

**تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاونى على التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى  
فى الجمبراز لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى**

**د / هشام محمد محمد النجار \***

Handwritten text, possibly a title or header, located in the upper left quadrant of the page.

Handwritten text, possibly a signature or date, located in the lower right quadrant of the page.

## تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء الهاري في الجيمباز لدى تلاميذ الطلقة الثانية من التعلیم الأساسي

د / هشام محمد محمد النجار

### المقدمة ومشكلة البحث :

بعد التعلیم الركيزة الأولى للتقدم والأساس الذي لاغنى عنه لمسايرة التطور العالمي في شتى مجالات المعرفة في العلوم المختلفة ، ومن خلاله يتم أفضل استثمار للمواد البشرية .

وتعتبر التربية الرياضية بأنشطتها المختلفة أحد المناهج الدراسية التي تمثل جانباً هاماً في العملية التربوية المدرسية والتي تسعى إلى تحقيق أقصى قدر من التنمية الشاملة المنزنة والمتكاملة للطاقات الكامنة لدى المتعلم وفقاً لقدراته واستعداده وميوله وحاجاته ودوافعه . ( ٢١ : ١٥ ، ١٦ )

ويمثل معلم التربية الرياضية الركن الركين في العملية التعليمية والذي يقع على عاتقه تهيئة سبل النجاح للمتعلم ، ومنها اختيار أسلوب التدريس المناسب مع المرحلة السنوية التي يتعامل معها .

ويتضح مفهوم الأسلوب في مجال التدريس بأنه يعني شكلاً متميزاً في تنفيذ الدرس ، وقد يتبنى المعلم أسلوب واحد أو أكثر من أسلوب بما يتناسب مع أهداف العملية التعليمية ، فحين قد يفرض الموضوع المطلوب تعليمه استخدام أسلوب خاص يسهل وصول المعلومات للتلاميذ ( ٣١ : ٥٧ )

وفي هذا الصدد تؤكد " عفاف عبد الكريم " ( ١٩٩٤ ) أن المعلم الكفء ، هو الذي يستطيع أن يقدم الكثير باستمرار ويعرف الكثير عن مداخل وأساليب التدريس المباشرة وغير المباشرة ، والتي تجعل موقف التعلیم إيجابياً سلبياً ونشطاً وفعالاً . ( ١٠ : ١٧ )

كما يذكر " على راشد " ( ١٩٩٩ ) إلى أن أساليب التدريس باختلاف أنواعها هي وسائل الاتصال الحقيقية لرسالة التعلیم ، سواء كان محتوى هذه الرسالة معرفياً ، أو مهارياً ، أو نفسياً ، وعلى المعلم أن يختار أفضل تلك الأساليب التي تتناسب وعدد الطلاب الدارسين وقدراتهم النفس حركية واهتماماتهم وخبراتهم . ( ١١ : ٦٥ )

أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الرياضية - جامعة طنطا .

ولقد شهدت أساليب التدريس فى التربية الرياضية المدرسية تطوراً كبيراً بهدف زيادة فاعلية التأثير التعليمى والتربوى لدرس التربية الرياضية على تنمية جميع جوانب التعلم لدى المتعلم وفق قدراته الوظيفية والحركية .

ويعد أسلوب التعلم التعاونى من أساليب التدريس الحديثة التى يمكن أن تقدم إسهامات عديدة وتعمل على تحقيق أكبر عدد من الأهداف التعليمية التى تسعى إلى تنمية شخصية المتعلم فى جميع النواحي المرجوة ، وتتيح للمعلمين فرص تدريس درس التربية الرياضية بصورة أكثر فعالية . ( ٢٥ : ٣٧٤ )

ويوضح "أرتزت وآخرون Artzet et al " ( ١٩٩٠ ) أن أسلوب التعلم التعاونى يتطلب من التلاميذ العمل فى مجموعات صغيرة تتراوح ما بين ( ٤ : ٦ ) أفراد لتحقيق الهدف المنشود ، حيث يشعر كل فرد بمسئوليته تجاه مجموعته ، ويتوقف نجاح المجموعة ككل على نجاح أفرادها فى أداء واجباتهم . ( ٢٩ : ٤٤٨ )

وتتفق " كوثر كوجك " ( ١٩٩٧ ) مع "أدمس Adams " ( ١٩٩٠ ) على أن استخدام التعليم التعاونى يؤدى إلى تنمية روح الفريق لدى المتعلمين بدلاً من الفردية ، ويصبح التحدث بصيغة الجمع " نحن بدلاً من أنا " حيث يعملوا سوياً فى مجموعات صغيرة غير متجانسة ، أى مختلفين فى قدراتهم تجاه مهمة أكاديمية معينة ، حيث تعكف المجموعة الصغيرة على العمل معاً فى فهم وتعلم المهمة التى كلفوا بها من قبل المعلم إلى أن ينجحوا فى ذلك ، ومن ثم يلمس كل فرد أن له نصيب فى نجاح المجموعة . ( ١٢ : ٣١٧ ) ، ( ٢٨ : ٦ )

كما يشير " عبد السلام مصطفى " ( ٢٠٠٠ ) إلى أن التعلم التعاونى هو أسلوب تدريس يتيح للمتعلمين فرص التعلم مع بعضهم البعض من خلال المشاركة فى مجموعات صغيرة عن طريق المناقشة والحوار والتفاعل فيما بينهم عند أداء مهام الأنشطة التعليمية تحت توجيه ومساعدة المعلم ، الأمر الذى يؤدى بهم إلى تحقيق الأهداف المرجوة . ( ٩ : ٨٩ )

ويعد نموذج " التعلم معاً " أحد نماذج أسلوب التعلم التعاونى ، والذى يتم فيه تقسيم المتعلمين إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة تحصيلياً ، تتراوح كل منها ما بين " ٢ : ٦ " متعلمين ، ويتم تكليفهم بدراسة موضوع تعلم معين ، حيث يساعد أفراد المجموعة بعضهم البعض فى تعلم ذلك الموضوع من خلال الاعتماد الإيجابى بينهم وفق أدوار محددة لكل منهم ، على أن يقوم المعلم بمتابعة أداء عمل المجموعات أثناء التعلم ، والتدخل عند الضرورة ، كما يقوم بتقويم المجموعات بعد إنتهاء الدرس . ( ١٨ : ٢٠٥ )

ويعتبر درس التربية الرياضية من أهم المجالات التي تتم فيه العملية التربوية وتمارس فيه القاعدة العريضة للنشئ الكثير من مهارات الأنشطة الرياضية المختلفة ، مما يستوجب أن يلقي كل عناية وإهتمام بكل مكوناته ، وفي هذا الصدد يؤكد كل من " مكارم حلمى أبو هريرة ، ومحمد سعد زغلول " ( ١٩٩٩ ) على أن درس التربية الرياضية يشكل الوحدة الأساسية لإنجاز أغراض العملية التعليمية ويمثل الركن الزكين لنجاح مناهج التربية الرياضية ( ٢٠ : ٦٨ )

وتعد رياضة الجمباز أحد الرياضات الأساسية ضمن مناهج التربية الرياضية بالحلقة الثانية من التعليم الأساسى ، والذي يتضمن العديد من المهارات الأساسية التي يجب على التلميذ أن يمارسها ويتقنها ، وتمثل الحركات الأرضية الأساس البدنى والمهارى والنفسى الذى يقوم عليه تنفيذ باقى الحركات على أجهزة الجمباز المختلفة .

