

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد
التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا
أثناء جائحة كورونا

كلية الاعلام – جامعة القاهرة

اعداد

أ.د. هبة الله بهجت السمري
وكيل الكلية للدراسات العليا و البحوث

أ.د. داليا عبد الله
منسق الدبلومات المهنية

د. نرمين الأزرق
منسق برنامج الماجستير المهني فى علوم الاعلام بأسلوب التعلم
الالكترونى

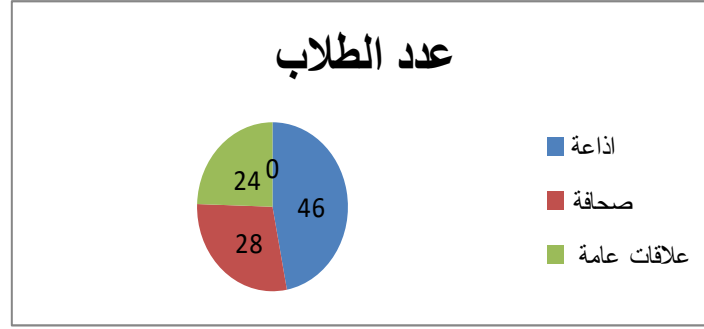
يونيو 2020

مقدمة:

نعرض من خلال هذا التقرير لتجربة كلية الاعلام جامعة القاهرة فى تطبيق نظام التعليم عن بعد بوسائطة المختلفة علي برامج الدراسات العليا (السنة التمهيديّة للماجستير- الدبلومات المهنية - الماجستير المهني فى الاعلام بأسلوب التعلم الالكترونى). كما تم استطلاع آراء الاساتذة و الطلاب لمعرفة مزايا و عيوب التجربة و التحديات التي واجهتم وذلك من خلال وسائل مختلفة كمية و كيفية.

أولاً: السنة التمهيديّة للماجستير:

يبلغ عدد الطلبة المسجلين بالسنة التمهيديّة للماجستير خلال العام الجامعي 2020/2019 (98) طالب و طالبة موزعين كالتالى :



شكل رقم (1) تخصصات طلبة السنة التمهيديّة للماجستير

يتم تطبيق نظام السنوات علي السنة التمهيديّة للماجستير. و قد بدأت الدراسة و فقا لهذا النظام فى 15 اكتوبر 2019 و استمرت المحاضرات حتي 30 ابريل 2020. و قد تم تطبيق نظام التعليم عن بعد مع بداية تنفيذ قرار تعليق الدراسة. و تم فى هذا الصدد اتخاذ الاجراءات التنفيذية التالية :

1. تم عمل مجموعات علي الواتساب لجميع المقررات و ذلك لتسهيل عملية تواصل الطلاب مع الاستاذ بشكل متواصل.
2. تم عمل مجموعة علي الواتساب لتواصل وكيل الكلية للدراسات العليا و البحوث مع أعضاء هيئة التدريس و للرد علي تساؤلاتهم و استفساراتهم.
3. وضع فيديو تعريفى علي جروب الواتساب مع الاساتذة عن منصة زووم و كيفية تنظيم المحاضرات و اللقاءات مع الطلبة من خلالها.

4. هذا الى جانب عقد محاضرات تفاعلية من خلال برنامجي Zoom و Webex فى نفس موعد المحاضرات قدر الامكان. و تم تكليف أ. عالية عادل من مكتب وكيل الدراسات العليا للقيام باجراءات عقد المحاضرات عبر منصة زووم وتسجيلها.
5. تسجيل محاضرات الزووم وويكس و رفعها علي قناة اليوتيوب لاتاحتها للطلاب الذين لم يتمكنوا من حضور المحاضرات
6. تم تجميع المادة العلمية لجميع مقررات السنة التمهيديّة للماجستير و رفعها علي موقع الجامعة وموقع الكلية.
7. عمل مجموعات مع طلاب الدراسات العليا ببرامجها المختلفة علي الواتساب لتسهيل تواصلهم مع وكيل الكلية للدراسات العليا و منسقي الدبلومات المهنية و برنامج الماجستير المهني فى علوم الاعلام بأسلوب التعلم الالكتروني و الاجابة علي تساؤلاتهم و محاولة ايجاد حلول للمشاكل التي تواجههم .
8. تسجيل فيديوهات لمحاضرات الاساتذة باستديو الكلية وفق جدول قامت باعداده ادارة الدراسات العليا و رفعها علي قناة اليوتيوب للدراسات العليا
9. نشر برومو لقناة اليوتيوب للدراسات العليا لتعريف الطلاب بالقناة و للاطلاع علي المحاضرات المسجلة. وقد صمم برومو القناة احد طلاب الدراسات العليا
10. تولى وكيل الكلية للدراسات العليا و أعضاء مكتبه متابعة انتظام الدراسة عبر الوسائط التكنولوجية المختلفة مثل الواتساب و الفيسبوك . و تم اعداد جدول تفصيلي بنسب تفاعل الاستاذ مع الطلبة من خلال تلك الوسائط .
11. التدخل لحل ايه مشاكل تواجه الاستاذ و لضمان سير العملية التعليمية عل أكمل وجه و ذلك من خلال فريق الدعم الفني بالكلية .
12. تشجيع الطلاب علي استغلال فترة تواجدهم فى البيت لتنمية مهاراتهم حيث قام مجموعة من الطلاب بعمل برومو لقنوات اليوتيوب للكلية و قام طالب اخر بتصميم برومو لتوعية زملائه بمرض كورونا و طرق الوقاية منه .

استطلاع راي الطلبة و أعضاء هيئة التدريس فى تجربة التعليم عن

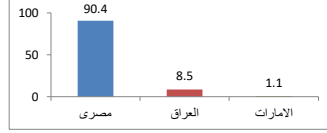
بعد:

خصائص عينة الطلبة:

تم استطلاع اراء 94 طالب وطالبة من طلبة السنة التمهيديّة للماجستير وهو يمثلون 91.8% من اجمالى عدد الطلبة المسجلين بالسنة التمهيديّة للماجستير خلال

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
– جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

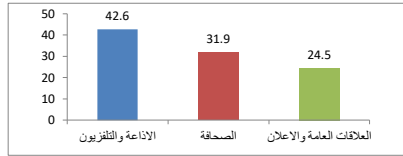
العام الجامعي 2020/2019. وشملت العينة الطلبة الذكور و الاناث ومن تخصصات الكلية الثلاث و هم يمثلون ايضا الطلبة المصريين و الوافدين . و تفصيل ذلك يتضح من الاشكال التالية:



شكل (2) توزيع عينة الدراسة من الطلاب وفقا للجنسية



شكل (3) توزيع عينة الدراسة من الطلاب وفقا للنوع

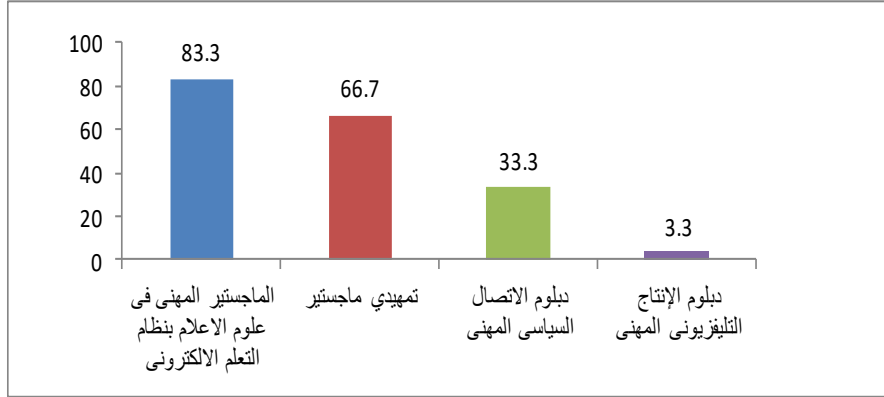


شكل رقم (4) تخصصات المبحوثين عينة الدراسة

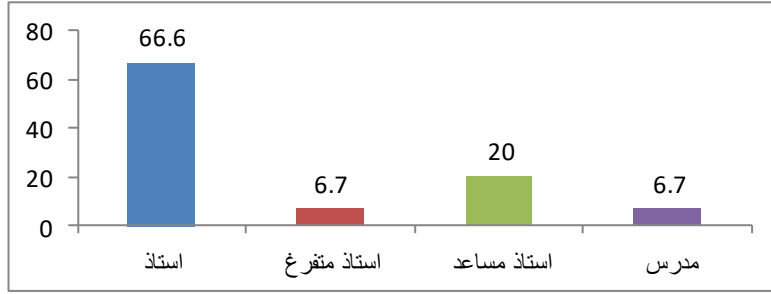
عينة أعضاء هيئة التدريس

تشكلت عينة أعضاء هيئة التدريس من الاساتذة الذين يدرسون بمرحلة الدراسات العليا و بلغ عددهم 30 عضو هيئة تدريس منهم 66.7% يدرسون بالسنة التمهيديّة للماجستير. و توضح الأشكال التالية خصائص عينة الدراسة:

