

العلاقات العلمية والفكرية والثقافية بين الخلافة العباسية  
وبلاد المغرب العربي خلال القرنين الخامس والسادس  
الهجريين / الحادي عشر والثاني عشر اطيلادين"

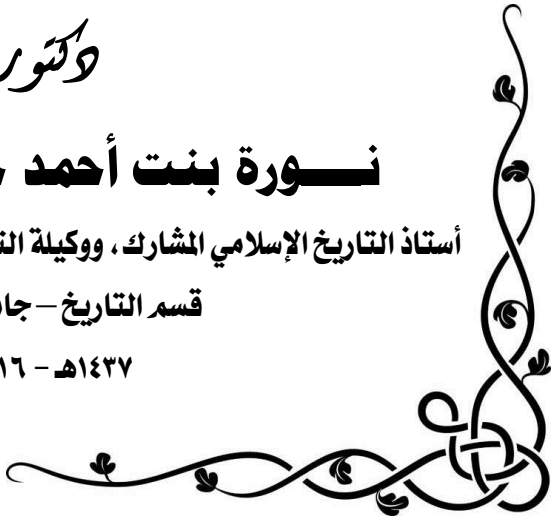
دكتور

**نورة بنت أحمد حامد الحارثي**

أستاذ التاريخ الإسلامي المشارك، ووكيلة التطوير والجودة بكلية الآداب والإدارة

قسم التاريخ - جامعة ببيشة

١٤٣٧هـ - ٢٠١٦م





## ملخص البحث

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.  
وبعد ..

فهذا ملخص بحث "العلاقات العلمية والثقافية بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب خلال القرنين الخامس والسادس الهجريين / الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين"، فقد قسمته إلى مقدمة وفصلين وخاتمة ثم أهم المصادر والمراجع والدوريات والفهرس. أما المقدمة، فقد ذكرت فيها الأسباب الداعية لكتابة البحث وتمهيد لطبيعة العلاقة بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي.

وأما الفصل الأول فبعنوان: "العلاقات العلمية بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري الحادي عشر الميلادي"، وهو يتناول ثلاثة مباحث، المبحث الأول: المبحث الأول: الأحوال العلمية والثقافية للخلافة العباسية خلال القرن الخامس الهجري، يتناول المطلب الأول انتشار المكتبات ودور العلم، وأما المطلب الثاني فيتناول انتشار المدارس النظامية، ويعرض المطلب الثالث العلوم الشرعية وأشهر مؤلفيها والكتب المؤلفة فيها، وهي علوم القراءات وعلم التفسير وعلوم الحديث والفقه، ويتناول المطلب الثاني العلوم اللغوية والأدبية وأشهر أعلامها، وهي علوم النحو واللغة وعلوم الأدب، ويتناول المطلب الثالث علم التاريخ، وكذلك المطلب الرابع يتناول الطب وأشهر الأطباء، ويعرض المطلب الخامس علوم الرياضيات والفلك. وأما المبحث الثاني: الأوضاع العلمية والفكرية في بلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري، فيعرض المطلب الأول العلوم الدينية، وهي علوم القراءات والتفسير والحديث

والفقه، ويتناول المطلب الثاني العلوم اللغوية والأدبية، وهي علوم النحو واللغة والشعر والنثر، في حين يعرض المطلب الثالث التاريخ وأشهر المؤرخين، والمطلب الرابع يتناول الطب وأشهر الأطباء، على أن المطلب الخامس مخصص للعلوم الرياضية. وأما المبحث الثالث: العلاقات الحضارية والتبادل العلمي بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري، فهو يتناول أهم صور ذلك التلاقي الفكري والثقافي، من خلال المطلب الأول الرحلات العلمية والمطلب الثاني محاولة توحيد التواريخ بين الخلافة العباسية والمغرب.

وأما الفصل الثاني فبعنوان: "العلاقات الثقافية بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن السادس الهجري الثاني عشر الميلادي"، وهو يتناول ثلاثة مباحث: المبحث الأول: الحياة العلمية للخلافة العباسية خلال القرن السادس الهجري، وتم دراسته من خلال المطالب التالية: المطلب الأول تناول انتشار المدارس، وعرض المطلب الثاني العلوم الشرعية وهي علوم القراءات وعلوم التفسير وعلم الحديث وعلوم الفقه وأصوله، وناقش المطلب الثاني العلوم اللغوية والأدبية وأشهر أعلامها وإنتاجهم في علوم النحو واللغة والأدب، في حين تناول المطلب الثالث التاريخ والمؤرخين، وتناول المطلب الرابع الطب والأطباء، وعرض المطلب الخامس للعلوم الرياضية والفلك. وأما المبحث الثاني: الأحوال العلمية والثقافية في بلاد المغرب العربي خلال القرن السادس الهجري، فتمت دراسته من خلال المطالب التالي: المطلب الأول ناقش المراكز الثقافية ببلاد المغرب، وعرض المطلب الثاني لمسألة إنشاء المكتبات والخزائن العلمية، أما المطلب الثالث فتناول العلوم الشرعية وأعلامها ومؤلفاتهم، وهي علوم

القرآن وعلوم الحديث والفقہ. وأما المطلب الرابع فتناول العلوم اللغوية والأدبية وأشهر أعلامها في علوم النحو واللغة والشعر والنثر، في حين تناول المطلب الخامس التاريخ والمؤرخين، والمطلب السادس عرض علم الجغرافيا، وناقش المطلب السابع علوم الطب وأشهر الأطباء، أما المطلب الثامن فتناول العلوم الرياضية. أما المبحث الثالث: العلاقات الحضارية والتشابه الثقافي بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن السادس الهجري، فقامت بدراسته من خلال المطلب الأول الرحلات العلمية ودورها في النقلة الحضارية والعلمية بين الخلافة العباسية والمغرب العربي، كما عرض المطلب الثاني للمجالس العلمية كصورة من صور ذلك التبادل الحضاري، وناقش المطلب الثالث انتقال المؤسسات التعليمية من المشرق إلى المغرب، والتي تعد صورة صادقة لذلك التبادل، وهي تتمثل في الكتابات والرباط والمدارس.

ثم ختمت البحث بالخاتمة التي تضمنت أهم نتائج البحث. ثم المصادر والمراجع وأهم الدوريات التي اعتمد عليها البحث ثم الفهرس الإرشادي لمواد البحث. والحمد لله رب العالمين.

## Abstract

**Praise be to Allah the lord of worlds, and peace be upon to the most honorable of all prophets and messengers our prophet Mohamed, His family and companion.**

**Then,**

**This is the abstract for the reaearch entitled” the scientific and cultural relations between the Abassian regime and the countries of Morocco during the fifth and sixth century after Higr( AH) / the eleventh and twelfth century (AH). I have divided it into an introduction, two chapters and a conclusion, which followed by the main references, resources, timetables and indexes.**

**In the introduction, I have mentioned the reasons for doing such a research and an interface for the nature of the relation between the Abassian regime and the Arab countries of Morocco.**

**The first chapter entitled” the scientific relation between Abassian regime and the countries of Morocco during the fifth Century ( AH)” it has three sections:**

**The first secrion: the scientific and cultural conditions of the Abassian regime during the fifth century (AH) the**

first item includes the spread of libraries and the educational institutes, the second item deals with the governmental schools. The third item deals with the religious books , the most famous writer for them and the books written during this period, such as the science of reciting ways of Quran, explanation of Qurtan, Hadith science and Jurisprudence.

The second item includes Linguistic and literal science and the most famous authors in this field. For example the Grammar and literature science of Arabic the third Item includes the science of history. The fourth item includes Medicine and the most famous physicians. The fifth item includes mathematics and astronomy.

**The Second Section: the scientific and intellectual situation in the Arab Countries of Morocco during the fifth century (AH).** The first Item deals with the religious science such as Quran reciting ways science, explanation of the Holley Quran, Hadith Science and Jurisprudence. The second item deals with the lianguistic and literal sciences such as the Grammar , Language, poetry and composition. The third item deals with the History and the most famous historian. The forth item deals with the

**Medicine and the most famous Physicians. The fifth item states specially on Mathematics.**

**The third section: the cultural relations and scientific exchange between the Abassian regime and the Arab countries of Morocco during the fifth century that it deals with the most important aspects of such a mutual intellectual and cultural similarity. This appears in the first item, the scientific journeys, and the second item, the unite of the calendar system between the Abassian regime and the countries of Morocco.**

**The second Chapter entitled: ' cultural relations between the Abassian regime and the countries of Morocco during the Sixth century"**

**It has three sections.**

**The first section: the scientific life of the Abassian regime during the sixth century (AH) and it has been covered through the following items: the first item deals with the spread of schools. The second item the religious sciences suchas Quran reciting ways science, explanation of the Holley Quran, Hadith Science and Jurisprudence and its fundamentals. The second item deals with linguistic and**



literal and the most famous scholars in this branch and their works in Grammar, language and Literature. The third item deals with History and Historians. The fourth item deals with medicine and Physicians. The fifth deals with Mathematics and astronomy.

The second section: the scientific and cultural conditions in the countries of Morocco during the sixth century and it has been covered through the following items: the first item deals with the cultural centers in the countries of Morocco. The second item deals with establishing libraries and scientific centers. The third item deals with the religious sciences such as Quran reciting ways science, explanation of the Holy Quran, Hadith Science and Jurisprudence. The fourth item deals with the linguistic and literal sciences such as the Grammar , Language, poetry and composition.. the fifth item deals with History and historians. The sixth item deals with Geography. The seventh item deals with Medicine and the most famous physicians. The eighth deals with Mathematical science.

The third section: the relations of civilizations and the cultural similarity between the Abbasian regime and the

**countries of Morocco during sixth century after Higr( AH) which has been covered through following items. The first item, the scientific journeys and its role in the cultural and scientific spring between the Abassian regime and the countries of Morocco, the second item, the scientific sessions as an aspect for such cultural exchange, the third item, the transfer of the idea of educational firms from the east to the west, which is regarded as a true aspect of this exchange, such as small classes, institutes and schools.**

**Finally, I have ended the research with the conclusion including in it the most important results of the research. References, resources and tables, which the researcher depended on, were included, then the referral index for all the research materials.**

**Praise be to Allah.**

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وآله أجمعين، وبعد ...

فهذا بحث يتناول العلاقات العلمية والثقافية بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي في القرنين الخامس والسادس الهجريين / الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين. فقد كان قيام الدولة العباسية على أنقاض الدولة الأموية سنة ١٣٢هـ / ٧٥٠م إيذاناً بعصر جديد هو عصر الخلافة العباسية الذي زخر بالعديد من الأحداث السياسية والحضارية. ولأن العصر العباسي الأول يمثل العصر الذهبي للدولة العباسية، فإنه قد شهد ظهور الدول المستقلة في بلاد المغرب، منها دولة الأدارسة والأغالبة والرستميين، وكان لكل منها سياسة تجاه الدولة العباسية خاصة دولة الأغالبة فقد كان التزاوج السياسي والحضاري بينهما كبير.

وإذا كان التطور الحضاري الذي شهدته الخلافة العباسية -في عصورها المختلفة- عملية حتمية، فإن ذلك لم يكن يمنعه اختلاف الأنظمة السياسية في شرق العالم الإسلامي أو مغربه، فقد انتقلت الأفكار والعلوم مع انتقال الناس للحج أو التجارة. وقد كان هذا التلاقي الحضاري بارزاً في شتى مجالاته خاصة العلاقات العلمية والثقافية والفكرية.

وكان للعلماء دورٌ كبيرٌ في تكريس وحدة العالم الإسلامي الحضارية آنذاك، وهو محور بحثنا هذا، الذي يهتم بدراسة العلاقات الحضارية - العلمية والثقافية خاصة- بين بلاد العراق وبلاد المغرب العربي خلال القرنين الخامس والسادس الهجريين / الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين.

ورغم التطورات السياسية التي شهدتها الخلافة العباسية خلال القرنين الخامس والسادس الهجريين، فتارة يتحكم في قصور الخلافة البويهيون الشيعة، وتارة يتحكم السلاجقة السنة، وتارة يسترد الخلفاء العباسيون سلطتهم من يد وزرائهم، مما أدى إلى تغييرات مختلفة المدى في المجالات السياسية والحضارية المختلفة، إلا أن ذلك لم ينعكس على الناحية العلمية والفكرية، بل كان على عكس ما شهدته الحالة السياسية من الاضطراب والقلق، حيث نشطت الحركة العلمية والثقافية فيما لم تشهد من قبل، وصارت بغداد -عاصمة الخلافة- قبلةً للعلم والمعارف في العالم.

وهذه الحالة التي شهدتها بلاد العراق خلال القرنين الخامس والسادس الهجريين هي نفسها التجربة التي مرت بها بلاد المغرب العربي، حيث سادت حالة الانقسام والدويلات المتنازعة على الحكم، ولم يتمتع المغرب العربي بوحدة سياسية ولا مذهبية إلا على يد دولة الموحدين، وسرعان ما تفككت، ولعل أشهر الدول التي ظهرت في بلاد المغرب خلال القرنين الخامس والسادس الهجريين: الدولة الزييرية الصنهاجية في الجزائر وتونس (٣٦٢ - ٥٦٣ هـ / ٩٧٢ - ١١٦٧ م)، ودولة بنو حماد بالجزائر (٣٩٨ - ٥٤٧ هـ / ١٠٠٧ - ١١٥٢ م)، ودولة المرابطون في المغرب (٤٤٨ - ٥٤١ هـ / ١٠٥٦ - ١١٤٧ م)، ودولة الموحدون في بلاد المغرب كله (٥١٤ - ٦٧٤ هـ / ١١٢٠ - ١٢٧٥ م).

وإذا كانت بغداد والبصرة والكوفة يمثلون منارة العلم في بلاد العراق، فإن القيروان وفاس وتلمسان ومراكش يمثلون مراكز العلم والنور في بلاد المغرب، وخرج من مناراتها العلمية كواكب من كبار علماء الإسلام في شتى المجالات.

ولقد كان من أهم الحوافز التي دفعتني لاختيار هذا الموضوع هو الرغبة في دراسة وإزاحة الغموض فيما انقطع من دراسة هذه الجانب المهم من جوانب الحضارة الإسلامية لمركز الخلافة العباسية وبلدان المغرب العربي وما كان بينهما من علاقات حضارية وعلمية وثقافية، خاصة أن بغداد - مركز الخلافة العباسية- لعبت دوراً كبيراً في تطور العلوم والآداب في الدولة الإسلامية، وظلت طوال العصور الإسلامية منارة للعلم وموتلاً للعلماء على اختلاف مشاربهم وتخصصاتهم، حيث كانت سوق العلم رائجة، ودور الكتب منتشرة والمستشفيات مفتوحة لطلاب العلم والمرضى على السواء، وكذلك كانت القيروان وفاس ومراكش.

ولقد عنونت هذا البحث بعنوان "العلاقات العلمية والثقافية بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب خلال القرنين الخامس والسادس الهجريين / الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين"، وقسمته إلى مقدمة وفصلين وخاتمة. فبعد المقدمة، كان الفصل الأول بعنوان: "العلاقات العلمية بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري"، وهو يتناول ثلاثة مباحث: المبحث الأول: الأحوال العلمية والثقافية للخلافة العباسية خلال القرن الخامس الهجري. المبحث الثاني: الأوضاع العلمية والفكرية في بلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري. المبحث الثالث: العلاقات الحضارية والتبادل العلمي بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري. وأما الفصل الثاني فبعنوان: "العلاقات الثقافية بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن السادس الهجري"، وهو يتناول ثلاثة مباحث: المبحث الأول: الحياة العلمية للخلافة العباسية خلال القرن السادس الهجري. المبحث الثاني: الأحوال العلمية والثقافية في بلاد المغرب العربي خلال القرن السادس

الهجري. المبحث الثالث: العلاقات الحضارية والتشابه الثقافي بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن السادس الهجري. ثم الخاتمة متضمنة أهم نتائج البحث. ثم أهم المصادر والمراجع والدوريات العلمية التي اعتمدت عليها في البحث. ثم الفهرس.  
والله أسأل أن يوفقنا في هذا البحث وأن يهدينا سواء السبيل، والحمد لله رب العالمين.

## **الفصل الأول: العلاقات العلمية بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري الحادي عشر الميلادي**





## المبحث الأول: الأحوال العلمية والثقافية للخلافة العباسية خلال القرن الخامس الهجري

### تمهيد

شهدت الخلافة العباسية خلال القرن الخامس الهجري حالة من الضعف السياسي؛ نتيجة وقوعها تحت سيطرة البويهيين الشيعة في الفترة من

(٣٣٤ - ٤٤٧ هـ / ٩٤٥ - ١٠٥٥ م)<sup>(١)</sup>، ثم تحت سيطرة السلاجقة الأتراك في الفترة من (٤٤٨ هـ - ٥٩٠ هـ / ١٠٥٦ م - ١١٩٤ م)<sup>(١)</sup>، ولم

(١) البويهيون: هم شيعة من بلاد الديلم (جنوب غرب بحر قزوين)، يعود أصولهم إلى الفرس، استطاعوا تكوين دولة في بلاد فارس والأهواز وكرمان والري وهمدان وأصفهان، وسيطروا على الخلافة العباسية مدة مائة وثلاث عشرة سنة (٣٣٤ - ٤٤٧ هـ / ٩٤٥ - ١٠٥٥ م)، وتعاقب في هذه المدة أربعة خلفاء من بني العباس هم: المطيع لله (٣٣٤ - ٣٦٣ هـ)، والطائع لله (٣٦٣ - ٣٦٣ هـ - ٣٨١ هـ)، والقادر بالله (٣٨١ - ٤٢٢ هـ)، والقائم بأمر الله (٤٢٢ - ٤٦٧ هـ). وقد ازدهرت الحياة العلمية والأدبية في عهدهم ازدهارا كبيرا بسبب تشجيع ملوكهم للعلم والحضارة. وكان أعظم رجالاتهم عضد الدولة بن الحسن بن بويه (٣٣٨ - ٣٧٢ هـ / ٩٤٩ - ٩٨٢ م)، وقد أدت الخلافات بين أفراد البيت البويهي إلى ضعف دولتهم حتى انتهت على يد السلاجقة الأتراك عندما دخل زعيمهم طغرل بك مدينة بغداد سنة ٤٤٧ هـ / ١٠٥٥ م وقضى على آخر ملوك البويهيين "الملك الرحيم". انظر: الصولي: أبو بكر: أخبار الراضي بالله والمتقي لله، من كتاب الأوراق، تحقيق: ج هيورث دن: الناشر: مطبعة الصاوي- مصر، ص ٢٣١ - ٢٦٢، ١٩٣٥ م. مسكويه: تجارب الأمم وتعاقب الهمم: تحقيق: أبو القاسم إمامي: الناشر: سروش، طهران، ج ٥، الطبعة: الثانية، ص ٣٦٥، ج ٦، الطبعة: الثانية، ص ١١٤، ٢٠٠٠ م. الهمذاني: تكملة تاريخ الطبري: تحقيق: ألبرت يوسف كنعان: الناشر: المطبعة الكاثوليكية - بيروت، الطبعة: الأولى، ص ١٥٠ - ٢٦٣، ١٩٥٨ م. ابن الجوزي: المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: تحقيق: محمد عبد القادر عطا، مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ج ١٤، الطبعة: الأولى، ص ٤٢ - ٤٨، ١٨٢ - ١٨٣، ٢٤٩، ٢٥٦، ٢٩٠، ٣٠٢ - ٣٠٣، ٣٩٤، ج ١٥، الطبعة: الأولى، ص ٣١٣ - ٣٤٧ - ٣٤٩، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م. ابن الأثير: الكامل في التاريخ: تحقيق: عمر عبد السلام تدمري،

الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، ج ٧، الطبعة: الأولى، ص ١٥٧،  
 ج ٨، الطبعة: الأولى، ٤٣ - ١٣١، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م. ابن طباطبا: الفخري  
 في الآداب السلطانية والدول الإسلامية: تحقيق: عبد القادر محمد مايو:  
 الناشر: دار القلم العربي، بيروت، الطبعة: الأولى، ص ٢٧٠ - ٢٨١،  
 ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م. وانظر تفاصيل الدولة البويهية في: محمد علي: وفاء:  
 الخلافة العباسية في عهد تسلط البويهيين: الناشر: المكتب الجامعي الحديث -  
 الإسكندرية، الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م. أيوب: إبراهيم: التاريخ  
 العباسي السياسي والحضاري، الناشر: الشركة العالمية للكتاب، لبنان،  
 الطبعة: الأولى، ص ١٥٢ - ١٥٧، ١٩٨٩ م.

(<sup>١</sup>)/السلالة: إحدى الدول السنية القوية التي قامت في إيران والعراق  
 وسوريا وآسيا الصغرى. وتُنسب هذه الدولة إلى سلجوق زعيم عشائر الغزّ  
 التركمانية. مؤسس دولتهم الحقيقي هو طغرلبيك الذي استنجد به الخليفة  
 العباسي القائم بأمر الله لإنقاذه من البويهيين والعبديين، فسار بجيوشه إلى  
 بغداد، ودخلها في عام ٤٤٧ هـ / ١٠٥٥ م، واعترف الخليفة به سلطاناً على  
 جميع المناطق التي تحت يده، وأمر بأن يُذكر اسمه في الخطبة. وكان من  
 مآثر السلالة تمسكهم الشديد بالإسلام، وميلهم القوي إلى أهل السنة  
 والجماعة وجهادهم ضد الصليبيين. ومن أشهر أعلامهم: السلطان ألب  
 أرسلان (٤٥٥ - ٤٦٥ هـ)، والسلطان ملكشاه (٤٦٥ - ٤٨٥ هـ)، والوزير  
 المصلح نظام الملك (٤٠٨ - ٤٨٥ هـ) صاحب المدارس النظامية. وقد ساعد  
 على سقوط دولة السلالة الصراع داخل البيت السلجوقي واغتيالات  
 الباطنية لقادتهم والحملات الصليبية المتتابعة، وقد زالت دولتهم بمقتل  
 السلطان طغرلبيك الثالث على يد خوارزم شاه سنة ٥٩٠ هـ، في عهد الخليفة  
 العباسي الناصر لدين الله (٥٧٥ - ٦٢٢ هـ). انظر: ابن الجوزي: المنتظم في  
 تاريخ الأمم والملوك، ج ١٥ / ص ٣٤٩، ج ١٦ / ص ٤ - ٦، ٨٢، ٨٦. ابن  
 الأثير: الكامل في التاريخ، ج ٧ / ص ٧٨٤، ج ٨ / ص ٦٠، ١٢٨، ج ١٠ /

يكن للخلفاء العباسيين أمرٌ ولا نهْيٌ، فضلا عن انتشار ظاهرة الدويلات الإسلامية المستقلة.

وعلى الرغم من حالة التمزق السياسي هذه بين النفوذ الفارسي والتركي إلا أن الخلافة العباسية خلال القرن الخامس الهجري شهدت ازدهاراً كبيراً في الحياة العلمية والعقلية، ونظرة واعية إلى تعدد العواصم في دولة العباسيين آنئذٍ تظهر أن الدولة صار فيها أكثر من عاصمة حضارية، يتدفق على كل منها الأدباء والعلماء، حيث يلقون من كل أمير الترحيب والتكريم، فقد كان كل أمير يحرص على أن يضمهم لمجالسه إعلاءً لشأنه وشأن إمارته<sup>(١)</sup>.

وخلال هذه الفترة كان الشعب مشغولاً بعمله، وبإمكانه الذهاب إلى المكان الذي يريده، وبإمكانه الانشغال بالعلم الذي يريده أيضاً، فقد كانت كافة

---

ص ١٢٧ - ١٢٩. ابن القلانسي: تاريخ دمشق: تحقيق: سهيل زكار، الناشر: دار حسان للطباعة والنشر - دمشق، الطبعة: الأولى، ص ١٣٤، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م. الإنبياء في تاريخ الخلفاء: تحقيق: قاسم السامرائي: الناشر: دار الآفاق العربية - القاهرة، الطبعة: الأولى، ص ١٨٨، ١٩٩ - ٢٠٠، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠١ م. الذهبي: تاريخ الإسلام: تحقيق: عمر عبد السلام التدمري: الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، ج ٤١، الطبعة: الثانية، ص ٩٣، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م. ابن الوردي: تاريخ ابن الوردي: الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ج ٢، الطبعة: الأولى، ص ١٠٧ - ١٠٨، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م. ابن طباطبا: الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية، ص ٢٨١ - ٢٨٢. وانظر تفاصيل دولة السلاجقة في: الصلابي: علي: دولة السلاجقة وبروز مشروع إسلامي لمقاومة التغلغل الباطني والغزو الصليبي: الناشر: مؤسسة اقرأ للنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م.

(١) محمد علي: وفاء: الخلافة العباسية في عهد تسلط البويهيين، ص ١٢٧.

الإمكانيات متاحة من أجل رجال العلم، حتى أن الخلفاء كانوا يقومون بحماية رجال العلم غير المسلمين. فالعلم دعا إليه الله، ولا يمكن تقسيمه إلى أجزاء، أحدها ديني والآخر ملحد. وكما أن الرياضيات لم تكن خارج الإطار الديني، فإن الطب مهمٌ أيضًا لصحة الإنسان، فحماية الحياة والحفاظ عليها فرض. وبناء عليه فإن علومًا مثل الفلك والفيزياء والكيمياء والجغرافيا لا يمكن أن تكون مخالفة لدين الله أو تتناقض معه؛ لأنها تشرح ما خلقه الله سبحانه وتعالى. ولقد كان لبيت الحكمة -الذي تم تأسيسه بعد فترة قصيرة من تأسيس الدولة العباسية- أعظم الأثر في هذه النقلة العلمية الكبرى، فقد حظى هذا المكان بأعمال التأليف والترجمة، واقتفى الخلفاء أثر هذا العمل عن قرب، وتم ترجمة المؤلفات الطبية لأبقرراط وكالينوس. فالعباسيون الذين أسسوا بغداد حولوها إلى مركز علمي، وكان رجال العلم يفتدون إلى هذه المدينة من الهند والصين وإيران وسوريا وتركستان، ويعملون في بيت الحكمة. واتسم هذا المكان بأنه اضحي مجمع متكامل، به مكتبة ومدرسة ومرصد فلكي، وكل شيء يلزم الإنسان، ولم يكن به أي اختلاف أو فرق ديني أو عرقي أو لغوي، فشهد هذا المكان أيضًا أعمالًا حول الشعر والمسرح والتاريخ. وكان يُخرج العلماء مؤلفات قيمة في بيت الحكمة هذا، ويعملون على تربية علماء جدد أيضًا في هذا المكان<sup>(١)</sup>.

ولقد كان هناك بجانب بغداد عواصم حضارية كبرى مثل البصرة وأصبهان وشيراز ومرو وبخارى وجرجان وحلب وطوس، بما يشهد أن هذا القرن

(١) التاريخ الإسلامي: نشریات فازا، إستانبول، ص ١٠١ - ١٠٢، بدون تاريخ.

كان حافلاً بالحركات العلمية في شتى مناحي المعرفة، وامتاز بأنه احتشد فيه طائفة من العلماء والفقهاء والشعراء والأدباء والأطباء والمؤرخين والجغرافيين ما تزدان بهم الأمم. وهو ما سنحاول أن نلقى نظرات سريعة عليه في الصفحات التالية:

## المطلب الأول: انتشار المكتبات ودور العلم:

تميز القرن الخامس الهجري بانتشار المكتبات ودور العلم في بغداد وبقية أمصار الخلافة العباسية؛ فقد كان متعارفًا أنه في كل جامع مكتبة. ومما يدل -كذلك- على كثرة دور العلم قول ياقوت الحموي (ت: ٦٢٦هـ) عن زيارته لمرو: "فإني فارقتها وفيها عشر خزائن للوقف، لم أر في الدنيا مثلها كثرة وجوده ...، وبها خزنة شرف الملك المستوفي أبي سعد محمد بن منصور (ت: ٤٩٤هـ) في مدرسته، وخزنة نظام الملك الحسن بن إسحاق في مدرسته، وخزانتان للسمعانيين، وخزنة أخرى في المدرسة العميدية"<sup>(١)</sup>. كما أنشأ علي بن سوار (ت: ٣٧٢هـ) دار كتب في البصرة وأخرى بمدينة رام هرمز (على شاطئ بحر فارس) وكان يدرّس بها علم الكلام على مذهب المعتزلة. كما أسس أبو نصر سابور بن أردشير (ت: ٤١٦هـ) وزير بهاء الدولة بن بويه داراً للعلم في الكرخ غربي بغداد في عام ٣٨٣هـ، ووقف فيها كتباً كثيرة، ذكر ابن الأثير أنها بلغت عشرة آلاف وأربعمائة مجلد في أصناف العلوم، وأسند النظر في أمرها ورعايتها إلى رجلين من العلويين يعاونهما أحد القضاة<sup>(٢)</sup>، وقد أحرقت هذه الدار سنة ٤٥٠هـ بعد أن ظلت سبعين عاماً<sup>(٣)</sup>. كذلك اتخذ الشاعر الإمامي المشهور

(١) الحموي: ياقوت: معجم البلدان: الناشر: دار صادر، بيروت، ج ٥، الطبعة: الثانية، ص ١١٤، ١٩٩٥م.

