
**فاعلية أسلوب التعلم الذاتي
في إكساب غير المتخصصين مهارة إعداد بعض قطع الملابس بتقنيات يدوية**

إعداد

د/ سالي فوزى الوراقى

مدرس - قسم الملابس والنسيج
كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية

د/ علا يوسف عبد الاله

استاذ مساعد - قسم الملابس والنسيج كلية
الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية

مجلة بحوث التربية النوعية - جامعة المنصورة
عدد (٢٢) - أكتوبر ٢٠١١ - الجزء الثانى

فاعلية أسلوب التعلم الذاتي

في إكساب غير المتخصصين مهارة إعداد بعض قطع الملابس بتقنيات يدوية

إعداد

د/علا يوسف عبداللاه*

د/سازفوزى الوراقى**

ملخص البحث:

يعد التعلم الذاتي من أساليب التعلم الهامة ، حيث يهدف إلى إكساب الدارس القدرة على تعليم نفسه ذاتياً معتمداً على جهده وقدراته الخاصة وهذا ما تنادي به التربية الحديثة. وقد انتشر استخدام الحاسب الآلي في التعلم في كافة المجالات وخاصة في مجال الملابس والنسيج.

ونظرا لقلة الدراسات المتعلقة بتعلم التفصيل لغير المتخصصات كان لابد من التطرق لهذا الموضوع لتعليم غير المتخصصات بعض الموديلات البسيطة التي تحتاج الى بعض المهارة في التنفيذ وكذلك تعلم كيفية الحياكة اليدوية بدلا من حياكة الماكينة لإكسابهن مهارة الحياكة بدون تعقيد والحصول في النهاية على منتج ملبسي بسيط بأقل وقت واقل مجهود .

وتتلخص مشكلة البحث في الإجابة على التساؤلات التالية:

- ١- ما مدى فاعلية تعليم غير المتخصصات بعض غرز الحياكة اليدوية؟
 - ٢- هل يمكن تعليم هذه الفئة إعداد بعض قطع الملابس بأسلوب بسيط؟
 - ٣- ما فاعلية الأسطوانة التعليمية في تعليم هذه الفئة بأسلوب التعلم الذاتي؟
- ويهدف البحث الى:
- ١- إكساب غير المتخصصات المهارة اللازمة لعمل بعض الموديلات البسيطة بدون باترون وباقل قدر من الحياكات .
 - ٢- تعليم غير المتخصصات مهارة الحياكة اليدوية للحصول على منتج ملبسي متميز.
 - ٣- اعداد اسطوانة مقترحة في تعليم تفصيل بعض الموديلات البسيطة (الاسدال - بلوزة - جونلة - بوليرو) لغير المتخصصات باستخدام الكمبيوتر بأسلوب التعلم الذاتي .
 - ٤- قياس فاعلية الاسطوانة المقترحة .

* استاذ مساعد - قسم الملابس والنسيج كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية

**

مدرس - قسم الملابس والنسيج كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية

تكونت عينة الدراسة من (٤٠ طالبة؛ نصفهم بالمجموعة التجريبية: (١٠) من طلاب الكليات العملية، و(١٠) من طلاب الكليات النظرية، والنصف الأخر في المجموعة الضابطة حيث يتم التدريس للمجموعة التجريبية من خلال "الاسطوانة التعليمية" بينما يتم التدريس للمجموعة الضابطة باستخدام الطريقة التقليدية(البيان العملى).

وتم عرض البرنامج على مجموعة من المحكمين للتأكد من صدقه وثباته وصلاحيته وملائمته للأهداف ومناسبته لمستوى الفئة المستهدفة. ثم تم تقويم أداء الطالبات وفق بطاقة الملاحظة. وبعد استخدام التحليل الاحصائي للنتائج تم التوصل للآتي:

- ١- صلاحية الاسطوانة التعليمية المقترحة من النواحي الفنية والتطبيقية والعلمية.
 - ٢- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة وذلك في المجالات الأربعة مما يشير إلى فاعلية الاسطوانة المقترحة كوسيلة للتعلم الذاتى.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح طلاب الكليات العملية فى كافة الجوانب الرئيسية لبطاقة الملاحظة. وهو ما يمكن تفسيره بالتأثير الإيجابى الذى يتركه اعتياد الطلاب على مزاوله الجوانب العملية التى غالبا ما ترتبط بأسلوب المحاولة والخطأ فى تلك الكليات.

EFFECTIVE METHOD SELF-LEARNING TO GIVE NON-SPECIALISTS SKILL PREPARATION SOME ITEMS OF CLOTHING WITH HAND TECHNIQUES

Abstract

The self-learning methods of learning important, as it aims to give the student the ability to self-teach himself dependent on his effort and his own abilities and that the call of the modern education. The widespread use of computers in learning in all fields, especially in the field of clothing and textiles.

Due to the lack of studies on learning the detail of non-specialists had to be addressed this topic to teach non-specialists some models the simple need some skill in execution, as well as learn how to hand-knitting instead of sewing machine to provide them skill of knitting without the complexity and get in the end product Mbusa little less time and less effort.

The main problem of the research to answer the following questions:

- 1- what extent the effectiveness of educating non-specialists some hand sewing stitches?
- 2- Can you teach this class to prepare a few pieces of clothing in a simple way?
- 3- What educational effectiveness of the cylinder in the education of this category of self-learning style?

The research aims to:

- 1- Giving non-skilled specialists for the work of some simple models without Batroun and the minimum amount of Alehiakat.
- 2- educating non-specialists skilled hand-knitting to get a product Mbusy distinct.
- 3- Preparation of a cylinder in the education of a proposed breakdown of some simple models (Alassadol - Blouse - Johnlh - Bolero) for non-specialists using the computer in a manner of self-learning.
- 4- measure the effectiveness of the proposed cylinder. The study sample consisted of (40 students; half the group the pilot: (10) of college students the process, and (10) of college students the theory,

and the other half in the control group where the teaching of the experimental group through a "cylinder" education while teaching the group control using the traditional method (RD).

The program was presented on a group of arbitrators to make sure of his sincerity and steadfastness and suitability and appropriateness of the objectives and appropriateness of the level of the target group. Was then evaluate the performance of students according to the note card. And after using the statistical analysis of the results achieved for the following:

- 1- Cylinder power to the educational aspects of the proposed technical and applied science.
- 2- There is no statistically significant differences between the experimental and control groups, in four areas, indicating the effectiveness of the proposed cylinder as a means of self-learning.
- 3- The presence of statistically significant differences in favor of college students the operation in all major aspects of the note card. Which can be interpreted to affect positive effect on students' habitual practice of the practical aspects, which are often associated with trial and error style in those colleges.

