

المطابقة فى النوع فى اللغة الأهرية

ودالاتها

العلاقة بين اللغة و المجتمع علاقة وثيقة لا نستطيع أن نغفلها، وهذه العلاقة أدركها العرب قديما فنجد "الجاحظ" (٧٦٩م - ٨٦٥م) يشير إلى العلاقة بين اللغة التى يستخدمها الفرد والبيئة التى نشأ فيها فيقول "وقد يتكلم المغلاق الذى نشأ فى سواد الكوفة بالعربية المعروفة، ويكون لفظا متخيِّرا فاحرا، ويكون معناه شريفا كريما، ويعلم مع ذلك السامع لكلامه ومخارج حروفه أنه نبطى. وكذلك إذا تكلم الخراسانى على هذه الصفة، فإنك تعلم مع إعرابه وتخيره ألفاظه فى مخرج كلامه أنه خراسانى".^١

يتضح ذلك أيضا فى الربط الذى أشار إليه القدماء بين اللغة و بين استخدام متحدثيها فاللغة وفق تعريف "ابن جنى" (٩٣٧م - ١٠٠٢م) "أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم"^٢، ويعرفها ابن خلدون (١٣٣٢م - ١٤٠٦م) بأنها "عبارة المتكلم عن مقصوده، و تلك العبارة فعل لسانى ناشئ عن القصد بإفادة الكلام فلا بد أن تصير ملكة متقررة فى العضو الفاعل و هو اللسان، وهو فى كل أمة بحسب اصطلاحهم"^٣.

ومنذ بدايات القرن العشرين أشار علماء اللغة الغربيون إلى العلاقة بين اللغة و المجتمع وقد اتضح هذا من خلال التعريفات التى قدموها للغة، وفى هذا الإطار يقول "Edward Sapir" عام ١٩٢١ "اللغة وسيلة إنسانية بحثة، ليست غريزية، تقوم بتوصيل الأفكار، والعواطف، والرغبات، من خلال نظام من الرموز الموضوعة المتوافق عليها"^٤، ويعرفها "Bloch & Trager" عام ١٩٤٢ بأنها نظام من الرموز الصوتية الاعتبارية التى من خلالها تتعاون الجماعة الاجتماعية. ويعرفها "Hall" عام ١٩٦٨ بأنها "نظام يتواصل فيه البشر متفاعلين مع بعضهم البعض، وذلك من خلال رموز اعتبارية معتادة منطوقة ومسموعة"^٥.

و فى نهاية ستينيات القرن العشرين انتقلت هذه العلاقة بين اللغة و المجتمع من مجرد إشارات إلى وظيفة اللغة المتمثلة فى التواصل و التفاعل بين المجموعات البشرية إلى بلورة فرع جديد من فروع علم اللغة هو علم اللغة الاجتماعى Sociolinguistics الذى يدرس اللغة فى علاقتها بالمجتمع، وأدرك الباحثون أن علم اللغة الاجتماعى قادر على كشف الكثير مما كان غامضا من طبيعة اللغة وطبيعة المجتمع^٦، و بناء

على ذلك تطور مفهوم علم اللغة الاجتماعي فأصبح يشير إلى " البحث في العلاقات بين اللغة والمجتمع بهدف الوصول إلى فهم أفضل لبنية اللغة، وفهم الآلية التي تؤدي بها اللغة وظيفتها في الاتصال"^٨. وعلى سبيل المثال يبحث علم اللغة الاجتماعي تأثيرات البنية الاجتماعية على الطريقة التي يتحدث بها الأشخاص ، وكيف ترتبط التنوعات اللغوية المستخدمة من قبل الأشخاص بالسمات الاجتماعية الخاصة بهم^٩ مثل الطبقة الاجتماعية التي ينتمون إليها ، والنوع ، والسن.

وتظهر ثقافة المجتمع وانعكاسها على اللغة بشكل واضح فيما يتعلق بتأنيث الاسماء وتذكيرها ، فلا توجد أسباب أو مبررات لغوية يمكن استخلاصها لمعرفة لماذا تؤنث لغة من اللغات كلمة ما خاصة وإن كانت هذه الكلمة لا تشير إلى مؤنث حقيقي ، إنها فقط اختيارات اللغة المرتبطة بالتاريخ اللغوي ، ودراسة الجنس دراسة تاريخية تبين أنه كالأصوات والمعاني مثلا خاضع للتغيير.^{١٠}

وهذه التغيرات التاريخية التي يشير إليها دكتور السعمران والتي تطرأ على الجنس اللغوي لا يوجد ما يفسرها سوى أنها تغيرات حدثت نتيجة لتغير المجتمع ولتغير ثقافة أفراد هذا المجتمع ، مما تبعه تغير بعض المفاهيم لديهم ، فانعكس ذلك على اللغة التي يتحدثون بها.

وفي إطار ما سبق تهتم هذه الدراسة برصد محددات النوع الدالة على التأنيث في اللغة الأمهرية ، وذلك عند استخدامها لتدل على معان أخرى غير التأنيث ، وربط ذلك بالمجتمع الذي يتحدث اللغة الأمهرية.

