَ قَاضٍ، وَالْمَفْعُولُ مَقْضِيٌّ (لِلْمَتَعَدِّي)

١- رزق؛ ما يأكله الإنسان ويعيش به " {وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا} (فصلت/١٠) "

٢- الصَّلَاةُ قُوتُ النَّفْسِ: غذاؤها.

قَوْمٌ

ج أقوام

١- مصدر قامَ/ قامَ إلى/ قامَ ب/ قامَ على/ قامَ ل.

٢- جماعة من الناس تربطهم وحدة اللغة والثقافة والمصالح المشتركة وخصصت بجماعة الرجال (يذكر ويؤنث) "كذَبْتُ قَبْلَهُمْ قَوْمٌ نُوحٍ وَعَادٌ" (ص/١٢) "

٣- قَوْمُ الشَّخْصِ: أقاربه عصبية أو من هم بمنزلة الأقارب له، أهله وعشيرته " {وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ} (مريم/٥٥) ."

قَائِمَةٌ

ج قائمات وقوائم

١- صيغة المؤنث لفاعل قامَ/ قامَ إلى/ قامَ ب/ قامَ على/ قامَ ل

٢- ورقة تَقَدَّدَ بها الأسماء والأشياء في صفٍّ قائم قائمة أسماء الطلاب/ الطعام/ الحضور/ الأسعار.

٣- قائمة المراجع/ قائمة المصادر: قائمة المؤلفات التي أشار إليها المؤلف أو استعان بها في إخراجها لبحثه.

٤- قائمة انتظار: قائمة بأسماء من ينتظرون موعداً كالتعيين في الوظائف الحكومية.

٥- قائمة مشبوهة: لائحة بأسماء أشخاص مشبوهين تجب مراقبتهم باستمرار.

حرف الكاف

ك

الحرف الثاني والعشرون من -حروف الهجاء، وهو صوتٌ طَبِيقِيٌّ (من الطباق ومؤخر اللسان)، مهموس، ساكن انفجاري (شديد)، مُرْفَقٌ.

قَعَدَ/ قَعَدَ ب/ قَعَدَ عَلَى/ قَعَدَ عَن/ قَعَدَ فِي/ قَعَدَ لَ يَقَعُدُ، قَعُودًا، فَهُوَ قَاعِدٌ وَقَعُودٌ، وَالْمَفْعُولُ مَقْعُودٌ بِهِ

١- قَعَدَ الشَّخْصُ: جلس بعد أن كان واقفًا " {يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا} (آل عمران/١٩١) ."

٢- قَعَدَ الشَّخْصُ: تَأَخَّرَ وَتَخَلَّفَ " {إِنَّكُمْ رَضِيئِينَ بِالْقُعُودِ أَوْلَى مَرَّةً} (التوبة/٨٣) ."

٣- قَعَدَ الشَّخْصُ: أَقَامَ، مَكَثَ "قَعَدَ فِي الْفَنْدِيقِ- {فَلَا تَقْعُدُوا بَعْدَ الذِّكْرِى مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ} (الأنعام/٦٨) ."

٤- قَعَدَ عَنِ الْعَمَلِ: تَأَخَّرَ عَنْهُ أَوْ تَرَكَهُ، تَوَانَى وَلَمْ يَهْتَمَّ "قَعَدَ النَّاسُ عَنِ مَنَاصِرَةِ الضَّعِيفِ- {وَقَعَدَ الَّذِينَ كَذَبُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ} (التوبة/٩٠) ."

٥- قَعَدَتِ الْمَرْأَةُ عَنِ الْحَيْضِ وَالْوَلَدِ: انْقَطَعَتْ عَنْهَا " {وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ اللَّاتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَّبِعَاتٍ بِزِينَةٍ} (النور/٦٠) ."

٦- قَعَدَ لِلْأَمْرِ: اهْتَمَّ بِهِ وَتَهَيَّأَ لَهُ "قَعَدَ لِمَرَاقِبَةِ الْعَمَلِ فِي الْمَصْنَعِ" ."

٧- قَعَدَ لَهُ بِالْمَرْصَادِ: تَرَبَّصَ بِهِ، تَحَيَّنَ الْفُرْصَةَ لِلْقَضَاءِ عَلَيْهِ، رَاقَبَهُ " {لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ} (الأعراف/١٦) ."

٨- قَعَدَ يَفْعَلُ كَذَا: صَارَ يَفْعَلُهُ، طَفِقَ يَفْعَلُهُ وَيَكُونُ (قَعَدَ) هُنَا فِعْلًا نَاقِصًا "قَعَدَ يَشْتَمْنِي- {وَلَا تَقْعُدُوا بِكُلِّ صِرَاطٍ تُوعِدُونَ} (الأعراف/٨٦) ."

قَلَى

قَلَى يَقْلِي، أَقْلَى، قَلْبًا، فَهُوَ قَالٍ، وَالْمَفْعُولُ مَقْلِيٌّ

١- قَلَى السَّمَكُ وَنَحْوَهُ: أَنْصَجَهُ فِي الْمَقْلَاةِ بِالزَّيْتِ أَوْ السَّمَنِ "قَلَّتْ اللَّحْمُ- يَقْلِي الْبَطَاطِسُ" ."

٢- قَلَى فَلَانًا: أَبْغَضَهُ وَاشْتَدَّ كُرْهُهُ لَهُ فَهَجَرَهُ " {مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى} (الضحى/٣) ."

قُوتٌ

ج أقوات

كَأَنَّ

٦- كَتَبَ إِلَيْهِ / كَتَبَ لَهُ: أُرْسِلَ إِلَيْهِ رِسَالَةٌ
"يَكْتُبُ لِأَبِيهِ كُلَّ شَهْرٍ".

٧- كَتَبَ لَهُ الْأَرْضَ: مَنَحَهُ إِيَّاهَا، قَدَّرَهَا لَهُ
"كَتَبَ لِابْنِهِ نِصْفَ الْمِيرَاثِ- {قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا
إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا} (التوبة/٥١)".

كتاب

ج كُتِبَ

١- مصدر كُتِبَ / كُتِبَ إِلَى / كُتِبَ فِي / كُتِبَ
لـ.

٢- صُحُفٌ مُؤَلَّفَةٌ مَجْمُوعَةٌ وَمَوْضُوعَةٌ بَيْنَ
غُلَافِينَ "كِتَابٌ تَعْلِيمِيٌّ- كِتَابُ الْبِخْلَاءِ
لِلْجَاحِظِ - {وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطَاسٍ {
(الأنعام/٧) "

٣- رِسَالَةٌ أَوْ صَحِيفَةٌ مَكْتُوبَةٌ "بَعَثَ إِلَى وَالِدِهِ
بِكِتَابٍ- {أَذْهَبَ بِكِتَابِي هَذَا فَأَلْفَهُ إِلَيْهِمْ}
(النمل/٢٨) "

٤- أَمْرٌ وَفَرْضٌ " {إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى
الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا} (النساء /١٠٣):
مَفْرُوضَةٌ فِي وَقْتٍ مُعَيَّنٍ".

٥- حُكْمٌ "لِلْأَقْضِيَيْنِ بَيْنَكُمَا بِكِتَابِ اللَّهِ".
٦- أَجَلٌ " {وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ
مَعْلُومٌ} (الحجر /٤) "

٧- قَدَرٌ، قَضَاءٌ "هَذَا كِتَابُ اللَّهِ: قَدَرُهُ- {لَوْلَا
كِتَابٌ مِنَ اللَّهِ سَبَقَ لَمَسَكُمُ فِيهَا أَخَذْتُمْ عَذَابًا
عَظِيمًا} (الأنفال /٦٨) "

٨- مَكَاتِبَةٌ، تَعَاقِدٌ عَلَى الْعَتَقِ نَظِيرٌ مَبْلُغٌ
مَالِيٌّ " {وَالَّذِينَ يَبْتَغُونَ الْكِتَابَ مِمَّا مَلَكَتْ
أَيْمَانُكُمْ فَكَاثِبُوهُمْ} (النور/٣٣)".

١- حَرْفٌ نَاسِخٌ مِنْ أَخْوَاتٍ إِنْ يَنْصَبُ الْاسْمَ
وَيَرْفَعُ الْخَبَرَ، يَفِيدُ التَّشْبِيهَ إِذَا كَانَ خَبْرَهُ
جَامِدًا، وَإِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ (مَا) الزَّائِدَةُ كَفَّتَهُ عَنِ
الْعَمَلِ "بَدَأَ كَأَنَّهُ قَمْرٌ- {الرَّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ
دُرِّيٌّ} (النور /٣٥)".

٢- حَرْفٌ يَنْصَبُ الْاسْمَ وَيَرْفَعُ الْخَبَرَ، يَفِيدُ
الظَّنَّ إِذَا كَانَ خَبْرَهُ مُشْتَقًّا أَوْ جُمْلَةً فَعْلِيَّةً
"كَأَنَّكَ فَاهِمٌ كَلَامِي".

٣- حَرْفٌ يَنْصَبُ الْاسْمَ وَيَرْفَعُ الْخَبَرَ، يَفِيدُ
التَّقْرِيبَ "كَأَنَّ التَّلَجَّ نَازِلٌ".

٤- حَرْفٌ يَنْصَبُ الْاسْمَ وَيَرْفَعُ الْخَبَرَ، يَفِيدُ
التَّحْقِيقَ "كَأَنِّي حِينَ أُمْسِي لَا تَكَلِّمُنِي ...
مُنِيْمٌ يَشْتَهِي مَا لَيْسَ مَوْجُودًا: لَا يَشْبَهُ وَلَا
يُظَنُّ نَفْسَهُ أَنَّهُ مُنِيْمٌ بَلْ هُوَ مُتَحَقِّقٌ مِنْ ذَلِكَ".

كُتِبَ

كُتِبَ / كُتِبَ إِلَى / كُتِبَ فِي / كُتِبَ لـ يَكْتُبُ،
كِتَابَةٌ وَكِتَابًا وَكُتِبَا، فَهُوَ كَاتِبٌ، وَالْمَفْعُولُ
مَكْتُوبٌ (لِلْمَتَعَدِّيِّ)

١- كُتِبَ الْمَخْطُوطُ وَنَحْوَهُ: نَسَخَهُ، خَطَّهُ
"كُتِبَ رِسَالَةٌ- {وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ}
(البقرة /٢٨٢) "

٢- كُتِبَ قِصَّةٌ وَنَحْوَهَا: أَلْفَهَا، أَبْدَعَهَا "يَكْتُبُ
مَقَالًا أُسْبُوعِيًّا- كُتِبَ قِصِيدَةٌ".

٣- كُتِبَ الْعَقْدَ وَنَحْوَهُ: سَجَّلَهُ، دَوَّنَهُ وَأَثْبَتَهُ
" {إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ بِهِ عَمَلٌ صَالِحٌ} التَّوْبَةُ/
(١٢٠)".

٤- كُتِبَ الْكِتَابُ: تَزَوَّجَ، عَقَدَ الْقِرَانَ.
٥- كُتِبَ اللَّهُ الشَّيْءَ: قَدَّرَهُ، قَضَاهُ وَأَوْجَبَهُ
وَفَرَضَهُ "كُتِبَ اللَّهُ الطَّاعَةَ عَلَى عِبَادِهِ- {كُتِبَ
عَلَيْكُمْ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ}
(البقرة /١٨٣) "

الكتاب

- ١- القرآن الكريم "ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ" (البقرة/ ٢) .
- ٢- الكلام السماوي الموحى من عند الله فعلاً أو اعتقاداً، التوراة، الإنجيل "وَقَالَتِ الْنَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابُ" (البقرة/ ١١٣) .
- ٣- مؤلف سيبويه في النحو.
- ٤- اللوح المحفوظ، كتاب الأعمال "لَوْ وُضِعَ الْكِتَابُ {الكهف/ ٤٩} ."
- ٥- عده المرأة "لَوْلَا تَعَرُّمُوا عُذَّةَ النَّكَاحِ حَتَّى يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ" (البقرة/ ٢٣٥) .
- ٦- الكتاب المقدس: العهد القديم عند اليهود، ومجموع العهدين عند النصارى.

- أم الكتاب:

- ١- الآيات المحكمات الواضحات التي لا احتمال فيها "هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ" (آل عمران/ ٧) .
- ٢- فاتحته، سورة الفاتحة.
- ٣- أهل الكتاب: اليهود والنصارى الذين لهم كتاب منزل "لِيَأْهَلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا" (المائدة/ ١٥) .
- ٤- رقم الكتاب: رقم يشير إلى موضع الكتاب وتصنيفه في المكتبة.
- ٥- الكتاب الناطق: تسجيل لقراءة كتاب معد لاستخدام ذوي الإعاقات البصريّة.

كريم

- ## كذب
- كَذَبَ/ كَذَّبَ على يَكْذِبُ، كَذَبًا وَكَذِبًا وَكَذَابًا وَكِذْبَةً وَكِذَابًا، فهو كاذب، والمفعول مكذوب (للمتعدّي)
 - ١- كَذَبَ الشَّخْصُ: أخبر عن الشيء بخلاف ما هو عليه في الواقع، عكسه صدق " لا يكذب المرء إلا من مهنته ... أو عادة السوء أو من قلة الأدب "
 - ٢- كَذَبَ البرق: خدع وأضل، ولم يتحقق ما يبنى عنه وما يرجى منه.
 - ٣- أخطأ "كذب الأمل/ الرأي/ الظن/ العين- مَما كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى" (النجم/ ١١) .
 - ٤- كَذَبَ فلاناً الحديث/ كَذَبَ على فلان: أخبره بخلاف الواقع " وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ" (البقرة/ ١٠) "

كُربة

ج كُربات وكُربات وكُرب

- عُمرَةً، حُزْنَ وَعَمٌّ يأخذ بالنفس "فَرَجَ اللهُ كُربتك- مَنْ فَرَجَ عَنْ مُسْلِمٍ كُربَةً مِنْ كُربِ الدُّنْيَا فَرَجَ اللهُ عَنْهُ بِهَا كُربَةً مِنْ كُربِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ [حديث]" .
- كُرَّرَ
- كُرَّرَ يَكُرِّرُ، تَكَرَّرًا وَتَكَرَّرًا، فهو مُكَّرَّرٌ، والمفعول مُكَّرَّرٌ
- ١- كُرَّرَ كلامًا/ كُرَّرَ سؤالًا: أعاده مرّة بعد أخرى أو مرارًا.
 - ٢- كُرَّرَ حرفًا: شدّده أو ضاعفه.

ج كرام وكُرماء، مؤ كريمة، ج مؤ كريمةات وكرائم

١- صفة مشبَّهة تدلّ على الثبوت من كُرم .

٢- حَجَرَ كَرِيم: نفيس.

٣- مرَّ مرور الكرام: لم يعرَّج، لم يهتَم بالامر ولم يقف عنده طويلاً.

