

الغز (الأغزاز) في المغرب في عصر الموحدين

(٥٤١-٦١١ هـ / ١١٥٦-١٢٦٩ م)

دكتور / عبد الحميد حسين محمود حموده

كلية التربية - جامعة القاهرة

فرع الفيوم

1794-1795

1796-1797

1798-1799

1800-1801

1802-1803

## الغز (الأغزاز) فى المغرب فى عصر الموحدين (٥٤١-٦٨٨هـ / ١١٥٦-١٢٦٩م)

دكتور/ عبد الحميد حسين محمود حموده

كلية التربية - جامعة القاهرة

فرع الفيوم

### المقدمة:

كان العالم الإسلامى فى القرن السادس الهجرى يمر بظروف قاسية، حيث اشتدت حمية الصراع بين المسلمين والصليبيين فى بلاد الشام من ناحية وفى أسبانيا بدأت حرب الأسترداد من ناحية أخرى. لذا كانت المسئولية ثقيلة على الأيوبيين والموحدين أكبر قوتين إسلاميتين يومذاك وفى تلك الأثناء خرج الغز المصريون إلى المغرب وكانوا به بمثابة شوكة فى ظهر العلاقة السياسية بين الأيوبيين والموحدين.

ولقد بدأت بحثى هذا بنبذه موجزة عن الموطن الأصلى للغز ثم دخولهم إلى المجتمع الإسلامى وانسيابهم فى أقاليمه المختلفة ومن بينها مصر. وأسباب دخولهم إلى المغرب وإلى تحالف الغز مع قبائل العربان ثم الصراع بين طوائف الغز وتحالف الغزو وبنى غانية، وموقف الدولة الموحدية من هذا الحلف ودخول الغز فى أمان الموحدين والنزاع بين الغز وبنى غانية. ثم دخول الغز فى جيش الموحدين وتكريمهم. وأشارت إلى بعض العادات التى حملوها من بلادهم إلى المغرب. وأنهيت البحث بالأثار التى ترتبت على دخول الغز إلى المغرب.

الغز طائفة من الترك (١) أو التركمان (٢) موطنهم الأصلي في بلاد ما وراء النهر (٣). والغز أهم المجموعات التركية التي عرفها العرب فهم عرب الترك وهم رماة الحدق (٤).  
وتفرعت قبائل الغز إلى اثنين وعشرين وقيل أربعة وعشرين قبيلة (٥).  
وانفصل الغز عن بقية الترك بسبب ظروف القحط (٦).

(١) ذكر ابن خرداذبه أجناس الترك: "التغزغز، وبلادهم أوسع بلاد الترك. وحدهم الصين والتبت والخرلخ، والغز، والبجناك، والترکش، واركش، وخفجاخ وخرخيز، فجميع مدائن الترك ست عشرة مدينة".

ابن خرداذبة: المسالك والممالك، ليدن، ١٩٦٧م، ص ٣١.

(٢) الأصفهاني: تاريخ دولة آل سلجوق، شركة طبع الكتب العربية، القاهرة، ١٩٠٠م، ص ٢٥٧.

(٣) أحمد كمال مصطفى: السلاجقة في التاريخ والحضارة، الطبعة الثانية، ذات السلاسل، الكويت، ١٩٨٦م، ص ١٣٥.

عبد النعيم محمد حسنين: إيران والعراق في العصر السلجوقي، دار الكتاب المصري، القاهرة (د.ت) ص ١٣٤.

(٤) محمد عبد العظيم الصوفى: طغرلبيك الدولة السلجوقية، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة الزقازيق ١٩٩١م، ص ١٢٨.

(٥) بارتولد: تاريخ الترك في آسيا الوسطى، ترجمة أحمد السعيد سليمان، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٦م، ص ١١٧.

(٦) عبد المنعم ماجد: ظهور خلافة الفاطميين وسقوطها، دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٦٨م، ص ١٨٢.



وقد اعتنق الغز كثيرهم من الشعوب التركية معتقدات مختلفة كالشامانية<sup>(١)</sup>، والبوذية، واليهودية، والمسيحية<sup>(٢)</sup>.

وتزعم الغز الأسرة السلجوقية منذ القرن الرابع الهجرى وأدخلوهم فى الإسلام على المذهب السنى الحنفى الذى كان منتشرًا بين الترك المسلمين<sup>(٣)</sup>. ولما ملك القره ختائيون<sup>(٤)</sup> بلاد ما وراء النهر أخرجوا الغز منها فقصدوا خراسان فى جموع كبيرة واستقروا فى المراعى قرب ختلان من أعمال بلخ.

ولقد دان الغز بالطاعة والولاء لسنجر سلطان بلخ<sup>(٥)</sup> وحصل منهم مقادير كبيرة من الخراج. وسرعان ما فسدت العلاقة بين الغز وسنجر؛ بسبب تشدد عامله قماج مقطع بلخ مع الغز. وتحولت طاعتهم إلى كراهية اسفرت عن

(١) كان الأتراك يقيمون إلى جوار قبور الجند تماثيل لقتلى هؤلاء. وكانت الشامانية عقيدة فاصلة بين ديانة الشعوب البدائية. وديانة الشعوب المتحضرة. وذلك أن الشامانية وما شابها من ديانات البدائيين لا تقوم على أسس أخلاقية.. انظر (بارتولد: المرجع السابق، ص ٢٨-٢٩).

(٢) محمد عبد العظيم الصوفى: مرجع سابق، ص ١٢٨.

(٣) عبد المنعم ماجد: المرجع السابق، ص ١٨٢.

(٤) ينتمى القره ختائيون إلى عدة قبائل تركية مغولية، كان أفرادها يسكنون فى أقصى تخوم الصين، ويعتنقون الوثنية وكانوا دائمى التنقل لا يقر لهم قرار.. لمزيد من التفاصيل انظر أحمد كمال مصطفى: مرجع سابق، ص ١٠٦.

(٥) بلخ مدينة مشهورة بخراسان تشتهر بكثرة غلاتها التى تحمل إلى جميع خراسان وإلى خوارزم.

ياقوت: معجم البلدان، الجزء الأول، دار صادر، بيروت، ١٩٧٩م، ص ٤٧٩.

نشوب عدة معارك انتصر فيها الغز وشنوا سلسلة من الغارات على مرو<sup>(١)</sup> ،  
وكرمان<sup>(٢)</sup> ، وطوس<sup>(٣)</sup> ، وبلاد خراسان<sup>(٤)</sup> .

وما لا ريب فيه أن الغز دخلوا إلى المجتمع الإسلامي كرقيق ضمن الترك  
الذين كانوا يأتون عن طريق الحرب أو الشراء أو على شكل هجرات جماعية.  
ولا يخفى علينا أننا نواجه صعوبة شديدة في التمييز الدقيق بين عناصر  
الترك ومرجع ذلك إلى خلط بعض الكتاب العرب بين أجناس المماليك أو من  
يمت إلى المماليك بصلة، فكانوا يطلقون عليهم الغز حيناً، وبالترك حيناً آخر.  
وبالمماليك في أحيان كثيرة<sup>(٥)</sup> .

ومهما يكن من أمر، فإن العنصر التركي أخذ في التدفق على بغداد  
حاضرة الخلافة العباسية منذ خلافة المعتصم بالله (٢١٨-٢٢٧هـ / ٨٣٣-٤٢م)  
الذى بنى لهم مدينة سامراء، وقلدهم وظائف هامة في الجيش والإدارة على

(١) مرو قصبه خراسان. ياقوت: المصدر السابق، ج٥، ص ١١٢.

(٢) كرمان ولاية مشهورة تشتمل على قرى ومدن واسعة بين بلاد فارس ومكران وسجستان  
وخراسان.

ياقوت : مصدر سابق، ج٤، ص ٤٥٤.

(٣) طوس مدينة بخراسان فتحت زمن الخليفة عثمان بن عفان ياقوت: مصدر سابق، ج٤،  
ص ٤٩.

(٤) أحمد كمال مصطفى : مرجع سابق، ص ١٣٥-١٣٧.

عبد النعيم محمد حسنين: مرجع سابق، ص ١٣٤-١٣٨.

(٥) المراكشى : المعجب فى تلخيص أخبار المغرب، ضبطه وصححه/ محمد سعيد العريان  
وآخرين، الطبعة الأولى، مطبعة الأستقامة، القاهرة ١٩٤٩م، ص

٨٨ حاشية (١).

حساب العرب والفرس<sup>(١)</sup> .

وأخذت الهجرات التركية في التدفق على مصر منذ القرن الثاني الهجري فصاعداً. وازداد عددهم في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري حيث أسس أحد الأتراك هو أحمد ابن طولون (٢٥٤-٢٧٠هـ / ٦٨٦-٨٨٣م) الدولة الطولونية التي حكمت مصر قرابة من أربعة عقود من الزمان<sup>(٢)</sup> .

وشكل الترك عنصراً مهماً في جيش مصر الإسلامية منذ العصر الطولوني<sup>(٣)</sup> (٢٥٤-٢٩٢هـ / ٨٦٨-٩٠٥م) حتى العصر الأيوبي<sup>(٤)</sup> (٥٦٧-٦٥٠هـ) إلى جانب بعض العناصر الأخرى<sup>(٥)</sup>

أما الغز فقد وردت أول إشارة صريحة عنهم على حد علمنا في العصر الفاطمي (٣٥٨-٥٦٧هـ / ٩٦٨-١١٧١م) ضمن عناصر الجيش الفاطمي<sup>(٦)</sup> .

(١) أحمد مختار العبادي : في التاريخ الأيوبي والمملوكي، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية (د.ت) ص ٦-٧.

(٢) على إبراهيم حسن : مصر في العصور الوسطى، الطبعة الخامسة، النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٦٤م، ص ٦٥.

(٣) هويدا عبد العظيم رمضان : المجتمع في مصر الإسلامية من الفتح العربي إلى العصر الفاطمي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٩م، ص ٢٧٧-٢٧٨.

(٤) محسن محمد حسين : الجيش الأيوبي في عهد صلاح الدين، مؤسسة الرسالة، بيروت (د.ت) ص ٩٧.

(٥) كان جيش مصر في العصر الطولوني يضم إلى جانب الترك السودانيين، والمماليك والجنود المرتزقة والمغاربة واستمرت هذه العناصر في العصر الفاطمي. وفي عهد صلاح الدين الأيوبي أدخل الأكراد والأتراك محل السودان والأرمن والمغاربة في الجيش. انظر محسن محمد حسين: المرجع السابق، ص ٩٧.

(٦) حسن إبراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية، الطبعة الرابعة، النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٨١م، ص ٣٠١.



وعلا نجمهم فى وزارة شيركوه وصلاح الدين<sup>(١)</sup> .  
 وذكر المقرئزى (ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م) أن الخليفة العاضد (٥٥٥ - ٥٦٧ هـ / ١١٦٠ - ١١٧١م) آخر خلفاء الدولة الفاطمية كان يميل إلى جانب الغز فى صراعهم مع السودانين<sup>(٢)</sup> .  
 وبرز دور الغز فى الجيش الأيوبى<sup>(٣)</sup> وكمماليك لكبار رجال البيت الأيوبى ومن أشهرهم شرف الدين قراقوش<sup>(٤)</sup> من مماليك المظفرتقى الدين بن أيوب<sup>(٥)</sup> .