تساؤلات الدراسة

أولاً: ما هي محددات النوع الدالة على التأنيث في اللغة الأمهرية؟

ثانياً: متى تتحقق المطابقة بين الفعل و محددات النوع الدالة على التأنيث ؟

ثالثاً: متى لا تتحقق المطابقة بين الفعل و محددات النوع الدالة على التأنيث؟

الهدف من الدراسة

تهدف الدراسة إلى معرفة أسباب غياب المطابقة بين محددات النوع الدالة على التأنيث و الفعل فى بعض الحالات ، وارتباط ذلك بدلالات مغايرة ، وربط ذلك بالمجتمع الذى يتحدث هذه اللغة.

منهج الدراسة

تعتمد الدراسة على المنهج الوصفى التحليلى وذلك لرصد الظاهرة اللغوية ، وتحليلها ، ومستفيدة من علم اللغة الاجتماعى وذلك عند ربط الظاهرة اللغوية باستعمالات اجتماعية مختلفة.

وقد استعانت الباحثة بعدد من الإثيوبيين المنتمين إلى مجتمع الأمهارة ، وذلك فيما يتعلق بتأكيد المعلومات الخاصة بمجتمع الأمهارة ، وأيضا فى الجزء المتعلق بالأمثلة التطبيقية ، فبعض هذه الأمثلة مأخوذ من مراجع تناولت اللغة الأمهرية ، والبعض الآخر مأخوذ من أهل اللغة أنفسهم .

أولا : محددات النوع الدالة على التأنيث

تلجأ الأمهرية إلى مجموعة من الوسائل تعبر من خلالها عن نوع الاسم إذا كان مفردا - وذلك لأنها لا تميز بين المذكر والمؤنث فى الجمع - ، فتميز بين المذكر والمؤنث من خلال أداة التعريف، أو ضمير الإشارة، أو تصريف الفعل العائد على الاسم المراد تحديد نوعه ، أو بعض الوحدات المعجمية التى تأتى لتحديد النوع ، أو لواحق تلحق بالاسم لتحوله إلى مؤنث¹¹ .

وهذه المحددات قد تكون منفصلة أو متصلة ؛ فمن أمثلة المحددات المتصلة أداة التعريف ، واللواحق التى تلحق بالاسم لتحوله إلى مؤنث ، والضمائر التى تتصل بالفعل ماضيا كان أو مضارعا . أما المحددات المنفصلة فتشمل ضمائر الإشارة ، والوحدات المعجمية التى تأتى لتحديد النوع . وفيما يلى عرض لهذه المحددات

١- محددات النوع المتصلة

أ- مورفيمات التانيث

تستخدم الأمهرية مورفيمين للتانيث هما التاء الساكنة "ት" "t" ، والتاء الساكنة المسبوقة بكسر صريح "ት" "it" ويلحقان بالاسم للإشارة إلى المؤنث. ومن الملاحظ أن تاء التانيث الساكنة ذات أصل جعزى، بل إن الكلمات المصاحبة لها ذات أصل جعزى أيضا ، وذلك مثل:

أ-١ - الكلمات المنتهية بالمورفيم الدال على النسب āwi مثل

ትዮፆላው	ትዮፆላው
ትዮፆላው + t 'إثيوبية	ትዮፆላው 'إثيوبي
ሰማያው	ሰማያው
ሰማያው + t سماوية	ሰማያው سماوي
መንፈሳዊት	መንፈሳዊ
መንፈሳዊት + t روحية ^{١٢}	መንፈሳዊ روحى

أ-٢- الكلمات الدالة على اسم الفاعل

ወቃቢት	ወቃቢ
ወቃቢት + t 'حارسة	ወቃቢ 'حارس
መጋቢት	መጋቢ
መጋቢት + t راهبة ^{١٣}	መጋቢ راهب

أ-٣- الكلمات الدالة على اسم المفعول

ንጉሥት	ንጉሥ
ንጉሥት + t ملكة	ንጉሥ ملك

ቅድስት

مقدسة q^odd^os + t

ክብርት

محترمة k^ob^or + t

ቅዱስ

مقدس q^oddus

ክቡር

محترم k^obur

ونلاحظ هنا أنه قد حدث تغير صوتى فى بنية الكلمة حيث قُصرت حركة الضم الصريح فى عين الكلمة إلى سكون.

أما تاء التأنيث الساكنة المسبوقة بكسر صريح فهى تؤنث الكلمات الأمهرية سواء كانت اسما ، أو صفات ، وسواء انتهت هذه الكلمات بحركة ، أو ساكن ومن أمثلة الاسماء ما يلى:

ልጅት

فتاة l^oḡ + it

ጦጢት

قردة toṭ + it

مثل ልጅ

ولد l^oḡ

ጦጥ

قرد toṭā

ومن أمثلة الصفات ما يلى:

ክሮጊት

قديمة أو عجوز 'arog + it

ደጊት

كريمة dagg + it

ጥቁሪት

أسود t^oqqur + it

ነጩት

ክሮጌ

قديم أو عجوز 'aroge

ደግ

كريم dagg

ጥቁር

أسود t^oqqur

ነጭ

nach + it بيضاء^{١٥}

nach أبيض

ب- أداة التعريف

أداة التعريف فى الأمهرية هى مورفيم يلحق بالاسم المراد تعريفه، و هو الواو الساكنة "w" "w" ، أو الضم الصريح "u" مع المذكر^{١٦} ، والواو المفتوحة فتح طويل "φ" "wā"^{١٧} ، وذلك مثل:

ሙሽራዋ

ሙሽራው

mušrā + wā العروس

mušrā + w العريس

መልካመዋ

መልካሙ

malkām + wā الحسنة - الحسنة^{١٨}

malkām + u الحسنة - الحسنة

ዶሮዋ

ዶሮው

doro + wā الدجاجة^{١٩}

doro + w الديك

وهناك لاحقان أخريان للمؤنث تفيد التعريف هما حركة الكسر الصريح مع التاء المضمومة ضم صريح "iḥ" "itu" ، أو حركة الكسر الصريح والتاء الساكنة والواو المفتوحة فتح طويل مع المؤنث "iḥφ" "itwā"^{٢٠} ، ومن الملاحظ أن هاتين اللاحقتين قد احتفظتا بمورفيم التأنيث المتمثل فى التاء الساكنة المسبوقة بالكسر الصريح قبل إضافة أداة التعريف . وذلك مثل :

እንግዳይትዋ أو እንግዳይቱ

እንግዳው

ᵑᵑngᵑdāytwā أو ᵑᵑngᵑdāyту

ᵑᵑngᵑdāw الضيف

الضيف^{٢١}

وهذا الاختلاف فى أداة التعريف المستخدمة مع المذكر عن تلك المستخدمة مع المؤنث يعنى أن الأمهرية تستخدم الاسم نفسه تارة باعتبار مذكرا عندما تلحق به أداة التعريف الدالة على المذكر ، وتارة أخرى باعتبار مؤنثا عندما تلحق به أداة التعريف الدالة على المؤنث

ج- الضمائر التي تتصل بالفعل

تعد الضمائر التي تتصل بالفعل من الوسائل التي تلجأ إليها الأمهرية لتحديد نوع الكلمة ، فالفعل يصرف مع المذكر إذا كان الفاعل مذكرا ، ويصرف مع المؤنث إذا كان الفاعل مؤنثا ، وذلك في حالة المفرد . ومن أمثلة ذلك

- الفعل الماضي

لآء:مأءآ:: لآء:مأءآ:: جاء ولد

لآء:مأءآ:: لآء:مأءآ + ء:: جاءت فتاة

يلاحظ في المثالين السابقين أن الفاعل - وهو كلمة لآء - لم يتغير في المثالين السابقين ، وإنما الذي تغير هو تصريف الفعل حيث لحقت به اللاحقة آء في المثال الثاني للدلالة على تأنيث الفاعل

- الفعل المضارع

لآء:مأءآ:: لآء:مأءآ:: الولد يأتي

لآء:مأءآ:: لآء:مأءآ:: الفتاة تأتي

يلاحظ في المثالين السابقين أن الفاعل لم يتغير، وإنما الذي تغير هو تصريف الفعل ، حيث جاءت السابقة "آء" "لآء" للدلالة على المذكر ، وذلك في المثال الأول ، بينما جاءت السابقة "آء" "لآء" للدلالة على المؤنث.

٢- محددات النوع المنفصلة

أ- ضمير الإشارة

بالإضافة إلى الاستخدام الرئيس لضمائر الإشارة الدالة على القريب أو البعيد كضمائر تأتي لتشير لشيء ما، فإنها تأتي لتحديد نوع الاسم ، وهذا الدور الذي تقوم به ضمائر الإشارة في الأمهرية يتفق مع الدور الذي تقوم به أداة التعريف من حيث توظيف المحددات التي تصاحب الاسم determiners في تحديد نوع هذا الاسم . ومن أمثلة ذلك ما يلي:

ይች:ተማሪ	ይህ:ተማሪ
y'č :tamāri	y'h:tamāri
ይች:ሐኪም	ይህ:ሐኪም
y'č :hakim	y'h:hakim
ይች:አስተማሪ	ይህ:አስተማሪ
y'č :'astamāri	y'h:'astamāri

ب - وحدات معجمية تأتي لتحديد نوع الاسم

هي كلمات تأتي قبل الاسم لتحدد نوعه وهذه الكلمات هي:

set ሴት للمؤنث ، في مقابل wand ወንድم للمذكر وذلك مع العاقل .

ومع غير العاقل يشار للمؤنث بكلمات set ሴት ، 'an'ast አንስት sete ሴቲ ، 'an'ast አንስት 'anātīt እናትት ، ويشار للمذكر غير العاقل بكلمات wand ወንድم ، wande ወንድም ، 'awrā አውራ ' wadal ወደል ،^{٢٢} ، وتستخدم هذه الوحدات المعجمية كالتالي:

set:l'gǝj ሴት:ልጅ طفلة wand:l'gǝj ወንድ:ልጅ طفل

wand:'ayāt ወንድ:አያት جد set:'ayāt ሴት:አያት جدة

wand:'ahyā ወንድ:አህያ حمار 'an'ast:'ahyā አንስት:አህያ أتان

وهذه الوحدات المعجمية السابقة ليست وظيفتها الأساسية في اللغة تحديد جنس الاسم فقط، ولكنها كلمات مستقلة ذات معانٍ مستقلة تم توظيفها دلالياً لتقوم بهذه المهمة التصرفية، ومعاني الكلمات الدالة على التانيث هي كالتالي؛

ሴት بمعنى سيدة أو امرأة

አንስት بمعنى مؤنث

እናተት بمعنى مؤنث

ثانيا : المطابقة بين الفعل و النوع

يناقش مفهوم المطابقة فى هذا الجزء من الدراسة من خلال المطابقة بين محددات النوع الدالة على التأنيث ، والفعل داخل الجملة ، وذلك من خلال إدراج محددات النوع السابقة فى جمل لتوضيح هذه المطابقة .

