



جامعة العريش

كلية التربية

# مجلة كلية

# التربية

علمية محكمة ربع سنوية

(السنة السابعة – العدد العشرون – الجزء الأول – أكتوبر ٢٠١٩م)

[j\\_foea@aru.edu.eg](mailto:j_foea@aru.edu.eg)



## الإشراف العام

عميد الكلية (رئيس مجلس الإدارة)	أ.د. كمال عبد الوهاب
وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث (نائب رئيس مجلس الإدارة)	أ.د. عصام عطية

## هيئة التحرير

رئيس التحرير	أ.د. محمد رجب فضل الله
مدير التحرير	أ.د. أحمد عبد العظيم سالم
عضو	د. كمال ظاهر موسى
عضو	د. أسماء حسن صباح

## الإشراف المالي والإداري

المسؤول المالي	أ. محمد إبراهيم محمد عربي
المسؤول الإداري	أ. أسماء محمد علي الشاعر

## قواعد النشر بمجلة كلية التربية بالعريش

١. تنشر المجلة البحوث والدراسات التي تتوافر فيها الأصالة والمنهجية السليمة على ألا يكون البحث المقدم للنشر قد سبق وأن نشر، أو تم تقديمه للمراجعة والنشر لدى أي جهة أخرى في نفس وقت تقديمه للمجلة.
٢. تُقبل الأبحاث المقدمة للنشر بإحدى اللغتين: العربية أو الإنجليزية.
٣. تقدم الأبحاث إلكترونياً مكتوبة بخط (Simplified Arabic)، وحجم الخط ١٢، وهوامش حجم الواحد منها ٢.٥سم، مع مراعاة أن تتسق الفقرة بالتساوي ما بين الهامش الأيسر والأيمن (Justify). وترسل إلكترونياً على شكل ملف ( Microsoft Word).
٤. يجب ألا يزيد عدد صفحات البحث المُحكّم بما في ذلك الأشكال والرسوم والمراجع والجداول والملاحق عن (٢٥) صفحة. (الزيادة بحد أقصى ١٠ صفحات برسوم إضافية). ولا يزيد البحث المُستل عن ( ٢٠ صفحة ) (الزيادة بحد أقصى ٥ صفحات برسوم إضافية).
٥. يقدم الباحث ملخصاً لبحثه في صفحة واحدة، تتضمن الفقرة الأولى ملخصاً باللغة العربية، والفقرة الثانية ملخصاً باللغة الإنجليزية، وبما لا يزيد عن ٢٠٠ كلمة لكل منها.
٦. يكتب عنوان البحث واسم المؤلف والمؤسسة التي يعمل بها على صفحة منفصلة ثم يكتب عنوان البحث مرة أخرى على الصفحة الأولى من البحث.
٧. يجب عدم استخدام اسم الباحث في متن البحث أو قائمة المراجع ويتم استبدال الاسم بكلمة "الباحث"، ويتم أيضاً التخلّص من أية إشارات أخرى تدل على هوية المؤلف.
٨. البحوث التي تقدم للنشر لا تعاد لأصحابها سواءً قبل البحث للنشر أم لم يقبل. وتحفظ هيئة التحرير بحقها في تحديد أولويات نشر البحوث.

٩. لن ينظر في البحوث التي لا تتفق مع شروط النشر في المجلة، أو تلك التي لا تشمل على ملخص البحث في أي من اللغتين، أو يزيد عدد صفحاتها عن ٣٥ صفحة شاملة الصفحات الزائدة، أو ( ٢٥ صفحة للبحث المُستل )
١٠. يقوم كل باحث بنسخ وتوقيع وإرفاق إقرار الموافقة على اتفاقية النشر.
١١. يسهم الباحث في تكاليف نشر بحثه، ويتم تحويل التكلفة على الحساب الخاص بالمجلة. يجب إرسال صورة عن قسيمة التحويل أو دفع المبلغ، مع البحث إلكترونياً. التكاليف تشمل: مكافأة التحكيم، وتكلفة الطباعة والنشر، والحصول على نسخة من العدد، وعدد ( ٥ ) مستلآت من البحث المُحكّم، و ( ٣ ) من البحث المُستل.
١٢. يتم نشر البحوث أو رفض نشرها في المجلة بناءً على تقارير المحكمين، ولا يسترد المبلغ في حالة رفض نشر البحث من قبل المحكمين.
١٣. يُمنح كل باحث إفادة بقبول بحثه للنشر بعد إتمام كافة التصويبات والتعديلات المطلوبة، وسداد الرسوم المقررة.

