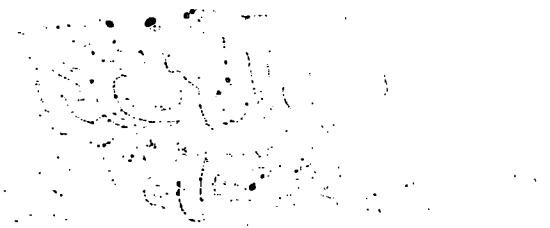


# أحاديف من الأول للثالث على دراسة نحوية تحليلية

بِقَلْمَنْ

د/ جاد مخلوف جاد عبد الله

المدرس بكلية الدراسات الاسلامية والعربية



1. *Yogī* (Yogi) *Yogī* (Yogi) *Yogī* (Yogi)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله ، والصلوة والسلام على رسول الله ومصطفاه ،  
سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ، أوتي جوامع الكلم ،  
وصدرت عنه روائع الحكم ، فكان خير من نطق بالضاد ،  
وهدى الناس إلى طريق الرشاد ، وعلى الله وصحابه ومن  
تبعهم بحسان إلى يوم الدين .

وبعد :

فمن أهم ما يميز اللغة العربية أن من انصار الجملة فيما  
أحياناً تذكر جميعاً ، وأحياناً يحذف بعضها ، اعتماداً على  
دلالة السياق .

فتارة يحذف المبتدأ ، وتارة يحذف المخبر ، وقد يحذف  
جواب القسم أو جواب الشرط ، وما يقوى نحو هذا وجود  
الدليل الحالى أو المقالى الذى يدل على المذوف .  
وأعرض فيما يلى لباب من أبواب الحذف وهو (الحذف  
من الأول لدلالة الثاني عليه ) .

وقد دفعنى إلى اختيار هذا البحث ما وجدته في كتاب  
( منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل )<sup>(١)</sup> حيث يرى المؤلف  
شنوذ الحذف من الأول لدلالة الثاني عليه ، ومن مطالعنى  
وجدت كثرة من الشواهد وبعض نصوص أهل العلم التي  
تنطق بغير ذلك .

ويتضمن البحث مسائلتين :

الأولى : حذف الخبر .

الثانية : حذف المضاف اليه .

وأخيرا الخاتمة وتتضمن أهم نتائج البحث .

والله أسأل أن يرزقنا الاخلاص في القول والعمل وأن

يجنبنا الخلط والزلل وهو حسبي ونعم الوكيل .

## المسألة الأولى

### حذف خبر الأول لدلالة الثاني عليه

يُحذف كل من المبتدأ والخبر اذا دل عليه دليل : جوازه  
أو وجوبه .

قال ابن مالك :

وَحَذَفَ مَا يَعْلَمُ جَائِزٌ ، كَمَا

تَقُولُ « زَيْدٌ » بَعْدَ « مَنْ عَنْدَكُمَا »

وَفِي جَوابِ « كَيْفَ زَيْدٌ » قَلَ « دَنْفٌ »

