أفـــــاق

حولية

كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بالشرقية

المحكمة

نائب رئيس التحرير

أ.د: لطفي خالد محمود الجوهري

وكيل الكلية لشؤون

التعليم والطلاب

رئيس التحرير

أ.د: أحمد محمد توفيق السوداني

عميد الكلية

العدد السابع

١٤٤٢هـ - ٢٠٢٠م

٧١
٢٠٢٠/٣/٥

جامعة الأزهر
الإدارة العامة للدراسات العليا و البحوث
إدارة البحوث العلمية
.....

Al -Azhar University

٤٧٧

السيد الأستاذ/ مدير كلية الدراسات الإسلامية و العربية بالديدامون - شرقية

السلام عليكم و رحمة الله و بركاته

****

إشارة إلى كتاب الكلية المتضمن طلب الموافقة على إصدار العدد (٧) السابع من المجلة العلمية للكلية الدراسات الإسلامية و العربية بالديدامون - شرقية بالجهود الذاتية .

رجاء التفضل بالإحاطة بأنه بعرض الموضوع على السيد ا.د/ نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا و البحوث بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٧م طبقا للتفويض الصادر لسيادته من لجنة الدراسات العليا و البحوث رقم (٣٨٤) بتاريخ ٢٠١٩/٦/٢٦م .

قرر

أوافق و يعرض على لجنة الدراسات العليا

مرسل برجاء التفضل بالعلم و التنبيه باتخاذ اللازم

و تحية طيبة و بعد .....

المختص
محمد صلاح
٢٠٢٠/٣/٤م

رئيس القسم
عادل

مدير الإدارة

المدير العام

مدير الكلية

هيئة تحرير الحولية

أ.د: أحمد محمد توفيق السوداني	أستاذ ورئيس قسم اللغويات وعميد الكلية	رئيس مجلس الإدارة
أ.د: لطفي خالد محمود الجوهري	أستاذ البلاغة والنقد المساعد ووكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب	نائب رئيس مجلس الإدارة
أ.د: بدر الدين سليمان محمد	أستاذ الأدب والنقد المساعد ورئيس القسم	المشرف العام
أ.د: حماد وهبة علي جرابات	أستاذ التفسير وعلوم القرآن المساعد ورئيس القسم	عضوا
أ.د: عبدرب النبي عبدالله	أستاذ مساعد ورئيس قسم أصول اللغة بالكلية المتفرغ	عضوا
ا.م: عبدالغفار عبدالستار عبدالبديع	أستاذ مساعد ورئيس قسم الحديث بالكلية	عضوا
أ.د : سوسن هادي جعفر البياتي	أستاذ الأدب بكلية الآداب – جامعة تكريت – العراق	عضوا
أ.د : أيمن محمد علي ميدان	أستاذ الأدب بكلية دار العلوم – جامعة القاهرة	عضوا

الجهاز الإداري

م	الاسم	الصفة
١	د: علي أحمد التجاني علي	المدرس بقسم العقيدة والفلسفة بالكلية (مشرفاً تنفيذياً)
٢	أحمد رمضان محمود إبراهيم برس	مدير مكتب أ.د: عميد الكلية (مدير إداري)
٣	أحمد محمد عبدالشهيد محمود	مدير مكتب أ.د: عميد الكلية للمكاتبات (مسؤول مالي وتلقي أبحاث)

هيئة التحكيم

أصول الدين

أولاً : قسم التفسير وعلوم القرآن

أ.د : حسين بدوية (جامعة الأزهر)	أ.د : محمد سعيد عطية عرام (جامعة الأزهر)
أ.د : أحمد محمد الشرقاوي (جامعة الأزهر)	أ.د: إبراهيم موسى عبدالله نيدة (جامعة الأزهر)

ثانيا : قسم الحديث وعلومه

أ.د : موسي فرحات الزيني (جامعة الأزهر)	أ.د : محمد محمود هاشم (جامعة الأزهر)
أ.د : سعد محمد شلبي (جامعة الأزهر)	أ.د: أحمد محمد علي بيومي (جامعة الأزهر)

ثالثا : قسم العقيدة والفلسفة

أ.د : إسماعيل محمد إسماعيل (جامعة الأزهر)	أ.د : شوقي إبراهيم علي عبدالله (جامعة الأزهر)
أ.د : طه حبيشي (جامعة الأزهر)	أ.د : حامد على الخولي (جامعة الأزهر)

الشريعة الإسلامية

أولاً : قسم الفقه

أ.د : محمد ابو زيد الامير (جامعة الأزهر)	أ.د : نجاة السيد داؤود (جامعة الأزهر)
أ.د : محمد عبدالستار الجبالي (جامعة الأزهر)	أ.د : محمد إبراهيم الحفناوي (جامعة الأزهر)

ثانيا : قسم الفقه المقارن

أ.د : نادية ابو العزم السيد (جامعة الأزهر)	أ.د : سيف رجب محمد قزامل (جامعة الأزهر)
أ.د : السيد حافظ خليل السخاوي (جامعة الأزهر)	أ.د : رشاد حسن خليل (جامعة الأزهر)

ثالثا : قسم أصول الفقه

أ.د : عبد الحي عزب عبد العال (جامعة الأزهر)	أ.د : فاروق احمد حسين ابو دينا (جامعة الأزهر)
أ.د : إبراهيم عطية قنديل (جامعة الأزهر)	أ.د : محمود عبدالرحمن عبدالمنعم (جامعة الأزهر)

اللغة العربية

أولاً : قسم الأدب والنقد

أ.د : إبراهيم صبري راشد (جامعة الأزهر)	أ.د : ايمن محمد علي ميدان (جامعة القاهرة)
أ.د : صابر عبد الدايم (جامعة الأزهر)	أ.د: سوسن هادي جعفر البياتي (جامعة تكريت-العراق)

ثانيا : قسم البلاغة والنقد

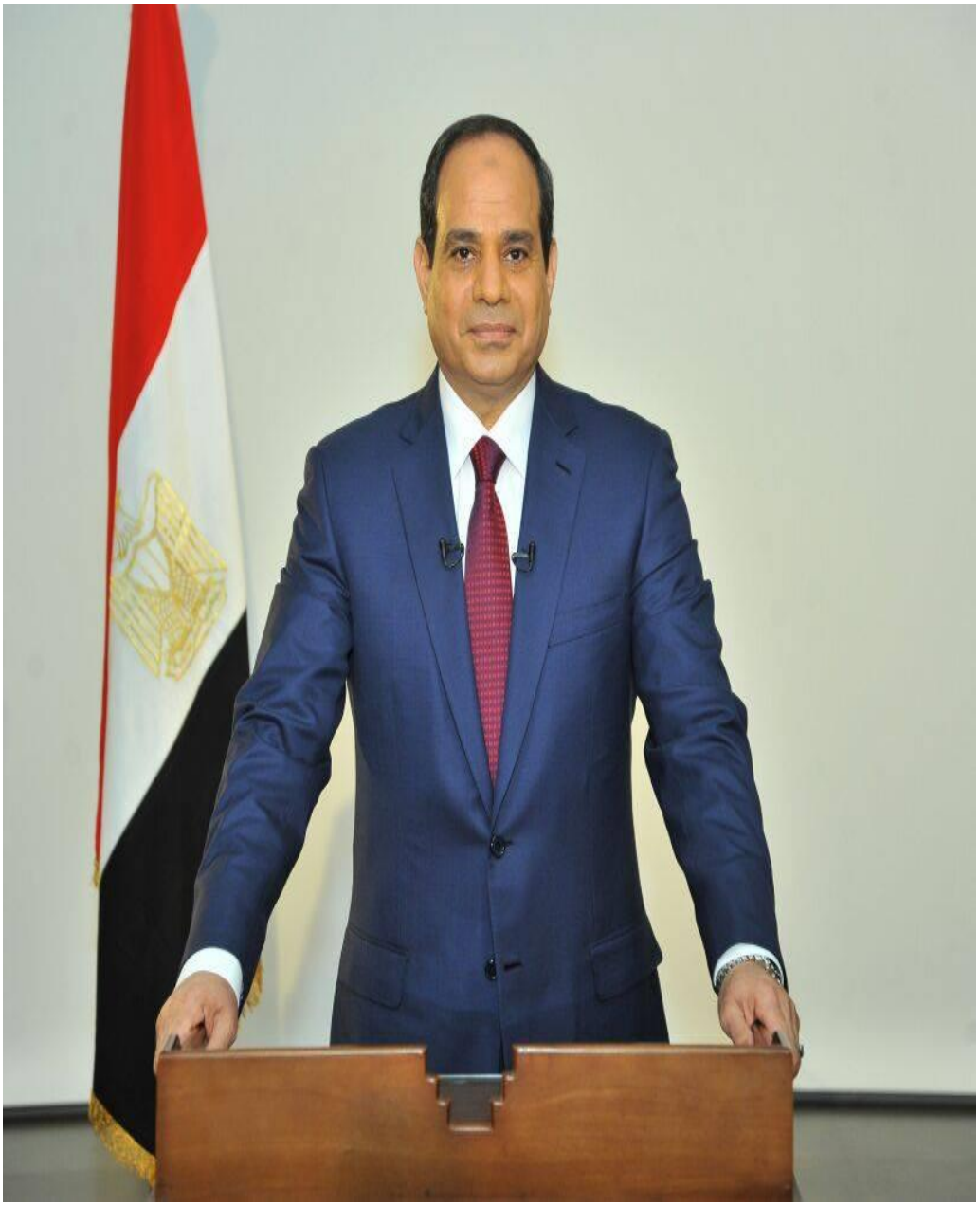
أ.د : سعيد الهلالي (جامعة الأزهر)	أ.د : حسن عبدالرحمن سليم (جامعة الأزهر)
أ.د : محمد على ابو زيد عبدالصمد (جامعة الأزهر)	أ.د : عبد الله هندواي (جامعة الأزهر)