### **قواعد التحكيم بمجلة كلية التربية بالعريش**

فيما يلي القواعد الأساسية لتحكيم البحوث المقدمة للنشر بمجلة كلية التربية بالعريش

#### **القواعد عامة:**

١. مدى ارتباط موضوع البحث بمجال التربية.
٢. مدى مناسبة الدراسات السابقة، وإبرازها لرؤى متعددة.
٣. درجة وضوح أسئلة وأهداف البحث.
٤. مستوى تحديد عينة ومكان البحث.
٥. درجة إتباع البحث لمعايير التوثيق المحددة في دليل رابطة علم النفس الأمريكية، العدد السادس.
٦. احتواء قائمة المراجع على جميع الدراسات المذكورة في متن البحث والعكس أيضاً صحيح.
٧. حدود الدراسة، وتبريراتها.

٨. سلامة تقرير البحث من الأخطاء اللغوية المتعلقة بالنحو والإملاء وكذا المعنى.
٩. تكامل جميع أجزاء تقرير البحث، وترابطها بشكل منطقي.

### **قواعد الحكم على منهجية البحث:**

١. تحديد الفترة الزمنية للبحث.
٢. تحديد منهجية مناسبة للبحث.
٣. تبرير إجراءات للاختيار في حالة دراسة الأفراد أو الجماعات.
٤. تضمين البحث إطاراً نظرياً واضحاً.
٥. توضيح الإجراءات المتعلقة بالجوانب المهنية الأخلاقية مثل: الحصول على موافقة المشاركين المسبقة.

### **قواعد تحكيم الإجراءات:**

١. شرح وسائل جمع المعلومات بوضوح، والعمليات المتبعة فيها.
٢. تحديد وشرح المتغيرات المختلفة.
٣. ترقيم جميع الجداول والأشكال والصور والرسوم البيانية بشكل مناسب وتبويبها والتأكد من سلامتها.
٤. شرح عملية التحليل المتبعة ومبرراتها، والتأكد من اكتمالها وسلامتها.

### **قواعد الحكم على النتائج:**

١. عرض النتائج بوضوح.
٢. توضيح جوانب الاختلاف في حالة تعارض نتائج البحث مع نتائج الدراسات السابقة.
٣. اتساق الخاتمة والتوصيات مع نتائج البحث.

## محتويات العدد ( ٢٠ )

هيئة التحرير		السنة السابعة	
الصفحات	الباحث	عنوان البحث	الرقم
مقال العدد			
١٨-١٣	أ.د. محمد رجب فضل الله	التنمية المهنية للمعلمين...رؤية تربوية	١
بحوث ودراسات محكمة			
بحوث مستلة من رسائل ماجستير ودكتوراه			
٥٠-٢١	آمنة عبد العليم محمد محمد مدرس رياضيات بالتربية والتعليم .	فعالية برنامج علاجي بالواقع في خفض بعض الاضطرابات النفسية لدى أبناء المسجونين	١
١٠٨-٥١	<b>Sally Mohamed Ali El-Hetawy</b> Teacher- Education Sector Faculty of Education Al-Arish University	"Effectiveness of a counseling cognitive Behavioral program to Reduce the Level of Self-handicapping and improving the Quality of life for university students".	٢
١٣٧-١٠٩	سهام محمد حلمي إبراهيم معلم علم النفس والاجتماع	فعالية برنامج قائم على قبعات التفكير الست لتنمية القدرة على اتخاذ القرار لدى الطلبة الموهوبين أكاديميا	٣
١٧٠-١٣٩	محمد جمال محمد السيد	فعالية برنامج تدريبي قائم على نموذج تجهيز المعلومات الاجتماعية لدودج (Dodge) في تنمية مهارات حل المشكلات الاجتماعية لذوي صعوبات التعلم من تلاميذ المرحلة الابتدائية	٤
١٩٧-١٧١	نهاد محمد محمد جبر	برنامج قائم على الألعاب التعليمية	٥

