

دراسة الاستعمالات المتوافقة مع الواجهات الشاطئية
(بالتطبيق على منطقة روض الفرج بمدينة القاهرة الكبرى)

The study of the use compatible with the beach facades
(by applying to the area of Rawd al-Faraj in Greater Cairo)

م.د/ شيرى وليم سلامه سريان

مدرس بقسم الهندسة المعمارية بالمعهد العالى للهندسة والتكنولوجيا بالعبور

Dr. Shery William Salama Sorian

Lecturer, Department of Architecture, High Institute for Engineering and Technology at
Obour

She_ry2010@yahoo.com

ملخص البحث

تحتوي مدينة القاهرة الكبرى على العديد من المناطق الغير مستغلة استغلالاً جيداً، وخاصة التي تقع على الواجهة النيلية سواء داخل أو خارج المدينة وخاصة الواجهة النيلية بمنطقة روض الفرج، بل أيضاً نجد أن هذه الإستعمالات متنافرة وتؤثر بصورة سلبية على الواجهة النيلية، ويؤدي عدم إستغلالها إلى تحقيق خسائر إقتصادية كبيرة والتي في حال إستغلالها سوف يكون لها عائد إقتصادى قوى لما تحمله هذه المنطقة فى ثنائياها من موارد إقتصادية متفرده، حيث يطل هذا المكان بشكل مباشر على الواجهة النيلية، وهذا ما جعل للمنطقة رؤية بصرية متميزة تجبر كل من يراها على المكوث أمامها لساعات طويلة لرؤية جمال وتفرد الرؤية هناك، ولذلك سيتم من خلال هذا البحث التعرض إلى معرفة إستعمالات الأراضى التي كانت تقع على الواجهات النيلية قديماً، وأهم النظريات التي تطرقت إلى هذا الموضوع، فقد إهتم العديد من العلماء بأمر الواجهة النيلية من أجل الوصول إلى أكثر الإستعمالات ملائمة لها، وأيضاً لإستغلال هذا المورد الإقتصادى الهام الذى تقوم عليه بعض الدول وتعتمد عليه بشكل مباشر كأحد مصادر الدخل الإقتصادى والقومى لها، ثم التعرف على الإستعمالات المختلفة التي تم توطئها على الواجهات النيلية لبعض الدول وذلك سواء على المستوى العالمى أو المحلى، وتطبيق هذه النتائج والمؤشرات على الواجهة النيلية بمنطقة روض الفرج لرؤية أفضل الإستعمالات التي يمكن إقتراحها على هذه الواجهة هناك من أجل إستغلال هذه الواجهة الإستغلال الأمثل بحيث يكون لها عائد إقتصادى وسياحى قوى، وخاصة أن الدولة فى إستراتيجيتها تتجه إلى إستغلال هذه المناطق، فقد أصبح هذا الأمر ضرورة ملحة على كل مصمم معمارى أو خبير عمرانى وإقتصادى لإظهار أهمية هذه المناطق وتأثيرها على إقتصاديات الدول.

الكلمات المفتاحية:

استعمالات الأراضى - الواجهات النيلية - السياحة

Abstract

The city of Greater Cairo contains many areas that are not well exploited, specially which are located on the Nile façade both inside and outside the city, Especially the Nile façade in the area of Rawd al-Faraj, but also we find that these uses are competing and have a negative impact on the Nile façade. Not exploiting them leads to significant economic losses, which, if exploited, will have a strong economic return Because of its unique economic resources, this place overlooks directly on the Nile façade. Therefore, through this research we will be exposed to the knowledge of the uses of the land that was located on the Nile facades in the past and the most important theories that touched on this subject. Many scientists have taken care of the Nile

façade in order to reach the most appropriate and exploitative uses of this important economic resource on which some countries are based and rely directly on it as one of the sources of economic and national income for them. Then learn about the different uses that have been localized on the Nile façades of some countries, whether at the global level or local. And apply these results and indicators on the Nile façade in the area of Rawd al-Faraj to see the best uses that can be suggested on this interface there in order to exploit this interface to exploit the best so that it has a strong economic and tourism return. Especially since the state in its strategy tends to exploit these areas, this has become an urgent necessity for every architect or urban and economic expert to show the importance of these regions and their impact on the economies of countries.

Keywords:

Land uses - Nile façades – Tourism.

مقدمة البحث

تحتوي مدينة القاهرة الكبرى على العديد من المناطق الغير مستغلة استغلالا جيدا ذات الاستعمال الترفيهي السياحي التي تقع داخل وخارج المدينة، ونعني هنا المناطق المطلة على نهر النيل وخاصة منطقة روض الفرج. ومن ثم فإنه يجب أن تتناسب الاستعمالات المطلة على هذه الواجهة النيلية مع هذا النوع من المناطق وتخدمها وتساهم في تطويرها وتنميتها سياحياً، وبالتالي يجب معرفة خصائص تلك المناطق والخلفية النظرية والتطبيقية الكاملة عنها، وذلك للتعرف على مدى علاقتها بالمناطق المجاورة لها ومقدار تأثيرها عليها سواء بتأثيرات مباشرة أو غير مباشرة سلبية أو ايجابية . كما يجب التطرق لخصائص تلك المناطق الترفيهية المجاورة لمنطقة روض الفرج وكيفية ملاءمتها للنهر والواجهة النيلية، وعرض بعض التجارب العالمية والمحلية التي تطرقت لمثل هذا النوع من المناطق وكيفية استغلالها الاستغلال الأمثل . ومن خلال عرض السابق يمكننا اختبار صحة الفرضية والخروج بنتائج مجدية من البحث .

أهداف دراسة البحث : Goals

أهداف رئيسية :

- الوصول لأفضل استغلال لمنطقة الواجهة النيلية

أهداف فرعية :

- تحسين الصورة البصرية لمنطقة الواجهة النيلية المطلة على منطقة روض الفرج
- التعرف على أنواع ومواصفات المناطق المطلة على نهر النيل .
- معرفة كيفية استغلال تلك المناطق الاستغلال الأمثل .
- الوصول إلى الخلفية النظرية والتطبيقية عن الاستعمالات المطلة على الواجهة النيلية .
- معرفة التجارب العالمية والمحلية الخاصة بموضوع البحث .
- الوصول إلى استعمالات الأراضي المطلة على الواجهة النيلية .
- تحليل الدراسة والوصول إلى النتائج النهائية لإمكانية الاستفادة منها في الأبحاث المستقبلية .

النقطة البحثية :

- دراسة الاستعمالات المتوافقة مع الواجهات الشاطئية (بالتطبيق على منطقة روض الفرج بمدينة القاهرة الكبرى).

الغرض من البحث :

- دراسة العلاقة التأثيرية بين الاستعمالات المطللة على الواجهة النيلية وكيفية استغلال نهر النيل كمرتكز سياحي هام.

إشكالية البحث Issue :

صلاحية منطقة كورنيش النيل للعديد من الاستعمالات فما هو أفضل استعمال لتلك المنطقة والذي يحقق أفضل استغلال للمنطقة.

التساؤلات البحثية:

- ما هي مواصفات المناطق الشاطئية المطللة على نهر النيل ؟
- ما الأسباب التي تجعل تلك المناطق غير مستغلة ؟
- ما هي خصائص الاستعمالات المطللة على الواجهة النيلية ؟
- ما هو تأثير هذه الاستعمالات على المناطق الشاطئية المجاورة لها ؟

نوعية البحث :

وينطوي هذا البحث ضمن الأبحاث التفسيرية Explanatory Research حيث أنه يفسر خطوات معينة في العملية التخطيطية ، فعناصر البحث تم وصفها من قبل أبحاث استكشافية و وصفية أخرى ، وتحدثت عدة تجارب عالمية ومحلية عنها وظهرت عدة مداخل مختلفة للحل ، ومن ثم وجب عمل بحث تفسيري لتلك المداخل، و وضع فرضية ذات أساس نظري Theoretical وعملي Empirical للإجابة على التساؤلات وإثبات صحة الفرضية .