فاعلية أسلوب التعلم الذاتي

في إكساب غير المتخصصين مهارة إعداد بعض قطع الملابس بتقنيات يدوية

إعداد

د/علا يوسف عبداللاه*

د/سازفوزى الوراقى**

مقدمة

مع نهاية القرن العشرين زادت المعرفة بمعدلات فاقت كل التوقعات ، وكذلك تأثير الثورة التكنولوجية في جميع مجالات الحياة مما يحتم علينا الاستفادة من هذه التكنولوجيا وتوظيفها بشكل نافع ومفيد لكي تعم الفائدة على كل فرد من افراد المجتمع.

ولابد أن يصبح الهدف من التعليم أن نعلم الدارس طرق الحصول على المعلومات أي أن نكسبه الميل نحو التعلم والإقبال عليه والاستمرار فيه وذلك عن طريق التعلم الذاتي، ويهدف أسلوب التعلم الذاتي إلى إكساب الدارس القدرة على تعليم نفسه ذاتياً معتمداً على جهده وقدراته الخاصة وهذا ما تنادي به التربية الحديثة.

ولقد أكدت الكثير من الدراسات السابقة على فاعلية التعلم الذاتي والمبرمج في مجال الملابس والنسيج فقامت (سمية مصطفى- ١٩٩٧) بدراسة تهدف إلى إدخال أسلوب " المعمل المفتوح" كأحد أساليب التعليم الذاتي في تدريس وحدة تدريسية موضوعها " نقل بنسة الصدر الأساسية في بنسة أخرى أو تصريفها في قصة. والتعرف على فاعلية استخدام الأسلوب مقارنة بالأسلوب المعتاد على مستوى التحصيل والأداء المهاري للطلاب وكذلك التعرف بين زمن التعليم بين المجموعة التجريبية. وتوصلت الدراسة الى وجود فروق دالة عند مستوى ٠,٠١ في التحصيل المعرفى والأداء المهاري لصالح المجموعات التجريبية. كذلك وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ بين متوسط زمن التعليم لصالح المجموعات التجريبية اي أنها استغرقت وقتاً أقل في التعلم

أما (سميحة باشا - ١٩٩٥) كان الهدف من الدراسة: تحديد مدى فاعلية استخدام الحاسوب الإلكتروني في تعليم وحدة تدريسية لنموذج الجونلة من حيث التحصيل والأداء المهاري وزمن التعلم. اما نتيجة الدراسة فاعلية البرنامج المقترح عند مستوى ٠,٠١، ووجود دالة إحصائية عند

* استاذ مساعد - قسم الملابس والنسيج كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية

**

مدرس - قسم الملابس والنسيج كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية

مستوى ٠.١ لصالح المجموعة التجريبية في التحصيل والأداء المهاري لصالح المجموعة التجريبية في زمن التعلم.

وهدف دراسة (إيناس عبد العزيز- ١٩٩٩) الى تحديد مدى فاعلية تعليم النموذج الأساسي للملابس الطفل باستخدام الحاسوب وأكدت نتائج الدراسة على ارتفاع مستوى التحصيل والأداء المهاري للمجموعة التجريبية بالمقارنة بالمجموعة الضابطة بعد التعلم من خلال برنامج الحاسوب المقترح في دراسة النماذج مما أكد على البرنامج المقترح بمستوى وأكدت دراسة (أمل الفيومي- ٢٠٠٢) على مدى فاعلية استخدام أشرطة الفيديو في تعلم إعداد النماذج المسطحة للأكوال لدى طالبات الفرقة الرابعة قسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية النوعية ومقارنا بالكتيب المبرمج والطريقة المعتادة من حيث التحصيل والمهارة وزمن التعلم وآراء الطالبات وقد اثبتت وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.١ وبين أداء المجموعة التجريبية في الاختيارين المعرفي المهاري .

كذلك دراسة (أماني مصطفى - ٢٠٠٤) هدفت الى تحديد أسس بناء النموذج الحريري و إيضاح دور الحاسب في عمليه تدريس البرامج التدريبية وتحديد أسس ومكونات البرنامج المقترح في تعلم النموذج الأساسي المسطح للبنطلون الحريري.وقد توصلت الدراسة الى ان برنامج الحاسب ذو فعالية مستوي ثقة ٩٤ % وذلك في ارتفاع مستوي التحصيل والأداء المهاري.

وكذلك قامت (راجية العيسوي- ٢٠١٠) بدراسة الهدف منها إعداد برنامج لمادة الرسم الفني باستخدام برنامج الأوتوكاد .و التعرف على أثر استخدام التعليم المبرمج في تدريس المنهج المراد تفعيله ومقارنته بالتعليم التقليدي " مستويات المعرفة والتطبيق المهاري واكدت نتائج الدراسة على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح البرنامج في تنمية الجانب المهاري والمعرفي لدى الطالبات.

وقد قام (مدحت مرسى ٢٠٠٢) بدراسة الهدف منها الاستفادة من التكنولوجيا في مجال التعليم عن بعد عن طريق تقديم مثال تطبيقي يتناول تنفيذ القميص الرجالي في خطوات متسلسلة من خلال برنامج تعليمي على اسطوانات مدمجة (CD) واكدت نتائج الدراسة على فاعلية البرنامج التعليمي في تنمية مهارات تنفيذ القميص الرجالي.

أما دراسة (إيهاب فاضل وجيهان نوار - ٢٠٠٢) هدفت إلى تقديم برنامج تعليمي مفتوح في مجال إعداد وتنفيذ قطعة ملبسيه (عباءة) ودمج الأقراص المضغوطة (CD) لخدمة المرأة العاملة ورفع ثقافتها.وكان من أهم نتائج وضوح البرنامج التعليمي لتمييزه في طريقة عرض المعلومة من حيث الصوت والصورة المتحركة (الفيديو)

ومما سبق نجد اتفاق الدراسات والبحوث السابقة في تناولها لموضوع استخدام الحاسب الآلي في التعلم لمجال الملابس و النسج بمختلف تخصصاته واتفقت بعض الدراسات من حيث تطبيق الاختبارات التحصيليه و المهاريه لتقييم التعليم باستخدام البرامج المقترحة .

أما بالنسبة للدراسات السابقة المتعلقة بغير المتخصصين:

فقد قامت (ماجدة ع شماوى - ٢٠٠٨) بدراسة الهدف منها اكساب طلاب الجامعة غير المتخصصين مهارات فى تقنيات الحياكة اليدوية عن طريق اعداد مطوية وكذلك الكشف عن فاعلية المطوية فى اكساب مهارات يدوية وتوصلت الدراسة الى فاعلية المطوية فى اكتساب بعض المهارات فى تقنيات الخياطة اليدوية لطلاب الجامعة غير المتخصصين فى مجال الملابس والنسيج ووجود فروق ذات دلالة احصائية بين المهارات المكتسبة لتعلم كل تقنية من التقنيات الاربعة الخاصة بالبحث(اللفق المسحور- تركيب الأزرار - التمكين اليدوى- العروة البريدة) واستفاد البحث الحالي من الدراسات السابقة من حيث التنظيم فى الإطار النظري للبحث و تحديد إجراءات البحث، وبناء أدوات البحث، وتحديد مهام التعلم والاستفادة من الدراسات السابقة فى تصميم الاسطوانة التعليمية بمواصفات جيدة .