فَزَيْدٌ اسْتَغْنَى عَنْهُ اذْ عَرَفَ

فَالْحَذْفُ جَائِزٌ فِي كُلِّ مَا يَعْلَمُ وَيَدْلِيلُ عَلَيْهِ ، سَوَاءً أَكَانَ  
الْمَحْذُوفُ الْمُبْتَدَأُ وَحْدَهُ ، أَمْ الْخَبْرُ وَحْدَهُ ، أَمْ هُمَا مَعًا ، وَمِثْلِهِ  
النَّاظِمُ لِحَذْفِ الْخَبْرِ يَأْنِي يُسَأَلُ سَأْلًا : مَنْ عَنْدَكُمَا ؟ فَيَقُولُ :  
زَيْدٌ – أَيْ زَيْدٌ عَنْدَنَا . وَلِحَذْفِ الْمُبْتَدَأِ بِقُولِ السَّأَلِ : كَيْفَ  
زَيْدٌ ؟ فَيَجِابُ : دَنْفٌ – أَيْ مَرِيضٌ ، وَالتَّقْدِيرُ : زَيْدٌ دَنْفٌ .  
وَقَدْ يُحَذَّفُ الْجَزَآنُ – أَعْنَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبْرِ – لِلْدَّلَالَةِ  
عَلَيْهَا كَوْلَهُ تَعَالَى « وَاللَّائِئِي يَئِسَنُ مِنَ الْمَحِيطِ مِنْ نَسَائِكُمْ  
أَنْ ارْتَبِطُمْ فَعَدْتُهُنَّ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَاللَّائِئِي لَمْ يَحْضُنْ » (٢) .  
أَيْ : فَعَدْتُهُنَّ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ ، فَحَذْفُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبْرِ – وَهُوَ  
فَهَدْتُهُنَّ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ – لِدَلَالَةِ مَا قَبْلَهُ عَلَيْهِ (٣) .

(٢) سورة الطلاق : ٤

(٣) شرح ابن حقيـل على الفتاوى ابن مالك ٢٤٣ / ١ - ٢٤٦

وتحذف الخبر جائز ، والذى جعل حذفه سائغا سهلا  
وجود ما يدل عليه .

ففى قوله تعالى : أكلها دائم وظلها «<sup>(٤)</sup>» حذف خبر  
الثانى لدلالة الأول عليه ، المعنى : أكلها دائم وظلها دائم .  
والحذف من الثانى لدلالة الأول عليه هو الأصل ، أما  
الحذف من الأول لدلالة الثانى عليه ، فقيل عنه : انه حذف  
شاذ .

ويرى الأخفش قياسية الحذف من الأول لدلالة الثانى  
عليه اذا كان العطف بـأو ، فيقول فى باب الواو (أما قوله :  
« واستعینوا بالصبر والصلوة وانها لكبيرة »<sup>(٥)</sup> ) .

فلأنه حمل الكلام على « الصلاة » . وهذا كلام منه  
ما يحمل على الأول ومنه ما يحمل على الآخر .  
وقال « والله ورسوله أحق أن يرضوه »<sup>(٦)</sup> فهذا يجوز  
على الأول والآخر .

وقياس هذا اذا ما كان بالواو أن يحمل عليهم جميعا .  
تقول : « زيد وعمرو ذاهبان » .  
وليس هذا مثل « أو » لأن « أو » انما يخبر فيه عن أحد  
ال شيئاين .

وانت فى « أو » بالخيار ان شئت جعلت الكلام على

(٤) مصوّرة الرحمن : ٣٥ .

(٥) مصوّرة البرقة : ٩٧ .

(٦) مصوّرة البرقة : ٩٢ .

الأول وأن شئت على الآخر وأن تحمله على الآخر أقيس ،  
لأنك ان تجعل الخبر على الاسم الذى يليه الخبر فهو أمثل  
من أن تتجاوزه إلى اسم بعيد منه .

قال « و اذا رأوا تجارة او لهوا انفضوا اليها » <sup>(٧)</sup>  
فحمله على الأول .

وقال فى موضع آخر « ومن رحمته جعل لكم الليل  
والنهار لتسكنوا فيه » <sup>(٨)</sup> .

وقال « ومن يكسب خطيئة او اثما ثم يرم به بريئا » <sup>(٩)</sup>  
فحمله على الآخر .

قال لأشاعر :

أما الوسامنة أو حسن النساء فقد  
أوتيت منه لو أن العقل محتنك <sup>(١٠)</sup> .  
وفي كتاب الله عز وجل جملة من الآيات القرآنية فيها  
حذف خبر الأول لدلالة الثاني عليه .

ومن ذلك : قوله تعالى « يحلون بالله لكم ليرضوكم  
والله ورسوله أحق أن يرضوه ان كانوا مؤمنين » <sup>(١١)</sup> .

