

أمراض أمراء وخلفاء الدولة الأموية بالأندلس  
(١٣٨-١٤٢٢هـ / ٧٥٦-١٠٣١م)

إعداد

شاهنده سعيد منصور

أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية المساعد  
كلية الآداب، جامعة الإسكندرية

DOI: 10.21608/jfpsu.2020.115128



**مستخلص:**

يعد المرض واحدًا من أسمى الابتلاءات التي قد تصيب الإنسان، ولقد عانى حكام الأندلس من بعض الأمراض سواء كانت في مرحلة الطفولة كالجدري مثلًا بالإضافة إلى بعض الأمراض العارضة مثل التهابات الأذن والرمد، ولكنهم أيضًا عانوا في بعض الأحيان من أمراض مستعصية مثل الشلل، ولذلك لجأ الحكام إلى الأطباء الذين كانوا يقيمون بتركيبة بعض المركبات من الأدوية؛ وهي وصفات خاصة أو شرب بعض الأعشاب الطبيعية حينما يشعرون ببعض التعب أو الإجهاد، كما لجأوا في بعض الأحيان إلى القيام بعملية الفصد، وهي على ما يبدو كانت من الأمور المعتادة والمستخدم بكثرة في ذلك الحين. وفي هذه الدراسة سوف أقوم بعرض للأمراض التي تعرّض لها حكام الأندلس وطريقة علاجها، إلى جانب أثر هذا المرض فيما تم اتخاذه من قرارات؛ فمن المعروف ما يحدثه المرض في الإنسان من كسرة في النفس ورقة في المشاعر، بالإضافة إلى اتخاذ البعض فترة المرض فرصة لترتيب أوضاعه أو الرجوع إلى الله.

**الكلمات الدالة:**

أمراض - خلفاء - أمية - الأندلس - أطباء



## مقدمة

يعد المرض واحدًا من أفسى الابتلاءات التي قد تصيب الإنسان، والتي من الممكن أن تغير تمامًا من نظرتة للحياة بشكل عام، حتى الأنبياء لم ينجوا من هذا الابتلاء، وخير مثال على ذلك سيدنا أيوب عليه السلام الذي كان صبره على بلاء المرض من علامات النبوة. لقد عانى حكام الأندلس من بعض الأمراض سواء كانت في مرحلة الطفولة كالجدري مثلًا بالإضافة إلى بعض الأمراض العارضة مثل التهابات الأذن والرمد، ولكنهم أيضًا عانوا في بعض الأحيان من أمراض مستعصية مثل الشلل، ولعل حدة المرض في بعض الأحيان تجعل من الصعب الاستمتاع ببقية مظاهر الحياة الأخرى. ولذلك لجأ الحكام إلى الأطباء الذين كانوا يقومون بتركيب بعض الأدوية؛ وهي وصفات خاصة منها شرب عصارة بعض الأعشاب الطبيعية حينما يشعرون ببعض التعب أو الإجهاد، كما لجأوا في بعض الأحيان إلى القيام بعملية الفصد، وكانت على ما يبدو من الأمور المعتادة والمستخدمة بكثرة في ذلك الحين. وفي هذه الدراسة سوف أقوم بعرض للأمراض التي تعرّض لها حكام الأندلس وطريقة علاجها، إلى جانب أثر هذا المرض فيما تم اتخاذه من قرارات؛ فمن المعروف ما يحدثه المرض في الإنسان من كسرة في النفس ورقة في المشاعر، بالإضافة إلى اتخاذ البعض فترة المرض فرصة لترتيب أوضاعه أو الرجوع إلى الله.

ولكن يبدو أن الأحداث السياسية قد طغت على مرحلة تأسيس الدولة في بدايتها؛ ولذلك فعلى الرغم مما هو معروف عن الأمير عبد الرحمن بن معاوية (١٣٨-١٧٢هـ/٧٥٦-٧٨٧م) مؤسس الدولة من أنه كان يعاني من عور بعينه<sup>(١)</sup> عندما دخل إلى الأندلس، فلم يذكر أي أخبار عن أي مرض أو علة أصابته، ولم تصلنا أي أخبار مرتبطة بحالته الصحية سوى أنه ذكر أن الطبيب الوليد المذحجي كان الطبيب الخاص بعبد الرحمن الداخل، و كان طبيبه و مدبر علاجه و حفظ صحته<sup>(٢)</sup>. و قد حدث الشيء نفسه مع الأمير هشام الرضا (١٧٢-١٨٠هـ/

(١) ابن عذارى المراكشي (أبو العباس أحمد بن محمد)، البيان المغرب في أخبار الأندلس و المغرب، تحقيق ومراجعة ج. س. كولان- إ. ليفي بروفنسال، الطبعة الثالثة، دار الثقافة، بيروت- لبنان، ١٩٨٣، ج ٢، ص ٤٨؛ محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٣، ج ١، ص ١٩٦.

ويذكر المقرئ أنه عندما علم الحجازي أن عبد الرحمن الداخل أعور قال ما أنشد فيه إلا قول امرئ القيس:  
لكن عوير وفي بدمته لا عور شأنه ولا قصر

المقرئ (أحمد بن محمد المقرئ التلمساني)، نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٦٨، ج ١، ص ٣٣٢.

(٢) ابن عبد الملك المراكشي (أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك الأنصاري الأوسي)، الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة، تحقيق إحسان عباس- محمد بن شريفة- بشار عواد معروف، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، تونس، ٢٠١٢، ج ٥، ص ٣٢١.



٧٨٨-٧٩٦م)، ذلك الأمير الذي توفي في الثالث من صفر سنة ١٨٠هـ / ١٨ أبريل سنة ٧٩٦م و هو فـ و فـ و فـ و فـ و الأربعة من عمـ و كان يعانى من حول بعينه<sup>(١)</sup>. لكن المصادر لم تذكر أى أخبار عن حالته الصحية أو عن سبب وفاته شابًا.

#### • الأمير الحكم الربضي (١٨٠-٢٠٦هـ / ٧٩٦-٨٢٢م):

أما بالنسبة للأمير الحكم الربضي فلم تذكر لنا المصادر أيًا من الأمراض العارضة التي عانى الأمير منها، و لكنها تكاد تجمع على أن الأمير الحكم لازمه علة استمرت نحو سبعة أعوام وفقًا لابن القوطية ليموت بعد أن طال عليه المرض؛ و ذلك بعدما أصابه ندم شديد على ما اقترفه إزاء أهل الربض من قتل وتكفير<sup>(٢)</sup>. و في محاولة للتخفيف عما يشعر به من ندم لازم قراءة القرآن في محاولة منه للتكفير عما ارتكبه فكان بسهر بالقرآن إلى أن توفي<sup>(٣)</sup>. في حين يذهب ابن الأبار إلى أن مرض الحكم وعلته لم تستمر سوى أربعة أعوام فقط، ويقول في ذلك: " ولم ينل الحكم بعد وقية الربض حلاوة العيش، وامتنح بعله صعبة طاولته أربعة أعوام، وأطالت ضنائه، واحتجب فيها آخر مدته واستتاب ولده عبد الرحمن في تدبير ملكه، فمات على توبة من ذنوبه، و ندم على ما اقترف منها"<sup>(٤)</sup>.

(١) ولقد عبر بذلك هشام وأخذ عليه حول عينيه من قبل المؤيدين لتولية أخيه سليمان الإمارة بعد أبيه الأمير عبد الرحمن الداخل مما أشعل غيظ هشام. حينما قام أحد الشعراء وهو أبو المخشي عاصم بن زيد. والذي قال في مدح سليمان ومعايرة هشام والتقليل من شأنه وليس كمثل من إن سيم عرفًا

ابن سعيد المغربي (أبو الحسن على بن موسى بن سعيد المغربي)، المغرب في حلى المغرب، تحقيق شوقي ضيف، الطبعة الثالثة، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٥، ج٢، ص١٢٤؛ ابن عذارى، البيان، ج٢، ص٦١؛ عنان، دولة الإسلام، ج١، ص٢٢٨. (٢) عن وقعة الربض ارجع إلى ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج١، ص٤٢؛ ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد بن خلدون)، العبر و ديوان المبتدأ و الخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى الشأن الأكبر، ضبط المتن و وضع الحواشي خليل شحاته- مراجعة سهيل زكار، الطبعة الأولى، دار الفكر، لبنان، ٢٠٠٠م، الجزء الرابع، ص١٦١؛ ابن عذارى، البيان، ج٢، ص٧٥؛ حمدي عبد المنعم حسين، تاريخ وحضارة المغرب و الأندلس، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ٢٠١٢، ص١٤٢؛ أحمد إبراهيم الشعراوي، دور العرب في بلاد المغرب و الأندلس، الطبعة الأولى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠١٥، ص٢١٧.

(٣) ابن القوطية القرطبي (أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى بن مزاحم)، تاريخ افتتاح الأندلس، تحقيق عبد الله أنيس الطباع، مراجعة عمر فاروق الطباع، الطبعة الأولى، مؤسسة المعارف، بيروت- لبنان، ١٩٩٤، ص٧٢.

(٤) ابن الأبار (أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضايعي)، الحلة السيرة، تحقيق حسين مؤنس، الطبعة الأولى، الشركة العربية للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٦٣، ج٢، ص٤٦؛ ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج١، ص٤٣؛ عنان، دولة الإسلام، ج١، ص٢٤٨.



ولكن للأسف لم تحدد لنا المصادر نوع هذه العلة التي أصابت الأمير في سنواته الأخيرة، و لكن من الواضح أنه كان مرضًا مستعصيًا، و هو ما جعل الأمير الحكم الربضي يتخذ بعض التدابير اللازمة لتسيير أمور الدولة؛ فلقد استتاب عنه في فترة مرضه أكبر أبنائه عبد الرحمن لتدبير أمور الدولة، و لم يكتف بذلك بل اختاره لولاية عهده و أخذ له البيعة على حياته، فكان بذلك أول أمير

بالأندلس أخذت له البيعة في حياة سلفه، و ذلك في أوائل ذي الحجة من سنة ٢٠٦هـ<sup>(١)</sup>/وأوخر أبريل ٨٢١م. و بمجرد أن تولى الأمير عبد الرحمن ولاية العهد قام ببيع بعض الأعمال التي كان من شأنها التقرب من الناس، فقام بقتل ربيع بن تديف القومس و هو العامل على طبول أهل الذمة و المسئول عن قهرمة الأمير الحكم و أموره الخاصة. وكان هذا الرجل من أقبح الناس خلقًا وأكثرهم ظلمًا مما أدى إلى كراهية الناس له. حتى قام الأمير عبد الرحمن بقتله وصلبه والتمثيل به، كما قام الأمير بهدم فندق كان للسultan بقرية شقندة<sup>(٢)</sup> الواقعة على نهر الوادالكبير، و هو أحد القصور الفخمة و كان مبنيا من الجص و الآجر، اتخذ لبيع الخمر و الأشرطة مما جعله مقصدًا لأهل الباطل من كل حدب و صوب. فلما تولى الأمير عبد الرحمن بن الحكم ولاية العهد أباح للناس هدمه فاجتمع الناس عليه لهدمه بعدد كبير، و أقيمت الحدود على من وجد فيه. و تعبيرًا عن فرح الناس ارتفعت أصواتهم بالدعاء و علت حتى وصلت إلى أسماع الأمير الحكم، و عندما استفسر عن سبب هذه الأصوات أخبر بما فعله ولى العهد الأمير عبد الرحمن فكان رده: هو أعلم بما صنع<sup>(٣)</sup>.

(١) ابن حيان القرطبي (أبو مروان حيان بن خلف بن حسين)، المقتبس من أبناء أهل الأندلس، تحقيق محمود على مكي، الطبعة الأولى، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض، ٢٠٠٣، السفر الثاني، ص ١٨٣؛ ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ١٦٣؛ عنان، دولة الإسلام في الأندلس، ج ١، ص ٢٤٧-٢٤٨.

(٢) شقندة (Secunda): قرية بعدوة نهر قرطبة قبالة قصرها، فيها اجتمع وجوه العجم يتشاورون في حرب العرب ويحذرونهم من القعود عنهم، ويحضون بعضهم بعضًا على أن يكونوا يداً واحدة، وقدموا على لذريق بقرطبة بسبب ذلك فنزلوا أكتاف شقندة هذه، وليطمئنوا إلى الدخول على لذريق أخذًا بالحزم. الحميري (أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم)، الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، الطبعة الثانية، هيدلبرغ، بيروت، ١٩٨٤، ص ٣٤٩. قام سكانها في عام ٢٠٢هـ / ٨١٨م بثورة ضد الأمير الحكم و الذي نجح في القضاء عليها وتهجير أهلها وأمر بهدم هذا الحي وهو ما اقترن باسمه من بعد هذه الحادثة فعرف بالحكم الربضي. البكري (عبد الله بن عبد العزيز بن محمد بن أيوب بن عمر)، جغرافية الأندلس وأوربا من كتاب المسالك والممالك، تحقيق عبد الرحمن على الحجى، الطبعة الأولى، دار الإرشاد، بيروت، ١٩٦٨، ص ١٣٩.

(٣) ابن حيان، المقتبس، السفر الثاني، ص ١٨٣، ١٨٦؛ ابن عذاري، البيان، ج ٢، ص ٧٧؛ ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج ١، ص ٤٦.



و لقد نظم عبد الله بن الشمر<sup>(١)</sup> بعض أبيات شعرية لمدح ولي العهد عبد الرحمن بن الحكم بمناسبة التخلص من ربيع القومس قائلاً:

يا ولي الأمر من بعد الحكم      بك جاد الصنع للخلق وتم  
خذ بشكر نعمة الله التي      هي من خير العطايا والقسم  
وأشكر الله على نعمته      إن في الشكر مزيداً من النعم  
فلقد قربت قرباً نابهاً به      ترد الفردوس من طاعى العجم  
مل الناس سروراً قتله      وانجلت عنهم دياجير الظلم<sup>(٢)</sup>

ولقد أوصى الأمير الحكم الرضي ابنه وولى عهده بعدما يئس من شفائه وأدرك أنه سوف يلقى حتفه لا محالة أوصاه بلزوم القصر وعهد إليه بخاتمه قائلاً: "يا بني، طب نفسك بما يصير إليك من سلطاني، وانبسط فيه كيف شئت، فقد مهدت لك البلاد، ووطدت لك الدنيا، وكفيتك الأعداء. أولى الأمور بك وأزينها لك حفظ أهلك ومراعاة عشيرتك.....ولا تدع مجازاة المحسن بإحسانه، ومعاقبة المسيء بإساءته، فإن عند التزامك بهذين ووضعك لهما مواضعهما يرغب فيك، ويرهب منك. وملاك ذلك كله أن تتقى الله ما استطعت، و تعدل في أحكامك، و تتخير حكامك، وإلى الله أكلك، و إياه استتحفظ أمرك، فلقد هان الموت على إذ خلفني مثلك"<sup>(٣)</sup>، ثم طلب من الأمير عبد الرحمن أن يقترب منه وودعه وأخذ في البكاء

(١) عبد الله بن الشمر من أسرة عربية ينتمي إلى بيت من البيوتات العريقة التي اشتهرت بالمشرق، ثم انتقلت إلى الأندلس، حيث استقر بهم المقام بقرطبة. ومن المعروفين من هذا البيت والده شمر بن نمير مولى بنى أمية، ثم لما قدم سعيد بن العاصي إلى قرطبة في أيام الأمير هشام بن عبد الرحمن، ضمه إلى تاديب ولده، وأنزله في الدار المعروفة بشبلار بدار ابن الشمر. ابن الفرضي (أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي الحافظ)، تاريخ علماء الأندلس، الدار المصرية للتأليف والترجمة، ١٩٦٦، ص ١٩٨؛ الحميدى (أبو عبد الله محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله الأزدي)، جذوة المقتبس في ذكر بلاد الأندلس، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة، ١٩٦٦، ص ٢٣٨؛ الضبي (أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة)، بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، دار الكاتب العربي، ١٩٦٧، ص ٣١٧. أما عبد الله بن الشمر فهو من أهل وشقة. يكنى أبا محمد وكان متفناً في العلوم، توفي عبد الله بن الشمر عقب دولة الأمير عبد الرحمن بعد سنة خمس وثلاثين ومانتين. ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، ص ٢٢٨؛ حياة قارة، عبد الله بن الشمر شاعر أمير الأندلس عبد الرحمن بن الحكم ونديمه ومنجمه، الذخائر، العدد الخامس، ٢٠٠١، ص ١٠٧-١٠٩؛

Elias Teres sadaba, Ibn al-Samir, Poeta-astrologo en al corte de Abd al- Rahman II, Al Andalus, Vol xxiv, 1959, pp:449-463.