ونظراً لأهمية الأسلوب التعاونى فى التعلم ، فقد أجرى العديد من الباحثين دراسات تناولت إستخدام هذا الأسلوب بصور مختلفة فى مجال مواد العلوم التربوية المتنوعة منهم "ديبيلفيسل Depellefeaille" ( ١٩٩٢ ) ( ٣٠ ) ، "نيجنجررد Negangard" ( ١٩٩٢ ) ( ٣٢ ) ، " محمد أحمد سالم " ( ١٩٩٦ ) ( ١٦ ) ، " محبات أبو عميرة " ( ١٩٩٧ ) ( ١٤ ) ، " ياسمين زيدان حسن " ( ١٩٩٧ ) ( ٢٧ ) ، " سلوى أحمد شاهين " ( ١٩٩٩ ) ( ٧ ) ، " أبو المجد محمد خليل " ( ٢٠٠٠ ) ( ١ ) وقد أكدت نتائج هذه الدراسات على فعالية هذا الأسلوب فى تدريس الموضوعات المختلفة .

كما تناولت العديد من الدراسات استخدام الأسلوب التعاونى فى تعليم مهارات الأنشطة الرياضية المختلفة كدراسة "ستويرت أن Stewart Ann" ( ١٩٩٥ ) ( ٣٤ ) ، " ريتجن Ratigan" ( ١٩٩٧ ) ( ٣٣ ) ، " ليلى عباس سليمان " ( ١٩٩٩ ) ( ١٣ ) ، " إلهام عبد المنعم " ( ٢٠٠٠ ) ( ٦ ) ، " نيفين محمود صالح " ( ٢٠٠٠ ) ( ٢٢ ) ، " أحمد عبد الحميد العميرى " ( ٢٠٠٢ ) ( ٤ ) ، " وائل عبد المعطى " ( ٢٠٠٢ ) ( ٢٤ ) ، " إسماعيل فتحى عبد الغنى " ( ٢٠٠٣ ) ( ٥ ) وقد جاءت نتائج هذه الدراسات متفقة على أهمية هذا الأسلوب فى تعليم المهارات الحركية واكتساب النواحي المعرفية المرتبطة بها .

وعلى الرغم من أهمية أن تنتقل العملية التعليمية من طرائق وأساليب تعتمد بشكل أساسى على المعلم ويكون دور المتعلم فيها سلبياً إلى أساليب حديثة يظهر فيها تفاعل المتعلم الإيجابى مع ما يتعلمه بميل ورغبة صادقين ، ويقتصر فيها دور المعلم على تخطيط استراتيجيات

درس التريية الرياضية ، والتوجيه والإرشاد ، فقد لاحظ الباحث من خلال إشرافه على طلاب التدريب الميداني في مدارس التطبيق أن تعلم مهارات الجميز في درس التريية الرياضية مسا زال يعتمد على الأسلوب التقليدي " المتبع " في تريسها ، حيث يقوم المعلم بالشرح من جانبية وغرض النموذج وتصحيح الأخطاء دون مشاركة فعلية من جانب المتعلم في الموقف التعليمي ، الأمر الذي دفع الباحث لإجراء مثل هذا البحث لمعرفة تأثير استخدام الأسلوب التعاوني على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري لبعض مهارات الجميز ، وعلى حد علم الباحث أنه لا توجد دراسة سابقة تناولت استخدام هذا الأسلوب في تعليم مهارات الجميز لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي .

#### أهداف البحث :

يهدف هذا البحث إلى التعرف على تأثير استخدام الأسلوب التعاوني على :

- ١- مستوى التحصيل المعرفي في الجميز .
- ٢- مستوى الأداء المهاري لمهارات الجميز قيد البحث ( الوقوف على اليدين - الدرجة الخلفية المستقيمة للوقوف على اليدين ) .

#### فروض البحث :

- ١- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات القبلية والبعديية لدى المجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري لمهارات الجميز قيد البحث لصالح القياسات البعديية .
- ٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات القبلية والبعديية لدى المجموعة التجريبية في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري لمهارات الجميز قيد البحث لصالح القياسات البعديية .
- ٣- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات البعديية لدى مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري لمهارات الجميز قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية .

#### مصطلحات البحث :

#### التعلم التعاوني *Cooperative Learning* :

هو عملية تشاركية تتم بين عدة أطراف في موقف تعليمي تعلمي على شكل مجموعات صغيرة تتراوح ما بين " ٤ : ٦ " طلاب ، ويقوم على توزيع الأدوار فيما بينهم داخل المجموعة الواحدة حسب قدرات الأعضاء لزيادة فاعلية التعلم وتحقيق الهدف المنشود . ( ٢ : ٦٩ )

#### ورقة العمل \* :

وسيلة تعليمية يقوم بإعدادها المعلم ، وتصاحب المتعلم خلال مرحلة التعليم والتطبيق ، حيث يدون بها التفاصيل عن كيفية الأداء للمهارة المراد تعلمها وفق تسلسل مراحل الأداء الفني ، ومصحوب ذلك برسوم توضيحية تساعد المتعلم على إكتساب التصور الحركي للمهارة ، إلى جانب إلقاء الضوء على بعض الجوانب المعرفية في الجمناز .

#### إجراءات البحث :

#### منهج البحث :

لتحقيق أهداف البحث وإختبار صحة فروضه ، تم إستخدام المنهج التجريبي بطريقة القياسات القبلية البعدية على مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة .

#### مجتمع البحث :

يمثل مجتمع هذا البحث تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي بمحافظة الغربية في العام الدراسي ٢٠٠٤ / ٢٠٠٥ .