المعنى ، والله أحق أن يرضوه ، ورسوله أحق أن  
يرضوه .

(٧) سورة الجمعة : ١١ .

(٨) سورة القصص : ٧٣ .

(٩) سورة النعمة : ١١٢ .

(١٠) مفاتيح القرآن / ٧٥٢ .

(١١) صحيح البخاري : ٦٦ .

فمحذف خبر الأول لدلالة خبر الثاني عليه .  
وذهب أبو العباس المبرد إلى أنه لا حذف في الكلام «  
ولكن فيه تقديم وتأخير وتقديره عنده ، والله أحق أن يرضوه .  
رسوله .

فالهاء على قول المبرد تعود إلى الله تعالى ، والله :  
مبتدأ ، وأن يرضوه مبتدأ ثان ، وأحق : خبره ، والمبتدأ  
الثاني وخبره خبر عن المبتدأ الأول (١٢) .

وقوله تعالى : « اذ يتلقى المتقيان عن اليمين وعن  
الشمال قعيد » (١٣) .

« المتقيان » كاتباه الموكلان به ، يتلقيان ما يعمله  
فيثباتانه .

المعنى عن اليمين قعيد وعن الشمال قعيد ، فدل أحدهما  
على الآخر فمحذف المدلول عليه .

هذا هو قول الزجاج (١٤) ووافقه الأخفش (١٥)  
وابن قتيبة (١٦) .

قال ابن الأنباري (في « قعيد » ثلاثة أوجه :  
الأول : أن يكون « قعيد » خبراً عن الثاني ، ومحذف  
« قعيد » من الأول ، وتقديره : عن اليمين قعيد ، وعن الشمال

(١٢) البيان في غريب اعراب القرآن ٤٠١/١ :

(١٣) سورة : ق : ١٨ .

(١٤) معانى القرآن ٤٤/٥ .

(١٥) معانى القرآن ٦٩٦/٢ .

(١٦) تاويل المشكك ص ٢٨٨ .

تعيّد ، فحذف من الأول لدلالة الثاني عليه .  
والثاني : أن يكون « تعيّد » خبراً عن الأول ، ولكنّ آخر  
اتساعاً وحذف « تعيّد من الثاني لدلالة الأول عليه .  
والثالث : أن يكون « تعيّد » يؤدي عن اثنين وأكثر ،  
ولا حذف من الكلام ) (١٧) .

وأيراد ابن الأنباري الرأى الأول القائل بالحذف من  
الأول لدلالة الثاني عليه دليل على أن هذا الرأى راجح عند  
ـ وهو ما أحاول إثباته في هذا البحث .  
ـ قوله تعالى : « وَإِذَا رَأُوا تِجَارَةً أَوْ لَهُوا انفَضُّوا  
ـ إِلَيْهَا ) (١٨) . »

قال الزجاج ( ولم يقل اليهما ، ويحيوز من الكلام ، و إذا  
ـ رأوا تجارة أو لهوا انفضوا اليه انفضوا اليها ، وإنفضوا  
ـ اليهما ، فحذف خبر أحدهما لأن الخبر الثاني يدل على الخبر  
ـ المحنوف ، والمعنى إذا رأوا تجارة انفضوا اليها أو لهوا  
ـ انفضوا اليه ) (١٩) .

ـ وقال الفراء ( وجعل الهاء ) (٢٠) للتجارة دون اللهـ  
ـ وفي قراءة عبد الله :  
ـ « وَإِذَا رَأُوا لَهُوا أَوْ تِجَارَةً انفَضُّوا إِلَيْهَا » .

(١٧) البيسان في غريب إعراب القرآن / ٢ - ٣٨٦ .

(١٨) معوية الجمعة : ١١ .

(١٩) مصلحي القرآن / ٥ - ١٧٢ .