العلاقة البحثية (الفرضية النظرية) Hypothesis :

تؤثر الواجهة النيلية في الاستعمالات المطللة على هذه الواجهة والاستعمالات المجاورة لها.

المتغيرات البحثية Variables :

وهي المتغيرات المختلفة التي تؤثر على العلاقة ما بين المراسي السياحية النيلية والمناطق الشاطئية المجاورة لها والغير مستغلة وهي كالتالي :

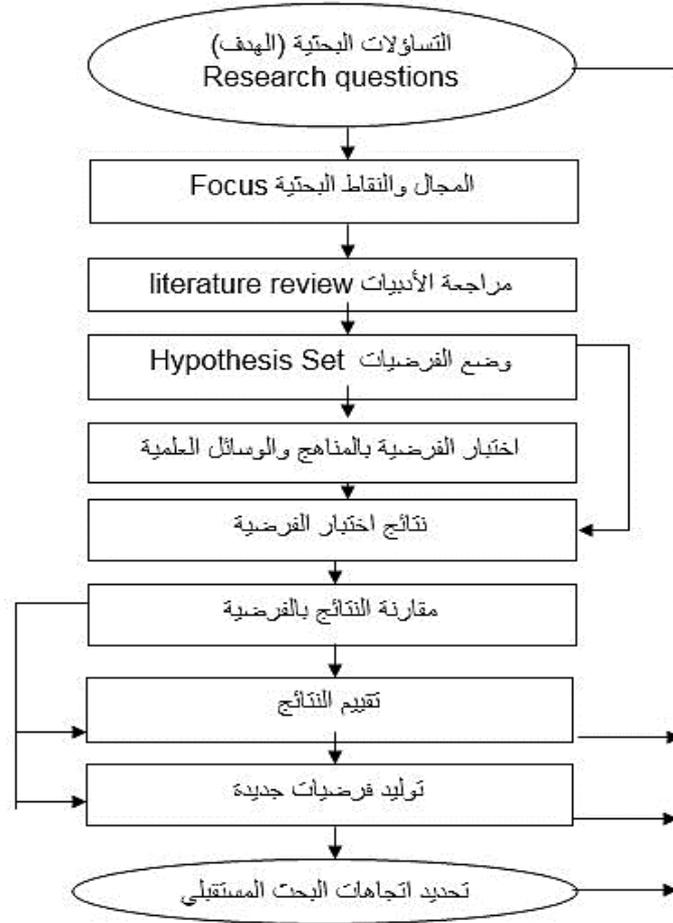
استعمالات الأراضي المجاورة للمنطقة .

الخدمات الأساسية الموجودة (كهرباء ، صرف ، ماء ، حريق ...) لخدمة المنطقة .

الإمكانيات العمرانية والبيئية والاقتصادية بالمناطق الشاطئية المجاورة للنهر.

الهيكل العام للبحث (المنهجية) :

- ونقصد بها المراحل التي يسير عليها البحث ، ستفسر لاحقا في (المقترح الفني) للبحث .



١- عرض الأدبيات

١-١ مفهوم السياحة النيلية : هي عبارة عن استغلال لموارد النيل ولكن مع مراعاة ضرورة الحفاظ عليه من أى مصدر يسبب له التلوث ويتم هذا تحت مظلة الإستفادة من هذا المورد عن طريق المشروعات الترفيهية والسياحية والتي لها عائد اقتصادي واجتماعي وعمراني، وتم تصنيف السياحة النيلية ضمن إطار سياحة المناطق الطبيعية ، وبالتالي يجب إستغلال الامكانيات الكامنة والتي تسمح بالوصول إلى الاستغلال الأمثل للطاقة الاستيعابية للنهر دون إهدار للبيئة الطبيعية والجمالية له والمنظر الطبيعي للوادي المحيط. (١)

٢-١ تصنيف الواجهات المائية:-

- الواجهات المائية الثقافية و تضم:- (الأنشطة الفنية - الثقافة - المؤسسات التعليمية)
- الواجهات المائية الطبيعية أو البيئية و تضم:- (مناطق الحفاظ على خط الساحل - المحميات - الشواطئ)
- الواجهات المائية التاريخية و تضم:- (المناطق التاريخية - المباني الأثرية - الصوت و الضوء - الفنار - وبعض نماذج الموانئ القديمة).
- الواجهات المائية مختلطة الاستخدام و تضم:- (المشاريع مختلفة الأنشطة مثل :- السكنية الإدارية التجارية و التي فيها الفراغات العامة متعددة الأنشطة).
- الواجهات المائية الترفيهية و تضم:- (المنتزهات و المسارات السياحية - المناطق المفتوحة - الرياضات المائية- أماكن التجديف - أرصفة صيد السمك).
- الواجهات المائية الصناعية و تضم:- (صناعات ثقيلة - مزارع سمكية - إصلاح قوارب - ترسانات - موانئ).

٣-١ أهمية إعادة تنمية الواجهات المائية من عدة عوامل:

- حركة الاهتمام و الحفاظ التاريخي
 - الاهتمام المتواصل و المتزايد حول إعادة تنمية مناطق وسط المدينة
 - الوعي البيئي المتزايد والاهتمام بالمسطحات المائية ونظافتها
 - الثورة التكنولوجية التي نشأت بعد الحرب العالمية
 - الاهتمام الحكومي المتزايد بنظرية الارتقاء والتجديد العمراني
- من نماذج المشاريع التي تناولت هذه القضية :- منتزه سيتي في نيويورك ، ميناء دار لينج في سيدني باستراليا ، جزيرة "جرانفل" في "فانكوفر" ، "رواز وارفت" في مدينة بوسطن ، و الشاطئ الخاص بفلوريدا

٤-١-٤- الدراسات النظرية العالمية لتنمية الشواطئ النهرية الترفيهية :

١-٤-١ الدراسة النظرية التي قام بها كلير جن عام ١٩٩٥: (٢)

وتأتي الدراسة كدراسة نظرية توضح أهمية الاهتمام بالنطاقات المائية وأهمية تصميمها واختلاف كل منطقة على حدة وقد عرضت هذه الدراسة ليستفيد بها كل مصمم ومخطط ومنسق بيئي.

مشمتملات الدراسة: الدراسة تبدأ في البداية بوصف تطوير الاستخدامات على المجاري المائية، وعرض تنسيق لمجموعة من الحالات النظرية لمناطق تقع على مسطحات مائية (سكنية، صناعية، منطقة وسط المدينة)،

والدراسات التي سنتناولها هي:

- منطقة عمرانية تقليدية يمر بها مجرى مائي .
- نهر طبيعي يمر في وسط مدينة .

أهداف الدراسة :

- الاستفادة من الامكانيات الهائلة والمهملة لمناطق النطاقات المائية .
- العمل على تقوية وتنمية الرؤية البصرية بطول الضفة لخلق تميز بصري .
- الاستفادة من النماذج الناجحة السابقة مثل منطقة سان أنطونيو بتيكساس .

موجز الدراسة :

بدأت الدراسة بعرض لمجموعة من التحليلات الخاصة باستخدام وتنمية المناطق الشاطئية ، ويتضح فيها تقسيم المنطقة الى قطاعات يختلف كل قطاع عن الآخر من ناحية ، وتلك القطاعات كالتالي بالترتيب :

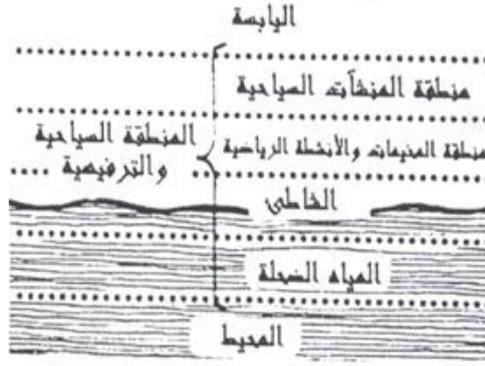
- منطقة المياه الضحلة (Nitric) : وهي منطقة المياه متوسطة العمق والتي تزخر بالأحياء المائية والشعب المرجانية والتي تؤهلها للرياضات البحرية والغوص وصيد الأسماك.

