

**وصف المقرزي (ت٨٤٥هـ) الاحتفال بالمناسبات
والأعياد الدينية
في العصر الفاطمي وأثر ذلك في الدعوة إلى الله**

إعداد

د/ حسن ناصر أحمد علواني

معلم بمتوسطة صهيب بن سنان بمدينة تبوك المملكة العربية السعودية

من ٩٩٧ إلى ١٠٣٤

وصف المقرئزي (ت ٨٤٥هـ) الاحتفال بالمناسبات والأعياد الدينية

في العصر الفاطمي وأثر ذلك في الدعوة إلى الله

حسن ناصر أحمد علواني

قسم التاريخ الإسلامي كلية الدعوة وأصول الدين الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

البريد الإلكتروني: t-hassan@hotmail.com

الملخص:

فقد احتل المقرئزي مركزاً عالياً بين المؤرخين المصريين في النصف الأول من القرن التاسع الهجري، وتكمن أهميته التاريخية في ارتياده أنواع جديدة لم تكن مألوفة في أسلافه من المؤرخين في البحث التاريخي، فقد وجه اهتمامه شطر (التاريخ الاجتماعي) وعادات الناس وتقاليدهم - وخاصة الشعب المصري - والباحث المتصفح لكتب المقرئزي الكثيرة المتنوعة سيضع يده علي وفرة وغزارة من المعلومات التاريخية ذات الطابع الاجتماعي، وعند البحث في هذا الكتاب لاحظت احتوائه علي عدة موضوعات تصلح للبحث في علم التاريخ فاخترت بتوفيق من الله موضوع عن الاحتفال بالمناسبات الدينية والأعياد لدى اليهود والنصارى والمسلمين، ونظراً لاهتمام المقرئزي البالغ بهذا الموضوع وخاصة في عصر الخلفاء الفاطميين، فقد كانت لهم أعياد ومواسم كثيرة، يحتفلون بها علي مدار السنة حتي قيل ان أيامهم كلها أعياد.

تم تقسيم هذا البحث الي مقدمة، وتمهيد، وثلاث مباحث وخاتمة وقائمة بأهم المصادر

المبحث الأول: وصف المقرئزي الاحتفال بالمناسبات والأعياد لدى اليهود. والثاني: وصف اعياد النصارى، والثالث: وصف أعياد المسلمين.

ومن خلال البحث توصلت إلى نتائج أهمها: من خلال وصف المقرئزي الاحتفال بالمناسبات الدينية والاعیاد لدي المسلمين وأهل الذمة ظهر لنا اختلاف العادات والتقاليد في الاحتفال بالمناسبات بين أطراف المجتمع، فلكل من المسلمين واليهود والنصارى طقوسه الدينية وعاداته الاجتماعية وأعياده التي تسجّم مع ما يؤمن به من معتقد.

الكلمات المفتاحية: وصف، الاحتفال، المقرئزي، المناسبات، الأعياد، العصر الفاطمي.

**Al-Maqrizi (T845H) Description Of The Celebration Of
Religious Events And Holidays
In The Fatimid Era, The Effect Of This On The dawa To
God**

**Hassan Nasser Ahmed Alwany
Department of Islamic History, College of Da`wah and
Fundamentals of Religion, the Islamic University of
Madinah**

Email: t-hassan@hotmail.com

Abstract:

Al-Maqrizi occupied a high position among Egyptian historians in the first half of the ninth century AH, and its historical importance lies in the pioneering new types that were not familiar in his predecessors of historians in historical research. The topic of celebrating religious occasions and holidays among Jews, Christians and Muslims, and due to the keen interest of Al-Megrazi on this subject, especially in the era of the Fatimid caliphs, they had many festivals and seasons, celebrated throughout the year until it was said that their days are all holidays.

This research has been divided into an introduction, a preface, three investigations, a conclusion, and a list of the most important sources.

The first topic: Al-Maqrizi described the celebration of the events and holidays of the Jews.

Through the research I reached the most important conclusions: by describing al-Maqrizi celebrating religious occasions and holidays for Muslims and dhimma people, we appeared to differ customs and traditions in celebrating the events among the spectrum of society, for both Muslims, Jews and Christians, his religious rituals, social customs and holidays that are consistent with his beliefs.

Keywords: Description, Celebration, Maqrizi, Events, Holidays, Fatimid Period.

مقدمه البحث

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام علي خاتم الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد (صلي الله عليه وسلم) وعلي آله وأصحابه ، والتابعين لهم باحسان الي يوم الدين...
وبعد،،

فقد احتل المقريزي مركزا عاليا بين المؤرخين المصريين في النصف الاول من القرن التاسع الهجري ، وتكمن أهميته التاريخية في ارياده أنواع جديدة لم تكن مألوفة في أسلافه من المؤرخين في البحث التاريخي، فقد وجه اهتمامه شطر (التاريخ الاجتماعي) وعادات الناس وتقاليدهم - وخاصة الشعب المصري- والباحث المتصفح لكتب المقريزي التاريخية المتنوعة سيضع يده علي وفرة وغزارة من المعلومات التاريخية ذات الطابع الاجتماعي ، وعند البحث في كتبه لاحظت احتوائها علي عده موضوعات اجتماعية تصلح للبحث في علم التاريخ فاخترت بتوفيق من الله موضوع عن الاحتفال بالمناسبات الدينية والأعياد لدى المسلمين وأهل الذمة ، نظرا لاهتمام المقريزي البالغ بهذا الموضوع وخاصة في عصر الخلفاء الفاطميين^(١) ، فقد كانت لهم أعياد ومواسم كثيرة ، يحتفلون بها علي مدار السنة حتي قيل ان أيامهم كلها أعياد ، فكثرت الأعياد في العصر الفاطمي كثره تلفت النظر ، وبلغت أعيادهم خمسه وعشرين عيدا كما يقول الشيخ الأمين عوض الله^(٢) .
ويؤكد ذلك أحمد أمين بقوله " ثم هم أكثرنا من الحفلات العامة مما لم يكن له نظير في مصر لا قبلهم ولا بعدهم وهذه الأعياد والحفلات كانت في غاية من الفخامة فقد أقرروا الأعياد التي كانت قبلهم وزادوا عليها أعيادا لهم ، مما بقي أثره عند المصريين الي اليوم^(٣) .

ورغم أن المقريزي يوضح في أكثر من مؤلف تاريخي له عن شعور تاريخي مرهف وإهتمام خاص بالتاريخ الاجتماعي الا أنه من المؤسف له نسيان دوره في مجال الكتابة التاريخية المعبره عن وعي بالظواهر الاجتماعية ، فقد اكتفي المستشرق

١) فالمقريزي كثيرا ما يشير إلى إحتفال الخلفاء الفاطميين . انظر : المقريزي مخطوطة . الخبر عن البشر ص ٥٦ ، ٦٥ ، ٧٥

٢) الأمين عوض الله : الحياة الاجتماعية في العصر الفاطمي ، دار المجمع العلمي بجده ، السعودية ، ١٣٩٩ ، ص ٢١٠ .

٣) أحمد امين : ظهر الاسلام ، مكتبة النهضة المصرية ط(٤) ١٩٦٦ ، ج ١ ص ٢٠٨ .

مرجليوث بالحديث عن خطط المقريري ولم يتطرق الي آرائه الاجتماعية التاريخية ، حيث يقرر بصيغة التعميم " ويبدو أنه لم يوجد كاتب عربي آخر سار علي نهج ابن خلدون"^(١) .

الدراسات السابقة :

تناول الباحثون حياة المقريري واهتمامه بالناحية السياسية والاقتصادية ولم يتطرقوا الي بحث الناحية الاجتماعية عنده ومن هذه الدراسات :

- ١- الفكر الاقتصادي عند ابن خلدون ، والمقريري ، أطروحة دكتوراه كلية العلوم الاسلامية ، جامعة الحاج لخضر- الجزائر ، ٢٠١٥ م .
- ٢- المقريري ومنهجه في كتابه "المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار " للباحث خلدون خليل الحباشنة ، مجلة دراسات المجلد (٤٦) ، العدد (٢) ٢٠١٩ م .
- ٣- أبرز مؤرخي مصر في العصر المملوكي ، د . وفاء صارم ، مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية المجلد (٣٩) العدد (٣) ٢٠١٧ م .

سبب اختيار الموضوع :

هناك عدة أسباب لاختيار هذا الموضوع أهمها :

- ١- محاولة الفاء الضوء علي إهتمام المقريري بالتاريخ الاجتماعي من خلال وصف عادات وتقاليد الناس في فترات التاريخ المختلفة .
- ٢- توضيح وصف المقريري الاحتفال بالأعياد والمناسبات الدينية عند المسلمين وأهل الذمة وخاصة في العصر الفاطمي .
- ٣- اظهار رؤية المقريري النقدية لبعض البدع والسلوكيات المخالفة للشرع أثناء الاحتفال بالمناسبات والأعياد .

(١) مرجليوث : دراسات عن المؤرخين العرب ترجمة د/ حسين نصار ، دار الثقافة ، بيروت و ص١٧٢ .

منهج البحث :

١- سوف يتم استخدام المنهج الوصفي الذي يعرض ويجمع النصوص ، من خلال وصف المقريري لطريقه الاحتفال من غير تعصب أوهوى، وبالإضافة الي المنهج التحليلي المؤسس علي الاستقراء والاستنتاج بغية الوصول إلى الحقائق والنتائج المتعلقة بموضوع البحث .

٢- الإلتزام بالترتيب التاريخي (أعياد اليهود ، ثم النصارى ، ثم المسلمين).

٣- تخريج الآيات الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة .

خطة البحث :

تم تقسيم هذا البحث الي مقدمة ، وتمهيد ، وثلاث مباحث وخاتمة علي النحو التالي :

المقدمة : أهمية الموضوع ، وسبب اختياره ، والدراسات السابقة ، و منهج البحث ، خطة البحث .

التمهيد : نبذه عن المقريري ومنهجه في وصفه الحياة الإجتماعية من خلال وصفه الاحتفال بالمناسبات والأعياد

المبحث الأول : وصف المقريري الاحتفال بالمناسبات والأعياد لدى اليهود .

المبحث الثاني : وصف المقريري الاحتفال بالمناسبات والأعياد لدى النصارى .

المبحث الثالث: وصف المقريري الاحتفال بالمناسبات والأعياد لدى المسلمين.

الخاتمة : وتضمنت أهم النتائج والمقترحات التي تم التوصل إليها خلال هذه الدراسة ويليها قائمة المصادر والمراجع.

التمهيد

التعريف بالمقريري ومنهجه في وصفه الاحتفال بالمناسبات والأعياد.
أولاً: التعريف بالمقريري .

المقريري.. اسمه ونسبه ومولده:

الشيخ الإمام الأوحى البار، عمدة المؤرخين وعين المحدثين، العالم والمؤرخ واللغوي والأديب والمحدث والمحتسب، تقي الدين أبو العباس أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد بن تميم، ابن علاء الدين بن محيي الدين الحسيني العبيدي، البعلبكي الأصل المصري المولد والدار والوفاء، المقريري الحنفي ثم الشافعي.