(٢٠) في قوله تعالى « إِلَيْهَا » .

وذكروا أن النبي ﷺ كان يخطب يوم الجمعة ، فقدم دحية الكلبي بتجارة من الشام فيها كل ما يحتاج إليه الناس ، فضرب بالطبل ليؤذن الناس بقدومه فخرج جميع الناس إليه إلا ثمانية نفر فأنزل الله عز وجل « وإذا رأوا تجارة » يعني التجارة التي قدم بها ، أو « لهوا » يعني الضرب بالطبل .

ولو قيل : انقضوا إليه ، يريد اللهو كان صوابا ، كما قال « ومن يكسب خطيئة أو اثما ثم يرم به بريئا » (٢١) ولم يقل بها ، ولو قيل بهما وانقضوا إليهما كما قال « إن يكن غنيا أو فقيرا فالله أولى بهما » (٢٢) كان صوابا .

وأجود من ذلك في العربية أن يجعل الراجع من الذكر للأخر من الاسمين وما بعد ذا فهو جائز ، وإنما اختيار في « انقضوا إليها » في قراءتنا وقراءة عبد الله ، لأن التجارة كانت أهم إليهم وهم بها أسر منهم بضرب الطبل ، لأن الطبل إنما دل عليها ، فالمعنى كله لها (٢٣) .

فيجعل الفراء الحذف من الأول لدلالة الثاني عليه راجحا ، وهذا مما يؤكّد لدينا صحة هذا المذهب ، وهو من كلام العرب المستقيم كما يرى الواهدي .

قال في البسيط (٢٤) (« انقضوا إليها » أي تفرقوا عنك ،

(٢١) سورة النساء : ١١٢ .

(٢٢) سورة النبأ : ١٣٥ .

(٢٣) معاني القرآن ٣/١٥٧ .

(٢٤) تفسير البسيط للواهبي ٢/٦٢٣ .

قال المبرد : الضمير للتجارة ، و قال الزجاج : ولو كان انفضوا اليه واليهما جاز كما جاز انفضوا اليها ، لأن الشيئين اذا عطف أحدهما على الآخر ومعناهما واحد فاردد الخبر اليهما أو الى أحدهما أيهما شئت فان الآخر داخل معه ، وهذا من كلام العرب المستقيم أن يذكروا الشيئين اللذين يرجحان الى معنى مما يطلب فيهما فيردوا الخبر الى أحدهما استغناء واختصارا كقوله « واستعينوا بالصبر والصلوة وانها لكبيرة » <sup>(٢٥)</sup> ، « والذين يكتنرون الذهب والفضة ولا ينفقونها » <sup>(٢٦)</sup> .

★ ★ \*

وقد ورد عن العرب جملة صالحة من الشعر ، في حذف خير الأول لدلالة الثاني عليه ومن ذلك ، قول الشاعر :

خليلى هل طب ؟ فانى وأنتما

وان لم تبوا بالهوى دنfanan <sup>(٢٧)</sup>  
يتजتم أن يكون الخبر المذكور ( دنfanan ) للمبتدأ الثاني

(٢٥) سورة البقرة : ٤٥ .

(٢٦) سورة التوبه : ٣٤ .

(٢٧) « طب » علاج الجسم والنفس ، « تبوا بالهوى » تعلناء وظهوره ، الهوى : العشق . الدنف : المرض اللازم المخامر ، وقيل : هو المرض ما كان ، ورجل دنف ودنف ومدنف ومدنف : يداه المرض حتى أستغنى على الموت ، فمن قال دنف لم يثنه ولم يجمعه ولم يؤثره كأنه وصف بالصبر ومن كسر ثني وجضم وأنث لا محالة ، فقلائل رجل دنف بالكسر وروجلان دنfanan وادناف وامرأة دنفة ونسوة دنفات . والبيت ورد في المغني ح ٦٦٧ ، ٨١٠ ولم يسم قائله .

