

**الأبعاد الاجتماعية والثقافية المؤدية
لظاهرة التحرش الجنسي**

إعداد

الباحثة / إسماء كمال نايل

باحثة بقسم علم الاجتماع
كلية الآداب- جامعة أسيوط

تمهيد:

الأسباب متنوعة للتحرش الجنسي وتختلف فعاليتها من بلد إلى آخر، ومن أسرة إلى أخرى، ومن فرد إلى فرد، وكذلك من موقف إلى موقف. وفي كل الأحوال ترجع إلى عدة نقاط:

إن بعض القيم الاجتماعية أصبحت خرقاً بالية ، ومورثات قديمة في المجتمع ، وهناك أسباب تتعلق بالفتاة نفسها وهي إظهار مفاتها من خلال الملابس الصارخة والجري وراء الموضة والصيحات العالمية في تصفيف الشعر. وكذلك الاختلاط الزائد ، هذا بالإضافة إلى ضعف القوانين والتشريعات خاصة في الدول العربية والمجتمعات الشرقية . ومن الأسباب التي تظهر ضعف هذه القوانين وطول أمد التقاضي والعقوبة التي لا تتجاوز الغرامة في بعض الأحيان ، والنظرة الدونية للمرأة بأنها مخلوق ضعيف تجعلها الأكثر تعرضاً للتحرش الجنسي ، حيث طبيعة المجتمع الذكوري ، ولكن لا يمنع هذا من أن يكون التحرش الجنسي بدافع الرغبة الجنسية أو بمعنى أكثر شمولاً أن تكون الرغبة هي المحرك لارتكابها وهذا يعني أنه هناك أسباب أخرى بالإضافة إلى ما سبق أو على الأقل أنه لا يمكن استبعاد الرغبة الجنسية من بين أسباب أو دوافع التحرش الجنسي . تختلف القوانين الدولية حول فرض عقوبة ضد المتحرشين " إلكترونياً "، ولكنها تتفق على تصنيفها كـ " جريمة " تستحق العقوبة متى استقامت أركان الدعوي وبأن الضرر ، كما توصيف هذا النمط بالسلوك الانحرافي الملزم للعقوبة حسب ما تفرضه الدولة حيث أصدرت الولايات المتحدة الأمريكية عدة قوانين محلية و"فدرالية" تجرم أفعال

المتحرشين الذين اتخذوا من وسائل التقنية وسائل لمعاكسة الآخرين، بينما لازالت الصورة حيال فرض عقوبة المتحرشين إلكترونياً في عالمنا العربي مشوشة تنظيمياً وثقافياً . و من هنا سوف نعرض كافة الأبعاد و المؤثرات التي تساعد علي تفاهم ظاهرة التحرش الجنسي.

الأبعاد العامة للتحرش الجنسي :

١. البعد الاقتصادي :

مما لا شك فيه أن تراجع القدرة الإنتاجية في مصر و غيرها من الدول العربية الفقيرة و تراجع قيمة الجنية و زيادة الفقر و تفشي البطالة و انتشار الكساد سبب انخفاض القدرة الشرائية ، و ما نتج عنه من تأثير علي قدرة الأبوين علي تحمل الضغوط الاجتماعية ، لاسيما إذا كان الأب عاطلاً عن العمل ، و الأسرة تعيش ظروف سكنية صعبة ، مما دفع بالملايين من العاطلين إلي حالات من اليأس و الإحباط و اللامبالاة و الالتحاق بمجموعات طائشة تمارس البلطجة و التحرش، الذي يلحق الأذى بالفتيات و التجار و الفئات المثقفة و الملتزمة بحب وطنها ، نساء و رجالاً.

و من العوامل الاقتصادية التي تؤدي إلي وجود ظاهرة التحرش :

١- الإغراءات المادية

يستغل المتحرش الطفل حاجته للمادة فيعمد للتحرش به ، وعلي الآباء أن ينتبهوا لمصادر مقتنيات أطفالهم، وأن يقوموا بتلبية حاجاتهم، وهذا أمر ملاحظ في المدارس.(١)

٢- الفقر والترف و أثره علي زيادة السلوك الاجرامي :

يعتبر الفقر من العوامل الاقتصادية التي يري كثير من الباحثين أن لها أثراً كبيراً علي السلوك الإجرامي . وقد ركز الباحثون علي العوامل المساعدة لانحراف الفقراء مثل : سوء التغذية مما قد يؤدي إلي انتشار الأمراض ، و انشغال الأبوين عن تربية الأبناء بسبب البحث عن لقمة العيش ، و عدم مواصلة الأبناء للدراسة لانخراطهم في الأعمال في سن مبكرة ، و مصاحبة أفراد علي مستوي ثقافي واجتماعي متدن مما قد يؤدي إلي تأثرهم بسلوكيات منحرفة و غيرها من العوامل المترتبة بالفقر . و في الجانب الآخر يأتي الترف المادي كعنصر خطير من عناصر ظهور و انتشار الانحراف . إن الإنسان المترف يكون معرضاً للانحراف أكثر من غيره نظراً لارتباط الترف بالفسق ، والسعي وراء الشهوات والملذات ، ولارتباطه كذلك بوقت الفراغ و

(١) مساعد بن إبراهيم بن أحمد الطيار : عوامل التحرش الجنسي بين الطلاب في المرحلة الابتدائية من وجهة نظر المرشد الطلابي ، (ماجستير في علم الاجتماع : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، كلية العلوم الاجتماعية ، قسم الاجتماع و الخدمة الاجتماعية ، ١٤٣٣ هـ) ص ص ٢٠:١٨ .