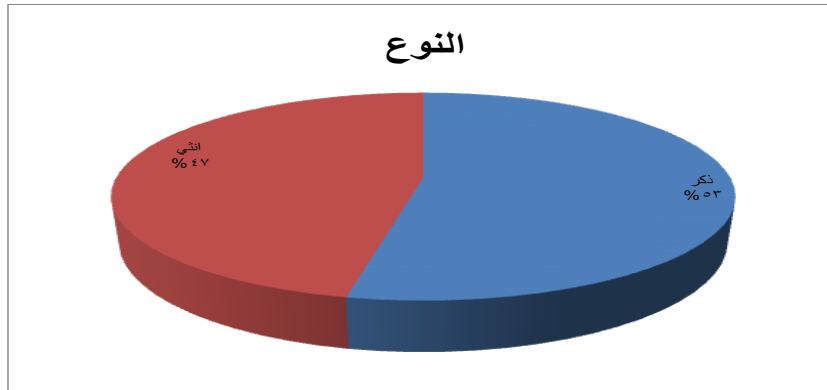
تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا



شكل (5) توزيع أعضاء هيئة التدريس عينة الدراسة وفقا للبرامج التى يدرسون بها



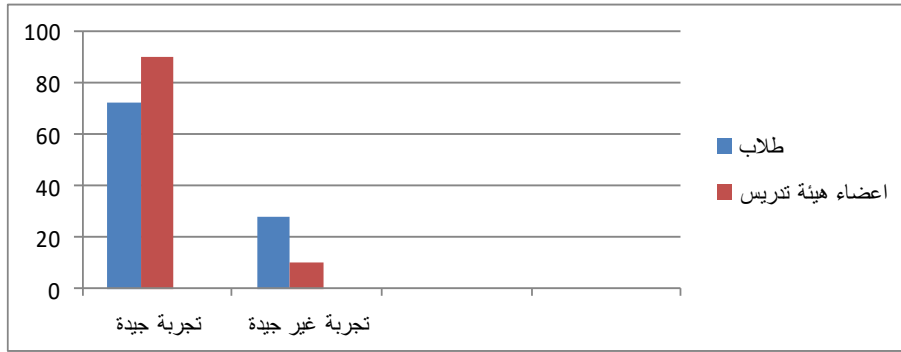
شكل (6) توزيع أعضاء هيئة التدريس عينة الدراسة وفقا للدرجة العلمية



شكل (7) توزيع أعضاء هيئة التدريس عينة الدراسة وفقا للنوع

تقييم تجربة التعليم عن بعد:

اتفق أعضاء هيئة التدريس (90%) مع الطلبة (72.3%) و باغلبية كبيرة في أن تجربة التعليم عن بعد كانت جيدة . كما اتفقوا في أن التعليم الإلكتروني كان أفضل الحلول لاستمرار العملية التعليمية في ظل أزمة انتشار كورونا . كما أكد الاساتذة في ان تعاون كل الجهات كان عاملا رئيسيا في نجاح التجربة (3.7%) وأكد الطلبة أن تجربة دعمت لدي الطالب مهارة التعلم الذاتي و استخدام التقنيات الحديثة.



شكل رقم (8) تقييم الاساتذة و الطلاب عينة الدراسة لتجربة التعليم عن بعد

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

جدول رقم (1)

أسباب ايجابية تجربة التعليم عن بعد في رأي عينة الدراسة من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس

الإجمالي		الاسباب التي دفعت الطلبة إلى تبني التقييم الايجابي
%	ك	
55.9	38	مواظمتها للظروف التي تمر بها البلاد وانتشار الاصابة بفيروس كورونا
19.1	13	سهولة التواصل المستمر مع المحاضرين والرد على الاستفسارات وسرعة الاستجابة
10.3	7	أكثر سهولة ومرونة في تلقي وتقديم التعليم
4.4	3	استخدام التقنيات الحديثة وبذل جهد وتكلفة اقل
4.4	3	كسر الروتين التقليدي في حضور المحاضرات واعتبارها سيلة جيدة للتعامل مع تلك الأزمة
2.9	2	الاعتماد على الذات في الحصول على المعلومات العلمية
2.9	2	سهولة تقبل المعلومات، وسهولة حضور المحاضرات.
100	68	الإجمالي
الإجمالي		الاسباب التي دفعت أعضاء هيئة التدريس إلى تبني التقييم الايجابي
%	ك	
55.6	15	استكمال الدراسة وسير العملية التعليمية والتفاعل مع الطلبة من خلال أكثر من وسيلة
14.8	4	انجاز كل المطلوب ومناقشة الاجزاء المختلفة للمقرر مع الطلاب والاستفادة بكل سبل العرض المتاحة من خلال نظام التعليم الاليكتروني.
11.1	3	اتاحة الفرصة للإنتهاء من الموضوعات التي يتكون منها المقرر.
7.4	2	اهتمام الأساتذة وتركيزهم في أداء هذه المهمة التي أصبحت الاداة الوحيدة المتاحة للتدريس
7.4	2	تجربة جديدة ومميزة
3.7	1	تعاون جميع الجهات لانجاح العمل
100	27	الإجمالي

أما عن أسباب اعتبار البعض التجربة غير جيدة ، اكد 27.7% من الطلبة أن تجربة التعليم عن بعد كانت سلبية لضعف شبكة الانترنت و عدم توافر البنية التحتية الملائمة، بينما يري أعضاء هيئة التدريس أنه لم يتم الاستعداد بشكل جيد للتجربة و بالتالي كان تفاعل الطلبة محدود.

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
– جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

جدول رقم (2)

أسباب اعتبار تجربة التعليم عن بعد غير جيدة في رأي عينة الدراسة من الطلبة

الإجمالي		الاسباب التي دفعت الطلبة إلى تبني التقييم السلبي
%	ك	
76.9	20	سوء شبكة الإنترنت والسرعة المتدنية والانقطاع في أوقات كثيرة ونفاذ الباقات سريعاً خاصةً مع كثرة تحميل المراجع
11.5	3	عدم وجود تجربة سابقة للطلبة والأساتذة للدراسة عن بعد
11.5	3	عدم الالتزام بمواعيد المحاضرات وعدم التنظيم الجيد
100	26	الإجمالي

جدول رقم (3)

أسباب اعتبار تجربة التعليم عن بعد غير جيدة في رأي عينة الدراسة
من أعضاء هيئة التدريس

الإجمالي		الاسباب التي دفعت اعضاء هيئة التدريس إلى تبني التقييم السلبي
%	ك	
66.7	2	التجربة جديدة ولم يتم الاستعداد لها جيداً
33.3	1	عدم التفاعل الجيد مع الطلاب
100	3	الإجمالي

وبسؤال المبحوثين عن ايجابيات تجربة التعليم عن بعد، جاءت إجابات الطلبة (53.2%) وأعضاء هيئة التدريس (33.3%) لتؤكد سهولة التواصل و التفاعل بين الطالب والأستاذ كانت أبرز الايجابيات.

