

## البحث الأول

### تحليل الكتب المقررة

(لغتي – لغتي الجميلة) في المملكة العربية  
السعودية على ضوء المستويات المعيارية لتعليم  
اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية

### إعداد

د. أمامة محمد الشنقيطي

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية المشارك  
كلية التربية - جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن



## تحليل الكتب المقررة

(لغتي – لغتي الجميلة) في المملكة العربية السعودية على ضوء

المستويات المعيارية لتعليم اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية

إعداد

د. أمامة محمد الشنقيطي

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية المشارك

كلية التربية - جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن

ملخص الدراسة:

تعد المستويات المعيارية لتعليم اللغة العربية في المجالات (الصوتي، والصرفي، والتركيب، والدلالي، والتداولي) مبحثاً مهماً في البحث اللغوي الحديث؛ وذلك لكونها تتكامل في الكلام المنطوق والمكتوب، وتشكل لغة المتعلم وفهمه وتؤثر على تعلمه. وقد انطلقت وثيقة التعليم في المملكة العربية السعودية من ضرورة تحديد المستويات المعيارية لتعليم اللغة العربية ومدى استيفائها في الكتب المقررة لتعليم اللغة العربية؛ مما جعل الكشف عن درجة توافرها في غاية الأهمية. وقد هدفت الدراسة إلى الكشف عن مدى مراعاة محتوى كتب المقررة لتعليم اللغة العربية (لغتي – لغتي الجميلة) في المملكة العربية السعودية لمعايير المستويات اللغوية. وقد استخدمت الباحثة أسلوب تحليل المحتوى بقصد تحديد ذلك، وأظهرت النتائج وجود عشوائية في توزيع المهارات ونسبها، وقد التوازن بين نسب المستويات اللغوية، كما كشفت عن التباين الكبير بين أوزان المستويات الكمية والنسبية في تلك الكتب، وعلى ضوء تلك النتائج قدمت الدراسة مجموعة من المقترحات والتوصيات.

الكلمات المفتاحية: تحليل مقرر – تعليم اللغة العربية – المستويات اللغوية.

**Abstract;**

Linguistic (phonemic, morphological, syntactic, semantic, and deliberative) levels of a language are an important subject in

modern linguistic research. This is because they are integrated into spoken and written speech, and they shape the learner's language, understanding, and affect his learning. Kingdom of Saudi Arabia launched an Educational Document which is based on necessity of defining standards for language levels in textbooks of Arabic. So, the disclosure of how far are these standards applied in the textbooks became necessary. This study aimed to reveal the extent to which the content of textbooks of Arabic (My Language – My Beautiful Language) in Kingdom of Saudi Arabia take into account the standards of language levels. The researcher used the content analysis method to determine this. Results of the study showed a random distribution of skills and their ratios, and an imbalance between the ratios of language levels. It also revealed the great difference between the weights of the quantitative and relative levels in these books. In light of those results, the study presented some suggestions and recommendations.

**Key words:**

Curriculum Analysis - Teaching Arabic – Language Levels.

**المقدمة:**

اللغة هي وسيلة الإنسان للتواصل والاتصال وهي حاضنة فكره وهويته. وتعد المعايير في التربية ضمانا لتحقيق سير صحيح في نهج العملية التربوية وصولا إلى تحقيق أهداف مدروسة محددة وموضوعية، تتوافق مع متطلبات العمل التربوي التعليمي. (تامير، ٢٠١١، ١٦)

ويجد الفاحص للتعليم في بلادنا العربية أنه مرتكز على أسس ومنطلقات تشمل جميع مكونات المنظومة التعليمية، وتمت صياغة تلك الأسس والمنطلقات فيما يُعرف بوثيقة المنهج، كما تم وصف الشروط والمواصفات التي يجب مراعاتها عند تأليف الكتاب المدرسي الفعال.

وقد انتهجت الدول المتقدمة عالميا في مضمار التعليم طرائق عديدة في تقديم المنهج الدراسي للطلاب، بدءا من رسم الخطوط العريضة للمنهج، وتحديد متطلباته، حيث

تتولى المدارس رسم خطتها التفصيلية في تنفيذ المنهج، بينما تطور دول أخرى مناهج مدروسة بعمق، وتمنح المعلمين استقلالية في مقارنة المنهج، وهناك أنموذج ثالث يجعل الكتاب المدرسي المقرر هو جوهر العملية التعليمية. (الدخيل، ٢٠١٦، ٢١)

أما في مدارسنا العربية فقد ارتبط مصطلح "المنهج أو المنهاج" بالكتاب المقرر على الطلاب؛ مما نتج عنه تباين ملحوظ في مهارات وكفايات اللغة العربية اللازمة للطلاب في مرحلة دراسية معينة. (تامير، ٢٠١١، ١٧)

وظل الكتاب المدرسي متصدرا بين عناصر المنهج في عالمنا العربي، حيث هو مصدر من المصادر الأساسية للتعلم، يقدم للمتعلمين معارف أساسية تتفق وأهداف وفلسفة المجتمع وقيمه ومبادئه داخل أي نظام تعليمي.

وأصبح الكتاب المدرسي قائدا للمعلم والمتعلم: فأتاح للمتعلم أن يتأمل على مهل كل ما يتلقاه، وأتاح للمعلم أن يتبصر فيما سيقدمه للطلاب، وأتاح للمجتمع أن يتأكد من أن يراقب المحتوى الذي يتلقاه المتعلم، ومدى مواكبته لطبيعة العصر ومعطياته، وقدّر أو مدى ملاءمته لحاجات الطلاب واهتماماتهم، وقدرته على إعدادهم للحياة وللمهنة ومتطلباتها. (الحسين، ٢٠١٧، ٢١٦)

ومع الانتشار الواسع لمصادر المعرفة بمختلف صنوفها، وسهولة الوصول إليها والتفاعل مع محتواها ببسر وسرعة، فقد وجد الكتاب المدرسي تحديا كبيرا، تجعل الحاجة إلى الكتاب بشكله التقليدي والمكتظ بالمعارف والمعلومات التفصيلية نقل يوما بعد اليوم، وتتجدد الحاجة للمفاهيم الأساسية للعلوم وإرشاد الطلاب إلى مصادرها الأصلية لينطلقوا في رحلة التساؤل والاستكشاف. (المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج، ٢٠١٦، ٦٥-٨٦)

### مشكلة البحث:

وبالرغم من أهمية الكتاب المدرسي كجزء مهم في منظومة المنهج بمفهومه الواسع، إلا أن أهميته تتبع من بنائه وفق مجموعة من المعايير الهادفة إلى رفع مستوى فاعليته، وقدرته على مواكبة متطلبات العصر بما فيه من انفجار معرفي وتكنولوجي. (المحارمة، ٢٠١٦، ١٥)

ومن هنا فقد ذكرت بحوث تقويم كتب اللغة العربية - من وجهة نظر المعلمين أو المشرفين التربويين أو الطلاب - افتقارها إلى عنصر التشويق، وعدم محاكاتها لحياة الطالب الواقعية، ومراعاة حاجاتهم ومتطلبات عصرهم. (البلوي، ٢٠١٤، ٢).

وقد وجدت الباحثة العديد من الدراسات العربية المنصبة على تحليل كتب تعليم اللغة العربية باعتبارها عديدة: كارتباطها بالمهارات اللغوية، أو الأهداف التعليمية، أو مبادئ الجودة، أو استراتيجيات التدريس، أو استيفاء الأنشطة وأساليب التقويم، كدراسة محمد وآخرون (٢٠١٣) في السودان، ودراسة غوادرة (٢٠١٦) في فلسطين، ودراسة المحارمة (٢٠١٦) في الأردن، ثم دراسة اللبان (٢٠١٦) في العراق.

وفي المملكة العربية السعودية فقد كشفت بعض البحوث والدراسات المعنية بتحليل كتب اللغة العربية المقررة في مراحل التعليم عن خلل واضح في بناء المحتوى واتساقه وتكامل مهاراته ومناسبتها لمتطلبات القرن الحادي والعشرين كدراسة الشمري (٢٠١٩) ودراسة العنزي والسريع (٢٠١٧)، ودراسة العمارنة (٢٠١٥)، ودراسة الشنقيطي (٢٠١٥).

وبالرغم من المضامين أعلاه التي تكشف عن ضعف مستوى الطلاب في الوطن العربي بعامة في لغتهم الأم، وضعف محتوى الكتاب المدرسي وقصوره عن الارتقاء بمستوى المخرجات التعليمية للغة العربية، إلا أنه - وعلى حد علم الباحثة - ليست هناك دراسة عربية أو خليجية تحلل الكتاب المدرسي في ضوء المستويات المعيارية في تعليم اللغة العربية .

؛ وعليه فقد تحددت مشكلة الدراسة الحالية في:

الحاجة إلى تحليل كتب اللغة العربية المقررة ( لغتي ، و لغتي الجميلة ) المقررة في التعليم العام بالمملكة العربية السعودية بغية الكشف عن مدى مراعاة محتوياتها للمستويات المعيارية لتعليم اللغة العربية

**أسئلة البحث:**

١. ما المعايير اللغوية الواجب استيفاؤها لبناء كتب اللغة العربية (لغتي) ، والتي تتدرج تحت المجالات: الصوتي، والصرفي، والدلالي، والنحوي (التركيبية)، والتداولي؟

٢. ما المعايير اللغوية الواجب استيفاؤها لبناء كتب اللغة العربية (لغتي الجميلة)، والتي تتدرج تحت المجالات: الصوتي، والصرفي، والدلالي، والنحوي (التركيبية)، والتداولي؟

٣. ما درجة توافر معايير المستويات: الصوتي، والصرفي، والدلالي، والنحوي (التركيبية)، والتداولي في كتب اللغة العربية (لغتي) بالمملكة العربية السعودية؟

٤. ما درجة توافر معايير المستويات: الصوتي، والصرفي، والدلالي، والنحوي (التركيبية)، والتداولي في كتب اللغة العربية (لغتي الجميلة) بالمملكة العربية السعودية؟

٥. ما مدى الدلالة الإحصائية للفرق بين درجة توافر المستويات اللغوية (الصوتي، الصرفي، التركيبي، الدلالي، التداولي) في كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) بالمملكة العربية السعودية؟

#### أهمية البحث:

- وصف قائمة المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية المدرسية في المستويات: الصوتي، الصرفي، النحوي (التركيبية)، الدلالي، التداولي.
- تزويد المختصين في بناء وتخطيط وتطوير المناهج بهذه القائمة؛ لأخذها بعين الاعتبار في بناء وتخطيط وتطوير مقررات تعليم اللغة العربية الموجهة للمرحلة الابتدائية.
- الكشف عن درجة توافر معايير المستويات اللغوية: الصوتي، الصرفي، التركيبي، الدلالي، التداولي، في كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) بالمملكة العربية السعودية

▪ الانطلاق من المستويات اللغوية التي حددها البحث الحالي في تقييم معلمي ومعلمات اللغة العربية (أثناء تدريس اللغة العربية للمرحلة الابتدائية) لأداء تلاميذ وتلميذات المرحلة الابتدائية.

• اعتماد المشرفين التربويين والمشرفات التربويات على تعليم اللغة العربية في تقييم أداء معلمي ومعلمات اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؛ في ضوء مدى الاهتمام بإكساب المتعلمين المستويات اللغوية وفق المعايير المناسبة لكل صف دراسي

### تعريف المصطلحات:

#### تحليل المحتوى:

**التحليل في اللغة:** حلل العقدة والشيء رجعه الى عناصره. يقال: حلل المادة إذا حاول معرفة كافة عناصرها وخصائصها. (مجمع اللغة العربية، د.ت: ص ١٩٤)  
ويعرف اصطلاحاً بأنه: أحد أساليب البحث العلمي الهادفة إلى الوصف الموضوعي والمنظم للمضمون الظاهر لمادة من مواد الاتصال.

وتعرفه هذه الدراسة إجرائياً بأنه: مجموعة من الإجراءات التي قامت بها الباحثة مستعينة بأدوات بحثية مصممة خصيصاً لتحقيق أغراض البحث للكشف عن مدى توافر معايير المستويات اللغوية: الصوتي، الصرفي، التركيبي، الدلالي، التداولي، في كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) بالمملكة العربية السعودية  
الكتاب:

**في اللغة:** مفرد، جمعه كتب، وهو صحيفة مؤلفة مجموعة وموضوعة بين غلافين . (مجمع اللغة العربية، د.ت: ص ٣٤٧)

**وفي الاصطلاح:** يطلق على كل وثيقة مطبوعة على شكل مجلد، مكون من عدة صفحات تحوي معلومات، وبيانات وصور، ورسومات توضيحية مرتبطة بموضوع أو مجال من المجالات (صبري، ٢٠١٠م، ٣٥)

ويطلق مصطلح **الكتاب المدرسي على** الوعاء الذي يحوي تفصيلات محتوى المادة الدراسية لأي مجال دراسي، ويأخذ موقعاً مهماً في منظومة التدريس.



