ظاهرة الاغتراب وعلاقتها بنتائج المباريات للدوري الممتاز في الكرة الطائرة بجمهورية مصر العربية

إعـــــداد

د/ هانى حسن كامل محمد
أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضي
كلية التربية الرياضية – جامعة المنيا

المقدمة ومشكلة البحث

إن العصر الذي نعيش فيه هو عصر الثورة العلمية والاهتمام بالتكنولوجيا الحديثة وثورة الاتصالات الحادثة على مستوى العالم إلى أن أصبح العالم قرية صغيرة ، حيث نتج عن ذلك التقدم إختزال الكثير من المواقف ، كما أن ارتفاع معدلات التغيير الحادثة في المجتمع من كافة النواحي الاجتماعية والاقتصادية والنفسية وغيرها قد يجعل الفرد عاجزاً عن ملاحقة هذه التغيرات والاستجابات .

ويعتبر التغير السريع والمتلاحق سمة أساسية في العصر الحديث الذي يعيشه اللاعبون الآن حتى أصبحوا لا يستقرون على أمر ولا يجدون في حياتهم الدوافع والمبررات لما يجعلهم يستأنفون عناء التدريب ، ولذلك أصبحت حياة اللاعبين اليوم يسودها كثير من ظروف التزاحم والتنافس والتوتر بعد أن استنفذوا الجانب الأعظم من قدراتهم وإمكاناتهم في سبيل بلوغ متطلباتهم المادية ، ولا يستطيع اللاعبون استيعاب هذا التغير فيصابون بالشعور بالعجز واختلال التوازن وعدم القدرة والاستسلام لمصائرهم تجاه الحاضر والمستقبل وهنا تفقد حياة اللاعبين معناها .

ولقد حدث التطور الهائل في التدريب الرياضي في كثير من دول العالم ، أن يتم التعامل مع اللاعبين على أنهم وحدة واحدة لعدة مكونات نفسية – بدنية – مهارية – خططية – اجتماعية ، حيث أن التدريب الرياضي يلعب دوراً هاماً في مساعدة اللاعب على أن يكون متوائماً مع نفسه ومجتمعه الذي يعيش فيه .

ولقد أصبح التدريب الرياضي علماً له قواعده وأصوله التي يعتمد عليها والذي يهدف إلى رفع كفاءة اللاعب وتطوير إمكانياته الوظيفية والنفسية وتحسين مستوى قدراته البدنية والحركية لمواجهة متطلبات التقدم السريع (١٣ : ٨١) ، والمدرب الرياضي هو المسئول عن عملية الإعداد ويحدد حجمها وشدتها وزمن أدائها التي سيقوم بتنفيذها ، وتتأثر الحالة النفسية للاعبين تأثراً كبيراً في عملية التدريب ، كما يتضح من خلال عملية التدريب أن هناك ارتباطاً وثيقاً في السمات الإرادية للاعبين ، ومن خلال العملية التدريبية يتأثر اللاعبون تأثيراً كبيراً على الحالة النفسية (٢٤ : ٦٧ – ٦٩) ، وأيضاً من خلال التدريب يتضح أن هناك ارتباط وثيق في السمات الإرادية للاعب (٢٠ : ٨١) .

• أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضي – كلية التربية الرياضية – جامعة المنيا

ومما سبق يتضح أنه يجب الاهتمام بالظواهر النفسية والاجتماعية الخاصة باللاعبين ودراسة ما يعرف بالاغتراب وهي ظاهرة قد تصيب اللاعب وتؤدي إلى إحداث تصدعات في كيانه الشخصي وبنائه من حيث المفاهيم والنواحي النفسية ، وعليه تتضح مظاهره وأعراضه المصاحبة والتي تمثلت في قلة الالتزام بالمعايير ونقص الإحساس بالقدرة (العجز) والعزلة الاجتماعية وافتقاد المعنى والتمرد (٢٥:٧) .

وقد أثارت ظاهرة الاغتراب العديد من الباحثين الذين قد تناولوا هذا المفهوم بالدراسة والتحليل ومنهم : " أحمد خيرى حافظ " (١٩٨٠)(١) ، " عبد السميع سيد أحمد " (١٩٨٠)(١٢) ، " محمد إبراهيم عيد " (١٩٨٢)(١٨) ، " السيد شتا " (١٩٧٣)(٦) ، " تحية عبد العال " (١٩٨٩)(٨) ، " إسماعيل بدر " (١٩٩٠)(٤) ، ومن الدراسات الأجنبية دراسة "دافيدس Davids, A " (١٩٥٥) (٢٢) ، دراسة " دوايت دين Dwight., G. D. " (١٩٦٨)(٢٣) ، دراسة " جودوين نتلر Netler, G. " (١٩٦٤)(٣٠) ، دراسة " كينستون Kenston, K., " (١٩٦٥)(٢٨) ، " وسبيلكا Spilka, B " (١٩٧٠)(٣٤) ، " تولر و لابلانس Totor, & Lablance, R, F. " (١٩٧١) (٣٦) ، " جودوين Goodwin "(١٩٧٢)(٢٧)،"جلاسي و جلاسي Glassi, J. & Glassi, M. " (١٩٧٣)(٢٥) ، " شنيدر Schneider, G. M. " (١٩٧٤)(٣٢) ، " سميث Smith, L. " (١٩٧٥)(٣٣)،" مكبيد Mcbide " (١٩٧٦)(٣١) ، " سوتكليف Sutcliffe , R. "(١٩٧٧)(٣٥) ، "موير و موتا Moyer, T. & Motta, R " ديستا Desta, A. " (١٩٨٦) " يونج Young T. " (١٩٨٢)(٢٩) ، " كارول Carol, A " (٢٠٠٣)(٢١) ، (٢٠٠٣)(٢٤) .

ومما سبق ومن خلال خبرة الباحث كلاعب ومدرب درجة أولى ممتاز في الكرة الطائرة وعمله كعضو هيئة تدريس بقسم التدريب الرياضي بالكلية ، ومن خلال المعايشة الفعلية لعملية التدريب دون النظر لأي اعتبارات أخرى تؤثر أو يتأثر بها اللاعبون بالرغم من ارتفاع مستويات اللاعبين حيث أنهم من لاعبي الدوري الممتاز إلا أنه من خلال الاقتراب من اللاعبين والمقابلات والتحاور معهم لاحظ الباحث افتقاد معظمهم للمعنى ونقص الإحساس بالقدرة والتمرد وقلة الالتزام بالمعايير والعزلة الاجتماعية ، وقد يرجع ذلك لظاهرة الاغتراب ، ومن هنا ظهرت مشكلة البحث .

أهداف البحث :

يهدف البحث أساساً بناء مقياس الاغتراب للاعبي الدوري الممتاز في الكرة الطائرة بجمهورية مصر العربية وذلك للتعرف على :

١- علاقة ظاهرة الاغتراب لدى لاعبي الدوري الممتاز في الكرة الطائرة بنتائج المباريات.

٢- التباين بين لاعبي الدوري الممتاز في الكرة الطائرة للمستويات (العالي - المتوسط - المنخفض) في بعد قلة الإلتزام بالمعايير .
٣- التباين بين لاعبي الدوري الممتاز في الكرة الطائرة للمستويات (العالي - المتوسط - المنخفض) في بعد نقص الإحساس بالقدرة .
٤- التباين بين لاعبي الدوري الممتاز في الكرة الطائرة للمستويات (العالي - المتوسط - المنخفض) في بعد العزلة الاجتماعية .
٥- التباين بين لاعبي الدوري الممتاز في الكرة الطائرة للمستويات (العالي - المتوسط - المنخفض) في بعد افتقاد المعنى .
٦- التباين بين لاعبي الدوري الممتاز في الكرة الطائرة للمستويات (العالي - المتوسط - المنخفض) في بعد التمرد .
٧- التباين بين لاعبي الدوري الممتاز في الكرة الطائرة للمستويات (العالي - المتوسط - المنخفض) في ظاهرة الاغتراب .

فروض البحث :

١- توجد علاقة ارتباطيه إيجابية دالة إحصائياً بين ظاهرة الاغتراب للاعبي الدوري الممتاز للكرة الطائرة ونتائج المباريات .
٢- توجد فروق دالة إحصائياً في بعد قلة الإلتزام بالمعايير لدى لاعبي الدوري الممتاز للكرة الطائرة للمستويات (العالي - المتوسط - المنخفض) .
٣- توجد فروق دالة إحصائياً في بعد نقص الإحساس بالقدرة لدى لاعبي الدوري الممتاز للكرة الطائرة للمستويات (العالي - المتوسط - المنخفض).
٤- توجد فروق دالة إحصائياً في بعد العزلة الاجتماعية لدى لاعبي الدوري الممتاز للكرة الطائرة للمستويات (العالي - المتوسط - المنخفض) .
٥- توجد فروق دالة إحصائياً في بعد افتقاد المعنى لدى لاعبي الدوري الممتاز للكرة الطائرة للمستويات (العالي - المتوسط - المنخفض) .
٦- توجد فروق دالة إحصائياً في بعد التمرد لدى لاعبي الدوري الممتاز للكرة الطائرة للمستويات (العالي - المتوسط - المنخفض) .
٧- توجد فروق دالة إحصائياً في ظاهرة الاغتراب لدى لاعبي الدوري الممتاز للكرة الطائرة للمستويات (العالي - المتوسط - المنخفض) .

