

تأثير استراتيجيات التعليم على تعلم بعض
المهارات الأساسية في كرة السلة
د. / عزه عبد الحجاج الشبسي
أستاذ مساعد بكلية التربية الرياضية
لبنات بالقاهرة - جامعة حلوان

مجلة التعليم والعلوم الإنسانية
تعددها كلية الآداب - جامعة المنيا
العدد الثالث عشر أغسطس ١٩٩٤
ص. ص. ٢٦٣ - ٢٧٧

مشكلة البحث وأهميته

يقوم التعليم بدور أساسي في حياة الأمم المتطلعة الى التقدم . ومن هذا المنطلق توجّه الدول جاهدة وامكاناتها للبهوض بكل مايتعلق بعملية التعليم وفق أحدث التكنولوجيات التكنولوجية .

وقد حققت تكنولوجيا التعليم تطوراً كبيراً في الفترة الاخيرة في مفهوم التعليم والتعلم على اعتبار ان العملية التعليمية يؤثر فيها العديد من العوامل المتداخلة مما ادّى الى اجراء العديد من الابحاث والدراسات للوصول الى أفضل الاساليب لربط العوامل ببعضها حتى وصلت العملية التعليمية الى أفضل أشكالها واعطت أفضل النتائج (٣ : ٢٩٧) .

وتكنولوجيا التعليم شأنها شأن التكنولوجيا في الميادين الاخرى اذ تعمل على تحسين التطبيق التربوي وفق النظم التي تكفل التفاعل بين جميع العناصر التي تتكون منها المنظومات التعليمية وذلك باستخدام اساليب وطرق وأدوات واجهزة حديثة (٨ : ٧) .

ويعتبر اسلوب النظم احد الاساليب التكنولوجية الحديثة التي اسهمت بقدر كبير في تقدم العملية التعليمية (١ : ٣) وذلك لان اسلوب النظم يقوم أساساً على أن هناك علاقات ارتباطية للعناصر والعمليات اى بين جميع المدخلات وربطها بالمخرجات .

ويتفق كل من شانون (١٤ : ٢٢) ومحمد قصص الكرداني (١١ : ٢٢) في تعريف النظام على انه كيان يتكون من عدة اجزاء ، لكل جزء وظيفة معينة تعمل في تفاعل منظم ويتعاون متبادل مع الاجزاء الاخرى مع قدره على الترابط والبقاء والاستمرار نتيجة للترابط بين هذه الاجزاء ، وذلك بغرض تحقيق الاهداف الموضوعه .

وكرة السله احدى الالعاب الجماعية ، تتعدد مهاراتها كمتطلبات اساسية لممارسه اللعبة وقد اكد حسن أبويعوبه (١٠ : ٢٤) على ان المهارات الاساسية هي اساس لتحقيق اعلى مستوى في اللعبة ، واللاعب ذو المهارات المختاره يمكن ان يؤدي اى خطه فنيه بدجاج تام ، وقد اشار كراتي Cratty (١٦ : ١٣) الى ان مستوى الاداء المهارى يعتبر مؤشر هام للتعرف على حاله اللاعب من حيث التغيرات الحادثه او مدى التقدم في الاداء المهارى ، ويشير حسن أبويعوبه (٤ : ٤٢) الى ان المهارات الاساسية في لعبة كرة السله هي بمثابة العمود الفقري للعبة وان اتقان هذه المهارات شرط اساسى للنجاح أو الفوز في المباراه ، لذا اصبح ضرورياً على الممارس ان يتقن اداء هذه المهارات مروراً بعملية التعلم وبالاسلوب الافضل الذى يحقق التعلم الجيد . ويؤكد كبرى (٦ : ٢٩) ان مرحله تعليم البيانى الاساسيه هي اصعب مرحله ولكنها لازمه لرفع مستوى الفريق وهي السلم للارتقاء نحو الاجاده والامتياز .

ومن منطلق اهمية تعلم واتقان المهارات اختارت الباحثة اسلوب النظم في تعليمها السلى بمعنى ان جميع مهارات اللعبة نظام مركب تويده اللعبة طوال المباراه ، وهذا النظام المركب يمكن تحليله الى اصغر العناصر (المهارات الاساسيه) ثم يتم الربط بين هذه العناصر ببعض .

وسوف تقوم الباحثة بتطبيقه على الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية بالزقازيق نظرا لان الاسلوب المتبع في التعليم لهذه الفرقة يعتمد على تعليم المهارات بشكل منفصل بمعنى ان كسب مهاره تفرس على حده مما ادى الى عدم قدره الطالبات على ربط المهارات بصوره جيده اقتصاا التطبيق . ولما كان اسلوب النظم وسيله حديثه لزياده فاعليه عمليه التعليم لذا لجأت الباحثة الى تطبيق هذا الاسلوب في هذه الدراسه لعله يعطى نتائج أفضل لطالبات الفرقة الاولى .