(٢) ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ٧/ ص ٤٦١. الحموي: ياقوت: معجم البلدان، ج ١/ ص ٥٣٤.

(٣) ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ٨/ ص ١٦٦. ابن كثير: البداية والنهاية: الناشر: دار الفكر، ج ١٢/ ص ١٩، عام النشر: ١٤٠٧هـ / ١٩٨٦م.



الشريف الرضي (ت: ٤٠٦هـ) نقيب الطالبين دارًا أسماها دار العلم، وفتحها لطلاب العلم، وعين لهم جميع ما يحتاجون إليه<sup>(١)</sup>. كما كان لأبي جعفر الطوسي فقيه الشيعة الإمامية (ت: ٤٦٠هـ)، مكتبة في بيته ودارا للعلم، وقد نهبت محتوياتها في عام ٤٤٩هـ عقب دخول السلاجقة السنة وخروج الشيعة من بغداد<sup>(٢)</sup>.

(١) متز: آدم: الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري: تعريب: محمد عبد الهادي أبو ريذة، الناشر: دار الكتاب العربي، ج ١، الطبعة: الخامسة، ص ٣٢٩ - ٣٣٠، بدون تاريخ.

(٢) ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ٨/ ص ١٥١، ٢١٥.

## المطلب الثاني: انتشار المدارس النظامية:

ظلت الحياة العلمية تعتمد على دور العلم والمكتبات في المساجد حتى منتصف القرن الخامس الهجري، حيث شهد النصف الثاني منه تغيير طريقة التعليم التي أوجدت نوعاً جديداً من المؤسسات التعليمية وهي المدارس، والتي أصبحت عملاً رسمياً تقوم به الدولة<sup>(١)</sup>. فقد بدأ التفكير الفعلي في إنشاء المدرسة النظامية، عقب اعتلاء السلطان ألب أرسلان عرش السلاجقة (٤٥٥ - ٤٦٥ هـ / ١٠٦٣ - ١٠٧٢ م)، عندما استوزر نظام الملك الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي (٤٠٨ - ٤٨٥ هـ)، الذي تنسب إليه المدارس النظامية؛ بهدف مقاومة النفوذ الشيعي والباطني الذي دعمه البويهيون والعبيديون، وبنفس الأسلوب الذي ينتشر به، ومعنى ذلك أنه رأى أن يقرن المقاومة السياسية للشيعنة بمقاومة فكرية أيضاً<sup>(٢)</sup>. ويرجع الفضل لنظام الملك في انتشار هذه المدارس، فهو أول من جعلها عملاً رسمياً تقوم به الدولة، ونشرها في عدد كبير من المدن في شرقي الإمبراطورية الإسلامية قال السبكي: "وبنى مدرسة ببغداد،

(١) لم يكن نظام الملك أول من بنى المدارس في الإسلام، فقد وجدت المدارس قبله بفترة ليست وجيزة، فقد بُني بنيسابور عدة مدارس، منها مدرسة أبي إسحاق الإسفراييني (ت: ٤١٨ هـ)، والمدرسة البيهقية التي بنيت للبيهقي (ت: ٤٥٤ هـ)، ومدرسة أبي بكر البستي (ت: ٤٢٩ هـ)، ومدرسة الإمام أبي حنيفة التي أنشئت بجوار مشهد أبي حنيفة وأسسها أبو سعد ابن المستوفي. انظر: متز: آدم: الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري، ج ١/ ص ٣٣٦ - ٣٣٨. حمادة: محمد ماهر: المكتبات في الإسلام: الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الثانية، ص ١٣٥ - ١٣٦، ١٣٩٨ هـ / ١٩٨٧ م.

(٢) الصلابي: دولة السلاجقة، ص ٢٨٢.

ومدرسة ببلخ، ومدرسة بنيسابور، ومدرسة بهراة، ومدرسة بأصبهان، ومدرسة بالبصرة، ومدرسة بمرو، ومدرسة بآمل طبرستان، ومدرسة بالموصل<sup>(١)</sup>. ولعل من الأسباب التي حملت نظام الملك إلى تأسيس المدارس النظامية؛ حاجة الدولة إلى الموظفين من قضاة وعمال وكتّاب يتخرجون من مدارس منهجية، وكان من شروط الدخول في هذه المدارس أن يكون الطالب شافعيًا أصلاً وفرعًا<sup>(٢)</sup>. وكانت المدارس النظامية مخصصة لتدريس علوم السنة وخاصة المذهب الشافعي، وأضيف لها علم الكلام. ونظامية بغداد أول نظامية أنشأها نظام الملك حيث بُدئ في بنائها سنة ٤٥٧هـ وانتهى بناؤها في عام ٤٥٩هـ. وقد تخرج من نظامية بغداد خاصة عددٌ كبيرٌ جدًا من شيوخ العلماء وأكابريهم، منهم الإمام أبو حامد الغزالي (ت: ٥٠٥هـ)، وأبو إسحاق الشيرازي (ت: ٤٧٦هـ)، والحافظ ابن عساكر (ت: ٥٧١هـ)، كما تخرج من نظامية نيسابور إمام الحرمين أبو المعالي الجويني (ت: ٤٧٨هـ)<sup>(٣)</sup>. كما بنيت ببغداد أيضا أثناء العصر السلجوقي مدرسة عرفت باسم المدرسة التاجية نسبة إلى الوزير تاج

(١) السبكي: تاج الدين: طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق: محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو: الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ج٤، الطبعة: الثانية، ص٣١٣، ١٤١٣هـ.

(٢) البيهقي: صدام جاسم: الوزير نظام الملك وأثره في تقدم الحركة العلمية في المشرق الإسلامي، كلية التربية للعلوم الإنسانية - جامعة ديالى، العدد: ٥٣، ص١٠، سنة ٢٠١١م.

(٣) حمادة: محمد ماهر: المكتبات في الإسلام، ص١٣٦.

الدين أبو الغنائم وقد افتتحت في عام ١٠٨٧ هـ / ١٠٨٧ م، وضاهى بها النظامية، وكان يدرّس بها الفقيه أبو بكر الشاسي رحمه الله<sup>(١)</sup>.

(١) ابن الجوزي: المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، ج ١٦ / ص ٢٨١.

## المطلب الثالث: العلوم الشرعية

## أ- علوم القراءات

أطلق المسلمون على العلوم التي تتصل بالقرآن الكريم بالعلوم الشرعية أو النقلية وتشمل علم القراءات، وعلم التفسير، وعلم الحديث، والفقه، وعلم الكلام، وعلم اللغة والنحو، وعلوم الأدب، كما أطلقوا العلوم العقلية على علوم الطب والفلسفة والكيمياء والرياضيات والفلك والنجوم والموسيقى والسحر والتاريخ والجغرافيا<sup>(١)</sup>.

وتعتبر علوم القراءات بمثابة المرحلة الأولى لتفسير القرآن الكريم وتتركز في آيات القرآن الكريم وفي نصوصه نفسها، أو بعبارة أدق في قراءاته. وقد قيل إن السبب في ظهور علم القراءات يرجع إلى خاصية الخط العربي الذي يجعل الكلمة الواحدة تقرأ بأشكال مختلفة تبعاً للنقط الموجودة فوق الحروف أو تحتها. وترجع أكثر الاختلافات في القراءات إلى رجال عاشوا في القرن الأول الهجري كابن عباس وعائشة وعثمان، وحينما كان الوحي ينزل على النبي صلوات الله عليه وسلامه، كان يقوم بتبليغه لأصحابه لتدوينه فكان منهم من يحفظ فقط ولا يقرأ وهؤلاء أغلبية والقليل منهم من يحفظ ويقرأ، ولم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يكتفي بحفظ الحفاظ، بل كان يطلب كتاب يكتبون الوحي ليكتبوا كلام الله المنزل<sup>(٢)</sup>.

(١) حسن: حسن إبراهيم: تاريخ الإسلام السياسي والثقافي والاجتماعي، الناشر: دار الجيل بيروت، مكتبة النهضة المصرية، ج ٤، الطبعة: ١٤، ص ٤١٦، ٤١٦هـ / ١٩٩٦م.

(٢) حسن: إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام، ج ٤/ ص ٤١٦. محيسن: سماح محمد عواد: دولة الأتراك السلاجقة .. عصر السلطان سنجر (٥١١ -

وأشهر القراء في هذا العصر: أبو بكر محمد بن علي بن موسى الخياط، المقرئ البغدادي (٣٧٦ - ٤٦٧ هـ / ٩٨٦ - ١٠٧٤ م)، مسند القراء في عصره، وكان كبير القدر عديم النظير بصيرا بالقراءات<sup>(١)</sup>. وأبو علي حسن بن القاسم بن علي الواسطي المقرئ غلام الهراس (٣٧٤ - ٤٦٨ هـ / ٩٨٥ - ١٠٧٥ م)، شيخ القراء ومسند العراق، وممن رحل إليه في القراءات شرقا وغربا، وأدرك الكبار<sup>(٢)</sup>. ومنهم أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الله البغدادي، ابن البناء الحنبلي، الفقيه المقرئ، المحدث (٣٩٦ - ٤٧١ هـ / ١٠٠٦ - ١٠٧٨ م) عرفت له حلقتان للفتوى، والوعظ، وكان شديدا على المبتدعة ناصرا للسنة<sup>(٣)</sup>. وأبو طاهر أحمد بن علي بن عبيد الله بن عمر بن سوار البغدادي (٤١٢ - ٤٩٦ هـ / ١٠٢١ - ١١٠٣ م)، صاحب "المستنير في القراءات العشر"، كان ثقة أمينا مقرئا حسن الأخذ

٥٥٥ هـ / ١١١٧ - ١١٦٠ م)، رسالة ماجستير / كلية الآداب - جامعة الزقازيق، ص ٤٥١.

(١) الذهبي: معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، الناشر: دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ص ٢٣٧ - ٢٣٨، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م. ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء: تحقيق: ج. برجستراسر، الناشر: مكتبة ابن تيمية، ج ٢، الطبعة: الأولى، ص ٢٠٨ - ٢٠٩، ١٣٥١ هـ / ١٩٣٢ م.

(٢) الذهبي: معرفة القراء الكبار، ص ٢٣٨ - ٢٣٩. ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء، ج ١ / ص ٢٢٨ - ٢٢٩.

(٣) الذهبي: معرفة القراء الكبار ص ٢٤٢ - ٢٤٣. ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء، ج ١ / ص ٢٠٦.

للقرآن<sup>(١)</sup>. ومحمد بن أحمد بن علي بن عبد الرزاق البغدادي الملقن، أبو منصور الخياط الزاهد المقرئ (٤٠١ - ٤٩٩ هـ / ١٠١١ - ١١٠٥ م)، أستاذ كبير ثقة شهير، له كتاب "المهذب في القراءات"، كان يعلم العميان، ويسأل لهم وينفق عليهم، وأورد ابن الجزري أن عدد من أقرأهم أبو منصور القرآن سبعين ألفاً<sup>(٢)</sup>.

#### ب- علم التفسير

أدرك العرب الذين عاصروا نزول الوحي معانيه وأسباب نزوله، غير أن الأمم الإسلامية الأخرى كالفرس وغيرهم كان من الصعب عليهم إدراك معاني الآيات القرآنية والظروف التي أحاطت بنزولها، ولأجل هذا نشأ علم التفسير، اتجه المسلمون في تفسير القرآن اتجاهاًين، أولهما: التفسير بالمأثور، وهو ما أثر عن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه. وثانيهما: التفسير بالرأي، وهو ما كان يعتمد على العقل أكثر من النقل، مثل تفاسير المعتزلة والباطنية<sup>(٣)</sup>.

وقد ظهر في بلاد العراق خلال القرن الخامس الهجري علماء أجلاء برزوا في علم التفسير، منهم:

محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد البغدادي، الحنبلي، المعروف بأبي يعلى الفراء (٣٨٠ - ٤٥٨ هـ / ٩٩٠ - ١٠٦٦ م)، كان عالم العراق في زمانه، مع معرفة بعلوم القرآن وتفسيره، والنظر والأصول، وأكثر من

(١) الذهبي: معرفة القراء الكبار، ص ٢٥٠ - ٢٥١.

(٢) الذهبي: معرفة القراء الكبار، ص ٢٥٥ - ٢٥٦. ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء، ج ٢/ ص ٧٤ - ٧٥.

(٣) حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام، ج ٤/ ص ٤١٨ - ٤١٩.

التصنيف في علوم القرآن والتفسير، أشهرها: "أحكام القرآن" (١). وأبو الحسن علي بن فضال بن علي المجاشعي التميمي الفرزدقي (ت: ٤٧٩ هـ / ١٠٨٦ م)، كان إماما في اللغة والنحو والتصريف والأدب والتفسير والسّير، عاش ببغداد واتصل بنظام الملك، له مصنفات كثيرة مشهورة، منها في التفسير: "البرهان العميدي"، و"النكت في القرآن"، و"الإكسير في علم التفسير" (٢). وعبد السلام بن محمد بن يوسف بن بندار أبو يوسف القزويني المفسر (٣٩٣ - ٤٨٨ هـ / ١٠٠٣ - ١٠٩٥ م)، نزل بغداد، وكان أحد المعمرين والفضلاء المقدمين، له "التفسير الكبير"، وسماه كذلك "حدائق ذات بهجة"، لم ير في التفاسير أكبر منه ولا أجمع للفوائد (٣). وأبو القاسم الحسين بن محمد بن الفضل، المعروف بالراغب الأصفهاني (ت:

(١) الذهبي: سير أعلام النبلاء: تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة، ج ١٨، الطبعة: الثالثة، ص ٨٩ - ٩١، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م. نويهض: عادل: معجم المفسرين، الناشر: مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر - بيروت، ج ٢، الطبعة: الثالثة، ص ٥٢٠ - ٥٢١، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م.

(٢) السيوطي: طبقات المفسرين: تحقيق: علي محمد عمر، الناشر: مكتبة وهبة - القاهرة، الطبعة: الأولى، ص ٨٢، ١٣٩٦ هـ. الداوودي: طبقات المفسرين، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ج ١/ ص ٤٢٥ - ٤٢٦، بدون تاريخ.

(٣) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ١٨/ ص ٦١٦ - ٦٢٠. السيوطي: طبقات المفسرين، ص ٦٧.



٥٠٢ هـ / ١٠٨٨ م)، سكن بغداد، واشتهر، حتى كان يقرب بالإمام الغزالي، من كتبه: "جامع التفاسير"، و"المفردات في غريب القرآن"<sup>(١)</sup>.

### ج- علوم الحديث

إذا عرفنا أن الحديث الشريف هو أحد أصليين قام عليهما التشريع الإسلامي، أدركنا أهمية هذا العلم في الثقافة الدينية الإسلامية خاصة، وفي الثقافة الفكرية عامة، فهو يمثل المصدر الثاني بعد القرآن الكريم من مصادر التشريع الإسلامية والحضارة الإسلامية باتفاق جميع المذاهب الإسلامية، لذا فقد كان طبيعياً أن ينال هذا العلم اهتماماً كبيراً علي مر العصور الإسلامية<sup>(٢)</sup>.

ويطالعنا في هذا القرن عدد عظيم من رجال علم الحديث الذين أفنوا أعمارهم في جمعه وتصنيفه وضبطه وتنقيحه، ومنهم علماء جمعوا تراجم مستفيضة لرجال الحديث في جميع العصور، وكان لهؤلاء العلماء فضل لا ينكر في الكتابة والتصنيف في هذا الباب من أبواب العلوم الإسلامية، ولقد اهتم طلاب العلم والعلماء بالأجازات العلمية والحصول عليها من داخل العراق وخارجه، وقد قصد العراق لهذه الغاية عدد ليس بالقليل من علماء البلدان الإسلامية، وكذلك طلاب علم الحديث على علمائه<sup>(٣)</sup>، إذ كان في بلاد العراق عدد من العلماء المبرزين في هذا الميدان، ومنهم:

(١) الداوودي: طبقات المفسرين، ج ٢ / ص ٣٢٩. الزركلي: الأعلام، ج ٢ / ص ٢٥٥.

(٢) حسن: إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام، ج ٤ / ص ٤٢٢.

(٣) مريزين: سعيد مريزين: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، رسالة دكتوراة / كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة أم القرى، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م، ص ٣٢٣.

الإمام المحدث أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت (٣٩٢ - ٤٦٣ هـ / ١٠٠٢ - ١٠٧٢ م)، المشهور بالخطيب البغدادي، الفقيه الحافظ، أحد الأئمة المشهورين، والمصنفين المكثرين، والحفاظ المبرزين، قال ابن خلكان: "والعجب أنه كان في وقته حافظ المشرق، وأبو عمر يوسف بن عبد البر - صاحب كتاب الاستيعاب - حافظ المغرب، وماتا في سنة واحدة"، من تصانيفه الكثيرة: تاريخ بغداد، الكفاية في معرفة علم الرواية، الفقيه والمتفقه<sup>(١)</sup>. ومن مشهوري علم الحديث في بلاد العراق الإمام أبو يعلى الفراء، (٣٨٠ - ٤٥٨ هـ / ٩٩٠ - ١٠٦٦ م)، وعرف بالتبحر في علوم القرآن والحديث والفقه، قال ابن أبي يعلى: "إمام وقته وفريد دهره وقرير عصره، لا يعرف في شرق الأرض وغربها شخص يتقدم في علم مذهبه عليه أو يضاف في ذلك إليه. هذا مع تقدمه في هذه البلدة على فقهاء زمانه بقراءته للقرآن بالقراءات العشر وكثرة سماعه للحديث وعلو إسناده في المرويات"<sup>(٢)</sup>. وأبو محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السراج القاري

(١) ابن عساكر: تاريخ دمشق: تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ج ٥/ ص ٣١ - ٤١، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م. ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ١/ ص ٩٣. الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ١٨/ ص ٢٧٠ - ٢٧١، ٢٨٩ - ٢٩٠.

(٢) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد: تحقيق: بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، ج ٣، الطبعة: الأولى، ص ٥٥ - ٥٦، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م. ابن أبي يعلى: طبقات الحنابلة، تحقيق: محمد حامد الفقي، الناشر: دار المعرفة - بيروت، ج ٢/ ص ١٩٣، ٢٠٠. بدون تاريخ.

البغدادي، (٤١٧ - ٥٠٠ هـ / ١٠٢٧ - ١١٠٦ م)، كان حافظ عصره، وعلامة زمانه، وله التصانيف العجيبة، منها كتاب "مصارع العشاق"<sup>(١)</sup>.

#### د - الفقه

أدى اختلاف أئمة الفقه في فهم بعض النصوص الفقهية واستنباط الأحكام منها إلى تعدد المذاهب الفقهية، فكان هناك مذهب الإمام مالك الذي يأخذ بطريقة أهل الحديث التي تعتمد على الإسناد والنقل، ومذهب الإمام أبي حنيفة النعمان الذي يعتمد على الرأي والقياس، ومذهب الإمام الشافعي الذي يعتبر وسطاً بين الطريقتين، ومذهب الإمام أحمد بن حنبل الذي يبعد عن الاجتهاد إلي حد ما<sup>(٢)</sup>. ويمكن القول: إنه قد برز في العراق خلال القرن الخامس الهجري علماء أجلاء في الفقه وأصوله، وكان لبعضهم أبحاث رائعة ودراسات جليلة ونظرات صائبة في دراسة الفقه الإسلامي وأصوله<sup>(٣)</sup>. منهم: الإمام القاضي أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري، المعروف بالماوردي، الفقيه الشافعي (٣٦٤ - ٤٥٠ هـ / ٩٧٥ - ١٠٥٨ م)، كان من وجوه الفقهاء الشافعية ومن كبارهم، وهو كذلك أصولي، مفسر، أديب، سياسي، وكانت له منزلة عند ملوك البويهيين، له: "الأحكام السلطانية"، و"الحاوي الكبير" في فروع الفقه الشافعي، و"الإقناع"،

(١) ياقوت: معجم الأديباء، ج ٢/ ص ٧٧٧ - ٧٧٩. ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ١/ ص ٣٥٧ - ٣٥٨.

(٢) محيسن: دولة الأتراك السلاجقة .. عصر السلطان سنجر، ص ٤٧١.

(٣) مريزين: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، ص ٣٣٧.

و"أدب الدين والدنيا"<sup>(١)</sup>. ومنهم الإمام العلامة حجة الإسلام أبو حامد الغزالي الطوسي البغدادي الشافعي (٤٥٠ - ٥٠٥ هـ / ١٠٥٨ - ١١١١ م)، قال السبكي: "جامع أشتات العلوم والمبرز في المنقول منها والمفهوم"، وقال الصفدي: "لم يكن في آخر عصره مثله"، تولى تدريس نظامية بغداد سنة ٤٨٤ هـ / ١٠٩١ م، من كتبه: "البسيط" و"الوسيط" و"الوجيز" في الفقه الشافعي، و"المنحول في أصول الفقه"، و"إحياء علوم الدين"، و"المنقذ من الضلال"<sup>(٢)</sup>. وأبو الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر الطبري القاضي (٣٤٨ - ٤٥٠ هـ / ٩٦٠ - ١٠٥٨ م)؛ من أعيان الشافعية، ثقة عارفاً بأصول الفقه وفروعه، محققاً في علمه، له: "شرح مختصر المزني"، و"التعليقة الكبرى"<sup>(٣)</sup>. كما كان الإمام أبو يعلى الفراء (٣٨٠ - ٤٥٨ هـ / ٩٩٠ - ١٠٦٦ م)، كبير فقهاء الحنابلة في عصره، وله التصانيف المفيدة في المذهب، ومنها: "التعليقة الكبرى"، و"العدة" في أصول الفقه<sup>(٤)</sup>. والإمام الكبير إبراهيم بن علي بن يوسف أبو إسحاق الشيرازي البغدادي (٣٩٣ - ٤٧٦ هـ / ١٠٠٣ - ١٠٨٣ م)، أحد

(١) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٣/ ص ٢٨٢ - ٢٨٤. السبكي: طبقات الشافعية الكبرى، ج ٥/ ص ٢٦٧. كحالة: عمر رضا: معجم المؤلفين، الناشر: مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت، ج ٧/ ص ١٨٩.

(٢) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ١/ ص ٢١١ - ٢١٣. السبكي: طبقات الشافعية الكبرى، ج ٦/ ص ١٩١، ٢٢٤.

(٣) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٢/ ص ٥١٢ - ٥١٥. السبكي: طبقات الشافعية الكبرى، ج ٥/ ص ١٢ - ١٦.

(٤) ابن أبي يعلى: طبقات الحنابلة، ج ٢/ ص ١٩٣. الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ١٨/ ص ٨٩ - ٩١.

أعلام الشافعية في هذا العصر، انتهت إليه رئاسة المذهب في الدنيا، وبنى له الوزير نظام الملك المدرسة النظامية على شاطئ دجلة، فكان يدرس فيها ويديرها. له من الكتب "طبقات الفقهاء" و"التبصرة في أصول الفقه" و"المهذب" في الفقه<sup>(١)</sup>. ومنهم شيخ الشافعية أبو نصر عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد بن الصباغ البغدادي (٤٠٠ - ٤٧٧هـ / ١٠١٠ - ١٠٨٤م)، كان فقيه العراق في وقته، يضاهاي أبا إسحاق الشيرازي، وتقدم عليه في معرفة المذهب. وكانت الرحلة إليه من البلاد، وكان تقيًا حجة صالحًا، ومن مصنفاته كتاب "الشامل" في الفقه، و"العدة" في أصول الفقه<sup>(٢)</sup>. ومنهم عماد الدين أبو الحسن علي بن محمد بن علي الطبري، المعروف بالكيا الهراسي (٤٥٠ - ٥٠٤هـ / ١٠٥٨ - ١١١٠م)، وقد قيل أن لفظ الكيا يعني كبير القدر المعظم، إذ كان من كبار العلماء آنذاك، ولي التدريس بنظامية بغداد، كان حافظًا للحديث سمع الكثير منه وكان يناظر به، ومن كلامه: إذا جالت فرسان الأحاديث في ميادين الكفاح، طارت رؤوس المقاييس في مهاب الرياح. ومن كتبه: "النظم المفيد للأحمد في مفردات الإمام أحمد"<sup>(٣)</sup>.

(١) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ١/ص ٢٩ - ٣١. السبكي: طبقات الشافعية الكبرى، ج ٤/ص ٢١٥.

(٢) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٣/ص ٢١٧ - ٢١٨. ابن قاضي شهبة: طبقات الشافعية: تحقيق: الحافظ عبد العليم خان، دار النشر: عالم الكتب - بيروت، ج ١، الطبعة: الأولى، ص ٢٥١ - ٢٥٢، ١٤٠٧هـ.

(٣) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٣/ص ٢٨٦ - ٢٩٠. الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ١٩/ص ٣٥٠ - ٣٥٢.

## المطلب الرابع: العلوم اللغوية والأدبية

## أ- النحو واللغة

شهدت بلاد العراق ارتفاعاً كبيراً في مجال العلوم اللغوية والأدبية؛ وذلك لارتفاع اللغة والنحو في تلك الفترة، فأتسع بذلك ميدان التأليف في المعاجم اللغوية وكتب اللغة والنحو، ويرجع السبب في ذلك لكثرة العلماء البارزين في هذا الميدان خلال القرن الخامس الهجري<sup>(١)</sup>. ومن أشهر علماء اللغة والنحو ببلاد العراق في هذا القرن: الخطيب التبريزي أبو زكريا يحيى بن علي الشيباني البغدادي (٤٢١ - ٥٠٢ هـ / ١٠٣٠ - ١١٠٩ م)، تلميذ أبي العلاء المعري، ولي تدريس الأدب بنظامية بغداد، وتولي أمر خزانة الكتب بها، وانتهت إليه الرئاسة في فنون اللغة والنحو، وصنف تصانيف جمة منها كتاب "إعراب القرآن العظيم"، وكتاب "الكافي في علمي العروض والقوافي"، وكتاب "شرح اللمع لابن جني"<sup>(٢)</sup>. وأبو الكرم المبارك بن الفاجر بن محمد البغدادي النحوي (٤٤٨ - ٥٠٠ هـ / ١٠٥٦ - ١١٠٥ م)، كَانَ قِيماً بالنحو عارفاً باللغة، من كتبه: "المعلم في النحو"<sup>(٣)</sup>.

## ب- الأدب

(١) محيسن: دولة الأتراك السلاجقة .. عصر السلطان سنجر، ص ٤٨١.  
 (٢) الأنباري: أبو البركات: نزهة الألباء في طبقات الأدباء: تحقيق: إبراهيم السامرائي، الناشر: مكتبة المنار، الزرقاء - الأردن، الطبعة: الثالثة، ص ٢٧١، ٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م. ياقوت: معجم الأدباء، ج ٦ / ص ٢٨٢٤٣ - ٢٨٢٤.

(٣) ياقوت: معجم الأدباء، ج ٥ / ص ٢٢٦٠. السيوطي: بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: المكتبة العصرية - لبنان، ج ٢ / ص ٢٧٢.