٤- صفة لكلّ ما يُرضي ويُحمَد في بابه "وصلني خطابك الكريم- قول كريم: مُرضٍ في معانيه وجزالة ألفاظه"

٥- صفة للقرآن العظيم " {إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ} (الواقعة / ٧٧) ."

٦- الكريم: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الشَّريف الطَّاهر الرَّفيح المنزلة، الذي لا يمتُّ إذا أعطى، والذي تكثر منافعه وفوائده، والصَّفوح عن الذَّنوب " {مَا عَزَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ} (الانفطار / ٦) ."

كره

كْرَهَ يَكْرَهُ، تَكْرِيهًا، فهو مُكْرَهُ، والمفعول مُكْرَهُ كْرَهُه الشَّرُّ/ كْرَهُه إِلَيْهِ الشَّرُّ: بَعْضُهُ إِلَيْهِ وجعله يميّته "كْرَهُه إِلَيْهِ التَّدْخِينِ- {وَكْرَهُه إِلَيْكُمْ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ} (الحجرات / ٧) ."

كسب

كَسَبَ/ كَسَبَ لَ يَكْسِبُ، كَسَبًا، فهو كاسِب، والمفعول مَكْسُوبٌ (للمتعدّي)

١- كَسَبَ رِزْقَهُ: نالَه وريحَه " كَسَبَ لِقْمَةً عَيْشَهُ بعرق جبينه ."

٢- كَسَبَ معلومات كثيرة من المطالعة: حصل عليها وجمعها "كسب مؤيدين لفضيلته".

٣- كَسَبَ إِثْمًا: فعله، تحمَّله " {وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا ثُمَّ يَرْمِ بِهِ بَرِيئًا فَقَدِ احْتَمَلَ بُهْتَانًا} (النساء / ١١٢) ."

٤- كَسَبَ لأهله: طلب الرِّزقَ والمعيشة لهم "بذل جهدًا كبيرًا ليكسب لأهله".

كسر

كَسَرَ يَكْسِرُ، كَسْرًا، فهو كاسِر، والمفعول مَكْسُورٌ وَكَسِيرٌ

١- كَسَرَ الشَّخْصُ الرَّجَاجَ: حوَّله إلى قطع صغيرة بفعل ضربة أو صدمة أو شدًّا أو ضغْط، هشَّمه وفَرَّق بين أجزائه .

٢- كَسَرَ قُفْلَ الباب: فتحه عنوة، خلعه.

٣- كَسَرَ الصَّمْتَ: تحدَّث بعد سُكوت.

٤- كَسَرَ حاجزَ الخوف: جرؤ وتشجَّع.

٥- كَسَرَ قلبه: ألمه.

٦- كَسَرَ من جدته أو ثورته: خفَّف منها.

٧- كَسَرَ العدو: هزمه وغلبه.

٨- كَسَرَ خاطره: خيَّب أمله.

٩- كَسَرَ شوكتَه: هزمه، أضعف قوَّته.

١٠- كَسَرَ الشَّعْرَ: لم يُقِمَّ وَرْثَهُ "لا تتنظم الشَّعر ما دمت تكسره".

١١- كَسَرَ العهدَ: نقضه وخالفه "كسر الوصيَّة- كسر القانون: خالفه".

١٢- كَسَرَ المتعلِّمُ الحَرْفَ: ألحقه الكسرة.

كسيل

كَسَيْلٌ يَكْسِلُ، كَسَلًا، فهو كَسِيلٌ وَكَسْلَانٌ/ كَسْلَانٌ

١- كَسَيْلُ الشَّخْصِ: فتر في أمر وتوانى، أو

الاستفهامية "كم كتابًا قرأت؟ - كم رسالةً تسلّمت؟ - كم صُمت؟".

٢- اسم مبنيّ على السكون يكتى بها عن العدد الكثير في مقام الافتخار والتعظيم، كما تُستعمل في التعجّب السماعي وتمييزها مفرد أو جمع مجرور وقد يحذف، وتسمّى (كم) الخبريّة "كَمْ سفينةٌ/ سفنٌ أغرقها البحر! - كَمْ تمنيت زيارتك! - كَمْ هو سعيد!؛ للتعجّب- {كَمْ مِنْ فِتْنَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِتْنَةُ كَثِيرَةٍ بِإِذْنِ اللَّهِ} (البقرة/ ٢٤٩)"

كَنَسَ

كَنَسَ يَكْنُسُ، كَنْسًا، فهو كانس، والمفعول مكنوس

كَنَسَ المكانَ: نظّفه بالمِكنسة "كنس الدكان/ البيت/ الغرفة/ الشارع/ الأرضفة"

كوي

كوى يكوئ، كؤًا، كؤًا، فهو كؤ، والمفعول مكؤي

١- كوى الطبيبُ العَضُو المَريضَ: أحرّقه بحديدة مُحماة ونحوها؛ أحرّقه بألة ساخنة "من لم يصلحه الكلامُ أصلحه الكي- لَيَوْمَ يُحْمَى عَلَيَّهَا فِي نَارٍ جَهَنَّمَ فَنُكْوَى بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وظُهُورُهُمْ} (التوبة/ ٣٥)".

٢- كوى النَّوْبَ: أمرٌ عليه المِكواة؛ ليصبح أملس بدون ثنّيات، ملّسه بالمكواة.

كي

١- حرف مصدرى، ونصب واستقبال يفيد التعليل، وقد تدخل عليها اللام، وفي حالة النفي يأتي حرف النفي بعده، وقد يتصل به

تتأقل عمّا لا يصحّ أن يتأقل عنه، قصر في أداء عمله، عكسه نثبط "كسيل عن أداء واجبه- الندامة في الكسل كالسّم في العسل [مثل]"

٢- غرق في الكسل/ عاش في الكسل: استسلم له.

كَسَلان

ج كَسَالِي/ كَسَلانون وكُسَالِي/ كَسَلانون وكُسَلِي/ كَسَلانون، مؤ كَسَلِي/ كَسَلانة، ج مؤ كُسَالِي/ كَسَلانات: صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت من كَسَلٍ: "رُوَادًا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالِيًّا" (النساء/ ١٤٢): وقرئت الآية كَسَالِي بفتح الكاف كما قرئت كَسَلِي.

كشَف

كشَفَ/ كَشَفَ على/ كَشَفَ عن يَكشِف، كَشَفًا، فهو كاشِف، والمفعول مَكشوف (للمتعدّي)

١- كَشَفَ اللهُ هَمَّهُ: أزاله "كشَفَ الغموض- {رَبَّنَا اكشِفْ عَنَّا الْعَذَابَ}."

٢- كَشَفَ الشَّيْءَ/ كَشَفَ عن الشَّيْءِ: رَفَع عنه ما يغطّيه، أظهره وبينه، عزّاه "كَشَفَ عن مكنون صدره- كَشَفَ أَلَاعِيه- كَشَفَتِ النّقَابَ عن وجهها"

٣- كَشَفَ أوراقه: وضح مقاصده، وأعلن عن نواياه .

٤- كَشَفَ النّقَابَ عن الأمر/ كَشَفَ القِنَاعَ عن الأمر: أبرزه وأظهر خفاياه

٥- كَشَفَ على المريض: فحص حالته.

كَمْ

١- اسم استفهام مبنيّ على السكون، يستفهم بها عن أي عدد، وتمييزها مفرد منصوب، وقد يحذف إن دل عليه دليل، وتسمّى (كم)

١- لِبِثُ الشَّخْصِ بِالْمَكَانِ/ لِبِثُ الشَّخْصِ فِي الْمَكَانِ: مَكَثَ فِيهِ وَأَقَامَ " {قَلَبْتُ فِي السَّجَنِ بَضْعَ سِنِينَ} (يوسف / ٤٢) " .
٢- أَبْطَأَ وَتَأَخَّرَ " {فَمَا لَبِثَ أَنْ جَاءَ بِعَجَلٍ حَنِينٍ} (هود / ٦٩) " .

لَبَسَ

لَبَسَ/ لَبَسَ عَلَى يَلْبَسِ، لُبَسًا، فَهُوَ لَابِسٌ، وَالْمَفْعُولُ مَلْبُوسٌ

١- لَبَسَ الْأَمْرَ عَلَيْهِ: خَلَطَهُ وَعَمَّاهُ حَتَّى لَا يَعْرِفَ حَقِيقَتَهُ " {وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَلَبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبَسُونَ} (الأنعام / ٩) " .
٢- لَبَسَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ: اخْتَلَطَ وَاشْتَبَهَ بِغَيْرِهِ.

لَبِسَ

لَبِسَ يَلْبَسُ، لُبَسًا، فَهُوَ لَابِسٌ، وَالْمَفْعُولُ مَلْبُوسٌ

١- لَبِسَ النَّوْبَ وَغَيْرَهُ: اِكْتَسَى بِهِ، اسْتَتَرَ بِهِ "البس ملابس النوم- {وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا خَضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ} (الكهف / ٣١) " .

لَجَأَ

لَجَأَ إِلَى يَلْجَأُ، لَجْأًا وَأُجُوءًا، فَهُوَ لَاجِئٌ، وَالْمَفْعُولُ مَلْجُوءٌ إِلَيْهِ

١- لَجَأَ الشَّخْصُ إِلَى الْمَكَانِ وَغَيْرِهِ: قَصَدَهُ وَاحْتَمَى بِهِ "مُنِحَ حَقَّ اللُّجُوءِ السِّيَاسِيِّ- لَجَأَ إِلَى السَّلَاحِ/ الْجِبَالِ/ الْخَارِجِ- اللُّجُوءُ إِلَى اللَّهِ" .
٢- لَجَأَ الْمَظْلُومُ إِلَى الْقَضَاءِ: اسْتَدَّ إِلَيْهِ وَاسْتَعَانَ بِهِ " لَجَأَ إِلَى صَدِيقِهِ لِيَسَاعِدَهُ- لَجَأَ إِلَى وَالِدِيهِ" .

لَاجِئٌ

١- اسم فاعل من لَجَأَ إِلَى.

٢- هَارِبٌ مِنْ بَلَدِهِ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ فِرَارًا مِنْ اضْطِهَادِ سِيَاسِيٍّ أَوْ ظَلَمٍ أَوْ حَرْبٍ أَوْ مَجَاعَةٍ "لاجئ سياسي- عودة/ مشكلة/ إغاثة اللاجئين" .

لَدَغَ

"جاء كَيْ يَسَاعِدُكَ- أَسْرَعَ لَكَيْ تَصَلَّ فِي الْوَقْتِ- حَذَرْتُكَ كَيْ لَا تَفْعَلَ مَا فَعَلْتَهُ" .

٢- حرف يفيد التعليل إذا وقع بعده أن المصدرية ويكون للجر في هذه الحالة "جئت كَيْ أَنْ أَعْلَمَ" .

٣- حرف جر يدخل على (ما) الاستفهامية للسؤال عن علة الشيء مع حذف ألف (ما) وجواز إضافة هاء السكت "كَيْم؟ لَمْ؟ - كَيْمِه؟" .

كَيْفَ

١- اسم مبني على الفتح يستعمل للاستفهام الحقيقي أو غير الحقيقي (تعجبي إنكاري) "كيف زيد؟: كيف هنا في محل رفع على الخبرية- كيف جاء محمد؟: كيف هنا في محل نصب على الحالية أو المفعولية المطلقة- {كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ} (البقرة / ٢٨): تدل على استفهام تعجبي إنكاري"

٢- اسم شرط غير جازم "كيف تصنع أصنع" .

كَيْلٌ

ج أكيال

١- مصدر كَالٌ.

٢- مكيال، ما يُكَالُ بِهِ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ خَشَبٍ أَوْ نَحْوَهُمَا "كَيْلٌ حُبُوبٌ"

٣- طَفَحَ الْكَيْلُ: بَلَغَ الْأَمْرُ حَدًّا لَا يُحْتَمَلُ.
٣- جِمْلٌ " {وَنَزَدَادُ كَيْلٍ بَعِيرٍ} (يوسف / ٦٥) " .

حرف اللام

ل

الحرف الثالث والعشرون من حروف الهجاء ، وهو صوتٌ لثويٌّ، مجهورٌ، ساكنٌ جانبيٌّ، مُرْفِقٌ.

لِبِثَ

لِبِثَ ب/ لِبِثَ فِي يَلْبِثَ، لُبِثًا وَلُبِثًا، فَهُوَ لَابِثٌ وَلِبِثٌ، وَالْمَفْعُولُ مَلْبُوثٌ بِهِ

لَزِمَ/ لَزِمَ عَلَى/ لَزِمَ عَنْ يَلْزِمُ، لَزُومًا، فَهُوَ لَازِمٌ، وَالْمَفْعُولُ مَلْزُومٌ (لِلْمَتَعَدِي)

١- لَزِمَ الْأَمْرُ: ثَبِتَ وَدَامَ "لَزِمَ حُبُّهَا فِي قَلْبِهِ".
٢- لَزِمَ الْحُكْمُ/ لَزِمَهُ الْحُكْمُ/ لَزِمَ عَلَيْهِ الْحُكْمُ: وَجَبَ وَأَصْبَحَ ضَرُورِيًّا "لَزِمَهُ الطَّلَاقُ- أَحْضِرُوهُ قَهْرًا إِنْ لَزِمَ الْأَمْرُ- اتَّخَذَ التَّدَابِيرَ اللَّازِمَةَ"

٣- لَزِمَهُ الْمَالُ لِشِرَاءِ الْكُتُبِ: احْتِاجَ إِلَيْهِ.
٤- لَزِمَ مَكَاتَهُ: أَقَامَ بِهِ وَلَمْ يَفَارِقْهُ "لَزِمَ فِرَاشَهُ/ بَيْتَهُ/ مَرِيضًا/ الصَّمْتَ".

٥- لَزِمَ الشَّيْءُ عَنِ الشَّيْءِ: نَشَأَ عَنْهُ، وَحَصَلَ مِنْهُ "لَزِمَتْ هَذِهِ النَّتِيجَةُ عَنِ اتِّخَاذِ مَوَاقِفِهِ الْحَازِمَةِ- لَزِمَ عَنِ تَحَايِلِهِ وَكَذِبِهِ الْمُتَوَاصِلِ وَقَوَعَهُ فِي الْمَازِقِ".

لَعِبَ

لَعِبَ/ لَعِبَ بَ/ لَعِبَ عَلَى/ لَعِبَ فِي يَلْعَبُ، لَعِبًا وَلَعِبًا، فَهُوَ لَاعِبٌ، وَالْمَفْعُولُ مَلْعُوبٌ (لِلْمَتَعَدِي)

١- لَعِبَ الشَّخْصُ: عَمِلَ عَمَلًا لَا يَنْفَعُ، عَكْسَهُ جَدَّ "لَمَّا بَاتَيْهِمْ مِنْ ذِكْرِ مَنْ رَزَمَهُمْ مُخَدَّتْ إِلَّا اسْتَمْعَوْهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ" (الأنبياء/٢): يَسْتَهْزِئُونَ وَيَهْزِلُونَ".