أهداف البحث :

يهدف هذا البحث الى التعرف على :

- ١ - تأثير استخدام اسلوب النظم على مستوى وطريقه اداء بعض المهارات الاساسيه في كره السله .
- ٢ - تأثير استخدام اسلوب النظم على اداء المهارات الاساسيه في كره السله .

فروض البحث :

- ١ - توجد فروق دلاله احصائيا لصالح القياسات البعديه عن القليه للمجموعه التجريبيه في مستوى وطريقه اداء بعض المهارات الاساسيه في كره السله .
- ٢ - توجد فروق داله احصائيا لصالح القياسات البعديه عن القليه للمجموعه الضابطه في مستوى وطريقه اداء بعض المهارات الاساسيه في كره السله .
- ٣ - توجد فروق داله احصائيا لصالح المجموعه التجريبيه عن الضابطه في القياسات البعديه لمستوى وطريقه اداء بعض المهارات الاساسيه في كره السله .

تعريف بعض المصطلحات :

اسلوب النظم :

يعرف محمد قنصى الكردانى (١١ : ٢٣) النظام بأنه كيان يتكون من عدده اجزاء لكل جزء وظيفه معينه تعمل في تفاعل منظم ويتعاون ويتبادل مع الاجزاء الاخرى مع فكره على الترابط والبقاء والاستمرار نتجه للترابط بين هذه الاجزاء ، ولذلك يفرض تحقيق الاهداف الموضوعه .

تكنولوجيا التعليم :

عرفها حسين حمدي (٥ : ٣٤) بأنها طريقه في التفكير ومنهج في العمل واسلوب في حل المشكلات يعتمد على اتباع مخطط منهجي أو أسلوب النظام لتحقيق اهدافه ، ويتكون هذا المخطط من عناصر كثيره تتداخل وتتفاعل بها بقصد تحقيق اهداف تربويه محدده .

الدراسات السابقه :

- ١ - قام شعبان عيد ١٩٨٦ (٧) بدراسه تهدف الى التعرف على تأثير برنامج تعليمي في كره السله على اساس نظريه النظم في سرعه التعلم ومستوى الاداء وتضمنت عينه الدراسيه على ٢٢ لاعب ناشئ تحت ١٤ سنه وقد اشارت النتائج الى سرعه تعلم ورفع مستوى اداء المجموعه التجريبيه عن المجموعه الضابطه .

٢ - أجرى هشام مصطفى كامل (١٣) ١٩٨٦ دراسة بهدف التعرف على اثر استخدام اسلوب النظم في تعليم سباحه الصدر على ناتج التعلم وقد اجريت الدراسه على ٤٢ طالب من الصف الثالث بكليه التربيه الرياضيه بالاسكندريه ، قسموا الى مجموعتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطه . واسفرت نتائج البحث عن تحسن ناتج التعلم لسباحه الزحف على الصدر للمجموعه التجريبية .

٣ - قام أحمد فاروق حلف (١) بدراسه عن تأثير برنامج باستخدام النظم على تعلم المبارات الاساسيه قالمجموعه في كره السله وبلغ حجم العينه ٣٠ طالب بالمرحلة الاعدائيه قسموا الى مجموعتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطه وأشارت النتائج السسي سرعه تعلم المبارات وزيادة الفاعليه في الاداء .

اجراءات البحث :

منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لثلاثه ليله الفراسه باستخدام مجموعتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطه .

عينه البحث :

تم اختيار عينه البحث من طالبات الفرقة الاولى بكليه التربيه الرياضيه للبنات بالزقازيق المقيدات بالعام الدراسي ١٩٩١/٩٠ ومدهن (٤٠ طالبه) اختيرت عشوائيا من مجتمع البحث البالغ عددهم (١٤٠) طالبه بنسبه مقدارها ٢٨,٥٧% تقريبا وقد راعت الباحثة استبعاد الطالبات الراسيات والطالبات اللاتي يارسن اللعبه والطالبات المشتركات بالفرق الرياضيه وذلك لتجنب عامل الخبره السابقه .

وقسمت العينه الى مجموعتين متساويتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطه وقد تم ايجاد التكافؤ بين المجموعتين في متغيرات (السن - الطول - الوزن - عناصر اللياقه البدنيه الخاصه بكره السله - المستوى المباري) بعد اجراء المعاملات العلميه للاختبارات المختاره وجداول (٣) يوضح ذلك .

ادوات البحث :

اعتمدت الباحثة في تحديد اهم القياسات الانثروبومترية وعناصر اللياقه البدنيه الخاصه والمباريه على عدده مصادر هي :

- ١ - المراجع العلميه .
- ٢ - الدراسات والبحوث السابقه في هذا المجال .
- ٣ - آراء الخبراء من اعضاء هيئه التدريس والقائمين بتدريس هذه ماده على ان يكون حاصلها على الدكتوراه ويزوال مهنة التدريس بما لا يقل عن خمسة عشر سنه .