وعرف لفظ (الغز) و (الأغزاز) فى المغرب منذ خلافة المنصور الموحدى (٥٨٠ - ٥٩٥هـ / ١١٨٤ - ١١٩٩م) ومن بعده على العنصر التركى. وتحدثت عنهم المصادر المغربية بما فيها الرسائل الموحدية قبل ذلك بالأترك أو الاكراد<sup>(٦)</sup> . بينما تطلق المصادر بعد ذلك على المجموعة نفسها (الغز) أو

(١) المقرئزى: اتعاظ الحنفا ، الجزء الأول، حققه وعلق عليه/ جمال الدين الشيال، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٤٨م، ص ٢٨٨-٢٨٩.

عبد المنعم ماجد : نظم الفاطميين ورسومهم فى مصر، الجزء الأول، الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٥٣، ص ٢٠٠.

(٢) المقرئزى : اتعاظ الحنفا، الجزء الثالث، تحقيق/ محمد حلمى أحمد مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، ١٩٩٦م، ص ٢٩٤.

(٣) محسن محمد حسين: مرجع سابق، ص ٩٧.

(٤) قراقوش هذا غير بهاء الدين قراقوش الذى جعل صلاح الدين الأيوبى له زمام القصر وهو الذى ولى أمور البلاد فى غياب صلاح الدين (ابن خلكان : وفيات الأعيان، حققه/ احسان عباس/ المجلد الرابع، دار الثقافة بيروت (١٩٦٨م) ص ٩١).

(٥) التجانى : رحلة التجانى، تقديم/ حسن حسنى عبد الوهاب، الدار العربية للكتاب، تونس، ١٩٨١م، ص ١٠٣.

(٦) مجهول : رسال موحدية من إنشاء كتاب الدولة المؤمنة. نشر/ ليفى بروفنسال، الرباط، ١٩٤١م، ص ١٠١.

عز الدين أحمد موسى : النشاط الإقتصادى فى المغرب الإسلامى خلال القرن السادس الهجرى، الطبعة الأولى، دار الشروق القاهرة، ١٩٨٣م، ص ١٢٢.



(الأغزاز) <sup>(١)</sup>. ونجد أن ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م) وهو مؤرخ مشرقى يتكلم عن مجموعات الترك في مراحلها المختلفة باسم " الأتراك " <sup>(٢)</sup> وذكر ابن أبي زرع (ت ٧٢٦هـ / ١٣٢٥م) أن يوسف بن تاشفين ( ٤٥٣-٥٠٠هـ / ١٠٦١-١١٠٦م) استعان بالعز في جيشه في سنة (٤٥٤هـ / ١٠٦٢م) <sup>(٣)</sup> إلى جانب العناصر الأخرى التي كان يتألف منها الجيش المرابطى من قبائل صنهاجة <sup>(٤)</sup> ، وجزولة، والمصامدة، وزناتة <sup>(٥)</sup> .

ويبدو أن ابن أبي زرع قد اختلط عليه الأمر. وخلط بين الأغزاز والغزوات. وأنه يحسب أن كلمة الغز تعنى فقط راميا أو راميا يستعمل قوسا من نوع خاصا. ومما يؤكد على صحة ذلك. أن الغزى كانوا يحملون قسيًا خاصة

(١) مجهول : رسائل موحديّة، ص ١٩٠ . المراكشى: مصدر سابق، ص ٢٨٨.

عز الدين أحمد موسى: المرجع السابق، ص ١٢٣.

(٢) ابن الأثير: الكامل فى التاريخ، الجزء الثامن، دار الفكر، بيروت، ١٩٧٨م، ص ١٧٤. ج٩، ص ١١٩.

عز الدين أحمد موسى: مرجع سابق، ص ١٢٣.

(٣) ابن أبي زرع : الأنيس المطرب بروض القرطاس، دار المنصور للطباعة الرباط، ١٩٧٢م، ص ١٣٩.

محمد عيسى الحريرى : تاريخ المغرب الإسلامى والأندلس فى العصر المرينى، الطبعة الأولى، دار القلم، الكويت، ١٩٨٥م ص ٣١٨.

(٤) صنهاجة هم بنو صنهاج بن برنس أبى البربر البرانس. وأصل الكلمة هناك بالصاد المشم زايا والكاف القريب من الجيم (زايك) فلما عربيه العرب زادوا الهاء بين النون والالف فصار صنهاج ثم أضافوا إليها هاء الجمع وأطلقوا الكلمة على جميع القبائل المتناسلة.

لمزيد من التفاصيل انظر..

(عبد الوهاب منصور: قبائل المغرب، الجزء الأول، الرباط، ١٩٦٨م، ص ٣٢٨).

(٥) ابن أبي زرع : المصدر السابق، ص ١٣٩.

بهم تعرف بقسى الغز (١) .

ويبدو وهن إشارة ابن أبي زرع من خلال رواية كل من ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م) والنويرى (ت ٧٣٣هـ / ١٣٣٢م) من أن أول فوج من الترك دخل المغرب كان بقيادة رجل مغامر يدعى شاهملك أحد أبناء الترك ببلاد المشرق، وفد على مصر بقيادة مائة فارس فى وزارة الأفضل بن بدر الجمالى وزير الخليفة المستعلى بالله الفاطمى (٤٨٧-٤٩٥هـ / ١٠٩٤-١١٠١م) . ولم يلبث أن رحل شاهملك إلى المغرب، واستولى على طرابلس. وانتهى أمره على يد يحيى بن تميم (٥٠١-٥٠٩هـ / ١١٠٨ - ١١١٦م) صاحب المهديّة الذى أدخلهم فى جيشه (٢) .

أما عن أسباب دخول الغز أو الأغزاز إلى المغرب فكانت محط جدلاً كبير بين المؤرخين. فقد ربط التجانى (ت حوالى ٧١٧هـ / ١٣١٧م) دخول الغز أو الأغزاز إلى المغرب بالخلاف الذى دب بين صلاح الدين ونور الدين محمود حيث خشى صلاح الدين من تحرك نور الدين بجيشه تجاه مصر وانتزاعها منه. ولذلك فكر صلاح الدين فى اللجوء إلى مكان آمن فوق اختياره على بلاد اليمن

(١) هوبكنز : النظم الإسلامية فى المغرب فى القرون الوسطى، ترجمة/ أمين توفيق الطيبى، الدار العربية للكتاب، تونس، ١٩٨٠م، ص ١٥٠.

عز الدين عمر موسى: الموحدون فى الغرب الإسلامى، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامى، بيروت، ١٩٩١م، ص ٢٢٤.

(٢) ابن الأثير : مصدر سابق، ج٨، ص ١٧٤.

النويرى : نهاية الأرب فى فنون الأدب، الجزء الرابع والعشرون، تحقيق/ حسين نصار، ومراجعة/ عبد العزيز الأهوانى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٣م، ص ٢٣٠-٢٣١.

سعد زغلول عبد الحميد : تاريخ المغرب العربى، الجزء الثالث، منشأة المعارف الإسكندرية (د.ت) ص ٤٧١-٤٧٢.

أو المغرب، ولتحقيق هذا الهدف سار أخوه تورانشاه ابن أيوب على رأس حملة إلى اليمن فاستولى عليها.  
أما الملك المظفرتقى الدين ابن أخيه شاهنشاه استعد للتوجه إلى المغرب.  
ولم يلبث أن صرف نظره عن فكرته لسببين:

- الأول: كثرة العربان وفسادهم في المنطقة الشرقية لأفريقية (١).  
الثاني: سيطرة الموحيدين على المغرب والأندلس (٢).

ولما صرف تقي الدين نظره عن التوجه إلى المغرب؛ تحمس بعض جنده وعلى رأسهم " قراقوش " (٢) " أو " قراقش الغزي " (٤) وقيل المطغرى " (٥) وورد

(١) التجاني: مصدر سابق، ص ١١١-١١٢.

ابن غلبون: تاريخ طرابلس الغرب، نشر وتصحيح/ الطاهر أحمد الزاوي، القاهرة، ١٣٤٩ هـ، ص ٥٣-٥٨.

(٢) مصطفى أبو ضيف أحمد: أثر القبائل العربية في الحياة المغربية خلال عصرى الموحيدين وبنى مرين، الطبعة الأولى، الرباط، ١٩٨٣م، ص ٧٧.

عبد الفتاح مقلد الغنيمي: موسوعة المغرب العربي، المجلد الثاني، الجزء الثالث، الطبعة الأولى، مكتبة مدبولي، القاهرة، ١٩٩٤م، ص ٢١٥.

(٣) قراقوش لفظ تركي تفسيره في اللغة العربية العقاب الطائر وبه سمى الإنسان.  
(ابن خلكان: مصدر سابق، ج٤، ص ٩٤).

(٤) المراكشي: مصدر سابق، ص ٢٨٩.

مجهول: الأستبصار في عجائب الأمصار، نشر وتعليق/ سعد زغلول عبد الحميد، بغداد، ١٩٨٦م، ص ١١٠.

ابن القنفذ: الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية، تقديم وتحقيق/ محمد الشاذلي النيفر وعبد الحميد التركي، الدار التونسية للنشر، تونس، ١٩٦٨م، ص ١٠٣.

ابن خلدون: العبر في ديوان المبتدأ والخبر، الجزء السادس، دار الفكر، بيروت، ١٩٧٩م، ص ١٩١.

(٥) ابن خلدون: مصدر سابق، ج٦، ص ١٩١.



فى بعض المصادر " قراقوش الأرمنى " (١) و " قراقش الأرمنى " (٢) .  
ولعل السبب فى الاختلاف فى قراءة اسم " قراقوش " واصله راجعا إلى  
عدم تدقيق المؤرخين المغاربة وخطهم بين الغز والأرمن أو بين الغز  
والأكراد. وخير مثال على ذلك أن ابن خلدون يذكر أن قراقوش أو قراقش من  
الغز ثم ينتقل فجأة بعد سطور أقل من أصابع اليد الواحدة قائلاً : " قراقش  
الأرمنى " (٣) .

رحل قراقوش الغزى على رأس طائفة من الجند من أتباعه إلى المغرب.  
وفر أيضا إبراهيم ابن قراتكين سلاح دار المعظمى بطائفة أخرى (٤) .  
كما نزع مملوكا آخر يدعى بوزابه (بوزيا) من الغز المصريين من ممالك  
تقى الدين إلى المغرب. وانضم إلى على بن إسحاق الميوزقى ضد الموحدين (٥) .

ومما سبق يتضح لنا أن المصادر أغفلت اعداد الغز الذين نزحوا إلى

(١) التجانى : مصدر سابق، ص ١١٢ .

ابن غلبون : مصدر سابق، ص ٥٣ .

(٢) ابن خلدون : مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩١ .

(٣) ابن خلدون : مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩١ .

(٤) التجانى : مصدر سابق، ص ١١٢ .

