

معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية

د/علي مصطفى المغربي (*)

ملخص البحث:

يهدف البحث الحالي إلي التعرف علي أهم المعوقات التي تواجه تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية أثناء المشاركة في لقاء العروض الرياضية للجامعات المصرية الذي تنظمه وزارة الشباب والرياضة، ويتمثل مجتمع هذا البحث في أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم القائمين بتصميم وتدريب العروض الرياضية والإشراف عليها أثناء المشاركة في لقاء العروض الرياضية للجامعات المصرية الذي تنظمه وزارة الشباب والرياضة، وقد اشتملت عينة البحث على عدد (٤٠) فرد من مصممي ومدربي العروض الرياضية المشاركين في لقاء العروض الرياضية للجامعات تم اختيارهم بالطريقة العشوائية، واستخدم الباحث الملاحظة والمقابلة الشخصية إلى جانب استبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية حيث تم صياغة محاور وعبارات الاستبيان وبلغ عدد عبارات الاستبيان مبدئياً (٣٥) عبارة وعرضها على السادة الخبراء (٧) ثم حساب النسبة المئوية وتم حذف (٤) عبارات وأصبح العدد النهائي لعبارات الاستبيان (٣١) ثم قام الباحث بتطبيق الاستبيان قيد البحث على عينة الدراسة وجمع البيانات ومعالجتها إحصائياً، وكانت أهم النتائج هي:

- ١- توجد معوقات كبيرة عند تنظيم العروض الرياضية للكليات المتخصصة بنسبة ٦٠.٧١٪ في الأمور المتعلقة بالميزانية والجوانب المالية والجوانب الخاصة باختيار هيئة الإشراف على العرض.
- ٢- توجد معوقات كبيرة عند تنظيم العروض الرياضية للكليات المتخصصة بنسبة ٦١.٦١٪ في الأمور المتعلقة بأجهزة الإذاعة وأنظمة الصوت ووسائل النقل والبروفات الخاصة بالعرض.
- ٣- توجد معوقات قليلة جداً عند تنظيم العروض الرياضية للكليات المتخصصة بنسبة ٧٪ في الأمور المتعلقة بمحددات العرض الرياضي واختيار المشتركين فيه.
- ٤- توجد معوقات قليلة عند تنظيم العروض الرياضية للكليات المتخصصة بنسبة ٢١.٢٥٪ في الأمور المتعلقة بالموسيقى والملابس والأدوات.
- ٥- توجد معوقات بسيطة عند تنظيم العروض الرياضية للكليات المتخصصة بنسبة ٤٠٪ في الأمور المتعلقة بالحفل الختامي وتقييم العروض.

(*) مدرس بقسم التمرينات والعروض الرياضية بكلية التربية الرياضية - جامعة طنطا

المقدمة ومشكلة البحث:

تعد العروض الرياضية واجهة لقياس تقدم الشعوب رياضياً، وهي مرآة تنعكس عليها صورة المجتمع ولها تأثير قوي من الناحية القومية وإظهار مدى التقدم الحضاري والثقافة الرياضية للدول، كما أن لها دور فعال في خلق المواطن الصالح والارتقاء به من جميع الجوانب، لذلك تعطي الدول المتقدمة أهمية خاصة لها. (٨ : ١٧)(١٧ : ٢٨٨)(٢١ : ١١٩)

ولقد حذت جمهورية مصر العربية حذو الدول المتقدمة في الاهتمام بإقامة العروض الرياضية في مختلف المناسبات والاحتفالات، ويشارك فيها مختلف فئات الشعب كالطلاب والأطفال وأفراد القوات المسلحة، كما اهتمت وزارة الشباب والرياضة بإعداد وتنظيم مهرجان سنوي للعروض الرياضية لكليات التربية الرياضية. (٧ : ٢)

ويشير السيد درباله (٢٠٠٠) إلى أن العروض الرياضية هي فكر متطور وخيال مبدع مع ترجمة هذا الفكر وذلك الخيال في شكل لوحة فنية متحركة تتضمن مجموعة من الحركات البدنية المختلفة بهدف إظهار القدرة والتناسق والجمال لهذه اللوحة مما يؤدي لإبهار المشاهدين وإيقاظ الوعي الرياضي لديهم، وللعروض والمهرجانات الرياضية أهمية كبيرة باعتبارها بوتقة تنصهر فيها كل الخبرات والإمكانات (المادية والبشرية) والفنون بما يعبر بشكل كلي عن حضارة وتقدم الشعوب وموروثها الثقافي والفني ومدى مسابقتها للتقدم التكنولوجي. (١ : ١)(٣٢ : ٢)

كما تمثل المهرجانات والعروض الرياضية أهمية بالغة في افتتاح البطولات والدورات الأولمبية والدولية والعالمية، فهي برهان ساطع ومقياس حقيقي لتقدم الدول في مجال الرياضة والعروض الرياضية. (٢ : ١)

ومما لا شك فيه أن الصورة الأخيرة التي يري بها العرض إنما هي وحدة روعي عند اكتمالها كافة التفاصيل المحددة لمعالم العرض الرياضي وذلك من ناحيتين إحداها فنية وتتعلق بمادة العرض وتوزيع المهام الفنية علي مجموعة الأفراد وتشمل أمورهما يجب مراعاتها مثل (الهدف من إقامة العرض، الموسيقي، السن، عدد المشتركين، الحركات المختارة، زمن و مكان العرض، الملابس والأدوات)، والأخرى تنظيمية ويقصد بها عملية الإشراف علي كل ما يخدم النواحي الفنية ويساعد علي إخراجها وتتضمن (ميزانية العرض، طرق الصرف واللجان الادارية، عدد المدربين، وسائل الإذاعة، طرق النقل والموصلات، البروفات والتجمعات). (١٨ : ٢٨٩، ٢٩٥)

وفي هذا الصدد تشير ليلي زهران (١٩٩٧) إلي أن النواحي التنظيمية والإدارية تعد من أهم العوامل التي تساعد علي نجاح العرض الرياضي. (٢١ : ١٣٥)

وفي مراجعة للدراسات السابقة التي تناولت دراسة وتحليل العروض الرياضية والعوامل التي تؤثر في الجوانب الفنية و التنظيمية لها كدراسة محمود علي (٢٠٠٨)(٢٦) والتي تناولت تحليل مكونات العروض الرياضية في العصر الحديث، دراسة حازم جاد عيسى (٢٠٠٨)(٩) والتي تناولت استطلاع رأي معلمي التربية الرياضية نحو العروض الرياضية، دراسة حازم جاد عيسى (٢٠٠٨)(١٠) التي تناولت دراسة تحليلية نقدية للعروض الرياضية، وأيضا المراجع العلمية المتخصصة التي تناولت العروض الرياضية وهي: سمير وجدي وآخرون (١٩٩٠) (١٣)، عزمي عبد الخالق (١٩٩٦) (١٤)، عنايات فرج (١٩٩٧) (١٧)، ليلي زهران (١٩٩٧) (٢١)، موسى فهمي و عادل حسن (١٩٩٩) (٢٧)، عنايات فرج وفاتن طه (٢٠٠٤) (١٨)، عطيات خطاب وآخرون (٢٠٠٦) (١٦)، فتحي اسماعيل (٢٠٠٨) (٢٠).

حيث يرى الباحث أن أي قصور بالجوانب التنظيمية والفنية للعرض الرياضي يشكل معوق أمام نجاح العرض الرياضي، فالعروض الرياضية كباقي الأنشطة الرياضية يقابلها بعض المعوقات الفنية والإدارية، الأمر الذي قد يحول دون ظهورها بالشكل الأمثل.

ومن خلال خبرة الباحث في المشاركة في تصميم وتدريب العروض الرياضية لفريق كلية التربية الرياضية بطنطا المشارك في اللقاء الختامي للعروض الرياضية للجامعات المصرية والتي تنظمه وزارة الشباب والرياضة علي مدار السنوات السابقة فقد لاحظ وجود بعض المعوقات التي تتعلق بالجوانب الفنية والتنظيمية مما دفع الباحث لإجراء هذا البحث للتعرف علي أهم المعوقات التي تواجه تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية أثناء المشاركة في لقاء العروض الرياضية للجامعات المصرية.

هدف البحث:

يهدف البحث الحالي إلي التعرف علي أهم المعوقات التي تواجه تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية أثناء المشاركة في لقاء العروض الرياضية للجامعات المصرية الذي تنظمه وزارة الشباب والرياضة.

تساؤل البحث:

- ماهي أهم المعوقات التي تواجه تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية ؟

المصطلحات المستخدمة في البحث:

معوقات العروض الرياضية: هي العقبات التي تواجه تنظيم العروض الرياضية والتي تنتج عن القصور في الجوانب الفنية والتنظيمية وتحول دون تحقيق الهدف المأمول. (إجرائي)
الدراسات السابقة:

١- دراسة مصيخ عبد الله الكحيلي (٢٠٠٥) (٢٥) بعنوان "معوقات ممارسة النشاط الرياضي لدى طلبة جامعة الزقازيق فرع بنها".