- منطقة الشاطئ (Beach) : وتشمل منطقة المياه الضحلة والتي عادة ما تستخدم في السباحة والاستجمام وتتميز هذه المنطقة باتصال بصري له تأثيره البصري الهام .

- منطقة المخيمات والأنشطة Shore Land : وعادة ما يتم تخصيص ذلك القطاع للمخيمات والمعسكرات وأماكن الرياضات والكافيتريات والأندية الشاطئية .

- منطقة المنشآت السياحية Vicinage: وتتركز فيها الأماكن السياحية والفنادق .

وأدى الاستفادة بالموانئ البحرية والنهرية في النقل النهري الى تعارض ذلك مع الاستخدامات السياحية وخاصة عندما يتجاوز الاستخدامان بل و يتقاسما المداخل والمراسي ، ومن هنا جاءت فكرة الفصل التام بل والفصل باستخدام آخر وعادة ما يكون منطقة مفتوحة ومنتزه عام يفصل بين الاستخدامين شكل (١) يوضح تقسيم المنطقة الشاطئية إلى قطاعات مختلفة.



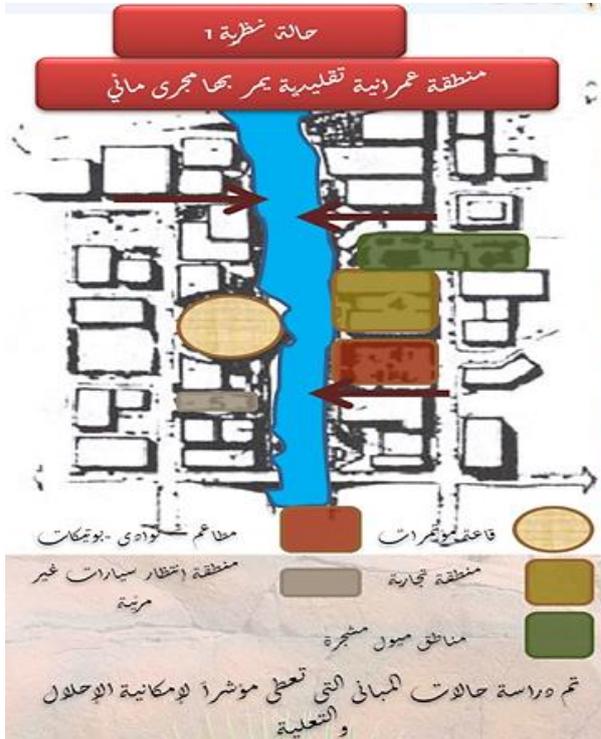
شكل (١) تقسيم كليز جن للمنطقة على الشاطئ

الحالات النظرية

بدأت الدراسة بعرض عدة حالات نظرية ونعرض ما هو مهم منها وخاص بموضع الدراسة وهم كالتالي :

حالة نظرية رقم "١" (منطقة عمرانية تقليدية يمر بها مجرى مائي) (٢) :

وتضع الدراسة من ضمن أولوياتها دراسة حالة المباني والتي تعطي مؤشرا لإمكانية الإحلال والتعلية بالمباني. أما عن تنسيق الموقع فكان له نصيب كبير من الاهتمام حيث روعي حماية الضفتين والمعالجات الخاصة من الفيضان، من خلال فروق المناسيب والحماية من الفيضان، كما تم اقتراح تراسات في منطقة وسط المدينة للاستفادة القصوى من الاطلال على النهر، والاهتمام بالمناطق المفتوحة والخضراء في الموقع، كما فتحت المحاور البصرية وتم الاهتمام بالأبعاد التي يعوق التشجير أو أي عنصر من عناصر تنسيق الموقع (الذي يهدف إلى تكامل البيئة الحضرية وترابطها بما يخدم المتطلبات والإحتياجات الإنسانية) (٣) مجالات الرؤية والمحاور البصرية سواء للمشاة أو للمركبات.

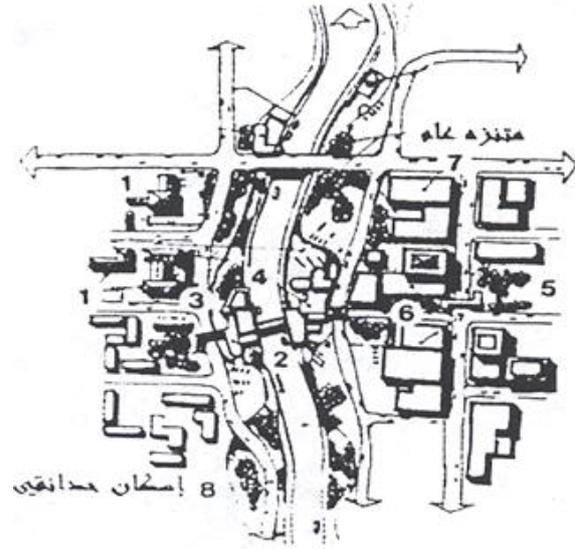
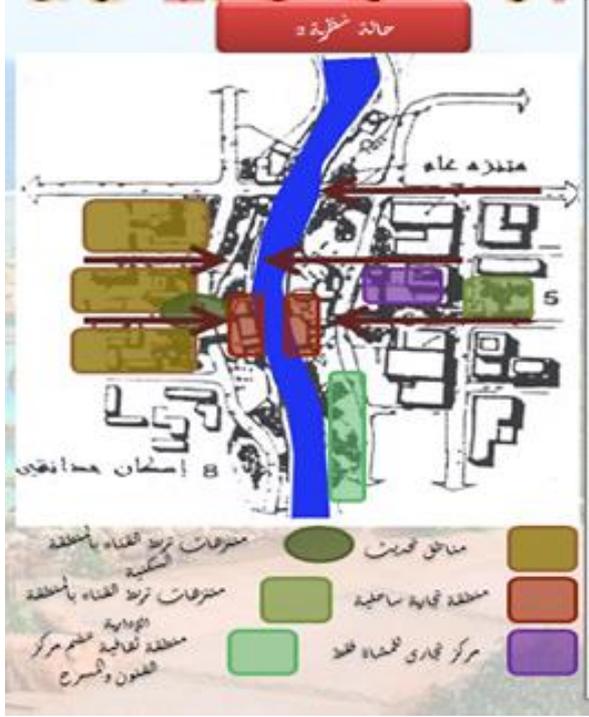


- 1- قاعة مؤتمرات
- 2- مناطق مفتوحة على هيئة تراسات
- 3- مطاعم - نوادي - بوتيكات
- 4- منطقة تجارية
- 5- منطقة انتظار سيارات غير مرتبة
- 6- مباني تحت التأهيل
- 7- مناطق ميول مشجرة

شكل (١) يوضح الفكرة العامة المقترحة لتطوير منطقة الواجهة النيلية المائية (حالة ١) وتحليلها (٧)

حالة نظرية "٢" نهر طبيعي يمر خلال مدينة :

وهذا المثال هو عبارة عن نهر يُستخدم في الملاحة النهرية يمر في وسط مستقرة بشرية وتتميز المنطقة بجودة حالات المباني أما الاستعمالات فهي مابين وحدات سكنية فاخرة أو مباني تجارية ذات طابع معمارى مميز والتي تقع على الواجهة النهرية مباشرة يليها مجموعة من الاستخدامات العامة من استخدامات تجارية وإدارية ومناطق انتظار سيارات.