(٢) ابن حيان، المقتبس، السفر الثاني، ص ١٨٥.

(٣) ابن حيان، المقتبس، السفر الثاني، ص ٢٣٠؛ رياض أحمد عبيد العاني، الوصايا والتوجيهات السياسية والعسكرية لمشاهير الأمراء والخلفاء في الأندلس، الطبعة الأولى، دار دجلة، الأردن، ٢٠١٦، ص ١١٥.



فتأثر أهل القصر لبكائه وبكوا معه. أما بالنسبة لعبد الرحمن فلقد لزم مكانًا بباب القصر إلى أن قضى الأمير الحكم نحبه، وقد توفى الأمير الحكم ما بين صلاتي الظهر و العصر من يوم الخميس لأربع بقين من ذي الحجة سنة ست ومائتين<sup>(١)</sup>. فكان انتقال عبد الرحمن لقصر الإمارة قبل وفاة والده الحكم بستة عشر يومًا فقط<sup>(٢)</sup>.

### • الأمير عبد الرحمن الأوسط (٢٠٦-٢٣٨هـ / ٨٢٢-٨٥٢):

أول من ذكر أنه استخدم الفصد<sup>(٣)</sup> من الأمراء في الأندلس كان الأمير عبد الرحمن الأوسط، والفصد من العلاجات التي كانت معروفة قديمًا؛ وهو عبارة عن إحداث شق أو قطع في الوريد أو العرق

(١) ابن حيان، المقتبس، السفر الثاني، ص ١٨٦؛ ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج ١، ص ٤٣.

(٢) ابن حيان، المقتبس، السفر الثاني، ص ٢٧٩.

(٣) الفصد (Venesection) هو استفراغ كلى يستفرغ الكثرة، والكثرة هي تزايد الأخلاط على تساويها في العروق وإنما ينبغي أن يفصد أحد نفسيين: المتهيء لأمراض إذا كثرت دمه وقع فيها والأخر الواقع فيها وكل واحد منهما، إما أن يفصد لكثرة الدم، وإما أن يفصد لرداءة الدم، وإما أن يفصد لكليهما والمتهيء لهذه الأمراض مثل المستعد لعرق النسا والقرس الدموي وأوجاع المفاصل الدموية، والذي يعتريه نفث الدم من صدع عرق في رثته رقيق الملتحم، وكلما كثرت دمه انصدع، والمستعدين للصرع والسكتة والمالنخوليا مع فور دم للخوانيق ولأورام الأحشاء والرمم الحار. ابن سينا (أبو علي الحسين بن علي)، القانون في الطب، وضع حواشيه محمد أمين الضناوي، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، بيروت- لبنان، ١٩٩٩م، ج ١، ص ٢٨٩؛ أبو الفداء محمد عزت محمد، أسرار العلاج بالحجامة والفصد، دار الفضيلة للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٤٢٤هـ، ص ١٨. كان يتم الفصد = لعروق محددة؛ والعروق التي جرت العادة بفصدها في البدن هي ثلاثون عرقًا منها في الرأس ستة عشر عرقًا وهم العرقان النابضان الموجودان خلف الأذنين والمعروفان بالحيثيين، والشريانان اللذان في الصدغين الظاهران، والعرقان اللذان في مآقي العينين المعروفان بالناظرين، والعرق المنتصب في وسط الجبهة والعرق الذي في طرف الأنف والودجان اللذان في العنق والعرقان اللذان في الشفة العليا من الفم، والعرقان اللذان في الشفة السفلى وهي العروق المعروفة بالجهازك والعرقان اللذان تحت اللسان. وأما العروق التي تقصد في الذراع واليد فهي خمسة عروق أحدها القيغال وهو الموجود في الجانب الوحشي وتسميه العامة عرق الرأس، والأكحل وهو العرق الأوسط وهو مركب من شعبة الباسليق وشعبة من القيغال وتسميه العامة عرق البدن وهو الموضوع في الجانب الأتسي ويسمى أيضًا الإبطي وتسميه العامة عرق البطن، وحبل الذراع وهو الموضوع على الزند وهو الذي يبضع فيه وهو الذي يظهر فوق الإبهام ظهورًا بيئًا والأسيلم وهو العرق الذي بين الخنصر والبنصر له شعبتان. وفي الساق والرجل ثلاثة عروق أحدها الذي تحت نابض الركبة من الجانب الوحشي والثاني الصافن ومكانه عند الكعب من الجانب الوحشي وعرق النساء ومكانه عند العقب من الجانب الوحشي وفي الساق الأخرى ثلاثة عروق مثلها. وأما العرقان الموجودان خلف الأذنين فمنفعة فصدهما للزلات المزمنة وللشقيقة (الصداع النصفي) وللسعة وقروح الرأس الردية المزمنة.

وفصد عرق الجبهة لعل الوجه المزمنة كالشقيقة، وأما الشريانان اللذان في الصدغين فمنفعة فصدهما للشقيقة المزمنة والصداع الصعب والرمم الدائم وسيلان الفضول الحادة المنصبة إلى العينين، أما عن فصد عرق الجبهة فمنفعته بعد فصد القيغال لعل الوجه المزمنة كالشقيقة والقروح والحمرة السمجة، أما العرقان اللذان في مآقي العينين فمنفعتهما في علل العين مثل الجرب والحمرة والسيل وأمراض الوجه أما عن فصد عرق الأنف فنافع من الحمى الحادة والصداع الشديد ومن أمراض الوجه كالسعة الحمراء التي تعرف في الأنف ولا سيما إن كانت مزمنة، أما الودجان فمنفعة فصدهما لصيق التنفس. وابتداء الجذام والأمراض السوداوية التي تعرض في سطح الجسم مثل البهق الأسود والقوباء والقروح الردية والأواكل ونحوها كما أن فصد عرق النسا نافع في الحمى الحادة. أما عروق الجهازك فصددهما بعد فصد القيغال إنما ينفع من القلاع في الفم وفساد اللثة والقروح الردية التي تكون في الأنف وشقاق الشفتين. أما العرقان اللذان تحت اللسان فمنفعة فصددهما بعد فصد القيغال للخوانيق التي تكون في الحلق ومرض اللهاة وأمراض الفم. أما العروق الثلاثة التي تقصد في المرفق فهي التي جرت العادة بفصدها في الناس أجمعين أما الباسليق الذي هو أحد هذه العروق الثلاثة فمنفعة فصدده أنه يجذب الدم من العلل التي تكون تحت الحلق والعنق مما يلي الصدر والبطن. وأما العرق الأكحل فمنفعة فصدده



و إسالة الدم منه. و ذلك لما له من قيمة علاجية في ذلك الحين، فقد روى عن النبي صلى الله عليه و سلم أنه قال "خير ما تداويتم به الحجامه و الفصد" و في حديث "خير الدواء الحجامه و الفصد"<sup>(١)</sup>.

وقد اتخذ الأمير عبد الرحمن من يوم الفصد يوماً ذا طبيعة مختلفة؛ فكان له طقوس خاصة وترتيبات معينة، وكان يعد هذا اليوم من المناسبات التي كان يتم فيها توزيع الصلوات على المقربين منه احتفالاً بسلامته؛ فيذكر أنه فرق في يوم فصد له بدرًا على من حضره<sup>(٢)</sup>، وقرر في اليوم نفسه مجالسة أصحابه في أريحية منه فكانوا عنده في أحسن مجلس، فلما انصرفوا وصل كل رجل منهم ما بين خمسمائة ومائتي دينار على قدر معروف كل رجل منهم. فما إن بلغت هذه الأخبار عبيد الله ب نقرلمان<sup>(٣)</sup> مولا هو أحد ندمائته الذي كان قد خرج في ذلك اليوم مطلعًا إلى ضيعته سارع إلى ترجي الأمير عبد الرحمن أملًا أن يدركه بهذه الصلة التي بذلها لأصحابه كاتبًا إليه:

يا ملكاً حل ذرى المجد	وعوم بالإنعام والرفد
طوبى لمن أسمعته دعوة	في يوم إجماعك للفصد
فظل ذلك اليوم من قصفه	مستوطنًا في جنة الخلد

أن تجذب الدم من أعلى الرأس وأسفل البدن لمكان مركب من شعبة من الباسليق وشعبة من القيفال، وأما العرق القيفال فمنفعة فصدته أنه يجذب الدم من الرأس وينفع في أمراض العينين. الزهراوى (خلف بن عباس)، التصريف لمن عجز عن التأليف، المقالة ٣٠، تحقيق و دراسة محمد ياسر زكور، تدقيق لغوى محمد هاشم زكور، منشورات الهيئة العامة السورية للكتاب، دمشق، ٢٠٠٩، ص ٥٦٤ وما بعدها؛ الحسين بن عبد الله بن سينا، الأرجوزة في الطب، نشرها بالعربية و ترجمها بالفرنسية جان جابي- الشيخ عبد القادر نور الدين، باريس، ١٩٥٦، ص ٩٤-٩٥؛ أبو الفداء محمد عزت، أسرار العلاج بالحجامه و الفصد، ص ٥٠ وما بعدها.

ويبدو أن عملية الفصد كانت من الأساليب المتبعة التي لم تقتصر على الأمراء فحسب، بل لقد استخدمه العامة أيضًا. فعند التعريف بالطبيب ابن ملوكة النصراني ذكر أنه كان يفصد العروق، وكان على باب داره نحو ثلاثين كرسيًا لعود الناس. ابن جلجل (أبو داود سليمان بن حسان الأندلسي)، طبقات الأطباء و الحكماء، تحقيق فؤاد سيد، مؤسسة الرسالة، الطبقة الثانية، بيروت، ١٩٨٥، ص ٩٧؛ ابن أبي أصيبعة (موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس السعدى الخزرجي)، عيون الأنباء في طبقات الأطباء، شرح و تحقيق نزار رضا، دار مكتبة الحياة، بيروت، ص ٤٨٦؛ محمد العربي الخطابي، الطب و الأطباء في الأندلس الإسلامية (دراسة وتراجم ونصوص)، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٨٨، ج ١، ص ٤٦.

(١) ابن قيم الجوزية (شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي)، الطب النبوي، تعليق عبد الغنى عبد الخالق- عادل الأزهرى، دار الفكر، بيروت، ص ٤٢.

(٢) ابن الأثير، الحلة السيرة، ج ١، ص ١١٨.

(٣) عبيد الله بن قرلمان بن بدر الكلبي، يكنى أبا عثمان. وقيل بل بدر بن مولى الأمير الداخل عبد الرحمن بن معاوية، أبوه قرلمان بن بدر مولى عبد الرحمن بن معاوية، كان صاحب طيوره، وممن دخل معه من المشرق، فاخنت بكورة دمشق ضياغًا ومنازل مع بنى عمه الكلبيين من جند دمشق، وورثها ابنه عبيد الله بن قرلمان الشاعر. وقدم خدم قرلمان بن بدر الأمير عبد الرحمن بن معاوية، وتصرف معه في مغازيه. وكان مسكن عبيد الله هذا بجوفى قرطبة. وكان عبيد الله نديمًا لولد ابن ابنه، الأمير عبد الرحمن بن الحكم، مع عبد الله بن الشمز، وكانا مقدمين على جماعة ندمائته. كلاهما شاعر محسن، وعالم مفتن. إلا أن ابن الشمز برز عليه بعلم النجوم. ابن حيان، المقتبس، السفر الثاني، ص ٣٤٤.





وقد عداني أن أرى حاضراً  
فانتعش العشرة من عاثر  
جدا متى تحظ الورى يكدى  
عدت عليه أنحس لقرد  
وامنن بإصفاً دعت الم يزل  
يشمل أهل القرب والبعد<sup>(١)</sup>

وعلى الرغم من ذلك فلم يقبل الأمير عبد الرحمن بهذه الأبيات موقعاً في أسفلها بـ " من آثر  
التضجع فليرض بحظه من النوم".

لكن ابنقرلمان لم ييأس بل عاود كتابة أبيات شعرية جديدة في محاولة منه لإثناؤه عن قراره،  
وبالفعل أتت هذه الأبيات المرجو منها فأمر له الأمير بصلته<sup>(٢)</sup>.

ومن الجدير بالإشارة إليه أنه في فترة مرض الأمير عبد الرحمن لم يعهد بتسيير أمور الدولة لابنه  
الأمير محمد أو جعله ولياً للعهد مثلما فعل أبوه الأمير الحكم الرضي من قبل - كما أشرنا- و ربما يرجع  
ذلك إلى الصراع على كرسى الإمارة بين كل من ابنه محمد بن عبد الرحمن و أخيه الأمير عبد الله بن  
طروب<sup>(٣)</sup>؛ ولذلك لجأ الأمير عبد الرحمن إلى فتاه المعروف بنصر الفتى<sup>(٤)</sup> لتسيير أمور الدولة في أوقات  
مرضه، حتى إن نصر الفتى أصبح هو المدير لشئون القصر في ظل أزمة و علة الأمير عبد الرحمن بن

(١٩) مجهول، أخبار مجموعة في فتح الأندلس و ذكر أمرائها و الحروب الواقعة بينهم، تحقيق إبراهيم الأبياري، الطبعة الأولى، دار  
الكتاب اللبناني- المصري، لبنان- القاهرة، ١٩٨١، ص ١٢٥؛ ابن الأبار، الحلة، ج ١، ص ١١٨.

(٢) مجهول، أخبار مجموعة، ص ١٢٦؛ ابن الأبار، الحلة، ج ١، ص ١١٩.  
(٣) لمزيد من المعلومات عن طروب راجع راوية عبد الحميد شافع، المرأة في المجتمع الأندلسي من الفتح الإسلامي للأندلس حتى  
سقوط قرطبة (٩٢-٤٢٢هـ / ٧١١-١٠٣١م)، الطبعة الأولى، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، ٢٠٠٦، ص ١٠١ وما  
بعدها. راجع كذلك السيد عبد العزيز سالم، تاريخ المسلمين وأثارهم في الأندلس (من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة بقرطبة)،  
مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ص ٢٣٤.

(٤) كان نصر من الفتيان المنتقين الذين خصاهم الأمير الحكم الرضي من أبناء الناس الأحرار الذين تعبدوا ليستخدمهم داخل قصره،  
أما أبوه فهو أبو الشمول من أسالمة أهل الزمة من أهل قرمونة، وكان موته قبيل مهلك نصر ابنه بأيام. وإليه تنسب منية نصر الأثير  
وهي أحد أرباض قرطبة. ابن حيان، المقتبس من أبناء أهل الأندلس، تحقيق محمود على مكي، دار الكتاب العربي، لبنان- بيروت،  
١٩٧٣، ص ١٥. ولقد أخذ نجم نصر في الصعود منذ عام ٢٣٠هـ/٨٤٤م بعدما نجح نصر في المهمة التي أوكلت إليه بالتصدي لإحدى  
غزوات النورمان بغرب الأندلس بمساعدة عيسى بن شهيد، حتى تمكنا من إحراز النصر وإلحاق الهزيمة بالنورمان، ومنذ ذلك الحين  
سيطر على مقاليد الأمور واستفحل أمره حتى صار مرهوب الجانب من الأكابر والخاصة. ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى  
المغرب، ج ١، ص ٤٩؛ حمدي عبد المنعم، تاريخ وحضارة المغرب والأندلس، ص ١٧١.



الحكم، كما أن طول فترة مرض الأمير قد جعلته يتجرأ على سلطات الأمير عبد الرحمن، و قد تجلى ذلك في عزله لعيسى بن شهيد<sup>(١)</sup> عن الحجابة.