الدراسات السابقة :

من خلال مسح الباحث للدراسات والبحوث توصل إلى تنوع مقاييس الاغتراب في الدراسات الأجنبية ،ويظهر ذلك في المقاييس التي استخدمتها دراسة كل من " دافيدس " (١٩٥٥) (٢٢) وعنوانها " الاغتراب الاجتماعي وبناء الأنا " ، ودراسة " كينستون " (١٩٥٥) (٢٨) وعنوانها " اغتراب الشباب في المجتمع الأمريكي " ، ودراسة " نتلر " (١٩٥٧)(٣٠) وعنوانها " قياس الاغتراب " ، ودراسة " كروميخ " (١٩٦٨)(٢٦) وعنوانها " الهدف من الحياة " ، ودراسة " سبيلكا " (١٩٧٠)(٣٤) وعنوانها " الاغتراب وعلاقته بالتحصيل لدى طلاب المدارس الثانوية " ، ودراسة " تولر ولابلانس " (١٩٧١)(٣٦) وعنوانها

" المتغيرات الشخصية المرتبطة بالاغتراب " ، ودراسة " جوديـن " (١٩٧٢)(٢٧) وعنوانها " الاغتراب لدى طلاب الجامعـة " ، ودراسة " شـنيدر " (١٩٧٤)(٣٢) وعنوانها " اعتقاد طلاب الجامعة في الضبط الشخصي " ، ودراسـة " سميث " (١٩٧٥)(٣٣) وعنوانها " شخصية طلاب الجامعة المغتربين " ، ودراسة " مكبيد " (١٩٧٦)(٣١) وعنوانها " تحليل بعض العوامل المرتبطة باغتراب الطلبـة الجـدد بالجامعة " ، ودراسـة " سـوتكليف " (١٩٧٧)(٣٥) وعنوانـها " تـأثير البيئـة المدرسية البديلة على اغتراب المراهق " ، ودراسة " موبروموتـا " (١٩٨٢)(٢٩) وعنوانها " الاغتراب والتوافق المدرسي لدى السود والبيض مـن المراهقيـن " ، ودراسة " يونج " (١٩٨٦)(٣٧) وعنوانها " الاغتراب وانحراف الذات بين طـلاب الجامعة " .ودراسة ديستا (٢٠٠٣)(٢٤) وعنوانها " الدراسة والاغتراب" ، دراسة "كارول" (٢٠٠٣)(٢١) وعنوانها " اغتراب الطالب وسلوكه في مدارس المدن " .

كما وجد الباحث تنوع مقاييس الاغتراب في الدراسات العربية ويظهر ذلك في المقاييس التي استخدمتها دراسـة كل من: دراسة " أحمـد خيرى حـافظ " (١٩٨٠)(١) وعنوانها " سيكولوجية الاغتراب لدى طلاب الجامعـة " ، ودراسة " عبد السميع سيد أحمد " (١٩٨١)(١٢) وعنوانها " ظاهرة الاغتراب بين طـلاب الجامعة " ، ودراسة " محمد إبراهيم عيد إبراهيم " (١٩٨٢)(١٨) بعنوان " دراسة مدى الإحساس بالاغتراب لـدى طلبـة وطالبـات الفنـون التشـكيلية مـن ذوى المستويات العليا من حيث القدرة على الإنتاج الابتكـاري " ، ودراسـة " طلعـت منصور " (١٩٨٣)(٩) بعنوان "الإحساس بالهوية الثقافية في مقـابل الإحسـاس بالاغتراب الثقافي عند الناشئة العرب في المجتمع الكويتي " ، ودراسـة " أميـن أنـور الخولي " (١٩٨٤)(٧) وعنوانها " عوامل الاغتراب في الرياضة وتـأثير وسائل الإعلام " ، ودراسة " عادل عز الدين الأشـول وآخـرون " (١٩٨٥)(١٠) وعنوانها " التغير الاجتماعي واغتراب شباب الجامعة " ، ودراسـة " كامل حسن كامل " (١٩٨٦)(١٥) وعنوانها " دراسة العلاقة بين الإحساس بالاغتراب وعـدد من الجوانب النفسية والاجتماعية لدى الطلاب الجامعيين " ، ودراسـة " محمـد إبراهيم عيد " (١٩٨٧)(١٩) وعنوانها " دراسة تحليليـة للعلاقـة بيـن مظـاهر الشعور بالاغتراب وبعض المتغيرات النفسية لدى الشباب الجامعي " ، ودراسـة " عاطف العقلة عضيبان " (١٩٨٨)(١١) وعنوانهـا " الاغتراب وصراع القيم بين الشـباب العربي " ، ودراسة " علاء محمد الشعراوي " (١٩٨٨)(١٤) وعنوانها " الشعور بالاغتراب وعلاقته ببعض المتغيرات العقلية وغير العقلية لـدى طـلاب الجامعة " ، ودراسة " إدريس عزام " (١٩٨٩)(٣) وعنوانها " بعـض المتغـيرات المصاحبة لاغتراب الشباب عن المجتمع الجامعي" ،ودراسـة" تحية محمد أحمـد عبد العال "(١٩٨٩)(٨) وعنوانها "العلاقة بين الاغتراب والتوأمية لدى الشـباب " ، ودراسـة " أحمد عبد الرحمن إبراهيم عثمان " (١٩٩١)(٢) وعنوانهـا " الاغتراب وعلاقته بموضوع الضبط والتحصيل الدراسي لـدى طـلاب المرحلـة الثانوية العامة " ، ودراسـة " أشرف نبيه عبد الفتاح " (١٩٩٥)(٥) وعنوانـها

ظاهرة الشعور بالاغتراب وعلاقتها بممارسة النشاط الرياضي لطلاب جامعة الأزهر " ، ودراسة " محمد إبراهيم إبراهيم الباقيري " (١٩٩٧)(١٧) وعنوانها " فعالية برنامج نفسي بدني على خفض الاغتراب لدى بعض طلاب كليات التربية الرياضية " ، ودراسة " محسن على أبو النور ومحمد إبراهيم إبراهيم الباقيري " (١٩٩٨) (١٦) وعنوانها " بناء مقياس الاغتراب للاعبي المصارعة " .

التعليق على الدراسات المرتبطة السابقة :

مما سبق يرى الباحث ما يلي :

١- أن معظم البحوث والدراسات المرتبطة (عربية وأجنبية) تباينت من حيث دراسة العوامل النفسية والاجتماعية التي ارتبطت بظاهرة الاغتراب .

٢- تناولت البحوث ظاهرة الاغتراب لعينات المراحل عمرية مختلفة .

٣- على الرغم من أن معالجة ظاهرة الاغتراب تمت في فترات زمنية سابقة إلا أنها مازالت موضع اهتمام الباحثين حتى يومنا هذا .

٤- أن بناء مقاييس للاغتراب واختيار المحاور المناسبة لها تتطلب دراسة خصائص العينة دراسة كافية .

إجراءات البحث :

منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج الوصفي الأسلوب المسحي وذلك لملاءمته لأهداف البحث وفروضه .

مجتمع وعينة البحث :

يمثل مجتمع البحث لاعبي الدوري الممتاز في الكرة الطائرة بجمهورية مصر العربية في الموسم الرياضي ٢٠٠٢/٢٠٠٣م والبالغ عددهم (٢٢٨) لاعب ، وقد اختار الباحث عينة عمدية قوامها (٩٠) لاعباً من المشتركين في مباريات الدوري الممتاز (أ) رجال للكرة الطائرة بنسبة مئوية قدرها ٣٩,٤٧ % من المجتمع الأصلي للبحث .

وقام الباحث بتقسيم عينة البحث إلى ثلاثة مجموعات حسب نتائج المباريات كما يلي :

المجموعة الأولى : ممثلة من اللاعبين ذو المستوى العالي وهم اللاعبين الحاصلين على المراكز الثلاثة الأولى في الدوري الممتاز للكرة الطائرة وعددهم (٣٠) لاعباً .

المجموعة الثانية : ممثلة من اللاعبين ذو المستوى المتوسط وهم اللاعبين الحاصلين على المراكز التاسع والعاشر والحادي عشر في الدوري الممتاز للكرة الطائرة وعددهم (٣٠) لاعباً .

المجموعة الثالثة : ممثلة من اللاعبين ذو المستوى المنخفض وهم اللاعبين الحاصلين على الثلاثة مراكز الأخيرة (السابع عشر ، الثامن عشر ، التاسع عشر) في الدوري الممتاز للكرة الطائرة وعددهم (٣٠) لاعباً .

ويوضح جدول (١) عدد اللاعبين (عينة البحث) والنادي الرياضي الذيـــز ينتمون إليه ومجموعهم الكلي .

