
فاعلية برنامج تدريسي في مقرر تقنيات القص و الخياطة والاستفادة منه في عمل كتاب تفاعلي للأطفال باستخدام طريقة منتسوري

إعداد

د . شيرين حسن محمود حجازي

مدرس النسيج و الملابس

كلية التربية - جامعة نجران

المملكة العربية السعودية

مجلة بحوث التربية النوعية - جامعة المنصورة

عدد (٤٨) - أكتوبر ٢٠١٧

فاعلية برنامج تدريبي في مقرر تقنيات القص والخياطة والاستفادة منه في عمل كتاب تفاعلي للأطفال باستخدام طريقة منتسوري

إعداد

د . شيرين حسن محمود حجازي *

المؤلف

يهدف البحث لعمل برنامج تدريبي لعينة من طالبات قسم الاقتصاد المنزلي بجامعة نجران لانتاج كتاب تفاعلي لتدريس التعليم بطرق التعليم الحديثة وهي طريقة منتسوري وقد توصلت الدراسة الى انتاج كتاب تفاعلي يستخدم داخل دور الحضانة للأطفال من (٣ - ٥) سنوات تم عمل استماراة استبيان للمنتجات المفذة حيث تم عرضها على المتخصصين للوقوف على القيمة الجمالية و الاقتصادية والوظيفية للكتاب وكذلك قياس الأثر التعليمي للتدريب قبل وبعد لعينة الدراسة وقد جاءت النتائج لصالح القياس البعدى وقد أوصت الدراسة بالتوسيع في عمل برامج تدريبية للطالبات يمكن الاستفادة منها في الحياة العملية و تدريس البرنامج المقترن في هذا البحث لطالبات قسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية جامعة نجران .

المقدمة :

التدريب هو منظومة من التعليم المخطط الذي يساعد المتدربين في الحصول على المعلومات أو المهارات التي سوف يطبقونها في أعمالهم و مجتمعاتهم و التدريب يزيد من معرفة المتدربين حول مجالات معينة و تغيير اتجاهاتهم . (jilly molly : 2003)
و الموارد البشرية هي المورد الحقيقي الذي يولد الطاقات الكامنة و يبدع و يتکرو و يدير الأصول الأخرى بالمنظمة . (بارى كشواى : ٢٠٠٢)

ويرتبط كلا من التدريب و التنمية ارتباطا وثيقا بتنمية القوى البشرية بهدف تحقيق تنمية الإنسان وبالتالي المجتمع في كافة المجالات الإجتماعية و الإقتصادية و الثقافية ، و يعتبر علماء النفس الصناعي التدريب من بين الحلول المطروحة لحل المشكلات الحضارية الحديثة ، فالتدريب يعتبر من قبيل الاستثمار في الرأس المال البشري لتمكن الفرد من لعب الدور الذي يسند إليه في إطار البيئة الحديثة ، و مساعدته على التأقلم مع ظروف العمل . (إيمان مرعي : ٢٠٠٥)

وانطلاقاً من أهمية التدريب قررت الباحثة عمل برنامج تدريبي لمقرر تقنيات القص والخياطة امكانية ربطه بالعملية الإنتاجية والتعليمية قررت الباحثة إنتاج كتاب تفاعلي بطريقة منتسوري كأحد طرق التعليم الحديثة ومن هنا جاءت تساؤلات البحث :

١. هل يمكن الإستفادة من مقرر تقنيات القص والخياطة في عمل كتاب تفاعلي وقيمة نفعية تعليمية ؟

٢. هل يمكن توظيف الكتاب التفاعلي في التعليم بطريقة منتسوري للأطفال ؟

أهداف البحث :

١. تهدف الدراسة الى تصميم برنامج تدريبي لعينة من طالبات قسم الاقتصاد المنزلي .

٢. توظيف طريقة منتسوري لانتاج كتاب تفاعلي للأطفال .

٣. نشر الوعي بالطرق الحديثة والأمنة في تعليم الأطفال .

أهمية البحث :

١. الإستفادة من مقرر تقنيات القص والخياطة في عمل كتاب تفاعلي لتعليم الأطفال .

٢. تفعيل طريقة منتسوري في تعليم الأطفال .

٣. الإسهام في الحد من الطرق التقليدية في التعليم .

فروض البحث :

١. يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات تقييمات الطالبات (عينة الدراسة) في التطبيقين القبلي والبعدي .

٢. يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات تقييمات المتخصصين للتصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الجمالي (المحور الأول للتقييم).

٣. يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات تقييمات المتخصصين للتصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الوظيفي (المحور الثاني للتقييم).

٤. يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات تقييمات المتخصصين للتصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الاقتصادي (المحور الثالث للتقييم).

حدود البحث :

١. مكانى : كلية التربية قسم الاقتصاد المنزلي جامعة نجران .

٢. زمانى : عدد (١٠) جلسات بواقع اربع ساعات للجلسة الواحدة .

٣. بشرى : عينة البحث (١٠) طالبات بالمستوى الخامس بقسم الاقتصاد المنزلي .

ادوات البحث :

١. استماراة قياس مستوى الأداء (قبلى - بعدي) .
٢. استماراة تقييم منتج .
٣. الاسلوب الإحصائي .