وقد ترتب على طول فترة مرض الأمير عبد الرحمن الأوسط واحتجابه عن الناس العديد من الآثار التي كان لها علاقة بتسيير أمور الدولة، فاستغل نصر طول فترة مرض الأمير عبد الرحمن و قام بحجبه بل قام بتنفيذ بعض الأعمال من دون رأى الأمير؛ ومن ذلك حينما قام بعزل عيسى بن شهيد عن منصب الحجابة وأقره على خطة الوزارة وتقليد عبد الرحمن بن رستم الحجابة بدلاً منه من دون الرجوع للأمير عبد الرحمن في أمر جلل مثل ذلك، واستمر الوضع على هذا الحال حتى تمكن الأمير عبد الرحمن من القيام من عتلته وأخذ في استعراض الوزراء، فمن المعروف أن الأمير عبد الرحمن الأوسط أول من رتب اختلاف الوزراء إلى القصر، والتكلم في الرأي<sup>(٢)</sup> فدخل عيسى في جمعهم و لكن تقدم عبد الرحمن بن رستم عليهم و هو ما استكره الأمير عبد الرحمن الذي بمجرد خروج الوزراء قام باستدعاء نصر و طلب منه أن يقدم تفسيراً عن عزل عيسى بن شهيد عن الحجابة و تقديم عبد الرحمن بن رستم، ولكي يتمكن نصر من الخروج من هذا المأزق ادعى أنه أثناء مرض الأمير عبد الرحمن الأوسط طلب منه عزل عيسى بن شهيد و توليه عبد الرحمن بن رستم بدلاً منه، و أنه قام بتنفيذ وصيته له إلا أن الأمير عبد الرحمن كذبه و أنكر عليه فعلته و استشاط غيظاً منه و عنفه و كاد أن يفتك به غير أنه عفا عنه و أعاد الأمور إلى سابق عهدها<sup>(٣)</sup>.

ولعل عدم معاقبة الأمير له بشكل صارم جعله لا يرتد عن فكره، بل حاول التخلص من الأمير نفسه و لقد استغل ما أصاب الأمير من الشعور بالمرض أو الومكات الصحية و دس السم له بدلاً من إعطائه الدواء، و حاول أن يتخلص من الأمير عبد الرحمن الأوسط و ذلك بعد أن تحالف مع طروب

(١) ينتسب عيسى بن شهيد إلى واحدة من أكبر الأسر ذات الشأن الكبير في الأندلس، ويذكر أن جدهم كان مولى معاوية بن مروان بن الحكم. تولى في عهد الأمير الحكم الرضي الوزارة وأظهر فيه كفاءة حتى أوصى الأمير الحكم ابنه عبد الرحمن الأوسط بأن يستوزره، ولم يقتصر على ذلك فحسب بل تولى النظر في المظالم وتطبيق الأحكام وتولى خطة الخيل، وتولى الحجابة في الفترة من (٢١٨-٢٤٣هـ / ٨٤٤-٨٥٧م) واشتهر بالحلم والوقار والحصافة. ابن حيان، المقتبس، طبعة ١٩٧٣، ص ٢٦-٤٤٧. انظر كذلك ابن القوطية الذي وصفه بقوله لم يختلف أحد من شيوخ الأندلس في أنه ما خدم ملوك بن أمية فيها أحد أكرم من عيسى بن شهيد غاية، ولا أكرم اصطناعاً، ولا أدعى لذمته. ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٨٨؛ عنان، دولة الإسلام، ج ١، ص ٢٧٥؛ حمدي عبد المنعم، تاريخ وحضارة الأندلس، ص ١٧١.

(٢) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٧٧.

(٣) ابن حيان، المقتبس، طبعة ١٩٧٣، ص ٢٧؛ عنان، دولة الإسلام في الأندلس، ج ١، ص ٢٧٥؛ حمدي عبد المنعم، تاريخ وحضارة الأندلس، ص ١٧١.



حظية الأمير و أم ولده عبد الله، و يرجع السبب في هذا التحالف إلى أن نصر كان رافضاً لفكرة تولية الأمير محمد خلفاً لأبيه على الأندلس بدلاً من أخيه عبد الله بن طروب؛ و لذلك دبر مؤامرة للتخلص من الأمير عبد الرحمن مستغلاً في ذلك الحالة المرضية للأمير<sup>(١)</sup> و ذلك بدس السم له، و يبدو أن الأمير عبد الرحمن كان يعاني من اعتلال جسده فرأى نصر أن يستغل هذه الفرصة و عرض عليه أن يأتي إليه بدواء مسهل و ذهب إلى طبيب يعرف بالحراني<sup>(٢)</sup> طالباً منه أن يعد له مادة سامة عوضاً عن هذا الدواء المسهل في مقابل ألف دينار" فقال له: هذه ألف دينار معجلة بين يدي الجري بالحاجة، و اعمل لي سؤر الملوك الذي يدنى الأجل و يقلب الدول، و دعني لمكافأتك إن انقضت حاجتي، فوالله لأتجاوزن بها ظنك!"<sup>(٣)</sup>. و يبدو أن الطبيب الحراني تظاهر بالقبول و الموافقة على ما أسند إليه طمعاً في المكافأة، و لكنه على الرغم من ذلك شرع في خلط و تركيب هذا الدواء المسهل السام<sup>(٤)</sup>، إلا أن الطبيب أخبر و سرب هذا الطلب الغريب من قبل نصر إلى إحدى الجواربي و تدعى فجر<sup>(٥)</sup> وهي إحدى جواربي الأمير

(١) ابن حيان، المقتبس، طبعة ١٩٧٣، ص ٨-٩؛ ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٦٦؛ رينهرت دوزي، المسلمون في الأندلس، ترجمة و تعليق حسن حبشي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٨، ج ١، ص ٧٩.

(٢) لم تشر المصادر إلى اسمه ولكنها اتفقت على أنه قدم و وفد من المشرق في عصر الأمير عبد الرحمن الأوسط، ولكنه اشتهر في أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن الأوسط، أدخل الأندلس دواءً للألام البطن و الجوف و كان يبيع الجرعة منه بخمسين ديناراً، فكان مصدر رزقه، و كسب أمواله. حتى اجتمع خمسة من الأطباء و جمعوا خمسين ديناراً و اشتروا منه جرعة من ذلك الدواء، و انفرد كل واحد منهم بجزء يشمه و يذوقه و يكتب ما تآدى إليه بحسه. ثم اجتمعوا و اتفقوا على ما حدسوه و كتبوا ذلك. ثم نهضوا إلى الحراني، و قالوا له: قد نفعلك الله بهذا الدواء الذي انفردت به، و نحن أطباء، اشترينا منك جرعة فإن يكن ما تآدى إلينا حقاً فقد أصبنا، و إلا أشركنا في علمه، فاستعرض كتابهم و قال: ما عديتم من أدويته دواء، و لكن لم تصيبوا تعديل أوزانه، و هو الدواء المعروف بالمغيث الكبير، فأشركهم في علمه و عرف حينئذ بالأندلس. و يقال إنه وجد صفة دواء، فيه يؤخذ من النقاء بمقدار معين، فلم يعرف ما هو النقاء فأتى إليه فقيل له: عندك النقاء؟ فقال: نعم. قيل له بكم زنة درهمين منه؟ قال: بعشرة دنانير. فلما أخذها، أخرج إليهم الحرف (الخردل) قالوا له هذا الحرف، و نحن نعرفه، قال لهم: لم أبع منكم عين العقار، إنما بعت منكم تفسير الاسم، و لقد بنى مسجداً نسب إليه و عرف بمسجد الحراني و يقع بالقرب من مسجد القمري و هناك كانت داره. ابن جلجل، طبقات الأطباء، ص ٩٤-٩٥؛ ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص ٤٨٦. انظر كذلك القفطي (جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف)، أخبار العلماء بأخبار الحكماء، علق عليه و وضع حواشيه إبراهيم شمس الدين، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ٢٠٠٥، ص ٢٦٩؛ محمد العربي الخطابي، الأغذية و الأدوية عند مؤلفي الغرب الإسلامي مدخل و نصوص، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٩٠، ص ١٢.

(٣) ابن حيان، المقتبس، طبعة ١٩٧٣، ص ٩.

(٤) كانت الأمراض الامتلائية إما أن تكون دموية وإما صفراوية وإما بلغمية وإما سوداوية فإن كانت دموية فشفافاً في إخراج الدم، وإن كانت من الأقسام الثلاثة الباقية فشفافاً الإسهال الذي يليق بكل خلط منها. أبو الفداء محمد عزت، أسرار العلاج بالحجامة و الفصد، ص ١٧.

(٥) فجر عرفها البعض باسم فجر من جواربي الأمير عبد الرحمن الأوسط، لها مسجد رفيع على أمهات المساجد بقرطبة وهي أم ابنه بشر أبي الوليد الأديب الشاعر. ابن الأبار (أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي)، التكملة لكتاب الصلة، تحقيق عبد السلام الهراس، دار الفكر، بيروت- لبنان، ١٩٩٥، ج ٤، ص ٢٤٢.



عبد الرحمن بما يدبره نصر الفتى مع إحدى ثقات قهرماناتها طالبًا منها أن تحذر الأمير من شرب الدواء الذي سوف يأتي به إليه نصر<sup>(١)</sup>.

وفي أثناء ذلك كان الأمير عبد الرحمن بن الحكم يلح على نصر فتاه أن يسرع بإرسال الدواء إليه بسبب فتور و ضعف يعتريه كان من عادته استخدامه، و كان هذا الدواء دواءً مسهلاً فسارع نصر باستعجال الحراني طالبًا منه سرعة الانتهاء من التركيبة المتفق عليها، كما طلب نصر من الأمير عبد الرحمن أن يهيئ معدته للدواء فطلب منه أن يخلى معدته ليكون أسهل لخروج الفضول من عروقه<sup>(٢)</sup> و هو ما سوف يؤدي إلى وفاته في اليوم التالي لشربه، لكن الأمير عبد الرحمن كانت قد بلغت إلى مسامعه المؤامرة التي يحيكها نصر، وفي اليوم المحدد و بعدما أحضر نصر الدواء تفاجأ برفض الأمير عبد الرحمن تناول هذا الدواء وشربه، وذلك بعدما تعلل بوعكة أصابته في ليلته، وجعلته غير قادر على تناول هذا الدواء المسهل، ولكن المفاجأة الأكبر لنصر كانت حينما أصر الأمير عبد الرحمن على جعله يشرب هذه التركيبة التي اجتهد في طلبها أمرًا إياه بذلك، وعلى الرغم من محاولة نصر الخروج من هذا المأزق فإنه لم يجد أمامه أي اختيار سوى ضرورة شرب الدواء بين يديه تنفيذًا لأوامر الأمير، ثم خرج مسرعًا إلى بيته وأرسل إلى الطبيب الحراني محاولًا إنقاذ نفسه فأشار عليه الطبيب بضرورة شرب لبن الماعز<sup>(٣)</sup> ترياقًا لهذا السم و لكن الوقت لم يمهله طويلاً حتى توفي على إثر السم، و ذلك في شعبان من سنة ٢٣٦هـ/ فبراير ٨٥١م<sup>(٤)</sup>.

ولقد أصاب الأمير عبد الرحمن المرض وأنهكته العلة منذ عام ٢٣٥هـ/٨٤٩م، و طالبت مدتها عليه، وعلى الرغم من اجتهاد الأطباء في محاولة علاجه و التماس شفائه فإنهم فشلوا وكل ما استطاعوا فعله هو جعل أعراض المرض تقل في بعض الأحيان، و لكنهم لم يمنعوه من الاشتداد عليه في أوقات أخرى. ويصف لنا ابن حيان كيف أن المرض اشتد على الخليفة عبد الرحمن الأوسط مما أدى إلى

(١) ابن القوطية، افتتاح الأندلس، ص ٩١؛ ابن حيان، المقتبس، طبعة ١٩٧٣، ص ١٠؛ ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ١٦٦؛ حمدي عبد المنعم، تاريخ وحضارة المغرب والأندلس، ص ١٧١.

(٢) عن بروتوكول تناول هذا المسهل انظر ابن سينا، القانون، ج ١، ص ١٥٢.

(٣) ابن الماعز: لطيف معتدل، مطلق للبطن، مرطب للبدن اليابس، نافع من قروح الحلق، والسعال اليابس، ونفث الدم. ابن قيم الجوزية، الطب النبوي، ص ٣٠٠.

(٤) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ٩١؛ ابن حيان، المقتبس، طبعة ١٩٧٣، ص ١٠-١١؛ ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج ١، ص ٤٩؛ ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ١٦٦.



احتجابه عن الناس قبل موته لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات. ولقد اختص خدمه الخصيان من أهل القصر بخدمته ورعايته في فترة مرضه وعلته الطويلة هذه حتى تقربوا بسبب ذلك منه جدًا وأصبحوا ذوى حظوة لديه وتقدروا بقلبه وبتدبير أموره<sup>(١)</sup>.

ومن المواقف المؤثرة التي يذكرها ابن حيان في فترة مرض الأمير عبد الرحمن الأوسط سؤاله لزعيم خدمه الخاص سعدون الفتى الكبير مستلطفًا به للخروج من غرفته رغبة منه في الاستمتاع بضوء الشمس وإطلاق بصره لمسافات بعيدة، و ذلك بعد أن حرم بسبب المرض من ذلك قائلاً: " لقد اشتقت أن أعاين ضوء الدنيا وفسحة الأرض، إذ قد حميت عن الخروج إليها، فلعلني أعلو مرقبة يسافر بصرى فيها فأتسلى بالنظر إلى بسيطها، وجسمي منزع، فهل سبيل إلى ذلك"، ويبدو من هذا الطلب لهم مستعطفًا إياهم شدة ما أصابه من كسرة و ضعف بسبب المرض، ويبدو من هذا أنه كان مريضًا لا يقدر على الحركة كليًا، الأمر الذي تطلب منهم إعداد ما أشبه بمحفة سريًا من الخيزران من أسرة الخلافة، وذلك بعدما تم كسوته بفراش خفيف محشو بالريش<sup>(٢)</sup> فأجلسوه فوقه وبهذه الطريقة تمكنوا من حمله على أعناقهم، حيث صعدا به إلى العلية وهي شرفة كانت من بنيان الأمير نفسه و تطل على باب الجنان<sup>(٣)</sup>، و لقد لاقى خدمه مشقة كبيرة في محاولة تأمين مجلسه و وضعه بشكل ثابت و آمن " ثم هبطوا كذلك، فعانوا ذلك مرات يسوقون به الأمير في تعاريج درجه الدائرة حتى استوى لهم ذلك كما أرادوه، وأمنوا على الأمير الشقة فيه، فوضعوا الأمير عبد الرحمن عند ذلك فوق ذلك الفراش، وشدوه من جهاته، واستوثقوا من اضطرابه، وصعدوا به هونًا حتى صيره بأعلى تلك العلية، فأجلسوه صدرها، و أدنوه إلى الباب الأوسط منها"<sup>(٤)</sup>.

وفي مجلسه هذا عاين و أشرف من عليته على صحراء الربيض الواقعة أمام باب القصر وثارته به الشجون حتى سرح ببصره فيها، حيث تطلع إلى ربوة القنباية<sup>(٥)</sup> كما تأمل مجرى نهر الوادي الكبير<sup>(١)</sup>

(١) ابن حيان، المقتبس، طبعة ١٩٧٣، ص ١٠٧-١٠٨؛ ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج ١، ص ٥٠.

(٢) ابن حيان، المقتبس، طبعة ١٩٧٣، ص ١٨.

(٣) وهو أحد الأبواب القبلية لقصر الإمارة بقرطبة. ابن حيان، المقتبس، طبعة ١٩٧٣، ص ١٩. عرف هذا الباب أيضًا بباب السطح المشرف أو السدة، لأن باب الجنان هذا كان يقع بدوره على الوادي، كما عرف أيضًا باسم رابع هو باب الوادي مما يدل على أن هذه الأسماء كلها أسماء مختلفة لباب واحد هو الباب القبلي المطل على الوادي. السيد عبد العزيز سالم، قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ج ١، ص ١٩٢.