#### عينة البحث :

تم إختيار عينة البحث بالطريقة العمدية العشوائية من تلاميذ الصف الثاني الإعدادي بـ مدرسة قطور الإعدادية الحديثة ، وتم إختيار فصلين دراسيين ١/٢ ، ٣/٢ ، وبلغ حجم العينة ( ٩٠ ) تلميذاً ، وبعد إستبعاد التلاميذ المعافين من الإشتراك في دروس التربية الرياضية والباقيون للإعادة والممارسين لنشاط الجمناز بالأندية ومراكز الشباب بلغ قوامها ( ٨٠ ) تلميذاً ،

#### تعريف إجرائي

تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين قوام كل منهما ( ٤٠ ) تلميذاً إحداهما تجريبية أتبع معها الأسلوب التعاوني في تعلم مهارات الجمباز قيد البحث ، والأخرى ضابطة أتبع معها الأسلوب التقليدي " المتبع " والجدول التالي يوضح توصيف العينة .

جدول ( ١ )

توصيف عينة البحث

عينة الدراسة الاستطلاعية	عينة الدراسة الأساسية		الممارسين للجمباز في الأندية ومراكز الشباب	الباقيون للإعادة	المعافين من درس التربية الرياضية	إجمالي عينة البحث
	المجموعة الضابطة	المجموعة التجريبية				
١٦	٤٠	٤٠	٨	١	١	٩٠

ضبط متغيرات البحث :

حتى يمكن التأكد من صحة فروض البحث ، وضمان الحصول على نتائج موضوعية يظهر فيها تأثير أسلوب التعلم كمتغير مستقل على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري في الجمباز كمتغيران تابعان ، تم الكشف عن مدى تجانس أفراد العينة في المتغيرات التي قد يكون لها تأثير على المتغيرات التابعة ، والتي أمكن تحديدها بناءً على رأى الدراسات والبحوث والمراجع العلمية ( ١٣ ) ، ( ٢٢ ) ، ( ٤ ) ، ( ٨ ) ، ( ٣ ) ، ( ١٥ ) وهى على النحو التالي :

- ١- السن - الطول - الوزن .
- ٢- القدرات البدنية المرتبطة بمهارات الجمباز قيد البحث والمتمثلة فى قوة عضلات الذراعين - قوة عضلات البطن - مرونة العمود الفقري - التوازن الثابت ، والتي أمكن تحديدها بناءً على إستمارة إستطلاع رأى الخبراء .
- ٣- مستوى التحصيل المعرفي .
- ٤- مستوى الأداء المهاري .

ويوضح الجدول التالي نتائج المجانسة بين أفراد عينة البحث :



جدول ( ٢ )

المتوسط الحسابى والانحراف المعياري ومعامل الإلتواء  
لعينة البحث في المتغيرات المختارة

ن = ٨٠

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابى	الانحراف المعياري	الوسط	معامل الإلتواء
السن	سنة	١٢,٣٣	١,١٩	١٢,٣٠	٠,٠٨
الطول	سم	١٥١,٥٠	٢,٢٤	١٥٢	٠,٦٧
الوزن	كجم	٥١,٤	١,٦٧	٥١	٠,٧٢
قوة عضلات الزراعين	أكبر تكرار	١٤,٠٥	١,٤٩	١٤	٠,١٠
قوة عضلات البطن	أكبر تكرار	١٢,٨١	١,٦٥	١٣	٠,٣٥
مرونة العمود الفقري	سم	٥٣,٣٤	٢,٣٤	٥٤	٠,٨٥
التوازن الثابت	ث	٣,٧١	١,٢٤	٣,٥٠	٠,٥١
التحصيـل المعرفي	درجة	٢,٥٩	١,١٩	٣,٠٠	٠,٠٣
مستوى الأداء المهارى	درجة	٢,٦٧	١,٠٥	٣,٠٠	٠,٩٤

يتضح من جدول (٢) أن معاملات الإلتواء تقترب من صفر في جميع متغيرات البحث وتتراوح ما بين  $( \pm 3 )$  ، مما يعطى دلالة مباشرة على خلو العينة من عيوب التوزيعات غير الإعتدالية ، ويدل على تجانسها في جميع متغيرات البحث .

-٢٣٦-

جدول ( ٣ )

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والفرق بين المتوسطين وقيمة ( ت ) للقياسات القبلية  
في متغيرات البحث لدى المجموعتين التجريبية والضابطة

ن = ٤٠

المتغيرات	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		الفرق بين المتوسطين	قيمة ( ت ) ودالاتها
	م	ع±	م	ع±		
السن	١٢,٤٣	١,١٥	١٢,٢٢	١,٢٣	٠,٢١	١,١٠
الطول	١٥١,٧٣	٢,٢١	١٥١,٢٨	٢,٢٨	٠,٤٥	١,٢٥
الوزن	٥١,٠٠	١,٦٢	٥١,٠٨	١,٧٥	٠,٠٨	٠,٣٠
قوة عضلات الذراعين	١٣,٩٥	١,٦٩	١٤,١٥	١,٢٧	٠,٢٠	٠,٨٣
قوة عضلات البطن	١٢,٨٨	١,٦٤	١٢,٧٥	١,٦٨	٠,١٣	٠,٤٨
مرونة العمود الفقري	٥٣,٣٠	٢,٥٨	٥٣,٣٨	٢,١٠	٠,٠٨	٠,٢١
التوازن الثابت	٣,٥٦	١,٣١	٣,٨٦	١,١٦	٠,٣٠	١,٥٠
التخصيل المعرفي	٢,٥٠	١,١٣	٢,٦٨	١,٢٥	٠,١٨	٠,٩٥
مستوى الأداء المهاري	٢,٧٠	١,٠١	٢,٦٤	١,٠٩	٠,٠٦	٠,٣٥

\* معنوية عند ( ٠,٠٥ ) = ١,٦٦

يتضح من جدول (٣) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية  
لمتغيرات البحث لدى المجموعتين التجريبية والضابطة مما يؤكد تكافؤهما .

وسائل جمع البيانات :

١- الأدوات والأجهزة :

- جهاز الريستاميتير لقياس الطول لأقرب سم .
- ميزان طبي لقياس الوزن لأقرب كجم .
- ساعة إيقاف لقياس الزمن .
- شريط قياس .

٢- الإستمارات :

- إستمارة تسجيل القياسات .
- إستمارة إستطلاع رأى الخبراء .
- إستمارة تقييم مستوى الأداء المهارى .

٣- الإختبارات :

- إختبارات القدرات البدنية .
- إختبار التحصيل المعرفى .

أولاً : استمارة تسجيل القياسات: إعداد الباحث مرفق ( ١ )

قام الباحث بإعداد إستمارة خاصة بتسجيل القياسات الخاصة بكل تلميذ لدى مجموعتى البحث التجريبية والضابطة ، والمتمثلة فى : ( السن - الطول - الوزن - إختبارات القدرات البدنية - إختبار التحصيل المعرفى - مستوى الأداء المهارى ) .