وقد اسفرت نتائج الساده الخبراء على تشيع القيادات والاختبارات التاليه :

أ - القياسات الانظرويهويه :
-

- قياس الطول لا قرب سنتيمتر .
- قياس الوزن لا قرب كيلو جرام .

ب - اختبارات عناصر اللياقه البدنيه الخاصه : مرفق (١)

- اختبار السرعه (٣٠ م عدو)
- اختبار الرشاقه (الجرى الزهزاجى)
- اختبار قدره الرجلين (الوثب العمودى)
- اختبار قدره الذراعين (دفع كره طبيه)
- اختبار التوافق (رى واستقبال كره تنس) .

ج - الاختبارات المهاريه : (مرفق (٢)

- دقه التصرير
- سرعه التصرير
- المصاره
- الرهبه الحره
- التصويه السلبيه
- اختبار طريقه الاداء بواسطه لجنه محكمات *

وقد قامت الباحه بتقنين هذه الاختبارات على عينه مائله من مجتمع البحث وليست قيد الدراسه حتى تتحقق من دقه معايلتها العلميه .

ابلا : الصدق :

استعانته الباحه بالصدق التلازمى الذى يعتمد على تطبيق الاختبارات على مجموعتين قوام كل منهما عشر طالبات وبمختلفى المستوى احدهما من مجتمع البحث وليست قيد الدراسه والاخرى من الفرقه الثانيه .

وقامت الباحه بحساب المتوسط الحسابى والانحراف المعياري وحساب قيمه الفروق ومستوى دلالتها وكانت النتائج كما يلى :

- * اختبرت لجنه التحكيم من ثلاثه محكمات حاصلات على الدكتوراه ومن اعضاء هيئه التدريس بجانب خبره فى تدريس الماده لانقل عن خمسه عشر سنه لوضع درجه الطالبه والنسب تعبير عن طريقه ادائها فى تدريب بشمول المهارات الاساسيه التى يفترضه على ان تضع كل محكمه درجه من (١٠) ثم يؤخذ بمتوسط الثلاث درجات .

جدول (١) دلالة الفروق بين المجموعتين المميزه وغير المميزه في الاختبارات المقترنه

الاختبارات	وحده القياس	المجموعه المميزه (١٠)		المجموعه الغير مميزه (١٠)		قيمه "ت"
		ع	م	ع	م	
السرعه الانتقاليه	ث	٥٦	٨	٧٣	١٢	٢٧٥*
الرشاقه	ث	١٠٢	٥٨	١٣٧٩	٩٤	١٦١*
قدره الرجلين	سم	٢٧٨	٢٧٥	٢١٢١	٢٩٢	٢٥٣*
قدره الفرايين	م	٥٢٢	٨١	٢١٦	٢٧١	٧*
التوافق	عدد	١٤١٥	٢٥	٩٠٧	٢١٨٦	٢٧*
نقه التمير	درجة	٢٥٨٤	٢٢٥	١٨١٢	٤٦٣	٢٤*
سرعه التمير	ث	١١٠٦	٢٢٧	١٦٢٥	٢٥٧	٢٩*
المعايره	ث	١١١٢	٤١٧	١٤٩٥	٢٦٤	٢٠١*
الربيه الصره	درجة	١١٨٥	٢٤٢	٨٦١	٢٢٥	٢٣٥*
التصبيه السليمه	درجة	٢٦	٩١	١٢	٥٩	٤٤*

قيمه "ت" الجدوليه عند مستوى (٠.٥) = ٢.٢٦

يضع من الجدول وجود فروق داله احصالها لصالح المجموعه المميزه عن المجموعه الغير مميزه في جميع الاختبارات المقترنه مما يدل على صدق الاختبارات في التمييز بين المجموعتين .

لذا : القيات :

استخدمت الباحته طريقه اعاده الاختبار حيث طبقت الاختبارات على عينه مجموعته الصدق التي قوامها (١٠) طالبات وهي سنله لمجتمع البحث وليست قيد الفراسه ثم اعيد تطبيق الاختبارات بلاصل زمنى اسبوع وفي نفس ظروف التطبيق الاول وجدول (٢) يوضح ذلك .