ثالثا : قسم اللغويات

أ.د : محمد حسين المحرصاوي (جامعة الأزهر)	أ.د : أحمد محمد توفيق السوداني (جامعة الأزهر)
أ.د : عبدالله على محمد إبراهيم (جامعة الأزهر)	أ.د : محمد مصباح احمد نصر (جامعة الأزهر)

رابعا : قسم أصول اللغة

أ.د : الموافي الرفاعي البيلي (جامعة الأزهر)	أ.د: نور حامد الشاذلي (جامعة الأزهر)
أ.د : إبراهيم محمد ابو سكين (جامعة الأزهر)	أ.د: عثمان محمد احمد صالح (جامعة الأزهر)



فخامة الرئيس: عبدالفتاح السيسي

فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر أ.د: احمد محمد الطيب

فضيلة أ.د: محمد حسين المحرصاوي

رئيس جامعة الأزهر

فضيلة أ.د: محمود صديق

نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث

شكر وتقدير

يتقدم مجلس إدارة الحولية بالشكر والتقدير إلي **معالي الأستاذ الدكتور: محمد حسين المحرصاوي**، رئيس جامعة الأزهر على دعمه لنا في مختلف الميادين وأهمها المحور العلمي، كما نتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى معالي الأستاذ الدكتور: محمود صديق، نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث لما قدمه من جهد مشكور في سبيل تقدم هذه الحولية.

أ.د: أحمد محمد توفيق السوداني

عميد الكلية، رئيس مجلس تحرير الحولية

قواعد النشر

بمجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بالديدامون – شرقية

١- مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بالديدامون – شرقية مجلة علمية سنوية محكمة.

٢- تقدم البحوث المطلوب نشرها مكتوبة علي الكمبيوتر من ثلاث نسخ.

٣- تنشر المجلة البحوث التي تتميز بالأصالة والمعاصرة، والخبرة في مجال الدراسات الإسلامية والقانونية.

٤- يشترط ألا يكون العمل المقدم قد سبق نشره في أي جهة أخري.

٥- لا ترد البحوث المقدمة للمجلة سواء قبلت النشر أو لم تقبل.

٦- تخضع البحوث المقدمة للتحكيم السري وفقاً للنظام المتبع في المجلة.

٧- الأبحاث المنشورة في هذه المجلة تعبر عن آراء وفكر أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة واتجاهها.

٨- ترتيب الموضوعات في المجلة يخضع لأمور فنية لا علاقة لها بنوعية البحث.

□

كلمة الافتتاح

بسم الله المولي الأجل ، سبحانه له الحمد في الأولي والأخرة ، نستفتح بالذي هو خير ، ربنا عليك توكلنا ، وإليك أنبنا ، وإليك المصير .....

وبعدُ:

فبين يدي القارئ "آفاق حولية كلية الدرا سات الإ سلامية والعربية للبنين بالديدامون – شرقية العلمية"، والمجلة تولي عنايتها بالدرا سات الإسلامية والعربية بجميع فروعها وتخصصاتها، وفي بعديها التراثي والمعاصر، والمجلة وإن كان يغلب عليها الطابع العلمي، إلا أن الباحثين يتمتعون بأسلوبهم الرائق الذي يمتع القلب، ويقنع العقل ....؛

والمتصفح الناظر بين صفحات المجلة وأبحاثها يستطيع أن يجمع بدائع الفوائد الشرعية، وأزاهير اللغة العربية....؛

وحرصاً من القائمين على المجلة وسعياً حثيثاً منهم نحو تحقيق الجودة ، فتحت المجلة ذراعيها للباحثين ليتنافسوا في مضمار العلم رغبة في الوصول بالبحث العلمي والأدبي إلى أبعد غاية من الحسن والإتقان مصداقاً لقوله تعالي :﴿ وَقُلِ ٱعۡمَلُواْ فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلَكُمۡ وَرَسُولُهُۥ وَٱلۡمُؤۡمِنُونَۖ ﴾ التوبة: ١٠٥.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، و صلي اللهم على سيدنا محمد وعلي آله و صحبه و سلم تسليماً كثيراً....؛

أ.د: أحمد محمد توفيق السوداني

عميد الكلية

رئيس مجلس إدارة المجلة

الفهـــــرس

م	الموضـــــــــــوع	رقم الصفحة
١	الفهرس	ز - ش
٢	افتتاحية العدد بقلم الأستاذ الدكتور: أحمد محمد توفيق السوداني عميد الكلية ورئيس مجلس إدارة المجلة	ص – م
٣	ترجمة للمقدمة باللغة الإنجليزية	ن – خ خ
٤	أولاً : أصـــول الديـــن	٣٩
٥	المقاصد الدعوية من خلال آيات الحكمة في القرآن الكريم، دراسة موضوعية تحليلية، للدكتور : محمد أحمد محمد جاد الرب	٤١ -٧٨
٦	اســـتشـــكال قتال الملائكة يوم بدر، للدكتور: فايز قاعد عايد الرويلي	٧٩ -١٠٥
٧	تزكية النفس في القرآن الكريم بين الوســـــــائل والمعوقات، للدكتور: محمد إبراهيم حامد إبراهيم	١٠٧ -٢٠٨
٨	ما لا يتم التفســـير إلا به، للدكتور: محســـن عبد العظيم الشاذلي	٢٠٩ -٢٧٧
٩	الأحاديث الواردة في تعجيل الزكاة، جمعاً وتخريجاً ودراســـــة، للدكتور: صالح بن عبد الله بن شديد الصياح	٢٧٨ -٣٢٠
١٠	اليوم الآخر عند الهندوســـية واليهودية والنصـــرانية والبوذية، للدكتور: حمد صالح الحميدة	٣٢١ -٣٥٤
١١	الإدراك الحســـــي عند محي الدين بن عربي، للدكتور: علي أحمد التجاني علي	٣٥٥ -٣٨٦
١٢	ثانياً: الشريعة الإسلامية	٣٨٧

