

تحديد الفصائص البيوميكانيكية الأكثر تأثيرا في أداء مهارة الارسال بالوثب في الكرة الطائرة

إعداد

د/ محسن محمد حسين علوان
مدرس بقسم التدريب الرياضي وعلوم الحركة
كلية التربية الرياضية - جامعة الاسكندرية

المقدمة ومشكلة البحث

لقد شهدت السنوات الأخيرة زيادة في شعبية الرياضة التنافسية، وأيضاً ارتفاع المستوى الرياضي والإنجاز. وقد أدى تصارع الدول المتقدمة لتحقيق الإنجازات الرياضية العالمية، إلى اهتمامها بالبحث العلمي وتوظيف التكنولوجيا في هذا الميدان. وأصبحت الدراسات البيوميكانيكية للحركات الرياضية من الوسائل الموضوعية لتقدير الأداء المهاري والعمل على تطويره أو تعديله لما تتضمنه من أساليب موضوعية في التقييم من قياس للمسافات والأزمنة والقوى المؤثرة على تلك الحركات في شكل رقمي.

وعلم البيوميكانيك من العلوم التي تهدف إلى تفهم التكنيك الرياضي بمختلف النظم والإجراءات العلمية لتطويره وتحسينه وترشيد عملية التدريب، للوصول بالرياضي إلى أعلى مستوى من الأداء الحركي والمهاري، كما أنه العلم الذي يطبق فيه كافة المعارف وتفعّلها وطرق تطبيقها في رياضة الرياضيات في الإنسان. (٣١: ٣١)، (١٦: ٥)، (١١: ٨)

ويساعد علم البيوميكانيك المدرب في التعرف على تفاصيل الأداء المهاري ووضع الأساس التربوية لنوعية النشاط الممارس، كما أنه يفيد أيضاً المدرب في وضع الأساس التعليمية والتربوية والتعرف على منابع الأخطاء والعمل على تلافيها وعلاجها مما يسهم في تطوير الأداء وابتکار الطرق المناسبة لتحقيق أفضل النتائج. (٤٦: ٢٣٢)، (٢٥: ٢٨)، (١٦: ١٢)، (٦: ١٢)

وقد اتفق كلاً من جمال علاء (١٩٨٦) وجنسمر Gensemier (١٩٩١) سوزان Susan (١٩٩٥) وجيرد هوخموث (١٩٩٩) على أن البيوميكانيك هو علم تطبيق القوانين والمبادئ الميكانيكية تحت شروط بيولوجية معينة بغرض ضمان ترشيد التدريب في المجال الرياضي ومن ثم إرساء الأساس العلمي لنظام إعداد الرياضيين نوى المستوى العالي. (٣١٥: ٦)، (٩٣: ٣)، (٤٤: ٣)، (١١: ٥)

ويشير عادل عبد البصیر (١٩٩٨) إلى أن علم البيوميكانيك في الميدان الرياضي يسعى إلى دراسة المنحني الخصائصي لمسار الحركة الرياضية، سعياً وراء تحسين التكنيك الرياضي بهدف تصحيحه وتطويره وفقاً لأحدث النظريات العلمية للتدريب الرياضي. (١٣٣: ١٥).

ويرى جوتزكى وميلنير Gowitzke & Milner (١٩٨٠) فيديوس Verduci (١٩٨٠) أن الحركة الرياضية قد تدرس من الناحية الوصفية وذلك بوصف متغيرات الحركة أو من ناحية القوى المسببة لها. (٤٦: ٣٤)، (٢٣١: ٨)

وتعتبر الكرة الطائرة من الألعاب الجماعية التي تحتل مكاناً متميزاً بين الألعاب الجماعية الأخرى، وهي ذات متطلبات عالية في المهارات الأساسية والخطط والقدرات البدنية والنفسية. كما أنها من الألعاب المرئية الضربات والتي تتميز بالسرعة، سواء من حيث مسار الكرة أو من حيث سرعة التحرك والانتقال للتعديل في اللعب من الهجوم للدفاع والعكس. (٥٢: ١٩)، (١: ٦٧)، كما تتطلب أيضاً الكرة الطائرة أن يكون كل عضو في الفريق متقدماً لمهاراتها المختلفة، وذلك لأنها تتكون من عدة مهارات حركية بعضها يستخدم في العمليات الهجومية، وبعض الآخر يستخدم في العمليات الدفاعية. (٢٣: ٢٧)، (٧: ١١)

ويعد الارسال بالوثب إحدى هذه المهارات الهجومية الخاصة بالكرة الطائرة وقد استخدم هذا النوع من الارسال بداية على المستوى العالمي في دورة مونتريال الأولمبية عام ١٩٧٦ في الفرق المختلفة للرجال، وشاع استخدامه في الدورات الأولمبية عام ١٩٨٤. (٤١٧: ٢٨)

وفي ذلك المجال يذكر سكاتس Scates (١٩٩٥) أن الفريق البرازيلي الحاصل على الميدالية البرونزية في دورة لوس أنجلوس للألعاب الأولمبية عام ١٩٨٤ استخدم الارسال بالوثب، كما استخدمه أيضاً الفريق الأمريكي الحاصل على الميدالية الذهبية في دورة سول ١٩٨٨ والبرونزية في برشلونة ١٩٩٢. (٤٣)

ولقد أشارت أمل محمد أحمد (١٩٩٨) إلى أن الارسال بالوثب أكثر أنواع الارسال تأثيراً وفعالية في بطولة العالم باليابان ١٩٩٥ وكذلك البطولة الأفريقية للأندية أبطال الكؤوس وتؤكد دراسة محمود متولي بنداري (١٩٩٢) أن نسبة تأثير وفعالية الارسال بالوثب بلغت ١٢,١٤ %.

ومن خلال متابعة الباحثة لدوره سيدنى عام ٢٠٠٠ لاحظت أن الفرق الثلاثة الأولى (يوغوسلافيا - إيطاليا - البرازيل) كانوا أكثر الفرق استخداماً لمهارة الارسال بالوثب وقد ساهم هذا الارسال في تحقيق نقط مبشرة لفرق وتحقيق المراكز المتقدمة في الكرة الطائرة، كما لاحظت أن لاعبي منتخب مصر كانوا أقل الفرق استخداماً للارسال بالوثب وأسفرت بعض التعديلات الحديثة من خلال دورة سيدنى إلى ظهور اللاعب المدافع العر (البيرو) مما أدى إلى تحسين مستوى أداء اللاعبين في المهارات الدفاعية وأزيد الحاجة إلى إتقان الارسال وخاصة الارسال بالوثب.

ويتضح من الدراسات السابقة التي تناولت تحليل مهارة الارسال بالوثب أن هذه المهارة قد أثرت في الفوز بالشوط والمبارات بصورة إيجابية. وترى الباحثة أن ذلك قد يكون مرجعه إلى السرعة والقوة التي يتميز بها هذا الارسال.

وهذا يؤكد محمد سلامة يونس (١٩٩٧) أن فترة عبور الكرة من يد اللاعب المرسل فوق الشبكة وحتى وصولها إلى الفريق المستقبل قصيرة جداً حيث بلغت سرعة الكرة أثناء أداء هذا النوع من الارسال (٣١,٦ متر / ث) مما يؤدى إلى قلة الوقت اللازم لاستعداد الفريق لعملية الاستقبال ويؤثر تأثيراً مباشراً في تشكيلات الاستقبال للفريق مما يزيد من إحراز النقاط أى قيام الفريق الآخر بهجوم غير مؤثر.

وبالرغم من صعوبة هذا النوع من الارسال لما يتطلبه من تزامن بين الاقتراب والارتفاع وضرب الكرة إلا أن المرسل يستطيع أن يضرب الكرة من خلف الخط النهائي للملعب ضربة ساحقة بقوة وبسرعة عالية ووقت أقصر للطيران، مما يسبب سقوط سريع وحاد للكرة في ملعب المنافس، يكون من نتائجه إما نقطة سريعة مباشرة أو تصعيب عملية الدفاع على المنافس (٣٨: ٢٣)، (٢٩: ٢٣).