وقد هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أهم المعوقات التي تواجه الطلاب عينة البحث والتي تحول دون ممارسة النشاط الرياضي بالجامعة، وكانت أهم النتائج أن أهم معوقات ممارسة النشاط الرياضي لدى طلاب جامعة الزقازيق فرع بنها هي تكديس الجدول الدراسي وعدم مراعاة الأساتذة لوقت ممارسة النشاط الرياضي وعدم الدعوة للمشاركة فيه وأيضاً عدم توافر الأجهزة والأدوات المناسبة لممارسه النشاط الرياضي، كما أن برامج الأنشطة الرياضية تقليدية وغير مطورة ولا يتم الإعلان عن كيفية اشتراك الطلاب بها ولا توجد حوافز تشجيعية للمشاركين، كما أن الكلية لا تهتم بالتعرف على رغبات وحاجات الطلاب من النشاط الرياضي، بالإضافة لعدم توافر الإشراف الطبي المتخصص لعلاج الحالات الطبية السريعة بالمنشآت الرياضية.

٢- دراسة تامر ناجي أحمد (٢٠٠٥) (٥) بعنوان "معوقات ممارسة النشاط الرياضي لطلاب جامعة المنصورة".

وقد هدفت هذه الدراسة إلى تحديد المعوقات التي تواجه الطلاب لممارسة النشاط الرياضي بكليات جامعة المنصورة، وكانت أهم النتائج أن أهم معوقات ممارسة النشاط الرياضي لطلاب جامعة المنصورة هي عدم اهتمام كثير من عمداء الكليات بالنشاط الرياضي وعدم تشجيع أعضاء هيئة التدريس للطلاب نحو الممارسة الرياضية، وأيضاً عدم توافر الخدمات الطبية للطلاب الممارسين للنشاط الرياضي، بالإضافة لعدم مشاركة الأخصائيين الرياضيين في وضع أهداف النشاط الرياضي وأيضاً عدم وجود تجديد أو تطوير في برامج النشاط الرياضي.

٣- دراسة داسكابان أرزو وآخرون (٢٠٠٦) (٣٠) بعنوان "المعوقات المتصورة للنشاط الرياضي لطلاب الجامعة".

وقد هدفت هذه الدراسة إلى تحليل المعوقات المتصورة التي تعوق ممارسة النشاط البدني لطلاب الجامعات التركية، وكانت أهم النتائج أن العبات الخارجية لدى طلاب الجامعة لممارسة النشاط الرياضي أكثر من العبات الداخلية و كانت أهم هذه العبات هي عدم توافر الوقت لممارسة الأنشطة نتيجة ازدحام الجدول الدراسي و أيضاً إعطاء الوالدين الأولوية للنجاح الأكاديمي على ممارسة الأنشطة الرياضية، وأيضاً ضيق الوقت بسبب المسؤوليات المتصلة بالأسرة والبيئة الاجتماعية.

٤- دراسة إيمان ذكي (٢٠٠٦) (٣) بعنوان "معوقات استخدام التقنية الإدارية الحديثة في الأندية الرياضية".

وقد هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أهم معوقات استخدام التقنية الإدارية الحديثة في الأندية الرياضية، وكانت أهم النتائج هي عدم وجود هياكل وخرائط تنظيمية لإدارة الحاسب الآلي ونظم المعلومات بالأندية، وأيضاً عدم وجود القيادات الرياضية المؤهلة للتعامل مع الحاسب الآلي وقلة المعرفة ونقص الخبرة في استخدام الحاسب الآلي ونظم المعلومات في المجال الرياضي.

٥- دراسة مجدي أحمد شندي (٢٠٠٨) (٢٤) بعنوان "دراسة تحليلية لمعوقات الأنشطة التسويقية في المجال الرياضي".

وقد هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على المعوقات التي تواجه الأنشطة التسويقية في المجال الرياضي، وكانت أهم النتائج أن أهم معوقات الأنشطة التسويقية في المجال الرياضي هي معوقات خاصة بالتخطيط للأنشطة التسويقية ومعوقات خاصة باللوائح والقوانين ومعوقات خاصة بالإعلام والوعي الرياضي.

٦- دراسة خالد الزيود و نبيل شمروخ (٢٠١٢) (٣١) بعنوان "المعوقات التي تعوق أساتذة الجامعات الأردنية الخاصة من ممارسة الأنشطة الرياضية".

وقد هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على الصعوبات التي تعيق الأساتذة الجامعيين من ممارسة الأنشطة الرياضية، وكانت أهم النتائج عدم توافر الأدوات والأجهزة الرياضية الكافية والمناسبة في الجامعات وأيضاً المرافق والمنشآت الخاصة بالنشاط الرياضي بالإضافة لتعارض أوقات ممارسة النشاط الرياضي مع أوقات وظروف عمل الأساتذة في الجامعات.

٧- دراسة إيمان حسين و هدى محمد سليمان (٢٠١٣) (٤) بعنوان "دراسة معوقات الأنشطة الرياضية للجامعات الحكومية في بغداد".

وقد هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على المعوقات التي تحد من إقامة الأنشطة الرياضية ومشاركة الطلبة فيها من وجهة نظر الطلبة للجامعات الحكومية في بغداد، وكانت أهم النتائج وجود معوقات ترتبط بالدراسة تتمثل في ازدحام الجدول الدراسي وعدم تخصيص أوقات لممارسة النشاط الرياضي، قلة الوعي الثقافي والرياضي لأعضاء هيئة التدريس والطلبة وعدم اقتناعهم بأهمية النشاط الرياضي، قلة الامكانيات المادية لتوفير الملاعب والاماكن والتجهيزات المناسبة لممارسة النشاط الرياضي، روتينية الأنشطة وعدم تنوعها وتجديدها وتطويرها بشكل مستمر، كما توجد معوقات ترتبط بالجوانب الإدارية تتمثل في الإجراءات الروتينية المتبعة عند المشاركة في النشاط.

٨- دراسة انستازيا سمارا وآخرون (٢٠١٥) (٢٩) بعنوان "نقص التجهيزات والعوامل الاجتماعية والثقافية باعتبارها المعوق الأساسي لممارسة النشاط البدني للطالبات الجامعيات السعوديات".

وقد هدفت هذه الدراسة إلى استكشاف العوامل المختلفة المتعلقة بالنشاط البدني (العقبات المتصورة والفاعلية الذاتية وفوائد ممارسة النشاط البدني) لدى الإناث السعوديات، وكانت أهم النتائج أن الطالبات يمارسن النشاط البدني في المنزل وبصورة منفردة، وينظرن إلى النشاط البدني بشكل إيجابي عموماً، وكان هناك انخفاض في الفاعلية الذاتية للنشاط البدني، كما أظهرت الطالبات الوعي بفوائد النشاط البدني من أجل الصحة والترفيه، وكانت أهم العقبات التي أعاقت النشاط البدني هي عدم التشجيع من الجامعة وعدم وجود مناطق مخصصة للنشاط البدني ولم توافق الطالبات على أن الأسرة أو المجتمع الإسلامي يشكلان عقبات أو حواجز أمام النشاط البدني.

التعليق على الدراسات السابقة:

من حيث الهدف تناولت بعض الدراسات معوقات النشاط الرياضي بالجامعات وكان هدفها التعرف على أهم معوقات ممارسة النشاط الرياضي لطلاب الجامعة مثل دراسة مصباح عبد الله الكحيلي (٢٠٠٥)، ودراسة تامر ناجي أحمد (٢٠٠٥)، ودراسة داسكابان أرزو وآخرون (٢٠٠٦)، دراسة حسين و هدى محمد سليمان (٢٠١٣)، ودراسة انستازيا سمارا وآخرون (٢٠١٥) أو التعرف على أهم معوقات ممارسة النشاط الرياضي لأساتذة الجامعات مثل دراسة خالد الزيود و نبيل شمروخ (٢٠١٢)، كما تناولت بعض الدراسات بعض المعوقات الإدارية بالمجال الرياضي وكان هدفها دراسة معوقات استخدام التقنية الإدارية الحديثة في الأندية الرياضية كدراسة إيمان ذكي (٢٠٠٦) أو دراسة معوقات الأنشطة التسويقية في المجال الرياضي كدراسة مجدي أحمد شندي (٢٠٠٨)، ومن حيث النتائج فقد توصلت جميع الدراسات إلى أن أهم المعوقات تنحصر في عدم التخطيط الجيد و تعارض أوقات النشاط مع تكاليف العمل وعدم تشجيع المسؤولين على المشاركة في الأنشطة بالإضافة لعدم توافر المرافق والأجهزة والأدوات اللازمة بالقدر الكافي.

إجراءات البحث:

منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي لمناسبته لطبيعة البحث.