	موجهة رياض أطفال بإدارة العريش التعليمية	لتنمية الوعي الاستهلاكي لدى طفل الروضة	
٢٢٨-١٩٩	الباحث/ محمود حمدي شكرى سلامة	فاعلية برنامج قائم على أنشطة المعالجة الحسية لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد لمعالجة مشكلات تناول الطعام لديهم	٦
٢٦٠-٢٢٩	رشا محمد عماد عبد الرحمن كلية التربية – جامعة أسيوط	مهارات التعبير الكتابي الوظيفي ومدى توافرها لدى تلاميذ التعليم المجتمعي	٧



مهارات التعبير الكتابي الوظيفي ومدى توافرها  
لدى تلاميذ التعليم المجتمعي

إعداد

رشا محمد عماد عبد الرحمن

كلية التربية – جامعة أسيوط



## مهارات التعبير الكتابي الوظيفي ومدى توافرها لدى تلاميذ التعليم المجتمعي

إعداد

رشا محمد عماد عبد الرحمن

كلية التربية – جامعة أسيوط

### ملخص البحث:

هدف البحث الحالي إلى تعرف مدى توافر مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ التعليم المجتمعي، ولتحقيق هدف الدراسة اتبع البحث المنهج التجريبي، باستخدام التصميم شبه التجريبي ذي المجموعة الواحدة، وتكونت مجموعة البحث من (٣٠) تلميذا وتلميذة من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بمدرسة المطاوعة الصديقة للفتيات بالتعليم المجتمعي التابعة لإدارة ديروط التعليمية بمحافظة أسيوط. وقد قامت الباحثة باستخدام كل من: قائمة مهارات التعبير الكتابي الوظيفي المناسبة لتلاميذ التعليم المجتمعي، واختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي المناسبة لتلاميذ التعليم المجتمعي، ومقياس تقدير مستوى الأداء المتدرج في مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لتلاميذ التعليم المجتمعي، وجاءت نتائج المتوسط الحسابي للاختبار ككل (٩٤.٧٧)، والانحراف المعياري (١١.٨٤٩)، في حين أن الدرجة الكلية للاختبار (١٨٨)؛ مما يؤكد ضعف مستوى تلاميذ التعليم المجتمعي في مهارات التعبير الكتابي الوظيفي، مما يتطلب ضرورة الاهتمام بتنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ التعليم المجتمعي، والبدء في دراسات خاصة بهذا الشأن كما هو مبين في التوصيات والمقترحات.

### Abstract

The current research aimed at finding out if five primary community education pupils have functional written expression

skills. To achieve such a goal, the researcher used Motawa Girl-Friendly School, Ael Motawa Village, Dayrout City, Assiut Governorate, as a place for implementing her study. The sample consisted of 30 five grade community education pupils. The researcher, in order to prepare the instruments, reviewed literature and previous related studies to define functional written expression skills relevant for the sample so that she can design a test that measures the extent to which community education pupils have functional written expression skills. Then, the researcher presented the skill list to a panel of field experts and specialization in Arabic language and its teaching methods so that they can express their opinions on the test validity and comprehension of availability functional written expression skills among the sample. After preparation of the instruments for administration, the researcher tested the sample using the functional written expression skills test. Pupils' responses were assessed based on the measurement prepared by the researcher. After assessment and data analysis/processing, there seemed to be a debility in functional written expression skills among community education pupils.