ومن هنا تتضح أهمية الارسال بالوثب كسلاح هجومي قوى وسريع ذو نتائج ممتازة إذا انقذ أداهه (٤٢: ٤٢) وتؤكد أمل جعيشه (١٩٩٨) على أن الارسال الساحق (بالوثب) هو الأكثر تأثيراً وإيجابية في إحراز النقاط بالنسبة لفرق كأس العالم. (٤: ١١٨)

وقد قامت الباحثة بعمل دراسة استطلاعية وتوصلت إلى إفتقار معظم اللاعبين بالفريق القومى المصرى إلى اتقان هذه المهارة، وذلك من خلال مشاهدة العديد من المباريات. ويعمل حصر لنسبة استخدام الارسال بالوثب ومدى تحقيقه للهدف منه وجدت الباحثة أن نسبة استخدامه بلغت ٤٠٪ من باقي أنواع الارسال ونسبة نجاحه في تحقيق نقطة مباشرة بلغ ٨٥٪ وهذا ما دعى الباحثة إلى إجراء هذه الدراسة لتكون عوناً لمدربى الكرة الطائرة للتعرف على القيم الكمية للخصائص البيوميكانيكية الأكثر تأثيراً في كل وضع من أوضاع الأداء الحركى للمهارة بغرض تحسين الانجاز الحركى الناتج.

الدراسات السابقة:

وقد تم إجراء العديد من الدراسات العربية والاجنبية في مجال البيوميكانيك في لعبة الكرة الطائرة للتعرف على خصائص أداء مهاراتها. وكذلك مهارة الارسال بالوثب، مثل دراسة:

- محمد أحمد الحفناوى (١٩٨٦) بهدف دراسة الخصائص الميكانيكية للإرسال الساحق في الكرة الطائرة ومن أهم نتائجها أنه كلما زادت أى من سرعات (الرأس والعضد والساعد واليد) قلت زاوية الانطلاق والعكس صحيح.
- كامل عبد المجيد فقصوة وسمير لطفي السيد (١٩٩٢) والتى تهدف إلى التعرف على التغيرات الكمية للخصائص البيوميكانيكية خلال مرحلة الارتفاع لمهاراتى

الارسال الساحق والضرب الساحق في الكرة الطائرة ومن أهم النتائج أنه رغم تشابه المسارات الهندسية وشكل الأداء بين مهاراتي الدراسات إلا أن المقاييس الكمية للخصائص البيوميكانيكية تختلف تماماً عن بعضها البعض بما يتناسب وتحقيق الواجب الحركي المطلوب من الأداء.

- ثالثى س. ل، وجرين ب. Tant C. L & Green B. (١٩٩٣) بغرض بحث التشابه والاختلاف في الخصائص الكينماتيكية للضرب الساحق والارسال مع الوثب وقد توصلنا إلى أنه لا يوجد اختلاف في زاوية الكتف والمرفق والرسغ والإزاحة الرأسية والوقت النسبي للمتابعة، ويوجد اختلاف في مركز ثقل الجسم بسبب المسافة الأفقية الأكبر في الارسال الساحق.
- مصطفى بيومي مصطفى (١٩٩٦) والتي تهدف إلى التعرف على الخصائص البيوميكانيكية للإرسال التموجى من أعلى في الكرة الطائرة ومن أهم النتائج أنه كلما زاد ارتفاع نقطة انطلاق الكرة كلما أمكن تقليل زاوية انطلاقها.
- دعاء حسن محمد الشلقانى (٢٠٠٣) التي تهدف إلى التعرف على أهم الخصائص البيوميكانيكية التي تحكم أداء مهارة الإرسال التموجى من أعلى ووضع مجموعات تدريبية نوعية للمهارة في ضوء نتائج التحليل ومن أهم النتائج التوصل إلى الخصائص البيوميكانيكية التي تحكم أداء المهارة وكذلك المراحل الفنية للأداء.

التعليق على الدراسات السابقة:

وقد لاحظت الباحثة أن جميع هذه الدراسات قد استخدمت المنهج الوصفي باستخدام التصوير والتحليل الكينماتوغرافي للوصول إلى تحديد أهم الخصائص البيوميكانيكية المميزة للأداء، محاولة لتطويره والوصول به إلى الأداء الأمثل لتحقيق الهدف من المهارة، كما تم اختيار هذه الدراسات للعينة بالطريقة العشوائية وقد تشابهت هذه الخصائص رغم تعدد الدراسات التي أمكن للباحثة الحصول عليها الأمر الذي يشير إلى أهمية إجراء المزيد من الدراسات، وقد استثنات الباحثة من هذه الدراسات في اختيار المنهج والعينة و اختيار أنساب الطرق للتصوير والتحليل وكذلك تحديد نوعية الخصائص البيوميكانيكية المأخوذة في الدراسة.

كما أن هذه الدراسات لم تتناول كافة الخصائص البيوميكانيكية التي سوف تتناولها الباحثة بالدراسة وكذلك نسبة مساهمة هذه الخصائص في كل وضع من أوضاع مراحل الأداء، وهنا تكمن أهمية هذه الدراسة في تحديد أهم الخصائص البيوميكانيكية التي تعمل على المساعدة في تفزيذ عملية التعليم والتدريب على أساس على أساس على سليم دون إضاعة الوقت والجهد وترشيد عملية التدريب بما يضمن الوصول إلى المستويات العالية وتحقيق أفضل النتائج.

هدف البحث

١. التعرف على المقاييس الكمية للخصائص البيوميكانيكية لمهارة الارسال بالوثب في الكرة الطائرة.
٢. التعرف على الخصائص البيوميكانيكية الأكثر تأثيراً في كل وضع من أوضاع الأداء الحركي لمهارة الارسال بالوثب في الكرة الطائرة.

تساؤلات البحث

وتحدد مشكلة هذه الدراسة في الإجابة على التساؤلين الآتيين:

١. ما هو التقدير الكمي للخصائص البيوميكانيكية الخاصة بمهارة الارسال بالوثب في الكرة الطائرة؟
٢. ما هي الخصائص البيوميكانيكية الأكثر تأثيراً في كل وضع من أوضاع الأداء الحركي لمهارة الارسال بالوثب في الكرة الطائرة؟

المصطلحات المستخدمة

- **البيوميكاتيك:** هو العلم الذي يهتم بدراسة وتحليل حركات الإنسان تحليلاً كمياً ونوعياً بغرض زيادة كفاءة الحركة الإنسانية. (١٢:٩)
- **الازاحة:** تعتبر كمية قياسية ذات اتجاه محدد، لذا فإنه يطلق عليها الكمية المتجهة، وهي محصلة المسافة التي يتحركها الجسم عن نقطة البداية. (١٤: ١١٩) ، (١٧: ٢١٨)
- **السرعة المحصلة:** هي سرعة الطيران وتصنف مع المركبة الأفقية زاوية طيران. (٦٧: ٢٥)
- **الدفع:** تعتبر مرحلة الارتفاع في الارسال بالوثب هي مرحلة الدفع بالرجلين ويكتسب فيها اللاعب سرعة انطلاق V_0 وهي تمثل محصلة كلًا من مركبتي السرعة الأفقية V_x الناتجة من الاقتراب والسرعة الرأسية V_y الناتجة من الارتفاع.

$$V_0 = \sqrt{V_x^2 + V_y^2} \quad \text{حيث}$$

وتشير سوسن عبد المنعم إلى أن التغير في كمية الحركة يساوى الدفع حيث:

$$I = m \Delta v \quad I = m (V_1 - V_0) \\ (119:10)$$

- **زاوية انطلاق الكرة :** هي الزاوية التي يصنعها المقطوف مع المركبة الأفقية عند انطلاقه، وتعتبر من أهم الخصائص الكينماتيكية المؤثرة على منحنى طيران الكرة، فعلى أساسها تحدد مركبات سرعة الانطلاق وبالتالي فترة استمرار الكرة في الهواء. ويمكن الحصول عليها من المعادلة:

$$\cos \theta = \frac{V_x}{V_0}$$

إجراءات البحث
المنهج المستخدم:

The Descriptive Method
 استخدمت الباحثة المنهج المسحى الوصفي
 باستخدام التحليل الحركى عن طريق التصوير والتحليل الكينماتوجرافى، وذلك لملائمة
 لأهداف البحث وتساؤلاته.

عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من لاعبى الفريق القومى لكره الطائرة
 بجمهورية مصر العربية، وذلك لارتفاع مستوى الأداء المهاوى بما يعطى الدلالة الكافية
 لنتائج هذه الدراسة. وقد روعى في اختيار العينة أن يكون اللاعب أيمن الأداء لتلافي نقل
 الكاميرات أثناء التصوير بما يضمن نقاوة التصوير وثبات زاويته.

وقد بلغت عينة البحث أربعة لاعبين يجيدون أداء مهارة الارسال بالوثب، وهم
 مقيدون في سجلات الاتحاد المصرى لكره الطائرة (ممتاز) للموسم الرياضى
 ٢٠٠١/٢٠٠٢، كما بلغت نسبة هذه العينة من المجتمع الأصلى حوالي ٣٣,٣%.

مجالات البحث
المجال المكانى: تم التصوير في نادى اسكندرية الرياضى (اسبورتنج) بصاله
 الانعام المجمعة.
المجال الزمني: تم التصوير يوم الثلاثاء الموافق ٩/٤/٢٠٠٢

أدوات ووسائل جمع البيانات
أدوات وأجهزة التصوير:

- عدد ٢ كاميرا فيديو بناسونيك Panasonic ٣٠٠٠ توضع واحدة خلف اللاعب
 والأخرى على جانبه وهى ذات تردد ٢٥ كادر / ث مشتبة على حامل ثلاثى، تعمل
 بالتيار الكهربائى.

- عدد ٢ شريط فيديو ماركة Panasonic .
 - عدد ٢ تليفزيون وذلك للتأكد من أن المهاورة بالكامل في مجال التصوير.

- علامات ارشادية لاصقة فسفورية اللون، على شكل نصف كرة قطرها ٥ سم توضع
 على مفاصل جسم اللاعب للجانب المواجه للكاميرات أثناء الأداء.
 - عارضة قياس طولها ١ م مقسمة ١٠ سم أبيض و ١٠ سم أسود وذلك لدقة تحديد
 مقياس الرسم عند التحليل.

- اللوحات ارشادية على شكل مربع طول ضلعه ٤٢ سم مقسم لأربع مربعات صغيرة
 ٢١ سم أبيض ، ٢١ سم أسود وهى لوحات رجوعية للمساعدة في عملية التحليل وذلك
 بتحديدخلفية الصور.

- ميزان مائى لضبط الوضع الأفقى للكاميرا.

- ١٠ كور طائرة قانونية.

- شريط قياس صلب لتحديد أبعاد التصوير ومثلث كبير لرسم الخطوط المتعامدة.

الدراسة الاستطلاعية

أهداف الدراسة

قامت الباحثة بإجراء هذه الدراسة بغرض:

- تحديد أنساب مكان توضع فيه الكاميرات لتصوير الحركة كاملة وبوضوح.
- مكان وضع اللوحات الارشادية ومقاييس الرسم.

نتائج الدراسة

أسفرت الدراسة عن أن أنساب مكان هو بالنسبة للكاميرا الجانبية على بعد ٥٢٥ م من خط الجانب وعمودية عليه وقد ثبتت على حامل ثلاثي لكي تكون في مواجهة الذراع اليمنى للاعب المؤدى للإرسال بالوثب. وكان ارتفاع الكاميرا ١,٣٠ م كما تم تحديد أنساب مكان لوضع اللوحات الارشادية ومقاييس الرسم.

نشر نسخة الدراسة

في ضوء ما أظهرته كل من الدراسة النظرية والدراسة الاستطلاعية تم تنفيذ:

١. الدراسة الأسلوبية الخاصة بالتصوير السينمائي.
- استعانت الباحثة بمجموعة من المساعدين وهم من لهن خبرة كافية فى إجراءات التصوير.
- قام بالتصوير (٢) أخصائى تصوير فيديو من كلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية.
- قامت الباحثة والمساعدين بتجهيز اللاعبين وتبثيت العلامات الارشادية على مراكز مفاصل اللاعبين من الناحية اليمنى المواجهة للكاميرا.
- قام اللاعبين بعمل الاحماء الخاص بهم.
- قام كل لاعب بأداء محاولتين للتجربة.
- تم تصوير اللاعبين على أن يؤدي كل لاعب (٥) محاولات وقد تم التصوير للكاميراتين في نفس اللحظة بعمل إشارة متفق عليها للكاميراتين. على أن يتم التشغيل قبل بدء الأداء بلحظات.
- تم إعداد استمار لتسجيل اسم كل لاعب وزنه وطوله وكذلك عدد المحاولات التي تم أداؤها وتحديد المحاولة الناجحة والفاشلة، وتحديد أماكن نزول الكرة. مرافق رقم (١) وتم التأكيد على اللاعبين وتوجيههكرة على مركز (٥) في الملعب لثبت زوايا التصوير.

الإجراءات الخاصة بالتحليل

- تم عرض الفيلم للتتأكد من وضوح الصور واستبعاد المحاولات الفاشلة.
- تم اختيار أفضل محاولة لكل لاعب في ضوء مكان نزول الكرة وأقصى ارتفاع للاعب.
- تم عمل مونتاج للفيلم ونقل المحاولة الناجحة للكاميراتين على شريط واحد الكاميرا الجانبية إليها الكاميرا الخلفية.

- تم تقسيم المهارة قيد البحث الى الأوضاع الهامة في الأداء بفرض التحليل مرفق رقم (٢) وذلك أسترشاداً برأي بعض خبراء الكرة الطائرة مرفق رقم (٣) والمراجع العلمية. (٤١، ٤١، ١٠١، ١٤)

وهذه الأوضاع كما يلى:

- الوضع الأول (أعمق شى للركبتين): وذلك من الكادر الذى تم فيه وضع كعب القدم المرجحة اليسرى على الأرض وحتى الوصول الى أعمق شى.
- الوضع الثانى (الارتفاع): من قادر أعمق شى وحتى قادر الدفع وترك الأرض.
- الوضع الثالث (أقصى مرحلة للذراع الضاربة خلفاً): من قادر ترك الأرض وحتى قادر وصول الذراع الضاربة لأقصى مرحلة للخلف وذلك بأقصى قبض لمفصل الكتف والمرفق.
- الوضع الرابع (أقصى ارتفاع لمركز ثقل الجسم): هو الكادر الذى يصل فيه اللاعب لأقصى ارتفاع له عن الأرض.
- الوضع الخامس (ضرب الكرة): من قادر أقصى مرحلة للذراع الضاربة للخلف حتى قادر ملامسة الكرة وضربيها.

تم اتفاق الخبراء على أهمية الأوضاع (١) أعمق شى الركبتين (٢) الارتفاع (٣) أقصى مرحلة للذراع الضاربة خلفاً (٤) أقصى ارتفاع لمركز ثقل الجسم (٥) ضربة الكرة وذلك بنسبة ٨٠٪، بينما بلغت نسبة اتفاق الخبراء على اوضاع: (١) الاقتراب (٥) الهبوط بنسبة ٢٠٪ وهى نسبة ضعيفة. مما دعا الباحثة الى اختيار الأوضاع الخامسة السابقة واستبعاد وضعى الاقتراب والهبوط.

تم ارسال الشريط المصور الى جهاز الحاسوب الآلى الذى يعمل به برنامج التحليل Win Analysis الموجود بمعمل كلية التربية الرياضية ببور سعيد. ويشمل على CPU (80486DX السرعة 66MHZ) (٢٥٦) مبرمج صورى (كارت شاشة على الأقل ٨٠٠ × ٦٠٠ بكسل Pixel) وقد تم تحليل كل قادر من قادرات المهارة وفقاً لتقسيمها للنقاط التالي شرحها.

