

تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي في ضوء آراء أعضاء هيئة التدريس والطلاب

د. نادية محمد عبد الحافظ*

المستخلص :

بدأت كليات التربية النوعية العمل في نهاية الثمانينات وبداية التسعينات من القرن الماضي، وبدأت الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي في بعض كليات التربية النوعية في منتصف العقد الأول من الألفية الثالثة، وإن برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي منذ فتح الالتحاق بها لم يتم إجراء أى دراسة بحثية حولها من أجل الوقوف على نقاط الضعف لتحسينها ونقاط القوة لتعزيزها، حيث أصبح دور هذه الأقسام منح الدرجات العلمية في الدبلوم الخاص والماجستير والدكتوراة دون دراسة علمية حول تقويم برامجها أو دراسة كفاءة مخرجات برامج الدراسات العليا، حيث هدفت الدراسة إلى تقويم برامج الدراسات بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية في ضوء تحليل اللوائح الداخلية للدراسات العليا بكليات التربية النوعية، ورؤية أعضاء هيئة التدريس بأقسام الإعلام التربوي ومعاونيهم وطلاب الدراسات العليا، ومتطلبات تطويرها ودراسة تأثير متغيرات النوع والتخصص والدرجة العلمية، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي والمقارن، وتم إعداد أداتين: الأولى لتحليل برامج الإعلام التربوي والثانية استبيان لتقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا، وتضمن الاستبيان سبعة أبعاد (برنامج الإعلام التربوي وأهدافه، نظام القيد والقبول، المقررات الدراسية، استراتيجيات التعليم والتعلم، أساليب التقويم، أعضاء هيئة التدريس، البحث العلمي والإشراف). وتوصلت الدراسة لعدد من النتائج أهمها: كشفت نتائج الدراسة عن وجود نقاط قوة في أبعاد الاستبيان السبعة وتحتاج إلى دعم وتطوير مستمر، ونقاط ضعف تحتاج إلى تحسين في كل أبعاد ومحاور الاستبيان.

* أستاذ مساعد بقسم الإعلام التربوي بكلية التربية النوعية - جامعة الزقازيق

Evaluation graduate studies programs in educational media departments in light of the opinions of faculty members and students

This study aimed to evaluate graduate studies programs in educational media departments in light of the opinions of faculty members and students. In order to identify the weakness to be improved and the strengths to be strengthened, this study relied on two tools: the first is an analysis of educational media programs, and the second is a questionnaire to evaluate graduate studies programs from the viewpoint of faculty and students. This study revealed that there are strengths in the exclusion of the seven questionnaire, which need support and development. Also, weak spots need improvement in all dimensions.

الكلمات الرئيسية:

تقويم - برامج الدراسات العليا - أقسام الإعلام التربوي - أعضاء هيئة التدريس

Evaluation – postgraduate programs- educational media department

المقدمة : -

يشهد العالم اليوم تغيرات سريعة وتحديات كبيرة شملت جميع المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، ومن بين هذه التحديات الثورة المعرفية وثورة التكنولوجيا وثورة الاتصالات والمعلومات والثورة الإدارية، مما انعكست آثارها على مختلف المجالات. وإن التعليم الجيد هو مفتاح الدول للتحول، وبذلك يقع على التربية مهمة كبيرة في إعداد الشعوب باعتبارها المصنع الرئيس لإنتاج المعرفة وزيادة رأس المال الفكري، وتزايد أهمية البحث العلمي حيث أصبحت الميزة التنافسية بأى دولة هي المعرفة من التراكم المعرفي - الرصيد المعرفي العام - الرصيد المعرفي القومي بدلاً من الدخل القومي مع ضرورة توافر أعداد متزايدة من المتميزين والعلماء (أسماء حسن، 2017).

وتعتبر الجامعات مؤسسة رئيسية في إنتاج المعرفة عن طريق التعليم والتدريب المستمرين للباحثين وتأهيلهم أثناء دراستهم الجامعية لتمكينهم من اكتساب المهارات البحثية وتجعلهم قادرين على إضافة معرفة جديدة إلى رصيد الفكر الإنساني حيث يحتل البحث العلمي في الوضع الراهن مكاناً بارزاً في تقدم النهضة العلمية .

وتعد الدراسات العليا أحد أهم المصادر التي تزود المجتمعات النامية والمتقدمة على حد سواء بالكوادر العلمية والفنية اللازمة لعملية التنمية الشاملة والمستدامة، كما يعتمد تقدم الأمم أو تأخرها من الناحية السياسية والاجتماعية والاقتصادية والحضارية على مدى توظيف تلك الدراسات العليا للابتكار التكنولوجي والإبداع الفكري، هذا بالإضافة إلى أنها تمثل المعين الأهم في إنتاج المعرفة وتطويرها ونشرها وتطبيقها في كافة المجالات مع ما تمثله من فرص الشراكة والاستثمار مع مؤسسات المجتمع المختلفة ، وقد أكدت توصيات عديدة من الدراسات التي طالبت بتبني استراتيجيات حديثة وأساليب تكنولوجية متطورة وتوظيفها لتطوير برامج الدراسات العليا حتى تستجيب هذه الأنماط المرنة لاحتياجات المجتمع وتستثمر التقنيات التعليمية ووسائل الاتصال ونقل المعلومات الحديثة .

لذلك تحتاج مرحلة الدراسات العليا إلى إعادة هيكلة برامجها وتطوير بنية نظامها من حيث الأهداف وسياسة القبول والفئات المستهدفة والبرامج الدراسية والوسائل التعليمية وأساليب التقويم، لذلك أصبحت قضية تطوير برامج الدراسات العليا وتحسين مستواها ورفع كفايتها من القضايا الهامة في عالمنا المعاصر، نتيجة التحديات والتغيرات في مختلف جوانب الحياة

(*) أستاذ مساعد بقسم الإعلام التربوي / جامعة الزقازيق

المعرفية والاقتصادية والتكنولوجية ، والتي يفرض عليها مواكبة هذه التحديات لكونها مسؤولة عن مواجهة متطلبات التنمية بشكل كبير، لذا أصبح تطوير هذه البرامج وتحسين مستواها ورفع كفاءتها وحسن استثمارها من القضايا التي تحظى بأولوية

عالية من قبل الجامعات لتمكينها من أداء رسالتها في التدريس والبحث العلمي وخدمة المجتمع على أكمل وجه، ويعتبر تزايد الطلب على التعليم العالي من المشكلات الرئيسية التي تواجه الحكومات العربية والأجنبية على حد سواء، حيث أكدت منظمة اليونسكو أن عدد الملتحقين سيرتفع إلى 100 مليون طالباً في عام 2025 م، كما يتوقع أن يرتفع العدد في الدول النامية ومنها الدول العربية إلى ما يقارب 54 مليون طالب في عام 2025 م (سارة عبدالله، 2017)، مما يشكل عبئاً ثقيلاً على مؤسسات التعليم العالي، وما يصاحب ذلك من مشكلات عديدة متعلقة بالتمويل والجودة والكفاءة، وتلبية حاجات الطلاب والمجتمع وسوق العمل، وهو ما عبرت عنه اليونسكو بالتحديات الأربعة للتعليم العالي : التمويل والإدارة، والتنوع والملائمة والتعاون (اليونسكو، 1998)، لذلك تم البحث عن صيغ جديدة لتطوير أساليب برامج التعليم لتنتمتع بالقدرة الكافية من المرونة لمراعاة الاحتياجات المختلفة لفئات المجتمع .

ولكى تظل برامج الدراسات العليا حيوية ومتجددة لا بد من إخضاعها للتقويم والتطوير بشكل مستمر، بما يظهر مدى تحقيقها للأهداف التي وضعت من أجلها، ويحدد مستوى كفاءة الخدمات المقدمة ومدى تطورها وتحسن جوانبها الكمية والنوعية، ويكفل قدرتها على استيعاب ومواكبة جميع التطورات، وهذا ما أكدته الدراسات والبحوث التي أجريت لتقويم برامج الدراسات العليا عالمياً وعربياً .

وتعد كليات التربية النوعية بتخصصاتها المختلفة واحدة من كليات الجامعة المعنية بتطوير برامجها في الدراسات العليا، ولا تأتي عملية التطوير إلا من خلال تقويم برامجها بالدراسات العليا ومنها برنامج الإعلام التربوي في إطار سعى هذه الكليات نحو تحقيق الجودة والرغبة في الحصول على الاعتماد الأكاديمي، خاصة وأنه قد مر على إنشاء هذه الكليات ما يزيد على الربع قرن وأن تقويم برامجها يعنى التطوير والتحسين المستمر لهذه البرامج والوقوف على جوانب القوة وتنميتها ونقاط الضعف وعلاجها، وهو أيضاً ضرورة ملحة ومطلب هام من مطالب التنمية المهنية والذاتية لأعضاء هيئة التدريس والباحثين في مجال الإعلام التربوي وتأتي هذه الأهمية من خلال الإعداد والتأهيل الجيد لأعضاء هيئة التدريس ومعاونتهم والباحثين بالإضافة إلى أنها المسؤولة عن توجيه الإنتاج العلمي للبحوث العلمية ورسائل الماجستير والدكتوراة، التي يمكن من خلالها المساهمة في حل مشكلات وقضايا المجتمع ، وهذا يستوجب ضرورة التخطيط لهذه البرامج والإعداد الجيد للباحثين .

وانطلاقاً من ذلك جاءت هذه الدراسة لتقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية في مصر في ضوء آراء أعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا وفي ضوء تحليل لوائح وبرامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي على اختلاف تخصصاته الثلاث (الصحافة، والإذاعة والتلفزيون التعليمي، والمسرح التربوي) .

نتائج الدراسة الإستطلاعية :-

- ولتحديد المشكلة البحثية أجرت الباحثة دراسة استطلاعية على (25) طالباً من طلاب الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي بنوعية الزقازيق وبنها والمنوفية والمنصورة، وكانت أهم أوجه القصور والمشكلات التي يعاني منها طلاب الدراسات العليا هي :-
- ضعف الإطلاع والقراءة وغياب مهارات البحث العلمى ومهارات اللغة الإنجليزية.
- ضعف مشاركة طلاب الدراسات العليا فى حضور اللقاءات العلمية والتواصل والتحاور مع الأساتذة .
- التسرع فى اختيار الموضوعات البحثية .
- إنهاء الرسائل العلمية دون مراعاة الدقة العلمية واللغوية .
- عدم توافق المقررات الدراسية مع احتياجات المجتمع وسوق العمل ووجود تكرار فى تدريسها وغلبة المقررات التربوية على مقررات التخصص .
- الاعتماد على الطرق التقليدية فى التدريس .
- عدم وجود الكتب والمراجع العلمية الحديثة والمتخصصة .
- ضعف الخدمات التى تقدمها المكتبات .
- ارتفاع أسعار المصروفات الدراسية .

مشكلة الدراسة :

بدأت كليات التربية النوعية العمل فى نهاية الثمانينات وبداية التسعينات من القرن الماضى، وبدأت الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي فى بعض كليات التربية النوعية فى منتصف العقد الأول من الألفية الثالثة، وأصبح التعجل فى استحداث دراسات عليا بأقسام الإعلام التربوي ثمة تفاخر وتباهى بين كليات التربية النوعية، وأصبح المعيار الرئيس لفتح الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي وجود أستاذ أو أستاذ مساعد دون وجود تخطيط مسبق ووجود رؤية ورسالة وأهداف واضحة ومحددة ومعلنة لبرامج الدراسات العليا، ودون تحديد الاستراتيجيات وعدم وجود سياسة بحثية، وتحديد لمواصفاته وتوصيف مقرراته، وعدم توافر الإمكانيات المادية والبشرية .

وإن برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي منذ فتح الالتحاق بها لم يتم إجراء أى دراسة بحثية حولها من أجل الوقوف على نقاط الضعف لتحسينها ونقاط القوة لتعزيزها، حيث أصبح دور هذه الأقسام منح الدرجات العلمية فى الدبلوم الخاص والماجستير والدكتوراة دون دراسة علمية حول تقويم برامجها أو دراسة كفاءة مخرجات برامج الدراسات العليا، ولقد استفادت الباحثة من نتائج الدراسة

الإستطلاعية في صياغة المشكلة البحثية وإعداد أداة تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي، ومن ثم يمكن صياغة مشكلة الدراسة في الإجابة عن التساؤل الرئيسي التالي : ما واقع برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي في ضوء رؤية أعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا ؟

أهمية الدراسة :-

1- تشخيص واقع برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي ومتطلبات تطويرها من خلال الوقوف على رؤية المعنيين بها وهم أعضاء هيئة التدريس ومعاونهم وطلاب الدراسات العليا وذلك بهدف التعرف على نقاط الضعف والقوة، مما يفيد في تطوير هذه البرامج .

2- تفيد نتائج الدراسة المسؤولين ومتخذي القرار بكليات التربية النوعية والجامعات ولجنة قطاع التربية النوعية نحو تطوير برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي في ضوء الامكانيات المتاحة بما يتناسب مع احتياجات المجتمع وسوق العمل.

3- توجيه نظر المخططين والمعنيين وأعضاء هيئة تدريس الإعلام التربوي لمواجهة الصعوبات والمشكلات التي تواجه طلاب الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي والعمل على تفاديها مستقبلاً عند التخطيط لبرامج الإعلام التربوي .

4- التأكيد على أهمية التخطيط العلمي لهذه البرامج وضرورة إشراك مختلف الأطراف في هذه العملية .

5- تقديم تصور مقترح وعدد من التوصيات والمقترحات يمكن ان تسهم في تطوير برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي وفي ضوء نتائج البحث .

أهداف الدراسة :-

1- التعرف على الواقع الفعلي لبرامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية (الدبلوم - الماجستير - الدكتوراة) وذلك من خلال تقويم آراء أعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا، ومن خلال تحليل لوائح وبرامج الإعلام التربوي بتخصصاته .

2- التعرف على تأثير متغيرات (النوع - الدرجة العلمية - التخصص) على تقويم برنامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي .

3- وضع تصور مقترح لتطوير برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية .

مصطلحات الدراسة :-

1- التقويم :

هو عملية تشخيصية تهدف إلى بيان جوانب القوة والضعف في برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية (الدبلوم الخاص - الماجستير - الدكتوراة) بهدف تطوير هذه البرامج من أجل تحقيق أهدافها والحكم عليها في ضوء معايير واضحة محكمة من خلال نموذج أو أداة التقويم المقترحة.

2- الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي :-

هي مرحلة جامعية تلي مرحلة البكالوريوس وتهدف إلى إعداد الطلاب أكاديمياً وتربوياً ومهنياً وتنصف برامجها بأنها أكثر عمقاً في التخصص ولها شروط محددة للقبول والتسجيل، وتمنح درجات الدبلوم والماجستير والدكتوراة في تخصصات الإعلام التربوي (الصحافة المدرسية - الإذاعة والتلفزيون التعليمي - المسرح التربوي) وفقاً لما تحدده كل كلية .

الدراسات السابقة :-

وفي إطار الإهتمام بتقويم برامج الدراسات العليا في كليات الإعلام أجرى (Christopher James Mclaughlin, 2019) دراسة عن تأثير استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في برامج الدراسات العليا، ومدى وجود علاقات اجتماعية بين طلاب الدراسات العليا على التحصيل الدراسي في برامج الدراسات العليا لطلاب كليات الإعلام وتكنولوجيا الاتصال، واعتمدت الدراسة على المقابلات شبه المقننة على عينة قدرها 38 مفردة بحثية في مرحلة الماجستير في جامعات المملكة المتحدة، وتوصلت الدراسة لعدد من النتائج أهمها : تشير نتائج الدراسة إلى وجود اختلاف بين طلاب الدراسات العليا في درجة استخدام مواقع التواصل الاجتماعي والإمكانات المتاحة لديهم في العملية التعليمية، وأهمية استخدام الفيسبوك في برامج الدراسات العليا خاصة النواحي التعليمية، كما تشير نتائج الدراسة إلى فاعلية الفيسبوك في ادماج الطلاب في البيئة والعملية التعليمية الأكاديمية.

كما أجرى (Jonathan Scourfield, 2019) دراسة عن تطبيق البرامج الدراسية السريعة Fast Track على أداء الطلاب في مرحلة الدراسات العليا في كليات الإعلام والاتصال في لندن، بالإضافة إلى إجراء مقارنات بين أداء طلاب الدراسات العليا الذين تم تعريضهم للمناهج والبرامج الدراسية السريعة وبين الطلاب الذين تم تعريضهم إلى مناهج وبرامج دراسية عادية، واعتمدت الدراسة على المقابلات الغير مقننة على عينة قدرها 36 من طلاب الدراسات العليا الذين تعرضوا إلى البرامج السريعة و30 طالب من الذين تعرضوا للبرامج العادية، وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها : تشير نتائج الدراسة إلى أن الطلاب الذين كانوا في

البرامج الأمامية في البرامج السريعة كانوا أكثر تحصيلاً، كما أن الطلاب الذين تعرضوا إلى البرامج العادية كانوا أكثر تحصيلاً من الذين تعرضوا للبرامج السريعة، وتشير الدراسة إلى أهمية استخدام أسلوب المحاكاة في البرامج الدراسية، كما أن عدد الطلاب له أهمية في التحصيل الدراسي فالعلاقة عكسية بينهما فكلما زاد العدد قلت نسبة التحصيل والعكس صحيح، كما أكدت الدراسة على أهمية العامل النفسى بين الطلاب في نسبة التحصيل العلمى الخاص بالجزء العملى حيث وجدت الدراسة أن الطلاب الذين لديهم نقص فى الكفاءة الذاتية والثقة بالنفس أقل من زملائهم على الرغم من وجودهم فى الصفوف الأولى وحصولهم على درجات علمية عالية مما أثر فى درجاتهم العملية .

كما أجرى (Aamir Aziz, 2018) دراسة عن تقويم برنامج الاتصالات التسويقية فى مرحلة الماجستير فى جامعات باكستان، وتأثير البرنامج على أداء الطلاب فيما يتعلق بالأمور التسويقية والتعرف على تأثير دمج اللغات الأجنبية فى برنامج الدراسات العليا على كفاءة الطلاب، وأيهما أكثر تفضيلاً وتأثيراً على طلاب الاتصالات التسويقية Business Communication أو دمج اللغات الأجنبية فى الدراسات العليا، كما هدفت الدراسة التعرف على خصائص برنامج الدراسات العليا ودورها فى تنمية المهارات الاتصالية بين الطلاب، واعتمدت الدراسة على أداة الإستبيان والمقابلات كأدوات لجمع البيانات على عينة قدرها 200 مفردة من طلاب الدراسات العليا فى جامعة Bahaudin Zakariya فى باكستان وتوصلت الدراسة لعدد من النتائج أهمها : أشارت نتائج الدراسة أن برنامج الاتصالات التسويقية يعمل على تعزيز مهارات الاتصالات المتعلقة بالتسويق وتلبي احتياجات الطلاب التعليمية، كما أن استخدام اللغات الأجنبية ساعدهم بشكل كبير فى حياتهم العلمية وخاصة فى مرحلة الماجستير، وتشير اتجاهات الطلاب أن المحتوى الذى يقدمه البرنامج جدير بالدراسة ويحظى بمستوى عالٍ بالثقة التعليمية بين الطلاب، وترى نسبة 45.6% من الطلاب أن مهارات الاتصال تطورت بسبب مشاركة الطلاب بفاعلية فى برنامج الدراسات العليا .

وفى إطار الاهتمام بتقويم برامج الدراسات العليا بكليات التربية فى مصر أجرت (إيمان حسن محمد على، 2018) دراسة عن تطوير برنامج الدراسات العليا بكليات التربية فى ضوء المعايير القومية لضمان الجودة والاعتماد، بهدف التعرف على أوجه القصور فى فلسفتها وسياساتها وبرامجها ومخرجاتها، وكذلك تشخيص واقع برنامج الدبلوم المهنية فى التربية واقتراح أفضل السبل التى تساعد على تحسن أدائها فى ضوء المعايير القومية لضمان الجودة وتوصلت الدراسة إلى أن برنامج الدبلوم المهنية لم يستطيع تحقيق معايير الجودة المطلوبة وغير قادر على أداء رسالتها بما يتلائم مع متطلبات التغيير والتحديث التى يشهدها الحقل التربوى، وهذه مؤشرات لضرورة تطوير الدبلوم المهنية وضبط جودة وكفاءة الدراسة بها .

وتكلمة لما سبق تناولت (العنود بنت محمد الطشان، 2018) دراسة عن تقويم الأداء التدريسي لأعضاء هيئة التدريس بقسم الإدارة التربوية بجامعة الملك سعود من وجهة نظر طالبات الدراسات العليا، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي المسحي للتعرف على مستوى الأداء التدريسي لأعضاء هيئة التدريس بقسم الإدارة التربوية من وجهة نظر طالبات الدراسات العليا، والتعرف على المقترحات التي تساهم في تحسين ذلك الأداء، واعتمدت الدراسة على الاستبيان لجمع المعلومات على عينة قدرها 14 طالبة في برنامج الدراسات العليا، وتوصلت الدراسة إلى أن مستوى أداء أعضاء هيئة التدريس بقسم الإدارة التربوية متوسط إلى حد ما، كما يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات الأفراد حول الأداء التدريسي لأعضاء هيئة التدريس .

وهدفت دراسة (Ahmed Maher,2017) إلى تقييم سلوك الطلاب في مرحلة الدراسات العليا نحو سهولة قراءة اللغات الأجنبية في مناهج الدراسات العليا بالتطبيق على الطلاب العرب والتعرف على الاستراتيجيات التي يقوم بها طلاب الدراسات العليا في التعامل مع النصوص والمناهج الأجنبية، واعتمدت الدراسة على أسلوب المقابلات الغير مقننة على عينة قدرها 33 من طلاب الدراسات العليا وتوصلت الدراسة إلى عدد من النتائج أهمها : تشير نتائج الدراسة إلى اتباع الطلاب أسلوب الإهمال والتخطي للنص الأجنبي والتعامل فقط مع النص العربي، واستخدام الطلاب استراتيجية القراءة المتعمقة والدقيقة مع النصوص والمناهج العربية بينما على النقيض يقوم الطلاب باستخدام استراتيجية القراءة الضحلة والغير متعمقة للنصوص الأجنبية، وتشير الدراسة إلى عدم قيام المشرفين بدورهم في توجيه الطلاب وإرشادهم للتعامل مع النصوص والمناهج الأجنبية، وتوصى الدراسة إلى ضرورة تحسين وتطوير كفاءة الطلاب اللغوية .

وتكلمة لما سبق تناولت دراسة (Subha Narasimha Chari ,2017) تأثير برامج الدراسات الإعلامية على طلاب كليات التمريض، وإجراء مقارنات بينهم وبين الطلاب الذين لم يتعرضوا لتلك البرامج، حيث أن الجمعيات الأمريكية لكليات التمريض تهدف من تلك الدراسة إلى تقييم البرامج الإعلامية المقدمة إلى طلاب كلية التمريض، والتعرف على تأثير ذلك على السلوك الاتصالي لديهم، ومن خلال استخدام فروض نظرية انتشار الاختراعات Diffusion of innovations وتم تطبيق الدراسة على 48 رئيساً للتمريض من 34 مستشفى أمريكية عن طريق الإستقصاء البريدي بعد تعرضهم لبرنامج الدراسات العليا المتعلق بتعليم السلوك والمهارات الإعلامية والاتصالية أو ما يعرف Graduate education among nurse leaders بالإضافة لإجراء استبيان على 126 مريض في تلك المستشفيات وسؤالهم عن تعامل القادة معهم وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق كبيرة بين الطلاب الذين تعرضوا لبرنامج الدراسات العليا والمتعلق بالمهارات الاتصالية وبين

الطلاب الذين لم يتعرضوا لتلك البرامج، كما أوضحت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين قادة التمريض الذين تلقوا برنامج دراسات عليا في التأثير على المهارات والسلوكيات الاتصالية قد حققوا درجات عالية أكثر من الآخرين، وتشير نتائج الدراسة من خلال تقييم البرنامج الاتصالي المقدم لطلاب الدراسات العليا أن تلك البرامج تساعد على تقدم المنظومة الطبية بشكل كامل نظراً للمهارات التي تقدمها البرامج للقادة في ذلك المجال .

كما أجرى (Eda Trepanier,2017) دراسة عن تأثير البرامج الاتصالية المتضمنة في برامج الدراسات العليا على المهارات الاتصالية اللفظية والغير لفظية للممرضات وعلاقته برضا المرضى، ومن خلال إجراء المسح القبلي والبعدي للممرضات بعد تعرضهم لبرنامج الدراسات العليا ومن خلال الإستقصاء على 103 ممرضة و71 مريض عن الكفاءة الاتصالية للممرضات وتوصلت الدراسة لعدد من النتائج أهمها : تشير نتائج الدراسة الإحصائية ومن خلال مقارنة الدراسة القبليّة وبعد تعرض الممرضات لبرنامج الدراسات العليا لتحسين المهارات الاتصالية وجود درجة عالية من تحسن المهارات الاتصالية اللفظية والغير اللفظية للممرضات ،وجود رضا عام بين الطلاب الممرضات نحو مثل تلك البرامج، كما أشارت النتائج الإحصائية عدم وجود علاقة بين العوامل الديموغرافية وبين تحسين المهارات الاتصالية بين الطلاب، وتوصى الدراسة بالحاجة الماسة إلى دراسة العوامل الأخرى التي تؤثر على تطور المهارات الاتصالية لدى الطلاب .