#### مقدمة:

اللغة العربية هي وعاء الثقافة العربية والإسلامية، وهي من أقدم اللغات الحية وأوسعها انتشاراً وأكثرها ثراءً، وقد كرمها الله -عز وجل- بأن جعلها لغة كتابه الأعظم والخاتم لكل الكتب السماوية ألا وهو القرآن الكريم، وقد تعهد بحفظها؛ ضمناً بحفظ

القرآن الكريم، فقال تعالى "إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون"(سورة الحجر: آية ٩).

وتتفرع اللغة العربية في المرحلة الأساسية من التعليم إلى: قراءة، وكتابة، وإملاء، وأنشيد، ومحفوظات، وأنماط لغوية، ومن الضروري إعطاء كل فرع من هذه الفروع حقه في التعليم والتدريس؛ إذ إن لكل فرع أهدافاً وخططاً تنتهي إلى غايته، إلا أن التعبير اكتسب الأهمية البالغة بين هذه الفروع؛ فهو غاية في حد ذاته خلافاً لبقية فروع اللغة التي يأتي تعليمها وسيلة لغايات متعددة(علي أحمد، ٢٠٠٠، ١٠٥).<sup>١</sup>

ويرتبط التعبير بفني من فنون اللغة، هما: الحديث، والكتابة، فإذا ارتبط التعبير بالحديث فهو التحدث أو التعبير الشفوي، وإذا ارتبط التعبير بالكتابة فهو التعبير الكتابي. والتعبير الكتابي هو وسيلة الاتصال بين الإنسان وأخيه بقطع النظر عن بعد الزمان والمكان، وهذا التعبير نوعان: وظيفي، وإبداعي: والتعبير الكتابي الوظيفي هو الذي يحقق اتصال الناس بعضهم ببعض؛ لتنظيم حياتهم وقضاء حاجاتهم، مثل: كتابة الرسائل، وملء الاستمارات، وكتابة المذكرات، والتقارير. أما التعبير الإبداعي فهو الذي ينقل المشاعر، والأحاسيس، والخواطر النفسية إلى الآخرين بأسلوب أدبي مشوق ومثير، ومن مجالاته ما يلي: كتابة الشعر، والتراجم، والتمثيلات، والقصص الأدبي (حسن شحاتة، ٢٠٠٨، ٢٤٤).

ومراحل التعليم بدءاً بالمدرسة الابتدائية ينبغي أن يتجه تعليم التعبير فيها إلى تمكين التلاميذ من القيام بجميع ألوان النشاط اللغوي التي يطلبها منهم المجتمع، وبذلك يكون الأساس الذي يقوم عليه تعليم التعبير هو ألوان النشاط اللغوي الوظيفي بمجالاته المختلفة(فلاح صالح، ٢٠١٥، ٢٢٢).

فالفردي في حياته اليومية يحتاج إلي التعبير الوظيفي سواء أكان: متعلماً أم لم يكن له نصيب من التعليم؛ إذ يتعذر بدونه سير الحياة، بل إن الحاجة إلى التعبير الوظيفي

<sup>١</sup> تم إتباع نظام توثيق جمعية علم النفس الأمريكية APA Manual مع تعديل ذكر الاسم الأول والثاني بدلاً من الاسم الأخير ( اسم العائلة) كما يلي الاسم الأول ( السنة، الصفحة ) وتفاصيل التوثيق مثبت في قائمة المراجع

تزايدت في وقتنا الحاضر مع ظهور أنماط حديثة من وسائل الاتصال كالإنترنت مع ما يحتاجه ذلك من مهارات مختلفة للتواصل مع الآخرين.

وترجع أهمية التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ التعليم المجتمعي إلى أنه يزودهم بالمهارات الحياتية التي تساعدكم فيما بعد للخروج إلى ساحة العمل؛ حيث الخدمة المجتمعية التي يُعد التلميذ لها، ومن ثم فإن حاجة التلاميذ في التعليم المجتمعي للتعبير الكتابي الوظيفي قوية؛ فمن خلاله يتم تزويدهم بالمهارات الملائمة التي تساعدكم علي التعايش ومواجهة المشكلات؛ ليكون لهم دور فعال في المجتمع الذي يعيشون فيه، الأمر الذي يحتم علينا أن يكون التعليم المقدم إليهم تعليمًا عمليًا بعيدًا عن الشكلية والتعليم النظري.

