

دراسة مسببات عدم الالتزام الخططي في المباريات لناشئ كرة القدم تحت ١٧ سنة

م.د/ محمد رفاعي مصطفى

مدرس دكتور بقسم الألعاب الرياضية والألعاب المضرب
كلية التربية الرياضية - جامعة بور سعيد

مشكلة البحث وأهميته:

كرة القدم رياضة تتميز بتعدد المهارات وكثرة مواقف اللعب وتنوع التحركات والخطط مما يضع اللاعبين تحت ضغوط كبيرة لاستيعاب وتنفيذ الواجبات الخططية المطلوبة منهم وسرعة وحسن التصرف في مواقف اللعب المختلفة مستخدماً إمكانياته البدنية والمهارية والخططية والنفسية للتغلب على هذه المواقف وتحقيق الهدف من المباراة.

كما تختلف تحركات وواجبات اللاعبين وفقاً لكل مركز وكذلك وفقاً لطريقة اللعب التي يتبعها الفريق، مما يستدعي من كل لاعب أن يلتزم بتنفيذ الواجبات الخططية التي يتطلبها مركزه ومكانه الذي يشغله في المباراة وأن يتم ذلك بتناغم وتناسق وانسجام بين اللاعبين وبشكل لا يسمح أن يكون هناك تداخل في الواجبات بينهم.

ويجب على مدربي كرة القدم إعداد لاعبيهم بشكل جيد من جميع الجوانب البدنية والمهارية والذهنية والنفسية بشكل عام ومن الجوانب الخططية بشكل خاص، فالإعداد الخططي يعتمد على باقي الجوانب ويتم فيه تعليم وتدريب اللاعبين على التحركات والخطط التي سيستخدمها الفريق في مواقف اللعب المختلفة.

ويتفق كلاً من رفاعي مصطفى (٢٠٠٥م)، حسن أبو عبده (٢٠١٥م)، موفق المولى وآخرون (٢٠١٩م) على أن الإعداد الخططي هو إكساب اللاعبين للمعارف والمعلومات والمبادئ المرتبطة بخطط اللعب ثم تطبيقها وتنميتها وإتقانها والعمل على تحسين الانسجام بين اللاعبين بهدف تنفيذها تحت أي ظرف من ظروف المباراة (٥ : ١٧٢)، (٢ : ١٧٣)، (١١ : ٣٠).

ويشير كلاً من آلان هارجريفز وريكارد باتي Alan Hargreaves & Richard Bate

(٢٠١٠م) إلى أن خطط اللعب هي المناورات والتحركات الفردية أو الجماعية التي يستخدمها الفريق أثناء المباراة لاكتساب ميزة أو حرمان الفريق المنافس من مميزاته، ويجب أن يتمتع اللاعبون بالذكاء الخططي حتى يستطيعون فهم وقراءة مواقف اللعب المختلفة ويكون لديهم حلول عديدة ليكونوا قادرين على اتخاذ قرارات دقيقة ومناسبة لموقف اللعب أثناء المباراة، ويجب على المدرب أن يخطط ويصمم الخطط التي سيستخدمها ويدير لاعبيه عليها ويتأكد من فهمهم للهدف من الخطة ودورهم بداخلها حتى تحقق الخطة الهدف منها. (١٢ : ٢٧٦)

ويتفق كلاً من رفاعي مصطفى (٢٠٠٥م)، حسن أبو عبده (٢٠١٥م) على ان خطط اللعب يجب أن تتم فيها تنفيذ التحركات بشكل هادف واقتصادي وتعاون بين لاعبي الفريق والاستخدام الأمثل لقدرات اللاعبين وأن تتميز بالمرونة ومنح اللاعبين حرية التحرك والتصرف في بعض المواقف.

(٥ : ١٧٤)، (٢ : ١٧٤)

ويشير موفق المولى (٢٠٠٩م) إلى أن المدربين الجيدين هم الذين يقوموا بوضع خطط اللعب بناءً على إمكانيات لاعبيهم البدنية والمهارية والذهنية، ويجب عليهم تعليم لاعبيهم متطلبات مراكزهم وواجباتهم والتأكد من فهمهم لها ومن ثم العمل على تحسين وتطوير الجوانب الخطئية لديهم.

(١٠ : ٢٢٢)

ويرى أمين هلال (٢٠١٧م) أن المدرب بعد أن يختار ويضع الخطة التي سوف ينفذها اللاعبين يجب أن يوضح أدوارهم ثم يتدرج في تدريب هذه الخطط ثم يطبقها في مواقف تشبه المباراة ثم تنفيذها بمباريات تجريبية حتى يصل اللاعبون للآلية والالتقان للخطط. (١ : ١٩٣).

ومن خلال خبرة الباحث في مجال تدريب كرة القدم ومشاهدته ومتابعته لتدريبات ومباريات الناشئين تحت ١٧ سنة لاحظ أن أغلب المدربين يقومون بتعليم وتدريب لاعبيهم وتحفيظهم بعض الجوانب الخطئية من أجل تنفيذها في المباريات إلا أن هناك قصور يحدث أثناء لعب المباريات فيجدون لاعبيهم لا يقومون بتنفيذ واجباتهم الخطئية المطلوبة منهم وبسؤال العديد من مدربين الناشئين تحت ١٧ سنة حول أسباب الفوز أو الهزيمة اتفق أغلبهم على التزام أو عدم التزام الناشئين على تنفيذ الخطط المطلوبة منهم والتي تم تدريبهم عليها، ولما كانت هذه المرحلة السنوية مرحلة هامة جداً حيث أنها تعتبر أساس للفريق الأول وللمنتخبات لذلك تساءل الباحث ما هي الأسباب التي قد تؤدي إلى عدم تنفيذ ناشئي كرة القدم تحت ١٧ سنة للخطط المطلوبة منهم؟.

ومن خلال المسح المرجعي للدراسات والأبحاث العلمية في مجال كرة القدم أضح أنه لم يتطرق أحد الباحثين إلى دراسة هذه المشكلة لتلك المرحلة السنوية الهامة، ولذلك أثر الباحث إجراء هذا البحث من أجل محاولة التعرف على أهم مسببات عدم الالتزام الخطئي للناشئين تحت ١٧ سنة في مباريات كرة القدم.

وتبرز أهمية هذه الدراسة في إمداد مدربين كرة القدم بشكل عام ومدربين الناشئين بصفة خاصة بأهم الأسباب التي تؤدي إلى عدم الالتزام الخطئي للناشئين أثناء المباريات، مما قد يساعدهم في إيجاد حلول للتغلب على هذه المشكلة وبالتالي تحقيق نتائج أفضل بالمباريات.

هدف البحث:

يهدف هذا البحث إلى التعرف على أهم المسببات التي تؤدي إلى عدم الالتزام الخطئي في المباريات لناشئي كرة القدم تحت ١٧ سنة.