أ- جمل تشتمل على فعل وفاعل

ሴትዋ:መጣች::

setwā:maṭṭāč

جاءت السيدة^{٢٣}

እናትዋ:ወደገበያ:ትሄዳለች

ᵑnātwā:gabayā:hedālač

تذهب الأم إلى السوق^{٢٤}

ሀኪምዋ:መጽሀፉን:ገዛች::

hakimwā:maṣhafun:gazzāč

اشترت الطبيبة الكتاب.^{٢٥}

فى الأمثلة السابقة لحقت أداة التعريف بالاسم للدلالة على المؤنث ، ونتيجة لذلك تصرف الفعل مع المؤنث

ሴት:አያት:ቶሎ:ወደቤትዋ:ትመለሳለች::

set:’ayāt:tolo:wada:betwā:tᵑmallasālč

عادت الجدة سريعا إلى منزلها .^{٢٦}

ሴት:ልጅ:ወደ:ቢሮ:ገባች::

set:l^og̃:wada:biro:gabāč

دخلت الفتاة إلى المكتب .^{٢٧}

وفي المثالين السابقين سبق الاسم بكلمة ሴት الدالة على التأنيث وتصرف الفعل مع المؤنث.

ب- جمل تشتمل على تابع

እትዩጎጎዎት:ሴት:ወደ:ከተማ:ሄደች::

^otyupyāwit:set:wada:katamā:hedač

ذهبت سيدة إثيوبية إلى المدينة^{٢٨}

في المثال السابق لحقت اللاحقة it بالصفة ، وتصرف الفعل مع المؤنث

ይች:ልጅ:ማን:ናት?

y^oč:l^og̃:mān:nāt?

هذه الفتاة من تكون؟^{٢٩}

ያች:ትጉሀ:ልጅ:ናት::

yāč:t^oguh:l^og̃:nāt

تلك الفتاة مجتهدة.^{٣٠}

ያች:ሴት:ወይዘሮ:በላይነሽ:ናት::

yāč:set:wayzaro:balāynaš

تلك السيدة هي السيدة بلاينش .^{٣١}

في الأمثلة السابقة سبق الاسم باسم الإشارة المؤنث وطابقه الفعل أيضا

ثالثا : عدم المطابقة بين الفعل و النوع

توجد بعض الحالات التي لا تتحقق فيها المطابقة بين محددات النوع الدالة على التأنيث والفعل داخل الجملة ، ويكون الغرض من استخدام محددات النوع في هذه الحالة هو إضفاء ظلال دلالية على الجملة ، أى أن هذه المحددات في هذه الحالة لا تشير إلى وظيفة تصريفية ، وإنما تشير إلى دلالات مختلفة ، ومن هذه الدلالات:

أ - الإعجاب

يأتى ذلك عندما يريد إضفاء صبغة جمالية على الشخص ، أو إبداء الاستحسان من عمله ، فيستعمل التأنيث ، بينما الشخص مذكرا .

وذلك مثل

ደች:ገዋበዝ:ሰው:ሥራዋን:ሁሉ:አጠናቀቀች::

y^əč:gawābaz:ʰko:s^ərāwān:hulu:ʰṭanāqqač

هذه الرجل الماهر أتمت عملها كاملا .

في المثال السابق أتى بكلمة ሰው بمعنى رجل ، ولكنها سبقت باسم إشارة دال على التأنيث ، وكذلك أداة التعريف الدالة على المؤنث في كلمة ሥራ العائدة على كلمة شاب ، وكذلك تصرف الفعل مع المؤنث .

የኔ:ልጅ:ጭሌ:ናት:የሚያህላት:የለም::

Yane:l^əğ:čole:nāt:yamiyāhlāt:yalam

طفلى حقا تكون ذكى فهو لا يضاهيها أحد.^{٣٢}

في المثال السابق جاء فعل الكينونة مع المفرد المؤنث ، كما تصرف الفعل في جملة الصلة مع المفرد المؤنث

ዓለሙ:ገዋበዝ:ልጅ:ነች::

ʾālamu:gawābaz:l^əğ:nač

ألامو تكون ولد ماهر. ٣٣

وفى المثال الثالث تصرف فعل الكينونة أيضا مع المفرد المؤنث على الرغم من أن الاسم العلم هو علم لمذكر.

ب - الود والصدقة

يستعمل المؤنث أيضا للتعبير عن الود فى العلاقة بين الأشخاص ، والتعامل بشكل غير رسمى.