وفي سياق الاهتمام بتطوير الدراسات العليا التربوية بالجامعات المصرية أجرت (أسماء حسن محمد، 2017) دراسة عن وضع تصور لنظام مقترح لتطوير الدراسات العليا التربوية بالجامعات المصرية للتحويل نحو اقتصاد المعرفة، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي باعتباره المنهج المناسب لمثل هذه النوعية من الدراسات، واعتمدت على أداة الاستبيان وتم تطبيقها على عينة من الخبراء المتخصصين أعضاء الهيئة التدريسية بالجامعات المصرية للتعرف على آرائهم في كيفية وضع تصور لنظام مقترح لتطوير الدراسات العليا التربوية للتحويل نحو اقتصاد المعرفة في ضوء خبرات بعض الدول .

وفي هذا السياق أجرى (محمد عبد الرؤوف عطية، 2017) دراسة عن تقويم برامج الدراسات العليا بقسم التربية الإسلامية والمقارنة بكلية التربية في جامعة أم القرى من وجهة نظر نظر الخريجين، ولتحقيق هذا الهدف استخدمت الدراسة المنهج الوصفي المسحي وذلك من خلال استبيان موجه لجميع خريجي وخريجات القسم في آخر ثلاث سنوات، وتوصلت الدراسة إلى أن المقررات التي يقدمها القسم في مرحلة الدراسات العليا مهمة وترتبط بالتخصص بدرجة كبيرة، كما أنها أفادت أفراد العينة بنسبة كبيرة، أما بالنسبة لمنظومة الدراسات العليا فإنها تحقق نواتج التعلم التي يسعى لها

القسم بدرجة متوسطة، كما أن البرامج التي يقدمها القسم تحقق أهداف الدراسات العليا بدرجة متوسطة.

كما اهتمت الدراسات الأمريكية بتقويم برامج الدراسات العليا المتعلقة بالإعلام خاصة مرحلة الدكتوراة، حيث هدفت دراسة (**Kimberly A. Neuendorf, 2016**) التعرف على الصفات الواجب توافرها في طلاب الدراسات العليا ومدى كفاية البرامج في التخصصات والتطبيقات المحددة في مجال الإعلام، وقام الباحث بإجراء دراسة مسحية عن طريق الإنترنت مع

طلاب الدراسات العليا المقيدون في مرحلة الدكتوراة في الجامعات الأمريكية حيث بلغ مجموع العينة البحثية حوالي 1264 مفردة بحثية، وتوصلت الدراسة إلى عدم كفاية الوسائل التكنولوجية المتاحة والتي يقوم طلاب الدراسات العليا باستخدامها، كما تشير نتائج الدراسة إلى أن المناهج الإعلامية والخاصة باستخدام تكنولوجيا الإعلام والاتصال تفوق المجالات الأخرى وأوضحت الدراسة ضعف الترجمات التي قدمتها كليات الإعلام للكتب الإعلامية من الدول الأخرى كألمانيا والتي تتميز بالتقدم في المجال الإعلامي الأكاديمي، وكذلك تشير الدراسة إلى ضعف المعلومات التي يقوم طالب الدراسات العليا بتحصيلها نتيجة ضعف التكنولوجيا .

وتكلمة لما سبق تناولت دراسة (**Bian Wu, 2016**) أهمية استخدام تكنولوجيا الإعلام والاتصال بين طلاب الدراسات العليا في كليات الإعلام، وتأثيرها على حياتهم الدراسية والتعليمية، والتعرف على نقص الخبرات التكنولوجية في برامج الدراسات العليا المقدمة لطلاب الإعلام، واعتمدت الدراسة على أسلوب المسح والتي تم إجراؤها على الانترنت لقياس مستوى المعرفة التكنولوجية لدى طلاب الدراسات العليا، وتوصلت الدراسة إلى وجود اتجاهات إيجابية لدى طلاب الدراسات العليا نحو استخدام تكنولوجيا الاتصال في البرامج الدراسية، وجود علاقة إيجابية قوية بين الدوافع ودرجة النفع والإستفادة .

كما أكدت دراسة (**Michael Hendrson, 2016**) أهمية استخدام التكنولوجيا الرقمية في المناهج والبرامج الخاصة بالدراسات العليا لطلاب كليات الإعلام، وتم تطبيق الدراسة على 253 طالب في مرحلة الماجستير والطلاب المتقدمين للحصول على الدبلومات التمهيدية في جامعتين في استراليا وكانت نتائج الدراسة كالتالي : وجود تباين في استخدام المبحوثين للتطبيقات والبرامج الرقمية المستخدمة ما بين البرامج الحكومية مثل المكتبة الرقمية في جامعات استراليا وبين البرامج والتطبيقات الغير حكومية مثل فيسبوك وتويتر وغيرها من المصادر التعليمية المفتوحة، وكذلك وجود فروق بين درجة استخدام البرامج الرقمية المتضمنة في برامج الدراسات العليا وبين طبيعة تخصص الطلاب، كما تفيد نتائج المقابلات إلى استخدام البرامج الرقمية بصورة أكثر في الخدمات اللوجستية للجامعة أكثر من الأغراض التعليمية، كما بينت استجابات المبحوثين أهمية استخدام الوسائل الرقمية في البرامج الخاصة بالدراسات

العليا في النواحي التعليمية، وأن اشتمال الوسائل الرقمية على استخدام الفيديو في العملية التعليمية يساعد طلاب الدراسات العليا على زيادة نسبة التحصيل العلمي .

وأشارت دراسة (لمى محمد عبد الرازق، 2015) إلى أهمية التعرف على درجة الوعي المعلوماتي لطلبة الماجستير في جامعتي محافظة الزرقاء والجامعة الهاشمية في الأردن وتحديد طبيعة المعلومات المطلوبة وفق مؤشرات أداء المعيار الأول من معايير الوعي المعلوماتي للتعليم العالي، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي لعينة 324 طالباً من الجامعتين وكشفت نتائج الدراسة عن وجود وعي معلوماتي بدرجة عالية لدى طلاب الدراسات العليا تتمثل في فهم الحاجة المرجوة من المعلومات وأهميتها، وأنواع وأشكال المصادر المتاحة للمعلومات والفوائد المرجوة منها وعدم وجود فروق في الوعي المعلوماتي تعود لمتغير الجنس ووجد فروق ترجع لمتغير التخصص العلمي .

وهدفت دراسة (حمزة الرياشي وعلى الصغير، 2014) التعرف على أثر برنامج تدريبي مقترح في تنمية مهارات البحث العلمي لطلاب الدراسات العليا بجامعة الملك خالد، وتضمن محتوى البرنامج (التعريف بالبحوث وأنواعها، ومشكلة البحث وخطواته، والمعالجة الإحصائية، وتقرير البحث) واستغرق البرنامج 12 ساعة على مدار أربعة أيام، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي والتجريبي لعينة قدرها 64 طالباً وطالبة بكلية التربية ببرنامجي الماجستير والدكتوراة، وكشفت نتائج الدراسة عن استفادة طلاب الدراسات العليا من البرنامج التدريبي بنسبة 94%، وأظهر الطلاب درجة عالية من الرضا عن البرنامج التدريبي بشقيه التنظيمي والعملية .

وتكلمة لما سبق أجرت (مروة بكر، 2013) دراسة للتعرف على الهدر التعليمي ومظاهره والعوامل المؤدية له بالدراسات العليا بجامعة المنصورة، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي لعينة 293 طالباً وطالبة، وكشفت نتائج الدراسة أن الدراسات العليا بجامعة المنصورة تعاني من مشكلات عديدة منها جمود برامج الدراسات العليا وقلة البعثات الداخلية والإشراف المشترك، والموارد المشاركة في المؤتمرات العلمية، والمشاريع الدولية الممولة من خارج الجامعة، والدعم المادي لأبحاث الطلاب وانخفاض نسبة المقيدون بالدراسات العليا، ارتفاع نسبة بقاء الطالب الدراسات العليا في الحصول على الدرجة العلمية، انخفاض العائد المادي لأعضاء هيئة التدريس نظير الإشراف على الرسائل العلمية ومناقشتها .

وعن تقويم برامج الدراسات العليا بالصين أجرى (Zhang,2010) دراسة عن تقويم آراء أعضاء هيئة التدريس والطلاب بكليات الدراسات العليا في الصين، وأشاروا إلى تدني مستوى جودة التعليم بالدراسات العليا، واقتزحت الدراسة لعلاج هذه المشكلة يجب الاستفادة من تجارب الدول الأخرى في هذا المجال، واعتمدت الدراسة على النظرية المرحلية لتطوير التعليم العالي من النخبة إلى تعليم الجماهير،

ونظرية القانون الداخلى والخارجى التى تفسر الجودة فى ضوء العلاقة بين التعليم والتنمية الاجتماعية من جانب والعوامل الخارجية المؤثرة فى الفرد .

واهتمت دراسة (عبد الرحمن الشامى، 2009) بالتعرف على واقع برنامج الدراسات العليا فى كلية الإعلام - جامعة صنعاء وتقييمه من وجهة نظر كل من الطلاب والقائمين عليه، وذلك بالاعتماد على المنهج الوصفى لعينة قدرها 130 طالباً وطالبة و16 من القائمين على هذا البرنامج، وكشفت نتائج الدراسة عن وجود قصور فى البرنامج من وجهة نظر الطلاب كعدم توفر البنية التحتية والعلمية اللازمة، وقد عبر الطلاب عن ذلك بدرجة رضا متوسطة، أما القائمون على البرنامج فقيموا البرنامج بدرجة ضعيفة ومستوى رضا منخفض واتجاهات سلبية نحوه، وغياب التخطيط وعدم وضوح الرؤية والهدف، وعدم إشراك جميع أعضاء هيئة التدريس والمختصين والممارسين فى تصميمه، واقترحت الدراسة إعادة النظر فيه وتصميمه على نحو علمى بما يستوعب متطلبات العصر .

كما تناولت دراسة (حسين مظلوم وكريم بلاسم، 2007) تقويم برامج الدراسات العليا من وجهة نظر الطلبة، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفى التحليلى لعينة 27 طالباً وطالبة بمرحلتى الماجستير والدكتوراة بكلية التربية والتربية الرياضية والآداب والطب البيطرى والاقتصاد بجامعة القادسية، وكشفت الدراسة عن وجود فروق ترجع لمتغير الجنس لطلبة الماجستير فى محورى تقويم برامج الدراسات العليا وتقويم طلاب الدراسات العليا، كما وجدت فروق ترجع لمتغير نوع الدراسة لطلبة الماجستير فى نفس المحور .

ورصدت دراسة (محمد سعد، 2003) إشكاليات التدريب والتأهيل فى أقسام الإعلام بالجامعات الإقليمية، من خلال مسح مدركات أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم كمنفذين لتلك البرامج، والطلاب كمتلقين لبرامج التأهيل والتدريب، ورصد دور أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم فى التوجيه المهني ومدى تلبية الإعلام الإقليمي لطموحاتهم، وكشفت نتائج الدراسة أن التعجل فى افتتاح مثل هذه الأقسام أسهم فى انخفاض مستوى مدخلاتها ومخرجاتها، وأن محاولات تطوير برامج التأهيل والتدريب تقف عند حد تعديل اللوائح على نحو يلبى التوازنات وتوفير أجهزة ومعدات دون توفير الكوادر القادرة على التعامل معها والاستفادة منها فى برامج التدريب .

تعقيب على الدراسات السابقة :-

1- من خلال عرض الدراسات السابقة لا توجد دراسات تناولت تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية، وأيضاً بأقسام الإعلام وكليات الإعلام الأخرى وذلك فى حدود علم الباحثة، على عكس الدراسات الأجنبية

- 1- حيث نجد اهتمام واضح بتقويم برامج الدراسات العليا والمقررات الدراسية وأساليب التعليم والتعلم في كليات الإعلام.
- 2- اهتمام كليات التربية والتربية الرياضية والاقتصاد المنزلي والعلوم الإجتماعية على مستوى الكليات والجامعات بتقويم برامج الدراسات العليا سواء على مستوى الدول العربية والأجنبية .
- 3- اتفقت معظم الدراسات السابقة في تحديد الهدف وهو تقويم برامج الدراسات العليا بالكليات والجامعات ، واختلفت في منهجها ما بين دراسات تجريبية لتنمية و اكساب طلاب الدراسات العليا مهارات البحث العلمي واستخدام المكتبة، بينما اختلفت فيما بينها في تحديد العينة فبعضها استخدم عينات من طلاب الدراسات العليا فقط ، والبعض الآخر استخدم عينات من أعضاء هيئة التدريس والطلاب معاً، وبعضها أضاف الإداريين مثل دراسة (أيسم سعد، 2015) ، وبعضها جاء كدراسة تقييمية نظرية فقط كدراسة (الشريف، 2010)، واختلفت الدراسات في حدودها ومكان إجرائها كمصر وأمريكا والمانيا وانجلترا وباكستان والسعودية والمغرب والصين .
- 4- اعتمدت الدراسات السابقة على أداة الإستبيان في الدراسات التقييمية، والوصفية التحليلية والمقاييس في الدراسات التجريبية .
- 5- كشفت نتائج بعض الدراسات وجود درجة من الرضا عن برامج الدراسات العليا ، وأنها جديدة في بعض الجامعات مثل الجامعات الاسلامية بغزة والسعودية والولايات المتحدة الأمريكية وكشفت نتائج بعضها أن نظام الدراسات العليا لا يحقق أهدافه وأن الأهداف تحتاج إلى إعادة صياغة بطريقة يسهل قياسها إجرائياً ، فضلاً عن وجود قصور في سياسة القبول والتسجيل واللوائح الجامعية والمقررات الدراسية واستراتيجيات التعليم والتعلم وأساليب التقويم والإرشاد الأكاديمي ، وعدم استخدام الطرق الحديثة في التدريس .
- 6- أوصت الدراسات السابقة أن برامج الدراسات العليا في حاجة إلى تقويم وتطوير مستمر يكفل لها الإرتقاء ومواكبة كافة المستجدات والتطورات بما يحقق الجودة ثم الاعتماد الأكاديمي كما أوصت بضرورة التخطيط وتحديد ومراجعة أهداف البرنامج والإجراءات الإدارية والمقررات وطرق التدريس ، وأساليب التقويم والبحث العلمي على نحو يجعلها قادرة على مواجهة المشكلات .
- 7- استفادت الباحثة من الدراسات السابقة في تحديد المشكلة البحثية وصياغة تساؤلاتها وأهدافها وفروضها ومنهجها وتفسير نتائجها وصياغة التصور المقترح لتطوير الدراسات العليا .

الإطار النظري للدراسة :

مدخل تحليل النظم : System Analysis Approach

يعد مدخل تحليل النظم من المداخل الهامة التي تستخدم في تطوير التعليم نظراً لشموليته وقدرته على تحليل عناصر النظام التعليمي إلى عناصره ومكوناته الفرعية، ويتصف بالتحليل الدقيق والموضوعي للأبعاد والمكونات المختلفة للنظام والعلاقات فيما بينهما، وينطبق ذلك على الدراسات العليا كنظام يتكون من مدخلات وعمليات ومخرجات وتغذية راجعة .

فإن ذلك يتطلب الوقوف على ماهية مدخل تحليل النظم في سياق التعليم بصفة عامة والدراسات العليا بصفة خاصة، فيعرف مدخل مدخل تحليل النظم بأنه أسلوب للدراسة الشاملة لنظام معين في محاولة لتحديد مدى كفاءته في تحقيق أهدافه، ومن ثم اقتراح التعديلات الضرورية في الأساليب والإجراءات التي يتضمنها النظام لتحقيق أهدافه بسرعة ودقة وبأقل تكلفة ممكنة (رضا إبراهيم، 1998) .

ولفهم طبيعة استخدام مدخل النظم في التعليم فإن ذلك يتطلب الوقوف على مفهوم النظام بصفة عامة ومفهوم النظام التعليمي ونظام الدراسات العليا بصفة خاصة، حيث أشارت دراسة (نادية شريف، 2009) إلى أن أي نظام تعليمي ينظر إليه باعتباره كياناً متكاملًا مكون من مجموعة مترابطة ومتكاملة ومتوازية من العناصر، وبالتالي فإن محاولة تطوير مكون من مكونات هذا النظام تستدعي تطوير باقي المكونات حتى تتحقق جودة هذا النظام . وينطبق ذلك على الدراسات العليا باعتبارها نظاماً مكوناً من مدخلات Inputs، وعمليات Process، ومخرجات Outputs، وتغذية راجعة Feed back، ولكل مكون من هذه المكونات عناصر فرعية بشرية أو مادية أو مادية .

وعلى ضوء ذلك يمكن تعريف مدخل تحليل النظم إجرائياً في هذه الدراسة : بأنه طريقة للدراسة الشاملة يتم من خلالها تحليل نظام الدراسات العليا في الجامعات إلى مكونات الرئيسية، بهدف الوقوف على مستوى جودة كل مكون من هذه المكونات، ومن ثم مستوى جودة النظام ككل، ويقتضى ذلك الوقوف على مستوى جودة المدخلات والعمليات والمخرجات والتغذية الراجعة لهذا النظام .

ويوجد العديد من المبررات لاستخدام مدخل تحليل النظم في التعليم (نانلة نجيب، 2007):

– أن عناصر العملية التعليمية متعددة ومتشابهة ومتكاملة في أداء أدوارها ومسؤولياتها في تكوين مخرجات العملية التعليمية .

– أن المعايير التي تفرضها تغيرات العصر متعددة ومتجددة وتؤثر على مخرجات العملية التعليمية التي يلزم تحقيقها بما يُمكن المنظومة التعليمية من المنافسة والاستمرار.

الدراسات العليا كنظام :

تعد الدراسات العليا منظومة فرعية من منظومة التعليم العالي وتسعى تقريباً لتحقيق نفس الأهداف، وقد أشارت دراسة (محفوظ جودة، 2007) إلى أن الدراسات العليا كنظام يتكون من مدخلات وعمليات ومخرجات وتغذية راجعة، وهو ما أكدته دراسة (أشرف عبد العال، 2001) بأن الطريقة المثلى لدراسة الدراسات العليا في الجامعات بجوانبها المتعددة، والنظر إليها باعتبارها نظاماً System يتألف من أربع وحدات هي : المدخلات والعمليات والمخرجات والتغذية الراجعة .

وفي ضوء المدخل المنظومي لعناصر مكونات الدراسات العليا والربط بينه وبين مدخل إدارة الجودة، فإنه يوجد عمليات تفاعل وتكامل بين هذه العناصر والمكونات والتي يمكن اعتبارها مماثلة للجوانب التي يجب أن تلتزم بفكر الجودة وإدارة الجودة من أجل تطوير الدراسات العليا ومن منظور النظم فإن الدراسات العليا نظام تعليمي متداخل يتكون من خلال مدخلات ومخرجات وتغذية راجعة (نادية محمود، 2009) ويمكن تلخيصها كالتالي :

1- **المدخلات :** تضم مدخلات نظام الدراسات العليا بالجامعات العديد من المكونات وتشمل فلسفة النظام ورسالته وأهدافه بالإضافة إلى المخلات الطبيعية كالمباني والتقنيات والبرامج والمناهج والخطط الدراسية والأنظمة التعليمية والإدارية، كما تشمل المدخلات المالية كالميزانية، والمدخلات البشرية كالطلاب وأعضاء هيئة التدريس والإداريين .

2- **العمليات :** يضم نظام الدراسات العليا العديد من العمليات مثل العمليات الأكاديمية والإدارية والتنظيمية والخدمات المكتبية والأنشطة الطلابية، كما تشمل كافة العمليات من إعداد رؤية ورسالة وأهداف وخطط استراتيجية وتشغيلية وبرامج ومناهج وأساليب تقويم وبيئة أكاديمية تسهم في إعداد الطلاب عملياً ومهنياً للدخول لسوق العمل .

3- **المخرجات :** تشتمل مخرجات نظام الدراسات العليا المستويات المعرفية والمهارية للطلاب وما يتمتعون به قيم وأخلاقيات سلوكية ومهنية بعد استكمال متطلبات التخرج، بالإضافة إلى ما ينجزونه من بحوث ودراسات علمية، وكذلك تضم كفاءة الخريجين، ورضا المستفيدين الداخليين والخارجيين، وخدمة المجتمع والمشاركة في تنميته .

4- التغذية الراجعة : وتركز على تفعيل الإجراءات التصحيحية من خلال البحوث التشخيصية والتقويم المستمر لمدخلات وعمليات ومخرجات الدراسات العليا، ومن ثم تقديم المعلومات التي تفيد المسؤولين في الجامعة في عملية تقييم الأداء واتخاذ القرارات حيال نتائجها، والتي بدورها تسهم في تطوير سياساتها واستراتيجياتها للتغيير والتحسين المستمر .

تساؤلات الدراسة :

تهدف الدراسة الإجابة على التساؤلات التالية :-

- 1- ما واقع برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية من خلال اللوائح الداخلية للدراسات العليا ؟
- 2- ما برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي في ضوء آراء أعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا ؟
- 3- ما دلالة الفروق بين تكرارات اختيارات عينة الدراسة على بدائل استجابات صحيفة استبيان تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي ؟
- 4- ما تأثير متغيرات (النوع ،الدرجة العلمية، التخصص) في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي ؟
- 5- ما متطلبات تطوير برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية ؟

فروض الدراسة :

- 1- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات عينة الدراسة على بدائل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) في تقويم برامج الدراسات العليا.
- 2- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات الذكور والإناث في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي على مستوى الأبعاد والدرجة الكلية .
- 3- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات رتب أفراد العينة (أعضاء هيئة التدريس، الهيئة المعاونة، طلاب الدراسات العليا) في تقويم برامج الدراسات العليا على مستوى الأبعاد والدرجة الكلية .
- 4- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة وفقاً للتخصص (صحافة، إذاعة وتليفزيون، مسرح تربوي) في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي على مستوى الأبعاد والدرجة الكلية .

الإجراءات المنهجية للدراسة :

أولاً : منهج الدراسة :

تعد الدراسة من الدراسات الوصفية التي اعتمدت على المنهج الوصفي التحليلي Analytical Descriptive method الذي يهتم بوصف الظاهرة موضوع الدراسة وتحديد الظروف المتعلقة بها لأغراض التحليل والمقارنة وتوضيح العلاقات المختلفة بينهما وبين ما يحيط بها من مؤثرات، وهذا المنهج لا يقف عند حد جمع البيانات وتنظيمها وإنما يتعداه إلى تحليلها والربط بين مدلولاتها تمهيداً للوصول إلى رأى أو حكم بشأنها، ويعتبر هذا المنهج الأنسب والأكثر استخداماً لدراسة الظواهر في مجال العلوم الإنسانية حيث يمكن استطلاع آراء جميع أفراد العينة أو عينة كبيرة منهم بهدف وصف الظاهرة المدروسة، كما يعطى أوصافاً ومعلومات دقيقة عن هذه الظاهرة ويعبر عنها تعبيراً كمياً وكيفياً .

ثانياً : حدود الدراسة :

1- الحدود الموضوعية :

تتناول الدراسة في جانبها المعرفي ماهية التقويم والدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية، والبرامج التي تمنحها في مجال الإعلام التربوي، وأهمية مدخل تحليل النظم في الدراسة، وفي جانبها المنهجي تحديد منهجها وأدواتها ونتائجها ووضع تصور مقترح لتطوير الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي .

2- الحدود المكانية :

كليات التربية النوعية في مصر (الزقازيق، المنصورة، طنطا، بورسعيد، المنيا، أشمون، العباسية) والتي بها دراسات عليا في مجال الإعلام التربوي .

3- الحدود الزمنية : العام الدراسي 2018/2019 م .

ثالثاً : عينة الدراسة :

تم اختيار عينة قوامها 134 مبحوثاً موزعة كالتالي : (46) عضو هيئة تدريس في تخصصات (الصحافة، الإذاعة والتلفزيون، المسرح التربوي) القائمين بالتدريس في الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي، و(39) من الهيئة المعاونة في التخصصات الثلاثة، و(49) طالباً بالدراسات العليا الملتحقين ببرامج الدبلوم الخاص والماجستير والدكتوراة، والجدول التالي يوضح توزيع العينة والكليات المسحوبة منها .

جدول رقم (1) يوضح خصائص عينة الدراسة

م	الكلية	الجامعة	العدد	أعضاء هيئة التدريس ومعاونتهم وطلاب الدراسات العليا					
				صحافة		إذاعة وتلفزيون		مسرح	
				ذكور	إناث	ذكور	إناث		
1	الزقازيق	الزقازيق	36	4	9	3	7	5	8
2	المنصورة	المنصورة	21	2	6	1	4	2	6
3	بورسعيد	بورسعيد	17	4	8	-	5	-	-
4	طنطا	طنطا	25	3	5	2	3	4	8
5	المنوفية	المنوفية	17	3	2	-	-	7	5
6	العباسية	عين شمس	4	-	2	-	-	-	2
7	المنيا	المنيا	14	4	5	2	3	-	-
	المجموع		134	19	37	8	22	18	30
	الإجمالي			57		28			49

ثالثاً : أدوات الدراسة :

1- أداة تحليل برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي :

اعتمدت الدراسة على تحليل لوائح الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية بهدف التعرف على كليات التربية النوعية التي بها أقسام إعلام تربوي وبها دراسات عليا، والتعرف على البرامج التي تمنحها الكلية ونظام الدراسة ببرامج الإعلام التربوي، ومدة الدراسة والمقررات الدراسية ونظام القيد والقبول ببرامج الإعلام التربوي .