مصطلحات البحث :

• البرنامج :

هو مجموعة من النشطة والفعاليات أو الإجراءات المرتبطة التي يتم تنفيذها في وقت محدد وفي علاقات مخططه متتابعة ومتزامنة باستخدام موارد وتقنيات مناسبة .
(على السلمي : ١٩٩٧ م)

• البرنامج التدريسي :

بنية مستقلة من مجموعة المهارات المراد إيصالها الى المتدرب والتى تصاغ وفق أسلوب منظم يبدأ بتحديد الأهداف وينتهي بعملية التقييم . (www.wikipedia.org)

• منهج مونتيسوري :

منهج تعليمي يعتمد على فلسفة تربوية تأخذ ببدأ أن كل طفل يحمل في داخله الشخص الذي سيكون عليه في المستقبل، وقد أرست دعائمه الدكتورة مونتيسوري من خلال دراساتها وبحوثها وتطبيقاتها الميدانية، معتبرة أن العملية التربوية يجب أن تهتم بتنمية شخصية الطفل بصورة تكاملية في النواحي النفسية، والعقلية والروحية، والجسدية الحركية وتقوم على نظريات لتنمية الطفل . ([Hermann Röhrs : 2000](http://Hermann%20Röhrs))

• الكتاب :

كتاب و جمعه كتب هي أوعية المعلومات غير الدورية والتي بطبعية محتوياتها وتنظيمها وضعت لتقرأ من أولها لا آخرها في تتابع منطقي ولكل عنوان محدد حتى ولو صدرت مجمعة تحت سلسلة ما . (www.wikipedia.org)

• الكتاب التفاعلي :

هو كتاب يحتوي على أنشطة تسلی الطفل، وتنمي مهاراته، يتفاعل الطفل مع الكتاب لأن كل صفحة فيه تحتوي على نشاط ينفذه الطفل ، في الغالب يكون هذا الكتاب مصنوعاً من القماش .

الدراسات السابقة :

(١) دراسة ياسمين إبراهيم حسين بازيد ٢٠١٦ م و هدفت الدراسة إلى :
”برنامج مقترن لمقرر ملابس الأطفال والاستفادة منه لرفع القيمة الجمالية والوظيفية للمنتج الملبي“

- تحديد المهارات الواجب توافرها لدى الطالبة المعلمة في مجال ملابس الأطفال.
- تصميم برنامج لمقرر ملابس الأطفال في ضوء المهارات التي سيتم تحديدها في صورة وحدات تعليمية صغيرة ”موديلولات“.
- الكشف عن فاعلية المنهج المقترن في تحصيل الطالبات للمعرفة وزيادة معدلات تحقق الجانب الجمالي والوظيفي لملابس الأطفال وتنمية مهارات الطالبات في رسم وتنفيذ بعض من ملابس الأطفال الأساسية.

وتوصلت الدراسة الى :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠٠٠١) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية على الاختبار التحصيلي والمهاري القبلي ومتوسطات درجات نفس المجموعة على الاختبار التحصيلي والمهاري البعدى لصالح التطبيق البعدى .
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠٠٠١) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية على التطبيق القبلي ومتوسطات درجات طلاب نفس المجموعة على التطبيق البعدى على بطاقة ملاحظة الأداء المهارى للبنطalon والشورت والفسستان والسالوبيت والقميص لصالح التطبيق البعدى.

(٢) دراسة شيماء محمد كمال أبو الفتح ٢٠١٧ م و هدفت الدراسة إلى :
”إعداد برنامج تعليمي تطبيقي لعمل مكملاً لفستان الزفاف والاستفادة منه في تنمية المشروعات الصغيرة“

- عمل برنامج تعليمي تطبيقي يوضح كيفية تصميم وتنفيذ مكملاً لملابس الزفاف
- تنمية الذوق الملبي للمتعلم من الناحية الإبتكارية وتصميم وتنفيذ ما يلائم الذي اختار (فستان الزفاف) .
- الإسهام في تعليم مهارة عمل مكملاً لملابس والاستفادة منها على المستوى الشخصي أو على المستوى المهني .

وتوصلت الدراسة الى :

- ١ يمكن إبتكار وتنفيذ تصميمات مميزة لمكملات الزفاف، كما يمكن الإستفادة من تصميمات المبتكرة لمكملات الزفاف في تأكيد القيمة الجمالية لفستان الزفاف، والإرتقاء بالذوق العام .
- ٢ إمكانية إعداد برنامج تعليمي تطبيقي لتعليم مهارات تصميم وعمل مكملات فساتين الزفاف، حيث كانت نسبة نجاح البرنامج المُنفذ ٩٨.٨١٪ وهي نسبة تدل على نجاح وتميز البرنامج .

(٣) دراسة وليد ابراهيم عبد الجليل ٢٠١٥ م وهدفت الدراسة الى:

"**برنامج مقترن لقرر الرسم الفنى الباترونات للصف الأول لطلاب التعليم الثانوى الفنى المزدوج**"

- ١ التعرف على المتطلبات المهنية لادة الرسم الفنى بالنسبة لطلاب الصف الاول بقسم الملابس الجاهزة .
- ٢ تحديد الاهداف المعرفية والمهارية والوجدانية المتطلبة لنجاح الرسم الفنى لقسم الملابس الجاهزة .