ثانياً : إستمارة إستطلاع رأى الخبراء : مرفق ( ٢ )

تم تحديد أهم القدرات البدنية المرتبطة بمهارات الجمباز قيد البحث بناءً على ما أسفرت عنه نتائج إستمارة إستطلاع رأى الخبراء\* ، التى قام الباحث بإعدادها فى دراسة سابقة ( ١٩٩٩ ) ( ٢٣ ) حيث تناولت نفس مهارات الجمباز فى الدراسة الحالية ، ويوضح الجدول التالى الأهمية النسبية لأراء الخبراء .

جدول ( ٤ )

الأهمية النسبية لأراء الخبراء فى تحديد أهم القدرات البدنية المرتبطة بمهارات الجمباز قيد البحث

م	القدرات البدنية	مجموع آراء الخبراء	النسبة المئوية
١-	قوة عضلات الذراعين	١٠	%١٠٠
٢-	قوة عضلات البطن	٩	%٩٠
٣-	مرونة العمود الفقرى	٨	%٨٠
٤-	التوازن الثابت	١٠	%١٠٠

\* أسماء الخبراء مرفق ( ٣ ) .

ثالثاً : إستمارة تقييم مستوى الأداء المهارى : مرفق ( ٤ )

إستعان الباحث بثلاثة من الزملاء من أعضاء هيئة التدريس بالكلية والمتخصصين فى مجال الجميز بغرض توزيع الدرجات على الأجزاء الفنية الأساسية لمهارتى الجميز قيد البحث ، وتقييم مستوى الأداء المهارى ، بحيث تكون الدرجة النهائية التى يحصل عليها التلميذ هى متوسط درجات المحكمين الثلاثة .

رابعاً : إختبارات القدرات البدنية : مرفق ( ٥ )

تم إختيار الإختبار المناسب لكل قدرة بدنية من خلال الرجوع إلى المراجع العلمية المتخصصة والبحوث والدراسات التى أشارت إلى ذلك ( ١٧ ) ، ( ٢٦ ) ، ( ٢٣ ) والجدول التالى يوضح الإختبارات البدنية والغرض منها ووسيلة القياس .

جدول ( ٥ )

الاختبارات البدنية والغرض منها ووسيلة القياس

الاختبار	الغرض منه	وسيلة القياس
الدفع لأعلى من الوقوف على اليدين	قوة عضلات الذراعين	أكبر تكرار
الجلوس من الرقود	قوة عضلات البطن	أكبر تكرار / ٢٠ ث
ثنى الجذع للأمام من الوقوف	مرونة العمود الفقرى	سم
التوازن المقلوب ( التوازن على اليدين )	التوازن الثابت	حد أقصى ٥

المعاملات الإحصائية لإختبارات القدرات البدنية :

قام الباحث بحساب صدق وثبات الإختبارات عن طريق تطبيقها على عينة من نفس مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية فى الفترة ما بين ٢٦ - ٢٩ / ٩ / ٢٠٠٤ .

١ - الثبات: تم حساب الثبات عن طريق تطبيق الإختبارات البدنية وإعادة تطبيقها مرة

ثانية Test = Retest على عينة قوامها ( ١٦ ) تلميذاً من نفس مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية ، ويقارن زمنى مدته ثلاثة أيام بين التطبيقين ، والجدول التالى يوضح معاملات الإرتباط بين التطبيقين .

جدول ( ٦ )

معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لإختبارات القدرات البدنية

ن = ١٦

الإختبارات	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة ( ر ) ودلالاتها
	م	ع	م	ع	
الدفع لأعلى من الوقوف على اليدين	١٤,٨٧	١,٢٠	١٤,٥٦	١,٤٦	٠,٧٢٥
الجلوس من الرقود	١٢,٦٨	١,٤٥	١٢,٨١	١,٤٢	٠,٨٧٤
ثني الجذع للأمام من الوقوف	٥٣,٦٢	١,٩٢	٥٣,٦٩	١,٦٦	٠,٨٧٦
التوازن المقلوب ( التوازن على اليدين )	٣,٨١	١,١٦	٣,٨٧	١,٢٠	٠,٨١٧

\* معنوية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) = ٠,٤٩٠

يتضح من جدول ( ٦ ) أن جميع معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني جاءت دالة إحصائياً عند مستوى ( ٠,٠٥ ) مما يؤكد ثبات الإختبارات .

٢- الصدق :

يشير الباحث أنه نظراً لأن إختبارات القدرات البدنية قيد البحث قد تم استخدامها في كثير من الدراسات السابقة ، وقد حققت معاملات صدق عالية ، وهذا ما يعرض بعض صدق محتواها ، إلا أن الباحث قام بحساب الصدق الذاتي ، وذلك بإيجاد الجذر التربيعي لمعاملات الثبات كما يتضح من الجدول التالي :

جدول ( ٧ )

معاملات الصدق لإختبارات القدرات البدنية

الصدق الذاتي	الثبات	الإختبارات
٠,٨٥١	٠,٧٢٥	الدفع لأعلى من الوقوف على اليدين
٠,٩٣٥	٠,٨٧٤	الجلوس من الرقود
٠,٩٣٦	٠,٨٧٦	ثني الجذع للأمام من الوقوف
٠,٩٠٤	٠,٨١٧	التوازن المقلوب ( التوازن على اليدين )

يتضح من جدول ( ٧ ) أن معاملات الصدق الذاتي جاءت جميعها دالة إحصائياً عند مستوى ( ٠,٠٥ ) ، حيث تراوحت ما بين ( ٠,٨٥١ : ٠,٩٣٦ ) وهي قيم عالية تدل على صدق الإختبارات .

خامساً : إختبار التحصيل المعرفى : مرفق ( ٦ )

يشير الباحث إلى أنه قد إستخدم إختبار التحصيل المعرفى فى الجميز من إعداد / هشام محمد النجار ( ١٩٩٩ ) ( ٢٣ ) حيث أنه يتضمن نفس مهارات الجميز قيد البحث ، ويشتمل على نفس الجوانب المعرفية ، كما تم تطبيقه على عينة مماثلة لعينة البحث الحالية ، ويتضمن الإختبار ( ٢٠ ) عشرون سؤالاً ، وزمن الإجابة عليه ( ١٥ ) خمسة عشرة دقيقة ، وعلى الرغم من أن الإختبار يتمتع بمعاملات صدق وثبات عالية ، إلا أن الباحث قام بإعادة إجراء المعاملات العلمية للإختبار قبل إستخدامه فى الدراسة الحالية على النحو التالى :

١- الصدق :