جدول (٢) معامل الارتباط بين التطبيق الاول والثاني للاختبارات

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الاول		وحدة القياس	الاختبارات
	ع	م	ع	م		
٧٣	٩	٦٢	٨	٧٣	ث	السرعة الانتقاليه
٦٦	٩٨٤	١٢٦٥	٩٠٤	١٢٧٩	ث	الرشاقه
٨٥	١٨٢	٢٤٨٦	١٩٢	٢١٢١	سم	قصره الرجلين
٦١	٨٩	٢٧٩	٢٧١	٢١٦	م	قصره الخراعين
٦١٦	٢٤١٨	١١٩	٢١٨٦	٩٠٧	عدد	التوافق
٨٢	١٠٤	٢٠٢٤	١١٦٦	١٨١٢	درجة	دقه التمهير
٧٣	١٧	١٢٠٩	٢٦٥	١٦٣٥	ث	سرعه التمهير
٦٢	١٠٦	١٢٠٨	٢٦٤	١٤٩٥	ث	المعايره
٦٢	٢١	٧٩٢	٢٣٥	٨٦١	درجة	الربيه الحره
٦٨	٧٢	٢١	٥٩	٢١	درجة	التصبيه السلميه

قيم معامل الارتباط الجدوليه عند مستوى (٠.٥) = ٠.٦٠٢

- يتضح من الجدول ان معامل الارتباط بين التطبيقين الاول والثاني للاختبارات قد تراوحت بين (٠.٦١ ، ٠.٩٢٩) مما يدل على ان الاختبارات ذات معامل ثبات عالى .
- يسعد التأكد من صدق وثبات الاختبارات المختاره اجرت الباحثه التكافؤ بين مجموعتي البحث والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٣) نلاله الفرق بين مجموعتي البحث التجريبيه والضابطه في السن وبعض القياسات الانثروبيومترية وعناصر اللياقه البدنيه الخاصه والاداء المهارى (القياس القيلى)

مستوى الذلال	قيمه "ت"	المجموعه الضابطه		المجموعه التجريبيه		وحده القياس	القياسات	
		ع	م	ع	م			
غير حال	٠٨٦ر	٠٥٥	١٨٦١	٠٦٣	١٨٥٩	سنه	السن	القياسات الانثروبيومترية
غير حال	٦٤٩ر	٢٢١	١٥٨٨٥	١٦٩	١٥٨٣٥	سم	الطول	
غير حال	٨٨ر	٢١٠٢	٥٥٨٦	٢٦٧٨	٥٥٦٤	كجم	الوزن	
غير حال	٩٩ر	٤٥٣	٥٣٦	٥٧١	٥٥٦	ث	السرعه الانتقاليه	قياسات عناصر اللياقه البدنيه الخاصه
غير حال	١ر	٢٧	١٢٨	٦٨	١٢ر	ث	الرشاقه	
غير حال	١٦٩ر	٢٤٢٢	٢٥٧٨٦	٢٤٥٨	٢٢م	سم	قدره الرجلين	
غير حال	١٥١ر	٣٢٤	٢٩٨	٠٣٧١	٢١٦	متر	قدره التراعين	
غير حال	١٢٦ر	٤٦١٨	١١٠٧	٢١٨٦	١٢ر	عدد	التوافق	
غير حال	١٥٥	٢٠٢	١٩٢	٢٧	١٧م	درجه	فك التمرير	القياسات المهاريه
غير حال	٩٧٥	٢م	١٤٢	٥٢٥	١٥م	ث	سرعه التمرير	
غير حال	٩٨ر	٢٨	١٥٧	٢٢	١٤٩	ث	المعايره	
غير حال	١٦	٤م	١٢١	٢٦	١١ر	درجه	الربيه الصره	
غير حال	٩٦٦ر	٨٩	١٩	٤٥	١م	درجه	التصويه السلميه	
غير حال	٣٥	١٩	٢٨٤	٩	٢ر	درجه	طريقه الاداء	

قيمه "ت" الجدوليه عند مستوى (٠.٥) = ٢١٠ر

يتضح من جدول (٣) عدم وجود فرق داله احصائيا بين المجموعتين التجريبيه والضابطه في
القياسات الانثروبيومترية المختاره وعناصر اللياقه البدنيه الخاصه ومستوى وطريقه الاداء للمهارات
المختاره ايضا مما يدل على تكافؤ المجموعتين .

التجربه الاستطلاعيه :

قامت الباحثه باجراء تجربه استطلاعيه يوم ١١/٨/١٩٩٠ بهدف التأكد من مناسبه
الاختبارات والقياسات المستخدمه وكذلك التأكد من صلاحية الادوات والاجهزه المستخدمه وقد
اسفرت نتائج الدراسه عن صلاحية المكان والادوات وكذلك مناسبه الاختبارات والقياسات
المستخدمه .

تطبيق التجريه :

تم اجراء التجريه فى الفتره بين ٢٢ نوفمبر وحتى ٧ مارس ١٩٩١ وذلك لمدته ١٤ اسبوعا بأجمالى ١٤ ساعه بواقع محاضره واحده اسبوعيا منها ساعه دراسه (٥٥ كفى) وفقا للبرنامج الزمنى المخصص لتعليم المبارات الاساسيه لكره السله للفرقه الاولى على ملاعب كليه التريه الرياضيه للبنات بالرفايق .