ونظرا لقلة الدراسات المتعلقة بتعلم التفصيل لغير المتخصصات كان لابد من التطرق لهذا الموضوع لتعليم غير المتخصصات بعض الموديلات البسيطة التي تحتاج الى بعض المهارة فى التنفيذ وكذلك تعلم كيفية الحياكة اليدوية بدلا من حياكة الماكينة لإكسابهن مهارة الحياكة بدون تعقيد والحصول فى النهاية على منتج ملبسي بسيط بأقل وقت وأقل مجهود .

مشكلة البحث:

وتتلخص مشكلة البحث فى الاجابة على التساؤلات التالية:

١. ما مدى فاعلية تعليم غير المتخصصات بعض غرز الحياكة اليدوية؟
٢. هل يمكن تعليم هذه الفئة اعداد بعض قطع الملابس بأسلوب بسيط؟
٣. ما فاعلية الاسطوانة التعليمية فى تعليم هذه الفئة بأسلوب التعلم الذاتى؟

أهداف البحث:

١. إكساب غير المتخصصات المهارة اللازمة لعمل بعض الموديلات البسيطة بدون باترون وبأقل قدر من الحياكات .
٢. تعليم غير المتخصصات مهارة الحياكة اليدوية للحصول على منتج ملبسى متميز.
٣. إعداد اسطوانة مقترحة فى تعليم تفصيل بعض الموديلات البسيطة(الاسدال -بلوزة - جونلة - بوليرو) لغير المتخصصات باستخدام الكمبيوتر بأسلوب التعلم الذاتى .
٤. قياس فاعلية الاسطوانة المقترحة .

أهمية البحث:

- محاولة الأخذ بالأساليب العلمية لتعلم فن التفصيل
- يساعد هذا البحث فى استخدام أسلوب التعليم الذاتى وذلك باستخدام الوسائط المتعددة.
- سير البحث فى الاتجاهات الحديثة نحو التعلم وهو ما نادت به الدراسات السابقة.

- الحد من التكاليف التي تنفق في شراء الملابس وتفصيلها.

تساؤلات البحث:

١. ما مدى صلاحية الاسطوانة التعليمية المقترحة من النواحي الفنية والتطبيقية والعلمية ؟
٢. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبيية والضابطة في الاداء المهاري ؟
٣. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الكليات العملية والنظرية ؟

منهج البحث :

يتبع البحث المنهج التطبيقي

مصطلحات البحث:

الفاعلية: Effective

يشير مصطلح فاعلية إلى مقدرة الشيء على التأثير والقدرة على إحداث أثر حاسم في زمن محدد ومدى التطابق بين المخرجات للنظام أو المخرجات المرغوبة بمعنى مقارنة النتائج بالأهداف (كوثر كوجاك- ١٩٩٧).

المهارة: Skill

هي كفاءات لاداء عمل شاق ودقيق أوليلوغ هدف معين (Rom Harr-1996) وهي القدرة على القيام بالأعمال الحركية المعقدة بسهولة ودقة مع التكيف مع الظروف المتغيرة (BURTON, ALLEN W-1998) وهي القدرة على الأداء المتقن مع الاقتصاد في الجهد وتحقيق الأمان (dictionary.reference.com)

غير المتخصصين : non Specialist

يقصد بهم الطلاب غير الدارسين للمقررات الخاصة بكليات الاقتصاد المنزلي والكليات المشابهة وخصوصا مجال الملابس والنسيج (ماجدة عشاوى- ٢٠٠٨) .

التعلم الذاتي : Self Instruction

هو الأسلوب الذي يعتمد على نشاط المتعلم ومجهوده الذاتي الذي يتوافق مع سرعته وقدراته الخاصة مستخدما في ذلك ما أسفرت عنه التكنولوجيا من مواد مبرمجة ووسائل تعليمية وأشرطة فيديو وبرمجة تلفزيونية ومسجلات والحاسب الآلي كأحد طرق التعلم الذاتي لتحقيق الأهداف التربوية للفرد المتعلم. (فتح الباب عبد الحليم- ١٩٩١)

التعليم بمساعدة الحاسب Education Computer -Assisted

مصطلح يطلق على استخدام الحاسب في تزويد الطلاب بالمعلومات وطرح الأسئلة والتفاعل مع الاستجابات للطلاب بالإضافة إلى استخدامه في مجال تعلم اللغة . (عبد الحافظ محمد- ١٩٩٢)

الغرز اليدوية

هى من أمتن الخياطة ويمكن أن تستعمل بدلا من غرزة الماكينة الألية (جان اتيون - ١٩٩٣)

إجراءات البحث :

تم تحديد المحتوى العلمى للمادة التعليمية الخاصة بالاسطوانة بما يتفق والفئة المستهدفة
مجتمع الدراسة:

يشمل طالبات كليات نظرية وعملية فى الفئة العمرية (١٨ - ٢١) سنة فى جامعة المنوفية
عينة الدراسة:

تكونت عينة الدراسة من (٤٠ طالبة؛ نصفهم بالمجموعة التجريبية: (١٠) من طلاب الكليات العملية، و(١٠) من طلاب الكليات النظرية، والنصف الأخر فى المجموعة الضابطة حيث يتم التدريس للمجموعة التجريبية من خلال "الاسطوانة التعليمية" بينما يتم التدريس للمجموعة الضابطة باستخدام الطريقة التقليدية(البيان العلمى).

تحليل المحتوى

يعرف تحليل المحتوى بأنه مجموعة الخطوات المنهجية التى تسعى إلى اكتشاف المعانى الكامنة فى المحتوى والعلاقات الارتباطية بهذه المعانى من خلال البحث الكلى الموضوعى، والمنظم للسمات الظاهرة فى هذا المحتوى.

الإجراءات التى تم إتباعها لتحليل المحتوى:

١- الهدف من التحليل: تهدف عملية التحليل إلى تحديد أهم المهارات التى يتطلبها تنفيذ بعض القطع الملابس البسيطة (الجنولة -البلوزة الفراشة -البوليرو - الاسدال) كذلك الغرز اليدوية الأساسية التى تستخدم فى الحياكة (السراجة -النباتة - الماكينة اليدوية -اللقق)

ب- دراسة الملخص العام (الفهرست) للمادة العلمية المراد برمجتها: يتضمن تنفيذ القطعة الملابسية عدة مهارات هى على الترتيب:

١- تعلم بعض الغرز اليدوية.