كان عصر العباسيين زاخرًا من ناحية اللغة العربية ومجالات الأدب، حيث إن الأبحاث الأدبية التي بدأت بهدف فهم دقائق الأمور في الحديث والقرآن، فأخذت شكل العلوم المستقلة. وكان الشعر مصدر مهم لفهم بعض الكلمات في القرآن والأحداث، وكذلك صياغاتهم وقواعدهم على حد سواء. وقد شهد الشعر في العصر العباسي تطورًا كبيرًا من ناحية الفنون الأدبية بوجه خاص عمّا كان عليه في العصر الجاهلي والأموي. وفي هذا العصر أيضًا بدأت الأعمال الخاصة بالقواميس، في إطار مرتبط بالأعمال المتعلقة بالحديث والقراءات والتي تشكل أساس العلوم الإسلامية. وأبرز جامعي وكتّاب القواميس بعد الخليل بن أحمد الفراهيدي هم: جمهرة اللغة لابن دريد، والبارع في اللغة لأبي علي القالي، والصحاح للجوهري، وابن سيده وله المحكم والمخصص، والمعرب لأبي منصور الجواليقي، وأساس البلاغة للزمخشري<sup>(١)</sup>.

وقد عظم الأدب والشعر خلال القرن الخامس الهجري، حيث حفلت العراق بشعراء فحول وأدباء كبار، عنوا بتدوين المأثور من شعر ونثر، كما ألفوا في فنون الأدب وبلاغته وتاريخه وطبقاته ورجاله. وفي العراق اجتهد الولاة في جمع الشعراء والكتاب حولهم في بغداد وواسط والبصرة حتى يظفروا بمدحهم والتغني بفضائلهم. ويشهد تاريخ الأدب أن الأدب في العراق خلال هذه الفترة تمايزت أنواعه وتعددت فنونه، وبرز فيه عدد كبير من الشعراء الكبار، واشتمل على حركة أدبية شاملة<sup>(٢)</sup>.

(١) الموسوعة الإسلامية الوافية: مجلد ١، إستانبول، ص ٤١، ١٩٨٨م.

(٢) مريزن: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، ص ٣٦٩ - ٣٧٢. بتصرف.

وفي هذا العصر اشتمل النشر على الخطابة والإخوانيات والتوقيعات والقصص والمقامات، كما ظهر في هذه الفترة طبقة الخطباء الوعاظ، وأخبار هذا الوعظ مستفيضة في كتب الأدب العربي، ولعل من أشهر هؤلاء الوعاظ الإمام الغزالي (٤٥٠ - ٥٠٥ هـ / ١٠٥٨ - ١١١١ م) - رحمه الله تعالى -.



## المطلب الخامس: التاريخ

تميز العراق خلال القرن الخامس الهجري بالتوسع في المعاجم والتراجم التاريخية، والاهتمام بالوقائع التاريخية والتاريخ السياسي للدول، كما جرى الاهتمام بالتاريخ المحلي؛ نتيجة كثرة المعارف وتنوعها وتنوع فنونها ووفرة الكتب واتصال العلماء بعضهم ببعض<sup>(١)</sup>. ويعتبر الإمام الحافظ الخطيب البغدادي (٣٩٢ - ٤٦٣ هـ / ١٠٠٢ - ١٠٧٢ م) من أبرز علماء هذه الفترة، ورائد المدرسة التي تنتهج الترجمة لأعيان مدينة بعينها، حيث يعد كتابه "تاريخ بغداد" واحد من أشهر الكتب في التاريخ الإسلامي<sup>(٢)</sup>. كما صنّف الإمام الكبير أبو إسحاق الشيرازي (٣٩٣ - ٤٧٦ هـ / ١٠٠٣ - ١٠٨٣ م)، كتاب "طبقات الفقهاء"<sup>(٣)</sup>. وألف الوزير ظهير الدين أبو شجاع محمد بن الحسين (ت: ٤٨٨ هـ / ١٠٩٥ م) -وزير الخليفة المستظهر العباسي- ذيلاً على كتاب مسكويه "تجارب الأمم وتعاقب الهمم"<sup>(٤)</sup>.

(١) مريزن: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، ص ٤٢٤.

(٢) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ١/ ص ٩٣. الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ١٨/ ص ٢٧٠ - ٢٧١، ٢٨٩ - ٢٩٠.

(٣) خلكان: وفيات الأعيان، ج ١/ ص ٢٩ - ٣١. السبكي: طبقات الشافعية الكبرى، ج ٤/ ص ٢١٥.

(٤) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٥/ ص ١٣٤. كحالة: معجم المؤلفين، ج ٩/ ص ٢٥٦.

## المطلب السادس: الطب

يعتبر المسلمون في مقدمة الشعوب التي اهتمت بالطب وإنشاء المستشفيات، فلقد أسهموا إسهامًا منقطع النظير في الدراسات الطبية، وظهر بينهم أطباء أجلاء تندر أن تجود بمثلهم أمة من الأمم. وأنشأ المسلمون البيمارستانات في الكثير من المدن والأمصار في الشرق والغرب، وهذه البيمارستانات بمثابة مدارس عالية للطب، فكان الطلاب يتلقون فيها علومهم نظريًا وعمليًا.

فقد اهتم الخلفاء العباسيون بتطور الطب، وأخذوا في فتح كليات الطب والمستشفيات وحماتها، وبالإضافة إلى ذلك فإنهم كانوا يعقدون مجالس للطب يشارك فيها الكثير من الأطباء، في مواسم الحج، وكان الأطباء يعلنون عن نتائج أبحاثهم في هذه المجالس والمؤتمرات، ويدلون بمعلومات بشأن النباتات التي يستخدمونها في صناعة الدواء<sup>(١)</sup>.

وقد كثرت البيمارستانات في بلاد العراق خلال القرن الخامس الهجري، وتم ترميم القديم منها، فقد تم ترميم البيمارستان العضدي (بناه عضد الدولة البويهري سنة ٣٧٢هـ / ٩٨٢م) سنة ٤٤٩هـ / ١٠٥٧م<sup>(٢)</sup>، وتم بناء بيمارستان جديد في باب المحول ببغداد سنة ٤٤٩هـ / ١٠٥٧م. كما برز عدد غير قليل من الأطباء في هذه الفترة، ومنهم:

علي بن عيسى بن علي الكحال (ت: ٤٣٠هـ / ١٠٣٩م)، قال ابن أبي أصيبعة: "كَانَ مَشْهُورًا بِالْحَدَقِ فِي صِنَاعَةِ الْكُحْلِ، مُمْتِيزًا فِيهَا، وَيُكَلِّمُهُ يَقْتَدِي فِي أَمْرَاضِ الْعَيْنِ وَمَدَاوَاتِهَا، وَكِتَابُهُ الْمَشْهُورُ بِتَذْكَرَةِ الْكَحَالِيِّنَ هُوَ

(١) الموسوعة الإسلامية الوقفية: مجلد ١، ص ٤٥.

(٢) مريزن: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، ص ٤٨٢.

الَّذِي لَا بُدَّ لِكُلِّ مَنْ يَعَانِي صِنَاعَةَ الْكُحْلِ أَنْ يَحْفَظَهُ"<sup>(١)</sup>. ومنهم الطبيب النصراني ابن بطلان أبو الحسن المختار بن الحسن بن عبدون البغدادي (ت: ٤٥٨ هـ / ١٠٦٦ م)، طبيب نصراني من أهل بغداد، قرأ على علماء زمانه من نصارى الكرخ، من كتبه "دعوة الأطباء"، و"تقويم الصحة"، و"كناش الأديرة والرهبان"<sup>(٢)</sup>. ومن مشهوري الأطباء في هذه الفترة يحيى بن عيسى ابن جزلة البغدادي (ت: ٤٩٣ هـ / ١١٠٠ م)، إمام الطب في عصره، اتصل بالمقتدي بالله العباسي، وصنف له عدة كتب، منها "منهاج البيان فيما يستعمله الإنسان" رتبته على الحروف وجمع فيه أسماء الحشائش والعقاقير والأدوية، وله "تقويم الأبدان"<sup>(٣)</sup>.

#### المطلب السابع: علوم الرياضيات والفلك

اهتم المسلمون بالعلوم الرياضية التي كانت متأثرة إلى حد كبير بعلوم اليونان، كما كان لدعوة الإسلام إلى التفكير في السماوات والأرض أثر كبير في الاهتمام بدراسة الأجرام السماوية، فوضعوا التقاويم الفلكية لتحديد أيام السنة وفصولها، وأضيفت هذه التقاويم إلى العلوم الرياضية فتمت

(١) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنبياء في طبقات الأطباء: تحقيق: نزار رضا، الناشر: دار مكتبة الحياة - بيروت، ج ١/ ص ٣٣٣، بدون تاريخ. الزركلي: الأعلام، ج ٤/ ص ٣١٨.

(٢) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنبياء في طبقات الأطباء، ص ٣٢٥ - ٣٢٨. القفطي: إخبار العلماء بأخبار الحكماء: تحقيق: إبراهيم شمس الدين، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ص ٢٢٢، ٢٢٥، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م. الزركلي: الأعلام، ج ٧/ ص ١٩١.

(٣) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنبياء في طبقات الأطباء، ص ٣٤٣. الزركلي: الأعلام، ج ٨/ ص ١٦١.

بذلك الأرصاد المنتظمة والدقيقة، كما اهتموا أيضاً بدراسة علم النجوم أو التنجيم باعتباره علم مساعد للفلك، وقد حظي أصحاب هذا العلم باهتمام الخلفاء والسلاطين الذين كانوا يستشيرونهم في مهمات الأمور ويأخذون برأيهم<sup>(١)</sup>. وقد نبغ في هذه الفترة الكثير من علماء الرياضيات والفلك، ممن كان لهم إثراء واضح في الدراسات الرياضية والفلكية، ومنهم: أبو العلاء صاعد بن الحسن بن صاعد الطبيب الفلكي (ت: ٤٧٥ هـ / ١٠٨٢ م)، أول من صنع قلم الحبر المداد، وله في الفلك كتاب "التشويق التعليمي في علم الهيئة"<sup>(٢)</sup>.

(١) محيسن: دولة الأتراك السلاجقة .. عصر السلطان سنجر، ص ٥١٢.  
(٢) الزركلي: الأعلام، ج ٣/ ص ١٨٧. مريزن: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، ص ٤٩٨.

## المبحث الثاني: الأوضاع العلمية والفكرية في بلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري

شهدت بلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري نقلة حضارية كبرى، لا سيما في ظل حكم دولة المرابطين، فقد ترك المرابطون آثاراً علمية وفكرية بارزة، ظلّت باقية على مرّ الدهور وكرّ العصور؛ لترشد الأجيال المتعاقبة على سموّ حضارة المرابطين العلمية والثقافية، وهو ما سنبرزه في المطالب التالية:

#### المطلب الأول: العلوم الدينية

بلغ اهتمام أهل بلاد المغرب العربي بالعلوم الدينية خلال القرن الخامس الهجري مبلغاً كبيراً، فبرزوا في علوم القراءات والتفسير والحديث. أ- علوم القراءات

فهذه العلوم تعتبر المرحلة الأولى لتفسير القرآن الكريم، ومن أشهر علماء القراءات في بلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري: أبو عبد الله محمد بن سفيان القيرواني (ت: ٤١٥هـ / ١٠٢٤م) صاحب كتاب الهادي في القراءات<sup>(١)</sup>. وأبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي القيرواني (٣٥٥ - ٤٣٧هـ / ٩٦٥ - ١٠٤٥م) صاحب كتاب "منتخب الحجة والبصرة في علم القراءات"<sup>(٢)</sup>. وكذلك أبو القاسم عبد الرحمن الغافقي كان

(١) ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة: تحقيق: عبد السلام الهراس، الناشر: دار الفكر للطباعة - لبنان، ج ١/ ص ٣٣٧، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م. ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء: ج ٢/ ص ١٤٧.

(٢) الحموي: ياقوت: معجم الأدباء: تحقيق: إحسان عباس، الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت، ج ٦، الطبعة: الأولى، ص ٢٧١٢، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م. ابن خلكان: وفيات الأعيان: تحقيق: إحسان عباس، الناشر: دار صادر - بيروت، ج ٥، الطبعة: الأولى، ص ٢٧٤ - ٢٧٧، ١٩٩٤م.

فقيهاً عالمًا بالقراءات (ت: ٤٠٧ هـ / ١٠١٦ م)<sup>(١)</sup>. وأبو جعفر الأزدي القيرواني (ت: ٤٢٧ هـ / ١٠٣٥ م)<sup>(٢)</sup>. كما كان أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة الهذلي البسكري (٤٠٣ - ٤٦٥ هـ / ١٠١٢ - ١٠٧٣ م) من أكبر علماء القراءات في بلاد المغرب، وله مؤلفات كثيرة منها كتاب "الكامل في القراءات"<sup>(٣)</sup>.

#### ب- التفسير

فقد سار جمهور المفسرين في بلاد المغرب والأندلس على التفسير بالمأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم وصحابته رضي الله عنهم وتجنبوا العقل والتأويل، وظهر عدد من هؤلاء المفسرين في بلاد المغرب، منهم: أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي القيرواني (٣٥٥ - ٤٣٧ هـ / ٩٦٥ - ١٠٤٥ م)، وكان من كبار العلماء حفظاً للقرآن وتفسيره، وله مؤلفات نفيسة في التفسير منها "الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره، وأحكامه، وجمل من فنون علومه"<sup>(٤)</sup>. ومنهم يعلي بن محمد بن عبيد المعافري ويعرف بابن الجوزي (٤٢٨ - ٤٨٣ هـ / ١٠٣٧ -

(١) الدباغ: معالم الأيمان في معرفة أهل القيروان: تحقيق: محمد ماضور،

الناشر: المكتبة العتيقة - تونس، ج ٣ / ص ١٥١، عام ١٩٧٨ م.

(٢) ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء، ج ١ / ص ٩١.

(٣) الذهبي: معرفة القراء الكبار ص ٢٣٩ - ٢٤٢. الصفدي: الوافي بالوفيات:

تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، الناشر: دار إحياء التراث -

بيروت، ج ٢٩ / ص ١١٤ - ١١٥، ١٤٢٠ هـ / ٢٠٠٠ م.

(٤) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٥ / ص ٢٧٥.

١٠٩٠م)، وهو من أهل سبتة، صنف في التفسير كتابا حسنا مات قبل إكماله، ومصنف في علم التوحيد<sup>(١)</sup>.

### ج- الحديث

اهتم أهل المغرب العربي بدراسة الحديث، وجعلوا موطأ الإمام مالك من أصول كتب الحديث، وذلك بعد إقرار هذا المذهب في جميع أنحاء بلاد المغرب. وقد ظهر نشاط واضح في دولة بني زيري<sup>(٢)</sup> لدراسة الحديث،

(١) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس: عني بنشره وصححه وراجع أصله: السيد عزت العطار الحسيني، الناشر: مكتبة الخانجي، الطبعة: الثانية، ص ٢٨٩، ١٣٧٤هـ / ١٩٥٥م. كحالة: عمر رضا: معجم المؤلفين، الناشر: مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت، ج ١١ / ص ٦١، بدون تاريخ.

(٢) الدولة الزييرية (٣٦٢ - ٥٦٣هـ / ٩٧٢ - ١١٦٧م): إحدى الدول التي حكمت الجزائر وتونس، حيث كانت هذه المناطق بيد الفاطميين. ولما تمكنوا من مصر انتقلوا إليها سنة ٣٦٣ هـ / ٩٧٣ م، وأنابوا عنهم بلكين بن زيري الصنهاجي في حكم الشمال الأفريقي. فاستقل هذا بالمنطقة. وأقام دولته. وتولى ابنه حماد بن بلكين ولاية المغرب الأوسط - الجزائر - وأقام بها الدولة الحمادية. وتدين هذه الدولة بالمذهب الشيعي إلى أن استقل المعز بن باديس (٤٠٧ - ٤٤١ هـ / ١٠١٦ - ١٠٤٩م) عن العبيديين الشيعة وأعلن التمسك بمذهب أهل السنة والدعوة للعباسيين، فأطلق عليهم الخليفة العبيدي (المستنصر) قبائل بني سليم وبني هلال البدوية (كانوا يعيشون بصعيد مصر)، فجازوا النيل إلى أفريقية سنة ٤٤٤ هـ / ١٠٥٢م، واستباحوا البلاد وألقوا بأل زيري هزائم منكرة. فضعفت دولتهم واستمرت في الانحدار إلى أن قضت تماماً. انظر: العسيري: أحمد معمور: موجز التاريخ الإسلامي منذ عهد آدم عليه السلام (تاريخ ما قبل الإسلام) إلى عصرنا الحاضر، فهرسة



ونبغ في القرن الخامس الهجري الكثير من علماء المغرب في هذا المضمار، منهم: أبو عمرو عثمان بن علي بن أبي بكر الصديقي الصفاقسي ويعرف بابن الضابط (٣٨٥ - ٤٤٢ هـ / ٩٩٥ - ١٠٥٠ م)، من كتبه "عوالي الحديث"، و"الاقتصاد في القراءات السبع"<sup>(١)</sup>، وأبو العرب محمد بن تميم بن أبي العرب التميمي القيرواني (٣٣٧ - ٤١٩ هـ / ٩٤٦ - ١٠٢٨ م) من أهل الفضل والثقة واسع الرواية. وكان من أهل الصدق والتحري فيما ينقله<sup>(٢)</sup>. ومنهم أبو زكريا يحيى بن علي الشقرطسي القرشي (ت: ٤٢٩ هـ / ١٠٣٢ م)، وكذلك ابنه أبو محمد عبد الله بن أبي زكريا الشقرطسي التوزري (ت: ٤٦٦ هـ / ١٠٧٣ م) وكان بارعا في الحديث والفقهِ<sup>(٣)</sup>. وكذلك أبو عمران موسى بن عيسى بن أبي حاج الفاسي (٣٦٨ - ٤٢٩ هـ / ٩٧٩ - ١٠٣٨ م) وويعتبر من أحفظ الناس بالحديث ومعرفة بالرجال والمعدلين والمجرحين<sup>(٤)</sup>. ومنهم عمر بن عبيد الله بن زاهر (ت:

مكتبة الملك فهد الوطنية - الرياض، الطبعة: الأولى، ص ٢٣٥، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م.

(١) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص ٣٨٧ - ٣٩٠. الضبي: بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس، الناشر: دار الكاتب العربي - القاهرة، ص ٤١٠، ١٩٦٧ م. النيفر: محمد: عنوان الأريب عما نشأ بالبلاد التونسية من عالم أديب، الناشر: دار الغرب الإسلامي، ج ١، الطبعة: الأولى، ص ١٣٩ - ١٤٠، ١٩٩٦ م.

(٢) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص ٥٦٧ - ٥٦٨.

(٣) النيفر: عنوان الأريب عما نشأ بالبلاد التونسية من عالم أديب، ج ١ / ص ١٤٤ - ١٤٥.

(٤) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص ٥٧٧ - ٥٧٨. الحميدي: جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس، الناشر: الدار المصرية للتأليف والنشر

٤٤٠هـ / ١٠٤٨م<sup>(١)</sup>، وعمر بن صالح القيرواني (ت: ٤٦٠هـ /  
١٠٦٧م)<sup>(٢)</sup>، ومحمد بن نعمة الأسدي القيرواني (ت: ٤٨١هـ)<sup>(٣)</sup>. كما

- القاهرة، س٣٣٨، ١٩٦٦م. القاضي عياض: ترتيب المدارك وتقريب  
المسالك: تحقيق: سعيد أحمد أعراب، الناشر: مطبعة فضالة - المحمدية،  
المغرب، ج٧، الطبعة: الأولى، ص٢٤٣ - ٢٥٣، ١٩٨١ - ١٩٨٣م.  
(١) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص٣٧٧ - ٣٧٨. ابن  
قطلوبغا: الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة: دراسة وتحقيق: شادي بن محمد  
بن سالم آل نعمان، الناشر: مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية  
وتحقيق التراث والترجمة صنعاء، اليمن، ج٧، الطبعة: الأولى، ص٣٠٣،  
١٤٣٢هـ / ٢٠١١م.

(٢) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص٣٨٣.  
(٣) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص٥٧١. الذهبي: تاريخ  
الإسلام: تحقيق: عمر عبد السلام التدمري: الناشر: دار الكتاب العربي،  
بيروت، ج٣٣، الطبعة: الثانية، ص١٠١ - ١٠٢، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م.  
ابن حجر: لسان الميزان: تحقيق: دائرة المعارف النظامية - الهند، الناشر:  
مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت - لبنان، ج٥، الطبعة: الثانية،  
ص٤٠٧، ١٣٩٠هـ / ١٩٧١م.

ظهر في بلاد المغرب الأوسط في دولة بني حماد علي بن منصور الطُّبُّنِي<sup>(١)</sup>، وأبو بكر بن يحيى الوهراني (ت: ٤٣١هـ / ١٠٣٩م)<sup>(٢)</sup>.

د - الفقه

لم يستطع المذهب الشيعي في زمن العبيديين الشيعة أن ينتشر في بلاد المغرب، نتيجة لمقاومة العلماء السنة وعداء عامة الناس لهم، وبعد رحيل العبيديين إلى مصر وتولي بنو زيري الحكم نيابة عنهم سنة (٣٦٢هـ/٩٧٢م)، أصبح المذهب الشيعي مهددًا، حيث نشط أهل السنة مجددًا وبخاصة المالكية باستعادة نفوذهم ومكانتهم في البلاد، ففي المغرب الأوسط أعلن حماد بن بلكين خلع طاعته للعبيديين وقتل الشيعة وأظهر السنة وراجع دعوة الخلافة العباسية، وذلك سنة ٤٠٥هـ. كما أن الأمير المعز بن باديس الزييري الصنهاجي أعلن -على مراحل- نبذ طاعة

(١) ابن ماكولا: الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، الناشر: دار الكتب العلمية -بيروت-لبنان، ج٥، الطبعة: الطبعة الأولى، ص٢٦٢، ١٤١١هـ / ١٩٩٠م.

(٢) نويهض: عادل: معجم أعلام الجزائر - من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر، الناشر: مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت - لبنان، الطبعة: الثانية، ص٣٤٨، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.

العبيديين والعودة إلى المذهب السني المالكي والدعاء للخلفاء العباسيين وذلك من سنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م إلى سنة ٤٤٣ هـ / ١٠٥١ م<sup>(١)</sup>.  
وقد اشتهر عدد من فقهاء المغرب في القرن الخامس الهجري، منهم:  
الفقيه أبو عمران موسى بن عيسى شيخ المالكية بالقيروان (٣٦٨ - ٤٢٩ هـ / ٩٧٩ - ١٠٣٨ م)<sup>(٢)</sup>، ومكي بن أبي طالب القيرواني (٣٥٥ - ٤٣٧ هـ / ٩٦٥ - ١٠٤٥ م) صاحب كتاب الهداية في الفقه<sup>(٣)</sup>، وأبو عبد الملك مروان بن محمد الأسدي القرطبي البوني الإفريقي، له كتاب في شرح موطأ مالك مشهور ببلاد المغرب (ت: ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م)<sup>(٤)</sup>.

(١) ابن عذاري: البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب: تحقيق ومراجعة: ج. س. كولان، إ. ليفي بروفنسال، الناشر: دار الثقافة، بيروت - لبنان، ج ١، الطبعة: الثالثة، ص ٢٧٣ - ٢٧٥، ١٩٨٣ م. الميلي: مبارك: تاريخ الجزائر في القديم والحديث: تقديم: محمد الميلي، الناشر: المؤسسة الوطنية للكتاب بالجزائر، ج ٢/ ص ١٦٠، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.

(٢) الضبي: بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، ص ٤٥٧. الذهبي: معرفة القراء الكبار، ص ٢١٧. مخلوف: محمد: شجرة النور الزكية في طبقات المالكية: علق عليه: عبد المجيد خيالي، الناشر: دار الكتب العلمية، لبنان، ج ١، الطبعة: الأولى، ص ١٥٨، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م.

(٣) ياقوت: معجم الأدباء، ج ٦/ ص ٢٧١٣.

(٤) وقيل مروان بن علي، والبوني: نسبة إلى البونة من بلاد المغرب. انظر: ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص ٥٨١ - ٥٨٢. القاضي عياض: ترتيب المدارك، ج ٧/ ص ٢٥٩. الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٢٩/ ص ٥٠٧.

## المطلب الثاني: العلوم اللغوية والأدبية

### أ- النحو واللغة

نال علم اللغة والنحو عناية الدارسين وولاة الأمر ببلاد المغرب باعتبارهما المدخل لمعرفة أسرار اللغة العربية ومعانيها وأداة لتقويم اللسان. وقد اشتهر عدد غير قليل من علماء اللغة في بلاد المغرب خلال القرن الخامس الهجري منهم: محمد بن جعفر القزاز الذي لقب بـ "شيخ اللغة في المغرب"، وله مؤلفات عديدة منها "الجامع في اللغة" و"الضاد والظاء"، وقد توفي بالقيروان سنة ٤١٢ هـ / ١٠٢١ م<sup>(١)</sup>. ومن النحاة واللغويين أحمد بن عبد الرحمن أبو بكر الخولاني (ت: ٤٣٢ هـ / ١٠٤٠ م)<sup>(٢)</sup>، وعبد العزيز بن خلوف النحوي (ت: ٤٣٠ هـ / ١٠٣٩ م)<sup>(٣)</sup>، وأحمد بن عمار بن أبي العباس المهدوي (ت: ٤٣٠ هـ / ١٠٣٩ م)<sup>(٤)</sup>، كما كان أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد الأجدابي أعظم من أنجبتهم طرابلس في اللغة (ت:

(١) ياقوت: معجم الأدباء، ج٦/ ص ٢٤٧٥ - ٢٤٧٨. السيوطي: بغية الوعاة

في طبقات اللغويين والنحاة، ج١/ ص ٧١.

(٢) القاضي عياض: ترتيب المدارك، ج٧/ ص ٢٣٩ - ٢٤٢. السيوطي: بغية

الوعاة، ج١/ ص ٣٢٤.

(٣) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج١٨/ ص ٢٩٠.

(٤) الفيروزآك بادى: البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، الناشر: دار سعد

الدين للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة: الأولى، ص ٨٠، ١٤٢١ هـ /

٢٠٠٠ م.

٤٧٠ هـ / ١٠٧٧ م<sup>(١)</sup>. ومنهم يعلى بن محمد بن عبيد المعافري السبتي  
(ت: ٤٨٦ هـ / ١٠٩٣ م)<sup>(٢)</sup>.

#### ب- الشعر

بلغ الشعر والأدب في بلاد المغرب خلال القرن الخامس الهجري مبلغًا عظيمًا؛ بفضل تشجيع ولاية الأمور في البلاد، الأدب يعتبر ابن العواصم السياسية الكبرى، كما كان في عهد الدولة الزييرية، بفضل تشجيع ولاية الأمر فيها وتذوقهم الشعر، فالأمير المعز بن باديس كان مقربا للشعراء والأدباء ويجزل لهم العطاء، وكان ابنه تميم بن المعز (٤٥٤ - ٥٠٢ هـ / ١٠٦٢ - ١١٠٨ م) شاعرًا مجيدًا<sup>(٣)</sup>. وكذلك كان يحيى بن تميم بن المعز (٤٥٧ - ٥٠٩ هـ / ١٠٦٥ - ١١١٦ م) كثير المطالعة لكتب السيرة والأخبار أديبًا شاعرًا، ذا حظ في اللغة العربية صالح<sup>(٤)</sup>. ومن أشهر شعراء الدولة الزييرية الشاعر الحسن بن رشيق القيرواني (٣٩٠ - ٤٦٣ هـ / ١٠٠٠ - ١٠٧١ م)، صاحب كتاب "العمدة في صناعة الشعر ونقده" و"قراصة الذهب في صناعة الأدب"<sup>(٥)</sup>. وكذلك الشاعر أبو عبد الله محمد

(١) السيوطي: بغية الوعاة، ج ١ / ص ٤٠٨.

(٢) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص ٢٨٩.

(٣) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ١٠ / ص ٢٥٤. إبراهيم: عفيفي محمود: مظاهر الحضارة في بلاد المغرب منذ انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر حتى منتصف القرن السادس الهجري، ص ٣٠٢.

(٤) ابن عذارى: البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، ج ١ / ص ٣٠٤.