ታዲ፡መቼ፡ትመጫለሽ፡ታዲያ?

tāde:mače:t^omačālaš

تادى متى ستأتين؟ ٣٤

فى المثال السابق تصرف الفعل مع المؤنث على الرغم من أن الفاعل اسم علم مذكر

ታዲ

አንቺ፡ሌባ

’anči:lebā

يالك من ندلة (تقال للصبي فى إطار المداعبة) ٣٥

فى المثال السابق جاء ضمير الرفع دالا على المخاطبة المؤنثة بينما المخاطب مذكر.

አህመድ፡አንቺ፡በጣም፡ትመችያለሽ።

’ahmad:’nči:baṭām:t^omačyāl^oš።

أحمد أنت تناسبينى جدا.

الفاعل فى المثال السابق هو اسم العلم أحمد ، ولكن أشير إليه بضمير المخاطبة ، وتصرف الفعل مع المفرد المؤنث.

ካሳ፡ነገ፡በሜዳ፡ትጫወጭያልሽ

د - التحقير

አንቺም:ሰው:ሆነሽ:ትኮሪያለሽ::

'ančim:saw:honaš:t^okoriyālaš

تظنين نفسك شخص (ذو قيمة) ولكنك تافهة.^{٣٨} (الخطاب موجه لرجل)

في المثال السابق جاءت كلمة ሰው بمعنى شخص أو رجل ، بينما جاءت كل عناصر الجملة دالة على المؤنث مثل ضمير المخاطبة ، وتصريف الفعلين المساعد والأساسي حيث تصرفا مع ضمير المخاطبة ، وذلك للدلالة على التحقير.

ገበሬ:ነኝ:ትያለሽ:ምን:ያህል:ሰበሰብሽ::

gabare:nañ:t^oyālaš:m^on:yāh^ol:sabasab^oš

تدعين أنك فلاح (ماهر) ولكن ما مقدار ما حصدت.^{٣٩} (الخطاب موجه لرجل)

في المثال السابق جاءت كلمة فلاح ገበሬ وهي كلمة تدل على المذكر ، ولكن في الوقت نفسه تصرف فعلى الجملة مع ضمير المخاطبة المؤنثة ، وذلك للدلالة على معنى التحقير.

د - قلة الجودة

ሴቴ:አንጨት:ሰለሆነ:ተሰበረ::

sete:'ančat:s^olahona:tasabbara

انكسر الخشب لأنه قليل الصلابة .

ሴቴ:አፈር:ጥሩ:አይደለም::

sete:'afar:t^oru:'aydalam

التربة الحمراء سريعة الجفاف لا يكون جيدة

نلاحظ في المثالين السابقين استخدام محدد النوع ስጦቴ الدال على المؤنث قبل كلمة "خشب" አንጨት " في المثال الأول ، وكلمة "تربة حمراء" አፈር " للدلالة على قلة الجودة، بينما تصرف الفعل في الجملتين مع المفرد المذكر.

ይች:መንገድ:በጣም:አደገኛ:ነች::

y^oč:mangad:baṭām:’dagaññā:nač

هذه الطريق خطر جدا.

تعامل كلمة طريق መንገድ في الأمهرية معاملة المذكر ، ولكنها سبقت باسم إشارة دال على المؤنث ، وتصرف الفعل مع المفرد المؤنث ، وذلك للدلالة على وجود عيب في هذا الطريق.

يتضح من خلال الأمثلة السابقة أن اللغة الأمهرية وظفت المؤنث في بعض استخداماتها اللغوية لأداء وظيفة دلالية تختلف عن وظيفته التصريفية الأصلية ، وقد عبرت اللغة الأمهرية من خلال هذا الاستخدام عن عدة معاني هي؛ الإعجاب ، والود ، وصغر الحجم ، والتحقير ، وقلة الجودة .

وبالنظر إلى المعاني السابقة نجد أن المعنى الأول والمعنى الثاني وهما الإعجاب والود يدلان على معنيين إيجابيين ، وهذان المعنيان يرتبطان بلا شك بالمفهوم التصوري للمرأة وهو ذلك المفهوم المرتبط بالجمال ، والإعجاب بهذا الجمال ، كما أنه مرتبط بالجانب الإنساني والعلاقات الإنسانية مثل الود والتلطف في الخطاب والتي تمثل المرأة فيها ركنا أساسيا ، وبهذا تكون اللغة الأمهرية قد عكست الجانب البيولوجي والنفسي للمرأة من خلال بعض الاستخدامات اللغوية للمؤنث .

وعلى الجانب الآخر قدمت اللغة الأمهرية بعض المعاني السلبية من خلال استخدام المؤنث مثل صغر الحجم ، والتحقير، وقلة الجودة ، والتساؤل الذي يمكن أن نطرحه هنا هو لماذا لجأت اللغة الأمهرية إلى استخدام المؤنث وليس المذكر لتعبير عن بعض المعاني السلبية ؟

يمكننا أن نستخلص إجابة عن هذا التساؤل من خلال إلقاء نظرة سريعة على مجتمع الأمهارة ، وأيضاً من خلال التعامل المباشر مع بعض الإثيوبيين المنتمين لمجتمع الأمهارة.