ولتنفيذ التجريه اتبعت الباحه الاتى :

- ١ - تم اختيار عينه البحث بطريقه عشوائيه من طالبات الصف الاول وتوزعهم عشوائيا على مجموعتين .
 - ٢ - تطبيق القياسات والاختبارات التفاضليه بين المجموعتين فى متغيرات (السن - الطول والوزن - عناصر اللياقه البدنيه الخاصه - المستوى المهارى وطريقه الاداء) وهذا قبل تطبيق التجريه الاساسيه للبحث ١٤ ، ١٥ نوفمبر ١٩٩٠ (جدول ٣) .
 - ٣ - قامت الباحه بتعليم مهاره مسك الكره وبعض تدريبات التحكم فى الكره لمجموعتى البحث .
 - ٤ - تم تعليم المجموعه التجريه على اساس نظريه النظم وذلك بوضع المبارات الاساسيه فى صوره جمل حركيه مناسبه وتنتج فى الصعوبه من الاسهل الى الاصعب .
- وتم تقسيم المبارات الاساسيه الى مهارات جزئيه فى صوره هرميه تبدأ من القمه بالمهاره الاساسيه وتنتج الى ابسط انواع تلك المهاره عند القاعه (مرفق ٣) .
- ولذلك لان استخدام اسلوب النظم فى تعليم المبارات الاساسيه يعتمد على تطبيق الاداء الفنى للمبارات الاساسيه الى اصغر عناصرها مع تحديد الاهداف الحركيه المرتبطه بقدره المتعلمين على ادائها مع ملاحظه ربط هذه الاجزاء ببعضها حتى يتم اداء الهدف الحركى النهائى . وجدول (٤) يوضح المبارات بأسلوب النظم .
- ٥ - عند تصميم الجمل الحركيه راعت الباحه ان تضم المبارات الاساسيه بصوره متسلسله وملاحظه ان جمل توديبها لاعبه واحده وجمل توديبها لاعبتان وجمل توديبها ثلاثه لاعبات . مرفق (٤) .
نموذج لوحده تعليمه بأسلوب النظم .

جدول (٤) بعض المهارات الاساسيه فى كرة السله على اساس اسلوب النظم

المهارات الجزئيه	المهارات الاساسيه
١ - من الثبات	المحاوره
٢ - من المشى	
٣ - من الجرى	
٤ - باليد اليمنى واليد اليسرى	
فى عنده واحده	حركات القدمين
التوقف	
فى عندين	
تغير السرعه	التصوير
الارتكاز	
امامى	
خلفى	
من الثبات. ثم من الحركه	التصوير الصدرى
	التصوير من فوق الرأس
	التصوير المرتنه
	التصوير الكنفيه
من مسافه اقل من خط الريبه للحره	التصويب
من خط الريبه الحره	
التصويه من اسفل السله من الجانب الايمن	
اخذ خطوتين تيباً بالقدم اليمنى ثم التصويب	
المحاوره ثم اخذ خطوات السلم والتصويب	

جدول (٥) التوزيع الزمني للوحدة التعليمية لمجموعة البحث

المكون	الزمن	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة
احماء عام	٥	تهيئة واعداد الجسم واجهزته المختلفه	
احماء خاص	٥	بدون كره باستخدام الكره	
الجزء الرئيسى	٣١	تخضع لتطبيق اسلوب النظم لتعليم المبارات	تخضع للاسلوب التقليدى لتعليم المبارات .
الجزء الختامى	٤	تهيئة عامة	

وستعرض الباحث عرضا توضيحيا للجزء الرئيسى من الوحدة التعليمية الاولى لكل من المجموعه التجريبية والمجموعه الضابطة ومدتها ٣١ دقيقه .

جدول (٦) نموذج للجزء الرئيسى بين الوحدة التعليمية الاولى والخاص باستخدام اسلوب النظم لتعليم بعض المبارات الاساسيه لكره السله (٣١ ق)

رقم الوحدة	المبارات المستخدمه	زمن تعليم كل مباره	الجميله	زمن اداء الجمله
الاولى	أ - المعاورة من الثبات والمشى . ب - التوقف ببطونتين فى عدتين . ج - التميره الصدره من الثبات .	٧ق ٧ق	المعاورة من المشى تجاه الحائط ببطونتين فى عدتين ثم التمير على الحائط ثلاث تميرات صدره من الثبات والرجوع لخط البدايه بالمعاورة مشيا .	١٠ق

جدول (٧) نموذج للجزء الرئيسى من الوحدة التعليمية الاولى والخاص باستخدام الاسلوب التقليدى لتعليم احدى المبارات الاساسيه لكره السله (٣١ ق)

رقم الوحدة	المبارة المتعلمه	الزمن الخاص بها
الاولى	أ - تعليم وضع الجسم انشاء اداء المعاورة من الثبات . ب - اداء المعاورة من المشى . ج - تمريبات لاتقان الجزء السابق .	٣١ دقيقه