(٥) ياقوت: معجم الأدباء، ج ٢ / ص ٨٦١. القفطي: إنباه الرواة على أنباه النحاة: تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: دار الفكر العربي -

بن أبي سعيد بن أحمد بن شرف القيرواني (٣٩٠ - ٤٦٠ هـ / ١٠٠٠ -  
 ١٠٦٨ م)، صاحب كتاب "أبكار الأفكار"<sup>(١)</sup>. ومنهم أبو إسحاق الحصري  
 القيرواني (ت: ٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م)، له كتاب "زهر الآداب وثمر الألباب"،  
 و"المصون في سر الهوى المكنون"<sup>(٢)</sup>. وهناك كذلك علي بن حبيب  
 التنوخي الذي برع في الأدب والعلم (ت: ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م)<sup>(٣)</sup>، ومحمد  
 بن أحمد بن الخليفة التونسي، وهو شاعر ماجن ويعرف بالصرائري (ت:  
 ٤٢٨ هـ / ١٠٣٦ م)<sup>(٤)</sup>. كما ازدهر الشعر في عهد الدولة الحمادية<sup>(٥)</sup>،

القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية - بيروت، ج ١، الطبعة: الأولى، ص ٣٣٣ -  
 ٣٣٩، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٢ م.

(١) الكتبي: ابن شاکر: فوات الوفيات: تحقيق: إحسان عباس، الناشر: دار  
 صادر - بيروت، ج ٣، الطبعة: الأولى، ص ٣٥٩، ج ١ - ١٩٧٣ م، ج ٢،  
 ٣، ٤ - ١٩٧٤ م.

(٢) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ١/ ص ٥٤ - ٥٥. الذهبي: سير أعلام  
 النبلاء، ج ١٨/ ص ١٣٩..

(٣) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٢٠/ ص ١٨٠.

(٤) القفطي: المحمدون من الشعراء وأشعارهم: حققه وقدم له ووضع  
 فهارسه: حسن معمري، راجعه وعارضه بنسخه المؤلف: حمد الجاسر،  
 الناشر: دار اليمامة، ص ٦٦، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م. الذهبي: تاريخ الإسلام،  
 ج ٢٨/ ص ٤٥١.

(٥) دولة بني حماد في الجزائر (٣٩٨ - ٥٤٧ هـ / ١٠٠٧ - ١١٥٢ م): هم  
 فرع من آل زيري، ودولتهم شيعية، وهم سلالة بربرية، أنشأها حماد بن  
 بلكين عام ٣٩٨ هـ في المغرب الأوسط (الجزائر)، ثم استولى على فاس.  
 ويعتبر عهد الناصر وابنه المنصور أزهى عصور آل زيري وآل حماد،  
 حيث استقرار الأوضاع وازدهار حركة العمران والتنمية. انتهت دولتهم على

فاتسعت موضوعاته وتعددت أغراضه من وصف وغزل وفخر ورثاء ومدح وعتاب وهجاء؛ نتيجة لتقريب الحماديون للعلماء والأدباء، ومنافستهم لبني عمومتهم "بني زييري"<sup>(١)</sup>.

### ج- النثر

ترقى النثر في بلاد المغرب خلال القرن الخامس الهجري ترقياً محسوساً، وظهرت طبقة من الكتاب احتلت مكانة مرموقة في المجتمع آنذاك، ففي عهد الدولة الزييرية كان أبو عبد الله محمد بن أبي سعيد بن أحمد بن شرف القيرواني (٣٩٠ - ٤٦٠ هـ / ١٠٠٠ - ١٠٦٨ م)، صاحب كتاب "أبكار الأفكار"<sup>(٢)</sup>. وأبو إسحاق الحصري القيرواني (ت: ٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م)، صاحب كتاب "زهر الآداب وثمر الألباب"<sup>(٣)</sup>. وفي عهد دولة بني حماد كان أبو حفص عمر بن فلفول كاتب السلطان يحيى بن العزيز الحمادي (٥١٥ - ٥٤٧ هـ)<sup>(٤)</sup>.

يد الموحدین عام ٥٤٧ هـ / ١١٥٢ م. انظر: أحمد معمور العسيري: موجز التاريخ الإسلامي، ص ٢٤١ - ٢٤٢.

(١) إبراهيم: عفيفي محمود: مظاهر الحضارة في بلاد المغرب منذ انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر حتى منتصف القرن السادس الهجري، ص ٣٠٥.

(٢) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٣ / ص ٨٢.

(٣) الزركلي: الأعلام، الناشر: دار العلم للملايين، ج ١، الطبعة: الخامسة عشر، ص ٥٠ - ٥١، ٢٠٠٢ م.

(٤) نويهض: معجم أعلام الجزائر، ص ٢٥٥.



### المطلب الثالث: التاريخ

ظهر في بلاد المغرب عدد من المؤلفات التاريخية، وضعها نفر من ثقة أهل البلاد أمثال: أبي العباس عبد الله بن عبد الرحمن الأجدابي القيرواني المؤرخ (ت: ٣٨٤هـ / ٩٩٤م)، وكان عالمًا فاضلاً عارفاً بالتاريخ<sup>(١)</sup>. وإبراهيم بن القاسم المعروف بالكاتب الرقيق القيرواني من فحول المؤرخين الإفريقيين (توفي نحو: ٤٢٥هـ / ١٠٣٤م)<sup>(٢)</sup>، قال ابن خلدون في المقدمة: "ابن الرقيق، مؤرخ إفريقية والدول التي كانت بالقيروان ولم يأت من بعده إلا مقلد"<sup>(٣)</sup>.

### المطلب الرابع: الطب

نال الطب عناية ولاة الأمر في جميع أنحاء بلاد المغرب، وظهر عدد من الأطباء النابغين، منهم: علي الطبيب الإفريقي، الذي اشتهر في دولة بني حماد<sup>(٤)</sup>. وكذلك أبو محمد عبد الله بن يونس بن طلحة بن عمرو الوهداني، وهو من كبار علماء عصره في الحساب والطب، وكان ماهراً في

(١) الدباغ: معالم الأيمان، ج ٣/ ص ١٠٦ - ١٠٧.

(٢) ياقوت: معجم الأدباء، ج ١/ ص ٩٧ - ١٠١. الصفدي: الوافي بالوفيات،

ج ١/ ص ٤١. الزركلي: الأعلام، ج ١/ ص ٥٧.

(٣) ابن خلدون: المقدمة: تحقيق: علي عبد الواحد وافي، الناشر: دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع - الهيئة العامة للكتاب، ج ١/ ص ٢٨٤، ٢٠٠٦م.

(٤) القفطي: إخبار العلماء بأخبار الحكماء، ص ١٨٢.

المعالجة ومداداة ما استعصى من الأمراض، وسافر إلى الأندلس في تجارة له سنة ٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م، فسكن إشبيلية<sup>(١)</sup>.

وفي القرن الخامس الهجري بدأ نجم أسرة بني زهر يلمع في مجال العلوم الطبية والطبيعية والكيميائية، حيث ظهر أبو مروان عبد الملك بن محمد بن مروان بن زهر الذي نبغ في الفقه إلا أنه كان طموحًا فاشتغل بالطب؛ حيث رحل إلى القيروان فتلمذ على يد كبار أطبائها، ثم رحل بعد ذلك إلى القاهرة فنال شهرة واسعة في مجال الطب، إلا أنه عاد إلى إشبيلية وقيل دانية حتى توفي سنة ٤٧١ هـ / ١٠٧٨ م<sup>(٢)</sup>.

#### المطلب الخامس: العلوم الرياضية

من العلوم التي ازدهرت في بلاد المغرب علم الرياضيات، وممن أسهموا بنصيب وافر في هذا العلم، الفقيه المهندس أبو الطيب عبد المنعم بن محمد الكندي (ت: ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م)، قال فيه الإمام المازني: "لم تمنعه الإمامة في الفقه عن الإمامة في الهندسة". ويقال إنه فاق إقليدس بذهنه، وقد فكر في جعل مدينة القيروان مرسى بحريا، يجلب الماء من ساحل تونس إليها، وقيل: إنه وضع رسالة في هذه الفكرة، إلا أنه مات قبل إنفاذها<sup>(٣)</sup>.

(١) إبراهيم: عفيفي محمود: مظاهر الحضارة في بلاد المغرب منذ انتقال

الخلافة الفاطمية إلى مصر حتى منتصف القرن السادس الهجري، ص ٣١٨.

(٢) ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلاة، ج ٣/ ص ٧٠. ابن أبي أصيبعة: عيون

الأنبياء في طبقات الأطباء: ج ١/ ص ٥١٧.

(٣) الدباغ: معالم الأيمان، ج ٣/ ص ١٨٤. الزركلي: الأعلام، ج ٤/ ص ١٦٨.

**المبحث الثالث: العلاقات الحضارية والتبادل العلمي بين  
الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن  
الخامس الهجري**

## تمهيد

اختلفت العلاقات السياسية والحربية بين الخلافة العباسية ودول المغرب العربي بين التبعية الاسمية والمنافسة على خلافة العالم الإسلامي، وقد شهد القرن الخامس الهجري تطور في تلك العلاقة، ففي عام ٤٠٥ هـ / ١٠١٥ م أعلن حماد بن بلكين الزييري التبعية للخلافة العباسية<sup>(١)</sup>، وفي سنة ٤٤٠ هـ أعلن المعز بن باديس الصنهاجي تبعيته للخلافة العباسية وقطع خطبة العبيديين وخطب للقائم بأمر الله العباسي<sup>(٢)</sup>، كما أن دولة المرابطين خضعت هي الأخرى لسلطان الخلافة العباسية الروحي، حيث تؤكد النقود أن المرابطين (٤٤٨ - ٥٤١ هـ / ١٠٥٦ - ١١٤٧ م) نقشوا أسماء الخلفاء العباسيين على السكة منذ سنة ٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م في عهد الأمير أبي بكر بن عمر أيام الخليفة القائم بأمر الله، وخلفه كذلك يوسف بن تاشفين، الذي ذكر اسمه على السكة مع اسم الخليفة العباسي، وأرسل إلى الخليفة العباسي المقتدي بأمر الله ببغداد، فأنته الخلع، والأعلام، ولقبه بـ "أمير المسلمين وناصر الدين"، كما كانت هناك صلوات وبعثات بين ابن تاشفين والخليفة المستظهر بالله العباسي (٤٧٨ - ٥١٢ هـ / ١٠٩٤ - ١١١٨ م)<sup>(٣)</sup>.

(١) الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث، ج ٢ / ص ٢٣١.

(٢) ابن خلدون: تاريخ ابن خلدون، ج ٤ / ص ٧٩.

(٣) الناصري: الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى، ج ٢ / ص ٥٨. التازي: عبد الهادي: التاريخ الدبلوماسي للمغرب، المجلد الخامس: عهد المرابطين، بدون تاريخ، ص ٢٥٧ - ٢٥٨.

- نماذج من العلاقات الحضارية بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري:

تمثل العلاقات الفكرية والثقافية بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي مظهرًا عظيمًا من مظاهر وحدة العالم الإسلامي، وتجلى ذلك في الرحلات العلمية والمجالس الثقافية وغيرها. ولعل أبلغ الروابط وأعمقها بين الخلافة العباسية والمغرب العربي قد تحققت على يد رسل الفكر الذين كانوا يتواردون من المغرب بالآلاف كل عام على مختلف أقطار بلدان المشرق، فيصلون أسانيد الغرب بأسانيد المشرق ويتبادلون ألوان العلوم والفنون ويجددون الأواصر المتينة التي ما فتئت تتجلى منذ أزيد من ألف عام في الوحدة الفكرية والروحية القائمة بين جناحي العروبة والإسلام.

وكانت لوفود المغرب إلى بلدان الخلافة العباسية أهداف مختلفة، فريق عابر يتجه إلى الحجاز عن طريق طرابلس ومصر للحج والزيارة وقد يستفيد من العلماء الذين تجعلهم الصدفة في طريقه، وفريق ثان يقصد علماء معلومين للأخذ عنهم، وفريق ثالث يستوطن المشرق أو يقيم طويلا في رحلات شيقة عبر آسيا والمشرق الأدنى ثم يعود إلى المغرب<sup>(١)</sup>.

(١) علماؤنا والتبادل الفكري بين المغرب والمشرق، مجلة دعوة الحق المغربية، العدد ٣٥، صفر ١٤٠٥هـ / أكتوبر ١٩٨٤م.

## المطلب الأول: الرحلات العلمية

كان للتواصل العلمي بين المشرق والمغرب أثر كبير في ازدهار الحركة العلمية وتنشيطها، فقد كان أولئك العلماء الراحلين إلى المشرق أو المشاركة الراحلون إلى المغرب يحملون معهم كثيراً من العلوم والمعارف المختلفة إلى جانب أعداد كبيرة من المصنفات والتأليف في شتى فروع المعرفة، فازداد النشاط العلمي بصورة سريعة ومنتامية. فأثمرت الرحلات العلمية للمغاربة، وامتألت المغرب بآلاف الكتب والمصنفات في مختلف فروع العلم والمعرفة. كما تألق بعض العلماء المغاربة في العلوم، فصنفوا بأنفسهم مصنفات قيمة ومنها عدد لا بأس به في نقد بعض الإنتاج العلمي للمشاركة، وهي ظاهرة تدل على نمو الشخصية العلمية المغربية وتحقق ذاتها.

وقد كانت بغداد آنذاك مركز الحضارة الإسلامية والفكر الإسلامي بما اجتمع فيها من جهابذة العلم والمعرفة من كل علم، وكانت مجمعاً علمياً زاهراً بما اجتمع فيها من الأطباء والفلاسفة والأدباء على مختلف مشاربهم وأعرافهم كالعرب والفرس والهنود والسريريان وغيرهم.

ولهذا حظيت بغداد باهتمام كبير من علماء المغرب والأندلس، فقد شهدت بغداد حركة نشطة في هذه العلوم فرحل إليها كثير من محدثي وفقهاء المغرب، مع استمرار الصبغة العلمية والفلسفية غالبية على بغداد. وهؤلاء الرحّالون كانوا يتبحرون في علوم مختلفة، فمنهم من يقصد في رحلته الفقه، والتفسير، والحديث، والقراءات، وهم العدد الكثير، ومنهم من رحل يطلب الأخلاق، وعلم السياسة، ومنهم من رحل للتبحر في النحو

والصرف، ومنهم من رحل للتصوف، ومنهم من رحل لطلب الفلسفة والعلوم الدخيلة<sup>(١)</sup>.

وتحفل كتب الطبقات والتراجم بأسماء العديد من علماء المغرب الذين رحلوا إلى بغداد وبلدان الخلافة العباسية طلباً للعلم ورغبة في الاتصال بعلماء المشرق الإسلامي، منهم:

١- أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة الهذلي البسكري (٤٠٣ - ٤٦٥ هـ / ١٠١٢ - ١٠٧٣ م) من أكبر علماء القراءات في بلاد المغرب، وقد طاف البلاد في طلب القراءات، فقدم بغداد حيث قرأ بها على القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن يعقوب الواسطي وغيره، والتقى بأبا نعيم الأصبهاني بأصبهان وأبا القاسم القشيري بنيسابور، وقرره نظام الملك في مدرسته بنيسابور مقرئاً سنة ٤٥٨ هـ، فاستمر بها إلى أن توفي، وله مؤلفات كثيرة منها كتاب "الكامل في القراءات"<sup>(٢)</sup>.

٢- أبو عمرو عثمان بن علي بن أبي بكر الصديقي الصفاقسي ويعرف بابن الضابط (٣٨٥ - ٤٤٢ هـ / ٩٩٥ - ١٠٥٠ م)، رحل إلى العراق بعيد سنة ٤٢٠ هـ، وعرف كثيراً من أخبار البلاد التي دخلها ومن فيها من أهل

(١) سهى بعيون: التواصل الثقافي بين الأندلس والمشرق، كلية الآداب والفنون، مؤتمر فيلادلفيا الدولي الرابع عشر، (ثقافة التواصل)، نوفمبر ٢٠٠٩م، ص ٤ - ٥.

(٢) ياقوت: معجم الأدباء، ج ٦/ ص ٢٨٤٩. الذهبي: معرفة القراء الكبار ص ٢٣٩ - ٢٤٢. الصفي: الوافي بالوفيات: ج ٢٩/ ص ١١٤ - ١١٥.

الرواية والعلم وسمع الكثير وكتب ثم عاد إلى المغرب سنة ٤٣٦ هـ، ومن كتبه " عوالي الحديث"، و"الاقتصاد في القراءات السبع"<sup>(١)</sup>.

٣- أبو عمران موسى بن عيسى بن أبي حاج الفاسي (٣٦٨ - ٤٢٩ هـ / ٩٧٩ - ١٠٣٨ م) و، وامتاز بأنه من أحفظ الناس بالحديث ومعرفة برجال الجرح والتعديل، سافر إلى العراق وحدّث ببغداد، وأقام بمكة إلى أن مات<sup>(٢)</sup>.

٤- أبو مروان عبد الملك بن زهر الفقيه الطبيب (ت: ٤٧١ هـ / ١٠٧٨ م)، نبغ في علوم الطب وذاع صيته، حيث تولى رئاسة الطب في بغداد ومصر والقيروان<sup>(٣)</sup>.

وجدير بالذكر أن نشير إلى أنه إلى جانب ارتحال المغاربة إلى المشرق فقد شهدت بلاد المغرب أيضاً موجة معاكسة من ارتحال المشاركة إلى

(١) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص ٣٨٧ - ٣٩٠. الضبي: بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس، ص ٤١٠. السلفي: معجم السفر: تحقيق: عبد الله عمر البارودي، الناشر: المكتبة التجارية - مكة المكرمة، بدون تاريخ، ص ٢٣٧.

(٢) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص ٥٧٧ - ٥٧٨. الحميدي: جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس، ص ٣٣٨. القاضي عياض: ترتيب المدارك وتقريب المسالك: طج ٧/ ص ٢٤٣ - ٢٤٤.

(٣) ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ٣/ ص ٧٠. ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء في طبقات الأطباء: ج ١/ ص ٥١٧. المقري: نفع الطبيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق: إحسان عباس، الناشر: دار صادر - بيروت، ج ٢، الطبعة: الأولى، ص ٢٤٤، ١٩٩٧ م.



المغرب والأندلس، فكان يُدعى قوم من المشرق إلى المغرب والأندلس فيملأوها أدبًا ولغة<sup>(١)</sup>.

ويأتي في مقدمة هؤلاء العلامة الحافظ أبو زكريا عبد الرحيم بن أحمد بن نصر التميمي (٣٨٢ - ٤٦١ هـ / ٩٩٢ - ١٠٦٨ م)، رحل إلى بلاد المغرب وبلاد الأندلس، وسمع بالقيروان، وكتب بها، وفي شيوخه كثرة، وكان من الحفاظ الأثبات، وأثنى عليه المقري وقال فيه المقري التلمساني: "والذي أعتقده أنه لم يدخل الأندلس من أهل المشرق أحفظ منه للحديث، وهو ثقة عدل ليس له مجازفة، والحق أبلج"<sup>(٢)</sup>.

(١) سهى بعيون: التواصل الثقافي بين الأندلس والمشرق، ص ٨.

(٢) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ١٨ / ص ٢٥٧. المقري: نفح الطيب، ج ٣ / ص ٦٢ - ٦٤.

المطلب الثاني: محاولة توحيد التواريخ بين الخلافة العباسية والمغرب  
 لم تنقطع المراسلات بين الخلافة العباسية ودولة المرابطين في عهد علي  
 بن يوسف بن تاشفين، بل استمرت وتوالت فإن الغزو الصليبي الذي كان  
 يهدد المشرق والمغرب على السواء كان جديراً بتوحيد وجهات النظر،  
 وتضاعفت المراسلات عبر الشهور وفي مختلف المواضيع، حتى أن علي  
 بن يوسف بن تاشفين أشار أن المكاتب البغدادية كانت تحمل تاريخاً  
 يختلف عن التاريخ الذي يوجد في الديار المغربية. فكلف علي بن يوسف  
 وزيره و كاتب ديوانه أبا القاسم بن الجد باستشارة العلماء والفقهاء حول  
 هذا الاختلاف في أوائل الشهور وهل له مبرر علمي معقول!؟

فلما جاوز علي بن يوسف من مراكش إلى بلاد الأندلس سنة ٥١١ هـ لرد  
 غارات الصليبيين انتهز وزيره ابن الجد هذا الفرصة لسمع الأمير علي بن  
 يوسف ملخص ما سمعه من العلماء والفقهاء، وكان ممن حضر هذا  
 الاجتماع بإشبيلية أحد علماء الفلك والرياضيات اسمه "مالك بن وهيب"،  
 فقال لهم ابن الجد "تجد تاريخ بغداد يسبق تاريخنا بيوم ويومين"، فقال  
 ابن وهيب: "ذلك أمر لا بد منه لبعده المطالع، فإذا انتقص عندهم الهلال  
 سبقوكم بيومين، وإذا كمل سبقوكم بيوم، وقد يسبق المطالع بثلاثة وأكثر  
 على حسب القرب من المشرق"، فصوّب كل من حضر الاجتماع ما قاله  
 مالك بن وهيب.

وهذه الحادثة لها مدلولها الكبير، فهي من ناحية تدل على تعاقب  
 المراسلات بين الخلافة العباسية ودولة المرابطين بالمغرب والأندلس، وتدلل

كذلك على الرغبة الأميرية في ألا يرى هذا الفرق في التاريخ الهجري بين جناحي العالم الإسلامي، سيما والخلافة واحدة<sup>(1)</sup>.

(1) التازي: التاريخ الدبلوماسي للمغرب، المجلد الخامس: عهد المرابطين، ص ٣١٩ - ٣٢١. بتصرف.



**الفصل الثاني: العلاقات الثقافية بين الخلافة  
العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن  
السادس الهجري الثاني عشر الميلادي**



**المبحث الأول: الحياة العلمية للخلافة العباسية خلال  
القرن  
السادس الهجري الثاني عشر الميلادي**

## تمهيد

شهدت الخلافة العباسية خلال القرن السادس الهجري تطورات علمية وثقافية كبيرة؛ بفضل تشجيع الخلفاء العباسيين والسلطين السلاجقة للحركة العلمية، فلم يكن نجاح السلاجقة قاصرا علي ميادين السياسة والحرب، بل تناول ميادين أخرى يدين الجنس البشري كافة لهم بالفضل فيها، وذلك لأننا نستطيع أن نلمس آثارهم في مسائل الدين والأدب والعلم التي حظيت باهتمام كبير للغاية من قبلهم، وتعتبر المدارس النظامية التي أسسها الوزير نظام الملك (٤٠٨ - ٤٨٥هـ) خير دليل على ذلك، تلك المدارس التي كانت بمثابة أول مدارس علمية منظمة في الإسلام، كما كان بلاطهم بمثابة شجرة وارفة استظل بظلها الكثير من جماهير العلماء والفقهاء والأدباء والشعراء الذين كانوا يهرعون إليهم من شتي بقاع الأرض ليحظوا برعايتهم وعنايتهم المتميزة<sup>(١)</sup>.

(١) محيسن: دولة الأتراك السلاجقة .. عصر السلطان سنجر، ص ٤٤١.



## المطلب الأول: انتشار المدارس

كانت بغداد في هذا العصر في مقدمة المدن الثقافية، فقد كانت مكانة بغداد العلمية في عنان السماء، نظرا لانتشار المراكز العلمية والمدارس التعليمية في جميع أنحاءها، كما أن نظامية بغداد التي أنشئت عام ٤٥٩ هـ / ١٠٦٧ م قد ذاعت في الأفق ونالت شهرة عالية، مما جعلها أشهر المدارس في العالم الإسلامي كله وأبقاها أثرًا في الثقافة الدينية والعلمية، فقصدها طلاب المذهب الشافعي من أفاق الأرض وانتشر علمائها وطلابها في مختلف الأقطار والأصقاع شرقا وغربا وشمالا وجنوبا<sup>(١)</sup>. وكان من أبرز من درس بنظامية بغداد في هذا القرن: الفقيه الشافعي أبو بكر محمد بن أحمد بن الحسيني بن عمر الشاشي (ت: ٥٠٧ هـ / ١١١٣ م). والشيخ أبو الفتوح أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الغزالي (ت: ٥٢٠ هـ / ١١٢٥ م)، وهو أخو الشيخ الجليل أبو حامد الغزالي وقد تولى التدريس بها نيابة عن أخيه. الإمام أبو الفتح أسعد بن أبي نصر الميهني الفقيه الشافعي (٥٢٣ هـ / ١١٢٨ م)، وكان لهذا الإمام قبول كبير وعظيم عند الخاصة والعامة علي السواء. والشيخ أبو منصور سعيد بن محمد بن عمر المعروف بابن الرزاز (ت: ٥٣٩ هـ / ١١٤٤ م).

أيضا بنيت ببغداد أيضا عدة مدارس، منها المدرسة الكمالية التي تم الفراغ منها في سنة ٥٣٥ هـ / ١١٤٠ م، بناها كمال الدين أبو الفتوح طلحة (ت: ٥٥٦ هـ / ١١٦٢ م) صاحب المخزن في أيام الخليفة المسترشد بالله، وقد أوقفها لأصحاب المذهب الشافعي<sup>(٢)</sup>. كما عرف بباب الأرج -محلة بغداد-

(١) محيسن: دولة الأتراك السلاجقة .. عصر السلطان سنجر، ص ٤٢٢.

(٢) ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ٩/ ص ١١٣.

مدرسة بناها أحد الفقهاء الحنابلة ويدعي الفقيه الزاهد أبو حكيم النهرواني، وقد كان يقيم بمدرسته هذه التي ظل يدرس بها إلى أن توفي في سنة ٥٥٦هـ / ١١٦٢م<sup>(١)</sup>. هذا فضلا عن العديد من المدارس الأخرى التي زحرت بها بغداد، حتى أن ابن جبير - الذي زار بغداد في النصف الثاني من القرن السادس الهجري - ذكر أن بها ما يقرب من نحو ثلاثين مدرسة، إلا أنه يؤكد أن أعظمها وأشهرها كانت المدرسة النظامية<sup>(٢)</sup>. كما كان للخليفة الناصر لدين الله العباسي (٥٧٥ - ٦٢٢هـ / ١١٨٠ - ١٢٢٥م) الذي أعاد للخلافة العباسية هيبتها وتمكن من طرد السلاجقة من بلاد العراق، خزانة كتب جليلة. وأيضا كان لوزيره مؤيد الدين بن القصاب (ت: ٥٩٢هـ / ١١٩٥م) خزانة للكتب بدارب الخياطين ببغداد<sup>(٣)</sup>.

(١) ابن الجوزي: المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، ج ١٨ / ص ١٤٩.  
 (٢) ابن جبير: رحلة ابن جبير، الناشر: دار بيروت للطباعة والنشر - بيروت، الطبعة: الأولى، بدون تاريخ، ص ٢٠٥.  
 (٣) مريزين: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، ص ١٨٥ - ١٨٧.

## المطلب الثاني: العلوم الشرعية

## أ- علوم القراءات

نبغ في هذا العصر الكثير من كبار القراء، ومنهم: مكي بن أحمد بن محمد بن مظفر أبو بكر البغدادي الحنبلي (ت: ٥١٤هـ / ١٢٠م)، أستاذ مقرئ ناقل، قرأ على العديد من مشايخ عصره، وقيل عنه أقرأ الناس<sup>(١)</sup>. وأحمد بن عبد الجبار أبو سعد بن الطيوري الكتبي الصيرفي البغدادي (ت: ٥١٧هـ / ١٢٢م)، وهو مسند مجود<sup>(٢)</sup>. ومحمد بن الحسين بن بندار الأستاذ، أبو العز الواسطي القلانسي (٤٣٥ - ٥٢١هـ / ١٠٤٣ - ١٢٧م)، شيخ العراق ومقرئ القراء بواسطة، وأحد الأئمة الأعيان، في علوم القرآن، له "الإرشاد" في القراءات العشر، و"كتاب الكفاية" في القراءات كذلك<sup>(٣)</sup>. والحسين بن محمد بن عبد الوهاب البكري، أبو عبد الله البغدادي الدباس (٤٤٣ - ٥٢٤هـ / ١٠٥١ - ١١٣٠م)، المقرئ الأديب الشاعر الملقب بالبارع، صاحب كتاب "الشمس المنيرة في التسعة الشهيرة"<sup>(٤)</sup>. ومحمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون، الأستاذ أبو منصور البغدادي (ت: ٥٣٩هـ / ١١٤٤م)، المقرئ، صاحب كتاب "المفتاح في القراءات"، كان ثقة صالحا، رأسا في القراءات مليح النسخ، ملازما

(١) ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء، ج ٢/ ص ٣٠٨ - ٣٠٩.

(٢) ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء، ج ١/ ص ٦٥.