مجتمع وعينة البحث:

يتمثل مجتمع هذا البحث في أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم القائمين بتصميم وتدريب العروض الرياضية والإشراف عليها أثناء المشاركة في لقاء العروض الرياضية للجامعات المصرية الذي تنظمه وزارة الشباب والرياضة، وقد اشتملت عينة البحث على عدد (٤٠) فرد من مصممي ومدربي العروض الرياضية المشاركين في لقاء العروض الرياضية للجامعاتم اختيارهم بالطريقة العشوائية، ويوضح جدول (١) تصنيف عينة البحث.

جدول (١)

تصنيف عينة البحث

م	نوع العينة	العدد
١	أستاذ	٨
٢	أستاذ مساعد	٦
٣	مدرس	١١
٤	مدرس مساعد	١٠
٥	معيد	٥
	إجمالي العينة	٤٠

أدوات جمع البيانات:

استخدم الباحث الوسائل التالية لجمع البيانات:

(١) الملاحظة: من خلال اشتراك الباحث في تصميم وتدريب العروض الرياضية لفريق كلية التربية الرياضية بطنطا المشارك في اللقاء الختامي للعروض الرياضية للجامعات المصرية والتي تنظمه وزارة الشباب والرياضة علي مدار السنوات السابقة فقد لاحظ وجود بعض المعوقات التي تتعلق بالجوانب الفنية والتنظيمية.

(٢) المقابلة الشخصية: حيث قام الباحث بإجراء عدة مقابلات شخصية مع بعض الأساتذة الخبراء لتحديد محاور وعبارات الاستبيان قيد البحث.

(٣) استمارة استبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية: قام الباحث بتصميم استمارة استبيان بهدف التعرف على أهم المعوقات التنظيمية والفنية التي تواجه تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية من خلال الخطوات التالية:

- إجراء عملية مسح للمراجع العلمية المتخصصة والدراسات استرشادا بكلا من سمير وجدي وآخرون (١٩٩٠) (١٣)، عزمي عبد الخالق (١٩٩٦) (١٤)، عنايات فرج (١٩٩٧) (١٧)، ليلي زهران (١٩٩٧) (٢١)، موسى فهمي و عادل حسن (١٩٩٩) (٢٧)، عنايات فرج وفاتن طه (٢٠٠٤) (١٨)، تامر ناجي (٢٠٠٥) (٥)، مصبح الكحيلي (٢٠٠٥) (٢٥)، عطيات خطاب وآخرون (٢٠٠٦) (١٦)، فتحي اسماعيل (٢٠٠٨) (٢٠)، مجدي شندي (٢٠٠٨) (٢٣)، خالد أسود (٢٠٠٨) (١٢)، محمود علي (٢٠٠٨) (٢٦)، مجدي شندي (٢٠٠٨) (٢٤)، نغم الخفاف (٢٠١٢) (٢٨)

- تم تحديد محاور الاستبيان في صورته المبدئية وبلغ عددها (٥) محاور وهي (الميزانية وهيئة الأشراف - الإذاعة ووسائل النقل والبروفات - محددات العرض واختيار المشتركين - الملابس والموسيقي والأدوات - الحفل الختامي وتقييم العروض) كما هو موضح (مرفق ١)

- تم عرض المحاور على السادة الخبراء في مجال التمرينات والعروض الرياضية وفي مجال الإدارة الرياضية والبالغ عددهم (٧) خبراء (مرفق ٢) وذلك لإبداء الرأي في المحاور وقد

تراوحت نسب موافقة السادة الخبراء على محاور الاستبيان ما بين (٨٥.٧١٪ - ١٠٠٪) مع تعديل في الصياغة لبعض المحاور، وقد ارتضى الباحث بالمحاور التي حصلت على أهمية نسبية قدرها (٨٥٪) فأكثر لذا أصبح العدد النهائي لمحاور الاستبيان قيد الدراسة هو (٥) محاور (مرفق ٣) كما هو بجدول (٢).

- قام الباحث بصياغة العبارات الخاصة بكل محور من محاور الاستبيان وبلغ عدد العبارات (٣٥) عبارة في صورته المبدئية (مرفق ٤) وتم عرضها على السادة الخبراء وقاموا بتعديل بعض العبارات وإعادة صياغتها لتناسب مع هدف الاستبيان و لتصبح سهلة الفهم والوضوح وقاموا أيضا بحذف العبارات التي لا تتماشى مع هدف الاستبيان والتي بلغ عددها (٤) عبارات كما هو موضح بجدول (٣) ليكون العدد النهائي لعبارات الاستبيان هو (٣١) عبارة (مرفق ٥).

جدول (٢)

التكرار والنسبة المئوية والأهمية النسبية لآراء السادة الخبراء حول محاور استبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية

ن=٧

م	المحاور	أوافق		لاوافق		الوزن النسبي	الأهمية النسبية
		ك	٪	ك	٪		
١	الميزانية وهيئة الأشراف	٧	١٠٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٧	١٠٠.٠٠
٢	الإذاعة ووسائل النقل والبروقات	٦	٨٥.٧١	١	١٤.٢٩	٦	٨٥.٧١
٣	محددات العرض واختيار المشتركين	٧	١٠٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٧	١٠٠.٠٠
٤	الملابس والموسيقي والأدوات	٧	١٠٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٧	١٠٠.٠٠
٥	الحفل الختامي وتقييم العروض	٦	٨٥.٧١	١	١٤.٢٩	٦	٨٥.٧١

يوضح جدول (٢) التكرار والنسبة المئوية والوزن النسبي والأهمية النسبية لآراء السادة الخبراء حول محاور استبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية " حيث تراوحت الآراء ما بين (٨٥.٧١٪ - ١٠٠.٠٠٪) وقد ارتضى الباحث بالمحاور التي حصلت على أهمية نسبية قدرها ٨٥٪ فأكثر.

جدول (٣)

العدد المبدئي والنهائي وأرقام العبارات المستبعدة لاستبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية

م	المحاور	العدد المبدئي للعبارات	عدد العبارات المستبعدة	أرقام العبارات المستبعدة	عدد العبارات المعدلة	أرقام العبارات المعدلة	العدد النهائي للعبارات
١	الميزانية وهيئة الأشراف	٩	٢	٤-٧	١	٦	٧
٢	الإذاعة ووسائل النقل والبروقات	٨	١	٥	١	٣	٧

٥	٤-٢	٢	٠	٠	٥	٣	محددات العرض واختيار المشتركين
٦	٠	٠	٣	١	٧	٤	الملابس والموسيقي والأدوات
٦	٦	١	٠	٠	٦	٥	الحفل الختامي وتقييم العروض
٣١	٥	٥	٤	٤	٣٥		الإجمالي

يوضح جدول (٣) انه بعد العرض على السادة الخبراء قام الباحث باستبعاد العبارات التي اتفق السادة الخبراء على عدم اهميتها كما قام الباحث بتعديل العبارات التي اتفق الخبراء على انها في حاجة الى اعادة صياغة لنتاسب مع الاختبار او لتصبح سهلة الفهم والوضوح لعينة البحث والتي بلغ عددها (٥) عبارات كما يوضح الجدول عدد العبارات التي تم استبعادها والتي بلغ عددها (٤) عبارات، ليصبح أجمالي عدد العبارات (٣١) عبارة.

المعاملات العلمية لاستبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية: قام الباحث بإجراء المعاملات العلمية لاستبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية بتطبيق استمارة الاستبيان على عدد (١٢) من أعضاء هيئة التدريس ومعاونهم اللذين سبق لهم الاشتراك في تدريب أو تصميم العروض الرياضية المشاركة في لقاء العروض الرياضية للجامعات المصرية الذي تنظمه وزارة الشباب والرياضة وذلك من جامعة طنطا وجامعة كفر الشيخ وكانت المعاملات العلمية كالتالي:

أولاً : صدق الاستبيان:

للتأكد من صدق الاستبيان استخدم الباحث طريقة صدق المحكمين وطريقة صدق الاتساق

الداخلي.

- ١- **صدق المحكمين:** حيث قام الباحث بعرض الاستبيان على عدد (٧) من الخبراء من أساتذة الجامعات الذي يقع موضوع البحث في مجال تخصصهم (مرفق ٢)، وذلك للتأكد من أن استبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية يحقق بالفعل الهدف الذي وضع من أجله، وقد تفضلوا بإبداء الرأي إلى أن وصلت استمارة الاستبيان إلى صورتها النهائية.
- ٢- **صدق الاتساق الداخلي:** تم استخدام طريقة الاتساق الداخلي وذلك بإيجاد معاملات الارتباط بين كل عبارة ومحورها، حيث وجد ارتباط ذو دلالة إحصائية بين العبارة والدرجة الكلية لاستبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية عند حذف درجة العبارة من الدرجة الكلية للاستبيان مما يشير الى صدق عبارات الاستبيان باعتبار باقي عبارات الاستبيان محكا للعبارة ويتضح ان معاملات الارتباط تمتد من (٠.٧٨٢) إلى (٠.٩٤٣) وجميعها دال عند مستوى معنوية (٠.٠٥) مما يشير إلى صدق عبارات الاستبيان كما هو موضح بجدول (٤).