تساؤل البحث:

ما أهم مسببات عدم الالتزام الخططي في المباريات لناشئي كرة القدم تحت ١٧ سنة؟

إجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج المسحي وذلك نظراً لملائمته لطبيعة هذا البحث.

عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية، واشتملت عينة البحث على (٢٢٥) لاعباً من ناشئي كرة القدم تحت ١٧ سنة من بعض اندية محافظات القناة (الإسماعيلية - بورسعيد - السويس) والمسجلين بالاتحاد المصري لكرة القدم للموسم الرياضي ٢٠١٩/٢٠٢٠ وقد بلغ عدد الأندية (١٥) نادي، والجدول (١) يوضح عدد الناشئين من كل نادي والمنطقة التابع لها وإجمالي عدد عينة البحث.

جدول (١)

الأندية وعدد الناشئين من كل نادي والمنطقة التابع لها وإجمالي عدد العينة

م	منطقة الكرة التابع لها	النادي	عدد اللاعبين
١	الإسماعيلية	الإسماعيلي	١٥
٢		القناة	١٥
٣		كهرباء الإسماعيلية	١٥
٤		الشهداء	١٥
٥		النوبي	١٥
٦	بورسعيد	المصري	١٥
٧		المريخ	١٥
٨		بورفؤاد	١٥
٩		الجمارك	١٥
١٠		كابسي	١٥
١١	السويس	بتروجيت	١٥
١٢		منتخب السويس	١٥
١٣		بورتو	١٥
١٤		النوبة	١٥
١٥		غزل السويس	١٥
	الإجمالي		٢٢٥

وسائل وأدوات جمع البيانات:

- استمارة الاستبيان:

استخدم الباحث استمارة الاستبيان التي صممها رفاعي مصطفى (١٩٩٩م) (٤) والمكون من (٧٨) عبارة تمثل خمس أبعاد لمسببات عدم الالتزام الخططي (البعد التدريبي وعدد عباراته (١٨)، البعد البدني وعدد عباراته (٩)، البعد المهاري وعدد عباراته (١١)،

البعد النفسي والذهني وعدد عباراته (١٥)، بعد سير وظروف المباراة وعدد عباراته (٢٥)، وقد حققت معاملات علمية عالية تؤكد صلاحيتها للتطبيق حيث تراوح ثبات الاستمارة بين (٠,٧٥ - ٠,٨٥) وتراوح صدقها ما بين (٠,٨٧ - ٠,٩٢)، ثم قام الباحث بتعديل وإعادة صياغة بعض العبارات حتى تتناسب مع المرحلة السنوية لناشئي كرة القدم تحت ١٧ سنة.

استطلاع رأي الخبراء:

ثم قام الباحث بعرض الاستمارة على السادة الخبراء لاستطلاع رأيهم حول أبعاد وعبارات استمارة الاستبيان بهدف إضافة أو حذف أو تعديل ما يروونه مناسباً وكان عددهم (٨) مرفق (١)، وقد اشترط فيهم أن يكونوا حاصلين على درجة الدكتوراه في التربية الرياضية تخصص كرة قدم وخبرة في مجال تدريب كرة القدم لا تقل عن (١٠) سنوات، وقد أبدا السادة الخبراء اتفاقهم حول جميع أبعاد الاستمارة وعباراتها لتكون في صورتها النهائية مكونة من (٧٨) عبارة مرفق (٢).

المعاملات العلمية لاستمارة الاستبيان:

أولاً: ثبات الاستمارة:

استخدم الباحث طريقة تطبيق الاستمارة وإعادة تطبيقها مرة أخرى حيث قام الباحث بتطبيق الاستمارة على مجموعة ناشئين كرة قدم تحت ١٧ سنة من نادي أبو صوير وأبو خليفة بالإسماعيلية وبلغ عددهم (٣٠) ناشئ، وكان التطبيق الأول يوم وكان التطبيق الأول يوم ٢٠١٩/١٢/١٥م ثم قام الباحث بإعادة تطبيق الاستمارة على نفس الناشئين يوم ٢٠١٩/١٢/٢٢م ثم تم حساب معامل الارتباط بيرسون بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني.

ثانياً: صدق الاستمارة:

ولحساب الصدق اعتمد الباحث على الصدق الذاتي، بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار والجدول (٢) يوضح معامل الثبات والصدق الذاتي لاستمارة الاستبيان.

جدول (٢)

ن=٣٠

المعاملات العلمية لاستمارة الاستبيان

م	الأبعاد	معامل الارتباط	الصدق الذاتي
١	البعد التدريبي	٠,٧٨	٠,٨٨
٢	البعد البدني	٠,٨٩	٠,٩٤
٣	البعد المهاري	٠,٨٥	٠,٩٢
٤	البعد النفسي والذهني	٠,٧٧	٠,٨٨
٥	بعد سير وظروف المباراة	٠,٧٩	٠,٨٩

* قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٠,٣٦١

- يتضح من جدول (٢) أن معامل ثبات استمارة الاستبيان تراوح ما بين (٠,٧٧) - (٠,٨٩) وهو ارتباط عالي، كما أن الصدق الذاتي لاستمارة الاستبيان تراوح ما بين (٠,٨٨) - (٠,٩٤)، مما يدل على صلاحية الاستمارة وقابليتها للتطبيق.

تطبيق البحث:

بعد ان تم إجراء المعاملات العلمية والتأكد من صلاحية وقابلية استمارة الاستبيان للتطبيق، قام الباحث في اجراء الدراسة وتطبيقها على اللاعبين عينة البحث في الفترة من ٢٠/١/٢٠٢٠م حتى ٢٩/٢/٢٠٢٠م.

المعالجات الإحصائية:

تم إجراء المعالجات الإحصائية باستخدام برنامج الحزم الإحصائية Spss باستخدام الحاسب الآلي وذلك من خلال المعالجات الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل الارتباط.
- اختبار كا^٢.
- النسبة المئوية.

عرض ومناقشة نتائج البحث:

١- مسببات البعد التدريبي:

- عرض نتائج البعد التدريبي:

جدول (٣)