- حللت نقاط الجسم الثابتة الخمسة عشر نقطة وفقاً لنموذج برنشتاين Barnschtein لتحديد مركز ثقل كله الجسم CM عن عادل عبد البصير ١٩٩٨ (١٥: ١٥١)

خصائص بيوميكانيكية خطية لكل من مركز ثقل الجسم والذراع الضاربة:

- الأزلامات الأفقية والرأسمية D.
- زمن الأداء T.
- السرعة الأفقية V_x .
- محصلة السرعة V_R .
- العجلة الرأسية a_y .

- مقادير محصلة الدفع $I_R = F \times T$

- مقادير محصلة القوة $F_R = m \times a$

خصائص ببيوميكانيكية زاوية خاصة بمقاييس الجسم العاملة وهي الكتف والمرفق والفخذ والركبة ذلك من خلال أداء الأوضاع الخاصة بمهارة الارسال بالوثب قيد البحث وشملت:

- الإزاحة الزاوية θ
- السرعة الزاوية ω
- العجلة الزاوية α
- زاوية انطلاق الكرة

المعالجة الاحصائية

تمت المعالجات الاحصائية باستخدام الحاسوب الالى واستخدمت الباحثة المعالجات الاحصائية تبعاً لتحقيق الأهداف الخاصة بالدراسة وذلك كما يلى:

- تم حساب المتوسط الحسابي (S) والانحراف المعياري ($\pm U$) لكل متغير من الخصائص قيد الدراسة.
- تم تحديد الخصائص البيوميكانيكية لأوضاع الأداء قيد الدراسة باستخدام التحليل العاملي بطريقة المكونات الأساسية لثرستون ووفقاً لمعيار كايزر في قبول العامل مع الاحتفاظ بالتشعيبات التي تساوى $\pm 0,3$ أو أكثر، والعوامل التي تتشبع عليها ٥ خصائص فاكثر.
- كما تم تمثيل النتائج المستخلصة بيانياً.

عرض ومناقشة النتائج

قامت الباحثة بإيجاد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للخصائص البيوميكانيكية لنقط الجسم المختارة خلال الأوضاع قيد الدراسة لمهارة الارسال بالوثب ويوضحها الجدول رقم (١) والأشكال من (٢٢-١) وتتمثل الخصائص البيوميكانيكية في الزمن ومحصلة السرعة وعجلتها والدفع والقوة وكذلك الإزاحة الزاوية للمفاصل والسرعة الزاوية وزاوية انطلاق الكرة.

المتوسط الحسابي والاحراف المعياري للخصائص
بدول رقم (١) المتقد الجسم المختار خلال الاوضاع قيد الدراسة

بيان: بحول رقم (١) تابع: العزيزية لتنقية الماء
الجهنم: خلال الأوضاع قيد الدرسة
المختبر: سبط الحسلي والآخران العذيري للمتغيرات العيكلية

يوضح جدول رقم (١) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للخصائص البيوميكانيكية لنقط الجسم المختارة وفيها يظهر التباين في الخصائص البيوميكانية الناتجة من التحليل خلال الأوضاع فيد الدراسة وهي عدد كبير لا يمكن دراستها من قبل المدرب واستخدامها ولذا فقد عمدت الباحثة إلى اختصار هذه الخصائص من خلال التحليل العاملى لها مع الاحتفاظ بالأوضاع فيد الدراسة وتتوضح الجداول من رقم (٢) إلى رقم (٦) هذه النتائج مرفق رقم (٤). وكذلك الأشكال من ٢٢١-٢٢٢ الخاصة بالمسارات الهندسية للخصائص البيوميكانيكية فيد الدراسة مرفق رقم (٥) .

وستخلص الباحثة من جدول (١) أن متوسط محصلة السرعة لمركز ثقل الجسم بلغ أكبر قيمة له في وضع الوثب والطيران ٣٠٩,٦٢ سم / ث بـ \pm ١٩٢,٨٦ بينما بلغت أقل قيمة له في وضع أعمق ثى للركبتين ٧١,٩٩ سم / ث، بـ \pm ١٧٤,٢٣ وبلغت أكبر قيمة لمتوسط محصلة الدفع للجسم في وضع الوثب ٢٤٣,٤٢ نيوتن / ث بـ \pm ١٥١,٦٦ بينما بلغت أقل قيمة له في وضع ضرب الكرة ١٧٤,٧٧ بـ \pm ٢٠٩,٧٠ .

وبلغ متوسط محصلة القوة للجسم أكبر قيمة له في وضع ضرب الكرة ٦٨٨,٦٠ نيوتن بـ \pm ٤٣٧,٢٤ . وأقل قيمة له في وضع الوثب والطيران ٣١٥,٩٣ بـ \pm ٢٩٧,٠٦ .

وبلغت أكبر قيمة لمتوسط السرعة الزاوية لمفصل الكتف الأيمن في وضع أعمق ثى للركبتين ١٤٩٢,٣٧ د/ث بـ \pm ٤٧٦,٠٣ وأقل قيمة له في وضع أقصى مرحلة خلفا للذراع الضاربة ٢٢٨,٥٨ د/ث بـ \pm ١٥٨,٧٨ ، كما بلغت أكبر قيمة لمتوسط السرعة الزاوية لمفصل المرفق في وضع ضرب الكرة ٣٨٨,١٧ د/ث بـ \pm ٣٦٩,١٥ وأقل قيمة له ٩١,٨٣ د/ث بـ \pm ٩٧٢,٠٧ في وضع أقصى ارتفاع لمركز ثقل الجسم .

وبلغت أكبر قيمة لمتوسط السرعة الزاوية لمفصل الفخذ الأيمن في وضع أعمق ثى للركبتين ١٧٣,١٣ د/ث، بـ \pm ٩٤,٧٤ وبلغت أقل قيمة له في وضع أقصى مرحلة خلفا للذراع الضاربة ٤١,٦٣ د/ث بـ \pm ٢٦,١٠ .

وبلغت أكبر قيمة لمتوسط محصلة السرعة لمركز ثقل الذراع الضاربة في وضع ضرب الكرة ٤٦٤,٣٠ سم / ث بـ \pm ٣٥٥,٥٩ وأقل قيمة له في وضع أقصى مرحلة خلفا للذراع الضاربة ٥٧,٩٢ سم / ث بـ \pm ١٠٣,٣٢ .

كما بلغت أكبر قيمة لمتوسط محصلة العجلة لمركز ثقل الذراع الضاربة في وضع أعمق ثى للركبتين ٢٨٧٥,٤٤ سم / ث بـ \pm ٣٥٨٠,٨٣ وأقل قيمة له في وضع ضرب الكرة ١٦٢,٦٢ سم / ث بـ \pm ٤٧٤,٨٠ وبلغت أكبر قيمة لمتوسط محصلة الدفع للذراع الضاربة في وضع ضرب الكرة ٣,٧٩ نيوتن / ث بـ \pm ٢,٣٤ وأقل قيمة له في وضع أقصى مرحلة خلفا للذراع الضاربة ٠٠,٤٦ نيوتن / ث بـ \pm ٠٠,٤٤ .

وكانت أكبر قيمة لمتوسط محصلة القوة للذراع الضاربة في وضع أقصى ارتفاع ٣٢,٢٢ نيوتن بـ \pm ٢١,٥٦ وأقل قيمة له في وضع أقصى مرحلة خلفا للذراع الضاربة ١١,٧٦ بـ \pm ٨,٤٢ ونلاحظ أن قيمة المتوسط الحسابي لزاوية انطلاق الكرة بلغ ٠١٠,٩٦ بـ \pm ٤,٤٤ .

وبذلك يتم الإجابة على التساؤل الأول وهو التعرف على قيم الخصائص البيوميكانية الخاصة بمهارة الإرسال بالوثب في الكرة الطائرة.