ولد المقريري في حارة برجوان بحي الجمالية في القاهرة، واختلف المؤرخون حول تعيين تاريخ ميلاد المقريري، فقال ابن تغري بردي: "سألت الشيخ تقي الدين رحمه الله عن مولده فقال: بعد الستين وسبعمئة بسنيات. وكان مولده بالقاهرة"، وقد عيّنه ابن حجر بقوله: "وكان مولد تقي الدين في سنة ٧٦٦هـ / ١٣٦٦م".^(١)

أسرة المقريري ونشأته

والمقريري هي نسبة إلى حارة المقارزة في بعلبك بلبنان، فأصل أسرته ينحدر إلى مدينة بعلبك اللبنانية الشامية، من أسرة اشتهرت بالعلم والحديث، غير أنه ضاق بهم الحال فتحولوا إلى القاهرة طلباً للرزق وسعة العيش، فقد كانت القاهرة مقصد كل معسر أو طموح، فضلاً عما كانت تشتهر به القاهرة من العلم والفضل، وولي بها والده بعض الوظائف المتعلقة بالقضاء، وكتابة التوقيع في ديوان الإنشاء، وفي القاهرة أنجب ولده أحمد^(٢).

شيخ المقريري

نشأ المقريري نشأة علمية دينية حسنة، وكانت لأسرته عظيم الأثر في ذلك، فقد كفل تعليمه جده لأمه وهو ابن الصائغ الحنفي المحدث المشهور (ت: ٧٧٦هـ)، الذي قام بتعليمه وتحفيظه القرآن الكريم وتدريبه أصول المذهب الحنفي، فلما بدت عليه

(١) المقريري: درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة دار الغرب الإسلامي بيروت ط ١ ج ١ ص ٦

(٢) ابن حجر: أنباء الغمر، لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة، ١٩٦٩ ج ٤ ص ١٨٥

علامة النجابة والذكاء أرسله إلى كبار شيوخ عصره فأخذ العلوم التي كانت سائرة في عصره، ومنها علوم القرآن والحديث والفقهاء والأنساب والتاريخ واللغة والنحو والأدب. وقد ذكر السخاوي أن جملة شيوخ المقرئزي ستمائة نفس، منهم: جده لأمه شمس الدين ابن الصايغ الحنفي، والشيخ برهان الدين الآمدي، وشيخ الإسلام سراج الدين البلقيني، والحافظ زين الدين العراقي.

وكان من أشهر من أخذ عنهم المقرئزي علامة عصره ابن خلدون (ت: ٨٠٨هـ)، عندما جاء إلى القاهرة (٧٨٤هـ) في أواخر القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي، وهناك عقد ابن خلدون حلقاته الدراسية التي طرح فيها آراءه وأفكاره حول التاريخ، والتي جمعها في مقدمته الشهيرة، لقد تأثر المقرئزي بآراء ابن خلدون، ووصفه بأنه أستاذه، ويكرر ذلك كثيرا في كتابيه الخطط والسلوك: "قال شيخنا الأستاذ أبو زيد عبد الرحمن بن خلدون .."، ويتضح هذا التأثير في كتابات مؤرخنا التي تعلق فيها النعمة الاقتصادية والاجتماعية، كما تتجلى فيها الرؤية التحليلية الناقدة للأحداث التاريخية^(١).

مذهب المقرئزي

نشأ المقرئزي في أول أمره وتفقه على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة، وهو مذهب جده لأمه الشيخ شمس الدين ابن الصايغ الحنفي، وحفظ فيه كتابا، ثم لما ترعرع وجاوز العشرين ومات أبوه سنة ٧٨٦هـ / ١٣٨٣م تحول إلى المذهب الشافعي وتعمق فيه وصار من كبار الشافعية وكان رحمه الله سلفي العقيدة، أثريا على الجادة، محبا للسلف رحمهم الله، يثني على مذهبهم وعقيدتهم ويدافع عنه في وقت انتشار العقائد المخالفة^(٢).

تلاميذ المقرئزي:

أصبح المقرئزي علما من أعلام عصره بعد أن جمع من الفنون والعلوم الكثير، فقصده طلبة العلم من الآفاق، وتعلمد عليه عدد من فطاحل العلماء والمؤرخين الكثير

(١) د/ محمد مصطفى زيادة، مقدمة تحقيق كتاب المقرئزي المواعظ والاعتبار، دار الكتب بيروت

ج ٢ ص ٢٣

(٢) ابن حجر: إنباء الغمر، ٤ / ١٨٧. ابن تغري بردي: المنهل الصافي، تحقيق محمد أمين مركز تحقيق

التراث القاهرة ١٩٨٤، ١ / ٤١٦.

والكثير، منهم: يوسف بن تغري بردى (ت: ٨٧٤هـ) صاحب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة.

ومنهم: الحافظ السخاوي (ت: ٩٠٢هـ) صاحب الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع والمقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة والإعلان بالتويخ لمن ذم التاريخ.

ومنهم: أبو الفداء قاسم بن قُطُوبغا الحنفي (٨٧٩هـ)، صاحب كتاب تاج التراجم، جمعه من تذكرة شيخه المقرئ، وأول ما طُبع من طبقات الحنفية^(١).
مدرسة المقرئ التاريخية:

كان المقرئ ولعًا بالتاريخ، واشتهر ذكره في حياته وبعد موته في التاريخ، حتى صار يضرب به المثل، قال ابن تغري بردي: "وفي الجملة هو أعظم من رأيناه وأدركناه في علم التاريخ وضرابه، مع معرفتي لمن عاصره من علماء المؤرخين، والفرق بينهم ظاهر؛ وليس في التعصب فائدة".

وأهم ما يميز المقرئ عن معاصريه، وعمن جاءوا بعده هو منهجه في عرض الأحداث التاريخية وقدرته التحليلية الرائعة: فقد وصف لنا الحوادث التي عاصرها بعبارة حية، وأسلوب بديع زاده جمالا إدراكه للعلاقة السببية بين الظواهر التاريخية. فقد كانت ملاحظاته الذكية على الحياة اليومية في القاهرة زمن سلاطين المماليك، وموقفه المنحاز إلى الناس سابقة بعدة قرون على ما نسميه اليوم التاريخ الاجتماعي.

لقد كان المقرئ مثالا متكررا للمثقف الموسوعي الذي أنجبت الحضارة العربية الإسلامية المئات من أمثاله، وهو جدير بحق أن يكون كما قال الدكتور محمد مصطفى زيادة: "إن المقرئ عميد المؤرخين السالفين جميعا من ابن عبد الحكم إلى الجبرتي"^(٢).

(١) ابن تغري بردي: المنهل الصافي، ١/ ٤١٦ - ٤١٧. السخاوي: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع دارالجيل بيروت ١٩٩٢م، ٢/ ٢٢.

(٢) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ١٥/ ٤٩١. السخاوي: الضوء اللامع، ٢/ ٢٢. د/ محمد مصطفى زيادة مقدمة تحقيق كتاب المقرئ: المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ.

مؤلفات المقرئزي :

كان المقرئزي تجسيدا لنمط من المفكرين الموسوعيين الذين أنجبته الحضارة العربية الإسلامية، شملت مصنفاته جميع المجالات الشرعية والتاريخية والأدبية، حتى قال السخاوي: "وقد قرأت بخطه أن تصانيفه زادت على مائتي مجلدة كبار"، تنوعت ما بين الكتب التاريخية الشاملة، وكتب البلدان والخطط، والكتب التي خصصها لدراسة دولة بعينها، والرسائل ذات الموضوع الواحد، وكتب التاريخ الإسلامي العام، ومن يتصفح مؤلفات الإمام المقرئزي فإنه يستطيع الحكم بأنها تتسم بسمتين لا ثالث لهما: الأولى: سمة الموسوعية، والثانية: سمة التخصصية، ومنها:

١- (اتعاظ الحنفاء بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء)

أرخ فيه المقرئزي للدولة الفاطمية منذ قيامها في المغرب العربي وحتى سقوطها في مصر مترجماً لخلفائها مشيراً من خلال ترجمتهم إلى الحوادث الواقعة في زمنهم، وما عابه الفقهاء والمؤرخون عليهم، فضلاً عما سار إليه أمر أهليهم وزويهم بعد سقوط دولتهم في مصر

٢- (المواعظ والاعتبار لذكر الخطط والآثار)

وهو كتاب فريد في موضوعه وطريقته ومادته الغزيرة يتحدث فيه عن القاهرة وخطتها

٣- (الخبر عن البشر)

هو مؤلف ضخيم جعله المقرئزي مدخلاً لكتاب "إمتاع الأسماع" مؤرخاً من خلاله للخليفة حتى ظهور الإسلام، وتوجد من هذا الكتاب نسخة مخطوطة: دار الكتب الوطنية (تونس) تحت رقم (٣٥٥٨)^(١).

آراء العلماء في المقرئزي

قال ابن حجر العسقلاني رحمه الله (ت: ٨٥٢هـ): "كان إماماً بارعاً مفنناً متقناً ضابطاً ديناً خيراً، محبباً لأهل السنة يميل إلى الحديث والعمل به .. حسن الصحبة، حلو المحاضرة". وقال: "ولهُ النظم الفائق والنشر الرائق والتصانيف الباهرة خصوصاً في تاريخ القاهرة فإنه أحياناً معالمها وأوضح مجاهلها ووجدد مآثرها وترجم أعيانها".

١) انظر: د/ محمد كمال الدين - المقرئزي مؤرخا، مكتبة عالم الكتب بيروت ، ١٤١٠ ، ص ٦٢ وما بعدها

وقال تلميذه ابن تغري بردي (ت: ٨٧٤هـ): "الشيخ الإمام العالم المحدث المفسن، عمدة المؤرخين، ورأس المحدثين، تقى الدين". وقال في المنهل الصافي: "صنف التصانيف المفيدة النافعة الجامعة لكل علم، وكان ضابطاً مؤرخاً، مفنناً، محدثاً، معظماً في الدول ..، كتب الكثير بخطه، وانتقى أشياء، وحصل الفوائد، واشتهر ذكره في حياته وبعد موته في التاريخ وغيره، حتى صار به يضرب المثل"^(١).

وفاة المقرئزي

قال ابن تغري بردي: "ولم يزل (شيخه المقرئزي) ضابطاً حافظاً للوقائع والتاريخ إلى أن توفي يوم الخميس سادس عشر شهر رمضان سنة ٨٤٥هـ / ١٤٤١م، ودفن من الغد بمقبرة الصوفية (البيرسية) خارج باب النصر من القاهرة، رحمه الله تعالى"^(٢).