عرض النتائج :

جدول (٨) دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى اداء الاختبارات المختارة وكذا في طريقة الاداء

مستوى الدلالة	قيمة "ت"	القياس البعدي		القياس القبلي		القياسات
		ع	م	ع	م	
دالة	٨٣٣	٢٤٣	٢٧١	٢٧	١٧٥	فقد التمير
دالة	٢٢٩	٢٨	١١٠١	٥٢٥	١٥٥	سرعة التمير
دالة	٥٣٨	٢١	١١٢	٢٣	١٤٩	المساورة
دالة	٢١٧	٥٦	١٥٥	٢٦	١١	الزينة الحرة
دالة	٧٧	١٢	٢٧٦	٤٥	١٥	التصويب السليم
دالة	٨٨٧	٢٦	٨٦٩	٩	٢١	طريقة الاداء

قيمة "ت" الجدول عند مستوى (٠.٥) = (٢١)

يوضح من الجدول وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى (٠.٥) لصالح القياسات البعدي في جميع الاختبارات المختارة وكذا في طريقة الاداء للمجموعة التجريبية .

جدول (٩) دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى اداء الاختبارات المختارة وكذا طريقة الاداء

مستوى الدلالة	قيمة "ت"	القياس البعدي		القياس القبلي		القياسات
		ع	م	ع	م	
دال	٦١٤	٢٥	٢٤٣	٢٠٢	١٩٢	فقد التمير
دال	٥١٥	٢٤	١٠١	٢٥	١٤٢	سرعة التمير
دال	٢٧٣	١٧	١٢٩	٢٨	١٥٧	المساورة
دال	٥٨	٢٧	١٦٢	٤١	١٢١	الزينة الحرة
غير دال	١٧٢	٩	٢٤	٨٩	١٩	التصويب السليم
غير دال	١٦٤	٢٨	١٥	١٩	٢٨٤	طريقة الاداء

قيمة "ت" الجدول عند مستوى (٠.٥) = (٢١)

يوضح من جدول (٩) الاتي :

- وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى ٠.٥ بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في مستوى اداء جميع الاختبارات المختارة - عدا اختبار التصويب السليم .

- وجود فروق غير دالة احصائيا بين القياسين القبلي والبعدي في مستوى اداء التصويب السليم وكذا طريقة الاداء .

جدول (١٠) دلالة الفروق في القياس البعدي للمجموعتين التجريبيه والضابطه في مستوى اداء الاختبارات المختلفه وكذا طريقه الاداء

مستوى التلاذ	قيمه "ت"	المجموعه الضابطه		المجموعه التجريبيه		القياسات
		ع	م	ع	م	
دال	٢٠٩	٢	٢٤٢	٢	٢٧١	دقه التمير
غير دال	٩١	٢	١٠١	٢	١١٠١	سرعه التمير
دال	٢٧٤	١	١٢٩	٢	١١٢	المعايره
غير دال	٢٨	٢	١٦٢	٥	١٥٥	الربيه الصره
دال	٤٢٤٤	٩	٢٢	٢	٢٧٦	التصويه السليمه
دال	٤١	٢	٥	٢	٨٦٩	طريقه الاداء

قيمه "ت" الجدوليه عند مستوى (٥-٠) = (٢١)

يوضح من جدول (١٠) الآتي :

- توجد فروق داله احصائيا عند مستوى ٥-٠ في القياس البعدي للمجموعتين ولصالح المجموعه التجريبيه في كل من اختبار دقه التمير والمعايره والتصويه السليمه وكذا في طريقه الاداء .
- توجد فروق غير داله احصائيا في القياس البعدي للمجموعتين في كل من اختبار سرعه التمير والربيه الصره .

مناقشه النتائج :

يوضح من جدول (٨) وجود فروق داله احصائيا لصالح القياسات البعديه للمجموعه التجريبيه في قياسات المستوى المباري وطريقه الاداء .

وهذا يشير الى ان استخدام اسلوب النظم والذي تم تطبيقه على هذه المجموعه كان له تأثيرا ايجابيا في تمسين وتطوير الاداء المباري وتتفق هذه النتيجة مع النتائج التي توصل اليها كل من شعبان عبد حسنين (٧) ، هشام مصطفى كامل (١٢) ، احمد لاروق خلف (١) حيث تشير هذه النتائج الى ان استخدام اسلوب النظم في التعليم المباري يؤدي الى تمسين لاعبيه التعلم .

كذلك تتفق هذه النتيجة مع ما ذكره جابر عبدالحميد ، طاهر عبدالرازق (٣ : ٢٨٢) في ان استخدام اسلوب النظم في التعليم ضروري لكي ينتج تعليم فعال وذو كفاءه عاليه ، كما ان اكثر الرسائل لاعبيه لتحديد متطلبات التعلم والوصول الى اكثر الخطط التعليميه لاعبيه لاثاره نتائج التعلم المرغوب فيها بطريقه منظمه .