١٣	اليمين المردودة، دراسة فقهية مقارنة ، للدكتور: محمد محسن محمد الظفيري	٣٨٩-٤٣٩
١٤	دفع الضرورة عن حج الصرورة، للشيخ: عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي، (ت ١١٤٣هـ)، دراسةً وتحقيقاً ، للدكتور: حسن بن مشاري بن عبد الله الهزاني	٤٤١ - ٤٩١
١٥	مخاطر صيغ التمويل في المصارف الإسلامية وسُبل مُعالجتها ، للدكتور : ياسر حنفي عبدالفتاح يوسف	٤٩٣- ٥٥٦
١٦	إثبات الأسماء بالقياس دراسة أصولية تطبيقية، للدكتور: راضي صياف الحربي	٥٥٧- ٦٢٣
١٧	الإشكاليات الشرعية الواردة على التمويل بزيت النخيل، للدكتور: إياس بن إبراهيم الهزاع	٦٢٥- ٦٧٩
١٨	المصلحة المرسلة وتطبيقاتها في ميادين الحقل الطبي، للدكتور: حسبو بشير محمد أحمد الطيب	٦٨١- ٧٣٢
١٩	من النوازل الطبية المعاصرة: القصور الكُلويُّ علاجه وأثره في الوضوء، دراسة فقهية طبية مقارنة، للدكتور: السيدة عبدالمنعم عبده البرعي	٧٣٣- ٨٠٠
٢٠	ثالثا: شعبة اللغة العربية	٨٠١
٢١	الأنثروبولوجيا الرَّمزيَّة والرِّواية رمزيَّة "الخيول" وخطاب الإدانة في رواية "زمن الخيول البيضاء" لإبراهيم نصر الله، للدكتور: سوسن هادي جعفر، والدكتور: سعد رفعت سرحت	٨٠٣- ٨٣٢
٢٢	من بلاغة التشبيه والمجاز في التعبير عن الشيطان في الحديث النبوي، للدكتور: أنس محمد عبد المنعم محمد الغنام	٨٣٣- ٩٢٣
٢٣	مراجعات في القضايا البلاغية والنقدية في كتاب منهاج البلغاء وسراج الأدباء لأبي الحسن حازم القرطاجني، للدكتور: وفاء بنت مياح سالم فواز العنزي	٩٢٥-٩٨٠

٢٤	الصُّوْرَةِ الفنية في شعر الوصف عند سيف الدين علي بن عمر بن قزل المُشِد التشبيه والاستعارة أنموذجًا، للدكتور: وفاء بنت مياح سالم فواز العنزي	٩٨١- ١٠١٨
٢٥	الجهودُ المعجميةُ لمحمود شيت خَطّاب (ت١٤١٩هـ)عَرْضٌ وَتَحْلِيلٌ وَنَقْدٌ، للدكتور: محمد موسى السعيد جباره	١٠١٩- ١٠٧٣
٢٦	الألفاظ الدالة على الكلام ودلالتها في القرآن، للدكتور: محمد عبد السميع أحمد سيد أحمد	١٠٧٥- ١١٣٦
٢٧	حركة الإنسان ودلالتها في القرآن، للدكتور: محمد عبد السميع أحمد سيد أحمد	١١٣٧- ١١٧٤
٢٨	بنية التعجب في القرآن الكريم، للدكتور: خديجة محمد الصالح	١١٧٥- ١٢١٩
٢٩	منهج تقي الدين النيلي في الصفوة الصفية، للدكتور: أحمد محمد توفيق السوداني، والدكتور: أسماء أبو السعود ابراهيم محمد	١٢٢١- ١٢٥٨
٣٠	التّعليل النحويّ عند ابن الناظم في شرحه على الألفية دراسة وصفية تحليلية، للدكتور: عبد الفتاح الشتيوي	١٢٥٩- ١٣٠٩

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

الحمد لله رب العالمين، وأصلي وأسلم على سيدنا رسول الله وعلى آله وأصحابه أجمعين.

وبعد؛

فإن من مقاصد الشريعة الإسلامية نشر العلم نبراس الحياة وضياؤها؛ إذ بالعلم تزدهر الأمم وتتضح معالمها ويسمو بعضها فوق بعض، ومن هنا فإن كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بالديدامون شرقية، فرع جامعة الأزهر تتخذ نفس المنحى، وتقوم بإصدار مجلتها السنوية المعنونة بعنوان:" آفاق حولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بالديدامون شرقية" ولما كانت الكلية ثلاثة قطاعات: قطاع أصول الدين، وقطاع الشريعة الإسلامية، وقطاع اللغة العربية، قامت إدارة المجدلة بإصدار عددها السابع مقسما على حسب هذه القطاعات بادئة بقطاع أصول الدين ثم قطاع الشريعة الإسلامية ثم قفينا الإصدار بقطاع اللغة العربية.

أولا: بحوث قطاع أصول الدين:

وكان بادئ ذي بدء قسم التفسير الذي ورد فيه بحث بعنوان:" **المقاصد الدعوية من خلال آيات الحكمة في القرآن الكريم، دراسة موضوعية تحليلية**"، وقد تناول البحث: المقاصد القرآنية العديدة، وكان أبرزها إخراج الناس من ظلمات الجهل والشرك إلى عبادة الواحد الأحد، وأن الدعوة إلى الله تحتاج إلى صبرٍ ومثابرة، كما أنّها تحتاج إلى اختيار الوقت والزمان المناسبين؛ ليصل الداعية إلى الهدف المنشود، وكتاب الله علّمنا كيف ندعو، ونصبر على المدعوين، وكيف نستخدم الحكمة، وقد استعمل القرآن الكريم الحكمة في جانب الدعوة كثيراً، وفي هذا دلالة واضحة على أنّ أمر الدعوة إلى الله يحتاج إلى حكمة وقولٍ لينٍ يسبقه صبراً جميلاً، واشتمل البحث على نتائج، وتوصيات، منها: دعوة الناس إلى دين الله، وحثّهم على التمسك به، مقصد قرآني أصيل، الحكمة في كل أمرٍ مطلوبة وفي الدعوة إلى الله تظهر الحاجة إليها بجلاء، كما أوجب الاستفادة من وسائل التواصل الاجتماعي في خدمة الدعوة ونشر دين الله. كما يجب على الدعاة تبسيط لغة الخطاب في دعوتهم للبسطاء من الناس،

مراعين حال المدعوّين، وعلى الداعية أن يقتدي بالحبيب المصطفى – ﷺ – في كل شيء، إذ الناس لا ينظرون إلى ما تحملُ من علمٍ أو معتقدٍ بقدر ما يقتدون بأخلاقك وما تظهره من أفعالٍ.

ثم جاء **البحث الثاني في ذات القسم بعنوان:" استشكال قتال الملائكة يوم بدر"**، وقد تناول البحث: أقوال المفسرين في قتال الملائكة يوم بدر، والوقوف بالقارئ الكريم على موطن الإشكال، ومن ثم عرض القول المعتمد وما يعضده من أدلة، ثم بين أهداف البحث من تعريف بالمشكل في اللغة والاصطلاح، ومن ثم التعريف بمشكل القرآن، والوقوف على موطن الخلاف بين المفسرين في الآية الثانية عشرة من سورة الأنفال قتال الملائكة يوم بدر، وبين الراجح في مسألة قتال الملائكة يوم بدر، وبعد نهاية البحث وقف الباحث على نتائج أهمها: أن الخلاف في قتال الملائكة يوم بدر خلاف معتبر ؛ لوجود الأدلة لكلا الطرفين، وأن الراجح هو قتال الملائكة يوم بدر مع الرسول – ﷺ – ؛ لصحة الأخبار المصرحة بذلك من رسول الله، والتصريح بقتال الملائكة يوم أحد، وثبوت ذلك في الصحيح.

أما **البحث الثالث فهو بعنوان:" تزكية النفس في القرآن الكريم بين الوسائل والمعوقات "** وتزكية النفس هي عملية تطهير وتنمية شاملين للنفس البشرية، وهدفها استبعاد كل العناصر الموهنة للإنسانية وما ينتج عن هذا الوهن من فساد وتخلف وخسران في الدين والدنيا ، وتنمية كاملة للعناصر المحققة لإنسانية الإنسان وما ينتج عن هذه التنمية من صلاح و تقدم وفلاح في حياة الأفراد والجماعة، واعتبار تزكية النفس، وتطهيرها من الأهداف الكبرى للتربية الإسلامية، وبتحقيقها يسمو المجتمع، ويبتعد عن كل صور المنكرات المتنوعة ، ويأتمر الجميع بأمر الله بالمعروف والعدل والصلاح والبر، والإحسان، والدعوة إلى تزكية النفس ينبغي ان تكون دعوة صافية مستقاة من الكتاب والسنة، فإن تزكية النفس من كل الأدواء المؤثرة على صحتها وكمالها هي مهمة الرسل- عليهم السلام- والمصلحين في كل زمان ومكان، وبتحقيق هذه المهمة يصير الإنسان زاكيًا بحيث يستحقّ في الدّنيا الأوصاف المحمودة، وفي الآخرة الأجر والمثوبة، ثم عدد البحث وسائل تزكية النفس ومعوقاتها من كبر ورياء، وتعجب، ثم اختتم البحث بنتائج وتوصيات.