وتعرفه هذه الدراسة إجرائيا : بأنه الكتاب الذي أقرته وزارة التعليم في المملكة العربية السعودية ؛لتعليم اللغة العربية لطلاب وطالبات المرحلة الابتدائية وعنوانته بلغتي للصفوف الثلاثة الأولى ، ولغتي الخالدة للصفوف الثلاثة العليا .  
**المستويات المعيارية:**

**المعايير في اللغة:** جمع مفردا معيار، وهو ما يقاس به غيره كالكيل والميزان.  
(جبران، ١٩٩٢م، ص٧٥٤)

**في الاصطلاح:** هو القاعدة التي تستخلص من الخبرة السابقة ، أو الدراسة، أو الممارسة، وتصبح أساسا للمطابقة أو المقارنة في تنفيذ أمر ما، أو القياس عليه، أو الحكم بموجبه على القيمة ، أو القدرة ، أو المدى، أو الكمية، أو النوع ( بن سلمة، ١٩٨٢م، ٧٨). والمعايير المقصودة في هذا البحث هي معايير الملاءمة التي تبحث في مدى مراعاة المنهج الدراسي للأسس اللازمة لبنائه كأسس المعرفية ، وأسس التعلم ، وأسس المجتمع . (علي، ٢٠١١، ٤٧)

**أما التعريف الإجرائي للمعايير:** فهي عبارات وصفية تحدد ما يجب أن يتقنه الطالب بعد دراسة مجال الدراسة المحدد ؛باعتبارها محكات أساسية يحكم في ضوءها على مستوى التقدم الذي عليه أن يحرزه في مجالات اللغة : الصوتية ، والصرفية ، والنحوية ، والدلالية ، والتداولية  
**الخلفية النظرية والدراسات السابقة:**

#### **الكتاب المدرسي:**

حظيت عملية تطوير معايير تعليم اللغة العربية بعناية المؤسسات التربوية والثقافية ذات العلاقة بتعلم اللغة العربية وتعليمها، واستنادا إلى أن المعايير تصف ناتج التدريس، وتعطي طريقة لتخطيط المنهج الدراسي، وتطوير أساليب تقويمه وفقا لقواعد متفق عليها. (خلفي، ٢٠٠٥، ٢)

يعتقد كثير من الباحثين أن التعليم في السنوات القادمة سيشهد تحولا كبيرا في الكتب المدرسية، والفصول الإسمنتية، وأساليب الإلقاء والتلقين، وأوراق العمل والاختبارات

المعيارية، مما سيغير أدوار المدرسة التقليدية وكافة عناصر التعليم التي كانت تعتمد عليها. (المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج، ٢٠١٦، ٩)

ومن المسلم به أن أي جديد في ميادين البحث التربوي لا بد أن ينعكس على الكتاب المقرر؛ باعتباره المخطط العلمي لموضوع التعليم الأفراد، ولهذا فقد انصب اهتمام واضعي المناهج عليه ليكون وعاء الخبرات التربوية التي يجب أن تقدمها المدرسة للطلاب. (الدليمي والوائل، ٢٠٠٣، ١٦)

وتتضمن عملية تطوير المنهج تحديد غايات التطوير وتصنيف أهدافه، ورسم خارطة المنهج المتضمنة لسائر المفاهيم الرئيسة والأهداف العامة والخاصة والمحتوى لكل صف دراسي، كما يعتمد التطوير على تقدير الحاجات وجمع المعلومات عن المجتمع، وتحديد خصائص السكان، وخصائص مجتمع المدرسة، وخصائص المعلمين، واستراتيجيات التعلم، وبيانات المتعلمين، والإمكانات المتاحة. ويجب أن يتم ذلك بمشاركة الأفراد والمؤسسات وخبراء المنهاج والمعلمين والطلاب وأولياء الأمور والأعضاء البارزين.

(سعادة وبرايم، ٢٠٠٤، ٢٣٥)

ويعد الكتاب المدرسي أهم عناصر المنهج، حيث يقوم بتوجيه الطلبة بما يتفق وفلسفة المجتمع ونقل تراثه الثقافي وفق ترتيب منطقي منظم يحقق تكامل الخبرات الثقافية، والمحافظة على أصالتها مع مواكبتها للتغيرات الاجتماعية والثقافية. (الدليمي والوائل، ٢٠٠٣، ١٦)

وللكتاب المدرسي عناصر، ولكل منها مواصفات: أولها شكل الكتاب ومقدمته، حيث يتكون

الغلاف من الألوان والخطوط التي يجب أن ينظر في مدى انتشارها وعددها. وأما التشكيل الفني للغلاف فينقد نقدا انطباعيا يستند إلى قواعد أو قوالب وصيغ فنية معينة ويهدف إلى تحقيق غاية خاصة، كما يجب أن يسبق متن الكتاب المدرسي بصفحات تمهيدية تشمل العنوان وأسماء المؤلفين، ومقدمة توجه للمعلم أو المتعلم أو لهما معا.

كما يتضمن فهرساً للمحتويات، وقد يحتوي صوراً ورسومات وجداول. (إبراهيم، د. ت، ٦٣)

ويرتبط محتوى الكتاب بالأهداف التي حددت للمنهج، ويقصد به مجموعة من الحقائق والتجريدات التي تمثل بنية المعرفة ويتم اختيارها وفقاً لحاجات المتعلمين وميولهم، وتعكس قيم المجتمع الثقافية، وتعمل على تنظيم المعرفة نفسياً وفق خصائص المتعلمين العقلية في مراحل نموهم المختلفة، في تتابع واستمرار وتكامل يحقق تكامل الخبرة الإنسانية. (عصر، ١٩٩٩، ٢٤٠)

وهناك معايير تحكم ترتيب المحتوى: كمعيار الاستمرار، ويقصد به العلاقة الرأسية بين الموضوعات. ومعيار التكامل الذي قد يكون أفقياً كربط مادة الرياضيات بالعلوم في صف ما، أو عمودياً كربط موضوعات في صف ما بالموضوعات نفسها في صفوف سابقة أو لاحقة، ومعيار التوحيد، ويقصد به جمع المواد المتخصصة معاً في وحدة، مثل: وضع النحو والإنشاء والأدب في وحدة واحدة. (مرعي والحيلة، ٢٠٠٧، ٧٦)؛ (الراجحي، ٢٠٠٤، ١٩)

ويؤكد التربويون أهمية المحتوى العلمي للكتاب لكونه الوسيط الذي تتحقق من خلاله الأهداف؛ ولذا فقد انصبحت الدراسات والبحوث في المجال التربوي على تحليل محتوى الكتب المقررة؛ للتعرف على اتجاهات المادة وخصائصها بطريقة علمية منظمة. (طعيمة، ٢٠٠٣، ١١)

ويرتبط المحتوى ارتباطاً وثيقاً بالأهداف التعليمية، التي تعمل على توجيه طرائق التدريس والأساليب المناسبة لتعليم اللغة العربية وتعلمها. واختيار أساليب تقويم نواتج تعلم الطلبة (الفتلاوي، ٢٠٠٤، ٨٩)، ومن أهم أهداف مقررات اللغة العربية وضع قواعد اللغة موضع التطبيق في القراءة الجهرية، والتدريب على التعبير الصوتي، وإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة وتمثيل المعنى من خلال نبرات الصوت، وإثراء لغة المتعلمين من خلال القراءة، والاطلاع على أساليب الكتابة وطرق التعبير عن الأفكار، وتوسيع الخبرات العامة والاطلاع على موضوعات ثقافية وعلمية. (عطية، ٢٠٠٦، ٢٤٦)

وبعد اختيار المحتوى وتحديد الأهداف يأتي دور الكتاب المدرسي في توجيه خيارات المعلم نحو طرائق التدريس الأجدى والأمثل. وتتفاوت الطرائق التدريسية في كيفية التعامل مع المحتوى، ففي حين يمكن استنتاج المشكلات والقضايا من محتوى الكتاب المدرسي، إلا أن مناقشتها وإثراء مضمونها يتوقف على التفاعل الصفّي بين المعلم وطلابه، ودعمه لتفعيل أدوار الطلاب في الصف. والعمل على توفير المصادر المختلفة والتقنيات التي تعمل على زيادة حماس الطلاب، وتفعيل دورهم في التدريس. (الطيبي، ٢٠٠٢، ٢٩٤)

وينبغي أن تتصف طرق تدريس اللغة العربية بالمرونة والقابلية للتكيف مع ظروف البيئة، وهذا الدور الأكثر أهمية من أدوار المعلم. حيث إن الطريقة التي يتبعها المعلم من أهم جوانب العملية التعليمية، كما يرتبط نجاح المعلم أو فشله في التدريس بالتنميـة

المعرفية للمتعلمين. (عبد الله، ١٥، ٢٠٠٣)؛ (سلامة، ٢٠٠٥، ٦٧) وترتبط طرائق التدريس بتوفير وسائل تساعد في تحقيق الأهداف وتحسين العملية التعليمية؛ وتعد الوسائل التي تستجيب لأكثر من حاسة واحدة في الوقت نفسه أكثر أثرا في جذب اهتمام التلاميذ وتفاعلهم وتشويقهم وتحقيق توسع ملحوظ في خبراتهم وتساعدهم على الفهم وتعلم المهارات. (عبيد، ٢٠٠٠: ١٥).

وتكتمل حلقة التعليم والتعلم بانتهاء أساليب التقويم الناجحة والموضوعية، حيث يعرف التقويم بأنه عملية منهجية تكشف عن درجة تحقق مخرجات التعلم من خلال الوصف الكمي أو الكيفي بالإضافة الى الحكم على القيمة (أبو لبد، ٢٠٠٨، ٥٩) كما تتضمن عملية التقويم بإصدار الأحكام على قيمة الدرجات التي حصل عليها من عملية القياس والاختبار، والكشف عن نقاط القوة لدعمها أو الضعف لتصحيحها. (الفتلاوي، ٢٠٠٤، ١٤٥)

ويقرن التربويون كثيراً بين التقويم ونواتج التعلم؛ حيث سادت النظرة حول مراحل العملية التعليمية بأنها صورة خطية تبدأ بتحديد الأهداف ثم وضع المحتوى وأساليب التدريب وتنتهي بالتقويم، ثم سادت الدعوة إلى نظرة جديدة باعتبار التقويم منظومة متكاملة تترايط مع بعضها البعض. (اللقاني، ٢٠٠٢، ٢٣٠)؛ (سعادة، وإبراهيم، ٢٧:٢٠٠٤)

وتنادي الاتجاهات الحديثة بضرورة الربط بين التقويم والتطوير باعتبارهما عمليتان متلازمتان مستمرتان، كما تدعو إلى استحداث آليات فاعلة لضمان حسن استخدام التقويم في ماله صلة مؤثرة في العملية التعليمية ونواتج تعلم الطلاب، كما تؤكد على أن تطوير الممارسات التقويمية يعد شرطاً لنجاح التطوير الشامل المنشود للنظام التعليمي. (شحات، ٢٠٠٤، ٣٨)

إن من أوليات تطوير الكتب المدرسية تطوير الأنشطة والتدريبات التي يتضمنها الكتاب المدرسي. حيث تعد الأنشطة والتدريبات من أهم محتويات الكتاب المدرسي؛ فهي التي توجه التلاميذ إلى أنماط التفكير التي يمارسونها. بتوجيه أسئلة ذات أنماط معينة، تعمل على تنشيط أذهانهم، وتنمي تفكيرهم. (1982, KISSOCK)

يؤكد مارزانو وزملاؤه (١٩٩٨) أهمية الكتاب المدرسي بأنه الوسيلة التي تنظم محتوى الموضوعات الدراسية تنظيمًا منطقيًا، ويزود المعلمين والطلبة بخارطة التعلم، كما يقدم للمعلمين الأسئلة التي ينبغي أن تسأل للطلبة، ويمدهم بأساليب التقويم ومراحل ومستوياته، ويقترح الأنشطة، ويزود المعلمين والمتعلمين بالإجابات الصحيحة.

وخلاصة ما سبق: إن كتب تعليم اللغة العربية بل والمقررات جميعها في المملكة العربية السعودية - هي الموجه للتعليم: للمعلم والمتعلم، وغالباً ما تنحصر ممارسات المعلمين في حدودها، وتقف مهارات المتعلمين عند سقفاها، مما يجعل تحليلها واجبا على المعنيين بتعليم اللغة العربية، خاصة في ظل إصدار هيئة تقويم التعليم في المملكة العربية السعودية وثيقة للتعليم العام ابتداء من الصف الأول الابتدائي وانتهاء

بالصف الثالث الثانوي ، والتي بنيت وفق أحدث التوجهات في بناء المحتوى التعليمي ،ورسم خطوطه العريضة والتفصيلية .