2- أداة الاستبيان :

اعتمدت الدراسة على أداة الاستبيان لتقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية في ضوء آراء أعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا .

أولاً : خطوات إعداد الاستبيان :

1- الاطلاع على الأدوات البحثية التي عرضتها الدراسات السابقة وذات صلة بموضوع الدراسة، والاستعانة بدليل المعايير القياسية لبرامج الدراسات العليا الصادرة عن الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد المصرية، ودليل التقويم والاعتماد للبرنامج التعليمي في مؤسسات التعليم العالي والأزهر الإصدار الأول يناير 2009، أداة المراجع لتقييم مؤسسات التعليم العالي الصادر عن الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد خاصة في معايير (التعليم والتعلم، الدراسات العليا، البحث العلمي، أعضاء هيئة التدريس) .

2- من خلال نتائج الدراسة الاستطلاعية ونتائج الدراسات السابقة ثم تحديد قائمة تضمنت سبعة أبعاد رئيسية لتكون محاور لتقويم برنامج الإعلام التربوي وهي (برنامج الإعلام التربوي وأهدافه، نظام القيد والقبول والتسجيل، المقررات الدراسية، استراتيجيات التعليم والتعلم، أساليب التقويم، أعضاء هيئة التدريس، البحث العلمي والإشراف).

3- وضعت الباحثة التعريفات الإجرائية للأبعاد السبعة كالتالي :-

البعد الأول : برنامج الإعلام التربوي وأهدافه

يتناول هذا البعد مدى وجود برنامج للدراسات العليا في مجال الإعلام التربوي ووجود رؤية ورسالة وأهداف واضحة ومعلنة مبنية على التحليل البيئي ، يشارك في وضعها الأطراف المعنية لتحقيق رؤيته ورسالته، ومدى قدرتها على تنمية مهارات البحث العلمي للباحثين ومواكبتها لكل ما هو جديد في مجال الإعلام التربوي، وتشجيع الباحثين على الابتكار والابداع وخدمة البيئة وتلبية احتياجات المجتمع، ويشتمل هذا البعد على (19) عبارة :

- 1- يوجد برنامج دراسات عليا يقسم الإعلام التربوي
- 2- توجد رؤية ورسالة للبرنامج .
- 3- يوجد توصيف موثق ومعتمد لبرنامج الإعلام التربوي .
- 4- يحتوى البرنامج على مقررات تخصصية كافية .
- 5- مدة الدراسة بالبرنامج مناسبة وكافية .
- 6- مراجعة محتويات البرنامج من مراجعين خارجيين .
- 7- يستفاد من نتائج المراجعة الخارجية في تطوير البرنامج
- 8- توجد أهداف للبرنامج تراعى تخصصات الإعلام التربوي .
- 9- تبنى الأهداف على التحليل البيئي والتحديات الحالية والمستقبلية .
- 10- تحقق الأهداف رؤية ورسالة البرنامج والكلية .
- 11- يشارك في وضعها الأطراف المعنية داخل وخارج المؤسسة
- 12- يعلن عن الأهداف من خلال الموقع الالكتروني للكلية او القسم .
- 13- الأهداف إجرائية قابلة للتحقيق والقياس والتطبيق .
- 14- تراعى الأهداف مهارات (المعرفة، الفهم، المهارات الذهنية، المهارات المهنية والعامّة)

- 15- تنمى الأهداف مهارات البحث العلمى للباحثين فى مجال الإعلام .
- 16- تخدم الأهداف البيئة واحتياجات المجتمع وسوق العمل .
- 17- تشجع الأهداف الباحثين على الابتكار والإبداع .
- 18- تواكب الأهداف الجديد فى مجال الإعلام التربوى .
- 19- تلبى الأهداف احتياجات الباحثين التدريبيه فى المجالات الصحفية والإذاعية والمسرحية .

البعد الثانى : نظام القيد والقبول والتسجيل بالدراسات العليا

يتناول هذا البعد مدى توافر شروط القيد والقبول والتسجيل والانسحاب والتحويل والإعلان عنها بالطرق المختلفة، ومدى مناسبة المصروفات الدراسية وتوافر قاعدة بيانات بأعداد الدبلومات والدرجات العلمية الممنوحة، ومراعاة إدارة الكلية لظروف عمل الباحثين بالبرنامج ووجود دليل إرشادى يساعد فى عملية القيد والتسجيل والإشراف، ويتضمن هذا البعد (14) عبارة :

- 1- يعلن عن شروط القيد والقبول (دليل للطلاب، الموقع الالكترونى) .
- 2- يوجد دليل إرشادى يساعد فى عملية القيد والتسجيل والإشراف
- 3- توجد أساليب متنوعة للتعريف والترويج لبرنامج الإعلام التربوى .
- 4- تتصف إجراءات القيد والتسجيل بالبرنامج بالمرونة .
- 5- يوجد تحديث لإجراءات القيد والتسجيل .
- 6- تتم إجراءات التسجيل بشكل الكترونى .
- 7- يقتصر الالتحاق بالدراسات العليا على طلاب الإعلام التربوى فقط .
- 8- يعلن عن نظام إلغاء القيد والانسحاب والتحويل للباحثين
- 9- تتناسب المصروفات الدراسية مع الخدمة الدراسية المقدمة للباحثين .
- 10- تتوفر قاعدة بيانات بأعداد الدبلومات والدرجات العلمية الممنوحة .
- 11- تراعى إدارة الكلية ظروف عمل الباحثين .
- 12- توجد قواعد منظمة ومعلنة للباحثين الوافدين .
- 13- يوجد تحليل لتزايد وتناقص أعداد الباحثين .
- 14- ترتبط الاختبارات التمهيديه للقبول بتخصصات الإعلام التربوى .

البعد الثالث : المقررات الدراسية

يتناول هذا البعد المقررات الدراسية وقدرتها على تحقيق رسالة وأهداف برنامج الإعلام التربوي وتوافر توصيف لها، والمهارات التي تكسبها وتناسبها مع نظام الدراسة، والتوازن بين ساعاتها النظرية والتطبيقية، وتوافر المواد التعليمية لتدريسها وتوافقها مع مهارات الباحثين واحتياجات المجتمع وسوق العمل ومواكبتها للتطور العلمي في التخصص، ويتضمن هذا البعد (20) عبارة :

- 1- تحقق المقررات رؤية ورسالة برنامج الإعلام التربوي والكلية .
- 2- توجد أهداف واضحة لمقررات الدراسات العليا .
- 3- تتلاءم أهداف المقررات مع أهداف البرنامج .
- 4- يوجد توصيف لمقررات برنامج الإعلام التربوي .
- 5- يتفق محتوى المقررات مع محتوى التطور العلمي في التخصص .
- 6- يغلب الجانب النظري على الجانب العملي .
- 7- تتناسب الساعات النظرية مع الساعات التطبيقية للمقررات .
- 8- يوجد توازن في عدد المقررات التخصصية والتربوية .
- 9- يتم تعريف الباحثين بمحتوى المقررات الدراسية والهدف منها .
- 10- تتوافر المواد التعليمية لتدريسها (المراجع ،المعامل، الأدوات ،الوسائط) .
- 11- تتناسب المقررات مع احتياجات الباحثين والمجتمع وسوق العمل.
- 12- يوجد تكرار في تدريس المقررات بالدراسات العليا .
- 13- تنمي المقررات مهارات الباحثين في التخصص .
- 14- تتناسب المهارات المحددة بالمقررات مع محتواها .
- 15- يتناسب نظام الدراسة (نظام التيرم، السنة) مع المهارات المستهدفة من المقررات.
- 16- تتناسب المقررات مع قدرات الباحثين واهتماماتهم .
- 17- يوجد تحديث للمقررات الدراسية من خلال الأسانذة بالقسم .
- 18- يتم تطوير المقرر في ضوء نتائج تقويم الباحثين .
- 19- تساعد المقررات في حل مشكلات المجتمع وقضاياها .
- 20- تساعد مقررات (الدبلوم، الماجستير، الدكتوراة) على التطور المهني للباحثين .

البعد الرابع : استراتيجيات التعليم والتعلم

يتناول هذا البعد مدى توافر إستراتيجية للتعليم والتعلم، يشارك في إعدادها الأعضاء والباحثين والاستفادة من نتائج مراجعتها في تطويرها، وقدرتها على مراعاة قدرات الباحثين وخصائصهم واستخدام التقنيات الحديثة في التدريس، وتوفير إمكانيات التدريس (مسرح، أستديو، قاعة صحفية)، رحلات وزيارات ميدانية لمؤسسات التدريب، ومراجع ودوريات علمية بالمكتبة ويتضمن هذا البعد (14) عبارة :

- 1- يضع القسم إستراتيجية للتعليم والتعلم تحقق رسالته وأهدافه .
- 2- يحرص القسم على مشاركة الأعضاء والباحثين في إعدادها .
- 3- تعلن الإستراتيجية على كافة الأطراف (الأعضاء، الباحثين) بالقسم .
- 4- يراجعها القسم دورياً في ضوء نتائج الامتحانات او استقصاء الباحثين والأعضاء .
- 5- يستفيد القسم من نتائج مراجعة استراتيجيات التعليم والتعلم .
- 6- تراعى استراتيجيات التدريس قدرات الباحثين وخصائصهم .
- 7- يوفر القسم أنماطاً من التعليم غير تقليدية (كالتعلم الذاتي، الإلكتروني) .
- 8- تستخدم التقنيات الحديثة في التدريس
- 9- يعتمد التدريس على المحاضرات فقط .
- 10- يوفر القسم إمكانيات للتدريب (مسرح، استديو، قاعة صحفية) .
- 11- يوجد تدريب ميداني يشارك فيه طلاب الدراسات العليا .
- 12- يوفر القسم رحلات تعليمية وزيارات ميدانية لمؤسسات التدريب .
- 13- يوفر القسم المراجع والمجلات العلمية الحديثة بالمكتبة .
- 14- يحرص القسم على ان يتم التدريس من خلال متخصصين .

البعد الخامس : أساليب التقويم

يتناول هذا البعد مدى حرص القسم على التقويم المستمر لبرامج الإعلام التربوي، ووضع آليات تضمن العدالة في تقويم الطلاب وإعلام الباحثين بها، واستخدام نظام الممتحن الخارجي والاستفادة من نتائج التقويم في تحسين وتطوير البرنامج ومقرراته، وأساليب التقويم المتبعة وقياس رضا الباحثين والإفادة منه في تطوير البرنامج، ويتضمن هذا البعد (12) عبارة :

- 1- يحرص القسم على التقويم المستمر لبرنامج الإعلام التربوي .
- 2- يوفر القسم آلية للتأكد من عدالة تقويم الباحثين .

- 3- يتم إعلام الباحثين بنتائج التقويم .
- 4- يستخدم القسم نظام الممتحنين الخارجيين .
- 5- يتم تحليل نتائج تقويم الباحثين .
- 6- يستفيد القسم من تحليل نتائج الباحثين في تطوير البرنامج ومقرراته .
- 7- يناقش القسم تقارير نتائج الامتحانات من خلال مجلسه .
- 8- تركز أساليب التقويم على الاختبارات (الشفوية، التحريرية، النهائية) .
- 9- تركز الاختبارات على المهارات المعرفية والمهارية والسلوكية .
- 10- اختبارات القبول (التحريرية، الشفوية) ذات معايير محددة .
- 11- يتم تقييم أداء الباحثين قبل وأثناء التسجيل للدرجات العلمية (سيمنارات، التقارير الدورية)
- 12- يحرص القسم على قياس رضا الباحثين عن برنامج الإعلام التربوي .

البعد السادس : أعضاء هيئة التدريس : -

يتناول هذا البعد مدى التزام أعضاء هيئة التدريس بالمحاضرات ومشاركتهم في الخطة البحثية وأنشطة خدمة المجتمع والبيئة وضمان الجودة وتنمية موارد الكلية واستخدام التقنيات الحديثة في التدريس، والتواصل مع الطلاب والزملاء، وتشجيع الباحثين على الابتكار والتعليم والبحث العلمي، ويتضمن هذا البعد (11) عبارة :

- 1- يلتزم بالجدول الدراسية ووقت المحاضرة .
- 2- يشارك في الخطة البحثية للقسم .
- 3- يساهم في أنشطة خدمة المجتمع وتنمية البيئة .
- 4- يشارك في أنشطة ضمان الجودة والتطوير بالقسم .
- 5- يساهم في تنمية موارد الكلية .
- 6- يحرص على طيب العلاقة مع الرؤساء والزملاء والباحثين .
- 7- يتوافق ما يقوم بتدريسه بالمحاضرات مع ما هو موجود بالمقرر .
- 8- يستخدم التقنيات الحديثة في التدريس .
- 9- يحرص على التواصل مع الزملاء والباحثين .
- 10- يوجه الباحثين للمراجع العلمية والإفادة من الانترنت .

11- يشجع الباحثين على التعليم والبحث العلمي والابتكار .

البعد السابع : البحث العلمي والإشراف

يتناول هذا البعد مدى توافر خطة بحثية للقسم وارتباطها بتخصصات الإعلام التربوي ومشاركة الأطراف المعنية من الأعضاء والباحثين فيها والاستفادة من نتائج هذه الأبحاث في دعم وتعزيز العملية التعليمية ومدى مساعدة المشرفين للباحثين في اختيار موضوعاتهم البحثية ومراعاة التخصص في الإشراف، ومتابعتهم لهم، ومدى توافر قاعدة بيانات بالأبحاث والرسائل وتشجيعهم للمشاركة في اللقاءات العلمية وتوفير المراجع الحديثة في التخصص، ويتضمن هذا البعد (19) عبارة :

- 1- توجد خطة بحثية للقسم تتفق مع رؤيته ورسالته وأهدافه .
 - 2- يوفر القسم الموارد الكافية لتمكين الباحثين من النشاط العلمي .
 - 3- يستفيد القسم من نتائج الأبحاث في دعم وتعزيز العملية التعليمية .
 - 4- يهتم القسم بمشاركة الباحثين في المشاريع البحثية .
 - 5- يساعد المشرفون الباحثين في اختيار موضوعاتهم البحثية .
 - 6- ينشغل المشرفون بالمحاضرات على حساب البحث العلمي .
 - 7- توجد متابعة مستمرة من المشرفين على الرسائل العلمية .
 - 8- توجد قاعدة بيانات بالأبحاث ورسائل الماجستير والدكتوراة .
 - 9- يوفر القسم المراجع المتخصصة والحديثة في التخصص .
 - 10- يهتم القسم بالإيفاد العلمي والبعثات والمنح البحثية للباحثين .
 - 11- يشجع القسم الباحثين المشاركة في المؤتمرات .
 - 12- يشجع القسم الباحثين على الإبداع والابتكار في بحوثهم .
 - 13- يراعى القسم تخصص الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراة .
 - 14- يهتم القسم بالموضوعات البحثية بتخصصات الإعلام التربوي .
 - 15- يستفيد القسم من التجارب العالمية في تخصصات الإعلام .
 - 16- يسمح القسم للباحثين باختيار مشرفيهم .
 - 17- يجيد الباحثين مهارات البحث بالمكتبات وقواعد البيانات العالمية .
 - 18- توجد مكتبة خاصة بطلاب الدراسات العليا .
 - 19- تقدم المكتبة خدمات وتسهيلات للباحثين (مواعيد الدوام، المراجع، التصوير، الاستعارة، الاستفادة من قواعد البيانات) .
- ومن ثم صار عدد عبارات المقياس (109) عبارة، وتم تحديد ثلاثة بدائل (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) لكل عبارة ويختار المبحوث منها اختياراً واحداً .

عرضت الباحثة استمارة الاستبيان على عدد من المحكمين من أعضاء هيئة التدريس في مجال الإعلام والإعلام التربوي والعلوم التربوية، وتم تعديل بعض العبارات من حيث الصياغة وحذف البعض الآخر، وتم وضع مفتاح لتصحيح الإستبيان لتحصل الاستجابة موافق على ثلاث درجات، والاستجابة موافق إلى حد ما على درجتين،

والاستجابة غير موافق على درجة واحدة، مع مراعاة العبارتين (6، 12) في بعد المقررات، والعبارة (9) في بعد استراتيجيات التعليم والتعلم، والعبارة (6) في بعد البحث العلمي كعبارات سلبية فتكون الدرجة العكس .

ثانياً : صدق وثبات استمارة تقويم برامج الدراسات العليا :

استخدمت الباحثة معامل ارتباط بيرسون لحساب صدق التكوين الفرضي، وتم حساب الثبات بطريقة ألفا كرونباخ لعينة (30) مبحوثاً من أعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا بواقع (10) أفراد من كل فئة، ويمكن تناول النتائج في جدول رقم (2) التالي :

جدول رقم (2) يوضح صدق وثبات استبانة تقويم برامج الدراسات العليا علي مستوي الأبعاد والدرجة الكلية للاستبانة = (30) ومستوي دلالة (0.01)

م	البعد	عدد العبارات	صدق التكوين الفرضي (معامل ارتباط بيرسون)	معامل ثبات الفا كرونباخ
1	برنامج الدراسات العليا وأهدافه بأقسام الاعلام التربوي	19	من 0.509 الي 0.783	0.986
2	نظام القبول والقيود والتسجيل بالدراسات العليا	14	0.863 – 0.430	0.849
3	المقررات الدراسية	20	0.845 – 0.538	0.989
4	استراتيجيات التعليم والتعلم	14	0.764 – 0.420	0.851
5	اساليب التقويم	12	0.789 – 0.406	0.828
6	أعضاء هيئة التدريس	11	0.810 – 0.366	0.817
7	البحث العلمي والاشراف	19	0.839 – 0.463	0.984
8	الدرجة الكلية للاستبانة	109	0.886 - 0.625	0.921

من نتائج الجدول السابق يتضح أن الاستبيان وأبعاده السبعة ذات معاملات ارتباط جيدة وعالية تدل على صدق الاستبيان على مستوى الأبعاد السبعة والدرجة الكلية للاستبيان تراوحت ما بين (0.886 – 0.625)، كما أن الاستبيان ذات معامل جيد وعلى على مستوى الأبعاد والدرجة الكلية وبلغ (0.92) عند مستوى دلالة (0.01) .

نتائج الدراسة :

يتم تناول نتائج الدراسة من خلال تحليل برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي (الدبلوم - الماجستير - الدكتوراة)، ونتائج الدراسة الميدانية والتحقق من صحة الفروض .

أولاً : تحليل برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي :

تعد كليات التربية النوعية بأقسامها وتخصصاتها المختلفة مثل باقى الكليات، سعت هي الأخرى لمنح الدرجات العلمية المختلفة فى التخصصات النوعية على اعتبار أنها

كليات ليس لها نظير على مستوى العالم العربى والأجنبى، ومع تخرج أول دفعة عام 1994 ورغبتهم فى الالتحاق بالدراسات العليا فى مجال الإعلام لم تكن هناك دراسات عليا لخريجي الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية، وظل الأمر كذلك حتى منتصف العقد الأول من الألفية الثالثة أى حتى عام 2005 تقريباً مع فتح باب الدراسات العليا ببعض أقسام الإعلام التربوي .

- من خلال إطلاع الباحثة على لوائح الدراسات العليا لكليات التربية النوعية ودليل الدراسات العليا والموقع الإلكتروني لكل كلية على شبكة الإنترنت ومقابلة أفراد عينة الدراسة، توصلت الباحثة للنتائج التالية :-

1- عدد كليات التربية النوعية فى جمهورية مصر العربية (16) تمثل ستة عشر جامعة حكومية تقع فى 15 محافظة هى : كلية التربية النوعية بالدقى جامعة القاهرة، والعباسية جامعة عين شمس، والإسكندرية جامعة الإسكندرية، وأسيوط جامعة أسيوط، والزقازيق جامعة الزقازيق، والمنصورة بفرعها بميت غمر ومنية النصر جامعة المنصورة، وبورسعيد جامعة بورسعيد، وطنطا جامعة طنطا، وأشمون جامعة المنوفية، والمنيا جامعة المنيا، وقنا جامعة جنوب الوادى، والفيوم جامعة الفيوم، ودمياط جامعة دمياط، وبنها جامعة بنها، وكفر الشيخ جامعة كفر الشيخ، أسوان جامعة أسوان .

2- عدد الكليات التى بها تخصص الإعلام التربوي فى مرحلة البكالوريوس 12 كلية هى كليات التربية النوعية (الدقى - العباسية - الزقازيق - المنصورة - بورسعيد - طنطا - أشمون - المنيا - دمياط - بنها - كفر الشيخ - أسوان).

3- عدد الكليات التى بها تخصص إعلام تربوي فى مرحلة الدراسات العليا (10) كليات هى (المنصورة - الزقازيق - العباسية - الدقى - بورسعيد - طنطا - أشمون - المنيا - دمياط - بنها) .

4- عدد الجامعات التى ليس بها كليات التربية النوعية (4) جامعات هى : قناة السويس، بنى سويف، حلوان، سوهاج .

5- يوجد (9) كليات تراعى التخصص فى مرحلتى البكالوريوس والدراسات العليا هى (العباسية والزقازيق والمنصورة وبورسعيد وطنطا وأشمون وودمياط وبنها والمنيا) مع الأخذ فى الاعتبار أن الدراسة فى برنامج الدبلوم الخاص فى كليات (العباسية - المنصورة - أشمون - دمياط - المنيا) عام، ويتخصص الطالب وفقاً لموضوع الرسالة فى الماجستير والدكتوراة .

6- يوجد (4) كليات تراعى التخصص الدقيق فى برنامج الدبلوم والماجستير والدكتوراة فى تخصصات الإعلام التربوي (الصحافة، الإذاعة والتلفزيون، المسرح

التربوي أو المدرسي) هي كليات (الزقازيق - بورسعيد - طنطا - بنها) وتزيد طنطا على هذه البرامج برنامج العلاقات العامة والإعلان .

7- يوجد (3) كليات تأخذ بنظام الساعات المعتمدة في برنامج الدراسات العليا في تخصص الإعلام التربوي هي كليات التربية النوعية (الزقازيق - بنها- بورسعيد)، بينما توجد (6) كليات تكون الدراسة فيها (العام الدراسي) هي كليات (العباسية - المنصورة - دمياط - طنطا - أشمون - المنيا) .

8 - تحليل برامج الإعلام التربوي وفقاً للكليات التي بها دراسات عليا في الإعلام التربوي :-

أولاً :- كلية التربية النوعية جامعة بنها:-

- مسمى القسم بمرحلتى البكالوريوس والدراسات العليا قسم الإعلام التربوي .
- يوجد برنامج للإعلام التربوي بالدراسات العليا (الدبلوم - الماجستير - الدكتوراة) .
- لا توجد رؤية ورسالة وأهداف لبرنامج الإعلام التربوي لبرنامج الإعلام التربوي .
- يوجد دليل للدراسات العليا بنظام الساعات المعتمدة ومعلن على الموقع الإلكتروني.

1- برنامج الدبلوم الخاص :-

يمنح القسم درجة الدبلوم الخاص في التربية النوعية تخصص الإعلام التربوي حال إكمال الطالب دراسة جميع المقررات المحددة لدرجة الماجستير، والمقررات الثلاثة الأساسية للتسجيل لدرجة الماجستير.

- يدرس الطالب برنامج الدبلوم الخاص في التربية النوعية في ثلاث فصول دراسية، يدرس خلالها (12- 18) ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد ونصفها في الفصل الدراسي الصيفي، على ألا يدرس الطالب أكثر من مقررين إجباريين في الفصل الدراسي الواحد . - مدة الدراسة بكل من الفصل الدراسي الأول والثاني (الخريف والربيع) 15 أسبوعاً دراسياً وأسبوعان للامتحانات التطبيقية والشفهية، أما الفصل الدراسي الصيفي والذي يبدأ من شهر يوليو مدته 8 أسابيع .

- يحق للطالب إعادة التسجيل في أى مقرر دراسي سبق له النجاح أو الرسوب فيه بغرض تحسين تقديره في هذا المقرر ويظهر له في شهادته التقدير الأعلى، وهذه نقاط القوة غير متوفرة في برامج الإعلام التربوي في كليات التربية النوعية المناظر

- يشترط قيد الطالب أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس بتقدير جيد على الأقل، وجيد جداً في التقدير التراكمي للتخصص الذي يرغب فيه، والشرط الأخير لا تأخذ به لوائح كليات التربية النوعية المناظرة .

2- برنامج الماجستير :-

لا يجوز للطالب القيد في برنامج الماجستير إلا إذا حصل على تقدير جيد في كل من مرحلة البكالوريوس ومقررات الدبلوم الخاص، وإلا وجب عليه التسجيل في مقررات إضافية لرفع تقديره أو إعادة بعض المقررات لتحسين المتوسط التراكمي، وبشرط الحصول على شهادة التوفيل (400) بدرجة كشرط التسجيل لدرجة الماجستير .