أما **البحث الرابع فبعنوان:" ما لا يتم التفسير إلا به "**، وقد ابتدئ البحث بحد التفسير، وبيان قواعده وأصوله، وضوابطه مخصوصة مبثوثة في كتب التفسير وعلوم القرآن، وتكلم الباحث في المقدمة عن أهمية الموضوع وخطة البحث وأسباب اختياره، وفي التمهيد عن أقسام التفسير، واللون المقصود بالبحث هنا، وذكر نموذجا لأساليب المفسرين في تفاسيرهم، وختمه بتعريف كلمة (عناصر) ثم أتبعه بالمباحث السبعة مقصود البحث، ثم كانت الخاتمة، متضمنة أهم نتائج البحث، وتوصياته .

ثم احتوت المجلة على بحث واحد في تخصص الحديث، وهو **البحث الخامس في الترتيب، وهو بعنوان: "الأحاديث الواردة في تعجيل الزكاة، جمعاً وتخريجاً ودراسة"**، ويدرس البحث مدى صحة الأحاديث الواردة في تعجيل الزكاة، وقصة تعجيل العباس بن عبد المطلب لها، والتي تتحدث الأحاديث الواردة في الباب حولها، فهي الأصل للمسألة، فلم يرد في الباب سوى قصة تعجيل العباس، وقد جزم بضعفها بعض العلماء، والتشكيك بصحتها، فكان هذا البحث لبيان مدى صحة أو ضعف جميع الأحاديث الواردة في الباب وفي القصة، ومن أهداف البحث: بيان حال هذه الأحاديث، وصولاً إلى الحكم عليها، ومنهج البحث المستخدم هو المنهج الاستقرائي النقدي، ثم اختتم البحث بنتائج وتوصيات منها: أن دراسة الأحاديث تعتبر أصلا في بابها، ويبنى عليها الحكم الشرعي.

وأما البحث السادس، وهو تابع لتخصص العقيدة والفلسفة، وهو بعنوان:" اليوم الآخر عند الهندوسية واليهودية والنصرانية والبوذية " ويهدف البحث إلى معرفة عقيدة اليوم الآخر عند أهم أديان العالم، وهم: الهندوسية، والبوذية، واليهودية، والنصرانية، والمقارنة بينهم، لا سيما في ما يتعلق بأهم أمور الآخرة، وهي: البعث، والحساب، والجنة، والنار، وذلك نظرا لكثرة أمور الآخرة، ومنهجيته: جمع المادة العلمية المتعلقة بالموضوع حسب خطة البحث، وقد اعتمدت على المنهج الاستقرائي لكل من هذه الأديان، ثم قام بالمقارنة بين هذه الأديان فيما يتعلق بأمور الآخرة، ونظرا لكثرة أمور الآخرة فقد اقتصر على أهم أمور الآخرة، وهي: البعث،

والحساب، والجنة، والنار، وفي نهاية البحث ذكر خاتمة فيها أهم النتائج التي توصل إليها البحث.

والبحث السابع في ذات التخصص وهو بعنوان:" الإدراك الحسي عند محي الدين بن عربي "، وفيه يحاول البحث كشف اللثام عن جانب من جوانب عظمة العلماء المسلمين ،وهو بيان كيف توصل محي الدين بن عربي إلى كشف تفاصيل عملية الإدراك الحسي وكيف تؤدي إلى المعرفة، مستخدما في تلك المحاولة المنهجين الاستقرائي والتحليلي، وقد انتهى البحث إلى أن الإدراك هو حصول صورة الشيء في الذهن ، وعملية الإدراك الحسي متوقفة على عمل كلا من الحواس الظاهرة والحواس الباطنة الحواس الظاهرة تتفاعل مع المحسوسات خارج النفس، وأن الحواس الباطنة تنتزع المعاني على الرغم من تشخصها وتبقى فيها المعاني بعد غيابها عن الحس، ويحاول العقل استخلاص المعنى الكلي منها.

ثانيا: قطاع الشريعة الإسلامية:

ثم انتقلت المجلة إلى قطاع الشريعة الإسلامية بدءا من البحث الثامن الذي بعنوان: "اليمين المردودة، دراسة فقهية مقارنة"، وتهدف الدراسة إلى بيان جملة من المسائل المتعلقة في اليمين المردودة من حيث تعريف اليمين المردودة إجمالا، ثم اتجهت إلى بيان أقسامها من حيث الحكم والقضاء، ثم تصوير المسألة وتحرير محل النزاع بين مذاهب الفقهاء، ثم كشفت لنا الدراسة في نهاية البحث عدة نتائج وتوصيات.

وأما البحث التاسع وهو بعنوان: دفع الضرورة عن حج الصرورة، للشيخ: عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي، (ت ١١٤٣هـ)، دراسةً وتحقيقاً " وقد ذكر فيه مؤلفه مسألة وجوب الحج من عدمه على من لم يحج عن نفسه إذا حج بالنيابة عن غيره، فوصل إلى مكة بمال الغير، فصار قادراً على الحج، فهل يجب عليه حينئذ الحج عن نفسه في السنة القابلة أو لا؟ وما يتعلق بها، معتمداً على ما ذكره بعض فقهاء الحنفية في المسألة، واشتمل البحث على مقدمة، احتوت على الافتتاحية، وأسباب اختيار المخطوط للتحقيق، والدراسات السابقة للمخطوط، وخطة البحث، ومنهج التحقيق، ثم تقسيمات البحث التي وردت في فصلين

بداخلهما مباحث ومطالب، وثاني الفصلين عبارة عن النص المحقق، ثم اختتام البحث بالفهارس المرجوة.

أما البحث العاشر فهو بعنوان:" مخاطر صيغ التمويل في المصارف الإسلامية وسُبل مُعالجتها "، وقد تناول البحث إشارة أدبيات الاقتصاد إلى الدور الهام الذى تَلعبه المصارف الإسلامية في حفز عملية النمو الاقتصادي من خلال الأداء الكُفء لمَهام الوساطة المالية (Financial liaison) الاقتصادية المختلفة؛ وتوفير آليات إدارة المخاطر وتسوية المُعاملات. هذا؛ وتُواجه المصرفية الإسلامية العديد من التحديات (Challenges) والمخاطر فى ظل العولمة المالية (Financial globalization). وفى ظل هذه التحديات؛ لابُد من تفعيل المبادئ الإرشادية لإدارة المخاطر في المصارف الإسلامية، بالإضافة إلى التَحوُل إلى استراتيجية الشمول المالي بشَكل فعال، والاتجاه نَحو اقتصاد مُتنوِع، وابتكار أدوات وصيغ مالية حديثة، والدخول في مجال التكنولوجيا المالية الحديثة (Modern financial technology)، أي الذكاء الاصطناعي (Artificial intelligence)، وتفعيل أدوات الهندسة المالية والاقتصاد الرقمي، واعتماد مبادئ حكومة المصارف الإسلامية، والتَحوُل إلى مؤسسات مصرفية ذات بُعد اقتصادي واجتماعي وتنموي آخذاً في الاعتبار بُعد المسئولية الاجتماعية عملاً بأحكام الشريعة الإسلامية.

أما البحث الحادي عشر فهو بعنوان:" إثبات الأسماء بالقياس دراسة أصولية تطبيقية" ويتناول البحث بيانا لمسألة أصولية، وهي إثبات الأسماء بالقياس من حيث تعريف الاسم والقياس في اللغة والاصطلاح، وترجمة المسألة في كتب أصول الفقه، كما تناول تحريرا لمحل النزاع عند الأصوليين في مسألة إثبات الأسماء بالقياس وأقوال العلماء فيها، وتوضيح أدلتهم والمناقشات الواردة عليها، مع الترجيح، وثمرة الخلاف فيها.

وأما البحث الثاني عشر فهو بعنوان:" الإشكاليات الشرعية الواردة على التمويل بزيت النخيل " ويعنى هذا البحث بدراسة الإشكاليات التي ترد على التمويل بواسطة زيت النخيل،

ويقوم على المنهج التحليلي المقارن، ويهدف إلى تسليط الضوء على هذه الإشكاليات وبيان حكمها، ثم النتائج وهي: أن التعامل في بورصة زيت النخيل في ماليزيا، هي من قبيل التورق المنظم، وينبغي للقائمين على البورصة إيجاد حل لهذه الإشكالية، تجنباً للوقوع في المحرم، والعمل على إيجاد المخارج الشرعية لذلك، وإبراز الإشكاليات الواردة على صفقات التمويل في أسواق السلع العالمية بشكل عام.