(٤) ابن حيان، المقتبس، طبعة ١٩٧٣، ص ١٩-٢٠.

(٥) القنباية (La Campina): قرية من قرى قرطبة. ياقوت الحموي (شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي)، معجم البلدان، دار صادر، بيروت، ١٩٨٤، ج ٤، ص ٤٠٢. اعتمدت عليها قرطبة في الزراعة، ومن أهم محاصيلها



متتبعًا لحركة السفن ذهابًا وإيابًا، ولقد استراحت نفس الخليفة إلى هذا المكان فانشرح صدره وليس ذلك فحسب بل طلب منهم أن يجلسوا حوله ليستأنس بهم طالبًا منهم أن يقوموا بالحديث والكلام حوله في كل ما يتكلمون به في أحاديثهم العادية معللاً ومفسراً لهم ذلك برغبته في الانشغال عما يقاسيه من علته. وهي حالة تصيب المريض حينما يطول به المرض وذلك رغبة في التمسك بمظاهر الحياة.

ولقد قضى الأمير عبد الرحمن الأوسط أكثر نهاره في تلك العلية وهو مستأنس بمجالستهم وصحبتهم حتى اقترب المساء فطلبوا منه ضرورة النزول، ولكن بينما هو يتهيأ للنزول إذ وقعت عينه على الصحراء الواقعة أمام القصر وكان بها في ذلك الوقت قطيع يرعى في منحدرها، ولكن ما استرعى انتباه الخليفة أنه لم يلاحظ وجود راع يسوقها وهو ما جعله يسألهم قائلاً: "ما بال هذه الغنم مهملة ولا راعي لها؟" و يبدو أن هذا السؤال شد انتباههم فأخذوا في التدقيق و التمحيص في القطيع حتى لاحظوا وجود راعيها يجلس بالقرب منها و لكنه مستريح في فيء و يراقبها من بعيد، فما كان من الخليفة إلا أن أجهد بالبكاء حتى ابتلت لحيته متمنياً لو كان مكان هذا الراعي معبراً عن ذلك بقوله "وددت و الله أن أكون مكان ذلك الراعي، ولا أنشب فيما نشبت من الدنيا و لا أتقلد من أمور الناس ما تقلدت" ثم أخذ في الاستغفار و الدعاء إلى الله كثيراً و نزلوا به إلى مهاده<sup>(٢)</sup>.

وهو ما يوضح كيف أن المرض وصعوبته جعلته يتمنى أن يزول عنه كل ما يملك وأصبح منتهى أمله هو أن يصبح في مثل ما يملك هذا الراعي البسيط.

ومن الغريب أنه قبل وفاة الأمير عبد الرحمن الأوسط بنحو أربعة أيام شعر الأمير بتحسن كبير جعله هو ومن حوله يشعرون أنه في طريقه إلى الشفاء التام، فطلب من خدمه أن يتم تجهيز الحمام له حيث قام بخضب شعره والاستحمام. وليس ذلك فحسب بل لقد حدثته نفسه بالخروج في نزهة مع عياله<sup>(٣)</sup>. وهو ما يعرف بصحة الموت.

الزراعية الزيتون وزراعة الفواكه. السيد عبد العزيز سالم، تاريخ المسلمين وآثارهم، ص ٢٩٢. انظر كذلك ابن حيان، المقتبس، السفري الثاني، ص ٥٥٣.

(١) كان للقصر مطلات على النهر والربض الجنوبي، أضيفت إلى القصر في عهد الأمير عبد الرحمن الأوسط الذي اتخذ القصور والمنتزهات، وجلب إليها المياه من الجبال. السيد عبد العزيز سالم، قرطبة حاضرة الخلافة، ج ١، ص ١٨٩. انظر كذلك الإدريسي (أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠٠٢، ص ٥٣٧).

(٢) ابن حيان، المقتبس، طبعة ١٩٧٣، ص ٢٠.

(٣) ابن حيان، المقتبس، طبعة ١٩٧٣، ص ٢٠.



أما عن اليوم الأخير في حياة الأمير عبد الرحمن الأوسط فقد طلب في استدعاء حاجبه عيسى بن شهيد وأخبره أن علته أخذت في الزوال وأنه في طريقه إلى الشفاء وأنه يشعر بأنه في غاية النشاط طالباً منه الاستعداد للخروج في نزهة وذلك رغبة منه في الترويح عن نفسه، وليس ذلك فحسب بل كانت لديه رغبة في أن يصنع له رداء من أوفر الأنواع كما طلب لحاجبه عيسى بن شهيد قلنسوة من نوع الثوب نفسه، ولكن الخياطين أوضحوا له مدى صعوبة أن يتم الانتهاء من تفصيل هذه الملابس في يوم واحد قبل الخروج لنزهة الغد. وقام عيسى بن شهيد بمحاولة تهدئة الأمير عبد الرحمن الأوسط حتى انقضى النهار في ذلك حتى الساعات الأخيرة التي حانت بعد أن قام الأمير بصلاة المغرب فحدثت له الانتكاسة وارتدت عليه علته وشعر بالغيثان فطلب طسماً وأخذ في التقيؤ دماً كثيراً<sup>(١)</sup>، وتكرر ذلك أكثر من مرة حتى لفظ أنفاسه الأخيرة وهو ما جعل وفاته على الفجاءة على الرغم من طول فترة مرضه<sup>(٢)</sup> في ٣ من ربيع الثاني ٢٣٨هـ / ٢٣ من سبتمبر ٨٥٢م. ومن عجائب القدر أن كفن في الثوب نفسه الذي كان يتمنى أن يرتديه يوم الغد في النزهة<sup>(٣)</sup>.

#### • الأمير المنذر بن محمد (٢٧٣-٢٧٥هـ / ٨٨٦-٨٨٨م):

عند وصف ابن الأثير للأمير المنذر من حيث صفاته الشكلية ذكر أنه كان يوجد بوجهه آثار لمرض الجدري<sup>(٤)</sup>، و لم تطل فترة حكم الأمير المنذر لأكثر من عامين و هو ما أثار الشكوك حول وفاته؛ و لذلك زعموا أن المنذر اعتل لنحو أربعين يوماً من منازلته عمر بن حفصون<sup>(٥)</sup>، وبعث إلى قرطبة في

(١) عن أسباب التقيؤ دماً. انظر ابن سينا، القانون في الطب، ج ٢، ص ٤٧٤.

(٢) ابن حيان، المقتبس، طبعة ١٩٧٣، ص ١٠٨.

(٣) ابن حيان، المصدر السابق، طبعة ١٩٧٣، ص ٢٢؛ ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ١٦٧.

(٤) ابن الأثير (عز الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني)، الكامل في التاريخ، دار صادر، بيروت، ١٩٧٩، ج ٦، ص ٣٥٦؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ٢، ص ١١٣؛ عنان، دولة الإسلام، ج ١، ص ٣٢١.

الجدري (Smallpox): الوباء المستعد للجدري هو الحار الرطب و الكدر الرطوبة خاصة، و القليل إخراج الدم بالفصد، و أكثر ما يعرض الجدري يعرض للصبيان ثم للشبان، تقل عروضة للمشايخ إلا لأسباب قوية و في بلدان شديدة الحر والرطوبة، وعروضه في البلدان اليابسة، و عروضه في الربيع أكثر عروضه في الشتاء و بعد الربيع في آخر الخريف. أما عن علامات ظهور الجدري فقد يتقدم ظهور الجدري وجع الظهر، واحتكاك أنف و فزع في النوم، ونخس شديد في العضاء وثقل عام وحمرة في لون الوجه والعين ودمع واشتعال وكثرة تمط وتثاؤب مع ضيق نفس و بحة صوت و غلط ريق و ثقل رأس و صداع وجفوف فم وكرب ووجع في الحلق والصدر، وارتعاش رجل عند الاستلقاء وميل إليه، ومع ذلك حمى مطبقة. وإذا ظهر الجدري أورت حكة، ثم تظهر أشياء كرووس الإبر جاروسية، ثم تخرج وتمتلي مدة ثم تنقرح ثم تصير خشكيشة مختلفة الألوان ثم تسقط. ابن سينا، القانون، ج ٣، ص ٩٢.

(٥) عمر بن حفصون ينتسب إلى أسرة فقيرة، تدعى انحدارها من أصل نبيل قوطي يدعى ألفونسو. وكان أول من دخل الإسلام منها جعفر والد جد عمر بن حفصون في عهد الأمير الحكم الربضي، وجمع حوله عدداً كبيراً من المولدين. واتخذ من رية (مالقة) مستقراً له إذ استطاع فرض سيطرته على المناطق الواقعة بين مدينتي رندة غرباً ومالقة شرقاً، واتخذ من حصن ببشتر بجبل رية حاضرة له.



أمان أخيه محمد ابنه إن اتصل مرضه فلما وصله مات المنذر . وكانت وفاته يوم السبت لنصف شهر صفر سنة ٢٧٥هـ / ٢ يونيو ٨٨٨م<sup>(١)</sup>، فكانت ولايته نحو سنة وأحد عشر شهراً وعشرة أيام وعمره حينها نحو ست وأربعين سنة<sup>(٢)</sup>. ويتهم البعض أبا المنذر الأمير عبد الله بن محمد بأنه وراء قتل المنذر على أسوار بيشتر<sup>(٣)</sup> مستغلاً مرضه و اعتلال صحته فاحتال عليه لما فصدته بالعسكر، و أوطأ عليه حجاماً أو طبيبه فسم المبزغ الذي فصدته به<sup>(٤)</sup>.

ولقد انفرد ابن القوطية بذكر الشخص الذي قام بسم الأمير المنذر؛ ألا وهو فتاه ميسور والذي قام بسم القطن المستخدم في جرح الفصد، وليس ذلك فحسب بل و يذهب أيضاً إلى أن أخاه الأمير عبد الله لم يكن له يد أو دور فيما حدث، و يذهب إلى أن السبب الذي دفع هذا الفتى إلى القيام بهذا الجرم إنما جاء من تلقاء نفسه، وذلك بعدما هدده المنذر بالعقاب بمجرد العودة إلى قرطبة بسبب تقصيره في أدائه. و

Philip K Hitti, History of Arabs, Macmillan Press, London- NewYork, 1973, p518.

ابن عذارى، البيان، المغرب، ج٢، ص١٠٤-١٠٥-١٠٦؛ انظر كذلك ابن الخطيب (لسان الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد)، أعمال الأعلام فيمن بويغ قبل الاحتلام من ملوك الإسلام، تحقيق سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، بدون تاريخ، ج٢، ص٣١-٣٤؛ أحمد مختار العبادي، في تاريخ المغرب والأندلس، مؤسسة الثقافة الجامعية، الإسكندرية، بدون تاريخ، ص١٧٠؛ حمدي عبد المنعم حسين، المغرب والأندلس، دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٩، ص١٩٠؛ ليفي بروفنسال، تاريخ إسبانيا الإسلامية من الفتح حتى سقوط الخلافة = القرطبية (٧١١-١٠٣١م)، ترجمة على عبد الرؤوف البمبي- على إبراهيم المنوني- السيد عبد الظاهر عبد الله، مراجعة صلاح فضل، المجلس الأعلى للثقافة، الطبعة الثالثة، ص٢٤٤.

وقد توالى على هذه الثورة أربعة من أمراء بني أمية أخفقوا في القضاء عليها، وهم الأمير محمد بن عبد الرحمن الأوسط (٢٣٨- ٢٧٣هـ / ٨٥٢- ٨٨٦م)، وولده المنذر ( ٢٧٣-٢٧٥هـ / ٨٨٦- ٨٨٨م)، وعبد الله (٢٧٥- ٣٠٠هـ / ٨٨٨- ٩١٢م) حتى وفاته سنة ٣٠٥هـ/٩١٧م في عهد الناصر.

ابن عذارى، البيان، ج٢، ص١٠٦؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ج٢، ص٢٣-٢٥؛ حسين مؤنس، معالم تاريخ المغرب والأندلس، الطبعة الخامسة، دار الرشاد، القاهرة، ٢٠٠٠، ص٣٤٩؛ عبادة كحيلية، القطف الدواني في التاريخ الإسباني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة الثانية، ٢٠١١، ص٨٠.

Lévi Provençal(E), Histoire de l'Espagne Musulmane – La Conquête et l'Emirat Hispano-Umayyade(710- 912), Tome Premier, Paris, Leiden, 1950, p301-309.

(١) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ج٢، ص٢٦؛ ابن عذارى، البيان، ج٢، ص١١٤-١١٨؛ ابن خلدون، العبر، ج٤، ص١٧٠؛ عنان، دولة الإسلام، ج١، ص٣٢٠.

(٢) ابن عبد ربه (أحمد بن محمد الأندلسي)، العقد الفريد، تحقيق عبد المجيد الترجميني، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ١٩٨٣، ج٥، ص٢٣٧؛ ابن الأثير، الكامل، ج٦، ص٣٥٦؛ ابن عذارى، البيان، ج٢، ص١١٤-١١٩.

(٣) بيشتر Bobastro: حصن منيع بينه وبين قرطبة ثمانون ميلاً، وصفها الحميري بقوله: وهو حصن تزل عنه الأبصار فكيف الأقدام على صخرة صماء منقطعة لها بابان، ويتوصل إلى أعلاها من شعب يسلكه الداخل الخفيف، وطريقه عند الطلوع والهبوط على النهر، وأعلى الصخرة سهلة مربعة ذات مياه كثيرة، يقطع الحجر فينبعث الماء العذب وتنبت فيها الأبار بأيسر عمل وكد، وحصن بيشتر كان قاعدة العجم، كثير الديارات والكنائس والدواميس. ولهذا الحصن قرى كثيرة وحصون خطيرة، وما حوله كثير المياه والأشجار والثمار والكروم وشجر التين وأصناف الفواكه والزيتون. الحميري، الروض المعطار، ص٧٩.

(٤) ابن حيان، المقتبس، ج٣، ص٩٢؛ ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج١، ص٥٤؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ج٢، ص٢٧؛ دوزي، المسلمون في الأندلس، ج١، ص١٤٧؛ عنان، دولة الإسلام، ج١، ص٣٢٠.





يبدو أن الخوف سيطر على هذا الفتى الذى استغل فرصة قيام المنذر بعملية الفصد و قام بسم القطن المستخدم مما أدى إلى موته<sup>(١)</sup>.

• الأمير عبد الله بن محمد (٢٧٥-٣٠٠هـ / ٨٨٨-٩١٢م):

ولقد استمر تمرد عمر بن حفصون في عهد الأمير عبد الله في محاولة لاستغلال فترات مرض الأمير عبد الله في التغلب على الحصون التي تطل على مدينة ببشتر وقتل من به. وعلى الرغم من مرض الأمير فإنه بمجرد أن بلغه هذا الأمر سارع إلى إرسال ابنه أباثا في حملات سنوية متتالية للنيل من ابن حفصون وذلك في سنوات ثلاث وأربع وخمس وثمانين، مما ضيق الخناق على عمر بن حفصون<sup>(٢)</sup>. ولم تشر المصادر إلى طبيعة مرض الأمير عبد الله بن محمد.

• الخليفة عبد الرحمن الناصر (٣٠٠-٣٥٠هـ / ٩١٢-٩٦١م):

أخذت المصادر منذ عصر الأمير عبد الرحمن بن محمد (الناصر لدين الله) تعرض للأمراض التي تعرض لها الخليفة و الطبيب الذى أشرف على علاجه؛ فلقد تعرض الخليفة عبد الرحمن الناصر للمعاناة من ألم شديد في أذنه<sup>(٣)</sup>، و على الرغم من قيام الأطباء بوصف العلاج له فلم يشف تمامًا، و ظل يعاني من آلام الأذن؛ و لذلك نجده يسرع في طلب و استدعاء وزيره و طبيبه يحيى بن إسحاق<sup>(٤)</sup> الذى لم يكن موجودًا في ذلك الوقت بقرطبة، و إنما كان في مهمة عسكرية ببطليوس في عام ٩٣٥/٣٢٤م<sup>(٥)</sup> فأصدر الخليفة أوامره بأن يرسل في طلبه على الفور، و عندما بلغت هذه الأنباء يحيى بن إسحاق قرر سرعة العودة إلى قرطبة، و يبدو أنه أصابه بعض القلق فحاول معرفة هذا الطلب على هذا الوجه من السرعة

(١) ابن القوطية، تاريخ افتتاح الأندلس، ص ١١٤؛ ابن عذارى، البيان، ج ٢، ص ١٥٦.