سوء استغلاله . وقد ربط الله سبحانه وتعالى بين الترف وبين الفسق الاجتماعي في قوله : " وإذا أردنا إن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميراً.))^٢

و يري " شلدرون واليونور " أن المجرمين الذين ينتمون إلي طبقات معدومة بلغت ٦٣% بالنسبة للإحداث و ٥٦,٤% بالنسبة للمجرمين البالغين.))^٣

٣- البطالة و الفراغ و علاقته بارتكاب جريمة التحرش :

إن البطالة قد لا تكون عاملاً مباشراً للجريمة و الانحراف ، و لكنها قد تساهم في دفع الفرد إلي الانحراف إذا لم تتوفر البدائل المناسبة التي يستطيع من خلالها تأمين احتياجاته الحيوية . حيث كشفت بعض الدراسات في عام ٢٠٠٠م عن إن نسبة البطالة ستصير في عام ٢٠٢٠م أكثر من ٨٠% من مجموع قوة العمل في العالم كله ، إي إن العمالة ستستهلك ٢٠% فقط من القوة العاملة.))^٤

فالبطالة ترتبط كذلك بالفراغ و هو من العوامل الهدامة إذا لم يحسن الفرد استغلاله فيما يعود عليه بالفائدة . إن عدم ارتباط الفرد بعمل ثابت أو دراسة

(٢) سورة الإسراء ، آية ١٦ .

(٣) أمال هزيل : الجرائم ضد الأصول ، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في العلوم القانونية ، جامعة الحاج خضر - باتنة ، كلية الحقوق و العلوم السياسية ، قسم الحقوق ، ص ٤٢ .

(٤) عزت السيد احمد : الثورة التكنولوجية و أثرها في تغير القيم ، مجلة جامعة دمشق ، المجلد ٢٩ ، العدد ٣ ، ٤ ، ٢٠١٣ ، ص ٤٧٨ .

تشغل وقت فراغه سوف تؤدي به إلى الحاجة إلى إشغال وقت فراغه بنشاطات مختلفة ومن هنا قد تأتي الخطورة في انخراط الفرد في نشاطات منحرفة لشغل وقت فراغه مثل مجالسة المنحرفين، أو إدمان المخدرات ، أو التسكع في الشوارع ، أو السفر إلى الخارج . وهذه جميعها عوامل مهياة للسلوك الأنحرافي بكافة أنواعه وهذا العزوف عن العمل قد يولد الفراغ والذي ربما لا يستغل استغلالاً صحيحاً، وبالتالي قد يؤدي إلى انحرافات سلوكية معينة مثل التحرش. بالإضافة إلى إن عجز الفرد عن تحقيق رغباته يؤدي به إلى الحقد على المجتمع مما يدفعه أحيانا إلى الاعتداء على الأشخاص. (٥)

٢. البعد الاجتماعي :

١- تقبل المجتمع و عقاب المرأة:

تظهر سلطة الرجل على المرأة عامة كأمر مقبول بل و كأنها حاصل طبيعي إذ غالباً ما تلام المرأة أو الفتاة إذا تعرضت لتحرش جنسي بحجة أنها استمالت المعتدي بطريقة غير مباشرة . إن لو الضحية غير مقبول أبداً و هو يهدف إلى تكريس فكرة التحرش كتصرف طبيعي و مقبول . حيث كشفت الدراسات أن مبررات القبول الاجتماعي ، يبدأ من الرغبة في عقاب المرأة أو الفتاة بسبب تمردها على دورها التقليدي في المنزل.

٢- عدم المساواة الجندرية " النوعين ":

٥ (مساعد بن إبراهيم الحديثي : مبادئ علم الاجتماع الجنائي ، ط١ (الرياض : مكتبة العبيكان ،

١٩٩٥) ، ص ص ١٥٧ : ١٥٩ .

إن عدم المساواة بين الرجل و المرأة هو السبب الأساسي للتحرش الجنسي و لأشكال أخرى من العنف ضد المرأة في كافة المجتمعات حيث إن الرجال الذين ينشئون علي المعتقدات الذكورية المتعلقة بفوقية الرجال ، يحملون هذه القيم الاجتماعية إلي مختلف ميادين الحياة و قد يعاملون النساء علي أساسها . ويعتقد الرجال المتشبعون بهذه الفكرة أن النساء يعتبر في التحرش مجاملة لكن تجدر الإشارة إلي أن التحرش الجنسي لا يتعلق بالجنس فحسب ، بل يتعلق بفرض السلطة علي الضحية.

٣- المعتقدات الخاطئة تؤدي إلي تفاقم ظاهرة التحرش :

هناك بعض المعتقدات الخاطئة التي تسهم في تشجيع ظاهرة التحرش الجنسي ومنها :

- أكثرية التحرشات الثانوية وتتضمن المغازلة. الحقيقة، أن التحرش الجنسي مدمر، ومعظم هذه التحرشات لا علاقة لها بالمغازلة، وعادة ما يكون التحرش مهيناً ومخيفاً .

- أن بعض الأشخاص يتسببون بالتحرش الجنسي لأنفسهم، من خلال طريقة الملابس أو التصرف وأن النساء يتمتعن سراً بالتعرض للتحرش .