كما راعيت الباحثه عند تطبيق هذا الاسلوب الاوضاع الابنهائيه لاداء المباره الواحده كلا على حده مع تشبه القصره على الاداء الذي يعتمد على تكرار المباره ويتفق هذا مع ما اشار اليه

ابوعبيد (١٠ : ١٩١) من اهمية الاوضاع الابتدائية لاكتساب صفة الاداء الفني الجيد للمهارات كسره السله ، وما اشار اليه ماتفيف ونوفيكوف (٣ : ٤٥) ان استخدام تكرار اداء وتطبيق المهارات والحركات مترابطه بهدف الى توصيلها للشعور المركب حيث يمكن اكتساب المعارف والمشاعر من خلال الخبره المركبه ، كما ترجع الباحثة النحمن في مهارتي التمرير والتصويب الى التشابه بينهما بوجه عام في طريقه الاداء وقد اكد ذلك بوب كويس Bob Cousy (١٥ : ٦٥) حيث اشار الى ان العديد من الاساسيات الخاصه بتكديك التصويب يستخدم بشكل ملائم تماما الى التمرير ، وهذا قد يعنى ان التعليم والتدريب لاحدى المهارتين غالباً ما يؤثر على المهاره الاخرى . لسنا قامت الباحثة بتعليم هاتين المهارتين بالتتالي . وترجع الباحثة النحمن في مهاره المصاروه الى الوقت الذى استغرق في تعليمها واتقانها ، حيث كان لها في كل واحد منه مخصصه ، كذلك فان عليه الربط بين المصاروه والمهارات الاخرى قد زاد من نميه عنصر التوافق والذى يعتبر من اهم عناصر اللياقه البدنيه المؤثره في هذه المهاره .

وهذا قد تحقق الفرض الاول والذى ينص على :

* توجد فروق داله احصائيا لصالح القياسات البعديه عن القبليه للمجموعه التجريبيه لى مستوى وطريقه الاداء لبعض المهارات الاساسيه في كره السله .

وينضح من جدول (٩) وجود فروق داله احصائيا لصالح القياسات البعديه للمجموعه الضابطه في مستوى اداء جميع الاختبارات المقارنه عدا اختبار التصويه السلميه وتغزو الباحثة هذا النحمن كنتيجه للعليه التعليميه كما اشارت نتائج الجدول الى وجود فروق ولكنها غير داله احصائيا بين القياس القبلى والبعدى في مهاره التصويه السلميه وطريقه الاداء وترجع الباحثة الى الاسلوب الذى استخدم في تعليمهم فقد تعلموا المهارات منفرده كلا على حده فلم يجهدوا الربط بين المهارات وبعضها حيث ان التصويه السلميه تتكون من اكثر من مهاره كما ظهر ايضا في نتائج قياس طريقه الاداء بواسطه جملته حركيه مكونه من بعض المهارات الاساسيه .

وهذا قد تحقق الفرض الثانى جزئيا والذى ينص على :

* توجد فروق داله احصائيا لصالح القياسات البعديه عن القبليه للمجموعه الضابطه لى مستوى وطريقه الاداء لبعض المهارات الاساسيه في كره السله .

كما يشر جدول (١٠) الى وجود فروق داله احصائيا لصالح المجموعه التجريبيه عن الضابطه في القياسات البعديه لمهاره نقه التمرير والمصاروه والتصويه السلميه وطريقه الاداء ، وترجع الباحثة هذا النحمن الى قاعليه استخدام اسلوب النظم في التعليم وهذا يتفق مع ما ذكره رويسرت سنجر والتربك (١٤ : ١٩٧٨) من ان تحليل المهاره التعليميه الى اصغر عناصرها مع تحديد الاهداف الحركيه المرتبطه بها وربطها بقدره المتعلمين على ادائها يهوى الى التعلم بصوره افضل ، وهذا ما تأسست عليه اسلوب النظم في التعليم وقد ادى استخدام هذا الاسلوب الى تحقيق الهدف من تعليم هذه المهارات وهى ممارستها مترابطه ، كما ان الجمل الحركيه التى استخدمت لى كل واحد تعليميه للمجموعه التجريبيه ادى الى احسن النتائج من حيث الاداء الفنى ، فـهنا

الاسلوب يزيد من تفهم الطالبات للجوانب الفنية للعبة ويتركز الانتباه على تحسين طريقته اداء افضل وهذا ماظهر في نتائج المجموعتين في الجزء الخاص بطريقه الاداء حيث تبين هذا المتغير بواسطه جعله حركيه مكونه من بعض المهارات التي تعلمتها افراد العينه كما ادى هذا بدوره الى زياده الفاعليه عند ممارسه اللعيه في شكل مباريات اقيمت في اخر وحده تعليميه بينما لم توجد فروق داله احصائيا لمباراه سرعه التمرير والريبه الحره وتعدو الباحثه ذلك الى ان البرنامج التقليدي يقوم على تعليم هذه المهارات منفرده في الوحدات التعليميه والتدريبية في هذه الوحدات تعتمد على السرعه في التمرير بينما تفشل ارتباط هذه المباره مع غيرها من المهارات الاخرى .