وقد أوصى بعض الباحثين في مجال تعليم اللغة العربية بضرورة الاهتمام بمهارات التعبير الكتابي بصفة عامة، والتعبير الكتابي الوظيفي بصفة خاصة؛ فعلى الرغم من أهمية التعبير الكتابي الوظيفي إلا أنه لم يأخذ مكانته ضمن مناهج اللغة العربية؛ فما زال الاهتمام به ضعيفاً من حيث الحصص الأسبوعية التي قد يهملها كثير من المدرسين (سعد علي وإيمان إسماعيل، ٣٩٨، ٢٠١١).

#### مشكلة البحث:

نبعت مشكلة البحث الحالي من خلال الشواهد التالية:

- الاطلاع على نتائج الدراسات السابقة التي أكدت أهمية تنمية مهارات التعبير الكتابي بصفة عامة، ومهارات التعبير الكتابي الوظيفي بصفة خاصة، مثل دراسة: (Aleniya, 2000) ؛ سلوى محمد، ٢٠٠٤؛ محمد ناصر، ٢٠٠٤؛ رحاب زناتي، ٢٠٠٥؛ عاطف مفلح، ٢٠٠٥؛ جلال مفلح، ٢٠١٢؛ أحمد ردود، ٢٠١٣؛ هبة محمود، ٢٠١٤؛ هدى حامد، ٢٠١٤)، وغيرها من الدراسات.

- استشارة الخبراء والمختصين في مجال تدريس اللغة العربية:

تمت استشارة عدد من الخبراء والمختصين في مجال تدريس اللغة العربية بصورة عامة، وتدريس اللغة العربية بالتعليم المجتمعي بصورة خاصة، وقد أشاروا إلى أهمية تنمية تلك المهارات لدى المتعلمين.

### - نتائج الدراسة الاستطلاعية:

تم إجراء اختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي حيث طبق على (٣٠) تلميذاً من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي بمدرسة صالح عرفان الصديفة للفتيات، بقرية زرابي ساو بمركز ديروط محافظة أسيوط؛ وذلك للوقوف على مستوى التلاميذ في التعبير الكتابي الوظيفي، وقد تبين من خلاله ضعف التلاميذ في العديد من مهارات التعبير الكتابي الوظيفي.

ومن هنا تمثلت مشكلة البحث الحالي في ضعف مستوى تلاميذ الصف الخامس بالتعليم المجتمعي في التعبير الكتابي الوظيفي؛ لذا تأتي الحاجة إلى ضرورة البحث في مدى توافر مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى هؤلاء التلاميذ؛ لذلك سعى البحث الحالي إلى التوصل إلى مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي، والبحث في مدى توافر تلك المهارات لديهم.

### مصطلحات البحث:

#### ■ - التعبير الكتابي الوظيفي:

يُعرف إجرائياً في هذا البحث بأنه نوع من أنواع التعبير الغرض منه تواصل تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بمدارس التعليم المجتمعي كتابياً مع بعضهم البعض ومع مجتمعهم المحيط؛ لتنظيم حياتهم وقضاء حوائجهم مثل: كتابة اللافتة، والبرقية، والإعلان، وملء الاستمارة، وكتابة الرسالة، ويقاس بالدرجة التي يحصل عليها التلاميذ في اختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي المعد لهذا الغرض.

#### ■ - مدارس التعليم المجتمعي:

وتُعرف إجرائياً في هذا البحث بأنها مدارس ذات طبيعة خاصة توجد حيث الأماكن المحرومة من التعليم؛ بهدف سد منبع الأمية، وهي مدارس متعددة المستويات؛ حيث يمكن أن يحتوي الفصل على أكثر من صف دراسي، وتضم الأطفال من سن (٦) سنوات إلى (١٤) سنة، وتمنح الدارس في نهاية الدراسة ومدتها ست سنوات شهادة اجتياز التعليم المجتمعي التي تعادل التعليم الابتدائي، ويستطيع

الطلاب بهذه الشهادة الالتحاق بالمدارس الإعدادية التابعة لوزارة التربية والتعليم،  
فالتعليم المجتمعي يتوقف عند نهاية المرحلة الابتدائية.