٢- لَعِبَ الصَّبِيُّ: تَسَلَّى وَقَامَ بِمَا يَلْهِيهِ "لَعِبَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ- {أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ} (يوسف/ ١٢) "

٣- لَعِبَ فُلَانٌ دَوْرًا مُهِمًّا: مَثَّلَهُ، أَدَّاهُ "لَعِبَ دَوْرَ الشَّرْطِيِّ فِي الْمَسْرُوحِيَّةِ".

٤- لَعِبَ دَوْرًا فِي كَذَا: أَثَّرَ فِيهِ "يَلْعَبُ الْاِقْتِصَادُ دَوْرًا خَطِيرًا فِي السِّيَاسَةِ".
٥- لَعِبَ الْكُرَةَ/ لَعِبَ بِالْكَرَةِ: اتَّخَذَهَا لَعِبَةً "يَلْعَبَانِ بِالْشَطْرَنْجِ"

٦- لَعِبَ بِأَعْصَابِهِ: أَرْعَجَهُ، أَقْلَقَهُ، جَعَلَهُ مَتَوَتِّرًا مُضْطَرَّبًا.

٧- لَعِبَ الرَّجُلُ عَلَى فُلَانٍ: احْتَالَ عَلَيْهِ وَمَكَّرَ بِهِ، سَخَّرَ مِنْهُ وَهَزَى.

٨- لَعِبَ فِي الدِّينِ: اتَّخَذَهُ سَخْرِيَّةً "رُوذِرَ الدِّينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهُوَ" (الأنعام/ ٧٠)".

لَزِمَ

لَدَغٌ يَلْدَغُ، لُدَّعًا وَتَلْدَاعًا، فَهُوَ لَادِغٌ، وَالْمَفْعُولُ مَلْدُوغٌ وَلِدِيعٌ

١- لَدَغَتِ الْحَيَّةُ وَنَحُوَهَا: عَضَّتَهُ وَأَنْشَبَتْ فِيهِ نَابَهَا "لَدَغَتِهِ الْعَقْرَبُ- لَا يَلْدَغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرِ مَرَّتَيْنِ [حديث]"

٢- مَنْ لَدَغَتِ الْحَيَّةُ يَخَافُ مِنَ الْحَبْلِ [مثل]: يَعْنِي أَنَّ مَنْ تَعَرَّضَ لِتَجْرِبَةٍ قَاسِيَةٍ يَذْكُرُهَا دَائِمًا، فَيُضَاعَفُ الْحَذَرُ خَشِيَّةً تَكَرَّرَهَا.

٣- لَدَغَهُ بِكَلِمَةٍ جَارِحَةٍ: طَعَنَهُ بِهَا أَوْ سَاءَهُ بِهَا؟ أَصَابَهُ مِنْهُ ذُبَابٌ لَادِغٌ: نَالَهُ مِنْهُ شَرٌّ.

لُدِّنَ

١- ظَرَفَ زَمَانَ وَمَكَانًا بِمَعْنَى عِنْدَ، وَيَغْلِبُ اسْتِعْمَالَهُ مَجْرُورًا بِمَنْ، وَإِذَا اتَّصَلَ لُدِّنَ بِيَاءِ الْمَتَكَلِّمِ وَصَلَتْ بَيْنَهُمَا نُونٌ الْوَقَابِيَّةُ فَيَصِيرُ لُدِّنِي، وَتَكُونُ النُّونُ فَضْلَةً "أَخَذْتُ كِتَابًا مِنْ لُدِّنَ عَلِيٍّ- {قَدْ بَلَّغْتُ مِنْ لُدِّنِي عُدْرًا} (الكهف/٧٦)".

٢- اسْمٌ بِمَعْنَى قَبِيلٍ "هُوجِمَ مِنْ لُدِّنَ بَعْضُ الْأَشْرَارِ- {قَهَبَ لِي مِنْ لُدِّنِكَ وَلِيًّا} (مريم/٥)".

لُدِّي

ظَرَفَ مَكَانًا جَامِدًا بِمَعْنَى عِنْدَ، وَقَدْ يَسْتَعْمَلُ فِي الزَّمَانِ، وَإِذَا أُضِيفَ إِلَى مُضْمَرٍ قُلِبَتْ أَلْفُهُ بِيَاءٍ، فَتَقُولُ: لُدِّنِيكَ وَلُدِّنِيهِ، وَيَكُونُ عِمْدَةً فَيَكُونُ خَبْرًا لِلْمَبْتَدَأِ وَمَا شَاكَلَ ذَلِكَ "لُدِّيَّ كِتَابٌ أُرِيدُ نَشْرَهُ- وَصَلَ لُدِّي غُرُوبَ الشَّمْسِ - لَوْمًا كُنْتُ لُدِّيهِمْ إِذْ يُلْفُونَ أَفْلَامَهُمْ" (آل عمران/٤٤): بِحَضْرَتِهِمْ إِذْ يَقْتَرِعُونَ".

لَزِمَ

ج ألعاب (لغير المصدر):

لَقِيَ يَلْقَى، لِقَاءً وَلِقْيَانًا وَلِقْيَةً وَتَلْقَاءً وَلُقْيًا
وَلُقْيًا وَلُقْيًا وَلُقْيًا، فَهُوَ لَاقٍ، وَالْمَفْعُولُ مَلْقَى
١- لَقِيَ الشَّخْصَ: صادفه وراه "لقيه في
الطريق - {فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا لَقِيَا غُلَامًا
فَقَتَلَهُ} (الكهف / ٧٤) ."

٢- لَقِيتُ أَفْكَارَهُ رَوَاجًا: قابلته أو وجدته "لقي
صعوبة في السفر للخارج" .

٣- لَقِيَ إِذَا نَا صَمَاءً: لم يَلْقَ استجابة .

٤- لَقِيَ حَقْفَهُ/ لَقِيَ مِصْرَعَهُ: مات، توفّي .

٥- لَقِيَ عَدُوَّهُ: قاتله وحرابه " {إِذَا لَقِينَا الَّذِينَ
كَفَرُوا زَحَفًا فَلَا تُولُوهُمْ الْأَدْبَارَ} (الأنفال
/ ١٥) ."

لِقَاء

ج لقاءات

١- مصدر لاقى ولقي

٢- إلى اللِّقَاءِ: مع السلامة أو حتى نلتقي .

٣- اجتمع، ملتقى "لقاء أمّني موسّع - لقاء
علمي - {فَلَا تَكُنْ فِي مِرْيَةٍ مِنْ لِقَائِهِ} (السجدة
/ ٢٣): مقابلته واستقباله" .

٤- حوار وحديث "لقاء صحفي - لقاءات
إذاعية" .

٥- مقابل "شكرًا لكم لقاء ما تعلّمت منكم" .

لَم

١- حرفٌ جزمٌ لنفي المضارع، وقلبه إلى
الرّزْمِ الماضي، وعند دخول همزة الاستفهام
عليه يصبح النفي إيجابًا مع معنى التقرير
والتوبيخ، وقد يُفصل بالفاء أو الواو بين
الهمز (لم) "لم يذاكر دروسه - {وَأَلَمْ تَكُونُوا
أَقْسَمْتُمْ مِنْ قَبْلُ} (إبراهيم / ٤٤) - {أَلَمْ يَكُونُوا
يُرْوَتْهَا} (الفرقان / ٤٠)" .

٢- حرف تنقّمه أداة شرط عاملة فحينئذ
يكون جزم الفعل بالشرط ويستفاد النفي من لم
"إن لم تذاكر فسوف ترسب" .

١ - مصدر لِعِبَ/ لِعِبَ ب/ لِعِبَ عَلَى/ لِعِبَ
في.

٢- لهو وتسلية، باطل وعبث "لعب الأطفال
الديء- {وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ
(الأنعام / ٣٢) ."

٣- سخرية وهوى " {وَدَّرَ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ
لَعِبًا وَلَهْوًا} (الأنعام / ٧٠) ."

٤- ألعاب القوى: مجموع الرياضيات الجسدية
التي يمارسها الرياضيون كالعدو والقفز ورمي
الرّمح .

٥- الألعاب النارية: موادّ تُحَضَّرُ كيميائيًا
وتُحَدَّثُ عند اشتعالها دويًا وضياءً، وهي
تُستخدم في الأعياد والمناسبات .

لَقِبَ

ج الألقاب:

١- اسمٌ يُسَمَّى به الإنسان غير اسمه الأول،
للتعريف، أو التشريف، أو التحقير، والأخير
منهجيّ عنه "لقب عمر بن الخطاب الفاروق -
{وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْألقَابِ}
(الحجرات/ ١١): يعاير بعضكم بعضًا بلقبه" .

٢- اسم العائلة "سجل اسمك ولقبك - اسمه
حسن ولقبه الجمال" .

٣- رتبة ودرجة تُسَنَدُ إلى الشَّخْصِ " فاز
بلقب البطولة في المصارعة الحرة/ السباحة"

٤- حامل اللقب: مَنْ نال لقبًا ما في الرياضة
ونحوها - لقب جامعي: درجة جامعية - لقب
شرف: لقب يولي المرء تكريمًا وتشريفًا بدون
منفعة مادية .

لَقِيَ

لَمَا

١- ظرف بمعنى حين، وهي تخفيف
لَمَا " لَمَا ءَاتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ { آل عمران / ٨١ } ."

٢- كلمة مكوّنة من لام التأكيد، و (ما) الزائدة للتأكيد أيضًا " {وَأَنْ كَلًّا لَمَا لِيُوقِيَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالَهُمْ} {هود / ١١١} ."

لِمَا

١- كلمة مكوّنة من اللّام وهي حرف جرّ للتعليل، و (ما) اسم موصول بمعنى الذي " {وَأِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ لِمَا عَلَّمْنَاهُ} {يوسف / ٦٨} ."

٢- كلمة مكوّنة من لام الجرّ التي تفيد التعليل، و (ما) المصدرية " {وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أُمَّةً يَهْتَدُونَ بِأَمْرِنَا لِمَا صَدَرُوا} {السجدة / ٢٤}: لصرهم."

٣- كلمة مكوّنة من لام الجرّ التي بمعنى عند، و (ما) المصدرية " {بَلْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ} {ق / ٥}: عند مجيئه إياهم."

لِمَاذَا

كلمة مركّبة من لام الجرّ التي يُراد بها التعليل (ما) الاستفهامية والموصول الاسمي (ذا) "لماذا تأخرت عن الموعد؟ - تأخرت لماذا؟".

لَنْ

حرف نفي ونصب واستقبال يدخل على المضارع فينصبه، وينفي معناه، ويحوّله من الحاضر إلى المستقبل، وقد يكون نفي الفعل على سبيل التأييد "لن يوجد البخيل - {لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ} {آل عمران / ٩٢} ."

٨- حرف يفيد الحضّ والأمر "لو قمت: فم- {وَأِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ} {الواقعة/٧٦}: اعلموا."

٩- حرف يفيد التعميم والدلالة على المستقبل " {وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ} {التوبة / ٣٣} : وإن كره المشركون."

لائحة

ج لائحات ولوائح

١- صيغة المؤنث لفاعل لآخ/ لآح إلى.
٢- مجموعة من المواد تُوضع لتنظيم العمل في هيئة أو مصلحة أو مؤسسة "لائحة تنفيذية- لوائح قانونية- لائحة السفر".
٣- قائمة، عريضة "لائحة الطعام- لوائح المرشحين في الانتخابات".

٤- اللائحة الانتخابية: ورقة تُقَدِّد فيها أسماء الذين يترشحون معاً في دائرة واحدة، أي يؤلفون لائحة تجابه لائحة أخرى أو أكثر.

لُوح

ج ألواح

١- مصدر لآخ/ لآح إلى.

٢- كُلُّ صفيحة عريضة من خشب أو غيره "لوح خشبي/ معدني- لوح من رخام- لَوْحْمَانَاهُ عَلَى ذَاتِ الْوَالِحِ وَدُسْرٍ" (القمر/ ١٣).

٣- ما يُكْتَب عليه من خشب أو نحوه "ألواح التلاميذ في الكتاب- لَوْكْتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَالِحِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْعِظَةً" (الأعراف/ ١٤٥).

لُوحَة

ج لُوحَات و لُوحَات:

١- لافتة إخبارية أو إرشادية "لُوحَة إعلانات".

٢- صفيحة عريضة من خشب أو معدن أو غيرهما "لُوحَة الشطرنج- لُوحَة التسمير: لُوحَة خشبية تثبت على جدار كي تدقّ فيها المسامير".

٣- لُوحٌ من الورق المقوى أو النسيج أو غيرهما يَصوَّر فيه تصويرًا فنيًا منظر طبيعي أو مشهد تاريخي أو غيرهما "لُوحَات الأنشطة المدرسية- لُوحَة زيتية: مرسومة بألوان ممزوجة بالزيت- ألصق لوحة فنية".

٤- لُوحَة تذكارية: صورة مرسومة لتسجيل حدث ما.

لُولا

١- حرف شرط يدلّ على امتناع شيء لوجود غيره، يدخل على جملتين: الأولى اسمية والأخرى فعلية لربط امتناع الثانية بوجود الأولى "لولا العدل لفسدت الرعية- لَوْلَوْلَا نِعْمَةُ رَبِّي لَكُنْتُ مِنَ الْمُحْضَرِينَ" (الصفات/ ٥٧).

٢- حرف للتحضيض والحثّ على فعل شيء، يختص بالدخول على الجملة الفعلية "لَوْلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ" (التوبة/ ١٢٢).

٣- حرف غير عامل يفيد التوبيخ يختصّ بالماضي "لَوْلَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءٍ" (النور/ ١٣).

٤- حرف للنفي بمعنى (ما) أو (لم) وذلك إذا وقع بعده (إلا) الاستثنائية "لَوْلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُو بَقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا" (هود/ ١١٦): ما كان.

٥- حرف يفيد الاستفهام المضمّن معنى العرض "لولا سألتنا؟: أسألنا".

لُون

ج ألوان:

١- صفة الشيء من بياض وسواد وغيرهما، ولا تُدْرِك إلا بالنظر "ما أجمل اللون الأخضر- ألوان فاتحة- لون فضي: لون رمادي فاتح- لَقَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لُونُهَا" (البقرة/ ٦٩).

٢- نوع، صنف "لون أدبي- ألوان الطعام- قاسي ألوانًا من العذاب- لون من الثياب".