وهو أنتما ، وأما خبر المبتدأ الأول ممحوظ ويتحتم هذا  
الحذف ويكون التقدير فاني دنف .

وقول ابن أحمر :

رمانى بأمر كنت منه ووالدى

بريءاً ومن أجل الطوى رمانى (٢٨)

المعنى : رمانى بأمر كنت منه بريئاً ووالدى بريئاً منه

فحذف خبر الأول اكتفاء بخبر الثاني .

وقول الشاعر :

انى ضمنت لمن أتاني ما جنى

وأتى فكان وكنت غير غدور (٢٩)

لم يقل غدورين وإنما قال غدور ، فحذف خبر الأول

اكتفاء بخبر الثاني .

(٢٨) البيت يروى أيضاً للأزرق بن طرفة الفراصي ، كما في اللسان

(جول) أذ يروى أيضاً : « ومن جول الطوى » ، والصواب « قمن أجل

الطوى » كما ذكر ابن بري .

قال لأن الشاعر كان بينه وبين خصميه حكمة في بئر ، فقال

خصيمه : إنه لعن ابن لعن ، فقال هذا الشعر . وبعده :

يعانى لصا فى لصوص وما دعا . . . بها والدى فيما مضى رجال

والطوى : البئر المطوية بالحجارة ، رمانى : أى قدفني بأمر اكرهه .

والبيت ورد في الكتاب ٧٥/١ ومعانى الزجاج ٤٤/٥ وللسانين (جول) .

والبسيط ٢٦٦/١ .

(٢٩) يقول : انى ضمنت لمن جاءنى جنایته . . . والبيت في الكتاب .

٧٦ والبسيط ٢٦٦/١ .

وقال سيبويه ( ترك أن يكون للأول خبر حين استغنى بالآخر لعلم المخاطب أن الأول قد دخل في ذلك ) (٣٠)

وقول الشاعر :

نَحْنُ بِمَا عَنْدَنَا وَأَنْتَ بِمَا

عَنْكَ رَاضٌ وَالرَّأْيُ مُخْتَلِفٌ (٣١)

يريد نحن بما عندنا راضون ، وأنت بما عندك راض ،

فاحذف راضون من الأول اكتفاء بخبر الثاني .

وهذا البيت قاطع في أن الخبر الموجود للمبتدأ الثاني

(٣٠) الكتاب ٧٦/١

(٣١) هذا البيت نسبة ابن هشام وابن بري إلى عمرو بن امرئ القيس الأنصاري ، ونسبه غيرهما ومنهم العباسى في معاهد التخييص (ص ٩٩ - بولاق) - إلى قيس بن الخطيم أحد فحول الشتورة في الجاهلية ، وهو الصواب . وهو من قصيدة له أولها قوله : رد الخليط الجمال فانصرفوا ماذا عليهم لو أنهم وقفوا؟ وقيس بن الخطيم - بالخاء المعجمة - وهو صاحب البخشيشية التي أولها قوله :

اتعرف رسما كاطراد المذاهب ... لعمره وخشلاً غير مرفق زاكب  
اللغة : « الرأى » أراد به هنا الاعتقاد ، وأصل جمعه آراء ، مثل سيف وأسيوف وثوب وأثواب ، وقد نقلوا العين قبل الفاء ، فقالوا : آراء ، كما قالوا في جمع بئر آبار .

والشاهد فيه : قوله « نحن بما عندنا » حيث حذف الخبر - احتراماً عن العبرة وقصدوا للاختصار مع ضيق المقام من قوله « نحن بما عندنا » و الذي جعل حذفه سائغاً سهلاً دلالة خبر المبتدأ الثاني عليه قال الشيخ

وأن الحذف كان من الخبر الأول .

ويعد :

فيتضح لنا بجلاءً من يتأمل هذه النصوص القرآنية  
والشواهد الشعرية صحة هذا المذهب الذي يرى أن الحذف  
كان من الأول لدلالة الثاني عليه .