### المستويات اللغوية:

اللغة العربية لغة عظيمة شرفها الخالق تبارك وتعالى، وجعلها لغة آخر دين سماوي تعرفه البشرية، ثم زاد من شرفها ما اختصت به من سمات الكمال، فهي لغة الحياة المتجددة، ولغة العلم والثقافة والحضارة. هي لغة علمية أدبية شاعرية تخضع لعوامل الارتقاء والتجدد، وتواكب حياة أبنائها وتتسع لآمالهم وحاجاتهم وحياتهم بكل جوانبها. (اللبان ،٢٠١٦، ٢٧٠)

وتعد المستويات اللغوية مبحثاً مهماً في البحث اللغوي الحديث، وقد اتفق المختصون على تصنيفها إلى أربعة مستويات: الصوتي، والصرفي، والتركيب، والدلالي، ثم أضيف لها المستوى التداولي. وتتكامل هذه المستويات في الكلام المنطوق، وإنما جاء الفصل بينها لأغراض البحث والدراسة. (حجازي،٢٠٠٧، ٨٣)

ولكل مستوى من هذه المستويات الخمسة مجاله ومعايره كما سنعرض تفصيلاً فيما يلي :

### ١- المستوى الصرفي : مجاله ، ومعايره

يعد المستوى الصوتي أول المستويات اللغوية ، وهو مجال يبحث في الأصوات التي يتكون منها الكلام باعتبارات مختلفة: أولها اعتبارها وحدات صوتية مجردة معزولة عن السياق، ويتم الاهتمام بها بوصف مخارجها وطريقة نطقها؛ مما يستدعي النظر فيها بواسطة علم من علوم ثلاثة: علم الأصوات النطقي الذي يهتم لعملية النطق ودراسة مخارج الأصوات. وعلم الأصوات الفيزيائي الذي يبحث في الوسط الذي ينتقل فيه الصوت. ثم ثالثاً علم الأصوات السمعي الذي يركز اهتمامه على السامع ومهاراته وأدواته لتلقي المسموع.

أما الاعتبار الثاني فهو ما يهتم به علم (الفونولوجي) أي دراسة الأصوات باعتبارها أنساقاً، يتم فيها الربط بين الصوت والمعنى. ويعتمد على التقابل الدلالي من خلال

تحديد العناصر الصوتية والتميز الموضوعي والصورة الصرفية المكونة للكلمة.  
(حجازي ٢٠٠٧، ٨٤)

ثم تطور هذا الاهتمام بدراسة الأصوات حديثاً لينصب على دراسة التغيرات الصوتية وتصنيفها وتنوعها، والبحث في أنساق التغيرات الصوتية التي تميز كل لغة من اللغات أو تشترك فيها لغات عديدة. (حجازي ٢٠١٠، ٤٤)

ومعايير المجال الصوتي مستنبطة من علم الفونولوجيا الذي يعنى بالخصائص الفيزيائية للأصوات وإنتاجها في الجهاز النطقي، ويدرس أصوات اللغة كمادة خام تدخل في تشكيل الأبنية اللفظية للكلمات. كما يدرس وظيفة بعض الأصوات في الأبنية والتراكيب، ويدخل هذا تحت مسمى ما يعرف بعلم وظائف الأصوات. كما يدرس تقسيم الكلمة إلى مقاطع صوتية، محددات صفات كل مقطع، أو الأداء الصوتي للمقطع وما ينتج عن ذلك من نبر وتنغيم ووقفات وطبقة الصوت ومخارج الحروف وصفاتها وكل العناصر الصوتية التي تؤثر في المتلقي. (عكاشة، محمود، ٢٠١١)

## ٢- المستوى الصرفي : مجاله ، ومعايير

تعرف كلمة (صرف) لغةً بأنها: التحويل والتغيير والتبديل بين الأحوال، ويعرف علم الصرف اصطلاحاً، بأنه: تبديل أصل الكلمة الواحدة، إلى أحوال أخرى، حتى تحقق المعنى المطلوب منها في الجملة، كما يعرف أيضاً، بأنه: التبديل بين مصادر الأفعال كالماضي، والمضارع، والأمر، أو المشتقات التي تعتمد عليها الكلمة، كاسم الفاعل، والصفة، وغيرها، ويستنتج من ذلك أن علم الصرف، هو علم يبحث في أحوال بناء الكلمات.

يهتم هذا المستوى اللغوي بدراسة بناء الكلمة، والتغيرات التي تطرأ عليها من نقص وزيادة، وأثر ذلك على المعنى. (بشر، ٢٠٠٥، ٤٩٥)

ويتناول البحث اللغوي في المستوى الصرفي الكلمة خارج التركيب، فيدرس صيغ الكلمة من حيث البناء، والتغيرات التي تطرأ عليها من نقص أو زيادة، وأثر ذلك في المعنى ويعتمد تصريف الكلام على نوعين، وهما:

الأفعال المتصرفة: هي الأفعال التي لا تلتزم بصورة معينة، بل من الممكن تصريفها وفقاً لمجموعة من الأوزان.

الأسماء المتمكنة: هي الأسماء التي من الممكن إعرابها، أي التي تظهر في آخرها حركة إعرابية.

ويُعد علم الصرف فرعاً من فروع اللسانيات ومستوى من مستويات التحليل اللغوي للبنية التي تمثلها الصيغ والمقاطع والعناصر.

وتكمن أهمية تمكين الطلاب من استخدام الميزان الصرفي؛ لكونه المقياس الذي يعتمد عليه في تصريف الأفعال بناءً على أوزانها الفعلية التي تجمع في كلمة (فعل). ويجب أن يخصص لكل تلك المضامين مواضع في الكتب اللغوية يتم تدريب الطالب عليها. (خضر، مجد ٢٠١٦)

ويتم استنباط معايير المستوى الصرفي من طبيعة الدرس الصرفي وخصائصه ومضامينه.

### ٣- المستوى النحوي : مجاله ، ومعاييره

يستهدف البحث اللغوي في هذا المستوى دراسة نظام بناء الجملة والدور الذي يقوم به كل جزء في البناء اللغوي المتكامل ، كما يدرس العلاقة البنائية بين أجزاء الجملة وأثر كل جزء على الآخر ، كما يتناول بالعلامة الإعرابية . ويتناول كذلك التراكيب اللغوية الصغرى مثل المضاف والمضاف إليه ، والنعت والمنعوت (حجازي، ٢٠٠٧، ٥١).

ويتم استنباط معايير المستوى النحوي (التركيبية) من طبيعة بنية اللغة التي لا تقف عند صياغة المفردات وفق قواعدها الصرفية، تتعدى إلى الوظيفة النحوية: وهي التي تحتل الكلمات فيها مواقع معينة "رتب"، وتشير إليها علامات معينة نسميها علامات الإعراب ، و تدل تلك العلامات على نوع العلاقة الوظيفية والدلالية التي تربط بين الكلمات أو المفردات داخل التركيب اللغوي .

### ٤- المستوى الدلالي : مجاله ، ومعاييره



يقوم المكون الدلالي بتخصيص معنى شامل لكل تركيب لغوي، منطلقاً من المعاني الفريدة العائدة من التراكيب المؤلفة وفقاً لطريقة معينة في تألفها واتساقها، ويتم استنباط معايير المستوى الدلالي من طبيعة البحث اللغوي في هذا المستوى ودراسة تفسير المعنى بكل جوانبه: (المعنى الصوتي) وما يتصل به من نبر وتنغيم، والمعنى الصرفي، والمعنى النحوي، والمعنى المعجمي، والمعنى (السياقي)؛ وذلك لأن المعنى اللغوي هو حصيلة هذه المستويات كلها. (زكريا، ١٩٨٦، ١٥٩)

وللمستوى الدلالي جانبان مهمان:

الجانب النظري: الذي يبحث في المفردات ودلالاتها وأصولها وتطورها التاريخي ومعناها الحاضر وكيفية استعمالها، وتدخل تحت هذه القضايا مسائل ذات علاقة بالتعدد الدلالي والاشتراك اللفظي والترادف والتضاد والمكونات الدلالية للفظ الواحد.

الجانب التطبيقي: ويهتم بدراسة أساليب تأليف المعجم؟ ومضامينه من المواد اللغوية، ومناسبته لخصائص الطلاب، وأغراضهم من استعماله. (زكريا، ١٩٨٦، ٢٠٥)

#### خامساً-معايير ترتبط بالمستوى التداولي:

توصف التداولية بأنها العلم الذي يدرس الأفكار والمعاني والألفاظ والمفاهيم والإشارات، وكل ما له علاقة بالاستعمال اللغوي. ويذكر " صحراوي" (٢٠٠٥) التداولية بأنها: ليست علماً لغوياً محضاً بالمعنى التقليدي يكتفي بوصف وتفسير البنى اللغوية ويتوقف عند حدودها وأشكالها الظاهرة، ولكنها علم جديد للتواصل يدرس الظواهر اللغوية في مجال الاستعمال؛ ويدمج من ثمّ مشاريع معرفية متعددة في دراسة ظاهرة التواصل اللغوي وتفسيره.

وترتبط معايير المستوى التداولي بطبيعة الوظيفة التداولية الاتصالية التواصلية للغة، يتم استنباط معايير هذا المستوى منها، حيث تتجاوز حدود الخطاب ويصبح شغلها الشاغل دراسة اللغة ويفعله المتحدثون بالألفاظ.

#### أهمية تبني التعليم القائم على المعايير.

تبنى فلسفة التعليم المبني على المعايير من اليقين بأن كل طالب قادر على التمكن من المعايير، بغض النظر عن إمكانات أسرته المادية وخلفيتها الثقافية وغيرها، حيث

يعمل على توحيد المفاهيم، ورسم حدود لتعلم الطالب في كل مرحلة دراسية؛ مما يجعلنا نصل إلى درجة من المساواة التعليمية بحيث نتصف مخرجات تعليم اللغة العربية بمفاهيم ومعارف ومهارات موحدة. (تامير، ٢٠١١، ٢٢)

ويؤكد التربويون أن التعليم القائم على المعايير يعمل على رصف مواد التعلم مع طرائق التعليم ثم التقييم، ويضمن الشفافية والعدالة، كما يجه ممارسات المعلم نحو تحقيق الأهداف.

ومن أفضل الممارسات التعليمية في التعليم القائم على المعايير: أن يستخدم المعلم اللغة الفصيحة بشكل متواصل في أثناء اليوم الدراسي، أن يدفع طلابه إلى ممارسة أنواع، وأن يركز على فهمهم للمقروء، أن يقدم للطلاب نماذج كتابية هادفة، وأن يعتمد أسلوب الشراكة من حيث العمل التعاوني. (تامير، ٢٠١١، ٢٣-٢٥)

ويوجه التعليم القائم على المعايير تحصيل الطلاب، فهو لا يقلل التقييم أهمية عن التعليم ذاته؛ فيه تتضح أهداف التعلم من خلال التركيز على مؤشرات أداء الطلاب، وتحديد كفايات لازم اتقانها، وأمثلة تعليمية يجب على الطالب معرفتها، ودرجة من التمكن لازمة لاجتياز المرحلة وفق تقييمات أربعة أولاً: ما دون المعيار، ثم يقترب من المعيار، وثالثها متمكن من المعيار، أما أقصاها فهو يفوق المعيار. (تامير، ٢٠١١، ٢٩-٣١)

#### الدراسات السابقة:

انطلق المشروع الشامل لتطوير المناهج في عام ١٤٢٤هـ، وكان من مخرجاته مقررات اللغة العربية المطورة، والتي طبقت في عام ١٤٢٧هـ، وحينها أصبحت محط اهتمام البحث العلمي في المملكة العربية السعودية، وأصبحت موضوع كثير من البحوث والدراسات. وتم تحليل مقررات لغتي في مراحل التعليم من الابتدائي إلى المتوسط وتقويمها، في ضوء عدد من المتغيرات.

ومن ذلك دراسة العتيبي (١٤٣٣هـ) الهادفة إلى الكشف عن القيم التربوية المضمنة في كتاب لغتي الجميلة للصف الرابع الابتدائي، ولتحقيق هدف الدراسة استخدم الباحث بطاقة تحليل المحتوى. وكشفت النتائج عن توافر جميع القيم بنسب متفاوتة، كما

كشفت عن ضعف التركيز على القيم الأخلاقية، والقيم الوجدانية، وغياب التوازن بين القيم الضمنية والصريحة في المحتوى.

ثم أجرى الأحمري ( ١٤٣٤هـ ) دراسة هدفت إلى تعرف على مدى تضمين قيم المواطنة في محتوى مقرر لغتي الجميلة للصف الخامس الابتدائي في المملكة العربية السعودية ، ولتحقيق هدف الدراسة طبق الباحث استمارة تحليل ، وكشفت الدراسة عن توفر بعض القيم بدرجة كبيرة كالاعتزاز باللغة العربية، والإيمان بالله، وتوفر بعض القيم بدرجة قليلة مثل قيمة الوعي بالحقوق، وإتقان العمل، والانتماء للوطن.  
ثم تلا ذلك دراسة المحميد التي أجراها في عام ( ١٤٣٦هـ ) بهدف الكشف عن مدى توافر مهارات التفكير الأساسية في أنشطة وأسئلة كتاب لغتي الجميلة للصف الرابع الابتدائي في المملكة العربية السعودية، واستخدم الباحث أسلوب تحليل المحتوى من خلال استمارة صممت الغرض، وكشفت الدراسة أن مهارة الحكم على بعض التعبيرات، وتحديد الأخطاء اللغوية جاءت بتكرار أقل من غيرها من المهارات التقويمية، كما كشفت الدراسة عن قلة تكرارات مهارات التخطيط و التصنيف والتلخيص والتحليل و التقويم.