التكرار والنسبة المئوية وقيمة "كا^٢" لمسببات البعد التدريبي ن = ٢٢٥

رقم العبارة	المسببات	مهم جداً		مهم إلى حد ما		غير مهم	
		التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%
١	شرح الخطة غير واضح وصعب.	١٥٣	٦٨,٠٠	٤١	١٨,٢٢	٣١	١٣,٧٨
٢	التدريب البدني والمهاري أكثر من الخططي.	١١٦	٥١,٥٦	٦٤	٢٨,٤٤	٤٥	٢٠,٠٠
٨	التعب من قوة التدريب الأسبوعي.	١٣٧	٦٠,٨٩	٥١	٢٢,٦٧	٣٧	١٦,٤٤
٩	تم شرح الخطة المطلوبة نظرياً دون أن نتدرب عليها.	١٤١	٦٢,٦٧	٥٨	٢٥,٧٨	٢٦	١١,٥٦
١٥	شرح الخطة يوم المباراة.	١٤٤	٦٤,٠٠	٤٣	١٩,١١	٣٨	١٦,٨٩
١٦	لم نتدرب على الخطة بفترة الإعداد.	١٠٨	٤٨,٠٠	٦١	٢٧,١١	٥٦	٢٤,٨٩
٢٢	لم نتدرب على الخطة في مرحله من ١٢ - ١٥ سنة.	١٠٧	٤٧,٥٦	٦٨	٣٠,٢٢	٥٠	٢٢,٢٢
٢٣	العقاب والتوبيخ الشديد من المدرب عند الخطأ.	١٣٢	٥٨,٦٧	٥٢	٢٣,١١	٤١	١٨,٢٢
٣١	زمن التدريب على الخطط بالتدريب اليومي قليل.	١٢٦	٥٦,٠٠	٥٦	٢٤,٨٩	٤٣	١٩,١١
٣٢	لا نتدرب على الخطط طوال الأسبوع.	١٢٤	٥٥,١١	٥٢	٢٣,١١	٤٩	٢١,٧٨
٤٣	نتدرب على الخطة قبل المباراة بيوم او يومين فقط.	١٣٢	٥٨,٦٧	٥٩	٢٦,٢٢	٣٤	١٥,١١
٤٤	لم نتدرب على خطط كثيره في فتره الاعداد.	١٣٩	٦١,٧٨	٥٤	٢٤,٠٠	٣٢	١٤,٢٢
٤٧	لم ننفذ الخطط من قبل في المباريات التجريبية.	١٤٢	٦٣,١١	٤٣	١٩,١١	٤٠	١٧,٧٨
٤٨	الخطط التي نتدرب عليها لا تحدث بالمباراة.	١٣٥	٦٠,٠٠	٤١	١٨,٢٢	٤٩	٢١,٧٨

تابع جدول (٣)

رقم العبارة	المسببات	مهم جداً		مهم إلى حد ما		غير مهم	
		التركرار	%	التركرار	%	التركرار	%
٥٦	لا يتم تصحيح اخطاء التنفيذ الخططي اثناء التدريب.	١٣٣	٥٩,١١	٥٩	٢٦,٢٢	٣٣	١٤,٦٧
٥٧	لا يتم توضيح الازخطاء التي حدثت بالمباراة السابقة.	١٤١	٦٢,٦٧	٥٤	٢٤,٠٠	٣٠	١٣,٣٣
٦٧	التدريب على الخطط يتم بشكل جماعي.	٩٧	٤٣,١١	٨٣	٣٦,٨٩	٤٥	٢٠,٠٠
٧٧	التدريب على الخطط لا يتم بشكل فردي.	١٠٢	٤٥,٣٣	٥٤	٢٤,٠٠	٦٩	٣٠,٦٧

* قيمة "كا" الجدولية عند مستوى مغنوية (٠,٠١) = ٩,٢١

يتضح من جدول (٣) أن أهم مسببات البعد التدريبي العبارات (١، ١٥، ٣٧، ٥٧، ٩، ٤٤) وكانت جميعها دالة إحصائياً حيث أن قيم كا المحسوبة لها تراوحت ما بين (٨٥,١٥ - ١٢٢,٣٥) وهي أكبر من قيمة كا الجدولية عند مستوى مغنوية (٠,٠١).

- مناقشة نتائج البعد التدريبي:

يتضح من جدول (٣) أن أهم مسببات البعد التدريبي هي العبارة (١) وتتص على "شرح الخطة غير واضح وصعب" بنسبة (٦٨,٠٠%)، العبارة (١٥) وتتص على "شرح الخطة يوم المباراة" بنسبة (٦٤,٠٠%)، العبارة (٤٧) وتتص على "لم نفذ الخطط من قبل في المباريات التجريبية" بنسبة (٦٣,١١%)، العبارة (٥٧) وتتص على "تم شرح الخطة المطلوبة نظرياً دون أن نتدرب عليها" بنسبة (٦٢,٦٧%)، العبارة (٩) وتتص على "لا يتم توضيح الازخطاء التي حدثت بالمباراة السابقة" بنسبة (٦٢,٦٧%)، العبارة (٤٤) وتتص على "لم نتدرب على خطط كثيره في فتره الاعداد" بنسبة (٦١,٧٨%).

ويعزي الباحث ذلك إلى أن اللاعبين في هذه المرحلة السنوية يحتاجون إلى شرح مبسط للخطط بطريقة تتناسب مع قدراتهم العقلية ومستوى تفكيرهم واستيعابهم، ثم التدريب وتكرار الخطط وتنوعها والعمل على تثبيتها وتصحيح الأخطاء التي تظهر في الأداء سواء في التدريب أو المباريات حتى يتقن اللاعب الخطط المطلوبة منه ويستطيع تنفيذها بسهولة.

ويتفق كلاً من رفاعي مصطفى (٢٠٠٥م)، أشوو ساكسن Saxen Ashu (٢٠١٢م)، مفتي إبراهيم (٢٠١٣م)، أمين هلال (٢٠١٧) على أنه يجب أن يكون شرح المدرب للخطة سهل وبسيط وغير معقد وأن يتناسب مع المرحلة السنوية ومدى استيعابهم وأن يتأكد المدرب من إدراك كل اللاعبين لأدوارهم واقتناعهم بها ثم يتم التطبيق العملي للخطة وتكرارها مراراً وتكراراً حتى تثبت ويتقنها اللاعبون ومن ثم تنفيذها في مباريات تجريبية للتأكد من فهم اللاعبين للخطط المطلوبة، كما أنه يجب أن يتمتع شرح الخطة في محاضرة المباراة واضح وسهل وشامل لأغلب النقاط الفنية والخططية التي قد تواجه اللاعبين بالمباراة.

(٥ : ٢١٠) (١٣ : ٣٦) (٩ : ٣٦٣) (١ : ١٨٩)

كما يتفق كلاً من مفتي إبراهيم (٢٠٠٣م)، عمرو أبو المجد وأبو العلا عبد الفتاح (٢٠١١م) على أن أحد المهام الأساسية التي تميز المدرب الناجح هو القيام بتحليل أخطاء اللاعبين وتقديم معلومات مفيدة ودقيقة حول مستواهم وتقديم التغذية الراجعة الصحيحة في التوقيت السليم. (٨ : ٦٩)، (٧ : ١٢٩)

٢- مسببات البعد البدني:

- عرض نتائج البعد البدني:

جدول (٤)