جدول (١)

عدد اللاعبين للمستويات (العالي – المتوسط – المنخفض) عينة البحث

م	أسم النادي	الترتيب	عدد اللاعبين
١	الأهلي	الأول	١٠
٢	الزمالك	الثاني	١١
٣	الجيش	الثالث	٩
٤	الاتحاد الإسكندري	الرابع	--
٥	الشمس	الخامس	--
٦	الجزيرة	السادس	--
٧	الطيران	السابع	--
٨	سموحة	الثامن	--
٩	ألعاب دمنهور	التاسع	٨
١٠	سبورتنج	العاشر	١٠
١١	النصر للبترول	الحادي عشر	١٢
١٢	الترسانة	الثاني عشر	--
١٣	الشرقية للدخان	الثالث عشر	--
١٤	الألمونيوم	الرابع عشر	--
١٥	م . ش درنكة	الخامس عشر	--
١٦	اتحاد الشرطة	السادس عشر	--
١٧	كفر صقر	السابع عشر	٩
١٨	هليوليدو	الثامن عشر	١١
١٩	محافظة الفيوم	التاسع عشر	١٠
	المجموع الكلي		٩٠

أدوات البحث :

نظراً لعدم وجود مقياس الاغتراب خاص بلاعبى الكرة الطائرة سواء فـــي البيئة العربية أو الأجنبية وجميع المقاييس المتاحة لدى البـــاحث أعـــدت لقيـــاس

الاغتراب للاعبين ممارسين لأنشطة تختلف في طبيعتها عن رياضة الكرة الطائرة ، لذا أصبحت الحاجة ملحة لبناء مقياس الاغتراب لدى لاعبي الكرة الطائرة .

بناء مقياس الاغتراب لدى لاعبي الكرة الطائرة :

وقد اتخذ الباحث الخطوات التالية لبناء المقياس :

أولاً : تحديد أهداف المقياس

١- أن يعبر المقياس في بنائه الأساسي على أن الاغتراب ظاهرة معوقة .
٢- أن يتضمن المقياس في طياته دراسة التعرف على مجموعة من المظاهر سلبية .
٣- أن يمثل المقياس انفصال اللاعب عن ذاته ومجتمعه .
٤- أن يتصف المقياس بالشمولية في أغلب مظاهر الاغتراب للاعب التي يحتمل أن يقابلها في التدريب أو مع أعضاء الفريق .

ثانيا : تحديد مكونات المقياس

ونظراً لعدم وجود مقياس يقيس هذه الظاهرة لدى لاعبي الكرة الطائرة قام الباحث بالاطلاع على الدراسات السابقة العربية والأجنبية ، ووجد تنوع الأبعاد المكونة لظاهرة الاغتراب ، ويرى الباحث أنه من خلال التوزيع التكراري لأبعاد الاغتراب المختلفة جدول (٢) يمكن الاعتماد عليه في بناء المقياس قيد الدراسة .

جدول (٢)

التوزيع التكراري لأبعاد مقياس الاغتراب

م	أبعاد الاغتراب	عدد التكرارات	أسماء الباحثين
١	قلة الإلتزام بالمعايير	١٣	سيمان – ميدلتون – كينستون – سرول – دين – إبراهيم عيد – عادل عز الدين الأشول – إسماعيل بدر – أحمد عبد الرحمن – ماكلوي وشاير – أحمد خيرى حافظ – محمد إبراهيم الباقيري – محسن على أبو النور ومحمد إبراهيم الباقيري
٢	نقص الإحساس بالقدرة (العجز)	١٣	سيمان – دين – ميدلتون – دائرة المعارف البريطانية – إبراهيم عيد – عادل عز الدين الأشول – قيس النوري – أحمد عبد الرحمن – ماكلوي وشاير – إسماعيل بدر – محمد إبراهيم الباقيري – ماكلوسيكي وشاير – محسن على أبو النور ومحمد إبراهيم الباقيري

تابع جدول (٢)
التوزيع التكراري لأبعاد مقياس الاغتراب

م	أبعاد الاغتراب	عدد التكرارات	أسماء الباحثين
٣	العزلة الاجتماعية	١١	سيمان – دين – ميدلتون – دائرة المعارف البريطانية – إبراهيم عيد – أحمد خيرى حافظ – عادل عز الدين الأشول – إسماعيل بدر – محمد إبراهيم الباقيري – أحمد عبد الرحمن – محسن علي أبو النور ومحمد إبراهيم الباقيري
٤	افتقاد المعنى (اللا معنى)	١١	سيمان – ميدلتون – كينستون – قيس النوري – إبراهيم عيد – أحمد خيرى حافظ – عادل عز الدين الأشول – محمد إبراهيم الباقيري – إسماعيل بدر – أحمد عبد الرحمن – محسن علي أبو النور ومحمد إبراهيم الباقيري
٥	التمرد	٨	إبراهيم عيد – إسماعيل بدر – أحمد عبد الرحمن – عادل عز الدين الأشول – محمد إبراهيم الباقيري – أحمد خيرى حافظ – كينستون – محسن على أبو النور ومحمد ابراهيم الباقيري
٦	اغتراب الذات	٦	سيمان – دائرة المعارف البريطانية – نتلر – كينستون – قيس النوري – أحمد عبد الرحمن إبراهيم
٧	التشيؤ	٤	شيندر – إبراهيم عيد – أحمد عبد الرهمن – قيس النوري
٨	اليأس	٣	كينستون – نتلر – أحمد خيرى حافظ
٩	المسايرة	٢	كينستون – سرول
١٠	عدم الثقة	٢	كينستون – سرول
١١	القلق	٢	كينستون – أحمد خيري حافظ
١٢	احتقار الذات	١	كينستون
١٣	التشاؤم	١	كينستون
١٤	الاغتراب عن العمل	١	ميدلتون
١٥	العدوانية	١	أحمد خيري حافظ

يتضح من جدول (٢) أنه تم الاعتماد على أكثر أبعاد الاغتراب تكراراً في بناء المقياس قيد الدراسة ، ولذا اختار الباحث الأبعاد الخمسة الأولى لما ينطوي عليه معناها ومفهومها مما هو شائع بين اللاعبين في التدريب أو المباريات أو الحياة بصفة عامة .

ونخلص إلى أن مفهوم الاغتراب هو إحساس اللاعب بالغربة عن ذاته سواء في التدريب أو المباراة أو كلاهما . لذا فقد قام الباحث باختيار الأبعاد الأكثر تكراراً في الدراسات السابقة لكي تكون معاً مقياس الاغتراب للاعبي الكرة الطائرة وهي :

١- قلة الإلتزام بالمعايير Normlessness هي قلة الالتزام بالمبادئ والقوانين التي تحكم سلوك اللاعب في التدريب أو المباراة بصفة خاصة وفي الحياة بصفة عامة وهي تحقيق الأهداف بطرق غير مشروعة وإحساس اللاعب بأن المدربين والإداريين ومجلس الإدارة منفصلين عنه وغير مهتمين بطلباته .

٢- نقص الإحساس بالقدرة (العجز) Power Lessness وهو شعور اللاعب بأن مصيره ليس في يده وأنه ليس لديه قوة مؤثرة وحاسمة على زملائه بالتدريب أو المباراة وأنه توجد عوامل خارجية تؤثر على حياته واستمراره في ممارسته للعبة الكرة الطائرة وأنه ليس لديه القدرة على التخطيط لحياته .

٣- العزلة الاجتماعية Social Isolation وهو الشعور بالوحدة والابتعاد عن باقي أفراد الفريق والشعور بعدم وجود ألفة وروابط وأحلام مشتركة بين اللاعب وباقي أفراد الفريق وعدم الاهتمام بما يجري حوله من تغيرات .

٤- افتقاد المعني Meaning Lessness هو الإحساس بعدم وجود هدف بالتدريب أو بالمباراة أنه غير قادر على التنبؤ بنتائج تدريبه وبعدم الإحساس باستمراريته في النادي والتدريبات بصفة خاصة وبالحياة بصفة عامة .

٥- التمرد Rebellicion وهي شعور اللاعب بالرفض والكراهية للقيم والمعايير والقوانين التي تنظم وتحكم السلوك في الملعب وخارجه وما يقتنع به من أفكار دون الاهتمام برأي الآخرين .

ثالثاً : بعد إطلاع الباحث على الدراسات والبحوث السابقة وأخذ أكثر الأبعاد تكراراً وكذلك أخذ رأي عدد من الأساتذة المتخصصين في مجال علم النفس والصحة النفسية وعلم النفس الرياضي مرفق (أ) تم تحديد أبعاد المقياس .

رابعاً : تم وضع مجموعة من العبارات تحت كل بعد من أبعاد المقياس وتم صياغتها في صورة تقريرية ، وقد بلغ عدد العبارات (٥٣)عبارة موزعة على الأبعاد الخمسة التى تم تحديدها .

خامساً : تم عرض المقياس في صورته الأولية على مجموعة من الأساتذة المتخصصين ، وذلك للتعرف على مدى مناسبة هذه العوامل في تمثيل المقياس وكذلك مدى تمثيل العبارات للعامل الذي تمثله ، وذلك بوضع علامة (✓)أمام العبارة وتحت كلمة (موافق) في حالة الموافقة ، كما طلب منهم أيضاً إضافة أو حذف أو تغيير صياغة أي عبارة من العبارات مرفق (ب) .