وفي نفس العام أجرى الفوزان دراسة بهدف تقويم نشاطات التعلم في مقرر لغتي الجميلة للصف السادس الابتدائي في المملكة العربية السعودية في ضوء مهارات الحياة اللازمة، وصمم الباحث استمارة تحليل لتحقيق هدف الدراسة، وأسفرت النتائج عن غياب التوازن والتكامل والشمول في بناء النشاطات فيما يتعلق بمهارات الحياة ؛ حيث ظهرت مراعاة النشاطات لبعض المهارات بنسب مرتفعة :مثل مهارات التفكير الناقد ،ومهارة اتخاذ القرار، بينما راعت النشاطات بعض المهارات بنسب متوسطة: كمهارات التفكير الإبداعي ،ومهارة حل المشكلات، ، ومهارة المحافظة على الصحة، في حين ظهرت النسب المنخفضة في النشاطات لبعض المهارات :كمهارة المحافظة على مكونات البيئة ، وحماية الممتلكات ،ومهارة تطبيق قيم العمل الجماعي، والمشاركة المجتمعية.

كما شهد العام نفسه دراسة ثالثة أجراها الحربي بهدف الكشف عن مدي تضمين

المهارات الحياتية في مقررات لغتي الجميلة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية في المملكة العربية السعودية ، وصمم الباحث قائمة بالمهارات الحياتية الواجب توافرها في مقررات لغتي الجميلة للصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، وتوصلت الدراسة إلى أن تكرار بعض المهارات كان أكثر من غيرها : كمهارات التفكير الإبداعي، و مهارات التفكير الناقد، في حين كان هناك قلة التكرارات لبعض المهارات: وكفاءة التصرف باستقلالية، واحترام مشاعر الآخرين مهارة المشاركة في الأنشطة المجتمعية، ، ومهارة حل المشكلات، ومهارات الحوار، ومهارات إدارة العلاقات مع الآخرين، كما ظهر قصور واضح في تضمين المهارات الذاتية. وهدفت دراسة العمارنة (٢٠١٥) إلى تعرف على الأوزان النسبية للمهارات اللغوية في كتب القراءة المطورة (لغتي ولغتي الجميلة ) في المملكة العربية السعودية ، و استخدم الباحث أسلوب تحليل المحتوى ، وكشفت الدراسة أن هناك تباينا كبيرا بين أوزان المهارات الكمية والنسبية في مقررات اللغة العربية ، إضافة إلى أن توزيع المهارات اتصف بالعشوائية.

وهدفت دراسة الشريف (٢٠١٧) إلى تعرف القيم الأخلاقية التي ينبغي تضمينها في كتب لغتي الجميلة للصفوف العليا من المرحلة الابتدائية في المملكة العربية السعودية، وتحديد درجة توافرها، ولتحقيق هدف الدراسة صمم الباحث بطاقة تحليل للمحتوى، وكشفت الدراسة عن انعدام تكرار قيمة طاعة ولي الأمر في جميع كتب لغتي الجميلة، وقلة تكرارات بعض القيم في كتب لغتي الجميلة مثل قيمة المحافظة على المدرسة، والاعتماد على الذات، ومحبة الخير للآخرين، والعطف على الصغير، والمحافظة على المرافق العامة، كما توصلت الدراسة إلى غياب التوازن في كتب لغتي الجميلة فيما يتعلق بالقيم الأخلاقية.

وأجرت أمامة الشنقيطي (٢٠١٥) دراسة هدفت إلى تقويم مقرر لغتي للصف الثاني الابتدائي بالمملكة العربية السعودية في ضوء مهارات الذكاء الوجداني، واستخدمت الباحثة تحليل المحتوى من خلال تحديد مهارات الذكاء الوجداني محوري الكفاءة الشخصية والكفاءة الاجتماعية التي ينبغي أن تتضمنها مقررات اللغة العربية للصف

الثاني الابتدائي. وكشفت نتائج الدراسة عن تضمين النصوص القرائية في اللغة العربية للصف الثاني الابتدائي (لغتي) لمهارات الذكاء الوجداني في محور الكفاءة الشخصية بنسب تراوحت بين ( ٠ % و ١٠٠ %) للمهارات، حيث نالت مهارة الوعي بالذات أعلى نسبة من التكرار، في حين لم تظهر مهارة تقييم الذات، والتعامل مع الخبرات، ومهارة الثقة بالذات. وفي محور الكفاءة الاجتماعية فقد تراوحت النسب بين ( ٠ % و ٦٦.٧ %) وكان التكرار الأكثر من نصيب مهارة التعاطف، بينما لم تتضمن النصوص بعض المهارات المهمة مثل: مهارة إدارة الخلافات. وقد أوصت الدراسة بإعادة صياغة كتب الأنشطة التعليمية المصاحبة لمقررات الصفوف الثلاث الأولى من التعليم الابتدائي بخاصة بما يعزز مهارات الذكاء الوجداني ويعالج قصور الكتاب المدرسي المقرر في تحقيق ذلك.

وهدف دراسة السريع والعنزي (٢٠١٧) إلى الكشف عن مدى تضمين بعدي التعلم: تعميق المعرفة وصلها، واستخدام المعرفة على نحو له معنى ومغزى، ومهارات التفكير المتصلة بهما، في أنشطة وتدريبات كتاب لغتي الجميلة بأجزائه المقررة على الصف السادس الابتدائي بالمملكة العربية السعودية طبعة، وتم تحليل كتاب (لغتي الجميلة) بجزأيه باستخدام بطاقة تحليل المحتوى منضمة بعدي التعلم، ومهارات التفكير المتصلة بهما، وكان من أهم النتائج التي تم التوصل إليها أن مستوى تضمين تعميق المعرفة وصلها في الكتاب ليس كافياً. وفيما يتعلق باستخدام المعرفة على نحو له معنى فلم يعتن الكتاب بها، ولم تدخل في تصميم تربيته وأنشطته، حيث بلغت بنسبة تضمينها ٥,٣٦ %.

كما اشترك النصار وسلمي المالكي في دراسة أجريت عام (٢٠١٨) بهدف تحليل منهج لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط في ضوء المعايير والأسس العامة لمناهج اللغة العربية، وأظهرت نتائج الدراسة أن التطبيقات التربوية للمعايير والأسس العلمية لبناء مناهج اللغة العربية كانت واردة في هذا المنهج بدءاً بالمكونات وانتهاءً بالأنشطة والتدريبات، وأن منهج لغتي الخالدة المطور للصف الأول المتوسط يعتمد بالدرجة

الأولى على الاستراتيجيات التي يفعلها المعلم، وتستهدف المتعلم. كم كشفت الدراسة عن ضعف المخرجات التعليمية للمتعلم، وأرجعته إلى ضعف طرق التدريس والتقييم، والقصور لدى المعلمين في وجود محكات ثابتة لتقويم المتعلمين. وأوصت الدراسة بتفعيل كتاب النشاط بشكل يساعد على تحقيق المهارات التعليمية المنشودة، وتوجيه المعلم إلى الأهداف العامة لتدريس مقرر لغتي الخالدة، وطريقة تحقيق تلك الأهداف. وأجرى الشمري ( ٢٠١٩ ) دراسة بهدف تحديد أبعاد المدخل الإنساني، ومؤشراتها، وتعرف درجة توافرها، وكيفية توزيعها كتب لغتي الجميلة المقررة على طلاب المرحلة الابتدائية في المملكة العربية السعودية، واعتمد الباحث أسلوب تحليل المحتوى، مستخدماً بطاقة تحليل، وكشفت الدراسة عن توافر أبعاد المدخل الإنساني ومؤشراتها في الكتب الستة بنسب متفاوتة حيث لم تتوافر بعض تلك المؤشرات في الكتب نهائياً، كما لم يتوافر بعضها إلا قليلاً، كما أن توزيع أبعاد المدخل الإنساني في الكتب الستة لم يكن متوازناً: فقد كان للبعد المعرفي نسبة التكرار الأكبر بين الأبعاد الثلاثة بمجموع تكرارات قريب من تكرارات البعد الوجداني والاجتماعي معاً، فيما كان للبعد الاجتماعي أقل نسبة تكرار، وقد أوصت الدراسة بمراعاة التوازن والاستمرارية والتتابع في توافر أبعاد المدخل الإنساني ومؤشراته، وإعادة النظر في محتوى كتب لغتي الجميلة في المرحلة الابتدائية بحيث تتضمن مؤشرات أبعاد المدخل الإنساني.

**التعليق على الدراسات السابقة :**

-اتفقت هذه مع جميع الدراسات السابقة في استخدام المنهج الوصفي التحليلي .  
-اختلفت هذه الدراسة مع دراسة كل من العتيبي(١٤٣٣هـ) الأحمري ( ١٤٣٤هـ) المحميد ( ١٤٣٦هـ) الفوزان ( ١٤٣٦هـ) الحربي ( ١٤٣٦هـ) السريع والعنزي (٢٠١٧) الشمري ( ٢٠١٩ ) في فئة التحليل ؛ حيث تناولت الدراسات المذكورة تحليل مقررات لغتي الجميلة للصفوف العليا فقط . كما اختلفت عن دراسة أمامة الشنقيطي (٢٠١٥) التي تناولت الصفوف الدنيا -اتفقت الدراسة الحالية مع دراسة العمارنة (٢٠١٥) في فئة التحليل ؛ والتي شملت جميع مقررات المرحلة الابتدائية من الصف الأول حتى الصف السادس (لغتي ولغتي الجميلة) .

-مع اتفاق الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في تحليل مقررات تعليم اللغة العربية إلا أنها اختلفت عنها في الهدف ؛ حيث هدفت دراسة العتيبي(١٤٣٣هـ) إلى الكشف عن القيم التربوية ،والأحمري ( ١٤٣٤هـ) عن تضمين قيم المواطنة ، والمحميد ( ١٤٣٦هـ) عن توافر مهارات التفكير الأساسية، و الفوزان ( ١٤٣٦هـ) عن توافر مهارات الحياة اللازمة، والحري ( ١٤٣٦هـ) عن تضمين المهارات الحياتية الصفوف العليا،والعمارنة (٢٠١٥) عن الأوزان النسبية للمهارات اللغوية ، والشريف (٢٠١٧) عن القيم الأخلاقية ، وأمامة الشنقيطي (٢٠١٥) عن مهارات الذكاء الوجداني، السريع والعنزي (٢٠١٧) عن بعدي التعلم: تعميق المعرفة وصلقلها، واستخدام المعرفة على نحو له معنى ومغزى، والشمري ( ٢٠١٩ ) عن توافر أبعاد المدخل الإنساني، ومؤشراتها.

وقد أفادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة في: صياغة مشكلة الدراسة ،وأهدافها، وتساؤلاتها ،وتوجيه فروضها إلى الفروض الموجبة ،وتحديد منهجيتها، وبناء أدواتها، وتحديد الأساليب الإحصائية المناسبة لمعالجة فروض الدراسة الحالية.

**حدود البحث:**

اقتصر البحث على الحدود التالية:

الحدود المكانية: الكتب المقررة -لتعليم اللغة العربية -على المرحلة الابتدائية بالمملكة العربية السعودية.

الحدود الزمانية: تم البحث على تحليل الكتب للعام ١٤٤٠هـ.

الحدود الموضوعية:

-تحليل (المحتوى) لكتب اللغة العربية (كتب لغتي المقرر على الصفوف الدنيا، وكتب لغتي الجميلة المقررة على الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية).

- مستويين فقط من المستويات المعيارية لتعليم اللغة العربية هما مستويا :  
المجالات ، والمعايير ، ولم تعتمد مستوى مؤشرات الأداء ضمن مستويات  
تحليل محتوى الكتابين.

**مجتمع البحث وعينته:**

- اشتمل مجتمع البحث الحالي على محتوى كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) للصفوف من الأول إلى السادس ابتدائي وفقاً لأخر طبعة أقرتها وزارة التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية طبعة ١٤٤٠ هـ. وعددها (١٢) كتاباً للطالب و(١٢) كتاباً للنشاط.

وتحددت عينة البحث في محتوى كتاب الطالب للصفوف من الأول وحتى السادس الابتدائي، وتناولت الدراسة تحليل النصوص القرائية في الوحدات الأربعة المكوّن منها كل كتاب من الكتب المقررة في الفصل الدراسي الواحد.