التكرار والنسبة المئوية وقيمة "كا" لمسببات البعد البدني ن = ٢٢٥

رقم العبارة	المسببات	مهم جداً		مهم إلى حد ما		غير مهم	
		التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%
٧	الفريق المنافس اجسامهم اقوى وأكبر.	١١٣	٥٠,٢٢	٤٧	٢٠,٨٩	٦٥	٢٨,٨٩
١٢	الفريق المنافس لياقتهم البدنية أعلى.	١٣٣	٥٩,١١	٥٢	٢٣,١١	٤٠	١٧,٧٨
١٩	اشعر بالتعب بسرعه اثناء المباراة.	١٣٥	٦٠,٠٠	٦١	٢٧,١١	٢٩	١٢,٨٩
٢٨	بطء الاداء اثناء المباراة.	١٥٣	٦٨,٠٠	٥٠	٢٢,٢٢	٢٢	٩,٧٨
٣٣	ضعف القوة العضلية لدي ولدى افراد الفريق.	١٢٠	٥٣,٣٣	٥٢	٢٣,١١	٥٣	٢٣,٥٦
٣٨	الواجبات المطلوبة صعبة وتتطلب قدرات بدنية أعلى من مستوانا.	١٤١	٦٢,٦٧	٤٧	٢٠,٨٩	٣٧	١٦,٤٤
٥١	أشعر ببطء عند تغيير الاتجاهات اثناء الحركة بالمباراة	١٢٣	٥٤,٦٧	٤٨	٢١,٣٣	٥٤	٢٤,٠٠
٥٨	ضعف اللياقة البدنية لدى الفريق.	١٥٨	٧٠,٢٢	٤٥	٢٠,٠٠	٢٢	٩,٧٨
٦١	أشعر بإرهاق معظم فترات المباراة.	١٢٦	٥٦,٠٠	٥١	٢٢,٦٧	٤٨	٢١,٣٣

* قيمة "كا" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠١) = ٩,٢١

يتضح من جدول (٤) أن أهم مسببات البعد البدني العبارات (٦١، ١٢، ١٩، ٣٨، ٢٨، ٥٨) وكانت جميعها دالة إحصائياً حيث أن قيم كا المحسوبة لها تراوحت ما بين (٥٢,٠٨ - ١٤١,٣١) وهي أكبر من قيمة كا الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠١).

- مناقشة نتائج البعد البدني:

يتضح من جدول (٤) أن أهم مسببات البعد البدني هي العبارة (٥٨) وتتص على "ضعف اللياقة البدنية لدى الفريق" بنسبة (٧٠,٢٢%)، العبارة (٢٨) وتتص على "بطء الاداء اثناء المباراة" بنسبة (٦٨,٠٠%)، العبارة (٣٨) وتتص على "الواجبات المطلوبة صعبة وتتطلب قدرات بدنية أعلى من مستوانا" بنسبة (٦٢,٦٧%)، العبارة (١٩) وتتص على "اشعر بالتعب بسرعه اثناء المباراة" بنسبة (٦٠,٠٠%)، العبارة (١٢) وتتص على "الفريق المنافس لياقتهم البدنية أعلى" بنسبة (٥٩,١١%)، العبارة (٦١) وتتص على "أشعر بإرهاق معظم فترات المباراة" بنسبة

(٥٦,٠٠%)

ويعزي الباحث ذلك إلى أن اللياقة البدنية عامل هام وأساسي للالتزام بالخطط المكلف بها اللاعبين، وأن كثير من المدربين بينوا خططهم ويطلبوا من لاعبيهم واجبات خطية دون أن يراعوا مستوى وإمكانات لاعبيهم البدنية مما يضع عليهم عبء بدني كبير أثناء المباراة، وكذلك هناك بعض المدربين يقوموا بتدريب لاعبيهم على التحركات والخطط دون الاهتمام بسرعة تنفيذ لاعبيهم لهذه التحركات وبالشكل الذي يتناسب مع سرعة وإيقاع اللعب بالمباراة.

ويشير كلاً من رفاعي مصطفى (٢٠٠٥م)، موفق المولى (٢٠٠٩م)، مفتي إبراهيم (٢٠١٣م)، أمين هلال (٢٠١٧م) إلى أن من العوامل التي تؤثر في التزام وتنفيذ اللاعبين لخطط اللعب درجة كفاءة اللياقة البدنية لديهم، فالمباراة تتطلب من اللاعب العدو بسرعات ومسافات مختلفة كذلك التغلب على المقاومات المختلفة والاحتكاك البدني وكل ذلك يحتاج إلى أعداد بدني عالي حتى يمكن تنفيذ خطط اللعب بكفاءة عالية، ويجب على المدرب أن يقيم مستوى لاعبيه بشكل دقيق وواقعي ويختار الخطة التي تتناسب مع قدراتهم الفنية والبدنية وأن يتم التدريب على الخطط بصورة تحسن من سرعة التفكير واللعب السريع فسرعة اللعب من العوامل الهامة المؤثرة في نتائج المباريات إذا تم تنفيذها بشكل صحيح. (٥ : ٢١٢)، (١٠ : ١٩١)، (٩ : ٢٣٧)، (١ : ٢٠٠)

وينفق كلاً من عمرو أبو المجد وأبو العلا عبد الفتاح (٢٠١١م)، ويندي ليبولت Wendy LeBolt (٢٠١٤م)، حسن أبو عبده (٢٠١٦م) على أن لاعب كرة القدم يحتاج إلى لياقة بدنية عالية حتى يستطيع تنفيذ الواجبات المطلوبة منه بالمباراة، فارتفاع مستوى اللياقة البدنية لدى اللاعبين يمكنهم من تنفيذ وأداء التحركات الخطية مهما تعقدت وتغيرت ظروف أدائها.

(١٧ : ٣) (٥١ : ١٦) (٦٣ : ٧)

٣- مسببات البعد المهاري:

- عرض نتائج البعد المهاري:

جدول (٥)

التكرار والنسبة المئوية وقيمة "كا" لمسببات البعد المهاري ن = ٢٢٥

رقم العبارة	المسببات	مهم جداً		مهم إلى حد ما		غير مهم	
		التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%
٦	كثرة المراوغات التي يقوم بها لاعبي الفريق.	١٣٤	٥٩,٥٦	٥٦	٢٤,٨٩	٣٥	١٥,٥٦
١٤	التمريرات تتم بشكل سيء وغير دقيق.	١٥١	٦٧,١١	٤١	١٨,٢٢	٣٣	١٤,٦٧
٢١	لا نستطيع التمرير تحت ضغط المنافس.	١٣٦	٦٠,٤٤	٥٩	٢٦,٢٢	٣٠	١٣,٣٣
٢٦	المراوغة لا تتم بشكل صحيح ولا بالتوقيت والمكان المناسب.	١٣٠	٥٧,٧٨	٥٤	٢٤,٠٠	٤١	١٨,٢٢
٣٤	أغلب التصويبات تؤدي بشكل سيء وغير دقيق.	١٢٨	٥٦,٨٩	٦٣	٢٨,٠٠	٣٤	١٥,١١

تابع جدول (٥)