لُبَيْت

ما

- حرف ناسخ يفيد التَّمَيُّ، وهو من أخوات إنَّ ينصب الاسم ويرفع الخبر، ويُستعمل غالبًا للمستحيل وقد يُستعمل لبعض حالات الممكن، ويجوز إعماله أو إهماله عند دخول (ما) الزائدة عليه " *ألا لَيْتَ الشَّبَابَ يعود يومًا* - لِبَالَيْتِنَا نُزْدُ وَلَا نُكْذِبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا { الأنعام / ٢٧ } "
- ١- حرف نفي، وقد يكون ناسخًا عاملاً عمل ليس، يدخل على الجملة الاسميَّة والفعلية "ما عمل واجبه- {مَا هَذَا بَشَرًا} (يوسف / ٣١)".
- ٢- حرف مصدرِيّ، يؤوَّل مع ما بعده بمصدر وقد يكون مصدرِيًّا بمعنى (أَنْ) " {عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ} (التوبة / ١٢٨)".
- ٣- حرف مصدرِيّ ظرفِيّ " {وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا} (مريم / ٣١): مدَّة دوامي حياً".

لَيْسَ

- ١- فعل ماضٍ ناسخ، جامد من أخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر، يدلُّ على نفي الحال وكثيرًا ما تدخل الباء في خبره لتأكيد النفي "ليس محمدٌ جالسًا- {لَيْسَ اللهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ} (الزمر / ٣٦)".
- ٢- أداة استثناء بمعنى عدا "زارني الأصدقاء جميعًا ليس محمدًا".
- ٣- حرف نفي بمعنى (لا) وما بعده يتعلَّق بما قبله "ذاعت شهرته ليس في مصر وحدها بل في العالم العربي".
- ٤- حرف نفي مثل (ما)، وذلك حين ينتقض نفيه بـ (إلا) "ليس الطيبُ إلا المسك".
- ٥- حرف عطف بمنزلة (لا) "جاء زيدٌ ليس عمرٌ".
- ٦- ليس إلا: لا غير، فقط.

حرف الميم

م

- ٥- حرف زائد للتوكيد، يأتي بين الجار والمجرور وبعد (حيث إذا وإذ وإن وأي ومتى وأين وكيف وقليلًا وكثيرًا وشئان) "شئان ما بيني وبينك- {قَبِيْمًا رَحْمَةً مِّنَ اللهِ لَيْتَ لَهُمْ} (آل عمران / ١٥٦) - {قَلِيْلًا مَا تَذَكَّرُونَ} (النمل / ٦٢)".
- الحرف الرَّابِع والعشرون من حروف الهجاء، وهو صوتٌ شفتانيّ، مجهور، ساكن أنفيّ، مُرْفَقٌ.

مَسَحَ مَسَحَ عَلَى يَمْسَحُ، مَسَحًا، فَهُوَ مَاسِحٌ،
والمفعول مَمْسُوحٌ وَمَسِيحٌ

١- مَسَحَ الشَّيْءَ المَتَطَخُ: أزال ما عليه من
أثر "مَسَحَ المَقْعَدَ المَبْتَلُ - مَسَحَ الغَبَارَ عن
التلفاز".

٢- مَسَحَ الخَطُوطَ: محاهها "مَسَحَ الأَسْمَاءَ
المكتوبة على الحائط".

٣- مَسَحَ الحَجَرَ الأَسْوَدَ: لمسَه واستلمه
تَدْرُكًا.

٤- مَسَحَ المَشْكَلَةَ: تَتَبَعَ تفصيلاتها "تقوم
الحكومة بِمَسْحِ شامل لمشاكل الشباب".

٥- مَسَحَ القَوْمَ قَتْلًا: بالغ في قتلهم "فَطَفِقَ
مَسَحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ" (ص/٣٣)

٦- مَسَحَ المَكَانَ: فحصه وتتبع تفاصيله
"مَسَحَ المِنطِقَةَ لتعقب أوكار المجرمين".

٧- مَسَحَ الشَّيْءَ بِالماءِ ونحوه/ مَسَحَ عَلَى
الشَّيْءِ بِالماءِ ونحوه: أمرَ يده عليه به "مَسَحَ
القَدْرَ بِالدُّهْنِ - مَسَحَ وَجْهَهُ بِمَنديلٍ - {فَتَبَيَّمُوا
صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ}
(النساء/٤٣) "

مَسَحَ (٢)

مَسَحَ يَمْسَحُ، مِسَاحَةً وَمَسْحًا، فَهُوَ مَاسِحٌ،
والمفعول مَمْسُوحٌ

مَسَحَ الأَرْضَ: قاسها ليعلم مساحتها بالأمتار
المربّعة ونحوها وقسمها، حَدَّدَ أبعادها "مَسَحَ
المهندسُ قِطْعَةَ الأَرْضِ قَبْلَ بِنَائِهَا".

مُشَطٌّ/ مِشْطٌ

٦- اسم موصول للعاقل وغيره " {وَلِلَّهِ يَسْجُدُ
مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ} (النحل
٤٩/).

٧- اسم استفهام، وتحذف ألفه إذا سُقِيَ
بحرف جرّ "لا أعرف ما إذا كان ذلك صوابًا
أم لا؟ - {فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا} (النازعات
٤٣/).

٨- اسم شرط جازم " {وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ
يَعْلَمُهُ اللهُ} (البقرة/١٩٧)".

٩- تعجيبية وهي نكرة تامّة بمعنى شيء " {قَتِلَ
الإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ} (عبس/١٧)".

١٠- نكرة مبهمة المعنى بمعنى شيء "يَوْمًا
ما: يوما من الأيام- {إِنَّ اللهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ
يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا} (البقرة
٢٠/).

ماذا

أداة استفهام مركّبة من (ما) الاستفهامية،
والموصول الاسمي (ذا) "ماذا قدّمت لأخرتك؟
- ماذا قلت؟ - {وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ
مَاذَا أَرَادَ اللهُ بِهَذَا مَثَلًا} (البقرة/٢٦)".

متى

١- ظرف زمان يأتي للاستفهام، وقد يُسبق بـ
(حتّى) أو (إلى) "متى السّفَرُ؟ - إلى متى
تظنّ لاهيًا؟ - {مَتَى نَصْرُ اللهِ} (البقرة
٢١٤/).

٢- ظرف زمان يكون شرطًا يجزم فعلين،
وتزداد بعده (ما) فلا تكفه عن العمل "متى
تجتهدُ تتجحّ - متى ما يزرني أخوك أعطه
هدية".

مسح (١)

ج أمشاط ومشاط:

١- أداة ذات أسنان لتسريح الشعر "مشطت الفتاة شعرها بالمشط".

٢- مُشَطُّ القدم: جزء القدم الذي يقع بين رُسْغِهَا وَأَصَابِعِهَا، وقيل: الجزء الأوسط المقوَّس من قدم الإنسان بين الأصابع والكاحل.

٣- مُشَطُّ اليد: مجموع عظام اليدين والمعصم والسلاَمِيَّات.

مشي

مشى/ مشى ب يمشي، امش، مَشْيًا، فهو ماشٍ، والمفعول مَمَشِيٌّ به

١- مشى الشَّخْصُ: سار، انتقل على قدميه من مكان إلى آخر بإرادته، ذهب ومضى "مشى مُسْرِعًا/ متناقلًا- يسافر مشيًا- {وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ} {الإسراء/ ٣٧}"

٢- مشى على آثاره: حذا حذوه وحاكاه.

٣- مشى الشَّخْصُ: اهتدى " {وَيَجْعَلْ لَكُمْ نُورًا تَمْشُونَ بِهِ} {الحديد/ ٢٨} "

٤- مشى الأمر: استمر "مشيت الانتخابات بصورة طبيعية".

٥- مشى الشَّخْصُ بالنميمة: سعى بها، وشى وأفسد، نم.

ماشٍ

ج ماشون ومُشاة، مؤ ماشية، ج مؤ ماشيات (للعاقل) ومَوَاشٍ (لغير العاقل): اسم فاعل من مشى/ مشى ب.

ماشية

ج مَوَاشٍ

إبل وبقر وغنم، وأكثر استعمالها في الغنم، وقيل: هي جميع الحيوانات التي يحتفظ بها وترعى في مزرعة "تاجر/ حظيرة مواش- يعتمد في دخله على تربية الماشية".

مُشاة

مف ماشٍ

١- خلاف الرُّكبان "نُظِّمَتْ حركةُ المشاة في المدينة".

٢- المُشاة: الجنود الذين يسرون على أقدامهم "سلاح المشاة- مُشاة البحريَّة".

مغص

مغص يَمَغِصُ، مَغَصًا، فهو مَغِصٌ مَغِصُ الشَّخْصُ/ مَغِصُ بَطْنِهِ: أصابه مَغَصٌ، شعر بوجع مؤلم وتقطيع في الأمعاء والتواء فيها.

مكث

مكث/ مكث ب/ مكث في يَمَكُثُ، مَكْثًا ومُكْثًا ومُكْثًا ومَكَاثًا ومَكَاثَةً، فهو مَكْثٌ، والمفعول مَمَكُوثٌ به

١- مكث الشَّخْصُ: تَوَقَّفَ وانتظر "مكث ينتظره ساعة- {فَمَكْثَ عَيْرٌ بَعِيدٍ} (النمل ٢٢/)"

٢- مكث الشَّخْصُ بالمكان/ مكث في المكان: أقام به وسكنه "مكث في البيت/ الخارج كثيرًا- {وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَمَا بَالُكُم مِّنْهُ} (الأنعام ١١٧/)"

ملأ

٢- ظرف في محل نصب إذا تلاه جملة فعلية أو اسمية وتكون الجملة بعده في موضع جر بالإضافة إليه "ما زال يدرس منذ هو فتى- منذ رحل وصورته لا تفارقني- ما خرج من البيت منذ نزل المطر".

٣- اسم يعرب مبتدأ إذا دخل على اسم مرفوع، وقيل ظرف زمان خبر، والمرفوع بعده مبتدأ مؤخر "ما رأيته منذ يومين: أمد انقطاع الرؤية يومان".

ماهر

ج ماهرون ومهزة، مؤ ماهرة، ج مؤ ماهرات ومهّرة:

١- اسم فاعل من مهّر/ مهّز ب/ مهّز في.
٢- حاذق، من يتقن عمله ببراعة ويتفوق فيه "حذاد/ لغويّ ماهر- سباح ماهر: مجيد- عامل ماهر: ذو خبرة".

مهما

اسم شرط لما لا يعقل جازم لفعلين يدلّ على الزمان أو على غير الزمان "مهما يزرني أكرمه: يدلّ على الزمان- مهما تحدثت فأنت مجيد- ومهما تكن عند امرئ من خليفة... وإن خالها تحفى على الناس تُعلم- (وقالوا مهما تأتينا به من آية لتسخرنا بها فما نحن لك بمؤمنين) (الأعاف/١٣٢): يدلّ على غير الزمان".

مهنة

ج مهنات ومهن

١- مصدر مهّن.
٢- عمل، وظيفة منتظمة وخاصة لشخص مناسب ومؤهل لهذه المهنة "المحاماة مهنة خرة".
٣- صنعة بها مهارة وحذق بممارستها، نوع العمل الذي يمارسه الإنسان "مهنة الحياكة/ الصحافة- نجح في مهنته".
٣- أسرار المهنة: تقاليد وقواعدها التي لا يعرفها إلا أبناءها.

ملاً يَمَلأ، مَلأ، فهو مَالِيٌّ، والمفعول مَمْلُوء
١- مَلأ الكأس وغيره: وضع فيه قدر ما يسع من الماء وغيره "مَلأ برميلاً- مَا مَلَأ ابْنُ آدَمَ وَعَاءً شَرًّا مِنْ بَطْنِهِ [حديث]" .

٢- مَلأ الورقة: عبأ بياناتها "مَلأ استمارة- مَلأ البطاقة".

٣- مَلأ النور القرية: غمّرها "مَلأ الجوّ بصراخه/ بضجيجه/ بشجنه- مَلأ الغمّ قلبه: طغا عليه؟" مَلأ الأرض عدلاً: نشره فيها- مَلأ وقته بالعمل: شغله به.

مَلّ

مَلّ/ مَلّ من مَلَّتْ، يَمَلّ، امْتَلَأ/ مَلّ، مَللاً ومَلالَةً ومَلالاً، فهو مَلّ، والمفعول مَمْلُول
١- مَلّ الشَّخصُ الأمر/ مَلّ الشَّخصُ من الأمر: سئمه وضجر منه، تبرّم منه "مَلّ حديث زميله/ الكتابة- مَلّ من الانتظار"

مِنحة

ج مَنَحَات وَمِنَح:

١- عطية، هبة.
٢- علاوة تُعطى للموظف "مِنحة الإنتاج/ الإقامة".
٣- المِنحة الدَّراسِيَّة: مقدار ماليّ يعطى للطالب مساعدة له على الدَّراسة "مِنحة جامعيّة".

مُنذ

١- حرف جرّ مبنيّ على الضمّ، يدخل على اسم الزمان فيكون بمعنى (من إن كان الزمان ماضيًا، وبمعنى {في} إن كان الزمان حاضرًا، وبمعنى (من) و (إلى) إن كان الزمان معدودًا "ما حضر منذ يومين- ما حضر منذ يومنا هذا- ما حضرت اجتماع المجلس مُنذُ ثلاثة أيام: من ابتداء هذه المدة حتى نهايتها".

حرف النون

نحن

ضمير رفع منفصل مبنيّ على الضمّ يُعبّر به الإثنان أو الجمع المخبرون عن أنفسهم، للمذكر والمؤنث، وقد يعبر به الواحد عند إرادة التعظيم "نحن معلمان/ معلمتان/ تجار/ ممرضات/ الشباب- نحن رئيس الجمهورية قررنا كذا- {إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ} (الحجر/ ٩)".

ناحية

ج أنحية ونواح:

- ١- جهةً وجانباً تصرّف سليم من الناحية القانونية".
- ٢- ميداناً، مجالاً "تجح فلان في عدّة نواح- موضوع متعدّد النواحي".
- ٣- إقليم، تقسيم إداري في بعض البلدان -٤ نواحي المدينة: ضواحيها.

نحو

ج أنحاء ونحو

- ١- مصدر نحا/ نحا إلى.
- ٢- طريق، شكل "سار/ تصرّف على هذا النحو- على نحو ما ذكر- على نحو لم يعهد من قبل".
- ٣- ظرف يدلّ على الجهة من معانيه: صوب، وجهة "ذهب نحو اليسار/ النافذة/ الهدف".
- ٤- تقريباً، حوالي "جاء في نحو السادسة مساءً".
- ٥- مقدار "إنّه يساوي ألف دينار أو نحو ذلك- نحو ستّة آلاف رجل- منذ نحو عشرة أعوام".
- ٦- النّحو: علم يدرس مواقع الكلمات داخل الجملة والعلاقات النّحويّة بينها، ويُعرف به أحوال أواخر الكلام إعراباً وبناءً "تلميذٌ ضعيف في النحو- كتاب النحو: كتاب يعرض قواعد النحو".

ن

الحرف الخامس والعشرون من حروف الهجاء، وهو صوتٌ لثويّ، مجهور، ساكن أنفيّ، مرّقق.