معامل ارتباط العبارة بالدرجة الكلية لاستمارة استبيان معوقات تنظيم
العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية

ن=١٢

استبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية									
معامل الارتباط Corrected Item Total Correlation	م	معامل الارتباط Corrected Item Total Correlation	م	معامل الارتباط Corrected Item Total Correlation	م	معامل الارتباط Corrected Item Total Correlation	م	معامل الارتباط Corrected Item Total Correlation	م
المحور الخامس		المحور الرابع		المحور الثالث		المحور الثاني		المحور الاول	
*٠.٨٥٧	١	*٠.٩٤٣	١	*٠.٨٩٥	١	*٠.٩١٤	١	*٠.٨٦٣	١
*٠.٨٩٠	٢	*٠.٩٢٤	٢	*٠.٨٨١	٢	*٠.٨٧٧	٢	*٠.٩٠٢	٢
*٠.٩٠٨	٣	*٠.٨٩٨	٣	*٠.٩٠٦	٣	*٠.٩٢٢	٣	*٠.٨٨٦	٣
*٠.٨٨٩	٤	*٠.٩٢٧	٤	*٠.٨٦٧	٤	*٠.٩٠١	٤	*٠.٨٩٣	٤
*٠.٩٠٧	٥	*٠.٧٨٢	٥	*٠.٨٩٦	٥	*٠.٧٨٤	٥	*٠.٨٥٧	٥
*٠.٨٥٥	٦	*٠.٨٩٥	٦			*٠.٨٥٥	٦	*٠.٩١٢	٦
						*٠.٨٣٢	٧	*٠.٨١٧	٧

*قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥=٠.٧٠٧

يوضح جدول (٤) وجود ارتباط ذو دلالة إحصائية بين العبارة والدرجة الكلية لاستبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية عند حذف درجة العبارة من الدرجة الكلية للاستبيان مما يشير الى صدق عبارات الاستبيان باعتبار باقى عبارات الاستبيان محكا للعبارة ويتضح ان معاملات الارتباط تمتد من (٠.٧٨٢) الى (٠.٩٤٣) وجميعها دال عند مستوى معنوية (٠.٠٥) مما يشير الى صدق عبارات الاستبيان.

ثانياً : ثبات الاستبيان:

لحساب معامل الثبات تم استخدام طريقة التجزئة النصفية بطريقتى سبيرمان -براونو جتمان وكذلك معامل ألفا (كرونباخ) لبيان معامل الثبات لمحاور البحث الخمسة لاستبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية بالإضافة إلى إجمالي الاستبيان حيث اتضح وجود دلالات إحصائية قوية تشير الى ثبات الاستبيان، كما هو موضح بجدول (٥).

جدول (٥)

التجزئة النصفية ومعامل الفا لبيان معامل الثبات استبيان معوقات تنظيم
العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية

ن = ١٢

م	محاور الاستبيان	اختبار التجزئة النصفية		معامل الفا Cronbach's Alpha if Item Deleted
		سبيرمان - براون	جتمان	
١	المحور الأول	٠.٨٤٦	٠.٨٦٩	٠.٨٧٦
٢	المحور الثاني	٠.٩٢١	٠.٨٧١	٠.٨٧٣
٣	المحور الثالث	٠.٧٨٨	٠.٨٤٣	٠.٨٦٠
٤	المحور الرابع	٠.٨٥٢	٠.٨٦٥	٠.٧٩٠
٥	المحور الخامس	٠.٧٨٠	٠.٨٧٦	٠.٨٦٤
	الدرجة الكلية	٠.٨٥٦	٠.٨٦٩	٠.٨٧٢

يوضح جدول (٥) اختبار التجزئة النصفية بطريقتي سبيرمان - براونو جتمان وكذلك معامل الفا (كرونباخ) لبيان معامل الثبات لمحاور البحث الخمسة استبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية بالإضافة الى أجمالي الاستبيان ويتضح وجود دلالات احصائية قوية تشير الى ثبات الاستبيان.

ميزان التقدير: تم استخدام ميزان تقدير ثلاثي (نعم = صفر) وتعتبر عن أقل مستوى من المعوقات، (إلى حد ما = ١ درجة واحدة) وتعتبر عن مستوى متوسط من المعوقات، (لا = ٢ درجتان) وتعتبر عن أعلى قدر من المعوقات.

الدراسة الأساسية:

قام الباحث بتطبيق استمارة الاستبيان على عينة البحث لجمع البيانات الخاصة بالبحث وتحديد أهم معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية، وذلك في الفترة من ٢٨/٣/٢٠١٦م إلى ٣٠/٣/٢٠١٦م خلال اللقاء الختامي للعروض الرياضية للجامعات المصرية للعام الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٦م والذي نظمه وزارة الشباب والرياضة بمحافظة الإسكندرية. المعالجات الإحصائية:

تم استخدام النسب المئوية والوزن النسبي والأهمية النسبية ومعامل الارتباط ومعامل ألفا (كرونباخ) لمناسبتها لمعالجة نتائج استبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية قيد البحث.

عرض ومناقشة النتائج:
أولاً: عرض النتائج:

جدول (٦)

التوزيع التكراري والوزن النسبي و النسبة المئوية لعبارات المحور الأول لاستبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية (المعوقات المتعلقة بالميزانية وهيئة الإشراف)

ن=٤٠

م	عبارات المحور	نعم		إلى حد ما		لا		الوزن النسبي	النسبة المئوية
		التكرار	مجموع الدرجات	التكرار	مجموع الدرجات	التكرار	مجموع الدرجات		
١	الميزانية المحددة للعروض الرياضي كافية	٢	صفر	١٢	١٢	٢٦	٥٤	٦٤	٨٠٪
٢	تتيح القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة مرونة في الصرف (بنود الصرف المقررة تتيح مرونة في الصرف)	٤	صفر	٧	٧	٢٩	٥٨	٦٥	٨١.٢٥٪
٣	تفرض القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة وجود لجان مالية وإدارية	١٤	صفر	١٩	١٩	٧	١٤	٣٣	٤١.٢٥٪
٤	تتيح القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة اشتراك أكثر من شخص في تصميم العرض الرياضي	١٦	صفر	٩	٩	١٥	٣٠	٣٩	٤٨.٧٥٪
٥	تتسرت القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة أن يكون مصمم أو مخرج العرض الرياضي من المتخصصين في مجال التمرينات والعروض الرياضية	١٠	صفر	٥	٥	٢٥	٥٠	٥٥	٦٨.٧٥٪
٦	تتيح القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة إشراك عدد كافي من المدربين في العرض الرياضي	١٨	صفر	١٧	١٧	٥	١٠	٢٧	٣٣.٧٥٪
٧	تتسرت القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة أن يكون القائم بالتدريب من المتخصصين في مجال التمرينات والعروض الرياضية	٩	صفر	٣	٣	٢٨	٥٦	٥٩	٧٣.٧٥٪
	المجموع	٧٣	صفر	٧٤	٧٤	١٣٣	٢٦٦	٣٤٠	٦٠.٧١٪

يتضح من جدول (٦) أن النسب المئوية لآراء المسئولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في عبارات المحور الأول (المعوقات المتعلقة بالميزانية وهيئة الإشراف) قد تراوحت ما بين (٣٣.٧٥٪) كأقل قيمة وكانت للعبارة رقم (٦) الخاصة بمدى كفاية عدد المدربين، وبين (٨١.٢٥٪) كأعلى قيمة وكانت للعبارة رقم (٢) الخاصة بالمرونة ببنود الصرف لميزانية العرض.

جدول (٧)

التوزيع التكراري والوزن النسبي و النسبة المئوية لعبارات المحور الثاني لاستبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية (المعوقات المتعلقة بالإذاعة ووسائل النقل والبروفات)

ن=٤٠

م	عبارات المحور	نعم		إلى حد ما		لا		الوزن النسبي	النسبة المئوية
		التكرار	مجموع الدرجات	التكرار	مجموع الدرجات	التكرار	مجموع الدرجات		
١	عند التجهيز للعروض الرياضية تتوافر بالكلية أجهزة إذاعة وأنظمة صوت مناسبة	٩	صفر	١٧	١٧	١٤	٢٨	٤٥	٥٦.٢٥٪
٢	يمكن استخدام أجهزة الإذاعة ومكبرات الصوت عند التدريب على العرض دون أي معوقات	٩	صفر	٢٥	٢٥	٦	١٢	٣٧	٤٦.٢٥٪