وتوصلت الدراسة الى :

- ١ توجد متطلبات مهنية خاصة برسم الباترونات بمصانع الملابس الجاهزة .
- ٢ توجد فروق دالة احصائية بين متوسط درجات الاختبار المهاوى .

(٤) دراسة ملياء ابراهيم أحمد عبد الفتاح ٢٠١٠ م وهدفت الى :

"**برنامج تدريسي لتأهيل الخريجات لصناعة بعض مكملات الملابس من بقايا الأقمشة**"

- ١ الإستفادة من عوادم الملابس الجاهزة وبقايا الأقمشة والأقمشة المستعملة في صناعة بعض مكملات الملابس (الحقائب) .
- ٢ تحديد مدى فاعلية البرنامج التدريسي في إكساب المعارف والمهارات للخريجات و التي تؤهلن للعمل بصناعة بعض مكملات الملابس (حقائب) .
- ٣ إعداد وتدريب وتأهيل الخريجات لإكسابهن مهارات يتطلبها سوق العمل .
- ٤ المساعدة في حل مشكلة البطالة .

وتوصلت الدراسة الى :

- ١ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المتدربات قبل وبعد التدريب لصالح التطبيق البعدى .
- ٢ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المتدربات في المعارف قبل وبعد التدريب لصالح التطبيق البعدى .
- ٣ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المتدربات في المهارات قبل وبعد التدريب لصالح التطبيق البعدى .

اجراءات البحث

أولاً: منهج البحث:

استخدم البحث المنهج التطبيقي ل المناسبة لطبيعة الدراسة .

ثانياً: عينة البحث:

تحديد المنتجات التي سوف يتم تنفيذها وهي كتاب تفاعلي بطريقة منتسوري يحتوى على عدد (١٠) صفحات تحتوى كل صفحة على تطبيق من التطبيقات العملية الخاصة بمقرر تقنيات القص والخياطة .

وسائل البحث وفقاً للخطوات التالية:

- تحديد أهداف البرنامج وهي :

- ١- إدخال الطرق الحديثة في تعليم الأطفال (طريقة منتسوري) .
- ٢- تدريب الطالبات على شغل أوقات الفراغ بعمل مفيد .
- ٣- التغلب على مشكلة البطالة بعمل مشروعات صغيرة .
- ٤- الربط بين المقررات الدراسية وواقع الحياة العملية للطالبات .

مواصفات المنتج :

- ١- آمن صحياً ويمكن تنظيفه عن طريق الغسيل.
- ٢- الألوان زاهية لجذب انتباه الأطفال .
- ٣- غير قابل للكسر وبالتالي يحمي الأطفال من الأخطار التي قد يتعرض لها .
- ٤- ذو قيمة اقتصادية عالية حيث أن العمر الافتراضي له كبير .

خطوات العمل :

تطبيق التجربة على عينة الدراسة وذلك عن طريق عمل جلسات عمل مدة كل جلسة أربع ساعات بواقع ١٠ جلسات مع توفير المناخ المناسب للعمل بأحد المعامل المتخصصة بالكلية .

• **الجلسة الأولى :** اختيار الخامات المستخدمة في عملية التنفيذ والتصميمات وكذلك الألوان المناسبة .

- **الجلسة الثانية :** رسم الباترون لكل قطعة وشفها وطباعتها على القماش .
- **الجلسة الثالثة :** قص القطع و اختيار الوان الخيوط المناسبة .
- **الجلسة الرابعة :** تعلم بعض غرز التطريز البسيطة و تركيب الشرائط .
- **الجلسة الخامسة :** تعلم طريقة تركيب الأزرار والكبسون .
- **الجلسة السادسة :** تعلم طريقة تركيب السحاب و عمل العراوى .

• الجلسة السابعة : تجميع الأجزاء مع بعضها و حياستها بإستخدام الماكينة .

• الجلسة الثامنة : الإناء والتقطيب للقطع المنفذة .

• الجلسة التاسعة : تجميع الكتاب التفاعلي .

• الجلسة العاشرة : التقييم النهائي للمنتج .

المنتجات التي تم تنفيذها داخل البرنامج

صورة المنتج	توصيف المنتج	رقم المنتج
	<ul style="list-style-type: none"> - تصميم على شكل منزل لتعليم مهارات (الأزرار - الشرايط — البيه) 	١
	<ul style="list-style-type: none"> - تصميم على شكل ورود لتعليم مهارات (الكبسون - غرزة ضلع السمكة - الأزرار- العراوى- غرزة ضلع السمكة) 	٢
	<ul style="list-style-type: none"> - تصميم على شكل حديقة لتعليم مهارات (البيه - الكبسون - غرزة البطانية) 	٣
	<ul style="list-style-type: none"> - تصميم على شكل أشكال هندسية (الأزرار- العراوى) 	٤

	<p>- تصميم على شكل حديقة لتعليم مهارات (الكبسون - غرزة البطانية)</p>	٦
	<p>- تصميم على شكل حيوان لتعليم مهارات (الأزرار - غرزة الفرع)</p>	٧
	<p>- تصميم على شكل دودة لتعليم مهارات (الشرائط - غرزة السراحة - غرزة البطانية)</p>	٨
	<p>- تصميم على شكل خنفساء لتعليم مهارات (السوستة - الأزرار)</p>	٩

	- تصميم على شكل كرة لتعليم مهارات (الشريط اللاصق - غرزة السرفلة)	١٠
	- تصميم على شكل أشكال هندسية لتعليم مهارات (الشريط اللاصق - غرزة السراحة)	١١
	- تصميم على شكل قنفذ لتعليم مهارات (الأزرار - العروى - الشرايط الزخرفية)	١٢

نتائج البحث

الفرض الأول: يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات تقييمات الطالبات (عينة الدراسة) في التطبيقين القبلي والبعدي.