#### منهج البحث:

- استخدمت الباحثة المنهج الوصفي، من خلال أسلوب تحليل المحتوى وهو المنهج الذي يعتمد على دراسة الواقع، ويهتم بوصفه وصفاً دقيقاً من خلال التعبير النوعي الذي يصف الظاهرة ويوضح خصائصها. أو التعبير الكمي الذي يعطي وصفاً رقمياً يوضح مقدار وحجم الظاهرة.

#### إجراءات البحث:

للإجابة عن تساؤلات الدراسة اتبعت الباحثة الإجراءات الآتية:  
أولاً: للإجابة عن السؤالين الأول والثاني، واللذين استهدفاً تحديد قائمة المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المستوى الصوتي، الصرفي، النحوي، الدلالي، التداولي؛ قامت الباحثة بما يلي:

أ- الاطلاع على وثيقة تعليم اللغة العربية الصادرة عن هيئة تقويم التعليم في المملكة العربية السعودية ١٤٣٩-١٤٤٠ هـ.

ب- دراسة الأدبيات ذات الصلة بالموضوع، ومراجعة الدراسات السابقة التي أجريت في هذا المجال.

ج- إعداد قائمة بالمعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المستويات (الصوتي، الصرفي، النحوي، الدلالي، التداولي) والتي ينبغي توافرها في كتب اللغة العربية (لغتي، ولغتي الجميلة)، وفق ما نصت عليه وثيقة التعليم .

د- إيجاد صدق القائمة بعرضها على مجموعة من المحكمين من ذوي الاختصاص.



ثانياً: للإجابة عن الأسئلة الثالث والرابع والخامس؛ التي تهدف إلى الكشف عن درجة توافر معايير المستويات (الصوتي، الصرفي، النحوي، الدلالي، التداولي) في كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) بالمملكة العربية السعودية قامت الباحثة بما يلي:

١- بناء استمارة تحليل المحتوى، والتأكد من صدقها وثباتها؛ وذلك بالاستفادة من قائمة المعايير السابق إعدادها، وقد تم ذلك حسب الإجراءات الآتية:

أ- الاطلاع على ما ورد في الأدب النظري للمستويات اللغوية، وعلى بعض الدراسات السابقة والمراجع في مجال تحليل المحتوى وتقييمه، للإفادة من منهجيتها في بناء استمارة التحليل.

ب- إعداد استمارة لتحليل النصوص القرائية الواردة في مقرر لغتي ولغتي الجميلة في صورتها الأولية؛ بهدف الكشف عن درجة توافر معايير المستويات اللغوية (الصوتية، الصرفية، النحوية، الدلالية، والتداولية)، وفيها استخدمت المعايير اللغوية للمستويات الخمسة فئاتٍ للتحليل؛ بهدف التمكن من وصف المحتوى وتصنيفه بأعلى نسبة ممكنة من الشمولية الموضوعية (الحسين، ٢٠١٧، ١٣٩). ج- تقنين الاستمارة؛ وذلك بالتأكد من صدقها، وتم بطريقتين هما:

• صدق المحكمين: وتم التأكد من صدق المحكمين من خلال عرض الاستمارة المبدئية لمعايير المستويات اللغوية على مجموعة من المحكمين.

• صدق المحتوى: تم من خلال الاطلاع على الأدبيات المرتبطة بموضوع الدراسة التي تم الإشارة لها في الإطار النظري والدراسات السابقة.

د- إعداد الاستمارة في صورتها النهائية، حيث صممت على شكل جدول يحتوي محوره الأفقي على فئات التحليل: وهي مستويات التحليل اللغوي ومجالاته، وتكون المحور العمودي من أربعة أعمده تحصر الدروس الأربعة في كل وحده. (انظر الملحق الأول)

٢- تحليل محتوى الكتب (مجموعة الدراسة) :

حيث تم القيام بتحليل محتوى (٣) كتب لمقرر لغتي للصفوف الأول والثاني والثالث الابتدائي للفصل الدراسي الأول، ومحتوى (٣) كتب لمقرر لغتي للصفوف الأول

والثاني والثالث الابتدائي للفصل الدراسي الثاني، وكذلك (٣) كتب لمقرر لغتي للصفوف الرابع والخامس والسادس الابتدائي للفصل الدراسي الأول، (٣) كتب لمقرر لغتي للصفوف الرابع والخامس والسادس الابتدائي للفصل الدراسي الثاني. وبلغ إجمالي العدد (١٢) كتابا قامت الباحثة بتحليلها وتحديد تكرارات المستوى (الصوتي، الصرفي، النحوي، الدلالي، التداولي) فيها ونسبها المئوية.

وتحددت فئة التحليل في هذا البحث في الموضوع حسب الصفحة وهو مستويات التحليل اللغوي التالية: الصوتي، الصرفي النحوي، الدلالي، التداولي. أما في وحدة التحليل فقد استخدمت الجملة والكلمة وحدتين للتحليل، فقسم النص القرائي إلى مجموعة من الجمل، ووضعت كل كلمة وجملة من النص القرائي ضمن المستوى اللغوي المناسبة لها.

٣- رصد ما أسفر عنه التحليل ومعالجته إحصائياً :

استخدمت الباحثة الأساليب الإحصائية التالية: معادلة هولستي للتأكد من ثبات التحليل، وحساب التكرارات ثم حساب النسب المئوية، وأخيراً حساب معيار التوافر. ولتسهيل تفسير النتائج استخدمت الباحثة الأسلوب التالي لتحديد درجة توافر المستويات اللغوية اللازم توافرها في محتوى اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المرحلة الابتدائية، حيث تم تصنيف المعيار إلى ثلاثة مستويات متساوية المدى من خلال المعادلة التالية:

$$\text{طول الفئة} = (\text{أكبر قيمة} - \text{أقل قيمة}) \div \text{عدد بدائل الأداة} = (110 - 0) \div 3 =$$

٣٣.٣ لنحصل على التصنيف التالي:

### جدول رقم (١)

#### توزيع للفئات وفق التدرج المستخدم في أداة البحث

الوصف	مدى المتوسطات
متوافرة بدرجة كبيرة	٦٦.٨ - ١٠٠
متوافرة بدرجة متوسطة	٣٣.٤ - ٦٦.٧
متوافرة بدرجة قليلة	٣٣.٣ - ٠

٤- إيجاد ثبات التحليل: تم التحقق من ثبات التحليل وذلك بطريقة تحليل الباحث ومحلل آخر وفيه قامت الباحثة نفسها بتحليل كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في ضوء الأداة المستخدمة ثم قامت زميلتها بالتحليل تحت الظروف نفسها ثم استخرجت الباحثة معامل الاتفاق بين التحليلين عن طريق استخدام معامل هولستي وظهرت النتائج على النحو المبين في جدول رقم (١) يوضح قيم ثبات التحليل

#### جدول رقم (٢)

التكرارات ومعامل الاتفاق بين التحليل الأول والتحليل الثاني لكتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المملكة العربية السعودية في ضوء معايير المستويات اللغوية باستخدام معادلة هولستي

التحليل	تكرارات المحلل الأول (الباحثة)	تكرارات المحلل الثاني (الباحثة أخرى)	الفرق بين التحليلين	معامل الاتفاق بين المحللين
الصوتي	٥٢	٥٣	١	٩٨.١١
الصرفي	٥٤	٥٤	٠	١٠٠
النحوي	٧٣	٧٥	٢	٩٧.٣٣
الدلالي	٥٢	٥٣	١	٩٨.١١
التداولي	٧٠	٧٠	٠	١٠٠
المجموع	٣٠١	٣٠٥	٤	٩٨.٦٩

ويتطبيق المعادلة السابقة بلغ معامل الثبات بين التحليلين (٩٨.٦٩%) وهي درجة ثبات عالية تشير إلى أن بطاقة التحليل تؤدي النتيجة نفسها أو قريبة منها رغم اختلاف التحليلين وأنه يمكن الوثوق بها وتطبيقها على مجتمع البحث كله.  
نتائج الدراسة وتفسيراتها :

## الإجابة عن السؤال الأول:

١. ما قائمة المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي) في المستويات: الصوتي، والصرفي، والدلالي، والنحوي (التركيبية)، والتداولي؟  
تمت الإجابة عن هذا السؤال من خلال مراجعة مفاهيم وطبيعة المستويات اللغوية: الصوتية والصرفية والتحويلية التركيبية والدلالية والتداولية الخاصة بالصفوف الدنيا من المرحلة الابتدائية، واعتمدت الباحثة المعايير التي حددتها وثيقة التعليم في المملكة العربية السعودية التي أعدها خبراء هيئة تقويم التعليم للعام ١٤٣٩-١٤٤٠.  
أولاً - المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المستوى الصوتي

ويتم تطبيق تلك معايير المستوى الصوتي في كتب اللغة العربية على النحو التالي:  
**كتب الصفوف الأولية: وتبلغ المعايير فيها (١٣) معياراً هي:**

- قراءة الكلمة. نطق الحروف مجردة. تميز بين الصوت القصير والصوت الطويل(المد). نطق حرف المد مع الحرف الممدود. نطق الحرف المشدد. نطق المقطع الساكن. نطق التنوين. التفريق بين الكسرة والضمة والفتحة وتنوين الكسر والضم والفتح في أثناء القراءة. الوقف على تنوين الفتح ألقاً. نطق التاء المربوطة هاء عند الوقف. القراءة مع ملاحظة الفرق بين الياء المنقوطة(ي) والألف المقصورة(ى). القراءة مع ملاحظة ومراعاة علامات الترقيم. القراءة بصوت معبر.

ثانياً-المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المستوى الصرفي.

ويتم تطبيق تلك معايير المستوى الصرفي في كتب اللغة العربية على النحو التالي:  
**كتب الصفوف الدنيا: وتبلغ المعايير فيها (١٣) معياراً هي:**

- تذكير الفعل وتأنيثه. المحاكاة في تحويل المفرد إلى مثنى. تحقيق الفاعل مع الفعل تذكيراً وتأنيثاً. استخدام المفرد والمثنى والجمع. تحويل المفرد إلى مثنى وجمع. تحويل المذكر إلى مؤنث والمؤنث إلى مذكر. استخدام الممدود،

والتضعيف، والتتوين. استخدام اسم الفاعل، اسم المفعول (محاكاة)، اسم التفضيل. استخدام صيغة المبالغة على وزن (فَعَال) استخدام اسم الآلة على وزن (فعالة، مفعال) استخدام أسماء الزمان والمكان. تحويل النكرة إلى معرفة. تحويل الفعل إلى اسم فاعل.

- ثالثاً-المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المستوى النحوي (التركيبية).

ويتم تطبيق معايير المستوى النحوي (التركيبية) في كتب اللغة العربية على النحو التالي:

**كتب الصفوف الدنيا: وتبلغ المعايير فيها (٢٩) معياراً هي:**

- النداء ب (ياء). محاكاة أسلوب النفي ب(لا). توكيد الجملة الاسمية ب (إن).  
- استخدام الاستفهام ب (من، ماذا، كيف، متى، أين، لماذا). استخدام النهي ب(لا).

- استخدام لا النافية. استخدام العطف ب (الواو، الفاء، ثم). استخدام العدد المفرد تأكيد الجملة الاسمية ب(إن). الألف المقصورة. همزتي الوصل والقطع. التمني ب(ليت)الاستثناء ب (إلا وغير). تحويل الجملة الإسمية إلى فعلية. الأفعال (ماضي ومضارع وأمر). أداة الاستفهام (كيف، لماذا). ال الشمسية والقمرية. أسلوب التفضيل. (أفعل)أداة الاستفهام (كيف، لماذا). أسلوب التعجب. القسم ب(أفعل). أداة الاستفهام (كيف، لماذا). أسلوب التعجب. القسم بلفظ الجلالة الله. الشرط ب (إن، من). الترجي (لعل). التاء المربوطة. التفضيل (أفعل). التعجب (ما أفعل). تحويل الفعل (ماض، مضارع، الأمر)

رابعاً: المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المستوى الدلالي.