٣	تستخدم حافلات الكلية لنقل المشاركين في العرض الرياضي لمكان الحفل الرئيسي	٩	صفر	٩	٩	٢٢	٤٤	٥٣	٦٦.٢٥%
٤	تتيح الميزانية المقررة توفير حافلات أخرى لنقل منسوبي الكلية لمكان الحفل الرئيسي لتشجيع عرض الكلية	٤	صفر	٥	٥	٣١	٦٢	٦٧	٨٣.٧٥%
٥	الفترة الزمنية بين الإعلان عن العرض الرياضي وبين موعد الحفل الرئيسي كافية لإجراء البروفات او التدريبات اللازمة	١١	صفر	٢٢	٢٢	٧	١٤	٣٦	٤٥%
٦	إدارة الكلية توفر أماكن ومواعيد لبروفات العرض لا تتعارض مع انتظام الطلاب المشاركين في العرض في دراستهم بالكلية	٨	صفر	١٢	١٢	٢٠	٤٠	٥٢	٦٥%
٧	تتيح القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة الوقت الكافي لإجراء بروفة ختامية في مكان الحفل الرئيسي	٥	صفر	١٥	١٥	٢٠	٤٠	٥٥	٦٨.٧٥%
	المجموع	٥٥	صفر	١٠٥	١٠٥	١٢٠	٢٤٠	٣٤٥	٦١.٦٠%

يتضح من جدول (٧) أن النسب المئوية لآراء المسؤولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في عبارات المحور الثاني (المعوقات المتعلقة بالإذاعة ووسائل النقل) قد تراوحت ما بين (٤٥%) كأقل قيمة وكانت للعبارة رقم (٥) الخاصة بالفترة الزمنية بين الإعلان عن العرض والحفل الختامي، وبين (٨٣.٧٥%) كأعلى قيمة وكانت للعبارة رقم (٤) الخاصة بنقل المشجعين لمكان الحفل.

ن=٤٠

م	عبارات المحور	نعم		إلى حد ما		لا		الوزن النسبي	النسبة المئوية
		مجموع الدرجات	التكرار	مجموع الدرجات	التكرار	مجموع الدرجات	التكرار		
١	تتيح القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة حرية في اختيار موضوع وعنوان العرض	٣٤	صفر	٥	٥	١	٢	٧	٨.٧٥%
٢	تتيح القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة اشتراك الطلاب في العرض الرياضي دون تحديد فرقة محددة أو سن محدد	٣٤	صفر	١	١	٥	١٠	١١	١٣.٧٥%
٣	تحدد القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة عدد المشاركين في العرض الرياضي لكل كلية	٤٠	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر%
٤	تحدد القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة زمن محدد للعرض الرياضي	٣٩	صفر	١	١	صفر	صفر	١	١.٢٥%
٥	تحدد القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة مساحة الملعب الذي سينفذ عليه العرض	٣٢	صفر	٧	٧	١	٢	٩	١١.٢٥%
	المجموع	١٧٩	صفر	١٤	١٤	٧	١٤	٢٨	٧%

يتضح من جدول (٨) أن النسب المئوية لآراء المسؤولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في عبارات المحور الثالث (المعوقات المتعلقة بمحددات العرض واختيار المشتركين) قد تراوحت ما بين (صفر%) كأقل قيمة وكانت للعبارة رقم (٣) الخاصة بعدد المشاركين

بالعرض، وبين (١٣.٧٥٪) كأعلى قيمة وكانت للعبارة رقم (٢) الخاصة بتحديد الفرقة الدراسية للمشاركين بالعرض.

ن=٤٠

م	عبارات المحور	نعم		إلى حد ما		لا		الوزن النسبي	النسبة المئوية
		مجموع التكرار	الدرجات	مجموع التكرار	الدرجات	مجموع التكرار	الدرجات		
١	توفر القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة حرية في اختيار ملابس العرض الرياضي	٣٨	صفر	١	١	١	٢	٣	٣.٧٥٪
٢	تتيح القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة آلية للاستفادة من الخبراء المتخصصين في إعداد ملابس العرض الرياضي	١٨	صفر	١١	١١	١١	٢٢	٣٣	٤١.٢٥٪
٣	تتيح القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة مجالاً للإبداع والابتكار في الأدوات والأجهزة المستخدمة	٣٣	صفر	٦	٦	١	٢	٨	١٠٪
٤	تتيح القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة حرية في اختيار الموسيقى المصاحبة للعرض الرياضي دون التقيد بقالب أو إطار محدد	٣٠	صفر	٧	٧	٣	٦	١٣	١٦.٢٥٪
٥	تسمح القواعد المنظمة للعروض الرياضية للكليات المتخصصة بالاستعانة بمتخصصين في مجال الموسيقى	٣١	صفر	٥	٥	٤	٨	١٣	١٦.٢٥٪
٦	يتوافر في الحفل الختامي متخصصين ذوي خبرة في مجال الصوتيات وأجهزة الإذاعة	٢٠	صفر	٨	٨	١٢	٢٤	٣٢	٤٠٪
	المجموع	١٧٠	صفر	٣٨	٣٨	٣٢	٦٤	١٠٢	٢١.٢٥٪

يتضح من جدول (٩) أن النسب المئوية لآراء المسئولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في عبارات المحور الرابع (المعوقات المتعلقة بالملابس والموسيقى والأدوات) قد تراوحت ما بين (٣.٧٥٪) كأقل قيمة وكانت للعبارة رقم (١) الخاصة بحرية اختيار ملابس العرض، وبين (٤١.٢٥٪) كأعلى قيمة وكانت للعبارة رقم (٢) الخاصة بآلية الاستفادة من الخبراء في إعداد ملابس العرض.

جدول (١٠)

التوزيع التكراري والوزن النسبي و النسبة المئوية لعبارات المحور الخامس لاستبيان معوقات تنظيم العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية (المعوقات المتعلقة بالحفل الختامي وتقييم العروض)

ن=٤٠

م	عبارات المحور	نعم		إلى حد ما		لا		الوزن النسبي	النسبة المئوية
		التكرار	مجموع الدرجات	التكرار	مجموع الدرجات	التكرار	مجموع الدرجات		
١	يقام الحفل الختامي بالتناوب في قطاعات الجمهورية المختلفة (بحري - القاهرة - القناة - الصعيد)	٣	صفر	٥	٥	٣٢	٦٤	٦٩	٨٦.٢٥%
٢	يقوم على تنظيم الحفل الختامي عدد كافي من المنظمين لضمان حسن التنظيم	١٨	صفر	٢٢	٢٢	صفر	صفر	٢٢	٢٧.٥%
٣	القائمين على تنظيم الحفل الختامي من ذوي الخبرة والمتخصصين	٢٢	صفر	١٧	١٧	١	٢	١٩	٢٣.٧٥%
٤	يتم تقييم العروض الرياضية وفق بنود محددة	٢٨	صفر	١١	١١	١	٢	١٣	١٦.٢٥%
٥	قواعد تقييم العروض الرياضية معروفة ومعلنة للمشاركين	١٥	صفر	١٧	١٧	٨	١٦	٣٣	٤١.٢٥%
٦	يتم اختيار المحكمين وفق قواعد محددة ومعلنة من قبل وزارة الشباب	١٨	صفر	٨	٨	١٤	٢٨	٣٦	٤٥%
	المجموع	١٠٤	صفر	٨٠	٨٠	٥٦	١١٢	١٩٢	٤٠%

يتضح من جدول (١٠) أن النسب المئوية لآراء المسئولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في عبارات المحور الخامس (المعوقات المتعلقة بالحفل الختامي وتقييم العروض) قد تراوحت ما بين (١٦.٢٥%) كأقل قيمة وكانت للعبارتين رقم (٤) الخاصة ببنود تقييم العروض، وبين (٨٦.٢٥%) كأعلى قيمة وكانت للعبارة رقم (١) الخاصة بمكان إقامة الحفل الختامي.

يتضح من جدول (٦) أن النسب المئوية لآراء المسئولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في عبارات المحور الأول (المعوقات المتعلقة بالميزانية وهيئة الإشراف) قد تراوحت ما بين (٣٣.٧٥%) كأقل قيمة وكانت للعبارة رقم (٦) الخاصة بمدى كفاية عدد المدربين، وبين (٨١.٢٥%) كأعلى قيمة وكانت للعبارة رقم (٢) الخاصة بالمرونة ببنود الصرف لميزانية العرض، وجاءت النسبة المئوية للمحور ككل (٦٠.٧١%) مما يدل على وجود بعض المعوقات في الجوانب المالية والجوانب الخاصة بهيئة الإشراف.

كما يتضح من جدول (٦) أن النسبة المئوية لآراء المسئولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في العبارتين (١، ٢) بالمحور الأول والخاصة بمدى كفاية الميزانية المحددة للعرض الرياضي و المرونة في بنود الصرف المقررة قد بلغت (٧٧.٥%)، (٨١.٢٥%) وهي نسبة كبيرة تعبر عن

وجود قدر كبير من المعوقات التي تواجه المسؤولين عن العروض في الجوانب المالية من حيث نقص الدعم المادي المتوفر من قبل وزارة الشباب والرياضية وأيضاً تحديد قوالب صارمة للصرف في بنود قد تكون علي قدر قليل من الأهمية مما يؤثر علي الإخراج النهائي للعرض.