ولاختبار هذا الفرض استخدمت الباحثة اختبار "ت" للعينات المستقلة Paired-Samples T-test لتحديد دلالة الفرق بين متوسطات تقييمات الطالبات في التطبيقين (القبلي والبعدي)، وقد تم التوصل إلى النتائج الموضحة بجدول (١):

جدول (١): دلالة "ت" للفرق بين متوسطات تقييمات الطالبات في التطبيقين (القبلي والبعدي)

مستوى الدلالة	قيمة ت	الفرق بين المتوسطين	الانحراف المعياري	المتوسط	العدد	التطبيق
٠,٠٤٢ دال	٢,٦١٢	٦,٨٣٣٣	٣,١٧٧١٢	٢٥,٨٧٥٠	١٠	القبلي
			٢,٣٥٤٨	٢٢,٧٠٨٣	١٠	البعدي

ومن الجدول السابق يتضح أن قيمة "ت" للفرق بين متوسطات تقييمات الطالبات في التطبيقين (القبلي والبعدي) بلغت (٢٦١٢)، وبلغ متوسط درجات التطبيق القبلي (٢٥,٨٧٥٠)، بينما بلغ متوسط درجات التطبيق البعدى (٣٢,٧٠٨٣)، وبذلك نجد أن قيمة "ت" دالة إحصائياً، وفي مثل هذه الحالات يتم توجيه الدلالة الإحصائية لصالح التطبيق الأعلى في المتوسط، وهو التطبيق القبلي، حيث بلغ المتوسط الحسابي له (٣٢,٧٠٨٣) بمقدار زيادة عن التطبيق القبلي يبلغ (٦,٨٣٣٣).

بذلك يتم توجيه الدلالة الإحصائية لصالح التطبيق الأعلى في المتوسط، وهو التطبيق البعدي، وعلى ذلك يتم قبول الفرض الأول "يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥)" بين متوسطات تقييمات الطالبات (عينة الدراسة) في التطبيقين القبلي والبعدي.

الفرض الثاني: يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات تقييمات التخصصين للتصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الجمالي (المحور الأول للتقييم)

جدول (٢) متوسطات تقييمات المحكمين للمحور الأول من محاور التقييم (تحقيق الجانب الجمالي)

للتصميمات المنفذة

(١٢)	(١١)	(١٠)	(٩)	(٨)	(٧)	(٦)	(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)	المنتاج المؤشرات
٢٣,٣	٢٣,٣	٢٨,٣	٣٠	٢٣,٣	٣٠	٣٠	٢٣,٣	٣٠	٢٨,٣	٢٨,٣	٢٥	تحقق التميز والابتكار في المنتج
٢٥	٢١,٧	٢٥	٢٨,٣	٢١,٧	٢٨,٣	٢٥	٢١,٧	٢١,٧	٢٥	٢٨,٣	٢٠	توافق عناصر التصميم الخط – الشكل – اللون – الخامة
٢٣,٣	٢٨,٣	٢١,٧	٢٦	٢٣,٣	٣٠	٢١,٧	٢٦,٧	٢٨,٣	٢٣,٣	٣٠	٢٨,٣	تحقق المنتج تناسق الألوان المستخدمة
٢٦	٢٦,٧	٢٨,٣	٣٠	٢١,٧	٢٨,٣	٢٦	٢٥	٢١,٧	٢٦,٧	٢٨,٣	٢١,٧	تحقق القيم الجمالية والفنية في المنتج

وللحقيقة من هذا الفرض تم حساب تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الجمالي وفقاً لآراء المحكمين، وجدول (٣) يوضح ذلك:

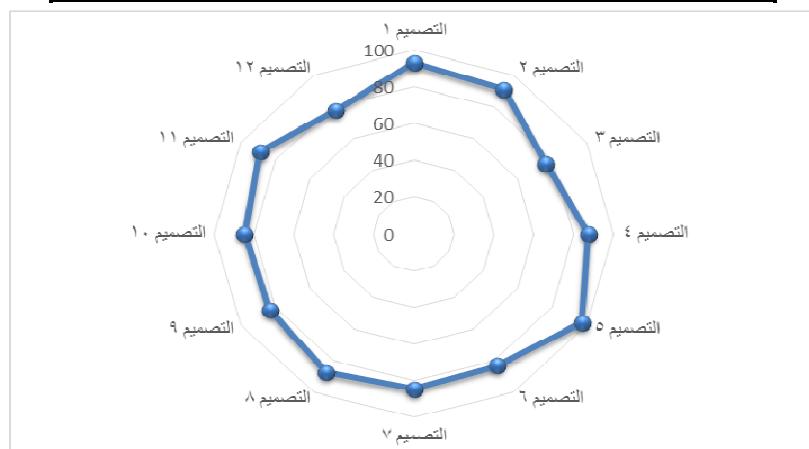
جدول (٣): دلالة الفروق بين متوسطات درجات التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الجمالي وفقاً لآراء المحكمين