- الحقيقة، أن التعرض للتحرش الجنسي تجربة متعبة، وعادة ما تكون صدمة. والحجج علي غرار "كانت ترتدي ملابس فاضحة " هي تتمتع بذلك" ، مجرد أعذار غير مقبولة وغير دقيقة الحقيقة، أن التحرش هو شكل من أشكال الاستغلال ، وغالباً ما يكون استغلالاً للسلطة.

- أن التحرش الجنسي يتم من قبل أشخاص مجهولين بالنسبة إلي الضحية. الحقيقة ، أن النساء معرضات أكثر للتحرش الجنسي من قبل أشخاص معروفين بالنسبة إليهن.
- أن الطريقة الأفضل للوقاية من التحرش الجنسي هي في عدم التواجد في المناطق المظلمة أو النائية.
- الحقيقة، أن معظم حالات التحرش الجنسي تحدث في المنزل وفي وضح النهار.^(١)
- الخوف والخجل فقد تخجل الضحية من الحادثة لما تتعرض له من لوم و استنكار اجتماعي من الآخرين .
- أن يصبح المتحرش أكثر جديّة أو تخاف تكرار الفعل إذا ما فضحت الحادثة .

(١) دليل التوعية حول التحرش الجنسي بالفتيات المراهقات للعاملين الاجتماعيين و التربويين ، ص 7:5

- التقليل من شأن الحادثة بأن تقول الضحية لنفسها " ليست بمشكلة كبيرة أني حساسة أكثر من اللازم أو إنني أبالغ في العفة والاحتشام " كما قد تسمع الضحية هذه العبارات من الآخرين.

- الشعور بالعار حيث تشعر الضحية بالعار و قد يتوجب عليها وفق الاعتداء . (٧)

٤- النقص في تمكين المرأة :

منذ الصغر، تربي الفتيات علي أن حياتهن الجنسية ليست ملكهن . إن هذا النقص في التمكين الجنسي ، بالإضافة إلي غياب التربية الجنسية العلمية و الشاملة في المدارس ، تجعل الفتيات أكثر عرضه للتحرش وأقل مواجهة من قبل للجاني . بالتالي تبقى الفتيات المراهقات مهمشات دون تلبية احتياجاتهن ، حيث أنه لا وجود لبرامج خدمات شاملة موجهة لهن . (٨)

٥- تحرير المرأة و علاقته بزيادة الجرائم الجنسية :

(٧) دحماني إيمان : اثر التحرش الجنسي بالمرأة العاملة علي استقرارها الوظيفي - دراسة ميدانية علي عينة من النساء العاملات بالمؤسسة الاستشفائية المتخصصة حمدان بختة - سعيده - ، مذكرة لنيل شهادة الماستر lmd ، جامعة د- الطاهر مولاي - سعيده ، كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية ، قسم العلوم الاجتماعية ، ٢٠١٧ ، ص ٣٩ .

(٨) السيد حسن ألبساطي السيد جاد الله : مقال بعنوان : برنامج مقترح من منظور الممارسة العامة للخدمة الاجتماعية لتوعية تلاميذ المدارس الثانوية من مخاطر التحرش الجنسي ، جامعة حلون ، كلية الخدمة الاجتماعية ، قسم مجالات الخدمة الاجتماعية ، ٢٠١٥ ، ص ١٣ .

أن تحرير المرأة يلعب دوراً هاماً في الزيادة الملحوظة في جرائم التحرش ، من رواد الفكر الاشتراكي ينادون بحق المرأة في اختيار العمل الذي يتفق مع مواهبها و ميولها و مع الوظيفة الاجتماعية التي تؤديها ، و كذلك حقها في الحصول علي أجر يساوي ما يحصل عليه الرجل ، و كانوا يظلمون بالقضاء علي الفقر الذي يدفع النساء إلي احترام الدعارة أو يرغمن علي الزواج قبل أن يكتمل نضجهن .

ويقول (جرونهوت) : إنه لا جدال في أن تحرر المرأة ساهم في زيادة ما يرتكب من جرائم جنسية . لأن تحرر النساء جعل الوصول إليهن سهلاً من جانب المغامرين ، كما أن العلاقات المتداخلة بين الجنسين أصبحت طليقة و سهلة . و لما كان يوجد بين الذكور نسبة غير محددة تماماً من المصابين بالانطواء و الإحباط و من الصبية المراهقين و الرجال الذين لديهم إحساس بالدونية و شعور مبالغ فيه بالعار ، هؤلاء جميعاً يعيشون في تناقض مع غيرهم من الأسوياء أو الأقرب إلي الاستواء فإنهم ينظرون إلي النساء المتحررات كما لو كن عدوات لهم ، و يضايقهم ظهورهن بمظهر الواثقات من أنفسهن المستعليات و المعتزات بأنوثتهن ، وإن كانوا يعتقدون أن هذا الاستعلاء ليس إلا تظاهراً لا يصمد أمام أي محاولة للهجوم عليهن واغتصابهن أو التحرش بهن . كذلك فإن تحرر المرأة أدي إلي استقلالها الاقتصادي ، ومكنتها من أن تتصرف في شئون حياتها كما تشاء ، فتقيم في مسكن مستقل ، و تتخذ من تشاء من الأصدقاء ، و تفرح و تتركب سيارتها و تفعل ما يحلو لها . ولكن الرجل لم يقتنع بذلك ، وما زال ينظر إلي المرأة

علي أنها لا تستطيع أن تستغني عنه جنسياً ، ويتصور أنها وإن كانت مستقلة فإن تفكيرها فيه و فيما يمكنه أن يمنحه لها من متعة جنسية لا يتوقف . و بالتالي فإن من بين توقعاتها أن يقدم علي التحرش بها ؛ لكي يخلصها من توتراتها و جوعها دون تلقي باللائمة علي نفسها لتفريطها في حريتها و استقلالها.^(٩)