رقم العبارة	المسببات	مهم جداً		مهم إلى حد ما		غير مهم	
		التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%
٣٩	أثناء الجري بالكرة لا أرى زملائي والمنافسين بوضوح.	١٢٧	٥٦,٤٤	٦١	٢٧,١١	٣٧	١٦,٤٤
٤٩	الفريق المنافس مستواه عالي مهارياً.	١١١	٤٩,٣٣	٥٤	٢٤,٠٠	٦٠	٢٦,٦٧
٥٩	صعوبة استلام الكرة أثناء الحركة.	١٤١	٦٢,٦٧	٤١	١٨,٢٢	٤٣	١٩,١١
٦٢	عدم أداء مهاره ضرب الكرة بالرأس بشكل جيد.	١٢٢	٥٤,٢٢	٥٩	٢٦,٢٢	٤٤	١٩,٥٦
٦٩	عدم القدرة على قطع الكرة واستخلاصها من المنافس.	١١٦	٥١,٥٦	٦٣	٢٨,٠٠	٤٦	٢٠,٤٤
٧٥	الفريق المنافس جيد في الضغط وغط وغط الكرة.	١١٤	٥٠,٦٧	٥٦	٢٤,٨٩	٥٥	٢٤,٤٤

* قيمة "كا" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠١) = ٩,٢١

يتضح من جدول (٥) أن أهم مسببات البعد المهاري العبارات (١٤، ٥٩، ٢١، ٦، ٢٦، ٣٤) وكانت جميعها دالة إحصائياً حيث أن قيم كا^٢ المحسوبة لها تراوحت ما بين (٢٦,١٦ - ١١٥,٥٩) وهي أكبر من قيمة كا^٢ الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠١).

- مناقشة نتائج البعد المهاري:

يتضح من جدول (٥) أن أهم مسببات البعد المهاري هي العبارة (١٤) وتتص على "التمريرات تتم بشكل سيء وغير دقيق" بنسبة (٦٧,١١%)، العبارة (٥٩) وتتص على "صعوبة استلام الكرة أثناء الحركة" بنسبة (٦٢,٦٧%)، العبارة (٢١) وتتص على "لا نستطيع التمرير تحت ضغط المنافس" بنسبة (٦٠,٤٤%)، العبارة (٦) وتتص على "كثرة المراوغات التي يقوم بها لاعبي الفريق" بنسبة (٥٩,٥٦%)، العبارة (٢٦) وتتص على "المراوغة لا تتم بشكل صحيح ولا بالتوقيت والمكان المناسب" بنسبة (٥٦,٨٩%)، العبارة (٣٤) وتتص على "أغلب التصويبات تؤدي بشكل سيء وغير دقيق" بنسبة (٥٧,٧٨%).

ويعزي الباحث ذلك إلى ضعف مستوى اللاعبين المهاري الناتج عن أن معظم المدربين يدرّبوا لاعبيهم على المهارات الأساسية باستخدام أساليب تقليدية وعدم استخدام تدريبات تشبه لما يحدث بالمباراة فيتقاضي اللاعب بالمباراة بضغط لاعبي الفريق المنافس عليه مما يصعب عليه تأدية المهارة بشكل دقيق وسليم، كما أن المراوغة بالرغم من أهميتها وأنها تعد أحد الحلول الخطئية إلا أن هناك بعض المدربين الذين يتركوا الحرية للاعبين لأداء المراوغة أثناء المباريات مما ينتج عنه استخدامها بشكل مبالغ وبتوقيت خاطئ وبالتالي ضياع مجهود الفريق.

ويرى كلاً من آلان هارجريفز وريكارد باتي Alan Hargreaves & Richard Bate (٢٠١٠م) أن القدرة على السيطرة على الكرة وتميرها بشكل دقيق وناجح من أهم المهارات في كرة القدم فهي أساس نجاح أي خطة يقوم بها الفريق، ولذلك يجب أن يمتلك اللاعبون للتقنيات السليمة لها والكيفية المناسبة والمكان والتوقيت السليم. (١٢ : ٥٦)

ويشير مفتي إبراهيم (٢٠١٣م) إلى أن المراوغة تستخدم في تنفيذ الخطط الهجومية ويجب على المدرب ألا يكبت رغبة اللاعبين في تنفيذ المراوغة خاصة الناشئين ولكن يجب عليه توجيه اللاعبين الذين يؤديها بشكل مبالغ وأن تخدم مصلحة الفريق، لما للمبالغة في أدائها من تأثير سلبي على الزملاء وإحباطهم وضياع فرص الفريق في تطوير وإنهاء الهجوم. (٩ : ١٨٦)

كما يشير كلاً من توماس دولي وكريستيان تيتز Thomas Dooley & Christian Titz (٢٠١٢م) إلى أنه يجب على المدربين تنفيذ تدريبات التصويب على المرمى من زوايا ومناطق مختلفة وتحت ضغط من المدافعين وفي مواقف تشبه لما يحدث بالمباراة. (٨ : ١٥)

٤- مسببات البعد النفسي والذهني:

- عرض نتائج البعد النفسي والذهني:

جدول (٦)

التكرار والنسبة المئوية وقيمة "كا" لمسببات البعد النفسي والذهني ن = ٢٢٥

رقم العبارة	المسببات	مهم جداً		مهم إلى حد ما		غير مهم	
		التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%
٥	لا يوجد انسجام بين لاعبي الفريق.	١٥٧	٦٩,٧٨	٤٣	١٩,١١	٢٥	١١,١١
١٣	الشعور بالقلق والتوتر.	١٤٦	٦٤,٨٩	٤٢	١٨,٦٧	٣٧	١٦,٤٤
٢٠	الخوف بشكل كبير من الفريق المنافس.	١١٩	٥٢,٨٩	٥٤	٢٤,٠٠	٥٢	٢٣,١١
٢٧	ضعف إمكانات مستوى الفريق.	٩٤	٤١,٧٨	٦٥	٢٨,٨٩	٦٦	٢٩,٣٣
٣٥	الخوف من الهزيمة بعدد كبير من الأهداف.	١٢١	٥٣,٧٨	٥٤	٢٤,٠٠	٥٠	٢٢,٢٢
٤٠	الاستهتار والشعور بضعف مستوى الفريق المنافس.	١٥٢	٦٧,٥٦	٤٥	٢٠,٠٠	٢٨	١٢,٤٤
٥٠	وجود خلافات وصراعات بين لاعبي الفريق.	٩١	٤٠,٤٤	٦٣	٢٨,٠٠	٧١	٣١,٥٦
٥٢	الخوف من التعرض للوم الزملاء.	١١٣	٥٠,٢٢	٥٧	٢٥,٣٣	٥٥	٢٤,٤٤
٦٠	فقد التركيز اثناء المباراة.	١٣١	٥٨,٢٢	٥٢	٢٣,١١	٤٢	١٨,٦٧
٦٨	عدم التعاون والأناية بين افراد الفريق.	١٣٤	٥٩,٥٦	٤٧	٢٠,٨٩	٤٤	١٩,٥٦
٧٢	الشعور بان المباراة غير مهمة.	١٣٠	٥٧,٧٨	٥٠	٢٢,٢٢	٤٥	٢٠,٠٠
٧٣	الإحباط وضعف الروح المعنوية لدى الفريق.	٩٦	٤٢,٦٧	٦٥	٢٨,٨٩	٦٤	٢٨,٤٤
٧٤	العداونية والميل الى اىذاء المنافس.	٩٨	٤٣,٥٦	٥٤	٢٤,٠٠	٧٣	٣٢,٤٤
٧٦	عدم حب اللاعبين لبعضهم البعض.	٨٦	٣٨,٢٢	٦٧	٢٩,٧٨	٧٢	٣٢,٠٠
٧٨	الإحساس بأهمية المباراة.	١٢٢	٥٤,٢٢	٤٥	٢٠,٠٠	٥٨	٢٥,٧٨