نبذ

نَبَذَ يَنْبِذُ وَيَنْبِذُ، نَبْذًا وَنَبْذَانًا، فَهُوَ نَابِذٌ، وَالْمَفْعُولُ مَنْبُودٌ وَنَبِيدٌ

- ١- نَبَذَ الشّيءَ: طَرَحَهُ وَأَلْقَاهُ، تَرَكَهُ وَهَجَرَهُ "صَبِيٌّ مَنْبُودٌ- قَبْرٌ مَنْبُودٌ: قَبْرٌ بَعِيدٌ مَنْفُودٌ عَنِ الْقُبُورِ- نَبَذَ عَادَاتِهِ السَّيئَةَ- {فَتَبْنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ}{الصفات/ ١٤٥}" .
- ٢- نَبَذَ الْعَهْدَ: نَفَضَهُ " {وَأُكْلِمُوا عَاهِدُوا عَهْدًا نَبَذَهُ قَرِيقٌ مِنْهُمْ} (البقرة/ ١٠٠) "

- ٣- نَبَذَ الْأَمْرَ: أَهْمَلَهُ وَلَمْ يَعْمَلْ بِهِ " نَبَذَ الْمُجْتَمَعُ فَلَانًا: أَهْمَلَهُ وَتَخَلَّى عَنْهُ- نَبَذَهُ نَبْذَ النُّوَاةِ: أَهْمَلَهُ وَلَمْ يَكْتَرِثْ بِهِ".

نُبذة

ج نُبذات ونُبذات ونُبذ

- ١- قِطْعَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ شَيْءٍ "قُرأت نُبذَةٌ مِنْ الْمَقَالَةِ- نُبذَةٌ عَنِ أَدِيبٍ/ حَيَاتِهِ- نُبذَةٌ"
- ٢- نُبذَةٌ تَمْهِيديَّةٌ: مُقَدِّمَةٌ مَخْتَصِرَةٌ بِأَعْلَى بَابٍ أَوْ فِصْلٍ مِنْ كِتَابٍ أَوْ بِأَعْلَى مَقَالَةٍ بَجَرِيْدَةٍ أَوْ مَجَلَّةٍ لِفَقْرَةٍ تَمْهِيديَّةٍ تَبْرُزُ النُّقْطَ الْجَوْهريَّةَ الْوارِدَةَ فِي الْمَوْضُوعِ .
- ٣- نُبذَةٌ لِلقارئ: عِبَارَاتٌ مَوْجِزَةٌ عَلَى الْوَجْهِ الْأَخِيرِ مِنَ الْغِلاَفِ لِتَعْرِيفِ القارئِ بِالْكِتَابِ وَمَوْلاَفِهِ، وَبِمَا قَدْ يَكُونُ لَهُ مِنْ كِتَابٍ أُخْرَى.
- ٤- نُبذَةٌ هَامِشيَّةٌ: حَاشِيَةٌ مَطْبُوعَةٌ بِجَانِبِ مَنْطِقَةِ النِّصِّ.

نسي

نَسِيَ يَنْسِي، انْسَى، نَسِيًا وَنَسِيَانًا، فَهُوَ نَاسٍ، وَالْمَفْعُولُ مَنْسِيٌّ

١- نَسِيَ الْأَمْرَ: فَقَدَ ذَكَرَهُ أَوْ صَوْرَتَهُ، لَمْ يَحْفَظْهُ، عَكْسَهُ حَفِظَهُ "نَسِيَ مَوْعِدَهُ مَعَ الطَّبِيبِ- {رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا} (البقرة / ٢٨٦)"

٢- نَسِيَ الْأَمْرَ: ضَلَّ " {فَقَالُوا هَذَا إِلَهُكُمْ وَإِلَهُ مُوسَى فَتَنِي} (طه / ٨٨) ."

نضج

نَضِجَ يَنْضِجُ، نَضَجًا وَنَضْجًا وَنَضَجًا وَنَضِجًا وَنَضِجًا، فَهُوَ نَاضِجٌ

١- نَضِجَتِ الْفَاكِهِةُ: طَابَتْ، بَلَغَتْ مَا يَرَادُ مِنْهَا مِنْ اكْتِمَالِ الطَّرَاوَةِ وَالرَّائِحَةِ وَالطَّعْمِ وَاللَّوْنِ "نَضِجَ الْعِنْبُ/ الزَّرْعُ- بِرْتِقَالِ نَاضِجٍ- نَضِجَ الْجَوَافَةُ".

١- نَضِجَ اللَّحْمُ وَغَيْرُهُ: طَابَ، أَصْبَحَ صَالِحًا لِلْأَكْلِ بِفِعْلِ النَّارِ.

٢- نَضِجَ اللَّحْمُ وَغَيْرُهُ: أَدْرَكَ شَيْءٌ حَتَّى احْتَرَقَ " {كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَا هُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا} (النساء / ٥٦) ."

٣- نَضِجَ الشَّخْصُ: اكْتَمَلَ نَمُوهُ وَاكْتَسَبَ خَبْرَةَ التَّفَكِيرِ "شَخْصٌ غَيْرُ نَاضِجٍ- نَضِجَ عَقْلٌ- عَقْلٌ نَاضِجٌ: بَالِغٌ كَامِلٌ نَمُوهُ- بَلَغَ مَرِحَلَةَ النُّضِجِ الْفِكْرِيِّ"

٤- سِنُّ النُّضِجِ: كَمَالُ السِّنِّ.

٥- نَضِجَ الرَّأْيُ/ نَضِجَ الْأَمْرُ: صَارَ مُحْكَمًا، أَحْكَمَ

٦- نَضِجَتْ مَدَارِكُهُ: كَانَ رَصِيئًا ثَابِتًا مُحْكَمَ الرَّأْيِ.

نظر

نَظَرَ/ نَظَرَ إِلَى/ نَظَرَ بِ/ نَظَرَ فِي/ نَظَرَ لَ يَنْظُرُ، نَظْرًا وَنَظْرًا، فَهُوَ نَاطِرٌ، وَالْمَفْعُولُ مَنْظُورٌ (لِلْمَتَعَدِّي)

١- نَظَرَ بَيْنَ النَّاسِ: حَكَمَ بَيْنَهُمْ "كَانَ الْقَاضِي يَنْظُرُ بَيْنَ ذَوِي الظَّلَامَةِ".

٢- نَظَرَ الشَّخْصَ: أَصْغَى إِلَيْهِ "نَظَرَ الْخَطِيبُ".

٣- نَظَرَ الشَّيْءَ: تَوَقَّعَهُ "إِنِّي أَنْظُرُ فَضْلَ اللَّهِ".

٤- نَظَرَ الشَّيْءَ: انْتَهَرَهُ وَتَرَقَّبَهُ "نَظَرَ حُلُولَ الشِّتَاءِ لِيَشْتَرِيَ مَعْطَفًا- لَمَّا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ} (يس / ٤٩) ."

٥- نَظَرَ الدَّيْنَ: أَمَهَلَهُ، أَخَّرَهُ وَأَجَّلَهُ.

٦- نَظَرَ الشَّيْءَ/ نَظَرَ إِلَى الشَّيْءِ/ نَظَرَ لِلشَّيْءِ: أَبْصَرَهُ، أَدْرَكَهُ بِوِاسِطَةِ الْقُدْرَةِ الْبَصَرِيَّةِ "نَظَرَ إِلَى الْأَوْلَادِ يَلْعَبُونَ- {وَإِذَا مَا أَنْزَلْنَا سُورَةً نَظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ} (التوبة / ١٢٧)".

٧- نَظَرَ الشَّيْءَ/ نَظَرَ إِلَى الشَّيْءِ/ نَظَرَ لِلشَّيْءِ: أَبْصَرَهُ وَتَأَمَّلَهُ بِعَيْنِهِ "لِيَوْمٍ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاؤُهُ} (النبا / ٤٠)".

٨- نَظَرَ بِطَرْفِ خَفِيٍّ: غَضَّ مَعْظَمَ عَيْنَيْهِ وَنَظَرَ بِبَاقِيهَا مِنَ الْخَوْفِ أَوْ الْاسْتِحْيَاءِ أَوْ غَيْرِهِمَا.

٩ نَظَرَ الْقَضِيَّةَ/ نَظَرَ بِالْقَضِيَّةِ/ نَظَرَ فِي الْقَضِيَّةِ: دَرَسَهَا وَتَدَبَّرَهَا "نَظَرَ فِي الْكِتَابِ- {قُلْ أَنْظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ} (يونس / ١٠١) ."

١٠- نَظَرَ لِلْيَتِيمِ: رَثَى لَهُ وَأَعَانَهُ "نَظَرَ لِمَسْكِينٍ- اسْتَمَرَّ يَنْظُرُ لِمَوْسَسَةِ الْإِيْتَامِ يَقْدَمُ لَهَا مَا يَسْتَطِيعُ"

١١- فَلَانٌ تَحْتَ نَظَرِ فَلَانٍ: أَي تَحْتَ حِمَايَتِهِ وَالتَّقَاتِهِ.

نعسان

ج نعاس/ نعسانون، مؤ نَعَسَى/ نَعَسَانَةٌ، ج مؤ نِعَاسٍ/ نَعَسَانَاتٍ:

١- صفة مشبهة تدل على الثوب من نَعَسَ.
٢- نائم، من أصابه نَعَاسٌ شديد "عيون نَعَسَ - مسافر نَعَسَانٌ".

نَعَم

١- حرف جواب يفيد التصديق بعد النَّفْيِ أو الإثبات "أدْنُ لصلوة الفجر؟ نَعَمْ أدْنُ - أليست الغربية صعبة؟ نَعَمْ".

٢- حرف جواب يفيد الإعلام بعد الاستفهام الموجود أو المقدر "هل أقبل الضيف؟ نَعَمْ أقبل - نعم هذه بيوتهم: جواب لسؤال مقدر: هل هذه بيوتهم؟".

٣- حرف جواب يفيد التوكيد في أول الكلام "نعم أنا متفائل".

نِعْم

تفيد المدح وهو استحسان أمر يستحق المدح.

- نِعْمَ القَائِدُ خَالِدٌ: فعل ماضٍ جامد لإنشاء المدح، عكسه بنس لإنشاء الذم وقد تلحق به (ما) "نِعْمَ ما صنعت - فَنِعْمَ المَوْلَى ونِعْمَ النَّصِيرُ" (الحج / ٧٨) - {إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ} (البقرة / ٢٧١): أصلها نِعْمَ ما".

نَفِدَ

نَفِدَ يَنْفَدُ، نَفَادًا وَنَفْدًا، فهو نَافِدٌ

- نَفِدَ مَالُهُ: فني وذهب بأكمله، لم يبق منه شيء "نفدت الطبعة الأولى من الكتاب - نَفِدَ صبرُهُ - متاع نافد - {قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي} (الكهف / ١٠٩) : فرغ وانقضى"

نافد من السوق: غير متوفر.

نَفِي

نَفَى يَنْفِي، أَنْفٍ، نَفْيًا، فهو نَافٍ، والمفعول مَنْفِيٌّ

١- نَفَى الشَّيْءَ: أنكره ولم يثبتته "نَفَى التُّهْمَةَ عن نفسه - نفى احتمال حدوث شيء".

٢- نَفَى الحادث: كذبه، أخبر أنه لم يقع.

٣- نَفَى الحاكمُ أو المستعمرُ فلانًا/ نفاه من بلده/ نفاه عن بلده: نحاه وأبعده، حكم عليه بالطرد خارج بلاده والإقامة الجبرية في بلد آخر "نفى المستعمر الزعماء - {أَوْ يُنْفُوا مِنْ الْأَرْضِ} (المائدة/ ٣٣)".

٤- نَفَى الكلمة/ نَفَى الجُمْلَةَ: أدخل عليها

إحدى أدوات النفي مثل: لن، لم، ما، لا

نَفْي

١- مصدر نَفَى.

٢- حكم بإخراج شخص من بلاده، وإقامته في بلد آخر لمدة معينة أو لمدى الحياة "نفي السياسيين".

٣- شاهد النَّفْيِ: شاهد الدِّفَاعِ عن المتهَم.

٤- الإثبات بالنَّفْيِ: صيغة بلاغية يُعبر فيها عن المعنى القوي بنفي عكسه، وذلك كأن تصف عملاً من أعمال شخصٍ ما بأنه ليس بالهين وأنت تريد أنه عملٌ عظيم.
٥- أدوات النَّفْيِ: كلمات تدل على عدم وقوع الحدث أو الخبر مثل (لا) و (ما) و (لم) و (ليس) " {مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ} (الأحزاب/ ٤٠)".

ج نِيَّاتٌ وَنَوَايَا

١- مصدر نَوَى ٢/ نَوَى عَلَى.

٢- تَوَجَّهَ النَّفْسُ نَحْوَ الْعَمَلِ مَعَ إِرَادَةِ وَرَغْبَةٍ وَتَصْمِيمٍ عَلَى الْقِيَامِ بِهِ، بُغْيَةً، مَرَامٍ "سافر إلى مكة بنية الحج- كشف عن نوايا الحكومة "

٣- قصد الطاعة والتَّوَقُّبَ إِلَى اللَّهِ.

حرف الهاء

هـ

الحرف السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ، وَهُوَ صَوْتٌ حَنْجَرِيٌّ، مَهْمُوسٌ، سَاكِنٌ احْتِكَائِيٌّ (رَخْوٌ)، مُرَقَّقٌ.

ها

١- اسم فعل أمر بمعنى خُدْ، ويجوز مدَّ ألفه: (هاء) وقد يستعمل في نهاية كل منهما ما يدل على النوع والعدد فيقال في (ها): هَاكَ وَهَاكَ، وَهَاكَمَا، وَهَاكَمْ، وَهَاكُنْ، وَيُقَالُ فِي (هَاءَ): هَاءٌ، وَهَاءٌ، وَهَائِمًا، وَهَائِمْ، وَهَائِوُنٌ " {هَائِوُنٌ أَقْرَعُوا كِتَابِيَهْ} (الحاقة / ١٩): بمعنى خذوا، والميم للجمع".

٢- ضمير متَّصِلٌ لِلْمَفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ الْغَائِبَةِ، يَكُونُ فِي مَحَلِّ نَصَبٍ مَعَ الْفِعْلِ، وَفِي مَحَلِّ جَرٍّ مَعَ الْاسْمِ، وَفِي مَحَلِّ نَصَبٍ أَوْ جَرٍّ مَعَ الْحَرْفِ "إِنَّهَا تَسْتَحِقُّ الْجَائِزَةَ-قَالَ لَهُمْهَا فُجُورُهَا وَتَقْوَاهَا} (الشمس/ ٨)".

٣- أداة تنبيه تدخل على الإشارة غير المختصة بالبعيد نحو هذا، ها هنا " {هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ} (البقرة / ٢٥)".