- يمنح القسم درجة الماجستير في الإعلام التربوي في أحد مجالات (الإذاعة والتلفزيون التعليمي، الصحافة المدرسية، المسرح المدرسي) على أن يدرس الطالب في دراسته التمهيدية للماجستير 46 ساعة دراسية معتمدة منها 6 ساعات معتمدة للبحث الخاص بالرسالة و2 ساعة معتمدة مناقشات توزع على فصلين دراسيين و3 ساعات معتمدة للدراسات العليا في تخصص باللغة الانجليزية و80% من الساعات المتبقية لمواد التخصص والمواد التخصصية المساعدة و20% للمواد التربوية التي ترتبط بالتخصص النوعي، ويختار الطالب مقرر من المواد المساعدة من الأقسام غير المسجل فيها والمرتبطة بموضوع بحثه بناء على اقتراح المرشد الأكاديمي، وللطالب الحق في المناقشة بعد سنة ميلادية من تاريخ التسجيل لموضوع الرسالة .

3- برنامج الدكتوراه :-

يدرس الطالب في دراسته التمهيدية للدكتوراه (50) ساعة دراسية معتمدة منها (12) ساعة معتمدة للبحث الخاص بالرسالة و3 ساعات معتمدة للمناقشات توزع على ثلاثة فصول دراسية و3 ساعات معتمدة للدراسات العليا في التخصص باللغة الانجليزية، ويخصص 80% من الساعات المتبقية لمواد التخصص والمواد التخصصية المساعدة، و20% للمواد التربوية التي ترتبط بالتخصص النوعي، ويجوز للطالب اختيار مقرر من الأكثر من المقررات التخصصية المساعدة من الأقسام الغير مسجل فيها والمرتبطة بموضوع بحثه بناء على اقتراح المرشد الأكاديمي .

ويشترط للتسجيل لدرجة الدكتوراه نجاح الطالب في هذه المقررات والحصول على تقدير جيد وإلا وجب على الطالب التسجيل في مقررات إضافية أو إعادة بعض المقررات لتحسين المتوسط واجتياز الامتحان التأهيلي للدكتوراه الشفوي والتحريري والحصول على تقدير جيد، وحصوله على شهادة التوفيل (500) وبعد مضي عامين من تاريخ التسجيل يحق له مناقشة الرسالة ويمنح الطالب درجتى الماجستير والدكتوراه دون تقدير .

ثانياً : كلية التربية النوعية بالعباسية جامعة عين شمس :-

مسمى القسم في مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا هو الإعلام التربوي، وتوجد رؤية ورسالة وأهداف استراتيجية للكلية، بينما لا توجد رؤية ورسالة وأهداف لبرنامج الدراسات العليا بقسم الإعلام التربوي متاحة على الموقع الإلكتروني للكلية،

وتتبنى الكلية رؤية ورسالة وأهداف قطاع الدراسات العليا بالجامعة، وتوجد لائحة الدراسات العليا بنظام الساعات الدراسية .

1- برنامج الدبلوم الخاص :-

- يشترط قيد الطالب في الدبلوم الخاص أن يكون حاصلًا على درجة على درجة البكالوريوس في التربية النوعية من إحدى الجامعات المصرية أو على درجة معادلة لها من معهد معترف به بشرط الحصول على تقدير جيد، ويجرى اختبارات قدرات خاصة بالنسبة للقبول في البلوم الخاص .
- يمنح القسم درجة الدبلوم الخاص في التربية النوعية الإعلام التربوي عام (صحافة وإذاعة وتلفزيون وفنون مسرحية) والدبلوم الخاص في التربية النوعية تربية خاصة، وهذه إحدى نقاط القوة التي يتميز بها برنامج الدبلوم الخاص في الإعلام التربوي لذوى الاحتياجات الخاصة وهذا غير متاح بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية المناظرة .
- مدة الدراسة ببرنامج الدبلوم الخاص سنتان دراسيتان، يعقد امتحان الدور الأول في شهر يونيو والثاني في نوفمبر فيما رسب فيه الطالب أو تغيب عنه، وإذا تكرر رسوبه او تغيب جاز له أن يعيد قيده فيعيد السنة دراسة وامتحاناً، وإذا رسب مرة أخرى ألغى قيده نهائياً .

2- برنامج الماجستير :-

يشترط قيد الطالب لبرنامج الماجستير الحصول على تقدير جيد في كل من مرحلتى البكالوريوس والدبلوم الخاص، ولم تحدد اللائحة ما إذا كانت هناك مقررات يدرسها الطالب قبل تسجيله أو بعد تسجيله لدرجة الماجستير، ويمنح الطالب درجة الماجستير في الإعلام التربوي بعد مضي عام من تاريخ موافقة مجلس الكلية على تسجيل موضوع رسالته، ولا تتجاوز خمس سنوات من تاريخ التسجيل، ويجوز المد لمدة عام واحد فقط بناء على اقتراح لجنة الإشراف وموافقة مجلس القسم والكلية ، وهذا يختلف عن لوائح كليات التربية النوعية التي تسمح بالمد لعام أول وثان، واجتياز امتحان اللغة الانجليزية (400) درجة .

3- برنامج الدكتوراة :-

يشترط قيد الطالب لبرنامج الدكتوراة الحصول على درجة الماجستير بتقدير جيد في التربية النوعية او ما يعادلها او معهد علمي معترف به، ويدرس الطالب مقررين بعد قيده للدكتوراة أحدهما في مجال الحاسب الآلى والأخر في مجال التخصص، ويتميز هذان المقرران بالاهتمام بالساعات التطبيقية والنظرية معاً، ويؤدى الطالب فيه امتحان لمدة ثلاث ساعات بعد انقضاء عام على الأقل من تاريخ القيد، ويحدد مجلس الكلية مواعيد للامتحان في كل عام .
- ويمنح القسم برنامج الدكتوراة في التربية النوعية الإعلام التربوي (تربية خاصة) وفقاً للتخصص .
- وبعد نجاح الطالب في

المقررات ومضى عامين على الأقل من تاريخ موافقة مجلس الكلية على تسجيل موضوع بحثه يمنح الطالب درجة الدكتوراة بعد تقديم رسالة علمية، وبحد أقصى خمس سنوات من تاريخ التسجيل ويجوز المد لعامين فقط بعد موافقة الجامعة، واجتياز امتحان اللغة الانجليزية (500) درجة، ويمنح الطالب درجة الماجستير والدكتوراة بتقدير مقبول، جيد، جيد جداً، ممتاز.

ثالثاً : كلية التربية النوعية جامعة الزقازيق :-

- مسمى القسم بالدراسات العليا (قسم العلوم الاجتماعية والإعلام) وبمرحلة البكالوريوس قسم الإعلام التربوي، وهنا يجب ان يكون مسمى القسم في المرحلتين واحداً .

- يوجد برنامج دراسات عليا بالقسم وتوجد رؤية ورسالة وأهداف إستراتيجية للكلية، بينما لا توجد رؤية ورسالة وأهداف لبرنامج الإعلام التربوي بالدراسات العليا بالقسم، وتوجد لائحة بنظام الساعات المعتمدة منفصلة عن لائحة مرحلة البكالوريوس.

1- برنامج الدبلوم الخاص :-

- يمنح القسم درجة الدبلوم الخاص في الإعلام التربوي هما : الدبلوم الخاص في الصحافة والإذاعة والتلفزيون، والدبلوم الخاص في فنون المسرح، وبالتالي فإن كلية التربية النوعية تراعى التخصص في برنامج الدبلوم الخاص بالدراسات العليا وهذه من نقاط القوة في البرنامج - مدة الدراسة ببرنامج الدبلوم الخاص 15 أسبوعاً دراسياً، وعلى فصلين دراسيين لمدة عامين من خلال أربعة فصول دراسية، وتبدأ الدراسة بالفصل الدراسي الأول في شهر أكتوبر، وبالفصل الدراسي الثاني خلال شهر فبراير تنتهى بعقد امتحان فى نهاية كل فصل خلال شهرى يناير ويونيو وتكون الامتحانات تحريرية وتطبيقية، ويسمح للطالب بالإعادة مرتين فقط ومن الخارج كفرصة ثالثة .

- يشترط قيد الطالب أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس أو الليسانس من إحدى كليات التربية النوعية أو التربية أو الإعلام أو أقسام الإعلام أو الدبلوم المهني أو العام في التربية وبتقدير مقبول، فى حين أن كليات التربية النوعية تشترط على الراغبين فى القيد بالدبلوم الخاص أن يكون من خريجي كلية التربية النوعية فقط وحاصلاً على تقدير جيد على الأقل .

2- برنامج الماجستير :-

- يمنح القسم درجة الماجستير فى التربية النوعية فى تخصص العلوم الاجتماعية والإعلام فى ثلاث تخصصات فرعية هى (الصحافة والنشر الإلكتروني - الإذاعة والتلفزيون - فنون المسرح) .

- يدرس الطالب في برنامج ماجستير العلوم الاجتماعية والإعلام تخصص الصحافة والنشر الإلكتروني (8) ساعات معتمدة إلى جانب رسالته، وجميع مقرراتها نظرية تفتقد الجوانب التطبيقية ما عدا مقررة حلقة بحث ومناقشات في الصحافة والنشر الإلكتروني (1) لها جانب تطبيقي في أربع ساعات .

- يدرس الطالب لبرنامج ماجستير العلوم الاجتماعية والإعلام تخصص الإذاعة والتلفزيون (8) ساعات معتمدة إلى جانب رسالته، كما أن جميع مقررات الماجستير نظرية ما عدا مقرر حلقة بحث ومناقشات في مجال الإذاعة والتلفزيون (1) لها جانب تطبيقي في أربع ساعات . - يدرس الطالب في برنامج ماجستير العلوم الاجتماعية والإعلام تخصص فنون مسرح (8) ساعات معتمدة، ويؤخذ على مقررات المسرح أنه سبق دراستها في مرحلة البكالوريوس .

3- مرحلة الدكتوراة :-

يمنح القسم درجة الدكتوراة في تخصص العلوم الاجتماعية والإعلام في تخصصاته الثلاث (الصحافة والنشر الإلكتروني - الإذاعة والتلفزيون - فنون المسرح)، وخلال انجاز الطالب لدراسته يدرس (8) ساعات معتمدة منها حلقة بحث ومناقشات سيمانار (2) ساعة معتمدة لمدة ستة أشهر على الأقل من تاريخ موافقة مجلس الكلية على تسجيل المقررات الدراسية لبرنامج الدكتوراة، ويشترط حصول الطالب على تقدير جيد في حلقة البحث والمناقشات، ويكون الحد الأدنى لنيل درجة الدكتوراة أربعة فصول دراسية والحد الأقصى هو إثنا عشر فصلاً دراسياً ولا تتم المناقشة إلا بعد مضي عامين من تاريخ التسجيل لموضوع الرسالة، ويشطب قيد الطالب بعد مرور ثلاث سنوات من تاريخ تسجيله مالم يقدم عذراً مقبولاً، ويلغى قيده إذا انقضت ست سنوات على تسجيله دون تقديم عذر مقبول إلا إذا رأى مجلس الكلية الإبقاء على تسجيله مدة لا تتجاوز العامين بناء على تقرير من المشرفين وموافقة مجلس القسم .

رابعاً : كلية التربية النوعية بجامعة المنصورة ودمياط :-

- مسمى القسم في مرحلتى البكالوريوس والدراسات العليا هو الإعلام التربوي، ولا توجد رؤية ورسالة وأهداف لبرنامج الإعلام التربوي بالدراسات العليا، لكن توجد رؤية ورسالة وأهداف للكلية، وتوجد لائحة بنظام الساعات الدراسية ومناخ على الموقع الإلكتروني للكليتين

1- برنامج الدبلوم الخاص :-

- يمنح القسم درجة الدبلوم الخاص في التربية النوعية في التخصص العام الإعلام التربوي ولا يوجد تخصص دقيق في برنامج الدبلوم الخاص، مدة الدراسة بالبرنامج عامين دراسيين، ويقبل به الطلاب الحاصلين على درجة البكالوريوس في التربية النوعية أو ما يعادلها من معهد علمي معترف به من المجلس الأعلى للجامعات بشرط الحصول على تقدير جيد على الأقل في

الدرجة الجامعية الأولى - وتم تعديله ليصبح للطلاب الحاصلين على تقدير مقبول، ولا يسمح لغير خريجي قسم الإعلام التربوي في الالتحاق بالدبلوم الخاص، ويعفى الطلاب الوافدين من شرط الحصول على تقدير جيد .

- ويعقد امتحان تحريري وشفوي في نصوص في مجال التخصص بلغة أجنبية كشرط للقيّد بالدبلوم ويكون في بداية شهر أكتوبر، ويشترط حصول الطالب على (60%) من الدرجة وتبدأ الدراسة في شهر أكتوبر وتنتهي في مايو بعقد امتحان في نهاية العام، ويسمح للطلاب بالإعادة مرة واحدة فقط .

- غلبة المقررات التربوية على المقررات التخصصية في الدبلوم الخاص، وخاصة أن المقرر الواحد قد يشترك في تدريسه أكثر من عضو هيئة تدريس، مما يفرض على الطلاب ضغطاً في حضور المحاضرات ووجود أكثر من كتاب مما يشعر الطلاب بالتشتت، كما كشفت عنه المقابلات مع طلاب الدبلومة الخاصة .

2- برنامج الماجستير :-

يمنح القسم درجة الماجستير في الإعلام التربوي في أحد التخصصات الثلاثة (الصحافة المدرسية، الإذاعة والتلفزيون التعليمي، المسرح التربوي)، ويشترط قيد الطالب لدرجة الماجستير ان يكون حاصلاً على الدبلوم الخاص في الإعلام التربوي من كلية التربية النوعية في نفس التخصص من إحدى جامعات جمهورية مصر العربية أو ما يعادلها من معهد معترف به من المجلس الأعلى للجامعات، ويجب ألا يقل تقديره العام عن جيد، وألا يكون قد مضى على حصوله أكثر من ثلاث سنوات - وقد تم إلغاء الشرط الأخير .

- يدرس الطالب بعد قيده لدرجة الماجستير ثلاثة مقررات (الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب الآلي، ومقررين في مجال التخصص أحدهما بلغة أجنبية) ويؤدي الطالب في كل منهما امتحاناً لمدة ثلاث ساعات، ويحدد مواعيد للإمتحان في أكتوبر وأبريل، ولا يجوز تشكيل لجنة المناقشة والحكم على الرسالة إلا بعد نجاحه في هذه المقررات، وحضور قاعات البحث في القسم المسجل فيه لمدة ستة شهور على الأقل، وحصوله على شهادة التوفيل (400) درجة .

3- برنامج الدكتوراة :

- يمنح القسم درجة الدكتوراة في ثلاث تخصصات (الصحافة المدرسية، الإذاعة والتلفزيون التعليمي، المسرح التربوي) ويتحدد تخصص الطالب في برنامجي الماجستير والدكتوراة وفقاً لاختياره موضوع رسالته الذي سجل فيه وفقاً لرغبة الطالب دون إجبار الطالب من القسم العلمي .

- يشترط قيد الطالب لدرجة الدكتوراة أن يكون حاصلاً على درجة الماجستير في التربية النوعية في نفس التخصص من إحدى جامعات جمهورية مصر العربية، أو على الأقل درجة

معادلة لها من معهد آخر معترف به من المجلس الأعلى للجامعات بتقدير جيد، ويعفى الطلاب الوافدون من هذا الشرط .

- يدرس الطالب بعد قيده لبرنامج الدكتوراة ثلاثة مقررات دراسية (الإحصاء المتقدم وتطبيقات الحاسب الآلي في مجال التخصص، مقرر في مجال التخصص أحدهما بلغة أجنبية) بواقع (3) ساعات أسبوعياً لمدة (8) أشهر، ويؤدى الطالب في كل منهما امتحاناً لمدة ثلاث ساعات بعد انقضاء عامين على الأقل من تاريخ القيد، ويحدد مواعيد الامتحان في كل عام (أكتوبر، أبريل)، ولا يجوز تشكيل لجنة الحكم والمناقشة إلا بعد نجاحه في هذه المقررات وحضور قاعات البحث في القسم المسجل فيه لمدة ستة شهور، وحصوله على شهادة التوفيل (500) درجة .

خامساً : كلية التربية النوعية جامعة طنطا :

مسمى القسم في مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا هو قسم الإعلام التربوي، وتوجد رؤية ورسالة وأهداف استراتيجية للكلية، بينما لا توجد رؤية ورسالة وأهداف معتمدة لبرنامج الإعلام التربوي، وتوجد لائحة بنظام الساعات الدراسية، كما يوجد دليل لطلاب الدراسات العليا .

1- برنامج الدبلوم الخاص :

- يمنح القسم درجة الدبلوم الخاص في التربية النوعية في الإعلام التربوي في خمس تخصصات (صحافة، إذاعة، تليفزيون، علاقات عامة وإعلان، فنون المسرح والتذوق المسرحي) ويشترط قبول وقيد الطالب بالدبلوم الخاص أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس أو الليسانس في مجال التخصص من إحدى الجامعات المصرية أو درجة معادلة لها من معهد علمي معترف بتقدير جيد .

- مدة الدراسة ببرنامج الدبلوم الخاص عامان جامعيان، ويسمح للطالب الراسب بالإعادة مرتين فقط كما يسمح له بإعادة الإمتحان من الخارج كفرصة ثالثة وأخيرة، ويسمح له بدخول امتحان الدور الثاني في مقرر في الأكثر قبل بدء الدراسة .

- من تحليل المقررات التدريسية للدبلوم الخاص في التخصصات الأربعة (صحافة، إذاعة، تليفزيون، علاقات عامة) يتم تدريسها على مدار عامين دراسيين في (24) ساعة دراسية نظرية لستة مقررات دراسية دون وجود أى جوانب تطبيقية يتدرب عليها الطالب ويؤدى فيها الامتحان في ثلاث ساعات، ولا يوجد توصيف أو تعريف للمقررات بدليل الطالب، وهذه نقاط ضعف تحتاج لمراجعة وتحسين .

- اهتمت اللائحة بتدريس مقرر في اللغة الأجنبية على مدار سنتين في التخصصات الأربعة، كما نجد أنها الكلية الوحيدة التي فصلت تخصص الإذاعة عن التليفزيون ولكل منهما فصلان دراسيان في برنامج الدبلوم، وهي الكلية الوحيدة التي تمنح

برنامج الدبلوم الخاص في العلاقات العامة وهذه من نقاط القوة في برنامج الإعلام التربوي بطنطا .

2- برنامج الماجستير :

- يمنح القسم ماجستير الإعلام التربوي في تخصصات (الصحافة، الإذاعة، التلفزيون، العلاقات العامة، المسرح) بشرط حصول الطالب على الدبلوم الخاص في التربية النوعية في نفس التخصص وحصوله على تقدير جيد في كل من البكالوريوس والدبلوم الخاص .

- يحسب تاريخ القيد من موافقة مجلس الدراسات بالجامعة على التسجيل ويجوز مناقشة الطالب بعد مضي عام من تاريخ موافقة مجلس الكلية على التسجيل، ويلغى قيد الطالب إذا لم يحصل على الدرجة خلال ثلاث سنوات من تاريخ القيد، إلا إذا وافق مجلس الكلية على الإبقاء على التسجيل سنة أخرى قابلة للتجديد مرتين باقتراح مسبب من المشرف بعد أخذ موافقة مجلس القسم، كما يشترط حصول الطالب على شهادة إتقان اللغة الانجليزية، ونشر بحث من رسالة الماجستير في إحدى المجالات العلمية المحلية أو الدولية، وهذا الشرط تتفق فيه جميع كليات التربية النوعية فيما يخص برنامجى الماجستير والدكتوراه .

3- برنامج الدكتوراة :

- للحصول على درجة الدكتوراة في التخصصات السابقة لا بد من الحصول على درجة الماجستير في التربية النوعية في مجال التخصص من إحدى كليات التربية النوعية او على درجة معادلة لها من معهد علمي معترف به بتقدير جيد، ويشترط الحصول على شهادة إتقان اللغة الانجليزية والحصول على سنة تمهيدية لمدة عام من تاريخ القيد في كل التخصصات ما عدا المسرح التي لا تتطلب دراسة تمهيدية، ولكن يشترط حصول الطالب على درجة الماجستير في تخصص فنون مسرحية بتقدير جيد على الأقل أو ماجستير يعادل نفس الدرجة ويتابع الطالب ثلاث حلقات بحث وأن يجتازها بنجاح قبل التقدم برسالته للجنة الحكم .

- إن ما يميز برنامج الإعلام التربوي بنوعية طنطا هو مراعاة التخصص، ووجود تخصص علاقات عامة وإعلان في برنامج الدبلوم الخاص والماجستير والدكتوراة الشئ الغير متاح بأقسام الإعلام التربوي المناظرة، وإعطاء سنة تمهيدية للدكتوراة كما بكلية بنها، بالإضافة لوجود دبلوم المسرح وهذه تعتبر نقاط قوة في برنامج الإعلام التربوي بطنطا .

سادساً : كلية التربية النوعية بأشمون :-

- مسمى القسم بمرحلة البكالوريوس العلوم الاجتماعية والإعلام، والإعلام التربوي في مرحلة الدراسات العليا وهنا يجب توحيد مسمى القسم بالمرحلتين .

– توجد رؤية ورسالة وأهداف إستراتيجية للكلية وأهداف للدراسات العليا، بينما لا توجد رؤية ورسالة وأهداف معتمدة لبرنامج الإعلام التربوي، كما توجد لائحة بنظام الساعات الدراسية ومتاحة على الموقع الإلكتروني للكلية .

1- برنامج الدبلوم الخاص :

– يمنح القسم درجة الدبلوم الخاص في التربية النوعية في الإعلام التربوي، ويشترط قيد الطالب بالدبلوم الخاص أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس أو الليسانس في مجال التخصص من إحدى الجامعات المصرية أو درجة معادلة لها من معهد علمي معترف به، ويعقد امتحان شفوي وتحريري ويقدر نجاحه بحصوله على 50% من الدرجة، ويعطى الطالب فرصة مرة واحدة كشرط للقيد في حالة رسوبه، وهذا الشرط تتميز به كلية التربية النوعية بأشمون وتختلف عن الكليات الأخرى التي تحدد نجاح الطالب بحصوله على 60% من الدرجة .

– مدة الدراسة ببرنامج الدبلوم الخاص عامين ولم تحدد اللائحة مواعيد بدأ الدراسة والانتهاج منهما، ويمنح الطلاب الحاصلين على درجة مقبول القيد لدرجة الدبلوم الخاص في التربية النوعية وهذا غير موجود بكليات التربية النوعية الأخرى سوى نوعية الزقازيق .

– وبعد انتهاء الطالب من الحصول على الدبلوم الخاص بأي تقدير يحصل على سنة تمهيدى ويحق له فى التسجيل لدرجة الماجستير خلال نفس السنة التمهيدية، وهذا يختلف مع كليات التربية النوعية المناظرة ما عدا بنها .

– إذا تغيب الطالب أو رسب فى مقرر أو اثنين أدى الامتحان فيهما فى الدور الثانى، وفى حالة رسوبه فى أكثر من مقررین يعيد السنة ويؤدى الامتحان فيما رسب فيه ويحسب تقديره مقبول وإذا رسب مرة أخرى ألغى قيده نهائياً .

– يحصل الطالب على درجة الدبلوم الخاص فى الإعلام التربوي دون وجود تخصص دقيق ويتحدد التخصص وفقاً لموضوع الماجستير، ومن الملاحظ أن هذه اللائحة تتشابه مع لائحة نوعيتى المنصورة ودمياط .

2- برنامج الماجستير :

– يشترط قيد الطالب للماجستير فى الإعلام التربوي أن يكون حاصلاً على الدبلوم الخاص فى التربية النوعية بتقدير جيد من إحدى كليات التربية النوعية، أو على درجة معادلة من معهد علمي معترف به وعلى تقدير جيد جداً فى مقررات التخصص، والشرط الأخير لا تأخذ به كليات التربية النوعية المناظرة وتكتفى بحصول الطالب على تقدير جيد فى الدبلوم الخاص . - يدرس الطالب بعد قيده لبرنامج الماجستير أربع مقررات فى مجال الصحافة والإذاعة والتلفزيون، ومجال الفنون المسرحية .

- ويكون نجاح الطالب بحصوله على 60% من الدرجة ويؤدي الامتحان في ثلاث ساعات لكل مقرر، وتحدد اللائحة مواعيد الامتحان خلال العام .

- ويحسب تقدير الطالب في المقرر أو المجموع الكلي للدرجات بالنسبة للدبلوم والماجستير بالتقديرات التالية (ممتاز 90% فأكثر، جيد جداً من 80% إلى أقل من 90%، جيد من 70% إلى أقل من 80%، مقبول من 60% إلى أقل من 70%، ضعيف من 50% إلى أقل من 60%، ضعيف جداً أقل من 50%) وهذه التقديرات تتشابه مع لوائح كليات التربية النوعية الأخرى .

- للطالب الحق في مناقشة رسالته للماجستير خلال عام من تاريخ موافقة مجلس الكلية على التسجيل في موضوع البحث، وبشرط حضور 75% من سيمانر القسم والحصول على شهادة التوفيل كشرط مناقشة بدرجة (400) .