تم إستخدام الصدق التجريبي " التمايز " وذلك بتطبيق الإختبار على عينة قوامها ( ٢٠ ) عشرون تلميذاً ( تلاميذ الصف الثالث من الحلقة الثانية للتعليم الأساسى سبق لهم تعلم مهارات الجميز فى الصف الثانى ) ، وتم ترتيب درجاتهم فى الإختبار تنازلياً ، ثم تم حساب قيمة " ت " بين متوسطات الإرباع الأعلى والإرباع الأدنى ، والجدول التالى يوضح ذلك :

جدول ( ٨ )

دلالة الفروق بين الإرباع الأعلى والإرباع الأدنى فى إختبار التحصيل المعرفى

ن = ٢٠

التلاميذ	المتوسط الحسابى	الانحراف المعياري	الفرق بين المتوسطين	قيمة ( ت ) ودلائنها
الإرباع الأعلى ن = ٥	١٠,٦	١,٨١	٦,٤	*٥,٧٧
الإرباع الأدنى ن = ٥	٤,٢	١,٣٠		

\* معنوية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) = ١,٨٦

يتضح من جدول ( ٨ ) أن الفرق بين الإرباع الأعلى والإرباع الأدنى جاء دال إحصائياً ، مما يدل على أن الإختبار يميز بين المستويين ويعتبر صادقاً .

## ٢- الثبات :

تم حساب معامل الثبات عن طريق إعادة تطبيقه مرة ثانية على نفس عينة التقنين "الصدق التجريبي" ولكن بفواصل زمنية قدره أسبوع من التطبيق الأول وذلك خلال الفترة ما بين ٢٥ / ٩ - ٢ / ١٠ / ٢٠٠٤ ، ثم تم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين كما يوضحه الجدول التالي :

## جدول (٩)

معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لاختبار التحصيل المعرفي

ن = ٢٠

الاختبار	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة ( ر ) ودلائها
	م	ع ±	م	ع ±	
التحصيل المعرفي	٧,٣٥	٢,٦٢	٧,٧٠	٢,٧٧	*٠,٩٨٥

\* معنوية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) = ٠,٤٤٠

يتضح من جدول ( ٩ ) أن معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني جاء ذو دلالة إحصائية عالية ، مما يؤكد ثبات الاختبار .

تصميم الموقف التعليمي " المجموعة التجريبية " :

- في ضوء ما أشارت إليه المراجع والدراسات السابقة ( ١٢ )، ( ٩ )، ( ٢ )، ( ١٤ ) ، ( ١٣ ) تم تصنيف مجموعة التعلم التعاوني إلى ثلاث مستويات مختلفة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري ( عالي - متوسط - منخفض ) وذلك بناء على ما أسفرت عنه نتائج القياسات القبليّة .

- تم تقسيم مجموعة التعلم التعاوني إلى ( ١٠ ) عشرة مجموعات صغيرة قوام كل منها ( ٤ ) أربعة تلاميذ ، تتضمن ثلاث مستويات مختلف ( تلميذ ذو مستوى عالي - تلميذين ذوي مستوى جيد - تلميذ ذو مستوى منخفض ) .

- تم تحديد دور لكل تلميذ في المجموعة الصغيرة ، بحيث يكمل كل منهما الآخر في إطار عمل تعاوني ، على أن يتم تبادل الأدوار فيما بينهم خلال الدرس الواحد ، وذلك كما يلي :

- القائد : يتولى مسؤولية قيادة المجموعة " المحافظة على النظام - العمل بجدية - تبادل الأدوار ، أي متابعة تنفيذ كل تعليمات الباحث " . مرفق ( ٧ )

- النموذج : أداء نموذج توضيحي للواجب الحركي المراد تعلمه .
- الساند : يقوم بعمل السند " الوقائي - المساعد " ، للتلميذ المؤدى .
- المؤدى : يقوم بأداء الواجب الحركي بعد سماع الشرح كما جاء بروقة العمل ومشاهدة النموذج .

#### الدراسة الإستطلاعية :

تم إجراء دراسة إستطلاعية من خلال تنفيذ وحدة تعليمية بأسلوب التعلم التعاوني بتاريخ ٣٠ / ٩ / ٢٠٠٤ على عينة قوامها ( ١٦ ) ستة عشرة تلميذاً من نفس مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية ، وذلك بهدف معرفة مدى مناسبة أسلوب التعلم التعاوني للتلاميذ - مدى فهم التلاميذ للأدوار المحدد لهم ، وقد أسفرت نتائج الدراسة إلى إمكانية تنفيذ التجربة الأساسية .

#### القياس القبلي :

تم إجراء القياسات القبليّة للمتغيرات قيد البحث في الفترة ما بين ١٠/٤ إلى ١٠/٩ / ٢٠٠٤م.

#### تنفيذ التجربة :

تم تطبيق أسلوب التعلم ( التعاوني - التقليدي ) على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة لتعلم مهارات الجمباز قيد البحث عقب إجراء القياسات القبليّة وذلك في الفترة ما بين ١٠ / ١١ - ٢٠٠٤ / ١١ / ٦ بواقع درسين أسبوعياً لكل مجموعة ، زمن الدرس ( ٤٥ ) دقيقة ، وقد استغرق تنفيذ الدروس ( ٤ ) أربعة أسابيع ، وبذلك يصبح عدد الدروس التي تم تطبيقها ( ٨ ) ثمانية دروس ، وقد إشتملت الوحدة التعليمية . ( الدرس ) على الأجزاء التالية :

#### جدول ( ١٠ )

م	محتوى الدرس	الزمن
١	أعمال إدارية + إحماء	٧ق
٢	إعداد بدني	١٠ق
٣	نشاط تعليمي تطبيقي	٢٥ق
٤	نشاط ختامي	٣ق



- تم توحيد محتوى الدرس لدى مجموعتي الباحث .
- تم تطبيق أسلوب التعلم التعاوني لدى المجموعة التجريبية في الجزء التعليمي التطبيقي فقط من الدرس . مرفق ( ٨ )
- قام الباحث بالتدريس لكل من المجموعة التجريبية والضابطة .

#### القياس البعدي :

- تم إجراء القياسات البعدية لدى مجموعتي البحث في متغيرات " مستوى الأداء المهاري - التحصيل المعرفي " بتاريخ ٨ - ٩ / ١١ / ٢٠٠٤م .