١- مجتمع الأمهارة

إقليم الأمهارة، هو موطن اللغة الأمهرية^{٤٠}، وذلك على العكس من الأقاليم الأخرى الموجودة في إثيوبيا والتي تتحدث الأمهرية ولكنها تمتلك لغة محلية خاصة بها. وهذا الإقليم هو أحد أقاليم جمهورية إثيوبيا الديمقراطية الفيدرالية ، ويمتد في شمال غرب ووسط إثيوبيا^{٤١}، ويعد واحداً من أكبر اثنين من العرقيات اللغوية في إثيوبيا^{٤٢}.

وكانت اللغة الأمهرية - لغة هذا الإقليم - لغة الدولة الرسمية لفترات تاريخية طويلة، وقد ظلت اللغة الرسمية لإثيوبيا حتى عام ١٩٩٠ ، وهي الآن اللغة التي أقرها الدستور لتكون لغة الحكومة الفيدرالية ، كما أقر الدستور أيضاً على تمتع كل اللغات المحلية في إثيوبيا بالقدر نفسه من المساواة ، كما أتاح لكل ولاية داخل الاتحاد الفيدرالي حرية استخدام لغتها المحلية^{٤٣}.

ويعد مجتمع الأمهارة مجتمعاً ريفياً حيث يمثل سكان الريف ٩٠% من تعداد الإقليم ، بينما يمثل سكان الحضر ١٠% فقط ، ولذلك فإن ٨٥% من السكان يعملون في الزراعة ، ومن حيث التكوين الديني للمجتمع فإن غالبية سكانه من المسيحيين الأرثوذكس ويمثلون ٨١،٥% من السكان ، كما توجد أقلية مسلمة بنسبة ١٨،١% ، وأقلية من البروتوستانت تمثل ٠،١%^{٤٤}.

٢- التعامل المباشر مع بعض الإثيوبيين

أوضح التواصل مع بعض الإثيوبيين المنتمين إلى مجتمع الأمهارة أن الاستخدامات اللغوية السابقة والتي تلجأ إليها اللغة الأمهرية للتعبير من خلال المؤنث عن بعض المعاني السلبية - كما اتضح من خلال الأمثلة السابقة - يرجع إلى الثقافة الريفية التي تغلب على الإقليم والتي تعظم في أغلب الأحوال من دور الرجل في مقابل دور المرأة ، حيث ترى فيه القوة اللازمة لإنجاز العمل الشاق المطلوب ، ومن هذا المنطلق يسعد الأب بإنجاب طفل ذكر ، لأنه هو من سيعتمد عليه في العمل فيما بعد ، أما المرأة فينظر إليها على أنها ليست صاحبة الدور الرئيس ، وإنما يأتي دورها ليدعم الرجل.

وتؤكد الدراسات الواقع السابق الذى أشار إليه الأفراد ، فالمرأة - فى هذه الدراسات - داخل هذا المجتمع الريفى فى معظمه تعاني من عدة مشكلات مثل عدم الانخراط فى التعليم بنسب عالية^{٤٦}، والتسرب من التعليم بعد الالتحاق^{٤٦}، كما تعاني الفتيات أيضا من مشكلة الزواج المبكر حيث ينخفض سن الزواج ليصل إلى ١٤,٧ عام^{٤٧}.

وفيما يتعلق بوضع المرأة الاقتصادية فإنه لا يختلف كثيرا عن وضعها التعليمى ، بل هو انعكاس له فتواجد المرأة فى الوظائف ذات الدخل الأعلى ضئيل جدا بل يكاد ينعدم فى بعض الأحيان. كما أنه لا توجد لها فى بعض الوظائف التى تتطلب تخصصات علمية دقيقة مثل تخصصات الفيزياء والكيمياء، أو وظائف تتطلب مهارات اقتصادية مثل وكلاء الأعمال وسماسرة التجارة .^{٤٨}

نستخلص من ذلك أن اللغة الأمهرية قد تكون عكست جانبا من مجتمعها فربطت بين محددات النوع الدالة على التأنيث وبين الدلالة على بعض المعانى السلبية حيث ارتبطت هذه المعانى السلبية بالمرأة داخل مجتمع الأمهارة على مدى فترات طويلة، وهى معانى ليست لها علاقة بقدرات المرأة الحقيقة وإنما لها علاقة بثقافة المجتمع الذى ينخفض فيه سن الزواج ، وتعانى المرأة فيه من مشكلات تعليمية واقتصادية ، وسياسية.

الخاتمة والنتائج

تناولت الدراسة قضية لغوية هي المطابقة في النوع ، وذلك لأن هذه القضية لا تعكس جانبا لغويا فقط ، وإنما تعكس أيضا ثقافة المجتمع ، وتكمن أهمية المطابقة في النوع إلى أن قوانينها تختلف من لغة إلى أخرى ، ومن مجتمع إلى آخر ، فقد تغيب المنطقية عن هذه الظاهرة أحيانا ، وتتفق معها أحيانا أخرى ، والفيصل في ذلك هو استخدامات أهل اللغة وثقافتهم ، وخلصت الدراسة إلى عدد من النتائج هي:

- ١- بعض محددات النوع في اللغة الأمهرية يكون له وظيفة تصريفية أخرى مثل أداة التعريف ، وضمانر الإشارة.
- ٢- أحد محددات النوع في الأمهرية هو عدد من الوحدات المعجمية ليست وظيفتها في اللغة تحديد جنس الاسم فقط، ولكنها كلمات مستقلة ذات معان مستقلة تم توظيفها دلاليا لتقوم بهذه المهمة التصريفية .
- ٣- يتطابق النوع مع الفعل داخل الجملة ، وذلك عندما تقوم محددات النوع بوظيفتها الرئيسية وهي تحديد النوع.
- ٤- لا تتحقق المطابقة بين النوع والفعل داخل الجملة ، وذلك عندما يكون الغرض من استخدام محددات النوع دلاليا وليس تصريفيا.
- ٥- عبرت الأمهرية مستخدمة محددات النوع الدالة على التأنيث عن بعض المعانى الدلالية المرتبطة بالجانب البيولوجي والنفسي للمرأة مثل الإعجاب والود.
- ٦- عبرت الأمهرية مستخدمة محددات النوع الدالة على التأنيث عن بعض المعانى السلبية المرتبطة بثقافة المجتمع مثل التحقير ، وقلة الجودة.
- ٧- أوضحت الدراسة من خلال إلقاء الضوء على مجتمع الأمهارة عدم تمتع المرأة بمكانة مميزة في مجالات التعليم والمشاركة في مجال الاقتصاد .
- ٨- عكست مكانة المرأة داخل مجتمع الأمهارة ثقافة هذا المجتمع تجاه المرأة ، وهو ما عكسته اللغة الأمهرية من خلال استخدام محددات النوع الدالة على التأنيث للتعبير عن بعض المعانى السلبية.

الهوامش

- ^١ الجاحظ، أبو عثمان بن بحر، البيان والتبيين، تحقيق عبد السلام محمد هارون، الخانجي، القاهرة، الطبعة السابعة، ١٩٩٨، ٦٩/١
- ^٢ ابن جنى، أبو الفتح عثمان، الخصائص، تحقيق محمد على النجار، دار الكتب المصرية، الطبعة الثانية، ١٩٥٢، ٣٣/١
- ^٣ عبد الرحمن بن خلدون، المقدمة، تحقيق عبد السلام الشدادى، دار البيضاء، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥، ٢٣٧/٣
- ^٤ Edward Sapir, Language an Introduction to the Study of Speech, New York, Harcourt, 1921, p.7
- ^٥ John Lyons, Language and Linguistics an Introduction, Cambridge University Press, 1981, p.4
- Ibid, p.4
- ^٧ هديسون، علم اللغة الاجتماعي، ترجمة محمود عياد، عالم الكتب، الطبعة الثانية، ١٩٩٠، ص ١٢
- ^٨ Ronald Wardhaugh, An Introduction to Sociolinguistics, Blackwell Publishing, fifth edition, 2006, p13
- ^٩ Ibid, p.13
- ^{١٠} محمود السعران ، علم اللغة مقدمة للقارئ العربي ، دار النهضة العربية ، بيروت ، بدون تاريخ ، ص ٢٣٥
- ^{١١} Wolf Leslau, Reference Grammar of Amharic, Harrassowitz, Wiesbaden, 1995, p.161
- ጌታሁን:አማር:ዘመናዊ:አማርኛ:ሰዋሰው:ገጽ162 12
- ጌታሁን:አማር:ዘመናዊ:አማርኛ:ሰዋሰው:ገጽ162 13
- ጌታሁን:አማር:ዘመናዊ:አማርኛ:ሰዋሰው:ገጽ162 14
- ጌታሁን:አማር:ዘመናዊ:አማርኛ:ሰዋሰው:ገጽ163 15
- ¹⁶ يعتمد تحديد استخدام لاحقة التعريف على نهاية الاسم فإذا انتهى بساكن تكون أداة التعريف هي الضم الصريح، وإذا انتهى بمتحرك تكون أداة التعريف هي الواو الساكنة
- ¹⁷ Wolf Leslau, Reference Grammar of Amharic, p.155
- ¹⁸ Ibid, p.162
- ¹⁹ ጌታሁን:አማር:ዘመናዊ:አማርኛ:ሰዋሰው:አዲስ:አበባ:1990:ገጽ82 19

Wolf Leslau,Reference Grammar of Amharic,p.155	፳፬
Ibid,p.156	፳፭
ጌታሁን፡አማራ፡ዘመናዊ፡አማርኛ፡ሰዋሰው፡ገጽ164	፳፮
ጌታሁን፡አማራ ፡የአማርኛ፡ሰዋሰው፡ለአንደኛ፡ደረጃ፡አዲስ፡አበባ፡የቅ/ማሪያም፡ኮሌጅ፡ህትመት፡ 1991፡ገጽ 88	፳፯
Renate Richter,Lehrbuch der amharischen Sprache,Verlag,Leipzig,1987, s.117	፳፻
^{፳፬} ጌታሁን፡አማራ፡የአማርኛ፡ሰዋሰው፡ለአንደኛ፡ደረጃ፡ገጽ15	
^{፳፭} ጌታሁን፡አማራ፡የአማርኛ፡ሰዋሰው፡ለአንደኛ፡ደረጃ፡ገጽ 19	
ጌታሁን፡አማራ፡የአማርኛ፡ሰዋሰው፡ለአንደኛ፡ደረጃ,190	፳፻
ኬቤዴ፡ጌሴሴ፡የአማርኛ፡ቀዋንቀዋ፡ለጀማሪዎች፡printed by,CreateSpace,p.43	፳፻
Renate Richter,Lehrbuche der amhrischen Sprache,s.,123	፳፻
Ibid,s.116	፳፻
Ibid,s.125	፳፻
^{፳፻} Wolf Leslau,Reference Grammar of Amharic,p.168	
Ibid,p.168	፳፻
Ibid,p.169	፳፻
Ibid,p.168	፳፻
Ibid,p.167	፳፻
Ibid,p.167	፳፻
Ibid,p.168	፳፻
Ibid,p.168	፳፻