محمد حسن الدين - رحمة الله ( وأعلم أن بعض العلماء أزداه ) إن يجعل هذا  
البيت جازياً على الأصل المذكور فزعم أن « راضي » في الشطر الثاني من  
البيت غير حبر عن ذاته بل هو خبر عن « نحن الذي في أول البيت » ،  
وذلك بناء على أن « نحن » للمتكلم معظم نفسه ، وهذا كلام غير مصدق  
لأن نحن - وإن كانت كما نعم المتحمل للمتكلم معظم لنفسه فمعنىها  
حينئذ مقوله - تجب فيها المطابقة بالنظر إلى لفظها ، فيخبر عنها بالجمع ،  
كما في قوله تعالى : ( وَنَحْنُ الْوَارِثُونَ ) ( وما أشبه به ) .  
وقول الشيخ يقوى ما ذهبت إليه من صحة المذهب القائل بأن الحذف  
كان من الأول لدلالة الثاني عليه .

راجع منصة الجليل بشرح ابن عقيل ٢٤٥ / ١ - ٢٤٦ . والبيت في  
الكتاب ٧٥ / ١ وهو غير منسوب في أمالى ابن الشجراوى ٣١٠ / ١ .

## المقالة الثانية

### حذف المضاف إليه

يُحذف المضاف إليه ويُبقي المضاف كماله لو كان مضافاً ، فيُحذف تنوينه وأكثر ما يكون ذلك اذا عطف على المضاف اسم مضاف إلى مثل المذوف من الاسم الأول ، كقولهم : « قطع الله يد ورجل من قالها »

التقدير : قطع الله يد من قالها ، ورجل من قالها .

فُحذف ما أضيف إليه « يد » وهو « من قالها » لدلالة ما أضيف لأيه « رجل » عليه ، ومثله قوله :

سقى الأرضين الغيث سهل وحزنها (٣٢)

التقدير « سهلها وحزنها »

فُحذف ما أضيف إليه « سهل » لدلالة ما أضيف إليه « حزن » عليه .

ومن ذلك قول الشاعر :

(٣٢) هذا صدر بيت ولم ينسب إلى قائل معين وعجزه :

فتنيطت عرى الآمال بالزبرع والضرع

و « الحزن » من الأرض ، والسهل : بخلافه « نيطة » أي : علقت « عرى » جمع عروة ، وإضافته إلى الآمال كإضافة الاظفار إلى المنية في قولهم : نشبت أظفار المنية بفلان « « الضرع » هو لذات الظلف كالشدي للمرأة المعنى : إن المطر قد عم الأرض سهلها وحزنها ، أي كلها ، فقوى رجاء الناس في ثماء الزبرع وغزاره الألبان .

انظر : شرح ابن عقيل ٧٩/٢ والصبان ٢٧٤/٢ .

عَادِلٌ هُوَ فَهَائِمٌ لِنَّ أَبْرَحَا  
بِمَثْلِ أَوْ أَحْسَنِ شَمْسِ الضَّحْيَى

أَصْلُ الْكَلَامِ : بِمَثْلِ شَمْسِ الضَّحْيَى أَوْ أَحْسَنِ شَمْسِ  
الضَّحْيَى ، فَحَذَفَ «شَمْسُ الضَّحْيَى» الَّذِي أُضِيفَ لَهُ «مَثْلُ»  
لِلَّهُ أَعْلَمُ عَامِلُ آخَرَ عَلَيْهِ .