وهذا ما تؤكدده دراسة **حلمي إبراهيم (١٩٩٥)** أن مصادر التمويل للأنشطة الرياضية لا تستطيع أن تقابل المطلوب لتحقيق المرجو من هذه الأنشطة والفعاليات، كما يتفق هذا مع ما يشير إليجون فيشر (٢٠٠٦) أن تحديد الميزانية والتحكم فيها (شئون الصرف) يعد من أهم التحديات التي تواجه الشخص القائم بالتنظيم (القائمين علي العرض الرياضي). (١١) (١:٦)

كما يتفق هذا مع ما توصلت إليه دراسة **عبد كنعان (٢٠١٠)**، ودراسة **إيمان حسين، هدي محمد سليمان (٢٠١٤)** أن المعوقات المتعلقة بالإمكانات المادية تحد بدرجة كبيرة من المشاركة في الفعاليات والأنشطة الرياضية بالمؤسسات التعليمية، وفي هذا الصدد تؤكد دراسة **إيمان حسين، هدي محمد سليمان (٢٠١٤)** أن من أهم المعوقات التي تواجه الأنشطة الرياضية للجامعات تلك المعوقات المرتبطة بالجوانب الإدارية والتي تتضمن الإجراءات الروتينية المتبعة عند المشاركة بالأنشطة. (١٩: ٥٢١)، (٤: ٢٢١)

كما يتضح من جدول (٦) أن النسبة المئوية لآراء المسؤولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في العبارة رقم (٣) بالمحور الأول والخاصة بوجود لجان مالية وإدارية للإشراف على هذه الجوانب بالعرض بلغت (٤١.٢٥٪) مما يدل علي وجود نسبة متوسطة من المعوقات في مجال اللجان المالية والإدارية.

ويتفق هذا مع ما يشير إليه كل من **موسي فهمي، عادل حسن (١٩٩٩)** أن الميزانية المعتمدة لإقامة العرض الرياضي توزع علي مختلف البنود وتشرف عليها لجان إدارية ومالية تتبع كافة أوجه الصرف واعتماد مستنداتها تسهياً لسيير الأمور خلال المدة المحددة للتدريب وبعد انتهاء العرض. (٢٧: ٦٥٤)

كما يتضح من جدول (٦) أن النسبة المئوية لآراء المسؤولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في العبارتين رقم (٥، ٧) بالمحور الأول والخاصة باشتراط أن يكون كل من مخرج أو مصمم العرض و القائمين بالتدريب من المتخصصين بلغت (٦٨.٧٥٪، ٧٣.٧٥٪) مما يدل علي أن من أكثر التحديات والمعوقات التي تواجه العروض الرياضية عدم وجود قواعد محددة لإختيار وتحديد القائمين علي تصميم وتدريب العروض الرياضية أو اشتراط أن يكونوا من المتخصصين في مجال العروض الرياضية والتمرينات والجمباز .

ويتفق هذا مع ما يشير إليه كل من **موسي فهمي، عادل حسن (١٩٩٩)** و**عنايات فرج، فاتن البطل (٢٠٠٤)** أن نجاح العرض الرياضي يتوقف علي التدريب المتقن ومن ثم يحتاج الي العدد المناسب من المدربين المتخصصين حيث ينصح بتكوين لجنة فنية للتدريب من المدربين المتخصصين وتقسيم المشتركين إلي مجموعات لكل مجموعة مدرب مسئول عن تدريبها في مكان محدد وزمن محدد ثم يجتمع المشتركون لأداء التمرينات سويا. (٢٧: ٦٨٨)(١٨: ٢٩٥)

يتضح من جدول (٧) أن النسب المئوية لآراء المسئولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في عبارات المحور الثاني (المعوقات المتعلقة بالإذاعة ووسائل النقل) قد تراوحت ما بين (٤٥%) كأقل قيمة وكانت للعبارة رقم (٥) الخاصة بالفترة الزمنية بين الإعلان عن العرض والحفل الختامي، وبين (٨٣.٧٥%) كأعلى قيمة وكانت للعبارة رقم (٤) الخاصة بنقل المشجعين لمكان الحفل، وجاءت النسبة المئوية للمحور ككل (٦١.٦٠%) مما يشير إلي وجود بعض المعوقات المتعلقة بالإذاعة ووسائل النقل والبروفات.

كما يتضح من جدول (٧) أن النسب المئوية لآراء المسئولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في العبارتين رقم (١، ٢) بالمحور الثاني والخاصة بمدى توافر أجهزة الإذاعة وأنظمة الصوت عند التجهيز للعروض وإمكانية إستخدامها دون قيود قد بلغت (٥٦.٢٥%، ٤٦.٢٥%) مما يشير إلي وجود نسبة متوسطة من المعوقات في الجانب المتعلق بأجهزة ومكبرات الصوت.

كما يتضح من جدول (٧) أن النسب المئوية لآراء المسئولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في العبارتين رقم (٣، ٤) بالمحور الثاني والخاصة بإمكانية نقل المشاركين بالعرض بحافلات الكلية ومدى توافر ميزانيات لتوفير وسائل لنقل منسوبي الكلية لتشجيع العرض قد بلغت (٦٦.٢٥%، ٨٣.٧٥%) مما يشير إلي وجود نسبة مرتفعة جدا من المعوقات التي تواجه المشتركين في العروض بالجانب الخاص بالميزانيات المخصصة للانتقالات.

وفي هذا الصدد تشير **عنايات فرج، فاتن البطل (٢٠٠٤)** إلي أهمية نقل المشتركين في العروض الرياضية من أماكن تدريبهم إلي الحفل الكبير أو البروفات العامة في وقت سريع و دون إرهاق للمشاركين حتى ولو تكلف هذا الأمر كثيرا، وذلك لتجنب التأخير عن الوصول في المواعيد المحددة وعدم حدوث أي ارتباك في تنظيم البرنامج والتدريب علي البروفات. (١٨: ٢٩٦)

كما يتضح من جدول (٧) أن النسب المئوية لآراء المسئولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في العبارة رقم (٦) بالمحور الثاني والخاصة بتنظيم مواعيد وأماكن البروفات

بلغت (٦٥٪) وهي نسبة مرتفعة تشير إلى قدر عالي من المعوقات أو المشكلات المتعلقة بعملية التدريب علي بروفات العرض وتعارضها مع الجداول الدراسية للطلاب المشاركين.

وفي هذا الصدد تؤكد كل من إيمان حسين، هدي محمد سليمان (٢٠١٤) أن التنظيم الجيد بين مواعيد ممارسة الأنشطة وجداول الطلاب والعمل علي عدم تعارضها، وتخصيص أوقات خاصة لممارسة الأنشطة يعد أمراً هاماً لنجاح هذه الأنشطة (بروفات العرض الرياضي) وعدم مراعاة ذلك يسبب قدر كبير من المعوقات أمام نجاح تلك الأنشطة. (٤ : ٢٢١)

كما يتضح من جدول (٧) أن النسب المئوية لآراء المسؤولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في العبارة رقم (٧) بالمحور الثاني والخاصة بمدى توفر وقت كافي لإجراء بروفة بمكان الحفل الرئيسي بلغت (٦٨.٧٥٪) وهي نسبة مرتفعة تشير إلى وجود قدر عالي من المعوقات أو المشكلات المتعلقة بالوقت المتاح لإجراء البروفات الختامية في مكان الحفل الرئيسي مما يؤثر علي الإخراج والشكل النهائي للعرض.

ويتفق هذا مع ما يؤكد هكل من موسي فهمي، عادل حسن (١٩٩٩) وعنايات فرج، فاتن البطل (٢٠٠٤) أن البروفات تجري غالباً في المكان الذي تتدرب فيه الهيئة ثم يأتي بعد ذلك التدريب علي العرض العام وتنفيذ البرنامج الموضوع علي الطبيعة عملياً حتي يطمئن المسئول علي نجاح العرض. (٢٧ : ٦٧٥، ٦٥٨) (١٨ : ٢٩٦)

يتضح من جدول (٨) أن النسب المئوية لآراء المسؤولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في عبارات المحور الثالث (المعوقات المتعلقة بمحددات العرض واختيار المشتركين) قد تراوحت ما بين (صفر٪) كأقل قيمة وكانت للعبارة رقم (٣) الخاصة بعدد المشاركين بالعرض، وبين (١٣.٧٥٪) كأعلى قيمة وكانت للعبارة رقم (٢) الخاصة بتحديد الفرقة الدراسية للمشاركين بالعرض، وجاءت النسبة المئوية للمحور ككل (٧٪) مما يشير إلي وجود نسبة منخفضة من المعوقات المتعلقة بمحددات العرض واختيار المشتركين.