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
– جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

جدول رقم (4)

إيجابيات تجربة التعليم عن بعد في رأي عينة الدراسة من الطلاب

الإجمالي		الإيجابيات التي لاحظتها لعينة الدراسة في الدراسة عن بعد
%	ك	
53.2	50	تحقيق السرعة والتفاعل وسهولة التواصل
10.6	10	المشاركة الفعالة وسهولة إيصال المعلومات والمناقشة الثرية
6.4	6	تحديد مواعيد المحاضرات بما يتلائم مع ظروف الطلاب
4.3	4	الإجابة عن التساؤلات الخاصة بكل مقرر
4.3	4	إعطاء الفرصة لكل طالب للتعبير عن نفسه
4.3	4	سهولة الحصول علي المحاضرات وإمكانية تسجيلها والرجوع إليها مرة أخرى
4.3	4	لا توجد أي إيجابيات
3.2	3	توفير الوقت والجهد
3.2	3	الفهم والاستيعاب الجيد
2.1	2	اجادة التعامل مع البرامج المتخصصة
2.1	2	القدرة على استخدام التكنولوجيا بطريقة احترافية
2.1	2	المرونة في التعامل مع الموقف الناتج عن الأزمة وتحقيق استمرار سير العملية التعليمية
100	94	الإجمالي

جدول رقم (5)

إيجابيات تجربة التعليم عن بعد في رأي عينة الدراسة من الطلاب

الإجمالي		الإيجابيات التي لاحظها أعضاء هيئة التدريس في الدراسة عن بعد
%	ك	
33.3	10	التواصل المستمر مع الطلاب وليس وقت المحاضرة النظامية فحسب
16.7	5	توفير الوقت والجهد والوقاية من العدوى
13.3	4	التغلب على الازمة وتحقيق سير العملية التعليمية وتحقيق اهدافها
10.0	3	زيادة نسبة الحضور عن المحاضرات بالكلية وتغطية المنهج كاملا
6.7	2	إمكانية الاستعانة بعدة وسائط في وقت واحد و عرض كم وفيير من المعلومات
6.7	2	التباعد الاجتماعي والوقاية من الوباء
6.7	2	تدريب الطلاب علي مهارات التعلم عن غير طريق التلقين واكتساب بعض مهارات العرض والمناقشة والتفكير النقدي
6.7	2	زيادة التركيز والاهتمام من الجانبين
100	30	الإجمالي

أما عن السلبيات التي لاحظها المبحوثين خلال تجربة التعليم عن بعد، فقد انفق أعضاء هيئة التدريس (33.3%) والطلبة (53.2%) علي أن أبرزها ضعف البنية التحتية و انقطاع الاتصال بشكل مستمر. ورأي الطلبة أن هناك معوقات أخرى مثل عدم انتظام مواعيد المحاضرات وعدم مراعاة المكفوفين عند رفع المحاضرات علي الوسائط المختلفة. أما أعضاء هيئة التدريس، فقد أكدوا علي سلبيات أخرى تعود لعدم جاهزية الطالب للتعليم عن بعد و استهانتهم بالمقررات الدراسية وغيابهم عن حضور المحاضرات و تخوفهم من التجربة.

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

جدول رقم (6)

سلبيات تجربة التعليم عن بعد في رأي عينة الدراسة من الطلاب و أعضاء هيئة التدريس

الإجمالي		السلبيات التي لاحظتها الطلبة في الدراسة عن بعد
%	ك	
53.2	50	الاعتماد الكلي على الإنترنت والمشكلات التقنية الناتجة عن ضعف البيئة التحتية وانقطاع الاتصال في كثير من الأحيان
10.6	10	غياب التواصل الانساني المباشر
5.3	5	تضارب أوقات بعض المحاضرات وعدم التنسيق الجيد لمواعيدها
5.3	5	عم الإلمام بكافة الجوانب والاجزاء الدراسية
4.3	4	عدم إتاحة التواصل مع المحاضرين
4.3	4	عدم مراعاة التطبيقات المستخدمة في التعليم عن بعد
3.2	3	وجود المقررات pdf لا تراعي المكوفين
3.2	3	عدم معرفة المنهج المخصص لكل مادة
3.2	3	وجود عيوب فنية في الصوت
2.1	2	عدم انتظام العملية الدراسية وفروضيتها
الإجمالي		السلبيات التي لاحظتها اعضاء هيئة التدريس في الدراسة عن بعد
%	ك	
33.3	10	ضعف شبكة الإنترنت خاصة في بعض المحافظات اثر علي جودة العملية التعليمية
16.7	5	استهتار البعض بالمواد الدراسية وعدم التواصل أو المتابعة ظنا أنهم سيحصلون على الدرجات بغير حق وأنها عملية شكلية لا قيمة حقيقية لها
10.0	3	عدم استعداد الطلاب لهذا النوع من التعليم وتخوفهم من التجربة
10.0	3	غياب روح التفاعل الفوري مع الدارسين وعدم الاحساس الفعلي بالعملية التعليمية عدم القدرة علي تقييم الدارسين بشكل مناسب
6.7	2	عدم رؤية الطلاب دفعة واحدة كما هو الحال في القاهرة.
6.7	2	عدم تجاوب عدد من أعضاء هيئة التدريس
3.3	1	بعض المشاكل التي واجهت بعض الاساتذة في التعامل مع البرامج والتطبيقات الالكترونية
3.3	1	صعوبة التجربة الى حد ما مع المجموعات الكبيرة
3.3	1	ضعف التنسيق
3.3	1	عدم انتظام الجميع بنفس الدرجة من الاهتمام، وغياب آلية التحقق من حضور الطالب للمحاضرات عن بعد
3.3	1	عدم توفير اشترك رسمي من الجامعة في زووم اثر سلبيا على مدة المحاضرة
100	30	الإجمالي

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

و بسؤال الطلبة عن مدى تعلمهم لمهارات جديدة خلال فترة التعليم عن بعد، جاءت أبرز المهارات استخدام التطبيقات الحديثة للتواصل و عقد الاجتماعات مثل زووم وويكس (39.4%) وتنمية مهارة البحث عبر الانترنت (19.1%) وتنظيم الوقت (12.8%).

جدول رقم (7)

المهارات التي اكتسبها الطلبة من تجربة التعليم عن بعد

الإجمالي		المهارات التي اكتسبتها عينة الدراسة خلال فترة الدراسة عن بعد
%	ك	
39.4	137	استخدام تطبيقات حديثة تتيح التواصل والدراسة من خلال الإنترنت, أبرزها برنامج زووم
19.1	18	تنمية مهارة البحث عبر شبكة الإنترنت
12.8	12	تنظيم الوقت
11.7	11	المشاركة الفعالة والمناقشة المثمرة والتواصل البناء
3.2	3	خوض تجربة تعليمية جديدة
2.1	2	ادارة الوقت دون اي ضغوط والتعامل مع منصات تواصل جديدة
1.1	1	الاعتماد على التعلم الذاتي
1.1	1	التعامل الجيد مع المنصات الالكترونية التعليمية
1.1	1	التكيف مع الظروف والتحلي بالمرونة في أوقات الازمات
1.1	1	الثقة بالنفس والتحدث بكل ثقة أمام الكاميرا
1.1	1	السرعة في ايجاد المعلومة دون الحاجة إلى قضاء اوقات طويلة بالمكتبات.
1.1	1	سرعة الكتابة على الكيبورد
1.1	1	الصبر في اثناء الحوار وتقبل الاختلاف في وجهات النظر
1.1	1	ايجاد طرق جديدة لعرض الأبحاث
1.1	1	تسجيل المحاضرات وتوجيه الاستفسارات
1.1	1	إرسال البريد الإلكتروني بشكل رسمي .
1.1	1	لم اكتسب أي مهارة
100	94	الإجمالي

اقتراحات الطلبة وأعضاء هيئة التدريس لتطوير تجربة التعليم عن بعد

1. جاءت ابرز اقتراحات الطلبة لتطوير تجربة التعليم عن بعد ضرورة عقد دورات تدريبية للمحاضر و الطلبة لتدريبهم علي تقنيات التعليم عن بعد (17%) ، توفير الانترنت لجميع الطلاب بنفس السرعة والكفاءة (12.8%) و إعداد برنامج الكتروني يخص جامعه القاهرة به جميع الامكانيات التي قد يحتاجها المحاضر وال طالب لتنظيم الدراسة بشكل اسرع وافضل (10.6%).