شكل (٢) التصميم المقترح للمنطقة كمنطقة جذب للزوار وتركيز الأنشطة عليها (٧)

وتأتي فكرة الحل المبدئية كالتالي:

- المنطقة الأولى: هي المنطقة الثقافية والتي تضم مركز الفنون والمسرح .
- المنطقة الثانية : هي منطقة الأنشطة العامة والمحلات التجارية والمطاعم والأماكن الترفيهية العامة وهي كلها مخصصة للمشاه ويمنع فيها المرور الالى .
- المنطقة الثالثة :هي منطقة الراحة وفيها فتحت المحاور البصرية ولا يمكن البناء فيها مما جعلها منطقه طبيعية متميزة وتم وضع منطقة استراحة للقوارب ونقطة مراقبه للملاحة النهرية.

الدروس المستفادة من الدراسة :

- الاهتمام بالدراسات الأولية بحيث يشترك في اتخاذ القرارات مجموعة متكاملة من المتخصصين من بينهم المصمم المعماري والعمراني ومنسق البيئة .
- وضع الدراسات البصرية في قائمة الدراسات الهامة بالمشاريع.
- العمل على فتح نطاقات مائية بقدر الامكان للاستخدامات العامة وعدم قصرها على الاستخدامات الخاصة.
- الاهتمام بالتخديم وذلك عن طريق الطرق الموازية للمجرى المائي والمواقف .

تنمية الواجهات النهرية على أسس بيئية تراعى التنمية المستدامة:

مقدمة: الدراسة عبارة عن مجموعة من المفاهيم التي ينبغي إتباعها عند تطور أي واجهة نهريّة وعند التعامل مع أي نهر، فالدراسة تحاول أن تكشف علاقة الأنهار الحميمة بالمدن وهي تحاول اصلاح ما سبق وتم تدميره في الماضي ومحاولة تفادي ذلك في المستقبل^(٥).

تركز التنمية المستدامة على إحداث تضافر بين الأبعاد الإقتصادية والبيئية والإجتماعية، حيث أن الهدف الرئيسي من توفير سبل العيش الدائمة والأمنة والتي تقلل من إستنزاف الموارد والتدهور البيئي والإختلال الثقافي وتهدف في مجملها نحو تحقيق الإستقرار الإجتماعي^(٧).

أهداف الدراسة:

- (أ) محاولة الوصول الى رؤى أكثر فاعلية لتطوير النهر، حواف النهر، ضفاف النهر والمناطق المحيطة بالنهر .
- (ب) إيجاد تكامل فيما بين الأهداف البيئية مع الأهداف الاجتماعية والاقتصادية في مناطق التنمية .
- (ج) إيجاد بدائل تتيح للمجتمعات على الأنهار مشاريع ومخططات أكثر حساسية مع النهر ومحيطه .

موجز الدراسة : قسمت الدراسة الى ٣ أقسام هي :

- مفاهيم عامة **General principals**
- مفاهيم تخطيطية **Planning principals**
- مفاهيم التصميم البيئي **Ecological design principals**

مفاهيم عامة **General principals :**

- إدراك فائدة التوازن فيما بين الأهداف البيئية وأهداف التنمية الاقتصادية .
- حماية النهر والأنشطة عليه والحفاظ عليه كأولوية أولى للتنمية .
- تطوير الواجهة النهرية كملكية عامة للجميع .
- المشاركة الكاملة في تطوير العملية التصميمية للواجهات النهرية .

مفاهيم تخطيطية **Planning principals :**

- إدراك العلاقة المتبادلة بين النهر والمدينة .
- معرفة النظام البيئي الخاص بالنهر .
- تجنب الاستثمارات في مناطق الفيضانات .
- العمل على زيادة الأنشطة الترفيهية .
- العمل على زيادة الاتصالية بين النهر والمدينة .

مفاهيم التصميم البيئي **Ecological design principals :**

- الحفاظ على ملامح النهر .
- انشاء حواجز طبيعية لحماية البيئات الطبيعية الحساسة .
- استخدام البدائل غير الهيكلية في الانشاء .
- تقليل استخدام الأرضيات والمواد الصلبة .
- إيجاد التوازن بين الحفاظ على النهر والبيئة من جانب وبين المناطق المفتوحة والاتصالية بالنهر من جانب آخر .

الدروس المستفادة من الدراسة :

- المفاهيم التي عرضتها الدراسة والتنظيم الذي عرضت به هو في حد ذاته عمل متميز وخاصة لكون هذا المجهود للمنظمة غير مسبوق على مستوى الدراسات البيئية للأنهار .

٤/٣ نماذج للمناطق الشاطئية النهرية :

١/٤/٣ نماذج المناطق الشاطئية النهرية للحضارات القديمة :

معظم المدن التاريخية نشأت على ضفاف الأنهار، حيث كانت تلك الأنهار بمثابة مسار الحركة عن طريق الملاحة النهرية بالإضافة إلى تغذية المدينة بمياه الشرب والري اللازمين ، وهنا نعرض أمثلة لتلك الحضارات في مجال الدراسة (٧).

(أ) نماذج من الحضارة المصرية القديمة:

تأتي مدينة تل العمارنة وهي أول المدن الحدائقية على مر التاريخ على الضفة الشرقية للنيل مثلاً للمدينة المصرية القديمة على النهر، حيث نجد أن المدينة أخذت الشكل الشريطي موازية للنهر مثل القصب الرئيسية ومسار حركة رئيسي في المدينة بالإضافة إلى المحاور العرضية، والتي تتقاطع مع هذا المحور الشمالي الجنوبي الموازي للنهر، وهو يأتي في صورة طريق ملكي كبير تقع عليه المباني الهامة للمدينة مثل (القصر الملكي والمحال التجارية ومقر الملك والمعابد الجنائزية الكبرى التي تترص على شاطئ النيل، وهذه المدينة على النهر وذات الواجهة النيلية هي للطبقة العليا. وهذا يعكس قدم الاهتمام بالمناطق الشاطئية ومحاولة قصرها على فئات دون الأخرى.



شكل (٣) الموقع العام لتل العمارنة موازياً للنهر شريطياً (٧)

(ب) نماذج من بلاد ما بين النهرين: (٧)

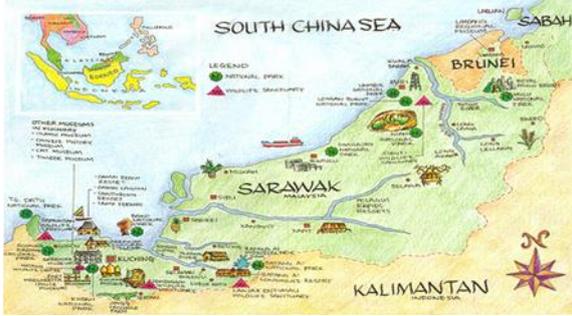
لقد تم تخطيط مدينة كبيرة مثل مدينة بابل على نهر الفرات وكانت تعتبر هذه المدينة من أكبر المدن في ذلك العصر، ونتيجة لكثرة الحروب في تلك الفترة تم إختيار هذا الموقع لكي يكون النهر بمثابة حصن، ومن أجل الدفاع عن المدينة، بحيث يجد الأعداء صعوبة في الوصول إليهم، وأيضاً كان يتم إستخدامة في النقل النهري وذلك في المقام الثاني. وكما أن تقدم المدينة كان معاصراً لما دخل على الملاحة من تطور بالانتقال من طوف عائم إلى كتل خشبية إلى سفينة تسير بمجاديف وأشرفة، ويشطر المدينة شطرين نهر يشق وسطها وهو نهر الفرات وهو مجرى عميق وعريض وسريع الجريان. والشوارع كلها تمتد في خطوط مستقيمة، وليس ذلك مقصوداً على ما كان موازياً للنهر، بل هو أيضاً حال الشوارع التي تتقاطع معها

٢/٤/٣ نماذج من التجارب العالمية لتنمية الواجهات المائية الترفيهية :

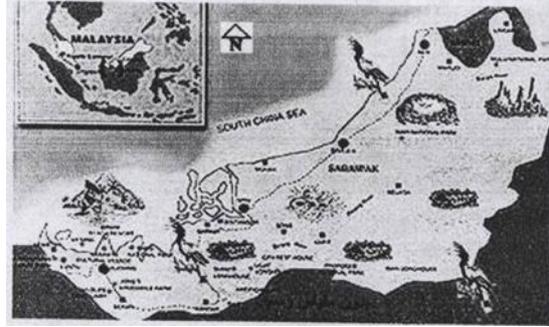
- دراسة الواجهة المائية لمنطقة كوتشينج على نهر سارواك - ماليزيا (٨)

The development plan of kotching – Sarawak River – Malays

وهو مشروع تنمية الواجهات المائية لمنطقة كوتشينج على نهر سارواك في ماليزيا، و هو من المشاريع الجريئة والذي تم افتتاحه عام ١٩٩٣ وقامت مؤسسة أسترالية بإعداد هذا المشروع.