### أهمية البحث:

■ - **الأهمية النظرية:** يفيد البحث في تقديم إطار نظري عن التعبير الكتابي  
الوظيفي، من حيث مفهومه، ومهاراته، وأهميته، ومجالاته، وعن مدارس التعليم  
المجتمعي في مصر.

■ - **الأهمية التطبيقية:** يمكن أن يفيد البحث الحالي كلاً من:

- **التلاميذ:** يساعد هذا البحث تلاميذ التعليم المجتمعي في تحديد مهارات التعبير  
الكتابي الوظيفي اللازمة لهم، ومدى توافرها لديهم.

- **المعلمين:** تزويد معلمي اللغة العربية بالتعليم المجتمعي بمعلومات عن مهارات  
التعبير الكتابي الوظيفي، ومدى توافرها لدى تلاميذهم.

- **مخططي المناهج:** وذلك بمساعدتهم على تضمين مهارات التعبير الكتابي الوظيفي  
في أثناء إعدادهم للمناهج الدراسية الخاصة بالتعليم المجتمعي.

- **الباحثين:** من المتوقع أن يفتح هذا البحث أمام الباحثين مجالات جديدة للقيام  
ببحوث مماثلة في مجال تعليم اللغة العربية لتلاميذ التعليم المجتمعي، والبحث في  
مدى توافر مهارات أخرى لدى هؤلاء التلاميذ.

### هدفاً البحث:

هدف البحث الحالي إلى:

■ - تعرّف مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذ الصف الخامس  
الابتدائي بالتعليم المجتمعي.

■ - تعرّف مدى توافر مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ الصف الخامس  
الابتدائي بالتعليم المجتمعي.

### سؤالاً البحث:

أجاب البحث الحالي عن السؤالين التاليين:



- ما مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي؟
- ما مدى توافر مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي؟
- **محددات البحث، ومبرراتها:**  
اقتصر البحث الحالي على المحددات التالية:
- مجموعة من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بمدرسة المطاوعة الصديقة للفتيات بقسم التعليم المجتمعي مركز ديروط، محافظة أسيوط، وقد اختير الصف الخامس؛ لقدرة تلاميذ هذه المرحلة على التواصل أكثر من ذي قبل.
- بعض موضوعات التعبير الوظيفي من منهج اللغة العربية الخاص بمدارس التعليم المجتمعي.
- **منهج البحث:**  
تم استخدام المنهج التجريبي عند إجراء تجربة البحث وتطبيق أدواته، باستخدام التصميم شبه التجريبي ذي المجموعة الواحدة.
- **أداتا البحث:**
- قائمة مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي.
- اختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي.
- **إجراءات البحث:**  
أولاً- للإجابة عن السؤال الأول للبحث، ومؤداه: " ما مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي؟"  
تم إعداد قائمة مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذ الصف الخامس بالتعليم المجتمعي، وذلك من خلال:

- - الاطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة المرتبطة بمهارات التعبير الكتابي الوظيفي؛ للوصول إلى قائمة بهذه المهارات.
  - - إعداد قائمة أولية بمهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي.
  - - عرض القائمة على الخبراء والمختصين (المحكمين)، والتعديل وفقاً لآرائهم.
  - - التوصل إلى الصورة النهائية لهذه القائمة.
- ثانياً: للإجابة عن السؤال الثاني للبحث، ومؤداه: " ما مدى توافر مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي؟" تم اتباع التالي:

- ١ - تحديد مجموعة البحث من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي.
- ٢ - إعداد اختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لتلاميذ الصف الخامس بالتعليم المجتمعي.
- ٣ - ضبط اختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي بعرضه على المحكمين، وإجراء التعديلات اللازمة وفقاً لآرائهم ومقترحاتهم.
- ٤ - التأكد من الصدق والثبات وحساب الزمن لاختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي، عن طريق تطبيقها على مجموعة استطلاعية، والتوصل للصورة النهائية له.
- ٥ - تطبيق اختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي على مجموعة البحث.
- ٦ - معالجة البيانات والنتائج إحصائياً، وتفسيرها؛ لتحديد مدى توافر مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ التعليم المجتمعي.