ابن خلدون : مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩١ .

ابن غلبون : مصدر سابق، ص ٥٧-٥٨ .

(٥) ابن غلبون : مصدر سابق، ص ٦١ .

ابن الأثير : مصدر سابق .

ابن النويرى : مصدر سابق .

ابن غلبون : مصدر سابق .

المغرب مع قادتهم من ناحية. ورصد هجرتهم رصدًا دقيقًا من ناحية أخرى. وقبل أن نمضى قدما فى رصد العمليات العسكرية للغز فى الأجزاء الشرقية من إفريقية، ورد فعل الموحدىن علينا أن نطرح سؤالين هاميين.

السؤال الأول عن ما هى أهداف قراقوش وأصحابه؟ فى الواقع أن الإجابة على هذا الطرح ليست سهلة؛ لأن المصادر الشرقية المعاصرة لم تذكر عنها شيئًا. والمغربية مضطربة فى الحديث عن الأهداف والاحداث (١) ذكرنا أن التجانى ربط خروج تلك الحملات بالوحشة بين صلاح الدين ونور الدين (٢) وتابعه فى ذلك ابن خلدون (٣). والذى يشير إلى اتصال قراقوش بابن غانية بناء على أوامر صلاح الدين تلبية لطلب الخليفة العباسى إذ أن ابن غانية كان يدعو العباسيين. ومما يدعم هذا الرأى القائل بمسئولية صلاح الدين عن قراقوش، ان قراقوش كان يخطب باسم صلاح الدين وتقى الدين (٤). ويرى أحد الباحثين أنه من المبالغة الربط بين صلاح الدين وأعمال قراقوش فى المغرب. لأن أول من

(١) سعد زغلول عبد الحميد : العلاقة بين صلاح الدين وابى يوسف يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن الموحدى، بحث بمجلة كلية الأدب - جامعة الإسكندرية ١٩٥٢-١٩٥٣م، المجلدان السادس والسابع، ص ٩٤.

عز الدين عمر موسى : دراسات فى تاريخ المغرب الإسلامى، الطبعة الأولى، دار الشروق، القاهرة، ١٩٨٣م، ص ١٩.

(٢) التجانى : مصدر سابق، ص ١١١.

(٣) ابن خلدون : مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩١.

(٤) التجانى : مصدر سابق، ص ١١٤.

ابن خلدون : مصدر سابق، ج ٦، ص ١٩٢.

كتب عن الوحشة بين صلاح الدين ونور الدين هو التجاني الذي كتب في مطلع القرن الثامن الهجري في تونس، فهو بعيد عن هذا الحدث زماناً ومكاناً . وخاصة أن مؤرخى الدولة الأيوبية من المشاركة لم يذكروا ذلك مع أنهم ذكروا قصة اليمن <sup>(١)</sup> وعلاوة على ذلك، أن المصادر تنفى تماماً أى اتصال تم بين صلاح الدين وقراقوش أو أن الأخير تلقى تعليمات من صلاح الدين أو تقى الدين سيده.

وهل كان خروج قراقوش لمناصرة البدو من بنى هلال وبنى سليم وبنى غانية لمحاولة إعادة بناء الدولة المرابطية من جديد تحت إشراف صلاح الدين وسيادة الخلافة العباسية أم أن قراقوش خرج من مصر ليعمل لحسابه فى المغرب جرياً وراء السلطان والثروة والمغامرة <sup>(٢)</sup>!

وفى الواقع ربما يكون وراء حملة قراقوش أهدافاً خفية تكمن فى حرص الايوبيين على إيجاد خط دفاعى أول فى إفريقية ضد تطلعات الموحدين تجاه مصر وهذا أمر قد كشفت عنه بعض الروايات العربية المعاصرة فيقول عبد الواحد المراكشى <sup>(٣)</sup> وهو معاصر لعهد المنصور أنه قد بلغه " أن المنصور صرح للموحدين بالرحلة إلى الشرق، وجعل يذكر البلاد المصرية، وما فيها من المناكر والبدع ... "

(١) عز الدين عمر موسى : مرجع سابق، ص ٢٠ .

(٢) سعد زغلول عبد الحميد : مرجع سابق، ص ٩٤ .

(٣) المعجب ، ص ٢٨٤ .



أما السؤال الثانى متى دخل الغز إلى المغرب؟ اختلفت الآراء بين المؤرخين حول بداية دخول قراقوش إلى المغرب فيحدها ابن الأثير ٥٦٨هـ / ١١٧٢م<sup>(١)</sup> والتجاني يحدها ٥٦٨هـ / ١١٧٢م ثم يذكر سنة ٥٨٦هـ / ١١٩٠م<sup>(٢)</sup>. وذكرها أبو شامة ٥٧١هـ / ١١٧٥م<sup>(٣)</sup> وابن شاهنشاه ٥٧٥هـ / ١١٧٢م<sup>(٤)</sup> وعند المقرئى سنة ٥٧٣هـ / ١١٧٧م<sup>(٥)</sup> وعبد الواحد المراكشى ٥٧٤هـ / ١١٧٨م و ٥٨٢هـ / ١١٨٦م أو ٥٨٣هـ / ١١٨٧م<sup>(٦)</sup> ولا يمكن أن نوافق على روايتى المقرئى وعبد الواحد المراكشى فالأول يدخل أعمال إبراهيم بن قراتكين إلى قراقوش ويغلب على روايته الاضطراب<sup>(٧)</sup>. والثانى روايته مضطربة أيضا ويرجع هذا الاضطراب لسببين :

أولهما : أن ذاكرة المراكشى لم تسعفه.

وثانيهما : أن المراكشى قد سها عند إعداد النسخة المبيضة على حد قول أحد هوبكنز<sup>(٨)</sup>.

(١) الكامل : ج ٩، ص ١١٩.

(٢) رحلة التجاني، ص ١١١، ٢٤٣.

(٣) كتاب الروضتين فى أخبار الدولتين النورية والصلاحية، تحقيق / محمد حلمى محمد أحمد ومراجعة/ محمد مصطفى زيادة، الجزء الأول، القسم

الثانى، المؤسسة المصرية العامة، القاهرة، ١٩٦٢، ص ٦٦٣

(٤) مضمار الحقائق، تحقيق/ حسن حبشى، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٦٨م، ص ٣٤.

(٥) السلوك، ج ١، ق ١، ص ٦٥.

(٦) المعجب، ص ٢٥٦، ٢٨٨.

(٧) المقرئى : السلوك، ج ١، ق ١، ص ٦٥-٦٦.

(٨) هوبكنز : مرجع سابق، ص ١٥٤.

والثابت من مجريات الأحداث أن دخول قراقوش المغرب كان في سنة ٥٦٨هـ / ١١٧٢م<sup>(١)</sup>. وفي سنة ٥٨٣هـ / ١١٨٧م دخلت جماعة صغيرة من الغز في طاعة الموحدين<sup>(٢)</sup>. أما قراقوش فقد وصل إلى مراكش سنة ٥٨٦هـ / ١١٩٠م<sup>(٣)</sup>.

أما عن العمليات العسكرية للغز في المغرب، فبدأت بفرار قراقوش وإبراهيم بن قراتكين. ولما وصلا إلى العقبة - عقبة السلوم - افترقا وسار كل منهما في اتجاه سار إبراهيم ابن قراتكين إلى قفصة وفكر في الانضمام إلى الموحدين. ولكن شيوخ العرب المنشقين عن سلطان الموحدين شجعوه على الاستيلاء على قفصة وسانده في ذلك بنو الرند<sup>(٤)</sup> الذين مالوا للعباسيين. وخطب إبراهيم للخليفة العباسي المستضيء (٥٦٦-٥٧٥هـ / ١١٧٠-١١٨٠م). ثم لصالح الدين الأيوبي (٥٦٤-٥٨٩هـ / ١١٦٩-١١٩٣م)<sup>(٥)</sup> أما قراقوش فقد

(١) التجاني : مصدر سابق، ص ١١١.

(٢) التجاني : مصدر سابق، ص ١٠٣-١٠٤.

(٣) التجاني : مصدر سابق، ص ١٠٤، ٢٤٣.

(٤) كان يلي قفصة عبد الله بن محمد بن الرند عقب سقوط الدولة الصنهاجية وأصله من

حرمة من بني صدغيان.. وكان مسكنهم بالجولين من لغزاوة

فضبط قفصة وصالح العرب على الأتاوة ... وتوارث أبناء عبد

الله بن محمد على حكم قفصة حتى سقطت في يد الموحدين سنة

٥٦٣هـ.

انظر ابن خلدون : مصدر سابق، ج٦، ص ١٦٥-١٦٦.

(٥) التجاني : مصدر سابق، ص ١١٤. ابن خلدون : مصدر سابق، ج٦، ص ١٩٢.

سار إلى سنترية<sup>(١)</sup> واستولى عليها ثم خطب فيها لصالح الدين ولتقى الدين ثم استولى على زويلة<sup>(٢)</sup>، وأوجلة<sup>(٣)</sup>، والارزاقية.

وترك قراقوش بعض رجاله في أوجلة بقيادة رجل يدعى صباحاً. ولما توفي صاحب أوجله نهض أهلها على أتباعه وقتلوهم. فعاد إليها قراقوش وضرب عليها الحصار حتى سقطت عنوة في يده وقتل من أهلها نحو من سبعمائة رجل وجنى منها غنائم كثيرة، ثم عاد إلى مصر بناء على رغبة رجاله<sup>(٤)</sup> ثم عاد قراقوش إلى المغرب سنة ٥٧٢هـ/١١٧٦م<sup>(٥)</sup>.

ولم يكن ثمة رابط بين جماعة الغز في بلاد المغرب وقد ظهر هذا الخلاف قبل دخولهم الأراضي المغربية فقد أشرنا إلى أن كل من قراقوش وإبراهيم بن قراتكين ساراً في طريق مغاير للأخر. وياليت أن الأمر اقتصر عند هذا الحد. وإنما سعى كل واحد منهما لكسب تأييد أهالي المناطق التي نزل بها وضم

(١) سنترية بلد يقع غربى الفيوم، وهى آخر أعمال مصر وتعد من نواحي الواحات الثالثة وهى قصبته... انظر (ياقوت: مصدر سابق، ج٣، ص ٢٦١).

(٢) التجانى : مصدر سابق، ص ١١٢. ابن غلبون: مصدر سابق، ص ٥٨.

زويلة مدينة كبيرة قديمة فى الصحراء على مقربة من بلاد كانم وهى مجتمع الرفاق، وإليها يجلب الرقيق.

(مجهول: الاستبصار، ص ١٤٦).

(٣) أوجله مدينة جنوبى برقة نحو الغرب ضاربة فى البر (ياقوت : مصدر سابق، ج١، ص ٢٧٦) وهى مدينة عامرة كثيرة النخل. (البكرى: المغرب فى ذكر بلاد أفريقيا والمغرب، مكتبة المثنى، بغداد (د.ت) ص ١٢).

(٤) أبو شامة : مصدر سابق، الجزء الأول، القسم الأول، ص ٦٦٦.

