

تكريم الأستاذ الدكتور/ عبد السلام عبد الغفار

بقلم أ.د. طلعت منصور

إرادة وجود... وإرادة عطاء

الأستاذ الدكتور عبد السلام عبد الغفار سيرة من الفكر والإبداع... ومسيرة من العمل والإقناع حركة دينامية محلقة من رؤى العقل، تهبط إلى أرض الواقع بحثاً وتطويراً... حركة موصولة بين النظر والتطبيق ليكون في علمنا نفع ووظيفة... صعوداً ونزولاً... صعوداً يعمل العقل وفي آفاق التأمل والنظر، هبوطاً إلى أرض الواقع بروح العالم والإنسان، فلا تظل معرفته حبيسة العقل والمكتوب، بل تتطلق إلى رحابة الفعل والعمل المدروس والمحسوب... وما يربط سماء الفكر ودنيا الفعل بسما الوجدان في حركة متجددة ومنتامية تدفعها وتوجهها إدارة وجود، وإدارة عطاء، وبظل هذا العالم والإنسان والمواطن هو الإدارة نهراً عذباً متجدداً يفيض بكل معاني الحياة وينساب خيراً ونماءً.

ومن يمن الطالع أن يكون اليوم هو يوم مولد النجم، نجم هذا العالم العامل، وبهذه المناسبة ولحسن الطالع نهئته بعيد ميلاده الذي فيه اليوم العقد السابع من عمره أطل الله عمره، وأعطاه موفور الصحة والسعادة.

عبد الغفار حقيقة! نموذج يحتذى به، سيرة ومسيرة بدأها طالباً دارساً للعلوم بكلية العلوم جامعة القاهرة عام ١٩٥٢م، وبرع في كل الشهادات العلمية، الدبلومة العامة، والخاصة والماجستير في التربية والصحة النفسية إلى حصوله علي الدكتوراه من جامعة دنفر بولاية كولورادو بالولايات المتحدة الأمريكية.

وعبد السلام عبد الغفار هو أستاذ الصحة النفسية، وعضيد كلية التربية جامعة عين شمس ووزير التربية والتعليم، ورئيس جامعة عين شمس، وعضو مجلس الشورى، ورئيس لجنة الثقافة والإعلام والسياحة بمجلس الشورى، وعضو المكتب السياسي وغير هذا من المناصب التي ارتقاها سيادته، وأيضاً هو مقرر المجلس القومي للتعليم، ورئيس اللجنة العلمية الدائمة للتربية وعلم النفس ورئيس لجنة قطاع الدراسات التربوية وإعداد المعلم، وعضو مجلس أمناء اتحاد الإذاعة

والتليفزيون ورئيس لجنة البرامج التعليمية ، ومقرر لجنة التربية بالمجلس الأعلى للثقافة ، وغير ذلك من الإسهامات التي تتم عن الثقة في جدته فيما يقدمه من فكر وعمل أيضا هو عضو في عديد من الهيئات والجمعيات العلمية والدولية ، ومستشار تحرير لعدد من المجلات العلمية الدولية التي كتبت عنه الكثير وأوردت سيرة حياته الغنية بالعطاء .

إنها رحلة نجوب فيها مع عالم فذ من علماء النفس العرب .. كان اهتمامه الرئيسي هو تفعيل حركة علم النفس ، ووظيفة علم النفس في عالمنا ودفع علوم النفس بعامة والصحة النفسية بخاصة . لقد سيادته نموذجا مؤسسا علي فهم حقيقي لطبيعة الإنسان، عبد الغفار لم يبدأ مسيرة حياته العلمية في مسار الصحة النفسية وتطبيقاتها من فراغ ، وإنما بدأ بالفكر فهو يؤكد في فهمه للطبيعة البشرية علي أهمية تكوين عقل الإنسان ، وعلي المكونات الفريدة التي يتميز بها الإنسان عن أي كائن حي آخر في قدراته العقلية المتميزة وفي عملياته العقلية .. وكان هذا المدخل الأساسي في كل دراساته .

عبد الغفار يؤكد في مسلمات فهمه للطبيعة البشرية أن حرية الإنسان من أهم أبعاد شخصيته وهي من أهم محددات إنسانية الإنسان .. حرية القرار والقدرة علي تحمل مسئولية قراره واختياره هما جانبان متلازمان في وجوده الانساني . والإنسان في نظره دائم البحث عن معني لوجوده ، وهو دائم السعي لتحديد هدفه من الحياة ، الوجود في نظره هو الالتزام برسالة ما . وجود الإنسان ، يتمثل في حريته في اختيار هدف لحياته يتفق مع المعني الذي يصل إليه في حياته ، ثم إلزام نفسه بهذا الهدف والعطاء في سبيله ، وبقدر ما يبذل الإنسان في سبيل رسالته يحقق وجوده .

إن الحيوان لا يعطي وإنما يأخذ أو يؤخذ منه ، أما الإنسان هو الذي يعطي بوعي وحرية وإرادة للالتزام بالهدف والعطاء في سبيله . إن إرادتنا الوجود والعطاء محددان من محددات طبيعة الإنسان إن حققهما الفرد تلاشي شعوره بالاعتراب، وهذا أيضاً مدخله في أحد جوانب اهتماماته في الصحة النفسية وريادته لها وهو ظاهرة الاعتراب والتعامل الإرشادي مع الاعتراب لدى الشباب خاصة وأن أهم ما

يوضف به الإنسان، ويحدد طبيعته قدرته على الانفصال والسمو فوق تكوينه البيولوجي، وهو سمو حتى يبلغ في سموه حد الالتزام بالرسالات السماوية، ويعتبر عبد الغفار هذا الجانب الروحي جانبا هاما من جوانب شخصية الإنسان وهذا الجانب قد استمر مع الإنسان منذ بدأت الخليقة حتى وقتنا هذا. ويتخذ صورا مختلفة وهو من الجوانب التي هاجمها بعض علماء النفس وتخلي عنها البعض الآخر.

يتناول عبد السلام عبد الغفار الصراع النفسي كركن رئيسي من أركان الصحة النفسية وإهتماماتها، ويقدم له رؤية جديدة فالصراع النفسي الذي يعانيه الإنسان هو صراع بين الوجود واللاوجود، وإن ما يثير قلق الإنسان لا ينشأ من ماضيه إنما الذي يثير القلق هو الخوف من المستقبل. وقد يصبح صراع الأفراد مع الحياة صراعا علي مستوي الحاجات البيولوجية، وقد يصبح قلق الإنسان خوفا مما قد تأتي به الأيام، فقد تصيب هذه المواقف الإنسانية بصدأ يتواري من خلفه جوهر الإنسان، ويصبح الإنسان غريبا عن نفسه، غريبا عن حياته، ضائعا في فراغه الوجودي لا يشعر من الحياة سوى قسوتها، وقد يضعف أمام هذه القسوة فيستسلم ليصبح شيئا، مجرد شيء، جزء من تلك الآلة الضخمة. تلك رؤية عالم في الصحة النفسية طرحت منذ حوالي ثلاثين عاما، وأعتقد أنها رؤية مستقبلية أيضا لعلم النفس وللبحث في الصحة النفسية والشخصية الإرشادية وتضميناتها.

عبد الغفار في هذا المنظور يقدم وجهة نظر بالطبع هي وجهة متفائلة، منظور متفائل للإنسان وإمكانات الإنسان علي الرقي والتقدم، وعلي الاستيعاب، وعلي صياغة الحاضر والمستقبل، وجهة نظر ترى أن الإنسان له من القدرات الابتكارية والإرادة القوية ما يستطيع عن طريقهما التغلب علي مواقف الحياة وظروفها مهما بلغت شدتها وقسوتها، ويتساءل: لعل السؤال الذي يستحق أن يثار هنا هو كيف يمكننا كبريين وكمسئولين عن أجيال أن نربي أبناءنا وأن نربي رجالنا بحيث يصبحون أقوى وأعين بمعني حياتهم حاملين رسالتهم.

عبد الغفار في تقديمه لنموذجه في الصحة النفسية المؤسس علي مفهوم إنساني للإنسان يركز علي محورين أساسيين، قديناميات الصحة النفسية وركائزها عنده

تكنم في جانبين، ثراء الوجود وثناء العطاء .. لم أجد مسمي أو عنوانا حتى أصف تقديري وتقديمي لأستاذي وتوحيدي معه إلا في هذين المعنيين ، الوجود والعطاء .

يرى عبد الغفار في إرادة الوجود المعني الذي يدفع الإنسان في حياته والذي يصل إليه من حياته ، فالإنسان دائم السعي لمعرفة معني الحياة بالنسبة إليه ، الإنسان دائم السعي في معرفة ما يدفعه للحياة ، والنضال معها ، وتحمل ما يواجهه من مشقات ، الإنسان دائم السعي للوصول إلى تحديد هدف له في حياته ، وهذا الهدف يكون بمثابة رسالته في الحياة . إن إرادة الفرد في اكتشاف معني حياته لرسالة يحملها ، والدفاع عنها ، وتحقيقها ، وإدراكه لها ووعيها بها أرادته لتحريكها هو ما يحركه باستمرار ويدفعه إلى الحياة ، فليست الحياة إذن بحاجة أو رغبة تشبع فتكف عن الدفع إنما هي إرادة دائمة الدفع ، صيرورة طالما يريد الإنسان ، هي إرادة الوجود هذه هي حالة الإنسان التي يراها عبد الغفار . كفلسفة لعلم النفس ، والصحة النفسية وتلك في نظرنا ليست فلسفة من القرن الماضي بل أعتقد أنها فلسفة أيضا لعلم النفس والصحة النفسية في مطلع القرن الحادي والعشرين ، هذه حياة الإنسان التي يعيش وجوده ، كما يعيش الإنسان ، ولا يكون غريبا عن نفسه وعن حياته ، فوجود الإنسان يتحقق في التزامه بمعني لحياته ، بهدف ورسالة يعمل علي تحقيقها ، بل إن وجود الإنسان يكون في أمانته وصدقه في هذا الاتجاه بمعني ألا يكون التزامه كالقناع تتواري من خلفه أهداف أخرى فهو لا يخدع إلا نفسه ، هذه هي إرادة الوجود ، وهي الدافع الأساسي والرئيسي الذي يدفع الإنسان في حياته .

يقدم عبد الغفار الركيزة الأخرى للصحة النفسية ولصيرورة الصحة النفسية ، ولحسن توضيح طاقاتها وهي إرادة العطاء ، ويبدو أن إرادة الوجود كما يري سيادته هي تلك القوي الدافعة التي تدفع الفرد إلي البحث عن معني في حياته يحدد له هدفه من الحياة - ذلك الهدف الذي يلتزم به في حياته طواعية واختيارا ، ترتبط ارتباطا وثيقا بقوة دافعة أخرى تكملها وتعطيها روعة وجمالا ، هذه القوة يطلق عليها إرادة العطاء ، إذن هو وجود وعطاء ، إرادة العطاء هي قوة دافعة تدفع الفرد

إلى العطاء رغبة في العطاء ، العطاء الأمين الذي لا يخفي من خلفه مطامع أو أية أهداف أخرى ، إنه العطاء لمجرد العطاء ، وليس العطاء الهادف ، وسيطرة من يعطي علي من يعطي له ، والعطاء فعل واع اختياري ، وهذا من أهم ما يميز إنسانية الإنسان ، فالإنسان هو الكائن الحي الوحيد فيما نعلم الذي يعطي بوعي وحرية وإرادة ، تلك هي ركائز أساسية للصحة النفسية ، وأعتقد أن عبد الغفار يتكلم عن ذاته ويجسد ذاته في كل سيرته وفي كل مسيرته في مجال العمل الجامعي الأكاديمي أو في مجال العمل التطبيقي الذي نقل به فكره وفلسفته إلى أرض الواقع بحثاً وتطويراً وتنمية في مجالات متعددة يعجب المرء لها ويباركها علي ما حققه فيها من إنجازات .

لعلي و أنا أعيش أستاذنا منذ عام ١٩٦٤م حينما عينت معيدا بقسم الصحة النفسية وهو عائد من البعثة لمسنا فيه ذلك النموذج الواعد . لقد كنا في هذه الفترة - في تقديري - في حالة من السكون ، نسير علي المألوف وعلي التقليد ، وعلي المطالعة ، لم نعرف أحدا يحاول أن يحركنا إلى ما هو جديد أو غير مألوف ، فوجدنا في عبد الغفار مستقبلا جديدا ، وبسرعة التفننا حوله معجبين بشخصيته التي تحاول بابتكاراتها أن تغير واقع الكلية ، نجده في بعض الأحيان غير متوافق مع أوضاع لا يرضاها بإيجابية ، متمردا أحيانا بذكاء لإصلاح الواقع متحديا في أدب لظروف عشناها في هذه الفترة وهي فترة الستينيات ، وبسرعة كان موضع تقديرنا لشخصه وإعجابنا بعمله وبسعة صدره وبدعمه الذي لا حدود له ، وأذكر أننا كنا نذهب إلى بيته ، يفتح لنا قلبه قبل أن يفتح لنا كتبه ، وننسامر معه ونسمع منه ما لم نكن نسمعه من غيره .

أذكر علي سبيل المثال أن المنحي الذي كان يشيع بيننا في هذه الفترة هو المنحي السيكودينامي في علم النفس وكنا نعرف أن من يتكلم عن التعلم فهو في الحجرة المجاورة لقسم الصحة النفسية في المنيرة ، أما التعلم في السلوكية وفي الإرشاد السلوكي وفي العلاج السلوكي فقد بدأ عبد الغفار ينيها إلى استخداماته ، ويرشدنا إليه ويدفعنا إلى أن نرتاد أفاقا غير تقليدية غير موجودة في هذه المرحلة . من هذا

أطرح عديدا من الأفاق التي كما ذكرت تصعد بنا في رحابة الفكر ثم تنزل بنا إلى أرض الواقع تطويرا وتغيرا في حركة دينامية.

في الستينيات قدم عبد الغفار دفعة رائدة لما نسميه حركة التربية الخاصة Special Education Movement في مصر والعالم العربي ، التربية الخاصة بقطبيها الإعاقة والتفوق فقد اهتم في هذه الفترة بقضية التعرف ، وكان له عملا مشتركا مع المرحومة الأستاذة الدكتورة هدي برادة وهنا ينبهنا عبد الغفار في هذه المرحلة المبكرة إلى قضايا واستراتيجيات التعرف المبكر من أجل التدخل المبكر لحماية ورعاية وتنمية ذوي الاحتياجات الخاصة ، وقدم أيضا في هذه المرحلة كجزء من ريادة حركة التربية الخاصة ريادته لمجال الابتكار . ولي حديث عنها . كما قدم مقاييس معروفة أثرت البحث العلمي ليس فحسب في مصر بل وفي العالم العربي ، بل كان له أيضا تضمينات بالنسبة لأصحاب هذه المقاييس في الدول الأجنبية ، عند كاتل وعند جيلفورد وغيرهم ، وله أيضا مرجع علمي معروف ، من أوائل الكتابات الأصلية في مجال التربية الخاصة وسيكولوجية الأطفال غير العاديين ناهينا عما استغرقته هذه البداية من رسائل علمية عديدة في مجالات الأطفال غير العاديين مع الاهتمام بالتدخل . وبرامج التدخل والتنمية وأيضاً عبدالغفار هو عالم نفس في علم النفس لما قدمه من إسهامات لا حصر لها. أسس سيادته مدرسة علمية متميزة في ميدان البحث في سيكولوجية الابتكاري والانتاج الابتكاري والتفوق العقلي، وكذلك البحث في تنمية الشخصية المصرية من المنظور الابتكاري، وحسبي أن هذا الاتجاه هو من أحد المعالم البارزة في الصحة النفسية والابتكار .

لن أتكلم عن هذا الفيض من الدراسات والبحوث التي قدمها سيادته أو قدمها تلاميذه ، ومن خلالها وصلوا إلى مستويات علمية وأكاديمية وإدارية متقدمة في مصر وفي العالم العربي .

له نظرة في الابتكار مميزة لو استعرضناها لنجد أننا بتحليلها يمكن أن نقول أن سيادته قد سبق الكثير من الفكر في هذا المجال بما تم بحثه أو تنظيره في مجال الابتكار .

عبد الغفار يقدم نموذجا للابتكار من أبرز ملامحه أنه يركز علي العمليات العقلية في الأساس وما بها من قدرات عقلية ، وهو نموذج أيضا يرتبط بنموذج حل المشكلات في علم النفس والابتكار . والابتكار عنده ظاهرة مركبة متعددة الأوجه ، وهنا يبينها عبد الغفار إلى مأساة علم النفس في كل تاريخ علم النفس ، وهي مخاطر الاختزالية للظاهرة النفسية ، بل يؤكد علي ضرورة تناول الظاهرة النفسية كالابتكار ، كظاهرة مركبة متعددة ، أما التبسيط الزائد المخل بها فهو لا يعطيها حقها من حيث الفهم الحقيقي .

يبرز عبد الغفار المكونات الانفعالية والدافعية والوجدانية ، العوامل غير المعرفية للابتكار وهنا ألا يقترب هذا من النماذج ، من الاتجاهات التي نتكلم عن الذكاء الوجداني أو الجانب الوجداني في الذكاء والابتكار ، عبد الغفار قد أكد هذا المنحي من أربعة عقود ، وله تلاميذه مما عملوا في هذا الجانب ، الجانب الوجداني والدافعي والانفعالي في الابتكار والذكاء . و يؤكد أيضا علي متغير البيئة في الابتكار ، البيئة المواتية لنمو الابتكار وتنميته ، وحيث يقرر أنه إذا أردنا ابتكارا فلا بد أن تكون بيئة فيها حرية والتزام وعطاء وحوار ، وهذا ما يؤكد عليه سيادته . الدكتور عبد الغفار أيضا لم يتناول الابتكار من منظور دراسات الوضع الراهن ، أو الدراسات الوصفية الارتباطية العالمية ، إنما نحي منحي آخر مع تلاميذه وهو منحي التدخل في الظاهرة النفسية من أجل تغييرها وتعديلها وتحسينها أو أن شيئنا تنميتها، أي التدخل من أجل تنمية الابتكار، أو تعليم الابتكار ، أو تربية الابتكار .

هذا الفيض من الفكر والرؤى العلمية والبحثية كان له انعكاسات مباشرة علي تلاميذه في عديد من الرسائل ، وعديد من بحوثه ، وهؤلاء الطلاب الذي صاروا أساتذة في هذا المضمار وتناموا وأبدعوا في هذا المجال .

قلنا عبد الغفار عالم نفس في علم النفس ، وهو أيضا عالم نفس في التعليم ، فهو أستاذ الصحة النفسية الذي يقدم رؤية خاصة للتعليم ، ففي رأسي أن مدخل عبد الغفار للتعليم وهو عميد كلية التربية ووزيرا للتربية والتعليم ، ورئيسا لبعض اللجان والمؤسسات العلمية التربوية مدخله مدخل صحة نفسية في الأساس ولا بد أن

أذكر تجارب مماثلة في هذا الاتجاه ، فالولايات المتحدة الأمريكية حينما أرادت أن تصلح التعليم عن طريق مكتب التربية في أوائل الخمسينات دعت اثنين من أساتذة الصحة النفسية وكتبوا تقريرا عن إصلاح التعليم ، وكان المدخل هو مدخل التوافق مع الحياة ، أو مدخل حركة التوافق Life Adjustment Movement Education، ونعتقد أن مدخل الصحة النفسية في التعليم من ضرورات العمل التربوي.

عبدالغفار في إصلاح التعليم بدأ من كلية التربية جامعة عين شمس، بدأ من بيته، بناء البيت من الداخل، بيت التربية، وكانت له لمساته في ثلاث فترات متتالية، من عمادة هذه الكلية، كلية التربية الأم، وهي عمادة بالانتخاب حيث أنشأ في هذه الفترة من عام ٨٤/٧٧ أول مجلة علمية محكمة في التربية تحت أسم مجلة كلية التربية جامعة عين شمس ، وقام بحركة تحديث لإمكانيات ومعامل وأجهزة ومكاتب الكلية، وأنشأ أول مركز للحاسب الآلي بكلية التربية جامعة عين شمس ، وفي هذه الفترة المبكرة استطاع أن يعطي فرصة لمعظم أعضاء هيئة التدريس في كلية التربية علي اختلاف مراتبهم من المعيدين إلى الأساتذة ، لكي يروا خبرات أجنبية في رحلات وزيارات عملية متبادلة حركة رائعة استطاع بذكائه وبحكمته أن يحسن استثمارها ، وأن تكون هناك فرصة للتمويل الخارجي في دعم التعليم ، كيف أحسن استثمار هذا الدفع ، أو هذا السند في تنمية أعضاء هيئة تدريس بكلية التربية؟ وأعتقد أن هذا العطاء قد صار أثرا ممتدا حتى يومنا هذا . أمور كثيرة قدمها سيادته في هذا المجال . أيضا توجه إلي إصلاح التعليم خارج كلية التربية من خلال عدة وثائق تدعو إلى حركة علمية لإصلاح التعليم يتمثل هذا في تقرير قدمه عام ١٩٧٩م وهو عميد كلية التربية جامعة عين شمس عن "التعليم في مصر دعوة إلى حوار" أي أن التعليم لا يأتي من فوق أو يبدأ من الكتب ، وإنما هو حوار بين الخبراء والمهتمين والمهمومين بالتعليم . ويتضمن هذا التقرير قضايا ومشكلات رئيسية لواقع التعليم في مصر ، ولأفاق إصلاحه وتطويره ، فقد كانت تلك الوثيقة القومية أساسا لتنظيم ندوات ومناقشات ، وعمل دراسات عن تطوير التعليم في مصر، وهذه الحركة العلمية الهادفة إلى تطوير التعليم في مصر واستمرارا لريادته

في هذا العمل القومي ، قدم سيادته وثيقة السياسة التعليمية في مصر عام ٨٤/٨٥ - حينما كان سيادته وزيرا للتربية والتعليم وهي استراتيجية علمية لتطوير التعليم في مصر استنادا إلى ظروف ومعطيات التعليم واسترشادا بمستحدثات ونماذج التعليم العصري ، ومواءمة مع واقعنا التعليمي والثقافي ، وحسبنا أنه قد وضع لمسات أو معالم رئيسية عن الوزارة وسياستها لتكون سياسة وزارة وليست سياسة الوزير ، قدم سيادته مفاهيم كثيرة مثل حاجة التعليم إلى مشاركة شعبية ، وإلى دعم شعبي ، وإلى دعم شعبي والى جهود الميسورين وقطاع الأعمال ، كان أول من نبه إلى الجهود الذاتية ، وإثارة الجهود الذاتية ، وفي تقديرنا أن التعليم لا يمكن أن يتقدم إلا من خلال المشاركة الشعبية غير الحكومية وكان هذا دفعة لحركة التعليم ، صارت تنتمي في سياق سياسة الوزارة .

قلت أن مدخل عبد الغفار لإصلاح التعليم هو مدخل صحة نفسية ، وواضح هذا في المشروع الذي توجه به إلى رفع كفاءات معلمي المرحلة الابتدائية ، حيث ارتقي بمعلمي هذه المرحلة من معلم يحمل شهادة متوسطة إلى معلم يعترف بدرجة العلمية والمهنية العالية وذلك في اطار خطة قومية بأسلوب غير تقليدي لأول مرة في مصر ، وهو نظام الجامعة المفتوحة الذي يقوم علي التعليم عن بعد ، ناهينا عن القول بأن التنمية الشخصية والمهنية لمعلمي المرحلة الابتدائية كما يهدف هذا المشروع هي تطوير بالتالي للتعليم الابتدائي في مصر ، ومن ثم في تنمية الطفولة في تلك المرحلة التكوينية الهامة لنمو شخصية الإنسان المصري ، ولا يغيب عن أذهاننا أن ترقية أو تنمية مفهوم الذات المهنية عند المعلم ركن أساسي من أركان تفعيل التعليم وحقيقة أن تنمية واقع التعليم في مجتمعنا قد بدأ من هذه المرحلة الهامة ، وكان لهذه التجربة أو المشروع العالمي الذي أحسن استثماره بذكاء ، وبحكمة المواطن الواعي المهتم والمهموم بقضايا بلده ، حيث كتبت عنها الكثير من المراكز الدولية مثل مراكز البحوث والتنمية الدولي بكندا تحت عنوان With Our All Hands كتاب صدر في هذا المجال ، وفيه تقديم لهذا المشروع وتقدير له ، بحوث كثيرة في مجال التعليم ، قادها عبد الغفار حينما كان عميدا لكلية التربية

حيث كون فرق عمل تضم باحثين وأساتذة وخبراء ذمى تخصصات وخلفيات مختلفة وذلك لوضع خطط قومية لمشروعات تحديث وتطوير التعليم في مصر .
 قام بالإشراف علي، والاشتراك في، عدد من البحوث التربوية التي أجريت علي المستوى القومي وذات توجه عملي وتطبيقي ، وقد شاركت فيها فرق بحثية من أساتذة التربية بلغت غي عددها في أحد البحوث ١٣٥ فردا - وتعتبر هذه البحوث رائدة في البحث التربوي سواء من حيث (المستوى القومي) أو من حيث عدد المشاركين فيها (البحوث الجمعية) وتتناول هذه البحوث مشكلات التعليم في مصر وتطويره ، ونذكر من هذه البحوث : معلم المرحلة الثانية (ونشر عام ١٩٧٩)، وتقويم كفاءات التدريس لدى معلمي المدارس الابتدائية في عام ١٩٨٢ . وقد مولت هذه البحوث من مصادر تمويل خارجية .

وقد أسنم سيادته بجهوده متميزة في دعم وتطوير العمل الإكلينيكي في العيادة النفسية الملحقة بقسم الصحة النفسية (أنشئت في عام ١٩٣٤) كأول عيادة نفسية تقود حركة الإرشاد والعلاج النفسي بالشرق الأوسط سواء بخبرته الأكاديمية والمهنية في مجالات الإرشاد والعلاج النفسي، أو في تقديم البرامج الإرشادية والعلاجية لحالات اضطرابات الشخصية وانحرافات السلوك ، أو في تدريب الأخصائيين والمرشدين النفسيين للإعدادهم ككوادر للعمل في مراكز الإرشاد والخدمة الاجتماعية والعيادات النفسية .

وإبان عامي (١٩٨٨/٨٧ ، ١٩٨٩/٨٨) ، حينما أسندت إليه جامعة عين شمس مهمة الإشراف علي مركز دراسات الطفولة كمدير لهذه المراكز - قاد سيادته حركة تنشيطية لهذا المركز تمثلت في عدد من مشروعات البحوث في الطفولة كما تمثلت في ثلاث مؤتمرات قومية المؤتمر السنوي الأول للطفل المصري (مارس ١٩٨٨)، المؤتمر السنوي الثاني للطفل المصري (مارس ١٩٨٩) وكذلك رئاسته للمؤتمر السنوي الثالث للطفل المصري (١٩٩٠) . وقد صدرت أعمال كل من المؤتمرات الثلاث في ثلاث مجلدات كبيرة ويبلغ عدد الدراسات والبحوث المتضمنة في تلك المجلدات الستة (وهي تلك الدراسات والبحوث التي خضعت لإجراءات التحكيم العلمي من قبل لجان عملية متخصصة) ما يزيد علي مائة وخمسين بحثا علميا