حيث جاءت النسبة المئوية لآراء المسؤولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في العبارة رقم (١) بالمحور الثالث والخاصة بحرية اختيار موضوع وعنوان العرض (٨.٧٥٪)، والعبارة رقم (٢) الخاصة بتحديد الفرقة الدراسية للمشاركين بالعرض (١٣.٧٥٪)، والعبارة رقم (٣) الخاصة بعدد المشاركين بالعرضم تتجاوز (صفر٪)، والعبارة رقم (٤) الخاصة بتحديد زمن العرض (١٠.٢٥٪)، والعبارة رقم (٥) والخاصة بمساحة الملعب الذي سينفذ عليه العرض (١١.٢٥٪)، مما يؤكد تفصيلاً وجود نسبة منخفضة من المعوقات المتعلقة بمحددات العرض واختيار المشتركين. وذلك لأن القواعد والقوانين المنظمة لمهرجان العروض الرياضية تتيح حرية اختيار المشتركين من الفرق الدراسية المختلفة دون التقيد بسن محدد مع التحديد المسبق لتوقيت ومكان إقامة الحفل قبل

البطولة بفترة كافية مع تحديد عدد المشتركين في كل فريق للمساواة بين جميع الكليات المشتركة بالمهرجان وتحديد زمن استرشادي يفضل عدم تخطيه مع الإشارة إلى مساحة تقريبية للملعب حيث أن الحفل الختامي يقام بصالة مغطاة.

وفي هذا الصدد يشير **موسي فهمي**، **عادل حسن (١٩٩٩)** أنه يجب أن تتناسب العروض مع الغرض والمناسبة المقامة من أجلها كما أن المدة المحددة للتمرينات التي يحتوي عليها العرض الرياضي تختلف من عرض لآخر، ويجب معرفة أنه كلما طالت مدة العرض كلما دعي ذلك إلى تسرب الملل الي نفوس المشاهدين وإضعاف قيمة العرض. (٢٧: ٦٦١) لذلك حددت اللجنة المنظمة لمهرجان العروض الرياضية زمن العرض من ٥-٦ دقائق مع إتاحة حرية اختيار تمرينات وفكرة وهدف العروض كيفما يترأى للقائمين عليها.

يتضح من جدول (٩) أن النسب المئوية لآراء المسؤولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في عبارات المحور الرابع (المعوقات المتعلقة بالملابس والموسيقى والأدوات) قد تراوحت ما بين (٣.٧٥٪) كأقل قيمة وكانت للعبارة رقم (١) الخاصة بحرية اختيار ملابس العرض، وبين (٤١.٢٥٪) كأعلى قيمة وكانت للعبارة رقم (٢) الخاصة بآلية الاستفادة من الخبراء في إعداد ملابس العرض، وجاءت النسبة المئوية للمحور ككل (٢١.٢٥٪) مما يشير إلى وجود نسبة منخفضة في المعوقات المتعلقة بالملابس والموسيقى والأدوات.

حيث جاءت النسبة المئوية لآراء المسؤولين عن العروض الرياضية في العبارة رقم (١) بالمحور الرابع الخاصة بحرية اختيار ملابس العرض (٣.٧٥٪)، والعبارة رقم (٣) الخاصة بإتاحة الفرصة للإبداع والابتكار في الأدوات المستخدمة (١٦.٢٥٪)، والعبارة رقم (٤) الخاصة بحرية اختيار الموسيقى المصاحبة للعرض (١٦.٢٥٪)، والعبارة رقم (٥) الخاصة بالاستعانة بمتخصصين في مجال الموسيقى (١٦.٢٥٪) مما يعتبر مؤشرا علي مرونة القواعد المنظمة لمهرجان العروض الرياضية في محددات العرض الرياضي مما يعمل علي خفض نسبة المعوقات في وإتاحة الفرصة لحرية اختيار الملابس والموسيقى والاستعانة بمتخصصين في مجال الموسيقى على قدر من الخبرة والكفاءة.

وفي هذا الصدد تشير كل من **ليلى زهران (١٩٩٧)** و**عنايات فرج**، **فاتن البطل (٢٠٠٤)** أنه لا بد أن تكون الملابس مناسبة لحركات العرض وللملعب وأن تكون الموسيقي مناسبة للحركات والتمرينات مؤكدةً علي أهمية توافر أخصائي موسيقي جيد في اختصاصه. (٢١: ١٢٥-١٢٦) (٢٩٤-٢٩٠)

بينما يتضح من جدول (٩) أن النسبة المئوية لآراء المسؤولين عن العروض الرياضية في العبارة رقم (٢) الخاصة بوجود آلية للاستفادة من الخبراء المتخصصين في إعداد ملابس العرض الرياضي قد بلغت (٤٠٪)، مما يشير إلى وجود معوقات بدرجة متوسطة لعدم إتاحة الفرصة

للاستعانة بخبراء متخصصين في إعداد ملابس العرض سواء لقلعة مخصصات تجهيز الملابس أو لعدم وجود آلية للاستفادة من الخبراء في هذا المجال.

وفي هذا الصدد تري كل من **عنايات فرج، فاتن البطل (٢٠٠٤)** و**عطيات خطاب وآخرون (٢٠٠٦)** أنه من الضروري اسناد الملابس لأشخاص متخصصين وفنيين وذلك لما لها من أهمية كبيرة في إظهار جمال الحركات وتأثير قوي على المشاهدين، فهي تمثل ديكور العرض الذي يجب أن يضيف رونقاً وجمالاً بجانب الحركات. (١٨ : ٢٩٣) (١٦ : ٣٥٧)

كما يتضح من جدول (٩) أن النسبة المئوية لآراء المسئولين عن العروض الرياضية في العبارة رقم (٦) الخاصة بتوافر متخصصين في الصوتيات والإذاعة بالحفل الختامي جاءت نسبتها (٤٠٪) مما يشير أيضاً إلى وجود معوقات بدرجة متوسطة بسبب عدم وجود خبراء ومتخصصين في مجال الصوتيات وأجهزة الإذاعة أثناء إقامة الحفل الختامي لخدمة الفرق المشاركة.

وفي هذا الصدد يشير **موسى فهمي، عادل حسن (١٩٩٩)** أن وسائل الإذاعة هي أساس وعماد نجاح أي حفل أو عمل خاص إذا كان يعمل فيه عدد كبير في ملعب واسع حتى يتمكن المشترك من تتبع صوت قائد العرض او الموسيقى، حيث يعتبر الإهتمام بهذا العامل كإهتمام بمادة العرض تماماً لأنه يوفر من الوقت والجهد الكثير، كما يجب أن يكون الملعب المخصص للعرض مجهز بحجرة للإذاعة وكذلك مكبرات الصوت حول الملعب بتنظيم دقيق. (٢٧ : ٦٥٦)

يتضح من جدول (١٠) أن النسب المئوية لآراء المسئولين عن العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في عبارات المحور الخامس (المعوقات المتعلقة بالحفل الختامي وتقييم العروض) قد تراوحت ما بين (١٦.٢٥٪) كأقل قيمة وكانت للعبارة رقم (٤) الخاصة ببنود تقييم العروض، وبين (٨٦.٢٥٪) كأعلى قيمة وكانت للعبارة رقم (١) الخاصة بمكان إقامة الحفل الختامي بالتناوب في قطاعات الجمهورية المختلفة، وجاءت النسبة المئوية للمحور ككل (٤٠٪) مما يشير إلى وجود نسبة متوسطة في بعض المعوقات المتعلقة بالحفل الختامي وتقييم العروض.

وفي هذا الصدد تشير **إيلي السيد فرحات (٢٠٠٧)** إلى أن عملية التقويم في المجال الرياضي تهدف إلى مساعدة القائمين على النشاط الرياضي على معرفة مدى نجاحهم في أداء مهمتهم وتحديد مدى التقدم في الأداء ونواحي الضعف والقوة. (٢٢ : ٧٠)

وتؤكد **عطيات خطاب وآخرون (٢٠٠٦)** ضرورة إجراء تقييم للعروض الرياضية لمعرفة نواحي القوة والضعف في كل ما يرتبط بالعرض الرياضي، مع مراعاة أن يكون التقييم الفني للعروض وفق أسس وضوابط محددة. (١٦ : ٣٦٠)

ويشير **خالد أسود (٢٠٠٨)** إلى ضرورة وجود آلية مقننة ومعتمدة لتقويم الأنشطة الرياضية بالجامعات مؤكداً على أهمية وجود لجان تحكيمية موضوعية ومحيدة ولجنة فنية خاصة للاعتراضات والبت بها. (١٢ : ٦٧)

الاستخلاصات والتوصيات:

استخلاصات البحث:

في ضوء إجراءات ونتائج البحث يستخلص الباحث ما يلي:

- ١- توجد معوقات كبيرة عند تنظيم العروض الرياضية للكليات المتخصصة بنسبة ٦٠.٧١٪ في الأمور المتعلقة بالميزانية والجوانب المالية والجوانب الخاصة باختيار هيئة الإشراف على العرض.
- ٢- توجد معوقات كبيرة عند تنظيم العروض الرياضية للكليات المتخصصة بنسبة ٦١.٦١٪ في الأمور المتعلقة بأجهزة الإذاعة وأنظمة الصوت ووسائل النقل والبروفات الخاصة بالعرض.
- ٣- توجد معوقات قليلة جدا عند تنظيم العروض الرياضية للكليات المتخصصة بنسبة ٧٪ في الأمور المتعلقة بمحددات العرض الرياضي واختيار المشتركين فيه.
- ٤- توجد معوقات قليلة عند تنظيم العروض الرياضية للكليات المتخصصة بنسبة ٢١.٢٥٪ في الأمور المتعلقة بالموسيقى والملابس والأدوات.
- ٥- توجد معوقات بسيطة عند تنظيم العروض الرياضية للكليات المتخصصة بنسبة ٤٠٪ في الأمور المتعلقة بالحفل الختامي وتقييم العروض.