(٣) الذهبي: معرفة القراء الكبار، ص ٢٦٤ - ٢٦٥. ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء، ج ٢/ ص ١٢٨ - ١٢٩.

(٤) الذهبي: معرفة القراء الكبار، ص ٢٦٥ - ٢٦٦. ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء، ج ١/ ص ٢٥١.

للإقراء<sup>(١)</sup>. وعبد الله بن علي بن أحمد الأستاذ البارع، أبو محمد البغدادي المقرئ النحوي، سبط أبي منصور الخياط (٤٦٤ - ٥٤١ هـ / ١٠٧٢ - ١١٤٦ م)، شيخ الإقراء ببغداد في عصره، وكان عالماً بالقراءات واللغة والنحو، له كتاب "المبهج" و"التبصرة" و"الإيجاز" و"الروضة" وكلها في القراءات<sup>(٢)</sup>. والمبارك بن الحسن بن أحمد بن علي، الأستاذ أبو الكرم الشهرزوري، البغدادي المقرئ (٤٦٢ - ٥٥٠ هـ / ١٠٧٠ - ١١٥٦ م)، وهو شيخ صالح دين خير قيم بكتاب الله عز وجل، عارف باختلاف الروايات والقراءات، صاحب كتاب "المصباح الزاهر في العشرة البواهر"<sup>(٣)</sup>. والمبارك بن المبارك بن أحمد بن زريق، الأستاذ أبو جعفر بن الإمام أبي الفتح الواسطي الحداد المقرئ (٥٠٩ - ٥٩٦ هـ / ١١١٥ - ١١٩٩ م)، أستاذ حاذق، له معرفة بالفن، وكان هو وأبوه من مشاهير هذا العصر، له كتاب "الخيرة في القراءات العشر"<sup>(٤)</sup>.

#### ب- علوم التفسير

ظهر في بلاد العراق خلال القرن السادس الهجري علماء أجلاء برزوا في علم التفسير، ومنهم: أبو الوفاء علي بن عقيل بن محمد البغدادي،

(١) الذهبي: معرفة القراء الكبار، ص ٢٧٤. ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء، ج ٢/ ص ١٩٢.

(٢) الذهبي: معرفة القراء الكبار، ص ٢٧٥ - ٢٧٦. ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء، ج ١/ ص ٤٣٤ - ٤٣٥.

(٣) الذهبي: معرفة القراء الكبار، ص ٢٨١ - ٢٨٢. ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء، ج ٢/ ص ٣٨ - ٤٠.

(٤) الذهبي: معرفة القراء الكبار، ص ٣٠٩. ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء، ج ٢/ ص ٤٢.

الحنبلي، المشهور بابن عقيل (٤٣١ - ٥١٣ هـ / ١٠٤٠ - ١١١٩ م)، عالم العراق وشيخ الحنابلة ببغداد في وقته، أعظم تصانيفه "كتاب الفنون" بقيت منه أجزاء، وهو في أربعمئة جزء، فيه فوائد كثيرة، في الوعظ، والتفسير، والفقه، والأصلين، والنحو، واللغة، والشعر، والتاريخ<sup>(١)</sup>. وأبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد، الإمام محي السنة البغوي الفراء، (٤٣٦ - ٥١٠ هـ / ١٠٤٤ - ١١١٧ م)، كان إماما في التفسير والحديث والفقه، وله من التصانيف "معالم التنزيل في التفسير" وهو مشهور بتفسير البغوي<sup>(٢)</sup>. وأبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزمي الزمخشري، الإمام الحنفي المعتزلي، الملقب بجار الله (٤٦٧ - ٥٣٨ هـ / ١٠٧٥ - ١١٤٤ م)، الإمام الكبير في التفسير والحديث والنحو، واللغة والأدب، وصاحب التصانيف البديعة في شتى العلوم. ومن أجل مصنفاته: تفسير "الكشاف عن حقائق التنزيل"، و"أساس البلاغة"، و"ربيع الأبرار ونصوص الأخبار"<sup>(٣)</sup>. وأبو محمد بن أبي الفتح عبد الرحمن بن محمد بن علي الحلواني البغدادي (٤٩٠ - ٥٤٦ هـ / ١٠٩٧ - ١١٥١ م)، مفسر، أصولي، من فقهاء الحنابلة، له "تفسير القرآن"<sup>(٤)</sup>. ومحمد بن منصور بن إبراهيم أبو بكر القصري البغدادي (ت: ٥٤٧ هـ / ١١٥٢ م)، المقرئ

(١) الداوودي: طبقات المفسرين، ج ١/ ص ٤٢١ - ٤٢٢.

(٢) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٢/ ص ١٣٦. السيوطي: طبقات المفسرين، ص ٤٩ - ٥٠.

(٣) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٥/ ص ١٦٨. السيوطي: طبقات المفسرين، ص ١٢٠ - ١٢١.

(٤) الداوودي: طبقات المفسرين، ج ١/ ص ٢٨٠ - ٢٨١.

المفسر، كان رأساً في التفسير والقراءات<sup>(١)</sup>. وأبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي، القرشي، البغدادي (٥٠٨ - ٥٩٧ هـ / ١١١٤ - ١٢٠١ م)، علامة عصره في التفسير والحديث والتاريخ، ومن المكثرين في التأليف في شتى الفنون. من تصانيفه "زاد المسير في علم التفسير"<sup>(٢)</sup>.

### ج- علم الحديث

برز في بلاد العراق خلال القرن السادس الهجري علماء أجلاء في علم الحديث، ومنهم: الإمام أبو محمد محي السنة البغوي الفراء، (٤٣٦ - ٥١٠ هـ / ١٠٤٤ - ١١١٧ م)، كان حافظاً للحديث، من كتبه: "شرح السنة"، و"الجمع بين الصحيحين"، و"المصابيح"<sup>(٣)</sup>. والإمام المسند أبو القاسم هبة الله بن محمد بن عبد الواحد بن الحصين، الشيباني، الهمذاني، البغدادي، الكاتب (٤٣٢ - ٥٢٥ هـ / ١٠٤١ - ١١٣٠ م)، شيخ، ثقة، صحيح السماع، واسع الرواية، من مصنفاته: "المسند"<sup>(٤)</sup>. والحافظ أبو القاسم إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندي البغدادي (٤٥٤ - ٥٣٦ هـ / ١٠٦٢ - ١١٤٠ م)، قال البسطامي: "أبو القاسم

(١) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ٥ / ص ٤٦. الداوودي: طبقات المفسرين،

ج ٢ / ص ٢٥٧ - ٢٥٨.

(٢) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٣ / ص ١٤٠.

(٣) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٢ / ص ١٣٦. الذهبي: سير أعلام النبلاء،

ج ١٩ / ص ٤٣٩ - ٤٤٠.

(٤) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ١٩ / ص ٥٣٦ - ٥٣٨.

إِسْنَادُ خُرَّاسَانَ كُلِّهِ وَالْعِرَاقَ" (١). كذلك الإمام أبو القاسم الزمخشري (٤٦٧ - ٥٣٨ هـ / ١٠٧٥ - ١١٤٤ م)، كان مبرزاً في علم الحديث، ومن كتبه "الفائق في تفسير الحديث" أو "الفائق في غريب الحديث"، قال ابن حجر: "من أنفس الكتب، لجمعه المتفرق في مكان واحد، مع حسن الاختصار وصحة النقل" (٢). والإمام المحدث أبو سعد أحمد بن محمد بن الحسن بن علي الأصبهاني البغدادي (٤٦٣ - ٥٤٠ هـ / ١٠٧٢ - ١١٤٥ م)، ثقة حافظ دِينٍ خَيْرٍ، حسن السيرة، صحيح العقيدة على طريقة السلف، إمام في الحديث وفي الزهد (٣). والإمام المحدث الحافظ أبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد السَّلَامِيُّ البغدادي، المعروف بابن ناصر السَّلَامِي (٤٦٧ - ٥٥٠ هـ / ١٠٧٥ - ١١٥٥ م)، كان حافظ بغداد في زمانه، وكان له حظ وافر من الأدب، روى عنه الأئمة فأكثرُوا، وأخذ عنه علماء عصره منهم ابن الجوزي، من كتبه "الأمالي" و"التنبيه على ألفاظ الغريبين للهروي" (٤). والإمام أبو الفرج ابن الجوزي البغدادي (٥٠٨ - ٥٩٧ هـ / ١١١٤ - ١٢٠١ م)، من رجال الحديث والوعظ المشهورين في هذا

(١) السبكي: طبقات الشافعية الكبرى، ج ٧ / ص ٤٦. الذهبي: سير أعلام

النبلاء، ج ٢٠ / ص ٢٨ - ٣١. الصفي: الوافي بالوفيات، ج ٩ / ص ٥٤.

(٢) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٥ / ص ١٦٨. ابن حجر: لسان الميزان:

تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، الناشر: دار البشائر الإسلامية، ج ٨، الطبعة:

الأولى، ص ٨ - ٩، ٢٠٠٢ م.

(٣) الذهبي: تذكرة الحفاظ، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان، ج ٤،

الطبعة: الأولى، ص ٥٥، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م.

(٤) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٤ / ص ٢٩٣ - ٢٩٤. الذهبي: تذكرة

الحفاظ، ج ٤ / ص ٥٨ - ٦٠. الزركلي: الأعلام، ج ٧ / ص ١٢١.

العصر، من كتبه: "الضعفاء والمتروكين" و"غريب الحديث" و"الموضوعات" و"العلل المتناهية في الأحاديث الواهية"<sup>(١)</sup>.

#### د- الفقه وأصوله

ظهر خلال هذا القرن عدد لا يحصى من الفقهاء الشافعية والحنفية والحنابلة، منهم: الإمام فخر الإسلام أبو بكر محمد بن أحمد بن الحسين بن عمر الشاشي البغدادي الشافعي (٤٢٩ - ٥٠٧ هـ / ١٠٣٧ - ١١١٤ م)، فقيه العراق في وقته بعد أستاذه الشيرازي، تولى التدريس بنظامية بغداد سنة ٥٠٤ هـ / ١١١١ م، له كتاب "حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء"، ويسمى بـ "المستظهري" لأنه صنفه للخليفة العباسي المستظهر بالله<sup>(٢)</sup>. والشيخ الإمام أبو الخطاب محفوظ بن أحمد بن الحسن العراقي البغدادي الكلواني (٤٣٢ - ٥١٠ هـ / ١٠٤١ - ١١١٦ م)، إمام الحنابلة في عصره، قال ابن رجب: "صار إمام وقته، وفريد عصره في الفقه"، من كتبه: "التمهيد" في أصول الفقه، و"الهداية" في الفقه<sup>(٣)</sup>. ومنهم الإمام أبو الوفاء ابن عقيل البغدادي، الحنبلي، (٤٣١ - ٥١٣ هـ / ١٠٤٠ - ١١١٩ م)، شيخ الحنابلة ببغداد في وقته، قال ابن الجوزي: "هو فريد فنه، وإمام عصره، كان حسن الصورة، ظاهر المحاسن"، من

(١) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ١٨ / ص ١٠٩ - ١١٣. الزركلي: الأعلام،

ج ٣ / ص ٣١٦ - ٣١٧.

(٢) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ١٩ / ص ٣٩٣ - ٣٩٤. الصفدي: الوافي

بالوفيات، ج ٢ / ص ٥٣.

(٣) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ١٩ / ص ٣٤٨ - ٣٥٠. ابن رجب الحنبلي:

ذيل طبقات الحنابلة، ج ١ / ص ٢٧٠ - ٢٧١.



كتبه: "الفصول" في الفقه<sup>(١)</sup>. والإمام القاضي نور الهدى أبو طالب الحسين بن محمد بن علي الزينبي (٤٢٠ هـ - ٥١٢ هـ / ١٠٣٠ - ١١١٧ م)، إمام الحنفية في عصره، كان شريف النفس، قوي الدين، وافر العلم، شيخ أصحاب الرأي في وقته وزاهدهم، وفقهه بني العباس وراهبهم، له الوجاهة الكبيرة عند الخلفاء<sup>(٢)</sup>. والإمام محمد بن أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء البغدادي الحنبلي (٤٥١ - ٥٢٦ هـ / ١٠٥٩ - ١١٣١ م)، شيخ الحنابلة مثل أبيه، برع في المذهب والفروع والأصول، من كتبه: "رؤوس المسائل"، و"المفردات في الفقه" و"طبقات الأصحاب"<sup>(٣)</sup>. والإمام أبو القاسم الزمخشري (٤٦٧ - ٥٣٨ هـ / ١٠٧٥ - ١١٤٤ م)، وهو واحد من أئمة الفقهاء الحنفية، ومن أشهر مصنفاة في الفقه كتاب "شافعي العي من كلام الشافعي"، وكتاب "رؤوس المسائل في الفقه"<sup>(٤)</sup>. وتاج الإسلام مجد الدين الفقيه الشافعي أبو عبد الله الحسين بن نصر بن محمد بن خميس الموصللي العراقي الشافعي (٤٦٦ - ٥٥٢ هـ / ١٠٧٣ - ١١٥٧ م)، تلميذ أبي حامد الغزالي، إمام فاضل، بهي المنظر، حسن الأخلاق، مليح الشببة، كثير المحفوظ، من كتبه: "مناسك الحج"، و"مناقب

(١) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ١٩ / ص ٤٤٣ - ٤٥١. ابن رجب الحنبلي: ذيل طبقات الحنابلة، ج ١ / ص ٣١٦، ٣٥٨. الزركلي: الأعلام، ج ٤ / ص ٣١٣.

(٢) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ١٩ / ص ٣٥٣ - ٣٥٥.

(٣) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ١٩ / ص ٦٠١ - ٦٠٣. ابن رجب الحنبلي: ذيل طبقات الحنابلة، ج ١ / ص ٣٩١ - ٣٩٤.

(٤) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٥ / ص ١٦٨ - ١٦٩.

الأبرار"<sup>(١)</sup>. والوزير أبو المظفر عون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني، الدوري، العراقي، الحنبلي (٤٩٩ - ٥٦٠ هـ / ١١٠٥ - ١١٦٥ م) وزير الخليفة المقتفي لأمر الله وولده المستنجد، سمع الحديث، وتلا بالسبع، وشارك في علوم الإسلام، ومهر في اللغة، وكان يعرف المذهب والعربية والعروض، سلفياً أثرياً، له "العبادات" على مذهب أحمد، و"الإفصاح عن معاني الصحاح"<sup>(٢)</sup>.

(١) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٢ / ص ١٣٩. الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ٢٠ / ص ٢٩١ - ٢٩٢. السبكي: طبقات الشافعية الكبرى، ج ٧ / ص ٨١.  
(٢) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٦ / ص ٢٣٠ - ٢٤٤. الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ٢٠ / ص ٤٢٦ - ٤٣٢.

## المطلب الثالث: العلوم اللغوية والأدبية

## أ- النحو واللغة

يعتبر القرن السادس الهجري الثاني عشر الميلادي من عصور الازدهار العلمي والعطاء والتطور في خدمة اللغة العربية وآدابها، ذلك أن العلماء انطلقوا في مرحلة التفاعل الحضاري والنضج إلى حيث أخرجوا الموسوعات الضخمة والمعاجم الجامعة. وفي هذا القرن عمل الكثير من علماء اللغة على جمع مصادر الكلمات ومفردات لغة العرب في معاجم خاصة، مثل غريب القرآن وغريب الحديث وغريب الفقه واللغات والمعاني والمعرب ولحن العامة<sup>(١)</sup>.

وممن ألفوا في غريب القرآن أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل، المعروف بالراغب الأصفهاني (ت: ٥٠٢ هـ / ١٠٨ م)، والذي صنّف كتاب "المفردات في غريب القرآن"<sup>(٢)</sup>. وأبو السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن علي، المعروف بابن الشجري البغدادي (٤٥٠ - ٥٤٢ هـ / ١٠٥٨ - ١١٤٨ م)، أوجد زمانه في علم العربية ومعرفة اللغة وأشعار العرب وأيامها وأحوالها، له كتاب "الأمالى" وهو أكبر تصانيفه وأمتعتها<sup>(٣)</sup>. وموهوب بن أحمد أبو منصور الجواليقي (٤٦٦ - ٥٤٠ هـ / ١٠٧٣ - ١١٤٥ م) صاحب كتاب "المعرب" و"التكملة فيما تلحن فيه العامة"<sup>(٤)</sup>. كما ظهرت كتب لغوية في الأماكن والبقاع، مثل كتاب "ما اتفق لفظه واختلف سماه

(١) مريزن: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، ص ٣٥٧ - ٣٥٨.

(٢) الزركلي: الأعلام، ج ٢/ ص ٢٥٥.

(٣) ياقوت: معجم الأدباء، ج ٦/ ص ٢٧٧٥.

(٤) الأنباري: نزهة الألباء في طبقات الأدباء، ص ٢٩٣.

في الأماكن والبلدان المشتبهة في الخط" لمحمد بن موسى الحازمي (ت: ٥٨٤هـ / ١١٨٨م)<sup>(١)</sup>.

ب- الأدب

برز الأدب في هذا القرن كما كان في القرن الخامس الهجري، حيث اشتمل النثر على الخطابة والإخوانيات والتوقيعات والقصص والمقامات، واشتهر من الوعاظ أبو الفرج ابن الجوزي (٥٠٨ - ٥٩٧هـ / ١١١٤ - ١٢٠١م). ومن أشهر الكتاب المنشئين في هذا القرن: أبو عبد الله محمد بن عبد الكريم بن الأنباري (٤٦٩ - ٥٥٨هـ / ١٠٧٦ - ١١٦٣م)، منشئ ديوان الخلافة، كتب لخمسة من الخلفاء العباسيين، وهم المستظهر والمسترشد والراشد والمقتفي والمستجد<sup>(٢)</sup>. ومن أبرز الكتاب كذلك أبو المعالي بهاء الدين محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون البغدادي (٤٩٥ - ٥٦٢هـ / ١١٠٢ - ١١٦٧م)، نديم المستجد بالله العباسي وله كتاب "التذكرة"<sup>(٣)</sup>.

كما ازدهر الشعر في هذا القرن كثيرا، ولعل من أشهر هؤلاء الشعراء الوزير مؤيد الدين الطغرائي (٤٥٥ - ٥١٣هـ / ١٠٦٣ - ١١٢٠م)، الذي كان ينعى بالأستاذ، فاق أهل عصره بصناعة النظم والنثر وله ديوان شعر، ومن محاسن شعره قصيدته المعروفة بـ "لامية العجم"<sup>(٤)</sup>.

(١) مريزن: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، ص ٣٦١.

(٢) الزركلي: الأعلام، ج ٦/ ص ٢١٥.

(٣) الزركلي: الأعلام، ج ٦/ ص ٨٥.

(٤) الأنباري: نزهة الألباء في طبقات الأدباء، ص ٦٠ - ٦٢.

## المطلب الرابع: التاريخ

تميز جانب التاريخ ببلاد العراق خلال القرن السادس الهجري بما كان يتميز به في القرن السابق، حيث انتشرت المعاجم والتراجم التاريخية وكتب التاريخ العام والمحلي وطبقات المجتمع المختلفة، فمن كتب في تراجم القضاة الأديب المؤرخ أحمد بن بختيار المندائي الواسطي (٤٧٦ - ٥٥٢هـ / ١٠٨٣ - ١١٥٧م)، صاحب كتاب "تاريخ القضاة" و"تاريخ البطائح"<sup>(١)</sup>. والإمام الواعظ المؤرخ أبو الفرج ابن الجوزي (٥٠٨ - ٥٩٧هـ / ١١١٤ - ١٢٠١م) صاحب كتاب "صفة الصفوة" و"المنتظم في تاريخ الملوك والأمم"، و"مناقب عمر بن الخطاب" و"مناقب عمر بن عبد العزيز"<sup>(٢)</sup>. وكذلك الإمام محمد بن أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء البغدادي الحنبلي (٤٥١ - ٥٢٦هـ / ١٠٥٩ - ١١٣١م) مؤلف كتاب "طبقات الحنابلة"<sup>(٣)</sup>. ومنهم كذلك أبو البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الأنباري (٥١٣ - ٥٧٧هـ / ١١١٩ - ١١٨١م)، له كتاب "نزهة الألباء في طبقات الأدباء"<sup>(٤)</sup>.

(١) ياقوت: معجم الأدباء، ج ١/ ص ٢٠٢. كحالة: معجم المؤلفين، ج ١/ ص ١٧٢.

(٢) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٣/ ص ١٤٠.

(٣) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ١٩/ ص ٦٠١ - ٦٠٣.

(٤) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ١٨/ ص ١٤٧ - ١٤٨.

## المطلب الخامس: الطب

نال علم الطب خلال القرن السادس الهجري عناية كبيرة من الخلفاء والسلطين بما أغدقوه من المنح والعطايا علي الأطباء، كما قلدوا كبار الأطباء أعلى المناصب واختاروهم ليكونوا أطباء في قصورهم، وقد كان الطب يدرّس آنذاك في المدارس الخاصة به أو في البيمارستانات، إذ كان الطلبة يتلقون علومهم على يد أساتذتهم في البيمارستان، حيث كانت تهيئ لهم الأماكن الخاصة المعدة والمجهزة بالآلات والكتب، فيجلسون بين يدي أساتذتهم بعد أن يتفقدوا المرضى وينتهوا من علاجهم<sup>(١)</sup>. وقد انتشرت هذه البيمارستانات في سائر أنحاء بغداد وبلاد العراق، فهناك البيمارستان الذي أنشأه أنشأ كشتكين الخادم ببغداد سنة ٥٠٣هـ / ١١٠٩م، وفي سنة ٥٩٥هـ / ١١٩٨م أنشأ مجاهد الدين قايمار بالموصل بيمارستانا للمرضى ووقف عليه الوقوف الحسنة<sup>(٢)</sup>. فهذه البيمارستانات المنتشرة في العراق واهتمام الخلفاء والأمراء بإنشائها تدل دلالة واضحة على رقي في الوعي الصحي، وعلى نشاط في الثقافة والدراسات الطبية، والتي كان من نتائجها بروز عدد من الأطباء المشهورين في تلك الفترة، ومنهم:

أمين الدولة أبو الحسن هبة الله بن التلميذ (٤٦٥ - ٥٦٠هـ / ١٠٧٣ - ١١٦٥م)، أوجد زمانه في صناعة الطب وفي مباشرة أعمالها، وانتهت إليه رئاسة الأطباء في العراق، وتولى البيمارستان العضدي إلى أن توفي، من كتبه: "حاشية على القانون لابن سينا"، و"حاشية على المنهاج لابن

(١) محيسن: دولة الأتراك السلاجقة .. عصر السلطان سنجر، ص ٥٠٥.

(٢) مريزن: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، ص ٤٨٣.

جزلة"، و"شرح مسائل حنين" و"الموجز البيمارستاني"<sup>(١)</sup>. ومنهم: أوجد الزمان أبو البركات هبة الله بن علي بن ملكا البغدادي (٥٦٠هـ / ١١٦٥م)، كان في خدمة المستجد بالله العباسي، وتصانيفه في نهاية الجودة، وكان له اهتمام بالغ في العلوم وفطرة فائقة فيها، وله في ممارسة مهنة الطب ومداواة المرضى نوادر كثيرة تدل على قدرته وتفوقه في مهنته، وله مصنفات عديدة، من أشهرها كتاب "المعتبر"، "مقالة في الدواء الذي ألفه المسمي برشعنا" استقصى فيها صفته وشرح أدويته، ومقالة أخرى ألفها وسماه "أمين الأرواح"<sup>(٢)</sup>.

(١) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنبياء في طبقات الأطباء، ص ٣٤٩ - الزركلي: الأعلام، ج ٨ / ص ٧٢.  
(٢) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنبياء في طبقات الأطباء، ص ٣٧٤ - ٣٧٦. الزركلي: الأعلام، ج ٨ / ص ٧٤.

## المطلب السادس: العلوم الرياضية والفلك

عاش في العراق خلال تلك الفترة عدد من جهاذة الرياضيات والفلك، الذين استفاد منهم بعض السلاطين والوزراء السلاجقة من قدراتهم الرياضية في تنفيذ مشاريعهم العلمية والفلكية<sup>(١)</sup>. وقد نبغ في هذه الفترة الكثير من علماء الرياضيات، ممن كان لهم إثراء واضح في الدراسات الرياضية والفلكية، ومنهم: أبو القاسم هبة الله بن الحسين بن يوسف المشهور بالبديع الإسطرلابي البغدادي (ت: ٥٣٤هـ / ١١٣٩م)، كان وحيد زمانه في عمل الآلات الفلكية، متقناً لهذه الصناعة، خاصة الإسطرلاب، الذي اشتهر به وذلك لإتقانه التام في صنعه، ومن أشهر مصنقاته "رسالة في الآلات الشاملة"، و"رسالة في الكرة ذات الكرسي"، و"زيج سماه المعرب المحمودي" نسبة إلى السلطان محمود بن محمد<sup>(٢)</sup>. وأبو بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري البزاز (٤٤٢ - ٥٣٥هـ / ١٠٥٠ - ١١٤١م)، المعروف بقاضي المارستان، من أكابر علماء الحنابلة، عالم بالفرائض والحساب والمقابلة والهندسة، وله فيها تصانيف، منها: "رسالة في الجبر والمقابلة" و"شرح المقالة العاشرة من كتاب أصول إقليدس"<sup>(٣)</sup>.

(١) مريزن: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، ص ٤٩٧.

(٢) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٦ / ص ٥٠ - ٥٢. الزركلي: الأعلام، ج ٨ / ص ٧١ - ٧٢.

(٣) ابن رجب الحنبلي: ذيل طبقات الحنابلة: تحقيق: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، الناشر: مكتبة العبيكان - الرياض، ج ١، الطبعة: الأولى، ص ٤٣٣ - ٤٤٠، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٥م. مريزن: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، ص ٤٩٩.



ونجم الدين أبو الفتوح أحمد بن السري البغدادي، المعروف بابن الصلاح (٥٤٨هـ / ١١٥٣م)، قال ابن أبي أصيبعة: "فاضل في العلوم الحكمية، جيد المعرفة بها مطلع على دقائقها وأسرارها، فصيح اللسان قوي العبارة مليح التصنيف"، من كتبه: "المقالات السبع"، و"رسالة في تسطيح الكرة"<sup>(١)</sup>. ولعل من أشهرهم العالم الرياضي الكبير السموأل بن يحيى بن عباس المغربي (ت: ٥٧٠هـ / ١١٧٤م)، أصله من المغرب، وأقام ببغداد معظم حياته، وكان بارعاً في الطب والعلوم الرياضية، له كتاب: "المفيد الأوسط في الطب"، و"إعجاز المهندسين"، و"المثلث القائم الزاوية"، و"الباهر في الرياضيات"، و"القوامي في الحساب الهندي"<sup>(٢)</sup>.

(١) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء في طبقات الأطباء، ص ٦٣٨ - ٦٣٩.  
 مريزن: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، ص ٤٩٩ - ٥٠٠.  
 (٢) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء في طبقات الأطباء، ص ٤٧١ - ٤٧٢.



## **المبحث الثاني: الأحوال العلمية والثقافية في بلاد المغرب العربي خلال القرن السادس الهجري الثاني عشر الميلادي**

المطلب الأول: المراكز الثقافية ببلاد المغرب  
انتشرت وتنوعت وازدهرت المراكز الثقافية في بلاد المغرب العربي خلال  
القرن الخامس الهجري، مما يدل على ازدهار الحياة العلمية في تلك  
الفترة، ومن أشهر هذه المراكز العلمية<sup>(1)</sup>:

#### ١- تاهرت

أسسها الإمام عبد الرحمن بن رستم الفارسي الخارجي الإباضي سنة  
١٦١هـ، و كان ابن رستم من العلماء المتمكنين في علوم الدين و الأدب  
والفلك، وأصبحت تاهرت عاصمة الدولة الرستمية، انضم إليها إباضية  
المغرب جميعا بعد أن أعلنوا الولاء التبعية لأنمتها، وتعتبر مدينة تاهرت  
أقدم مركز ثقافي ببلاد المغرب الأوسط. وكان بمدينة تاهرت مكتبة عظيمة  
تضم بين جناحيها نحو ثلاثمائة كتاب في مختلف العلوم و الفنون  
والآداب، ولم تنل المدينة عناية؛ لأن الدول التي تتابعت عليها بعد  
الرستميين نظروا إليها نظرة استخفاف باعتبارها من مؤسسات الخوارج،  
غير أن عبد المؤمن بن علي وخلفاءه من الموحدين نشروا بتاهرت مبادئ  
الموحدين ونشطوا تحفيظ القرآن الكريم، ثم انتقل إلى تاهرت مذهب الإمام  
مالك بعد الموحدين كما انتشر بباقي مدن المغرب الإسلامي.