والبحث الثالث عشر، بعنوان:" المصلحة المرسلة وتطبيقاتها في ميادين الحقل الطبي"، وهدفت الدراسة فيه إلى الوقوف على المصلحة المرسلة وتطبيقاتها في الحقل الطبي فيما يتعلق بتشريح جثة الإنسان ونقل أعضائه حياً أو ميتاً، والجراحات التجميلية بهدف التداوي والزينة وآراء العلماء في ذلك، كما شملت الدراسة مذاهب العلماء في التخصيص بالمصلحة المرسلة وشروطها وضوابطها، واتبعت الدراسة المنهج الاستقرائي الاستنباطي، وتوصلت إلى الجمع بين النصوص المانعة وواقع العمل الطبي الذي يهدف للمصلحة، وأوصت الدراسة بالتأصيل العلمي لكل العلوم وفق مقاصد الشريعة الإسلامية والمصلحة الشرعية وضوابطها.

والبحث الرابع عشر، وهو بعنوان:" من النوازل الطبية المعاصرة: القصور الكُلويُّ علاجه وأثره في الوضوء، دراسة فقهية طبية مقارنة"، ويبين البحث أن مرض القصور الكلوي من الأمراض المنتشرة في العالم وهو مرض شاق ومؤثر على صحة المريض وحياته النفسية والاجتماعية؛ وعلاجه يكون بالغسيل الكلوي عدة مرات في الأسبوع، المرة الواحدة تستغرق عدة ساعات، يدرك المريض خلالها أوقات الصلاة، فاستلزم الأمر بيان حكم نقض الوضوء من عدمه بسبب التنقية الكُلوية.

ثالثا: قطاع اللغة العربية:

وفيه: **البحث الخامس عشر بعنوان:" الأنثروبولوجيا الرَّمزيَّة والرِّواية رمزيَّة "الخيول" وخطاب الإدانة في رواية "زمن الخيول البيضاء" لإبراهيم نصر الله"**، وفي البحث: بين حقلي الأنثروبولوجيا والأدب تلاقٍ واضح على أكثر من صعيد، وقد أخذ هذا التلاقي يتأكّد بصورة واضحة مع بروز حقل الأنثروبولوجيا الرمزيّة، وهكذا راهن أصحابها على نصيّة الثقافة،

وإمكانية قراءتها باستخدام الأساليب الحديثة التي تتّصل بحقلي الأدب والنقد الأدبي، ويبين البحث أن القول بالتداخل المعرفي بين الأنثروبولوجيا والأدب يبعث على أن الأديب ليس إلا قارئاً سيميائياً للثقافة التي يستقي منها مادته الأدبية، سواء أكان قارئاً من حاملي الثقافة التي يدرسها أم قارئاً خارجاً عنها، وهكذا نجد أنّ نظرة الروائي الى الثقافة التي يستقي منها مادته الروائية، إنما هي نظرة سيميائية، وأن قراءة الرواية قراءة اثنوكرافية تقف عند نقاط التلاقي بين مجالين مختلفين احدهما اجتماعي والاخر ادبي، هي الهدف الرئيس من هذه القراءة، وهو ما تريده الدراسة الوصول إليه في رواية (زمن الخيول البيضاء)لإبراهيم نصر الله التي تكشف- عند قراءتها- عن حسٍّ أنثوغرافيٍّ، نظرًا لما فيها من جوانب تبعث على أنها رواية أقرب من أن تكون الى النماذج الكتابية التي تدخل ضمن دائرة (الردّ بالكتابة) على طريقة أصحاب الأنثروبولوجيا الرمزيّة الانعكاسية، ومنهجية الدراسة تستند الى قراءة النص الروائي من منظور اجتماعي مع الحرص على تحليل النص تحليلا أدبيا، فقد خضعت الدراسة الى الجمع بين المنهج الاجتماعي والافادة من اليات النقد الثقافي الذي يقف عند الأنساق الثقافية المضمرة.

وأما **البحث السادس عشر فبعنوان:" من بلاغة التشبيه والمجاز في التعبير عن الشيطان في الحديث النبوي"** والبحث محاولة لتجلية أسرار البلاغة النبوية، وبيان ما تشتمل عليه من براعة وإبداع، وكان مجال البحث هو التشبيه والمجاز في التعبير عن الشيطان، وذلك لكثرة هذين الأسلوبين عند التعبير عن الشيطان في الحديث النبوي، بالإضافة إلى ما يشتملان عليه من صور تعبيرية بديعة، ومعان بلاغية شريفة، والبحث يتبع المنهج التحليلي، الذي يحلل أساليب التشبيه والمجاز، ويبرز خصائصها البيانية، ودقائقها التعبيرية، ويهدف البحث إلى تجلية أسرار البيان النبوي، مع فهم الأحاديث التي ورد فيها الشيطان فهما صحيحا يتوافق مع العقل والمنطق، وحقائق العلم، وللبحث نتائج، منها: عدم الأخذ بظواهر الأحاديث إذا كانت تتصادم مع العقل تصادما صريحا، أو لا تتوافق مع حقائق العلم الحديث، التي لا مدخل للشك فيها، وإنما نحملها على المجاز، وأن من عادة العرب نسبة كل شيء مستقبح ومستبشع للشيطان، وقد جرى النبي – ﷺ– على هذه العادة فنسب أشياء قبيحة للشيطان، لا على أنه فعلها، بل لأنه يتسبب في حدوثها، حيث يوسوس للناس بها، وأن استخدام النبي–

ﷺ– الاستعارة أكثر من استخدامه لأسلوب التشبيه والمجاز العقلي، وذلك لأن أسلوب الاستعارة أقوى في تصوير المعنى، وأبلغ في توضيحه.

والبحث السابع عشر جاء بعنوان:" مراجعات في القضايا البلاغية والنقدية في كتاب منهاج البلغاء وسراج الأدباء لأبي الحسن حازم القرطاجني "، ويتناول البحث أهم القضايا البلاغية والنقدية التي يتناولها أبو الحسن حازم القرطاجني في كتابه الشهير منهاج البلغاء وسراج الأدباء، وقد افتتح البحث بمدخل حول الكتاب تناول فيه الحقبة التاريخية، والتعريف بالكتاب، ثم تناول القضايا البلاغية والنقدية، فعرض لقضية مفهوم الشعر وطبيعته عند حازم، ثم قضية أدوات الشاعر ومنها المحاكاة، وصحة الطباع، وغيرهما ، ثم تناولت قضية الإبداع، وما يجب أن تتسم به الألفاظ والمعاني والنظم، ويهدف البحث إلى: الوقوف على النظريات التي تناولها «حازم» في منهاج البلغاء والأطراف المشتركة في العمل الشعري، واتكاء ذلك على نظرية المحاكاة، ثم طاقات الشاعر وإبداعاته، ثم أثرها على المتلقي من خلال المنهج الوصفي، ثم استطرد إلى أهم النتائج التي كشفت عن مدى تأثر الدرس البلاغي العربي بأرسطو، ومدى الاستفادة من الفلسفة اليونانية في قضايانا البلاغية والنقدية، فعرض لنظرية المحاكاة الأصيلة في الدرس اليوناني، بمفهوم صاحبها، ومدى الاستفادة من الدرس البلاغي العربي قبله، فهو يمثل بلورة لجُلّ القضايا البلاغية والنقدية التي سبقته، كما يكشف عن براعة صاحبه في الإلمام الواضح بثقافة عصره وثقافة سابقيه، من أهل المشرق والمغرب، وقد أفاد من كثير من القضايا النقدية وعرض لها وأشار إليها.