شكل (٧) الموقع الحالي لمنطقة كوتشينج بماليزيا (٩)



شكل (٦) الموقع منطقة كوتشينج بماليزيا (٨)



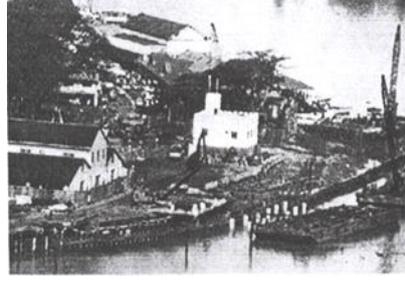
شكل (٨) للموقع العام وتنسيق الموقع لمنطقة الدراسة على نهر سارواك (٩)



شكل (٨) صور للمباني الحالية على نهر سارواك (١٠)

(أ) موجز الدراسة:-

مع تغير المركز التجاري النهري مع التطور الزمني و العمراني للمدينة و بدأ ينتقل من منطقة إلى أخرى على النهر وبعد أن كان في منطقة كوتشينج تغير مكانه ليخلف ورائه منطقة متهاكة على ضفة النهر. وقد بليت المباني على النهر مباشرة ليستخدم المسطح كمكان لمخلفات هذه المباني ويتحول النهر وضافه إلى مكان يرثى له، وجاء المشروع الذي يمتد لحوالي ١ كيلومتر ليصل بين وسط المدينة ومنطقة كوتشينج و يعيد للنهر جماله وذلك من خلال فتح المحاور البصرية وإزالة المباني المخالفة وإنشاء الحدائق الجميلة وأماكن الجلوس المتميزة، وكذلك إضفاء لمسة الجمال على المسار الشاطئي ولم يغفل المشروع الترميم والحفاظ على المباني الأثرية بالمنطقة.

شكل (٩) لمنطقة كوتشينج قبل اكتمال المشروع وأثناء التنفيذ^(٩)شكل(١١) منظر عام لنهر ساروك عليه منطقة الدراسة والطبيعية وهو ما يميز المسار^(٨)شكل (١٠) يوضح المسار الشاطئي ويظهر عليه عناصر تنسيق الموقع الصلبة باختلاف أنواع تبليطاته^(٨)

ب) الدروس المستفادة:-

- الاهتمام بتطوير المناطق المتداعية وإضفاء لمسة جمال بديعة.
- المحافظة على المباني والوعي التام للمصمم ودقة الدراسات في مجال تطوير الواجهات المائية .
- الاهتمام بالموروث الشعبي في تنمية المنطقة من حيث إضفاء روح الطابع الشعبي.
- الاهتمام بالتفاصيل التنفيذية البسيطة مثل أنواع الأرضيات، والعمل التفصيلي للخروج بأفضل مسار ساحلي نهري.
- الاهتمام بفتح المحاور البصرية والحركية، وربط النسيج العام للمدينة بمنطقة النهر .
- الاهتمام بتحويل المنطقة إلى منطقة عامة وعدم السماح لأي جهة خاصة بالاستثمار.

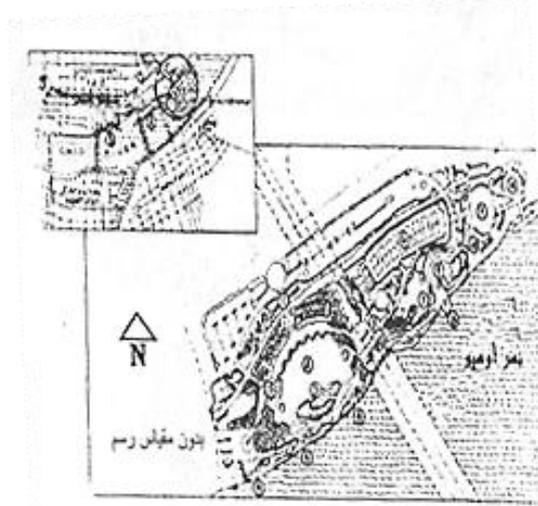
- دراسة مشروع منتزه بيسنتينشيل كومنز و المسار الشاطئي في منطقة سويور بوينت على نهر أوهيو

– كنتاكي^(٨):- - Bicentennial commons at sawyer point – Cincinnati – Ohio River:-

يضم المشروع منتزهاً كبيراً للمدينة ككل إلى جانب الملاعب الرياضية المختلفة من ملاعب تنس وكرة طائرة وساحات تزلج، إضافة إلى قاعات وساحات للاحتفالات والمؤتمرات، فيتميز هذا المشروع عن غيره بمنظومة الاستخدامات الثقافية والرياضية والترفيهية المتجانسة.

ب) موجز الدراسة:-

وجهت الإدارة المحلية لشئون الحفاظ التابعة لمجلس المدينة تبرعاً لإحياء الواجهة المائية القديمة وذلك بإنشاء المشروع والذي يجاور مركز المدينة ويحتوي على إستاد كبير، مرفأ ضخم للقوارب العامة والخاصة، ومسرح عائم، وقد ساهمت أكثر من ٥٠٠ هيئة ومنظمة خاصة وحكومية في إنشاء ودعم هذا المشروع. ويتميز هذا المشروع بإمكانية الاستفادة منه للعائلات والمجتمع ككل حيث تتوفر الأنشطة فيه ما بين الرياضات المختلفة والأنشطة الثقافية والأنشطة التعليمية.

شكل (١٢) الموقع العام لمنطقة بيشنشنيل كومنز^(٨)

لقد راعى المصمم وجود أماكن لإنتظار السيارات والتي تتسع لـ ٣٨٣ سيارة. ويضم المشروع ١٨ عمل فني نحتي يعكس تاريخ المدينة وتاريخ النهر والعلاقة المتبادلة بينهما، والساحة عند مدخل المشروع والتي تزيد عن ٢٠ قدم، أما الساحة الرئيسية يمكن استخدامها في العروض والمسابقات والندوات والاحتفالات ويمكن زيادة مساحتها باستخدام المنطقة المفتوحة في المنتزه وتضم الساحة الكثير من الأعمال والأشكال الفنية بما في ذلك أكشاك الموسيقى والأماكن المظلمة، ويضم المشروع نادي أولمبي للتجديف ومركز للتدريب ومركز للياقة البدنية وصالات ألعاب القوى ومجموعة متميزة من المطاعم والمحلات التجارية وملاعب وساحات للأطفال إلى جانب الممشي النهرية والمساحات الخضراء المفتوحة .

شكل (١٣) لقطة جوية للمشروع يتضح فيها جمال نسيق الموقع وإنسجام ترابط عناصر المشروع فيما بينها^(٩)شكل (١٤) شكل الإستعمالات على الواجهة النيلية^(١٠)

من أهم الأهداف المميزة للحديقة هي تعليم وتنقيف المجتمع بكل فئاته وخاصة الأطفال، فنجد أن المسار الشاطئي قد تم إعداده ليروي تفاصيل الحياة البيولوجية، يركز خاصة على الجزء الخاص بوادي النهر. ومن مميزات الأعمال النحتية المستخدمة في المشروع هو التخيل الشديد والإبداع في صناعتها، وهذه الأعمال المتميزة نموذج للنهر محفور بمحاذاة مسار المشاه والذي يساعد على زيادة الارتباط فيما بين الزائرين والنهر، ويتميز كل من الحديقة والمسار الشاطئي بالتعرج والميل

إلى الأشكال الدائرية والمنحنيات في المسارات، وذلك في كل عناصر المشروع من الساحات العامة وساحات التزلج وأماكن المشاهدة والمطاعم ويرجع ذلك لفكرة الساحل المتعرج.