سادساً : في ضوء أراء الأساتذة المتخصصين تم الاتفاق على الأبعاد الخمسة ، كما تم حذف بعض العبارات وتعديل صياغة البعض الآخر وأصبح عدد العبارات (٤٥) عبارة مرفق (ج) .

سابعاً : تم تصميم المقياس بطريقة ليكرت في قائمة على أن يتم تصحيح العبارات كما يلي :

- دائماً (٥)
- غالباً (٤)
- أحياناً (٣)
- نادراً (٢)
- أبداً (١)

ثامناً : قام الباحث بإجراء دراسة استطلاعية على مجموعة من لاعبي الكرة الطائرة الدوري الممتاز قوامها (١٢) لاعباً من خارج عينة البحث من لاعبي نادي الترسانة وتم إجراء القياس بنفس النادي قبل التدريب بهدف التعرف على :

١ – مدى مناسبة عبارات المقياس .

٢ – الزمن الذي يستغرقه تطبيق المقياس .

وجاءت أهم نتائج الدراسة في الآتي :

أ – وضوح عبارات المقياس من حيث الصياغة والمضمون وتفهم أفراد العينة للعبارات بسهولة .

ب – استغرقت الإجابة على المقياس من ٢٠ – ٣٠ دقيقة .

تاسعاً : المعاملات العلمية للمقياس

١– صدق المقياس :

للتأكد من صدق المقياس استخدم الباحث الطرق التالية :

– صدق المحتوى أو المضمون .

– صدق الاتساق الداخلي .

– صدق التمايز .

أ – صدق المحتوى أو المضمون :

قام الباحث بعرض المقياس على تسعه خبراء مرفق (أ) في مجال علم النفس والصحة المدرسية وعلم النفس الرياضي والتدريب الرياضي واشترط الباحث ألا تقل الدرجة العلمية عن الاستاذيه في إحدى المجالات السابقة ، وقد اتفقوا جميعاً على أن الأبعاد والعبارات تقيس ظاهرة الاغتراب لدى لاعبي الكرة الطائرة .

ب – صدق الاتساق الداخلي :

قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة مكونة من (٨٠) ثمانون لاعباً من نفس مجتمع البحث ومن غير العينة الأصلية ، وجدول (٣) يوضح عدد اللاعبين الممثلين لفرق عينة التقنين وتم حساب معامل الارتباط بين درجة كل عبارة وبين الدرجة الكلية للمقياس قيد البحث كما هو مبين في جدول (٤) ، واستخدم الباحث الأسلوب الجمعي تارة والفردي تارة أخرى أثناء تطبيق المقياس على العينة .

جدول (٣)

توزيع عينة التقنين

م	أسم النادي	عدد اللاعبين
١	الشمس	١٠
٢	الجزيرة	٩
٣	الطيران	١١
٤	الترسانة	١٢
٥	الشرقية للدخان	١٠
٦	الاتحاد الإسكندري	٨
٧	سموحة	١٠
٨	الشرطة	١٠
المجموع		٨٠

جدول (٤)

الاتساق الداخلي بين درجـــات كل عبارة وبين الدرجة الكلية للمقياس

(معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة وبين الدرجة الكلية للمقياس)(ن = ٨٠)

رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط
١	*٠,٦٣٤	١٣	*٠,٤٨٦	٢٥	*٠,٦٧٢	٣٧	*٠,٤٨١
٢	*٠,٥٢٣	١٤	*٠,٥٦٢	٢٦	*٠,٧٢٩	٣٨	*٠,٥٦٢
٣	*٠,٤٦٩	١٥	*٠,٦٣٢	٢٧	*٠,٤٦٨	٣٩	*٠,٤٩٦
٤	*٠.٤٦٨	١٦	*٠,٤٧٢	٢٨	*٠,٥٧٢	٤٠	*٠,٨٤١
٥	*٠,٧١٨	١٧	*٠,٦٩٦	٢٩	*٠,٤٩١	٤١	*٠,٥٤٤
٦	*٠,٤٩٢	١٨	*٠,٤٤٥	٣٠	*٠,٦٧٨	٤٢	*٠,٥٧٢
٧	*٠,٦٧١	١٩	*٠,٧١٦	٣١	*٠,٥٤٤	٤٣	*٠,٧١٨
٨	*٠,٥٨٣	٢٠	*٠,٥٢٢	٣٢	*٠,٥٤٢	٤٤	*٠,٦١٢
٩	*٠,٤٦٥	٢١	*٠,٥٣٦	٣٣	*٠,٩٥٠	٤٥	*٠,٤٣٢
١٠	*٠,٤٦٣	٢٢	*٠,٤٨٠	٣٤	*٠,٧٧١		
١١	*٠,٤٢٤	٢٣	*٠,٥٦٢	٣٥	*٠,٤٧٥		
١٢	*٠,٧١٨	٢٤	*٠,٦١٠	٣٦	*٠,٥٢٢		

* قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٠,٢٣٢

يتضح من الجدول السابق (٤) أن جميع عبارات المقياس دالـــة إحصائيـــا عند مستوى دلالة ٠,٠٥ مما يدل على صدق الاتساق الداخلي للمقياس حيث كانت قيمة (ر) المحسوبة لكل عبارة أكبر من قيمة (ر) الجدولية .

ج – صدق التمايز :

للتأكد من أن كل عبارة من عبارات المقياس تميز بيـــن الأكـــثر إحساســـا بالاغتراب والأقل إحساسا بالاغتراب وإنها تعبر عن البعد الذي يقيسه المقياس تـــم ذلك تبعا لترتيب العبـــارات ما بين الربيع الأعلى والربيع الأدنى ، ويوضح جدول (٥) معامل التمييز لكل عبارة .

جدول (٥)

معامل التمييز لكل عبارة من عبارات المقياس

رقم العبارة	معامل التمييز	رقم العبارة	معامل التمييز	رقم العبارة	معامل التمييز	رقم العبارة	معامل التمييز
١	٢,٠١*	١٢	١,٧٨*	٢٣	١,٩١*	٣٤	١,٧٨*
٢	١,٧٦*	١٣	١,٤٧*	٢٤	١,٩٦*	٣٥	٢,٤٦*
٣	٢,٠٧*	١٤	١,٧٧*	٢٥	١,٧٨*	٣٦	١,٥٤*
٤	١,٥٥*	١٥	١,٣٨*	٢٦	١,٨٧*	٣٧	١,٦٦*
٥	٢,٤٣*	١٦	١,٨٥*	٢٧	١,٩٢**	٣٨	١,٥٢*
٦	١,٩٠*	١٧	١,٨١*	٢٨	٢,٤٢*	٣٩	١,٦٣*
٧	١,٤٧*	١٨	١,٩٠*	٢٩	١,٤٧*	٤٠	١,٧٥*
٨	١,٨٥*	١٩	١,٧٢*	٣٠	٢,٠٩*	٤١	١,٦٨*
٩	١,٧٨*	٢٠	١,٨٦*	٣١	١,٥٦*	٤٢	٢,١١*
١٠	١,٤٥*	٢١	١,٧٧*	٣٢	١,٥١*	٤٣	١,٥٢*
١١	١,٧٧*	٢٢	١,٩٠*	٣٣	١,٩٨*	٤٤	١,٤٨*
						٤٥	١,٩٥*

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوى ٠,٠٥ = ٠,٢٣٢

يتضح من جدول (٥) أن جميع معاملات التمييز ذات دلالة إحصائية .

ثانياً : ثبات المقياس

قام الباحث بأستخدام طريقتين للتأكد من ثبات المقياس هما :

أ – طريقة إعادة الاختبار .

ب – طريقة التجزئة النصفية .

أ – طريقة إعادة الاختبار :

قام الباحث بتطبيق المقياس وإعادة تطبيقه على عينة قوامها ثلاثون لاعباً من لاعبي الدرجة الممتاز (أ) رجال من خارج عينة البحث وبفاصل زمني مدته ثلاثة أسابيع بين التطبيق الأول والثاني وتم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثانى .

جدول (٦)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني (ن = ٣٠)

التطبيق	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	معامل الارتباط
الأول	١٤١,٠٢	١٦,٨	٠,٨٧*
الثانى	١٤٣,٦٠	١٥,٥	

*قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوي ٠,٠٠٥ = ٠,٦٣١

يتضح من جدول (٦) وجود علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والثاني للمقياس وكان معامل الارتباط ٠,٨٧ وهو معامل ارتباط ذو دلالة إحصائية مما يشير ذلك إلى ثبات المقياس لقياس ظاهرة الاغتراب .

ب – طريقة التجزئة النصفية :

قام الباحث بتجزئة عبارات المقياس إلى نصفين متكافئين هي العبارات الفردية مقابل العبارات الزوجية ثم قام بحساب معامل الارتباط بين نصفي المقياس وتم تصحيح معامل الارتباط المستخلص باستخدام معادلة سبيرمان براون للتجزئة النصفية ، ويوضح ذلك جدول (٧) .