والبحث الثامن عشر جاء بعنوان:" الصُّوْرَةِ الفنية في شعر الوصف عند سيف الدين علي بن عمر بن قزل المُشِد التشبيه والاستعارة أنموذجًا، ويهدف البحث لكشف جانبٍ مهمٍّ من جوانب تراثنا الأصيل، والاهتمام بحقبةٍ لم تلقَ من الدِّراسَات الشيء الكثير، وحظيت بمسميات مختلفة من عصور الانحطاط والانحدار والعصور المظلمة وغيرها، في صورة دراسة تطبيقية على ديوان المُشِد؛ وقد اعتمد الباحث المنهج الفني لبيان جماليات الصورة الفنية عند الشاعر، واستنتج الباحث أن: الصورة الفنية لدي المُشد صور حسيَّة ماديَّة، وذات قيمة كبيرة تعبِّر بها عن ملامح الشخصية المصرية في هذه الحقبة من تاريخنا الأدبي. والذي تعكسه هذه

الصور الماديَّة الحسيَّة التي راح يجمعها من واقع حياته وبيئته؛ كذا مقدرة الشاعر على التقصي في فن الوصف عامة، ومظاهر الطبيعة من حوله خاصة، كما أثبتت الدِّراسَة أن الصورة الفنية عند المُشِد في جزأيها الشبهيِّ والاستعاريِّ هي الأنسب للكشف عن تصوير العصر الذي عاشه الشاعر، فهي تُعدُّ وثيقة تاريخيَّة مهمَّة للعصر الذي عاش فيه الشاعر.

والبحث التاسع عشر جاء بعنوان:" الجهودُ المعجميةُ لمحمود شيت خَطّاب (ت١٤١٩هـ)عَرْضٌ وَتَحْلِيلٌ وَنَقْدٌ "، وقد عنى البحث بـ: محمود شيت خطَّاب، وبين أنه عني بالمصطلحات العسكرية عناية فائقة، حيث ألَّفَ معجمه (المصطلحات العسكرية في القرآن الكريم)، كما عمل جاهدًا على تكوين لجنة علمية أخرجت (المعجم العسكري الموحِّد)، وقد رأى الباحث أن يقوم بعرض أعمال (شيت خطّاب) وتحليلها ونقد ما يستحق النقد منها، فتحدث في المبحث الأول عن المعجم، من حيث: هدفه، ومنهجه، ومميزاته، والمآخذ عليه، كما تحدث في المبحث الثاني عن جهود (خطّاب) في ميدان توحيد المصطلحات العسكرية، واستخدمت الدراسةُ المنهج الوصفي، وفي بعض الأحيان استخدمت المنهج المعياري، ومن أهم النتائج التي خلص إليها: أوْلى خطّاب مسألة توحيد المصطلحات العسكرية عناية خاصّة، برزت في الدعوة إلى ذلك أثناء مشاركته في المؤتمرات العلمية، وفي تأليفه معجمه (المصطلحات العسكرية في القرآن الكريم)، وتكللت جهوده بإخراج المعجم العسكري الموَحِّد، وأنه رغم تميز معجمه ببعض الميزات فإنه قد جانبه الصواب بادعائه وجود هذه المصطلحات في القرآن الكريم لمجرد وجود مادتها المجردة فيه.

والبحث العشرون جاء بعنوان:" الألفاظ الدالة على الكلام ودلالتها في القرآن " وهي دراسة دلالية تناولت الألفاظ الدالة علي الكلام ودلالتها في القرآني ، مفردة ومركبة في السياق القرآني ، معتمدا المنهج الوصفي الدلالي التطبيقي بما يتناسب مع الفكر الدلالي، وقد قدم البحث في أربعة مباحث توصل منها إلي نتائج منها : أن الحديث مرادف للكلام وقد يكون السبب في ذلك هو خروج كلاهما من الفم ودلالتهما علي القول المفيد، وأن القول مختلف عن الكلام ، وأنه يطلق علي الشيء الناقص، أما الكلام فانه يطلق علي الشيء التام المفيد .

والبحث الحادي والعشرون جاء بعنوان:" حركة الإنسان ودلالتها في القرآن "، وهو بحث علمي يعتني بحركة الإنسان ودلالتها في القرآن، وأن الألفاظ في السياق القرآني ملئت دلالة ، و إشارة ؛ وأنه ليس للمتأمل فيها أن يقف عند حدود الأبعاد المادية (العرفية) لهذه الألفاظ ؛ فالقرآن المجيد لما استعملها لم يكن ليقف عند تلك الدلالة، فجاء حريصًا قاصدًا إلى الإشباع الدلالي لهذه الألفاظ ، وقد قام البحث بدراسة تلك الأفعال دلاليا ، مبينا الجامع المشترك ، ومقسّما للدراسة وفقًا لنوع الحركة ، وقدمت الدراسة في أربعة مباحث معتمدا في ذلك على المنهج المسحي للألفاظ القرآنية مبينا لها ومعتمدا على الدلالة السياقية وخلص البحث إلى نتائج كارتباط الحركة بالأنبياء في الأغلب الأعم، وبأصناف الناس وفق العقيدة مسلمين وغيرهم؛ وغيرها مما هو مثبوت في ثنايا البحث.

والبحث الثاني والعشرون جاء بعنوان:" بنية التعجب في القرآن الكريم " وبين أن النفس البشرية تتحمس بعد أن يتم تحفيزها بخطابات من أنماط مختلفة، وتكشف إيجابًا وسلبًا عن مكوناتها في ذلك الوقت، أو قد يتم إنجاز إجراءات بشأن تلك المحفزات اللغوية، وربما تتوافق هذه الإجراءات مع الغرض الذي تم إعداد هذه الحروف من أجله، وربما ضل طريقه عنه، وقد استخدمت اللغة العربية خصائصها الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية والتداولية من أجل تحقيق الوظيفة الأساسية للغة (وظيفة الاتصال)، وهذه الوظيفة هي أغراض متعددة ، بما في ذلك الغرض من الإعجاب؛ (عجب) ، وهنا يلتقي الفضول بوظيفة أخرى في اللغة ، تُعرف باسم "الأعجوبة"، وقد أشار اللغويون لدينا إلى التعجب والطرق، وصنفوه على أنها من أساليب الإفصاح، ولكن إذا علمنا أن التعجيب يتجاوز علامات الدهشة، فيظهر في هذا البحث أن التعجيب قد أتى لخلق قوة إنجاز، هذا يدل على تأثيره على الفرد، وربما تجاوزه على المجتمع؛ وأنه من خلال استخدام الأساليب، قد تقابل بالتعجب، وكثير منها ينفرد بهذه الطريقة، وهنا أهمية البحث ودور النهج التداولي في المراقبة التي أدت إلى ملاحظة هذه الهياكل.

البحث الثالث والعشرون، وهو بعنوان:" منهج تقي الدين النيلي في الصفوة الصفية"، وقد تناول هذا البحث: النيلي: الاسم والمولد والمكانة العلمية، ثم تناول منهجيته العلمية في شرحه على ألفية ابن معطي من حيث وضع الأبواب والفصول، وما تضمنتها من قواعد وآراء

ومذاهب، موثقة ومنسوبة، مستطردا تارة وموجزا أخرى، ولعل من مميزات الشرح تناول الأصول النحوية: سماعا، وقياسا، وتعليلا، واستصحابا للأصل، وإجماعا، معتمدا على اللغات، والمصطلحات، مؤيدا ومعارضا، محافظا على سمت هذا الفن، فلم يتجاهل من سبقوه، ومؤلفاتهم، سواء في ذلك المدارس النحوية أو اللهجات العربية، وقد تلمس البحث بيان منهجية النيلي في هذا المؤلف، مستطردا إلى بعض النتائج.

والبحث الرابع والعشرون جاء بعنوان:" التّعليل النحويّ عند ابن الناظم في شرحه على الألفية دراسة وصفية تحليلية " وقد تناول البحث ظاهرة التعليل في النحو العربي من خلال شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك، مع بيان موقف علماء العربية من هذه الظاهرة، محاولا إبداء ما لهذه الظاهرة من المحاسن، وما عليها من المآخذ في المخزون التراثي النحوي؛ إذ إنها تعدّ من الظواهر التي ما فتئ النحويون منذ القدم يحاولون تعليق الحكم النحوي عليها، وترجيح حكم على حكم، ومذهب على مذهب، وقد بدا ذلك جليًّا من خلال شرح ابن الناظم على ألفية والده -رحمهما الله-، فلا تكاد تجد حكمًا نحويًّا إلا ولابن الناظم علة فيه، حتى إنه في مواضع من كتابه لا يصرح بالعلة فقط، بل تراه يؤكّد ويستفيض في التدليل عليها، والتنظير لها، فهو ـ رحمه الله ـ كان من المؤيّدين والمناصرين لهذه الظاهرة، ثم استطرد البحث إلى بعض النتائج والتوصيات معتمدا في دراسته على المنهج الوصفي التحليلي.