#### ٢- بجاية

تأسست مدينة بجاية في بداية النصف الثاني من القرنين الخامس  
الهجري ٤٦٠هـ / ١٠٦٧م على يد الأمير الناصر بن علناس الحمادي،  
وأصبحت عاصمة لدولة بني حماد. وصف الشريف الإدريسي المدينة

(١) علوي مصطفى: الحياة العلمية بالمغرب الأوسط في عهد الموحدين،  
جامعة بشار - الجزائر، موقع دحمور الإلكتروني.

بقوله: "وأما مدينة بجاية في ذاتها فإنها عمرت بخراب القلعة التي بناها حماد بن بلقين، وهي التي تنسب دولة بني حماد إليها والقلعة كانت في وقتها وقبل عمارة بجاية دار الملك لبني حماد، وفيها كانت ذخائرهم مدخرة وجميع أموالهم مختزنة ودار أسلحتهم .."<sup>(١)</sup>. لم تكن نهضة بجاية العلمية من مآثر الموحدين وحدهم، بل كانت ذات شهرة علمية كبيرة في عهد الحماديين وكان الطلبة يتزاحمون في طلب العلم وأن الإيطاليين تلقوا العلم في بجاية وتعلموا كثير من الصنع من بينها "الشمع"، بدليل أن الشمع عند الإيطاليين ما يزال يحتفظ باسم بجاية أي (Bougie) وهو لفظ بجاية في لهجتهم.

### ٣- تلمسان

تأسست مدينة تلمسان الجديدة من قبل يوسف بن تاشفين سنة (٤٧٣هـ / ١٠٨١م)، وعرفت الحركة الفكرية بها نشاطا في عهد المرابطين، فأصبحت تلمسان مقرا لولايتهم في المغرب الأوسط إذ شيّدوا القصر و جعلوه مقرا للتواصي وبنو المسجد الأعظم أو الجامع الكبير سنة (٥٣٠هـ / ١١٣٦م)، حتى أصبحت تلمسان حاضرة من حواضر المغرب الإسلامي. وعقب استيلاء عبد المؤمن بن علي على تلمسان (٥٣٤هـ / ١١٣٩م) تزايد التوسع العمراني بها موازاة مع تزايد النشاط التجاري من جهة وانتشار التعريب والثقافة الإسلامية من جهة أخرى. وحظيت تلمسان من جديد بعناية الموحدين لها حيث أبقوا عليها كمقر لولايتهم ومركز إشعاع وأعطاه عبد المؤمن الأولوية كمركز ثقافي؛ نظرا لما آلت إليه

(١) الإدريسي: نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، الناشر: عالم الكتب، بيروت، ج ١، الطبعة: الأولى، ص ٢٦١، ١٤٠٩هـ.

المدينة من تطور وربما لكونها قريبة من مسقط رأسه بتاجرا. ومن الأعمال التي قام بها عبد المؤمن بن علي بمدينة تلمسان تجديد المسجد الجامع، وبناء قصر المشور سنة ٥٤٠هـ، وعقد مجالس العلم، ونشر التعليم الإجباري، فأصبحت تلمسان من حصون الموحدين المهمة لنشر دعوتهم بالمغرب الأوسط.

## المطلب الثاني: إنشاء المكتبات والخزائن العلمية

يعد انتشار المكتبات والخزائن العامة من الملامح البارزة على ازدهار الحياة العلمية في بلاد المغرب العربي خلال القرن السادس الهجري. فمن بين ما اهتم به الخلفاء الموحدين إنشاء المكتبات والخزائن العلمية سواء في قصورهم أو في الأماكن العامة، وتزويدها بمختلف الدرر العلمية التي كانت تصدر في جميع أنواع العلوم والفنون، فالخليفة يوسف ابن عبد المؤمن (٥٥٨ - ٥٨٠هـ) مثلاً اشتهر بأنه من جامعي الكتب وخزنها في الخزانات العلمية، وكان شغفه وحبه لاقتناء الكتب يتعدى جمع الكتب المتوفرة على الساحة إلى الاقتراح بتأليف كتب في مواضيع معينة، كاقتراحه على الفيلسوف أبي الوليد بن رشد (ت: ٥٩٥هـ) أن يصنف كتابا يشرح فيه فلسفة أرسطو، وكان لا يفوته أن يستعرض مع جلسائه المؤلفات التي ألفت في عصره، ويأمر باستنساخ ما كانت خزائنه الخاصة تحتاجه منها، فيشجع بذلك الناس على اقتنائها والإطلاع على قيمتها العلمية.

كما سار الخليفة يعقوب المنصور (٥٨٠ - ٥٩٥هـ) على نفس منوال أبيه وجده عبد المؤمن فشجع التأليف ونشر الكتب، وراقب الحركة التأليفية عن كثب، حيث كان يسأل عن المؤلفات الجديدة التي ظهرت في أطراف مملكته الشاسعة أو في مناطق أخرى، ويأمر بنسخها ويودعها خزائنه التي كان يحرص أن تزخر بالدرر والنفائس التي امتاز بها العصر الموحي الزاهر.

بلغت قيمة المكتبة عند الموحدين الذروة لاقتنائهم بها وإشرافهم بأنفسهم على مقتنياتها حيث وصفها أديب المغرب العلامة عبد الله كنون -رحمه الله- بالغنى والثراء قائلاً: 'فالمكتبة المغربية في هذا العصر كانت من

أغنى المكتبات بالمؤلفات النادرة، وزادها غنى ما كان يضعه المؤلفون كل يوم من الكتب المفيدة في مختلف العلوم، فكانت ثروتها لا تزيد على مر الأيام إلا كثرة"<sup>(١)</sup>.

فتضخمت المكتبة المغربية لهذا العهد الزاهر وامتلأت بالنفائس من الذخائر فأصبحت تضاهي المكتبة الأندلسية إبان ازدهارها؛ ومما يدل على عظمة المكتبات آنذاك أن "قسم الفلسفة من مكتبة يوسف اجتمع فيه قريب مما اجتمع للحكم بالأندلس، وكان بمدينة مراكش وحدها من دكاكين الكتبيين مائتا دكان لبائعي الكتب المخطوطة، وقد جاءت تلك الكثرة الفائقة من العناية الكبرى التي كانت للمغاربة، وفي مقدمتهم الخلفاء الموحدون الذين كانوا مضرب الأمثال في الاهتمام باقتناء الكتب وتملكها".

إن عناية خلفاء وأمراء الدولة الموحدية بالمكتبات والخزانات العلمية لم يكن محصورا فقط في إنشائها وجلب الكتب المتنوعة إليها وحث الناس على النهل منها، بل تعداه إلى تنظيمها تنظيما محكما يبعدها عن كل فوضى عن طريق وضعهم لما يسمى ب: "خطة الخزانة العلمية" أو "خطة القيم على الخزانة العلمية" التي تذكر المصادر والمراجع المعتمدة أنها كانت من الخطط الجليّة لدى الموحدين، لا يتولاها إلا عليّة أهل العلم وأكابرهم ومن له خبرة ودراية بالكتب والمكتبات، فعلى سبيل المثال استدعى أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن ابن الصقر الأنصاري (ت: ٥٦٩هـ) من مدينة غرناطة وكان قاضيا عليها، وجعله مشرفاً على خطة الخزانة العلمية حيث أهلته خبرته في ترتيب الكتب وتنظيمها إلى ذلك، إذ كان يملك مكتبة

(١) كنون: النبوغ المغربي، ص ١٦١ - ١٦٢.



خاصة به فريدة من نوعها، بالإضافة إلى كونه كان أحسن العلماء نظرًا في كثير من العلوم، واستنسخ للمكتبة عدة مجلدات ضخام<sup>(١)</sup>.

(١) كلية الأندلسي: نماذج من المعاهد والمجمعات التعليمية الموحدية، مجلة ميثاق الرابطة، تصدر عن الرابطة المحمدية للعلماء بالمغرب، مايو ٢٠١٠م.

### المطلب الثالث: العلوم الشرعية

شهدت العلوم الدينية في بلاد المغرب العربي خلال القرن السادس الهجري اهتمامًا كبيرًا وتقدمًا ملحوظًا في كافة المجالات، على النحو التالي:

أ- علوم القرآن

نبغ فيها الكثير من الأعلام ببلاد المغرب في تلك الفترة، منهم: أبو عبد الله محمد بن عتيق بن محمد التميمي القيرواني المعروف بابن أبي كدية (ت: ٥١٢ هـ / ١١١٨ م)، شيخ القراء وعلم الأصول والكلام، قال السلفي: "كان مشارا إليه في الكلام"، رحل إلى العراق سنة ٤٨٠ هـ، وظل يدرّس في المدرسة النظامية ببغداد، وأقام بالعراق إلى أن مات<sup>(١)</sup>. وعبد السلام بن عبد الرحيم بن أبي الرجال المشهور بابن برّجان، وهو من أهل المعرفة بالقراءات والتفسير والحديث والكلام والتصوف وله مؤلفات قيمة منها: تفسير القرآن، شرح أسماء الله الحسنى، وتوفي بمراكش (٥٣٦ هـ / ١١٤١ م)<sup>(٢)</sup>. كذلك أبو يعقوب يوسف بن إبراهيم بن ميادة السدراتي الورجلاني<sup>(٣)</sup> الإباضي (٥٠٠ - ٥٧٠ هـ / ١١٠٦ - ١١٧٥ م)، الذي ترك لمعاصريه كتبًا جليلة منها "تفسير القرآن" في نحو ٧٠ جزءًا، وهو من

(١) ابن عساكر: تاريخ دمشق، ج ٥٤ / ص ١٨٨ - ١٨٩.

(٢) السيوطي: طبقات المفسرين، ص ٦٨. الزركلي: الأعلام، ج ٤ / ص ٦.

(٣) ورجلان: واد في المغرب الأقصى كانت فيه عمارة ينزلها الإباضيون وخربها يحيي بن إسحاق الميورقي سنة ٦٢٦ هـ قال ياقوت: كثيرة النخل والخيرات، يسكنها قوم من البربر ومجانة، واسم مدينة هذه الكورة فجوهه "انظر: الحموي: ياقوت: معجم البلدان، ج ٥ / ص ٣٧١.

رتب "مسند الربيع بن حبيب" وسماه "الجامع الصحيح"، وله كذلك "العدل والإيناف" في أصول الفقه، و"الدليل والبرهان" في عقائد الإباضية<sup>(١)</sup>.

#### ب- علوم الحديث

اهتم ولاية الأمر في دولتي المرابطين والموحدين بعلم الحديث، وكان موطأ مالك في الدولة المرابطية<sup>(٢)</sup> مدار الدراسات المتصلة بعلم الحديث، فلما

(١) الزركلي: الأعلام، ج ٨/ ص ٢١٢. نويهض: معجم أعلام الجزائر، ص ٣٤١.

(٢) دولة المرابطين في المغرب والأندلس (٤٤٨ - ٥٤١ هـ / ١٠٥٦ - ١١٤٧ م): وهم يربرر أبناء صحراء من قبيلة لمتونة وهي فرع من صنهاجة، سموا بالمرابطين لأنهم تتلمذوا على يد عبد الله بن ياسين في الرباط الذي أنشأه للدرس والعبادة في صحراء المغرب. وكانوا يعرفون (بالملمثمين) أيضاً. تولى أبو بكر بن عمر اللمتوني تنظيمهم والجهاد بهم، ففتح السوس والصامدة، وكان معه في الجيش ابن عمه يوسف بن تاشفين الذي ارتفع شأنه، فاضطر أبو بكر أن يتنازل له عن السلطة. وهو أول ملك بربري حكم المغرب (وكان جيشه خليطاً من جميع قبائل المغرب)، ويقال أنه كان أعظم الحكام المسلمين في عصره. واستنجد به المعتمد بن عباد حاكم أشبيلية في الأندلس ضد النصارى الأسبان، فزحف من فوره، والتقى بالنصارى بقيادة ملكهم الفونسو السادس وهزمهم شر هزيمة في معركة الزلاقة الشهيرة عام ٤٧٩ هـ / ١٠٨٦ م. واستولى بعدها على كل الأندلس. فوحدها وأزال ملوك الطوائف الضعفاء، فأصبحت الأندلس ضمن دولة المرابطين. وامتدت دولته في المغرب من تونس شرقاً إلى المحيط الأطلسي غرباً، ومن البحر المتوسط شمالاً إلى حدود السودان جنوباً، اختط مدينة مراكش، وجعلها عاصمة مملكته خلفه ابنه علي بن يوسف، فواصل جهاد والده وانتصر على نصارى الأسبان في موقعة أقليمش عام ٥٠٢ هـ / ١١٠٨ م وهي أعظم موقعة بعد موقعة الزلاقة بعد ذلك أخذت الدولة تضعف وتضمحل، حتى قضى عليها

قامت دولة الموحدين<sup>(١)</sup> عنوا بالحديث عناية فائقة، فكان إمامهم المهدي بن تومرت محدثاً حافظاً، كما اهتم بمن جاء بعده من خلفاء الموحدين بالحديث، فالخليفة عبد المؤمن بن علي أمر سنة ٥٥٠هـ / ١١٥٥م بإحراق كتب الفروع والاقتصار على قراءة كتب الحديث<sup>(٢)</sup>. وقد اشتهر في

الموحدون سنة ٥٤١هـ / ١١٤٧م. انظر: أحمد معمور العسيري: موجز التاريخ الإسلامي، ص ٢٤٥ - ٢٤٦.

<sup>(١)</sup> دولة الموحدين في المغرب والأندلس (٥١٤ - ٦٦٨هـ / ١١٢٠ - ١٢٦٩م): بدأت على يد محمد بن تومرت من قبيلة مسمودة، الذي ادعى أنه المهدي وأنه معصوم. بدأ دعوته في أغمات، ودعا إلى إزالة دولة المرابطين بسبب ظلمهم وتعسفهم وتخليهم عن مبادئ الشريعة الإسلامية (حسب زعمه)، وكانت للموحدين فلسفة في الحكم قوامها الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مع الزهد في الدنيا. خلف المهدي عبد المؤمن بن علي الذي قضى على دولة المرابطين سنة ٥٤١هـ / ١١٤٧م، واستطاع أن يخضع بلاد المغرب كلها تحت نفوذه. وتوفي في ٥٥٨هـ. وأبرز من جاء بعده يعقوب بن يوسف الذي انتصر على النصارى في الأندلس انتصاراً ساحقاً في معركة الأرك سنة ٥٩١هـ / ١١٩٤م، واستطاع إخضاع معظم بلاد الأندلس تحت راية الموحدين. ولكن الموحدين عادوا فهزموا في موقعة حصن العقاب سنة ٦٠٩هـ، فهان بذلك أمرهم. ثم بدأت الدولة تضعف وتنهيار بسبب الحروب الداخلية بين زعمائها في الفترة (٦٠٩ - ٦٦٨هـ / ١٢١٢ - ١٢٦٩م)، واستغل نصارى الأسبان ذلك فاستولوا على معظم مدن الأندلس في هذه الفترة الكئيبة. وقد قضت عليها الدولة المرينية. انظر: أحمد معمور العسيري: موجز التاريخ الإسلامي، ص ٢٥٢.

<sup>(٢)</sup> ابن أبي زرع: الأنيس المطرب، صور للطباعة والوراقة - الرباط، ص ١٩٥، ١٩٧٢م. الناصري: الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى:

عهد الدولتين طائفة من رجال علم الحديث، منهم: عيسى بن يوسف الملقوم الفاسي (ت: ٥٤٣هـ / ١١٤٨م)<sup>(١)</sup>. وعبد المنعم بن عبد الله بن غلوش المخزومي الطنجي (ت: ٥٢٤هـ / ١٢٩م)<sup>(٢)</sup>. أما القاضي عياض بن موسى اليحصبي (٤٧٦ - ٥٤٤هـ / ١٠٨٣ - ١١٤٩م) فقد عاصر الدولتين المرابطية والموحدية، وأصبح إمام علم الحديث في وقته وأعلم الناس بعلمه، من كتبه: "ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب الإمام مالك"، "مشارق الأنوار" في تفسير غريب الحديث، و"الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع" في مصطلح الحديث<sup>(٣)</sup>. كما اشتهر محمد بن عبد الله بن أحمد بن مسعود بن مفرج بن صنعون، الذي اشتهر بالضبط والحفظ، وتوفي بمراكش سنة ٥٦١هـ / ١١٦٥م<sup>(٤)</sup>.

#### ج- الفقه

أصبح مذهب الإمام مالك -رحمه الله- هو الذي يحظى بمكانة رفيعة عند الفقهاء في جميع أنحاء بلاد المغرب، فاعتنقه المرابطون والموحدون، وقد تعصب المرابطون لمذهب مالك وطاردوا المشتغلين بعلم الكلام، حتى أنهم أحرقوا كتب الإمام الغزالي رحمه الله -وهو شافعي- وخاصة إحياء علوم

المحقق: جعفر الناصري ومحمد الناصري، الناشر: دار الكتاب - الدار البيضاء، ج ٢/ ص ١٢٦، بدون تاريخ.

(١) ابن الأبار: معجم أصحاب القاضي أبي علي الصدفي، الناشر: مكتبة الثقافة الدينية - مصر، الطبعة: الأولى، ص ١٤٢٠، ٢٩٠هـ / ٢٠٠٠م.

(٢) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص ٣٧٢.

(٣) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص ٤٢٩ - ٤٣٠. - الذهبي:

تذكرة الحفاظ، ج ٤، ص ٦٧ - ٦٩.

(٤) ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ٢/ ص ٢٩ - ٣٠.

الدين، بزعم أن بها مخالفة للدين، وأفتوا لعلي بن يوسف بن تاشفين بمصادر كتب الغزالي وإحراقها، وذلك سنة ٥٠٣ هـ / ١٠٩٠ م<sup>(١)</sup>. كما أن المهدي محمد بن تومرت -الذي عمد إلى مناهضة عقيدة المرابطين- لم يهاجم مذهب مالك وإنما ألف كتيبات فقهية في أصول الدين انتزعها من موطأ مالك، وبعد وفاته سنة ٥٢٤ هـ / ١١٢٩ م قام خليفته عبد المؤمن بن علي بجمع آثاره في الفقه والحديث في كتاب أسماه (أعز ما يطلب)<sup>(٢)</sup>. وقد اشتهرت طائفة كبيرة من الفقهاء في بلاد المغرب العربي خلال القرن السادس الهجري، منهم: عبد الله بن يحيى العبدري وكان فقيهاً محدثاً بجامع قلعة بني حماد (ت: ٥٤٠ هـ / ١١٤٦ م)<sup>(٣)</sup>، وكذلك أبو عبد الله محمد بن علي المشهور بابن الرمامة صاحب تسهيل المطلب في تحصيل المذهب (ت: ٥٦٧ هـ / ١١٧١ م)<sup>(٤)</sup>، كذلك الفقيه أبو يعقوب يوسف بن إبراهيم الوريجلاني صاحب "كتاب العدل والإنصاف في أصول الفقه" (٥٠٠ هـ - ٥٧٠ هـ / ١١٠٦ - ١١٧٥ م)<sup>(٥)</sup>.

(١) المراكشي: المعجب في تلخيص أخبار المغرب من لدن فتح الأندلس إلى آخر عصر الموحدين: تحقيق: الدكتور صلاح الدين الهواري، الناشر: المكتبة العصرية، صيدا-بيروت، الطبعة: الأولى، ص ١٣١، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٦ م. عنان: محمد عبد الله: دولة الإسلام في الأندلس، الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة، ج ٣، الطبعة: الثانية، ص ٧٨ - ٧٩، ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م. (٢) عنان: دولة الإسلام في الأندلس، ج ٣/ ص ١٧٥، ٢٠٠.

(٣) ابن الأبار: معجم أصحاب القاضي أبي علي الصدفي، ص ٢١٧.

(٤) ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ٢/ ص ١٥٨.

(٥) كحالة: معجم المؤلفين، ج ١٣/ ٢٦٧ - ٢٦٨.

وممن اشتهر في دولتي المرابطين والموحدين، القاضي الفقيه عياض بن موسى اليحصبي (٤٧٦ - ٥٤٤ هـ / ١٠٨٣ - ١١٤٩ م)، ومن أشهر كتبه "ترتيب المدارك وتقريب المسالك في ذكر فقهاء مذهب مالك" (١)، ومنهم عيسى بن الملجوم الفاسي (ت: ٥٤٣ هـ / ١١٤٨ م) (٢)، وموسى بن حماد الصنهاجي وكان فقيهاً حافظاً للرأي (ت: ٥٣٥ هـ / ١١٤٠ م) (٣). وعلي بن طويل الفاسي (ت: ٥٦٠ هـ / ١١٦٥ م) (٤). وصالح بن أبي صالح خلف بن عامر الأنصاري الذي درّس بالمهدية وتونس، وكان فقيهاً مشهوراً (ت: ٥٨٦ هـ / ١١٩٠ م) (٥).

- (١) الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج ٢٠ / ص ٢١٢ - ٢١٧.
- (٢) النباهي: تاريخ قضاة الأندلس (المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا): تحقيق: لجنة إحياء التراث العربي في دار الآفاق الجديدة، الناشر: دار الآفاق الجديدة - بيروت، الطبعة: الخامسة، ص ١٠٢، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م.
- (٣) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص ٥٧٩ - ٥٨٠. الضبي: بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، ص ٤٥٦.
- (٤) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٣٨ / ص ٣٥٥.
- (٥) ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ٢ / ص ٢٢٢.

## المطلب الرابع: العلوم اللغوية والأدبية

## أ- النحو واللغة

شهدت بلاد المغرب خلال القرن السادس الهجري عددًا كبيرًا من النحاة واللغويين، منهم: علي بن عبد الجبار بن سلامة الهذلي اللغوي، وكان إمامًا في اللغة (ت: ٥١٩هـ / ١٢٥م)<sup>(١)</sup>. ومحمد بن أحمد بن هشام اللخمي السبتي (ت: ٥٧٠هـ / ١١٧٤م)، صاحب كتاب "الفصول والجمل في شرح أبيات الجمل وإصلاح ما وقع في أبيات سيبويه وفي شرحها للأعلم من الوهم والخلل" وكتاب "لحن العامة"، و"شرح مقصورة ابن دريد"<sup>(٢)</sup>. ومنهم كذلك أبو موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولي (٥٤٠ - ٦٠٧هـ / ١١٤٥ - ١٢١٠م)، كان إمامًا في علم النحو، كثير الاطلاع على دقائقه وغريبه وشاذه، ومن كتبه "الجزولية"<sup>(٣)</sup>.

## ب- الشعر

بلغ الشعر في بلاد المغرب خلال القرن السادس الهجري مبلغًا كبيرًا، حيث ازدهرت الحركة الأدبية في دولة المرابطين في عهد الأمير علي بن يوسف الذي اهتم بالشعر والأدب، وشجّع الشعراء والأدباء، وكان الشعراء

(١) ياقوت: معجم الأدباء، ج ٤/ ص ١٧٩٣. السيوطي: بغية الوعاة، ج ٢/ ص ١٧٣.

(٢) ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ٢/ ص ١٥٧ - ١٥٨. السيوطي: بغية الوعاة، ج ١/ ص ٤٨ - ٤٩.

(٣) ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ٤/ ص ١٧ - ١٨. ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٣/ ٤٨٨ - ٤٩٠. القفطي: إنباه الرواة على أنباه النحاة، ج ٢/ ٣٧٨.



يقصدون ولي عهد الدولة في زمن الأمير علي بن يوسف لمدح ابنه تاشفين<sup>(١)</sup>. كما اهتم خلفاء الموحدين بالشعر وأجزلوا العطاء للشعراء وقربوهم إليهم، فقد كان المهدي بن تومرت أديباً شاعراً، كما كان عبد المؤمن بن علي محبا للشعر ناقدًا له<sup>(٢)</sup>. ومن شعراء هذه الفترة: أبي عبد الله محمد بن حبوس (٥٠٠ - ٥٧٠ هـ / ١١٠٦ - ١١٧٤ م)، كان من شعراء دولة المرابطين ولما آل الحكم للموحدين سارع في الانضمام إليهم وأصبح شاعر عبد المؤمن بن علي وابنه يوسف<sup>(٣)</sup>. كما كان أبو العباس أحمد بن عبد السلام الجراوي (ت: ٦٠٩ هـ / ١٢١٢ م) شاعر المنصور يعقوب بن عبد المؤمن، وكان غيورًا على الشعر، حسودا للشعراء، ناقدًا عليهم، غير مسلم لأحد منهم. له (صفوة الأدب ونخبة ديوان العرب) ويعرف بالحماسة المغربية، وهو على نسق الحماسة لأبي تمام. و(مختصر صفوة الأدب ونخبة ديوان العرب)، وله ديوان شعر. ويعده

(١) الصلابي: علي: فقه التمكين عند دولة المرابطين: الناشر: مؤسسة اقرأ للنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة - مصر، الطبعة: الأولى، ص ١٨٦، ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م.

(٢) إبراهيم: عفيفي محمود: مظاهر الحضارة في بلاد المغرب منذ انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر حتى منتصف القرن السادس الهجري، ص ٣٠٦ - ٣٠٧.

(٣) المراكشي: المعجب في تلخيص أخبار المغرب، ص ١٥٦ - ١٥٧. ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ٢ / ص ١٥٩.

المؤرخون شاعر الدولة الموحدية<sup>(١)</sup>. وكذلك من أكابر شعراء ذلك العصر ومن لم يكن أحد يجري مجراه من فحول الشعراء أبي بكر بن عبد الجليل بن مُجبر (ت: ٥٨٨ هـ / ١١٩٢ م)<sup>(٢)</sup>.

### ج- النثر

شهد النثر في بلاد المغرب خلال القرن السادس الهجري تطورًا كبيرًا، فقد اتسم بالإيجاز بدون إسهاب، وأنه مسجوع قصير الفقرات، بعيدا عن التكلف الشديد<sup>(٣)</sup>. غير أننا نلاحظ أن معظم هؤلاء الأدباء الذين برزوا في هذا المجال كانوا أندلسيين، كانوا من الذين برزوا في ظل ملوك الطوائف، ومن هؤلاء الذين ظهروا زمن المرابطين: الأديب الوزير رأس البلاغة في وقته أبو بكر محمد بن سليمان المعروف بابن القصيرة (ت: ٥٠٨ هـ / ١١١٣ م)<sup>(٤)</sup>. وأبو عبد الله محمد بن مسعود بن أبي الخصال الغافقي (ت: ٥٤٠ هـ / ١١٤٦ م)، فقد كان متفنيًا في العلوم مستبحرا في الآداب،

(١) ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ١/ ص ١١٢ - ١١٣. الناصري: الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى، ج ٢/ ص ٢٠٠. الزركلي: الأعلام، ج ١/ ص ١٥٠.

(٢) ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ٤/ ص ١٨٣.

(٣) إبراهيم: عفيفي محمود: مظاهر الحضارة في بلاد المغرب منذ انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر حتى منتصف القرن السادس الهجري، ص ٣١٠.

(٤) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص ٥٣٩. ابن خاقان: الفتح: قلائد العقيان، طبعة: مصر، ص ١٠٣ - ١٠٤، ١٢٨٤ هـ / ١٨٦٦ م.