٢- أخذ المقاسات.

٣- رسم الخطوط اللازمة للقطعة على القماش.

٤- تحديد مسافات الخياطة اللازمة.

٥- قص القماش

٦- الحياكة والتشطيب النهائى.

ج - الموازنة بين الملخص العام وحاجات الفئة المستهدفة:

الفئة المستهدفة هم طلاب كليات مختلفة ووفقاً لخصائص النمو فهن في حاجة إلى إشباع حاجاتهن الجسمية والحركية والانفعالية والاجتماعية والعقلية ويبدو أن للأشغال اليدوية مكانة مميزة في نفسيتهن بما يمثله من وسيلة للتعبير عن المهارة والتميز في الأداء الفردي

د- الموازنة بين الملخص العام والأهداف اللازمة للتدريس:

الهدف العام:

الهدف العام من إعداد الاسطوانة هو مشكلة الدراسة وهو:

معرفة أثر استخدام التعليم الذاتي في إكساب غير المتخصصين مهارة إعداد بعض قطع الملابس بتقنيات يدوية

هـ- إعداد خطة العمل:

بعد الانتهاء من عملية التحليل تم حصر المهارات والمعارف المطلوبة والتي يمكن أن تسهم في زيادة تحصيل غير المتخصصين ومن هنا تم تحديد أهم المهارات التي يجب أن تشتمل عليها الاسطوانة.

أساليب التقويم

مر البرنامج بمرحلتين:

- مرحلة التقويم التمهيدي:

وذلك من خلال عرضه على مجموعة من المحكمين للتأكد من صدقه وثباته وصلاحيته وملائمته للأهداف ومناسبته لمستوى الفئة المستهدفة.

- مرحلة التقويم النهائي:

وذلك من خلال تقويم أداء الطالبات وفق بطاقة الملاحظة.

أداة البحث:

لتحديد مدى صلاحية الاسطوانة المدمجة، استرشدت الباحثتان ببعض الاستبانات المستخدمة في الدراسات السابقة كدراسة (راجية العيسوي - ٢٠٠٩) (ايمان رأفت - ٢٠١٠) (سماح متولى - ٢٠١١) لتحديد أهم المحاور والبنود التي يجب أن تتضمنها الاستبانة وعرضت الاستبانة على مجموعة من الأساتذة المختصين في مجال الملابس والنسيج وكذلك التربوي وطلب منهم دراسة البنود التي تحتاج إلى تعديل أو إضافة وحذف البنود التي يرون أنها غير فاعلة أو صالحة ثم إعادة صياغة البنود التي تحتاج إلى تعديل أو إضافة لتتكون الاستبانة في صورتها النهائية من (٢٤) بند موزعة على ثلاثة محاور

ثبات الأداة:

يقصد بالثبات الحصول على نفس القيم عند إعادة استعمال أداة القياس وبالتالي كلما ازدادت درجة الثبات واستقراره كلما ازدادت الثقة فيه وقد تم استخدام معادلة كرونباخ ألفا لحساب معامل الثبات حيث بلغت قيمته (٠,٧٩) وهى قيمة تفى بأغراض الدراسة. جدول رقم (١)

جدول (١): معاملات الثبات للمقياس الكلى ومجالاته الفرعية

المجال	عدد بنود المجال	معامل الثبات
الناحية الفنية	١٢	٠,٧٧٩
سهولة الاستخدام	٦	٠,٧٨٥
الناحية العلمية	٦	٠,٧٧٨
المجموع	٢٤	٠,٧٩

بطاقة الملاحظة:

أ- الهدف من البطاقة:

هدفت البطاقة إلى تحديد أداء غير المتخصصين.

ب- تصميم بطاقة الملاحظة:

- ١- تم الرجوع إلى الدراسات والبحوث السابقة المتصلة بموضوع الدراسة مع التركيز على الدراسات التى تناولت تعلم باترونات أوغرز يدوية .
- ٢- تمت الاستعانة ببعض المراجع المتخصصة فى مجال أساليب التقويم التربوى للتوصل إلى إلى فلسفة منهجية لبطاقة الملاحظة حيث تمت مراعاة عدة اعتبارات عند تصميم بطاقة الملاحظة:

✓ أن تصف كل عبارة مظهراً من مظاهر السلوك

✓ وصف الأداء فى عبارة صغيرة

✓ أن تكون العبارات دقيقة وواضحة وموجزة

✓ أن تقيس كل عبارة سلوكاً واضحاً ومحدداً

ج- التقدير الكمي للبطاقة:

استخدم أسلوب التقدير الكمي للبطاقة بوضع ثلاث مستويات للأداء (مرتفع- متوسط- منخفض) الدرجات المقابلة لها (٣- ٢- ١) وحددت الدرجة (صفر) كدرجة مقابلة لعدم تأدية الطالبة للمهارة المذكورة وقد طلب من القائم بالملاحظة وضع علامة (√) أمام مستوى الأداء المناسب لكى يتم ترجمة مستوى الأداء فى كل مهارة إلى الدرجة المقابلة لها.

د ضبط بطاقة الملاحظة:

للتأكد من صلاحية بطاقة الملاحظة للتطبيق، ومدى قدرتها على تحقيق أهدافها ومناسبتها لمجموعة البحث، وسلامة الصياغة اللغوية للعبارة ودقتها العملية ومدى ثباتها تم تحديد صدق وثبات البطاقة كما يلي:

١- صدق بطاقة الملاحظة:

تم تحديد صدق بطاقة الملاحظة عن طريق عرضها على مجموعة من المحكمين المتخصصين في مجال الملابس والنسيج للتأكد من مدى مصداقية ما وضعت له، وبعدها تم تعديل بطاقة الملاحظة في ضوء آراء السادة المحكمين حيث اقتصر التعديلات على إعادة صياغة بعض العبارات وتم وضع العبارة في صورتها النهائية.

٢- ثبات بطاقة الملاحظة:

لحساب ثبات بطاقة الملاحظة تم توزيع البطاقة على اثنين من الملاحظين لتقييم عينة عشوائية من (١٠) طالبات بحيث يبدأ الملاحظون معا وينتهون معاً ثم يتم حساب عدد مرات الاتفاق وعدد مرات الاختلاف ثم حساب نسبة الاتفاق من معادلة كووبر Cooper

$$\text{نسبة الاتفاق} = \frac{\text{عدد مرات الاتفاق}}{\text{عدد مرات الاتفاق} + \text{عدد مرات الاختلاف}} \times 100$$

وبتطبيق المعادلة السابقة بلغت نسبة الاتفاق ٩٢,٣% وهي تعتبر نسبة ثبات مرتفعة مما يشير إلى اتفاق الملاحظين على البطاقة وجاهزيتها للتطبيق.