والله تعالى نسأله التوفيق والسداد لجميع الباحثين

عميد الكلية

رئيس مجلس إدارة المجلة

أ.د: أحمد محمد توفيق السوداني

بسم الله الرحمن الرحيم

In the Name of Allah the Most Gracious, the Most Merciful

All praises are due to Allah lord of the worlds and Allah's peace and blessings be upon his messenger, family, and companions.

One of the objectives of Islamic shari'a (i.e. law) is to spread knowledge, the shining light and illumination of the whole life, since with knowledge nations flourish, their features become evident and are privileged. Hence, the Faculty of Islamic and Arabic Studies for Boys, Daidamoon, Sharkia Governorate, a branch of Al-Azhar university, purses the same approach and issues its annual journal entitled: "Afaq – A Referred Yearbook published by the Faculty of Islamic and Arabic Studies for Boys, Daidamoon, Sharkia Governorate".

Since our faculty is composed of three Departments (i.e. the Fundamentals of Religion; the Islamic Shari'a; and the Arabic Language departments), the management of the journal issued its sevenths edition categorized according to these departments: starting with the Fundamentals of Religion Department, then the Islamic Shari'a department and ending with the Arabic Language department.

First: Researches of the Fundamentals of Religion Department

This department starts with the Exegesis section. The first research of this section is entitled "Advocacy objectives through verses of wisdom in the Noble Qur’an: Analytical Objective Study". This study emphasized that the Holy Quran is filled with many objectives, including monotheism, prophecies, doomsday, promises and threats, and stories. Monotheism in this context is like a tree from which the other objectives branch out. Therefore, we learn that the call to Allah is based on an absolute belief in His oneness and in that

He is the only One to Whom we should direct our worship. The researched presented some recommendations, like: calling people to Islam and urging them to stick to it is an original Quranic objective, wisdom is required in all affairs, and is most prominent in the call to Allah, tolerance, leniency and forgiveness are qualities that distinguish the caller to Islam from others, and we should make use of the social media in serving the call to Islam and disseminating the religion of Islam.

The second research of the same section is entitled "Kaleidoscope angels fight on Badr" and illustrates that The participation of the angels in the battle was a sign of the support of God and his victory for his Prophet, peace be upon him and his companions - may God be pleased with them - and what is sure is a real participation in the fighting as indicated by the texts and traditions, and this indicates the greatness of those who sent them and His Majesty, and the virtues of the angels who witnessed Badr.

The third research is entitled "Purification of the soul in the Noble Qur'an between the Means and the Obstacles" and shows that Purification of the soul is a process of comprehensive purification and development of the human soul, whose goal is to exclude all the debilitating elements of human humanity and the resulting corruption, backwardness and loss of religion and the world, and a full development of the elements that achieve human humanity and the resulting goodness of this development And progress and prosperity in the lives of individuals and groups.
Purification and purification of the soul is one of the major goals of Islamic education, and by achieving it, it elevates society and moves away from all forms of various evils. The book and the Sunnah and what was the righteous predecessor of the nation.

The fourth research is entitled "what can only be explained by it" and attempts to clarify the elements that must be fulfilled and

met when exposed to interpreting the Qur'anic text. It provided seven elements, before introducing the conclusion and recommendations.

Then, the journal presented only one research in Haith (i.e. Prophetic radiations). **This study is the fifth** on order and is entitled "Hadith in the acceleration of Zakat: A recent Study". The study investigates the degree of mentioned Hadith in acceleration of Zakat and the story of acceleration of Al Abass Bin Abdul Mutlib, which reflects all the mentioned Hadeeth, and the sole originality of the matter, and there is only a story of the acceleration of Al Abass, and some of scientists decided their weakness and others mentioned their doubt about accuracy, and this research is to identify the degree of the accuracy or weakness of all mentioned Hadith in the department and in the story. The objectives of the research: Identification the status of these Hadeeth, to access to the judgment. The used method of the research is the critical inductive approach. The important outcomes of the research: mentioned six Hadeeth, weakness was proved for four of them, and the fifth one is proper unfrank, and the sixth one was come from three ways, no one free from doubt.

Regarding the sixth research, it pertains to the major of Creed and Philosophy, and is entitled "The Judgment Day in Hinduism, Buddhism, Judaism and Christianity". It aimed at collecting the scientific material related to the subject according to the research plan, and it relied on the inductive approach for each of these religions, then it compared these religions with regard to matters of the Hereafter, and given the abundance of matters in the Hereafter, it was limited to the most important matters of the Hereafter, which are: resurrection, Judgment, heaven, and hell. At the end of the research, the study mentioned a conclusion in which the most important results it reached.

The seventh research of the same major is entitled "Sensory

perception at Mohiu ddin bin arabi". The research tries to present the areas of progress of Muslim scholars, including Muhyiddin Ibn Arabi's declaration of how to make sensory perception with the appeared senses, and how to reach knowledge from them . I have used the inductive and analytical method. The research concluded that perception is the presence of the image of the thing in the mind. And this is obtained through the apparent and inner senses. And then finally comes the mind trying to reach the total meaning of it.

Second: The Islamic Shari'a (i.e Law) Department

The Journal, then, proceeded to the Islamic Shrai'a department. It starts with the eighths research, **entitled "Right rejected** (A comparative jurisprudence study)". The study aims to clarify a number of issues related to the right that are rejected in terms of the definition of the right that is returned in general, then went to explain its sections in terms of judgment and the judiciary, then photographing the issue and liberating the subject of conflict between the schools of jurists, then the study revealed to us at the end of the research several results and recommendations.

The ninth research is entitled " Dafhu al-Dharoura han Hajj Al-Soroura, by Sheikh: Abdul-Ghaniy Bin Ismail Bin Abdul Ghaniy Al-Nabilsi (d.١١٤٣ AH), Study and Investigation. The author mentioned in it the issue of whether or not Hajj is obligatory for one who did not perform Hajj on his own behalf if he did Hajj on behalf of someone else, then he arrived at Makkah with the money of others, and he became able to perform Hajj, so is he obliged then to perform Hajj on his own behalf in the coming year or not? And what is related to it, depending on what was mentioned by some Hanafi jurists on the issue.

The tenth research is entitled "Risks of financing formulas in Islamic banks and ways of dealing with them". It emphasizes that the

economic literature indicates the important role of Islamic banks in stimulating the process of economic growth through the efficient performance of the functions of the various economic financial intermediation and risk management; and provide mechanisms for the settlement of transactions. This; Islamic Banking faces many challenges and risks in the financial globalization. In light of these challenges; must be the guiding principles of risk management in Islamic banks، as well as the transition to the financial inclusion strategy effectively، the trend toward a diversified economy، and inventing modern financial tools and formulas، and engage in the field of modern financial technology : { Artificial Intelligence } ، activating the financial engineering tools and the digital economy، and the adoption of principles of corporate governance for Islamic banks، and banking institutions with economic and social development after taking into account social responsibility pursuant to the provisions of the sharia.

The eleventh research is entitled "Proof of names by analogy is an applied fundamental study". The research deals with an explanation of a fundamental issue, which is proving names by measurement in terms of defining the name and measurement in language and convention, and translating the issue in the books of Usul al-Fiqh. The research also dealt with a liberation of the subject of dispute among fundamentalists regarding the issue of proving names by measurement and the sayings of scholars, and clarifying their evidence and the discussions on it, with weight, and the benefit of the disagreement.

The twelfth research is entitled "The Legitimacy problematic that faces palm oil financing". This research is concerned with studying the problems that are encountered on financing by palm oil, and is based on the comparative analytical method, and aims to shed light on these problems and explain their judgment, and the most

important conclusions are: dealing in the palm oil exchange in Malaysia, it is the from organized tawarruq, and the more likely is prevented from it, and the responsible for the palm oil stock exchange in Malaysia they took who says it is permissible if the client authorize the seller after receive the commodity airtight receive, and therefore is not obliged to the authorization and has the right to receive it himself, but implementation of this in reality practical is very far, and that palm oil is considered a foods, and therefore it is forbidden to sell it before receive in consensus, and even if we do not consider it as foods- and it is far - it is true that it is forbidden to sell it before received.