واللغات، وكان قد كتب لعلي بن يوسف ثم عزله فيما بعد<sup>(١)</sup>. وكذلك الفتح بن خاقان الإشبيلي (٤٨٠ - ٥٢٨ هـ / ١٠٨٧ - ١١٣٤ م)، الذي خدم في قصور أمراء الطوائف، ثم التحق بخدمة أبي إسحاق إبراهيم بن يوسف بن تاشفين وكتب له كتابيه المشهورين "قلائد العقيان" و"مطمح الأنفس"، إلى أن قُتل بمراكش سنة ٥٢٨ هـ<sup>(٢)</sup>. ومنهم الكاتب والشاعر الكبير أبو محمد عبد المجيد بن عبدون (ت: ٥٢٠ هـ / ١١٢٦ م)، وزير بني الأفتس من ملوك الطوائف، ثم كاتب الأمير يوسف بن تاشفين وولده علي<sup>(٣)</sup>. أما في زمن الموحدين فبلغ النثر أوج تطوره في عهد عبد المؤمن بن علي، ومن أشهر هؤلاء الأدباء: أبي القاسم عبد الرحمن بن القالمي (ت: ٥٥٣ هـ / ١١٥٨ م)<sup>(٤)</sup>، ومنهم أبو الفضل بن طاهر بن محشرة (ت: ٥٨٩ هـ / ١٢٠٢ م)، كاتب السر للخليفة أبو يعقوب يوسف وولده

(١) ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، ص ٥٥٧. السامرائي: خليل إبراهيم: تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس، الناشر: دار الكتاب الجديد المتحدة - بيروت، الطبعة: الأولى، ص ٣٤١، ٢٠٠٠ م.

(٢) ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٤ / ص ٢٣. الزركلي: الأعلام، ج ٥ / ص ١٣٤.

(٣) المراكشي: المعجب في تلخيص أخبار المغرب، ص ١٢٤. كنون: عبد الله: النبوغ المغربي في الأدب العربي، الناشر: دار الكتاب اللبناني - بيروت، ج ١، الطبعة: الثانية، ص ٧٩، ١٩٦٠ م.

(٤) المراكشي: المعجب في تلخيص أخبار المغرب، ص ١٤٩.

المنصور الموحد<sup>(١)</sup>. ومنهم الحسن بن حجاج بن يوسف الهوار، فقد كان أديباً مبرزاً وكاتباً بليغاً، توفي بفاس سنة (٥٩٨هـ / ١٢٠٢م)<sup>(٢)</sup>.

(١) ابن الخطيب: لسان الدين: الإحاطة في أخبار غرناطة، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ج ٤، الطبعة: الأولى، ص ٣٠٨، ٤٢٤هـ. عنان: دولة الإسلام في الأندلس، ج ٤/ص ٦٩٧.

(٢) ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ١/ص ٢١٩. عنان: دولة الإسلام في الأندلس، ج ٤/ص ٦٩٦ - ٦٩٧.

## المطلب الخامس: التاريخ

ازدهر علم التاريخ في بلاد المغرب بكل فروعه خلال القرن السادس الهجري، وألفت كتب تشهد بتقدم المغاربة في هذا الفن، فقد ظهر في عصر المرابطين عدد كبير من أعلام الرواية والكتابة التاريخية نذكر منهم: أبو يعقوب يوسف بن إبراهيم بن مباد السدراتي الورداني (٥٠٠ - ٥٧٠هـ / ١١٠٦ - ١١٧٥م)، له كتاب "المغرب في تاريخ المغرب"<sup>(١)</sup>. وأبو زكريا يحيى بن علي الوارقلي الإباضي (ت: ٥٧٠هـ / ١١٧٤م) صاحب كتاب "تاريخ أئمة الإباضية"<sup>(٢)</sup>. وهناك أبو بكر بن علي الصنهاجي المعروف بابن البيذق (ت: ٥٥٩هـ / ١١٦٤م)، صاحب كتاب "أخبار المهدي بن تومرت وبداية دولة الموحدين"<sup>(٣)</sup>.

كما ألف المؤرخ ابن أبي عرفة أبو العباس أحمد بن محمد العزفي اللخمي السبتي (٥٥٧ - ٦٣٣هـ / ١١٦٢ - ١٢٣٦م) كتابًا في المولد النبوي سمّاه "أعذب الموارِد وأطيب الموالِد"، توفي قبل إكماله فعهد لولده محمد أبي القاسم (٦٠٧ - ٦٧٧هـ / ١٢١١ - ١٢٧٩م) بإكماله، فهذّبه على

(١) نويهض: معجم أعلام الجزائر، ص ٣٤١.

(٢) إبراهيم: عفيفي محمود: مظاهر الحضارة في بلاد المغرب منذ انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر حتى منتصف القرن السادس الهجري، ص ٣١٢ - ٣١٣.

(٣) إبراهيم: عفيفي محمود: مظاهر الحضارة في بلاد المغرب منذ انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر حتى منتصف القرن السادس الهجري، ص ٣١٣.

أكمل وجهه وسمّاه "الدر المنظم في مولد النبي المعظم"<sup>(١)</sup>. وألف أبو الخطاب عمر بن حسن بن دحية الكلبي السبتي (٥٤٤ - ٦٣٣هـ / ١١٥٠ - ١٢٣٦م) كتاب "النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس" و"التنوير في مولد السراج المنير"<sup>(٢)</sup>، وفي ذلك القرن ظهر عبد الواحد المراكشي (٥٨١ - ٦٤٧هـ / ١١٨٥ - ١٢٥٠م) صاحب "المعجب في تلخيص أخبار المغرب"<sup>(٣)</sup>.

(١) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج٧/ص٢٢٨. ابن ناصر الدين: توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم: تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ج٦، الطبعة: الأولى، ص٢٣٢ - ٢٣٣، ١٩٩٣م. التلمساني: المقرئ: أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض: تحقيق: مصطفى السقا وإبراهيم الإبياري وعبد العظيم شلبي، الناشر: مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة، ج٢/ص٣٧٤ - ٣٧٥، ١٣٥٨هـ / ١٩٣٩م.

(٢) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج٢٢/ص٢٧٨ - ٢٧٩. الزركلي: الأعلام، ج٥/ص٤٤. كنون: النبوغ المغربي في الأدب العربي، ج١/ص١٥٣ - ١٥٤.

(٣) الزركلي: الأعلام، ج٤/ص١٧٦.

## المطلب السادس: الجغرافيا

لم تنل الجغرافيا في بلاد المغرب ما ناله التاريخ من رعاية واهتمام من قبل ولاية الأمر من مثقفي هذا القرن، فلم يبرز إلا القليل من هؤلاء، وكان في طليعتهم الشريف الإدريسي السبتي (٤٩٣ - ٥٦٠ هـ / ١١٠٠ - ١١٦٥ م)، والذي اشتهر برحلاته التي خلدها في كتابه "تزهة المشتاق في اختراق الآفاق" وبخريطته الحائطية للعالم، وخريطته على الكرة الفضية التي صنعها للملك الصقلي "روجر الثاني" وله كذلك "المسالك والممالك"<sup>(١)</sup>. ومن جغرافيي عصر المرابطين عبد الله بن إبراهيم بن وزمر الحجاري صاحب كتاب "المسهب في غرائب المغرب"، وقد اتخذ بنو سعيد كتابه أساساً لكتابهم المعروف باسم "المغرب في حلى المغرب"<sup>(٢)</sup>. وهناك مؤلف مجهول من جغرافي القرن السادس الهجري صاحب كتاب "الاستبصار في عجائب الأمصار"، وهو من معاصري دولة الموحدين ومن رعاياها وخواص طلابها، وتوفي سنة ٥٥٧ هـ / ١١٦٢ م<sup>(٣)</sup>.

(١) الصفدي: الوافي بالوفيات، ج ١ / ص ١٣٨، ج ١٤ / ص ٧٢. إبراهيم:

عفيفي محمود: مظاهر الحضارة في بلاد المغرب منذ انتقال الخلافة الفاطمية

إلى مصر حتى منتصف القرن السادس الهجري، ص ٣١٣.

(٢) الصلابي: فقه التمكين عند دولة المرابطين، ص ٢٠٧.

(٣) إبراهيم: عفيفي محمود: مظاهر الحضارة في بلاد المغرب منذ انتقال

الخلافة الفاطمية إلى مصر حتى منتصف القرن السادس الهجري، ص ٣١٤.

## المطلب السابع: الطب

ازدهر الطب ازدهارًا كبيرًا في بلاد المغرب خلال القرن السادس الهجري، حيث ظهر فيه أعلام كبار في مجال العلوم الطبية تشهد بتقدم الحضارة الإسلامية في ذلك العصر. منهم: ابن أبي المليح، وكان طبيبًا ماهرًا وشاعرًا في بلاط الأمير عبد الله بن عبد العزيز الحمادي ( ٤٩٨ هـ / ٥١٥ هـ / ١١٠٥ م - ١١٢١ م)<sup>(١)</sup>. كذلك كان أبو جعفر القلعي (ت: ٥٧٦ هـ / ١١٨٠ م)، وكان خبيرًا بالأدوية المركبة والمفردة، وله حسن نظر في الاطلاع على الأمراض ومداواتها، من كتبه "حواش على قانون ابن سينا"<sup>(٢)</sup>.

وقد تقدمت العلوم الطبية والصيدلانية في عصر المرابطين والموحدين تقدمًا يشهد له الأسماء والأعلام التي تألفت في حضارة الأندلس والمغرب، وبصفة خاصة أسرة بني زهر الشهيرة في الطب والعلوم الطبيعية، فظهر منهم أبو العلاء زهر بن أبي مروان عبد الملك<sup>(٣)</sup> الذي وزر للأمير يوسف بن تاشفين، وظل في خدمة المرابطين إلى أن مات (٥٢٥ هـ / ١١٣١ م)، وكان من مؤلفاته: كتاب الخواص، وكتاب مجريات الطب، وكتاب التذكرة،

(١) إبراهيم: عفيفي محمود: مظاهر الحضارة في بلاد المغرب منذ انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر حتى منتصف القرن السادس الهجري، ص ٣١٧.  
(٢) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنبياء في طبقات الأطباء: ج ١ / ص ٦٢٨ - ٦٢٩.

(٣) قال ابن الأبار عن أبي العلاء بن زهر: "وأنسى من قبله إحاطة به (الطب) وحقًا لمعانيه حتى إن أهل المغرب ليفأخرون به وبأهل بيته في ذلك". انظر: ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ١ / ص ٢٦٨.



وكتاب الأدوية المفردة<sup>(١)</sup>. كما ورث أبو مروان عبد الملك بن أبي العلاء (٤٦٤ - ٥٥٧ هـ / ١٠٧٢ - ١١٦٢ م) والده في الطب، فلم يكن في عصره من يماثله، وكانت له تجارب مبتكرة في مجال إعداد الأدوية ومعالجة المرضى، وظل في خدمة الموحدين إلى أن مات في إشبيلية سنة ٥٥٧ هـ، وصنف كتاباً، منها " التيسير في المداواة والتدبير"، و"الأغذية"<sup>(٢)</sup>. وممن نبغ كذلك في الطب من أسرة بني زهر أبو بكر محمد بن أبي مروان بن زهر (٥٠٧ - ٥٩٥ هـ / ١١١٣ - ١١٩٩ م)، ويعرف بالحفيد بن زهر، وهو الطبيب الخاص لعبد المؤمن بن علي وابنه يوسف وحفيده يعقوب المنصور، وتوفي في صدر خلافة الناصر الموحدي سنة ٥٩٥ هـ / ١١٩٩ م، ومن آثاره: الإيضاح في الطب<sup>(٣)</sup>. كما كان الخليفة المنصور الموحدي من المشتغلين بالطب والمحبين لهذا العلم، ولذا اعتنى بالصحة العامة، فبنى مارستانات للمرضى والمجانين في مراكش، وأنفق عليها وعلى نزلاتها بسخاء<sup>(٤)</sup>. وممن نبغ في عهد الموحدين في الطب: الطبيب أبي الحجاج يوسف يحيى بن إسحاق المعروف بابن شمعون أو سمعون

(١) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنبياء في طبقات الأطباء، ج ١/ ص ٥١٧ - ٥١٩.

(٢) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنبياء في طبقات الأطباء، ج ١/ ص ٥١٩ - ٥٢١. الزركلي: الأعلام، ج ٤/ ص ١٥٨.

(٣) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنبياء في طبقات الأطباء، ج ١/ ص ٥٢١ - ٥٢٨.

(٤) عنان: دولة الإسلام في الأندلس، ج ٤/ ص ٢٤٦.

السبتي المغربي (ت: ٦٢٣هـ / ١٢٢٥م)<sup>(١)</sup>. ومنهم أبي مروان عبد الملك بن قبال وكان جيد النظر في الطب، حسن العلاج، مقرَّباً من المنصور الموحيدي<sup>(٢)</sup>. ومنهم أبو إسحاق إبراهيم الداني مدير البيمارستان المنصوري بمراكش<sup>(٣)</sup>. وأبي الحسن علي بن يقظان السبتي (ت: ٥٤٤هـ / ١١٤٩م)<sup>(٤)</sup>.

(١) القفطي: إخبار العلماء بأخبار الحكماء، ص ٢٩٠. كنون: النبوغ المغربي، ص ١٥٨.

(٢) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنبياء في طبقات الأطباء، ج ١/ ص ٥٣٤ - ٥٣٥.

(٣) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنبياء في طبقات الأطباء، ج ١/ ص ٥٣٤.

(٤) القفطي: إخبار العلماء بأخبار الحكماء، ص ١٨٣.

## المطلب الثامن: العلوم الرياضية

لقيت العلوم الرياضية رواجًا كبيرًا في القرن السادس الهجري؛ بفضل تشجيع عبد المؤمن بن علي وخلفائه، فقد كان عبد المؤمن بن علي في حاجة إلى أعداد كبيرة من المهندسين للقيام بعمليات مسح الأراضي في مملكته؛ ليتسنى له فرض الضرائب على جميع الأقاليم المغربية بعدالة. وممن اشتهروا في ذلك العصر في العلوم الرياضية المهندس المعماري ابن باسة الذي كان ممن قاموا بتشييد مدينة جبل الفتح (جبل طارق) وتحسينها سنة ٥٥٥ هـ / ١١٦٠م<sup>(١)</sup>.

ويعتبر كتاب "لب الباب في بيان مسائل الحساب" من الكتب المعتمدة آنذاك، وهو من تأليف أبي الحسن علي بن فرحون القيسي القرطبي (ت: ٦٠١ هـ / ١٢٠٤م) الذي كان يدرس الحساب والفرائض بفاس سنة ٥٨٧ هـ<sup>(٢)</sup>. ومن المغاربة المشتغلين بعلوم الحساب والجبر أبو محمد عبد الله بن محمد بن حجاج، من أهل فاس، ويعرف بابن الياسمين (ت: ٦٠١ هـ / ١٢٠٤م)، له أرجوزة في الجبر والمقابلة، سمعت منه بإشبيلية سنة ٥٨٧ هـ، وله أرجوزة في أعمال الجذور<sup>(٣)</sup>.

وقد أثبت العلماء المغاربة مدى تقدمهم في علم الهندسة عندما صنع المهندس المهندس المعماري الشهير الحاج يعيش المالقي المراكشي

(١) إبراهيم: عفيفي محمود: مظاهر الحضارة في بلاد المغرب منذ انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر حتى منتصف القرن السادس الهجري، ص ٣٢٢.

(٢) ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ٣/ ص ٢٢٣.

(٣) ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ٢/ ص ٣٠٧. كنون: النبوغ المغربي، ج ١/ ص ١٥٧.

(توفي نحو: ٥٦٠هـ / ١١٦٥م) مقصورة ميكانيكية متحركة يصلي فيها الخليفة عبد المؤمن بن علي، وتتسع لألف شخص<sup>(١)</sup>.

(١) لما دخل الخليفة عبد المؤمن بن علي مراكش وابتنى فيها المسجد الجامع، تولى الحاج يعيش صنع مقصورة له، من الخشب، ذات ستة أضلاع، تتسع لأكثر من ألف رجل، جاء في الحلل الموشية في وصفها ما مؤداه: "وضعت على حركات هندسية لدخول الخليفة وخروجه، وذلك أنه صنُع على يمين المحراب باب، داخله المنبر، وعن يساره باب داخله دار فيها حركات المقصورة والمنبر، يدخل عبد المؤمن ويخرج منها، فكان إذا قرب وقت الرواح إلى الجامع (يوم الجمعة) دارت الحركات، بعد رفع البسط عن موضع المقصورة، فتبرز الأضلاع في زمان واحد، ويظل باب المنبر مغلقاً، فإذا قام الخطيب انفتح الباب وخرج المنبر، في دفعة واحدة بحركة واحدة، ولا يسمع له حس، ولا يرى تدبير الحركة، ويصعد الخطيب". ولما توجه عبد المؤمن من فاس إلى سبتة، وجاز إلى الأندلس، ونزل بجبل الفتح (جبل طارق) أمر ببناء الحصن الكائن فيه الآن (القرن الثامن الهجري) وكان الحاج يعيش المهندس ممن بناه واستشير فيه، وذلك سنة ٥٥٥هـ. انظر: مجهول: مؤلف (ق ٨هـ): الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية: تحقيق: سهيل زكار وعبد القادر زمامة، الناشر: دار الرشاد الحديثة، الطبعة: الأولى، ص ١٤٤ - ١٤٥، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م. الزركلي: الأعلام، ج ٨/ ص ٢٠٦.

**المبحث الثالث: العلاقات الحضارية والتشابه الثقافي بين  
الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن  
السادس الهجري الثاني عشر الميلادي**

## تمهيد

استمر ولاء دولة المرابطين للخلافة العباسية بعد وفاة يوسف بن تاشفين سنة ٥٠٠ هـ / ١١٠٦ م، كما استمرت الصلات بينهما، ففي سنة ٥١٢ هـ أرسل الخليفة المستظهر بالله العباسي رسالة إلى علي بن يوسف بن تاشفين (٥٠٠ - ٥٣٧ هـ) يقلّده بلاد المغرب، ولقّب به بأمرير المسلمين، وبعث له خلع السلطنة، وفرح بذلك، وسرّ فقهاء المغرب بذلك<sup>(١)</sup>. وبقي المرابطون يدعون لبني العباس حتى دالت دولتهم، وبذلك توقفت التبعية أو كادت للعباسيين ببلاد المغرب<sup>(٢)</sup>. وقامت دولة الموحدين بالمغرب على أنقاض دولة المرابطين، وعلى يد مؤسسها الأول محمد بن تومرت الذي ادّعى المهدوية ابتداء من عام ٥١٥ هـ / ١١٢١ م، وقد اختلف موقف الموحدين من الخلافة العباسية عن موقف المرابطين، وذلك نتيجة طبيعية لسياسة الموحدين الاستقلالية في المغرب والأندلس، فلم يعترف الموحدون بالعباسيين، واعتبروا أنفسهم خلفاء، وادعوا أنهم من نسل الرسول عليه الصلاة والسلام، واتخذوا الألقاب الخلفية وتلقّب حاكمهم بأمرير المؤمنين<sup>(٣)</sup>.

- العلاقات الحضارية بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن السادس الهجري:

(١) الذهبي: تاريخ الإسلام، ج ٣٤ / ص ٧٥.

(٢) السامرائي: عبد الحميد حسين: علاقة صلاح الدين الأيوبي بالمغرب العربي، مجلة سر من رأى / جامعة سامراء، المجلد ٣، العدد ٨، السنة الثالثة، ديسمبر ٢٠٠٧ م، ص ٦.

(٣) المراكشي: المعجب في تلخيص أخبار المغرب، ص ١٤٤.

استمر التبادل الثقافي بين المغرب والمشرق كما كان في أيام المرابطين وأشد، وقد أخذ هذه التبادل صوراً عدة، نجلها في المطالب التالية:

## المطلب الأول: الرحلات العلمية

إذ في عصر الموحدين بدأنا نرى علماء أجلاء يأتون من المشرق إلى المغرب للتدريس أو للتزود من ثقافة علمائه، كما رأينا علماء وأدباء شدوا الرحال من المغرب إلى المشرق للتدريس أو الاستزادة من العلم<sup>(١)</sup>، منهم:

١- أبو عبد الله محمد بن عتيق بن محمد التميمي القيرواني المعروف بابن أبي كدية (ت: ٥١٢هـ / ١١١٨م)، شيخ القراء وعلم الأصول والكلام، قال السلفي: "كان مشارا إليه في الكلام"، رحل إلى العراق سنة ٤٨٠هـ، وظل يدرّس في المدرسة النظامية ببغداد، وأقام بالعراق إلى أن مات<sup>(٢)</sup>.

٢- أبو الخطاب عمر السوسي (ت: ٦٢٢هـ / ١٢٢٥م)، أخذ عن عبد الوهاب البغدادي، كان أول من أدخل مسائل الخلاف إلى المغرب<sup>(٣)</sup>.

٣- رحل المهدي محمد بن تومرت مؤسس دولة الموحدين إلى بلاد المشرق في سنة ٥٠١هـ، واجتمع في العراق بالإمام الغزالي والكنيا الهراسي وأبي بكر الشاشي، ودرس هنالك علوم الشريعة والحديث والفقه والأصول، كما درس ابن تومرت في رحلته هذه حالة المسلمين السياسية فعرف ضعفها ولا سيما ببغداد، ورأى أن الخلافة الإسلامية في خطر، فحدثته نفسه - وكان بعيد المهمة - بإنشاء خلافة بالمغرب تجمع شمل أهله

(١) حركات: إبراهيم: المغرب عبر التاريخ، دار الرشاد الحديثة - الدار البيضاء، المغرب، الطبعة: الأولى، ص ٣٠٠، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م.

(٢) ابن عساكر: تاريخ دمشق، ج ٥٤ / ص ١٨٨ - ١٨٩.

(٣) حركات: المغرب عبر التاريخ، ص ٣٠٠.



على الأقل، وبهذه النية توجه نحو وطنه في غرة ربيع الأول سنة ٥١٠هـ<sup>(١)</sup>.

٤- محمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن عبد الكريم التميمي الفاسي، أقام بالمشرق خمسة عشر عاما وأخذ من عشرات الأعلام بالقاهرة وبغداد والقرافة ودمشق والصعيد الأعلى والإسكندرية والقدس وطرابلس وإفريقيا، وحدث بالمشرق والمغرب، وهو صاحب المستفاد في مناقب العباد بمدينة فاس، توفي بفاس عام ٦٠٤هـ / ١٢٠٧م.

٥- أبو الخطاب عمر بن حسن بن دحية الكلبي السبتي (٥٤٤ - ٦٣٣هـ / ١١٥٠ - ١٢٣٦م)، صاحب كتاب "النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس"، كانت له رحلة إلى بلاد العراق سمع فيها مسند الإمام أحمد، واستقر بالقاهرة في كنف الملك الكامل، وكان له عند الكامل بمصر جاه عظيم وحظوة كبيرة، فبنى له دار الحديث الكاملة، وبعثه رسولا إلى الخليفة العباسي الناصر لدين الله ببغداد فبعثه هذا بدوره سفيراً إلى بعض ملوك العجم، وتوفي بالقاهرة عام ٦٣٣هـ<sup>(٢)</sup>.

(١) المراكشي: المعجب في تلخيص أخبار المغرب، ص ١٣٦. ابن خلكان: وفيات الأعيان، ج ٥/ ص ٤٦. الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث، ج ٢/ ص ٣٠٠.

(٢) ابن كثير: البداية والنهاية، ج ١٣/ ص ١٠٤. الحنبلي: ابن العماد: شذرات الذهب في أخبار من ذهب: تحقيق: محمود الأرناؤوط، الناشر: دار ابن كثير، دمشق - بيروت، ج ٧، الطبعة: الأولى، ص ٢٨٠، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م. الزركلي: الأعلام، ج ٥/ ص ٤٤. علماؤنا والتبادل الفكري بين المغرب والمشرق، مجلة دعوة الحق المغربية، العدد ٣٥، صفر ١٤٠٥هـ / أكتوبر ١٩٨٤م.

٦- الطبيب أبي الحجاج يوسف ابن شمعون السبتي المغربي (ت: ٦٢٣هـ / ١٢٢٥م)، كانت له رحلة إلى بلاد العراق، حيث مهر في العلوم الرياضية والطب<sup>(١)</sup>.

وكما رحل المغاربة إلى بلاد المشرق، رحل كذلك المشارقة إلى بلاد المغرب، منهم:

١- محمد بن أحمد بن جراح الجياتي المعروف بالبغدادي لطول سكناه ببغداد، روى عن علي الطبري وجلب من توافيه أحكام القرآن، وأصول الفقه، والرد على أحمد بن حنبل، واستقر بفاس إلى أن توفي سنة ٥٤٦هـ / ١١٥١م.

(١) القفطي: إخبار العلماء بأخبار الحكماء، ص ٢٩٠. كنون: النبوغ المغربي، ص ١٥٨.

## المطلب الثاني: المجالس العلمية

حيث تشبّه ملوك دولة الموحدين بالخلفاء العباسيين في مجالسهم، فكانوا يفتحون باب المناقشة بين العلماء ويشاركون فيها بأنفسهم، وكانوا يتخذون لأولادهم مؤدبين، كما اهتموا بجمع الكتب وتخزينها مثلما كان معمولاً به لدى الخلفاء العباسيين<sup>(1)</sup>. إلا أن مجالس الموحدين كانت مليئة بفضائل العلماء الذين كانوا زينة العصر وممن كان بهم بلاط مراکش ينافس أو يفوق بلاط بني العباس أيام ازدهارهم وتفوقهم.

وهنا نأتي بوصف للمجالس العلمية التي كان يعقدها خلفاء الموحدين وكانوا يسمونها المجامع، وذلك طبق ما ذكره صاحب "المعجب" من أنهم كانوا يعقدونها في أوقات معلومة وبنظام مخصوص تعرض فيها المسائل المهمة وتقرأ المراسم وتسمع الدعوات على نحو معروف. وذلك أنهم كانوا يعقدونها مع كبار العلماء من مغاربة وواردين، وأن لكل فن مجلساً تحت رئاسة الخليفة نفسه. وكان الجلوس على ترتيب مخصوص، يجلس الخليفة في الصدر ويجانبه قاضي الجماعة فرئيس الأطباء فأكبر العلماء فباقي الحاضرين، مع وقار وأدب جم.

يفتح المجلس بإلقاء مسألة علمية يلقيها الخليفة بنفسه أو بإذنه، ثم ينتهي المجلس بدعاء من الخليفة بدعاء من الخليفة يؤمن عليه الوزير بأعلى صوته لیسمع من بعيد، ومن العلماء المغاربة الذين كانوا يحضرون مجلس الخليفة أحمد بن عبد الرحمن الأزهاري المعروف بابن الصقر محافظ خزانة الكتب الموحدية، ويحضر من الواردين محمد بن طفيل ومحمد بن الجد الفهري ومحمد بن رشد ومحمد بن زهر ومحمد بن أحمد

(1) حركات: المغرب عبر التاريخ، ص ٣٥٠ - ٣٥١. بتصرف.

بن عبد المالك اللخمي الباجي وهو الذي كان يتولى الإيماء على الطلبة في مجلس الخلفاء. ومن المغاربة محمد بن أحمد العجلاني الفاسي الذي كان يقرأ كتب الحديث على الأمراء في مجلس الخلفاء. ومن جهة أخرى كان لأمرآء آخرين مجالس علمية خاصة مثل المجلس الذي يعقده الأمير يحيى بن يوسف بن عبد المؤمن بمراكش، وذكر عبد الواحد المراكشي أنه كان من جملة من يحضره. ومثله مجلس صاحب سبته الأمير أبي يحيى بن أبي زكريا، وكان من جملة ما دار في هذا المجلس مناظرة بين العالمين أبي الوليد الشقندي الأندلسي وأبي يحيى بن المعلم الطنجي حول المفاضلة بين العدوتين المغرب والأندلس، مما دعا إلى أن يكتب كل واحد منهما رسالة في الموضوع ضمنها وجهة نظره مع ما يقتضيه المقام من مناقشة أدبية وانتقادات لاذعة، وقد أورد صاحب نفع الطيب نص الرسالتين<sup>(1)</sup>. وغير ذلك من المجالس العلمية المهمة التي يمتاز بها هذا العصر.

(1) المراكشي: المعجب في تلخيص أخبار المغرب، ص ٢٠٠، ٢٤٦. المقري: نفع الطيب، ج ٣/ ص ١٨٦. المجالس العلمية "هينات العلماء بالمغرب"، مجلة دعوة الحق المغربية، العدد ٢١٦، ذي الحجة ١٤٢٧ هـ / ديسمبر ٢٠٠٦ م.