نتائج الدراسة ومناقشتها

أولا النتائج المتعلقة بالسؤال الأول

للإجابة على السؤال الأول والذي نصه: " ما مدى صلاحية الاسطوانة التعليمية المقترحة من النواحي الفنية والتطبيقية والعلمية ؟" حُسبت المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيمة (٢ك) كما يلي:

١- الناحية الفنية

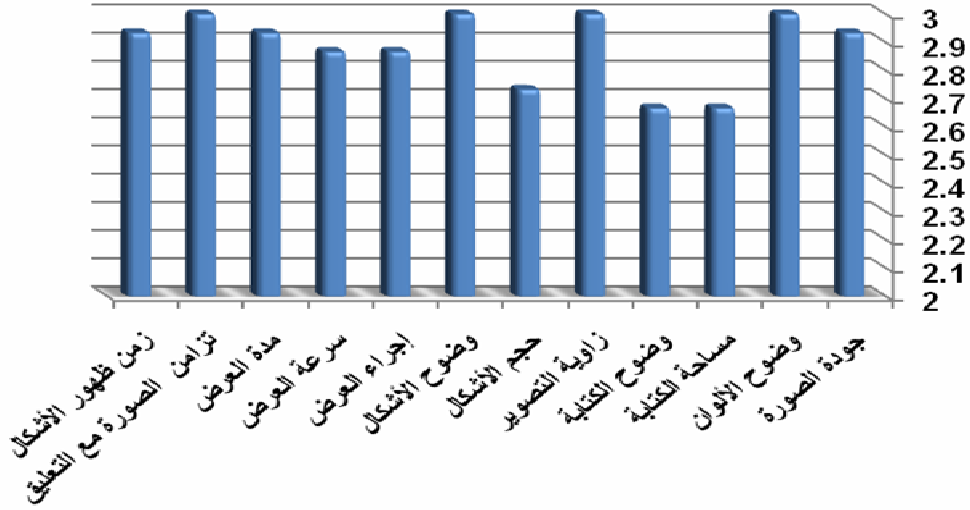
يوضح الجدول (٢) وشكل (١) نتائج اختبار (كا) لبنود البعد الأول (الناحية الفنية)

جدول (٢) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ونتائج اختبار (كا) للبعد الأول

الناحية الفنية	غير مناسب	إلى حد ما	مناسب	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة كا المحسوبة
١ جودة الصورة	العدد	-	١	١٤	٠,٢٥٨	* ١١,٢٦٧
	النسبة	-	٦,٧%	٩٣,٣%		
٢ وضوح الألوان	العدد	-	-	١٥	٠,٠٠	#
	النسبة	-	-	١٠٠,٠٠%		
٣ مساحة الكتابة	العدد	-	٥	١٠	٠,٤٨٨	١,٦٦٧
	النسبة	-	٢٣,٣%	٦٦,٧%		
٤ وضوح الكتابة	العدد	-	٥	١٠	٠,٤٨٨	١,٦٦٧
	النسبة	-	٢٣,٣%	٦٦,٧%		
٥ زاوية التصوير	العدد	-	-	١٥	٠,٠٠٠	#
	النسبة	-	-	١٠٠%		
٦ حجم الأشكال	العدد	-	٤	١١	٠,٤٥٨	٣,٢٦٧
	النسبة	-	٢٦,٧%	٧٣,٣%		
٧ وضوح الأشكال	العدد	-	-	١٥	٠,٠٠	#
	النسبة	-	-	١٠٠%		
٨ إجراء العرض	العدد	-	٢	١٣	٠,٣٥٢	* ٨,٠٦٧
	النسبة	-	١٣,٣%	٨٦,٧%		
٩ سرعة العرض	العدد	-	٢	١٣	٠,٣٥٢	* ٨,٠٦٧
	النسبة	-	١٣,٣%	٨٦,٧%		
١٠ مدة العرض	العدد	-	١	١٤	٠,٢٥٨	* ١١,٢٦٧
	النسبة	-	٦,٧%	٩٣,٣%		
١١ تزامن الصورة مع التعليق	العدد	-	-	١٥	٠,٠٠٠	#
	النسبة	-	-	١٠٠,٠٠%		
١٢ زمن ظهور الأشكال	العدد	-	١	١٤	٠,٢٥٨	* ١١,٢٦٧
	النسبة	-	٦,٧%	٩٣,٣%		
المتوسط				٢,٨٨	٠,١٢٧	

❖ فروق ذات دلالة إحصائية عند $(\alpha \geq 0.05)$

لا يمكن حسابها لاقتصار توزيع التكرارات على منطقة القبول



شكل (١): متوسط بنود البعد الأول (الناحية الفنية)

ومنه يتضح وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح منطقة القبول في البند الأول والثامن والتاسع والعاشر والثاني عشر ولم يمكن حساب قيمة (ك٢١) في كل من البند الثاني والخامس والسابع والحادي عشر حيث اتجهت جميع الآراء نحو منطقة القبول وهو ما يتعذر معه حساب قيمة (ك٢١) إلا أن النتائج تظل لصالح منطقة القبول.

ولم تكن للفروق بين توزيع التكرارات دلالة إحصائية عند $(\alpha \geq 0.05)$ في البند الثالث والرابع والسادس غير وأنه وبمراجعة الجدول (٢) يتضح خلو منطقة الرفض بهذه البنود من أية تكرارات مما يشير إلى أن عدم الدلالة هو بين منطقتي الحياد والقبول وتبدو هذه نتيجة لصالح البرنامج إلا أنها تظل أقل تحققاً في البرنامج من بقية البنود ويتفق ذلك مع دراسة (نجلاء محمد - ٢٠١١)، (منار مرسى - ٢٠٠٠) في إمكانية الاستفادة من تقنيات الفيديو كوسيلة تعليمية إذا ثبت جودتها من الناحية الفنية .