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرارة	متوسط المربعات	قيمة "ف"	مستوى الدلالة
دالة	٤٧	١١	١٥,٨٧٧	٢,٣٦٥	٠,٠٢٦
					٦,٧١٣
					٤٧
الكل	٤١٦,٣١٥	٢٤١,٦٧٢	١٧٤,٦٤٢		بين المجموعات داخل المجموعات

وقد أشارت نتائج المعالجة الإحصائية كما هي مبينة في الجدول السابق إلى أن النسبة الفائية بلغت قيمتها (٢٣٦٥) وهي دالة عند مستوى (٠٠٥)، وهذا يعني وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى (٠٠٥) بين متوسطات تقييمات المتخصصين للتصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الجمالي، وتم حساب المتوسطات والانحرافات المعيارية ومعامل جودة التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الجمالي وفقاً لآراء المحكمين وجداول (٤) يوضح ذلك.

جدول (٤): المتوسطات والانحرافات المعيارية ومعامل الجودة لدرجات التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الجمالي وفقاً لآراء المحكمين

التصميم	المتوسط	الانحراف المعياري	معامل الجودة	ترتيب التصميمات
١	26.25	3.6756	87.5	٤
٢	28.725	0.8500	95.75	٢
٣	25.825	2.15619	86	٥
٤	25.425	4.35689	84.75	٧
٥	24.175	2.15619	80.6	١٠
٦	25.675	3.41894	85.6	٦
٧	29.15	0.9815	97.2	١
٨	22.5	0.92376	75	١١
٩	28.575	1.89451	95.25	٣
١٠	25.825	3.15951	86	٥
١١	25	3.03095	83.33	٨
١٢	24.4	1.33417	81.33	٩



شكل (١): يوضح معامل الجودة لدرجات التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الجمالي وفقاً لآراء المحكمين

من الجدول (٤) والشكل (١) يتضح أن أفضل التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الجمالي وفقاً لآراء المحكمين التصميم (٧)، وأقل التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الجمالي هو التصميم (٨).

الفرض الثالث: يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات تقييمات المتخصصين للتصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الوظيفي (المحور الثاني للتقييم).

جدول (٥) متوسطات تقييمات المحكمين للمحور الثاني من محاور التقييم (تحقيق الجانب الوظيفي)
للتصميمات المنفذة

(١٢)	(١١)	(١٠)	(٩)	(٨)	(٧)	(٦)	(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)	المترجع
												المؤشرات
٢٦,٧	٢٥	٢١,٧	٢٢,٣	٣٠	٢٦,٧	٢٦,٧	٣٠	٢١,٧	٢٥	٣٠	٢٨,٣	المناسبة الخامدة المستخدمة للفرض الوظيفي للمنتج
٢٥	٢٨,٣	٢١,٧	٢٢,٣	٢٨,٣	٢٨,٣	٢٥	٢٥	٢٥	٢١,٧	٣٠	٢٢,٣	إمكانية استخدام المنتج في دور الحضانة
٢١,٧	٢٣,٣	٢٥	٢٥	٢٣,٣	٢٥	٢٣,٣	٢٨,٣	٢٨,٣	٢٨,٦	٢٨,٣	٢٦,٧	يحقق المنتج عامل الأمان للطفل
٢٨,٣	٢٥	٢١,٧	٢٣,٣	٢٥	٢٢,٣	٢٢,٣	٢٥	٢٥	٢٥	٣٠	٢٦,٧	إمكانية تعليم البرنامج التدريسي على فئات مستهدفة مختلفة

وللحقيقة من هذا الفرض تم حساب تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الجمالي وفقاً لآراء المحكمين، وجدول (٦) يوضح ذلك:

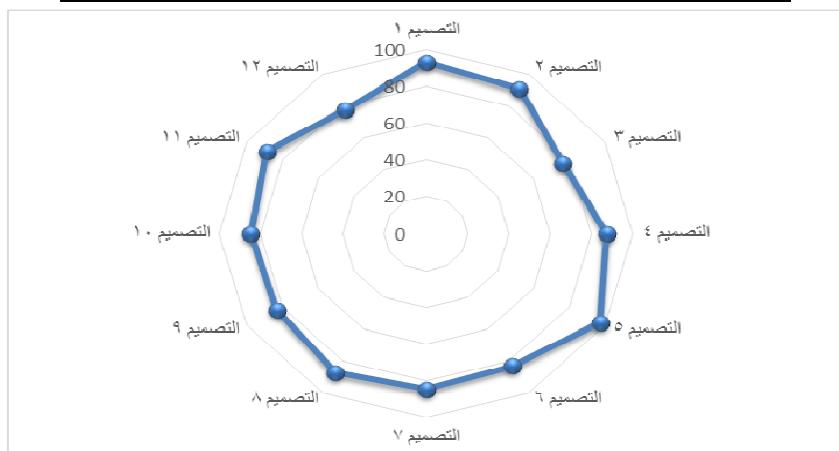
جدول (٦): دلالة الفروق بين متوسطات درجات التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الجمالي وفقاً لآراء المحكمين

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرارة	متوسط المربعات	قيمة "ف"	مستوى الدلالة
٠,٠١٧ دالة	٢,٥٣٦	١٢,٤٦٥	١١	١٣٧,١١٧	بين المجموعات
		٤,٩١٦	٣٦	١٧٦,٩٦٠	داخل المجموعات
		٤٧		٢٤٤,٠٧٧	الكلي

وقد أشارت نتائج المعالجة الإحصائية كما هي مبينة في الجدول السابق إلى أن النسبة الفائية بلغت قيمتها (٢,٥٣٦) وهي دالة عند مستوى (٠,٠٥)، وهذا يعني وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات تقييمات المتخصصين للتصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الوظيفي، وتم حساب المتوسطات والانحرافات المعيارية ومعامل جودة التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الوظيفي وفقاً لآراء المحكمين وجدول (٧) يوضح ذلك.