جدول (٧)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيم معامل الارتباط بين نصفي المقياس (ن = ٣٠)

التطبيق	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الارتباط بين نصفي المقياس	معامل الارتباط المصحح
الأول	١٣٩,٥٠	١٠,٣	٠,٨٦	*٠,٩٢٧
الثاني	١٣٨,٣٠	٩.٩		

* قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٠,٣٦١

يتضح من الجدول السابق أن معامل الارتباط بين العبارات الزوجية والفردية دال عند مستوى ٠,٠٥ .

تعليمات تطبيق المقياس وتصحيحه :

قام الباحث بوضع التعليمات التالية أثناء تطبيق المقياس في صورته النهائية وتتمثل هذه التعليمات في :

أولا : تطبيق المقياس

- التأكد من سهولة وفهم اللاعب للتعليمات الخاصة بالمقياس .
- التأكيد على أن هذا المقياس لغرض البحث العلمي فقط .
- التأكيد على أنه ليس هناك إجابة صحيحة أو خاطئة فجميع العبارات تعبر عن رؤية اللاعب تجاه العبارة .
- التنبيه بعدم ترك عبارة دون الإجابة عليها .
- التأكد من وضع علامة (✓) أمام كل عبارة وأسفل أحد الإستجابات الخمسة في الموضع الذي يعبر عن مدى وضوح العبارة لدى اللاعب .

ثانيا : تصحيح المقياس

يحتوي مقياس الاغتراب للاعبي الكرة الطائرة على خمس أبعاد هي :

١- قلة الالتزام بالمعايير .
٢- نقص الإحساس بالقدرة .
٣- العزلة الاجتماعية .
٤- افتقاد المعنى .

٥- التمرد .

وتبعاً للمعاملات العلمية التي أجريت اشتمل المقياس في صورته النهائية على خمسة وأربعون عبارة ممثلة للأبعاد الخمسة ، ولما كانت ظاهرة الاغتراب للاعبي الكرة الطائرة ظاهرة سلبية فقد استخدم الباحث طريقة ليكرت حيث تتدرج استجابات اللاعبين تحت دائماً - غالباً - أحياناً - نادراً - أبدا ، ووزعت درجاتها حسب الترتيب التالي (٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١) بحيث تعكس زيادة الدرجة ارتفاع في درجة المفحوص في البعد ، ويوضح جدول رقم (٨) أرقام العبارات الخاصة لكل بعد حسب ترتيبها بالمقياس في صورته النهائية .

جدول (٨)

أرقام العبارات الخاصة لكل بعد على حدة والتي يحتويها المقياس

البعد	عدد العبارات	أرقام العبارات
قلة الالتزام بالمعايير	٩	١ - ٦ - ١٠ - ١٥ - ٢٠ - ٢٣ - ٢٧ - ٣٢ - ٤١
نقص الإحساس بالقدرة	٩	٢ - ٧ - ١١ - ١٦ - ٢٤ - ٢٨ - ٣٣ - ٣٧ - ٤٤
العزلة الاجتماعية	٩	٣ - ٨ - ١٢ - ١٧ - ٢٥ - ٢٩ - ٣٤ - ٣٨ - ٤٢
افتقاد المعنى	١٠	٤ - ٩ - ١٣ - ١٨ - ٢١ - ٣٠ - ٣٥ - ٣٩ - ٤٣ - ٤٥
التمرد	٨	٥ - ١٤ - ١٩ - ٢٢ - ٢٦ - ٣١ - ٣٦ - ٤٠

تطبيق التجربة على العينة الأساسية :

قام الباحث بتطبيق مقياس الاغتراب على عينة البحث والمحددة باللاعبين المشتركين في دوري الممتاز (أ) رجال للموسم الرياضي ٢٠٠٢/٢٠٠٣م حيث قسمت العينة إلى ثلاث مجموعات متساوية في عدد الفرق :

المجموعة الأولى : تمثل مجموعة المستوى العالي وتضم الفرق الحائزة على المركز من الأول إلى الثالث حسب ترتيبهم في جدول البطولة .

المجموعة الثانية : تمثل مجموعة المستوى المتوسط وتضم الفرق الحائزة على الترتيب من التاسع إلى الحادي عشر حسب ترتيبهم في نتائج الفرق .

المجموعة الثالثة : تمثل مجموعة المستوى المنخفض وتضم الفرق الحائزة على المركز من السابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر .

وتم قياس ظاهرة الاغتراب على أفراد عينة البحث بعد انتهاء البطولة مباشرة وداخل النادي الخاص بكل فريق وذلك في الفترة من يوم الاثنين ٢٠٠٣/٤/١٤ إلى يوم الأربعاء ٢٠٠٣/٥/٤م .

الأسلوب الإحصائي المستخدم :

- المتوسط الحسابي
- معامل الارتباط .
- الفروق بين المجموعات (تحليل التباين) .
- اختبار تيوكي .

عرض النتائج :

جدول (٩)

معامل الارتباط بين ظاهرة الاغتراب للمستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) ونتائج المباريات

المستويات الناتجة	ظاهرة الاغتراب
العالي	- ٠,٦٤٣ *
المتوسط	- ٠,٤٣٥ *
المنخفض	- ٠,٣٨٥ *

* قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٠,٣٦١

يتضح من الجدول السابق أنه توجد علاقة ارتباطيه سلبية دالة إحصائياً عند مستوى معنوي ٠,٠٥ بين ظاهرة الاغتراب للمستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) .

جدول (١٠)

تحليل التباين بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد قلة الإلتزام بالمعايير (ن = ٩٠)

مصدر التباين	درجة الحرية	مجموع المربعات	متوسط المربعات	قيمة (ف) المحسوبة
بين المجموعات	٢	٢٢٧٨,٦٩	١١٣٩,٤٣	* ٩٨,٢١
داخل المجموعات	٨٧	١٠٠٩,٢٧	١١,٦٠	
المجموع	٨٩	٣٢٨٧,٩٦		

* قيمة (ف) الجدولية عند مستوى معنوي ٠,٠٥ = ٣,١١

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائياً بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد قلة الإلتزام بالمعايير ، ولذا قام الباحث بإيجاد الحد الأدنى لدلالة الفروق باستخدام طريقة تيوكي .

جدول (١١)

الفروق بين المتوسطات للمستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد قلة الإلتزام بالمعايير بإستخدام طريقة تيوكى (ن = ٩٠)

المجموعات	المتوسط الحسابي	المجموعة الأولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة
الأولى	٢٠,٦٠	–	* ٦,٨٣	* ١٢,٣٠
الثانية	٢٧,٤٣		–	* ٥,٤٧
الثالثة	٣٢,٩٠			–

* القيمة الحرجة لتيوكي عند درجتى حرية ٢ ، ٨٧ وعند مستوى معنوي ٠,٠٥ = ٢,٨٣

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائياً بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد قلة الإلتزام بالمعايير وذلك كما يلي :

١- بين المجموعة الأولى (الأقل اغترابا) والمجموعة الثانية (المتوسطة الاغتراب) ولصالح المجموعة الأولى .

٢- بين المجموعة الأولى (الأقل اغتراباً) والمجموعة الثالثة (الأكثر اغتراباً) ولصالح المجموعة الأولى .

٣- بين المجموعة الثانية (المتوسطة الاغتراب) والمجموعة الثالثة (الأكثر اغتراباً) ولصالح المجموعة الثانية .

جدول (١٢)

تحليل التباين بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض)

في بعد نقص الإحساس بالقدرة (ن = ٩٠)

مصدر التباين	درجة الحرية	مجموع المربعات	متوسط المربعات	قيمة (ف) المحسوبة
بين المجموعات	٢	٢٠٨٣,٦٢	١٠٤١,٨١	١٠٤,٢٩ *
داخل المجموعات	٨٧	٨٦٩,٣٧	٩,٩٩	
المجموع	٨٩	٢٩٥٢,٩٩		

* قيمة (ف) الجدولية عند مستوى معنوي ٠,٠٥ = ٣,١١

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائياً بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد نقص الإحساس بالقدرة ، ولذا قام الباحث بإيجاد الحد الأدنى لدلالة الفروق باستخدام طريقة تيوكي .

جدول (١٣)

الفروق بين المتوسطات للمستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض)

في بعد نقص الإحساس بالقدرة باستخدام طريقة تيوكي (ن = ٩٠)

المجموعات	المتوسط الحسابي	المجموعة الأولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة
الأولى	١٩,١٣	–	٦,٤٧ *	١١,٧٧ *
الثانية	٢٥,٦٠		–	٥,٣٠ *
الثالثة	٣٠,٩٠			–

* القيمة الحرجة لتيوكي عند درجتي حرية ٢ ، ٨٧ وعند مستوى معنوي ٠,٠٥ = ٢,٨٣

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائيا بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد نقص الإحساس بالقدرة وذلك كما يلي :

١- بين المجموعة الأولى (الأقل اغترابا) والمجموعة الثانية (المتوسطة الاغتراب) ولصالح المجموعة الأولى .
٢- بين المجموعة الأولى (الأقل اغترابا) والمجموعة الثالثة (الأكثر اغترابا) ولصالح المجموعة الأولى .
٣- بين المجموعة الثانية (المتوسطة الاغتراب) والمجموعة الثالثة (الأكثر اغترابا) ولصالح المجموعة الثانية .