3- برنامج الدكتوراة :

- يشترط قيد الطالب لبرنامج الدكتوراة في الإعلام التربوي أن يكون حاصلاً على درجة الماجستير في التربية النوعية في نفس التخصص من إحدى الجامعات المصرية، أو على درجة معادلة لها من معهد معترف به من المجلس الأعلى للجامعات، ويجب ألا يقل تقديره العام عن جيد في ماجستير التربية النوعية .

- يدرس الطالب بعد قيده لبرنامج الدكتوراة أربع مقررات في مجال الصحافة والإذاعة والتلفزيون، ومجال الفنون المسرحية، ويؤدي الطالب فيه امتحاناً مدته ثلاث ساعات لكل مقرر، ويشترط نجاح الطالب في هذه المقررات حصوله على 65% من الدرجة بحد ادنى وقبل تشكيل لجنة الحكم والمناقشة، ولا يجوز للطالب ان يؤدي فيها الامتحان أكثر من مرتين .

- وينجاح الطالب في هذه المقررات وبعد مضي عامين ميلاديين من تاريخ موافقة مجلس الكلية على تسجيل موضوع البحث يتم مناقشة الطالب لموضوع بحثه بشرط حصوله على شهادة التوفيل كشرط مناقشة بدرجة (450) وحضور 75% من سيمانر القسم .

- دمجت اللائحة مقررات الدكتوراة لتخصص الصحافة والإذاعة والتلفزيون معا في تخصص واحد كما هو الحال في برنامج الماجستير، وكان من الأفضل الفصل بينهما منعاً لوجود مشاكل عند استخراج الشهادات وعند إسناد المهام التدريسية أو التسجيل لدرجة الماجستير والدكتوراة واختيار موضوع البحث .

سابعاً : كلية التربية النوعية ببورسعيد :

- مسمى القسم بمرحلة البكالوريوس والدراسات العليا هو الإعلام التربوي، ولا توجد رؤية ورسالة وأهداف لبرنامج الدراسات العليا، بينما يوجد رؤية ورسالة وأهداف للكلية، وتوجد لائحة دراسية بالساعات المعتمدة معلنة على الموقع الإلكتروني للكلية .

- ويمنح القسم درجتى الماجستير والدكتوراة فى تخصصين فقط هما (الصحافة والنشر الإلكتروني، إذاعة وتليفزيون).

1- برنامج الماجستير :

- يدرس الطالب تمهيدى ماجستير فى 46 ساعة دراسية معتمدة سواء لتخصصى الصحافة والنشر الإلكتروني، والإذاعة والتليفزيون ،موزعة كالتالى : 15 ساعة معتمدة إجبارية و17 ساعة معتمدة من 21 ساعة لمواد تخصصية اختيارية و8 ساعات معتمدة للمقررات التربوية و6 ساعات معتمدة للبحث الخاص بالرسالة (بحوث فى مجال التخصص) .

- يدرس الطالب هذه المقررات فى ثلاثة فصول دراسية وبعد نجاحه فيها يحق له فى التسجيل لبرنامج الماجستير ولا يعطى فيها شهادة بالحصول على الدبلوم الخاص فى التربية النوعية، يوجد تعريف بعناصر المقررات الدراسية بلانحة الكلية، وأشار وصف المقررات إلى أهمية التدريبات العملية والتطبيقية واللائحة معلنة على موقع الكلية الإلكتروني .

2- برنامج الدكتوراة :

- يدرس الطالب تمهيدى الدكتوراة فى (50) ساعة دراسية معتمدة سواء لتخصص الصحافة والنشر الإلكتروني أو تخصص الإذاعة والتليفزيون موزعة كالتالى : 18 ساعة معتمدة من مواد إجبارية تخصصية و16 ساعة معتمدة من 17 ساعة لمواد تخصصية اختيارية و4 ساعات معتمدة مقررات تربوية و12 ساعة معتمدة للبحث الخاص بالرسالة (بحوث فى مجال التخصص) .

- وللتسجيل لدرجة الدكتوراة فى التخصص يعقد امتحان تأهيلي للطالب شفوي وتحريرى فى المجال الذى يتخصص فيه الطالب، والحد الأدنى لمناقشة الدكتوراة سنتين، وسنة لمناقشة الماجستير، ويمنح الطالب درجة الماجستير والدكتوراة بدون تقدير كما هو موجود بكلية بنها وهذا يختلف عن الكليات المناظرة .

- لا يوجد برنامج للمسرح التربوي وبالتالي تحرم مدن القناة من هذا التخصص فى مرحلتى البكالوريوس والدراسات العليا كما فى برنامج الاعلام التربوي بالمنيا .

ثامناً : كلية التربية النوعية بالمنيا جامعة المنيا :

- مسمى القسم بمرحلة البكالوريوس والدراسات العليا هو قسم الإعلام التربوي، وتوجد رؤية ورسالة وأهداف لقسم الإعلام على الإنترنت وهذا غير متوفر لبرامج الإعلام التربوي بالكليات المناظرة، وتوجد أهداف لبرنامج الإعلام التربوي بالدراسات العليا ،وتوجد لائحة بنظام الساعات الدراسية، كما يوجد دليل لطلاب الدراسات العليا .

1- الدبلوم المهني :

- يمنح القسم الدبلوم المهني في الإعلام التربوي ويشترط الحصول عليه أن يكون الطالب حاصلاً على درجة البكالوريوس في الإعلام التربوي أو على درجة معادلة لها من كلية أو معهد علمي معترف به من المجلس الأعلى للجامعات واجتياز اختبارات القبول، ومدة الدراسة بالدبلوم المهني سنة جامعية واحدة لا تقل عن ثلاثين أسبوعاً، ويعقد للطلاب امتحان في نهاية العام، وإذا تغيب الطالب أو رسب فيما لا يزيد عن مقررین فيسمح له بالتقدم للامتحان للدور الثاني في شهر ستمبر من عام، وإذا رسب أو تغيب في أحدهما جاز لمجلس الكلية أن يعيد قيده ويعيد السنة الدراسية دراسة وامتحاناً، فإذا رسب أو تغيب مرة أخرى ألغى قيده .

- يدرس الطالب في الدبلوم المهني في الإعلام التربوي على مدار عام دراسي واحد في 24 ساعة دراسية لتسعة مقررات دراسية منها : 18 ساعة نظرية و6 ساعات عملية منها مقررین تربويين في 4 ساعات نظرية وثلاثة مقررات عامة إعلامية .

- على الرغم من نص اللائحة بضرورة حصول الطالب على الدبلوم المهني في الإعلام التربوي قبل التحاقه بالدبلوم الخاص، إلا أن الطالب لا يلتحق به - فهو غير مفعول وغير مطبق حتى وقت إجراء الدراسة، ويتقدم الطالب مباشرة للالتحاق بالدبلوم الخاص في الإعلام التربوي، وهذا ما كشفت عنه مقابلة الباحثة بأعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا.

2- الدبلوم الخاص :

- يشترط قيد الطالب بالدبلوم الخاص أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس في التربية النوعية من إحدى الجامعات المصرية أو درجة مماثلة لها من معهد علمي معترف به، ودرجة الدبلوم المهني في التربية النوعية من إحدى الجامعات المصرية أو على معادلة من معهد معترف به من المجلس الأعلى للجامعات، بحيث لا يقل تقدير الطالب التراكمي عن جيد وكذلك مقررات التخصص في البكالوريوس، مع ضرورة اجتياز امتحان القبول التحريري في اللغة الانجليزية ويكون حاصل على الأقل 60% .

- مدة الدراسة ببرنامج الدبلوم الخاص سنتان جامعتان، وتعقد الامتحانات التحريرية والشفوية والتطبيقية في شهر مايو من كل عام، ويسمح للطالب الغائب أو الراسب في السنة الأولى في بعض أو كل مقررات الدبلومة الخاصة إعادة السنة دراسة وامتحاناً، وإذا تكرر غيابه أو رسوبه ألغى قيده نهائياً، اما في حالة رسوب الطالب في مقررات الفرقة الثانية في أكثر من مقررین فيعيد السنة دراسة وامتحاناً، وحددت اللائحة مدة بقاء الطالب في الدبلوم الخاص بالألا تزيد عن أربع سنوات .

- تركت اللائحة اقتراح مسميات المقررات التخصصية والاختيارية للقسم العلمي في بداية كل عام دراسي وكذلك تحديد نوع الامتحانات التحريرية، وبالتالي نحت أمام مشكلة وهي أن الطالب عند قيده وقبوله ببرنامج الدبلوم الخاص في الإعلام التربوي لا يعرف مسميات المقررات التي يدرسها بالدبلوم الخاص وخاصة أن هذه المقررات غير متاحة على الموقع الإلكتروني .

3- برنامج الماجستير:

- يشترط قيد الطالب للماجستير أن يكون حاصلاً على الدبلوم الخاص في التربية النوعية في تخصص الإعلام التربوي أو على درجة معادلة لها من معهد علمي معترف به، وأن يكون حاصلاً على تقدير جيد في مرحلتى البكالوريوس والدبلوم الخاص، وكذلك مقررات التخصص وبذلك تكون نوعية المنيا اتفقت مع نوعية أشمون في تطبيق شرط التقدير في مقررات التخصص .

- كما أشارت اللائحة ألا يكون قد مضى على تخرج الطالب (10) سنوات إلا إذا حصل على دبلوم الدراسات العليا، وبالتالي فإن الشرط الأخير يحرم من له رغبة في الحصول على درجة الماجستير في الإعلام التربوي .

- يدرس الطالب مقررين في مجال التخصص يحددها مجلس القسم والكلية مدة لا تقل عن 15 أسبوعاً (فصل دراسي) في ثلاث ساعات أسبوعية للمقرر الواحد، بالإضافة لحضور حلقة بحث لمناقشة مشروع بحث لمناقشة مشروع بحثه، ولا يجوز التسجيل في البحث إلا بعد نجاحه في المقررات الدراسية، وهذا يختلف عن الكليات المناظرة التي اعتبرت نجاح الطالب في مقررات الماجستير شرط المناقشة وليس شرط التسجيل .

- حددت اللائحة أيضاً حالة الطلاب الوافدين فيما يخص قبول الرسالة للمناقشة، أن يكون الطالب مقيماً بجمهورية مصر العربية ستة أشهر على الأقل خلال فترة البحث وأن يحضر قاعات البحث في القسم لمدة ستة شهور على الأقل من تاريخ موافقة مجلس الكلية على التسجيل.

3 - برنامج الدكتوراة :

- يشترط قيد الطالب للبرنامج أن يكون حاصلاً على الماجستير في التربية النوعية أو درجة معادلة لها من معهد علمي معترف به من الجامعة، ويدرس الطالب بعد قيده مقررين أحدهما في الحاسب الآلي والآخر في مجال التخصص الدقيق، مدة لا تقل عن فصل دراسي واحد، في ثلاث ساعات أسبوعية للمقرر الواحد، ولا يجوز تسجيل موضوع دراسته إلا بعد نجاحه فيها . - حددت اللائحة إلغاء قيد الطالب للماجستير والدكتوراة إذا انقضت خمس سنوات على تسجيله إلا إذا رأى مجلس الكلية الإبقاء

على تسجيله لمدة أخرى يحددها بناء على تقرير من المشرفين وبحد أقصى عامين، وقد اتفقت اللوائح المناظرة في ذلك

وبالتالي فإن برنامج الإعلام التربوي بالدراسات العليا بنوعية المنيا في حاجة إلى تحسين وتطوير رؤية ورسالة البرنامج، كما يحتاج لتحديد أهدافه وتحسين مقرراته والساعات التدريسية مع وجود إستراتيجية للتعليم والتعلم، وإستراتيجية للبحث العلمي وأساليب التقويم ومراجعة البرنامج معتمدة ومعلنة لجميع الأطراف المعنية .

ثانياً : نتائج الدراسة الميدانية

يتناول هذا الجزء نتائج الدراسة الميدانية والتحقق من صحة الفروض ،ويمكن تناول النتائج كما يتضح بالجدول التالية :-

البعد الأول : برنامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي :-

جدول رقم (3) يوضح التكرارات والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومربع كا2 للفروق بين بدائل الاستجابات ودلالاتها الاحصائية للبعد الاول برنامج الاعلام التربوي واهدافه، درجة الحرية = 2

الترتيب ب	الدلالة	مربع كا2	الاهمية النسبية للمتوسط ط %	الانحرا ف المعياري	المتوس ط	بدائل الاختيارات						م	البعد
						غير موافق		موافق الى حد ما		موافق			
						%	ك	%	ك	%	ك		

تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي في ضوء آراء أعضاء هيئة التدريس والطلاب

	0.00					44.	6	21.	2	33.	4		
	3					1	0	6	9	4	5		
	0.00					5.7	2	11.	2	66.	8		
	1					26.	5	4	0	4	9		
	0.00	11.61				2	2	20.	2	47.	6	1	
	2	4				22.	2	5	8	6	4	2	
	0.05	97.93				6	3	32.	4	44.	6	3	
	5	2				15.	0	8	4	7	0	4	
	0.00	12.09				9	2	52.	7	27.	3	5	
12	1	1	59.47	0.863	1.784	23.	7	2	0	6	7	6	
1	0.00	5.818	92.40	0.540	2.772	3	3	45.	6	31.	4	7	
1	1	23.04	73.47	0.873	2.204	46.	1	2	1	4	2	8	
6	0.00	5	72.70	0.873	2.181	6	6	28.	3	25.	3	9	
-	1	17.61	70.43	0.650	2.113	35.	2	1	8	3	4	1	
8	0.35	4	76.12	0.677	2.284	2	4	33.	4	31.	4	0	
3	6	13.72	56.03	0.735	1.681	20.	7	5	5	1	3	1	
13	0.01	7	62.87	0.816	1.886	1	2	33.	4	46.	6	1	
-	4	2.068	74.60	0.784	2.238	31.	7	5	5	2	2	1	
5	0.43	8.477	64.37	0.790	1.931	1	4	35.	4	32.	4	2	
-	2	1.727	71.20	0.698	2.126	30.	2	2	7	8	4	1	
7	0.24	2.818	72.33	0.809	2.170	5	4	35.	4	35.	4	3	
-	4	12.38	67.03	0.709	2.011	26.	1	3	6	1	7	1	
10	0.00	6	68.17	0.750	2.054	1	3	47.	6	26.	3	4	
4	1	0.159	75.37	0.716	2.262	32.	5	1	3	8	6	1	
2	0.92	11.27	76.87	0.710	2.306	9	4	33.	4	33.	4	5	
11	4	3	66.73	0.735	2.002	24.	3	6	6	27.	3	1	
10	0.00	9.705	68.17	0.725	2.045	8	3	47.	9	4	6	7	
9	4	14.06	69.67	0.727	2.090	26.	3	9	4	6	7	1	
	0.00	8				8	3	29.	3	44.	5	7	
	8	11.06				26.	6	1	9	3	9	1	
	0.00	8				1	3	29.	3	44.	6	1	
	1	8.477				21.	5	1	9	7	0	8	
	0.00	6.909				9	2	47.	6	30.	4	1	
	4					20.	9	9	4	4	1	9	
	0.01					1	2	46.	6	33.	4		
	4					24.	7	2	2	5	8		
	0.03					8	3	44.	6	30.	4		
	2					3	3	7	0	8	1		

برنامج
الإعلام التربوي وأهدافه

ويتضح من نتائج الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات أفراد العينة على بدائل الاستجابات (موافق - موافق إلى حد ما - غير موافق) في تقييمهم للبعد الأول لصالح الاختيار (موافق) في العبارات الخمسة الآتية:

2- توجد رؤية ورسالة للبرنامج .

3- يوجد توصيف موثق ومعتمد لبرنامج الإعلام التربوي

9- تبنى الأهداف على التحليل البيئي والتحديات الحالية والمستقبلية

15- تنمى الأهداف مهارات البحث العلمي للباحثين في مجال الإعلام

16- تخدم الأهداف البيئية احتياجات المجتمع وسوق العمل

- وجود فروق دالة إحصائية لصالح الاختيار (موافق إلى حد ما) في العبارات التالية :

- 5- مدة الدراسة بالبرنامج مناسبة وكافية .
- 6- مراجعة محتويات البرنامج من مراجعين خارجيين
- 12- يعلن عن الأهداف من خلال (الموقع الإلكتروني للكلية، لوحات، دليل)
- 14- تراعى الأهداف مهارات خريجي الإعلام التربوي
- 17- تشجع الأهداف الباحثين على الابتكار والإبداع
- 18- تواكب الأهداف الجديد في مجال الإعلام التربوي
- 19- تلبى الأهداف احتياجات الباحثين التدريسية في المجالات الصحفية والإذاعية والمسرحية. حيث جاءت كا2 دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01 - 0.05) ، وهذا يعنى أن معظم أفراد العينة (موافقون - موافقون إلى حدما) على ان هذه النقاط نقاط قوة في برنامج الإعلام التربوي.
- كما توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الاختيار (غير موافق) في العبارتين :
- 1- يوجد برنامج دراسات عليا يقسم الإعلام التربوي وفقاً لمعايير الجودة
- 7- يستفاد من نتائج مراجعة البرنامج في تطويره
- حيث رأى 46 مبحوثاً وهم تقريباً نصف أفراد العينة أنه لا يوجد برنامج للدراسات العليا في ضوء الجودة فهم ينظرون للبرنامج على أنه فقط مجرد لائحة لا ينطبق عليها شروط البرنامج المتعارف عليه بلغة الجودة
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختبارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات (موافق، موافق إلى حدما، غير موافق) في العبارات الخمس الآتية :
- 4- يحتوى البرنامج على مقررات تخصصية كافية
- 8- توجد أهداف للبرنامج تراعى تخصصات الاعلام التربوي
- 10- تحقق الأهداف رؤية ورسالة البرنامج والكلية
- 11- يشارك في وضع الأهداف الأطراف المعنية داخل وخارج المؤسسة
- 13- الأهداف إجرائية وقابلة للقياس والتقويم
- حيث تقاربت تكرارات اختبارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات وتقاربت المتوسطات الحسابية والنسب المئوية لهم في هذه العبارات، وجاءت كا2 غير دالة إحصائياً، واعتماداً على المتوسطات الحسابية للعبارات وترتيبها، نجد ان العبارة (2) توجد رؤية ورسالة للبرنامج جاءت في الترتيب الأول، ثم العبارة (16) تخدم الأهداف البيئية واحتياجات سوق العمل في الترتيب الثانى، ثم العبارة (6) مراجعة

محتويات البرنامج من مراجعين خارجيين في الترتيب الثالث، ثم العبارة (7) يستفاد من نتائج مراجعة البرنامج في تطويره في الترتيب الثالث عشر .

البعد الثاني : نظام القيد والقبول والتسجيل بالدراسات العليا :

جدول رقم (4) يوضح التكرارات والمتوسطات الحسابية للفروق بين بدائل الاستجابات ودلالاتها الاحصائية للبعد الثاني نظام القيد والقبول والتسجيل، درجة الحرية = 2

الترتيب	الدلالة	مربع كا2	الاهمية النسبية للمتوسط %	الانحراف المعياري	المتوسط	بدائل الاختيارات						م	البعد
						غير موافق		موافق الى حد ما		موافق			
						%	ك	%	ك	%	ك		
-	0.657	0.841	37.30	0.764	3.034	30.5	41	35.8	48	33.5	45	1	نظام القيد والقبول والتسجيل
2	0.001	62.364	38.83	0.640	3.659	20.1	28	27.9	37	51.4	69	2	
3	0.009	11.273	72.33	0.854	3.337	25.3	34	50	67	24.6	33	3	
5	0.039	7.114	87.30	0.734	3.039	23.2	31	27.6	37	49.4	66	4	
2	0.001	34.523	75.00	0.563	3.350	21.6	29	53.7	72	24.6	33	5	
-	0.467	2.523	70.7	0.802	3.203	32.8	44	33.5	45	33.5	45	6	
2	0.001	52.659	50.37	0.826	2.511	45.4	61	21.6	29	32.8	44	7	
7	0.001	2.818	82.37	0.631	2.886	45.9	64	20.8	28	31.333.4	42	8	
-	0.657	0.841	88.17	0.843	2.045	32.1	43	33.7	46	26.1	45	9	
5	0.007	2.977	58.33	0.716	3.056	26.8	36	47.2	63	25.3	35	10	
6	0.020	2.797	75.00	0.208	2.288	50	67	24.8	33	44.1	34	11	
3	0.005	10.727	57.03	0.731	3.350	20.8	28	34.9	47	29.1	59	12	
-	0.237	3.533	88.27	0.765	2.021	35.8	48	35.1	47	33.4	39	13	
8	0.033	2.841	89.47	0.767	1.784	50	67	16.4	22	45	45	14	

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات أفراد العينة على بدائل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) في تقييمهم للبعد الثاني : نظام القيد والقبول بالدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي، لصالح الاختيار (موافق) في العبارات الثلاثة الآتية :

2- يوجد دليل إرشادي يساعد في عملية القيد والتسجيل والإشراف

4- تتصف إجراءات القيد والتسجيل بالبرنامج بالمرونة

12- توجد قواعد منظمة ومعلنة للباحثين الوافدين

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الاختيار (موافق إلى حد ما) في العبارات الثلاثة الآتية 3- توجد أساليب متنوعة للتعريف والترويج لبرنامج الإعلام التربوي

5- يوجد تحديث لإجراءات القيد والتسجيل

10- تتوفر قاعدة بيانات بأعداد الدبلومات والدرجات العلمية الممنوحة

- حيث جاءت كادالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01 - 0.05) وهذا يعنى أن معظم أفراد العينة (موافقين، موافقين إلى حد ما) على ان هذه النقاط هي نقاط قوة في نظام القيد والقبول والتسجيل بأقسام الإعلام التربوي يجب تعزيزها

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الاختيار (غير موافق) في العبارات الأربعة التالية : 7- يقتصر الالتحاق بالدراسات العليا على طلاب الإعلام التربوي

8- الاعلان عن نظام إلغاء القيد والانسحاب والتحويل للباحثين

11- تراعى إدارة الكلية ظروف عمل الباحثين

14- ترتبط الاختبارات التمهيدية للقبول بتخصصات الإعلام التربوي

- حيث جاءت كادالة إحصائياً وذلك بتكرارات (61- 64- 56- 57) على الترتيب، عند مستوى دلالة (0.01) وهذا يعنى أنهم متفقون على ان الالتحاق ببرامج الإعلام التربوي يقتصر على طلاب الإعلام التربوي فقط، وان نظام القيد والتحويل والانسحاب غير معلن عنه وأن الكليات لا تراعى ظروف عمل الباحثين، وان الاختبارات التمهيدية للقبول لا ترتبط بالتخصصات الدقيقة لبرنامج الإعلام التربوي فهي عبارة عن امتحان شفوي وتحريرى في اللغة الانجليزية او الترجمة الإعلامية . وهذه النتيجة تتفق تماماً مع لوائح كليات التربية النوعية في نظام القبول بالدراسات العليا أو برنامج الماجستير أو الدكتوراة التي تشترط حصول الطالب على بكالوريوس التربية النوعية في الإعلام التربوي

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) في العبارات الأربعة التالية :

1- يعلن عن شروط القيد والقبول (دليل الطالب، الموقع الالكتروني)

6- تتم إجراءات التسجيل بشكل الكترونى

9- تتناسب المصروفات الدراسية مع الخدمات الدراسية المقدمة للباحثين

13- يوجد تحليل لتزايد وتناقص أعداد الباحثين بالبرنامج

ومن الواضح ان شروط القيد والتسجيل ببعض كليات التربية النوعية غير معلن عنه من خلال دليل ورقى أو الكترونى للطلاب، ولكن معلن عنه من خلال اللوائح بموقع الكلية الالكتروني كما لا يتم التقديم بشكل الكترونى ولكن بشكل ورقى، فضلاً عن وجود زيادات في المصروفات الدراسية، بالإضافة لعدم وجود تحليل لتناقص أعداد الباحثين

البعد الثالث : المقررات الدراسية :-

جدول رقم (5) يوضح التكرارات والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق بين بدائل الاستجابات ودلالاتها الإحصائية للبعد الثالث المقررات الدراسية، درجة الحرية = 2

الترتيب	الدلالة	مربع كاس	الاهمية النسبية للمتوسط %	الانحراف المعياري	المتوسط	بدائل الاختيارات						م	البعد
						غير موافق		موافق الي حد ما		موافق			
						%	ك	%	ك	%	ك		
6	0.016	8.273	75.01	0.776	2.250	24.6	33	29.2	39	46.2	62	1	المقررات الدراسية
2	0.001	30.395	80.30	0.599	2.409	18.6	25	49.2	66	32.1	43	2	
-	0.094	4.727	72.70	0.781	2.182	31.3	42	32.1	43	36.5	49	3	
8	0.011	2.091	74.23	0.738	2.227	24.6	33	26.1	35	49.2	66	4	
6	0.009	9.364	75.00	0.746	2.250	23.8	32	25.3	34	50.7	68	5	
10	0.001	18.840	71.57	0.670	2.147	25.3	34	52.9	71	20.8	28	6	
1	0.001	30.636	82.67	0.694	2.477	18.6	25	20.1	27	64.2	82	7	
15	0.009	8.274	58.33	0.746	1.750	58.2	78	17.2	23	24.6	33	8	
11	0.016	6.159	85.90	0.726	1.977	23.1	31	53.3	72	23.1	31	9	
9	0.046	29.477	73.83	0.794	2.215	21.6	29	26.8	36	51.4	69	10	
13	0.001	9.295	64.00	0.629	1.920	21.6	29	47.1	63	31.3	42	11	
14	0.010	1.727	63.83	0.721	1.909	24.6	33	53.7	72	21.6	29	12	
-	0.422	2.818	64.37	0.784	1.931	30.6	41	34.7	46	35.1	47	13	
4	0.001	17.068	75.73	0.656	1.272	14.9	20	59.7	80	25.3	34	14	
7	0.001	4.523	71.57	0.677	2.238	23.9	32	53.7	72	22.3	30	15	
-	0.104	33.151	78.00	0.766	2.147	31.3	42	36.5	49	32.1	43	16	
3	0.001	23.023	75.37	0.584	2.340	22.3	30	50	67	26.8	36	17	
5	0.002	12.023	74.37	0.719	2.261	25.3	34	32.8	44	42.5	57	18	
0	0.703	0.705	64.37	0.827	1.931	33.6	45	33.6	45	32.8	44	19	
12	0.001	18.432	64.37	0.674	1.931	17.3	23	57.4	77	25.3	34	20	

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدايل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) في تقييمهم لعبارات البعد الثالث : المقررات الدراسية لصالح الاختيار (موافق) في العبارات الستة التالية :

1- تحقق المقررات رسالة برنامج الإعلام التربوي والكلية

4- يوجد توصيف لمقررات برنامج الإعلام التربوي

5- يتفق محتوى المقررات الدراسية مع التطور العلمي في التخصص

7- تتناسب الساعات النظرية مع الساعات التطبيقية للمقررات

10- تتوافر المواد التعليمية لتدريس المقررات (المراجع، المعامل، الوسائل التعليمية)

18- يتم تطوير المقرر في ضوء نتائج تقويم الباحثين .