#### عرض النتائج ومناقشتها :

#### أولاً : عرض النتائج :

#### جدول ( ١١ )

دلالة الفروق بين متوسطات القياسات القبليّة والبعديّة لدى المجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري

ن = ٤٠

المتغيرات	المجموعة الضابطة		القياسات القبليّة		القياسات البعديّة		م ف	ع ف	معدل التغير %	قيمة ( ت ) ودلالاتها
	م	ع ±	م	ع ±	م	ع ±				
التحصيل المعرفي	٢,٦٨	١,٢٥	٨,٠٥	٢,٦٩	٥,٣٧	١,٥٨	٢٠٠,٣٧	٢١,٥١*		
مستوى الأداء المهاري	٢,٦٤	١,٠٩	٥,٥٤	١,٤١	٢,٩٠	٠,٥٢	١٠٩,٨٥	٣٥,١٨*		

\* معنوية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) = ١,٦٩

يتضح من جدول ( ١١ ) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) بين متوسطات القياسات القبليّة والبعديّة لدى المجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري ، وأنها جاءت لصالح القياسات البعديّة .

جدول ( ١٢ )

دلالة الفروق بين القياسات القبليّة والبعديّة لدى المجموعة التجريبيّة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري

قيمة ( ت ) ودالاتها	معدل التغير %	ع ف	م ف	القياسات البعديّة		القياسات القبليّة		المجموعة الضابطة المتغيرات
				ع ±	م	ع ±	م	
* ١٧٦,٦٧	٤٩٠	٠,٤٤	١٢,٢٥	١,٠٦	١٤,٧٥	١,١٣	٢,٥٠	التحصيل المعرفي
* ٧١,١٥	٢٠٢,٢٢	٠,٤٩	٥,٤٦	٠,٨٠	٨,١٦	١,٠١	٢,٧٠	مستوى الأداء المهاري

\* معنوية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) = ١,٦٩ .

يتضح من جدول ( ١٢ ) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) بين متوسطات القياسات القبليّة والبعديّة لدى المجموعة التجريبيّة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري ، وأنها جاءت لصالح القياسات البعديّة .

جدول ( ١٣ )

دلالة الفروق بين متوسطات القياسات البعديّة لدى مجموعتي البحث الضابطة والتجريبيّة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري

قيمة ( ت ) ودالاتها	م ف	التجريبيّة		الضابطة		المجموعة المتغيرات
		ع ±	م	ع ±	م	
* ١٤,٥٦	٦,٧٠	١,٠٦	١٤,٧٥	٢,٦٩	٨,٠٥	التحصيل المعرفي
* ١٠,١٢	٢,٦٣	٠,٨٠	٨,١٦	١,٤١	٥,٥٤	مستوى الأداء المهاري

\* معنوية عند مستوى ٠,٠٥ = ١,٦٦

ينضح من جدول ( ١٣ ) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) بين متوسطات القياسات البعديّة لدى مجموعتي البحث الضابطة والتجريبيّة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري ، وأنها جاءت لصالح المجموعة التجريبيّة .

### ثانياً : مناقشة النتائج :

يتضح من نتائج جدول ( ١١ ) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) بين متوسطات القياسات القبليّة والبعديّة لدى المجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري ، وأنها جاءت لصالح القياسات البعديّة ، ويعزو التقدم الذي حدث للمجموعة الضابطة إلى الدور الإيجابي للأسلوب التقليديّ والذي يقوم فيه المعلم بإعطاء فكرة واضحة عن المهارة المراد تعلمها وطبيعة الأداء الصحيح من خلال الشرح اللفظي لها ، وتزويد المتعلم بالمعارف والمعلومات المرتبطة بالنشاط والأداء الفنيّ السليم للمهارة ، وبذلك يصبح لديه مخزوناً وافراً من المعرفة ينعكس وبشكل إيجابي على مستوى تحصيله المعرفي ، كذلك فإن ما يتبعه المعلم من خلال هذا الأسلوب من تقديم نموذج جيد للمهارة والممارسة والتكرار من جانب المتعلم مع متابعة تصحيح الأخطاء عقب حدوثها يؤدي إلى إتاحة الفرصة أمام المتعلم لتعلم المهارة بشكل جيد ، وهذا يتفق مع نتائج دراسة كل من مصطفى محمد الجبالي وهند محمد فرحان ( ١٩٩٩ ) ( ١٩ ) ، وليلى عباس سليمان ( ١٩٩٩ ) ( ١٣ ) وبذلك تتحقق صحة الفرض الأول والذي ينص على :

توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبليّة والبعديّة لدى المجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري لمهارات الجمباز ، لصالح القياسات البعديّة .

كما يتضح من نتائج جدول ( ١٢ ) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) بين متوسطات القياسات القبليّة والبعديّة لدى المجموعة التجريبية في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري ، وأنها جاءت لصالح القياسات البعديّة ، ويعزو ذلك إلى فعالية استخدام الأسلوب التعاوني ، حيث يعد من أهم أساليب التدريس التي ينتقل فيها محور الإهتمام في العملية التعليمية من المعلم إلى المتعلم بحيث يصبح دوره أكثر إيجابية وتفاعلاً مع زملائه نحوه التعلم ، وذلك بفضل ما يوفره هذا الأسلوب من بيئة تعليمية من أهم خصائص العمل بها هو التعاون خلال العمل الجماعي الذي يزيد من رغبة التلاميذ في التعلم ، ويستثير حماسهم نحو بذل مزيد من الجهد والعطاء بصورة أكثر إنبهاً وتركيزاً وما ينعكس ذلك بشكل إيجابي على قدرتهم على التحصيل المعرفي والمهاري ، وينفق هذا مع ما أكد عليه " عبد السلام مصطفى " ( ٢٠٠٠ ) من أن أسلوب التدريس التعاوني يتيح للمتعلمين فرص التعلم مع بعضهم البعض من خلال المشاركة في مجموعات صغيرة عن طريق المناقشة والحوار والتفاعل فيما

بينهم عند أداء الأنشطة التعليمية تحت توجيه ومساعدة المعلم مما يؤدي بهم إلى تحقيق أهدافهم المرجوة . ( ٩ : ٨٩ ) وبهذا يتحقق صحة الفرض الثاني والذي ينص على :

توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبليّة والبعديّة لدى المجموعة التجريبية في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري لمهارات الجمارق قيد البحث لصالح القياسات البعديّة .