جدول (١٤)

تحليل التباين بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد العزلة الاجتماعية (ن = ٩٠)

مصدر التباين	درجة الحرية	مجموع المربعات	متوسط المربعات	قيمة (ف) المحسوبة
بين المجموعات	٢	٢٢٦٧,٨٢	١١٣٣,٩١	* ٩٧,٧٥
داخل المجموعات	٨٧	١٠٠٩,١٧	١١,٦٠	
المجموع	٨٩	٣٢٧٦,٩٩		

* قيمة (ف) الجدولية عند مستوى معنوي ٠,٠٥ = ٣,١١

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائيا بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد العزلة الاجتماعية ، ولذا قام الباحث بإيجاد الحد الأدنى لدلالة الفروق باستخدام طريقة تيوكي .

جدول (١٥)

الفروق بين المتوسطات للمستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد العزلة الاجتماعية بإستخدام طريقة تيوكي (ن = ٩٠)

المجموعات	المتوسط الحسابي	المجموعة الأولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة
الأولى	٢٠,٦٣	–	* ٦,٨٧	* ١٢,٢٧
الثانية	٢٧,٥٠		–	* ٥,٤٠
الثالثة	٣٢,٩٠			–

* القيمة الحرجة لتيوكي عند درجتى حرية ٢ ، ٨٧ وعند مستوى معنوي ٠,٠٥ = ٢,٨٣

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائيا بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض). في بعد العزلة الاجتماعية وذلك كما يلي :
١- بين المجموعة الأولى (الأقل اغترابا) والمجموعة الثانية (المتوسطة الاغتراب) ولصالح المجموعة الأولى .
٢- بين المجموعة الأولى (الأقل اغترابا) والمجموعة الثالثة (الأكثر اغترابا) ولصالح المجموعة الأولى .

٣- بين المجموعة الثانية (المتوسطة الاغتراب) والمجموعة الثالثة (الأكثر اغترابا) ولصالح المجموعة الثانية .

جدول (١٦)

تحليل التباين بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد إفتقاد المعنى (ن = ٩٠)

مصدر التباين	درجة الحرية	مجموع المربعات	متوسط المربعات	قيمة (ف) المحسوبة
بين المجموعات	٢	٢٢٤٧,٧٦	١١٢٣,٨٨	* ٩٣,٠١
داخل المجموعات	٨٧	١٠٥١,٢٣	١٢,٠٨	
المجموع	٨٩	٣٢٩٨,٩٩		

* قيمة (ف) الجدولية عند مستوى معنوي ٠,٠٥ = ٣,١١

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائيا بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد إفتقاد المعنى ، ولذا قام الباحث بإيجاد الحد الأدنى لدلالة الفروق باستخدام طريقة تيوكي .

جدول (١٧)

الفروق بين المتوسطات للمستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد افتقاد المعنى باستخدام طريقة تيوكي (ن = ٩٠)

المجموعات	المتوسط الحسابي	المجموعة الأولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة
الأولى	٢٠,٩٧	–	* ٦,٥٠	* ١٢,٢٣
الثانية	٢٧,٤٧		–	* ٥,٧٣
الثالثة	٣٣,٢٠			–

* القيمة الحرجة لتيوكي عند درجتى حرية ٢ ، ٨٧ وعند مستوى معنوي ٠,٠٥ = ٢,٨٣

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائيا بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد إفتقاد المعنى وذلك كما يلي :

١- بين المجموعة الأولى (الأقل اغترابا) والمجموعة الثانية (المتوسطة الأغتراب) ولصالح المجموعة الأولى .

٢- بين المجموعة الأولى (الأقل اغترابا) والمجموعة الثالثة (الأكثر اغترابا) ولصالح المجموعة الأولى .

٣- بين المجموعة الثانية (المتوسطة الاغتراب) والمجموعة الثالثة (الأكثر اغترابا) ولصالح المجموعة الثانية .

جدول (١٨)

تحليل التباين بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد التمرد (ن = ٩٠)

مصدر التباين	درجة الحرية	مجموع المزبعات	متوسط المربعات	قيمة (ف) المحسوبة
بين المجموعات	٢	٢٤١٨,٧٦	١٢٠٩,٣٨	* ٩٦,٥٤
داخل المجموعات	٨٧	١٠٨٩,٨٧	١٢,٥٣	
المجموع	٨٩	٣٥٠٨,٦٣		

* قيمة (ف) الجدولية عند مستوى معنوي ٠,٠٥ = ٣,١١

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائيا بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد التمرد ، ولذا قام الباحث بإيجاد الحد الأدنى لدلالة الفروق باستخدام طريقة تيوكي .

جدول (١٩)

الفروق بين المتوسطات للمستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد التمرد بإستخدام طريقة تيوكي (ن = ٩٠)

المجموعات	المتوسط الحسابي	المجموعة الأولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة
الأولى	٢٢,٠٠	–	* ٧,٦٧	* ١٢,٦٠
الثانية	٢٩,٦٧		–	* ٤,٩٣
الثالثة	٣٤,٦٠			–

* القيمة الحرجة لتيوكي عند درجتى حرية ٢ ، ٨٧ وعند مستوى معنوي ٠,٠٥ = ٢,٨٣

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائيا بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في بعد التمرد وذلك كما يلي :

١- بين المجموعة الأولى (الأقل اغترابا) والمجموعة الثانية (المتوسطة الاغتراب) ولصالح المجموعة الأولى .

٢- بين المجموعة الأولى (الأقل اغترابا) والمجموعة الثالثة (الأكثر اغترابا) ولصالح المجموعة الأولى .

٣- بين المجموعة الثانية (المتوسطة الاغتراب) والمجموعة الثالثة (الأكثر اغترابا) ولصالح المجموعة الثانية .

جدول (٢٠)

تحليل التباين بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض)

في ظاهرة الاغتراب (ن = ٩٠)

مصدر التباين	درجة الحرية	مجموع المربعات	متوسط المربعات	قيمة (ف) المحسوبة
بين المجموعات	٢	٥٦٤٠١,٦٦٧	٢٨٢٠٠,٨٣٣	١٠١,٠٨٧ *
داخل المجموعات	٨٧	٢٤٢٧٠,٨٣٣	٢٧٨,٩٧٥	
المجموع	٨٩	٨٠٦٧٢,٥٠٠		

* قيمة (ف) الجدولية عند مستوى معنوي ٠,٠٥ = ٣,١١

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائيا بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في ظاهرة الاغتراب ، ولذا قام الباحث بإيجاد الحد الأدنى لدلالة الفروق باستخدام طريقة تيوكي .

جدول (٢١)

الفروق بين المتوسطات للمستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض)

في ظاهرة الاغتراب باستخدام طريقة تيوكي (ن=٩٠)

المجموعات	المتوسط الحسابي	المجموعة الأولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة
الأولى	١٠٣,١٧	–	٣٤,٣٣*	٦١,١٧ *
الثانية	١٣٧,٦٧		–	٢٦,٨٣ *
الثالثة	١٦٤,٥٠			–

* القيمة الحرجة لتيوكي عند درجتى حرية ٢ ، ٨٧ وعند مستوى معنوي ٠,٠٥ = ٢,٨٣

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائيا بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) وذلك كما يلي :

١- بين المجموعة الأولى (الأقل اغترابا) والمجموعة الثانية (المتوسطة الأغتراب) ولصالح المجموعة الأولى .

٢- بين المجموعة الأولى (الأقل اغترابا) والمجموعة الثالثة (الأكثر اغترابا) ولصالح المجموعة الأولى .

٣- بين المجموعة الثانية (المتوسطة الاغتراب) والمجموعة الثالثة (الأكثر اغترابا) ولصالح المجموعة الثانية .

مناقشة النتائج وتفسيرها :

اولا: فيما يتعلق بالفرض الاول والذي ينص على " توجد علاقة ارتباطية ايجابية دالة احصائيا بين ظاهرة الاغتراب للاعبي الدوري الممتاز لكرة الطائرة ونتائج المباريات "

يتضح من الجدول رقم (٩) وجود علاقة ارتباطية سلبية دالة احصائيا بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – المنخفض) في ظاهرة الاغتراب ونتائج المباريات حيث ان ظاهرة الاغتراب تعتبر ظاهرة سلبية ويرى الباحث انه كلما ارتفع مستوى اللاعبين رياضيا كلما قل مستوى الاغتراب و العكس في جميع الابعاد قيد الدراسة وبذلك يكون قد تحقق الفرض الاول جزئيا .