ويتم تطبيق معايير المستوى الدلالي في كتب اللغة العربية على النحو التالي:

**كتب الصفوف الدنيا: وتبلغ المعايير فيها (١١) معياراً هي:**

- وصل الكلمة بما يدل عليها. وصل الكلمة بالمعنى الصحيح. وصل الكلمة بما يناسبها من معنى. وصل الكلمة بصورتها المناسبة. إكمال الجملة بكلمات مناسبة. وصل العبارة بمعناها. وصل الكلمات الملونة بمعناها. وصل الكلمة بضعها. كتابة معنى الكلمة. ملء الفراغ بما يناسب الكلمة من المعاني. وضع خط تحت المعنى الصحيح للكلمة.
- **خامساً-المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المستوى التداولي:**

ويتم تطبيق معايير المستوى التداولي في كتب اللغة العربية على النحو التالي:

#### **كتب الصفوف الدنيا: وتبلغ المعايير فيها (٢٣) معياراً هي:**

- التعبير الشفهي بجملة مفيدة حسب استعداده.
- التعبير بجمال عن مشاعره ورغباته وحاجاته واهتماماته دون قيد.
- ترتيب الكلمات لتكوين جمل ومن ثم يقرأها حسب إمكاناته.
- أن يعبر عن الصورة بجملة واحدة حسب إمكاناته بدون قيود.
- التعبير عن صور متعددة حسب إمكاناته بدون قيود.
- اختيار دعاء مناسب أو عبارة مناسبة وكتابتها.
- ترتيب الكلمات لتكوين جملة واحدة حسب إمكاناته بدون قيود.
- كتابة عدة جمل لتكوين قصة حسب إمكاناته بمواصفات محددة.
- التعبير الكتابي عن الصور حسب إمكاناته.
- إعادة كتابة النص بمواصفات معينة.
- تكوين نص بمواصفات معينة وحسب إمكاناته
- تلخيص نص بجملة حسب إمكاناته.
- التعبير بالاستعانة بالصور لتوسيع الجمل والتعبير الشفهي عنها حسب إمكاناته.
- استنتاج الأفكار من النصوص المسموعة بشكل صحيح.
- استعمال كلمات من النص في جمل إنشائية تناسب قدراته.

- إكمال الجمل وإعادة ترتيب الكلمات لتكوين نصاً قصيراً وفق مواصفات تناسب إمكاناته.
  - إعادة كتابة الجمل المعروضة بطريقة أخرى وفق مواصفات محددة وحسب إمكاناته.
  - يطلب من الطالب كتابة جمل حذف كلمات لا تغير المعنى ومن ثم إعادة كتابة الفقرة بأسلوبه.
  - إكمال كتابة رسالة بمواصفات محددة تناسب إمكاناته.
  - ترتيب الجمل لتكوين نص بمواصفات معينة تناسب إمكاناته.
  - كتابة نهاية مختلفة للقصة بمواصفات محددة.
  - كتابة فقرة في حدود ١٥ كلمة وفق مواصفات محددة.
  - التعبير عن صور بمواصفات محددة تحمل قيماً إيجابية.
- تفسير نتائج الإجابة عن السؤال الأول والتعليق عليها :**

كشفت نتائج السؤال الأول عن تطابق مهارات المستوى الصوتي والصرفي والتي بلغت (١٣) معياراً لكل منهما ، بينما تطلب تمكين الطلاب من المهارات في المستوى التركيبي على (٢٩) معياراً ، ثم تطلب المستوى التداولي (٢٣) معياراً ، وأدناها عدداً هو المستوى الدلالي الذي تطلب (١١) معياراً، وتتفق هذه النتيجة مع التوصيات والمقترحات في البحوث والدراسات التي تناولت تقييم لغة الطلاب ، حيث طالبت برفع سقف المتطلبات اللغوية في الصفوف الأولية على وجه الخصوص ؛ لكونها مرحلة تشكيل لغة الطلاب .

#### **الإجابة عن السؤال الثاني:**

ما قائمة المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي الجميلة) في المستويات: الصوتي، والصرفي، والدلالي، والنحوي (التركيبي)، والتداولي؟  
تمت الإجابة عن هذا السؤال من خلال مراجعة مفاهيم وطبيعة المستويات اللغوية: الصوتية والصرفية والتحويلية التركيبية والدلالية والتداولية الخاصة بالصفوف العليا من

المرحلة الابتدائية، واعتمدت الباحثة المعايير التي حددتها وثيقة التعليم في المملكة العربية السعودية التي أعدها خبراء هيئة تقويم التعليم للعام ١٤٣٩-١٤٤٠. أولاً - المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المستوى الصوتي

ويتم تطبيق تلك معايير المستوى الصوتي في كتب اللغة العربية على النحو التالي:

#### كتب الصفوف العليا: وتبلغ المعايير فيها (١٢) معياراً هي:

- أن يقرأ قراءة جهرية مع مراعاة النطق السليم.
  - القراءة جهرية مع مراعاة ضبط المفردات ضبطاً سليماً.
  - القراءة بطلاقة مع مراعاة الضبط السليم.
  - القراءة مع الانتباه إلى التنوين والتاء المربوطة.
  - نطق الشدة مع حركتها نطق صحيح.
  - القراءة مع التعبير عن الاستفهام.
  - قراءة صيغة السؤال والجواب في النصوص قراءة تعبيرية.
  - قراءة الجمل ونطق التاء المربوطة عند الوصل (تاء) وعند الوقف (ها).
  - إنشاد النص الشعري مع مراعاة التنغيم والنبر وصحة الوقف.
  - إلقاء القصيدة إلقاءً معبراً مراعيّاً شروط الإلقاء الفني الجيد.
  - نطق همزتي الوصل والقطع نطقاً صحيحاً.
  - القراءة بسرعة وطلاقة ومراعاة صحة الوقف وسلامة الوصل.
- ثانياً-المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المستوى الصرفي.

ويتم تطبيق تلك معايير المستوى الصرفي في كتب اللغة العربية على النحو التالي:

#### كتب الصفوف العليا: وتبلغ المعايير فيها (١٤) معياراً هي:

- استخدام أنواع الكلمة. استخدام المفرد والجمع. استخدام المذكر والمؤنث.
- استخدام اسم الإشارة الضمير. الضمائر المنفصلة. المفرد والمثنى. جمع التكسير. جمع المذكر والمؤنث السالم. الاسم الممدود والمقصور والمنقوص.



الأسماء الخمسة. النكرة والمعرفة. اسم الفاعل من الفعل الثلاثي. اسم المفعول من الفعل الثلاثي الفعل المضارع الصحيح الآخر والمعتل الآخر  
ثالثاً-المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المستوى النحوي (التركيبية).  
ويتم تطبيق معايير المستوى النحوي (التركيبية) في كتب اللغة العربية على النحو التالي:

#### كتب الصفوف العليا: وتبلغ المعايير فيها (٤٧) معياراً هي:

- الجملة المثبتة. الكلمة، الجملة. المبتدأ والخبر أنواع الفعل. فعل الأمر. أسلوب النهي. نفي الجملة الفعلية. الفاعل. نفي الفعل. المفعول به. نفي الجملة الاسمية. الجملة المثبتة المفعول المطلق. الدعاء. الجملة المنفية. الاسم المجرور بحرف الجر. النهي. الصفة نفي المضارع ب(لم). نفي المضارع ب(لن). المعطوف ب الواو، الفاء، ثم. الاستفهام. الأسماء الموصولة. النهي. رفع المبتدأ والخبر بالعلامات الفرعية. نداء ما أوله (ال). الفاعل. التعجب. المفعول به. اسم التفضيل. المجرور بحرف الجر. الاستثناء ب(إلا). المعطوف. الترجي ب(لعل). التمني ب(ليت). الصفة. توكيد ب (كل وجميع). الاستثناء ب (غير، سوى). رفع اسم(كان) وأخواتها ونصب خبرها. نصب اسم (إن) وأخواتها ورفع خبرها. التحذير والإغراء. رفع الفعل المضارع بحسب أنواعه (صحيح الآخر من الأفعال الخمسة). نصب الأفعال المضارعة. أسلوب الشرط. جزم الأفعال المضارعة. التوكيد ب(نفس)و(عين). الحال. الأعداد المفردة من (واحد)إلى (عشرة)

رابعاً: المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المستوى الدلالي.

ويتم تطبيق معايير المستوى الدلالي في كتب اللغة العربية على النحو التالي:

#### كتب الصفوف العليا: وتبلغ المعايير فيها (١٦) معياراً هي:

- تلوين الكلمة ومعناها بلون واحد. البحث في المعجم المدرسي (ألفبائي) عن معاني المفردات. وضع علامة عند المعنى المناسب للكلمة. اختيار المعنى المناسب للكلمة اختيار مرادف لكل كلمة. البحث عن ضد كلمات محددة كتابة مضاد للكلمة. إيصال كلمات محددة بمعانيها. استخراج كلمات من النصوص القرائية تدل على معاني معينة. تلوين كل كلمتين لهما نفس المعنى في النصوص القرائية. وضع الكلمة في جملة توضح معناها. تصنيف الكلمات حسب العلاقات: تضاد، ترادف، جمع ومفرد. تصنيف الكلمات وفق دلالتها. البحث عن أزداد الكلمات الغامضة وتوظيفها في جمل مفيدة. مناقشة معاني الكلمات الغامضة. تفسير الآيات أو الأبيات الشعرية بالاستعانة في تحديد مفرداتها الغامضة بالمعجم.

#### خامساً-المعايير اللغوية لبناء كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) في المستوى التداولي:

- ويتم تطبيق معايير المستوى التداولي في كتب اللغة العربية على النحو التالي:
- كتب الصفوف العليا: وتبلغ المعايير فيها (١٥) معياراً هي:**
- الربط بين إجابات عن أسئلة لتكوين قصة قصيرة ربطاً مناسباً.
- التعبير بجملة تامة المعنى وكتابة موضوع وفق مواصفات تناسب إمكاناته.
- وإكمال حوار معين وفق مواصفات تناسب إمكاناته.
- كتابة جمل في بطاقات تهنئة وفق شروط ومواصفات تناسب إمكاناته.
- حكاية قصة أو حدث معين ورد في النص القرائي مع استخدام الفاظ تختلف عن ألفاظ النص.
- ويطلب من الطالب مناقشة الرأي وفق شروط وضوابط ومواصفات تناسب إمكاناته.
- ملء الفراغات في نصوص معينة وكتابة فقرة من ستة أسطر وفق شروط ومواصفات تناسب إمكاناته.
- ترتيب أحداث قصة وكتابة عنوان لها وفق شروط ومواصفات تناسب إمكاناته.

- كتابة موضوع إنشائي وصفي عن سيرة مخترع أو مكتشف وكتابة مقال علمي وصياغة إعلان وفق مواصفات وشروط تناسب إمكاناته.
  - إجراء مقابلة صحفية وشفهية مع زميله وشخصية من مجتمعه وفق شروط ومواصفات تناسب إمكاناته.
  - كتابة بطاقة إرشادية ورسالة وتلخيص نص ووصف لشخصية ما وصياغة عنوان مناسب لخبر ما وفق شروط معينة حسب إمكاناته.
  - تفسير نتائج الإجابة عن السؤال الثاني والتعليق عليها :
- كشفت نتائج السؤال الثاني أن أعلى عدد من المعايير اللغوية كانت من نصيب المستوى التركيبي وبلغت (٤٧) معياراً ، يليه المستوى الدلالي الذي تطلب (١٦) معياراً، ثم المستوى التداولي (١٥) ، ثم المستوى الصرفي وبلغ (١٤) معياراً ، وأدناها هم المستوى الصوتي والبالغ (١٢) معياراً . وتتفق هذه النتيجة مع التوصيات والمقترحات في البحوث والدراسات التي تناولت تقييم لغة الطلاب ، وترتكز اهتمامها في هذه المرحلة الدراسية على التراكيب النحوية لأهميتها في استقامة اللسان .

### الإجابة عن السؤال الثالث:

- نص السؤال الثالث للدراسة على "ما درجة توافر معايير المستويات: الصوتي، والصرفي، والدلالي، والنحوي (التركيبي)، والتداولي، في كتب اللغة العربية (لغتي للصفوف من ١-٣) بالمملكة العربية السعودية؟"
- للإجابة على هذا السؤال تم تحليل محتوى كتب اللغة العربية (لغتي للصفوف من ١-٣) بالمملكة العربية السعودية وذلك باستخدام بطاقة تحليل المحتوى في ضوء قائمة معايير المستويات اللغوية الرئيسية، وجاءت النتائج كما يوضحها جدول رقم (٣).

جدول رقم (٣)

نتائج تحليل محتوى كتب اللغة العربية (لغتي للصفوف من ١-٣) بالمملكة العربية السعودية في ضوء معايير المستويات اللغوية

معايير المستويات ت اللغوية	الصف الأول				الصف الثاني				الصف الثالث				الكلي	
	الجزء الأول		الجزء الثاني		الجزء الأول		الجزء الثاني		الجزء الأول		الجزء الثاني			
	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%		
الصوتي	٥	٢٠	٥	١٧.٩	٦	١٩.٢	٥	٢٠	٥	١٥.٤	٤	٣٠	١٨.٩	٣
الصرفي	٦	٢٤	٤	١٤.٣	٧	٢٣.٣	٦	٢٣.٣	٦	٢٥	٥	٣٢	٢٠.١	٢
النحوي	٤	١٦	٤	١٤.٣	٧	٢٦.٩	٤	٢٣.٣	٤	١٦.٧	٤	٣٠	١٨.٩	٣
الدلالي	١	٤	٦	٢١.٤	٤	١٥.٤	٤	١٣.٣	٤	١٦.٧	٥	٢٤	١٥.١	٤
التداولي	٩	٣٦	٩	٣٢.١	٦	٢٣.١	٦	٢٣.١	٥	٢٠.٨	٨	٤٣	٢٧	١
الكلي	٢	١٥.٧	٢	١٧.٦	٢	١٦.٤	٣	١٨.٩	٢	١٥.١	٢	١٥	١٠٠	
الرتبية	٢		١		٣									

- يوضح الجدول (٣) أن معايير المستويات اللغوية تكررت في كتب اللغة العربية (لغتي للصفوف من ١-٣) بالمملكة العربية السعودية بمقدار (١٥٩ مرة)، مما يجعل درجة توافرها في ضوء المعايير المحددة في وثيقة تعليم اللغة العربية في المملكة العربية السعودية جاءت بدرجة قليلة، حيث تكررت معايير المستوى التداولي بنسبة (٢٧%) وجاءت بالمرتبة الأولى، أما معايير المستوى الصرفي جاءت بالمرتبة الثانية بنسبة (٢٠.١%)، وفي المرتبة الثالثة معايير المستوى الصوتي ومعايير المستوى النحوي بنسبة (١٨.٩%)، وجاءت معايير المستوى الدلالي في المرتبة الرابعة والأخيرة بنسبة مئوية بلغت (١٥.١%).