وبهذا يتعلق الفرض الثالث جزئيا والذي ينص على :

" توجد فروق داله احصائيا لصالح المجموعه التجريبية عن الضابطه في القياسات البعديه لستوى طريقه اداء بعض المهارات الاساسيه في كره السله " .

الاستنتاجات :

استخلصت الباحثه من هذه الدراسه الاتي :

- ١ - استخدام اسلوب النظم في التعلم المهارى كان له اثر ايجابي في رفع مستوى اداء بعض المهارات الاساسيه في كره السله .
- ٢ - استخدام اسلوب النظم في التعلم المهارى ادى الى الارتقاء بطريقه الاداء المهارى .

التوصيات :

في حدود هذه الدراسه وانطلاقا من نتائجها توصي الباحثه بالاتي :

- استخدام اسلوب النظم عند تعليم المهارات الاساسيه في كره السله .
- استخدام اسلوب النظم عند تعليم المهارات المختلفه في الالعاب المختلفه .

- ١ - أحمد فاروق خلف : تأثير برنامج باستخدام اسلوب النظم على تعلم المباريات الاساسيه الهجوميه في كره السله ، رساله ماجستير ، غير منشوره ، كلية التربيه الرياضيه جامعه المنيا ، ١٩٩٠ .
- ٢ - السيد محمد أحمد سليمان : دراسه تعليم المبتدئين في كره اليد باستخدام طريقه المنافسات الجماعيه ، رساله دكتوراه غير منشوره ، كلية التربيه الرياضيه للبنين الاسكندريه ، جامعه حلوان ، ١٩٨١ .
- ٣ - جابر محمد حميد ، طاهر عبدالرازق : اسلوب النظم بين التعليم والتعلم ، دار النهضه العربيه ، ١٩٧٨ .
- ٤ - حسن سيد معروف : كره السله للجميع ، مكتبه القايره الحديثه ، طبعه ثانيه ، ١٩٦٨ .
- ٥ - حسين حمدي الطويحي : رسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم ، دار القلم ، الكويت الطبعه العاشره ، ١٩٨٨ .
- ٦ - رضا حلتى احمد : تأثير البدء بتعليم المحاوره على مستوى الاداء المهارى لكره السله ، بحث منشور ، كلية التربيه الرياضيه بالزقازيق ، ١٩٨٩ .
- ٧ - شعبان عبد حسنين : وضع برنامج تعليمى في كره السله على اساس نظريه النظم ، المؤتمر العلمى ، تاريخ الرياضه ، المجلد الثالث ، المنيا ، ١٩٨٨ .
- ٨ - عبدالعظيم الفرجاني : تكنولوجيا المواقف التعليميه ، دار النهضه العربيه ، القايره ، ١٩٨٧ .
- ٩ - عبدالرحمن ابراهيم ، طاهر عبدالرازق : استراتيجيات تخطيط النهاج وتطويرها في البلاد العربيه ، دار النهضه العربيه ، القايره ، الدرجه ، ١٩٨٢ .
- ١٠ - محمد حسن ابوعبيد : كره السله الحديثه ، دار المعارف ، ١٩٨٠ .
- ١١ - محمد فتحى الكردانى : استخدام اسلوب النظم لتطوير رياضه السباحه في مصر ، رساله دكتوراه غير منشوره ، كلية التربيه الرياضيه بنين ، الاسكندريه ، جامعه حلوان ، ١٩٨٢ .
- ١٢ - محمد محمود عبدالدايم ، محمد صبحى حسنين : القياس في كره السله ، دار الفكر العربى ، الطبعه الاولى ، ١٩٨٤ .
- ١٣ - هشام مصطفى كامل : اثر استخدام اسلوب النظم في تعليم سباحه الصدر على نائج التعلم ، رساله ماجستير ، كلية التربيه الرياضيه للبنين بالاسكندريه ، جامعه حلوان ، ١٩٨٦ .
- ١٤ - يحيى مصطفى علمى : اساسيات نظم المعلومات ، دار الكتب القويه ، القايره ، ١٩٨٧ .
- 15 - Bob Cousy, Frank Power, Basketball Concepts and Techniques, Allyn and Bacon, Inc 470, Atlentic Avenue, Boston, 1970.
- 16 - Cratty, B. Psychology In Contemporary Sport, Guiddines for Coaches and athletes, New Jersey, 1973.