جدول رقم (8)

اقتراحات الطلبة لتطوير تجربة التعليم عن بعد

الإجمالي		مقترحات الطلبة لتطوير التجربة في الأعوام القادمة
ك	%	
16	17.0	العمل على اكتساب المهارات التواصلية اللازمة من خلال تنظيم الدورات التدريبية للمحاضرين والطلاب.
14	14.9	تغيير برنامج زوم لضعف النت وضعف إشارته
12	12.8	. التأكد من توفير الانترنت لجميع الطلاب بنفس السرعة والكفاءة
10	10.6	إعداد برنامج الكتروني يخص جامعه القاهرة به جميع الامكانيات التي قد يحتاجها المحاضر وال طالب لتنظيم الدراسة بشكل أسرع وأفضل.
8	8.5	إطلاق منصة للتواصل اونلاين خاصة بكلية إعلام جامعة القاهرة لتحقيق درجة عالية من التفاعل
5	5.3	تنظيم بروتوكول بين الجامعة ووزارة الاتصالات حتى تكون المحاضرات دون مقابل مادي لأن الباقات تنفذ سريعاً مما يشكل عبئاً مادياً خاصة في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة.
3	3.2	- تجهيز خطة شاملة وجاهزة لمثل هذه الظروف الطارئة.
3	3.2	استخدام برنامج غير زوم تحديد
3	3.2	التخطيط المسبق والجيد لجميع المحاضرات
3	3.2	تسجيل جميع المحاضرات ثم تنظيم لقاء اونلاين للرد على الاستفسارات
2	2.1	تدريب الطلاب للتعامل مع البرامج والتطبيقات بشكل كاف لتسهيل عملية التواصل فيما بينهم .
2	2.1	تصميم مناهج تناسب عملية التعليم عن بعد وتوفيرها بشكل إلكتروني وإتاحتها رقمياً للطلاب

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

1.1	1	أن تكون الإمتحانات إلكترونية
1.1	1	أن تكون المناهج مدعمة بفيديوهات توضيحية على اليوتيوب .
1.1	1	اقترح توفير هذه الخدمة للطلبة المغتربين نظرا لظروف السفر
1.1	1	الالتزام بجدول للمواعيد بحيث تكون محددة و ثابتة اناحة جميع المحاضرات بشكل مسجل
1.1	1	تقليل المحتوى الكمي
1.1	1	أن تكون هناك محاضرات تعويضية عبر الانترنت يخصص لها يوم وتوقيت محدد
1.1	1	توفير المقررات على موقع الكلية ولكن بصيغة word وليست pdf لملاءمتنا كمكفوفين
1.1	1	تعيين أكثر من معيد مع دكتور المادة
1.1	1	تقديم أبحاث لاجتياز الامتحانات لأنها صميم الدراسة و اساس التقييم
1.1	1	اختيار وسيلة تواصل افضل من الواتساب باعتباره منصة شخصية وليست أكاديمية او عملية
1.1	1	توفير تابلت لكل طالب
1.1	1	عدم الاعتماد الكلي علي التعلم عن بعد بسبب سوء خدمة الإنترنت في مصر
1.1	1	متابعه النظم الحديثة في التعليم في البلاد المختلفة ومحاولة تطبيقها
100	94	الإجمالي

2. اما بالنسبة لاعضاء هيئة التدريس ، فقد جاءت اقتراحاتهم تؤكد علي اهمية

دعم البنية التكنولوجية للكلية من خلال :

* الاشتراك في منصات تعليمية مثل Blackboard

* توفير تدريب منتظم للطلبة و الاساتذة علي تقنيات التعليم عن بعد

* اعداد محتوى المقررات بما يتناسب مع فكرة التعليم الالكتروني.

* الاشتراك في البرامج المدفوعة التي تجعل وقت المحاضرة طويل دون ان

يفصل البرنامج مثل microsoft teams

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
– جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

جدول رقم (9)

اقتراحات أعضاء هيئة التدريس لتطوير تجربة التعليم عن بعد

الإجمالي		مقترحات أعضاء هيئة التدريس لتطوير التجربة في الأعوام القادمة
%	ك	
33.3	10	دعم البنية التكنولوجية للكلية من خلال الاشتراك في منصات قوية تدريب منظم من جانب جميع الأساتذة لجميع الأساتذة لتبادل الخبرات وتعميم استفاد بعضنا البعض من الإيجابيات وتلافي السلبيات
13.3	4	ضرورة الاعتماد على نظام التعليم المدمج والبعد عن النمطية في التدريس.
10.0	3	التدريس للطلاب من خلال برامج متنوعة مع تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة حتى تتاح الفرصة للتواجد والتفاعل .
10.0	3	شراء برامج مخصصة للتعلم الإلكتروني مثل برنامج بلاكبود
10.0	3	تحديد عدد من المنصات الأليكترونية الرسمية تحت الاشراف الاكاديمي لضمان التفاعل المتواصل مع الطلاب وتحقيق الأهداف المرجوة
6.7	2	اعداد محتوى المقررات بما يتناسب مع فكرة التعليم الإلكتروني
6.7	2	تدريب جميع أعضاء هيئة التدريس على استخدام تطبيقات للتواصل مع الطلاب مثل زووم
3.3	1	الإعلان عن مواعيد اللقاءات مبكرا
3.3	1	الاشتراك في البرامج المدفوعة التي تجعل وقت المحاضرة طويل دون ان يفصل البرنامج مثل microsoft teams
3.3	1	التجربة من الصعب ان تكون بديلا للدراسة النظامية في المدرجات والمعامل وخاصة في الجوانب التدريبية العملية .. ويمكن الاستفادة من التجربة مستقبلا بدمجها مع الدراسة النظامية لتعظيم الاستفادة التعليمية
100	30	الإجمالي

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

نماذج من التفاعلات بين الطلاب والأساتذة عبر مجموعات الـ WhatsApp في
مقررات السنة التمهيدية للماجستير



نماذج من حملات مقدمه من الطلاب
1 - حملة موجهة للرياضيين



2 - حملة موجهة لطلاب المدارس



تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا



ثانياً: الدبلومات المهنية

يتوفر لدى كلية الإعلام عدد من الدبلومات المهنية التي تسعى لصقل المهارات العملية للطلاب في سوق العمل وخلال الفصل الدراسي الثاني للعام الأكاديمي 2020/2019 كان لدينا 3 برامج في مجال الدبلومات والماجستير المهني وهي:

(أ) الفصل الدراسي الثاني في دبلوم الإنتاج التلفزيوني (13 طالباً).

(ب) الفصل الدراسي الثاني في دبلوم الاتصال السياسي (13 طالباً).

(ج) الفصل الدراسي الأول في ماجستير مهني في الاتصال السياسي (8 طلاب).

وقد بدأت المحاضرات منذ 21 مارس 2020 ومستمرة حتى 2 يوليو 2020 بواقع 12 محاضرة للمقرر الواحد.

أولاً: كيفية الاستعداد لبدء التعلم عن بعد:

1- تم تكوين مجموعة عبر الوتس أب WhatsApp باسم "تدريس الدبلومات المهنية في منتصف شهر مارس بحيث ضمت وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحث العلمي ومنسق الدبلومات والإداريين المختصين وكافة أعضاء هيئة التدريس والخبراء المشاركين في تدريس البرامج المهنية المختلفة. تم شرح عبر هذه المنصة تداعيات أزمة كورونا وضرورة توفير نسخة من المحاضرات في صورة Power Point أو Word أو PDF.

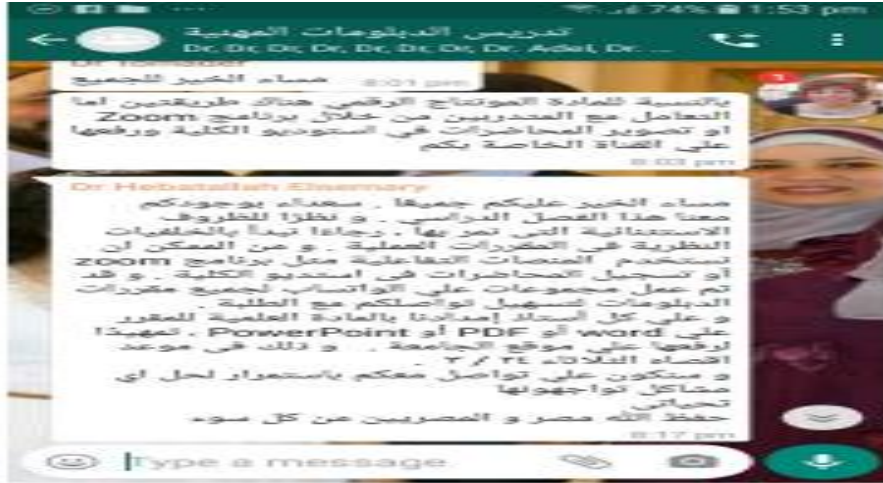
2- تم أيضاً الاتصال هاتفياً بكل أعضاء هيئة التدريس والخبراء المشاركين للحديث معهم عن تداعيات أزمة كورونا وسرعة الانتهاء من توفير نسخة من المحاضرات وإرسالها على البريد الإلكتروني لوكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحث العلمي.