* قيمة "كا" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠١) = ٩,٢١

يتضح من جدول (٦) أن أهم مسببات البعد النفسي والذهني العبارات (٥)، (٤٠)، (١٣)، (٦٨)، (٦٠)، (٧٢) وكانت جميعها دالة إحصائياً حيث أن قيم كا^٢ المحسوبة لها تراوحت ما بين (٦٠,٦٧ - ١٣٦,٦٤) وهي أكبر من قيمة كا^٢ الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠١).

- مناقشة نتائج البعد النفسي والذهني:

يتضح من جدول (٦) أن أهم مسببات البعد النفسي والذهني هي العبارة (٥) وتتص على "لا يوجد انسجام بين لاعبي الفريق" بنسبة (٦٩,٧٨%)، العبارة (٤٠) وتتص على "الاستهتار والشعور بضعف مستوى الفريق المنافس" بنسبة (٦٧,٥٦%)، العبارة (١٣) وتتص على "الشعور بالقلق والتوتر" بنسبة (٦٤,٨٩%)، العبارة (٦٨) وتتص على "عدم التعاون والأناية بين أفراد الفريق" بنسبة (٥٩,٥٦%)، العبارة (٦٠) وتتص على "فقد التركيز أثناء المباراة" بنسبة (٥٨,٢٢%)، العبارة (٧٢) وتتص على "الشعور بان المباراة غير مهمة" بنسبة (٥٧,٧٨%).

ويعزي الباحث عدم وجود انسجام وتعاون وأناية بين اللاعبين إلى أن بعض المدربين ليس لديهم القدرة على الاختيار الأمثل للتشكيل وكذلك عدم ثبات التشكيل بالمباريات وكذلك في التدريب لا يتم العمل على بناء مجموعات لعب وخلق الترابط والتفاهم بينها واختلاف لاعبين التشكيل عن اللاعبين الذين تم التدريب معهم مما يسبب حالة عدم الانسجام والتوافق والتناغم بينهم.

كما يعزي الباحث شعور اللاعبين بالقلق والتوتر وفقد القدرة على التركيز إلى أن اللاعبين في هذه المرحلة السنية يحتاجون إلى معاملة خاصة وأن معظم المدربين يقوموا بوضع ضغوط كبيرة على لاعبيهم دون الاهتمام بحالتهم النفسية والذهنية وكذلك عدم الاهتمام بالتدريب العقلي والذهني لهم، أما الشعور بالاستهتار وضعف الفريق المنافس أو الشعور بعدم أهمية المباراة قد يرجع إلى الثقة الزائدة للاعبين أو شعورهم بالإحباط وأن نتيجة المباراة غير مؤثرة نتيجة ابتعادهم عن المنافسة وفي كل الحالات يعود ذلك إلى عدم قدرة معظم المدربين على التعامل مع لاعبيهم نفسياً وذهنياً والوصول بهم لأفضل حالة استعداد للمباريات.

ويتفق كلاً من مفتي إبراهيم (٢٠١٣م) إلى أن اختيار المدرب للتشكيل الأمثل يعتمد على خبراته وقدرته على تحليل نقاط قوة وضعف فريقه ويجب أن يتميز تشكيل الفريق بالتجانس والانسجام والاتزان في خطوط اللعب ومجموعاته. (٩ : ٣٥٩)

ويتفق كلاً من لوكا بريستيغياكومو Luca Prestigiacomo (٢٠٠٤م)، عمرو أبو المجد وأبو العلا عبد الفتاح (٢٠١١م)، حسن أبو عبده (٢٠١٥م)، علي حسين (٢٠٢٠م) على أن الاعداد الذهني والنفسي مهم جداً مثل الاعداد الخططي، وأنه يجب عند تصميم برامج المرحلة السنية تحت ١٧ سنة التركيز على تنمية التجانس والتعاون بين لاعبي الفريق وتنمية

روح العمل كفريق واحد واستخدام التدريب العقلي وتكوين وبناء السمات الشخصية للاعب والوصول إلى الحالة النفسية والذهنية والانفعالية المثالية أثناء التدريب والمباريات وكيفية التعامل مع حالات الفوز والهزيمة. (١٤ : ٤٣)، (٧ : ٢٦٧)، (٢ : ٢٧٠)، (٦ : ٢٨)

٥- مسببات بعد سير وظروف المباراة:

- عرض نتائج بعد سير وظروف المباراة:

جدول (٧)