- كما يوضح الجدول (٤) أن معايير المستويات اللغوية تكررت في كتاب اللغة العربية للصف الثاني ابتدائي بجزأيه الأول والثاني (٥٦ مرة) بنسبة مئوية بلغت (٣٥.٢%) وحل هذا الكتاب في المرتبة الأولى، بمعنى أن معايير

المستويات اللغوية في كتاب اللغة العربية للصف الثاني الابتدائي متوفرة بدرجة متوسطة، وجاء في المرتبة الثانية كتاب اللغة العربية للصف الأول الابتدائي بتكرار بلغ (٥٣ مرة) ونسبة مئوية مقدارها (٣٣.٣%) وبدرجة توافر قليلة. وحل في المرتبة الثالثة كتاب اللغة العربية للصف الثالث ابتدائي بتكرار بلغ (٥٠) ونسبة مئوية مقدارها (٣١.٥%) وبدرجة توافر قليلة.

#### - تفسير نتائج الإجابة عن السؤال الثالث والتعليق عليها :

كشفت نتائج السؤال الثالث عن تدني درجة توفر معايير المستويات اللغوية في كتابي الصف الأول والثالث ، بينما جاءت بدرجة متوسطة في كتاب الصف الثاني. وتتفق هذه النتيجة مع ما كشفت عنه دراسة العمارنة (٢٠١٥) أن هناك تباينا كبيرا بين أوزان المهارات اللغوية من حيث الكمية والنسبية، إضافة إلى أن توزيع المهارات انصف بالعشوائية، كما تتفق مع دراسة أمامة الشنقيطي (٢٠١٥) التي كشفت عن انعدام التوازن في توافر مهارات الذكاء الوجداني في تلك المقررات.

#### الإجابة عن السؤال الرابع:

- نص السؤال الرابع للدراسة على "ما درجة توافر معايير المستويات: الصوتي، والصرفي، والدلالي، والنحوي (التركيبية)، والتداولي، في كتب اللغة العربية (لغتي الجميلة للصفوف من ٤-٦) بالمملكة العربية السعودية؟"  
للإجابة على هذا السؤال تم تحليل محتوى كتب اللغة العربية (لغتي الجميلة للصفوف من ٤-٦) بالمملكة العربية السعودية وذلك باستخدام بطاقة تحليل المحتوى في ضوء قائمة معايير المستويات اللغوية الرئيسة، وجاءت النتائج كما يوضحها جدول رقم (٤).

جدول رقم (٤)

نتائج تحليل محتوى كتب اللغة العربية (لغتي للصفوف من ٤-٦) بالمملكة العربية السعودية في ضوء  
معايير المستويات اللغوية

معايير المستويات اللغوية	الصف الرابع ت=٦١، النسبة =٤٣%				الصف الخامس ت=٤٤، %٣١				الصف السادس ت=٣٧، %٢٦				الكلية		
	الجزء الأول		الجزء الثاني		الجزء الأول		الجزء الثاني		الجزء الأول		الجزء الثاني				
	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت			
الصوتي	٦	١٨.٨	٤	١٣.٨	٤	١٩	٤	١٧.٤	٢	١٠	٢	١١.٨	٢٢	١٥.٥	٤
الصرفي	٤	١٢.٥	٥	١٧.٢	٤	١٩	٣	١٣	٣	١٥	٣	١٧.٦	٢٢	١٥.٥	٤
النحوي	٩	٢٨.١	٩	٣١	٦	٢٨.٦	٧	٣٠.٤	٦	٣٠	٦	٣٥.٣	٤٣	٣٠.٣	١
الدلالي	٦	١٨.٨	٥	١٧.٢	٤	١٩	٥	٢١.٧	٥	٢٥	٣	١٧.٦	٢٨	١٩.٧	٢
التداولي	٧	٢١.٩	٦	٢٠.٧	٣	١٤.٣	٤	١٧.٤	٤	٢٠	٤	١٧.٦	٢٧	١٩	٣
الكلية	٣	٢٢.٥	٢	٢٠.٤	٢	١٤.٨	٣	١٦.٢	٢	١٤.١	٢	١٤.١	١٤٢	١٠٠	
الرتبة	١				٢				٣						

- يوضح الجدول (٤) أن معايير المستويات اللغوية تكررت في كتب اللغة العربية (لغتي الجميلة للصفوف من ٤-٦) بالمملكة العربية السعودية بمقدار (١٤٢ مرة)، مما يكشف عن توافرها بدرجة قليلة، حيث تكررت معايير المستوى النحوي بنسبة (٣٠.٣%) وجاءت بالمرتبة الأولى، أما معايير المستوى الدلالي جاءت بالمرتبة الثانية بنسبة (١٩.٧%)، وفي المرتبة الثالثة معايير المستوى التداولي بنسبة (١٩%)، وجاءت معايير المستوى الصوتي ومعايير المستوى الصرفي في المرتبة الرابعة والأخيرة بنسبة مئوية بلغت (١٥.٥%).

كما يوضح الجدول (٤) أن معايير المستويات اللغوية تكررت في كتاب اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي بجزأيه الأول والثاني (٦١ مرة) بنسبة مئوية بلغت (٤٣%) وحل هذا الكتاب في المرتبة الأولى، بمعنى أن معايير المستويات اللغوية في

كتاب اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي متوافرة بدرجة متوسطة، وجاء في المرتبة الثانية كتاب اللغة العربية للصف الخامس الابتدائي بتكرار بلغ (٤٤ مرة) ونسبة مئوية مقدارها (٣١%) وبدرجة توافر قليلة. وحل في المرتبة الثالثة كتاب اللغة العربية للصف السادس الابتدائي بتكرار بلغ (٣٧) ونسبة مئوية مقدارها (٢٦%) وبدرجة توافر قليلة.

### تفسير نتائج الإجابة عن السؤال الرابع والتعليق عليها :

أظهرت نتائج السؤال الرابع أن درجة توفر معايير المستويات اللغوية في كتاب الصف الرابع جاءت متوسطة وفي كل من كتابي الصف الخامس والسادس جاءت بدرجة قليلة. وتتفق هذه النتيجة مع كافة الدراسات التي هدفت إلى الكشف عن توازن المهارات المتنوعة أو توافرها في مقررات لغتي الجميلة للصفوف العليا - كدراسة العتيبي (١٤٣٣هـ) الهادفة إلى الكشف عن القيم التربوية، والأحمري (١٤٣٤هـ) عن تضمين قيم المواطنة، والمحيميد (١٤٣٦هـ) عن توافر مهارات التفكير الأساسية، و الفوزان (١٤٣٦هـ) عن توافر مهارات الحياة اللازمة، والحري (١٤٣٦هـ) عن تضمين المهارات الحياتية الصفوف العليا، والعمارنة (٢٠١٥) عن الأوزان النسبية للمهارات اللغوية، والشريف (٢٠١٧) عن القيم الأخلاقية، وأمامة الشنقيطي (٢٠١٥) عن مهارات الذكاء الوجداني، السريع والعنزي (٢٠١٧) عن بعدي التعلم: تعميق المعرفة وصلها، واستخدام المعرفة على نحو له معنى ومغزى، والشمري (٢٠١٩) عن توافر أبعاد المدخل الإنساني، ومؤشراتها- والتي كشفت جميعا عن وجود خلل كبير في توافر المهارات وأوزانها النسبية، وأوصت جميعها بضرورة إعادة النظر في مقررات اللغة العربية في المملكة العربية السعودية؛ حفاظا على لغة القرآن ولغة الهوية والثقافة.

### الإجابة عن السؤال الخامس:

- نص السؤال الخامس للدراسة على " هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين درجة توافر المستويات اللغوية (الصوتي، الصرفي، التركيبي، الدلالي، التداولي) في كتب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) بالمملكة العربية السعودية؟"

- بعد الاطلاع على نتائج تحليل المحتوى لمقرر اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) والتي أظهرت قصورا واضحا في المستويات اللغوية التي وردت في القائمة المتعلقة بمعايير المستويات اللغوية.

جدول (٥)

يوضح مدى وجود تباين في توافر معايير المستويات اللغوية تبعاً للموضوعات في المقرر

م	التكرار	النسبة المئوية	الرتبة
١	٥٢	١٧.٣	٤
٢	٥٤	١٧.٩	٣
٣	٧٣	٢٤.٣	١
٤	٥٢	١٧.٣	٤
٥	٧٠	٢٣.٣	٢
المجموع	٣٠١	%١٠٠	

- كشفت عملية تحليل محتوى المقررات في ضوء قائمة المستويات اللغوية الرئيسية المطلوبة (أداة الدراسة) - عن النتائج الموضحة في الجدول (٥) ما يلي:

- أن مقررات اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) قد تضمنت (٣٠١) معيارا فرعيا، توزعت على معايير المستويات اللغوية الخمسة التي احتوتها قائمة المعايير، وأن أعلى المعايير تكراراً كانت "معايير المستوى النحوي (التركيبية)"، حيث بلغ عدد تكرارها (٧٣) مرة، وبنسبة ٢٤.٣% من مجموع تكرارات المعايير الكلي، تليها "معايير المستوى التداولي" وبلغ عدد تكراراتها (٧٠)، وبنسبة ٢٣.٣% من مجموع التكرارات الكلي، أما المعايير التي احتلت المرتبة الثالثة فهي "معايير المستوى الصرفي" وكان عدد تكراراتها (٥٤) تكراراً، أي بنسبة ١٧.٩% من المجموع الكلي لتكرارات المعايير.
- أما أقل المعايير تكراراً فكانت "معايير المستوى الصوتي" و "معايير المستوى الدلالي" حيث وردت (٥٢) مرة في جميع وحدات الكتاب، وبنسبة ١٧.٣% من مجموع تكرارات المعايير الكلي.

تفسير نتائج الإجابة عن السؤال الخامس والتعليق عليها :



- أظهرت نتائج السؤال الخامس أن أعلى المعايير تكراراً هي معايير المستوى النحوي (التركيبية)، تليها "معايير المستوى التداولي، ثم في المرتبة الثالثة فهي "معايير المستوى الصرفي"، وأدناها المستوى الصوتي. وربما تتفق الباحثة مع أهمية التركيز على المعايير النحوية وأهميتها في استقامة لغة الأطفال، إلا أنها ترى أن عدم الاهتمام بالمستوى الصوتي - كما أظهرت النتائج - سيؤثر سلباً على لغة الأطفال، وتنمية المهارات اللغوية نطقاً واستماعاً. كما تكشف أن المعايير توزعت على وحدات كتاب اللغة العربية (لغتي - لغتي الجميلة) للصفوف ١-٦ ابتدائي بدرجات متباينة تفقد إلى التناسق المبرر والمنطقي.

#### توصيات البحث :

- في ضوء ما أسفرت عنه الدراسة الحالية من نتائج، يكمن أن تقديم التوصيات التالية:
  - تطوير مناهج اللغة العربية بشكل عام ومناهج (لغتي-لغتي الجميلة) بشكل خاص في ضوء معايير المستويات اللغوية، والاهتداء في هذا التطوير بقائمة معايير المستويات اللغوية التي توصلت لها هذه الدراسة.
  - إجراء مراجعة شاملة لمناهج اللغة العربية وكتبتها في المرحلة الابتدائية من أجل إعطاء المزيد من الاهتمام بمعايير المستويات اللغوية ليرقى المحتوى في تطوير هذه المهارات لدى الطلاب.
  - العناية بتوفير مصادر معلوماتية متنوعة (مطبوعة أو إلكترونية) داعمة لاكتساب معايير المستويات اللغوية، والإشارة إلى بعضها في مقدمة محتوى الكتاب وعقب وحداته وفي نهايته.
  - تدريب فريق تأليف مناهج اللغة العربية وكتبتها على آلية تضمين معايير المستويات اللغوية في محتوى المناهج، وذلك عن طريق عقد الدورات التدريبية وحلقات النقاش.
  - توعية فرق تأليف مناهج اللغة العربية وكتبتها بأهمية ترابط وتكامل معايير المستويات اللغوية على مستوى الصف والصفوف المختلفة بالمرحلة الابتدائية.