أعلى تшибيلات على العوامل المستنفصة بعد التدوير المتعامدة للأوضاع قيد الدراسة
جدول رقم (٧)

أعلى تшибيلات قيد الدراسة		أعلى تшибيلات على العوامل المستنفصة بعد التدوير المتعامدة للأوضاع قيد الدراسة	
العامل الثالث	العامل الثاني	العامل الأول	العامل الرابع
المتغير	المتغير	المتغير	المتغير
التشبيب	التشبيب	الإرادة الرأسية بمركز نقل الجسم	الوصول لأعالي شئي المركبتين
التشبيب	التشبيب	الإرادة الإقافية لمركز نقل الجسم	الارتكاء
التشبيب	التشبيب	القدرة الإقافية للذراع الضلارية	قصص مرتجحة للذراع الضلارية غالباً
التشبيب	التشبيب	السرعة الإقافية لمركز نقل الجسم	قصص ارتفاع لمركز نقل الجسم
التشبيب	التشبيب	الدفع الأفقي لمركز نقل الذراع الضلارية	ضرب الكرة
التشبيب	التشبيب	الدفع الرأسى للذراع الضلارية	
التشبيب	التشبيب	الدفع الرأسى للذراع الضلارية	
التشبيب	التشبيب	السرعة الرأسية لمفصل الفخذ	
التشبيب	التشبيب	السرعة الرأسية لمفصل الكتف	
التشبيب	التشبيب	الذراع الضلارية	

كما يوضح جدول رقم (٧) أعلى تшибيلات على العوامل المستنفصة بعد التدوير المتعامدة للأوضاع قيد الدراسة حيث يمثل هذا الجدول الخصالص البيوميكانيكي للأوضاع قيد الدراسة وفقاً للمتغيرات البيوميكانيكية التي حققت أعلى تшибيلات على العوامل المستنفصة بعد التدوير المتعامدة كما أن هذه العوامل تمثل الاختبارات التي يجب الاهتمام بتقديرها لكل وضمن اوضاع آداء الاسلال بالرتب قيد الدراسة وتمثل التшибيلات درجة الصدق العاملى في الاختبار.

وسوف يتم مناقشة نتائج هذا الجدول من خلال الأوضاع الخمسة فيد البحث:

- الوضع الأول أعمق ثني للركبتين:

تم استخلاص ثلاثة خصائص مميزة لهذا الوضع وهي الزمن والازاحة الأفقية والرأسيّة لمركز تقل الجسم ويرجع ذلك إلى أن زمن أعمق شى للركبتين من الجوانب الهمامة لنجاح الدفع، حيث يؤكد يوسف الشيخ (١٩٨٦) على أهمية الزمن بالنسبة لهذا الوضع فيرى أنه ينبغي ثنى الركبتين قليلاً أولاً ثم الوثب لأعلى وهذا يستغرق زمن قليل كى تتواجد قوة عضلية أكبر من قوة الجاذبية الأرضية، وهى قوة ايجابية تعرف بقوه البداية لـ^أ نصل إلى المقدار المنشود ويسمى هذا بدفع الفرملة. (٢٥٨ : ٢٦٧)

ويり محمد عبد السلام (١٩٧٨) أنه كلما قل زمن الانقضاض العضلى زاد الدفع
أى أن الزمن محدد لمقدار الدفع. (٢٤ : ٧٣)

ويشير هذا من جملة مذكرة (٢٠٠٣)، والتي سبق شرحها (٢٠٠٣)، إلى أنَّ
الزمن لا يؤثر في تشكيل الصورة الkinematiكية الخارجية للتمرين البدنى فحسب، بل يتدخل
أيضاً إلى حد كبير في تحديد النتائج الرياضية النهائية للأداء، ويعتبر الزمن عامل أساسى
يمكن أن تتحسب كافة الخصائص في ضوئه. (٥: ٢١)، (٦: ٢١٨)

وتوضح المعادلات الآتية أن السرعة والجهة يرتبطان بمقدار الزمن:

$$V = \frac{\Delta s}{\Delta t}$$

$$a = \frac{\Delta v}{\Delta t}$$

وتحتى الباحثة فى ضوء ما سبق أن الوصول لأنسب شى للركبتين يتم نتيجة الانقباض السريع للعضلات العاملة على المفاصل المستبة أساساً للحركة، وأنه كلما قل زمان هذا الانقباض قل الإجهاد العضلى، ويوضح ذلك بيانات جدول رقم (١) إذ بلغ متوسط الزمان لهذا الوضع (١٢ ث).

ونرى أيضاً أن الازاحة الرئيسية والأفقية، لمركز نقل الجسم من الخصائص الحاسمة لوضع أقصى ثني للركبتين وذلك للإعداد للارتفاع والسيطرة على حركة مركز نقل الجسم بما يتيح للاعب الدفع بالرجلين لانتاج قوة انفجارية عالية، حيث أن انحراف مسار هذه القوة يؤثر سلباً على الطيران الناتج، ولذا فإن السيطرة على حركة مركز نقل الجسم لتطبيق القوسة الدافعة في، المسار المناسب من الجوانب الهامة لنجاح أداء هذا الوضع والمهارة ككل.

واستنتجت الباحثة مما سبق أن الزمن والإزاحة الأفقية والرأسية لمركز ثقل الجسم تعد بطارية اختبار لتقييم هذا الوضع. - ١٥ -

- الوضع الثاني (الارتفاع):

فقد أمكن استخلاص ثلاثة خصائص بيوميكانيكية هامة وهي:

محصلة السرعة لمركز نقل الجسم والقوة الأفقية للذراع الضاربة والسرعة الزاوية لمفصل المرفق، وترجع الباحثة أهمية محصلة السرعة لمركز نقل الجسم لهذا الوضع في أنها يتوقف عليها مدى ارتفاع الوثبة وتشير سوسن عبد المنعم وأخرون (١٩٧٧) إلى أن ازدياد سرعة الأجزاء المختلفة للجسم المشتركة في الحركة يؤدي إلى زيادة السرعة النهائية لحركة الجسم مما يؤدي إلى الارتفاع لأعلى (٢٢٧: ٩)

$$V_y = \frac{V_x^2}{2g} + V_r^2 \quad \text{حيث أن } V_r = \sqrt{V_x^2 + V_y^2}$$

وبالتالي لها تأثير على الارتفاع حيث

وتأكد ذلك نتائج دراسة دعاء حسني (٢٠٠٣) إذ ترى أن مسار مركز نقل الجسم يزداد خلال الدفع ليصل لأقصى قيمة له لحظة الضرب. (٨: ٨٣)

فالإداء الجيد للارتفاع ودفع الأرض يتوقف على مقدار الاستفادة من الطاقة المرننة Elastic energy المخزنة في العضلات لحظة انقباضها أثناء الدفع (١٤: ١٢٨). وترى الباحثة أن مفصلى الفخذين من النقاط الهامة جداً أثناء تحديد الخصائص البيوميكانيكية لتحليل مهارة بها دفع، لأن النقل الحركي يتم فيها من أسفل إلى أعلى على التوالي لإنجاز الواجب الحركي كما في المهارة قيد البحث.