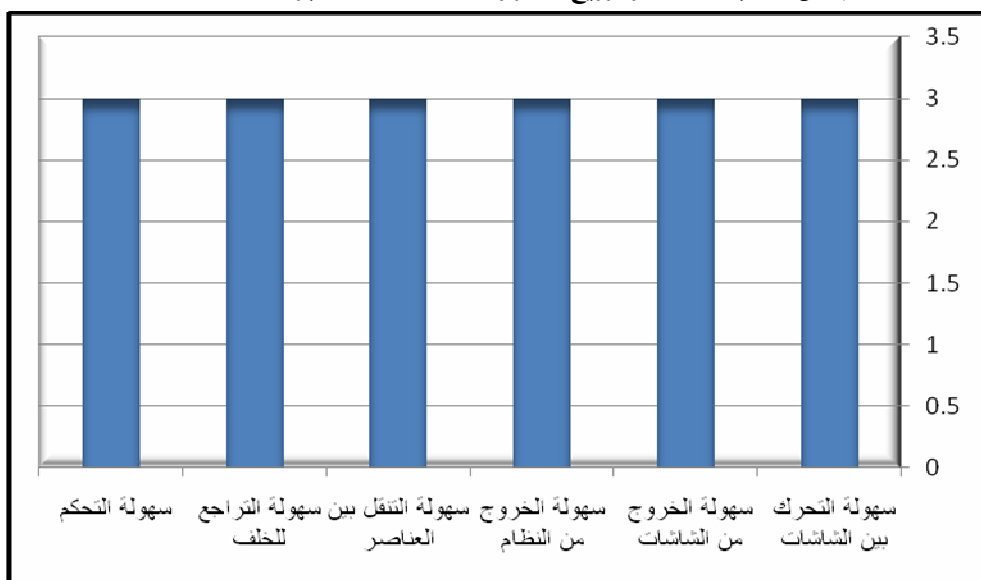
٢- سهولة الاستخدام:

يوضح الجدول (٣) وشكل (٢) نتائج اختبار (٢١) لبنود البعد الثاني (سهولة الاستخدام)

جدول (٣) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ونتائج اختبار (٢١) للبعد الثاني

سهولة الاستخدام	غير مناسب	إلى حد ما	مناسب	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة كاً المحسوبة
١ سهولة التحرك بين الشاشات	العدد	-	١٥	٢,٠٠٠	٠,٠٠٠	#
	النسبة	-	٪١٠٠			
٢ سهولة الخروج من الشاشات	العدد	-	١٥	٢,٠٠٠	٠,٠٠٠	#
	النسبة	-	٪١٠٠			
٣ سهولة الخروج من النظام	العدد	-	١٥	٢,٠٠٠	٠,٠٠٠	#
	النسبة	-	٪١٠٠			
٤ سهولة التنقل بين العناصر	العدد	-	١٥	٢,٠٠٠	٠,٠٠٠	#
	النسبة	-	٪١٠٠			
٥ سهولة التراجع للخلف	العدد	-	١٥	٢,٠٠٠	٠,٠٠٠	#
	النسبة	-	٪١٠٠			
٦ سهولة التحكم	العدد	-	١٥	٢,٠٠٠	٠,٠٠٠	#
	النسبة	-	٪١٠٠			
				٢,٠٠		

لا يمكن حسابها لاقتصار توزيع التكرارات على منطقة القبول



شكل (٢): متوسط بنود البعد الثاني (سهولة الاستخدام)

ومنه يتضح خلو منطقتي الرفض والحياد من أية تكرارات وهو ما يتعذر معه حساب قيمة (كأ) وهو ما يشير إلى تحقق هذه البنود في الاسطوانة ويتفق ذلك مع دراسة (سماح متولى- ٢٠١١).

ويمكن تفسير هذه النتيجة في ضوء الانتشار الواسع لأجهزة الحاسوب واعتماد الغالبية العظمى من البرامج وكذلك الاسطوانة المقترحة - على البيئة الرسومية التي تجعلها متشابهة في كيفية العمل عليها.

٣-الناحية العلمية:

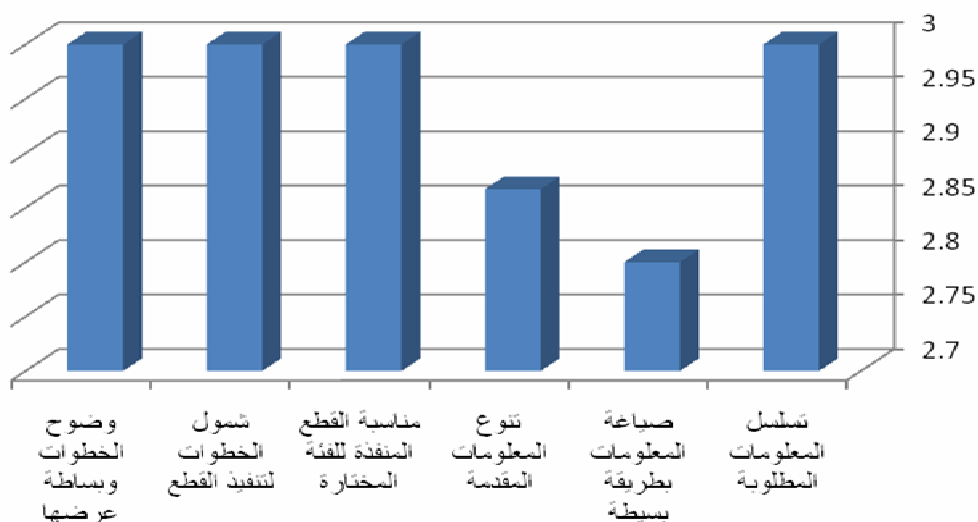
يوضح الجدول (٤) وشكل (3) نتائج اختبار (كأ) لبنود البعد الثالث (الناحية العلمية)

نتائج اختبار (كأ) لبنود البعد الثالث (الناحية العلمية)

جدول (٤) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ونتائج اختبار (كأ) للبعد الثالث

الناحية العلمية	غير مناسب	إلى حد ما	مناسب	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة كآ المحسوبة
١ تسلسل المعلومات المطلوبة	العدد	-	١٥	٣,٠٠	٠,٠٠٠	#
	النسبة	-	%١٠٠			
٢ صياغة المعلومات بطريقة بسيطة	العدد	-	١٢	٢,٨٠٠	٠,٤١٤	*٥,٤٠
	النسبة	-	%٢٠,٠٠			
٣ تنوع المعلومات المقدمة	العدد	-	١٣	٢,٨٦٧	٠,٣٥١	*٨,٠٦٧
	النسبة	-	%١٣,٣			
٤ مناسبة القطع المنفذة للفئة المختارة	العدد	-	١٥	٣,٠٠	٠,٠٠	#
	النسبة	-	%١٠٠			
٥ شمول الخطوات لتنفيذ القطع	العدد	-	١٥	٣,٠٠	٠,٠٠	#
	النسبة	-	%١٠٠			
٦ وضوح الخطوات وبساطة عرضها	العدد	-	١٥	٣,٠٠	٠,٠٠	#
	النسبة	-	%١٠٠			
				٢,٩٤٤		

لا يمكن حسابها لاقتصار توزيع التكرارات على منطقة القبول



شكل (٣): متوسط بنود البعد الثالث (الناحية العلمية)