و من الجانب الآخر ، لقد هاجم دعاة التجديد و دعوتهم لتحرير المرأة ، واصفاً هذه الدعوة بأنها فوضي النساء ، ووصف السفور بالتهتك لأن النساء من ربات البيوت و من العذاري المتعلمات يمشين في الليل والنهار أمام الرجال ، و يدخلوا الملاهي و المتنزهات ، و منهن من يسبحن في البحر و يختلفن إلي المراقصة و هن أشد من الأجنيات عرياً و تهتكاً. و هاجم دعاة التجديد أيضاً لدعوتهم لتحرير المرأة و اتهمهم بالإباحية و الإلحاد برغم أنهم يتوجهون بدعوتهم للنساء و الشباب لما كانوا عليه قديماً ، و يزينون لهم كل جديد ضار بعروبتهم ، و لا سيما حجاب النساء و عفافهن و لزوم بيوتهن و طاعة رجالهن، حتى هتكن الحجاب، و ألقين جلابيب الحياء و نشر الأزواج علي بعولتهن، و تمرد العذاري علي آبائهن ، و خرجهن في الشوارع و الأسواق كاسيات عاريات مائلات مميلات.^(١٠)

^٩ ((دحماني إيمان : مرجع سابق ، ص ١٧ .

^{١٠} () السيد يوسف : المرأة و حقوقها في منظور الإخوان المسلمين ، (القاهرة : العربي للنشر و التوزيع ، ١٩٩٨) ص ص ٤٥ : ٤٦ .

٣. البعد العائلي :

تكمن في عدم وجود محاولات للتدخل المبكر من الوالدين حول توعية و تثقيف الأبناء و البنات للسيطرة علي أي إشكاليات قد تنشأ داخل الأسرة قبل تفاقمها أو خارجها. و إن العنف ضد النساء هو نتيجة للتراكمات التاريخية غير المتساوية بين الرجال و النساء والتي أدت إلي الهيمنة و التمييز ضد النساء من قبل الرجال و إلي منع التقدم الكامل للمرأة . فقد لقي العنف ضد المرأة اهتماماً من الأمم المتحدة كونه شكلاً من أشكال التمييز ضد المرأة وانتهاكاً لحقوقها الإنسانية و ألزم المجتمع الدولي نفسه حماية حقوق الفرد بامرأة كان أو رجلاً ، و اتضح و ذلك في معاهدات و إعلانات .^(١١)

تميل الأسر في المجتمعات المعاصرة إلي تلبية الاحتياجات المادية للأبناء من مسكن و ملابس و مأكّل و تعليم جيد و ترفية ، مقابل إهمال الدور الأهم الواجب عليهم بالنسبة للطفل أو الشاب ، ألا وهو المتابعة التربوية و تقويم السلوك و تعديل الصفات السيئة . وقد يحدث هذا نتيجة انشغال الأب أو الأم أو هما معاً عن تربية أبنائهما و متابعتهم ، مع إلقاء المسؤولية علي غيرهم من المدرسين أو المربيّات في البيوت . و إلي جانب الإهمال ، يعتبر العنف الأسري من أهم أسباب التمر ، فالطفل الذي ينشأ في جو أسري بطبعه العنف سواء بين الزوجين أو تجاه الأبناء أو الخدم ، لا بد أن يتأثر بما يشاهده

^(١١) ((مساعد بن إبراهيم الحديثي : التحرش الجنسي - المفهوم و الواقع و العلاج ، ط ٣ ، (عمان : مركز الدراسات و البحوث التشريعية ، ٢٠١٤) ص ٦ .

أي ما مورس عليه. وهكذا فإن الطفل الذي يتعرض للعنف من الأسرة ، يميل إلي ممارسة العنف و التتمر علي الطلبة الأضعف في المدرسة . و قد تحدث التحرشات الجنسية و تستمر لأن هناك حاجزاً بين الأبناء و الوالدين من خوف أو ضعف تواصل، فيجعل المتحرشين به لا يلجأ إليهما لبث الشكوى . كذلك الحماية الزائدة عن الحد تعيق نضج الأطفال وقد تظهر لديهم أنواع من الفوبيا كفوبيا المدرسة و الأماكن المفتوحة لاعتمادهم الدائم علي الوالدين ، فالحماية الأبوية الزائدة تقلل من شأن الطفل و تضعف من ثقته بنفسه و تشعره بعدم الكفاءة. (١٢)

٤. غياب سياسات تربوية و تعليمية و ثقافية :

ارتقي العنف في المدارس المعاصرة إلي مستويات غير مسبوقة ، وصلت حد الاعتداء اللفظي و الجسدي علي المدرسين من طرف الطلاب و أولياء أمورهم ، حيث اندثرت حدود الاحترام بين الطالب و معلمه ، مما أدى إلي تراجع هيبة المعلمين و تأثيرهم علي الطلاب ، الأمر الذي شجع بعضهم علي التسلط و التتمر علي البعض الآخر . كما تكاد تخلو المناهج التربوية و التعليمية في المدارس و الجامعات و الكليات و غيرها من المؤسسات التعليمية من برامج طويلة الأمد تتاهض التحرش ، كما أن الجهود الوطنية و حتى الدولية تقتصر فقط علي عقد بعض ورشات العمل و البرامج التدريبية و

() ١٢ رباب السيد عمر الحديدي : ورقة بحثية بعنوان : التتمر المدرسي ، وزارة التربية ، إدارة

البحوث التربوية ، قسم التجديد التربوي ، ٢٠١٨ ، ص ٦ .