شكل (١٥) يوضح التفاصيل الدقيقة في المسار^(٨)

ج) الدروس المستفادة:-

- أهمية تكامل المشاريع التي يتم إنشاؤها على الواجهات المائية وذلك لتلبية احتياجات أكبر عدد من السكان.
- المشاركة الشعبية والإدارة الواعية من العوامل الأساسية لإنجاح مشروع .
- تنمية الذوق العام والإرتقاء بمفاهيم الجمال والإدراك الفني لدى المواطنين .
- الاهتمام بالتجمعات البشرية وإيجاد أماكن مفتوحة تسعهم مثل الساحات والمناطق المفتوحة.
- إستخدام مسار الشاطئ في تنقيف وتعليم الزوار أشياء عن النهر الذي يعيشون عليه.
- الاهتمام بتفاصيل مثل وضع اللافتات والخرائط الإرشادية في الأماكن المميزة للتسهيل على الزوار.
- اختيار أماكن أعمدة الإنارة وأماكن الجلوس واختيار أشكالها بما يلائم الطابع العام للمشروع.

- دراسة السياحة الشاطئية والفنادق العائمة في أسوان (١) :

مما لا شك فيه أن السياحة في أسوان لها طابع مميز حيث تتمتع المدينة بجذب سياحي كبير سواء للسياحة الخارجية أو الداخلية كما أنها ترتبط بشكل مباشر بالسياحة النيلية إذ أن زيارة مدينة أسوان هي جزء لا يتجزأ من برنامج السياحة النيلية في المنطقة. ولعل استعراض الطلب السياحي والطاقات الفندقية في أسوان وكذلك معدلات الإشغال يلقى المزيد من الضوء على السياحة في هذه المدينة الساحرة.

موجز الدراسة :

أ) السياحة الشاطئية بالمدينة :

في سبيل التوصل إلى تصور سليم للطلب السياحي على الفنادق العائمة فقد تم تقديره على أساس متوسط في الفترة من ١٩٩٢ - ١٩٩٥ العدد الليلي السياحية موزعة على شهور السنة وهو ما يمثل حوالي ١٧% من الليلي السياحية على المستوى القومي حيث يبلغ عدد السائحين حوالي ٩٥٠ ألف سائح أي أكثر من أربعة أضعاف السياح الذين يزورون أسوان. أما عدد السائحين لبحيرة السد العالي فيبلغ حوالي ٨٥ ألف ليلة سياحية أي حوالي ٢٤ ألف سائح تمثل أقل من ٣% من عدد السياح في الفنادق العائمة. إلا أنه من المتوقع أن يزيد هذا العدد في ظل تحسين وتطوير البحيرة وزيادة الطاقات الإيوائية.

ب) الطاقات الإيوائية :

يقدر عدد الفنادق العائمة حالياً حوالي ١٧٥ فندق تضم حوالي ١٧٠٠٠ سرير منها ثلاث فنادق عائمة في بحيرة السد العالي بطاقة إيوائية قدرها حوالي ٣١٥ سرير وهي تعمل على الخط بين أسوان وأبو سمبل. مع معدل الإشغال إلى حوالي ٥٠% حيث تصل معدلات الإشغال إلى أدها في فصول الصيف أقل من ٣٥% . وجدير بالذكر أن معدل الإشغال في الفنادق العائمة في بحيرة السد مرتفع للغاية أو يصل إلى أكثر من ٧٥% وهو معدل مرتفع وفقاً للمعايير الفندقية. إلا أن ارتفاع هذا

المعدل لا يرجع إلى ارتفاع حجم الطلب بقدر ما يرجع إلى محدودية الطاقات الإيوائية وعدم توفر العدد الكافي من الفنادق العائمة لخدمة السياحة في بحيرة السد العالي والذي يتناسب ونوعية وأهمية الآثار في المناطق التي تخدمها السياحة النيلية في البحيرة من ناحية، وربما يتلاءم وجمال وسحر المنطقة السياحية الترفيهية بالإضافة إلى كونها سياحة ثقافية من ناحية أخرى^(١).



شكل (١٤) يوضح جزيرة فيلة والتي تعد من المزارات السياحية بأسوان^(١)

الأهداف و الأسس المستخلصة:-

بعد عرض الدراسات النظرية ودراسات التجارب العالمية السابقة وتحليلها ، نجد أننا قد قابلنا العديد من النواحي الإيجابية في الدراسات المختلفة سواء كانت هذه النواحي أهداف أو منهجيات أو أسس وسنعرض فيما يلي الخلاصة التي خرجنا بها من تحليل الدراسات النظرية والتجارب العالمية والمحلية^(١).

الإجمالي	الوزن النسبي	اولويات الإستعمالات بناء على التجارب العالمية والمحلية			الوزن النسبي	اولويات الإستعمالات بناء على آراء الحفماء	الدراسات	
		التجربة المصرية	التجربة الأمريكية	التجربة الماليزية			الإستعمالات	
٢٠%	٦٠%	٢	١	٢	٤٠%	٢	الأنشطة الفنية	الوجهات الموقرة الثقافية
٦٠%		٢	١	٢		١	التقنية	
٠%		٢	٢	٢		٢	المؤسسات التعليمية	
٠%	٦٠%	٢	٢	٢	٤٠%	٢	المحميات والشواطئ	الوجهات الموقرة الطبيعية
٤٠%	٦٠%	١	٢	١	٤٠%	٢	المناطق التاريخية	الوجهات الموقرة الكارخية
٠%		٢	٢	٢		٢	الصوت والضوء	
٢٠%		١	٢	٢		٢	الغار	
٢٠%		١	٢	٢		٢	نماذج الموائى القدية	
٦٠%	٦٠%	١	٢	٢	٤٠%	١	مشروع مختلفة الأنشطة (السكنى الإدارى التجارى وفرشاعىب محددة الأنشطة)	الوجهات الموقرة مختلفة الإستخدام
٨٠%	٦٠%	٢	١	١	٤٠%	١	العنز ذات والسارات السياحية	الوجهات الموقرة الترفيهية
٨٠%		١	١	٢		١	الرياضات المائية وأماكن الترفيه	
١٠٠%	٦٠%	١	١	١	٤٠%	١	الغارق والمطاعم	
٠%	٦٠%	٢	٢	٢	٤٠%	٢	صناعات ثقيلة	الوجهات الموقرة الصناعية
٠%		٢	٢	٢		٢	مزارع سعية	
٠%		٢	٢	٢		٢	موائى	

جدول مقارنة مؤشرات التجارب المختلفة بعضها البعض (١٣)

الأهداف العامة المستخلصة:-

- أهداف على مستوى استعمالات الأراضي والمناطق المفتوحة:-
- الربط بين المناطق الترفيهية والمتنزهات بطول النهر.

أهداف على مستوى شبكة الحركة و النقل:-

- العمل على خلق واجهة نهرية عامة للسكان يسهل الوصول إليها.
- العمل على اتصال المحاور العرضية وهي العمودية على مجرى النهر.
- إيجاد حلول لمشاكل التخديم والانتظار.

- أهداف على مستوى التصميم العمراني والمعماري:-
- توضيح تأثير النهر على الصورة الذهنية العامة للمدينة.
- تحديد وتصنيف العلامات المميزة على المنطقة الشاطئية.
- أهداف على مستوى التصميم البيئي والاندسكيب:-
- تعظيم الاستفادة من النهر وضافه.
- الحفاظ على الموارد الحساسة في منطقة الواجهة المائية.
- الحفاظ على كل من الموروث الطبيعي البيئي والموروث المبني.