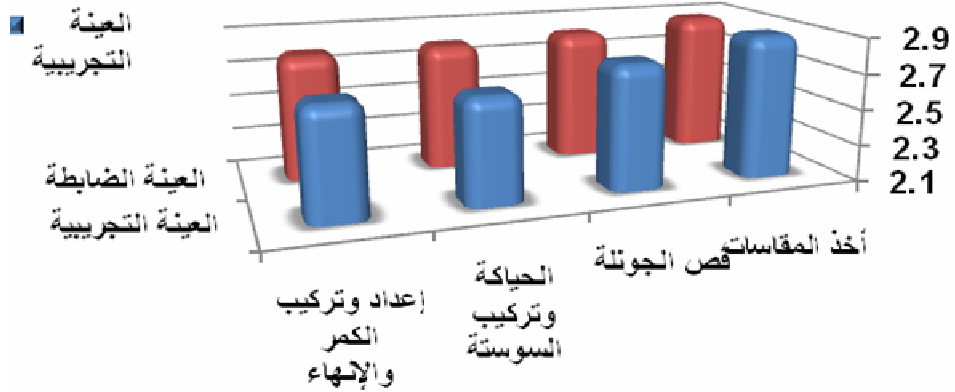
ومنه يتضح تحقيق البند الأول والرابع والخامس والسادس للحد الأقصى من المتوسط (٣.٠٠) نتيجة اقتصار توزيع التكرارات على منطقة القبول أما البندين الثاني والثالث فكانت الفروق بين توزيع التكرارات دالة إحصائياً لصالح منطقة القبول ويتفق ذلك مع دراسة (راجيا العيسوى- ٢٠١٠)، (إيمان فاروق- ٢٠٠٣) في ان تسلسل المعلومة وتنوعها وشمول خطوات التنفيذ ووضوحها وبساطتها ذات أثر فعال في نجاح الناحية العلمية للمعلومة المقدمة.

ثانياً:- النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني

للإجابة على السؤال الثاني والذي نصه: "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة؟" حُسبت المتوسطات والانحرافات المعيارية ولأداء المجموعتين التجريبية والضابطة وفق بطاقة الملاحظة. جدول (٥) وشكل (٤)

جدول (٥): المتوسط والانحراف المعياري وقيمة (ت) لنتائج بطاقة الملاحظة للمجموعتين التجريبية والضابطة

الاحتمال (sig) P.value	العينة الضابطة		العينة التجريبية		درجات الحرية	قيمة (t) الحسوبة	
	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري			
٠,٨٠١	٠,١٨٤	٢,٨٨٥	٠,١٨٨	٢,٩٠٠	٣٨	٠,٢٥٤-	أخذ المقاسات
٠,٥٨٣	٠,١٨٢	٢,٨٣١	٠,٢١٧	٢,٧٩٦	٣٨	٠,٥٥٣	قص الجونلة
٠,٢٠٢	٠,٢٣١	٢,٨٠٦	٠,٣٥٤	٢,٦٨٣	٣٢,٦٨	١,٢٩٩	الهيكلية وتركيب السوستة
٠,٢٣٤	٠,٢١٤	٢,٧٩٨	٠,٢٦٧	٢,٧٠٦	٣٨	١,٢٠٩	إعداد وتركيب الكمر والإنهاء



شكل (٤): متوسط أبعاد بطاقة الملاحظة للمجموعتين التجريبية والضابطة

ومنه يتضح عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة وذلك في المجالات الأربعة مما يشير إلى فاعلية الأسطوانة المقترحة كوسيلة للتعلم الذاتي وبتفق ذلك مع دراسة (حنان بشار - ٢٠٠١) في قدرة برامج إنتاج الملابس باستخدام الكمبيوتر بأسلوب التعلم الذاتي لرفع المستوى المهاري.

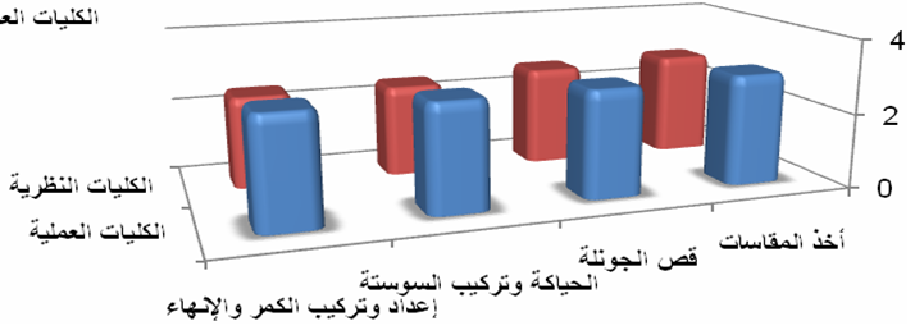
ثالثاً: النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث

للإجابة على السؤال الثالث والذي نصه: "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طالبات الكليات العملية والنظرية؟" حُسبت المتوسطات والانحرافات المعيارية وأُجرى اختبار (ت) للعينات المستقلة. جدول (٦) وشكل (٥)

جدول (٦) المتوسط والانحراف المعياري وقيمة "ت" لنتائج بطاقة الملاحظة لطالبات الكليات العملية والنظرية

الاحتمال (sig) P.value	الكليات النظرية		الكليات العملية		درجات الحرية	قيمة (t) المحسوبة	
	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري			
٠,٠٢٢	٢,٨٠٠	٠,٢٣٠	٢,٩٠٩	٠,٠٨٦	٩	٢,٧٥٢	أخذ المقاسات
٠,٠٢٠	٢,٦٨٢	٠,٢٥١	٢,٩٠٠	٠,١٦١	١٢,٣٤٤	٢,٤٢١	قص الجونلة
٠,٠٠٥	٢,٤٦٧	٠,٣٦٧	٢,٩٢٨	٠,٠٦٥٩	١١,٨١٢	٨,٢٥١	الحياكة وتركيب السوستة
٠,٠٠٠	٢,٤٧٥	٠,١٦٥	٢,٩٢٨	٠,٠٦٥٩	١١,٨١٢	٨,٢٥١	إعداد وتركيب الكمر والإنهاء

الكليات العملية



شكل (٥): متوسط أبعاد بطاقة الملاحظة لطلاب الكليات النظرية والعملية

ويتبين من الجدول (٦) وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح طلاب الكليات العملية فى كافة الجوانب الرئيسية لبطاقة الملاحظة حيث بلغ المتوسط الحسابى للمحور الأول أخذ المقاسات بالنسبة للكليات العملية (٣,٠٠) مقابل (٢,٨٠٠) للكليات النظرية اما **قص الجونلة بلغ المتوسط للكليات العملية ٢,٩٠٩** مقابل ٢,٦٨٢ للكليات النظرية و **الحياكة وتركيب السوستة بلغ المتوسط للكليات العملية ٢,٩٠٠** مقابل ٢,٤٦٧ للكليات النظرية اما **إعداد وتركيب الكمر والإنهاء بلغ المتوسط للكليات العملية ٢,٩٣٨** مقابل ٢,٤٧٥ للكليات النظرية ويتفق ذلك مع دراسة (ماجدة عشموى- ٢٠٠٨) وهو ما يمكن تفسيره بالتأثير الإيجابى الذى يتركه اعتياد الطلاب على مزاوله الجوانب العملية التى غالباً ما ترتبط بأسلوب المحاولة والخطأ فى تلك الكليات.