٤- أداة تنبيه تدخل على ضمير الرفع المخبر عنه باسم إشارة أو بغير اسم الإشارة "ها أنا أفعل المطلوب مني- {هَا أَنْتُمْ أَوْلَاءُ} (آل عمران / ١١٩)".

٥- أداة تنبيه تلحق (أَيَّ)، و (أَيَّة) في أسلوبَي النَّدَاءِ وَالِاخْتِصَاصِ " {يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ} (الفجر / ٢٧)".

٦- أداة تنبيه تدخل في القسم على لفظ الجلالة الله عند حذف حرف القسم نحو ها الله، بقطع الهزة ووصلها وكلاهما مع حذف ألفها وإثباتها.

٧- أداة تنبيه تدخل على قد "ها قد نَمَتِ الْوَحْدَةُ".

هَوَلَاءُ

اسم إشارة لجماعة الذكور أو الإناث دخلت عليه (ها) التَّنْبِيهِ، وَهُوَ لِلْقَرِيبِ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ " {قَالَ هَوْلَاءُ بَنَاتِي} (الحجر / ٧١)".

هَاتِ

اسم فعل أمر للمفرد المذكر بمعنى أعطني، وهَاتِي لِلْمَفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ، وَهَاتِيَا لِلْمُثْنِيِّ بِنَوْعِيهِ، وَهَاتُوا لِجَمَاعَةِ الذُّكُورِ، وَهَاتِيْنَ لِجَمَاعَةِ الْإِنَاثِ " {قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ} (النمل / ٦٤)".

هَبِطَ

هَبِطَ/ هَبِطَ إِلَى/ هَبِطَ فِي/ هَبِطَ مِنْ يَهْبِطُ وَيَهْبِطُ، هَبِطًا وَهَبِطًا، فَهُوَ هَابِطٌ، وَالْمَفْعُولُ مَهْبُوطٌ (لِلْمَتَعَدِّيِّ)

١- هَبِطَ مَالُهُ: انخفض، نقص وقلَّ عما كان عليه "هَبِطَتْ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ/ الْأَرْيَاحُ/ الْأَسْعَارُ".

٢- هَبِطَ الشَّخْصُ أَوْ الشَّيْءُ/ هَبِطَ الشَّخْصُ أَوْ الشَّيْءُ مِنَ الْجَبَلِ وَغَيْرِهِ: نَزَلَ، انْحَدَرَ "هَبِطَ الْجَنْدِيُّ مِنَ الطَّائِرَةِ- هَبِطَتِ الطَّائِرَةُ مِنْ أَعْلَى- {وَإِنَّ مِنْهَا لَمَنْ يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ} (البقرة / ٧٤)"

٣- هَبِطَ الْمَكَانَ/ هَبِطَ إِلَى الْمَكَانِ: دَخَلَهُ، نَزَلَهُ "هَبِطَ السُّوقُ: أَتَاهَا، قَصَدَهَا- هَبِطَ الْوَادِي/ الْبَلَدَ- هَبِطَتِ الطَّائِرَةُ إِلَى الْمَطَارِ- {هَبِطُوا مِصْرًا} (البقرة / ٦١)".

٤- هَبِطَ فِي الشَّرِّ: وَقَعَ فِيهِ "الْمُؤْمِنُ لَا يَهْبِطُ فِي الْفَاحِشَةِ".

هجع

هَجَعَ/ هَجَعَ إِلَى يَهْجَعُ، هَجَعًا وَهَجُوعًا، فَهُوَ هَاجِعٌ، وَالْمَفْعُولُ مَهْجُوعٌ إِلَيْهِ

١- هَجَعَ فُلَانٌ: نَامَ، نَامَ بِاللَّيْلِ " {كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ} (الذاريات / ١٧)".

٢- هَجَعَ الشَّيْءُ: سَكَنَ، هَدَأَ "هَجَعَ جُوعِي- تَهَجَعُ النَّارُ تَحْتَ الرَّمَادِ".

٣- هَجَعَ إِلَى خَصْمِهِ: اسْتَسَلَمَ فَخُدِعَ.

هجم

هَجَمَ/ هَجَمَ عَلَى يَهْجُمُ، هُجُومًا وَهَجْمًا، فَهُوَ هَاجِمٌ، وَالْمَفْعُولُ مَهْجُومٌ عَلَيْهِ

١- هَجَمَ الْبَرْدُ أَوْ الشِّتَاءُ: دَخَلَ، أَتَى بِسُرْعَةٍ.

٢- هَجَمَ عَلَى عَدُوِّهِ: دَخَلَ عَلَيْهِ فَجَاءَهُ دُونَ تَرَقُّبٍ أَوْ انْتِظَارٍ، أَوْ أَسْرَعَ فِي دُخُولِهِ، انْقَضَ عَلَيْهِ بَغْتَةً عَلَى غَفْلَةٍ مِنْهُ "هَجَمَ رِجَالُ الشَّرْطَةِ عَلَى مَخْبَأِ اللُّصُوصِ- كَأَنَّكَ قَدْ هَجَمْتَ عَلَى مَشِيبِي ... كَمَا هَجَمَ الْمَشِيبُ عَلَى شَبَابِي".

٣- قَلَّبَ الْهَجُومَ: لَاعَبَ الْهَجُومَ فِي لَعِبَةِ كُرَةِ الْقَدَمِ.

هرب

هَرَبَ فِي/ هَرَبَ مِنْ يَهْرِبُ، هَرَبًا وَهُرُوبًا وَهَرَبَانًا وَمَهْرَبًا، فَهُوَ هَارِبٌ، وَالْمَفْعُولُ مَهْرُوبٌ فِيهِ

١- هَرَبَ فُلَانٌ فِي الْأَرْضِ: أَبْعَدَ فِيهَا "الَلَّيْلِ جُنَّةً كُلُّ هَارِبٍ".

٢- هَرَبَ السَّارِقُ مِنَ الشَّرْطِيِّ: فَرَّ مِنْهُ، وَلِيَ خَائِفًا "هَرَبَ الْفَارُ مِنَ الْقِطَّةِ- {وَأَنَا ظَنُّنَا أَنْ لَنْ نُعْجِزَ اللَّهَ فِي الْأَرْضِ وَلَنْ نُعْجِزَهُ هَرَبًا} (الجن / ١٢) "

٣- هَرَبَ مِنْ مَسْئُولِيَّاتِهِ: تَنَصَّلَ مِنْهَا، تَمَلَّصَ مِنْهَا "هَرَبَ مِنَ الْعَمَلِ بِالنَّوْمِ".

هزيمة

ج هزائم

١- مصدر هَزَمَ .

٢- انكسار وخسران "تولت الهزائم بعدما تفرقت شمل الأمة".

هضم

هَضَمَ/ هَضَمَ لِيَهْضِمَ، هَضْمًا، فَهُوَ هَاضِمٌ، وَالْمَفْعُولُ مَهْضُومٌ وَهَضِيمٌ

١- هَضَمَتِ الْمَعْدَةُ الطَّعَامَ: أَحَالَته إِلَى مَوَادٍ قَابِلَةٍ لِأَنْ يَمْتَصَّهَا الْجِسْمُ.

٢- هَضَمَ فُلَانًا: ظَلَمَهُ، قَهَرَهُ.

٣- هَضَمَهُ حَقُّهُ: نَقَصَهُ " {قَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا} (طه / ١١٢) ."

٤- هَضَمَ نَفْسَهُ: تَوَاضَعَ "العالم الحق هو الذي يهضم نفسه ولا يتعالى".

٥- هَضَمَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ مِنْ حَقِّهِ: تَرَكَ لَهُ مِنْهُ شَيْئًا عَنْ طَيْبِ نَفْسٍ

هل

١- حرف استفهام لطلب التصديق الإيجابي، أي: إدراك النسبة الإيجابية، ويُجاب عنه بـ نعم أو لا وإذا دخل على المضارع خصصه للاستقبال "هل نجح أخوك؟ نعم- هل سافر محمد؟ لا " .

٢- حرف استفهام يُسأل به عن مضمون الجملة وقد يراد بالاستفهام به التفي أو الأمر أو العرض " {هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ} (الرحمن / ٦٠): تفيد النفي بدليل ورود (إلا) بعدها " .

٣- حرف بمعنى قد؛ يفيد التحقيق " {هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ} (الإنسان / ١): قد أتى " .

هُم

ضمير رفع منفصل للمفرد المذكر الغائب مبني على الفتح، و (هي للمفردة المؤنثة الغائبة، و {هما} للمثنى بنوعيه، و (هم) لجماعة الذكور، و (هنّ) لجماعة الإناث "هو رجل متصدّق - لِقَامًا مَن تَقَلَّتْ مَوَازِينُهُ. فَهُوَ فِي عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ" (القارعة/٦-٧) "

١- ضمير رفع منفصل لجمع المذكر الغائب " {وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ} (البقرة /٥) ".
٢- ضمير متّصل لجمع المذكر الغائب، يكون في محلّ نصب مع الفعل، وفي محلّ رفع أو جرّ مع الاسم، وفي محلّ نصب أو جرّ مع الحرف " {وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ} (الأنفال /٣٣) - {أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ} (البقرة /١٢) ".

هَوَايَة

ممارسة المرء فناً أو رياضة، بحيث يقضي أوقات فراغه في مزاولتها بدون أن يحترفها "هوايته جمع الطّوابع البريديّة".

هِيَ

ضمير رفع منفصل للمفردة المؤنثة الغائبة، وقد تلحقها هاء السكت " {قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا} (طه /١٨) - {وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ} (القارعة /١٠) ".

١- ضمير رفع منفصل للمثنى الغائب بنوعيه "هما طالبان مجدّان - هما فتاتان مهذبتان - {وَهُمَا يَسْتَنْغِيَانِ اللَّهَ} (الأحقاف /١٧) ".

هِيَ

حرف لمناداة البعيد مكانا أو منزلة وأصله أيا "هيا فاعل الخير أبشر - *فقال هيا ربّاه ضيفٌ ولا قرى* ".

٢ - ضمير متّصل للمثنى الغائب بنوعيه، يكون في محلّ نصب مع الفعل، وفي محلّ رفع أو جرّ مع الاسم، وفي محلّ نصب أو جرّ مع الحرف "مررت بهما - رأيتهما في المدرسة".

هِيَهَات

هِيَهَات/ هِيَهَات/ هِيَهَات

١- اسم فعل ماضٍ بمعنى بُعد "هيهات السّلام مع إسرائيل - هيهات بين هذا وذاك: شتان بينهما - {هِيَهَاتَ هِيَهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ} (المؤمنون /٣٦) ".

اسم إشارة للمكان القريب وتتّصل به (ها) التّنبية فيقال: ها هنا، أو ههنا كما تتّصل به كاف الخطاب ولام البعد فيقال (هناك) أو (هنالك) للإشارة إلى المكان البعيد أو إلى معنى وُجد "هناك آراء كثيرة - {هَذَاكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ} (آل عمران /٣٨) "

٢- هيهات تضرب في حديد بارد: التّنبية إلى تضييع الوقت في مزاوله مالا فائدة فيه.

هُوَ

هُوَ

اسم فعل أمر بمعنى: أسرع "هياً إلى الجهاد".

حرف الواو

و

الحرف السَّابِع والعشرون من حروف الهجاء، وهو صوتٌ طبقي مع استدارة الشفتين، مجهور، متوسط بين الشدَّة والرَّخاوة، مُرَقَّق.

وَجَب (١)

وَجَبَ/ وَجَبَ على يَجِب، جِبٌ، وَجَبًا وَوَجُوبًا، فهو وَاجِبٌ، والمفعول مَوْجُوبٌ عليه
١- نَحَرْتُ البعيرَ فَوَجَبَ: سقط ووقع على الأرض "فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكَلُوا مِنْهَا" (الحج / ٣٦): كناية عن موتها

٢- وَجِبَتِ الإِبلُ: لم تكد تقوم من مباركها.

٣- وَجِبَتِ الشَّمْسُ: غابت.

٤- وَجَبَ الصَّوْمُ على المسلم: لزم عليه وثبت "وَجَبَ الدِّينُ/ البِيعُ/ التَّنْبِيهُ".

وَجِب (٢)

وَجِبَ يَجِبُ، جِبٌ، وَجِبَةٌ، فهو وَاجِبٌ وَوَجِبَةٌ
وَجِبَ الشَّخْصُ: أكل أكلةً واحدةً في اليوم والليلة.

وَجَب (٣)

وَجَبَ يَجِبُ، جِبٌ، وَجِبِيًّا وَوَجِبَانًا، فهو وَاجِبٌ وَوَجِبَةٌ
وَجِبَ القَلْبُ: خَفِقَ واضطرب وَرَجَفَ "وَجِبَ قَلْبُهُ عند رؤية الحادث".

واجب

ج واجبات

١- اسم فاعل من وَجَبَ ١/ وَجَبَ على وَوَجَبَ ٢ وَوَجَبَ ٣.

٢- لازم، ما يَتَحَتَّم على الشَّخْص أن يفعله "شرط واجب- الوسائل الواجب اتِّخاذاها- واجبات منزلية"

٣- واجب مدرسي: واجبات تُعْطَى للتلاميذ لإعدادها في البيت.

٣- ما يُتَأَبُّ المرءُ على فعله ويُعاقب على تركه "القيام بأركان الإسلام الخمسة واجبٌ ديني".

وَجِبَةٌ

ج وَجِبَاتٌ وَوَجِبَاتٌ

١- مصدر وَجَبَ ٢.

٢- اسم مرَّةٍ من وَجَبَ ١/ وَجَبَ على وَوَجَبَ ٢ وَوَجَبَ ٣: مقدار من الطَّعام أو الدَّواء يُؤخذ في مرَّةٍ واحدة "وَجِبَةٌ خفيفة/ الصَّبَاح- الوَجِبَاتُ الرَّئِيسِيَّة- أمره الطَّبِيبُ أن يأكل الوَجِبَةَ"

وجع

وَجَعٌ يُوَجَعُ، وَجَعًا، فهو وَجَعٌ، والمفعول مَوْجُوعٌ (للمتعدِّي)

١- وَجَعُ الشَّخْصُ: مَرِضٌ وتَأَلَّمَ "وَجَعَ من حادث سيارته- أَحْسَّ بِوَجَعٍ في شَقِّهِ الأيمن".
٢- وَجَعٌ فَلَائِنًا رَأْسُهُ: ألمه رأسه.

وَجَعٌ

ج أوجاع ووجاع

١- مصدر وَجَعٌ.

٢- اسم جامع لكلّ مرض وألم "وَجَع الأسنان: ألم يصيب السنّ أو المناطق المجاورة له- أوجاع الرّأس"

وَزَع

وَزَعٌ يوزَع، تَوَزِعًا، فهو مُوزَعٌ، والمفعول مُوزَعٌ

٢- وَضَعَ الشَّيْءَ أو الأَمْرَ: ألقاه مَنْ يديه وحطّه، عكسه رفعه " وَضَعَ حَقَائِبَهُ على الأَرْضِ "

٣- فلانٌ لا يَضَعُ عصاه: بمعنى كثير السَّفَرِ أو مُؤدِّب لأهله.