التكرار والنسبة المئوية وقيمة "كا" لمسببات بعد سير وظروف المباراة ن=٢٢٥

رقم العبارة	المسببات	مهم جداً		مهم إلى حد ما		غير مهم	
		التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%
٣	عدم ثبات تشكيل الفريق وكثرة تغييره.	١٤٩	٦٦,٢٢	٤٩	٢١,٧٨	٢٧	١٢,٠٠
٤	أرضيه الملعب سيئة.	١٣٦	٦٠,٤٤	٥٢	٢٣,١١	٣٧	١٦,٤٤
١٠	خطوط الفريق متباعدة.	١٤٦	٦٤,٨٩	٤٧	٢٠,٨٩	٣٢	١٤,٢٢
١١	زمن الاحماء قليل قبل المباراة.	١٤١	٦٢,٦٧	٣٨	١٦,٨٩	٤٦	٢٠,٤٤
١٧	الفريق عانى من النقص العددي.	١٣١	٥٨,٢٢	٥٢	٢٣,١١	٤٢	١٨,٦٧
١٨	المباراة تقام في ملعب الفريق المنافس.	١٤٤	٦٤,٠٠	٤٥	٢٠,٠٠	٣٦	١٦,٠٠
٢٤	المنافس أحرز الأهداف أولاً.	١٣٥	٦٠,٠٠	٥٠	٢٢,٢٢	٤٠	١٧,٧٨
٢٥	كثرة توقف المباراة من قبل الحكم.	٩٠	٤٠,٠٠	٦٨	٣٠,٢٢	٦٧	٢٩,٧٨
٢٩	التعرض للسباب من الجماهير.	١٠٦	٤٧,١١	٦٥	٢٨,٨٩	٥٤	٢٤,٠٠
٣٠	الأمطار كانت غزيرة.	٩٦	٤٢,٦٧	٤٥	٢٠,٠٠	٨٤	٣٧,٣٣
٣٦	الرياح كانت قوية وشديدة.	١٠٢	٤٥,٣٣	٤١	١٨,٢٢	٨٢	٣٦,٤٤
٣٧	كثرة توجيهات المدرب بشكل مبالغ أثناء المباراة.	١٥٨	٧٠,٢٢	٤٣	١٩,١١	٢٤	١٠,٦٧
٤١	الدفاع القوي للفريق المنافس.	١١٧	٥٢,٠٠	٦٣	٢٨,٠٠	٤٥	٢٠,٠٠
٤٢	درجة حرارة الجو كانت مرتفعة.	١٣٠	٥٧,٧٨	٤٥	٢٠,٠٠	٥٠	٢٢,٢٢
٤٥	المدرب لا يجيد قراءه المباراة.	١٢٠	٥٣,٣٣	٦١	٢٧,١١	٤٤	١٩,٥٦
٤٦	الفريق المنافس يعرف تحركات الفريق.	١٢٦	٥٦,٠٠	٥٨	٢٥,٧٨	٤١	١٨,٢٢
٥٣	الخطط المطلوبة لم تتدرب عليها.	١٥٣	٦٨,٠٠	٤٣	١٩,١١	٢٩	١٢,٨٩
٥٤	الخطا لم تكن مناسبة للمباراة.	١٤٩	٦٦,٢٢	٤١	١٨,٢٢	٣٥	١٥,٥٦
٥٥	الفريق تقدم بهدف أو أكثر.	١١٣	٥٠,٢٢	٦٣	٢٨,٠٠	٤٩	٢١,٧٨
٦٣	تعرض أحد اللاعبين المؤثرين خططياً للإصابة.	١١٥	٥١,١١	٥٦	٢٤,٨٩	٥٤	٢٤,٠٠
٦٤	تقارب خطوط الفريق المنافس واغلاقه للمساحات اللازمة لتنفيذ التحركات.	١١٠	٤٨,٨٩	٧٦	٣٣,٧٨	٣٩	١٧,٣٣
٦٥	اللاعب المستحوذ على الكرة لم يجد المساندة من زملائه.	١٢٦	٥٦,٠٠	٥٢	٢٣,١١	٤٧	٢٠,٨٩
٦٦	الفريق المنافس أقوى مما وصفه المدرب.	١٢٣	٥٤,٦٧	٥٤	٢٤,٠٠	٤٨	٢١,٣٣
٧٠	تكرار خطة واحدة طوال زمن المباراة.	١٤٨	٦٥,٧٨	٥٠	٢٢,٢٢	٢٧	١٢,٠٠
٧١	لا توجد معلومات عن الفريق المنافس وتحركاته وخططته.	٩٣	٤١,٣٣	٧٧	٣٤,٢٢	٥٥	٢٤,٤٤

* قيمة "كا" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠١) = ٩,٢١

يتضح من جدول (٧) أن أهم مسببات البعد سير وظروف المباراة العبارات (٣٧، ٥٣، ٣، ٥٤، ٧٠، ١٠، ١٨) وكانت جميعها دالة إحصائياً حيث أن قيم χ^2 المحسوبة لها تراوحت ما بين (٩٥،٧٦ - ١٤٠،١٩) وهي أكبر من قيمة χ^2 الجدولية عند مستوى معنوية (٠،٠١).

- مناقشة نتائج البعد سير وظروف المباراة:

يتضح من جدول (٧) أن أهم مسببات البعد سير وظروف المباراة هي العبارة (٣٧) وتتص على "كثرة توجيهات المدرب بشكل مبالغ أثناء المباراة" بنسبة (٧٠،٢٢%)، العبارة (٥٣) وتتص على "الخطط المطلوبة لم نتدرب عليها" بنسبة (٦٨،٠٠%)، العبارة (٣) وتتص على "عدم ثبات تشكيل الفريق وكثرة تغييره" بنسبة (٦٦،٢٢%)، العبارة (٥٤) وتتص على "الخطأ لم تكن مناسبة للمباراة" بنسبة (٦٦،٢٢%)، العبارة (٧٠) وتتص على "تكرار خطة واحدة طوال زمن المباراة" بنسبة (٦٥،٧٨%)، العبارة (١٠) وتتص على "خطوط الفريق متباعدة" بنسبة (٦٤،٨٩%)، العبارة (١٨) وتتص على "المباراة تقام في ملعب الفريق المنافس" بنسبة (٦٤،٠٠%).

ويعزي الباحث ارتفاع نسبة المسبب "كثرة توجيهات المدرب بشكل مبالغ أثناء المباراة" إلى أن معظم مدربي هذه المرحلة السنية يستخدمون أسلوب التوبيخ والتعنيف وكثرة التعليمات بشكل مبالغ مما يتسبب في فقد اللاعبين للتركيز وإرتباكهم وتشتتهم وبالتالي عدم قدرتهم على اتخاذ القرار المناسب للموقف وتنفيذ واستيعاب المطلوب منهم.

كما يعزي الباحث مسببات "الخطط المطلوبة لم نتدرب عليها، عدم ثبات تشكيل الفريق وكثرة تغييره، الخطأ لم تكن مناسبة للمباراة، تكرار خطة واحدة طوال زمن المباراة، خطوط الفريق متباعدة" إلى أن بعض المدربين يطلبون بعض الواجبات الخططية يوم المباراة دون أن يتدرب عليها اللاعبين، والبعض الآخر من المدربين يقوم كل مباراة بإجراء تغييرات وتعديلات في تشكيل الفريق وعدم وصوله إلى التشكيل الأمثل مما يتسبب في حدوث عدم انسجام وتجانس وتفاهم بين اللاعبين وتباعد في خطوط الفريق وعدم قدرته على العمل كمجموعة واحدة، كما أن هناك بعض المدربين يقوموا بتدريب لاعبيهم على خطة واحدة إما لعدم درايتهم للكثير من الخطط أو لاعتقادهم أن هذه الخطة مناسبة وسوف تحقق له الهدف من المباراة واجبار لاعبيهم عليها.

كما يعزي الباحث مسبب أن "المباراة تقام في ملعب الفريق المنافس" إلى أن بعض المدربين عند وضع خططهم لا يراعوا أن المباراة تقام خارج ملعبه ولا يقدر الضغوط التي تقع على لاعبيهم وقلة خبراتهم وخوفهم من المباريات التي تقام في ملعب الفريق المنافس.