ثانيا :- فيما يتعلق بالفرض الثاني والذي ينص على " توجد فروق دالة احصائيا في بعد قلة الالتزام بالمعايير لدى لاعبى الدورى الممتاز للكرة الطائرة للمستويات (العالى – المتوسط – المنخفض) " ، يتضح من جدول (١٠) ، (١١) وجود فروق دالة إحصائية بين المستويات الثلاثة (العالى – المتوسط – المنخفض) فى بعد قلة الإلتزام بالمعايير حيث كانت مجموعة المستوى العالي افضل من مجموعة المستوى المتوسط وكذا مجموعة المستوى المتوسط افضل من مجموعة المستوى المنخفض ويرجع الباحث ذلك الى قلة الالتزام بالمبادئ والقوانين قد يكون لها اثر فعال في سلوك اللاعب في التدريب وقد يكون هذا الاحساس مؤثر قوى على تفكير اللاعب داخل المنافسة مما يبعده عن التفكير الخطط بشكل فعال وكذا وقلة العزل عن المتغيرات التي تؤثر على نتائج المباريات ، فمنها محاولة اختراق قوانين اللعبة وتتفق هذه النتائج مع نتيجة دراسة كلا من امين انور الخولي (١٩٨٤)(٧) ، محمد ابراهيم البلقيري (١٩٩٧) (١٧) وبذلك يكون قد تحقق الفرض الثاني كليا .

ثالثا :- فيما يتعلق بالفرض الثالث والذي ينص على " توجد فروق دالة احصائيا فى بعد نقص الاحساس بالقدرة لدى لاعبي الدوري الممتاز لكرة الطائرة للمستويات (العالي – المتوسط – والمنخفض) " .

من خلال جدول (١٢) ، (١٣) حيث يتبين وجود فروق دالة احصائيا بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – والمنخفض) في بعد نقص الاحساس بالقدرة فتفوق مجموعة المستوى العالي عن مجموعة المستوى الم‌توسط والمنخفض ، كما تتفوق مجموعة المستوى المتوسط عن مجموعة المستوى المنخفض ، ويرجع الباحث ذلك الى أن مجموعة أصحاب المستوى العالي يشعرون بان مصير المباراة في متناولهم ولا توجد أي قوة خارجية تؤثر على نتيجة المباراة سواء مستواهم الذي يثقون به ، أما مجموعة المستوى المنخفض فيشعرون بان مصير المباراة ليس في متناولهم وقد تكون هناك قوة خارجية تؤثر على حياتهم واستمرارهم في ممارسة اللعبة وقد يتميزون أصحاب هذه المجموعة بانه ليس لديهم القدرة على التخطيط وكل هذه المتغيرات قد تكون سببا فى تفوق مجموعة المستوى الأعلى عن المستوى الذي يليه وتتفق هذه النتائج مع دراسة

كلا من " أمين أنور الخولى " (١٩٨٤)(٧) ، " محمد ابراهيم البـاقيري " (١٩٩٧) (١٧) .

رابعا :- فيما يتعلق بالفرض الرابع والذي ينص على " توجـد فـروق داله احصائيا في بعد العزلة الاجتماعية لدى لاعبي الدوري الممتاز لكرة الطـائرة للمستويات (العالي والمتوسط والمنخفض) .

من خلال جدول رقم (١٤) (١٥) يتضح وجود فـروق دالـة احصائيـا بيـن المستويات الثلاثة (العالى – المتوسط – المنخفض) في بعد العزلة الاجتماعيـة حيث حصلت مجموعة المستوى العالي على درجة اقل من مجموعـة المسـتوى المتوسط والمنخفض في درجة الاحساس بهذا البعـد وكـذا حصلـت مجموعـة المستوى المتوسط على درجة اقل من مجموعـة المسـتوى المنخفـض ويرجـع الباحث هذه النتائج الى شعور لاعبي المستوى العالي بالالفة والتقارب مع افـراد الفريق لانه تربطهم روابط واحلام مشتركة وان هناك عدم اهتمـام بمـا يجـري حولهم من متغيرات اما لاعبي المستوى المنخفض فمن خلال الدرجة التي حصلـوا عليها يتبين ان اللاعبين يشعرون بقدر كبير من الوحدة والابتعاد عن باقي زملائهم وعدم وجود روابط قوية بين افراد الفريق فيقل بذلك تماسك الجماعة وهذا المتغير الهام يتضح جليا في رياضية كرة الطائرة حيث يتسم بالتعاون والعمـل الجمـاعي والتفاهم الفاعل وكل هذه النواحي تساعد على تفوق اللاعبين والفوز بالمباراة .

خامسا :- فيما يتعلق بالفرض الخامس والذي ينص على " توجد فـروق داله احصائيا فى بعد افتقاد المعنى لدى لاعبي الـدوري الممتـاز للمسـتويـات الثلاثة (العالي – المتوسط – والمنخفض) .

اما في جدول (١٦) ، (١٧) فيستعرض نتائج بعد افتقاد المعنـى والـذي جـاء بوجود فروق دالة احصائيا بيـن المسـتويات الثلاثـة(العـالي – المتوسـط – والمنخفض) حيث حصلت مجموعة المستوى العالي على درجة اقل من مجموعة المستوى المتوسط والمنخفض في درجات مقياس الاغتراب ويري الباحث ان هـذه النتائج قد تكون منطقية حيث ان اصحاب المستوى العالي يتميزون بوجود هـدف للتدريب وقادرون على التنبؤ بنتائج تدريبهم والثقـة والاحسـاس بـان التدريـب المستمر يؤثر على مستواهم وكذا على نتائجهم اما اصحاب المستوى المنخفـض فقد يرجع سبب ذلك الى عدم وجود هدف للتدريب او بالمباراة وانهم غير قـادرون على التنبؤ بنتائج مبارياتهم وكذا عدم الاحساس باستمرارهم في التدريب عمومـا كل هذه المتغيرات قد تكون سببا في انخفاض مسـتوى اللاعبيـن وكـذا ارتفـاع مستوى اللاعبين المميزون في هذا البعد وتتفق هذه النتائج مع نتائج الدراسة التي قام بها محمد ابراهيم الباقيري . (١٩٩٧) (١٧).

سادسا : فيما يتعلق بالفرض السادس والذي ينص على " توجد فـروق داله احصائيا في بعد التمرد لدى لاعبي الدوري الممتاز لكـرة الطائرة للمستويات (العالي – المتوسط – والمنخفض) " .

فمن خلال جدول (١٨) ، (١٩) يتضح وجود فروق دالـــه إحصائيـا (العـالي – المتوسط – والمنخفض) في بعد التمرد حيث حصلت مجموعة المستوى العـالي على درجة اقل من مجموعة المستوى المتوسط والمنخفض كما حصلت مجموعـة المستوى المتوسط على درجة اقل من من مجموعة المستوى المنخفض ، فـيري الباحث ان هذه النتائج تتفق مع المفاهيم التدريبيـة العامـة وهـي ان اللاعبين المميزين يشعرون بالثقة اي ان القيم والمعايير والقوانين اسـاس فـي تفوقـهم الرياضي ويؤثر هذا الاحساس على التمسك والتحكم فـي السـلوك فـي الملعـب وخارجه ويؤكد على الاهتمام بالافكار المناسبة لاتخاذ القرار داخل الملعب وخارجه دون الاهتمام براي الاخرين اما اصحاب المستوى المنخفض الذين حصلـوا علـى درجة عالية في هذا البعد فانهم يشعرون بالرفض والكراهية للقيـم والمعـايير و القوانين التي تنظم وتحكم السلوك داخل الملعب فالكرة الطائرة وما تتطلبـه مـن التزام قوانين اللعبة وكذا الالتزام بالسلوك والتعاون والعمل الجمـاعي والتركـيز الفعال الذي يبتعد عن أي توتر وقد يكون من الأسباب التي تؤدي إلى الفـوز فـي المباراة وتتفق هذه الدراسة مع دراسة محمد ابراهيم الباقيري (١٩٩٧) (١٧) .

سابعا : فيما يتعلق بالفرض السابع والذي ينص على " توجـد فـروق احصائية دالة في ظاهرة الاغتراب لدي لاعبي الـدوري الممتـاز لكـرة الطـائرة للمستويات (العالي – المتوسط – والمنخفض) " .

يتضح من جدول (٢٠) ،(٢١) وجود فروق داله احصائيا في ظاهرة الاغـتراب بين المستويات الثلاثة (العالي – المتوسط – والمنخفض) في مقيـاس ظـاهرة الاغتراب ككل حيث حصلت مجموعة لاعبي المستوي العالي على درجة اقل مـن مجموعة المستوى المتوسط والمنخفض وحصلت مجموعة المسـتوى المتوسـط على درجة اقل من مجموعة المستوى المنخفض في المقياس ككل ، فيري البـاحث انه كلما ارتفع المستوى الرياضي لدى اللاعبين الممـيزين كلمـا قـل مسـتوى الاغتراب حيث يشعر اللاعبون ذو المستوى العالي بالاحساس بالمبادئ والقوانيـن لما لها من تاثير فعال على الفوز بالمباراة وعدم اختراق تلك المبـادئ والقوانيـن لثقتهم في مستواهم الرياضي وكذا احساسهم نوعا ما بان مصير المباراة في يدهم ولديهم القدرة على التخطيط في المباراة وحياتـهم وكـذا ارتبـاط اللاعبـون ذو المستوى العالي بروابط قوية وأحلام مشـتركة فـي الفـوز وإحـراز البطـولات ويتميزون بالألفة والتقارب فيما بينهم وكذا إحساس اللاعبيـن باسـتمرارهم فـي التدريب بما يؤثر على مستواهم واحساس بمعنى الحياة والعلاقة وكذا كلما ارتفـع مستواهم رياضيا كلما قل البعد عن التمرد على القيم والمبادئ والقوانيـن ومما سبق يتضح انه كلما قل مستوى اللاعبين رياضيا كلما زادت ظاهرة الاغتراب اكثر حيث أن ظاهرة الاغتراب هي سلبية لذا يقع على جهاز التدريب لكل نادي مسئولية الاهتمام باللاعبين لعدم انزلاقهم إلى ظاهرة الاغتراب .