(٥) التجانى : مصدر سابق، ص ١١٤.

ابن خلدون : مصدر سابق، ج٦، ص ١٩٢.



مناطق لنفوذ. ويبدو ذلك بوضوح مما ذكره صاحب كتاب (مضمار الحقائق وسر الخلائق) حيث يشير في احداث سنة ٥٧٥هـ / ١١٧٩م إلى أن قراقوش خرج إلى طرابلس وحد نفوسه وحظى بتأييد أمراء ذياب بقيادة حميد بن جارية ثم رحل إلى الطايبة ومنها انتقل إلى لبدة ثم نزل بطرابلس وانتالت عليه قبائل ذياب من كل مكان وانضم إليه منهم خمسة ألف.

وفى تلك الأثناء كان إبراهيم بن فراتكين قد استمال إلى جانبه قبائل زغب<sup>(١)</sup> واستقر به المقام بناحية ما عرمس على مقربة من جبل نفوسة. ولم يبسط سلطانه على كل منطقة جبل نفوسه، وترك الناحية الشرقية منه خشية أن يصطدم بقراقوش.

وأراد قراقوش أن يستأصل شوكة إبراهيم بن فراتكين ويفرق جمعه فعبا اتباعه والتقى بقوات إبراهيم عند أحد وديان منطقة أرقطين . ولم تلبث أن دارت الدائرة على قراقوش ومنى بهزيمة قاسية.

هو وأشارت قبيلة زغب على إبراهيم بن فراتكين بمصالحة قراقوش ويعطيه شرقي نفوسه ويأخذ غربيه، فوافق؛ لأن مصلحته تقتضى ذلك. ولم يلبث إبراهيم أن انتقل إلى دمرّ وقطماطة وزريقا وقابس<sup>(٢)</sup>

ولما تمكن قراقوش من بسط نفوذه على جبل نفوسة؛ جنى غنائم كثيرة من

(١) زغب بطن من بنى رياح من بنى هلال بن عامر بن صعصعة من العدنانية انظر الفلقشندى: نهاية الارب فى معرفة أنساب العرب، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٤م، ص ٥١.

(٢) ابن شاهنشاه : مصدر سابق، ص ٣٤-٣٨.

سكانه ووزعها على العرب القاطنين بتلك النواحي؛ لكسب ودهم (١) .  
وتحالف مع مسعود بن زمام المعروف بمسعود البلاط، وهو من أعيان  
الأمراء بحبل نفوسه (٢) وأمير الرياحين (٣) الذي خرج عن طاعة الموحدين.  
وكان يغير ولاءه من حين لآخر، وفقا لمصلحته فتارة كان مع زغب، وتارة  
أخرى مع دياب.

ولكنه لما علم بوصول قراقوش وبرفقته رماة الغز سارع للانضمام إليه  
وساروا معاصوب طرابلس لفتحها واستسلمت بدون مقاومة بعد ان غادرها  
وإليها أبو يحيى رافع بن مطروح فى سنة ٥٦٨هـ / ١١٧٢م. وكانت خالية من  
الجند، بالإضافة إلى أن أهل طرابلس لم يكن يتوقعون تأثراً، أو خارجاً يغير  
على بلادهم (٤) .

واتخذ قراقوش طرابلس مقراً له وبنى قصره الذى ما زالت بقاياه بقرية  
(قرقارس) وهى محرفة عن اسم قراقوش (٥) .

(١) التجانى : مصدر سابق، ص ١١٣، ٢٢٤، ابن خلدون : مصدر سابق، ج٥، ص ٢٨٦  
، ابن غلبون: مصدر سابق، ص ٥٩.

(٢) ابن الأثير: مصدر سابق، ج٩، ص ١١٩.

(٣) بنو رياح: بطن من بنى هلال بن عامر بن صعصعة من العدنانية ومساكنهم بنواحي  
قسنطينة والمسيلة والزاب.

القلقشندي : مصدر سابق، ص ٢٤٧.

(٤) التجانى : مصدر سابق، ص ١١٣، ٢٢٤.

ابن خلدون : مصدر سابق، ج٥، ص ٢٨٦.

ابن غلبون: مصدر سابق، ص ٥٩.

(٥) الطاهر أحمد الزاوى : تاريخ الفتح العربى فى ليبيا، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٢م،  
ص ٢٤٠.



ولقد أغرى نجاح قراقوش قبائل العربان من بني هلال وسليم،  
بمناصرته؛ طمعا في الغنائم. واضطرا إلى فرض مغارم ثقيلة على الأهالي. مما  
آثار عليه غضبهم وتدمرت نفوسهم، من قسوته عليهم واضمروا له العداة<sup>(١)</sup>  
وتمكن قراقوش من الاستيلاء على قابس وتوزر<sup>(٢)</sup>، ونفطة<sup>(٣)</sup>، وبلاد  
نفزاوة<sup>(٤)</sup>؛ ساعده على ذلك خلوها من حامية تدافع عنها. بسبب تخريب العرب  
لها في أثناء مسيرهم إلى تونس. وبعد سيطرة الموحدين عنها<sup>(٥)</sup>. وملك كثيرا  
من بلاد إفريقية عدا المهديّة، و صفاقس، وقفصة، وتونس. وحكم قراقوش تلك  
البلاد بمساعدة العرب غير أنه لم يكف عن أعمال التخريب والنهب وقطع  
الأشجار والثمار<sup>(٦)</sup>.

وتحالف الغز مع بني غانية، وهم بطن من قبيلة مسوفة يرتبطون بصلة  
قرابة بالمرابطين. وكان محمد بن علي بن غانية على حكم جزيرة ميورقة.  
ولذلك عرفوا بالميورقين. وخلفه على حكم الجزيرة علي بن إسحاق من قبل علي  
بن يوسف بن تاشفين وأضاف إليه جزيرتي منرقة ويابسة. وفي تلك الأثناء

(١) التجاني : مصدر سابق، ص ١١٣.

الطاهر أحمد الزاوي : مرجع سابق، ص ٢٤٠

(٢) توزر مدينة في أقصى إفريقية من نواحي الزاب الكبير من أعمال الجريد . (ياقوت :  
مصدر سابق، ج ٢، ص ٥٧).

(٣) نقطة مدينة بإفريقية من أعمال الزاب الكبير.

(ياقوت : مصدر سابق، ج ٥، ص ٢٩٦).

(٤) بغزاوة اسم اطلق على الموضع الذي سكنت فيه قبيلة نفزاوة. وهم بنو نفراوين الاكبر بن  
بربن قيس عيلان بن الياس بن مضر بن نزار ومن نفزاو  
تفرعت زناته كلها وهم في الأصل عرب، وإنها تبريروا  
بمجاورتهم للبربر من قبائل المصامدة انظر (التجاني : مصدر  
سابق، ص ١٤٣)

(٥) ابن غلبون : مصدر سابق، ص ٦٠.

(٦) ابن الأثير : مصدر سابق، ج ٩، ص ١١٩



ظهر الموحدون في المغرب وتغلبوا على المرابطين. وظل على بن إسحاق على ولايته للمرابطين والدعوة للعباسيين. ولكن ابنه إسحاق ارتبط بالموحدين في مودة دون اعتراف (١). فلما توفي يوسف وتولى المنصور الأمر. وكان على بن يوسف على حكم الجزيرة خلفا لوالده. أراد أن يغتتم الفرصة ويعيد امر لمتونة - المرابطين - فسير أسطولاً في شهر شعبان سنة ٥٨٠هـ / ١١٨٤م للاستيلاء على بجاية مكوناً من عشرين قطعة بحرية. وتمكن من فتحها بدون قتال؛ لأن واليها كان قد رحل عنها، قبل مجيئهم إلى مراكش، ولم يترك فيها جيشاً لحمايتها (٢).

وأقام على بن غانية أسبوعاً في بجاية ينظر في شؤونها وحتى يكسب عمله صبغة سياسية رفع شعار الدعوة لبني العباس ثم واصل انتصاره فاستولى على قلعة بني حماد والبلاد المجاورة لها (٣).  
ووجد بنو غانية حلفاء جُددًا في أفريقية هم المماليك الغز بقيادة قراقوش وكان بين قراقوش وعلى بن إسحاق الميورقي مهادنة ومصالحة وقاما بعمل حربي مشترك ضد الموحدين (٤). وربما كان السبب في اتفاق أهداف بني غانية

(١) المراكشي : مصدر سابق، ص ٢٦٦-٢٦٨.

عز الدين عمر موسى: مرجع سابق، ص ٢٨.

(٢) ابن الأثير : مصدر سابق، ج-٩، ص ١٦٦.

(٣) المراكشي : مصدر سابق، ص ٢٧٠.

محمد ابراهيم أبو الفضل : شرق الاندلس في العصر الإسلامي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٦م، ص ١٤٩-١٥٠.

(٤) التجاني : مصدر سابق ، ص ١٠٣.

مجهول: رسائل موحدة، ص ١٨٣.

ابن غلبون : مصدر سابق، ص ٥٣.

السيد عبد العزيز سالم: تاريخ المغرب، في العصر الإسلامي، مؤسسة شباب الجامعة،

والمماليك الغز يرجع إلى المصالح المشتركة بين الفريقين فكان من مصلحة الغز نشر نفوذ مصر في هذه البلاد، وكذلك إضعاف سلطان الموحدين هناك ثم يستطيعون بعد ذلك أن يدعموا مطامعهم الشخصية بإعلان دوافع دينية كالتى أعلنها بنو غانية وهى الاعتراف بخلافة بغداد باعتبارها السلطة الشرعية الوحيدة فى المغرب (١).

وعلى الرغم من التحالف بين الغز وبنى غانية سعى كل طرف لكسب تأييد العرب، وضمان تأييدهم، لما يمثلونه من قوة لها أثرها فى توجيه الأحداث، فبينما لجأ الغز إلى بريق الذهب لكسب العرب (٢). لجأ كتاب بنو غانية وشعراؤهم إلى الشعر مدعين أن بنى غانية والعرب تربطهم صلات الرحم والانتماء إلى سليم ويعيرونهم بالانتماء إلى المماليك الغز ويبدو ذلك بوضوح فى هذه الأبيات:

يا أيها الراكب السارى لطينة	على عذارة تشقى بها الأكم
بلغ سلما على بُعد المزار لها	بينى وبينكم الرحمن والرحم
يا قومنا لا تشبوا الحرب إن خمدت	واستمسكوا بعرى الإيمان واعتصموا
يقودهم أرمنى لاخلق له	كأنه فيهم من جهلهم علم
الله يعلم أنى ما دعوتكم	دعاء ذى قوة يوماً فينتقم
لكن لأمر سول الله عن رحمه	ينمى إليه وترعى تلكم الذم
فإن أبيتكم فجعل الرد متصل	وإن أبيتكم فعند السيف نحتكم (٣)

الإسكندرية (د.ت) ص ٧١٢.

(١) سعد زغلول عبد الحميد: مرجع سابق، ص ٩٥.

(٢) مصطفى أبو ضيف أحمد: مرجع سابق، ص ٧٨.