المنهجية المستخلصة:-

- والنقاط التالية هي محولة لرسم الخطوط العريضة لأي مهتم بدراسات وتحليلات الواجهات المائية والمناطق الشاطئية:-
- المرحلة الأولى وهي مرحلة الدراسات والبحوث الاستكشافية.
- تأتي المرحلة الثانية وهي وضع الأهداف العامة والخاصة ووضع الاستراتيجيات المتعلقة بالمنطقة الشاطئية .
- المرحلة الثالثة وهي مرحلة دراسات الوضع الراهن والمسح الميداني وكذلك الدراسات التحليلية.
- المرحلة الرابعة وهي مرحلة التوفيق بين الأهداف والاستراتيجيات الخاصة بالمنطقة الشاطئية.
- المرحلة الخامسة وهي التشخيص وتحديد المشاكل والتعرف عليها وعلى الإمكانيات.
- المرحلة السادسة فهي إعداد البدائل وتقييمها ثم طرح هذه البدائل على المواطنين والمتخصصين.
- المرحلة السابعة هي صياغة التصور النهائي ووضع المقترحات التفصيلية .
- المرحلة الثامنة هي مرحلة التنفيذ .
- المرحلة التاسعة والأخيرة وهي مرحلة المتابعة ومراقبة التنفيذ وهي التي تساعد على حل مشاكل التنفيذ.

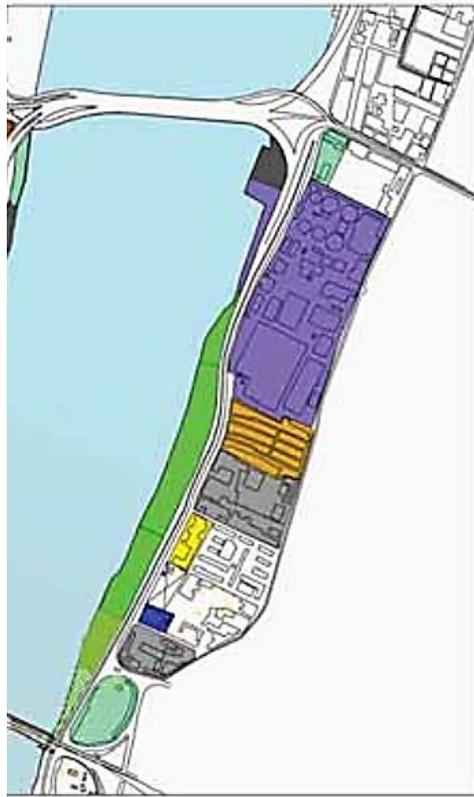
٣/٤/٣ دراسة تطبيقية :

منطقة روض الفرج

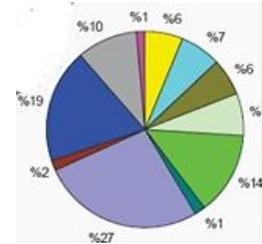
تعتبر هذه المنطقة من المناطق المتداعية والتي تشمل أجزاء حضرية وشبه حضرية وتعتبر من أكثر المناطق التي تحتاج إلى تطوير معمارى وحضرى وبيئى، فهي الحد الشمالى للعمران على ضفاف النيل لإقليم القاهرة الكبرى، ونتيجة لذلك يتم إعتبارها نقطة الإتصال بين النمط الحضرى جنوباً والريفى شمالاً وهي أيضا الحدود الشمالية لمحور النيل تجاه الدلتا، وبذلك فهي تعتبر البوابة التى تتجه إليها الهجرة الوافدة من الريف إلى إقليم القاهرة الكبرى، ويوجد بهذه المنطقة العديد من المناطق العشوائية التى يتعدر إحلالها لأسباب إقتصادية وإجتماعية^(٤).



الحد الشمالى لمنطقة الدراسة "كوبرى روض الفرج"^(٤)



تعليمي	إسكان عشوائي
مرافق عامة	إسكان فاخر
صناعي و حرفي	حدائق و منتزهات
إداري	ترفيهي
ديني	
عسكري	مخازن و جراجات



إستعمالات الأراضي بالمنطقة المطلة على النيل بمنطقة روض الفرج^(١٤)

من دراسة إستعمالات الأراضي الخاصة بذلك القطاع يتضح تباين الأنشطة على ضفة النيل، حيث يجد المنطقة من الشمال كوبرى الساحل وهو ما تم إنشاءه مكان كوبرى روض الفرج المعدني القديم والذي من المفترض نقله إلى مكان آخر لما يسببه من تشوه بصري بالمكان، وبجوارها تقع مأخذ مياه محطة روض الفرج، وإستعمالات الأراضي على المحور الموازي للطريق عباره عن نادى الكهرباء ومحطة مياه روض الفراج ويليهم مساكن حكر أبو دومة العشوائية وهي عبارة عن منطقة عشوائية تسبب تشوه بصري و عمراني، والتي يمكن إعتبارها من ناحية أخرى عبارة عن إمكانية إقتصادية ومكانية وذلك فى حالة تم عمل إحلال لها وإستغلال هذه الأرض بشكل يتلاءم مع المكان ، وبجانبها أرض إنتظار لعربات النقل ومباني مخازن ومباني إسكان فاخر بإرتفاعات عالية، ثم يقع بجوارها مدرسة روض الفرج للتعليم الأساسى ، ويليها مركز شباب روض الفرج .^(١٤)



كوبرى روض الفرج بعد فكه ووضع على الضفة النيلية الشرقية (١٤) أبراج الإسكان الفاخر على الضفة الشرقية للنيل بمنطقة روض الفرج (١٥)

بعد عرض الدراسات النظرية ودراسات التجارب العالمية السابقة و تحليلها وبتطبيق النتائج المستخلصة على منطقة الدراسة ، نجد أن شكل المنطقة بعد التطبيق سيكون كما يلي ،



الإستعمالات المقترحة للمنطقة المطلة على النيل بروض الفرج (١٣)

٥/٣ الأهداف والنتائج المستخلصة

١/٥/٣ الأهداف العامة المستخلصة:-

- أهداف على مستوى استعمالات الأراضي و المناطق المفتوحة:-
- زيادة رقعة المناطق المفتوحة والترفيهية العامة على طول النهر.
- الربط بين المناطق الترفيهية والمتنزهات بطول النهر.
- العمل على إزالة الاستخدامات الغير مرغوب فيها تدريجياً.

● أهداف على مستوى شبكة الحركة و النقل:-

- تنمية المحاور البصرية والحركية وزيادة الارتباط بمنطقة النهر وواجهاته المائية.
- العمل على خلق واجهة نهريّة عامة للسكان يسهل الوصول إليها.
- العمل على اتصال المحاور العرضية وهي العمودية على مجرى النهر.
- إيجاد حلول لمشاكل التخديم والانتظار.

● أهداف على مستوى التصميم العمراني و المعماري:-

- توضيح تأثير النهر على الصورة الذهنية العامة للمدينة.
- استغلال الفراغات العمرانية على النهر والمناطق الشاطئية لفترات زمنية أطول على مدار اليوم.
- تحديد وتصنيف العلامات المميزة على المنطقة الشاطئية.

● أهداف على مستوى التصميم البيئي و اللاندسكيب:-

- تعظيم الاستفادة من النهر ووضافه.
- الحفاظ على الموارد الحساسة في منطقة الواجهة المائية.
- الحفاظ على كل من الموروث الطبيعي البيئي والموروث المبني.