وَالَّتِي هَذَا يَشِيرُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مَالِكَ بِقَوْلِهِ :

وَيَحْذَفُ الثَّانِي فَيَبْقَى الْأُولَى

كَحَالِهِ ، إِذَا بَهِ يَتَصَلِّ

بِكَلَامِ بَشِيرٍ طَبَاعَطْفُ وَاضْفَافُ الْأَوَّلِ

مُثَلُ الَّذِي لَهُ أَضَفَتُ الْأَوَّلَةَ (٣٣)

الْأَدَبُ الْمُعْتَدَلُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الخاتمة

نخلص مما تقدم الى أن ما قرره صاحب منحة الجليل  
مبشرح ابن عقيل ومن لف لفه من أن الحذف من الأول لدلالة  
الثاني عليه على خلاف الأصل . الى صحة ورود ذلك في  
القرآن الكريم وفي كلام العرب وأن علماء العربية وعلى  
رأسمهم سيبويه لم ينكروا ذلك .

قال سيبويه ( ترك أن يكون للأول خبر حين استغنى  
بالآخر لعلم المخاطب أن الأول قد دخل في ذلك ) <sup>(٣٤)</sup> .

وقال الفراء ( وأجود من ذلك في العربية أن تجعل  
الراجع من الذكر للآخر من الاسمين ) <sup>(٣٥)</sup> .

وقال الأخفش ( وأن تحمله على الآخر أقيس لأنك إن  
تجعل الخبر على الاسم الذي يليه الخبر فهو أمثل من أن  
تجاوزه إلى اسم بعيد منه ) <sup>(٣٦)</sup> .

وقال الواحدى ( وهذا من كلام العرب المستقيم <sup>(٣٧)</sup> )  
وهذا ما توصلت إليه فان وفقت فبغضيل من الله وان  
كانت الأخرى فحسبى أنى اجتهدت .

(٣٤) الكتاب ٧٦/١ وانظر من ٣٨٨ من البحث .

(٣٥) معانى الفراء ١٥٦/٣ وانظر من ٣٨٦ من البحث .

(٣٦) معانى القرآن ٢٥٢/١ وانظر من ٣٨٣ من البحث .

(٣٧) البسيط ٦٢٣/٢ وانظر من ٣٨٧ من البحث .

وَمَا أَبْرَىءَ نَفْسِي أَنْتَ بِشَرٍ  
أَسْهُو وَأَخْطُو مَا لَمْ يَحْمِنِي الْقَدْرُ

وَاللَّهُ الْمُوْفَّقُ وَالْهَادِيُّ إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ ۝ ۝

د/ جاد مظلوف جاد عبد الله

## أهم المراجع والمصادر

- القرآن الكريم .
- الأمالى الشجيرية - ط دار المعارف .
- أوضح المسالك إلى الفية ابن مالك - تحقيق الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد - ط دار الفكر .
- البسيط للواحدى - رسالة دكتوراه تحقيق د / جاد مخلوف جاد - كلية الدراسات الإسلامية والعربية - بنى بنين .
- البيان في غريب اعراب القرآن - لابن الأنباري - الهيئة المصرية العامة للكتاب .
- تأويل مشكل القرآن - لابن قتيبة - شرح ونشر السيد أحمد صقر .
- هاشمية الصبان على شرح الأشموني - الحلبي .
- شرح ابن عقيل على الألفية - مكتبة دار التراث .
- الصاحبى - لابن فارس - مطبعة المؤيد .
- الكتاب لسيبوبيه - تحقيق الأستاذ محمد عبد السلام هارون - دار الكتاب العربي .
- مجاز القرآن - لأبى عبيدة - مكتبة الخانجى بمصر .
- معانى القرآن للأخفش - تحقيق الدكتور عبد الأمير محمد أمين - عالم الكتب .
- معانى القرآن واعرابه - للزجاج تحقيق د / عبد الجليل شلبي - عالم الكتب .

- معانى القرآن - للفراء - تحقيق محمد النجار وزميله
- الهيئة المصرية العامة للكتاب .
- مغنى الليبب عن كتب الأعaries - لابن هشام - تحقيق مازن المبارك وأخرين .
- لسان العرب - لابن منظور - دار المعارف .