Germa Awgichew Demeke, the origin of Amharic, the red sea press, second edition 2014, pp.129-130 ٤٠
Ibid, p.130 ٤١

العرقية اللغوية الأخرى هي الأورومو حيث يمثل سكان أورومو ٣٥,٣% من السكان عام ٢٠١٢ ويعيشون في الغرب والجنوب الغربي والجنوب ٤٢

Abebaw Y Adamu, Diversity in Ethiopia A Historical Overview of Political Challenges, University of Illinois USA, first published, 2013, p.18
Abebaw Y Adamu, Diversity in Ethiopia A Historical overview of political challenges, pp.21-22 ٤٣

www.Ethiopia.gov.et.Federal Democratic Republic of Ethiopia\Amhara Regional State ٤٤

Ethiopia: 2010 MDGs report, Ministry of Finance and Economic Development, Addis Ababa, 2010, p.13 ٤٥

⁴⁶ Mengesha, Sewnet Mamo, "Participation of Ethiopian Women in Education and Development" (2001). International Conference on African Development Archives, paper 23, p.5

Elizabeth Presler Marshall, Minna Lyytikainen and Nicola Jones, child marriage in hotspot districts, Overseas Development Institute and United Nations Children's Fund, Unicef March 2016., p.15 ٤٧

Central Statistical Agency Statistical report on the 2012 urban employment unemployment survey the Federal Democratic Republic of Ethiopia, 2012, table, 5.6 ٤٨

ثبت المراجع

أولا المراجع العربية

- الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر
البيان والتبيين، تحقيق عبد السلام محمد هارون، الخانجي، القاهرة، الطبعة السابعة، ١٩٩٨
- ابن جنى، أبو الفتح عثمان
الخصائص، تحقيق محمد على النجار، دار الكتب المصرية، الطبعة الثانية، ١٩٥٢
- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد الأشبيلي
المقدمة، تحقيق عبد السلام الشدادى، الدار البيضاء، الطبعة الأولى ٢٠٠٥
- محمود السعران،
علم اللغة مقدمة للقارئ العربى ، دار النهضة العربية ، بيروت
- هـدسون،
علم اللغة الاجتماعى، ترجمة محمود عياد، عالم الكتب، الطبعة الثانية، ١٩٩٠

ثانيا المراجع الأجنبية

-Abebaw Y Adamu

Diversity in Ethiopia A Historical Overview of Political
Callenges, Univercity of Illions USA, first published, 2013

-Edward Sapir

Languaue an Introduction to the Study of Speech, New York, Harcourt, 1921

- Elizabeth Presler Marshall, Minna Lytikainen and Nicola Jones,

child marriage in hotspot districts, Overseas Development Institute and
United Nations Children's Fund, Unicef March 2016

Germa Awgichew Demeke

,-the origin of Amharic,the red sea press,second edition 2014

-John Lyons

Language and Linguistics an Introduction,Cambridge University Press,1981

-Mengesha, Sewnet Mamo,

"Participation of Ethiopian Women in Education and Development"
International Conference on African Development Archives,paper 23,2001

-Renate Richter

Lehrbuch der amharischen Sprache,Verlag,Leipzig,1987

-Ronald Wardhaugh

An Introduction to Sociolinguistics,Blackwell Publishing,fifth edition,2006

-Wolf Leslau,

reference grammar of Amharic,Harrassowitz Wiesbaden,1995

ثالثا المراجع الأمهرية

-ኬቤዴ፡ጌሴሴ

ኬቤዴ፡ጌሴሴ.የአማርኛ፡ቀዋንቀዋ፡ሊጀማሪዎች.printed by,CreateSpace

-ጌታሁን፡አማረ

ዘመናዊ፡አማርኛ፡ሰዋስው፡አዲስ፡አበባ፡1990

የአማርኛ፡ሰዋስው፡ለአንደኛ፡ደረጃ፡አዲስ፡አበባ.የቅ/ማሪያም፡ኮሌጅ፡ሀትመት,1991»

رابعاً دراسات تابعة لمؤسسات حكومية ودولية

- Central Statistical Agency Statistical report on the 2012 urban employment unemployment survey the Federal Democratic Republic of Ethiopia,2012

- Ethiopia:2010MDGs report,Ministry of Finance and Economic
Development,Addis Ababa,2010

خامسا المواقع الإلكترونية

www.Ethiopia.gov.et.Federal Democratic Republic of Ethiopia