١- وَزَعَ الشَّيْءَ: قَسَمَهُ وِفَرَقَهُ "وَزَعَ الصَّدَقَاتِ على المحتاجين- وَزَعَ أربابًا: فَرَقَهَا بحسبِ نسبٍ محدودة"

٤- وَضَعَتِ الحربُ أوزارَها: انقضت ولم يبق قتال

٢- وَزَعَ الكهرباء: فَرَقَهَا في عِدَّةِ أماكن.

٥- وَضَعَ الشَّيْءَ أو الأَمْرَ: قَدَّمَهُ مُفَصَّلًا "وَضَعَ مشروعًا للدرس/ اقتراحات مفيدة"

٣- وَزَعَ جهوده: لم يركِّز على نقطة واحدة بل وجّه جهده إلى عِدَّةِ أمورٍ معًا.

٦- وَضَعَ الشَّيْءَ أو الأَمْرَ: أنشأه، سنّه، رسّمه "وَضَعَ مبدأً للعمل- وَضَعَ نظريّة: بناها وأوجدها وأقام الدليل عليها- {والسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ المِيزَانَ} (الرحمن ٧/): أقامه ونصبه"

٤- وَزَعَ البريدَ: حَمَلَهُ إلى المُرسَلِ إليه في محلّه، نقله إلى مستلميه.

٥- وَزَعَ الصَّحِيفَةَ أو المَجَلَّةَ أو الكتابَ: نَشَرَهَا، فَرَقَهَا على القراء بالبيع أو الاشتراك "وَزَعَ الأَخْبَارَ على وكالات الأنباء."

وَسَخ

٧- وَضَعَ الكتابَ: أَلْفَه- وَضَعَ قائمةً: كتبها وحرّرها- وَضَعَ كلمةً: استنبطها، أبدعها، ابتكرها.

وَسَخَ يوسِخُ، وَسَخًا، فهو وَسِخٌ

وَسِخٌ الشَّيْءُ: تَلَوَّثَ، أَصَابَهُ الوَسِخُ "وَسِخَ الجِلْدُ/ التَّوْبُ".

٨- وَضَعَ ثِيابه: خَلَعَهَا "وَضَعَ الرجلُ العمامة".

وَسَخ

ج أوساخ

٩- وَضَعَتِ الحَامِلُ وَلَدَها: وَلَدَتْه " {قَالَتْ رَبِّ ائِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَى} (آل عمران ٣٦)".

١- مصدر وَسِخَ.

١٠- وَضَعَ العالِمُ العِلْمَ: اهتدى إلى أصوله وأولياته "وَضَعَ الخليلُ عِلْمَ العِروضِ".

٢- ما يعلو الأشياء أو يعلق بها من أثر موادّ غريبة عنها تفسد نظافتها وتشوّه صفاء مظهرها، قذارة، ذرّن يعلو الأشياء نتيجة قلة تعهدها بالماء.

١١- وَضَعَ نُصْبَ عينيه كذا: عَيَّنَ لنفسه هدفًا وحدّد لها غاية، وجّه انتباهه إلى كذا وصبّ اهتمامه عليه "وَضَعَهُ موضعَ الشُّكِّ/ التَّنْفِيزِ".

وَضَع

وَضَعَ وَضَعَ عن يَضَعُ، ضَعُ، وَضَعًا، فهو واضع، والمفعول مَوْضوع

- ١٢- وَضَعَ الشَّيْءَ بَيْنَ يَدَيْهِ: تَرَكَهُ؟ وَضَعَهُ عَلَى الرَّفِّ: أَهْمَلَهُ، تَجَاهَلَهُ.
- ١٣- وَضَعَهُ أَمَامَ الْأَمْرِ الْوَاقِعِ: فَرَضَ عَلَيْهِ شَيْئًا لَا يَرِغِبُ فِيهِ.
- ١٤- وَضَعَ النِّقَاطَ عَلَى الْحُرُوفِ: بَيَّنَّ الْأَمْرَ وَأَوْضَحَهُ.
- ١٥- وَضَعَ يَدَهُ عَلَى كَذَا: اسْتَوْلَى عَلَيْهِ "وَضَعَ يَدَهُ عَلَى قِطْعَةٍ أَرْضٍ"
- ١٦- وَضَعَ إصْبَعَهُ عَلَى الْأَمْرِ: عَرَفَ حَقِيقَةَ أَمْرٍ، اهْتَدَى إِلَى سُرٍّ .
- ١٧- وَضَعَ يَدَهُ عَلَى كَذَا: اهْتَدَى إِلَيْهِ، عَرَفَ .
- ٢٥- وَضَعَ حَدًّا لِكَذَا: حَسَمَهُ، أَنَهَاهُ "وَضَعَ حَدًّا لِلخَلَافَاتِ بَيْنَهُمَا".
- ٢٦- وَضَعَ حَدًّا لِكَذَا: حَصَرَهُ وَأَوْقَفَهُ "وَضَعَ حَدًّا لِرَغْبَاتِهِ".
- ٢٧- وَضَعَ رُوحَهُ عَلَى كَفِّهِ: خَاطَرَ بِهَا، غَامَرَ "وَضَعَ حَيَاتِهِ عَلَى كَفِّهِ".
- ٢٨- وَضَعَ يَدَهُ عَنِ فُلَانٍ: كَفَّ عَنْهُ وَتَرَكَهُ.

وَضَعَ

ج أوضاع

- ١- مصدر وَضَعَ .
- ٢- وَضَعُ الْأَخْتَامِ: وَضَعَ بِصِمَّةٍ أَوْ طَبْعَةٍ خَاتَمٍ رَسْمِيٍّ عَلَى بَابٍ أَوْ عَلَى شَيْءٍ مَنقُولٍ بَحِيثٍ لَا يُمْكِنُ أَخْذُ شَيْءٍ دُونَ كَسْرِ الْأَخْتَامِ
- ٣- وَضَعُ الْحُدُودِ: وَضَعَ عِلَامَاتٍ بَيْنَ قِطْعَتِي أَرْضٍ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْخَطِّ الَّذِي يَفْصِلُهُمَا.
- ٤- هَيْئَةُ الشَّيْءِ الَّتِي يَكُونُ عَلَيْهَا "وَضَعُ اقْتِصَادِي/ سِيَاسِي/ ثِقَافِي- كَانَ جَالِسًا فِي وَضَعٍ غَيْرِ مَرِيحٍ: هَيْئَةُ الْإِنْسَانِ وَهُوَ جَالِسٌ- هُوَ فِي وَضَعٍ حَرَجٍ لِلغَايَةِ"
- ٥- وِلَادَةُ "عَانَتِ الْأُمُّ آلامَ الْوَضْعِ".
- ١٨- وَضَعَ يَدَهُ عَلَى الْجُرْحِ: صَادَفَ أُسَاسَ الْمَشْكَلَةِ وَأَصَابَ حَقِيقَتَهَا، عَرَفَ سَبَبَ الشُّكُوفِ.
- ١٩- وَضَعَ الشَّيْءَ عَنْهُ: أَسْقَطَهُ "وَضَعَ عَنْهُ الدِّينَ/ الْجِزْيَةَ - {وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ} (الشرح/٢)".
- ٢٠- وَضَعَ الشَّيْءَ فِي كَذَا: أَثْبَتَهُ فِيهِ "وَضَعَ الصُّورَةَ فِي إِطَارِهَا".
- ٢١- وَضَعَ السَّلَاحَ فِي الْعَدُوِّ: قَاتَلَهُ.
- ٢٢- وَضَعَ الشَّيْءَ فِي كَذَا: أَدْخَلَهُ فِيهِ "وَضَعَ اللَّوْحَاتِ فِي الصَّنُودُقِ/ السَّيَّارَةِ فِي الْجِرَاجِ"
- ٢٣- وَضَعَ الشَّيْءَ فِي كَذَا: أَوْدَعَهُ "وَضَعَ مَالَهُ فِي مَصْرُوفٍ".
- ٢٤- وَضَعَ فُلَانًا فِي عِدَادِ أَصْدِقَائِهِ: عَدَّهُ، حَسَبَهُ وَاعْتَبَرَهُ "وَضَعَهُ فِي الْحَسْبَانِ/ حِسَابِهِ".

وَعَدَ

ج وعود

- ١- مصدر وَعَدَ .

- ٢- ما يُفْطَعُ من عهد في الخير والشر، التزام باحترام عهد والتفدي به بأمانة "وَعَدُ الْحُرِّ دَيْنٌ عَلَيْهِ- {وَأَقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ} (الأنبياء / ٩٧) "
- ٣- وَعَدُّ عَرُقُوبِيٍّ: التزام كاذب، وهو وصف حال من يعد ويخلف، وعُرُقُوب كان رجلاً يُضرب به المثل لكذبه وخلفه بالوعد.
- ٤- الْوَعْدَانُ: عذاب الدنيا، وعذاب الآخرة.
- ٧- وَقَعَ اختياره على فلان: خصّه بالاختيار وانتقاه من بين الآخرين.
- ٨- وَقَعَ نظره على كذا: رآه، شاهده.
- ٩- وَقَعَ على الشَّخْصِ القصاصُ: وجب "وقَعَ عليه اللُّومُ- وَقَعَ العقابُ على المذنب: نزل- {وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ بِمَا ظَلَمُوا} (النمل / ٨٥) "

وقع

- ١٠- وَقَعَ تحت طائلة القانون: خضع للعقاب بحسب أحكام القانون.
- ١١- وَقَعَ الحيوانُ وغيره في الشَّرْكِ ونحوه: دَخَلَ فيه "وَقَعَ الطَّائِرُ في الفخِّ- مَنْ حَفَرَ حُفْرَةً لأخيه وقع فيها [مثل]: يُضرب لسوء عاقبة الغدر".
- ١٢- وَقَعَ في أيديهم: قبضوا عليه، أمسكوا به .
- ١٣- وَقَعَ في فخٍّ: انخدع، جازت عليه حيلة.
- ١٤- وَقَعَ الكلامُ في نفسه: أثار فيها "وقع حديثه في نفسي موقعاً حسناً - تركت النَّصِيحَةَ وَقَعاً حسناً".
- ١- وَقَعَ/ وَقَعَ على/ وَقَعَ في ١/ وَقَعَ من يَقَع، قَع، وَقَعًا وَوُقُوعًا، فهو واقع، والمفعول موقع عليه
- ١- وَقَعَ الأمرُ: تَمَّ، حَدَثَ "وقع الحادثُ ليلةَ أمس- {فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ} (الحاقة / ١٥) "
- ٢- وَقَعَ الحقُّ: ثَبِتَ، بَانَ وَظَهَرَ " {فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ} (النساء / ١٠٠) - {فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ} (الأعراف / ١١٨)."
- ٣- وَقَعَتِ الإبلُ: بَرَكَتْ.
- ٤- وَقَعَ الشَّيْءُ/ وَقَعَ الشَّيْءُ من يده: سَقَطَ "وقع أرضاً- وقع القلم من يدي- لا تَقَعَنَّ الْجَزْرَ إِلاَّ سَابِحًا [مثل]: يُضرب لمن يُبَاسِرُ أَمْرًا لا يُحْسِنُهُ- {وَيُؤْمِسُكَ السَّمَاءُ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ} (الحج / ٦٥) - {إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ} (الطور / ٧) "

وقع

- ٥- وقع الأمرُ منه موقعاً حسناً أو سيئاً: ثَبِتَ لديه وكان محل رضاه أو كراهيته.
- ٦- وَقَعَ الطَّيْرُ على الشَّجَرِ ونحوه: نَزَلَ؟ إِنْ الطَّيْرُ على أشكالها تقع [مثل]: أي أن الشَّخْصَ يعاشر أمثاله وينجذب إلى شبيهه.
- وقَعَ/ وَقَعَ على يوقع، توقيعا، فهو موقَّع، والمفعول موقَّع
- ١- وَقَعَ الشَّخْصُ الوثيقةَ وغيرها/ وَقَعَ على الوثيقةَ وغيرها: كتب اسمه في أسفلها إمضاءً لها أو إقراراً بها "وقَعَ الوزيرُ الرِّسَالَةَ - وَقَعَ على العقد"

٩- وَقَفَ من فلان موقفَ كذا: سلك معه مسلكاً معيناً، عامله بطريقة خاصة؟ وَقَفَ موقفاً من.

١٠- وَقَفَ إلى جانب المظلوم: ساعده، قَوَاه، ساندته؟ وَقَفَ معه/ وَقَفَ وراءه/ وَقَفَ خلفه: قَوَاه، أَيده، ساندته، ساعده.

١١- وَقَفَ الحاجُ بعرفات: شهد وقتها.
١٢- وَقَفَ على السرِّ: عرفه أو عاينه، أدركه، فهمه وتبينه "وقف على ما عند غيره: فهمه وتبينه- وقف المهندس على تقدم الأشغال".

١٣- وَقَفَ القارئُ على الكلمة: نطق بها مسكناً الآخر قاطعاً لها عما بعدها.

١٤- وَقَفَ في المسألة: ارتاب فيها.

١٥- وَقَفَ في وجهه: عارضه، قاومه، حال بينه وبين ما يريد "وقف في وجه العدو/ المعارضة- وقف في طريقه".

١٦- وَقَفَ حجر عثرة في طريقه: اعترضه، عاق تقدمه.

١٧- وَقَفَ موقفاً ملؤه الحزم: اشتد في الأمر وتعامل معه بصلاية.

وقف (٢)

وَقَفَ يَقِفُ، قِفٌ، وَقْفًا، فهو واقِفٌ، والمفعول مَوْقُوفٌ

١- وَقَفَ الماشي والجالس: جعله يقف "وقفتُ التلاميذ- وقف الدابة- وقف المتحرك: قطع حركته".

٢- وَقَفَ فلاناً عن الشيء: منعه عنه "وقفه عن العمل".

٢- الموقِّعون أدناه: الذين تأتي توقعاتهم عقب كلام مكتوب.

٣- نسخة موقَّعة: نسخة من كتاب عليها إهداء من مؤلفه بخط يده.

٤- وَقَعَّ العقوبةَ على المذنب: أوقَّعها، فرضها، أوجبها، حكم بها "وقَّع القاضي حكماً بالإعدام على القاتل".

وقف (١)

وَقَفَ/ وَقَفَ إلى/ وَقَفَ بـ/ وَقَفَ على/ وَقَفَ في يَقِفُ، قِفٌ، وَقُوفًا، فهو واقِفٌ، والمفعول موقوف إليه

١- وَقَفَ الشَّخصُ وغيره: قام من جلوس، قام على رجليه "وقف التلاميذ احتراماً للأستاذ عند دخوله"

٢- وَقَفَ على باب فلان: طلب عونه، مساعدته.