3- تم إرسال الجداول الخاصة بكل برنامج وتم تشكيل مجموعة لكل مقرر على حدة عبر الوتس أب وتضم الطلاب والمشاركين في تدريس المقرر (2 من أعضاء هيئة التدريس أو واحد من أعضاء هيئة التدريس وخبير) بالإضافة إلى وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحث العلمي والإداريين المختصين حتى يتسنى لهم الاطمئنان على سير العملية التعليمية.

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

- 4- طُلب من الطلاب والمشاركين في التدريس تحميل برنامج Zoom على أجهزةهم حتى يتم بث المحاضرات من خلاله والتفاعل مع الطلاب.
- 5- تم إعلام المشاركين في التدريس والذين لا يجيدون استخدام برنامج Zoom أنه يمكنهم تسجيل المحاضرات في استديو الكلية ويتم إرسالها للطلاب في المواعيد المحددة على أن يتم التفاعل عبر الوتس أب مع الطلاب لشرح ما يصعب عليهم.
- 6- تم إرسال لكل عضو هيئة تدريس كشف بأسماء الطلاب في المقرر الذي يقوم بتدريسه.
- 7- تم شرح عبر مجموعة الوتس أب " تدريس الدبلومات المهنية" كيفية تسجيل محاضرة باستخدام برنامج البوربوينت وتحويلها لفيديو وتم إرسال فيديو لشرح ذلك.
- 8- تم إرسال فيديو تعريفى أيضاً عن كيفية تحميل برنامج Zoom واستخدامه.

شكل رقم (1) صورة من مجموعة "تدريس الدبلومات المهنية" عبر ال
WhatsApp

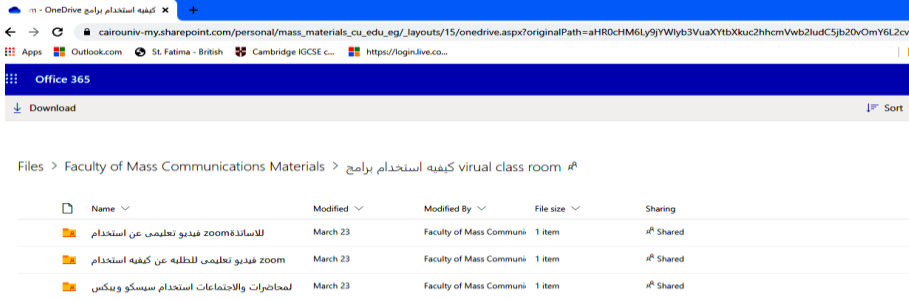


- 9- كذلك تم وضع فيديوهات تعريفية للطلاب ولأساتذة المقررات بتاريخ 23 مارس عن كيفية استخدام برنامج Zoom وذلك على موقع الجامعة <http://cu.edu.ar/materials> ومن خلاله يتم الدخول على رابط كلية الإعلام ومن خلاله على رابط المواد التعليمية ثم كتابة كلمة المرور التي تم

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام – جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

إرسالها للطلاب وللأساتذة عبر مجموعات الوتس آب ثم الدخول على الدراسات العليا والتي تضم ملفات فيديو شرح لطريق زووم.

شكل رقم (2) ملفات لشرح كيفية استخدام تطبيق زووم



Name	Modified	Modified By	File size	Sharing
للأساتذة zoom فيديو تعليمي عن استخدام	March 23	Faculty of Mass Communis	1 item	Shared
zoom فيديو تعليمي للطلبة عن كيفية استخدام	March 23	Faculty of Mass Communis	1 item	Shared
لمحاضرات والاجتماعات استخدام سيسكو ويبكس	March 23	Faculty of Mass Communis	1 item	Shared

ثانياً: بدء المحاضرات التفاعلية بين القائمين بالتدريس والطلاب:

1- تم رفع المحاضرات على موقع الجامعة كما سبق وأوضحنا <http://cu.edu.eg/ar/materials> ومن خلال رابط كلية الإعلام وبعد كتابة كلمة المرور يستطيع الطلاب تحميل على أجهزتهم المقررات العلمية التي يقومون بدراستها.

2- وتم إرسال هذه الخطوات لكل الطلاب في كل مجموعات الوتس آب الخاصة بكل المقررات كما تم إرسالها أيضاً للأساتذة المقررات.

3- بدأت المحاضرات بين الأساتذة والطلاب من 24 مارس 2020 بحيث قام أغلب أعضاء هيئة التدريس باستخدام تطبيق زووم والتفاعل من خلاله، وعدد قليل قام بتسجيل المحاضرات عبر استديو الكلية وتم إرسالها للطلاب والتفاعل في شكل ملفات صوتية أو نصية مع الطلاب وشرح ما يصعب عليهم.

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
– جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

شكل رقم (3) ملف ببرامج الدراسات العليا عبر رابط المواد التعليمية الخاص بكلية الإعلام على موقع الجامعة

Name	Modified	Modified By	File size	Sharing
درجات عليا	March 16	Faculty of Mass Communi	3 items	Shared
virtual class room	March 23	Faculty of Mass Communi	3 items	Shared
مستوي 1 للترم الثاني	March 15	Faculty of Mass Communi	2 items	Shared
مستوي 2 للترم الثاني	March 15	Faculty of Mass Communi	2 items	Shared
مستوي 3 للترم الثاني	March 15	Faculty of Mass Communi	2 items	Shared
مستوي 4 للترم الثاني	March 15	Faculty of Mass Communi	2 items	Shared

شكل رقم (4) ملف خاص بالدبلومات المهنية عبر رابط المواد التعليمية الخاص بكلية الإعلام على موقع الجامعة

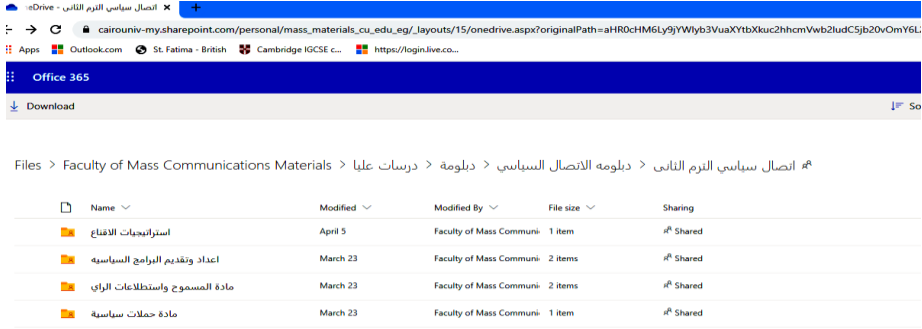
Name	Modified	Modified By	File size	Sharing
تهندي	March 17	Faculty of Mass Communi	3 items	Shared
دبلومة	March 23	Faculty of Mass Communi	2 items	Shared
ماجستير الكتروني	March 16	Faculty of Mass Communi	16 items	Shared

شكل رقم (5) ملفات البرامج المختلفة للدبلومات المهنية

Name	Modified	Modified By	File size	Sharing
دبلومه الاتصال السياسي	March 24	Faculty of Mass Communi	2 items	Shared
دبلوه الانتاج التلفزيوني	March 24	Faculty of Mass Communi	2 items	Shared

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
– جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

شكل رقم (6) ملفات خاصة بكل المقررات فى دبلوم الاتصال السياسى (الفصل الدراسى الثانى)



The screenshot shows a OneDrive interface with a folder named 'اتصال سياسي الترم الثانى'. Inside this folder, there are four sub-folders: 'استراتيجيات الاقناع', 'اعداد وتقديم البرامج السياسيه', 'مادة المسموح واسئلةالاراء', and 'مادة حملات سياسية'. Each folder has a 'Shared' status and a 'Modified' date.