جدول (٧): المتوسطات والانحرافات المعيارية ومعامل الجودة لدرجات التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الجمالي وفقاً لآراء المحكمين

التصميم	المتوسط	الانحراف المعياري	معامل الجودة	ترتيب التصميمات
١	26.25	2.10634	87.5	4
٢	29.575	0.8500	98.6	1
٣	25.075	2.81824	83.6	8
٤	25	2.6944	83.33	9
٥	27.075	2.49449	90.25	2
٦	24.575	1.62763	81.9	10
٧	25.825	2.15619	86.1	5
٨	26.65	3.04904	88.8	3
٩	23.725	0.8500	79.1	11
١٠	22.525	1.6500	75.1	12
١١	25.4	2.09284	84.7	7
١٢	25.425	2.82533	84.75	6



شكل (٢): يوضح معامل الجودة لدرجات التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الوظيفي وفقاً لآراء المحكمين من الجدول (٧) والشكل (٢) يتضح أن أفضل التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الوظيفي وفقاً لآراء المحكمين التصميم (٢)، وأقل التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الوظيفي هو التصميم (١٠).

الفرض الرابع: يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات تقييمات التخصصين للتصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الاقتصادي (المحور الثالث للتقييم).

جدول (٨) متوسطات تقييمات المحكمين للمحور الثالث من محاور التقييم (تحقيق الجانب الاقتصادي)
للتصميمات المنفذة

(١٢)	(١١)	(١٠)	(٩)	(٨)	(٧)	(٦)	(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)	المنتج	المؤشرات
21.7	30	28.3	23.3	30	26.7	25	28.3	25	21.7	23.3	30	مناسبة الخامة المستخدمة للفرض الوظيفي للمنتج	
26.7	25	٢١,٧	٢١,٧	25	25	28.3	30	28.3	٢١,٧	25	28.3	إمكانية استخدام المنتج في دور الحضانة	
21.7	26.7	23.3	25	23.3	21.7	25	28.3	25	٢٥	23.3	26.7	يحقق المنتج عامل الأمان للطفل	
23.3	25	28.3	30	26.7	28.3	٢١,٧	30	26.7	23.3	25	26.7	إمكانية تعليم البرنامج التربوي على فئات مستهدفة مختلفة	

وللحقيقة من هذا الفرض تم حساب تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الاقتصادي وفقاً لآراء المحكمين، وجدول (٩) يوضح ذلك:

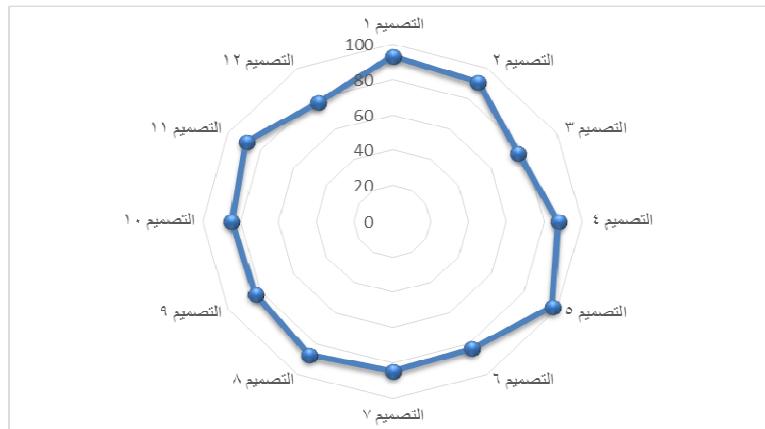
جدول (٩): دلالة الفروق بين متوسطات درجات التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الاقتصادي وفقاً لآراء المحكمين

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرارة	متوسط المربعات	قيمة "ف"	مستوى الدلالة
داخل المجموعات	١٤٠,٤٥٠	١١	١٢,٧٦٨	٢,٢٣٧	٠,٠٣٤ دالة
	٢٠٥,٥٠	٣٦	٥,٧٠٨		
	٤٤٥,٩٥٠	٤٧			الكلي

وقد أشارت نتائج المعالجة الإحصائية كما هي مبينة في الجدول السابق إلى أن النسبة الفائية بلغت قيمتها (٢,٢٣٧) وهي دالة عند مستوى (٠,٠٥)، وهذا يعني وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات تقييمات التخصصين للتصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الاقتصادي، وتم حساب المتوسطات والانحرافات المعيارية ومعامل جودة التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الاقتصادي وفقاً لآراء المحكمين وجدول (١٠) يوضح ذلك.