- إنشاء دليل لمعلمات اللغة العربية لمعرفة معايير المستويات اللغوية المتوافرة في كتب اللغة العربية وكيفية التعامل معها.
- تزويد معلمات اللغة العربية بقائمة معايير المستويات اللغوية ليستفدن منها عند تنفيذ المنهاج وأنشطته المختلفة.
- ضرورة إعادة النظر والمراجعة المستمرة لمحتوى كتب اللغة العربية (لغتي ولغتي الجميلة للصفوف من ١-٦) بالمملكة العربية السعودية في ضوء مستوى اكتساب الطلبة للمستويات اللغوية.

#### مقترحات البحث :

استكمالاً لما تم القيام به ، تقترح الباحثة إجراء الدراسات التالية :  
-فاعلية برنامج تدريبي لتنمية المهارات التدريسية القائمة على معايير وثيقة التعليم لدى معلمات اللغة العربية .

- تحليل مقررات اللغة العربية للمرحلة المتوسطة ( لغتي الخالدة ) في ضوء المستويات المعيارية لتعليم اللغة العربية .
- تحليل مقررات اللغة العربية للمرحلة الثانوية ( الكفايات اللغوية ) في ضوء المستويات المعيارية لتعليم اللغة العربية .

#### المراجع :

أبو ليدة، سبع. (٢٠٠٨). مبادئ القياس النفسي والتقييم التربوي، المملكة الأردنية

الهاشمية، ، . عمان: دار الفكر، ط١.

أحمد الحسين. (٢٠١٧م). صناعة الكتاب المدرسي. الرياض: مركز الحسين

للاستشارات والبحوث والتدريب.

الأحمري، علي بن محمد. (١٤٣٤هـ). تحليل محتوى مقرر لغتي الجميلة للصف

الخامس الابتدائي في ضوء قيم المواطنة. الرياض: رسالة ماجستير غير

منشورة، قسم المناهج وطرق التدريس كلية العلوم الاجتماعية، جامعة الإمام

محمد بن سعود.

- البلوي ،شومة محمد. (٢٠١٤). تطوير مناهج اللغة العربية في مراحل التعليم العام  
"رؤى مستقبلية. جامعة تبوك . متاح عبر الرابط  
<https://www.alarabiahconference.org/uploads/conferenc>  
.e\_research-1132810290-1408957656-485.pdf
- الدخيل ، عزام بن محمد. (٢٠١٦). مع المعلم :لمحات في أهمية دور المعلم في  
العملية التربوية والتعليمية وعبر مسح تاليس في عدد من أهم دول العالم في  
التعليم . لبنان : الدار العربية للعلوم ناشرون.
- الدالمي، طه علي حسين؛ الوائلي، سعادة عبد الكريم عباس. (٢٠٠٣). اللغة العربية  
مناهجها وطرائق تدريسها. عمان: دار الشروق.
- الراجحي، عبده. (٢٠٠٤). علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية. مصر: دار المعرفة  
الجامعية.
- الشريف ؛ حازم محمد سعد. (٢٠١٧). القيم الأخلاقية المضمنة في محتوى كتب  
"لغتي الجميلة" للصفوف العليا من المرحلة الابتدائية في المملكة العربية  
السعودية . مصر: مجلة البحث العلمي في التربية ع.١٨ ج.١، ص  
ص:٦٩-٩٨.
- الشمري ؛ عبدالعزيز بن محمد بن مانع المزيدي. (٢٠١٩). درجة توافر أبعاد المدخل  
الإنساني في كتب لغتي الجميلة للمرحلة الابتدائية في المملكة العربية  
السعودية ،بحث منشور بمجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس (العدد  
١١٦ شهر ديسمبر). مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية. ع. ٧، ج.  
٤، ص ص:٢٣٩-٢٦٤.
- الشنقيطي ، أمامة محمد. (٢٠١٥). تقويم مقرر لغتي للصف الثاني الابتدائي  
بالمملكة العربية السعودية في ضوء مهارات الذكاء الوجداني. مجلة دراسات  
عربية في التربية وعلم النفس ،العدد ٦٦، أكتوبر، ص ص٢٣٩-٢٧٦.

- الشنقيطي ، أمامة محمد. (٢٠١٥). تقويم مقرر لغتي للصف الثاني الابتدائي  
بالمملكة العربية السعودية في ضوء مهارات الذكاء الوجداني. مجلة دراسات  
عربية في التربية وعلم النفس ، العدد ٦٦ ، أكتوبر ، ص ص ٢٣٩-٢٧٦ .
- الطيبي، محمد حمد. (٢٠٠٢). الدراسات الاجتماعية طبيعتها أهدافها طرائق  
تدريسها. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
- العتيبي، خالد بن عليته. (١٤٣٣هـ). القيم التربوية المضمنة في كتاب لغتي الجميلة  
للصف الرابع الابتدائي. المدينة المنورة: رسالة ماجستير غير منشورة، كلية  
الدعوة وأصول الدين، الجامعة الإسلامية.
- العمارنة، عماد فاروق. (٢٠١٥). المهارات اللغوية في كتب لغتي ولغتي الجميلة  
للمرحلة الابتدائية في المملكة العربية السعودية، . جامعة الباحة للعلوم  
الإنسانية، ص ص ٢٣٦-٢٨٣ .
- العنزي، منصور؛ السريع، عبد الله. (٢٠١٧). تحليل أنشطة وتدريبات كتاب لغتي  
الجميلة للصف السادس الابتدائي وفقا لأبعاد التعليم في نموذج مارزانو، .  
مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية، العدد السابع، الجزء الرابع، ص  
ص ١٧٣-٢٠٢ .
- الفتلاوي، سهيلة محسن كاظم. (٢٠٠٤). كفايات تدريس المواد الاجتماعية بين  
النظرية والتطبيق في التخطيط والتقييم. عمان: دار الشروق.
- الفوزان، خليل بن إبراهيم. (١٤٣٦هـ). تقويم نشاطات التعلم في مقرر لغتي الجميلة  
في ضوء مهارات الحياة اللازمة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي. مكة  
المكرمة: رسالة ماجستير غير منشورة، قسم المناهج وطرق التدريس، كلية  
التربية، جامعة أم القرى.
- اللبان ،فرح حفزي. (٢٠١٦). تقويم كتاب قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط  
وفق معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي اللغة العربية ومدرساتها .  
مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية ، العدد ٢٥ ، جامعة  
بابل، ص ص: ٢٦٩-٢٩٢ .

- اللقاني، أحمد حسين؛ الجمل، علي أحمد. (٢٠١٣). معجم المصطلحات التربوية  
المعرفة في المناهج وطرق التدريس. القاهرة : عالم الكتب.
- اللقاني، أحمد حسين. (٢٠٠٢). المناهج بين النظرية والتطبيق. مصر: عالم الكتب  
، ط ٤ .
- المحارمة، منال محمد. (٢٠١٦). درجة مراعاة كتب اللغة العربية للصفوف الأربعة  
الأولى للمعايير اللغوية الاجتماعية في الأردن من وجهة نظر معلمها ،رسالة  
ماجستير. الأردن: ،كلية العلوم التربوية ،جامعة الشرق الأوسط .
- المحميد، سعادة بنت صالح. (١٤٣٦هـ). تحليل الأنشطة والتدريبات في كتاب لغتي  
الجميلة المطور للصف الرابع الابتدائي في ضوء مهارات التفكير الأساسية.  
الرياض: رسالة ماجستير غير منشورة، قسم المناهج وطرق التدريس،كلية  
العلوم الاجتماعية،جامعة الإمام محمد بن سعود.
- المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج. (٢٠١٦). ( ) .مستقبلات التربية.  
الكويت : العدد السادس ،المجلد الثاني.
- النصار ،صالح؛ المالكي ،سلمى. (٢٠١٨). كتاب لغتي الخالدة للصف الأول  
المتوسط دراسة تحليلية. المجلة العربية للعلوم ونشر الأبحاث ، العدد الثاني ،  
المجلد الثاني ، أبريل ، ص ص ٨٩-١٠٨ .
- بشر ، كمال. (٢٠٠٥). التفكير اللغوي بين القديم والجديد. القاهرة : دار غريب  
للطباعة والنشر .
- تامير،هنادا طه. (٢٠١١). تعليم اللغة العربية المبنى على المعايير. لبنان ، بيروت:  
أكاديميا .
- جبران، مسعود. (١٩٩٢). الرائد معجم لغوي عصري رتبت مفرداته وفقا لحروفها  
الأولى، ط ٢. بيروت: إدارة العلم للملايين.
- حجازي، محمود فهمي. (٢٠١٠). التنمية اللغوية. القاهرة : دار الكتاب الحديث.
- حجازي،محمود فهمي. (٢٠٠٧). مدخل إلى علم اللغة : المجالات والاتجاهات، ط ٤ .  
القاهرة : الدار المصرية السعودية.

- حمدأوي، جميل. (١٩٩٧). *السيميوطيقا والعنونة*. الكويت: عالم الفكر، مج ٢٥.
- خضر، مج. (٢٠١٦). *تعريف علم الصرف*، . <https://mawdoo3.com>.
- خلفي، لينا. (٢٠٠٥). *معايير تعلم اللغة العربية من مرحلة الروضة إلى المرحلة الجامعية*. متاح عبر الرابط  
<http://www.classroad.org/Resources/Documents/Course.Notes/108.pdf>
- زكريا، ميشال. (١٩٨٦م). *الأسنوية التوليدية والتحويلية وقواعد اللغة العربية: النظرية الأسنوية، ط٢*. بيروت: المؤسسة الجمعية للدراسات والنشر والتوزيع.
- سعادة، جودت أحمد؛ إبراهيم، عبد الله محمد. (٢٠٠٤). *المنهج المدرسي المعاصر*. عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، ط١.
- سلامة، عبد الحافظ محمد. (٢٠٠٥). *الوسائل التعليمية والمنهج*. عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، ط١.
- شحات، منى محمد. (٢٠٠٤). *الكتاب المدرسي دراسة سميولوجية "مقرر اللغة العربية للمرحلة الثانوية نموذجاً"*. القاهرة: مؤتمر علم اللغة ١٧ - ١٨ فبراير. جامعة القاهرة. كلية دار العلوم.
- صبري، ماهر إسماعيل. (٢٠١٠). *المناهج ومنظومة التعليم، ط٣*. الرياض: الرشد العالمية.
- صحراوي، مسعود. (٢٠٠٥). *التداولية عند العلماء العرب دراسة تداولية لظاهرة "الأفعال الكلامية" في التراث اللساني العربي*. بيروت: دار الطليعة للطباعة والنشر.
- طعيمة، رشدي أحمد. (٢٠٠٣). *تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية مفهومه أسسه/استخداماته*. القاهرة: دار الفكر العربي.
- عبد الله، حسام. (٢٠٠٣). *طرق تدريس التاريخ لجميع المراحل الدراسية*. عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع.

- عبيد، ماجدة السيد. (٢٠٠٠). *الوسائل التعليمية في التربية الخاصة*. عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ط ١.
- عصر، حسني عبد الباري. (١٩٩٩). *تشويه العقل العربي وهموم التربية اللغوي*. الإسكندرية: المكتب العربي الحديث.
- عطية، محسن علي. (٢٠٠٦). *الكافي في أساليب تدريس اللغة العربية*. عمان: دار الشروق.
- عكاشة، محمود. (٢٠١١). *التحليل اللغوي في ضوء علم الدلالة*، ط ٢. القاهرة: دار النشر للجامعات.
- علي، محمد السيد. (٢٠١١). *موسوعة المصطلحات التربوية*، ط ١. الأردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- غوادرة، نضال. (٢٠١٦). *تقويم مناهج اللغة العربية (الفلسطيني الجديد) للصف العاشر الأساسي من وجهة نظر المعلمين والمعلمات في محافظة الخليل*. مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية، جامعة بابل، العدد ٢٦، ص ٣٨-٥٣.
- مارزانو؛ وبيكرنك؛ وأريدونندو؛ وبلاكبورن؛ وبرانت؛ وموفت. (١٩٩٨). *أبعاد التعلم - دليل المعلم - (ترجمة جابر عبد الحميد، وصفاء الأعسر، ونادية شريف)*. القاهرة، مصر: دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع.
- محمد، بدرية؛ سوركة، حسن؛ النواربي. (٢٠١٣). *تحليل وتقويم كتب اللغة العربية ثم الحلقة الثانية لتلاميذ مرحلة التعليم الأساسي من وجهة نظر المعلمين والمعلمات بولاية الخرطوم*. مجلة العلوم الإنسانية، العدد ١٤، ص ١٥١ - ١٧١.
- مرعي، توفيق أحمد والحيلة. (٢٠٠٧). *المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها عناصرها وأسسها وعملياتها*. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
- Kisscok , C lyortsunn. (1982). *A Guid to Questioning*. London: The Macmilln Press.