(٢) ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ج ٢، ص ٣٣.

(٣) عن أمراض الأذن انظر ابن سينا، القانون في الطب، ج ٢، ص ٢٢٢.

(٤) يحيى بن إسحاق الوزير أديب فاضل، غلب عليه علم الطب، فبرع فيه، وذكر به وله كتب نافعة يعتمد عليها. الضبي، بغية الملتمس، ص ٤٩٨. بصيرًا بالعلاج صانعًا بيده، كان في صدر دولة الخليفة عبد الرحمن الناصر الذي استوزره وولى على الولايات والعمالات، وكان قائدًا على بطليوس زمناً، وكان له مكانة ومنزلة كبيرة لدى الخليفة الناصر وكان ينزله منزلة الثقة. ويتطلع على الكرائم والخدم، ألف في الطب كتابًا يشتمل على خمسة أسفار ذهب فيها مذهب الروم. كان قد أسلم وأما أبوه فكان نصرانيًا. ابن جلجل، طبقات الأطباء، ص ١٠٠؛ ابن صاعد الأندلسي (أبو القاسم صاعد بن أحمد)، طبقات الأمم، نشره وذيله بالحواشي الأب لويس شيخو اليسوعي، المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين، بيروت ١٩١٢، ص ٧٨؛ القفطي، أخبار العلماء بأخبار الحكماء، ص ٢٦٩؛ ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص ٤٨٨؛ محمد العربي الخطابي، الطب والأطباء في الأندلس، ج ١، ص ٤٨؛

Donald Campbell, Arabian Medicine and its influence on the middle ages, London, 1926, Vol1, p95.

(٥) ابن حيان، المقتبس، الجزء الخامس، ص ٣٨١؛ سحر السيد عبد العزيز سالم، تاريخ بطليوس الإسلامية وغرب الأندلس في العصر الإسلامي، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ج ١، ص ٣٣٨.



فأخبره الرسول بالمرض الذى أصاب أذن الخليفة و بالألام التي يعانى منها لهذا السبب، و أنه لم ينجح أحد ممن عهد إليهم من الأطباء في علاجه. فلما علم يحيى بن إسحاق بذلك سارع بالعودة إلى قرطبة ولكنه عرج في طريق عودته على بعض أديرة النصارى وسأل عن عالم هنالك فوجد رجلاً مسناً فسأله: هل عندك من تجربة لوجع الأذن؟ فأجابه الشيخ الراهب: بأن العلاج في استخدام دم الحمام الحار. وبمجرد وصوله إلى القصر حتى شرع يحيى بن إسحاق في علاج عبد الرحمن الناصر بهذه الوصفة ليشفي تماماً<sup>(١)</sup>.

ويبدو من هذه الحادثة أن يحيى بن إسحاق كان من الأطباء الذين يتمتعون بثقة الخليفة عبد الرحمن الناصر، ويوضح لنا ابن جلجل ذلك بقوله: "وله نادر (وصفة) محفوظ في علاج الناصر رضى الله عنه"<sup>(٢)</sup>. و من الأمراض الأخرى التي تعرض لها الخليفة عبد الرحمن الناصر رمد أصاب عينيه فتوالم مع حمرة وانتفاخ<sup>(٣)</sup> و قد تمت معالجته على يد الطبيب أبو بكر سليمان بن باج<sup>(٤)</sup>، الذى عالجه عن طريق شياة وهو نوع من الأدوية يستعمل كالمهزم للعين، ويبدو أن هذا النوع من الدواء لم يكن معروفاً من قبل لأنه طلب منه تركيبة الدواء بعد ذلك إلا أنه رفض أن يملئها على أحد<sup>(٥)</sup>.

ويبدو أن الخليفة عبد الرحمن الناصر قام بالفصد مرات عديدة، و كان لعملية الفصد هذه طقوس و كان يتم فيها ما يشبه الاحتفال الصغير الذى يُنشد فيه الشعر، و من ذلك بعض الأبيات التي أنشدها

(١) ابن جلجل، طبقات الأطباء، ص ١٠١؛ ابن أبى أصيبعة، عيون الأنباء، ص ٤٨٨.

(٢) ابن جلجل، طبقات الأطباء، ص ١٠١.

(٣) ويصيب العين لعدة أسباب منها الأتربة أو الدخان أو ارتفاع درجات حرارة الجو مما يؤدي إلى إحساس المريض بأن عينيه مملوءة بالرمل أو بوخز فيهما؛ وللعلاج كان يتم استخدام ماء الورد الفاتر لغسيل العينين ثم يتم تقطيرها أو وضع قطرة فيها من مكوناتها الحوض و بذر السفرجل وماء الورد. لمزيد من المعلومات عن أمراض الرمد الزهراوي (خلف بن عباس)، التصريف لما عجز عن التأليف، المقالة الثانية، تحقيق صبحي محمود حمامي، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، الكويت، ٢٠٠٤، ص ١٦٥-١٦٦. ابن سينا، القانون في الطب، ج ٢، ص ١٦٧.

(٤) أبو بكر سليمان بن عبد الملك بن باج أو تاج خدم الخليفة عبد الرحمن الناصر، وعمل بالطب، وكان طبيباً نبيلاً، ولى قضاء شذونة والجزيرة وسبته عام ٣٣٣هـ/٩٤٤م، ولقد نجح في معالجة صاحب البريد شنيف من ضيق التنفس الذى يبدو أنه كان يعانى منه لفترة حتى أعياه المرض، كما كان يعالج وجع الخاصرة بحب من حينه، إلا = أنه كان قليلاً ما يقوم بتركيب الأدوية، و له نوادر في الطب محفوظة في البلد كثيرة، و كان أديباً. ابن جلجل، طبقات الأطباء، ص ١٠٢-١٠٣؛ ابن أبى أصيبعة، عيون الأنباء، ص ٤٨٨.

(٥) ابن جلجل، طبقات الأطباء، ص ١٠٢؛ ابن أبى أصيبعة، عيون الأنباء، ص ٤٨٩.



أبو عثمان عبيد الله بن يحيى بن إدريس<sup>(١)</sup> في فساد للخليفة الناصر بقصره بمدينة الزهراء، و يبدو أنه كان أول فساد له بها أول انتقاله للقصر الجديد، و في ذلك يقول:

اليوم تعترف القصور بأسرها      لهالها ولشمسها ولبيدرها  
 للمشرف الموفي على أعلامها      بإزاء كوكبها و مطاع فجرها  
 عبت به ريا المكارم و الندى      فتأرج الأفيق القصي بنشرها  
 أسد الخلافة حل في أشباله      بغضا الخلافة قاصداً و بخدرها  
 فكأنما انفجر العبير بفصده      فجرى على وجه البلاد بعطرها<sup>(٢)</sup>

ومن غريب ما يحكى عن الخليفة الناصر أنه أراد الفصد، فقعده بالبهو في المجلس الكبير المشرف بأعلى مدينته الزهراء، و استدعى الطبيب لذلك، وأخذ الطبيب الآلة وجس يد الناصر، فبينما هو كذلك إذ أطل زررور<sup>(٣)</sup> فصعد على إناء ذهب بالمجلس، و أنشد:

أيها الفاصدُ رفقاً      بأمر المؤمنين  
 إنمّا تقصد عرقاً      فيه محي العالمين

وجعل يكرر ذلك المرة تلو الأخرى، و لقد لاقى هذا الفعل استظراف الخليفة الناصر غاية الاستظراف، وسر به غاية السرور، وعندما استفسر عن صاحب هذه الفكرة والذي قام بتعليم الزررور أن

(١) عبيد الله بن يحيى بن إدريس يكنى أبا عثمان من أهل قرطبة؛ كان متفتناً في ضروب العلم، و كان الشعر أشهر أدواته، وكان عالماً متواضعاً شريفاً بنفسه و بسلفه، ولى أحكام الشرطة ثم ولى الوزارة فما زادته هذه الخطط الرفيعة إلا تواضعاً وفضلاً، وكان يؤذن في مسجده و هو وزير. توفى في ذي القعدة سنة ٣٥٢هـ/نوفمبر ٩٦٣م. ابن الفرضي، تاريخ علماء الأندلس، ص ٢٥١.

(٢) ابن حيان، المقتبس، نشر شالمنيا وآخرين، المعهد الأسباني العربي للثقافة كلية الآداب بالرباط، مدريد، ١٩٧٩م، السفر الخامس، ص ٤٤-٤٥.

(٣) طائر الزررور: هو أحد الطيور المألوفة والتي تعود إلى فصيلة الجواثم، وبعده طائر الزررور من أكثر الطيور الاجتماعية، والتي تتميز بجهاز صوتي منطور لإنتاج صوت عذب جميل، ويشكل مجموعة واسعة من النغمات والأصوات المختلفة ينتشر في فصل الشتاء والخريف بكثرة على شكل مجموعات كبيرة. ويمتلك مهارة كبيرة في الطيران يتمتع بلون بني شاحب ومنقار أصفر زاهٍ، و يعد من الطيور ذات الأحجام المتوسطة وينتشر طائر الزررور في أوروبا. كريستوفر برنز، موسوعة الطيور المصورة، ترجمة عدنان يازجي، الطبعة الأولى، لبنان، ١٩٩٧، ص ٢٩. ومن هذا التعريف يبدو أن المقصود بهذا الطائر هو أحد أنواع الببغاوات.



يقوم بهذا العمل، جاءت الإجابة بأن السيدة الكبرى مرجان<sup>(١)</sup> هي التي صنعت ذلك، وأعدته وأهلتها لهذا الأمر، فما كان من الخليفة الناصر إلا أن وهب لها نحو ثلاثين ألف دينار<sup>(٢)</sup>.

وبقيت الإشارة إلى أن الخليفة عبد الرحمن الناصر كان يكثر من شرب الأنيسون الذي كان واحدًا من المشروبات المفضلة له وذلك لما له من فوائد جمة، ويذكر لنا ابن جلجل أن كلاً من الطبيبين أصبغ بن يحيى<sup>(٣)</sup> وعمران بن أبي عمر<sup>(٤)</sup> كان لهما دور كبير في جعل الناصر يألف شرب الأنيسون<sup>(٥)</sup>.

ويحدد لنا ابن عذارى تاريخ ابتداء علة الخليفة الناصر التي أودت بحياته في النهاية بمنتهى الدقة فيحددها بمنتصف نهار يوم الأربعاء لإحدى عشرة ليلة خلت من صفر لعام ٣٤٩هـ / ١٣ أبريل ٩٦٠م، و ليس ذلك فحسب فلقد حاول أيضًا وصف ما أصاب الخليفة من برد شديد بقوله: "طرت أمير المؤمنين الناصر علته الصعبة من الريح الباردة، فأرجف به، وخيف عليه"، وعلى الرغم من تكالب الأطباء على محاولات معالجته حتى تحسنت و لو بشكل بسيط ، فقد استعصى عليهم أمر علته ولذلك أخذ في

(١) مرجان ولدته وولى عهده الحكم المستنصر بالله كانت من السريات المفضلات لفضل أدب ورشاقة حركة يستحسنها الناصر عرفت بالسيدة الكبرى، تمكنت مرجان بما تملكته من دهاء من احتلال مكانة حرته القرشية فاطمة بنت أخي جده المنذر بن محمد التي كانت تتمتع بمكانة كبيرة نظرًا لقربتها، ولكن على الرغم من كل ذلك تمكنت بالحيلة من سلب فاطمة منزلتها عند الخليفة الناصر لدين الله و هجره لها. واستحوذت على قلبه و لم تزل مكانتها تزيد عنده حتى ملكت زمام قيادته. ابن حيان، المقتبس، ج٥، ص٧ وما بعدها؛ حمدي عبد المنعم، تاريخ وحضارة المغرب والأندلس، ص٣١٧.

(٢) المقري، فح الطيب، ج١، ص٣٦٠؛ أزهار الرياض في أخبار عياض، ضبط وتحقيق مصطفى السقا-إبراهيم الأبياري- عبد الحفيظ شلبي، صندوق إحياء التراث الإسلامي المشترك بين المملكة المغربية دولة الإمارات العربية، ١٩٧٨، ج٢، ص٢٦٥؛ حمدي عبد المنعم، تاريخ وحضارة المغرب والأندلس، ص٣١٩.

(٣) كان متقدمًا في صناعة الطب، خدم به عبد الرحمن الناصر، وكان شيخًا وسيماً بهيًا وكان مقبول الشهادة في قعد العدول، وكان ذا حرمة وجاه، معظمًا عند الروساء وكان سكنه بقرب مسجد ظاهر. ابن جلجل، طبقات الأطباء، ص١٠٨؛ ابن أبي أصيبعة، عيون الأنبياء، ص٤٩١.

(٤) كان من المتطبيين المستظرفين وخدم الخليفة عبد الرحمن الناصر بالطب، وكان يصله ويحضره مجالس راحته، كان مسكنه بشبلار وهي إحدى ضواحي قرطبة و كان طبيبًا نبيلًا، و عالمًا فاهمًا، و له في الطب تأليف كالكناش؛ و قد كف بصره و توفي سنة ٩٣٢/٥٣٢٠م. ابن جلجل، طبقات الأطباء، ص٩٨. ابن أبي أصيبعة، عيون الأنبياء، ص٤٨٦.

(٥) ابن جلجل، طبقات الأطباء، ص٩٨ =

= الأنيسون: أجود ما يكون منه ما كان حديثًا كبير الحجم لأنه يقشر قشرًا أشبه ما يكون بالنخالة قوى الرائحة. وأجود أنواعه الذي بجزيرة قريظي (كربت)، ويأتي من بعده الأنيسون المصري. أما عن فوائد هذا النبات فأنفع ما في هذا النبات بذره، وهو بذر حريف مر حتى إنه في حرارته قريب من الأدوية المحرقة وهو من التجفيف في الدرجة الثالثة، وكذلك هو أيضًا في الإسخان فهو بهذا السبب مدر للبول، والعرق كما أنه يذهب انتفاخات البطن ومسكن للأوجاع، مقطع للعطش إذا شرب، كما أنه منهض لشهوة الجماع، وليس ذلك فحسب بل ذهب إلى أنه ينفع من السدد العارضة في الكبد والطحال المتولدة من الرطوبات، ومن فوائده الأخرى أنه يعدل مخرج النفس. أما ابن سينا فلقد ذهب إلى أبعد من ذلك حينما ذهب إلى أن من فوائده أنه ينفع في تهيج الوجه وورم الأطراف ويفتح سدد الكبد والمثانة والكلى، كما أنه يقطع العطش البلغمي ولا سيما إذ عقد منه شراب بالسكر. لمزيد من المعلومات راجع ابن البيطار (ضياء الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد الأندلسي المالقي)، الجامع لمفردات الأدوية والأغذية، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، بيروت- لبنان، ١٩٩٢، ج١، ص٨٢.

Lois N. Magner, A History of Medicine, Tyler & Francis, Boca Raton, 2005, p129.



الاحتجاب عن الناس ولم يتمكنوا سوى من تخفيف الأعراض عنه، حتى تمكن من القعود لخاصته في العشر الأول من جمادى الأولى من العام نفسه، ولكن من الواضح من استخدام ابن عذارى للفظ تجشم أن الخليفة لم يستطع القعود سوى بصعوبة بالغة، ولكن على الرغم من ذلك فلقد استبشر المقربون منه بالخير و أنه في طريقه للشفاء، إلا أن هذه العلة ظلت مصاحبة له حتى موته وإن كانت تقل في بعض الأحيان و تشتد في أحيان أخرى إلى أن قضى نحبه في العام التالي في صدر رمضان لعام ٣٥٠هـ / منتصف سبتمبر ٩٦١م. في الحادية والسبعين من عمره<sup>(١)</sup>

ولابد هنا من الإشارة إلا أن الخليفة الناصر حينما كان يمرض أو يشعر بأى وعكة أو يطرقه التياث لم يكن يقيم إلا عند مرجان ولا يمرضه غيرها ولا يسكن إلا إلى علاجها ولا يصيبه الراحة إلا بمداواتها ورفقها<sup>(٢)</sup>.