- وجدت فروق دالة إحصائية لصالح الاختيار (موافق إلى حد ما) في العبارات التسعة التالية :

2- توجد أهداف واضحة لمقررات الدراسات العليا

- 6- يغلب الجانب النظرى على الجانب العملى فى تدريس المقررات
- 9- يتم تعريف الباحثين بمحتوى المقررات الدراسية والهدف منها
- 11- تتناسب المقررات مع احتياجات الباحثين والمجتمع وسوق العمل
- 12- يوجد تكرار فى تدريس المقررات بالدراسات العليا
- 14- تتناسب المهارات المحددة بالمقررات مع محتواها
- 15- يتناسب نظام الدراسة (نظام التيرم ،السنة) مع المهارات المستهدفة من المقررات
- 17- يوجد تحديث للمقررات الدراسية من خلال الأساتذة بالقسم
- 20- تساعد مقررات (الدبلوم، الماجستير، الدكتوراة) على التطور المهني للباحثين
- حيث جاءت كا2 دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01 – 0.05) وهذا يعنى أن معظم أفراد العينة (موافقون، موافقون إلى حد ما) على أن هذه نقاط قوة فى المقررات الدراسية .
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الاختيار (غير موافق) فى عبارة واحدة :
- 8- يوجد توازن فى عدد المقررات التخصصية والتربوية
- وهذا يعنى أن معظم أفراد العينة متفقون على أن المقررات الدراسية تعتمد فى تدريسها على الجوانب النظرية، ويوجد تكرار فى تدريسها مع ما تم دراسته من قبل فى مرحلة البكالوريوس او تشابهها مع مقررات دراسية أخرى بمرحلة الدراسات العليا، كما لا يوجد توازن فى عدد المقررات التخصصية بالنسبة للمقررات التربوية، وغلبة المقررات التربوية على المقررات التخصصية فى برنامج الإعلام التربوي وهذه من نقاط ضعف تحتاج إلى تحسين.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) فى العبارات الأربعة التالية:
- 3- تتلاءم أهداف المقررات مع أهداف البرنامج
- 13- تنمى المقررات مهارات الباحثين فى التخصص
- 16- تتناسب مع قدرات الباحثين واهتماماتهم
- 19- تساعد المقررات فى حل مشكلات المجتمع وقضاياها
- حيث تقاربت تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات وتقاربت النسب المئوية والمتوسطات الحسابية، وجاءت كا2 غير دالة إحصائياً وهذا يعنى أن أفراد العينة يرون ضرورة أن تتلاءم أهداف المقررات مع أهداف البرنامج، وقدرات ومهارات الباحثين واهتماماتهم وربطها بقضايا المجتمع ومشكلاته.

- واعتماداً على المتوسطات الحسابية للعبارات وترتيبها، نجد أن العبارة (7) تتناسب الساعات النظرية مع الساعات التطبيقية للمقررات جاءت في الترتيب الأول، والعبارة (2) توجد أهداف واضحة لمقررات الدراسات العليا في الترتيب الثاني، والعبارة (17) يوجد تحديث للمقررات الدراسية في الترتيب الثالث، والعبارة (14) تتناسب المهارات المحددة بالمقررات مع محتواها في الترتيب الرابع .

البعد الرابع : استراتيجيات التعليم والتعلم .

جدول رقم (6) يوضح التكرارات والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق بين بدائل الاستجابات ودلالاتها الإحصائية للبعد الرابع استراتيجيات التعليم والتعلم، درجة الحرية = 2

الترتيب	الدلالة	مربع كا2	الاهمية النسبية للمتوسط %	الانحراف المعياري	المتوسط	بدائل الاختيارات						م	البعد
						غير موافق		موافق الي حد ما		موافق			
						%	ك	%	ك	%	ك		
1	0.001	24.447	74.50	0.294	3.238	23.8	32	52.9	71	23.1	31	1	استراتيجيات التعليم والتعلم
2	0.032	3.209	69.37	0.737	3.090	20.4	28	52.8	70	26.8	36	2	
6	0.003	22.314	64.37	0.707	1.931	23.1	31	55.4	74	21.6	29	3	
-	0.573	7.114	53.63	0.811	1.909	33.5	45	35.8	48	30.6	41	4	
-	0.108	4.455	65.30	0.754	1.931	32.1	43	33.5	45	34.1	46	5	
7	0.001	18.209	66.27	0.671	1.909	39.4	54	58.2	78	37.8	46	6	
5	0.004	11.068	64.37	0.710	1.977	17.3	23	55.2	74	27.6	37	7	
4	0.008	9.568	67.03	0.719	1.988	18.6	25	54.8	73	27.1	36	8	
6	0.003	11.614	58.23	0.707	1.931	18.6	25	55.2	74	26.8	35	9	
-	0.256	2.068	52.27	0.864	3.011	32.1	43	35.1	47	32.8	44	10	
8	0.009	9.365	51.87	0.746	3.750	64.9	87	17.2	23	17.9	24	11	
9	0.001	39.068	52.27	0.770	1.568	56.7	76	23.1	31	20.1	27	12	
10	0.001	36.035	51.87	0.708	1.556	55.9	75	19.4	26	24.6	33	13	
3	0.001	15.977	67.03	0.686	3.011	17.2	23	52.2	70	30.6	41	14	

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) في تقييمهم للبعد الرابع : استراتيجيات التعليم والتعلم لصالح الاختيار (موافق إلى حد ما) في العبارات الثمانية الآتية:

1- يضع القسم إستراتيجية للتعليم والتعلم تحقق رسالته وأهدافه .

2- يحرص القسم على مشاركة (الأعضاء، الباحثين) في إعدادها

3- تعلن الإستراتيجية على كافة الأطراف الأطراف (الأعضاء، الباحثين) بالقسم

6- تراعى استراتيجيات التدريس قدرات الباحثين وخصائصهم

7- يوفر القسم أنماطاً من التعليم غير تقليدية (التعليم الذاتي، الإلكتروني)

8- تستخدم التقنيات الحديثة في التدريس

9- يعتمد التدريس على المحاضرات فقط

14- يحرص القسم أن يتم التدريس من خلال متخصصين

حيث جاءت كدالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.01 - 0.05) وهذا يعني أن معظم أفراد العينة (موافقون إلى حد ما) وأن أقسام الإعلام التربوي تضع استراتيجية للتعليم والتعلم يشارك فيها الأطراف المعنية وأنها معلنة وتراعى قدرات الباحثين وخصائصهم، كما تستخدم التقنيات الحديثة في التدريس وأن القسم يستخدم أنماطاً غير تقليدية في التعليم من خلال أعضاء هيئة تدريس متخصصون، وهذا يعني أن هذه نقاط قوة في برنامج الإعلام التربوي

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الاختيار (غير موافق) في العبارات التالية:

11- يوجد تدريب ميداني يشارك فيه طلاب الدراسات العليا .

12- يوفر القسم رحلات تعليمية وزيارات ميدانية لمؤسسات التدريب

13- يوفر القسم المراجع والمجلات العلمية الحديثة بالمكتبات

حيث جاءت كدالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.01) وهذا يعني أن معظم أفراد العينة غير موافقون على أنه لا يوجد تدريب ميداني يشارك الطلاب فيه، أو رحلات تعليمية أو زيارات ميدانية لمؤسسات التدريب، مع عدم توفير المراجع والمجلات العلمية الحديثة بالمكتبة .

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) في العبارات الثلاثة الأتية :

4- يراجع القسم استراتيجية التعليم والتعلم في ضوء نتائج (الامتحانات، استقصاء الباحثين)

5- يستفيد القسم من نتائج مراجعة استراتيجيات التعليم والتعلم .

10- يوفر القسم إمكانيات للتدريب (مسرح، استديو، قاعة صحفية). حيث تقاربت تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات، وتقاربت النسب المئوية والمتوسطات الحسابية، وجاءت كدالة إحصائية

لذا ينبغي وجود استراتيجية للتعليم والتعلم ومراجعتها دورياً في ضوء نتائج الامتحانات واستقصاء للباحثين وأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم، مع توفير إمكانيات التدريب والتدريب العملي لهم في المؤسسات التعليمية

واعتماداً على المتوسطات الحسابية للعبارات وترتيبها نجد أن العبارة (1) يضع القسم استراتيجية للتعليم والتعلم تحقق رسالته وأهدافه جاءت في الترتيب الأول، والعبارة (2) يحرص القسم على مشاركة الأعضاء والباحثين في إعدادها في الترتيب الثاني، والعبارة (14) يحرص القسم ان يتم التدريس من خلال متخصصين في الترتيب

والثالث، والعبارة (8) تستخدم التقنيات الحديثة في التدريس في الترتيب الرابع ،
والعبارة (7) يوفر القسم أنماطاً من التعلم غير تقليدية في الترتيب الخامس .

البعد الخامس : أساليب التقويم :

جدول رقم (7) يوضح التكرارات والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية
للفروق بين بدائل الاستجابات ودلالاتها الاحصائية للبعد الخامس أساليب التقويم،
درجة الحرية = 2

الترتيب	الدلالة	مربع كا2	الاهمية النسبية للمتوسط %	الانحراف المعياري	المتوسط	بدائل الاختيارات						م	البعد
						غير موافق		موافق الي حد ما		موافق			
						%	ك	%	ك	%	ك		
1	0.001	53.545	87.87	0.539	3.636	22.4	30	27.6	37	64.2	68	1	أساليب التقويم
-	0.432	1.727	68.93	0.784	3.068	33.5	45	34.3	46	32.1	43	2	
5	0.031	6.977	66.27	0.688	1.988	23.1	31	52.9	71	23.9	32	3	
-	0.500	1.386	70.07	0.702	1.102	34.3	46	32.8	44	32.8	44	4	
7	0.001	31.315	52.63	0.579	1.576	58.9	79	17.9	24	32.1	31	5	
6	0.001	15.068	58.33	0.759	1.750	23.1	31	52.2	70	24.6	33	6	
-	0.062	5.545	59.83	1.795	1.795	27.6	37	34.3	46	38.1	51	7	
-	0.921	0.359	66.27	1.988	1.988	36.5	49	32.8	39	34.3	46	8	
1	0.001	56.305	87.87	3.636	3.636	3.7	5	17.1	23	79.1	106	9	
3	0.001	23.575	79.63	0.786	3.386	11.2	15	35.1	47	53.7	72	10	
4	0.033	6.841	72.33	0.771	3.170	17.9	24	50	67	32.1	43	11	
2	0.001	17.705	73.00	0.725	3.340	17.9	24	32.1	43	50	67	12	

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات
أفراد العينة لبدايل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما ، غير موافق) في تقييمهم
للبعد الخامس : أساليب تقويم برامج الدراسات العليا لصالح الاختيار (موافق) في
العبارات الآتية :

- 1- يحرص القسم على التقويم المستمر لبرنامج الإعلام التربوي
- 9- تركز الاختبارات على المهارات المعرفية والمهارية والسلوكية
- 10- اختبارات القبول (التحريرية والشفوية) ذات معايير محددة
- 12- يحرص القسم على قياس رضا الباحثين عن برنامج الإعلام التربوي
- وجود فروق دالة إحصائية لصالح الاختيار (موافق إلى حد ما) في العبارات الثلاثة
الآتية :

3- يتم إعلام الباحثين بنتائج التقويم

6- يستفيد القسم من تحليل نتائج الباحثين في تطوير البرنامج ومقرراته

11- يتم تقييم أداء الباحثين قبل وأثناء التسجيل للدرجات العلمية

حيث جاءت كا2 دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01 - 0.05) وهذا يعنى أن معظم أفراد العينة (موافقون، موافقون إلى حد ما) على أن أقسام الإعلام التربوي تحرص على التقويم المستمر لبرامجها، وأن التقويم يركز على المهارات المعرفية والمهارية والسلوكية، ويتم إعلام الباحثين بنتائج التقويم ويستفاد منه في تطوير المقررات، كما يحرص القسم على قياس رضا الباحثين

في حين وجدت فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الاختيار (غير موافق) في عبارة واحدة هي :

5- يتم تحليل نتائج تقويم الباحثين

حيث جاءت كا2 دالة عند (0.01) وهذا يعنى أن 62.4% من أفراد العينة موافقون على انه لا يتم تحليل نتائج تقويم الباحثين ومن ثم عدم الاستفادة من نتائج هذا التحليل في تطوير البرنامج وهذه من نقاط الضعف التي تحتاج إلى تحسين

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) في العبارات الأربعة الآتية :
2- يوفر القسم آلية للتأكد من عدالة تقويم الباحثين

4- يستخدم القسم نظام الممتحنين الخارجيين

7- يناقش القسم تقارير نتائج الامتحانات من خلال مجلسه

8- تركز أساليب التقويم على الاختبارات (الشفوية، التحريرية، النهائية)

هذا يعنى أن جميع أفراد العينة ليس بينهم فروق في توفير القسم لألية للتأكد من عدالة تقويم الباحثين، واستخدام نظام الممتحنين الخارجيين، ومناقشة تقارير نتائج الامتحانات خلال مجلسه، واعتماد أساليب التقويم على الاختبارات (الشفوية، التحريرية، النهائية). حيث تقاربت تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات وتقاربت النسب المئوية والمتوسطات الحسابية وجاءت كا2 غير دالة

واعتماداً على المتوسطات الحسابية للعبارات وترتيبها، نجد أن العبارتين (1،9) يحرص القسم على التقويم المستمر لبرنامج الإعلام التربوي، تركز الاختبارات على المهارات المعرفية والمهارية والسلوكية في الترتيب الأول، والعبارة (10) اختبارات القبول ذات معايير محددة في الترتيب الثاني، والعبارة (11) يتم تقييم الباحثين قبل وأثناء التسجيل للدرجات العلمية في الترتيب الرابع، والعبارة (6) يستفيد القسم من تحليل نتائج الباحثين في تطوير البرنامج ومقرراته في الترتيب السادس، والعبارة (5) يتم تحليل نتائج تقويم الباحثين في الترتيب السابع.

البعد السادس : أعضاء هيئة التدريس .

جدول رقم (8) يوضح التكرارات والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق بين بدائل الاستجابات ودلالاتها الاحصائية للبعد السادس أعضاء هيئة التدريس، درجة الحرية = 2

الترتيب	الدالة	مربع كا2	الاهمية النسبية للمتوسط %	الانحراف المعياري	المتوسط	بدائل الاختيارات						م	البعد
						غير موافق		موافق الي حد ما		موافق			
						%	ك	%	ك	%	ك		
-	0.147	3.841	54.00	0.761	1.920	32.8	44	35.1	47	31.3	42	1	أعضاء هيئة التدريس
5	0.001	31.659	82.17	0.905	3.465	18.6	25	31.3	43	49.2	66	2	
4	0.001	30.432	82.57	0.942	3.577	12.6	17	358.2	48	51.4	69	3	
7	0.002	12.568	72.70	0.303	3.181	18.6	25	46.2	62	35.1	47	4	
6	0.001	17.205	76.87	0.654	3.306	26.1	35	50	67	23.8	32	5	
-	0.055	5.518	66.67	0.742	2.000	33.5	45	44.7	46	33.5	45	6	
2	0.001	55.659	88.23	0.536	2.647	14.9	20	26.1	35	58.9	79	7	
3	0.001	27.182	84.07	0.559	3.532	17.1	23	30.5	41	52.2	70	8	
8	0.001	17.818	66.87	0.556	2.000	23.8	32	46.3	62	29.8	40	9	
1	0.001	16.977	89.77	0.678	3.693	14.2	19	30.5	41	52.6	74	10	
2	0.001	55.651	88.23	0.536	2.647	8.9	12	32.1	43	58.9	79	11	

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدايل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) في تقييمهم للبعد السادس :

أعضاء هيئة التدريس لصالح الاختيار (موافق) في العبارات الستة الآتية :

2- يشارك أعضاء هيئة التدريس في الخطة البحثية للقسم

3- يساهم في أنشطة خدمة المجتمع وتنمية البيئة

7- يتوافق ما يقوم بتدريسه في المحاضرات مع ما هو موجود بالمقرر

8- يستخدم التقنيات الحديثة في التدريس

10- يوجه الباحثين للمراجع العلمية والإفادة من الإنترنت

11- يشجع الباحثين على التعليم والبحث العلمي والابتكار

- وجود فروق دالة إحصائية لصالح الاختيار (موافق إلى حد ما) في العبارات الثلاثة الآتية :

4- يشارك في أنشطة ضمان الجودة والتطوير بالقسم

5- يساهم في تنمية موارد البيئة

9- يحرص على التواصل مع الزملاء والباحثين

حيث جاءت كا2 دالة (0.01)، وهذا يعني أن معظم أفراد العينة (موافقون، موافقون إلى حد ما) وأن أعضاء هيئة التدريس يشاركون في وضع الخطة البحثية للقسم، وأنشطة المجتمع وتنمية البيئة، وتوافق ما يقوم بتدريسه مع ما هو موجود بالمقرر،

ويستخدمون التقنيات الحديثة في التدريس وتوجيه الباحثين للمراجع العلمية والإفادة من خدمات الانترنت، وتشجيع الباحثين على البحث العلمي، وموافقون إلى حد ما أن أعضاء هيئة التدريس يشاركون في أنشطة ضمان الجودة وتنمية موارد الكلية والتواصل مع الزملاء والباحثين، فهم يروا أن هذه نقاط قوة يجب دعمها

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) في العبارتين :

1- يلتزم بالجدول الدراسية ووقت المحاضرة

6- يحرص على طيب العلاقة مع الزملاء والرؤساء والباحثين

وهذا يعنى ان جميع أفراد العينة ليس بينهم فروق حول هاتين العبارتين، حيث تقاربت تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات وتقاربت النسب المئوية والمتوسطات الحسابية وجاءت كا2 غير دالة إحصائياً

- وبمقارنة المتوسطات الحسابية لعبارات هذا البعد وترتيبها نجد أن العبارة (10) يوجه عضو هيئة التدريس الباحثين للمراجع العلمية والإفادة من الانترنت في الترتيب الأول، والعبارتين (7،11) يتوافق ما يقوم بتدريسه بالمحاضرات مع ما هو موجود بالمقرر، ويشجع الباحثين على التعليم والبحث العلمى والابتكار في الترتيب الثانى، والعبارة (8) يستخدم التقنيات الحديثة في التدريس في الترتيب الثالث، والعبارة (2) يشارك في الخطة البحثية للقسم في الترتيب الخامس والعبارة (5) يساهم في تنمية موارد الكلية في الترتيب السادس، والعبارة (4) يشارك في أنشطة ضمان الجودة والتطوير بالقسم في الترتيب السابع، والعبارة (9) يحرص على التواصل مع الزملاء والباحثين في الترتيب الثامن .

البعد السابع : البحث العلمي :

جدول رقم (9) يوضح التكرارات والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للفروق بين بدائل الاستجابات ودلالاتها الإحصائية للبعد السابع البحث العلمي، درجة الحرية = 2

الترتيب	الدلالة	مربع س2	الاهمية النسبية للمتوسط %	الانحراف المعياري	المتوسط	بدائل الاختيارات						م	البعد
						غير موافق		موافق الي حد ما		موافق			
						%	ك	%	ك	%	ك		
2	0.001	42.977	85.20	0.658	2.556	13.4	18	32.1	43	54.4	73	1	البحث العلمي
-	0.180	3.432	71.97	0.814	2.159	32.1	43	35.1	47	32.8	44	2	
15	0.001	13.114	89.47	0.702	1.581	17.1	23	52.9	71	29.8	40	3	
-	0.085	4.132	65.58	0.744	1.965	29.1	39	36.5	49	35.1	47	4	
11	0.046	6.159	70.07	0.743	1.102	10.4	14	51.4	69	38.1	51	5	
5	0.001	16.389	84.07	0.660	2.032	13.4	18	22.3	30	55.2	74	6	
13	0.001	36.636	50.97	0.681	1.824	29.1	39	48.5	65	29.8	40	7	
2	0.001	26.386	84.33	0.585	2.545	14.1	19	31.3	42	54.4	73	8	
6	0.001	14.741	77.83	0.753	2.329	18.5	25	36.5	49	44.7	60	9	
12	0.001	19.765	79.03	0.669	2.011	19.5	26	44.1	59	36.5	49	10	
16	0.001	19.727	69.13	0.681	2.636	46.2	62	31.3	42	22.3	30	11	
8	0.001	13.659	79.13	0.701	2.373	18.6	25	46.2	62	35.1	47	12	
7	0.001	17.644	84.47	0.677	2.284	12.7	17	45.5	61	41.7	56	13	
4	0.001	37.881	88.73	0.642	2.534	17.2	23	27.6	37	55.2	74	14	
1	0.001	47.886	89.83	0.557	2.602	5.2	7	35.8	48	58.9	79	15	
10	0.033	6.841	70.03	0.721	2.125	18.6	25	44.1	59	37.3	50	16	
13	0.001	15.177	87.03	0.681	2.011	18.1	26	51.2	67	32.2	41	17	
9	0.001	28.625	73.16	0.584	2.193	17.9	24	48.5	65	33.5	45	18	
14	0.001	14.614	59.83	0.884	2.795	49.2	66	19.4	26	31.3	42	19	

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدايل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) في تقييمهم للبعد السابع : البحث العلمي والإشراف لصالح الاختيار (موافق) في العبارات الستة الآتية :

- 1- توجد خطة بحثية للقسم تتفق مع رؤيته ورسالته وأهدافه
 - 6- ينشغل المشرفون بالمحاضرات على حساب البحث العلمي
 - 8- توجد قاعدة بيانات بالأبحاث ورسائل الماجستير والدكتوراة
 - 9- يوفر القسم المراجع المتخصصة والحديثة في التخصص
 - 14- يهتم القسم بالموضوعات البحثية بتخصصات الإعلام التربوي
 - 15- يستفيد القسم من التجارب العالمية في تخصصات الإعلام التربوي
- وجدت فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الاختيار (موافق إلى حد ما) في العبارات التسعة الآتية :

- 3- يستفيد القسم من نتائج الأبحاث في دعم وتعزيز العملية التعليمية
 - 5- يساعد المشرفون الباحثين في اختيار موضوعاتهم البحثية
 - 7- توجد متابعة مستمرة من المشرفين على الرسائل العلمية
 - 12- يشجع القسم الباحثين على الإبداع والابتكار في بحوثهم
 - 13- يراعى القسم التخصص في الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراة
 - 16- يسمح القسم للباحثين باختيار مشرفيهم
 - 17- يجيد الباحثين مهارات البحث بالمكتبات وقواعد البيانات العالمية
 - 18- توجد مكتبة خاصة بطلاب الدراسات العليا
- حيث جاءت كا2 دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01) وهذا يعنى ان أفراد العينة (موافقون، موافقون إلى حد ما) وأن هذه تعتبر نقاط قوة يتميز بها برنامج الإعلام التربوي فيما يخص البحث العلمى والإشراف
- وجود فروق لصالح الاختيار غير موافق في العبارتين :
- 11- يشجع القسم الباحثين للمشاركة فى المؤتمرات
 - 19- تقدم المكتبة خدمات وتسهيلات للباحثين (مواعيد الدوام، توفير المراجع، التصوير، الإفادة من قواعد البيانات العالمية)
- حيث جاءت كا2 دالة إحصائياً عند (0.01) وهذا يعنى أن 46.2%، 49.2% من أفراد العينة موافقون على أن القسم العلمى لا يشجع الباحثين للمشاركة فى المؤتمرات العلمية وضعف خدمات المكتبة من تصوير واستعارة وتوافر المراجع العلمية الحديثة، فضلاً على أن المشرفون ينشغلون بالتدريس على حساب البحث العلمى، وهذا يعنى أن عضو هيئة التدريس عليه كثير من الضغوط الخاصة بالتدريس سواء لمرحلة البكالوريوس أو لمرحلة الدراسات العليا التى دائماً تشغله عن البحث العلمى والتفرغ بشكل كلى لمتابعة أبحاث طلابه مما يتطلب منه ضرورة الموازنة بين هذه الضغوط ومتابعة دراسته البحثية
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) فى العبارتين :
- 2- يوفر القسم الموارد الكافية لتمكن الباحثين من النشاط البحثى
 - 4- يهتم القسم بمشاركة الباحثين فى المشاريع البحثية
- حيث تقاربت تكرارات اختيارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات وتقاربت النسب المئوية والمتوسطات الحسابية، وجاءت كا2 غير دالة إحصائياً .