٢/٥/٣ المنهجية المستخلصة:-

والنقاط التالية هي محاولة لرسم الخطوط العريضة لأي مهتم بدراسات و تحليلات الواجهات المائية والمناطق الشاطئية:-

- المرحلة الأولى وهي مرحلة الدراسات و البحوث الاستكشافية.
- تأتي المرحلة الثانية وهي وضع الأهداف العامة والخاصة ووضع الاستراتيجيات المتعلقة بالمنطقة الشاطئية.
- المرحلة الثالثة وهي مرحلة دراسات الوضع الراهن والمسح الميداني وكذلك الدراسات التحليلية.
- المرحلة الرابعة وهي مرحلة التوفيق بين الأهداف والاستراتيجيات الخاصة بالمنطقة الشاطئية.
- المرحلة الخامسة وهي التشخيص وتحديد المشاكل والتعرف عليها وعلى الإمكانيات.
- المرحلة السادسة فهي إعداد البدائل وتقييمها ثم طرح هذه البدائل على المواطنين والمتخصصين.
- المرحلة السابعة هي صياغة التصور النهائي ووضع المقترحات التفصيلية .
- المرحلة الثامنة هي مرحلة التنفيذ .
- المرحلة التاسعة والأخيرة وهي مرحلة المتابعة ومراقبة التنفيذ وهي التي تساعد على حل مشاكل التنفيذ.

٣/٥/٣ الأسس المستخلصة :

● أسس على مستوى استعمالات الأراضي والمناطق المفتوحة :

- زيادة رقعة ومساحة المناطق الترفيهية والمفتوحة على طول النهر .
- وضع قوائم للاستخدامات المرغوب بها على مستوى النهر .
- مراعاة الأثر البيئي للمشروعات الصناعية والموانئ .
- اتصالية جميع المشروعات الترفيهية والمنتزهات على النهر.

● أسس على مستوى شبكة الحركة والنقل :

- استمرارية المسار الشاطئي النهري .
- الحفاظ على الطابع المحلي.
- عمل مسارات علوية وسفلية على مسطح النهر.
- الطرق بمحاذاة النهر لخدمة التجمعات المطلة عليه.

• أسس على مستوى التصميم العمراني والمعماري :

- تلافي المباني التي تمثل عائق أو تشويش بصري.

- دراسة عناصر الإضاءة الليلية لمسار الشاطئ .

- تصميم الساحات والفراغات .

- مراعاة الحفاظ على طابع المدينة العام .

• أسس على مستوى التصميم البيئي والاندسكيب :

- تقليل المواد الصلبة المستخدمة في الأرضيات.

- عدم إعاقة الرؤية بالنباتات الكثيفة .

- الإكثار من أشجار التظليل .

- استخدام الصخور والمواد المحلية في تنسيق الضفة.

- إتاحة مساحات من المناطق المفتوحة على النهر للحياة البرية .

المراجع

أولا /المراجع العربية :

(١) كفاى ، نزار عطا الله: أسس وتوجيهات تصميم المناطق الشاطئية وضاف الأنهار، ماجستير، كلية التخطيط الاقليمي والعمراني ، جامعة القاهرة،الجيزة، مصر، ٢٠٠٣ .

Kfafi, Nezar Atalla : Osos Wa Tawgehat Tasmem Almanateq Al shate2ea wa Defaf Al Anhar , Master, Kolet el Ta5tet Elklemy wal Omarani , Gamet El kahera, ElGeza, misr, 2003.

(٣) عبد الرحمن ، دعاء- النجادي، على صالح- عبد الكريم، إنعام عبد الغنى : أسس تنسيق الموقع وأثره على منظومة الراحة البيئية للتصميم الداخلي،مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية، المجلد٥، العدد ٢٣ ، سبتمبر ٢٠٢٠ .

3abd El Rahman, Do3a – El Nagady Ali Saleh – Abd El Kereem, En3am Abd El 3'any: Osos Tansiq El mowke3 wa asroh 3ala manzomet Al raha Al be2ea lel tasmem El da5ely, magalet el 3emara wa el fenon wa el 3elom elensania, El mogaled 5, El 3aded 23, September 2020.

(٤) الحوتى، إيمان محمد محمد : دور العمارة البيئية المستدامة فى التصميم الداخلى للمنتجات السياحية ، مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية، المجلد٣، العدد ١٢ ، خريف ٢٠١٨ .

El hotie, Eman Mohamed Mohamed: Dor El 3omara El Be2ea Almostadama fi Eltasmem Al Da5elie Lelmotaga3at Elseyahia, magalet el 3emara wa el fenon wa el 3elom elensania, El mogaled 3, El 3aded 12, 5aref 2018.

(٦) حسان، إيمان: تخطيط مواقع نطاقات المجاري المائية عن الدلائل الإرشادية للتنمية، ماجستير، هندسة القاهرة ، الجيزة، مصر، ١٩٩٦ .

Hassan, Eman: Ta5tet Mawake3 Netakat Al magary Al ma2ea 3n Eldalael Al Ershadea leltanmea, Master, Handaset el Qahera, El Geza, misr, 1996.

(٧) الباحثة بالإعتماد على النظريات

Elbahesa Bele3tmad 3ala Elnazareat.

(٩) البواب, محمود فؤاد محمود : سيايات التنمية العمرانية المستدامة لإستغلال نطاقات المجارى المائية بالمدن المصرية ، Architecture and planning Journal ، المجلد ٢٣، العدد ١٤ ، مارس ٢٠١٥ .

El Bawab, Mahmoud Fouad Mahmoud : Syasat El Tanmia El Omrania El Mostadama Leste3'lal Netaqat El magary El ma2ea Bel Modon El Masria , Architecture and planning Journal, El mogaled 23, El 3aded 14, Mars 2015.

١٢) غندر، إبراهيم صبحى - يونس، هانى رشدى ، "مسجد الملك فاروق بأسوان: دراسة وثائقية أثرية سياحية." المجلة الدورية للتراث والسياحة والضيافة، الفيوم ، مصر ، ٢٠١٩ .

3'ander Ibrahim Sobhy , Yuones, Hany Roshdy, Masged El malek Farouk : Drasa Wasa2ekia Asarya Seyahea, El magala El dawrya Lel Teras wa El seyaha wa El Deiafa , El Fayoum , misr , 2019 .

(١٣) تحليل الباحثة

Tahlel El Bahesa

١٤) محمد، أحمد سامى عبد الرحمن : دراسة تحليلية للأنشطة المرتبطة إرتباطاً مباشراً بضفتى النيل بالكتلة العمرانية بالقاهرة الكبرى، هندسة عين شمس، القاهرة، مصر، ٢٠٠٦ .

Mohamed, Ahmed Samy Abd El Rahman: Derasa Tahlelia Lel Ansheta Al Mortabeta Ertebatan Mobasheran BieDafatie El Nile Bel Kotla El Omrania Bel Kahera El Kobra, Handaset Ain Shames, El Kahera, misr,2006.

ثانياً/ المراجع الأجنبية :

2) Gunn, Clare : The vecationscap, McGraw, NEW YORK, USA, 1995.

5) American Rivers Homepage: Riverfront Revitalization based on ecological principals (New alternatives to riverfront design), American Rivers Homepage, USA, 2001.

8) Breen A. , Rigby D. : Waterfronts cities reclaim their edge, McGraw hill inc, NEW YORK, USA,1994.

ثالثاً/ المراجع الإلكترونية :

10)<https://news.travelerpedia.net/destinations/%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B9%D8%A7%D9%84%D9%85->

[%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D8%A7%D8%AD%D9%8A%D8%A9-%D9%81%D9%8A-%D9%83%D9%88%D8%AA%D8%B4%D9%8A%D9%86%D8%BA-%D9%85%D8%A7%D9%84%D9%8A%D8%B2%D9%8A%D8%A7/](https://news.travelerpedia.net/destinations/%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D8%A7%D8%AD%D9%8A%D8%A9-%D9%81%D9%8A-%D9%83%D9%88%D8%AA%D8%B4%D9%8A%D9%86%D8%BA-%D9%85%D8%A7%D9%84%D9%8A%D8%B2%D9%8A%D8%A7/)

11)<https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%83%D9%86%D8%AA%D8%A7%D9%83%D9%8A>
http://www.tadamun.co/?post_type=city&p=8323#.X6zgjsgzZPY 15)