#### • الخليفة الحكم المستنصر (٣٥٠-٣٦٦هـ / ٩٦١-٩٧٦م):

تولى الحكم المستنصر الخلافة و هو في الثامنة و الأربعين من عمره وهو ما يعنى أنه كان في سن معرض فيها لكثير من الأمراض؛ و لذلك استعان الخليفة الحكم المستنصر بعدد كبير من الأطباء<sup>(٣)</sup>، لكن كان لكل من أحمد وعمر ابني يونس بن أحمد الحراني<sup>(٤)</sup> مكانة دون غيرهما ممن كان يوجد من الأطباء في ذلك الوقت. و مما يدل على عدم مقدرة الخليفة الحكم المستنصر الاستغناء عنهما أنه اصطحبهما معه في حملة شنت أشتبين سنة ٣٥١هـ / ٩٦٢م التي استمرت لنحو عام حتى ٣٥٢هـ / ٩٦٣م، و عند العودة أسكنهما بمدينة الزهراء ليكونا على مقربة منه إذا ما تعرض لأى عارض مرضى، و ظل الوضع على هذا الحال حتى وفاة الطبيب عمر بعلة في معدته ليتبقى بعد ذلك أخوه أحمد<sup>(٥)</sup>

(١) ابن عذارى، البيان، ج٢، ص٢٢٣-٢٣٢؛ عنان، دولة الإسلام، ج٢، ص٤٥٩.

(٢) ابن حيان، المقتبس، ج٥، ص١٣؛ حمدي عبد المنعم، تاريخ وحضارة المغرب والأندلس، ص٣١٨.

(٣) من هؤلاء أحمد بن حكيم بن حفصون وأبو بكر أحمد بن جابر، و أبو عبد الله الملك الثقفي، و هارون بن موسى الأشبوني، و محمد بن عبدون الجبلي العذري وغيرهم. ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص٤٩٢.

(٤) رحلا إلى المشرق في دولة الناصر سنة ٣٣٠هـ / ٩٤١م ليقوما هناك نحو عشر سنوات، دخلا بغداد وقرأ فيها على ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة الصابى كتب جالينوس وخدم ابن وصيف في عمل علل العين، و عادا إلى الأندلس في دولة الخليفة المستنصر. ابن جلجل، طبقات الأطباء، ص١١٢؛ ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص٤٨٧.

(٥) كان رجلا حليماً، صحيح العقل، عالماً بما شاهد علاجه ورآه عياناً بالمشرق، وكان ألكن اللسان، رديء الخط لا يقيم هجاء حروف كتابه، وكان بصيراً بالأدوية المفردة، وصانعاً للأشربة والمعجونات، ومعالجاً لما وقف عليه. كان لديه نحو اثني عشر صبيّاً من الصقالبة لطبيخ الأشربة، و صناعة المعجونات بين يديه، و كان يعطى منها من احتاج من المساكين والمرضى و ذلك بعد أن استأذن الخليفة الحكم المستنصر الذى أباح له ذلك. كما كان يداوى العين مداواة نفيسة، وله بقرطبة آثار في ذلك، وكان يواسى بعلمه الصديق والجار والمسكين والضعفاء، وتولى إقامة خزانة بالقصر للطب لم يكن مثلها. وتولى في عهد الخليفة هشام المؤيد بالله خطة الشرطة والسوق، مات بحمى الربع (السوداوية) و علة الإسهال، وخلف ما قيمته أزيد من مائة ألف دينار. ابن جلجل، طبقات الأطباء، ص١١٣؛



مستخلصًا فأمر بأن ينتقل إلى قصره بمدينة الزهراء؛ و ذلك لما وجد فيه من لطيف المحل عنده، هذا بالإضافة إلى كونه أمينًا مؤتمنًا و هو ما كان سببًا في جعله طبيبًا خاصًا بالعائلة فكان يطالعه على العيال و الكرائم<sup>(١)</sup>.

هذا إلى جانب أن وجوده بالقصر كان في غاية الأهمية بالنسبة للخليفة الحكم المستنصر؛ وذلك لأن الخليفة كان كثيرًا ما يعاني من التخمّة<sup>(٢)</sup> بسبب نهمة في الأكل، و لكثرة ما كان يتناوله من طعام فكان يصنع له الجوارشنات<sup>(٣)</sup> الحادة العجيبة. ولقد وفق الطبيب أحمد في صناعة هذا الدواء لدرجة أنه قد أفاد بسببه ما لا كثيرًا و حقق مكاسب كبيرة<sup>(٤)</sup>.

أما عن بداية مرض الخليفة الحكم المستنصر الأخير فلقد عانى من إصابته بالفالج<sup>(٥)</sup> وهو الشلل النصفي، ويبدو أن تبعات المرض قد أجهزت عليه بعد ذلك بعامين بعدما ألزمه المرض الفراش. فقد حدد ابن حيان ابتداء هذه العلة بيوم الاثنين ١٢ ربيع الأول عام ٣٦٤هـ/ ١ ديسمبر ٩٧٤م، فمنذ ذلك اليوم لم يستطع الخليفة الظهور للرعية و هو ما يدل على مدى شدة هذه العلة التي تسببت في احتجابه عن جميع الناس، حتى أخذ الناس في الدعاء له وهو ما حال دون قيامه بأي نشاط طوال شهرين فكان لا يستفيق منها ولا يبرح فراشه، ولم يقوى على الظهور إلا في يوم الجمعة لآخر ليلة من ربيع الآخر من العام نفسه حينما تمكن من استقبال الوزير جعفر بن عثمان المصحفي<sup>(٦)</sup> ليعهد إليه بتسيير أمور الدولة في فترة

ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص٤٨٧؛ أنخل جنثال بالنتيا، تاريخ الفكر الأندلسي، نقله عن الإسبانية حسين مؤنس، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ١٩٥٥، ص٤٦٥.

(١) ابن جلجل، طبقات الأطباء، ص١١٣؛ ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص٤٨٧؛ بالنتيا، تاريخ الفكر الأندلسي، ص٤٦٤؛ محمد العربي الخطابي، الطب والأطباء في الأندلس، ج١، ص٤١.

(٢) إذا كثرت المادة في البدن وفسد بصرف الطبع فيها، مثل الاستكثار من الحمام وخصوصًا بعد الطعام و موانع التحليل، مثل الدعة و ترك الرياضة و الاستفراغ و الترفه في المأكول و المشروب و سوء التدبير، أما من داخل فهو مثل ضعف القوة الهائمة فلا يهضم. ابن سينا، القانون، ج١، ص١٥٢.

(٣) الجوارشنات كلمة فارسية تعني الهاضم، وهي عبارة عن دواء أو تركيبة عذبة الطعم طيبة الرائحة يتم سحقها بعناية ولا يتم طرحها على النار، أغلب مكوناتها من البهارات العطرية المعجونة بالعلس. يذكر أنها تحتوي على عدة أنواع وأصناف من المعجونات. أما عن استخداماتها فتستخدم في إصلاح المعدة والأطعمة وتحليل الرياح، لم تكن معروفة لدى اليونانيين أو القبط. محمد العربي الخطابي، الأغذية والأدوية، ص٤٩٨، ٥٠٠.

Nancy G.Siraisi, Medieval and early Renaissance medicine. An introduction to Knowledge and practice, University of Chicago Press, Chicago, 1990.

(٤) ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص٤٨٧.

(٥) ابن سعيد المغربي، المغرب في حلى المغرب، ج١، ص١٨٧؛ ابن عذارى، البيان، ج٢، ص٢٥٩-٢٥١؛ المقرئ، نفع الطبيب، ج١، ص٣٩٦.

(٦) أبو الحسن جعفر بن عثمان المصحفي صعد نجمه وظهر بشكل ملحوظ في عهد الحكم المستنصر، ويرجع ذلك إلى العلاقة الشخصية والصداقة التي كانت تربط بينهما. وذلك بسبب كون والد جعفر وهو عثمان بن نصر معلم الأمير، وقد أولاه هذا الأمير



مرضه دون بقية رجال الدولة، ولقد تولى الوزير مسئولية تسيير أمور البلاد في أثناء فترة مرض الخليفة الحكم<sup>(١)</sup>. كما تواصل أيضًا في هذا اليوم مع أكابر الفتيان الصقالبة و هو ما جعلهم يستبشرون بذلك خيرًا؛ حيث أخذوا في نشر هذا الخبر السار على الناس وبشروهم بقرب شفاء الخليفة، كما استقبلوا أفواجًا من الناس للتهنئة بما أنعم الله عليه، وأخذ الشعراء في نظم أبيات من الشعر فرحًا و احتفالًا بانجلاء هذه الغمة<sup>(٢)</sup>.

ومما لا شك فيه أن الخليفة عندما شعر بدنو أجله سارع إلى القيام بالعديد من الأعمال الخيرية مثل عتق الرقاب الذين بلغ عددهم نحو مائة رقبة، وإيقاف بعض أمواله على تعليم الأطفال المحتاجين بقرطبة، كما قام بخفض أنواع الضرائب غير الشرعية إلى السدس<sup>(٣)</sup>. وعلى الرغم من مرض الخليفة الشديد فإن ذلك لم يمنعه من الظهور، ففي يوم الجمعة ٢٠ رجب ٣٦٤هـ / ٦ أبريل ٩٧٥م تمكن الخليفة من الركوب إلى المسجد الجامع بالزهراء بمصاحبة ابنه الأمير هشام، وكانت هذه أول مرة يخرج فيها الخليفة؛ ولذلك فضل أن تكون أول تحركاته إلى المسجد، كما أخذ في استعراض بعض أمور الثغر مع الوزير القائد غالب الناصري<sup>(٤)</sup>. ولقد قرر الخليفة الحكم المستنصر الانتقال من قصر الزهراء و ذلك بناءً على نصيحة الأطباء له في محاولة لتفادي غلبة برد الجبل عليه ليستقر في منية ناصح و منية الناعورة<sup>(٥)</sup>، ثم

برعايته حتى قبل توليته عرش الخلافة إذ جعله أمينه الخاص قبل أن يقوم بممارسة ضغوطه حتى تعطى ولاية جزيرة ميورقة ٣٣٦هـ/ ٩٤٧م. وكان الصحفي من أسرة رقيقة الحال من أصل بربري من بربر بلنسية، وقد عين الصحفي عندما تولى الحكم المستنصر الولاية بدرجة وزير ثم نقل إلى الشرطة ثم تولى بعد ذلك منصب الحجابة بعدما حظى بثقة الحكم طوال فترة حكمه، إذ كان ينثى عليه لاستقامته و حرصه على عدم إقبال كاهل ميزانية الخلافة بنفقات عديمة الجدوى. لكن المنصور محمد بن أبي عامر قوى عليه فصرفه عن الحجابة و وضعه بالسجن حيث مات عام ٣٧٣هـ/ ٩٨٣م. لمزيد من المعلومات راجع ابن خاقان، (أبو نصر الفتح بن محمد بن عبيد الله بن خاقان بن عبد الله القيسي الإشبيلي)، مطمح الأنفس ومسرح التأسف في ملح أهل الأندلس، دراسة وتحقيق محمد علي شوابكة، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة للطبع والنشر، بيروت، ١٩٨٣م، ص ١٥٤؛ ليفي بروفنسال، تاريخ إسبانيا الإسلامية من الفتح إلى سقوط الخلافة القرطبية (٧١١-١٠٣١م)، ترجمة على عبد الرؤوف اليمبي- على إبراهيم المنوفي- السيد عبد الظاهر عبد الله - مراجعة صلاح فضل، المجلس الأعلى للثقافة، الطبعة الثالثة، ٢٠٠٠، الجزء الأول، ص ٤٣٣؛ عبد الله عنان، دولة الإسلام، ج ٢، ص ٥١١.

(١) ابن عذاري، البيان، ج ٢، ص ٢٥٣؛ ليفي بروفنسال، تاريخ إسبانيا الإسلامية، ج ١، ص ٤٣٢.

(٢) انظر الملحق رقم (٢)، (٣).

(٣) ابن حيان، المقتبس في أخبار بلد الأندلس، تحقيق عبد الرحمن على الحجى، دار الثقافة، بيروت- لبنان، ١٩٨٣، ص ٢٠٦-٢٠٧؛ ليفي بروفنسال، تاريخ إسبانيا الإسلامية، ج ١، ص ٤٣١-٤٤٤.

- عن نص هذا المرسوم انظر ملحق رقم (١)

(٤) ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن على الحجى، ص ٢١١؛ حمدي عبد المنعم حسين، المغرب والأندلس، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٩، ص ٣١٦.

(٥) منية الناعورة: عرفت بهذا الاسم لأنها كانت تسقى بواسطة ناعورة ترفع لها المياه من النهر؛ كانت في بداية الأمر مجرد قطعة تقع على شاطئ نهر الوادي الكبير، كانت من أملاك شخص يدعى خليل البيطار حتى اشتراها منه الأمير عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن عام ٢٥٣هـ/ ٨٦٧م فأمر بإنشاء منية بها وأخذ في الإنفاق عليها إلا أن الخليفة عبد الرحمن الناصر قد أولى هذه المنية اهتمامًا كبيرًا حينما انتقل إليها في عام ٣١٧هـ/ ٩٢٩م واتخذ منها مقرًا لإقامته قبل تأسيس مدينة الزهراء. ويبدو أن الخليفة اتخذ منها بعد ذلك مجلسًا



انتقل إلى قصر قرطبة<sup>١</sup> و هو عاقد للعزم على تأمين ولاية العهد لابنه الطفل هشام حيث أخذ البيعة له في جمادى الآخرة سنة ٣٦٥هـ / ٥ فبراير ٩٧٦م؛ حيث دعا لهشام في الخطبة و نقش اسمه على السكة و لم يطل الوقت بالخليفة الحكم حتى أصيب بالفالج<sup>(٢)</sup>.

و عندما رأى الحكم ما به من علة أصابته بالهزال و الضعف قرر أن يقوم بولاية العهد لابنه الذي قام بحلف يمين الولاء ليكون وارثاً للعرش؛ و ذلك رغبة منه في الاطمئنان على كل من مصير ولده و دولته من بعده، و لقد تم ذلك في حفل مهيب أقيم في غرة جمادى الآخرة ٣٦٥هـ / الخامس من فبراير ٩٧٦م في قصر الخلافة و أخذ الوزير المصحفيمارس فعلياً سلطات الوصى على العرش أثناء مرض الخليفة<sup>(٣)</sup>، و لم يمهل القدر الخليفة الحكم الكثير من الوقت بعد ذلك فسرعان ما توفى بعد اتصال علته في ليلة الأحد لثلاث خلون من رمضان عام ٣٦٦هـ / مارس ٩٧٦م، و لقد ذكر ابن خلدون ذلك قائلاً: "ثم أصابت الحكم العلة، فلزم الفراش إلى أن هلك"<sup>(٤)</sup> وهو في الحادية و الستين من العمر<sup>(٥)</sup>.

#### • الخليفة هشام المؤيد (٣٦٦-٣٩٩هـ / ٩٧٦-١٠٠٩م)

أصيب الأمير هشام بن الحكم في منتصف جمادى الأولى من عام ٣٦٣هـ / منتصف فبراير ٩٧٣م، أي وهو في التاسعة من عمره بمرض الجدري<sup>(٦)</sup> وهو ما أثار خوف و قلق الخليفة الحكم المستنصر على ابنه الوحيد، و في محاولة منه للتقرب من الله ليمن على ابنه بالشفاء أخذ في توزيع الصدقات تضرعاً إلى الله، و يبدو أن وفاة ابنه البكر جعلته في حالة قلق شديد عليه، حتى إن هذه الحالة أضفت بظلالها على كل خدمه و وزرائه الذين أخذوا في السؤال عن حالته الصحية ومكاتبته للاطمئنان عليه، و لقد استمرت معاناة الأمير هشام من مرض الجدري لمدة حوالى شهر ونصف، وفي غرة شهر رجب من العام نفسه / أواخر مارس ٩٧٣م أعلن الخليفة الحكم في مجلسه الخاص بقصر الزهراء مع وزرائه عن شفاء ابنه هشام،

لشربه ولهوه. ولقد تخربت منية الناعورة في عام ٤٠٣هـ / ١٠١٢م أيام الفتنة الكبرى التي حلت بالأندلس. السيد عبد العزيز سالم، قرطبة حاضرة الخلافة، ج١، ص ٢٠٤؛ حمدي عبد المنعم، تاريخ المغرب والأندلس، ص ٣٠٩.