توصيات البحث:

- ١- زيادة المخصصات المالية للعروض الرياضية لكليات التربية الرياضية المشاركة بمهرجان العروض الرياضية للجامعات.
- ٢- إسناد مسئولية تصميم وتدريب والإشراف على العروض الرياضية لكليات التربية الرياضية للمتخصصين في التمرينات والعروض الرياضية.
- ٣- توفير أماكن مجهزة للتدريب وتفريغ أوقات مناسبة للتدريب على العروض بعيدا عن الجداول الدراسية تضمن انتظام الطلاب المشتركين في العروض بدراستهم.
- ٤- زيادة الوقت المخصص للبروفة النهائية لكل عرض في مكان الحفل الختامي بحيث لا تقل عن ٢٠ - ٣٠ دقيقة.
- ٥- إتاحة مزيد من الفرص للإبداع والابتكار في الموسيقى والملابس والأجهزة والأدوات المستخدمة في العروض وإتاحة الفرصة للإستعانة بالمتخصصين في هذه المجالات.
- ٦- إقامة الحفل الختامي لمهرجان العروض الرياضية للجامعات بالتناوب بين قطاعات الجمهورية المختلفة (بحري - القاهرة - القناة - الصعيد).
- ٧- اعتماد أسلوب مقنن وبنود محددة لتقييم العروض الرياضية وإعلانها لجميع الكليات.
- ٨- اختيار المحكمين بموضوعية وحيادية وفق قواعد محددة ومعلنة من قبل وزارة الشباب.

المراجع:

أولاً: المراجع العربية:

- ١- السيد عبد العظيم درباله (٢٠٠٠). العروض الرياضية القومية ودورها في زيادة الدافعية للممارسة التربوية الرياضية لدى الجماهير، مقال مقدم للجنة العلمية الدائمة لترقية الأساتذة للترقى لوظيفة أستاذ مساعد، القاهرة.
- ٢- إلهام عبد العظيم فرج (٢٠٠٢). فاعلية عرض رياضي للتمرينات علي الخجل والثقة بالنفس وبعض مكونات الصحة البدنية لدي طالبات كلية التربية الرياضية، مجلة بحوث التربية الشاملة، المجلد الثاني - النصف الأول، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعه الزقازيق.
- ٣- إيمان نكي (٢٠٠٦). معوقات استخدام التقنية الإدارية الحديثة في الأندية الرياضية، بحث منشور، مجلة نظريات وتطبيقات، العدد ٥٩، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الاسكندرية.
- ٤- إيمان حسين، هدي محمد سليمان (٢٠١٤). دراسة معوقات الأنشطة الرياضية للجامعات الحكومية في بغداد، بحث منشور، مجلة كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، المجلد ٢٦، العدد ٤.
- ٥- تامر ناجي أحمد (٢٠٠٥). معوقات ممارسة النشاط الرياضي لطلاب جامعة المنصورة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
- ٦- جون فيشر (٢٠٠٦). كيف تنظم مؤتمرا ناجحا؟ ترجمة بدار فاروق، ط، دار الفاروق للنشر والتوزيع، القاهرة.
- ٧- حازم أحمد المرسي (٢٠١٠). تأثير عروض التمرينات الجماعية علي عوامل الابتكار الحركيوالقدرات التوافقية لدي طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة المنصورة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية بدمياط، جامعة المنصورة.
- ٨- حازم جاد عيسي (٢٠٠٣). فاعلية الاشتراك في العروض الرياضية علي تنمية وترتيب القيم الاخلاقية لدي الأطفال من سن ٩ : ١١ سنة، المؤتمر العلمي السنوي الرابع "استراتيجية التعليم النوعي في مصر، كلية التربية النوعية بدمياط، جامعة المنصورة.
- ٩- حازم جاد عيسي (٢٠٠٨). استطلاع رأي معلمو الحلقة الثانية من التعليم الأساسي نحو العروض الرياضية المدرسية، إنتاج علمي كلية التربية الرياضية بالمنصورة.
- ١٠- حازم جاد عيسي (٢٠٠٨). العروض الرياضية المدرسية بين معلمي وموجهي التربية الرياضية للمراحل التعليمية المختلفة دراسة تحليلية نقدية، إنتاج علمي كلية التربية الرياضية بالمنصورة.
- ١١- حلمي إبراهيم (١٩٩٥). عرض عام لمشاكل تمويل وتسويق الرياضة في الولايات المتحدة، المؤتمر العلمي للتنمية البشرية واقتصاديات الرياضة "التجسيديات والطموحات" كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلون.

- ١٢- خالد أسود لاخي(٢٠٠٨).تقويم النشاط الرياضي الخارجي لكليات جامعة القادسية، بحث منشور، مجلة علوم التربية الرياضية، العدد السابع، المجلد الأول، العراق.
- ١٣- سمير وجدى أحمد، يوسف محمد موسى، نبيل نجم الدين أحمد (١٩٩٠).العروض والتمرينات واللياقة البدنية، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع، مصراته، ليبيا.
- ١٤- عزمى عبدالخالق مصطفى (١٩٩٦).عروض اللوحات علم وفن، مطبعة التونى، الإسكندرية.
- ١٥- عطيات محمد خطاب(١٩٩٧). التمرينات للنبات، دار المعارف بمصر، ط٨، القاهرة.
- ١٦- عطيات محمد خطاب، آخرون (٢٠٠٦).أساسيات التمرينات والتمرينات الإيقاعية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ١٧- عنايات محمد فرج (١٩٩٧).التمرينات الإيقاعية التنافسية والعروض الرياضية، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ١٨- عنايات محمد فرج، فاتن طه البطل (٢٠٠٤).التمرينات الإيقاعية والجمباز الإيقاعي والعروض الرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ١٩- عيد محمد كنعان(٢٠١٠).معوقات مشاركة طالبات مدارس شمال الأردن في الأنشطة الرياضية المدرسية، بحث منشور، مجلة جامعة دمشق، مجلد ٢٦، العدد الرابع.
- ٢٠- فتحي أحمد إسماعيل(٢٠٠٨).المبادئ والأسس العلمية للتمرينات البدنية والعروض الرياضية، دار الوفاء للطباعة والنشر، الإسكندرية.
- ٢١- ليلي عبد العزيز زهران (١٩٩٧).الأسس العلمية والعملية للتمرينات والتمرينات الفنية، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٢٢- ليلي السيد فرحات(٢٠٠٧).القياس والاختبار في التربية الرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٢٣- مجدي أحمد شندي(٢٠٠٨).معوقات تطبيق مبادئ إدارة الجودة الشاملة في المؤسسات الرياضية، بحث منشور، المؤتمر الدولي لكلية التربية الرياضية للبنين جامعة الإسكندرية، ١٥-١٧ أكتوبر.
- ٢٤- مجدي أحمد شندي(٢٠٠٨).دراسة تحليلية لمعوقات الأنشطة التسويقية في المجال الرياضي، بحث منشور، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة، مارس.
- ٢٥- مصبح عبد الله الكحيلي(٢٠٠٥).معوقات ممارسة النشاط الرياضي لدى طلبة جامعة الزقازيق فرع بنها، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.
- ٢٦- محمود محمد علي(٢٠٠٨).دراسة تحليلية مقارنة لمكونات العروض الرياضية في العصر الحديث، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة.
- ٢٧- موسى فهمي إبراهيم، عادل على حسن(١٩٩٩).التمرينات والعروض الرياضية، دار المعارف،

القاهرة.

٢٨- نغم خالد الخفاف (٢٠١٢). معوقات النشاط الرياضي في كليات جامعة الموصل من وجهة نظر منتسبي وحدات التربية الرياضية، بحث منشور، المؤتمر الدوري الثامن عشر لكليات وأقسام التربية الرياضية في العراق، بغداد، مايو.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- 29- Samara, A., Nistrup, A., Al-Rammah, T. Y., & Aro, A. R. (2015). Lack of facilities rather than sociocultural factors as the primary barrier to physical activity among female Saudi university students. *International journal of women's health*, 7, 279.
- 30- Arzu, D., Tuzun, E. H., & Eker, L. (2006). Perceived barriers to physical activity in university students. *Journal of sports science & medicine*, 5(4), 615.
- 31- Shamrokh, N. (2012). The Obstacles Faced by the Professors of Jordanian Private Universities in Practicing Sports Activities. *An-Najah University Journal for Research*, 26(4), 909-938.

ثالثاً: مواقع شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت):

- 32- <http://www.alwatan.com/data/20030217/index.asp?content=sports>
522/7/2004