ثانياً : منهج المقرئزي في كتبه التاريخية :

تميزت معظم التصانيف العربية في القرون الهجرية الأولى بسرد الوقائع والأخبار ، فكان أصحابها مجرد ناقلين للأخبار من الذين سبقوهم، دون نقدها أو حتى الشك في مدى صحتها. وهذا ما ساهم في غياب مهنة المؤرخ (المحترف للكتابة التاريخية)، فبرزت مهنة الإخباري أو الروائي الذي أقحم إلى الكتابة التاريخية روايات يكاد يجزم العقل بطلانها، بالإضافة إلى الأساطير التي تشيع أشخاصاً أو أحداث لا يمكن تصديقها. من هذا الوضع الذي يمكن وصفه بالمتري للكتابة التاريخية، انطلق المقرئزي محولاً التاريخ من معلومات تاريخية جامدة، إلى وقائع متحركة، أسقطها على قوانين التاريخ والمجتمع، بمعنى أنه رفض المنهج السابق، المعتمد على نقل كل الأخبار دون التقصي منها ، ليرفض نقل الأخبار دون تقييمها ووزنها بميزان العقل والتي يخضعها لركائز من ذاتيته، أي قوانينه الخاصة التي بلورها واكتسبها من خلال احتكاكه بالمجتمع، ومراقبة الأحداث وتطورها، وذلك محاولة منه لفهم الماضي انطلاقاً من

(١) ابن حجر: إنباء الغمر ، ٤ / ١٨٨ . ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ١٥ / ٤٩٠ ، المنهل الصافي، ١ / ٤١٦ - ٤١٧ . السخاوي: الضوء اللامع، ٢ / ٢١ - ٢٣ ، التبر المسبوك، ١ / ٧٦ - ٧٧ . السيوطي: حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، ١ / ٥٥٧ . الشوكاني: البدر الطالع، ١ / ٨٠ . كرم حلمي فرحات: مقدمة كتاب إغاثة الأمة بكشف الغمة، ص ١٧ - ٢٠ .

(٢) ابن تغري بردي: المنهل الصافي، ١ / ٤٢٠ . سبط ابن العجمي: كنوز الذهب في تاريخ حلب، ٢ / ٢٦٨ . الشوكاني: البدر الطالع، ١ / ٨١ .

قوانين الحاضر، ولعل اهتمام المقرئزي بقضايا التاريخ الاجتماعي في عصره راجع إلى عاملين رئيسيين وهما:

١ - تأثر المقرئزي بابن خلدون في رؤيته للتاريخ والعمران، فالمرحلة التي تتلمذ فيها عليه من خلال حلقات دراسية، شكلت نواة لمدرسة فكرية تخرج واستفاد منها المقرئزي.

٢ - معاشته للواقع المصري من خلال تقلده لوظائف كان من أهمها، محتسب القاهرة، ولا يخفى علينا ما تمنحه هذه الوظيفة لصاحبها من قدرة على الاختلاط مع كافة فئات المجتمع^(١).

٣ - اشتغاله بعلمي الحديث والتاريخ وهما علمان يعتمدان أصلاً على الجرح والتعديل، والنقد والتحليل، والتثبت من صحة كل قول أو رواية أو حقيقة علمية^(٢). . . ويتسم منهجه بعدة سمات أهمها ما يلي:

(أ) كان المقرئزي في تأريخه عن الخلفاء الفاطميين موضوعي و محايد و كان مدرك ان المؤرخين التابعين للخلفاء العباسيين المعادين للفاطميين لم يكونوا منصفين و لا محايدين مثل المؤرخين في مصر. فيقول في الكتاب: "ووجد بنو العباس السبيل إلى الغض منهم (يعنى الفاطميين) لما مكنوا من البغض فيهم وقاسوه من الألم بأخذهم ما كان بأيديهم من ممالك القيروان وديار مصر والشام والحجاز واليمن وبغداد أيضاً، فنفوههم عن الانتساب إلى علي بن ابي طالب، بل قالو إنما هم من أولاد اليهود، وتناولت الألسنة ذلك، فملنوا به كتب الأخبار." وحذر من عملية تزييف تاريخ الفاطميين بقوله "فتفطن رحمك الله إلى أسرار الوجود، وميز الأخبار كتميزك الجيد من النقود، تعثر إن سلمت من الهوى بالصواب. ومما يدل على كثرة الحمل عليهم (يعنى الفاطميين) أن الأخبار الشنيعة، لاسيما التي فيها اخراجهم من ملة الإسلام، لا تكاد تجد لها إلا في كتب المشاركة من البغداديين و الشاميين، كالمنتظم لابن الجوزي، و الكامل لابن الأثير، وتاريخ حلب لابن أبي طي، وتاريخ العماد لابن كثير، وكتاب ابن واصل الحموي، وكتاب ابن شداد، وكتاب العماد الأصفهاني، ونحو هؤلاء. أما كتب

١ (محمد مصطفى زيادة، المقرئزي المؤرخ الكبير، مجلة العربي، عدد ١٤، يناير ١٩٦٠، ص ٣٣.
٢ (المقرئزي: إعطاء الحنفاء بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، طبعة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ت/جمال الدين الشيال، القاهرة ١٩٦٧، المقدمة ص١٧،

المصريين الذين اعتنوا بتدوين أخبارها فلا تكاد تجد في شيء منها ذلك البتة. فحكم العقل، واهزم جيش الهوى، وأعط كل ذي حق حقه" (١) .

(ب) اعتمد المقرئ في معظم أخباره التاريخية على طريق المشاهدة والمعاصرة: ومن أمثلة ذلك في حديثه عن الاحتفال بليلة الاسراء والمعراج قائلاً : أدركت الناس وهم يعدونها موسماً جليلاً فيجتمعون بجوامع القاهرة ، ومصر وبجوامع بلاد الشام في ليلة السابع والعشرين من شهر رجب وقد بالغوا في اشعال القناديل (٢) .

(ج) يحيل المقرئ - القارئ- الي مؤلفاته الأخرى للتوسع : ان أراد الاطلاع علي تفاصيل أكثر للمعلومة التي يتحدث عنها ، التزاماً منه بعدم الاطالة ومن هذا قوله عند وصفه الاحتفال بعيد رأس السنة الهجرية " وقد ذكرت ذلك ذكراً شافياً في كتاب " المواعظ والاعتبار " (٣) .

(د) اهتمامه بتحليل الألفاظ والمصطلحات :

في حديثه عن (عيد الفطر) قام المقرئ بتحليل وتفسير كلمة العيد بقوله " قال ابن سيده : والعيد كل يوم فيه جمع واشتقاقه من عاد يعود ، وقيل اشتقاقه من العادة لأنهم اعتادوه... (٤) .

(و) يعتني المقرئ بذكر أقوال الفقهاء علي اختلاف آراءهم ثم يرجح رأي أهل السنة والجماعة :

في حديثه عن المبالغة في الاحتفال بميلاد النبي (صلى الله عليه وسلم) يقول المقرئ: والحق ما في ذلك ما كان عليه الصحابة والتابعون قبل حدوث الفتن فلا تحد عن طريقهم ولا تخرج عن حزبهم (٥)

(ز) تحدث عن ظهور سلوكيات اجتماعية مبتدلة في المجتمع أثناء الاحتفال بالمناسبات الدينية :

١ (المقرئ ، اتعاض الحنفا، ج ٣/٣٤٥-٣٤٦

٢ (المقرئ : المصدر السابق ص ٥٥

٣ (المقرئ : مخطوطة ط الحيز عن البشر ص ٥٧ . وانظر د/ محمد كمال الدين - المقرئ مؤرخاً ص ٦٢

٤ (المقرئ : الحيز عن البشر ، مخطوطة تونس ص ٥٢ .

٥ (المقرئ : المصدر السابق ص ٥٣ .

ف عند حديثه عن الاحتفال (بليلة النصف من شعبان) يقول بحسرة شديدة " وافتن العوام بهذه الليلة افتتاناً عظيماً وصار الرجال يختلطون بالنساء فيجري فيها ما يستشنع ذكره" ^(١)

كما يوجه المقرئى النقد بالسلوكيات والسياسات الخاطئة ومن ذلك نقضه للاحتفالات بيوم النيروز في مصر: "إذ يتعاطى الناس فيه اللهو واللعب ما يخرجون عن حد الحياء والحشمة إلى الغاية من الفجور والعهر" ^(٢) حقيقة الأعياد الزمانية هي الأيام أو الأوقات التي عظمها الشارع، أو دعا الي احترامها ، لما يقع فيها من جليل الأعمال .

– فالعيد الزمني : هو وقت يحصل له نوع من التعظيم أو يحصل فيه اجتماع معظم لاي فئه من البشر ، فما ثبت من الأزمنة اعتباره عيداً في الشرع فهو تعظيم لدين الاسلام ، وما كان من اعياد غير المسلمين فهو تعظيم لسبب فعل العيد سواء كان السبب دينياً أو اجتماعياً أو قومياً ^(٣) .
مفهوم الأعياد لغة واصطلاحاً:

أ – العيد لغة :

قبل بداية أي موضوع يجب أن يتم ضبط بعض معاني، ومصطلحات الكلمات الصعبة التي يتعذر فهمها، والتي تعتبر كلمات مفتاحية للموضوع، ككلمة عيد نبدأ بضبطها لغوياً ثم إصطلاحاً .

العيد من الفعل عاد يعود، تحولت الواو في العيد ياء لكسرة العين، وتصغير عيد كما أنهم جمعوه أعياداً، ولم يقولوا أعياداً، والعيد كل يوم فيه جمع واشتقاقه من العادة لأنهم اعتادوه ^(٤) .

والعيد مشتق من عيد، إذا جمع وعند أهل اللغة إنما سمي عيداً، لاعتياد الناس به كل حين، ومعاودته إياهم والقياس أن يكون جمعه اعياداً ^(٥) .

١ (المقرئى : المصدر السابق ص٥٦

٢ (المقرئى ، المواعظ والاعتبار ج ١ ص ١٩٠

٣ (أشرف عبد الحميد بارقعان : مظاهر التشبيه بالكفار في العصر الحديث وأثره على المسلمين ص٣٠٦

٤(أحمد الأزهري ، تهذيب اللغة، تح: عبد الحلیم النجار، الدار المصرية لنشر، ج 3 ، ص ١٣١ .

٥(ابن منظور تهذيب لسان العرب، ط1، دار الكتب العلمية، ج ٢ ، لبنان ، ١٩٩٣ ، ص ٢٣٨ .

العيد بالكسر ما إعتادك، من هم أو مرض أو حزن ونحوه، كما أنهم جمعوه أعيادا ، ولم يقولوا أعوادا، والعيد عند العرب هو الوقت الذي يعود فيه الفرح^(١) .

ب العيد إصطلاحا :

لكل معنى لغوي، للكلمة معنى اصطلاحى يشرحها ويعبر عنها، وبما أن العيد يعنى كل ما يعود كل عام مرة، في نفس الوقت مناسبة لإظهار الفرح، والتعبير عن السعادة.

الأعياد تعتبر محطات متعة وتذكر، وهي خروج عن المألوف، وكسر للمتكور اليومي كما أنها تجاوز عفوي للمتمايزات والفوارق الطبقية والجنسية والعمرية والسياسية هدفها الرمزي احياء وقائع أساسية مشتركة، وفارقة في حياة الجماعة سواء كانت لحظات دينية أو تاريخية^(٢) .