(١) انظر ملحق رقم (٤).

(٢) عبد الله عنان، دولة الإسلام، ج٢، ص ٥٠٩-٥١٠.

(٣) ليفي بروفنسال، تاريخ إسبانيا الإسلامية، ص ٤٥١.

(٤) ابن خلدون، العبر، ج٦، ص ١٨٨.

(٥) ابن عذارى، البيان، ج٢، ص ٢٥٣؛ ليفي بروفنسال، تاريخ إسبانيا الإسلامية، ص ٤٣٣.

(٦) عن مرض الجدري انظر هامش رقم (٤٤).





ويبدو أن الأمير هشام قد تم عزله في قصر قرطبة لأن الخليفة الحكم حينما أبلغ الوزراء بشفاء ابنه هشام ذكر لهم أن الخطاب الذي جاء بخبر شفاء الأمير هشام من علته قد ورد عليهم من مكان مضجعه بقصر قرطبة وبخط يد الأمير يخبرهم فيه من تمام النقاهاة من علته، وأنه قد استعاد عافيته وأصبح جسده وبصره في أحسن حال، فما كان منهم إلا أنهم حمدوا الله عز و جل و أخذوا في تهنئة الخليفة الحكم بما من الله على ابنه من شفاء، وتعبيراً عن شكر الخليفة لله وحمده على سلامة ابنه قضى الخليفة النذور التي كان قد عهدا على نفسه مما كان سبباً في إسعاد العديد من ضعفاء الناس<sup>(١)</sup>.

وللأسف أحاطت حياة الخليفة هشام المؤيد الكثير من الغموض وذلك نظراً لقيام الحاجب المنصور محمد بن أبي عامر بالحجر على الخليفة هشام ومحاولاته المتعددة لإخفائه من على مسرح الأحداث السياسية بالدولة، مما كان له أكبر الأثر في عدم وصول أخبار حالته المرضية أو الصحية، ثم قيام الفتنة التي اشتعلت بعد مقتل عبد الرحمن شنجول حتى سقوط الخلافة الأموية ٤٢٢هـ / ١٠٣١م مما كان لها أكبر الأثر في التركيز على الصراع والأحداث السياسية في الدولة دون غيرها.

(١) ابن حيان، المقتبس في أخبار بلد الأندلس، تحقيق عبد الرحمن على الحجي، ص ١٥٢.



## الخاتمة

- طغت الأحداث السياسية على ذكر أحوال الخلفاء والأمراء الصحية والمرضية؛ والدليل على ذلك أنه في فترة بناء الدولة على يد الأمير عبد الرحمن الداخل وابنه هشام وهو يعد عصر التأسيس لم تشر المصادر إلى الحالة المرضية الخاصة بهما، كذلك الأمر بالنسبة لعصر الأمير عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن (٢٧٥-٣٠٠هـ/٨٨٨-٩١٢م) الذي يعتبر عصر دويلات الطوائف الأولى. هذا بالإضافة إلى أن الفترة الأخيرة من عمر الدولة التي كانت مليئة بالاضطرابات لم يتم فيها الإشارة من قريب أو بعيد لمثل هذه المعلومات الصحية عن حالة الأمراء والخلفاء.
- لم يكن يتم التصريح بحالة الأمير أو الخليفة الصحية أو الأمراض التي كان يعاني منها لكونها من الأشياء التي من الممكن أن تنقص من قدره أو تجعل المحيطين به يطمعون في الانتقاض على كرسي الحكم.
- في حالة الخليفة هشام المؤيد لم نعرف عنه الكثير من المعلومات؛ وذلك نظراً لقيام المنصور محمد بن أبي عامر بالحجر عليه ومحاولته عدم ذكر أي أخبار عنه.
- لم تذكر لنا المصادر أي من الأمراض التي تعرض لها خلفاء الدولة الأموية في الفترة من ٣٩٩هـ/١٠٠٨م و هي فترة الفتنة التي تعرضت لها الدولة حتى سقوطها في ٤٢٢هـ/١٠٣١م ربما لقصر فترات بعضهم و كثرة الاضطرابات السياسية التي طغت على غيرها الأخبار الأخرى.
- كان للأمراض دور في اتخاذ بعض القرارات ذات الطبيعة السياسية مثل قرار الحكم في فترة مرضه بالبيعة لابنه الأمير عبد الرحمن بولاية العهد من بعده وهو ما زال على قيد الحياة، وكان أول أمير يتخذ مثل هذا القرار، أو القيام ببعض الأعمال الخيرية مثل إسقاط المغارم وعتق الرقاب وغيرها من الأعمال بغرض التقرب إلى الله لرفع هذا البلاء.



## ملحق (١)

## نص كتاب الخليفة الحكم المستنصر بإسقاط المغارم إلى السدس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أما بعد، فإن أمير المؤمنين لم يزل منذ اصطفاه الله تعالى لخلافته، وارتضاه لحمل أمانته، وقلده أعباء برئته، ناظرًا لجميع المسلمين، محاميًا عنهم، مهتبلًا بأمورهم، متعاهدًا لأحوالهم، ساعيًا فيما يرفه عنهم ويرغد عيشهم ويرخي بالهم ويصل حبل جماعتهم ويبسط العدل و الأمن فيهم، تهون عليه في ذلك رغائب الأموال ونفيسات الذخائر وجلائل الاعلاق، فيما يعود عليهم و يرفع عنهم، و يراهم بعين عن مصالحهم غير نائمة، وجوانح على النصيحة لهم منظوية، و نفس قد حشاها الله عليهم رافة و ملأها رحمة، لا يشغلهم دانيهم عن قاصيهم، ولا حاضرهم عن باديهم، و لا حاضرهم عن باديهم، و لا يلهيه ما بسط له من ملكه وعز سلطانه وعلو أمره و تمكين الله - تبارك و تعالى - له عن العناية بعلم حق يرفعه و توهين باطل يضعه، و بحكم عدل ينفذه، و تخفيف مغرم يرجو ثوابه، فكان أول ما استقبل به نعمة الله في استخلافه إياهم و إكرامه له بصرف أمر الأمة إليه أن أسقط من الجبايات المستقرة على الرعية أعدادًا عى ذوى الإدراك حصرها، و شع في العالمين ذكرها، و أبقي الله عز و جل له فخرها و أجرها، مما لم تكن الخلفاء، رضى الله عنهم، مع عظيم فضائلهم و جليل مآثرهم، لتسوخو و لا تطيب أنفسها عنه، فهانت عليه في التزلف إلى ربه، و احتقرها في استصلاح رعيته، ثم لم يكتف بذلك ولا أقنعه حتى وضع عن الرعية بعد قليل مثله، وشفعه بشبهه، باذلا له بنفس متسعة لفعل الخير، و باع رحيب ببسط الفضل، و همه أكبر من الدنيا، يقارض ربه فيحسن مقارضته، و يتاجر فتربح تجارته، فكلما جدد الله تعالى له ضنعا و زاد في ملكه تمكينًا و على أعدائه ظهورًا ازداد الله تعالى خشوعًا و بنعمته اعترافًا و لفضله عليه شكرًا و إلى من قلده أمره إحسانًا؛ وأن أمير المؤمنين لما تظاهرت آلاء الله تعالى عليه و حسن بلائه عنده رأى أن يجدد له الشكر ويمتري منه المزيد بإسقاط سدس جميع مغرم الحشود الواجب تقاضيتها منهم لسنة أربع و ستين و ثلاثمائة، تخفيفًا عن رعيته وإحسانًا إلى أهل مملكته و عهد أن يكون هذا الاسم المسقط مكشوفًا لجميع الرعايا ليبعد عن احتيال العمال و تسوغ الرعية النعمة به، و يستوى في معرفته العالم و الجاهل و اليقظ و الذاهل، فإذا ورد عليك كتاب أمير المؤمنين هذا فاحتفل في إنذار الناس بأقطار عملك و لا يتخلفن منهم إلا من عذر أحد عنك، و أمر بقراءته عليهم أثر صلاة الجمعة ليفهمه قاصيهم و دانيهم، و يحمدا الله عز و جل على ما وهب لهم من رافة خليفتهم، و كريم نظر أمامهم لكافتهم، فيستردون عونهم بالشكر ويستلهمونه العون على القيام بحقه و أداء مفروض طاعته و النصيحة له، فانه يستجيب للداعين ويزيد الشاكرين ولا يضيع أجر المحسنين، إن شاء الله، و هو المستعان<sup>(١)</sup>.

(١) ابن حبان، المقتبس، تحقيق عبدالرحمن الحجي، ص ٢٠٧-٢٠٨.



## ملحق (٢)

أبيات شعرية ليحيى بن هذيل<sup>(١)</sup> بمناسبة شفاء الحكم المستنصر.

يا فرجة للحادث المتكشف  
عم السرور فكل نفس حالها  
لو كان شخصاً لم يعادل حسنه  
ولو الليالي صورت أيامها  
فرح فما في العالمين موله  
قد لاحت الشمس التي أضواؤها  
وقد استقلت مرة كادت لها  
وقد استردت ربعها ربحانة  
وقد استقلت عثرة فأقالها  
وقد استجبت دعوة لو أنها  
قد كاد يشمت بالسخاء والندى  
ضحكت إلى تلك السلامة دولة  
قد كاد يشمت بالمهند في الوغى  
يابن الخلائف من لباب أمية  
عوفيت من كل الأذى و نعمت من

ويداً يفيق بها الزمان و يشتفى  
في حال يعقوب ببرد يوسف  
حسن الربيع بزهره المتألف  
منها لما اتصلت بداج مسرف  
من حسن موقعه اللطيف الملطف  
من عبد شمس في المحل الأشرف  
عمد السماء مع الرواسى تنكفى  
ذبلت فأية بلدة لم تزحف  
ملك إليه شفاعة المستضعف  
في العالمين لفضلها لم تخلف  
بخل الأشحة واللهي بالمعتفي  
تركت لعضد هشامها المتخلف  
سرد المعافر فوق كل مجفف  
والمستقل بعزه والمكتفى  
حسن و صرفك و ادع لم يعنف<sup>(٢)</sup>

(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن الحجى، ص ٢٠٥.

يحيى بن هذيل بن عبد الملك بن هذيل بن إسماعيل بن نويرة بن إسماعيل بن نويرة بن مالك التميمي الشاعر من أهل قرطبة، يكنى أبا بكر، ولد في سنة ١١٧/٣٠٥م غلبت عليه صناعة الشعر، و يعد واحد من أشهر شعراء قرطبة في عصره، فقد بصره في أواخر عمره و توفي في ١٣ ذى القعدة سنة ٢٧/٣٨٩ أكتوبر ٩٩٩م. ابن الفرضى، تاريخ علماء الأندلس، ص ١٩٥.

(٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن على الحجى، ص ٢٠٥-٢٠٦.



## ملحق (٣)

أبيات شعرية لصاحب الشرطة الوسطى يعلى بن أحمد بن يعلى<sup>(١)</sup> بمناسبة شفاء الحكم المستنصر

الحمد لله العلى الكبير  
وابتهج الدين و عز الهدى  
وعادت الدنيا إلى حسنها  
وانكشف الاشفاق عن أنفـس  
ونامت الأعين من بعد ما  
أشـرقت الأرض بـبره الامام  
وأنعم الله على خلقه  
اجتمع الناس على أنها  
كادت قلوب الناس أن ترتقى  
وخصنى فوق الذى خصها  
ما اعظم البشرى التي بثها  
حياة أهل الأرض أهدى فلو  
يا ناصر الدين إذ لم يكن  
ويا أمام المسلمين الذى  
و غرة السعد التي نورها  
قد جدد الله حياتى و قد

قد ذهب الغم وجاء السرور  
واعتدل الملك وضاء البدير  
وانفـرج الخطب الجليل الكبير  
أحرقها الوجد وطول الزفير  
كان كراهًا في محل شطير  
واستوسقت فيها جميع الأمور  
بنعمة يعجز عنها الشكور  
قامت لهم بعد الردى كالنشور  
مستبشرات فتشـق الصدور  
فكاد قلبى فرحًا أن يطير  
عند العبيد الشاكرين البشير  
يعطى من الأنفس كانت يسير  
له على الدنيا ولى نصير  
تغرق في بحر نداه البحور  
منحسر من دونه كل نور  
أخرجنى من بين أهل القبور<sup>(٢)</sup>

(١) يعلى بن أحمد بن يعلى كان أبوه من رؤساء الدولة الأموية و كبار قوادها، اشتهر يعلى في عهد المنصور محمد بن أبى عامر، و توفى في سنة ٣٩٣هـ/١٠٠٢م. ابن الأبار، الحلة السيرة، ج ١، ص ٢٨٤؛ ابن سعيد المغربى، المغرب في حلى المغرب، ج ١، ص ٢٠٤.

(٢) ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن على الحجى، ص ٢٠٤-٢٠٥.



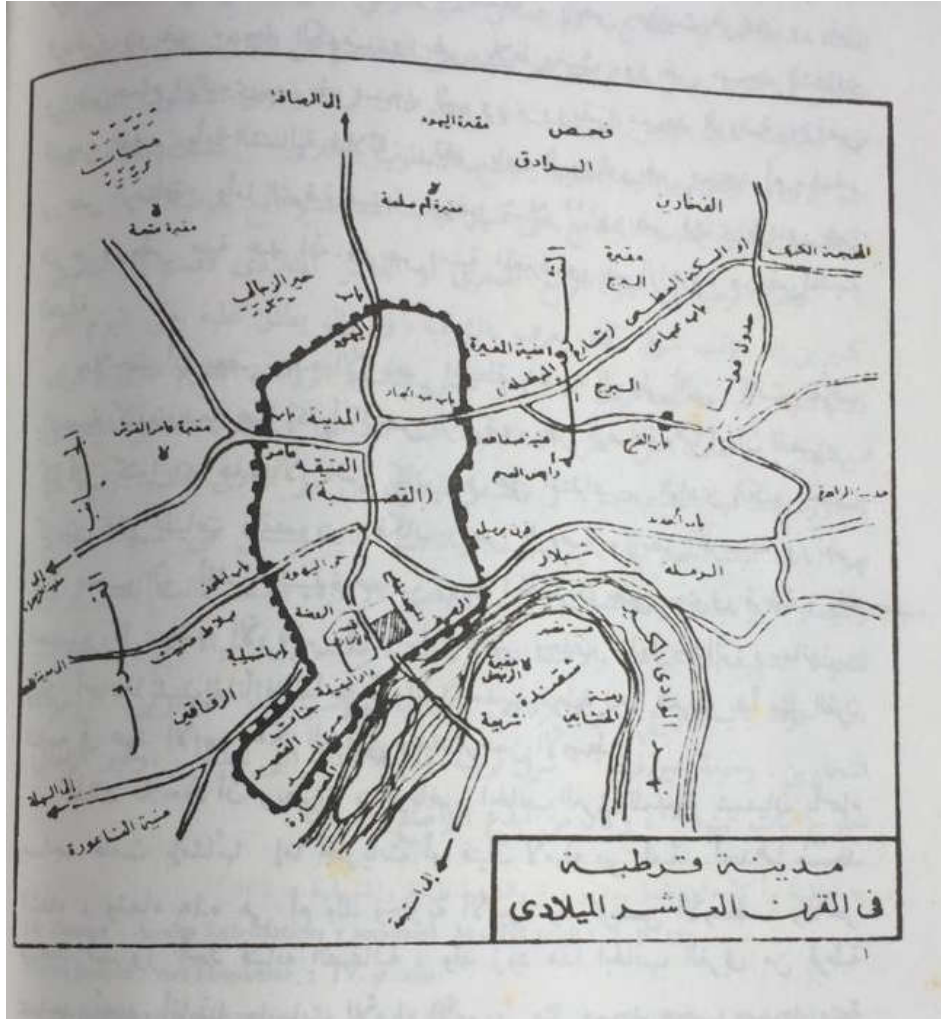
## ملحق رقم (٤)

أبيات شعرية لمالك بن حسن بن عيسى بن أحمد بن محمد بن أبي عبدة بمناسبة انتقال الخليفة  
الحكم المستنصر إلى قصر قرطبة

ولا زلت منصورا عزيزا مؤيدا	سلمت أمير المؤمنين من الردى
وملغا على ما تشتهيهِ موطدا	ومليت عمرا في الخلافة طائلا
من الله لا تزداد إلا تأيدا	فانت حياة للأنام و نعمة
أما ت ن فوس العالمين تبالدا	ولما انجلت أيام علتك التي
أدامهما ذو الفضل و المن سرمدا	وأعقبها برء كريم و صحة
وأشرق فيها نوره وتوقدا	أضاءت لها الآفاق من بعد ظلمة
فغار بأطراف البلاد و انجدا	وعمت سرورا لم يكن قط مثله
وحق علينا أن يدوم مرردا	فالله شكر دائم متردد
بنيّة صدق أن يكون مخلدا	و ما أحد إلا إلى الله راغب
ويمنحنا عدلا و يستهلك العدا	يحصن ديانا و يحفظ ديننا
وكان زمانا من حلوك مفردا	ويا لسرور القصر يوم حللته
بدا قيل ضوء الشمس هذا الذى بدا	مشوقا إلى الوجه السنى الذى إذا
إليه و كانت في التبادر سجدا	فلو نهضت ساحاته لتبادرت
يلوح بها نور السعادة و الهدى	فلا زال معمورا بعزتك التي
بجدة عمر و لا يزال مجددا <sup>(١)</sup>	ودامت مع الأيام تبلى جديدها

(١) ابن حيان، المقتبس، تحقيق عبد الرحمن على الحجى، ص ٢١٣-٢١٤.