(٣) التجانى: مصدر سابق، ص ١١٤-١١٥.

مصطفى أبو ضيف أحمد: مرجع سابق، ص ٧٨.

ابن الأثير: مصدر سابق ج ٩، ص ١٧١.



وساند الغز على بن اسحاق (الميورقي) لأنه كان من بيت الملك والرياسة القديمة، وانقادوا إليه ولقبوه بأمير المسلمين، وقصدوا بلاد أفريقية، فملكوها جميعا إلا مدينتي تونس والمهدية اللتين بقيتا في يد الموحدين، ولم يكف بنو غانية وأعوانهم الغز عن أعمال السلب والنهب في إفريقية وإنما خربوا الحصون والقرى الأمر الذي جعل والي افريقية من قبل الموحدين عبد الواحد بن عبد الله الهنتاني وهو بمدينة تونس يرسل مستغيثا إلى الخليفة يعقوب ابن يوسف بن عبد المؤمن وهو بمراكش.

وأخذت بلاد افريقية تسقط في يد بنى غانية الواحدة تلو الأخرى، فتمكنوا من الاستيلاء على جزيرة باشو ولم يكف رجاله عن السلب والنهب لكل ما امتدت إليه أيديهم، وضيقوا الخناق على تونس حتى مات من أهلها خلق كثير. ولما تمكن من الاستيلاء على إفريقية قطع الخطبة للموحدين وخطب للخليفة الناصر لدين الله العباسي، وأرسل إليه يطلب الخلع والأعلام السود<sup>(١)</sup>. وفي حقيقة الأمر أن تصرفات الغز وبنى غانية في الأجزاء الشرقية لأراضى دولة الموحدين قد أطلقت العنان لصاحب رسائل موحدية في الحكم عليهم بعبارات قاسية<sup>(٢)</sup>.

وفى سنة ٥٨٢هـ / ١١٨٦م زحف على بن اسحاق للاستيلاء على قفصة فخرج من بها من الموحدين وسلموها إليه، وترك فيها حامية من بنى غانية والأتراك.

ولما علم الخليفة يعقوب بن يوسف بما حدث عزم على تأديب بنى غانية والغز فجهز جيشا مكونا من عشرين ألف فارس من الموحدين وزحف إلى قلعة

(١) ابن الأثير : مصدر سابق، جـ ٩، ص ١٧١ .

ابن غلبون : مصدر سابق، ص ٦١ .

(٢) مجهول : رسائل موحدية، ص ١٨٤ .

- ابن الأثير : مصدر سابق جـ ٩، ص ١٧١ .



العسكر ثم صار فى صفر سنة ٥٨٣هـ / ١١٨٧م إلى تونس . وكان على بن اسحاق ومعه الغز والاعراب يراقبون حركاته على مقربة من القيروان، وبدت طلائعهم أمام الجيش الموحدى.

وعزم الخليفة يعقوب على المبادرة بالهجوم على خصومه قبل أن يكتمل استعدادهم، ولكن الأشياخ والوزراء رأوا فى المجلس الذى عقد للشورى أن الأفضل هو أن يتابع الجيش الموحدى سيره إلى تونس، وهناك ينال قسطه من الراحة والاستعداد، ولم يلبث أن جهز الخليفة يعقوب حملة استطلاعية مكونة من ستة آلاف فارس تحت إمرة ابن عمه السيد ابى يوسف يعقوب بن حفص، وعمر بن ابى زيد من أشياخ الموحدين، والقائد على بن البربرتير وسارت هذه الحملة إلى ابن غانية وجموعه. وكانت ترابط على مقربة من قفصه (١) . فلما اقترب الموحدون من بنى غانية وحلفائهم الغز تحت إمرة قراقوش خرج إليهم على بن غانية وحلفاؤه والتقى الفريقان فى السهل المسمى بسهل " عمرة " فى ١٥ ربيع الأول سنة ٥٨٣هـ / ٢٥ مايو سنة ١١٨٧م. ونشبت بين الفريقين معركة شديدة ودارت الدائرة على جيش الموحدين وقتل جماعة من مقدميهم (٢) . ومن لم يستطع الفرار، ولا سيما الجرحى، لجأوا إلى قفصه، وشجعهم على ذلك ابن غانية، ووعدهم بالأمان وتركهم يملأون طرقات المدينة، ثم أمر بقتلهم جميعا،

(١) محمد عبد الله عنان : عصر المرابطين والموحدين فى المغرب والأندلس، القسم الثانى،

الطبعة الأولى، مطبعة لجنة التأليف، القاهرة، ١٩٦٤م، ص ١٦٠

- ابن الأثير: مصدر سابق، ج ٩، ص ١٧١.

(٢) ابن غلبون : مصدر سابق، ص ٦٢.

السلوى : الاستقصاء، الجزء الأول، القاهرة، ١٣١٢هـ، ص ١٦٥، ومحمد عبد الله عنان:

المرجع السابق، ص ١٦٣.

وفرق ابن غانية أسلاب الموحدين وأسلحتهم على جنده (١) فعزم الخليفة يعقوب المنصور أن يأخذ بثأره لما حل بجيشه، فخرج من تونس في شهر رجب سنة ٥٨٣هـ/١١٨٧م، لملاقاة بنى غانية والغز، ودارت بينهما حرب مريرة في الموقعة المعروفة " بالحامة " (٢) حامية (دقيوس) (٣) بالقرب من قابس وقاد المنصور المعركة بنفسه، وبدأ يشن الهجوم على العرب الذين كانوا في جيش على بن غانية (٤). وكاد الجيش الموحدى أن يفنيهم ولم ينج منهم إلا من فر من ساحة القتال (٥).

وأسفرت هذه الموقعة عن بعض النتائج لصالح الموحدين فلقد فر قراقوش وعلى بن غانية إلى صحراء توزر (٦)، ويصف ابن عذارى (٧) هزيمة الحامة

(١) محمد عبد الله عنان : مرجع سابق، ص ١٦١.

التجاني : مصدر سابق، ص ١٣٦.

(٢) التجاني: مصدر سابق، ص ١٣٦.

الزركشى : تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية، تحقيق وتعليق/ محمد ماضور، المكتبة

العتيقة، تونس (د.ت) ص ١٦.

(٣) المراكشى : مصدر سابق، ص ٢٧٣.

(٤) التجاني: مصدر سابق، ص ١٣٦.

محمد عبد الله عنان : مرجع سابق، ص ١٦٢.

(٥) ابن الأثير : مصدر سابق، ج٩، ص ١٧١.

ابن غلبون :مصدر سابق، ص ٦٢.

السلوى: مصدر سابق، ج١، ص ١٦٥.

(٦) التجاني : مصدر سابق، ص ١٠٣-١٠٤.

ابن غلبون : مصدر سابق، ص ٦٢.

(٧) البيان المغرب، قسم الموحدين، تحقيق/ محمد إبراهيم الكنانى وآخرين، الطبعة الأولى،

دار الثقافة، بيروت، ١٩٨٥م، ص ١٩١.

بقوله : " وافلت قراقش الغزى وابن غانية تحت عسف الضباب وبين ناب  
السنان، وحد الذباب، وقبض بساقته على الملاج من حاشيته، وخاصته وخدمته،  
والمنصور على أثرهم، من غير عجل والرؤوس تداس بين يديه".

وأفاض الشعراء فى وصف انتصار الموحدين فى يوم الحمة فقال أبو بكر

بن مجبر :

أَسْأَلُكُمْ لِمَنْ جَيْشٌ لِهَامٍ      طَلَأُفُهُ الْمَلَايَةُ الْكِرَامُ  
أَتَتْ كَتَبُ الْبِشَائِرِ تَتْرَى      كَمَا يَتَحَمَّلُ الزُّهْرُ الْكُمَامُ (١)

واشارت الرسائل الموحدية التى كانت ترسل من ميدان القتال إلى أشياخ  
الموحدين وطلبتهم فى مراكش إلى هؤلاء الغز. فى رسالة من إنشاء الكاتب ابن  
محشرة (١٣ شعبان ٥٨٣ هـ / ٢٣ أكتوبر ١١٨٧ م) من ظاهر قابس إلى الطلبة  
الموحدين والأشياخ بمراكش - بعد أسبوع من وقعة حامة مطماطة - قوله : "   
فقد علمتم ما كان من الأشقياء الغزيين وإخوانهم فى الضلالة الميورقين من  
التسحب على أرجاء هذه الجهة الإفريقية واكنافها.. وكان بقابس بنو الشقى  
قراقوش وأهله... ومعهم جما، من أوباشه الذين يعتمد عليهم ... فتحصنوا  
بقصبة بها منيعة الجوانب.. واجمعوا على الاستماتة بها... وهذه المدينة العتيقة  
روح هذه الجهات الإفريقية ومعناها وما تمشى للأغزاز - أبادهم الله - ما تمشى  
إلا بملكها " (٢)

وسار المنصور إلى قابس. وقد كانت مركز قراقوش، فاستولى عليها  
وقبض على أهل قراقوش، وبعثهم رقيقا إلى مراكش (٣) ثم سار إلى بلاد الجريد  
واستولى عليها وقبض على من بها من الأغزاز، ومنحهم العفو، وجعلهم فى

(١) ابن عزارى : مصدر سابق، قسم الموحدين، ص ١٩٢.

(٢) رسائل موحدية : الرسالة الثلاثون ص ١٨٣-١٨٩، ١٩٠.

(٣) التجانى : مصدر سابق، ص ١٠٣-١٠٤.

ابن غلبون : مصدر سابق، ص ٦٢.



جملة جيشه. وكان أمان الغز على أنفسهم، وما ملكت أيماهم (١).  
وبعد ذلك سار الموحدون إلى قفصة وكانت بها جموع كبيرة من أصحاب  
على بن غانية، والغز فامتنعوا بها، معتمدين على حصانة المدينة. ولما شدد  
المنصور الحصار بإحكام عليهم، طلب أهلها من الخليفة المنصور الأمان. فوافق  
على أن يؤمن أهل البلد الأصليين في أنفسهم واملأهم والغز على ما ملكت  
أيماهم، وأن يخرج كل من كان بالبلد من الحشود والغرباء على الحكم، وأنه لا  
أمان لبني غانية، ومن سار في ركبهم، وأمر بخروج الرجال وميز الناس،  
وعزل منهم أهل البلد، فأخلى سبيلهم، وسمح لهم بالرجوع إلى بلدتهم وعزل  
أصناف الجنود والغوغاء وسائر أهل الحشود، ومن جملتهم إبراهيم بن فراتكين  
أحد قواد الغز الوافدين من مصر فقبض عليهم جميعاً ثم أمر المنصور  
بإعدامهم (٢).

وأدرك قراقوش بعد هزيمته من الموحدين أنه لا سبيل لنجاته، وعلى  
الأخص بعد فقدانه لأهله وأبنائه وأمواله أنه لا يستطيع أن يسترد بعض ما  
خسره إلا بمصانعة الموحدين، فبعث كتاباً إلى الخليفة المنصور يعرب فيه عن  
خضوعه ورغبته في الدخول في طاعته، والرغبة في القدوم إليه في مراكش  
للعيش في كنفه فأجابته الخليفة إلى ذلك (٣).