المطلب الثالث: انتقال المؤسسات التعليمية من المشرق إلى المغرب من أوضح مظاهر التبادل الثقافي بين بلاد المغرب العربي والخلافة العباسية هو انتقال نظام المؤسسات التعليمية إلى بلاد المغرب، ومنها:

أ- الكتاتيب

والكتاتيب هي أماكن المرحلة الأولى التي كان يتعلم فيها صبية المسلمين مبادئ القرآن الكريم والكتابة، وكانت الكتاتيب معروفة قبل الموحدين ببلاد العراق وكذلك الأندلس، وهي من المؤسسات التعليمية المهمة بالمغرب الإسلامي حيث عمل عبد المؤمن بن علي على نشر مبادئ الموحدين، فعَمَّ التعليم بالكتاتيب والرباطات التي كانت تعتبر من المعاهد العلمية الحربية المهمة بالمغرب، فكان أول من فرض على شعبه إجبارية ومجانية التعليم في المغرب الإسلامي، بل ربما كان أول حاكم فعل هذا في العصور الوسطى.

ب- الرباط

كان الرباط من المعاهد العلمية المهمة بالمغرب الإسلامي، وزادت أهميته في عهد المرابطين والموحدين من الوجهتين الحربية والعلمية، ورغم أن الأربطة نشأت في أول أمرها بالمشرق في مطلع الدولة العباسية غير أن أربطة المغرب الإسلامي كانت أكثر نفعاً، فإلى جانب مهمة الرباط الحربية فهي مكانا للعبادة ومعهدا تدرس به شتى العلوم، وكان على سواحل المغرب الإسلامي ولاسيما البحر الأبيض ما يقارب من ألف رباط وأربطة صحراوية ومع مرور الزمن تطور بعضها إلى مدن وقرى تجتمع فيها

السكان لتوفر الأمن وكسب العيش و طلب العلم، وتحول بعضها إلى زوايا دينية للصوفية<sup>(١)</sup>.

### ج- المدارس

المدارس هي تلك الأماكن أو الدور أو المباني المنظمة التي يقصدها طلاب العلم و يتولى التدريس فيها معلمون وأستاذة و علماء، وقد انتشرت المدارس النظامية في بلاد العراق والمشرق خلال القرن الخامس والسادس الهجري. وتفنن المغاربة في بناء المدرسة متأثرين بالفن المعماري الأندلسي. وأول مدرسة أنشئت أيام الموحدين هي تلك التي أنشأها عبد المؤمن بن علي بمراكش لصغار الطلبة، وكانت هذه المدرسة تضم نحو ثلاث آلاف طالب من سن واحدة، وكانت هذه الأخيرة مخصصة لتخريج رجال السياسة وقادة الجيش الحواضر الموحدية والأسطول. عمل عبد المؤمن على جلب الطلبة إليها من شتى الحواضر الموحدية، كإشبيلية، قرطبة، فاس، وتلمسان، وأثناء تواجدهم بالمدرسة اعتكفوا على حفظ القرآن والحديث الشريف، وكان هو من يشرف عليهم ويعمل على تشجيعهم، وفي باقي الأيام يتدربون على فنون الحرب وذلك في بحيرة أنشأها هذا الخليفة خصصها لهذا الغرض، وهي على مقربة من قصره في المنتزه، ومن الكتب التي كان عبد المؤمن يشجع على قراءتها تلك التي تتحدث عن المغامرات والفروسية. ويعد عبد المؤمن، قام المنصور الموحدي بإنشاء العديد من المدارس منها مدرسة سلا، ومدرسة أخرى أنشأها وحبسها على أبي العباس السبتي مع دار للسكنى، كما أنشأ

(١) علوي مصطفى: الحياة العلمية بالمغرب الأوسط في عهد الموحدين، جامعة بشار – الجزائر، موقع دحمور الإلكتروني.

مدرسة خاصة بأبنائه، وبأقارب أسرته، وهذه المدرسة كانت ملحقة بالقصر، فيذكر الوزان، أنها -أي المدرسة: " كانت قاعدة مربعة غاية في الحسن يحوط بها الثمر، مع نوافذ رائعة ذات زجاج ملون وحول القاعة خزانات كثيرة"، وأنشأ أخرى بمراكش العتيقة، استقبلت النبهاء من الطلبة، وتعد هذه المدرسة من أفخم المدارس. أمّا الناصر فقد قام ببناء ما يقارب عشرون مدرسة<sup>(١)</sup>.

(١) نواره: شرقي: الحياة الاجتماعية في الغرب الإسلامي في عهد الموحدين، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم التاريخ - جامعة الجزائر، رسالة ماجستير، سنة ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨م، ص ٢٣٤ - ٢٣٥.





## الخاتمة وأهم النتائج

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسولنا الأكرم وعلى آله صلى الله عليه وسلم وصحبه وسلم ..

وبعد:

فلا شك أن الأمة الإسلامية قد جعلت من العلم الركيزة الأولى لبناء أمجادها ونالت من ذلك حظاً وافراً، وقد شهد العالم الإسلامي خلال القرنين الخامس والسادس الهجريين / الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين نهضة علمية كبيرة، وتلاقح حضاريّ فريد، بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي في هذين القرنين، على الرغم من النزاعات السياسية والاضطرابات المذهبية من حين لآخر.

وهذه أهم النتائج المستخلصة من هذا البحث:

١ - على الرغم من وجود تغييرات مختلفة المدى في المجالات السياسية والحضارية خلال القرنين الخامس والسادس الهجريين الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين في بلاد المغرب والخلافة العباسية إلا أن ذلك لم ينعكس على الناحية العلمية والفكرية، بل كان على عكس ما شهدته الحالة السياسية من الاضطراب والقلق، حيث نشطت الحركة العلمية والثقافية فيما لم تشهده من قبل.

٢ - بيّن هذا البحث أن العلماء وهم رسل الفكر بين المغرب والشرق، كانوا أهم عنصر في تقوية الوصلة الروحية بين جناحي العروبة والإسلام: المغرب وبلدان الخلافة العباسية بالشرق، وعليه فقد قدّم العلماء دوراً كبيراً في تكريس وحدة العالم الإسلامي الحضارية آنذاك.

٣- تبين بوضوح أن الرحلات العلمية تمثل الصورة المثلى لتحقيق التبادل العلمي والفكري بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي، فهي تمثل أهم جسر للتواصل بين الطرفين، فكان أولئك العلماء الراحلين إلى المشرق أو المشاركة الراحلون إلى المغرب يحملون معهم كثيراً من العلوم والمعارف المختلفة إلى جانب أعداد كبيرة من المصنفات والتأليف في شتى فروع المعرفة، فازداد النشاط العلمي بصورة سريعة ومنتامية. فأثمرت الرحلات العلمية للمغاربة، وامتألت المغرب بآلاف الكتب والمصنفات في مختلف فروع العلم والمعرفة.

٤- تألق بعض العلماء المغاربة في كثير من العلوم، فصنفوا بأنفسهم مصنفات قيمة ومنها عدد لا بأس به في نقد بعض الإنتاج العلمي للمشاركة، وهي ظاهرة تدل على نمو الشخصية العلمية المغربية وتحقيق ذاتها.

٥- أنه مهما تباعدت المسافات بين مركز الخلافة العباسية وبلدان المغرب العربي فإن بغداد العلم والحضارة وما أثر عن الخلفاء العباسيين كان موضع إعجاب وتقليد من قبل ملوك المغرب وخلفائه، فقد تشبه المغاربة خاصة الموحدون بالخلفاء العباسيين في مجالسهم وتربيتهم لأولادهم وكثرة تشييد المدارس والمستشفيات.

٦- من أوضح مظاهر التبادل الثقافي بين بلاد المغرب العربي والخلافة العباسية هو انتقال نظام المؤسسات التعليمية إلى بلاد المغرب، وهي صورة كبرى ومميزة، ولعل أشهر هذه النظم: المدارس والرباطات والكتاتيب.

٧- إذا نظرنا إلى الأوضاع العلمية بصفة عامة في فترة البحث لوجدناها حركة مباركة ونشطة وثمررة، لاسيما فيما يخص الدراسات الشرعية

واللغوية، حيث نشطت هذه العلوم نشاطاً ملحوظاً في جميع مدن العراق والمغرب العربي، على عكس الدراسات المتعلقة بالطب والتاريخ والجغرافيا والرياضيات، فهي وإن كانت نشطة في بلاد العراق مركز الخلافة العباسية إلا أنها لم تكن بالصورة المماثلة في بلاد المغرب العربي، بل كانت أقل.

تلك كانت أهم نتائج هذا البحث والحمد لله أولاً وآخراً.



## المصادر والمراجع والدوريات

أ- المصادر

أولاً: كتب التاريخ

- ١- ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة: تحقيق: عبد السلام الهراس، الناشر: دار الفكر للطباعة - لبنان، سنة ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م.
- ٢- ابن أبي زرع: الأنيس المطرب، صور للطباعة والوراقة - الرياض، ١٩٧٢م.
- ٣- ابن الأثير: الكامل في التاريخ: تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.
- ٤- ابن بشكوال: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس: عني بنشره وصححه وراجع أصله: السيد عزت العطار الحسيني، الناشر: مكتبة الخانجي، الطبعة: الثانية، ١٣٧٤هـ / ١٩٥٥م.
- ٥- ابن الجوزي: المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: تحقيق: محمد عبد القادر عطا، مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م.
- ٦- ابن الخطيب: لسان الدين: الإحاطة في أخبار غرناطة، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ.
- ٧- ابن خلدون: المقدمة: تحقيق: علي عبد الواحد وافي، الناشر: دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع الهيئة العامة للكتاب، سنة ٢٠٠٦م.

- ٨- ابن طباطبا: الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية: تحقيق: عبد القادر محمد مايو: الناشر: دار القلم العربي، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م.
- ٩- ابن عذاري: البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب: تحقيق ومراجعة: ج. س. كولان، إ. ليفي بروفنسال، الناشر: دار الثقافة، بيروت - لبنان، الطبعة: الثالثة، ١٩٨٣م.
- ١٠- ابن العمراني: الإنباء في تاريخ الخلفاء: تحقيق: قاسم السامرائي: الناشر: دار الآفاق العربية - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢١هـ / ٢٠٠١م.
- ١١- ابن القلانسي: تاريخ دمشق: تحقيق: سهيل زكار، الناشر: دار حسان للطباعة والنشر - دمشق، الطبعة: الأولى، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- ١٢- ابن كثير: البداية والنهاية: الناشر: دار الفكر، عام النشر: ١٤٠٧هـ / ١٩٨٦م.
- ١٣- ابن الوردي: تاريخ ابن الوردي: الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م.
- ١٤- الحنبلي: ابن العماد: شذرات الذهب في أخبار من ذهب: تحقيق: محمود الأرناؤوط، الناشر: دار ابن كثير، دمشق - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.
- ١٥- الذهبي: تاريخ الإسلام: تحقيق: عمر عبد السلام التدمري: الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م.

- ١٦- الصولي: أبو بكر: أخبار الراضي بالله والتمتقي لله، من كتاب الأوراق: تحقيق: ج هيورث دن: الناشر: مطبعة الصاوي - مصر، ١٩٣٥م.
- ١٧- مجهول: مؤلف (ق ٨٨هـ): الحل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية: تحقيق: سهيل زكار وعبد القادر زمامة، الناشر: دار الرشاد الحديثة، الطبعة: الأولى، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م.
- ١٨- المراكشي: المعجب في تلخيص أخبار المغرب من لدن فتح الأندلس إلى آخر عصر الموحدين: تحقيق: الدكتور صلاح الدين الهواري، الناشر: المكتبة العصرية، صيدا-بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٦م.
- ١٩- مسكويه: تجارب الأمم وتعاقب الهمم: تحقيق: أبو القاسم إمامي: الناشر: سروش، طهران، الطبعة: الثانية، ٢٠٠٠م.
- ٢٠- المقرئ: نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق: إحسان عباس، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٩٧م.
- ٢١- الناصري: الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى: المحقق: جعفر الناصري ومحمد الناصري، الناشر: دار الكتاب - الدار البيضاء، بدون تاريخ.
- ٢٢- الهمذاني: تكملة تاريخ الطبري: تحقيق: ألبرت يوسف كنعان: الناشر: المطبعة الكاثوليكية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٥٨م.
- ثانياً: كتب التراجم والطبقات
- ١- ابن الأبار: معجم أصحاب القاضي أبي علي الصدفي، الناشر: مكتبة الثقافة الدينية - مصر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م.

- ٢- ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء في طبقات الأطباء: تحقيق: نزار رضا، الناشر: دار مكتبة الحياة - بيروت، بدون تاريخ.
- ٣- ابن أبي يعلى: طبقات الحنابلة، تحقيق: محمد حامد الفقي، الناشر: دار المعرفة - بيروت، بدون تاريخ.
- ٤- ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء: تحقيق: ج. برجستراسر، الناشر: مكتبة ابن تيمية، الطبعة: الأولى، عام ١٣٥١هـ / ١٩٣٢م.
- ٥- ابن حجر: لسان الميزان: تحقيق: دائرة المعارف النظامية - الهند، الناشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت - لبنان، الطبعة: الثانية، ١٣٩٠هـ / ١٩٧١م.
- ٦- ابن حجر: لسان الميزان: تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، الناشر: دار البشائر الإسلامية، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٢م.
- ٧- ابن خاقان: الفتح: قلائد العقيان، طبعة: مصر، ١٢٨٤هـ / ١٨٦٦م.
- ٨- ابن خلكان: وفيات الأعيان: تحقيق: إحسان عباس، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٩٤م.
- ٩- ابن رجب الحنبلي: ذيل طبقات الحنابلة: تحقيق: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، الناشر: مكتبة العبيكان - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٥م.
- ١٠- ابن عساكر: تاريخ دمشق: تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عام النشر: ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م.
- ١١- ابن قاضي شهبة: طبقات الشافعية: تحقيق: الحافظ عبد العليم خان، دار النشر: عالم الكتب - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧هـ.



- ١٢- ابن قطلوبغا: الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة: دراسة وتحقيق: شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، الناشر: مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية وتحقيق التراث والترجمة صنعاء، اليمن، الطبعة: الأولى، ١٤٣٢هـ / ٢٠١١م.
- ١٣- ابن ماکولا: الإكمال في رفع الارتباب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الطبعة الأولى ١٤١١هـ / ١٩٩٠م.
- ١٤- ابن ناصر الدين: توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم: تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٩٣م.
- ١٥- الأنباري: أبو البركات: نزهة الألباء في طبقات الأدباء: تحقيق: إبراهيم السامرائي، الناشر: مكتبة المنار، الزرقاء - الأردن، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
- ١٦- التلمساني: المقري: زهار الرياض في أخبار القاضي عياض: تحقيق: مصطفى السقا وإبراهيم الإبياري وعبد العظيم شلبي، الناشر: مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة، ١٣٥٨هـ / ١٩٣٩م.
- ١٧- الحموي: ياقوت: معجم الأدباء: تحقيق: إحسان عباس، الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م.
- ١٨- الحميدي: جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس، الناشر: الدار المصرية للتأليف والنشر - القاهرة، ١٩٦٦م.
- ١٩- الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد: تحقيق: بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م.

- ٢٠ - الداودي: طبقات المفسرين، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، بدون تاريخ.
- ٢١ - الدباغ: معالم الأيمان في معرفة أهل القيروان: تحقيق: محمد ماضور، الناشر: المكتبة العتيقة - تونس، عام ١٩٧٨م.
- ٢٢ - الذهبي: تذكرة الحفاظ، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م.
- ٢٣ - الذهبي: معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، الناشر: دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.
- ٢٤ - الذهبي: سير أعلام النبلاء: تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
- ٢٥ - السبكي: تاج الدين: طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق: محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو: الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة: الثانية، ١٤١٣هـ.
- ٢٦ - السلفي: معجم السفر: تحقيق: عبد الله عمر البارودي، الناشر: المكتبة التجارية - مكة المكرمة، بدون تاريخ.
- ٢٧ - السيوطي: بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: المكتبة العصرية - لبنان
- ٢٨ - السيوطي: طبقات المفسرين: تحقيق: علي محمد عمر، الناشر: مكتبة وهبة - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٣٩٦هـ.
- ٢٩ - الصفدي: الوافي بالوفيات: تحقيق: أحمد الأرنؤوط وتركي مصطفى، الناشر: دار إحياء التراث - بيروت، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م.

- ٣٠- الضبي: بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، الناشر: دار الكاتب العربي - القاهرة، ١٩٦٧م.
- ٣١- الفيروزآبادي: البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، الناشر: دار سعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة: الأولى ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م.
- ٣٢- القاضي عياض: ترتيب المدارك وتقريب المسالك: تحقيق: جزء ١ (ابن تاويت الطنجي، ١٩٦٥م)، جزء ٢، ٣، ٤ (عبد القادر الصحراوي، ١٩٦٦ - ١٩٧٠م)، جزء ٥ (محمد بن شريفة)، جزء ٦، ٧، ٨ (سعيد أحمد أعراب ١٩٨١ - ١٩٨٣م)، الناشر: مطبعة فضالة - المحمدية، المغرب، الطبعة: الأولى.
- ٣٣- القفطي: إخبار العلماء بأخبار الحكماء: تحقيق: إبراهيم شمس الدين، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م.
- ٣٤- القفطي: إنباه الرواة على أنباه النحاة: تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: دار الفكر العربي - القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٢م.
- ٣٥- القفطي: المحمدون من الشعراء وأشعارهم: حققه وقدم له ووضع فهارسه: حسن معمري، راجعه وعارضه بنسخه المؤلف: حمد الجاسر، الناشر: دار اليمامة، ١٣٩٠هـ / ١٩٧٠م.
- ٣٦- الكتبي: ابن شاکر: فوات الوفيات: تحقيق: إحسان عباس، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الأولى، ج ١ - ١٩٧٣م، ج ٢، ٣، ٤ - ١٩٧٤م.
- ٣٧- النباهي: تاريخ قضاة الأندلس (المركبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا): تحقيق: لجنة إحياء التراث العربي في دار الآفاق الجديدة،

الناشر: دار الآفاق الجديدة - بيروت، الطبعة: الخامسة، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.

ثالثاً: كتب الجغرافيا

١- ابن جبير: رحلة ابن جبير، الناشر: دار بيروت للطباعة والنشر - بيروت، الطبعة: الأولى، بدون تاريخ.

٢- الإدريسي: نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، الناشر: عالم الكتب، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٩هـ.

٣- الحموي: ياقوت: معجم البلدان: الناشر: دار صادر، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٩٩٥م.

ب- المراجع الحديثة

١- أيوب: إبراهيم: التاريخ العباسي السياسي والحضاري، الناشر: الشركة العالمية للكتاب، لبنان، الطبعة: الأولى، ١٩٨٩م.

٢- التازي: عبد الهادي: التاريخ الدبلوماسي للمغرب، المجلد الخامس: عهد المرابطين، بدون تاريخ.

٣- حركات: إبراهيم: المغرب عبر التاريخ، دار الرشاد الحديثة - الدار البيضاء، المغرب، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م.

٤- حسن: حسن إبراهيم: تاريخ الإسلام السياسي والثقافي والاجتماعي، الناشر: دار الجيل بيروت، مكتبة النهضة المصرية، الطبعة: ١٤، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م.

٥- حمادة: محمد ماهر: المكتبات في الإسلام: الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٣٩٨هـ / ١٩٨٧م.

- ٦- الزركلي: الأعلام، الناشر: دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر، ٢٠٠٢م.
- ٧- السامرائي: خليل إبراهيم: تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس، الناشر: دار الكتاب الجديد المتحدة - بيروت، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٠م.
- ٨- الصلابي: علي: دولة السلاجقة وبروز مشروع إسلامي لمقاومة التغلغل الباطني والغزو الصليبي: الناشر: مؤسسة اقرأ للنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م.
- ٩- الصلابي: علي: فقه التمكين عند دولة المرابطين: الناشر: مؤسسة اقرأ للنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة - مصر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م.
- ١٠- العسيري: أحمد معمور: موجز التاريخ الإسلامي منذ عهد آدم عليه السلام (تاريخ ما قبل الإسلام) إلى عصرنا الحاضر، فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م.
- ١١- عنان: محمد عبد الله: دولة الإسلام في الأندلس، الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة: ج ١، ٢، ٥ / الرابعة، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م، ج ٣، ٤ / الثانية، ١٤١١هـ / ١٩٩٠م.
- ١٢- كحالة: عمر رضا: معجم المؤلفين، الناشر: مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت، بدون تاريخ.
- ١٣- كنون: عبد الله: النبوغ المغربي في الأدب العربي، الناشر: دار الكتاب اللبناني - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٩٦٠م.
- ١٤- محمد علي: وفاء: الخلافة العباسية في عهد تسلط البويهيين: الناشر: المكتب الجامعي الحديث - الإسكندرية، الطبعة: الأولى، ١٤١١هـ / ١٩٩٠م.

١٥- مخلوف: محمد: شجرة النور الزكية في طبقات المالكية: علق عليه: عبد المجيد خيالي، الناشر: دار الكتب العلمية، لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م.

١٦- الملي: مبارك: تاريخ الجزائر في القديم والحديث: تقديم: محمد الملي، الناشر: المؤسسة الوطنية للكتاب بالجزائر، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.

١٧- نويهض: عادل: معجم أعلام الجزائر - من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر، الناشر: مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت - لبنان، الطبعة: الثانية، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.

١٨- نويهض: عادل: معجم المفسرين، الناشر: مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر - بيروت، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م.

١٩- النيفر: محمد: عنوان الأريب عما نشأ بالبلاد التونسية من عالم أديب، الناشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، ١٩٩٦م.

#### ج- الرسائل العلمية

١- إبراهيم: عفيفي محمود: مظاهر الحضارة في بلاد المغرب منذ انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر حتى منتصف القرن السادس الهجري، رسالة ماجستير، كلية الآداب / جامعة القاهرة، سنة ١٩٨٠م.

٢- سماح محمد عواد محيسن: دولة الأتراك السلاجقة .. عصر السلطان سنجر (٥١١ - ٥٥٥هـ / ١١١٧ - ١١٦٠م)، رسالة ماجستير / كلية الآداب - جامعة الزقازيق.

٣- مريزين: سعيد مريزن: الحياة العلمية في العراق في العصر السلجوقي، رسالة دكتوراة / كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة أم القرى، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.

٤- نورة: شرقي: الحياة الاجتماعية في الغرب الإسلامي في عهد الموحدين، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم التاريخ - جامعة الجزائر، رسالة ماجستير، سنة ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ م.

د- كتب المستشرقين

١- متز: آدم: الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري: تعريب: محمد عبد الهادي أبو ريذة، الناشر: دار الكتاب العربي، الطبعة: الخامسة، بدون تاريخ.

ه- المصادر والمراجع التركية

١- التاريخ الإسلامي: نشریات فاذا، إستانبول، بدون تاريخ.

٢- الموسوعة الإسلامية الوقفية: مجلد ١، إستانبول، ١٩٨٨ م.

و- المجلات العلمية والدوريات

١- البياتي: صدام جاسم: الوزير نظام الملك وأثره في تقدم الحركة العلمية في المشرق الإسلامي، كلية التربية للعلوم الإنسانية - جامعة ديالى، العدد: ٥٣، لسنة ٢٠١١ م.

٢- السامرائي: عبد الحميد حسين: علاقة صلاح الدين الأيوبي بالمغرب العربي، مجلة سر من رأى / جامعة سامراء، المجلد ٣، العدد ٨، السنة الثالثة، ديسمبر ٢٠٠٧ م.

٣- سهى بعيون: التواصل الثقافي بين الأندلس والمشرق، كلية الآداب والفنون، مؤتمر فيلادلفيا الدولي الرابع عشر، (ثقافة التواصل)، نوفمبر ٢٠٠٩ م.

٤- علماؤنا والتبادل الفكري بين المغرب والمشرق، مجلة دعوة الحق المغربية، العدد ٣٥، صفر ١٤٠٥ هـ / أكتوبر ١٩٨٤ م.

- ٥- علوي مصطفى: الحياة العلمية بالمغرب الأوسط في عهد الموحدين،  
جامعة بشار - الجزائر، موقع دحمور الإلكتروني.
- ٦- علية الأندلسي: نماذج من المعاهد والمجمعات التعليمية الموحدية،  
مجلة ميثاق الرابطة، تصدر عن الرابطة المحمدية للعلماء بالمغرب، مايو  
٢٠١٠م.
- ٧- المجالس العلمية "هيئات العلماء بالمغرب"، مجلة دعوة الحق  
المغربية، العدد ٢١٦، ذي الحجة ١٤٢٧هـ / ديسمبر ٢٠٠٦م.



## الفهرس

م	العنوان
١	مخلص البحث
٢	المقدمة
٣	الفصل الأول: "العلاقات العلمية بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري الحادي عشر الميلادي"
٤	المبحث الأول: الأحوال العلمية والثقافية للخلافة العباسية خلال القرن الخامس الهجري
٥	تمهيد
٦	المطلب الأول: انتشار المكتبات ودور العلم
٧	المطلب الثاني: انتشار المدارس النظامية
٨	المطلب الثالث: العلوم الشرعية
٩	أ- علوم القراءات
١٠	ب- علم التفسير
١١	ج- علوم الحديث
١٢	د- الفقه
١٣	المطلب الرابع: العلوم اللغوية والأدبية
١٤	أ- النحو واللغة
١٥	ب- الأدب
١٦	المطلب الخامس: التاريخ
١٧	المطلب السادس: الطب
١٨	المطلب السابع: علوم الرياضيات والفلك

١٩	المبحث الثاني: الأوضاع العلمية والفكرية في بلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري
٢٠	المطلب الأول: العلوم الدينية
٢١	أ- علوم القراءات
٢٢	ب- التفسير
٢٣	ج- الحديث
٢٤	د- الفقه
٢٥	المطلب الثاني: العلوم اللغوية والأدبية
٢٦	أ- النحو واللغة
٢٧	ب- الشعر
٢٨	ج- النثر
٢٩	المطلب الثالث: التاريخ
٣٠	المطلب الرابع: الطب
٣١	المطلب الخامس: العلوم الرياضية
٣٢	المبحث الثالث: العلاقات الحضارية والتبادل العلمي بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن الخامس الهجري
٣٣	تمهيد
٣٤	المطلب الأول: الرحلات العلمية
٣٥	المطلب الثاني: محاولة توحيد التواريخ بين الخلافة العباسية والمغرب
٣٦	الفصل الثاني: "العلاقات الثقافية بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن السادس الهجري الثاني عشر الميلادي"
٣٧	المبحث الأول: الحياة العلمية للخلافة العباسية خلال القرن السادس

الهجري	
تمهيد	٣٨
المطلب الأول: انتشار المدارس	٣٩
المطلب الثاني: العلوم الشرعية	٤٠
أ- علوم القراءات	٤١
ب- علوم التفسير	٤٢
ج- علم الحديث	٤٣
د- الفقه وأصوله	٤٤
المطلب الثالث: العلوم اللغوية والأدبية	٤٥
أ- النحو واللغة	٤٦
ب- الأدب	٤٧
المطلب الرابع: التاريخ	٤٨
المطلب الخامس: الطب	٤٩
المطلب السادس: العلوم الرياضية والفلك	٥٠
المبحث الثاني: الأحوال العلمية والثقافية في بلاد المغرب العربي خلال القرن السادس الهجري	٥١
المطلب الأول: المراكز الثقافية ببلاد المغرب	٥٢
المطلب الثاني: إنشاء المكتبات والخزائن العلمية	٥٣
المطلب الثالث: العلوم الشرعية	٥٤
أ- علوم القرآن	٥٥
ب- علوم الحديث	٥٦
ج- الفقه	٥٧

المطلب الرابع: العلوم اللغوية والأدبية	٥٨
أ- النحو واللغة	٥٩
ب- الشعر	٦٠
ج- النثر	٦١
المطلب الخامس: التاريخ	٦٢
المطلب السادس: الجغرافيا	٦٣
المطلب السابع: الطب	٦٤
المطلب الثامن: العلوم الرياضية	٦٥
المبحث الثالث: العلاقات الحضارية والتشابه الثقافي بين الخلافة العباسية وبلاد المغرب العربي خلال القرن السادس الهجري	٦٦
تمهيد	٦٧
المطلب الأول: الرحلات العلمية	٦٨
المطلب الثاني: المجالس العلمية	٦٩
المطلب الثالث: انتقال المؤسسات التعليمية من المشرق إلى المغرب	٧٠
أ- الكتابات	٧١
ب- الرباط	٧٢
ج- المدارس	٧٣
الخاتمة وأهم النتائج	٧٤
المصادر والمراجع والدوريات	٧٥
الفهرس	٧٦