Name	Modified	Modified By	File size	Sharing
استراتيجيات الاقناع	April 5	Faculty of Mass Communi	1 item	Shared
اعداد وتقديم البرامج السياسيه	March 23	Faculty of Mass Communi	2 items	Shared
مادة المسموح واسئلةالاراء	March 23	Faculty of Mass Communi	2 items	Shared
مادة حملات سياسية	March 23	Faculty of Mass Communi	1 item	Shared

شكل رقم (7) نماذج من التفاعلات بين الطلاب والأساتذة عبر مجموعات الWhatsApp فى مقررات دبلوم الاتصال السياسى (الفصل الدراسى الثانى)



تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

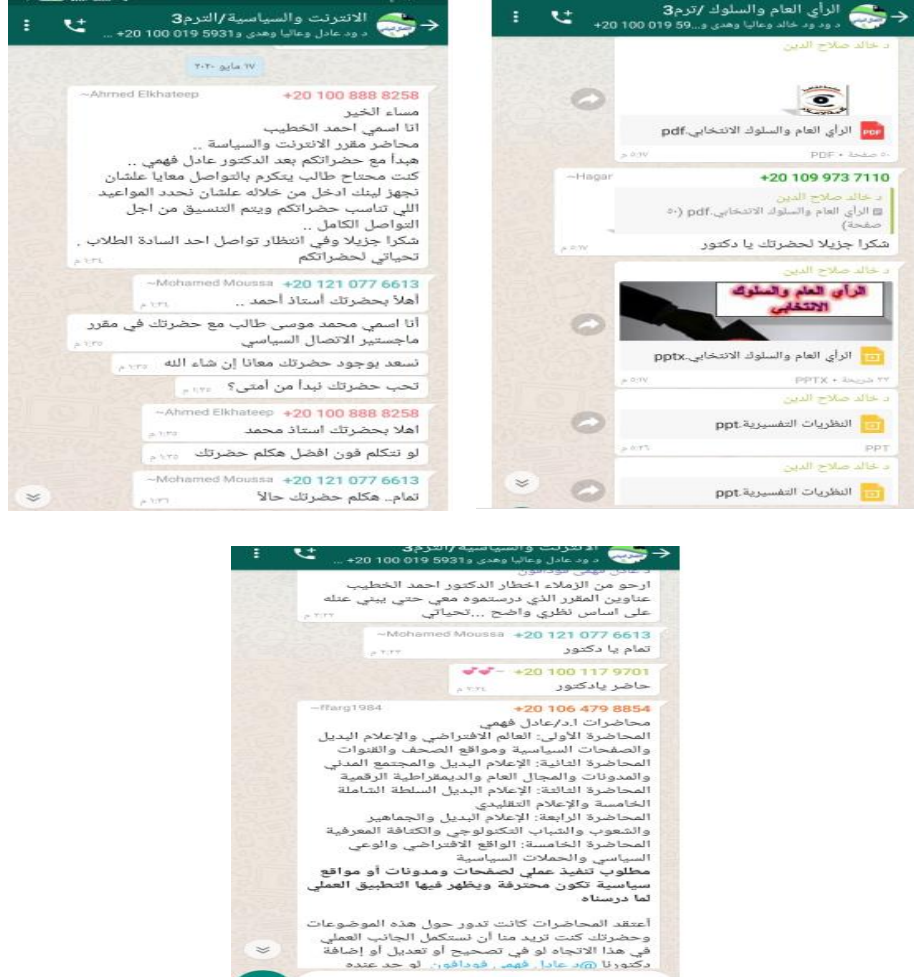


تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا



تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
– جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

شكل رقم (8) نماذج من التفاعلات بين الطلاب والأساتذة عبر مجموعات
WhatsApp في مقررات ماجستير مهني الاتصال السياسي (الفصل الدراسي الأول)



تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
– جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

شكل رقم (9) نماذج من التفاعلات بين الطلاب والأساتذة عبر مجموعات
الWhatsApp في مقررات دبلوم الإنتاج التلفزيوني (الفصل الدراسي الثاني)



تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
– جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا



تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
– جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

4- كما يتم بث المحاضرات عبر قناة الكلية عبر اليوتيوب ويتم إرسال الروابط للطلاب عبر مجموعات الوتس آب.
شكل رقم (10) نموذج من محاضرة في الماجستير المهني في الاتصال السياسي عبر اليوتيوب



ثالثاً: التعامل مع تكاليفات الطلاب

- 1- كان يتم إرسال التكاليفات للطلاب اعتماداً على الوتس آب وكان الطلاب يعتمدون على البريد الإلكتروني في إرسال التكاليفات للأساتذة أو إرسالها عبر الوتس آب، وذلك خلال موعد يحدده أستاذ المقرر.
- 2- وكان التفاعل مع الطلبة والرد على استفساراتهم يتم بالأساس عبر تطبيق الـ .whatsApp

تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

شكل رقم (11) نماذج من إرسال التكاليف عبر تطبيق الـ WhatsApp



رابعاً: المتابعة

يتم باستمرار رفع تقرير من الإداريين المختصين إلى منسق الدبلومات المهنية حول مدى انتظام القائمين بالتدريس في تقديم المحاضرات ومدى التفاعل بينهم وبين الطلاب ويتم رفع هذا التقرير بعد مراجعته لوكيل الكلية للدراسات العليا والبحث العلمي. كما يوجد تفاعل مستمر بين منسق الدبلومات وبين القائمين بالتدريس لتذليل أى صعوبات تخص المقرر وكذلك الإجابة على أى استفسارات. كما يوجد تفاعل مستمر بين منسق الدبلومات وبين الطلاب في مختلف البرامج لحل أى مشاكل يتعرضون لها.

شكل رقم (12) نماذج من المتابعة والتفاعل بين منسق الدبلومات وبين أعضاء هيئة التدريس



تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
– جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا



تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
– جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

شكل رقم (13) نماذج من المتابعة والتفاعل بين منسق الدبلومات وبين الطلاب



تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
– جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

شكل رقم (14) نماذج من المتابعة والتفاعل بين منسق الدبلومات وبين الإداريين
المختصين



خامساً: تقييم تجربة التعليم عن بعد

قامت منسق الدبلومات المهنية باستطلاع رأى للطلاب وللقائمين بالتدريس من أعضاء هيئة التدريس والخبراء لتقييم تجربة التعليم عن بعد من حيث المزايا والعيوب ومقترحاتهم للتحسين وجاءت النتائج كالتالى:

(أ) بالنسبة للطلاب

تمثلت المزايا فيما يلى:

- 1- أسهمت تجربة التعليم عن بعد فى الحفاظ على صحة الطلاب وتحقيق التباعد الاجتماعى وأيضاً فى الحفاظ على مستقبلهم الدراسى خلال جائحة كورونا حيث كان من الممكن أن يتأخر الطلاب فصلاً دراسياً كاملاً أو أكثر فى ضوء المستجدات وارتفاع حالات الإصابة.
- 2- توفير الوقت والجهد والمال على الطلاب يومياً، والذين كانوا يعيشون يوماً طويلاً وشاقاً فى الانتقال من عملهم إلى الكلية وقضاء يوم دراسى طويل، وعودتهم إلى منازلهم فى الثامنة أو التاسعة مساءً.
- 3- منح الوقت الكافى للطلاب فى استذكار دروسهم، والعمل بدون ضغط.
- 4- مناسب جداً للطلاب الذين يعملون إلى جانب الدراسة خاصة الذين يعملون لساعات طويلة فى مواقع خدمية أو سياسية أو.. غير ذلك.
- 5- يعتبر التعليم عن بعد بمثابة صقل للمهارات فى مجال التكنولوجيا، وتدريب للطلاب على استخدام وسائل التعليم الحديثة والتي لم يعد هناك غنى عنها فى ظل التطورات التكنولوجية والمتغيرات الحياتية، وكذلك متطلبات سوق العمل.
- 6- توافر المادة العلمية فى صورة نصية وفى صورة محاضرات مسموعة ومرئية ومتواجدة على أكثر من مكان سواء عبر تطبيق الـ WhatsApp أو موقع الجامعة أو عبر اليوتيوب؛ بالإضافة إلى أنه يمكن الرجوع إليها أكثر من مرة.
- 7- كثرة التكاليفات التى يطلبها أعضاء هيئة التدريس والخبراء مما يثرى العملية التعليمية.