(١) ابن عذاري: مصدر سابق، ص ١٩٥.

(٢) التجاني: مصدر سابق، ص ١٣٨.

محمد عبد الله عنان: مرجع سابق، ص ١٦٤.

رسائل موحدية: الرسالة الحادية والثلاثون، ص ١٩٧-١٩٨.

(٣) حجازي على حسن طراوة: التاريخ السياسي لطرابلس الغرب، الطبعة الأولى، دار  
الطباعة المحمدية، القاهرة، ١٩٩٤م، ص ١٣٥-١٣٦.

محمد إبراهيم أبو الفضل: مرجع سابق، ص ١٥٦.

- رسائل موحدية، الرسالة الحادية والثلاثون، ص ١٩٧-١٩٨.

وفى اليوم التالى وصل خطاب مماثل من ابى زيان زعيم الغز وزميل قراقوش وهو الذى استقل بحكم طرابلس، يعرب فيه عن خضوعه للموحدين، وأنه اظهر دعوته للموحدين بطرابلس ونواحيها (١).

وعاد المنصور إلى تونس، ومكث فيها بضعة أسابيع، ينظم شئونها، وعقد لآخيه السيد ابى زيد على ولاية افريقية ثم رحل إلى المهديّة ومنها قفل عائداً إلى حضرته مراكش، فى المحرم سنة ٥٨٤هـ / مارس سنة ١١٨٨م (٢).

ولم يطل المقام بقراقوش فى طاعة الموحدين فلقد فر إلى قابس. ويتساءل أحد الباحثين عن سبب فرار قراقوش قائلاً هل كانت ثمة علاقة بين تصرف قراقوش وبين سفارة ابن منقذ التى أوفدها صلاح الدين فى نفس هذا العام إلى الخليفة الموحدى؟.

من الممكن أن يكون تصرف قراقوش قد وقع بايحاء السلطان، حتى لا تشتد صعوبة مهمة سفيره لدى البلاط الموحدى، ولكن لا توجد إدلة تاريخية تثبت ذلك لأن قراقوش لم يكن إلا مغامرًا ولا يدين بالولاء لأحد (٣)، ومما يدعم ذلك أن ابن منقذ وصف قراقوش للخليفة المنصور بقوله إنه من أخط الرجال، ولا شأن له (٤).

وعلى أية حال ، تمكن قراقوش من احتلال قابس وقتل جماعة من مشايخ العرب الذين لم يناصروه، وانضموا إلى الموحدين، فجمع منهم نحو سبعين شيخاً من بنى سليم من الذايبين والكعوب جمعهم فى قصر العروسين، وقتلهم جميعاً منهم محمود بن طوق بن بقية وإليه تنسب المحاميد وحميد بن جارية.

(١) محمد عبد الله عنان : مرجع سابق، ص ١٦٥.

محمد ابراهيم ابو الفضل: مرجع سابق، ص ١٥٦.

(٢) محمد عبد الله عنان : مرجع سابق، ص ١٦٦.

(٣) محمد عبد الله عنان : مرجع سابق، ص ١٩٤-١٩٥.

(٤) سعد زغلول عبد الحميد : مرجع سابق، ص ٩٦.

إسحاق إليها ووصل إلى بزريق وكتب إلى أهل قابس يتوعدهم. وفرض على قابس حصاراً شديداً، وبقيت تحت حكمه إلى أن وصل الناصر إلى إفريقية في سنة ٦٠١هـ / ١٢٠٤م ، فاستردها منه<sup>(١)</sup> .

واستقر قراقوش في ودان ثم زحف إليه الميورقي بمن معه من العرب الديابيين وشدد عليه الحصار حتى أفنى طعامه، وأعطى بيده سلماً، واشترط على العرب أن يقتلوه، قبل قتل ولده وكان شديد المحبة له ثم قتلوا ولده بعده وصلبه الميورقي بظاهر ودان سنة ٦٠٩هـ - ١٢١٢م<sup>(٢)</sup> .

وترك قراقوش ولداً آخر اشتهر أمره بعد مدة وكانا شجاعاً كريماً حسن الصورة واستعان به الخليفة المستنصر (٦١١ - ٦٢٠هـ / ١٢١٤ - ١٢٢٤م) في ترتيب الحضرة في أجناده.

وحدثته نفسه في الخروج على الموحدين؛ فهرب بجمع من أصحابه، ولحق ببلاد ودان حيث قُتل أبوه، وأشعل تلك البلاد ناراً فأنفذ إليه ملك الكانم من قتله وأراح تلك البلاد من فتنته في سنة ٦٥٦هـ / ١٢٥٨م<sup>(٣)</sup> .

وانتهى المطاف بالجز في المغرب يضمهم إلى الجيش الموحدى، حيث تحول الخليفة المنصور الموحدى تدريجياً من استرقاقهم إلى تجنيدهم، للاستفادة من خبرتهم الحربية<sup>(٤)</sup> وبعث بعض الغز إلى الثغور الإسلامية؛ لشجاعتهم وحسن بلائهم في القتال<sup>(٥)</sup>

وشكل الغز قسماً كبيراً في الجيش الموحدى في عهد يوسف بن عبد

(١) التجانى: مصدر سابق، ص ١٠٥-١٠٦، ١١٠.

(٢) التجانى: مصدر سابق، ص ١١٠.

(٣) التجانى: مصدر سابق، ص ١١١.

(٤) عز الدين أحمد موسى: مرجع سابق، ص ١٢٣.

عز الدين عمر موسى: مرجع سابق، ص ٢٢٦.

(٥) ابن الأثير: مصدر سابق، ج ٩، ص ١٧٢.

النويرى: مصدر سابق، ج ٢٤، ص ٣٣٠.



المؤمن. وقد استمر وجودهم في المغرب الأقصى مدة طويلة (١) وجاء ترتيب الغز في الطبقة السادسة في التقسيم الذي وضعه القلقشندي (ت ٨٢١هـ/١٤١٨م) عن حديثه عن جند الموحدين (٢) ومن المعروف أن الجيش الموحدى ضم عناصر مختلفة من البربر والعرب والروم والسودان (٣). واستمر وجود الغز في المغرب فعملوا في الجيش الحفصي (٤) وبنى مرين وجعلهم السلطان يعقوب من عبد الحق (٦٥٦-٦٥٨هـ/١٢٥٨-١٢٨٦م) حرسه الخاص واسكنهم في فاس الجديدة (٥) وكان الغز والمتطوعة والرماة يحتلون المقدمة في جيش الموحدين. وجنود الاندلس الميمنة والقبائل العربية والبربرية الميسرة، بينما يحتل الخليفة والقائد العام القلب (٦) أما عن سلاح الغز المفضل فهو الأقواس (٧) التي تصنع

(١) برنشفيك : تاريخ افريقيا في العهد الحفصي، الجزء الثاني، ترجمة/حمادى الساحلى، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامى، بيروت، ١٩٨٨م، ص ٨٠.

(٢) القلقشندي : صبح الأعشى، الجزء الخامس، المؤسسة المصرية للتأليف، القاهرة (د.ت) ص ١٣٨.

(٣) إبراهيم حركات: المغرب عبر التاريخ، الجزء الأول، دار الرشاد الحديثة، الدار البيضاء (د.ت) ص ٣٢٦-٣٢٧.

(٤) الوزان : وصف أفريقيا ، ترجمة / عبد الرحمن حميده ومراجعة/ على عبد الواحد، السعودية، ١٣٩٩هـ، ص ٢٨٣.

(٥) العمرى : مسالك الأبصار فى ممالك الأمصار، تحقيق/ مصطفى أبو ضيف أحمد، الطبعة الأولى، الدار البيضاء، ١٩٨٨م، ص ١٠٠.

(٦) ابن ابى زرع: مصدر سابق، ص ٢٢٦.

عبد الحق المرينى: الجيش المغربى عبر التاريخ، الطبعة الخامسة، دار نشر المعرفة، الرباط (د.ت) ص ٣٣.

(٧) كانت الاقواس سلاح الغز المفضل يبدو ذلك من قول الشاعر أبو بكر بن مجير عندما أنزل المنصور الهزيمة بالغز والميورقين فى وقعة " عمرة "

من العري<sup>(١)</sup> والعقب<sup>(٢)</sup> .  
 وفيما يختص بدور الغز الحربي في جيش الموحدين، فلقد شاركوا في  
 غزوة الأرك ٥٩١هـ / ١١٩٥م التي نشبت بين المنصور الموحدي والفونس  
 الثامن ملك قشتالة والتي أسفرت عن هزيمة ألفونس<sup>(٣)</sup>  
 كما شاركوا في اخماد ثورة عبد الرحمن الجزولي التي اعلنها على  
 الموحدين في سوس سنة ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م<sup>(٤)</sup> واستمر جلب الغز من مصر في  
 عهد خلفاء يعقوب المنصور إلى ما بعد هزيمتهم في عهد محمد الناصر بن  
 يعقوب المنصور في معركة العقاب سنة ٦٠٩هـ / ١٢١٢م<sup>(٥)</sup>  
 ونال الغز خطوة كبيرة حيث بالغ المنصور في تكريمهم وميزهم عن  
 الموحدين الذين كانوا يأخذون (الجامكية) - المرتب - ثلاث مرات سنويًا، مرة  
 كل أربعة أشهر، ولكنه جعل جامكية الغز مستمرة شهريًا وكان من رأى

لقد برزت إلى هول المنايا      وجوه كان حجبها اللثام  
 وما اعنت قسى الغز عنها      وليست تدفع القدر السهام

التجاني : مصدر سابق ، ص ١٣٦ - ١٣٧ .

(١) نوع من الشجر لا يسقط ورقة في الشتاء مثل الأراك .

انظر (ابن منظور: لسان العرب، الجزء الرابع، دار المعارف، القاهرة، (د.ت) ص  
 ٢٩١٩ " مادة عرا" .

(٢) ابن خلدون: العبر ، ج٦ ، ص ٢٢٦ .

عقب السهم والقدح والقوس إذا عقبا إذا لوى شيئاً من العقب عليه . انظر .

(ابن منظور: لسان العرب، ج٤ ، ص ٣٠٣ " مادة عقب" .

(٣) ابن ابي زرع: مصدر سابق، ص ٢٢٠-٢٢٧ .

(٤) المراكشي : مصدر سابق، ص ٣١٥ .

(٥) ابتسام مرعى خلف الله: العلاقات بين الخلافة الموحدية والمشرق الإسلامي ، دار  
 المعارف، القاهرة، ١٩٨٥ ص ٢٢٢ .