فالأعياد مناسبات ليعبر فيها الانسان، عن أصوله الدينية والتاريخية، بكل سعادة وإفتخار فهي التي تميز كل بلد عن الآخر .

(١) الزبيدي تاج العروس من جواهر القاموس ، تح: عبد العزيز مطر ، مطبعة الحكومة الكويتية للنشر ، الكويت ، ط٢ الكويت ، ج ٦٨ ، ١٩٩٤ ، ص ٤٣٩ .

(٢) الأعياد في الإسلام ، مقال بمجلة منار الإسلام عدد شوال ١٤٢٣ هـ ص ٢٤

المبحث الاول

الاعیاد اليهودية

مدخل:

اليهود كغيرهم من أفراد المجتمع لديهم أعياد يحتفلون بها حسب طقوس خاصة ، وهي عديدة ومتنوعة منها ما يعتقدون أن التوراة جاءت بها ، وأخرى محدثة ، أما الأولى فمنها : عيد رأس السنة العبرية ، وعيد صوماريا ، وعيد المظلة ، وعيد الفطير ، وأما المحدثة فأشهرها عيد الفوز ، وعيد الحنكة^(١).

وسنورد بعض من هذه الأعياد التي كانوا يحتفلون بها ووصف المقريري لها

يقول المقريري : فصل : ولليهود أيام تعظمها وهي أعيادهم :

اعلم أن أعياد اليهود على قسمين أحدهما نطقت به توراتهم ، والآخر محدث^(٢).

أولاً: أعياد اليهود في التوراة:

١- عيد رأس السنة العبرية :

- ويسمي بعيد الابواق ، ويسمي "روش هشانا" ، وتستغرق طقوسه ثلاثة أيام ، منها اليوم الاول والثاني من شهر تشرى في اوئل أكتوبر ، ثم يستمر الاحتفال في اليوم الثالث بطريقة شعبية . أما اليوم الرابع من تشرى فهو يوم صيام اسمه صوم جدليا وهو يوم حزن وحداد - ككل أيام الصوم عند اليهود.

- يأتي هذا العيد في اليوم الاول من الشهر السابع في السنة العبرية وهو شهر تشرى او تشرين الاول ويستمر لمدة يومين هما الاول والثاني من هذا الشهر الموافق لأوائل أكتوبر^(٣).

ويصف المقريري الإحتفال بهذا العيد بقوله " يعملون عند رأس سنتهم ، ويسمونه عيد رأس همسا اي عيد رأس الشهر ، وهو اول يوم من تشرى ، ويتنزل هذا العيد عندهم منزلة عيد الأضحى عندنا أهل الاسلام"^(٤).

١ (السعدي غازي : الأعياد والمناسبات لدى اليهود ، دار الجليل ، عمان ط ١٩٩٤م ص٩

٢ (المقريري : كتاب الخبر عن البشر ، مخطوطة دار الكتب الوطنية بتونس ، ص٧١

٣ (د حسن ظاظا : الفكر الديني اليهودي ص١٦٨

٤ (المقريري : الخبر عند البشر ص٧١

٢- عيد الغفران :

- يطلق علي عيد الغفران أسماء أخرى ، هي : عيد (صوماريا) يعني الصوم العظيم ، أو يوم عيد الكبور ، أو عيد الغفران ، أو يوم الكفارة عن الخطايا والذنوب عند اليهود ، وهو الصوم الكبير لديهم ... وعقوبة من لا يصومه عندهم القتل ، ويعد من أهم الأعياد اليهودية ، ويأتي في اليوم العاشر من شهر تشرى أو تشرين الاول -أكتوبر ، وذلك منذ غروب اليوم التاسع الي ما بعد غروب اليوم العاشر، لمدة خمس وعشرين أو سبع وعشرين ساعة تقريبا مع الصيام ، طول هذه المدة^(١) .
وقد تشدد فرقة السامرة في تعريف صيام ذلك اليوم، حتي انهم لم يستثنوا من ذلك الأطفال الرضع^(٢) .

- ويعتقد اليهود : أن هذا الصوم هو تمام الأربعين الثالثة ، وأن الله يغفر لهم فيها جميع ذنوبهم سوي الزنا بالمحصنة وظلم الرجل لأخيه ، وانكار ربوبية الله تعالى^(٣) .
هذا اليوم يذكر الأستاذ الدكتور حسن ظاذا بقوله : ومن الأشياء الهامة التي تجب الإشارة إليها : أن اليهود علي طول تعرضهم للاضطهاد من الامم التي عاشوا بين ظهر انيها ، قد جعلوا من يوم الغفران أو التكفير هذا يوما يعلنون فيه نقضهم للعهود والمواثيق التي قطعوها لغير اليهود ، وأفتي فقهاؤهم بأن الداعي الي ذلك كان اكراه اليهود علي تغيير دينهم ، وشاع بين عوام اليهود أن يوم الغفران هذا يجوز فيه أكل الديون التي علي اليهودي وعدم أدائها ، كما يجوز فيه الرجوع في وعد أو تعهد قطعه علي نفسه طول السنة معتمدين في ذلك علي نص يتعدون به باللغة الأرامية يبدأ بعبارة كل ندرى وأساري وثبوعي التي معناها : " كل الندوز و التحريمات والايمان الي اخره " والنص ينهي ذلك بأنها ملغاة ، وأن الندوز ليست ندورا و التحريمات ليست تحريمات والأيمان ليست أيمان^(٤) .

يصف المقريري احتفال اليهود لهذا العيد بقوله " ويسمي الكبور وهو عندهم الصوم العظيم الذبح ، الذي فرض عليهم صومه ، وقتل من لم يصمه ، ومدته صومه خمسة

١ (السعدي غازي : الأعياد والمناسبات لدى اليهود ، ص ١٣

٢ (القلقشندي : صبحي الأعشى ج ٢ ص ٤٢٤

٣ (المصدر السابق ج ٢ ص ٤٢٦

٤ (د حسن ظاذا : الفكر الديني اليهودي ص ١٦٩

وعشرون ساعة ، يبدأ فيها قبل غروب الشمس في اليوم التاسع من شهر تشرى ، ويختتم بمضي ساعة بعد غروبها من اليوم العاشر^(١)
٣- عيد المظال:

- المظال جمع مظلة ، ويسمي بعيد الجمع ، البهجة ، السلام ، يبدأ هذا العيد في اليوم الخامس عشر من شهري تشرى أو تشرين الأول - أكتوبر وهو الشهر السابع في السنة العبرية ، ويستمر لمدة سبعة أيام ، وذلك بعد عيد الغفران ، جاء في سفر التثنية قوله عن الرب : تعمل لنفسك عيد المظال سبعة أيام ... وتفرح في عيدك أنت وابنك وابنتك .. سبعة أيام تعيد للرب الهك في المكان الذي يختاره الرب^(٢) .

ويصف المقرئ احتفال اليهود بهذا العيد قائلاً : " - وهو ثمانية أيام أولها الخامس عشر من تشرى ، وكلها اعياد واليوم الاخير منها يسمى عراما تفسيره شجر الخلاف ، وهو ايضا حج لهم ، وهم يجلسون في هذه الايام تحت ظلال من سعف النخل الاخضر ، واغصان الزيتون والخلاف وسائر الشجر الذي لا يسقط ورقه علي الارض ، ويزعمون ان ذلك تذكارا منهمم لاطلال الله تعالي اياهم في التيه بالغمام ، وكيفية عمل هذه الظلال ان يصنع كل من امكنه في بيته طارمة من قصب مكعب و وسقفها من الجريد الاخضر بسعفة ، وترك داخلها اسفار التوراه ، ومنهم من يؤزرها بالديباج ، ومتي زالت من السقف سعفة^(٣) .

ثانياً : أعياد اليهود المحدثه :

١- عيد الفوز :

يصف المقرئ احتفال اليهود بهذا العيد بقوله : " وهو عيد احدثوه ، ويسمونه الفوريا ، وسبب اتخاذه عيدا ان بخت نصر لما اجلي من كان بيت المقدس من اليهود الي عراق العجم اسكنهم بجي ، وهي احدي مدينتي أصبهيان ، ثم ذهبت أيام الكلدانيين ، وملكت الفرس الأولي ، والاخيره فلما ملك أردشير بن بابكة و وتسميه اليهود بالعبرانية احشاروش عمل صنيعا في السنة الثالثة من ملكه ، جمع فيه عظماء دولته مدة سبعة ايام ، واستدعي ربة بيته في اليوم السابع ، وهو ثمل ليري العظماء جمالها فانفت من ذلك وابت ان تحضر فسخط عليها وامر فجمعت له بنات زمانه ليختار منهن

(١) المقرئ : مخطوطة .الخبر عن البشر : ص٧١

(٢) سفر التثنية ١٦ : ١٣-١٥ ، وانظر : دالمسيري : موسوعة اليهود واليهودية ج٢ ص٢٦٤

(٣) نفس المصدر : ص٧٢

واحدة فكان ممن عرض عليه أستير وكانت فائقة الجمال ، ولها عم يقال له مردوخاي حسن من جملة اليهود الذين سبوا من بيت المقدس فوق اختياره عليها" (١) .

٢- عيد الجنكة :

يصف المقريري احتفال اليهود بهذا العيد بقوله: " وهو ايضا مما احدثوه ^٣ وهو ثمانية أيام أولها ليلة الخامس و العشرين من شهر كسلا ، ويقدمون في الليلة الاولى من لياليه علي كل باب من ابوابهم سراجا ، وفي الثانية سراجين كذا الي أن يكون في الثامنة ثمان سرج ، وسبب اتخاذهم لهذا العيد ان بعض الجبابرة تغلب علي بيت المقدس ، وقتل بني اسرائيل ، وافتض ابيكارهم فوثب عليه أولاد كاهنهم حشمناي و كانوا ثمانية فقتله أصغرهم و طلب اليهود زيتا لوقود الهيكل ، فلم يجدوا الا زيتا يسيرا و وزعوه علي عدد ما يوقدونه من السرج علي أبوابهم في كل ليلة الي تمام ثمان ليال فاتخذوا هذه الايام عيدا، وسموه الجنكة ، وبعضهم يسموه البريك" (٢) .

١ (أنظر المقريري : الخبر عن البشر ص ٧٢

٢ (نفس المصدر والصفحة : ص ٧٢

المبحث الثاني الأعياد القبطية

مدخل :

كان القبط في مصر يحتفلون علي مدار السنة بأربعة عشر عيداً ، منها سبعة كبار هي : عيد البشارة والزيتونة والفصح وخميس الاربعين والخميس والميلاد والغطاس ، وسبعة أعياد صغيرة هي : عيد الختان والأربعين وخميس العهد وسبت النور وأحد الحدود والتجلي والصليب . بالإضافة الي عيد النيروز الذي لم يكن من الأعياد القبطية ولكن الاحتفال به توارث عن الاسلاف وكان يحتفل به في رأس السنة القبطية .