- 8- الالتزام بمواعيد المحاضرات يكون أفضل من قبل المحاضر والطلبة.
 - 9- ساعد في دعم التعبير عن الذات حيث يخجل البعض من التفاعل المباشر أثناء المحاضرة أما عبر تطبيقات الإنترنت فيستطيع التعبير عن رأيه وذاته في صورة نصية أو صوتية.
 - 10- دعم قدرة الطالب على التعمق في البحث عن المعلومات من مصادر مختلفة عبر الإنترنت، وذلك أثناء إنجاز التكاليفات الدراسية.
- وبالنسبة للعيوب أو المعوقات فتمثلت في الآتى:**
- 1- افتقار الكثيرين من الطلاب للتعامل الجيد مع التطبيقات الحديثة عبر الإنترنت مما سبب لهم ضيقاً شديداً جراء التعامل مع هذه التطبيقات إلا أن ذلك أسهم في ذات الوقت في تطوير مهاراتهم في التعامل مع التكنولوجيا.
 - 2- ضعف الإنترنت ومشاكله في العديد من الأحيان سواء بالنسبة للطلبة أو بالنسبة لأعضاء هيئة التدريس.
 - 3- غياب الحوار والمناقشة بشكل مباشر وبشكل تفصيلي والاكتفاء بطرح أسئلة والحصول على إجابات مختصرة عليها في بعض الأحيان دون مناقشة مستفيضة.
 - 4- افتقاد الطلاب التركيز الذي كان يحدث لديهم عند حضور المحاضرات الفعلية وليست الافتراضية مما أدى إلى تراجع مستوى البعض.
 - 5- يُفقد أحياناً التواصل الإلكتروني الشعور بالألفة بين الطلاب وبين الأساتذة وبالتالي يؤثر ذلك سلباً على إقامة علاقة إنسانية بينهما وقد يؤثر على تحصيلهم للمحتوى التعليمي بشكل مناسب.
 - 6- وجود بعض المعوقات الإدارية مثل التأخر في إرسال رابط المحاضرات حتى يسهل على الطلاب الرجوع لها في أى وقت أو التعرض لها من جانب الطلاب الذين قد تكون شبكة الإنترنت عندهم ضعيفة ولم يتمكنوا من حضور المحاضرة.
 - 7- ارتباط برنامج زووم بوقت محدد لا يزيد عن أربعين دقيقة، والاضطرار إلى الدخول مرة أخرى وعمل رابط جديد ومن ثم ضياع العديد من الوقت وفقدان

التركيز في بعض الأحيان كما أن ذلك أدى إلى عدم تجاوز المحاضرة الساعة والنصف.

8- صعوبة الاعتماد على تطبيق زووم أو غيره في بعض التدريبات العملية مثل التدريب على التصوير والإخراج.

9- عدم المعرفة الكافية باستخدام تطبيقات الإنترنت لدى بعض أعضاء هيئة التدريس خاصة وأن قرار تعليق الدراسة بالجامعات جاء بشكل فجائي ومن ثم لم يستطع بعضهم التدريب على استخدامها. واكتفى البعض بمحاضرات صوتية عبر الوتس آب.

10- الاشتراك في العديد من باقات الإنترنت لحضور المحاضرات عبر تطبيقات الإنترنت قد يكون مرهق مادياً لدى بعض الطلاب.

11- بعض الأساتذة لم يتفهموا أن العديد من الطلاب لا يزالون في جائحة كورونا يعملون ولأوقات طويلة ومن ثم أحياناً كان يتم تحديد مواعيد غير مناسبة للمحاضرات أو للتكليفات.

أما عن مقترحاتهم للتحسين فكانت كالتالي:

1- اشتراك الكلية أو الجامعة في برنامج Zoom بحيث لا يكون محدود بوقت معين ومن ثم يضمن ذلك استمرار المحاضرة دون انقطاع.

2- تجرى التدريبات العملية في الكلية ولو بتقسيم الطلاب على مجموعات صغيرة مع أخذ الاحتياطات والتدابير الوقائية، وإذا تعذر ذلك يقوم أستاذ المقرر بتصوير فيلم من داخل الاستديو تفصيلي ويتم إرساله للطلاب على أن يتم طرح الأسئلة في محاضرة لاحقة باستخدام برنامج زووم.

3- إجراء دورات تدريبية لأعضاء هيئة التدريس حول استخدام تطبيقات التعليم عن بعد حتى يكون هناك نظام موحد في العملية التعليمية ، ويضمن كفاءتها بشكل كبير.

4- مطالبة وزارة التعليم العالي وبالتنسيق مع وزارة الاتصالات بتوفير باقات إنترنت بأسعار مخفضة للطلاب.

- 5- وجود منصة عليها المحاضرات والتكليفات والجدول الدراسى والدرجات ويكون لكل طالب اسم وكلمة للمرور .
- 6- تحديد جدول للمحاضرات التى تتم عن بعد بحيث لا يترك الموضوع للمناقشة فيناسب البعض ولا يناسب البعض الآخر.
- 7- الاستمرار فى تجربة التعليم عن بعد حتى بعد زوال جائحة كورونا فى الجوانب النظرية مع توفير باقات إنترنت جيدة لضمان عدم الانقطاع فى المحاضرة والاشتراك فى برنامج مناسب وبدون وقت محدد لضمان التوسع فى الشرح والمناقشة والتفاعل.
- 8- تخصيص هيئة معاونة مع الإداريين للعون فى رفع المحاضرات بسرعة وإرسال الرابط لها.
- 9- أن تكون الاختبارات النهائية فى صور أبحاث فى كل مقرر.

(ب) بالنسبة لأعضاء هيئة التدريس والخبراء

تمثلت المزايا فيما يلى:

- 1- تجربة مميزة وكانت حل مناسب جداً فى ظل جائحة كورونا وخاصة مع الأعداد الصغيرة من الطلاب.
- 2- توفير الوقت والجهد خاصة فى حالة الطلاب الذين يسكنون فى أماكن نائية أو فى محافظات أخرى.
- 3- كانت هذه التجربة فرصة لزيادة مهارات الطلاب التكنولوجية وإجادة البحث فى شبكة الانترنت ومحركات البحث المختلفة وقواعد البيانات لإنجاز التكليفات الدراسية.
- 4- توفر المعلومة للطلاب فى أكثر من طريقة من فيديوهات أو روابط لمحاضرات مرئية ورسائل نصية وصوتية.

وبالنسبة للعيوب فتمثلت في:

- 1- لا يصلح في حالة التدريبات العملية على التصوير والمونتاج لأن عضو هيئة التدريس يرغب في رؤية الطالب وهو يستخدم الأجهزة أمامه وبالتالي توجيهه بشكل مباشر.
 - 2- ضعف الإنترنت لدى بعض أعضاء هيئة التدريس ولدى بعض الطلاب مما يضعف القدرة على التواصل بشكل فعال
 - 3- ضعف القدرة على تقييم الطلاب ودرجة استجابتهم واستيعابهم للمحتوى المقدم لهم.
 - 4- إرسال الطلاب لرسائل واستفسارات في كل الأوقات (ساعات متأخرة من الليل) مما كان يسبب الإزعاج في بعض الأحيان.
- أما عن مقترحاتهم للتحسين فكانت كالتالي:

- 1- الاستمرار في تجربة التعلم عن بعد حتى بعد زوال المشكلة وذلك في حالة شرح الجوانب النظرية وحتى يعتاد كل الطلاب عليه.
- 2- اتفق أعضاء هيئة التدريس مع مقترحات الطلاب بشأن إجراء التدريبات العملية في الكلية ولو بتقسيم الطلاب على مجموعات صغيرة مع أخذ الاحتياطات والتدابير الوقائية.
- 3- أن يكون التدريس من خلال الكلية (أستاذ المقرر فقط) واستخدام إمكاناتها من أجهزة ومعامل وتوفير إنترنت مناسب وقوى لضمان سير العملية التعليمية، ويمكن تسجيل هذه المحاضرات وإرسالها للطلاب.
- 4- تخصيص إدارة للتعليم عن بعد ويضم عدد مناسب من الفنيين والتقنيين لتقديم الدعم الفني الملائم للطلاب ولأعضاء هيئة التدريس والخبراء.
- 5- إعادة النظر في توصيفات بعض المقررات بحيث تتواءم مع متطلبات التعليم عن بعد خاصة في المقررات العملية كالتصوير والإخراج.
- 6- رفع مهارات أعضاء هيئة التدريس في التعامل مع الوسائل التكنولوجية الحديثة وتقديم التدريب اللازم لهم.

ثالثا: الماجستير المهني في علوم الإعلام بأسلوب التعلم الإلكتروني :

استفادت كلية الإعلام بجامعة القاهرة بشكل عام من التطورات التكنولوجية وتطور تكنولوجيا الاتصال في تقديم المضامين العلمية للمقررات المختلفة لطلابها عبر نظام التعليم الإلكتروني بحيث تتم العملية التعليمية بأفضل طريقة ممكنة وباستخدام الأمثل لكافة الامكانيات التكنولوجية المتاحة.