المنصور فى هذه المكرمة للغز أنهم غرباء، وليس لهم شىء يعتمدون عليه، سوى هذه الجامكية بينما الموحدون لهم الاقطاع والأموال المتأصلة. ولم يقتصر الأمر عند هذا الحد، وإنما أقطع أعيانهم إقطاعاً كإقطاع الموحدين، أو أوسع. فقد منح رجلاً من أهل إربل يدعى أحمد الحاجب مواضع ليس لأحد من قرابته مثلها. وأقطع شعبان قرى كثيرة فى الأندلس بلغ إنتاجها السنوى نحواً من تسعة آلاف دينار (١)

وأوصى الخليفة المنصور الموحدين بالإبقاء على حقوق الغز، يقول ابن عذارى (٢): "وهؤلاء الاغزاز أمرنا لهم بهذه البركة، يأخذونها فاتركوها على مارتبنا وربطنا لأن الموحدين لهم سهام يرجعون إليها، وليس للأغزاز سهام".

ولأغزو فى أن تصرف المنصور ينطوى على حنكة سياسية للإستفادة من خبرة الغز الحربية من ناحية، وليأ من شرهم من ناحية أخرى. أما عن أثر الغز فى إفريقية فهو غير واضح. ولعلمهم هم أنفسهم وأولادهم قد اندمجوا مع الجنود الشرقيين الجدد الذين انتدبهم السلاطين (٣) وتمسكوا ببعض عاداتهم فكانوا يضفرون شعورهم كالنساء (٤).

ولكن يظهر تأثير الغز بوضوح فى نقل بعض عاداتهم الحربية المعروفة فى المشرق وهى استخدام الجاليش فى مقدمة الجيش والجاليش عبارة عن خصلة

(١) المراكشى: مصدر سابق، ص ٢٨٩-٢٩٠.

حسن على حسن: الحضارة الإسلامية فى المغرب والأندلس، الطبعة الأولى، مكتبة الخانجى، القاهرة، ١٩٨٠م، ص ٣٢٦.

(٢) البيان المغرب، ج ٤، ص ٢٣٢.

(٣) برنشفيك: مرجع سابق، ص ٨٠.

(٤) التادلى: التشوف إلى رجال التصوف، عنى بنشره/ ادولف موز، مطبوعات أفريقية الشمالية، الرباط، ١٩٥٨م، ص ٣٤٩.



من الشعر، كانت ترفع في أعلى الراية أمام الجيش ، ثم صارت تطلق على مقدمة الجيش، أو طلائعه<sup>(١)</sup>

وشغل بعضهم وظائف إدارية حيث أسند إلى شعبان الغزى إمارة مدينة بسطة<sup>(٢)</sup>

وكان شعبان بن كوجيا من غز الموصل وفد على الخليفة يعقوب المنصور الموحدى<sup>(٣)</sup>، وشغف شعبان بالأدب وكان يقرض الشعر ومن شعره:

إذا ضل ذو ودٍ بود صديقه : فيأيها الخيل المصاحب لى ضل بى

فإتى مثل الماء لينا لصاحبى وناهيك للاعداء من رجل صلب<sup>(٤)</sup>

وفيما يختص بأماكن إقامة الغز فلقد انزلهم المنصور فى بعض ثغور

الأندلس<sup>(٥)</sup> وانزل البعض الآخر بتمر تاسقت بظاهر مراکش<sup>(٦)</sup>

ويحسن بنا أن نختم هذه الدراسة بما أسفرت عنه حركة الغز فى المغرب

من آثار سياسية واقتصادية واجتماعية. فعلى الصعيد السياسى أحدث انتقال الغز

إلى المغرب فجوة شديدة بين الأيوبيين والموحدين حيث مزقت وحدة الصف

الإسلامى بينهما . إبان الهجمة الصليبية على المشرق الإسلامى؛ فبدلاً من

(١) أحمد مختار العبادى : مرجع سابق، ص ٣٩.

(٢) ابن سعيد : المغرب فى حلى المغرب، الجزء الثانى، تحقيق / شوقى ضيف الطبعة الثالثة، دار المعارف، القاهرة (د.ت) ص ٧٧.

المقرى: المصدر السابق، ج٤، ص ١٣١.

(٣) المقرى: نفح الطيب فى غصن الأندلس الرطيب، الجزء الرابع، الطبعة الأولى، دار الفكر، بيروت، ١٩٦٨م، ص ١٣١.

(٤) المراكشى: مصدر سابق، ص ٢٩٠-٢٩١.

(٥) النويرى : مصدر سابق، ج ٢٤، ص ٣٣٠.

(٦) المقرى : مصدر سابق، ج٤، ص ١٠٦.

التعاون المشترك تبودلت الاتهامات. وخير دليل على ذلك عندما طلب صلاح الدين من الخليفة المنصور الموحدى التصدى للسفن الصليبية القادمة إلى فلسطين بطريق البحر. وعلى الأخص عندما شرع ملوك أوروبا في تجهيز حملة لاسترداد بيت المقدس عقب انتصار صلاح الدين الساحق على الصليبيين في حطين.

ولم يحظ طلب صلاح الدين عند المنصور الموحدى بالقبول بسبب تصرفات قراقوش في الأجزاء الشرقية من أراضى دولته وقيل أن المنصور كان مشغولاً باخماد حركة الاسترداد التى بدأت فى اسبانيا<sup>(١)</sup>

ومن الآثار السياسية التى خلفها الغز انتشار الفوضى فى المناطق الشرقية من إفريقية وبالذات فى مناطق ذاقت نعيم الأمن يقول التجانى<sup>(٢)</sup> عن حصار قراقوش لطرابلس : " وصادف بلاد لم تتوقع تائراً ولا مخالف، فهى خالية من الأجناد والعدد والأقوات".

كما شجع ظهور الغز فى أفريقية بعض القبائل لاعلان تمردها على السلطة الموحدية. مثلما فعل رؤوساء قفصة الذين نصحوا إبراهيم بن قراتكين بعدم الذهاب إلى الموحدين واستبدل دعوتهم بالدعوة للعباسين وصلاح الدين<sup>(٣)</sup>. وكذلك شجع ظهور الغز فى إفريقية صاحب قفصة على بن المعز بن المعتز على والخروج عن طاعة الموحدين وشجعه على ذلك أهل قفصة وقتلوا

(١) اسين توفيق الطيبي : دراسات وبحوث فى تاريخ المغرب والأندلس، الجزء الثانى، الدار العربية للكتاب، ليبيا، ١٩٩٧م، ص ٩٥.

(٢) رحلة التجانى ، ص ١١٣.

(٣) التجانى : مصدر سابق، ص ١١٤، ابن خلدون: مصدر سابق، ج٦، ص ١٩٢.



من كان فيها من الموحديين فى شوال سنة ٥٧٢هـ / ١١٧٦م<sup>(١)</sup>  
 أما عن الآثار الاقتصادية المترتبة على حركة الغز، فقد تركت بصمات  
 سيئة على الحياة الزراعية. فقام الغز وحلفائهم من بنى غانية وقبائل العربان  
 بعملية نهب واسعة وتدمير وتخريب لكثير من القرى<sup>(٢)</sup>. وقطعت كثير من  
 الأشجار والثمار من جراء العمليات الحربية. وتشير المصادر أن الخليفة  
 المنصور أراد تأديب أهل قفصة لمساندتهم إلى إبراهيم بن فراتكين احد قادة  
 الغز، فامر بقطع الف نخلة كل يوم<sup>(٣)</sup>.

ومما لا ريب فيه أن حركة التجارة أصيبت بشلل تام، بسبب نقص الإنتاج  
 الزراعى، وفقدان الأمن على طرق التجارة التى تربط بين المدن الأفريقية.  
 ومن الآثار الاجتماعية التى ترتب على خروج الغز عمل الخليفة  
 المنصور الموحدى على تخريب العرب؛ عقابا لهم لتأييدهم لقراقوش وابن غانية  
 فانزل قبائل رياح من بنى هلال ببلاد الهبط (جبالة) وأزغار الغرب ما بين  
 طبخة وسلا. وأنزل قبائل جشم ببلاد تامسنا<sup>(٤)</sup> والحوز ما بين سلا ومراكش.  
 وكان قصده من هذا الترحيل كسر شوكة اخوانهم بافريقية من جهة. وتقوية  
 جيشه من جهة ثانية. ولكن كل ذلك لم يغير شيئا فإن قبائل رياح امعنوا فى  
 الفساد حتى هم المنصور الموحدى بالمسير سنة ٥٩١هـ / ١١٩٤م لما توالى  
 عليه رسائل ابى سعيد بن ابى حفص مجبرة باستفحال ضررهم وتواطئهم مع  
 الثوار من بنى غانية<sup>(٥)</sup>.

(١) ابن الأثير: مصدر سابق، ج٩، ص ١٥١-١٥٢.  
 (٢) ابن الأثير: مصدر سابق، ج٩، ص ١١٩، ١٧١.  
 (٣) التجانى: مصدر ساق، ص ١٣٩.  
 (٤) السلاوى: مصدر سابق، ج١، ص ١٥٧.  
 عز الدين عمر موسى: مرجع سابق، ص ٣١.  
 عبد الوهاب منصور: مرجع سابق، ج١، ص ٤٠٨.  
 (٥) عبد الوهاب منصور: مرجع سابق، ج١، ص ٤٠٨.



## المصادر والمراجع

## أولاً: المصادر:

- ١- ابن ابي زرع: (أبو الحسن علي بن عبد الله ت ٧٢٦هـ / ١٢٣٢م) الأئيس المطرب بروض القرطاس، دار المنصور للطباعة، الرباط، ١٩٧٢م.
- ٢- ابن الأثير : (علي بن احمد بن ابي الكرم ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م) الكامل في التاريخ، الأجزاء الثامن والتاسع، دار الفكر، بيروت، ١٩٧٨م.
- ٣- الاصفهاني: (عماد الدين محمد بن محمد بن حامد) تاريخ دولة ال سلجوق، شركة طبع الكتب العربية، القاهرة، ١٩٠٠م.
- ٤- البكري : (أبو عبيد البكري ت ٤٨٧هـ / ١٠٩٤م) المغرب في ذكر بلاد افريقيا والمغرب، مكتبة المثنى، بغداد (د.ت).
- ٥- التادلي : (ابو يعقوب يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن) التصوف إلى رحال التصوف عنى بنشره/ أدولف موز، مطبوعات أفريقيات الشمالية، الرباط، ١٩٥٨م.
- ٦- التجاني : ابو محمود عبد الله بن محمد بن احمد ( رحلة التجاني، تقديم/حسن حسنى عبد الوهاب، الدار العربية للكتاب، تونس، ١٩٨١م.
- ٧- ابن خرداذبه : (ابو القاسم عبد الله بن عبد الله ت ٣٠٠هـ / ٩١٢م) المسالك والممالك، ليدن ، ١٩٦٧م.
- ٨- ابن خلدون : (عبد الرحمن بن محمد ت ٨٠٨هـ / ١٤٠٥م) العبر في ديوان المبتدا والخبر، الاجزاء الخامس والسادس، بيروت، ١٩٧٩م.
- ٩- ابن خلكان : (ابو العباس شمس الدين احمد بن محمد ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢م) وفيات الأعيان، الجزء الرابع، حققه/ احسان عباس، دار الثقافة، بيروت (د.ت)
- ١٠- الزركشى : (ابو عبد الله محمد بن ابراهيم) تاريخ الدولتين الموحدية

والحفصية، تحقيق وتعليق/ محمد ماضور، المكتبة العتيقة، تونس

(د.ت).