- ورغم ان هذه الأعياد ذات طابع مسيحي ويحتفل به الاقباط لاجياء مناسبات دينية ، الا أن المسلمين غالباً ما كانوا يشاركون الاقباط في احتفالاتهم ويقدمون لهم التهئة والهدايا في هذه المناسبات ، وكان الخلفاء الفاطميون في معظم الاوقات يظهرهم قدراً كبيراً من التسامح مع رعايهم من القبط ويشاركونهم الاحتفال بالابتهاج بأعيادهم ويهبون لهم فيها الاكسية والأطعمة والأموال .

وكانت هذه الاعياد مناسبة للانطلاق والترويح عن النفس، وتعد من أيام اللهو والغناء والطرب ، وكان أهل مصر علي اختلاف طبقاتهم وأعمارهم ودياناتهم يخرجون في أيام الغطاس والميلاد والمهرجان وعيد الشعانيين وغيرها من الأعياد القبطية الي المنتزهات ، فكان ينصب فيها الخيام علي اختلاف أنواعها وأحجامها ، ويقام فيها الناس بأهلهم وأولادهم وبصحبتهم المغنيات والراقصات ، فيأكلون أشهى الاكلات^(١) .

يقول المقريري : فصل ، وللقبط من النصارى أيام تعظمها ، وهي أعيادهم . وعدتها أربعة عشرة عيداً سبعة يسمونها كباراً ، وسبعة يسمونها صغاراً، فالكبار عيد البشارة^(٢) .

(١) د عبد المنعم عبد الحميد سلطان:الحياة الإجتماعية في العصر الفاطمي ، دار الثقافة الدينية

ط١٩٩٩م ،ص١١٨

(٢) المقريري : مخطوطة الخبر عن البشر ص٧٤-٧٥

أولاً أعياد النصارى الكبار:

١- عيد البشارة :

- عيد البشارة ٢٩ من شهر برمهاث ، وهو أول الاعياد من حيث ترتيب أحداث ميلاد يسوع المسيح فلولا البشارة، وحلول المسيح في بطن العذراء ما كانت بقية الاعياد ، لذلك الالباء يسمونه رأس الاعياد، والبعض يسمونه نبع الاعياد ، أو أصل الأعياد .

ويصف المقرئزي احتفال النصارى بهذا العيد بقوله : " - ويعنون بها بشارة غبريال ، وهو جبريل عليه السلام علي زعمهم لمريم بميلاد عيسي عليه السلام ويعملونه بديار مصر في تاسع عشرين شهر برمهاث " .^(١)

٢- عيد الميلاد:

من الاعياد الكبرى يحتفل النصارى بهذا العيد في يوم ٢٥ ديسمبر ، ويسمي عند الاوروبيين بالكريسمس ، بينما يحتفل به الاقباط في يوم ٢٩ كهيك=٧ يناير ، وقد صار من أهم الأعياد في أوروبا ، ورمزا أيضا لتقديم الهدايا بصفة خاصة للاطفال بابا نويل .

ويعرفه النوبري: " اليوم الذي ولد فيه المسيح يقولون انه ولد في يوم الاثنين فيجعلون عشية الأحد ليلة الميلاد ، وهم يوقدون فيه المصابيح بالكنايس ويزينوها " .^(٢)

ويصف المقرئزي احتفال النصارى بهذا العيد بقوله : " - وهو اليوم الذي ولد فيه المسيح ، ويزعمون أنه ولد في يوم الاثنين فيجعلون عشية الاحد ليله الميلاد ، ويقدمون المصابيح بالكنايس ، ويزينوها ، ويعمل في التاسع ، والعشرين من كهيك ، وما برح لأهل مصر به اعتناء ، وكان من رسوم الدولة فيه تفرقة الجامات المملوءة من الحلاوة القاهرية، والمثارد التي فيها السمز، وقرايات الجلاب ، وطيافير الزلابية ، والبوري ، وهو نوع من السمك فتشمل التفرقة ارباب الدولة من أصحاب السيوف والأقلام^(٣) .

(١) المقرئزي : مخطوطة الخبر عن البشر ص ٧٤

(٢) شهاب الدين النوبري : نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق مفيد قميحة دار الكتب العلمية بيروت

ج ١ ص ١٨١

(٣) المقرئزي : مخطوطة الخبر عن البشر ص ٧٤

٣- عيد الغطاس:

- هو عيد العماد أو التعميد للسيد المسيح ، وتحتفل به الكنيسة في اليوم الحادي عشر من طوبه ويقابل عادة التاسع عشر من شهر يناير كانون ثان.

- ويسمي بالظهور الالهي ففي هذا اليوم من سنة ٣١ ميلادية اعتمد السيد المسيح له المجد من يد القديس يوحنا المعمدان في نهر الاردن ، فظهر الثالوث القدوس واضحا للجميع الاب في السماء يقول : هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت " والابن في نهر الاردن ، والروح القدس نازل عليه مثل حمامة ، كذلك ظهر أيضا مجد السيد المسيح لانه لم يظهر نفسه في مده الثلاثين سنه الماضية ، فأظهر ذاته في مثل هذا اليوم لبني اسرائيل . وقد أسس السيد المسيح بعماده سر المعمودية المقدس أول الأسرار وباب الدخول الي ملكوت الله ، فكل من امن واعتمد خلص^(١).

يصف المقريري احتفال النصارى بهذا العيد بقوله : "ويعمل في الحادي عشر من طوبه ، ويزعمون أن يحيى بن زكريا المعروف عندهم بيحيى المعمداني عمد المسيح يعني غسله في الأردن، وأن المسيح لما خرج من الماء اتصل به روح القدس على هيئة حمامة، وهم يغمسون أولادهم في الماء ويغطسون جميعاً في الماء ووقته شدة البرد ، ولم يزل بمصر من مواسم أهلها قديماً وحديثاً^(٢).

٤- عيد أسبوع الالام أو السعف والزيتونية :

- والمراد به يوم أحد السعف يحتفل به في سابع أحد من صومهم ، يحمل سعف النخيل من الكنيسة وهو يوم دخول المسيح القدس راكبا حمارة عليحد زعمهم والناس يسبحون بين يديه .

المناسبة :

يوم عظيم دخل فيه السيد المسيح أورشليم معلنا ذاته ملكا روحانيا لمن يؤمنون به ، ويرتضون الانضمام الي مملكته المقدسة .

طبيعة الاحتفال بهذا العيد :

- يتبدئ جميع المسيحيين مساء سبت العازر بأن يقطعوا سعف النخل وأغصان الزيتون وتعمل علي شكل صليب ثم يصعدون الي قلاية البطريك أو المطران أو

(١) نهاية الأرب في فنون الأدب، ج ١ ص ١٨١

(٢) المقريري : الخبر عن البشر ص ٧٤ وانظر د/ عبد المنعم عبد الحميد سلطان : الحياة الإجتماعية في

العصر الفاطمي ص ١٨٢

الاستقف والكهنة بملابسهم الكهنوتية والمجامر في أيديهم وترتل الشمامسة أمامه لحن حتى يصلوا الي الهيكل ويتدثون بصلوات الساعة التاسعة والغروب والنوم والستار وفي نهايتها يقال لحن بلحنه المعروف ، ثم التساييح بلحن الفرخ ويرفع البيخور . ويصف المقريري احتفال النصارى بهذا العيد بقوله : "وعيد الزيتونة وهو عيد الشعانين وتفسيره التسبيح يعملونه في سابع أحد من صومهم ، وستتهم فيه أن يخرجوا بسعف النخل من الكنيسة ، ويزعمون أنه يوم ركوب المسيح في القدس والناس يسبحون بين يديه ويأمر بالمعروف وينها عن المنكر"^(١).

ثانياً أعياد النصارى الصغار :

يقول المقريري واما الصغار:

١- فالختان ويعمل في سادس بؤونة ، ويزعمون أن المسيح ختم فيه ، وهو اليوم الثامن من الميلاد^(٢).

٢- سبت النور : وهو اليوم التالي لدفن المسيح يسوع وهو يوم الترقب والانتظار لقيام المسيح

يقول المقريري واصفاً الاحتفال بهذا العيد وهو قبل الفصح بيوم ، زعموا ان النور يظهر في هذا اليوم على قبر المسيح ، وأنهم يشعلون من ذلك النور مصاييح كنيسة القيامة بالقدس^(٣).

٣- خميس العهد : وهو يشسير الي العشاء الاخير للمسيح يسوع مع تلاميذه. ويصف المقريري احتفال النصارى بهذا العيد بقوله: "ويعمل قبل الفصح بثلاثة أيام ، ورسهم فيه أن يملأون إناء من ماء يزمزون عليه ، ثم ييغسل البطريك به أرجل الناس منهم ، ويزعمون أن المسيح عليه السلام فعل هكذا بتلاميذه ليعلمهم التواضع"^(٤).

١ (المقريري : الخبر عن البشر ص ٧٤ انظر : المقريري المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٢٧

٢ (المقريري : الخبر عن البشر ص ٧٥ انظر : المقريري المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٢٩

٣ (نفس المصدر والصفحة.

٤ (نفس المصدر ص ٧٥.

المبحث الثالث

الاعياد الاسلامية

أولاً: الإحتفال بالمناسبات الدينية الإسلامية

١- الإحتفال برأس السنة الهجرية

يقول المقرئزي : وفي شهور السنة العربية أيام لها فضل، وذكر منها أول العام^(١) قال تعالى: {لَمَسْجِدٌ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ} ^(٢) ، قوله سبحانه من أول يوم أن ذلك اليوم هو أول أيام التاريخ الذي نؤرخ به الآن فإن كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذوا هذا من الآية فهو الظن بهم، وبأفهامهم لأنهم أعلم الناس بتأويل كتاب الله، وأفهمهم بما في القرآن من إشارات، وإفصاح .

قلت : وقد كانت الخلفاء الفاطميون أولاد الإمام عبيد الله المهدي بن محمد الحبيب بن جعفر المصدق بن محمد المكتوم بن الإمام إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين علي بن أبي طالب رضي الله عنه مبالغون في تعظيم هذا اليوم أعني أول العام الهجري، ويفرقون فيه مالا جما من ضرب السنة الجديدة، ويعملون سماطاً^(٣) جليلاً بتلك الهيئة العلية، ويركب فيه الخليفة من قصره بالقاهرة في موكب يستعظم اليوم وصفه، ويمر وقد زينت له القاهرة، وظاهرها، حتى يخرج من باب الفتوح، ويدخل من باب النصر، والصدقات تعم المساكين، والرسوم تفرق، حتى يدخل قصره، وقد ذكرت ذلك ذكرًا شافياً / في كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار فانظره^(٤) .

(١) موطأ الإمام مالك، لمالك بن أنس الأصبحي المدني حديث رقم: ٣٣٦٩ / ٥ / ١٣٣٤ ، قلت : والحديث بهذا اللفظ في صحيح مسلم، برقم: ٢٥٦٥ / ٤ / ١٩٨٧ .