وعلى وجه التحديد استفاد الماجستير المهني بنظام التعلم الإلكتروني في كلية الإعلام من مزايا نظام التعليم الإلكتروني بهدف تحقيق التواصل المستمر والفعال بين الطالب والأستاذ وضمان انتظام سير العملية التعليمية.

ولقد تم ذلك عبر الاعتماد على ما يلي:

أولاً: - مجموعات الواثساب والتي تم تقسيمها بحيث تكون كل مجموعة خاصة بمقرر محدد ويتم التفاعل فيها بين الطلاب وأستاذ كل مقرر فيتم تبادل الآراء وطرح الأسئلة ومناقشة الأستاذ فيما يحتاج لمزيد من التوضيح وهي وسيلة فعالة وناجحة بنظام التعليم عن بعد تلغي المسافات وتتيح لكل الطلاب التفاعل بمنتهى السهولة بمن فيهم ممن يتواجدون في البلاد الأجنبية المختلفة.

وهذا نموذج من المحادثات التي تمت بين الأساتذة والطلاب في المجموعات المختلفة:

[AM, 3/27/2020] Nermeen Al Azrak 9:27] إن شاء الله باطمئن
حضراتكم في الجزء الخاص بي من المادة

وهو عن العوامل المؤثرة في تشريعات الإعلام وحرية الاعلام

[AM, 3/27/2020] Nermeen Al Azrak 9:28] ساشرح اهم الاجزاء من
خلال فيديو إن شاء الله اجهزه

واعلن لكم بالفعل إن شاء الله قريبا اني رفعتة على الموقع الإلكتروني

[AM, 3/27/2020] Nermeen Al Azrak 9:29] وايضا اتناقش مع
حضراتكم من خلال هذا الجروب في كل الاجزاء الخاصة بالمنهج

[AM, 3/27/2020] Nermeen Al Azrak 9:29] واتلقى ايضا من
حضراتكم التكليف الخاص بالمادة من خلال هذا الجروب
[AM, 3/27/2020] Nermeen Al Azrak 9:30] ويسعدني ويشرفني أن
أكون مع استاذي العزيز دكتور محمد عتران في هذه المادة
[AM, 3/27/2020] Nermeen Al Azrak 9:31] وهو باذن الله ايضا
سيوضح لحضراتكم كل شيء

ثانياً:- تم عمل مجموعات أيضا بين السادة الأساتذة القائمين بالتدريس في الماجستير
الايكتروني وبعضهم البعض تحت إشراف الأستاذة الدكتورة هبة السمري
وكيلة الكلية لشئون الدراسات العليا والحث العلمي ومنسقة الماجستير
الايكتروني الدكتورة نرمين الأزرق لمناقشة ومتابعة كل ما يتصل يوميا
بالمجستير الايكتروني ومتابعة كافة مستجدات الوضع ومتابعة كافة القواعد
والإرشادات الخاصة بنظام التعلم عن بعد في الماجستير الايكتروني.

ثالثاً:- تم عمل محاضرات تفاعلية خاصة بكل مقرر عبر تطبيق زوم للطلاب من
خلال أساتذة المقررات المختلفة وتم تسجيلها بمعرفة السادة الإداريين
بالدراسات العليا ووضعها في مجموعات الواتساب وعلى اليوتيوب حتى
يتسنى للطلاب رؤيتها والاستفادة منها في أي وقت.

رابعاً:- تم تسجيل فيديوهات باستديوهات الكلية لمقررات الماجستير الايكتروني
ورفعت للطلاب عبر اليوتيوب من خلال الإرشاد الأكاديمي للطلاب، وهي
متاحة للطلاب طوال الوقت فيمكن بسهولة الاستفادة منها.

خامساً:- ترفع المقررات كما هو معتاد بالنسبة للمجستير الايكتروني على موقع
المجستير الايكتروني للطلاب فيتم الرجوع لها في أي وقت يريد فيه الطالب
استذكار المادة ومراجعتها وهو أساس نظام التعليم عن بعد.

سادساً:- يرفع الطلاب التكاليفات المطلوبة منهم الكترونيا عبر موقع الماجستير
الايكتروني وهو يتفق تماما مع نظام التعليم عن بعد وآلياته ويتم التأكيد على
رفعه من الموقع تلقائيا ويتم كذلك أيضا مراجعته من المنسقين ثم يتواصل
الأساتذة الكترونيا مع منسقي الماجستير الايكتروني لتسليم تقييمات التكاليفات
الخاصة بالطلاب في كل مقرر.

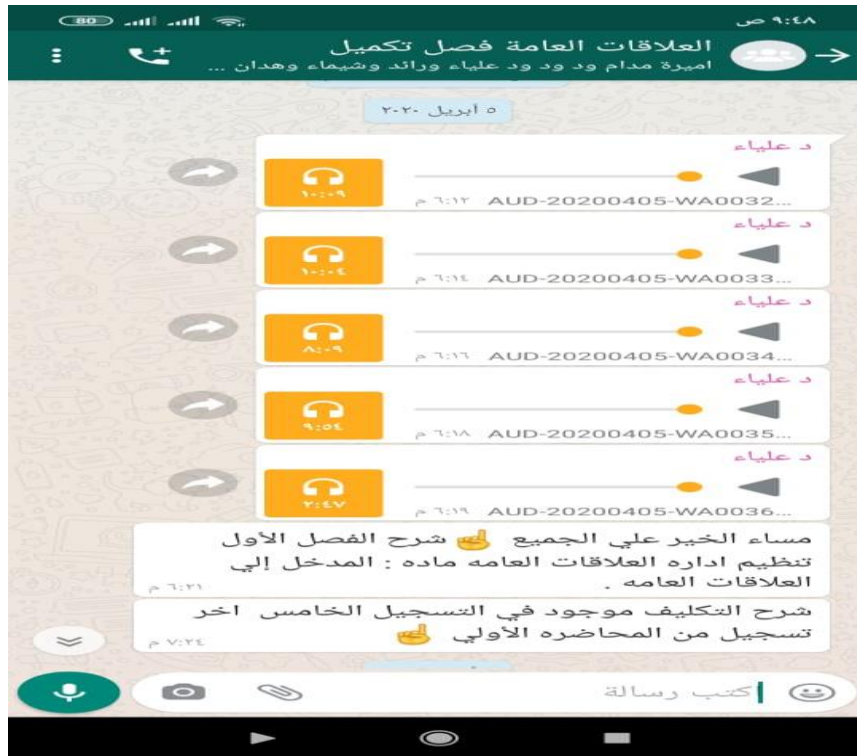
تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

سابعاً:- حتى اختيارات الطلاب تمت الكترونيا فلقد تم تسجيل رغبات الطلاب في مشروعات التخرج اليكترونيا وذلك بالتواصل مع موظفي ومنسقي الماجستير الاليكتروني وتحقيق التواصل بين الطلاب والسادة المشرفين الكترونيا ويتم تنظيم اللجان الخاصة بالمناقشة حاليا للقاء والمناقشة المفتوحة مع الطلاب باستخدام زووم التي تتيح التفاعلية بين الطلاب والسادة الأساتذة وبحضور السادة أعضاء لجنة المناقشة بالكامل

نماذج من التفاعلات بين الطلاب والأساتذة عبر مجموعات الWhatsApp في مقررات برنامج الماجستير في علوم الاعلام بنظام التعلم الإلكتروني المهني



تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا



تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا



تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا

نماذج من اعمال الطلاب خلال فترة تعليق الدراسة وتم رفع الفيديوهات على
صفحة الفيس بوك الخاصة بالكلية وصفحة الدراسات العليا وقناة اليوتيوب
للدراسات العليا



تقرير عن تجربة التعليم عن بعد التي تم تطبيقها علي برامج الدراسات العليا بكلية الإعلام
- جامعة القاهرة أثناء أزمة كورونا



تمت مشاركة منشور من قبل الدراسات العليا - كلية
الإعلام-جامعة القاهرة
مسؤول ٢٩ مارس، الساعة ٤:٢٨ م .
تنوذة ادهويدا مصطفى عميدة الكلية بالشكر الي اد هبة الله
السمري وكيه الكلية، الدراسات العليا والبحوث وطلاب السنه
التمهيدية الدراسات العليا لانتاجهم برومو لقناه كلية الإعلام
للدراسات العليا علي اليوتيوب .