### الإطار النظري للبحث

#### أولاً: التعبير الكتابي الوظيفي:

التعبير ضرورة حيوية للفرد والمجتمع؛ باعتباره وسيلة من وسائل الاتصال بين الأفراد والجماعات، وعامل أساسي من عوامل جمع الناس وارتباطهم؛ فمن خلال التعبير يتمكن الفرد من الفهم والإفهام والتواصل مع من حوله؛ فالتعبير أسلوب حياة

يخدم به الفرد نفسه كما يخدم مجتمعه؛ فهو وسيلة الاتصال الأولى بين الأفراد، وهو كذلك وسيلته الأولى في الاتصال بالتراث الثقافي للأمة أو للمجتمعات الأخرى.

### مفهوم التعبير الكتابي الوظيفي:

حاول العديد من العلماء والباحثين تحديد مفهوم التعبير الكتابي الوظيفي؛ فأشار داود حلس (٢٠٠٤) بأنه التعبير بالقلم عما يجول في النفس من مشاعر وأفكار، وهو الذي ينقل به المرء ما يدور في خلد، بهدف اطلاع الآخرين على ما يريد، ومنه: الرسالة، وكتابة القصة، وبطاقة المناسبة.

وأشار عبد الرحمن سفاشه (٢٠٠٤) إلى أن مفهوم التعبير الكتابي الوظيفي يعني التعبير الذي يجري بين الطلاب أنفسهم، وفي معاملاتهم الرسمية وعند قضاء حوائجهم وتنظيم أمور حياتهم، كما عرفه على سامي وعبد الرحمن الهاشمي (٢٠١١)، (١٦) بأنه نشاط لغوي وظيفي يقوم به التلميذ للتعبير عن الموضوعات المختارة تعبيراً واضح الفكرة، صحيح اللغة سليم الأداء.

ويلاحظ أن التعريفات السابقة هي توضيح وبيان لوظيفة التعبير، فهو وسيلة للتعبير عما يدور في نفس المتحدث من خواطر ومشاعر وآراء وأفكار ومعلومات وإبرازها في صورة لغة مكتوبة أو منطوقة، أما مصطلح التعبير الكتابي الوظيفي فينكون من ثلاث كلمات تدل كل منهم على معنى؛ فالتعبير الكتابي هو تحويل الكاتب ما يدور في باطنه إلى رموز وكلمات وإشارات يفهمها القارئ، وإذا اقترن مصطلح التعبير الكتابي بمصطلح الوظيفي ليمسى التعبير الكتابي الوظيفي، فحينها سيوظف الفرد كل ما تعلمه من فروع اللغة؛ ليعود عليه بالنفع في معاملاته اليومية عند قضاء حاجاته وتنظيم حياته. فهو يتصل بالمهن والوظائف اتصالاً مباشراً، حيث إن مواقف الحياة اليومية تتطلب كتابات رسمية بطريقة عملية، لا مجال فيها للمشاعر والانطباعات الشخصية والوجدانية.

وعلى الرغم من الأهمية البالغة التي يحظى بها التعبير الكتابي الوظيفي، إلا أنه لا يحظى بالاهتمام على المستوى التنفيذي لتدريس مهاراته؛ وذلك لافتقار كثير من برامج تعليم اللغة العربية إلى وسائل وإستراتيجيات حديثة تعمل على تنمية مهارته،

وتساعد التلاميذ على تحقيق الأهداف الأساسية للغة العربية؛ فالطريقة المستخدمة في تعليم التعبير لتلاميذ التعليم المجتمعي قائمة على حفظ وتكرار الموضوعات.

**مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذ التعليم المجتمعي:**

وقد صنفت مهارات التعبير الكتابي الوظيفي في هذا البحث إلى مهارات

أساسية ومهارات المجالات، كما يلي:

**أولاً: المهارات الأساسية وتتمثل في الآتي كما ذكرها: ( فتحي على، ٤٤٣، ٢٠٠١ )**

■ - الدقة في اختيار اللفظ الملائم للمعنى.

■ - سلامة الرسم الإملائي، واستخدام علامات الترقيم بشكل سليم.

■ - صحة الضبط النحوي.

■ - وضوح الخط ونظافته.

**ثانياً: مهارات المجالات:**

للكتابة الوظيفية مجالات عديدة تشمل مختلف مواقف الاتصال الكتابي في المجتمع، والتي يجب أن يتدرب عليها التلاميذ من خلال التعبير الكتابي الوظيفي، ومنها: كتابة الرسائل، والبرقيات، والملخصات، والتقارير، والمحاضرات، وإعداد المقالات والخطب، وكتابة اللافتات، والإعلانات، وملء الاستمارات، وغيرها من المجالات.

واقصر البحث الحالي على المجالات التي تناسب احتياجات التلاميذ في التعليم

**المجتمعي، وهي:**

اللافتات، والبرقيات، والإعلانات، وملء الاستمارات، والرسائل.

١- **اللافتات:** كتابة اللافتات مجال وظيفي يهدف إلى إكساب التلاميذ قيمة محببة أو سلوكاً مرغوباً فيه، أو يهدف إلى شجب أو استهجان سلوك غير مرغوب فيه، ومن المهارات اللازمة لكتابة اللافتات: وضوح موضوع اللافتة وتحديد بدقه، ومناسبة اللافتة لمستوى ثقافة الجمهور المخاطب (أمة الباري محمد، ٨٠، ٢٠١٧).

٢- **البرقيات:** وهي من مجالات التعبير الكتابي الوظيفي، يستخدمها الناس في إيجاز متطلباتهم والتعبير عن آرائهم وأحاسيسهم، ومن استخداماتها: إرسال معلومات أو آراء

إلى آخرين تخص التجارة أو الصناعة أو المهن الأخرى، الإخطار بأمر مهم مهني أو وظيفي، التعبير عن الأحاسيس تجاه موقف محدد. (حسن شحاتة، ٢٠٠٨، ٢٥٢)

ومن المهارات اللازمة لكتابة البرقيات: (مصطفى رسلان، ٢٠٠٥، ٢٢٠)

■ - كتابة اسم المرسل إليه، وعنوانه أعلى البرقية.

■ - الإيجاز والوضوح في عبارات البرقية.

■ - الاقتصار على غرض واحد للبرقية.

■ - التوقيع أسفل موضوع البرقية.

٣- الإعلانات: وتعد من مجالات التعبير الكتابي الوظيفي المهمة للتلاميذ داخل المدرسة وخارجها ويقصد بها " تلك العبارات شديدة الإيجاز والتركيز ذات المعاني العديدة، والتي تتسم بالجاذبية والتأثير بغرض الحث على أمر ما أو الترويج له". وتظهر الحاجة للإعلانات في مواقف طبيعية كثيرة تساعد على تنمية مهارات هذا المجال منها: الإعلان عن قيام المدرسة برحلة ما أو إقامة معرض بالمدرسة، أو الإعلان عن فقد شيء من أحد التلاميذ، أو زيارة ما لأحد المسؤولين، أو الإعلان عن لون من ألوان النشاط الرياضي والاجتماعي في المدرسة (أماني حامد، ٢٠٠٧، ١١٦).

ومن المهارات اللازمة لكتابة الإعلانات: (طارق محمد، ٢٠٠٤، ١١٣)

■ - الإيجاز والدقة في عبارات الإعلان.

■ - تحديد الجهة أو المