

## ببليوجرافيات

### جامع التصانيف المصرية الحديثة

### ببليوجرافية شارحة

**الهدف:** إعلام القراء والباحثين والمسؤولين فى المكتبات ومراكز المعلومات بما يصدر فى مصر أولاً بأول.

**التغطية:** مختارات من الكتب المنشورة لا تدخل فيها كتب الأطفال، والكتب المدرسية، والكتب بغير اللغة العربية، والمطبوعات الحكومية.

**المصادر:** مباشرة ١٠٠% وهى أغنى المتاح وأسرع لتحقيق الهدف، كما أنها أدق وأشمل من مصادر أية أداة مماثلة.

**الوصف:** تدوب - ك فى صيغته الأنجلو أمريكية المعربة، المستوى الثانى، مع تعديلات محدودة، ومع إضافة نبذة شارحة تصف محتويات الكتاب.

**التنظيم:** التصنيف العشرى فى أقسامه الأساسية فقط، مع تكوينات مرنة تحت رؤوس موضوعات ملائمة داخل الأقسام، ثم ترتيب هجائى بعناوين المواد.

• الإشراف : د. مصطفى حسام الدين

• إشراف ببليوجرافى : معتزة حسن

• الإعداد : أمل حسين

آمنة فهمى محمود

نوال على

إيمان صلاح الدين

صفاء محمد ابراهيم

مجيدة على ابراهيم

• الإدخال على الحاسب : ناجى محمد

سلوى فهميم حسين

ميرفت شحاتة

حامد عبد الباسط

سومية محمود طه

عطيات محمود طه