المؤتمرات التي في العادة لا يكون لها تأثير إيجابي في القضاء علي هذه الظاهرة . كما أن تناول وسائل الأعلام لهذه الظاهرة يكون لغايات تسويقية فقط ، و ليس لغايات إيجاد حلول جذرية . (١٣)

غير أن التحرش هو امتداد طبيعي لظاهرة العنف المجتمعي ، و يعتبر الإنترنت احدي العوامل الثقافية و التعليمية المؤثرة في التحرش فعندما يتعلق الشاب بالصفحة الجنسية المرئية أو المسموعة ، أو يتصل للحصول علي مجلة خلاقية أو كتاب جنسي فاضح ، أو أنه يمارس العلاقات العاطفية من خلال المirc أو مشاهدة الأفلام الجنسية و الصور الخليعة و غيره من وسائل التحرش الجنسي ، فقد دخل في المحظور و أنت غافل أو أنت لاهية (١٤).

و من هذه السياسات التربوية الغير موجودة :

- ١- البراءة الطفولية وعدم معرفتهم بالتحرشات الجنسية :
- فالأبناء بحاجة للتربية الجنسية و التثقيف الجنسي من مرحلة الطفولة حتى يبلغ مبلغ الرجال ، و عدم تثقيفهم يجعلهم عرضة للاعتداءات الجنسية.
- ٢- التكتم والإخفاء وعدم معالجة المشكلة :

^{١٣} () مساعد بن ابراهيم الحديثي : التحرش الجنسي - المفهوم و الواقع و العلاج ، مرجع سابق ،

^{١٤} () محمد فهد الثويني : المرجع السابق ، ص ٤٧ .

أن أغلب المعتدي عليهم لا يعترفن بسهولة ولا يدلين بمعلومات حول المعتدي خاصة إذا كان المعتدي من المحارم خوفاً من العقوبة أو تعريض أسرتها للمساءلة القانونية.

٣- ضعف التربية الأخلاقية و القيمة :

فموجات المد الإلكتروني و ما رافقها من تداخل في الثقافات و تسويق لكل ما هو جديد ، و انغماس الأجيال في التواصل اليومي المباشر من خلال وسائل الاتصال الحديث قد أدى إلي حدوث حالة من الفوضى العارمة في المنظومة الأخلاقية و القيمة في المجتمعات التي لم تستطع تطوير مصدات فكرية تربوية من شأنها أن تحد من تأثير التكنولوجيا الحديثة ، الأمر الذي أنعكس سالباً علي البناء العام للأسرة و دور الوالدين فيها، كذلك وتلاشي الشهامة والنخوة الأخلاقيات المنعدمة الآن وظهور التحرش . قد يغفل الآباء والأمهات من غرس الحياء في نفوس الأطفال ، أو أن يكونا قدوة سيئة لهم كالتعري أمام الأطفال مما يقلل إحساسهم بالمحافظة علي العورات" (١٥) .

٥. البعد الديني :

الدين مجموعة قيم تأمر بالمعروف و تنهي عن المنكر و تستمد قوتها من مصدر علوي هو الله فانه هو الأمر الناهي في كل دين و إن اختلفت الأديان في الرمز له بالاسم و أحياناً بالرسم ويمكن القول بوجه عام بأن الدين يقف من

(١٥) عماد عبد اللطيف محمود : رؤية تربوية مقترحة لمواجهة مخاطر شبكات التواصل

الإجتماعي ، مجلة دراسات في التعليم الجامعي ، العدد الرابع و الثلاثون ، ٢٠١٦ ، ص ٢١٩ .

السلوكيات المنحرفة بصفة عامة موقف العداء ، لأنه بطبعه يحث علي الخير و ينهي عن الشر والقاعدة أن ما وافق مصلحة الجماعة فهو في نظر الدين خير و ما خلفها فهو شر ، فالسلوكيات غير السليمة و منها التحرش الجنسي كسلوك هو عدوان علي الآخرين وهو شر لا يرضي عنه الدين و لا يقره.^(١٦) و من هذه السلوكيات الغير سليمة أيضا :

١- البعد عن منهج الله :

و يعتبر البعد عن منهج الله مصدراً من مصادر انحرافات السلوك في حياة الأفراد و المجتمعات، لن ذلك البعد يتنافى مع الفطرة السليمة التي فطر الله الناس عليها و يجعلهم في منأى عن تطبيق شرع الله في حياتهم و يعرضهم ، بالتالي فالوقوع في الانحرافات السلوكية المتمثلة في الزنا و التحرش و شرب الخمر و الريا، و الوقوع في الانحرافات الأخلاقية المتمثلة في الكذب و شهادة الزور و الغيبة و غيرها من المخالفات التي يقع فيها الناس بسبب بعدهم عن منهج الله وعن التمسك به . إن البعد عن منهج الله يجعل الأفراد لا يفرقون بين الحق و الباطل ، و لا يلتزمون بالضوابط التي أنزلها الله سبحانه و تعالي و جاءت علي لسان نبيه محمد صلي الله عليه و سلم . و لهذا نجد الانحرافات تنتشر في المجتمع علي مستوي التنظيم الاجتماعي ، و تتحول

^(١٦) حاج علي حكيمة : تأثير التحرش الجنسي علي الاستقرار المهني للمرأة العاملة - دراسة ميدانية بولاية تيزي وزو و بومرداس ، (ماجستير في علم النفس الاجتماعي: جامعة مولود معمري ، كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية ، قسم علم النفس ، ٢٠١٤) ص ٥٦ .