ويتفق كلاً من عمرو أبو المجد وأبو العلا عبد الفتاح (٢٠١١م)، آشوو ساكسن Ashu Saxen (٢٠١٢م) على أن التواصل أمر هام وبخاصة في مرحلة الناشئين فيجب على المدرب عدم المبالغة في الأوامر ورد الفعل وأن تساعد التوجيهات اللاعب ولا تتركه حتى لا تفقده تركيزه وثقته في

نفسه وأن يستخدم المدرب أسلوب إيجابي والابتعاد عن التهكم. (٧ : ١٣٠)، (١٣ : ٣٢) ويشير مفتي إبراهيم (٢٠١٣م) إلى أنه يجب على المدرب في هذه المرحلة السنية أن يهتم بالتنوع في التدريب على الخطط وتطوير تحركات اللاعبين وتقاربهم لإكسابهم القدرة على اتخاذ القرار المناسب لمواقف اللعب المختلفة، كما يجب مراعاة ثبات التشكيل قدر الإمكان وعدم إجراء تغييرات جذرية وخاصة بعد الهزيمة لما لذلك من عواقب سلبية كثيرة. (٩ : ٩٨، ٣٦٠) ويتفق كلاً من رفاعي مصطفى (٢٠٠٥م)، حسن أبو عبده (٢٠١٥م) على أنه من العوامل الهامة التي يجب أن يراعيها المدرب عند وضع الخطة مكان إقامة المباراة فاللاعبون الناشئين وقليلي الخبرة قد يتأثرون بدرجة عالية من اللعب بملعب الفريق المنافس مما يؤثر في مستوى التنفيذ الخططي لهم. (٥ : ٢١٥)، (٢ : ١٧٥)

الاستنتاجات:

في ضوء نتائج البحث توصل الباحث إلى أن من أهم مسببات عدم الالتزام الخططي بالمباريات لناشئي كرة القدم تحت ١٧ سنة ما يلي:

١- أهم مسببات البعد التدريبي:

- شرح الخطة غير واضح وصعب - شرح الخطة يوم المباراة - لم ننفذ الخطط من قبل في المباريات التجريبية - تم شرح الخطة المطلوبة نظرياً دون أن نتدرب عليها - لا يتم توضيح الأخطاء التي حدثت بالمباراة السابقة - لم نتدرب على خطط كثيره في فتره الاعداد.

٢- أهم مسببات البعد البدني:

- ضعف اللياقة البدنية لدى الفريق - بطء الاداء اثناء المباراة - الواجبات المطلوبة صعبة وتتطلب قدرات بدنية أعلى من مستوانا - اشعر بالتعب بسرعه اثناء المباراة - الفريق المنافس لياقتهم البدنية أعلى - أشعر بإرهاق معظم فترات المباراة.

٣- أهم مسببات البعد المهاري:

- التمريرات تتم بشكل سيء وغير دقيق - صعوبة استلام الكرة اثناء الحركة - لا نستطيع التمرير تحت ضغط المنافس - كثرة المراوغات التي يقوم بها لاعبي الفريق - المراوغة لا تتم بشكل صحيح ولا بالتوقيت والمكان المناسب - أغلب التصويبات تؤدي بشكل سيء وغير دقيق.

٤- أهم مسببات بعد النفسي والذهني:

- لا يوجد انسجام بين لاعبي الفريق - الاستهتار والشعور بضعف مستوى الفريق المنافس - الشعور بالقلق والتوتر - عدم التعاون والأثانية بين افراد الفريق - فقد التركيز اثناء المباراة - الشعور بان المباراة غير مهمة.

٥- أهم مسببات البعد سير وظروف المباراة:

- كثرة توجيهات المدرب بشكل مبالغ أثناء المباراة - الخطط المطلوبة لم نتدرب عليها -
 - عدم ثبات تشكيل الفريق وكثرة تغييره - الخطة لم تكن مناسبة للمباراة - تكرار خطة واحدة طوال زمن المباراة - خطوط الفريق متباعدة - المباراة تقام في ملعب الفريق المنافس.
- التوصيات:

في ضوء الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث يوصي بما يلي:

- ١- ضرورة استخدام مدربي الناشئين لأسلوب بسيط ومفهوم يتناسب مع مواصفات المرحلة السنية ومدى فهمهم واستيعابهم.
- ٢- الاهتمام برفع مستوى اللياقة البدنية للناشئين واستخدام الأساليب العلمية الحديثة في التدريب البدني.
- ٣- ضرورة أن يتم التدريب على المهارات والخطط في مواقف تشبه لما يحدث بالمباراة.
- ٤- أهمية الإعداد النفسي والذهني والتدريب العقلي للناشئين لما له من تأثير كبير عليهم.
- ٥- ضرورة قيام المدربين بتحليل الأداء والتقييم الجيد للاعبين وبناء خططهم وفقاً لقدرات وإمكانات لاعبيهم.
- ٦- ضرورة تنفيذ الخطط في مباريات تجريبية متدرجة والتأكد من فهم اللاعبين للخطط.

المراجع:

أولاً: المراجع العربية:

- ١- أمين صبحي هلال (٢٠١٧م): الدليل التدريبي الشامل في كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٢- حسن السيد أبو عبده (٢٠١٥م): الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم، ماهي للنشر والتوزيع، الإسكندرية.
- ٣- حسن السيد أبو عبده (٢٠١٦م): الاعداد المهاري للاعبين كرة القدم، ماهي للنشر والتوزيع، الإسكندرية.
- ٤- رفاعي مصطفى حسين (١٩٩٩م): "مسببات عدم الالتزام الخططي في المباريات للاعبين كرة القدم"، بحث منشور، مجلة نظريات وتطبيقات، كلية التربية الرياضية للبنين بالإسكندرية، العدد ٣٥،
- ٥- رفاعي مصطفى حسين (٢٠٠٥م): أصول تدريب كرة القدم، عامر للطباعة والنشر، المنصورة.
- ٦- علي حسين هاشم الزامل (٢٠٢٠م): الاعداد النفسي في التدريب والمنافسة، دار الضياء للطباعة، العراق.

٧- عمرو أبو المجد وأبو العلا عبد الفتاح (٢٠١١م): الطريق نحو العالمية في كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة.

٨- مفتي إبراهيم حماد (٢٠٠٣م): المدرب الناجح وإدارة التدريب الرياضي، القاهرة.

٩- مفتي إبراهيم حماد (٢٠١٣م): المرجع الشامل في كرة القدم، دار الكتاب الحديث، القاهرة.

١٠- موفق مجيد المولى (٢٠٠٩م): المدرب والعمل التكتيكي، دار الينابيع للنشر، العراق.

١١- موفق مجيد المولى وجبار رحيمة الكعبي وفاطمة عبد البصري (٢٠١٩م): المنهجية الحديثة في التخطيط والتدريب بكرة القدم، ط٢، الفيصل للنشر، العراق.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- 12- Alan Hargreaves & Richard Bate (2010): Skills and strategies for coaching soccer, 2nd ed, Human Kinetics, U.S.A.
- 13- Ashu Saxena (2012): Soccer – Strategies for Sustained Coaching Success, Meyer & Meyer Verlag, UK.
- 14- Luca Prestigiacomo (2004): Coaching Soccer: Match Strategy and Tactics, Reedswnain Publishing.
- 15- Thomas Dooley & Christian Titz (2012): Soccer - Perfect Shooting Techniques, Meyer & Meyer Verlag, UK.
- 16- Wendy LeBolt (2014): Fit 2 Finish: Keeping Your Soccer Players in the Game, Morgan James Publishing, U.S.A.