كما تشير نتائج جدول ( ١٣ ) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) بين متوسطات القياسات البعديّة لدى مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري في الجمارق ، وأنها جاءت لصالح المجموعة التجريبية ، ويرجع الباحث تفوق المجموعة التجريبية على الضابطة إلى فعالية استخدام الأسلوب التعاوني في التدريس ، حيث أتاح للتلاميذ فرص التعاون مع بعضهم البعض في مجموعات صغيرة وفق أدوار محددة مما جعل كل منهم يشعر بالمسؤولية الجادة وأن له دور إيجابي تجاه عملية التعلم ، الأمر الذي زاد من رغبة كل منهم على تحمل المسؤولية في فهم وإستيعاب جوانب التعلم وإثبات ذاته تجاه أقرانه في المجموعة ، وهذا على عكس ما يحدث لدى المجموعة الضابطة التي تستخدم الأسلوب التقليدي " المنبّع " حيث يكون كل تلميذ مسؤول فقط عن نفسه وأدائه ، كذلك فإن ما يتيحه الأسلوب التعاوني من إمكانية تبادل الأدوار بين التلاميذ في الدرس الواحد ، جعل كل تلميذ يتعرض لأكثر من خبرة ، فجدّه قائداً يتولى مسؤولية قيادة المجموعة ولشرح ورقة العمل ، ومرة هو نموذج يؤدي بياناً عملياً توضيحياً للمهارة المراد تعلمها ، وتارة أخرى هو ساند يحقق السند الوقائي والمساعد لزميله المؤدى ، ثم هو مؤدى للواجب الحركي محاولاً إنجازَه على الوجه المرجو فيه مستفيداً بما يقدمه له زملاءه من تغذية راجعة في ضوء ما جاء بورقة العمل ، وبذلك تصبح الخبرة المكتسبة لكل تلميذ هي عبارة عن مجموع الخبرات المتعددة التي تعرض لها والتي تمثل خبرة المجموعة ككل وليست خبرة الفرد الواحد كما هو متبع في المجموعة الضابطة .

كما يرى الباحث أنه نتيجة لتوزيع تلاميذ المجموعة التجريبية في مجموعات تتضمن كل منها على مستويات تحصيل مختلف " منخفض جيد - متوسط - منخفض " كان له أثر كبير في إستفادة التلاميذ ذوي مستويات التحصيل الأقل من أقرانهم ذوي مستوى التحصيل الأعلى .

كل هذا إنعكس بشكل إيجابي على قدرة التلاميذ على التحصيل المعرفي ومستوى أدائهم المهاري ، ويتفق ذلك مع ما أشارت إليه نتائج دراسة كل من " ليلسى عباس سليمان " ( ١٩٩٩ ) ( ١٣ ) ، " إلهام عبد المنعم " ( ٢٠٠٠ ) ( ٦ ) والتي أكدت على أهمية الأسلوب

التعاونى فى التدريس وتحقيق الأهداف المنشودة ، وبهذا يتحقق صحة الفرض الثالث والسدى  
ينص على :

توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات البعدية لدى مجموعتى البحث  
التجريبية والضابط فى التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لمهارات الجميز قيد البحث  
لصالح المجموعة التجريبية .

#### إستخلاصات البحث :

فى ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث ، تم التوصل إلى الإستخلاصات التالية :

- ١- أسلوبى التدريس ( التعاونى - التقليدى ) أدوا إلى إكتساب الجوانب المعرفية فى  
الجميز ، وتعلم مهارات الجميز قيد البحث .
- ٢- أسلوب التدريس التعاونى كان الأكثر تأثيراً من الأسلوب التقليدى فى التحصيل المعرفى  
ومستوى الأداء المهارى لمهارات الجميز قيد البحث .

#### توصيات البحث :

فى ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث ، وما تم التوصل إليه من إستخلاصات يوصى  
الباحث بما يلى :

- ١- تعميم تطبيق أسلوب التدريس التعاونى عند تعلم مهارات الجميز قيد البحث .
- ٢- إجراء دراسات مشابهة لهذه الدراسة باستخدام ( مهارات أخرى فى الجميز - مهارات  
الأنشطة الرياضية المختلفة - مراحل سنوية مختلفة ) .
- ٣- ضرورة الاهتمام بتدريب الطلاب المعلمين فى كليات الإعداد على كيفية تطبيق أساليب  
التدريس الحديثة لإثراء العملية التعليمية .

المراجع :

- ١- أبو المجد محمود خليل : فعالية إستخدام إستراتيجية التعلم التعاونى فى إكتساب طلاب الصف الأول الثانوى لبعض مهارات القراءة ، بحث منشور ، مجلة دراسات فى المناهج وطرق التدريس ، العدد ٦٥ ، معهد الدراسات والبحوث التربوية ، القاهرة ، ٢٠٠٠م .
- ٢- أبو النجا أحمد عز الدين : الإتجاهات الحديثة فى طرق تدريس التربية الرياضية ، دار الأصدقاء ، المنصورة ، ٢٠٠٠م .
- ٣- أحمد الهادى يوسف : تكنولوجيا الحركة فى الجمباز ، دار المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٩٢م .
- ٤- أحمد عبد الحميد العميرى : تأثير أسلوب التعلم التعاونى والأوامر على مستوى أداء رفعة النظر فى رفع الأثقال لطلاب كلية التربية الرياضية ، دراسة مقارنة ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالمنصورة ، ٢٠٠٢م .
- ٥- إسماعيل فتحى خميس : تأثير إستخدام التعلم التعاونى على مستوى الأداء فى كرة السلة لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، ٢٠٠٣م .
- ٦- إلهام عبد المنعم : أثر إستخدام أسلوب التعلم التعاونى على التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى لبعض مهارات الكرة الطائرة ، المؤتمر العلمى الثالث ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ٢٠٠٠م .
- ٧- سلوى أحمد شاهين : فعالية أسلوب التعلم التعاونى فى تنمية مهارات التدوق الأدبى والتحصيل الدراسى لدى طلاب الصف الأول الثانوى ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة طنطا ، ١٩٩٩م .

- ٨- عادل عبد البصير : دليل المدرب فى جىماز المسابقات للناشئين ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٠م .
- ٩- عبد السلام مصطفى : أساسيات التدريس والتطور المهنى للمعلم ، دار عبد السلام الفكر العربى ، القاهرة ، ٢٠٠٠م .
- ١٠- عفاف عبد الكريم : التدريس للتعلم فى التربية البدنية والرياضة ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٩٤م .
- ١١- على راشد : إختبار المعلم وإعداده ودليل التربية العملية ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٦م .
- ١٢- كوثر حسين كوجك : إتجاهات حديثة فى المناهج وطرق التدريس ، ط٢ ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٩٧م .
- ١٣- إيلى عباس سليمان : فعالية إستخدام إستراتيجية التعلم التعاونى على مستوى التحصيل المعرفى والحركى وبقاء أثر التعلم لمهارة الشقلبة الأمامية على اليدين وعلى حصان القفز ، بحث منشور ، مجلة بحوث التربية الرياضية للبنين ، العدد ٥٦ ، المجلد ٣٤ ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٩م .
- ١٤- محبات أبو عميرة : تجريب إستراتيجى للتعلم التعاونى الجمعى والتعلم التنافسى الجمعى فى تعليم الرياضيات لدى طلاب المرحلة الثانوية العامة ، بحث منشور ، مجلة دراسات فى المناهج وطرق التدريس ، مجلة دراسات فى المناهج وطرق التدريس ، العدد الرابع ، معهد الدراسات والبحوث التربوية ، القاهرة ، ١٩٩٧م .
- ١٥- محمد إبراهيم شحاته : أساسيات الجىماز ، مطبعة التونى ، الإسكندرية ، ١٩٩٢م .
- ١٦- محمد أحمد سالم : أثر المزوجة بين أسلوب التعليم التعاونى والتعليم المفضل على التحصيل الدراسى لمادة الفيزياء والإتجاهات نحوها لدى طلاب المرحلة الثانوية ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة المنوفية ، ١٩٩٦م .