جدول (١٠): المتوسطات والانحرافات المعيارية ومعامل الجودة لدرجات التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الاقتصادي وفقاً لآراء المحكمين

التصميم	المتوسط	الانحراف المعياري	معامل الجودة	ترتيب التصميمات
١	27.925	1.5756	93.1	٢
٢	27.15	0.98150	90.5	٣
٣	22.925	1.57560	76.4	١٠
٤	26.25	1.58430	87.5	٥
٥	29.15	0.98150	97.2	١
٦	25	2.69444	83.33	٨
٧	25.425	2.82533	84.75	٦
٨	26.25	2.85949	87.5	٥
٩	25	3.59537	83.33	٨
١٠	25.4	3.41174	84.7	٧
١١	26.675	2.35708	88.9	٤
١٢	23.35	2.35726	77.8	٩



شكل (٣): يوضح معامل الجودة لدرجات التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الاقتصادي وفقاً لآراء المحكمين

من الجدول (١٠) والشكل (٣) يتضح أن أفضل التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الاقتصادي وفقاً لآراء المحكمين التصميم (٥)، وأقل التصميمات المنفذة في تحقيق الجانب الاقتصادي هو التصميم (٣).

المقررات والتوصيات :

- ١- تشجيع الخريجات على تنمية الصناعات الصغيرة لمحاربة البطالة .
- ٢- التوسع في عمل برامج تدريبية للطلاب يمكن الاستفادة منها في الحياة العملية .
- ٣- دمج المقررات الدراسية العملية بقسم الاقتصاد المنزلي و قسم رياض الأطفال للمساعدة في تعليم الأطفال بالطرق الحديثة .
- ٤- تدريس البرنامج المقترن في هذا البحث لطلابات قسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية جامعة نجران .
- ٥- الإهتمام بتدريب الطالبات على طرق وأساليب التعلم الحديث .

المراجع

أولاً المراجع العربية :

- ١- المعجم الوجيز . معجم اللغة العربية ، القاهرة ، ٢٠٠٣ ، م .
- ٢- ايمان مرعي . المشروعات الصغيرة والتنمية ، التجارب الدولية مقارنة والحالة المصرية ، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية ، ٢٠٠٥ ، م .
- ٣- بارى كشواى . ترجمة خالد العامری ، ادارة الموارد البشرية ، القاهرة ، ٢٠٠٢ ، م .
- ٤- حاتم احمد محمود رفاعي . اثر استخدام برنامج تدريسي على اكتساب مهارات التخطيط لعمليات القص في صناعة الملابس ، رسالة دكتوراه ، كلية الاقتصاد المنزلي ، جامعة حلوان ، ٢٠٠٢ ، م .
- ٥- سهير كامل أحمد . سيكولوجية نمو الطفل دار النشر مركز الاسكندرية للكتاب ، ١٩٩٩ .
- ٦- سوسن عبد اللطيف رزق ندا : آلات ومعدات الاسس التقنية للملابس ، عالم الكتب ، القاهرة ، ٢٠٠٠ .
- ٧- شريف عبد الجواد محمد عبيد : فاعلية استخدام الكمبيوتر في تعلم تقنيات الحياكة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية الاقتصاد المنزلي ، جامعة المنوفية ، ٢٠٠٣ .
- ٨- شيماء محمد كمال أبوالفتح . إعداد برنامج تعليمي تطبيقي لعمل مكملاً لفاتحين الزفاف و الاستفادة منه في تنمية المشروعات الصغيرة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنوفية ، ٢٠١٦ .
- ٩- طارق محمد عبد الفتاح زغلول . إعداد برنامج للتدريب المهني في مجال تصميم وتنفيذ العينة الأولى للبنطلون الجينز باستخدام الحاسوب الآلى ، رسالة ماجستير ، كلية الفنون التطبيقية ، جامعة حلوان ، ٢٠٠٥ .
- ١٠- على السلمي . ادارة الجودة الشاملة ، جامعة القاهرة ، ١٩٩٧ ، م .
- ١١- ثياء إبراهيم عبد الفتاح ، المؤتمر العلمي السنوى الخامس ، الدولى الثانى ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنصورة ، ٢٠١٠ ، م .
- ١٢- ماريا منتسوري . الطفل والمجتمع والعالم ، مكتبة دار الكلمة للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠١٧ ، م .
- ١٣- ماريا منتسوري . ترجمة ناصر عفيفي ، اكتشاف الطفل ، مكتبة دار الكلمة للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠١٥ .

- ١٤- وليد ابراهيم عبد الجليل . برنامج مقترن لمقرر الرسم الفنى الباترونات للصف الأول لطلاب التعليم الثانوى الفنى المزدوج ، رسالة ماجستير ، كلية الفنون التطبيقية ، جامعة حلوان ، ٢٠١٥ م
- ١٥- ياسمين ابراهيم حسين بازيد . برنامج مقترن لمقرر ملابس الأطفال والاستفادة منه لرفع القيمة الجمالية والوظيفية للمنتج الملبي ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنوفية ، ٢٠١٦ م .

ثانياً المراجع الأجنبية :

- 16 - Hermann Rohrs . (Paris, UNESCO) International Bureau of Education , 2000 .
- 17- Jilly molly . Effect Training in Reproductive Health USA 2003 .
- 18- www.wikipedia.org .