(٢) سورة التوبة الآية ١٠٨

(٣) وسماط القوم: صفهم ويقال : قام القوم حوله سماطين أي صفيين، وكل صف من الرجال سماط، انظر : لسان العرب ، لأبن منظور : ٣٢٥/٧ .

(٤) المقرئزي: المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، ٤٣/٢ . وأنظر المقرئزي مخطوطة الخبر عن البشر

٢- الإحتفال بالمولد النبوي

كان الخلفاء الفاطميون يعملون بالقاهرة مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثامن عشر شهر ربيع الأول، ويعملون مولد علي بن أبي طالب، ومولد فاطمة الزهراء ومولد الحسن، ومولد الحسين رضوان الله عليهم، ومولد الخليفة منهم فيحتفلون لذلك احتفالاً بحسب علو تلك الهمم كما ذكرته في [كتاب الاعتبار بذكر الخطط والآثار] ^(١) ، ثم قدم إلى مصر الشيخ أبو عبد الله محمد بن موسى بن النعمان المزالي الهنتاتي المغربي التلمساني المولد المولد الفاسي المنشأ الفقيه الزاهد ^(٢) ، ونزل بزوايته المعروفة به قريبا من المعلقة، وصار له بها أتباع، ومريدون فرأى نصارى الكنيسة المعلقة في ليلة من الليالي، وهم في حركة، وكانوا إذا ذاك عددا كثيرا، ولهم أموال، وتراحم فسأل عن ذلك فقيل إن هذه ليلة الميلاد التي يزعمون أن فيها ولد المسيح عليه السلام، وهي من مواسم عباداتهم التي يعتنون بها، فقال نحن أحق أن نعمل هذا لنبينا، وصار يجمع أصحابه بزوايته في ليلة المولد النبوي من شهر ربيع الأول فيقرأون القرآن الكريم، ويأكلون عنده ما تيسر، ولم يزل على ذلك، حتى مات بزوايته من فسطاط مصر في ليلة الأحد تاسع شهر رمضان سنة ثلاث وثمانين، وستمائة، فلم يزل الناس يقتدون به في عمل المولد، حتى كثر عمله من كل أحد من الرجال، والنساء لاسيما من حين عمله السلطان الملك الظاهر ^(٣) ، برقوق بقلعة الجبل ^(٤) ، وجمع فيه الأمراء، والعلماء، والصلحاء، والقضاة، والقراء، والوعاظ، ومد لهم الأسمطة الجليلة من الأطعمة الفائقة، والحلاوات، وخلع الخلع الكثيرة في مدة سلطنته، واقتدى به من جاء بعده من السلاطين، وهم على عمل ذلك إلى يومنا هذا من سنة أربع وأربعين، وثمانمائة .

وانتشر عمل المولد في الأقطار ببلاد المغرب، وبلاد الشام، ومكة، وغيرها، حتى صار من المواسم التي تنفق فيها الأموال الجزيلة إلا أنه استحال إلى لهو، ولعب

(١) المقرئزي: المواعظ والأعتبار ، ٣/٣٩٩ .

(٢) التلمساني المرسي، محمد بن موسى بن النعمان، توفي سنة ٦٨٦هـ ،

(٣) أول المماليك الحراكسة، وكان قويا جدا شجاعا ذكيا مهيبا، مرجوا لصد الموجة التبرية الطارئة ، وخلع في جمادى الآخرة من سنة ٧٩١ هـ ونفى إلى الكرك ، انظر : مقدمة ابن الصلاح ومحاسن الاصطلاح : ٧٥/١ .

(٤) انظر : صلاح الدين الأيوبي ، وجهوده في القضاء على الدولة الفاطمية، وتحرير بيت المقدس ٣٦٢/١ .

فتطرب القراء في قراءاتهم بالألحان الموسيقية، وينشد الوعاظ قصائد الغزل، ونحوه، ومنهم من تتبع ذلك بالرقص على سماع المواويل، وغناء المغنين، ويعدون ذلك عبادة^(١).

{وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرَّهُمْ وَمَا يُفْتَرُونَ} ^(٢).

٣- الاحتفال بليلة الإسراء :

يقول المقرئزي : "أدركت الناس، وهم يعدونها موسماً جليلاً فيجتمعون بجوامع القاهرة، ومصر، وجوامع بلاد الشام في ليلة السابع والعشرين من شهر رجب، وقد بالغوا في إشعال القناديل فيقرأون القرآن الكريم، ويصلي الناس المتعبدون ما تيسر لهم، ويسمونها صلاة الرغائب ويجعلونها ليلة عبادة إلا أنه صار في اجتماعهم تختلط الرجال والنساء، والشباب فيكثر لغطهم وحديثهم، وربما كان منهم ما لا يليق بالمساجد فقام الأمير سودن الشخوني نائب السلطنة في الأيام الظاهرية برفوق، وأبطل ذلك الاجتماع في أعوام بضع وثمانين، وسبعمئة فبطل"^(٣).

٤- الاحتفال بليلة النصف من شعبان:

يقول المقرئزي : كان للناس في هذه الليلة بعامة أمصار الإسلام اجتماعات عظيمة، ويبالغون في كثرة وقود المصايح بالمساجد، ويصلون فيها الصلاة المعروفة بصلاة الرغائب، وبالصلاة الألفية فيقرأ فيها ألف مرة سورة قل هو الله أحد في مائة ركعة كل ركعة تقرأ الفاتحة مرة واحدة، وبعدها سورة الإخلاص عشر مرات، ويستندون في ذلك إلى حديث ضعيف، وافتتن العوام بهذه الليلة افتتاناً عظيماً، وصار الرجال يختلطون في الاجتماع بالنساء فيجري فيها ما يستشنع ذكره، وكانوا بالقاهرة في أيام الخلفاء الفاطميين في ليالي الوقودات الأربع، وهي ليلة أول شهر رجب، وليلة نصفه، وليلة أول شعبان، وليلة نصفه رسوم فخمة، وصلاة جزيلة، وأمور قد أتيت على ذكرها في [كتاب المواعظ والاعتبار]^(٤)، وأدركت الناس بديار مصر، وبلاد الشام لاسيما بيت المقدس لهم في ليلة النصف من شعبان اجتماعات بالمساجد، والمشاهد يقصر القول عن وصفها، وما / ينفق فيها من الأموال في إشعال المصايح بالمواذن كلها، وفي

(١) المقرئزي : الخبر عن البشر ص ٥٨

(٢) الأنعام : ١١٢

(٣) المقرئزي مخطوطة الخبر عن البشر ص ٥٩

(٤) المقرئزي: المواعظ والاعتبار ، ٤/ ١٨٨ . المقرئزي : مخطوطة الخبر عن البشر ص ٥٩-٦٠

الجوامع بأسرها، وفي شراء الحلوات المنوعة، ولم يزل الحال كذلك إلى أن بطل من القاهرة، ومصر أمر صلاة رجب وشعبان السلطان الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب^(١)، ثم أعيد، وقود ليلة النصف من شعبان، حتى أبطله الأمير سودن نائب السلطنة في الأيام الظاهرية برقوق بعد سنة ثمانين وسبعمائة فبطل الوقود، حتى نسي كأن لم يكن .

ثانياً: الأعياد الإسلامية:

١- عيد الفطر

يأتي هذا العيد ، في اليوم الأول من شهر شوال كما هو معروف ، أي بعد صيام شهر رمضان ، ويسمي بعيد الفطر ، وعيد الافطار ، ويوم الجائزة ، ومعلوم أن الفطر نقيض الصوم ، والفطر القوم المفطرون ، وقوم فطر ، وصف بالمصدر^(٢)، أي هو مأخوذ من الفطرة ، ومن ثم يكون عيد الأنفس ، والجامع في كل هو وجوب العودة الي الحالة الطبيعية من الاكل والشرب ونحو ذلك ، وهو أحد العيدين الكبيرين في الاسلام .

وكانت الإحتفالات بعيد الفطر لها طابع مميز في عهد الدولة الفاطمية فهو عندهم "الموسم الكبير " على حد تعبير المقرئزي حيث يطلق عليه "عيد الحلل" لتوزيع الكسوات على جميع موظفي الدولة كبيرهم وصغيرهم فتعم الجميع من الخليفة إلى أدنى موظفي القصر^(٣)

١- الحكمة أو المناسبة :

- هي الشكر لله سبحانه ،علي توفيق المسلمين في اتمام صيامهم ، وأدائهم لهذا الركن الديني المقدس ، فرحين بانتصار أنفسهم علي شهواتها تقربا لله سبحانه وتعالى بتنفيذ أوامره وأملا في حسن مثوبته ، واحتفالا بنزول أعظم هدية لأهل الارض ،وهي القرآن العظيم ، ثم اظهار الغبطة بقبول ضيافة الكريم ، الذي دعاهم الي موائد كرمه

(١) أبي بكر بن أيوب السلطان الملك الكامل محمد بن العادل ، انظر : إنباء الغمر بأبناء العمر ،

لأبي الفضل أحمد بن حجر العسقلاني ١١٧/١ . المقرئزي : مخطوطة الخبر عن البشر ص ٥٩-٦٠

(٢) ابن منظور لسان العرب ، ج ١ ص ١٩٨ ، وانظر : المقرئزي مخطوطة الخبر عن البشر ص ٥٢

(٣) المقرئزي : المواعظ والاعتبار ج ١ ص ٤٥٢ ، وانظر المقرئزي : اتعاظ الحنفاء بالأنمة الخلفاء

وفضله بالافطار ، فقد جمعهم الله سبحانه وتعالى في هذا العيد تكريما لهم ، وترويحاً لانفسهم ، وجمعا لشملمهم بعد أن جمعهم علي عبادة الصيام^(١).

- والأصل في ذلك ما روي عن أنس رضي الله عنه قال : قدم رسول الله صلي الله عليه وسلم المدينة ولهم يومان يلعبون فيهما قال : " ما هذان اليومان ؟ قالوا كنا نلعب فيهما في الجاهلية ، فقال رسول الله صلي الله عليه وسلم : (ان الله قد أبدلكم بهما خيرا منهما يوم الأضحى ويوم الفطر)^(٢).

- ولفظه عند الامام النسائي : " كان لأهل الجاهلية يومان في كل سنة يلعبون فيها .. الحديث"^(٣).

- وأيضا فقولته لهم : " إن الله قد أبدلكم " لما سألهم عن اليومين فأجابوه : انهما يومان كانوا يلعبون فيهما في الجاهلية ، دليل علي انه نهاهم عنهما اعتيادا بيومي الاسلام ، اذا لو لم يقصد النهي لم يكن ذكر هذا الابدال مناسبا ، اذا أصل شرع اليومين الواجبين الاسلاميين كانوا يعلمونه ، ولم يكونوا لتركوه لأجل يومي الجاهلية^(٤).