المحرمات إلي سلوكيات اعتيادية ، يلجأ الناس إلي الاحتكام إلي القوانين الوضعية العاجزة عن تنظيم حياتهم. و يعتبر الحكم بغير ما أنزل الله سييلاً لانتشار الفساد في المجتمع و انتشار الظلم بين أفراد و خضوع القوانين للتعديل و التبديل تبعاً لتغير الطبقة التي تحكم المجتمع . إن ما نراه اليوم في كثير من المجتمعات من التفكك الأسري و السلوكيات المنحرفة و الأفكار الهدامة و الإباحية الأخلاقية ليست إلا إفرازات الخلل الكامن في البعد عن منهج الله و عدم تحكيم شرعه في الناس.

١- ضعف الوازع الديني :

من خلال ضعف الإيمان و التقصير في العبادات ، و إتباع الهوى و الشهوات ، وساوس الشيطان، النفس الأمارة بالسوء.(١٧)
قال الله تعالى : " يا ايها الذين امنوا لا تتبعوا خطوات الشيطان و من يتبع خطوات الشيطان فإنه يأمر بالفحشاء و المنكر " .(١٨)
٢- انتشار التيارات الدينية و التقليل من شأن المرأة :

فقد تركت الثقافة الفرعية مصدراً للشر و الفتنة و المصائب و منبعاً للعورات . و يعمل هذا التيار من خلال منابره الأسبوعية في المساجد و اليومية في فضائيات الخاصة به و مواقعه الإلكترونية علي تخويف المرأة

(١٧) علاء سليمان داود هبيبي : جنائية التحرش الجنسي في الشريعة الاسلامية - دراسة مقارنة مع القانون الوضعي الاردني ، رسالة للحصول علي درجة الماجستير في الفقه و التشريع ، جامعة النجاح الوطنية ، كلية الدراسات العليا ، فلسطين ، ٢٠١٦ ، ص ٩٧ .

(١٨) ((سورة النور ، الآية ٢١ .

مرتين مرة من جهنم التي ستكون مملوءة بالنساء، و مرة في الدنيا علي أساس أنها سبب البلاوي و لا مكان لها إلا في بيت أبيها و عليها الا تخرج منه إلا إلي بيت زوجها . لقد انتشرت ثقافة الفتاوى الجنسية المتعلقة بأنواع الزواج و إعادة الاعتبار " لما ملكت أيمانكم " و نكاح المجاهدة حتى أصيب الشباب الصغار من غير القادرين علي " الباءة " لارتفاع أسعار السكن و المهور و الأثاث ، بالإحباط و الشعور بالقلب و اليأس فأصبحت الأنثى تحتل جزءاً مهماً من خيال هذا الجيل فلا يستطيع الانضباط أمام وجود جسد الأنثى أمامه سافرة كانت أم محجبة ، صغيرة أم كهله ، جميلة أم غير جميلة.^(١٩)

يتضح لنا مدي أهمية الدين في الحياة الاجتماعية ، لأنه سد حاجة ضرورة بفضل وضع القواعد و القوانين التي تنظم علاقات الأفراد و تعمل علي التماسك الاجتماعي و استقرار النظام و الاطمئنان النفسي و النمو بالمشاعر الذاتية كلما زاد تعلق الأفراد بالقوة و الرموز الغيبية و لذلك فإن الحياة الاجتماعية لا يمكن أن تستقر بفضل القوانين الوضعية وقوة السلطة السياسية وتعزيز الإجراءات و توقيع العقوبات ، بل لابد من وجود الوازع الروحي و الأيمان بالقيم الدينية كآلية لضبط السلوك الاجتماعي للأفراد. و أن هذا الأثر الواقي من السلوكيات الأنحرافية تعتمد أساساً علي فهم الدين علي

^{١٩} () عبد الحميد صيام : التحرش الجنسي في مصر - ظاهرة مرضية آن الأوان للتصدي لها بجدية ، (مجلة القدس : السنة الرابعة و العشرون ، ع ٧٤٠٧ ، الجمعة ١٢ نيسان إبريل ٢٠١٣) ، ص

وجهة صحيح ، فكثيراً ما تختلط تعاليم الدين لدي البعض بتأويلات و مفاهيم خاطئة ، و تجد أن الأفراد الذين يمارسون سلوك الجنسي مع المحارم يبيحون لأنفسهم هذا السلوك و تبريره من خلال القيم الدينية الخاطئة ، فالبيئة التي تحترم القيم الدينية و تنشأ عليها أفرادها و تستهجن كافة السلوكيات غير السوية و التي لا تتفق مع الدين الذي تؤمن به كسلوك التحرش الجنسي بالإناث يخنفي فيها هذا السلوك ، أما البيئة التي تسود فيها ثقافة جنسية غير مشروعة و ينتشر فيها جو التسامح تجاه مرتكبيها أي أن القيم السائدة لا تدين هذا السلوك و تعتبره غير مستهجن أخلاقياً و هذا التسامح يظهر أثره في عدم معاونة السلطات علي ضبط مرتكبي هذا السلوك .(٢٠)

٣- إما عن رأي علماء الدين في الإبعاد الأساسية لظاهرة التحرش الجنسي تكمن في:

يري الدكتور عمرو الورداني أمين الفتوى بدار الإفتاء إن هناك خمسة عشر سبباً لقضية التحرش الجنسي ، من بينها التبنّي المجتمعي لثقافة " الوصم " ما يجعل العبء ملقي بشكل دائم علي المرأة ، إضافة إلي تبنّي ثقافة التكمّم و غياب الوعي العام بعناصر الجسد و كيفية التعامل معها أو غياب التربية الجنسية .