ثالثاً: التحقق من صحة الفروض:

لقد تم التحقق من صحة الفرض الأول : توجد فروق دالة إحصائية بين تكرارات اختيارات عينة الدراسة على بدائل الاستجابات (موافق، موافق إلى حد ما، غير موافق) في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي، حيث تم استخدام المتوسط الحسابي واختبار كاي² لحسن المطابقة وحساب الفروق بين تكرارات اختبارات أفراد العينة لبدائل الاستجابات، وتم حساب التكرارات لكل عبارة بكل بعد من الأبعاد السبعة والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية

الفرض الثاني : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات الذكور والإناث في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي على مستوى الأبعاد والدرجة الكلية . للتحقق من صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة اختبار (ت) للعينات المستقلة وحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت)، حيث $n = (57)$ ذكور، (77) إناث ويمكن تناول النتائج في الجدول التالي :

جدول رقم (10) اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات درجات الذكور والإناث علي استبانة تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي ،درجة الحرية=86

م	الأبعاد	النوع				ت	الدلالة
		إناث		ذكور			
		الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط		
1	برنامج الإعلام التربوي وأهدافه	8.711	40.000	9.326	40.446	0.225	0.844
2	نظام القيد والتسجيل	5.211	28.481	6.800	29.411	0.724	0.471
3	المقررات الدراسية	7.992	42.074	8.498	43.882	1.008	0.316
4	استراتيجيات التعليم والتعلم	5.657	27.259	6.316	26.088	1.904	0.601
5	اساليب التقويم	5.287	25.500	5.725	25.352	0.123	0.602
6	اعضاء هيئة التدريس	7.135	42.303	7.682	39.764	1.516	0.132
7	البحث العلمي	7.135	42.203	7.682	39.764	1.516	0.133
	الدرجة الكلية	42.092	247.722	45.343	244.705	0.318	0.751

يتضح من الجدول السابق عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد العينة للذكور والإناث في تقويمهم لبرنامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي وذلك على مستوى الأبعاد السبعة والدرجة الكلية، حيث ان قيمة (ت) غير دالة إحصائياً، حيث تقاربت المتوسطات الحسابية لكل من الذكور والإناث، وهذا يعني أن أفراد العينة سواء كانوا ذكوراً أو إناثاً من أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وطلاب الدراسات العليا لا يختلفون في تقويمهم لبرامج الدراسات العليا، واتفقت هذه النتيجة مع دراسة (محمد عيسى، 2011) في انه لا توجد فروق ترجع لمتغير النوع (ذكور

وإناث) بين الطلاب في تقييمهم لبرنامج الدراسات العليا بكلية التربية جامعة الطائف سوى محور الأهداف، ودراسة (الزائرة ابو حربة، 2013) في أنه لا توجد فروق ترجع لمتغيري الجنس والتخصص على استراتيجيات حل المشكلات لمواجهة الضغوط النفسية والاكاديمية لطلبة الدراسات العليا بدولة ليبيا

واختلفت الدراسة الحالية مع دراسة (عمران تنوش، 2015) التي كشفت عن وجود فروق ترجع لمتغير نوع العينة في مصادر الضغوط النفسية لطلبة الدراسات العليا، ودراسة (لمى عبد الرازق، 2015) في وجود فروق ترجع لمتغير الجنس . مما سبق يتضح أن الفرض الثاني لم يتحقق حيث لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات الذكور والإناث في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي على مستوى الأبعاد والدرجة الكلية .

الفرض الثالث : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات رتب أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وطلاب الدراسات العليا في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي على مستوى الأبعاد والدرجة الكلية .

للتحقق من صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة اختبار تحليل التباين أحادى الاتجاه للعينات المستقلة، وحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ف) لتحليل التباين أحادى الاتجاه، حيث $n = 46$ عضوا من أعضاء هيئة التدريس، و(39) عضواً من الهيئة المعاونة، و(49) طالباً بالدراسات العليا، ويمكن تناول النتائج في الجدولين (11 - 12) التاليين :

جدول رقم (11) يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للعينة وفقاً للرتبة (أعضاء هيئة التدريس، الهيئة المعاونة، طلاب الدراسات العليا)

م	الابعاد	الرتبه العلمية					
		اعضاء هيئة التدريس		الهيئة المعاونة		طلاب الدراسات العليا	
		المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري
1	برنامج الاعلام التربوي واهدافه	43.290	8.812	38.220	8.682	38.513	8.594
2	نظام القيد والتسجيل	20.548	6.098	28.120	4.085	27.750	6.540
3	المقررات الدراسيه	46.064	7.805	39.180	7.360	42.156	8.211
4	استراتيجيات التعليم والتعلم	27.612	6.151	25.660	5.271	26.687	6.223
5	اساليب التقويم	26.677	5.758	24.880	4.512	24.687	5.699
6	اعضاء هيئة التدريس	46.387	7.965	40.660	6.598	40.406	7.529
7	البحث العلمي	42.387	7.915	40.960	6.598	40.406	7.529
	الدرجة الكلية	258.967	44.938	238.680	36.869	24.687	44.469

جدول رقم (12) تحليل التباين أحادي الاتجاه لدلالة الفروق بين متوسطات درجات رتب افراد العينة (أعضاء هيئة التدريس، والهيئة المعاونة، وطلاب الدراسات العليا) علي استبانة تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الاعلام التربوي، درجتي الحرية (2، 85)

م	الأبعاد	مصدر التباين	مجموع المربعات	متوسط المربعات	ف	الدلالة	حجم التأثير
1	برنامج الاعلام التربوي واهدافه	بين المجموعات	466.867	233.499	3.086	0.05	0.068
		داخل المجموعات	6429.54	75.64			
2	نظام القيد والتسجيل	بين المجموعات	141.455	70.728	2.115	0.127	0.047
		داخل المجموعات	3842.32	33.44			
3	المقررات الدراسية	بين المجموعات	619.125	309.562	5.042	0.01	0.106
		داخل المجموعات	5218.33	61.39			
4	استراتيجيات التعليم والتعلم	بين المجموعات	38.526	35.33	0.545	0.582	0.012
		داخل المجموعات	3003.19	36.713			
5	اساليب التقويم	بين المجموعات	73.427	36.478	1.252	0.291	0.039
		داخل المجموعات	3490.29	39.29			
6	اعضاء هيئة التدريس	بين المجموعات	64.955	32.478	0.587	0.558	0.014
		داخل المجموعات	4706.02	55.37			
7	البحث العلمي	بين المجموعات	64.955	32.478	0.587	0.558	0.014
		داخل المجموعات	4706.03	55.37			
	الدرجة الكلية	بين المجموعات	7428.432	3714.317	2.043	0.126	0.046
		داخل المجموعات	154515.28	1817.82			

يتضح من نتائج الجدولين السابقين وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وطلاب الدراسات العليا في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي وذلك في بعدين فقط هما : البعد الأول الخاص بتقويم برنامج الإعلام التربوي وأهدافه، والبعد الثالث المقررات الدراسية لصالح أعضاء هيئة التدريس، حيث بلغت قيمة (ف) = (3.086، 5.042) على الترتيب عند مستوى دلالة (0.05، 0.01) وبلغ المتوسط الحسابي لهم (43.290، 46.064)، مقابل متوسط حسابي طلاب الدراسات العليا قيمته (38.593، 42.156)، ومتوسط حسابي للهيئة المعاونة قيمته (38.320، 39.480) وهذا يعني أن أعضاء هيئة التدريس بما لديهم من رؤية وخبرة هم الأجدر على تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي وتحديد أهدافه ومقرراته الدراسية فهم لهم الأولوية في وضع برنامج الإعلام التربوي وتحديد أهدافه ومقرراته الدراسية وتحديد أهدافها وتحديد جوانبها النظرية والتطبيقية بما يتناسب مع احتياجات المجتمع والباحثين وسوق العمل .

بينما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية ترجع لهذا المتغير على باق الأبعاد والدرجة الكلية فهم متفقون مع الهيئة المعاونة وطلاب الدراسات العليا في تقويم (نظام القيد

والتسجيل، واستراتيجيات التعليم والتعلم، وأساليب التقويم، والبحث العلمي) بنفس الدرجة، حيث تقاربت المتوسطات الحسابية لهم في هذه الأبعاد. للتحقق من اتجاه الفروق استخدمت الباحثة اختبار (LSD) للمقارنات البعدية لتحديد اتجاه الفروق بين كل من (أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وطلاب الدراسات العليا) في البعد الأول: تقويمهم لبرنامج الدراسات العليا وأهدافه، حيث جاءت الفروق لصالح أعضاء هيئة التدريس بفرق بين المتوسطين قيمته (4.970) ومستوى دلالة (0.036)، ولصالح أعضاء هيئة التدريس أيضاً في تقويمهم لبرنامج الدراسات العليا وأهدافه عن طلاب الدراسات العليا، حيث بلغ الفرق بين المتوسطين (4.696) عند مستوى دلالة (0.036)، بينما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تقويم الهيئة المعاونة وطلاب الدراسات العليا لهذا البعد حيث تقاربت المتوسطات الحسابية لهما

كما يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة في البعد الثالث تقويم المقررات الدراسية لصالح أعضاء هيئة التدريس بفرق بين المتوسطين قيمته (6.584) عند مستوى دلالة (0.002)، ولصالح أعضاء هيئة التدريس أيضاً في تقويمهم للمقررات الدراسية عن طلاب الدراسات العليا حيث بلغ الفرق بين المتوسطين (3.908) عند مستوى دلالة (0.05)، بينما لا توجد فروق في تقويم الهيئة المعاونة وطلاب الدراسات العليا لهذا البعد حيث تقاربت المتوسطات الحسابية لهم

ومما سبق يتضح تحقق الفرض الثاني جزئياً حيث وجدت فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات (أعضاء هيئة التدريس، الهيئة المعاونة، طلاب الدراسات العليا) في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي ترجع لمتغير الرتبة العلمية لصالح أعضاء هيئة التدريس في بعدى (تقويم برنامج الإعلام التربوي وأهدافه، المقررات الدراسية) بينما لا توجد فروق بينهم في الأبعاد الخمسة الأخرى.

الفرض الرابع: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة وفقاً للتخصص (صحافة، إذاعة وتلفزيون، مسرح تربوي) في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي على مستوى الأبعاد والدرجة الكلية. للتحقق من صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة اختبار تحليل التباين أحادي الاتجاه للعينات المستقلة، وتم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ف) لتحليل التباين أحادي الاتجاه، حيث $n = 57$ عضواً تخصص صحافة، و(28) تخصص إذاعة وتلفزيون و(49) تخصص مسرح تربوي، ويمكن تناول النتائج في الجدولين (13، 14) التاليين:

جدول رقم (13) يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للعيينة (صحافة، إذاعة وتلفزيون، مسرح تربوي) وفقاً للتخصص

م	الأبعاد	التخصص					
		مسرح تربوي		إذاعة وتلفزيون		صحافة	
		الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط
1	برنامج الاعلام التربوي واهدافه	9.527	39.160	6.740	40.894	9.470	40.431
2	نظام القيد والتسجيل	6.93	29.160	4.898	28.000	5.662	39.022
3	المقررات الدراسية	9.672	41.780	6.270	43.263	8.130	43.181
4	استراتيجيات التعليم والتعلم	7.071	35.800	4.130	27.210	5.904	37.204
5	اساليب التقويم	6.112	24.120	4.866	25.526	5.924	36.159
6	اعضاء هيئة التدريس	9.350	39.440	3.891	42.157	7.324	41.909
7	البحث العلمي	9.350	39.440	3.891	42.157	7.287	41.909
	الدرجة الكلية	53.451	238.800	29.494	549.210	41.930	249.818

جدول رقم (14) تحليل التباين أحادي الاتجاه لدلالة الفروق بين متوسطات درجات أفراد العينة وفقاً لمتغير التخصص، بدرجتي الحرية (2، 85)

م	الأبعاد	مصدر التباين	مجموع المربعات	متوسط المربعات	ف	الدلالة	حجم التأثير
1	برنامج الاعلام التربوي واهدافه	بين المجموعات	28.498	19.249	0.239	0.788	0.006
		داخل المجموعات	6857.95	80.68			
2	نظام القيد والتسجيل	بين المجموعات	17.453	8.718	0.250	0.780	0.006
		داخل المجموعات	2966.34	34.89			
3	المقررات الدراسية	بين المجموعات	41.785	20.892	0.306	0.727	0.007
		داخل المجموعات	5795.67	68.18			
4	استراتيجيات التعليم والتعلم	بين المجموعات	35.399	17.699	0.500	0.608	0.012
		داخل المجموعات	3006.32	35.37			
5	اساليب التقويم	بين المجموعات	66.453	33.266	1.131	0.328	0.026
		داخل المجموعات	2497.26	29.38			
6	اعضاء هيئة التدريس	بين المجموعات	116.666	58.333	1.056	0.349	0.024
		داخل المجموعات	4654.32	54.76			
7	البحث العلمي	بين المجموعات	116.666	58.333	1.065	0.349	0.024
		داخل المجموعات	4654.32	54.76			
	الدرجة الكلية	بين المجموعات	21606.01	1053.006	0.560	0.573	0.013
		داخل المجموعات	159827.70	35.37			

يتضح من نتائج الجدولين السابقين عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة وفقاً لمتغير التخصص (صحافة، إذاعة وتلفزيون، مسرح تربوي) في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي على مستوى الأبعاد والدرجة الكلية، حيث تقاربت المتوسطات الحسابية للعينات الثلاثة في تقويمهم لبرنامج الإعلام التربوي وذلك على مستوى الأبعاد السبعة، وجاءت (ف) غير دالة إحصائياً، وهذا يعنى أنه ليس لمتغير التخصص تأثير في تقويم أفراد العينة لبرنامج

الإعلام التربوي، وهذه نتيجة طبيعية بصرف النظر عن التخصص، فبرامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي في كليات التربية النوعية تتشابه في معظمها في نظام القيد والقبول والمقررات الدراسية وأساليب التدريس والتقويم وكذلك في البحث العلمي، وبالتالي لم يظهر متغير التخصص فارقاً على مستوى الأبعاد والدرجة الكلية .

واتفقت هذه النتيجة مع دراسة (الزائرة أبو حربة، 2013) في انه ليس لمتغير التخصص تأثير على تنمية بعض استراتيجيات حل المشكلات لمواجهة الضغوط النفسية والأكاديمية لطلبة الدراسات العليا بدولة ليبيا .

وختلفت هذه النتيجة مع دراسة (عمران تنتوش، 2015) في وجود تأثير لمتغير التخصص على مصادر الضغوط النفسية لطلبة الدراسات العليا بكليات وأقسام التربية البدنية والرياضية بالجامعات الليبية، ودراسة (لمى حمودي، 2017) التي أظهرت وجود فروق في الوعي المعلوماتي تعود لمتغير التخصص العلمية، وهذا الاختلاف يرجع إلى طبيعة موضوع كل دراسة ومجالها وعينتها وخصائصها .

ومما سبق يتضح عدم تحقق الفرض الرابع حيث لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة وفقاً للتخصص (صحافة، إذاعة وتليفزيون، مسرح تربوي) في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي على مستوى الأبعاد والدرجة الكلية .

خاتمة الدراسة :

هدفت الدراسة تقويم برامج الدراسات بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية في ضوء تحليل اللوائح الداخلية للدراسات العليا بكليات التربية النوعية ، ورؤية أعضاء هيئة التدريس بأقسام الإعلام التربوي ومعاونتهم وطلاب الدراسات العليا، ومتطلبات تطويرها ودراسة تأثير متغيرات النوع والتخصص والدرجة العلمية، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي والمقارن لعينة (134) مبحوثاً، وتم إعداد أداتين : الأولى لتحليل برامج الإعلام التربوي والثانية استبيان لتقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا، وتضمن الاستبيان سبعة أبعاد (برنامج الإعلام التربوي وأهدافه، نظام القيد والقبول، المقررات الدراسية، استراتيجيات التعليم والتعلم، أساليب التقويم، أعضاء هيئة التدريس، البحث العلمي والإشراف) .

وكشفت نتائج الدراسة التحليلية عن :

1- كليات التربية النوعية بتخصصاتها المختلفة ليس لها كليات مناظرة على مستوى العالم العربي والأجنبي .

- 2- عدد كليات التربية النوعية في جمهورية مصر العربية (16) كلية تمثل (16) جامعة حكومية تقع في (15) محافظة هي كلية التربية النوعية (الدقى جامعة القاهرة، العباسية جامعة عين شمس، الإسكندرية جامعة الإسكندرية، أسيوط جامعة أسيوط، الزقازيق جامعة الزقازيق، المنصورة جامعة المنصورة، بورسعيد جامعة بورسعيد، طنطا جامعة طنطا، أشمون جامعة المنوفية، المنيا جامعة المنيا، قنا جامعة جنوب الوادي، الفيوم جامعة الفيوم، دمياط جامعة دمياط، بنها جامعة بنها، كفر الشيخ جامعة كفر الشيخ، أسوان جامعة أسوان) .
- 3- عدد كليات التربية النوعية التي بها تخصص الإعلام في مرحلة البكالوريوس (12) كلية (الدقى، العباسية، الزقازيق، المنصورة، بورسعيد، طنطا، أشمون، كفر الشيخ، دمياط، بنها، المنيا) .
- 4- عدد كليات التربية النوعية التي بها تخصص الإعلام التربوي في مرحلة الدراسات العليا (10) كليات هي (العباسية، الدقى، الزقازيق، المنصورة، بورسعيد، طنطا، أشمون، المنيا، دمياط، بنها) .
- 5- عدد الكليات التي ليس بها تخصص الإعلام التربوي في مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا (4) كليات هي (الإسكندرية، الفيوم، أسيوط، قنا) .
- 6- عدد الجامعات التي ليس بها كليات التربية النوعية (4) جامعات هي (قناة السويس، بنى سويف، حلوان، سوهاج) .
- 7- من حيث مدى توفر التخصص العام للإعلام التربوي توجد 10 كليات تراعى التخصص في مرحلتى البكالوريوس والدراسات العليا، مع الأخذ في الاعتبار أن الدراسة في برنامج الدبلوم الخاص في كليات (العباسية، المنصورة، أشمون، دمياط، المنيا) عام يتخصص الطالب وفقاً لموضوع الدراسة .
- 8- توجد (4) كليات تراعى التخصص الدقيق في برنامج (الدبلوم، الماجستير، الدكتوراة) في تخصصات الإعلام التربوي (صحافة، الإذاعة والتلفزيون، المسرح المدرسى) هي (الزقازيق، بورسعيد، طنطا، بنها) وتزيد طنطا على هذه البرامج برنامج العلاقات العامة والإعلان .
- 9- توجد (3) كليات فقط تأخذ بنظام الساعات المعتمدة في برنامج الدراسات العليا في تخصص الإعلام التربوي هي كليات (الزقازيق، بنها، بورسعيد) بينما توجد (7) كليات التي تكون الدراسة بها بنظام العام الدراسي .
- 10- معظم كليات التربية النوعية التي بها دراسات عليا تشابهت إلى حد ما في بعض شروط القيد (الدبلوم الخاص، برنامجى الماجستير والدكتوراة) من حيث الحصول على بكالوريوس التربية النوعية أو الدبلوم الخاص أو الماجستير في التربية النوعية أو ما يعادلها من معهد علمى معترف به، وموافقة جهة العمل وشهادة إتقان اللغة

الإنجليزية الذي اعتبرته بعض الكليات شرطاً للتسجيل، والبعض الآخر شرطاً للمناقشة، وتحديد الحد الأدنى لمناقشة الماجستير عام واحد، والحد الأدنى لمناقشة الدكتوراة عامين، وكذلك إجراءات إلغاء التسجيل للدرجة والمحددة بعد مضي خمس سنوات من تاريخ التسجيل، والتجديد بحد أقصى مرتين بعد أخذ رأى لجنة الإشراف وموافقة مجلس القسم والكلية .

11- اشترطت بعض الكليات القيد لبرنامج الدبلوم الخاص الحصول على تقدير جيد فى مرحلة البكالوريوس على الأقل، والبعض الآخر تقدير مقبول ككلية التربية النوعية بالزقازيق وأشمون والمنصورة، وبعضها يعطى سنة تمهيدى بعد الانتهاء من الدبلوم الخاص كأشمون وبنها، كما تشترط بعض الكليات قبول الطالب بالدبلوم الخاص بعد نجاحه فى امتحان الشفوى والتحريرى ويقدر نجاحه بحصوله على 50% من الدرجة وبعض الكليات حددتها بحصوله على 60% من الدرجة، وكذلك بعض الكليات تفرض للالتحاق او القيد بالدرجة تقديم ما يفيد أن الطالب مقيد لدورة الحاسب الآلى (الدورات التى تقدمها الجامعة) كما فى كلية التربية النوعية بطنطا .

12- مدة الدراسة ببرنامج الدبلوم الخاص عامين جامعيين فى بعض الكليات وثلاث فصول دراسية كما فى بنها وبورسعيد، وأربعة فصول دراسية كما فى الزقازيق، وبعض الكليات حدد موعد الدراسة وبدايتها ونهايتها بلائحة الكلية وبعضها لم يحددها

13- اتفقت بعض الكليات فى منح درجتى الماجستير والدكتوراة من حيث المنح فقط كنوعية بنها وبورسعيد او المنح بتقدير كالكليات المناظرة الأخرى .

14- اختلفت برامج الإعلام التربوى بين الكليات فى عدد المقررات وساعات تدريسها النظرية والتطبيقية وعدد المقررات التخصصية والاختيارية لبرامج (الدبلوم، الماجستير، الدكتوراة) وتقديراتها ونسب النجاح فيها، كما اختلفت ما بين نظام العام الدراسى والفصلين الدراسيين ونظام الثلاث فصول ونظام الساعات المعتمدة .

15- تمنح بعض أقسام الإعلام التربوى درجة الدبلوم الخاص بعد دراسة عامين دراسيين وبنظام السنة الدراسية كما فى (العباسية، المنصورة، دمياط، أشمون، طنطا)، وبعض أقسام الإعلام التربوى تمنح درجة الدبلوم الخاص بعد دراسة مقررات دراسية بنظام الساعات المعتمدة من خلال فصول دراسية تتراوح من (3-4) فصول كما فى أقسام الإعلام التربوى بكليات التربية النوعية (بالزقازيق، بنها، بورسعيد)

16- بعض أقسام الإعلام التربوى تمنح التخصص الدقيق (صحافة، إذاعة وتليفزيون) بداية من برنامج الدبلوم الخاص كما فى كليات التربية النوعية (الزقازيق، طنطا، بورسعيد) والبعض الآخر يكون التخصص عام فى مجال الإعلام التربوى .

17- يوجد تخصص فنون المسرح في برنامج الدبلوم الخاص بكليتي التربية النوعية (الزقازيق، طنطا)، بينما لا يوجد هذا التخصص مطلقاً في كلية التربية النوعية (المنيا، بورسعيد) في الدبلوم الخاص او الماجستير أو الدكتوراة .

18- اتفقت معظم برامج الدراسات العليا حول تقديرات النجاح في المقررات الدراسية في برنامج الدبلوم الخاص أو مقررات الماجستير والدكتوراة (ممتاز 90% فأكثر من مجموع الدرجات، جيد جداً 80% فأكثر إلى أقل من 90%، جيد 70% إلى أقل من 80%، مقبول 60% إلى أقل من 70%) أما رسوب الطالب (ضعيف 40% إلى أقل من 60%، ضعيف جداً أقل من 40% من مجموع الدرجات) .

19- بعض أقسام الكليات يعطى سنة تمهيدية لبرنامج الدكتوراة مع ضرورة شرط التسجيل في دورة الحاسب الآلي بالجامعة كما في طنطا دون بعض أقسام الإعلام التربوي المناظرة .
25- اتفقت معظم اللوائح على ألا تقل نسبة حضور الطالب للمحاضرات والدروس العملية عن 65% وبعضها حددها 75% لمقررات الدبلوم المهني والخاص والماجستير والدكتوراة .

نتائج الدراسة الميدانية :

- كشفت نتائج الدراسة عن وجود نقاط قوة في أبعاد الاستبيان السبعة وتحتاج إلى دعم وتطوير مستمر، ونقاط ضعف تحتاج إلى تحسين في كل أبعاد ومحاور الاستمارة.