- من مظاهر الاحتفال بعيد الفطر :

ينبغي علي المسلم أن يقوم بجملته من السنن و الاداب في صبيحة هذا العيد من ذلك :

١- الغسل والتجمل او التزين :

أورد الامام مالك عن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما : " كان يغتسل قبل أن يغدو الي المصلي "^(٥).

وأما التجمل ، أو التزين فقد كان ذلك مشهورا بينهم ، فقد أورد الامام البيهقي عن جابر رضي الله عنه ان رسول الله صلي الله عليه وسلم " كان يلبس برده الأحمر في العيدين والجمعه "^(١).

١ (د السيد محمد سعد الدين : الأعياد والذكريات الإسلامية وأثرها في الدعوة إلى الله ، رسالة ماجستير

كلية اصول الدين القاهرة ١٤٠٧ هـ ص ١٣

٢ (سنن ابي داود ، كتاب صلاة العيدين ، حديث رقم ١١٣٤ ص ٤٨٩ ،

٣ (سنن النسائي كتاب صلاة العيدين ، باب العيدين ، حديث رقم ١٧٥٥ ، ص ٥٤٢

٤ (ابن تيمية : اقتضاء الصراط المستقيم ص ١٦٣

٥ (موطأ مالك ، كتاب العيدين ، باب العمل في غسل اليدين ، حديث رقم ٢ ص ١٧٧

وهكذا كان رسول الله يتزين في العيدين ، وقد ثبت ذلك عن أصحابه رضوان الله عليهم ، وفي رواية أخرى أن النبي صلي الله عليه وسلم (كان يلبس بردة) في كل عيد^(٢).

٢- التهليل والتكبير:

يبدأ التكبير من ليلة هذا العيد ويستمر الي ان تؤدي صلاة هذا اليوم قال تعالى :
 {وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ} (٣).
 فعن أبي هريره رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلي الله عليه وسلم: زينوا أعيادكم بالتكبير^(٤).

وقد ثبت ان النبي صلي الله عليه وسلم (كان يخرج يوم الفطر فيكبر حتي يأتي المصلي ، وحتى يقضي الصلاة ، فاذا قضي الصلاة قطع)^(٥).
 ٣ - صلاة العيد:

وهي ركعتان تعقبهما الخطبة بالكيفية المعروفة مع خصوصية التكبير في كل ، روي الامام البخاري في صحيحه بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما : " أن النبي صلي الله عليه وسلم صلي يوم الفطر ركعتين لم يصل قبلها ولا بعدها " ، وعن عائشة أم المومنين رضي الله عنهما " أن رسول الله صلي الله عليه وسلم كان يكبر في العيدين سبعا في الركعة الأولى، وخمسا في الاخرة سوس تكبيرة الركوع "^(٦)..

٤- تبادل التهئة مع البهجة والسرور :

فقد ورد ذلك عن عدد من الصحابة رضوان الله عليهم ، فقد كانوا اذا رجعوا من صلاة العيد، او التقوا في هذا اليوم يقول بعضهم لبعض : " تقبل الله منا ومنك " ، ومن قبل ذلك مراعاة الجانب الاجتماعي.

-
- ١ (البيهقي : السنن الكبرى ، كتاب صلاة العيدين ، باب الزينة للعيدين ص ٢٨٠
 - ٢ (نفس المصدر والصفحة.
 - ٣ (سورة البقرة آية ١٨٥ .
 - ٤ (الهيثمي : مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ، كتاب الصلاة ، باب التكبير في العيدين حديث رقم ٣٢٠٠ ص ٤٢٩ .
 - ٥ (ابن ابي شيبه : المصنف في الأحاديث والآثار كتاب الصلاة ، باب متى يكون التكبير ص ١٦٥
 - ٦ (نيل الأوطار ، كتاب العيدين ، باب عدد التكبيرات في صلاة العيد ومحلها ج ٣ ص ٣٥٤

٢- عيد الأضحى :

ويسمى عيد النحر ، وعيد الغداء ، يأتي هذا العيد في اليوم العاشر من شهر ذي الحجة وهو اعظم اعياد المسلمين . ويصف المقرئزي هذا الأحتفال بقوله: "كانت الإحتفالات بعيد الأضحى في عصر الخلفاء الفاطميين تبدأ منذ الأول من ذي الحجة فتعقد مجالس الشعراء في القصر وفي دار الوزارة ، ويتبارى الشعراء في مدح الخليفة والوزير والتهنئة بهذه المناسبة ، كما كان يجري توزيع أموال الصدقة على الأطفال والأيتام والفقراء من أهل القاهرة والفسطاط"^(١).

أ- الحكمة او المناسبة :

هي فداء اسماعيل بن ابراهيم عليهما السلام بكبش عظيم ، ذلك النبي الذي شارك أباه ابراهيم عليه السلام في بناء البيت الحرام ، وقد صار الناس يحجون الي هذا المكان كل عام ، حيث يحتفل الحجاج بتوفيق الله لهم في أداء فريضة الحج بعد فراغهم من ركن الحج الاكبر ، وهو الوقوف بعرفة فقد قال صلي الله عليه وسلم : "الحج عرفة"^(٢).

حينئذ تمتلئ قلوبهم ونفوسهم بهجة وسرورا بافاضاتهم من عرفات الي مزدلفة ، ومع مشاركة المسلمين من غير الحجاج لضيوف الرحمن هذه المشاعر ، فهم يعيشون كذلك مع شعيرة الفداء(الاضحية) في هذا اليوم رمز اعظم القيم ، شاكرين لله سبحانه وتعالى علي أن اختارهم امة وسطا ، فأكمل لهم الدين ، وأتم عليهم النعمة ، ورضي لهم الاسلام ديننا.

ب- طبيعة الاحتفال :

من اداب الاحتفال بهذا العيد :

ان هناك جملة من السنن التي يجب ان يقوم بها المسلم في حفاوته بهذا العيد من ذلك ما يلي:

١) المقرئزي: اتعاظ الحنفاء لإخبار الخلفاء، ج١ ص٩٥ ، وانظر د/ عبد المنعم سلطان ، الحياة الإجتماعية في العصر الفاطمي ص١٤٦ .

٢) سنن الترمذي ، كتاب الحج ، باب ما جاء فيمن أدرك الإمام حديث رقم ٨٨٩ ص٢٢٨

١- الغسل والتزين والتطيب:

وذلك بأن يتطهر ، ويتطيب ويرتدي أحسن ما لديه حسب ما سبق^(١).

٢- التكبير والتهليل :

بحيث يبدأ من ليلة هذا العيد ويستمر طوال ايام التشريق الثلاثة فعن أنس رضي الله عنه ان النبي صلي الله عليه وسلم قال : " زينوا أعيادكم بالتكبير "^(٢). ومما ثبت في صيغ التكبير قول بن مسعود رضي الله عنه : الله أكبر ، الله أكبر ، لا اله الا الله والله أكبر والله الحمد .

٣- صلاة العيد :

علي نحو الكيفية التي جاءت في عيد الفطر .

٤- تبادل التهئة مع البشر والسرور :

من ذلك ما روي عن محمد بن زياد قال : " كنت مع ابي امامة الباهلي وغيره من أصحاب النبي فكانوا اذا رجعوا من العيد يقول بعضهم لبعض تقبل الله منا ومنكم "^(٣).

٥- تقديم الأضحية :

قال تعالى : " فصل لربك وانحر "^(٤) ، وعن البراء بن عازب رضي الله عنه : سمعت النبي صلي الله عليه وسلم يخطب فقال : أن اول ما نبدأ في يومنا هذا أن نصلي ، ثم نرجع فننحر ، فمن فعل ذلك فقد أصاب سنتنا " ، وفي زيادة من رواية أخرى " ومن ذبح قبل ان يصلي فانما هو لحم عجله لاهله ليس من النسك في شيء "^(٥).

١ (د جابر أحمد عبد السميع : الأعياد بين اليهودية والإسلام حولية كلية الدعوة جامعة الأزهر العدد

٢١ ج١ ص٤٠

٢ (المتقي الهندي : كنز العمال ، ج٨ حديث ٢٤٠٩٤ ص٥٤٦

٣ (البيهقي : السنن الكبرى ج٣ ص٢٨٢

٤ (سورة الكوثر الآية رقم ٢

٥ (صحيح البخاري ، كتاب العيدين ، باب سنة العيدين ، حديث رقم ٩٠٨ ص٣٢٤

تعقيب عام

(رؤية المقريري النقدية لبعض البدع والسلوكيات المخالفة للشرع أثناء الاحتفال بالمناسبات والأعياد وأثر ذلك في الدعوة إلى الله)
من خلال ما سبق من وصف المقريري الاحتفال بالأعياد والمناسبات ظهر لنا شخصية المقريري المؤرخ الناقد وهذا جانب من جوانب الإبداع عند المقريري الموسوعي وفي ذات الوقت اتضح لنا جانب آخر وهو الجانب الدعوي من خلال إهتمامه برصد السلوكيات المخالفة للشرع والبدع أثناء الإحتفال بالمناسبات والأعياد فعلى سبيل المثال :

(١) يشير المقريري إلى الإنحرافات التي وقعت أثناء إحتفال أهل الذمة بأعيادهم فعند وصفه احتفالات اليهود بأعيادهم وتلاعبهم وإحداثهم أعياد لم تكن موجودة من قبل في توراتهم يقول: "إعلم أن أعياد اليهود على قسمين أحدهما نطقت توراتهم والآخر محدث، فعندما وصف الإحتفال بعيد الفور وهو عيد أحداثه ويسمونه الفوريا ،... ثم يقول وهذا العيد عندهم عيد سرور ولهو وخلاعة ، يهذي بعضهم فيه إلى بعض، ويصورون من الورق صورة هيمون(أسم وزير عندهم)، ويمالأون بطنها نخالة وملحاً، ويلقونها في النار حتى تحترق يخذعون بذلك صبيانهم"^(١)، والمقريري ينتقد أفكار اليهود في احتفالاتهم بقوله(زعموا)^(٢)

(٢) وعند وصفه احتفال الاقباط من النصارى بأعيادهم وخاصة عيد الصليب أسهب في كتابه الخطط المقريرية في الحديث عن تاريخ هذا العيد ومراسم الاحتفال به في مصر في العصر الفاطمي بصفة خاصة فقال :وقد كان لعيد الصليب بمصر موسم عظيم يخرج الناس فيه ويتظاهرون في ذلك اليوم بالمنكرات من أنواع المحرمات ، ويحدث فيه ما يتجاوز الحد في الأقبال على شرب الخمر وأنواع المحرمات والفسق ما دفع الخليفة العزيز بالله إلى إصدار أوامره بمنع النصارى من الأحتفال بهذا لاعيد وحرم عليهم الخروق إلى ضواحي الفسطاط حيث كانوا يظهرن مبادلهم وذلك في رجب سنة

(١) المقريري : الخبر عن البشر ص ٧١

(٢) تكرر ذلك منه في وصف احتفالات اليهود بأعيادهم وخاصة أعيادهم المحدثه، أنظر :المقريري ، الخبر عن البشر في حديثه عن عيد الفور وعيد الحكمة ص ٧١ ، ٧٢