بينما ارجع الشيخ جمال قطب من علماء الأزهر انتشار هذه الظاهرة إلي غياب الحياء و الذي يمثل قمة الهرم القيمي بالمجتمع ، و إلي نكس التكاليد و

٢٠() حاج علي حكيمة : مرجع سابق ، ص ص ٥٧ : ٥٩ .

الأعراف ، التي تدعو إلي الشهامة و الحفاظ علي المرأة و الفتاة في حال تعرضها لخطر .

و تتطرق الدكتورة عفاف النجار أستاذة و رئيسة قسم التفسير بجامعة الأزهر ، إلي سبب آخر تراه دافعا لانتشار ظاهرة التحرش الجنسي يتمثل في نمط الخطاب الديني السائد . و تعتبر إن هناك ضرورة لتطوير الخطاب الديني و الوعظي الموجه للشباب ، لان هذا الخطاب يواجه منافسة شديدة من جانب الفضائيات و الانترنت الذي نجح في الاستيلاء علي اهتمامات الشباب و صرفهم عن دروس المساجد . فحق الدعوة يحتاج لنوع من الدعاة علي غرار المرحوم الشيخ متولي الشعراوي و الداعية عمرو خالد يستطيعون مخاطبة هذه الفئة العمرية بلغتهم و يقتحمون عالمهم للتأثير فيهم . و أشارت إلي أن الخطاب الوعظي الحالي يعاني من الجمود و الاعتماد علي التهريب أكثر من الترغيب مما ينفر الشباب ، كما أنه بعيد عن اهتماماتهم و مشاكلهم و قضاياهم و التي في مقدمتها البطالة و العنوسة و تردي الأحوال الاقتصادية التي تحول بينهم و بين الزواج ، بالإضافة إلي هيمنة ثقافة الفيديو كليب و الشات و غيرها من الوسائل التي تسهم في تراجع الأخلاق و القيم لدي شبابنا و تجعلهم يقدمون علي السلوكيات البعيدة عن قيم و أخلاقيات الإسلام .^(٢١)

((٢١) سحر صلاح محمود : التحرش الجنسي في مصر و تحليل الخبراء للقضية و التحرش كعنف ضد المرأة ، المركز المصري لحقوق المرأة ،

<https://manshurat.org/file/33384/download?token=aR-LCcd0>

. 12:27p m, 8-4-2019,p8 .

١. البعد التأمري :

لماذا لا يتم جمع المعتدين و معظم صورهم موثقة و منتشرة حتى علي اليوتيوب و وضعهم في السجون ؟ إلا تثير هذه التحركات الشكوك في أن هناك من يخطط لها و يشجعها و يمولها و يريد أن يخوف المرأة و يدفعها إلي الانسحاب من ميدان العمل و الشارع و الحياة العامة كي يبقوا في بيوتهن و ينزل مستواهن إلي مستوي وضعية المرأة في بعض الدول التي لا تسمح لها حتى قيادة السيارة . (٢٢)

٢. البعد الإعلامي :

تلعب وسائل الإعلام في الوقت الحاضر دوراً حيويماً بالغ الأهمية في عملية التنشئة الاجتماعية و الاتصال الثقافي في تحديد السلوكيات و توجيهها لدي الأفراد ، و هي تتجاوز في خطورتها منظمات اجتماعية تقليدية أخرى كالمدرسة مثلاً ، و هي بالتالي جديرة بأن يوجه إليها جل الاهتمام و بخاصة في هذا العصر الذي اقتربت فيه المسافات الثقافية إلي حد بعيد . بالإضافة إلي التناقض و التضارب في اتجاهات هذه المعلومات و ما تتبناه من قيم إيجابية أو سلبية أو إيديولوجية متعارضة بل و متناقضة أحياناً . حيث نجد أن هناك دائماً شكلاً من أشكال التحدي الذي يواجه الوحدة الاجتماعية أو الثقافية يتمثل

^{٢٢}() عبد الحميد صيام : مرجع سابق ، نفس الصفحة.

في حدودها أو الأسوار التي يعيش خلفها شكل آخر من أشكال المجتمع أو تفصل بين ثقافتين متميزتين فان وجود شكلين مختلفين من النظم و الأطر الثقافية يجاور أحدهما إلي الآخر في هذا الوقت الذي تقدمت فيه تكنولوجيا وسائل الاتصال تقدماً مذهلاً يخلق الكثير من التوترات في العالم المعاصر ، و هي مشكلة ليست وليدة هذا القرن الميلادي ولكنها برزت قبل هذا فقد ألهمت الفنون الرمزية في القرن التاسع الميلادي أيضاً. (٢٣)