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية ترجع لمتغيري النوع (ذكور، إناث) والتخصص (صحافة، وإذاعة وتلفزيون، مسرح تربوي) في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي وأبعاده، بينما وجدت فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات (أعضاء هيئة التدريس، الهيئة المعاونة، طلاب الدراسات العليا) في تقويم برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي ترجع لمتغير الرتبة العلمية لصالح أعضاء هيئة التدريس في بعدين فقط هما (تقويم برامج الإعلام التربوي وأهدافه، المقررات الدراسية) بينما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بينهم في الأبعاد الخمسة الأخرى (نظام القيد والقبول، استراتيجيات التعليم والتعلم، أساليب التقويم، أعضاء هيئة التدريس، البحث العلمي) .

- ومن خلال نتائج الدراسة الحالية ونتائج الدراسات السابقة يتضح أن برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية ما زالت في حاجة لمراجعة وتقويم مخرجاتها بشكل مستمر، مع ضرورة النظر في الكم والكيف في قبول الطلاب وإعدادهم، وهذا يتطلب ضرورة تقويمها أولاً ثم التخطيط الاستراتيجي الجيد المبني على التحليل البيئي من أجل تطوير برامجها بشكل يواكب التقدم العلمي خاصة في تحسين برنامج الإعلام التربوي وأهدافه، نظام القيد والقبول، المقررات الدراسية، استراتيجيات التعليم والتعلم، وأعضاء هيئة التدريس والبحث العلمي والإشراف .

تصور مقترح لتطوير برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي :

أولاً : أهداف التصور المقترح :

- 1- تطوير برامج الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية، وذلك باستخدام أى سيناريو من سيناريوهات الجودة كالسيناريو الامتدادى لتحديد الواقع الراهن للدراسات العليا أو السيناريو الإصلاحى والابتكارى كما أشارت إليه الدراسات السابقة او تطبيق أى إستراتيجية من إستراتيجيات الجودة كإستراتيجية sigma لتحقيق الميزة التنافسية أو وفقاً للمعايير القومية للهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد المصرية فى مجال الإعلام التربوي .
- 2- زيادة القدرة التنافسية بين كليات التربية النوعية بما يساعد على زيادة أعداد الطلاب ببرنامج الإعلام التربوي بالدراسات العليا مقارنة بمرحلة البكالوريوس، والتغلب على مشكلة ضعف أعداد الطلاب الملتحقين به .
- 3- الاستجابة للتغيرات السريعة واحتياجات المجتمع وسوق العمل وتوقعات المستفيدين من الدراسات العليا بأقسام الإعلام التربوي .

ثانياً : آليات تطبيق التصور المقترح :

- 1- تحديد أهداف عامة للدراسات العليا بكليات التربية النوعية وأهداف خاصة لجميع التخصصات بها، ومنها أهداف خاصة لبرامج الإعلام التربوي .
- 2- تحديد الاحتياجات الحالية والمستقبلية للمستفيدين من الدراسات العليا (الطلاب، المجتمع) من خلال استطلاع آرائهم حول هذه الاحتياجات .
- 3- التقويم المستمر لبرامج الإعلام التربوي .

ثالثاً : متطلبات تطبيق التصور المقترح :

- 1- وضع لائحة داخلية موحدة لجميع كليات التربية النوعية ذات أهداف إستراتيجية واحدة وذات رؤية ورسالة محددة ومعلنة لكل برنامج من برامج الدراسات العليا بها .
- 2- تحسين الهيكل التنظيمى للدراسات العليا ورفع مستوى الكفاءة الإدارية للعاملين بها .
- 3- اختيار القيادات الأكاديمية والإدارية الواعية والداعمة للجودة (أمناء كليات - رؤساء أقسام - وكلاء - عمداء) والتي تشجع على الابتكار والإبداع .
- 4- معرفة احتياجات العملاء والمستفيدين من الدراسات العليا ومتطلبات سوق العمل من خلال استطلاع رأيهم حول هذه الاحتياجات وقياس رضاهم عنها .
- 5- الاستفادة من الكوادر الأكاديمية من أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بالكليات، والحاصلين على دورات تدريبية فى مجال الجودة، ومن هم مراجعون بالهيئة القومية

لضمان جودة التعليم والاعتماد ليكونوا رؤساء فرق لمعايير (القدرة المؤسسية، الفاعلية التعليمية).

على أن تتضمن متطلبات التصور المقترح العناصر التالية :

1- برنامج الإعلام التربوي وأهدافه :

- ينبغي وجود رؤية ورسالة وأهداف واضحة ومعلنة لبرنامج الاعلام التربوي
- ضرورة توصيف موثق ومعتمد لبرنامج الإعلام التربوي .
- أن يحتوى البرنامج على مقررات تخصصية تنمى مهارات الباحثين وترتبط بعملهم .
- أن تكون مدة الدراسة بالبرنامج مناسبة وكافية .
- المراجعة المستمرة للبرنامج من مراجعين داخليين وخارجيين .
- الاستفادة من نتائج المراجعة الداخلية والخارجية فى تطوير البرنامج .

على أن تكون أهداف البرنامج :-

- إجرائية وقابلة للقياس
- تحقق رؤية ورسالة وأهداف أقسام الإعلام التربوي .
- مبنية على التحليل البيئى والتحديات الحالية .
- تراعى التخصصات الدقيقة فى مجال الإعلام التربوي .
- يشارك فى وضعها كافة الأطراف المعنية داخل وخارج المؤسسة .
- تلبي احتياجات الباحثين التدريبية فى المجالات الصحفية والإذاعية والمسرحية .
- تواكب التغيرات الجديدة فى مجال الإعلام التربوي .
- يعلن عنها من خلال (الموقع الالكترونى للكلية، دليل للطلاب، منشورات) .

2- نظام القيد والقبول والتسجيل بالبرنامج :

- الاعلان عن نظام القيد والقبول من خلال دليل الطلاب أو الموقع الالكترونى للكلية .
- وجود دليل إرشادى (ورقى، الكترونى) يساعد فى عملية القيد والتسجيل .
- المراجعة الدورية والتحديث لإجراءات القيد والتسجيل والإشراف .
- أن تتم إجراءات القيد والتسجيل بشكل الكترونى والتخلص من عبء الكم الورقى .
- إيجاد أساليب للتسويق والترويج لبرامج الإعلام التربوي .

- توحيد شروط القيد والتسجيل والانسحاب والتوفيل والرسوم الدراسية على مستوى كليات التربية النوعية .

- توحيد تقديرات الحصول على الدرجة العلمية (الماجستير والدكتوراة) وكذلك عند دراسة مقررات الدبلوم الخاص والماجستير والدكتوراة .

3- المقررات الدراسية :

- ينبغي أن تحقق مقررات الدراسات العليا رؤية ورسالة وأهداف برنامج الإعلام التربوي

- أن تكون المقررات ذات أهداف واضحة تتلاءم مع أهداف البرنامج، مع ضرورة توصيفها وإتاحتها على الموقع الإلكتروني لكل كلية .

- أن يتفق محتواها مع التطور العلمي في التخصص .

- مراعاة التوازن في الجوانب العملية والنظرية وعددها وساعات تدريسها .

- مراعاة التوازن في عدد المقررات التخصصية والتربوية .

- أن تساعد المقررات في التطور المهني للباحثين .

- ينبغي التحديث المستمر لها والبعد عن التكرار في ضوء نتائج تقييم الباحثين

4- استراتيجيات التعليم والتعلم :

- وضع استراتيجيات للتعليم والتعلم تحقق رؤية ورسالة وأهداف برنامج الدراسات العليا .

- ينبغي مشاركة جميع الأطراف المعنية في إعدادها .

- إتاحة الإستراتيجية والإعلان عنها على الموقع الإلكتروني لكل كلية .

- ينبغي مراجعة الإستراتيجية والإعلان عنها على الموقع الإلكتروني .

- الاعتماد على أنماط من التعلم غير تقليدية (التعلم الذاتي، الإلكتروني) واستخدام التقنيات الحديثة في التدريس .

- توفير الإمكانيات المادية بقاعات التدريس والسمينار العلمي من أجهزة كمبيوتر وشاشات عرض وخطوط انترنت لتسهيل عملية التدريس .

5- أساليب التقويم :

- ضرورة التقويم المستمر لبرنامج الإعلام التربوي من خلال قياس رضا الباحثين .

- أن يوفر القسم آلية للتأكد من عدالة تقويم الباحثين .

- ينبغي أن تركز أساليب التقويم على المهارات المعرفية والمهارية والسلوكية .
- أن تكون اختبارات القبول (التحريرية والشفوية) ذات معايير محددة وموحدة ومعلنة .
- الاستفادة من تحليل نتائج تقويم الباحثين في تطوير البرنامج ومقرراته .

6- أعضاء هيئة التدريس :

- ضرورة التزام أعضاء هيئة التدريس بالجدول الدراسية ووقت المحاضرات، وتوافق مع ما يقوم بتدريسه بالمحاضرات مع ما هو موجود بالمقرر، واستخدام التقنيات الحديثة في التدريس وعدم الانشغال بالمحاضرات على حساب البحث العلمي .
- المشاركة في الخطة البحثية للقسم، وأنشطة خدمة المجتمع وتنمية البيئة، أنشطة الجودة .
- توجيه الباحثين للمراجع العلمية والإفادة من خدمات الانترنت وقواعد البيانات العالمية وتشجيع الباحثين على التعليم وتشجيع الباحثين والابتكار .
- تحسين العائد المادي لأعضاء هيئة التدريس بصفة عامة ونظير الإشراف ومناقشة الرسائل العلمية .

7- البحث العلمي والإشراف :

- توافر قاعدة بيانات الكترونية بالإنتاجية العلمية لأعضاء هيئة التدريس والأبحاث العلمية ورسائل الماجستير والدكتوراة في مجال الإعلام التربوي لتسهيل عملية البحث الإطلاع ولتكون بمثابة دليل للباحثين لإنتقاء أفكار وموضوعات البحوث التي تخدم البيئة والمجتمع .
- ضرورة إعداد برامج تدريبية لطلاب الدراسات العليا للاستفادة من مهارات استخدام قواعد الكمبيوتر، الإنترنت ،مهارات استخدام قواعد البيانات العالمية ،بنك المعرفة المصري ،مهارات البحث العلمي، الأساليب الإحصائية .
- تخصيص موقع الكتروني للتواصل الاجتماعي مع الباحثين والرد على أسئلتهم والإعلان عن مواعيد بدء الدراسة والجدول الدراسية كما ينبغي وجود مجلة علمية محكمة في مجال الإعلام التربوي تهتم بنشر الأبحاث العلمية في مجال الإعلام التربوي ويعترف بها من لجان الترقية .

هوامش الدراسة

أولاً : المراجع العربية

الدراسات غير المنشورة :-

- 1- أمينة إسماعيل على الكنيسي : دراسة تقييمية للدراسات العليا في مجال التربية الخاصة بكليات التربية في ضوء الاتجاهات العالمية المعاصرة ،رسالة دكتوراة غير منشورة (جامعة بنها : كلية التربية ،2008) .
- 2- الزائرة المختار عبدالله : برنامج لتنمية بعض استراتيجيات حل المشكلات لدى طلاب الدراسات العليا لمواجهة الضغوط الأكاديمية والنفسية ،رسالة دكتوراة غير منشورة (جامعة عين شمس : كلية البنات ،2013) .
- 3- أسماء حسن أحمد : نظام مقترح لتطوير الدراسات العليا التربوية بالجامعات المصرية للتحويل نحو اقتصاد المعرفة في ضوء خبرات بعض الدول ،رسالة دكتوراة غير منشورة (جامعة عين شمس : كلية البنات ،2017) .
- 4- إيمان حسن محمد : تطوير الدراسات العليا بكليات التربية في مصر في ضوء المعايير القومية لضمان الجودة والاعتماد : تصور مقترح ،رسالة ماجستير غير منشورة(جامعة بنها :كلية التربية ،2018) .
- 5- بديدة عز الدين محمد : دراسة تقييمية لبرنامج الماجستير لكلية التربية جامعة القاهرة، رسالة ماجستير غير منشورة (جامعة الخرطوم : كلية التربية ،2009) .
- 6- جمال أمين محمود : تطوير برامج الدراسات العليا بكلية التربية جامعة المنوفية في ضوء أهدافها، رسالة دكتوراة غير منشورة (جامعة المنوفية : كلية التربية ،2014) .
- 7- خالد سليمان عبد الحليم : تقويم برامج الدراسات العليا بكليات السياحة والفنادق، رسالة دكتوراة غير منشورة (جامعة حلوان : كلية السياحة والفنادق ،2014) .
- 8- زينب محمد حسن : فعالية برنامج في التربية المكتبية لطلاب الدراسات العليا باستخدام الموديوالات التعليمية ،رسالة دكتوراة غير منشورة (جامعة عين شمس :كلية التربية ،2001)
- 9- سعاد محمد نصر : التخطيط لتطوير برامج الدراسات العليا بكليات التربية، رسالة ماجستير غير منشورة (جامعة الزقازيق : كلية التربية، 2004) .
- 10- عمران جمعة على تنوش : إستراتيجية مقترحة لمواجهة الضغوط النفسية لطلبة الدراسات العليا بكليات وأقسام التربية البدنية والرياضية بالجامعات الليبية، رسالة دكتوراة غير منشورة (جامعة الاسكندرية : كلية التربية رياضية بنات ،2015) .
- 11- مروة بكر مختار: متطلبات الحد من الهدر التعليمي بالدراسات العليا بجامعة المنصورة، رسالة ماجستير غير منشورة (جامعة المنصورة : كلية التربية، 2013) .
- 12- منى عبد الدايم : دور المنظمات الأكاديمية في تنمية المهارات البحثية لدى طلاب الخدمة الاجتماعية، رسالة ماجستير غير منشورة (جامعة حلوان : كلية الخدمة الاجتماعية، 2009)

الدراسات المنشورة في الدوريات العلمية :-

- 1- أشرف حسين عبد العال : تطوير الدراسات العليا التربوية في كلية التربية جامعة المنوفية في ضوء معايير الجودة الشاملة، **مجلة البحوث النفسية والتربوية**، مج3، ع13، 2001.
- 2- أيسم سعد محمدى محمود : مشكلات تطبيق نظام الساعات المعتمدة في الدراسات العليا التربوية، **مجلة العلوم التربوية**، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة، مج 23، ع 1، ج1، يناير 2015 .
- 3- العنود بنت محمد : تقويم الأداء التدريسي لأعضاء هيئة التدريس بقسم الإدارة التربوية بجامعة الملك سعود من وجهة نظر طالبات الدراسات العليا، **مجلة كلية التربية**، جامعة الأزهر القاهرة، ع178، ج1، 2018.
- 4- حسن على الدهمان : اتجاهات الأساتذة في تقييم السياسات المنظمة للدراسات العليا في ليبيا، **بحوث وأوراق عمل المؤتمر العربي السنوى الثالث حول الاتجاهات الحديثة لتعزيز جودة أداء الخدمات في الوطن العربي**، جامعة الدول العربية المنعقد في الشارقة بدولة الإمارات المتحدة، إبريل 2008 .
- 5- حسين جدوع مظلوم : تقويم برامج الدراسات العليا في جامعة القادسية من وجهة نظر الطلبة، **مجلة القادسية في الآداب والعلوم التربوية**، المجلد 6، العدد 3، 2007 .
- 6- حمزة بن عبد الحكم : برنامج تدريب مقترح لتنمية مهارات البحث العلمى لدى طلاب الدراسات العليا بجامعة الملك خالد، **المجلة التربوية الدولية المتخصصة**، جامعة الملك خالد المملكة العربية السعودية، مج3، ع1، 2014 .
- 7- جمال كامل الفليت : دور البحوث التربوية لبرامج الدراسات العليا في تطوير العملية التعليمية في محافظات غزة ومقترحات تفعيلية، **مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات التربوية**، مج3، ع10، جامعة الأزهر، فلسطين، 2015 .
- 8- سارة بنت عبدالله : تقويم الكفاءة الداخلية النوعية لبرامج الدراسات العليا الموازية بكلية التربية في جامعة الملك سعود من وجهة نظر الطلبة وأعضاء هيئة التدريس، **مجلة المناة للبحوث والدراسات**، مج23، ع1، 2017.
- 9- سلوى فتحى محمود : برنامج مقترح لتنمية مهارات استخدام المصادر الرقمية لطلاب الدراسات العليا، **مجلة العلوم التربوية**، جامعة القاهرة، معهد الدراسات التربوية، مج18، ع3، 2010 .
- 10- شادية عبد الحليم : برامج الدراسات العليا التربوية بجامعة القاهرة : دراسة تقييمية في ضوء معايير الجودة، **مجلة العلوم التربوية**، جامعة القاهرة، مج20، ع2، إبريل 2012.
- 11- عبد الرحمن محمد سعيد : تقويم برنامج الدراسات العليا في كلية الإعلام : دراسة حالة، نحو فضاء عربي للتعليم العالى : التحديات والمسؤوليات المجتمعية، **أعمال المؤتمر الإقليمي العربي حول التعليم**، القاهرة، 2009 .
- 12- عبدالله بن عبدالرحمن : تقويم برنامج ماجستير الإدارة والتخطيط التربوى بكلية العلوم الاجتماعية من وجهة نظر طلاب وطالبات الموازى الملتحقين به، **مجلة اتحاد الجامعات العربية للبحوث فى التعليم العالى**، المجلد 35، العدد 1، كلية العلوم الاجتماعية جامعة الإمام بن سعود الإسلامية، السعودية، 2015 .

- 13- على عبد ربه حسين : تطبيق إستراتيجية ستة سبجما لتحقيق الميزة التنافسية للدراسات العليا بكلية التربية جامعة المنصورة ،مجلة كلية التربية بالمنصورة، جامعة المنصورة، المجلد 12، ج2، إبريل 2014 .
- 14- عليان عبدالله الحولى، سناء إبراهيم : تقويم برامج الدراسات العليا فى الجامعة الإسلامية بغزة من وجهة نظر الخريجين، مجلة الجامعة الإسلامية، سلسلة الدراسات الإنسانية، المجلد 12، العدد 2، 2004 .
- 15- فانتة الشريف : آليات مقترحة لتقويم برامج الدراسات العليا، مجلة عجمان للدراسات والبحوث، الإمارات العربية المتحدة، مج10، ع1، 2011
- 16- لمياء شوقت على أحمد : رؤية مستقبلية لتطوير منظومة الدراسات العليا بكلية الاقتصاد المنزلى لتحقيق الجودة الشاملة فى ضوء خبرات بعض الدول، مجلة كلية الاقتصاد المنزلى، جامعة المنوفية، مج23، ع2، 2013 .
- 17- لمى فاخر عبد الرازق : درجة الوعى المعلوماتى لدى طلبة الماجستير فى جامعة الزرقاء والجامعة الهاشمية فى مدى تحديد طبيعة ومحتوى المعلومات المطلوبة لديهم من وجهة نظرهم وفق المعيار الدولى، مجلة اتحاد الجامعات العربية للبحوث فى التعليم العالى، المجلد 35، العدد 1، 2015 .
- 18- محمد حسن سعيد : تقويم برنامج الدراسات العليا بكلية التربية جامعة الطائف من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس والطلاب، مجلة بحوث التربية النوعية، كلية التربية النوعية جامعة المنصورة، العدد 19، يناير 2011 .
- 19- محمد حسن سعيد : تقويم برامج الدراسات العليا بكلية التربية جامعة الملك خالد فى ضوء معايير الجودة والاعتماد الأكاديمى من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس والطلاب، مجلة دراسات العلوم التربوية، المجلد 42، العدد 3، 2015 .
- 20- منصور نايف ماشع، على أحمد : تقويم برامج كلية التربية بجامعة نجران فى ضوء معايير Ncate، المجلة الدولية التربوية المتخصصة، المجلد 1، العدد 9، 2012.
- 21- محمد عبد الرؤوف، عطية السيد : تقويم برامج الدراسات العليا بقسم التربية الإسلامية والمقارنة فى جامعة ام القرى من وجهة نظر الخريجين، مجلة العلوم التربوية، جامعة الإمام محمد بن سعود، ع9، 2017 .
- 22- محفوظ جودة : الإطار المفاهيمى والعملياتى لتطوير جودة الأداء الجامعى – دراسة حالة، جامعة العلوم التطبيقية فى الأردن، بحث مقدم إلى المؤتمر العربى الأول، التحديات والآفاق المستقبلية المنعقد فى الفترة من 9-12 ديسمبر 2006، الرباط، المملكة المغربية .
- 23- ناجى عبد الوهاب هلال، على بن صالح : تطوير الدراسات العليا فى الجامعات السعودية باستخدام مدخل تحليل النظم، مجلة العلوم التربوية والنفسية، كلية التربية، جامعة القصيم، المجلد 17، العدد2، 2016 .
- 24- نادية محمود شريف : مفهوم إدارة الجودة فى تطوير الدراسات العليا فى المجال التربوى، المؤتمر الدولى السابع عشر، التعليم فى مطلع الألفية الثالثة، القاهرة فى الفترة من 15-16 يوليو 2009 ..

25- نائلة بخيت، سكر الخزندار : التقويم المنظومي المتكامل كمدخل لتحقيق الجودة وتحسينها في التعليم – نموذج مقترح، المؤتمر العلمي التاسع عشر، 2007 .

الكتب :-

- 1- حسن شحاته، زينب النجار: معجم المصطلحات التربوية والنفسية، الطبعة الأولى، القاهرة : الدار المصرية اللبنانية، 2013 .
- 2- صلاح الدين علام : التقويم التربوي المؤسسي أسسه ومنهجيته وتطبيقاته في تقويم المدارس ، القاهرة : دار الفكر العربي، 2003 .
- 3- رافدة عمر الحريري : التقويم التربوي الشامل للمؤسسة المدرسية ، ط1 (المملكة الأردنية الهاشمية عمان : دار الفكر ، 2007) .
- 4- رضا أحمد إبراهيم : مدخل تحليل النظم في البحث التربوي المقارن ، 1998.

المواقع الإلكترونية :-

- كلية التربية النوعية بالعباسية جامعة عين شمس : <http://sedu.asu.edu.eg> .
 - كلية التربية النوعية جامعة الإسكندرية : <http://www.edusp.alexu.edu.eg/index.php/ar> .
 - كلية التربية النوعية جامعة الزقازيق : <http://www.fose.zu.edu.eg> .
 - كلية التربية النوعية جامعة بنها : <http://fsed.du.edu.eg/fedv/index.php/graduate-studies> .
 - كلية التربية النوعية جامعة المنصورة : <http://sefac.mans.edu.eg/about-ar/histor> .
 - كلية التربية النوعية جامعة طنطا : <http://spe.tanta.edu.eg> .
 - كلية التربية النوعية جامعة كفر الشيخ : <http://www.kfs.edu.eg/specific> .
 - كلية التربية النوعية جامعة المنوفية : <http://mu.menofia.edu.eg/edv/home/ar> .
 - كلية التربية النوعية جامعة بورسعيد : <http://sped.psu.edu.eg/about-faculty/history/establishment> .
 - كلية التربية النوعية جامعة الفيوم : <http://www.fayoum.edu.eg/spscific-education> .
 - كلية التربية النوعية جامعة المنيا : <http://www.minia.edu.eg/spddu> .
 - كلية التربية النوعية جامعة أسيوط : <http://www.aun.edu.eg/spedu> .
 - كلية التربية النوعية جامعة أسوان : <http://spec.aswu.edu.eg> .
- الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد (2009) المعايير القياسية لبرامج الدراسات العليا ، القاهرة : <http://www.naqaae.eg> .

ثانياً : الدراسات والبحوث الأجنبية

1-Ahmed Maher Khafaze : Understanding academic reading behavior of Arab postgraduate students ,*Journal of librarianship and information science* ,2017.

- 2-Aamir Aziz : Esp course evaluation of business communication for masters in commerce ,**International Journal of English** ,vol.7 ,no.5,2018.
- 3-Bain Wu : professional development of new higer education teachers with information and communication technology in shanghai : akirkpatrick's evaluation approach .**Journal Of education computing reseach** ,vol.54,no.4,2016 .
- 4-Christopher James : Buffering against academic lonliness : the benefits of social media based peer support during postgraduate study ,**Active learning in higher education** ,2019 .
- 5-Edna trepanier: impact of communication training on nurses and nonverbal skills and patient satisfaction.**phD**,university of phoenix, 2017 .
- 6-Muhammad Tariq& John Boulet : A360-Degree evaluation of the communication and interpersonal skills of medicine physicians in Pakistan,**Education of Health**,volume 27,issue 3,2018.
- 7-Michael Henderson : what is used and what useful ,exploring digital technology uses among taught postgraduate students, **Active learning in higher education**, vol.17,no.3,2016 .
- 8-Kimberly A.Neuendorf:the view from the Ivory tower : evolution doctoral program in communication ,**communication reports** , vol.20,no.1,2016 .
- 9-Jonathan Scourfield : evaluation of a fast track postgraduate social work program in England using simulated practice ,**Research on social work practice**, vol.29,no.4 ,2019 .
- 10-Subba N.chain : comparing the effectiveness of master-prepared nurse leaders ,**phD**, Waldan university ,2017.
- 11-Trice .A :oxford graduate students :perspectives on academic and student life, retrieved oct,**oxford university** ,2002.
- 12-Gessica Muller : developing educational leaders ,the teaching scholars program at the university of califorina,**school of medicine at international Journal** ,2002.