٣- وَقَفَ الشَّخصُ وغيره: سَكَنَ بعد مشي وحركة "وقف الرجلُ مبهوراً- لَوْلُو تَرَى إِذْ وَقَفُوا عَلَى رَبِّهِمْ؛ (الأنعام / ٣٠): عَرَضُوا- لَوْلُو تَرَى إِذْ وَقَفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ؛ (الأنعام / ٢٧): حُبِسُوا"

٤- وَقَفَ مكتوف اليدين: عجز عن التصرف.

٥- وَقَفَ على الحياد: لم يتحيز إلى طرف على حساب آخر.

٦- وَقَفَ مُحَرِّكُ الكهرياء: تعطل.

٧- وَقَفَ شعْرُ رأسه: فزع، خاف خوفاً شديداً.

٨- وَقَفَ دونه أو أمامه: منعه، حال بينه وبين ما يريد "وقف عقبة دونه- وقف انتشار الأسلحة النووية".

٣- وقف سداً دون كذا: كان عائقاً أو حائلاً
دونه.

٤- وقف الشخص على الأمر: أطلعه عليه
"وقفه على جليّة الأمر- وقفته على العقد
الذي وقّعه مع شريكى".

٢- يئس فلان: علم وتبين " {أفلم يئس الذين
ءامنوا أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً}
(الرعد / ٣١) ".

٥- وقف حياته على العبادة: خصصها "وقف
حياته على خدمة قضايا وطنه".

٣- يئس من الأمر: قنط منه، انقطع أمه
منه وانتقى طمعه فيه "يئس من النجاح -
شخص ميئوس منه: فاشل- مريض ميئوس
منه: لا أمل في شفائه- {ولا تئسوا من روح
الله} (يوسف / ٨٧) ".

٦- وقف الأمر على حضور فلان: علق
الحكم فيه ورتبه على حضوره "وقف القاضي
الحكم على حضور المتخاصمين".

يا
١- حرف نداء للبعيد حقيقة أو حكماً، وقد
يُنَادى به القريب توكيداً "يا فادماً- لِيَايَهَا
النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ" (النساء / ١)".

٧- وقف الدار ونحوها على الورثة/ وقف
الدار ونحوها للورثة: حبسها لمنفعتهم، أو في
سبيل الله "وقف الأموال في سبيل الله".

وَيْلٌ

٢ - حرف نداء للاستغاثة "يا للكرم".

١- حلول الشرّ "ويلات الحرب- وَيْلٌ أَهْوَنُ
من وَيْلَيْنِ [مثل] ".

٣ - حرف نداء للتعجب أو الشفقة "يا
للأسف- يا له من ولد مسكين- لِيَاوَيْلَتَا
أَعْرَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْعُرَابِ" (المائدة
/ ٣١)".

٢- كلمة للدعاء بالهلاك والعذاب على من
وقع في هلكة يستحقها بقصد التهديد

٤- حرف نداء للاستفهام "يا ترى هل وصل؟".
٥- حرف تنبيه، يفيد التحسر "لِيَايَيْتِي كُنْتُ
مَعَهُمْ" (النساء / ٧٣)".

والتحذير، تُستعمل مُقْتَرَنَةً بـ (أَل) أو مُجْرَدَةً
منها، مُنَوَّنَةٌ وغير مُنَوَّنَةٌ "الْوَيْلُ لِلْيَهُودِ وَمَنْ
عَاوَنَهُمْ- {قَوْلِيلٌ لَهُمْ مِمَّا كَتَبْتُ أَيْدِيَهُمْ وَوَيْلٌ
لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ} (البقرة/ ٧٩)".

٦- حرف تنبيه إذا كان ما بعده لا يصلح أن
يكون منادى "يارعاك الله".

٣- وادٍ في جهنم "وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ"
(المطففين / ١)".

يَسَارٌ

حرف الياء

ي

ج يُسِرُّ وَيُسِرُّ

١- مصدر يسرّ ٢.

الحرف الثامن والعشرون من حروف الهجاء،
وهو صوتٌ غاريٌّ (من الغار ومقدّم اللسان)،
بين الشدّة والرّخاوة، مُرَقَّقٌ.

٢- يُسِرُّ، سهولة "يسار العيش".

٣- غنى وثروة، رخاء، سعة "يسار النجار".

يَأْسٌ

٤- جهة يسرى، عكس يمين، (مذكر) "جلس

يئس/ يئس من يئس ويئس، يأساً ويأساً،
فهو يائس ويئس، والمفعول ميئوس منه
١- يئست المرأة: عقت " {واللّٰئِي يئس من

على يساره: تمكّن في جلوسه من جهة

٦- وقت حاضر " {الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي} (المائدة/ ٣) "

٧- يوم يُنْخَذُ للاحتفال " يَوْمُ الْأَضْحَى: يوم النحر- يَوْمُ الْجَامِعِ: يوم الجمعة ."

٨- حَتَّى يَوْمَنَا هَذَا: إلى الآن .

٩- يَوْمًا مَا: في زمن غير محدد في المستقبل.

١٠- يَوْمٌ لَكَ وَيَوْمٌ عَلَيْكَ: الأحوال لا تتوهم.

١١- يوم القيامة " {يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ} (المطففين / ٦) ."

١٢- وقت مَقْدَرٌ بمقدار يعلمه الله " {وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُّونَ} (الحج / ٤٧) ."

١٣- من أسماء يوم القيامة " اليوم الآخر/ يوم الآزفة/ يوم البعث/ يوم التثاقل/ يوم الجمع/ يوم الحسرة/ يوم الدين/ يوم الفتح/ يوم الفصل/ يوم الوعيد/ يوم الوقت المعلوم/ يوم عظيم/ يوم عقيم ."

اليسار- جلس يسار أخيه- ذهب إلى أقصى اليسار."

يقظ

يقظَ يَبْقِظُ، يَقْظًا وَيَقَاطَةً وَيَقِظَةً، فهو يَقِظٌ وَيَقْظَانُ/ يَقِظَانٌ

١- يَقِظُ الشَّخْصُ: صحًا، عكسه نام "يقظ بعد نوم عميق- باتت عيني يقظة تراعيك".

٢- يَقِظُ الشَّخْصُ: فطن وتنبه، وأخذ حذره "يقظ القاضي إلى أسرار القضية- عقل يقظ- يقظان لكل التفاصيل".

يَوْم

ج أيام:

١- مُدَّةٌ من وقت طلوع الفجر إلى غروب الشمس "لا تَوَجَّلْ عمل اليوم إلى الغد [مثل]- {قَالُوا لَيْسَ لَنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضُ يَوْمٍ} (المؤمنون / ١١٣)"

٢- ما بين يومٍ وَلَيْلَةٍ: في وقت قصير جدًا.

٣- يَوْمٌ بعد يَوْمٍ: مستمرةً أَيَّامًا عديدة.

٤- يَوْمٌ عملٍ: يَوْمٌ يتم فيه إنجاز عملٍ ما.

٥- وحدة زمنية تتحدد بدوران الأرض أمام الشمس مرة واحدة حول محورها، وتتحدد مدته بأربع وعشرين ساعة، وهو مجموع الليل والنهار، ويُحسب عند أكثر الدول من منتصف الليل إلى منتصف الليل التالي.

النتائج والتوصيات والمقترحات

أولاً: النتائج

١. إن استعمال المعجم ضرورة والمعجم الأحادي بصفة خاصة أعظم فائدة وأوسع أثراً في تحصيل اللغة الثانية.
٢. تحدث المعاجم أثراً في حياة هؤلاء الدارسين أعني: حياتهم اللغوية.
٣. يوجد خلط للألفاظ بين المهجور والمستعمل في سلسلة كتاب دروس تعليم العربية
٤. تتدر المفردات المعاصرة في سلسلة كتاب دروس تعليم العربية.
٥. ندرة المعاجم السياقية في مجال تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها .

ثانياً: التوصيات

في ضوء النتائج السابقة نقدم عدداً من التوصيات أهمها :

١. توجيه جهود إدارة المعهد ببناء معجم عربي وظيفي يخدم العربية في شتى أغراضها، ويحقق لها الانتشار.
٢. الحث على تكملة بناء المعاجم السياقية في سلسلة كتاب تعليم اللغة العربية بمعهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .
٣. توفير برنامج تدريبي في كيفية البحث في المعاجم لطلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في الجامعة الإسلامية .

ثالثاً : المقترحات

في ضوء نتائج الدراسة وتوصياتها السابقة نقدم مجموعة من المقترحات أهمها :

١. دراسة أثر استخدام المعاجم السياقية في تنمية التحصيل اللغوي للدارسين في معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في الجامعة الإسلامية .
٢. القيام بدراسة تقييمية لواقع استخدام المعاجم اللغوية لدى طلاب معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في الجامعة الإسلامية .
٣. القيام بإجراء دراسات في اتجاهات طلاب معهد تعليم اللغة العربية نحو المعاجم السياقية.

المصادر والمراجع

أولاً : المصادر

القرآن الكريم

- ١- ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس ت٣٩٥هـ، معجم مقاييس اللغة تحقيق/ عبد السلام محمد هارون، ط/٢، القاهرة، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ١٣٨٩هـ - ١٩٧٠م، ج/١.
- ٢- ابن منظور، محمد بن مكرم بن منظور ٦٣٠هـ - ٧١١هـ لسان العرب، بيروت دار صادر ودار بيروت للطباعة والنشر ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م، ج/١.
- ٣- البستاني، بطرس، محيط المحيط، البستاني، ط/١، ١٨٧٠م.
- ٤- الجوهري، اسماعيل بن حماد ٣٣٢هـ - ٣٦٩هـ، الصحاح - تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق/ أحمد عبد الغفور عطار، القاهرة، مطبعة دار الكتب العربي ١٣٧٦هـ - ١٩٥٦م، مادة (عجم)، ج/ ٥.
- ٥- الرازي، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر ت٦٦٦هـ، مختار الصحاح، القاهرة، المقدمة.
- ٦- سامي عياد حنا وآخرون - معجم اللسانيات - مكتبة لبنان - بيروت ١٩٩٧.
- ٧- سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر ١٤٨هـ - ١٨٠هـ، الكتاب، ط/١، القاهرة، المطبعة الأميرية ببولاق ١٣١٦هـ، الخليل للحروف في العين ٦٥/١ ج/ ٢.
- ٨- الصغاني، الحسن بن محمد ابن الحسن ت٦٥٠هـ، التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية، ج/١.
- ٩- عمر أحمد مختار عبد الحميد(المتوفى: ١٤٢٤هـ) ، معجم اللغة العربية المعاصرة ، بمساعدة فريق عمل / الناشر: عالم الكتب / الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م.
- ١٠- العين الخليل ابن أحمد الفراهيدي، ١٠٠هـ - ١٧٥هـ ، تحقيق الدكتور: عبدالله درويش، بغداد، مطبعة العاني ١٣٨٦هـ ١٩٦٧م، ج/١.

- ١١- الفوزان ،عبدالرحمن ومختار الطاهر ومحمد عبدالخالق ، المعجم العربي بين يديك ، سلسلة العربية بين يديك الرياض ٢٠٠٤م.
- ١٢- الفيروزأبادي، محمد بن يعقوب بن محمد ٧٢٩هـ ٨١٧، القاموس المحيط، ط/٤، القاهرة، مطبعة دار المأمون ، ١٣٥٧هـ ١٩٣٨م، المقدمة ج/١.
- ١٣- قاسم، رياض زكي، المعجم العربي، بيروت: دار المعرفة، ط/١، ١٩٨٧م.
- ١٤- المعجم الوجيز / مجمع اللغة العربية / جمهورية مصر العربية القاهرة الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
- ١٥- المعجم الوسيط / مجمع اللغة العربية / جمهورية مصر العربية /القاهرة/مكتبة الشروق الدولية / الطبعة الرابعة/ ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م./
- ١٦- نصار،حسين - المعجم العربي نشأته وتطوره- دار مصر للطباعة ١٤٠٨ - ١٩٨٨م

ثانيا : المراجع

أ. المراجع العربية

- ١- ابن جني، أبو الفتح عثمان، سر صناعة الأعراب، تحقيق/ مصطفى السقا وآخرين، ط/١، مطبعة مصطفى البابي احلبي وأولاده بمصر ١٣٧٤هـ - ١٩٥٤م، ج/١.
- ٢- ابن سيده، علي بن إسماعيل ت٤٥٨هـ، المحكم والمحيط الأعظم في اللغة، القاهرة، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ١٩٥٨م، المقدمة ج/١،
- ٣- الخطيب، أحمد شفيق، المعجمية اربية المعاصرة، ط/١، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٧م
- ٤- السيد، داود حلمي، المعجم الإنجليزي بين الماضي والحاضر، جامعة الكويت
- ٥- عمر ، أحمد مختار - البحث اللغوي عند العرب - عالم الكتاب القاهرة ط ٢٠٠٣م
- ٦- عمر، أحمد مختار، صناعة المعجم الحديث- عالم الكتب - مصر- الطبعة الثانية - ٢٠٠٩م.
- ٧- المخزومي، مهدي، الخليل بن أحمد الفراهيدي أعماله ومنهجه، بغداد، مطبعة الزهراء، ١٩٦٠م.

ثالثاً : البحوث والمقالات

- ١- الداودي ، زاهر بن مرهون بن خصيف بحث بعنوان :ا لمعجم السياقي وأسس المعجمية/ جامعة السلطان قابوس/ كلية الآداب والعلوم الاجتماعية قسم اللغة العربية سلطنة عُمان.
- ٢- طعيمة ، رشدي أحمد - الأسس المعجمية والثقافية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها - جامعة أم القرى مكة المكرمة وحدة البحوث والمناهج سلسلة دراسات في تعليم اللغة العربية ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م

رابعاً : سلاسل تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها

- ١- تعليم العربية للناطقين بغيرها (الكتاب الأساسي - جامعة أم القرى)الطبعة الثالثة، ١٤٢٩هـ، ٢٠٠٨م.
- ٢-سلسلة تعليم اللغة العربية (جامعة الإمام محمد بن سعود) الطبعة الثانية، ١٤٢٥هـ، ٢٠٠٤م.
- ٣-سلسلة العربية للناشئين إسماعيل صيني وناصر مصطفى ومختار الطاهر . ج (١_٦) ، وزارة المعارف ، إدارة الكتب المدرسية .الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣م
- ٤-مناهج تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ١٤٢٦ هـ ، مطابع الجامعة الإسلامية ، ط ١٤٣٠هـ.

خامساً: المواقع بالإنترنت:

- ١- عبد العزيز بن عبدالله المهيوبي جمع المادة المعجمية في المعاجم القديمة والحديثة

<http://lisan1.com/wordpress/?p=346#more-346>