٣٨١هـ / ٩٩١م^(١) ، ولكن الخليفة العزيز بالله بما عرف عنه من تسامح مع أهل الذمة ، ترك للنصارى حرية الإحتفال بهذا العيد في العام التالي ، فيروي المقرئزي "ولأربع عشر خلت من رجب سنة ٣٨٢هـ / ٩٩٢م ، كان عيد الصليب ، فجرى الناس في الاجتماع فيه للهو على ما كانوا عليه"^(٢) .
وبذلك يخدم المقرئزي الجانب الدعوي وخاصة عند علماء مقارنة الأديان من خلال وصفه لإحتفالات أهل الذمة والمسلمين ويفصح ذلك جلياً عن مدى التسامح الديني الذي انتهجه الخلفاء الفاطميين يؤكد على مبدأ الانفتاح واحترام التعددية الدينية داخل المجتمع الواحد

(٣) عند وصفه الإحتفال بالمناسبات الدينية لدى المسلمين وخاصة المولد النبوي : يقول المقرئزي : "وانتشر عمل المولد في الأقطار ببلاد المغرب ، وبلاد الشام ، ومكة ، وغيرها ، حتى صار من المواسم التي تنفق فيها الأموال الجزيلة إلا أنه استحال إلى لهو ، ولعب فتطرب القراء في قراءاتهم بالألحان الموسيقية ، وينشد الوعاظ قصائد الغزل ، ونحوه ، ومنهم من تتبع ذلك بالرقص على سماع المواويل ، وغناء المغنين ، ويعدون ذلك عبادة . { وَكَلِمَاتُ رَبِّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرَّهُمْ وَمَا يُفْتَرُونَ }"^(٣)

فهو يبينه هنا إلى تحول الإحتفال بالمولد النبوي من الذكر وقراءة القرآن إلى لهو ولعب وانحراف القراء في قرائتهم بالألحان الموسيقية ونحوه وهذا من البدع التي حذر منها النبي صلى الله عليه وسلم .

ويشير أيضاً إلى وقوع الكثير من المسلمين في بعض المحرمات والبدع واختلاط الرجال بالنساء أثناء الإحتفال بليلة الإسراء: يقول المقرئزي: "أدركت الناس ، وهم يعدونها موسماً جليلاً فيجتمعون بجوامع القاهرة ، ومصر ، وجوامع بلاد الشام في ليلة السابع والعشرين من شهر رجب ، وقد بالغوا في إشعال القناديل فيقرأون القرآن الكريم ، ويصلي الناس المتعبدون ما تيسر لهم ، ويسموننها صلاة الرغائب ويجعلونها ليلة عبادة إلا أنه صار في اجتماعهم تختلط الرجال والنساء ، والشباب فيكثر لغظهم

(١) المقرئزي : تعاط الحنفا بأخبار الخلفاء ج١ص٢٧٥ ، وانظر الخطط المقرئزية ج١ ص٤٦٧

(٢) المقرئزي : تعاط الحنفا بأخبار الخلفاء ج١ص٢٧٦ ، وانظر : د عبد المنعم عبد الحميد سلطان ،

الحياة الإجتماعية في العصر الفاطمي ص ١٨٠

(٣) سورة الأنعام الآية ١١٢

وحدثهم، وربما كان منهم ما لا يليق بالمساجد"^(١). وعند وصفه الاحتفال بليلة النصف من شعبان يقول: وافتنن العوام بهذه الليلة افتنانا عظيما، وصار الرجال يختلطون في الاجتماع بالنساء فيجري فيها ما يستشنع ذكره، وكانوا بالقاهرة في أيام الخلفاء الفاطميين في ليالي الوقودات الأربع، وهي ليلة أول شهر رجب، وليلة نصفه، وليلة أول شعبان، وليلة نصفه رسوم فخمة، وصلاة جزیلة، وأمور قد أتيت على ذكرها في [كتاب المواعظ والاعتبار]^(٢).

وهو بذلك يقدم للدعاة وخطباء المساجد تأصيل للمادة التاريخية في المجال الدعوي، وهذا الجانب أهمله الباحثون عند دراسة آراء المقرئزي فهو مؤرخ له آراءه الدعوية على منهج السلف والدليل على ذلك عند وصفه الاحتفال بيوم عاشوراء قال: "كان الخلفاء الفاطميين يوم عاشوراء يتخذونه يوم حزن فلما زالت الدولة الفاطمية إتخذ الملوك من بني أيوب يوم عاشوراء يوم سرور وفرح...، وكلا الفعلين غير جيد والصواب ترك ذلك والاقْتداء بفعل السلف فقط"^(٣)

(١) المقرئزي مخطوطة الخبر عن البشر ص ٥٩

(٢) المقرئزي: المواعظ والأعتبار ، ١٨٨/٤ . المقرئزي : مخطوطة الخبر عن البشر ص ٥٩ - ٦٠

(٣) المقرئزي: الخطط المقرئزية ج ٢ ص ٣٨٥

الخاتمة وأهم النتائج

- الحمد لله الذي تتم بنعمته الصالحات والصلاة والسلام علي أشرف الكائنات وبعد ،
 فبفضل من الله وتوفيقه تم الانتهاء من هذا البحث وتوصلت الي عدة نتائج أهمها :
- ١- إن آراء المقرئزي في كتبه التاريخية لا تقتصر على الحوليات وأحداث السنين فقط ولكن توجد روابط بينها وبين الظواهر الإجتماعية وعادات الناس وتقاليدهم كما ظهر في موضوع البحث .
 - ٢- امتاز منهج المقرئزي بالنقد والتحليل واستخدام البراهين والأدلة في التعامل مع مادته التاريخية ، كما انتقد السلوكيات الإجتماعية والبدع أثناء الإحتفالات للمناسبات الدينية .
 - ٣- اعتمد المقرئزي في أخباره مصادر مكتوبة وأخرى من خلال المشاهدة والمعاصرة .
 - ٤- من خلال وصف المقرئزي الاحتفال بالمناسبات الدينية والاعياد لدي المسلمين وأهل الذمة ظهر لنا اختلاف العادات والتقاليد في الاحتفال بالمناسبات بين أطراف المجتمع، فلكل من المسلمين واليهود والنصارى طقوسه الدينية وعاداته الاجتماعية وأعياده التي تنسجم مع ما يؤمن به من معتقد .
 - ٥- يدل احتفال كل طائفة من هذه الطوائف بأعيادها علي أن الحكام المسلمين وبخاصة في العصر الفاطمي لم يتدخلوا في معتقدات أحد من هذه الطوائف كما ذكر ذلك المقرئزي ، بل تركوا لهم حرية تطبيق معتقداتهم والاحتفال بأعيادهم من دون المساس بهم أو التعرض لهم وهذا دليل علي مدي سماحة الاسلام وأفقه الواسع في التعامل مع أفراد المجتمع بغض النظر عن معتقداتهم .
- المقترحات :
- هناك عدة مقترحات لأبحاث جادة من خلال كتب المقرئزي منها :
- ١- التسامح الديني بين أفراد الديانات في عصر المقرئزي .
 - ٢- وصف المقرئزي للكوارث الطبيعية والأوبئة المنتشرة وتأثيرتها الإجتماعية في مصر والبلاد المجاورة .
 - ٣- وصف المقرئزي المناسبات الإجتماعية (الزواج- الختان - عيد الحصاد - عيد الفيضان) من خلال كتابه الخطط المقرئزية
 - ٤- الجانب الدعوي عند المقرئزي المؤرخ .

قائمة المصادر والمراجع

أولاً المصادر :

- ١- القرآن الكريم .
 - ٢- الكتاب المقدس ، دار الكتاب المقدس في الشرق الأوسط ، القاهرة ، ١٩٨٨م .
 - ٣- ابوداود ، سنن أبو داود ، تحقيق سيد محمد السيد دار الحديث القاهرة ١٩٩٩م
 - ٤- ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، مكتبة دار التراث القاهرة ، د.ت .
 - ٥- البخاري :الجامع الصحيح تحقيق د/ مصطفى أغا ، دار بن كثير ١٩٧٨م
 - ٦- مسلم ، الجامع الصحيح تحقيق د/محمد فؤاد عبد الباقي ، ط الحلبي القاهرة ١٩١٨م
 - ٧- المقرئزي :مخطوطة .(الخبر عن البشر) دار الكتب الوطنية ، تونس تحت رقم ٣٥٥٧ -
 - ٨- ----- : المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، مكتبة الثقافة الدينية القاهرة ، ط ٢ ١٩٨٧ ج ١
 - ٩- إتعاظ الحنفاء بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء ، طبعة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، ت/جمال الدين الشيال ، القاهرة ١٩٦٧
- ثانياً المراجع
- ١٠- د/ أحمد شلبي : الحياة الإجتماعية في التفكير الإسلامي ط النهضة المصرية ١٩٨١م
 - ١١- أحمد أمين : ظهر الإسلام مكتبة النهضة ط ٤ ١٩٦٦ ج ١
 - ١٢- د/ حسن ابراهيم حسن : تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ج ٣ ط ١ ١٩٨٢
 - ١٣- د/ حسن ظاها ، ابحاث في الفكر الديني اليهودي ، دارالقلم دمشق ١٩٨٧م
 - ١٤- د/ السعدي غازي ، الأعياد والمناسبات لدى اليهود ، دار الجليل للنشر والتوزيع عمان ط ١٩٩٤م

- ١٥- شهاب الدين النويري : نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق مفيد قميحة دار الكتب العلمية بيروت ط ١ ٢٠٠٤ م
- ١٦- د عبد المنعم عبد الحميد سلطان: الحياة الإجتماعية في العصر الفاطمي ، دار الثقافة الدينية ط ١٩٩٩ م
- ١٧- د/ محمد مصطفى زيادة مقدمة تحقيق كتاب المقرئزي: المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ.
- ١٨- د/ نجمان ياسين ، تأملات في التاريخ الإجتماعي ، دار غيداء للنشر ، عمان الأردن ٢٠١٩ م
ثالثاً : الرسائل العلمية والدوريات :
- ١٩ - د/ السيد محمد سعد الدين خضر الأعياد والذكريات الإسلامية وأثرها في الدعوة إلى الله - أصول الدين القاهرة ، جامعة الأزهر ، ١٤٠٧ هـ
- ٢٠ - حولية كلية الدعوة الإسلامية جامعة الأزهر - العدد ٢١ ، ج ١ (بحث الأعياد بين اليهودية والإسلام)
- رابعاً : المعاجم والقواميس :
- ٢١ - ابن منظور لسان العرب ، دار إحياء التراث العربي ط ٣ لبنان ١٩٩٩ م
- ٢٢ - الأزهري : تهذيب اللغة ، تحقيق عبد الحليم النجار ، دار المصرية ج ٣ د.ت
- ٢٣ - الزبيدي : تاج العروس ، تحقيق عبد العزيز مطر ط الكويت ١٩٩٤ م