١١- ابن سعيد : (على بن سعيد) المغرب فى حلى المغرب، الجزء

الثانى، تحقيق/شوقى ضيف، الطبعة الثالثة، دار المعارف القاهرة (د.ت).

١٢- السلاوى : (أبو العباسى أحمد بن الناصرى ت ١٣١٥هـ)

الاستقصاء لخبار دول المغرب الأقصى، الجزء الأول، القاهرة، ١٣١٢

هـ.

١٣- أبو شامة : (شهاب الدين عبد الله بن اسماعيل المقدسى) كتاب

الروضتين فى أخبار الدولتين النورية والصلاحية، الجزء الأول،

القسم الأول، تحقيق/ محمد حلمى محمد ، مراجعة/ مصطفى زيادة

القاهرة ١٩٦٢م.

١٤- ابن شاهنشاه : (محمد بن تقى الدين عمر ت ٦١٧هـ / ١٢٢٠م)

مضمار الحقائق وسر الخلائق، تحقيق / حسن حبشى عالم الكتب، القاهرة،

١٩٦٨م.

١٥- العمري (أحمد بن يحيى بن فضل ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٩م) مسالك

الأبصار فى ممالك الأمصار، تحقيق/ مصطفى أبو ضيف أحمد، الطبعة

الأولى، الدار البيضاء، ١٩٨٨م.

١٦- ابن غلبون: (ابو عبد الله محمد بن خليل) تاريخ طرابلس الغرب،

نشر وتصحيح / الطاهر احمد الزاوى، القاهرة ١٣٤٩هـ.

١٧- القلقشندى : (شهاب الدين ابى العباسى احمد بن على ت ٨٢١هـ/

١٤١٨م) صبح الأعشى فى صناعة الأنشاء، الجزء الخامس، المؤسسة

المصرية للتأليف، القاهرة (د.ت).

١٨- نهاية الأرب فى معرفة انساب العرب، الطبعة الأولى، دار الكتب

- العلمية، بيروت، ١٩٨٤م.
- ١٩- ابن القنفذ (أبو العباسي أحمد بن الحسين ت ٨١٠هـ / ١٤٠٧م  
الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية؛ تقديم وتحقيق/ محمد الشاذلي النيفر  
وعبد الحميد التركي، الدار التونسية للنشر، تونس ١٩٦٨م.
- ٢٠- مجهول : الأستبصار في عجائب الامصار، نشر وتعليق/ سعد  
زغلول عبد الحميد، بغداد (د.ت).
- ٢١- مجهول: رسائل موحدية من أنشاء كتاب الدولة المؤمنة نشر/  
بروفنسال، الرباط، ١٩٤١م.
- ٢٢- المراكشي : (عبد الواحد المراكشي ت ٦٤٧هـ / ١٤٢٩م) المعجب  
في تلخيص
- ٢٣- أخبار المغرب ضبطه وصححه/ محمد سعيد العريان واخرين،  
الطبعة الأولى، مطبعة الاستقامة، القاهرة، ١٩٤٩م.
- ٢٤- المقرئ : (شهاب الدين احمد بن محمد ت ١٠٤١هـ / ١٦٣١م نفع  
الطبيب في غص الاندلس الرطيب، الجزء الرابع، الطبعة الأولى، دار  
الفكر، بيروت، ١٩٨٦م.
- ٢٥- المقرئزي: (تقى الدين ابو العباس احمد بن على ت ٨٤٥هـ/  
١٤٤١م) اتعاظ الحنفا في اخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، الجزء الأول، حققه  
وعلق عليه/ جمال الدين الشيال، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٤٨م.
- ٢٦- الجزء الثالث ، تحقيق/ محمد حلمي محمد احمد، مطبوعات المجلس  
الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، ١٩٩٦م.
- ٢٧- .....: السلوك لمعرفة دول الملوك، الجزء الأول، القسم  
الأول، تصحيح/ محمد مصطفى زيادة الطبقة الثانية، القاهرة (د - ت).
- ٢٨- ابن منظور : (جمال الدين محمد بن مكرم الأفریقی المصرى ت



٧١١هـ — ١٣١١م، لسان العرب، الجزء الرابع، دار  
المعارف، القاهرة (د.ت).

٢٩- النويرى : (شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب ت ٧٣٣هـ / ١٣٣٢م)

نهاية الأرب فى فنون الأدب، الجزء الرابع  
والعشرون، تحقيق / حسين نصار / مرجعة عبد العزيز الأهوانى، الهيئة  
المصرية العامة للكتاب القاهرة، ١٩٨٣م.

٣٠- الوزان : (الحسن بن محمد المعروف باسم ليو الأفريقى ت ٩٥٧

هـ ١٥٥٠م). وصف إفريقيا، ترجمة / عبد الرحمن حميده ومراجعة /  
على عبد الواحد، السعودية، ١٣٩٩هـ.

٣١- ياقوت : (شهاب الدين أبو عبد الله الحموى ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م)

معجم البلدان، ٥ أجزاء، دار صادر، بيروت، ١٩٧٩م.

### ثانيا : المراجع:

١- ابتسام مرعى خلف الله: العلاقات بين الخلافة الموحوية والمشرق

الإسلامى، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٥.

٢- إبراهيم حركات: المغرب عبر التاريخ، الجزء الأول، دار الرشاد

الحديثة، الدار البيضاء (د.ت).

٣- أحمد كمال مصطفى : السلاجقة فى التاريخ والحضارة، الطبعة الثانية،

مطبعة ذات السلاسل، الكويت، ١٩٨٦م.

٤- أحمد مختار العبادى : فى التاريخ الايونى والمملوكى، مكتبة شباب

الجامعة، الاسكندرية (د.ت).

٥- امين توفيق الطيبي: دراسات وبحوث فى تاريخ المغرب والاندلس،

الجزء الثانى، الدار العربية، للكتاب، ١٩٩٧م.

- ٦- بارتولد :تاريخ الترك فى اسيا الوسطى، ترجمة / احمد السعيد سليمان  
الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٦م.
- ٧- برنشفيك : تاريخ أفريقيا فى العهد الحفصى، الجزء الثانى، ترجمة/  
حمادى الساحلى، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامى، بيروت، ١٩٨٨م.
- ٨- حجازى على حسن طراوة : التاريخ السياسى لطرابلس الغرب، الطبعة  
الأولى، دار الطباعة المحمدية، القاهرة، ١٩٩٤م.
- ٩- حسن ابراهيم حسن: تاريخ الدولة الفاطمية، الطبعة الرابعة، النهضة  
المصرية، القاهرة، ١٩٨١م.
- ١٠- حسن على حسن : الحضارة الإسلامية فى المغرب والاندلس، الطبعة  
الأولى، مكتبة الخانجى، القاهرة، ١٩٨٠م.
- ١١- سعد زغلول عبد الحميد : تاريخ المغرب العربى، الجزء الثالث، منشأة  
المعارف، الاسكندرية (د.ت).
- ١٢- السيد عبد العزيز سالم: تاريخ المغرب فى العصر الإسلامى، مؤسسة  
شباب الجامعة، الإسكندرية (د.ت).
- ١٣- الطاهر احمد الزاوى: تاريخ الفتح العربى فى ليبيا، الطبعة الثانية، دار  
المعارف، القاهرة، ١٩٦٢م.
- ١٤- عبد الحق المرينى: الجيش المغربى عبر التاريخ، الطبعة الخامسة، دار  
نشر المعرفة، الرباط (د.ت).
- ١٥- عبد الفتاح مقلد الغنيمى: موسوعة المغرب العربى، المجلد الثالث،  
الجزء الثالث، الطبعة الأولى، مكتبة مدبولى، القاهرة، ١٩٩٤م.
- ١٦- عبد المنعم ماجد : نظم الفاطميين ورسومهم فى مصر، الجزء الأول،  
الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٥٣م.
- ١٧- .....: ظهور خلافة الفاطميين وسقوطها، دار المعارف،

- الإسكندرية، ١٩٦٨م.
- ١٨- عبد النعيم محمد حسنين: إيران والعراق فى العصر السلجوقى، دار الكتاب المصرى، القاهرة (د.ت).
- ١٩- عبد الوهاب منصور : قبائل المغرب، الجزء الأول، الرباط، ١٩٦٨م.
- ٢٠- عز الدين احمد موسى: النشاط الإقتصادى فى الغرب الإسلامى خلال القرن السادس الهجرى، الطبعة الأولى، دار الشروق، القاهرة، ١٩٨٣م.
- ٢١- عز الدين عمر موسى : دراسات فى تاريخ المغرب الإسلامى، الطبعة الأولى، دار الشروق، القاهرة، ١٩٨٣م.
- ٢٢- ..... الموحدون فى الغرب الإسلامى، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامى، بيروت، ١٩٩١م.
- ٢٣- على ابراهيم حسن : مصر فى العصور الوسطى، الطبعة الخامسة، النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٦٤م.
- ٢٤- محسن محمد حسين: الجيش الأيوبى فى عهد صلاح الدين، مؤسسة الرسالة، بيروت (د.ت).
- ٢٥- محمد ابراهيم ابو الفضل: شرف الأندلس فى العصر الإسلامى، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٦م.
- ٢٦- محمد عبد الله عنان : عصر المرابطين والموحدين فى المغرب والاندلس القسم الثانى، عصر الموحدين، الطبعة الأولى، مطبعة لجنة التأليف، القاهرة، ١٩٦٤م.
- ٢٧- محمد عيسى الحريرى: تاريخ المغرب والاندلس الإسلامى فى العصر المرينى، الطبعة الأولى، دار القلم، الكويت، ١٩٨٥م.
- ٢٨- مصطفى أبو ضيف أحمد : أثر القبائل العربية فى الحياة المغربية خلال عصرى الموحدين وبنى مرين الطبعة الأولى، الرباط، ١٩٨٣م.



- ٢٩- هويدا عبد العظيم رمضان : المجتمع فى مصر الإسلامية من الفتح إلى العصر الفاطمى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٩م.
- ٣٠- هوبكنز: النظم الإسلامية فى المغرب فى القرون الوسطى، ترجمة/ أمين توفيق الطيبى، الدار العربية للكتاب، تونس ، ١٩٨٠م.

### ثالثاً: الدوريات والرسائل العظيمة:

- ١- سعد زغلول عبد الحميد : العلاقات بين صلاح الدين وابى يوسف يعقوب المنصور بن يوسف، بحث بمجلة كلية الآداب - جامعة الإسكندرية، المجلدان السادس والسابع، ١٩٥٢م، ١٩٥٣م.
- ٢- محمد عبد العظيم الضوفى: طغرلبيك وتأسيس الدولة السلجوقية رسالة ماجستير غير منشورة كلية الآداب - جامعة الزقازيق، ١٩٩١م.
- ٣- محمد محمد إبراهيم زغروت : الجيش فى عهدى المرابطين والموحدين رسالة ماجستير غير منشورة، كلية دار العلوم جامعة القاهرة، ١٩٨٢م.

\*\*\*\*\*