كما تتضح أهمية كلاً من القوة الأفقية للذراع الضاربة والسرعة الزاوية لمفصل المرفق بالنسبة لهذا الوضع إلى أن اللاعب يقوم بمرحلة ذراعيه من أسفل خلفاً إلى الأمام و للأعلى بأقصى قوة وسرعة لمساعدة في زيادة ارتفاع الوثبة، وهذا ما يؤكدده يوسف الشيخ (١٩٨٦) حيث يشير إلى أن الذراعان تتمرجحان بقوه للأمام و للأعلى للمساعدة في رفع الجسم أثناء الوثب، بالإضافة إلى وصول سرعة مركز نقل الذراعين في حركة الصعود العمودية لأعلى إلى أقصى درجة وهذا ما يسمى بدفع العجلة مما يزيد من شدة الحركة لإنجاز الأداء المطلوب. (٢٧١: ٢٥)

وبذلك نجد أن هناك ارتباط ودمج متناغم بين القوة والسرعة إذ أن

$$F = ma$$

$$(القوة) F = m(v - u)t$$

$$(الدفع) F.T = m(v - u)$$

$$\text{الكتلة} = m \quad \text{العجلة} = a$$

$$= u \quad \text{السرعة الابتدائية} = v$$

(٤٤ : ٣٥) (٦٢ : ٣٥)

واستنادا إلى قوانين نيوتن نجد أن الارتفاع والدفع أكثر المراحل تأثيرا على فاعلية المهارة ونجاحها ففي هذا الوضع يقوم اللاعب بتجميع قوى العضلات لأخذ أكبر كمية من الطاقة لتؤدي المهارة في زمن قليل بقوة كبيرة وهذه القوة تنتقل للكرة عند الضرب ومن هذا نجد أن هذه الخصائص المميزة لهذا الوضع أيضا هي محاك وبطارية يمكن عن طريقها التقييم وكذلك وضع أساس للتدريب لضمان نجاح العملية التدريبية والوصول لأعلى المستويات الرياضية في المهارة قيد الدراسة.

- الوضع الثالث (أقصى مرحلة للذراع الضاربة خلفاً):

تم استخلاص الخصائص البيوميكانيكية الهامة والمميزة لهذا الوضع وهي الدفع الأفقي للجسم والدفع الرأسى للذراع الضاربة والسرعة الأفقية لمركز ثقل الذراع الضاربة. وترجع الباحثة ذلك إلى أن الدفع الأفقي للجسم يتضح من ميل الجذع خلفاً في شكل تقوس ياتجاه الذراع الضاربة المرحمة خلفاً بما يتبع انقباض في أعلى عضلات الظهر، هذا الانقباض تنتجه عنه قوة دفع تنتقل إلى الذراع الضاربة، كما أن الميل للخلف عكس اتجاه "سرير الرياح" مما يزيد على التأثير. القدرة الدافعة من الجذع للذراع الضاربة عند بدء عملية الضرب ثم إلى الكرة عند الضرب وذلك وفقاً لقانون نيوتن الخاص بالفعل ورد الفعل.

وبالنسبة للدفع الرأسى للذراع الضاربة والسرعة الأفقية لمركز ثقلها، نجد أن الذراع عندما تمرجح للخلف فإنها تقطع مسافة على المركبة الرأسية بالإضافة إلى المسافة المقطوعة على المركبة الأفقية للخلف هذه المسافة تقطع بسرعة وقوة ينتج عنها دفع يساوى حاصل ضرب القوة \times زمن تأثيرها، وحيث أن المرحمة هي حاصل ضرب السرعة المتوسطة للذراع الضاربة \times الزمن فإنه كلما زاد الزمن زادت الفرصة المتوفرة لللاعب لتحقيق الواجب الحركي وذلك لأنه كلما كانت المسافة تحت منحنى القوة مع الزمن أكبر كلما كان مقدار كمية الدفع أكبر. (٩١ : ٣٠)

ومن هنا نجد الباحثة أنه لابد من المرحمة الخلفية للذراع الضاربة لأقصى مدى حتى يمكن توليد أكبر كمية حركة تستغل أثناء وضع الضرب وذلك أيضاً وفقاً لقانون Cris Field (١٩٩٥)، Zart Man (١٩٩٧) البرنامج الأمريكي (٢٠٠١) و وايز Wise (١٩٩٩) من أن مرحلة الذراع الضاربة تكون من الأمام ولأعلى بحيث تصل خلف الرأس ويكون المرفق في مستوى محور الكتف واليد قريبة من الأذن والمرفق لأعلى وذلك لكي تكتسب أكبر مسافة ممكنة للدفع أثناء وضع ضرب الكرة. (٢٢ : ٣٢)، (٤٢ : ٤٨)، (٢٩ : ٩٥)

- الوضع الرابع (أقصى ارتفاع لمركز ثقل الجسم):

يتضح من نتائج جدول (٧) أن الخصائص البيوميكانيكية المميزة لهذا الوضع هي السرعة الزاوية لمفصل الفخذ والسرعة الأفقية لمركز ثقل الجسم والدفع الرأسى للذراع الضاربة. وترجع الباحثة أهمية السرعة الزاوية لمفصل الفخذ لهذا الوضع إلى أنه يتطلب امتداداً كامل لمفاصل الفخذين بسرعة وقوة للوصول إلى أقصى دفع مما يؤثر على

مسافة ارتفاع الوثب بالتزايد وفقاً للأسس الميكانيكية للأداء، فالارتفاع الكامل للجسم هام جداً لنجاح لاعب الكرة الطائرة عاملاً والارسال بالوثب خاصة. (١٢٠ : ٢)

وهذا يتفق وما يشير إليه طلحة وأخرون (١٩٩٧) وعادل عبد البصیر (١٩٩٨) إلى أن معرفة مقدار واتجاه السرعة والعجلة الزاوية في لحظة انتهاء الدفع لحركة الوثب ذات قيمة كبيرة في مرحلة الطيران، كما أن ازدياد الزاوية تؤدي في النهاية إلى زيادة السرعة الخطية وبذلك تزداد مسافة الارتفاع. (١٥ : ١٢)، (١٩ : ٥٨)

أما بالنسبة للدفع الرأسى للذراع الضاربة فإنه تتضح أهميته من تحرك الذراع من الخلف للأمام ولأعلى لمقابلة الكرة في أعلى نقطة، وبالتالي الامتداد الكامل للذراع لأعلى يسمح بانتقال كمية حركة للكرة في وضع الضرب. ونظراً لأن الدفع مرتبط بالسرعة فإن السرعة الزاوية تزيد من دوران مفصل الكتف مما يسمح بتحقيق الواجب الحركي من هذه المرحلة وهو انتقال القوة للكرة عند الضرب بأقصى سرعة. (٤٦١ : ٢٨)، (٣ : ١٦٩)

وبالنسبة للسرعة الأفقية لمركز ثقل الجسم ترى الباحثة أنه يتم في هذا الوضع انتقال سريع لكمية الحركة في الهواء للذراع الضاربة وبذلك تعمل سرعة مركز ثقل الجسم على المحافظة على اتزان الجسم في الهواء.

- الوضع الخامس (ضرب الكرة):

يتضح من جدول (٧) أن أهم الخصائص البيوميكانيكية المميزة لهذا الوضع هي الدفع الأفقي للذراع الضاربة والسرعة الرأسية والعجلة الممحولة لمركز ثقل الذراع الضاربة. ومن الملاحظ أن الثالث خصائص مرتبطة بالذراع الضاربة وهذا منطقي وفقاً للأداء الحركي للمهارة إذا يتم في هذا الوضع ضرب الكرة وذلك بمرحلة الذراع من الخلف للأمام بقطع مسافة في زمن معين لمقابلة الكرة وتزايد السرعة والعجلة للذراع ثم تقل هذه القوة المميزة بالسرعة بعد الضرب لتجنب ارتطام الكرة بالشبكة (٤١ : ٤٧٥)

ويشير محمد جابر بريقع وخيرية السكري (٢٠٠٢) إلى أن القوة المؤثرة في الجسم تتناسب مع معدل تغير السرعة (العجلة) تناسب طردية . (١٨٨ : ٢١) وترى الباحثة ارتباط ذلك بالدفع الأفقي للذراع الضاربة حيث أن الدفع الأفقي للذراع هو ناتج ضرب القوة في الزمن، ويعنى المدى الكامل للذراع طول نصف القطر وبالتالي زيادة السرعة الحatóية لنقطة الضرب.

كما تتضح أهمية السرعة الرأسية لمركز ثقل الذراع الضاربة من امتدادها لأعلى لمقابلة الكرة في أعلى نقطة ويعضد ذلك قيمة زاوية مفصل الكتف حيث بلغت قيمتها لحظة الضرب $21^{\circ}, 21^{\circ}$ وذلك لكي يتحقق الواجب الحركي من الأداء.