كذلك تتأكد فاعلية هذه الوسائل بسبب ضعف الرقابة عليها أو حتى سقوطها ، فالأم التي تشغل عن الطفل بسبب أعبائها المنزلية و قد تتركه نهب لسيطرة أفلام التليفزيون و الفيديو العربية و الأجنبية حتى تؤمن ثباته أمام الجهاز و عدم تعرضه لأذي ، تنصرف لحالها و تتركه ينصرف للمتابعة ، و بطبيعة الحال قد لا تتحكم فيما يعرض عليه ، بالإضافة إلي ذلك أصبح العالم الأجنبي المشاهد و المسموع و المقروء يتسلل إلي أطفالنا يستغل أحياناً ضعف أجهزة الرقابة و أحياناً آخري عجزها عن المتابعة وأحياناً عن المواجهة ، ومن هذه المعطيات نجد التنشئة علي سلوكيات لا يرضاها المجتمع لبنائه منها السلوكيات الأخلاقية كسلوك التحرش الجنسي بالفتيات ، حيث تنتقل القيم والسلوكيات التي تعرض في هذه الأجهزة إلي داخل الفرد دون عائق، خاصة

(٢٣) محمد عبده محجوب : مقدمة في الأنثروبولوجيا - المجالات النظرية و التطبيقية (الإسكندرية

: دار المعرفة الجامعية ، ٢٠٠٠) ص ٣٩٤ .

إذا تعرض لمشاهد أفلام جنسية ، حيث تثير لديه رغبة في الفعل مع أي شخص كأن، سواء كان هذا الشخص رجل أو امرأة أو من يحل الاتصال بهم أو لا يحل الاتصال بهم جنسياً . و إذا كانت جرعات الإعلام الأجنبي الذي يتلقاها الفرد كبيرة فإنها تساهم في تنشئة الفرد تنشئة اجتماعية تفصله عن السياق الاجتماعي المحيط به تفقده محليته و تحوله إلي كائن عالمي يتبنى نفس سلوكيات الفرد في الغرب و بخاصة بالنسبة للسلوك الخاص بالجنس. و " الكلمة المصورة " لها خطورتها سواء كانت في مجلة أو قصة ، فالصورة تلعب دوراً أساسياً فيها لأنها تؤدي معان يصعب علي الكلمة أن تؤديها ، و يرجع تأثير الصورة علي الأفراد لكونها تقرب لأذهانهم ما يريدون أن يعرفوه و قد ينجذب الفرد إلي الصورة ليس بسبب سهولة مشاهدتها فحسب ولكن كذلك للتفاصيل التي تعرضها ، كما تساعد الصورة علي تخيل معني الكلمة ، و لك أن تتصور ماذا تفعل الصور الجنسية في إشعال الغرائز خاصة لدي فئة الأطفال و الشباب.(٢٤)

و تعتبر أيضاً " السينما " أكثر الوسائل تأثيراً علي الأفراد ، وأشدّها مفعولاً بالنظر إلي وضوحها بدرجة كبيرة . و للسينما درجة إغراء عالية علي الأطفال . و يحاول الفرد في السينما أن يثبت ذاته بالتعبير عن إعجابه بأبطال الفيلم من خلال تقليديهم لبعض الجرائم و الخطط . كما يتأثر الأبناء بالمشاهد الغير الأخلاقية في القنوات الفضائية : كالقبل ونوم شخصين في السرير

(٢٤) ((حاج علي حكيمة : مرجع سابق ، ص ص ٦٠ : ٦١ .

والمداعبات. و يتأثر الأبناء و البنات بمشاهد الحب والعشق والغرام والذي يوجب المشاعر مما يجعلهم يبحثون عنه . فالصور الإباحية تؤدي إلي الاستخدام و الاستغلال الجنسي ، ويتم عرضها من الآخرين عبر وسائل التكنولوجيا المتعددة.

١. البعد القانوني :

التصور الواقعي لذلك يبدأ الرجل مثلاً بالتحرش بامرأة في مكان ما ، و يكون لهدف من وراء ذلك ليس التحرش الجنسي في حد ذاته ، ولكن إلي ما هو أبعد من ذلك بحيث يتوقف الأخير علي مدى استجابة المرأة علي هذا التحرش الواقع عليها من عدما ، فأما أن تتصدي المرأة إلي هذا التحرش بأي صورة من صور الرفض ، و أما أن تقبل ذلك فيكون مثل هذا التصرف الأخير بمثابة استجابة منها للطرف الآخر الذي قد يتمادي للوصول إلي ما هو أبعد من ذلك فيقع في هذا التصرف الأول و الأخير تحت طائلة القانون.(٢٥)

تكمن في عدم التواجد الأمني المستمر في البوادر و الأماكن التي يكثر فيها التحرش الجنسي مثل أماكن التجمع العام المدارس و مداخل الجامعات و الكليات و غيرها وبيئات العمل المكتظة المعني لحماية الشارع و توفير سبل الأمان للمواطنين و أقلها درية التنقل والحركة والحق في الخصوصية، مما

(٢٥) علاء عبد الحفيظ ألمجالي : أشكال التحرش الواقع علي الطالبات في الجامعات الأردنية الحكومية و الخاصة ، (ماجستير في علم الاجتماع : جامعة مؤتة ، عمادة الدراسات العليا ، تخصص علم الجريمة ، ٢٠٠٩) ص ٨:٩ .

يؤكد ضرورة وجود نص قانوني يساهم في تدعيم مبادئ الحماية و الأمان . وهو الأمر الذي يجعل باب للهروب من العدالة لا سيما في ضوء عدم تقدم الضحايا بالإبلاغ بأنفسهن لعدم ثقتهن بعدالة النظام القانوني وخشية اللوم الاجتماعي .
الاغتصاب و التحرش. (٢٦)

(٢٦) أحمد علي المجذوب : المرجع السابق ، ص ص ١٩٧ : ١٩٩ .