- ١٧- محمد صبحى حسنين : التقويم والقياس فى التربية الرياضية ، الجزء الأول ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٥م .
- ١٨- محمود عبد الحليم منسى : التعلم ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ٢٠٠١م .
- ١٩- مصطفى محمد الجبالى ، : فعالية إستخدام إستراتيجية التعلم التعاونى فى هند محمد فرحان التدريس والاتجاه نحو السياحة لطلاب جامعة السلطان قابوس، بسلطنة عمان ، مجلة علوم وفنون ، المجلد الثانى عشر ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، ١٩٩٩م .
- ٢٠- مكارم حلمى أبو هريرة ، : مناهج التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، ومحمد سعد زغلول : القاهرة ، ١٩٩٩م .
- ٢١- مكارم حلمى أبو هريرة ، : مشكلات مناهج التربية الرياضية المدرسية ، ومحمد سعد زغلول : التشخيص والعلاج ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠٠م .
- ٢٢- نيفين محمود صالح : فعالية إستخدام بعض إستراتيجيات التدريس فى تحقيق أهداف مادة كرة اليد ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ٢٠٠٠م .
- ٢٣- هشام محمد النجار : أثر استخدام بعض الوسائط المتعددة على تعليم بعض مهارات الجمباز لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى ، مجلة علوم الرياضة ، المجلد الحادى عشر ، العدد ٢٥ ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ، ١٩٩٩م .
- ٢٤- وائل عبد المعطى : فعالية إستخدام بعض أساليب التدريس فى تعلم مهارات السباحة ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ٢٠٠٢م .



- ٢٥- وفاء محمد مفرج : تأثير إستخدام أسلوب الإستقصاء التعاونى بالواجبات الحركية على تحسين الزمن الأكاديمى للتعلم فى درس التربية الرياضية ، المؤتمر العلمى الدولى ، الرياضة والعولمة ، المجلد الثانى ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، جامعة جلوان ، القاهرة ، ٢٠٠١ م .
- ٢٦- ياسر عاطف غرابية : أثر تنمية التحمل الخاص على تحسين مستوى الأداء لجملة الحركات الأرضية ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، ١٩٩٥ م .
- ٢٧- ياسمين زيدان حسن : فعالية إستخدام إستراتيجية التعلم التعاونى الجمعى والتنافس الفردى على تحصيل الرياضيات وتخفيف القلق الرياضى لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادى ، مجلة كلية التربية ، المجلد الحادى عشر ، العدد الثانى ، جامعة المنيا ، ١٩٩٧ م .
- 28- *Adams Dennis and Other* : Cooperative learning and educational media collaparating with technology and each others, New Jersey, 1990 .
- 29- *Artzt A, F. and others* : Cooperative learning mathematics teacher, September, 1990 .
- 30- *Depellefeaille* : The influence of cooperative learning activities on the perspective to king ability and prosaically behavior of kinder – garden students. D.A. July, 1992 .
- 31- *Mooston, M, and Ashwarth, Sera* : Teaching physical education thiirded, merriff publishing company, Am bell and towec . cofumbus, London, 1986 .
- 32- *Negangard, A.,* : The effects of cooperative learning versus lecture discussion on student attitudes and achievement in mathematics methods course for preservice elementary school teacher in diss absteint. Vol, 54, No, 2, (A). 1992 .
- 33- *Rattigan, P.J* : A study of the effects of cooperative and individualistic good structures on development effect and social integration in physical education classes, pectoral dissertation unit of Minnesota microfilm, 1997 .
- 34- *Stewart, Ann, B.* : Inter personal skills and gad setting through cooperative learning in physical education inter personal skills and goal setting, 1995.

### ملخص البحث

## تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري في الجباز لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي

د / هشام محمد محمد النجار

يهدف هذا البحث إلى التعرف على تأثير استخدام الأسلوب التعاوني على تعلم مهاراتي الوقوف على اليدين ، الدرحة الخلفية المستقيمة للوقوف على اليدين ، إلى جانب مستوى التحصيل المعرفي المرتبط بمهارات الجباز قيد البحث وأسئلة من قانون الجباز ، أختيرت عينة عشوائية قوامها ( ٨٠ ) ثمانون تلميذاً بالحلقة الثانية من التعليم الأساسي بمدينة قطور - محافظة الغربية ، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين متكافئتين من متغيرات قيد البحث بواقع ( ٤٠ ) تلميذاً لكل مجموعة ، وأستخدم المنهج التجريبي بأحد تصميماته ، مجموعة تجريبية تتلقى التعلم بالأسلوب التعاوني والأخرى ضابطة تتلقى التعلم بالأسلوب التقليدي " المتبع " ، وقد تم تنفيذ التجربة الأساسية في الفترة ما بين ١٠ / ١١ إلى ١١ / ١١ / ٢٠٠٤م بواقع درسين أسبوعياً لكل مجموعة زمن كل منها ( ٤٥ ) دقيقة ، وقد استغرق تنفيذ التجربة ( ٤ ) أربعة أسابيع ، وقد قام الباحث بالتدريس لتلاميذ المجموعتين ، وقد أمكن التوصل إلى النتائج التالية :

- أن كل من الأسلوب التقليدي " المتبع " والأسلوب التعاوني قد ساهم بطريقة إيجابية في تعلم مهاراتي الجباز قيد البحث ومستوى التحصيل المعرفي .
- أن الأسلوب التعاوني كان الأفضل تأثيراً على تعلم مهاراتي الجباز قيد البحث ، وعلى مستوى التحصيل المعرفي مقارنة بالأسلوب التقليدي " المتبع " .

وفي ضوء تلك الاستجابات يوصي الباحث بما يلي :

- تطبيق الأسلوب التعاوني عند تعليم مهاراتي الوقوف على اليدين والدرحة الخلفية المستقيمة للوقوف على اليدين .
- إجراء دراسات حول معرفة تأثير استخدام أساليب تدريس حديثة على تعلم بعض مهارات الجباز على أجهزته المختلفة ، وكذلك على تعلم بعض المهارات الحركية في الأنشطة الرياضية المختلفة .