ويؤكد محمد صبحي حسانين وحمدي عبد المنعم (١٩٩٧) أن العامل الحاسم في مهارة الارسال بالوثب هو القوة المميزة بالسرعة للذراعين والرجلين (٢٢ : ١١٦). إذ

أن الارسال القوى السريع المؤثر هو الذى يؤدى الى كسب نقطة مباشرة أو تصعيب الدفاع على المنافس وعدم تمكنه من بناء هجمة جديدة. (٣٦ : ٣٦)

ويرى كالوكا Kluka (١٩٩٥) وكاندسوون وآخرون Knudson (٢٠٠٢) أن ملامسة الكرة باليد وتسديد الضربة بالكف والأصابع مفتوحة يكسب الكرة قوة وسرعة في الأداء مع دقة في التوجيه داخل ملعب المنافس في نقطة محددة لتعزيز فاعلية الأداء. (٣٩ : ٩٥)، (٤٠ : ١٨٢)

وتشير سوسن عبد المنعم وآخرون (١٩٧٧) إلى أنه كلما زادت سرعة أداة الضرب وهى الذراع الضاربة، كلما زادت سرعة الكرة عند لحظة الاتصال وكذلك القوة (٩ : ٣٦١). ويتفق ذلك مع ما أسفرت عنه نتائج محاسن علوان (١٩٩٢) من أنه هناك علاقة بين محصلة سرعة اليد والقوة الديناميكية للذراع الضاربة. (١٩٧ : ١٩)

وقد اسفرت نتائج جدول (١) عن أن متوسط زاوية انطلاق الكرة بلغت ٤٤,٤ درجة ±٢٤,٤ ويوكلد كريجباوم ٠١٦٩,٠٤ أي ١٠,٩٦ درجة سينية وبفارق ٠١٦٩,٠٤ درجة سينية بـ ±٢٤,٤ ويوكلد كريجباوم وبارتلز Kreighbaum & Barthels (١٩٨٥) وكار Carr (١٩٩٧) وطلحه (١٩٩٨) على أن زاوية انطلاق الكرة تعتبر من أهم الخصائص الكينماتيكية المؤثرة على منحنى طيران الكرة وفترة استمرارها في الهواء حيث أنها تخضع عند ضربها لقوانين المقدوفات. (٤١ : ٢٦) (٤٨٧ : ٣١) (١٣ : ٤١)

كما يشير مصطفى بيومى (١٩٩٦) في نتائج دراسته إلى أنه كلما قلت زاوية انطلاق الكرة كلما دل ذلك على ارتفاع نقطة انطلاقها عن الأرض. فاللاعب يؤدي التكبير السليم بطريقة خاصة تجعله يتكيف ويترافق مع الكرة لتحقيق أفضل أداء. وبذلك نجد أن ما أسفرت عنه نتائج هذه الدراسة من خصائص بيوميكانيكية لكل وضع من الأوضاع قيد الدراسة تعتبر. قيم كمية مؤشرات للأداء يمكن أن تستخدم للمساعدة في التدريب وزيادة كفاءة الأداء المهارى وفاعليته وتلافي المعوقات وكذلك تستخدم في التقييم الموضوعي للأداء.

وبذلك تتفق نتائج الدراسة وما يؤكدده ويلز Wells (١٩٨٦) وطلحه حسين (١٩٩٣) من أن الدراسة المتألنة للخصائص البيوميكانيكية وما يترتب عليها من حكم موضوعى على مستوى إتقان أدائها يسمح بالإسهام الصحيح في تحسين الأداء الرياضى عن طريق تصحيحه وتطويره وفقا لأحدث النظريات العلمية للتدريب الرياضى، وتساعد على تحديد الإجراءات الحركية المطلوبة لإنجاز هذا الأداء بأعلى كفاءة. (٤٧ : ٢٥)، (١١ : ٣٩٣)

وبذلك يتم الإجابة على التساؤل الثانى وهو التعرف على الخصائص البيوميكانيكية الأكثر تأثيرا في كل وضع من أوضاع الأداء الحركى لمهارة الارسال بالوثب في الكرة الطائرة.

الاستنتاجات

في حدود عينة البحث أمكن التوصل إلى النتائج الآتية:

١. بلغ المتوسط الحسابي لزاوية انطلاق الكرة $96^{\circ}10'$ وهو من أهم الخصائص البيوميكانيكية المؤثرة على منحنى طيران الكرة وفترة استمرارها في الهواء ومكان سقوطها في الملعب.
٢. الخصائص البيوميكانيكية المميزة لأوضاع الأداء الحركي لمهارة الارسال بالوثب:
 - الوضع الأول (أعمق ثني للركبتين) الإزاحة الرأسية والأفقية لمركز تقل الجسم والزمن حيث أن السيطرة على حركة مركز تقل الجسم لتطبيق القوة في المسار المناسب من الجوانب الهامة لنجاح الأداء وكذلك الزمن حيث تتحدد النتائج النهائية للأداء في ضوئه.
 - الوضع الثاني (الارتفاع) محصلة السرعة لمركز تقل الجسم والقوة الأفقية للذراع الضاربة والسرعة الزاوية لمفصل المرفق حيث يعتبر هذا الوضع أكثر المراحل تأثيراً في فاعلية المهارة ونجاحها.
 - الوضع الثالث (أقصى مرحلة للذراع الضاربة خلفاً) وهي الدفع الأفقي للجسم والسرعة الأفقية لمركز تقل الذراع الضاربة والدفع الرأسى للذراع الضاربة ويتبين ذلك من ضرورة عمل تقوس في الظهر عند مرحلة الذراع للخلف وزيادة مدى المرحلة لإكتساب أكبر مسافة ممكنة للدفع يستفاد منها في ضرب الكرة.
 - الوضع الرابع (أقصى ارتفاع لمركز تقل الجسم) هي السرعة الأفقية لمركز تقل الجسم والسرعة الزاوية لمفصل الفخذ والدفع الرأسى للذراع الضاربة حيث يشكل الارتفاع لمركز تقل الجسم وزيادة السرعة الزاوية لمفصل الفخذ وباقى خصائص هذا الوضع أهمية قصوى لنجاح لاعب الكرة الطائرة عامه والم Merrill بالوثب بصورة خاصة.
 - الوضع الخامس (ضرب الكرة) وهي الدفع الأفقي للذراع الضاربة والسرعة الرأسية لمركز تقل الذراع الضاربة والعجلة المحصلة لمركز تقل الذراع الضاربة وفي هذا الوضع يتحقق الهدف النهائي من الأداء وهو الضرب وارتباطه المباشر باداء الضرب وهي الذراع الضاربة.

التوصيات

في ضوء النتائج التي أسفرت عنها هذه الدراسة وحدود العينة تقدم الباحثة بالتوصيات الآتية:

١. الاستفادة من التقدير الكمي للخصائص البيوميكانيكية المستخلصة عند تدريب وتقديم اللاعبين لمهارة الارسال بالوثب.
٢. ضرورة تتبع هذه الدراسة بدراسة تجريبية للشکف عن مدى إسهام هذه الخصائص البيوميكانيكية لكل وضع من أوضاع الأداء الحركي لمهارة قيد البحث في التقدم بمستوى الأداء.
٣. استخدام المسارات الهندسية والصور المتتابعة للمهارة كوسائل تعليمية وتجريبية معايدة.