الاستخلاصات :

يخلص الباحث من خلال أهداف البحث وفروضه وعرض النتائج ومناقشتها أن هناك ظاهرة الاغتراب سلبية لدى لاعبى الدروى الممتاز

(أ) رجال فيما يلى :

- كلما انتظم اللاعبون فى التدريب وأرتقى مستواهم كلما زادت القيم والمبادئ التى تحكم سلوك اللاعب فى المبارة او التدريب ، وكذا شعور اللاعب بأن مصيره فى يده وإنه لديه القدرة على التخطيط فى إدارة وتنفيذ التصرفات الخططية السليمة التى تسهم بالفوز فى المبارة .
- عندما يشعر اللاعبين بالألفة والتقارب فيما بينهم وأحساسهم بالإستمرارية والإنتظام فى التدريب يتم تثبيت السمات الإيرادية وبالتالى تقل نسبة الأغتراب .

التوصيات :

١- ضرورة الاهتمام بالجانب النفسى و الاجتماعي لدى اللاعبين .

٢- ضرورة الاهتمام بالأهداف التربوية والتي تعمل على الارتقاء بالسمات الإرادية الإيجابية للاعبين .

٣- ضرورة تواجد أخصائي نفسي (طبيب نفسي) مع الجهاز الفني .

المراجع :

١ – أحمد خيرى حافظ : " سيكولوجية الاغتراب لدى طلاب الجامعة " ، دراسة ميدانية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٠م .

٢ – أحمد عبد الرحمن إبراهيم : " الاغتراب وعلاقته بموضع الضبط والتحصيل الدراسي لدى طلاب المرحلة الثانوية العامة " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية بالزقازيق ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩١م .

٣ – إدريس عزام : " بعض المتغيرات المصاحبة لاغتراب الشباب عن المجتمع الجامعي " ، دراسة استطلاعية ، الجامعة الأردنية ، بحث منشور ، مجلة العلوم الاجتماعية ، الكويت ، مجلد (١٧) ، العدد الأول ، صـ ٦٩ – ٩٤ ، ١٩٨٩م .

٤ – إسماعيل إبراهيم محمد بدر : " دراسة تجريبية لأثر العلاج بالمعنى في خفض مستوى الاغتراب لدى الشباب الجامعي " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية بينها ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٠م .

٥ – أشرف نبيه عبد الفتاح : " ظاهرة الاغتراب وعلاقتها بممارسة النشاط الرياضي لطلاب جامعة الأزهر " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالزقازيق ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٥م .

٦ – السيد على شتا : " نظرية الاغتراب من منظور علم الاجتماع ، دار عالم الكتب للنشر والتوزيع الرياضي ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٤م .

٧ – أمين أنور الخولي : " عوامل الاغتراب في الرياضة وتأثير وسائل الإعلام " ، بحث منشور ، مجلد مؤتمر الرياضة للجميع ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٨٤م .

٨ – تحية محمد أحمد عبد العال : " العلاقة بين الاغتراب والتوافقية لدى الشباب " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ببنها ، جامعة الزقازيق ، ١٩٨٩م .

٩ – طلعت منصور : " الاغتراب الثقافي عند الطفل العربي " ، دراسة تحليلية للإحساس بالهوية الثقافية عند الناشئين العرب ، بحث ميداني في المجتمع الكويتي ، مطبوعات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت ، ١٩٨٣م .

١٠ – عادل عز الدين الأشول وآخرون : " التغير الاجتماعي واغتراب شباب الجامعة " ، بحث منشور ، أكاديمية البحث العلمي ، القاهرة ، ١٩٨٥م .

١١ – عاطف العقلة عضيبان : الاغتراب وصراع القيم بين الشباب العربي ، دراسة حالة الأردن ، بحث منشور ، منتدى الفكر العربي ، عمال ، ندوة الشباب وهموم المجتمع في العالم المعاصر ، الرباط ، ١٩٨٨م .

١٢ – عبد السميع سيد أحمد : ظاهرة الاغتراب بين طلاب الجامعة في مصر ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٨١م .

١٣ – عصام عبد الخالق : " التدريب الرياضي – نظريات – تطبيقات " ، دار المعارف ، ط٧ ، القاهرة ، ٢٠٠١م .

١٤ – علاء محمود شعراوي : " الشعور بالاغتراب وعلاقته ببعض المتغيرات الفعلية وغير العقلية لدى طلاب الجامعة " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية بالمنصورة ، جامعة المنصورة ، ١٩٨٨م .

١٥ – كامل حسن كامل : " دراسة العلاقة بين الإحساس بالاغتراب وعدد من الجوانب النفسية والاجتماعية لدى الطلاب الجامعيين " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية بشبين الكوم ، جامعة المنوفية ، ١٩٨٦م .

١٦ – محسن على أبو النور ، محمد إبراهيم الباقيري : بناء مقياس الاغتراب للاعبي المصارعة ، بحث منشور – مجلة علوم الرياضة ، المجلد العاشر ، العدد٢٢ ، كلية التربية الرياضية جامعة المنيا ، ديسمبر ١٩٩٨م .

١٧ – محمد إبراهيم الباقيري : " فعالية برنامج نفسي – بدني على خفض مستوى الاغتراب لدى بعض طلاب كليات التربية الرياضية " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٩٧م .

١٨ – محمد إبراهيم عيد : " دراسة مدى الإحساس بالاغتراب لدى طلبة وطالبات الفنون التشكيلية من ذوى المستويات العليا من حيث القدرة على الإنتاج الابتكاري " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٢م .

١٩ – _____ :" دراسة تحليلية للاغتراب وعلاقته ببعض المتغيرات النفسية لدى الشباب " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٧م .

٢٠ – محمد حسن علاوي : سيكولوجية التدريب والمنافسات ، دار المعارف ، القاهرة ، ٢٠٠٢م .

21- Carol . A. J., : Student Alienation, Student Behavior and the Urban Schools, Teachers College, hutt://w.w.w Columbia University, (in computer Research) 2003 .

22- Davids, A., : "Alienation, Social Apperception and Ego Structure" : J. of Counseling Psychology, Vol. 19, p.p21- 27, 1955.

23- Dean, G. and Dwight : " Alienation " Its Meaning and Measurement, American Sociological Review, Vol. 26, No 4 – 6, 1968.

24- Desta, A., : Schooling and Alienation United nations Educational, Scientifical and Cultural hutt://w.w.w. Organization, Paris, In Computer Reséarch, 2003 .

25- Glassi., J. & Glassi, M., : Alienation In College : A Comparison of Counseling Seekers and Non Seekers I., of Counseling Psychology, Vol., 20, No 1, p.p 44-49,1973 .

26- Crumbaugh, J., : Cross Validation of Purpose in Life Test Based on Frankps Concepts, J, of Individual Psychology, Vol, 24, p.p 74 – 81, 1968.

27- Goodwin, G., : Alienation Among University Students , A comparative Study D.A.I, Vol 33, No3, P.30, 1972.

28- Kenston, K. : The Uncommitted Alienation Youth in American Society, Harcount, Brace and Worled INC., New York, P.P 451- 466, 1955.

29- Moyer, T., and Motta, R., : Alienation and School Adjustment Among Block and White Addescents. Journal of Psychology, Vol. 112, p.p 21- 28, 1982.

30- Netter, G., : A measure of Alienation, American, Sociogical Review, Vol. 22, p,p 670-677, 1957.

31- Mebide, Mautha : Analysis of Selected Factors Related to Alienation in Colleges Freshmen, International Dissertation Abstracts. A. Vol.9, 1976.

32- Schneider, J., M., : College Students Belief in Personal Control, Sociological Abstracts, Vol. 22, No. 1, p. 175, 1966 – 1970.

33- Smith, L., : Characteristics of Alienated Students in A community College, D.A.I, Vol. 35, No. 8, p. 415, 1975.

34- Spilka, B., : Alienation and Achievement Among Aclala Sioux Secondary Schoōl Students, National in st., of Mental Health, p.p 1-52, 1970.

35- Sutcliff, Robert, : The Influence of an Alternative School Environment on Edolescent Alienation, International Dissertation Abstracts (A), Vol. 5, 1977.

36- Tolor, A-, and Lablance, R.F. : Personality Correlates of Alienation, Journal of Counseling and Clinical Psychology, Vol. 37, No. 3.p. 444, 1971.

37- Young, th., : Alienation and Self – Reported Deviance Among College Students, D.A.I., Vol, 46, No.8, p. 224 , 1986.