نتناول ميادين الطفولة المختلفة - التربوية والنفسية والاجتماعية والثقافية والصحية بالإضافة إلى ميدان الأطفال المعوقين . كما صدر عن هذه المؤتمرات ثلاثة تقارير هي بمثابة وثائق عن واقع الطفولة في مصر وعن استراتيجيات وخطط التنمية الشاملة للطفل المصري . واستمر سيادته يقود هذه الحركة حتى وصل عدد المؤتمرات إلى ستة مؤتمرات سنوية .

وقد تولى سيادته رئاسة فريق بحث "الاغتراب عند الشباب" و "مظاهر الإساءة عند الطفل المصري" - وهما مشروعان بحثيان علي المستوي القومي بين جامعة عين شمس وأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا .

قلنا أن عبد الغفار عالم نفس في علم النفس ، وعالم نفس في التعليم ، وهو أيضا عالم نفس في الثقافة فعبد الغفار يتحرك بعلم النفس إلى عالم الثقافة والتنمية الثقافية لنرى فيها البعد النفسي والإنساني بعمق وحيث يؤكد سيادته علي قضايا كثيرة في التنمية الثقافية ، وفيما قدمه كرئيس للجنة الإعلام والثقافة والسياحة في مجلس الشورى عن وثيقة تطوير الثقافة أو التنمية الثقافية في مصر والتي كتبت عنها كل المؤسسات والهيئات النيابية أو المسئولة في الدولة .

يؤكد عبد الغفار في هذه الوثيقة القومية علي الثقافة باعتبارها أسلوب حياة، ويؤكد علي مرتكزاتها في تاريخنا الممتد إلى أغوار الماضي ، يؤكد فيها علي أصالة هذا البلد معلم الحضارة الإنسانية ، يؤكد علي العمق في شخصيتنا القومية وعلي اللغة العربية، و القيم الدينية والروحية كمرتكز أساسي، يؤكد فيها علي التفاعل والحوار بين الثقافات والحضارات لا الصدام، وأعتقد أن هذه رؤية متجسدة فيما قدمه في هذا التقرير، وهي لغة الحوار - فكما كان مدخله إلى التعليم من خلال الحوار فهو أيضا يتعامل مع الثقافة من خلال الحوار والتفاعل، نكلم فيها عن العولمة لا من حيث اتخاذ موقف متميع من تغيرات العصر ، أو موقف المستقبل السلبي، أو موقف الرفض المتحفظ ، بل كان موقفه هو موقف الإنسان الواعي الحكيم الذي يمكن أن يستثمر معطيات العصر فيما يتلاءم مع الهوية الحضارية والشخصية القومية، تأخذ وتعطي ، تحافظ علي ذاتها في تمام وتقدم ، وفي تحقيق للذات إرادة وجود، وإرادة عطاء .

تلك هي ملامح أساسية عشتها مع أستاذي وأخي ، وزميلي ، رحلة في وجدانه، في عقله، في سموه، في إبداعه، وأيضاً رحلة في عظمة ما بني ، وما قدم في قسمه، وفي كليته وفي وزارته وفي موقعه السياسي، وأيضاً في جميع المواقف التي يتفاعل فيها ، وينفعل بها ويعمل من أجلها .

حقيقة عبد الغفار هو نموذج مصري أصيل ، يحتذي في علمه ، وفي عمله، وفي سيرته وفي مسيرته ، وأنا هنا أدعو له بموفور الصحة والسعادة، وأن يكون نموذجنا يتكرر ويحتذي منا جميعاً ، ومن أبناء هذا البلد العظيم . وشكراً .