أولاً: المراجع العربية

١. أكرم ذكي خطابية (١٩٩٦): موسوعة الكرة الطائرة الحديثة، ط١، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
٢. ألين وديع فرج (١٩٩٠): الكرة الطائرة دليل المعلم والمدرب واللاعب، الاسكندرية، منشأة المعارف.
٣. ——— (٢٠٠٤): أسس تدريب الكرة الطائرة للناشئين منشأة المعارف، الاسكندرية.
٤. أمل محمد أحمد جعيصه (١٩٩٨): فاعلية أداء الارسال في الكرة الطائرة طبقاً للتعديل الحديث، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
٥. جمال محمد علاء الدين (١٩٨٦): دراسات عملية في بيوميكانيكا الحركات الرياضية، الطبعة الثانية، الاسكندرية، دار المعارف.
٦. جيرد هوفموث (١٩٩٩): الميكانيكا الحيوية وطرق البحث العلمي لحركات الرياضية، ترجمة كمال عبد الحميد، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
٧. حمدى عبد المنعم أحمد (١٩٩١): سلسلة المناهج الرياضية للكرة الطائرة، المجلس الأعلى للشباب والرياضة، قطاع إعداد القادة.
٨. دعاء حسني محمد الشلقاني (٢٠٠٣): دراسة تشخيصية لبعض العوامل البيوميكانيكية للارسال التموجي من أعلى بالوثب في الكرة الطائرة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية بمدينة السادات، جامعة المنوفية.
٩. سوسن عبد المنعم وأخرون (١٩٧٧): البيوميكانيك في المجال الرياضي، الجزء الأول، البيوديناميك، القاهرة، دار المعارف.
١٠. سوسن عبد المنعم (١٩٧٩): الصدق التجريبي للحساب الرياضي للدفع في الأنشطة الرياضية، بحث منشور في مجلة دراسات وبحوث، العدد الثاني، جامعة حلوان.
١١. طلحة حسين حسام الدين (١٩٩٣): الميكانيكا الحيوية الأساس النظرية والتطبيقية، دار الفكر العربي.
١٢. طلحة حسين حسام الدين ومصطفى كامل محمد وسعيد عبد الرشيد (١٩٩٧): مذكرة في مبادئ الميكانيكا الحيوية وعلم الحركة التطبيقي، مركز الكتاب للنشر، الطبعة الأولى.
١٣. طلحة حسين حسام الدين وسعيد عبد الرشيد ومصطفى كامل محمد ووفاء صلاح الدين (١٩٩٨): علم الحركة التطبيقي، الجزء الأول، مركز الكتاب للنشر.
١٤. عادل عبد البصير: الميكانيكا الحيوية القويم والقياس التحليلي في الأداء البدني، الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية، طبعة ١٩٨٣، ١٩٨٤.

١٥. عادل عبد البصیر (١٩٩٨) : الميكانيكا الحيوية والتكامل بين النظرية والتطبيق في المجال الرياضي ، الطبعة الثانية ، دار الكتاب للنشر ، القاهرة .
١٦. عصام حلمى (١٩٧٧) : دراسات عملية في البيوميكانيك ، الاسكندرية ، دار المعارف .
١٧. على محمد عبد الرحمن وطلحة حسين حسام الدين (١٩٨٦) : كينسيولوجيا الرياضة وأسس التحليل الحركي ، القاهرة ، دار الفكر العربي .
١٨. كامل عبد المجيد قنصوة ، سمير لطفي السيد (١٩٩٣) : التغيرات الكمية للخصائص البيوميكانية خلال مرحلة الارتفاع لمهارات الارسال الساحق والضرب الساحق في الكرة الطائرة ، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية ، العدد الثالث .
١٩. محسن محمد حسنين علوان (١٩٩٢) : تحليل بيوميكانيكي لمهارة الضربة الساحقة المستقيمة وعلاقتها ببعض متغيرات القدرات البدنية والمقاييس الأنثروبومترية لدى لاعبي الفريق القومي لكرة الطائرة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية .
٢٠. محمد أحمد الحفناوى (١٩٨٦) : الخصائص الكينماتيكية للارسال الساحق في الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق .
٢١. محمد جابر بريقع ، خيرية إبراهيم السكري (٢٠٠٢) : المبادئ الأساسية للميكانيكا الحيوية في المجال الرياضي ، منشأة المعارف الاسكندرية ، الجزء الأول .
٢٢. محمد سلامه يونس (١٩٩٢) : تأثير منطقة أداء الارسال في الكرة الطائرة طبقاً للتتعديل الحديث ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان .
٢٣. محمد صبحى حسانين ، حمدى عبد المنعم أحمد (١٩٩٧) : الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس للتقويم (بدنى ، مهارى ، معرفى ، نفسى) تحليلي ، مركز الكتاب للنشر .
٢٤. محمد عبد السلام راغب (١٩٧٨) : تحليل ميكانيكي لبعض النواحي التكنيكية الدورة الهوائية الخلفية باستخدام التصوير السينمائى والتباوج الرياضى ، بحث ماجستير غير منشور ، كلية التربية الرياضية بنين بالإسكندرية ، جامعة حلوان .
٢٥. محمد يوسف الشيخ (١٩٨١) : الميكانيكا الحيوية وتطبيقاتها ، القاهرة ، دار المعارف .
٢٦. محمود متولى بندارى (١٩٩٢) : دراسة تحليلية لبعض المهارات الهجومية وعلاقتها بإحراز النقاط للاعبى الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان .
٢٧. مصطفى بيومى مصطفى (١٩٩٦) : الخصائص الميكانيكية للارسال التمويجى من أعلى في الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، جامعة حلوان .

28. Adrian, M., J. Cooper, J., M. (1995),: Biomechanics of Human Movement, 2nd Ed., wc B., U.S.A..
29. American Sport Education Program, (2001): Coaching youth Volleyball, Third Ed., Human kinetics.
30. Bartlett Roger, (1997): Introduction to sports Biomechanics, Great Britain by alden press, oxford.
31. Carr Gerry (1997): Mechanics of sport Human Kinetics, Gerald A. Carr U.S.A..
32. Crisfield W., Deborah (1995): Winning Volleyball for Girls, Mountain lion, Inc, New yourk.
33. Gensmer, R. E., (1991): Physical Education, perspectives, 2nd, ed, U.S.A., Wm. C. Brown Publisher.
34. Gowitzke, B. A. & Milner, M. E., (1980): Understanding the scientific Bases of Human Movement, 2nd ed., London, williams and wilkins.
35. Hebert, Miko, Phd (1991): Insights and strategies for Volleyball, winning volleyball, Human Kinetics (Uk) Ltd..
36. Jain, Deepak (2001): Volleyball Teaching & coaching K. K. printers New Delki.
37. Khurmi, R. S. (1977): Applied Mechanics, New Delhi, Chand Rom nagar.
38. Kilkenny Bernard (1997): Volleyball, Rules, Bath Press, London.Wc 2 Robb.
39. Kluka, A. D., Dunn, J., P., (1996): Volley Ball, 3th Ed., Brown, Ben Chmark, U. S. A..
40. Knudson, D. V. Duan V. & Morrison, C., S. (2002): Qualitative analysis of Human Movement, 2nd Ed., CD. ROM, Human Kinetics.
41. Kreighbaum, E. & Barthels, K. M., (1985): Biomechanics. A Qualitative Approach for studying Human Movement, 2nd Ed., N. Y., London, Macmillan Publishing comp..
42. Zartman Sbarkie, S. W.P Witb Pat Zartman (1997): Youth Volleyball, The Guide for Coaches & Parents, F & W publications, Ohio.
43. Scates A. E. (1995): Winning Volleyball, 4th Ed, Brown & Bench – Mark.
44. Susan J. Hall, (1995): Basic Biomechanics, 2nd Ed., Mosby, U.S.A..

- 45.Tant C. L. & Green B (1993): Three dimensional Kinematics Comparison of the Volleyball Spike Iowa state university Xith international symposium of international society of biomechanics annual meeting university of Massachusetts Amherst, Massachusetts, June 23-26.
- 46.Verduci, F. M. (1980): Measurement concepts in physical education, C. V. Mosby company, Saint Louis.
- 47.Welles, K. F. J. (1986): Scientific Basis of Human motion Philadelphia W. b., Saunders Co..
- 48.Wise, M. (1999): Volleyball Drills for Champions Human Kinetics, U.S.A..