نقلا عن كتاب السيد عبد العزيز سالم،  
تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس، ص ٣٠٠



## قائمة المصادر والمراجع

## أولاً: المصادر:

- ابن الأبار (أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي) ت ٦٥٨هـ / ١٢٦٠م:
  - الحلة السيرة، تحقيق حسين مؤنس، الطبعة الأولى، الشركة العربية للطباعة والنشر، القاهرة، الجزء الأول.
  - التكملة لكتاب الصلة، تحقيق عبد السلام الهراس، دار الفكر، بيروت- لبنان، ١٩٩٥، الجزء الرابع.
- ابن الأثير (عز الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني) ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م:
  - الكامل في التاريخ، الجزء السابع، راجعه وصححه محمد يوسف الدقاق، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، بيروت- لبنان، ١٩٨٧م.
- الإدريسي (أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس) ت ٥٥٨هـ / ١١٦٣م:
  - نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ٢٠٠٢.
- ابن أبي أصيبعة (موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس السعدي الخزرجي)، ت ٦٦٨هـ / ١٢٦٩م:
  - عيون الأنباء في طبقات الأطباء، شرح وتحقيق نزار رضا، دار مكتبة الحياة، بيروت.
- البكري (عبد الله بن عبد العزيز بن محمد بن أيوب بن عمر) ت ٤٨٧هـ / ١٠٩٤م:
  - جغرافية الأندلس وأروبا من كتاب المسالك والممالك، تحقيق عبد الرحمن علي الحجري، الطبعة الأولى، دار الإرشاد، بيروت، ١٩٦٨.
- ابن البيطار (ضياء الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد الأندلسي المالقي) ت ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م:
  - الجامع لمفردات الأدوية و الأغذية، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، بيروت- لبنان، ١٩٩٢.





- ابن جلجل (أبو داود سليمان بن حسان الأندلسي) ت بعد ٣٨٤هـ / ٩٩٤م:
  - طبقات الأطباء والحكماء، تحقيق فؤاد سيد، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، بيروت، ١٩٨٥.
  - الحميدى (أبو عبد الله محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله الأزدي) ت ٤٨٨هـ / ١٠٩٥م:
  - جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة، ١٩٦٦م.
  - الحميرى (أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم) ت ٨٩٩هـ / ١٤٩٤م:
    - الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، الطبعة الثانية، هيدلبرغ، بيروت، ١٩٨٤م.
  - ابن حيان القرطبي (أبو مروان حيان بن خلف بن حسين) ت ٤٦٩هـ / ١٠٧٦م:
    - المقتبس من أنباء أهل الأندلس، تحقيق محمود على مكي، دار الكتاب العربي، لبنان- بيروت، ١٩٧٣.
    - المقتبس، نشر شالميتا وآخرون، المعهد الأسباني للعربي للثقافة كلية الآداب بالرباط، مدريد، ١٩٧٩م، السفر الخامس.
    - المقتبس في أخبار بلد الأندلس، تحقيق عبد الرحمن على الحجى، دار الثقافة، بيروت- لبنان، ١٩٨٣.
    - المقتبس، تحقيق وتقديم وتعليق محمود على مكي، الطبعة الأولى، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م، السفر الثانى.
    - المقتبس من أنباء أهل الأندلس، تحقيق وتقديم محمود على مكي، الطبعة الأولى، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض، ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م، السفر الثالث.
  - ابن خاقان (أبى نصر الفتح بن محمد بن عبيد الله بن خاقان بن عبد الله القيسي الإشبيلي) ت ٥٢٩هـ / ١١٣٥م:
    - مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح أهل الأندلس، دراسة وتحقيق محمد على شوابكة، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة للطبع والنشر، بيروت، ١٩٨٣م.
  - ابن الخطيب (لسان الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد) ت ٧٧٦هـ / ١٣٧٤م:



- أعمال الأعلام فيمن بويغ قبل الاحتلام من ملوك الإسلام، الجزء الثاني، تحقيق سيد كسروى حسن، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، بدون تاريخ.
- ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد بن خلدون) ت ٨٠٨هـ / ١٤٠٥م:
    - العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى الشأن الأكبر، الجزء الرابع، ضبط المتن و وضع الحواشي خليل شحاته، مراجعة سهيل زكار، الطبعة الأولى، دار الفكر، لبنان، ٢٠٠٠ م.
    - الزهراوى(خلف بن عباس) ت ٤٠٤هـ / ١٠١٣م:
      - التصريف لم عجز عن التأليف، المقالة الثانية، تحقيق صبحي محمود حمامي، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، الكويت، ٢٠٠٤.
      - التصريف لمن عجز عن التأليف، المقالة ٣٠، تحقيق ودراسة محمد ياسر زكور، تدقيق لغوى محمد هاشم زكور، منشورات الهيئة العامة السورية للكتاب، دمشق، ٢٠٠٩.
    - ابن سعيد المغربي(أبو الحسن على بن موسى بن سعيد المغربي)ت٦٨٥هـ/١٢٨٦م:
      - المغرب في حلى المغرب، تحقيق شوقى ضيف، الطبعة الثالثة، دار المعارف، القاهرة، ج١.
    - ابن سينا(أبو على الحسين بن على) ت ٤٢٨هـ / ١٠٣٦م:
      - الأرجوزة في الطب، نشرها بالعربية و ترجمها بالفرنسية جان جابى- الشيخ عبد القادر نور الدين، باريس، ١٩٥٦.
      - القانون في الطب، وضع حواشيه محمد أمين الضناوى، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، الجزء الثالث، بيروت- لبنان، ١٩٩٩م.
    - ابن عبد ربه (أحمد بن محمد الأندلسي)ت٣٢٨هـ / ٩٣٩م):
      - العقد الفريد، تحقيق عبد المجيد الترجميني، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ١٩٨٣.
    - ابن عبد الملك المراكشى(أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك الأنصاري الأوسى)ت٧٠٣هـ/ ١٣٠٣م:



- الذيل و التكملة لكتابي الموصول و الصلة، تحقيق إحسان عباس- محمد بن شريفة- بشار عواد معروف، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، تونس، ٢٠١٢م.
- ابن صاعد الأندلسي (أبو القاسم صاعد بن أحمد) ت٤٦٢هـ / ١٠٦٩-١٠٧٠م: طبقات الأمم، نشره وذيله بالحواشي الأب لويس شيخو اليسوعي، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، بيروت ١٩١٢.
  - الضبي (أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة) ت٥٩٩هـ / ١٢٠٢م:
    - بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس، دار الكاتب العربي، ١٩٦٧م.
    - ابن عذاري المراكشي (أبو العباس أحمد بن محمد) كان حيا ٧١٢هـ / ١٣١٢م:
      - البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، الجزء الثاني والثالث، تحقيق ومراجعة ج. س. كولان و إ. ليفي بروفنسال، الطبعة الثانية، دار الثقافة، بيروت - لبنان، ١٩٨٠م.
      - ابن الفرضي (أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي الحافظ) ت٤٠٣هـ / ١٠١٢م:
        - تاريخ علماء الأندلس، الدار المصرية للتأليف والترجمة، ١٩٦٦
        - القفطي (جمال الدين أبي الحسن على بن يوسف) ت٦٤٦هـ / ١٢٤٨م:
          - أخبار العلماء بأخبار الحكماء، علق عليه ووضع حواشيه إبراهيم شمس الدين، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ٢٠٠٥.
          - ابن القوطية القرطبي (أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى بن مزاحم) ت ٣٦٧هـ / ٩٧٧م:
            - تاريخ افتتاح الأندلس، تحقيق عبد الله أنيس الطباع، مراجعة عمر فاروق الطباع، الطبعة الأولى، مؤسسة المعارف، بيروت-لبنان، ١٩٩٤.
            - ابن قيم الجوزية (شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي) ت٧٥١هـ / ١٣٥٠م:
              - الطب النبوي، تعليق عبد الغنى عبد الخالق- عادل الأزهرى، دار الفكر، بيروت، د.ت.
              - مجهول: أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها و الحروب الواقعة بينهم، تحقيق إبراهيم الإبياري، الطبعة الأولى، دار الكتاب اللبناني - المصري، لبنان- القاهرة، ١٩٨١م.
              - المقرئ (أحمد بن محمد المقرئ التلمساني) ت١٠٤١هـ / ١٦٣١م:



- نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، الجزء الأول، ١٩٦٨.
- أزهار الرياض في أخبار عياض، ضبط و تحقيق مصطفى السقا-إبراهيم الأبيارى- عبد الحفيظ شلبي، الجزء الثاني، صندوق إحياء التراث الإسلامي المشترك بين المملكة المغربية و دولة الإمارات العربية، ١٩٧٨.
- ياقوت الحموى (شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموى الرومى البغدادى) ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م:
- معجم البلدان، دار صادر، بيروت، ١٩٨٤.

### ثانيًا: المراجع

- أحمد إبراهيم الشعراوى، دور العرب في بلاد المغرب والأندلس، الطبعة الأولى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠١٥.
- أحمد مختار العبادى، في تاريخ المغرب والأندلس، مؤسسة الثقافة الجامعية، الإسكندرية، بدون تاريخ.
- آنخل جنثالث بالنثيا، تاريخ الفكر الأندلسي، نقله عن الإسبانية حسين مؤنس، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ١٩٥٥.
- رابوية عبد الحميد شافع، المرأة في المجتمع الأندلسي من الفتح الإسلامي للأندلس حتى سقوط قرطبة (٩٢-٤٢٢هـ / ٧١١-١٠٣١م)، الطبعة الأولى، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، ٢٠٠٦.
- رياض أحمد عبيد العانى، الوصايا والتوجيهات السياسية والعسكرية لمشاهير الأمراء والخلفاء في الأندلس، الطبعة الأولى، دار دجلة، الأردن، ٢٠١٦.
- رينهرت دوزى: المسلمون في الأندلس، ترجمة وتعليق حسن حبشي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٥م.
- حسين مؤنس، معالم تاريخ المغرب والأندلس، الطبعة الخامسة، دار الرشاد، القاهرة، ٢٠٠٠.



- حمدى عبد المنعم حسين، تاريخ وحضارة المغرب والأندلس، دارالمعرفة الجامعية، الإسكندرية، ٢٠١٢.
- سحر السيد عبد العزيز سالم، تاريخ بطليوس الإسلامية وغرب الأندلس في العصر الإسلامى - التاريخ السياسي، الجزء الأول، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية.
- السيد عبد العزيز سالم، قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، الجزء الأول، ١٩٩٧.
- تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس (من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة بقرطبة)، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية.
- عبادة كحيلة، القطوف الدوانى في التاريخ الإسباني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة الثانية، ٢٠١١.
- كريستوفر برنز، موسوعة الطيور المصورة، ترجمة عدنان يازجى، الطبعة الأولى، لبنان، ١٩٩٧.
- ليفيروفنسال، تاريخ إسبانيا الإسلامية من الفتح إلى سقوط الخلافة القرطبية (٧١١-١٠٣١)، ترجمة على عبد الرؤوف البمبى - على إبراهيم المنونى - السيد عبد الظاهر عبد الله - مراجعة صلاح فضل، المجلس الأعلى للثقافة، الطبعة الثالثة.
- ف. ويستفلد، جدول السنين الهجرية بلياليها وشهورها بما يوافقها من السنين الميلادية بأيامها وشهورها، ترجمة عبد المنعم ماجد وعبد المحسن رمضان، الطبعة الأولى، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٨٠م.
- محمد العربى الخطابى، الطب والأطباء في الأندلس الإسلامية (دراسة وتراجم ونصوص)، دار الغرب الإسلامى، بيروت، ١٩٨٨.
- الأغذية والأدوية عند مؤلفي الغرب الإسلامى مدخل ونصوص، دار الغرب الإسلامى، بيروت، ١٩٩٠.
- محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٣.



## ثالثاً: الدوريات

- حياة قارة، عبد الله بن الشمر شاعر أمير الأندلس عبد الرحمن بن الحكم ونديمه ومنجمه، الذخائر، العدد الخامس، ٢٠٠١.

## رابعاً: المراجع الأجنبية:

- Donald Campbell, Arabian Medicine and its influence on the middle ages, London, 1926.
- Elias Teres sadaba, Ibn al-Samir, Poeta-astrologo en al Corte de Abd al- Rahman II, Al Andalus, Vol xxiv, 1959.
- Philip K Hitti, History of Arabs, Macmillan Press, London- New York, 1973.
- Logan Clendening, Source book of Medical History, compiled with notes, New York, Medical book Department of Harper and Brothers, 1942 .
- Lois N. Magner, A History of Medicine, Tyler & Francis, Boca Raton, 2005.
- Nancy G. Siraisi, Medieval and early Renaissance medicine. An introduction to Knowledge and practice, University of Chicago Press, Chicago, 1990 .



---

---

## Diseases of the princes and caliphs of the Umayyad state in Andalusia (138-422A.H/756-1031A.D)

### Abstract

Disease is one of the most severe afflictions that may afflict humans, and the rulers of Andalusia suffered from some diseases, whether in childhood, such as smallpox, for example, in addition to some occasional diseases such as ear infections and conjunctivitis, but they also sometimes suffered from incurable diseases such as paralysis, so the rulers resorted to the doctors who were evaluating the combination of some prescription of medicines; They are special recipes or drink some natural herbs when they feel some fatigue or stress, and they sometimes resorted to Venesection(phlebotomy), which seemed to be one of the usual and widely used at that time. In this study, I will present the diseases that the rulers of Andalusia were exposed to and the method of their treatment, as well as the impact of this disease on the decisions that have been made. It is well known that illness causes a feeling of weakness into the soul and a piece of paper in feelings, in addition to some taking the sickness period as an opportunity to arrange their conditions or return to God.

### Key words:

Diseases-Andalusia- caliphs-Umayyad- Doctors.