التوصيات

- فى ضوء ما أسفرت عنه نتائج الدراسة توصى الباحثان
- الاهتمام باكساب الطلاب غير المتخصصين مهارات فى مجالات أخرى خاصة بمجال الملابس والنسيج كالتطريز اليدوى، الطباعة .
 - التوسع فى إعداد إسطونات التعليمية من قبل التخصصين فى مجال الملابس والنسيج وذلك لنجاح اسلوب التعلم الذاتى فى تنمية العديد من المهارات الخاصة بالملابس والنسيج .

المراجع *

- ١- سمية مصطفى السيد (١٩٩٧) " فاعلية أسلوب المعمل المفتوح كأسلوب تعلم ذاتي لوحدة تدريسية في مجال الملابس " رسالة دكتوراه غير منشوره -كلية الاقتصاد المنزلي- جامعه حلوان
- ٢- سميحة إبراهيم باشا ١٩٩٥: "فاعلية برنامج تعليمي باستخدام الحاسب الإلكتروني في تدريس وحدة النماذج "الباترونات" على مستوى التحصيل وأداء المهارة لطالبات شعبة الاقتصاد المنزلي بكلية التربية النوعية بالقاهرة. رسالة دكتوراه- كلية الاقتصاد المنزلي- جامعه حلوان .
- ٣- إيناس عبد العزيز على صالح(١٩٩٩): "تعلم النموذج الأساسي للملابس الطفل باستخدام الحاسوب"-رسالة ماجستير غير منشوره- كلية التربية النوعية- جامعه عين شمس
- ٤- أمل محمد عبده الفيومي: (٢٠٠٢) " فاعلية استخدام أشرطة الفيديو مقارنة بالكتيب المبرمج في تعلم نماذج أكوال الملابس الخارجية للنساء"- رسالة دكتوراه - كلية التربية النوعية- جامعه عين شمس .
- ٥- أماني مصطفى عابد حسانين: (٢٠٠٤) "فاعلية برنامج تعليمي لتدريس النموذج الأساسي المسطح للبنطلون الحريمي باستخدام الحاسب الآلي لتنمية مهارات طلاب قسم الملابس والنسيج"-رسالة ماجستير - كلية الاقتصاد المنزلي- جامعه المنوفية.
- ٦- راجية ابراهيم العيسوي: (٢٠١٠) " إمكانية استخدام برنامج الأوتوكاد في مجال الرسم الفني ومدى فاعليته في تطوير العملية التعليمية للتعليم الفني نظام الثلاث سنوات"- رسالة ماجستير -كلية الاقتصاد المنزلي جامعه المنوفية .
- ٧- مدحت محمد محمود مرسى (٢٠٠٢)الاستفادة من التقنيات الحديثة (الفيديو التفاعلي) في لإكساب مهارات تنفيذ القميص الرجالي لخدمة الصناعة والعملية التعليمية التعلم عن بعد - جامعه المنوفية - المجلد الثالث - العدد (٤) أكتوبر ٢٠٠٢ .
- ٨- إيهاب فاضل أبو موسى - جيهان عبد الحميد نوار "برنامج تعليمي مفتوح لإعداد وتنفيذ قطعة ملبسيه باستخدام الحاسب الآلي للارتقاء بمستوى ثقافة المرأة العاملة"- المؤتمر القومي السنوي السابع (العربي الأول) مركز تطوير التعليم الجامعي - جامعه عين شمس ديسمبر ٢٠٠٢م
- 9- ROM HARR and Roger Lamb "The dictionary of development and educational psychology" the Mitpress-combridge Massachusetts- 1996.
- 10- BURTON,ALLEN W" Movement Skill Assessment"- united state of Amarica-NEW YORK -1998.
- 11- dictionary.reference.com/browse/skill

- ١٢- ماجدة عبد الجليل ع شماوى ٢٠٠٨ "كساب طلاب الجامعة غير المتخصصين بعض المهارات اليدوية فى مجال الملابس والنسيج" المؤتمر العربى الثانى عشر للاقتصاد المنزلى (الاقتصاد المنزلى والتنمية البشرية)- كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية - ١٨- أغسطس ١٩٠.
- ١٣- كوثر كوجك : "مقدمه فى علم التعلم"- مكتبه عالم الكتب- القايره ١٩٩٧.
- ١٤- فتح الباب عبد الحليم سيد :- توظيف تكنولوجيا التعليم - مطابع جامعه حلوان القايره - ١٩٩١م.
- ١٥- عبد الحافظ محمد سلامة:- " مدخل الي تكنولوجيا التعليم" ط١ دارالفكر للنشر و التوزيع - الاردن ١٩٩٢م.
- ١٦- جان اتيون ١٩٩٣ : "موسوعة الخياطة" - دار الرشيد- ١٩٩٣- الطبعة الاولى.
- ١٧- ايمان رأفت فريد أبو السعود ٢٠١٠: "فاعلية برنامج مقترح فى التشكيل على المانيكان لاثراء جماليات ملابس الفتيات" - رساله ماجستير-كلية الاقتصاد المنزلى-جامعة المنوفية.
- ١٨- سماح متولى بلاسى (٢٠١١): "فاعلية برنامج تعليمى لتنمية مهارات مادة الرسم الفنى لباترونات ملابس الأطفال لدى طالبات المدارس الفنية (ملابس جاهزة)" - رساله ماجستير -كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية.
- ١٩- نجلاء محمد ابراهيم (٢٠١١): "امكانية الاستفادة من الحاسب الألى فى اكساب مهارات فن التطريز لطلاب المرحلة - رساله ماجستير-كلية الاقتصاد المنزلى -جامعة المنوفية .
- ٢٠- منار مرسى (٢٠٠٠): أثر استخدام برنامج فيديو تعليمى فى تحسين تعليم التطريز، رساله ماجستير غير منشورة، كلية الاقتصاد المنزلى، جامعة المنوفية.
- ٢١- ايمان فاروق عبد العزيز (٢٠٠٣): فاعلية برنامج فيديو تعليمى فى تنمية مهارات تنفيذ ملابس الأطفال - رساله ماجستير - كلى الاقتصاد المنزلى - جامعة حلوان.
- ٢٢- حنان حسنى يشار (٢٠٠١): إمكانية تدريس برامج إنتاج الملابس باستخدام الكمبيوتر بأسلوب التعلم الذاتى لرفع المستوى المهارى لدارس مقرر الملابس الخارجية بكليات التربية النوعية، دكتوراه، جامعة المنوفية.