ثالثاً موقع الإنترت :

الملحق

ملحق رقم (١)

استماراة قياس مستوى الأداء المهارى

- تقيس الإستماراة مستوى الأداء للتطبيقات العملية الخاصة بمقرر تقنيات القص والخياطة .

م	العبارة	مقبول	جيد جدا
١	تستطيع استخدام شريط القياس ورسم الخطوط .		
٢	تختار الألوان المناسبة .		
٣	تختار الخيوط الملائمة لنوع القماش .		
٤	تستطيع استخدام المقص .		
٥	تطبق مبادئ الخياطة الأساسية .		
٦	تنفذ غرز التطريز البسيطة .		
٧	يمكنها تركيب الأزرار .		
٨	يمكنها تركيب الكبسون .		
٩	تستطيع أن تركب السحاب .		
١٠	تقوم بعمل العروة .		
١١	تستطيع استخدام ماكينة الخياطة .		
١٢	تقوم بعمليات التشطيب والإنهاك .		

ملحق رقم (٢)

استماراة تقييم منتج

السيد الاستاذ الدكتور/

تقوم الباحثة بعمل بحث عن : "برنامج تدريسي في مقرر تقنيات القص والخياطة والإستفادة منه في عمل كتاب ارشادي للأطفال باستخدام مبادئ منتسوري" ، وبناءً على ذلك قامت الباحثة بإعداد مجموعة من المنتجات ، والمرجو من سعادتكم فضلاً تقييم المنتجات لتحديد أنهاها وفقاً لمحاور التقييم المقاسة في البحث .

وتفضلاً بقبول فائق الاحترام

الباحثة

منتج رقم (١)

مسلسل	عنصر التقييم
	أولاً: المحور الجمالي
١	تحقق التمييز والابتكار في المنتج
٢	توافق عناصر التصميم الخط - الشكل - اللون - الخامة
٣	يحقق المنتج تناسق الألوان المستخدمة
٤	تحقق القيمة الجمالية والفنية في المنتج
	ثانياً: المحور الوظيفي
١	المناسبة الخامة المستخدمة لغرض الوظيفي للمنتج
٢	إمكانية استخدام المنتج في دور الحضانة
٣	يحقق المنتج عامل الأمان للطفل
٤	إمكانية تعليم البرنامج التدريسي على فئات مستهدفة مختلفة
	ثالثاً: المحور الاقتصادي
١	تزايد القيمة الاقتصادية للمنتج باستخدام تقنيات القص والخياطة .
٢	يحقق المنتج ترشيد الانفاق في دور الحضانة .
٣	ملائمة الكتاب للتسويق في السوق المحلية .
٤	سهولة تنفيذ الكتاب كمشروعات صغيرة .

ملحق رقم (٣)

أسماء السادة الحكمين

الاسم	م	التخصص والجامعة
١. د على السيد زلط	١	استاذ النسيج - كلية التربية النوعية - جامعة المنصورة
٢. د محمد البدرى عبد الكريم	٢	استاذ الملابس والنسيج - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان
٣. د محمد السيد محمد حسن	٣	استاذ تصميم وتنفيذ الزياء - كلية الفنون الجميلة - جامعة اليرموك - المملكة الأردنية الهاشمية
٤. أ.م. د اية محمد فوزى	٤	استاذ مساعد الملابس والنسيج - كلية التربية النوعية - جامعة دمنهور
٥. د علاء يوسف عبد الله	٥	استاذ الملابس والنسيج - كلية الاقتصاد المفرزى - جامعة المنوفية
٦. د. شيرين رياض المشاوي	٦	مدرس الملابس والنسيج - كلية التربية النوعية - جامعة منظطا
٧. د. لمياء ابراهيم احمد	٧	مدرس الملابس والنسيج - كلية التربية - جامعة أم القرى
٨. د. مروة ياسين حلمى	٨	مدرس الملابس والنسيج - كلية التربية النوعية - جامعة كفر الشيخ
٩. د. وفاء السيد على	٩	مدرس الملابس والنسيج - كلية العلوم - جامعة الباحة
١٠. د. نرمين حمدي حامد	١٠	مدرس الملابس والنسيج - كلية التربية النوعية - جامعة أسوان

Effectiveness of a training program in the decision of cutting and sewing techniques and benefiting from it in the work of a guide manual for children using a Montessori method

Abstract

The aim of the research is to conduct a training program for a sample of students of the Department of Home Economics at Najran University to produce an interactive book to support education in modern teaching methods It is a Montessori method aldfa qad yaneakis ealaa shakhsiatihim w 'aemalahum w ealaqatihum bialakharin w min huna ja'at 'ahammiat albahth fi kawnuh yushim fi tanmiat aldhhdawq almulbsaa ladaa almurah aleamilat kajiz' min alththaqafat aleammat aistijabatan lilaittijahat alhadithat alty tanadaa bitanmiat alwaeaa almulbasaa

The study has resulted in the production of an interactive book used in nurseries for children from 3 to 5 years A questionnaire was prepared for the executed products and was presented to the specialists to find out the aesthetic, economic and functional value of the booklet , As well as measuring the educational impact of the tribal and remote training of the sample of the study and the results came in favor of the dimension measurement , The study recommended the extension of training programs for female students that can be used in practical life and teaching the proposed program in this research to the students of the Department of Home Economics, Faculty of Education, Najran University.