The thirteenth research is entitled "The sending interest and its applications in the fields of the medical field". The study aimed to identify the sent interest and its applications in the medical field with regard to the anatomy of the human body and the transportation of human organs alive and dead and plastic surgery with the aim of medication and adornment and the opinions of scientists in that. Combining the prohibitive texts with the reality of medical work aimed at the interest, the study recommended the scientific rooting of all sciences according to the purposes and controls of Islamic law and the legal interest.

The fourteenth research is entitled "Contemporary medical issues: Renal insufficiency, its treatment, and its effect on ablution "A comparative medical jurisprudence study". It affects the patient's health and his psychological and social life. And its treatment is through dialysis several times a week, one time that takes several hours, during which time for prayer is known, so it was necessary to clarify the ruling on whether or not to break ablution due to renal

purification, and from here came the research under the title: Renal impairment, its treatment and its effect on ablution.

Third: The Arabic Language Department

It starts with **the fifteenth research**, which is entitled "symbolic Anthropology and the Novel The symbolism of "the horses" and the speech of condemnation in the novel "The Time of the White Horses". The study holds that Between the fields of anthropology and literature there is a clear convergence on more than one level, and this convergence has been confirmed clearly with the emergence of the symbolic field of anthropology, and thus their owners bet on the text of culture, and the possibility of reading it using modern methods that relate to the fields of literature and literary criticism. Hence, the saying about the cognitive overlap between anthropology and literature raises that the writer is nothing but a semi-reader of the culture from which his literary material draws, whether it is a reader from the bearers of the culture he is studying or a reader outside of it, and thus we find that the novelist's view of the culture from which his narrative material draws It is a semiotic view.

The sixteenth research is entitled "From the eloquence of the metaphor and metaphor in the expression of the Devil in the hadith". This research is an attempt to reveal the secrets of the prophetic eloquence, and to show the ingenuity and creativity that it contains, and the field of research was the simile and metaphor in the expression of the Devil, due to the abundance of these two methods when expressing the Devil in the prophetic hadith, in addition to the exquisite expressive images And an honorable rhetorical mean.

The seventeenth research is entitled "Reviews of Rhetorical and Critical Issues in the book "Minhaj al-Bulagha and Saraj al-Adaba ') by Abu Al-Hassan Hazem Al-Carthagen". This study aims at concentrating on the theories addressed by Hazem in “Minhaj Al-Bulagha”, as we find that there are four parties involved in the poetic work covered by the book, and we see him employing terms for each party that suits it. these four are: Art itself, that is, the world of poetry; Where he addressed its concept and purposes, and the relationship

between the poet and his world, he depended on the theory of simulation, then the energies of the poet and his creativity, and then its impact on the recipient.

The eighteenth research is entitled "The artistic image in the poetry of description by Saif al-Din Ali bin Omar bin Qazl al-Mashad Simile and metaphor as a model". This research aims to clarify an important aspect of our authentic heritage, and concentrating on an era which didn't receive much study. This era has acquired several names such as era of decadence and the dark ages, etc. so we chose collection of poems of Al-Mushed, to be a sample of Arabic poetry from that era. The researcher adopted the artistic approach to show the aesthetics of the artistic image of the poet. The researcher concluded that the artistic image of Al-Mashad is physical, sensual images and of great value; expresses the features of the Egyptian character in that era of our history which is reflected in these in the physical sensory images he collected from the details of his life and his environment, also the poet's ability to investigate the art of description, and the aspects of nature around him. The study proved that the artistic image of Al-Mushed in his comparison and metaphor is best suited to describe that era in which the poet lived, and his poetry was an important historical document for the era in which the poet lived.

The nineteenth research is entitled "Lexical Efforts of Mahmoud Sheet Khattab (died ١٤١٩ AH): An expository, analytical and critical study. The study holds that, Mahmoud Sheet Khattab compiled his lexicon entitled *Military Terms in the Ever-Glorious Qur'an*. Moreover, he strove to form a scholarly committee that managed to produce *The Unified Military Dictionary*. The present researcher deemed it necessary to present, analyze and assess the works of Sheet Khattab and to criticize some of them, when appropriate. The first section of this study dwells on the dictionary in terms of its goal, methodology, advantages and disadvantages. The second section explores the efforts of Sheet Khattab in the field of standardization of

military terms. The present study adopts the descriptive approach; however, it sometimes utilizes the standard approach where applicable. Moreover, Although Khattab's dictionary is distinguished by some features, his conclusions that such military terms exist in the Qur'an simply because it refers to their entries are highly questionable.

The twentieth research is entitled" Expressions indicating speech and their connotations in the Qur'an". It is a semantic study that dealt with expressions indicating speech and their connotations in the Qur'an, singular and complex in the Qur'anic context, depending on the applied semantic descriptive approach in line with semantic thought. The research was presented in four topics; the researcher came up with results including: that talking is synonymous with speech and the reason behind this is that both come out of the mouth and refer to useful saying. He also concluded that saying is different from the speech, and that it is used to indicate the missing thing, but the speech is used to refer to the complete useful thing.

The twenty-first research is entitled" The man's movement and its connotation in the Holy Qur'an". This is a scientific research concerned with the man's movement and its connotation in the Holy Qur'an and that utterances in the Qur'anic context are filled with connotation and reference. The one who contemplates it does not stop at the limits of the physical (customary) dimensions of these terms; when it was used by the glorious Qur'an, this connotation has not been paid more attention, so the Holy Qur'an was careful, intending to satisfy the semantic gratification of these utterances. The research examined those verbs semantically, indicating the common ground, and dividing the study according to the type of movement. The study was presented in four topics based on the survey method for Qur'anic expressions indicating them depending on contextual reference. The research came up with results such as the movement is associated

with prophets in general and with certain types of people according to the creed i.e., Muslims and others and many different results indicated in the research.

The twenty-second research is entitled "The exclamation intention in the Holy Quran". It asserts that human psyche gets excited after being stimulated by speeches of different patterns, revealing positively and negatively about its components at the time, or actions may be accomplished about those linguistic stimuli, perhaps these actions correspond to the purpose for which these letters were prepared, and may have strayed from it. Moreover, it finds that our linguists have referred to Exclamation and methods, and they classified it as a disclosure methods, but if we know that the (altaejib exceeds the signs of the astonishment, then it appears in this research that altaejib has been brought about to create an accomplishing force that shows its effect on the individual, and perhaps exceeded it to society; and that By employing methods, you may meet with exclamation, many of which are unique to this method. Here the importance of research and the role of the deliberative approach in monitoring these structures are noted.

The twenty-third research is entitled "The Methodology of Taqi-ud-Din An-Nily in As-Saffwah As-Safiah". This research discussed the name, birth, and scholarly position of the author, then it highlighted his scholarly methodology in explaining Alfiat ibn Abdelmu'ty in terms of setting the chapters and sections and mentioning documented and quoted rules, opinions and schools of thought. In some places, he provided detailed explanations, while giving briefed ones in others. His explanation is characterized by examining the grammatical principles through hearing, analogy, reasoning, accompanying the source, and consensus. Additionally, he depended on languages and terminologies; whether supporting or rejecting them. Besides, the author preserved the features of this art, paining attention to his

predecessors and to their writings, mainly specialists in schools of grammar and Arabic dialects, alike.

The twenty-fourth research is entitled "Ibn al-Nazim's grammatical explanation in his Commentary on the Millennium, a descriptive and analytical study". The research investigated the phenomenon of Justification in Arabic grammar within the scope of Ibn al-Nadhim's explanation of Alfiyat Ibn Malik. While expatiating on positions of Arab linguists on this phenomenon, the researcher tries to highlight its pros and cons as found in Arabic grammar heritage discusses. This is because the grammarians have been commenting on the grammatical rules surrounding the phenomenon right from ancient times, thereby granting favour to certain ruling over others and causing heated debates between schools of thought. This is evident in the explanation of Ibn al-Nazim on the Alfiyyat of his father. One could hardly find a grammatical ruling in Ibn al-Nadhim's work without him justifying it and sometimes re-emphasizing it with numerous proofs and long debate. He was one of the proponents of this phenomenon.

May Allah guide all researchers to the best and grant them all success.

Prof. Ahmed Mohammed Tawfiq Al-Sudani

Faculty Dean and Editor in Chief of the Yearbook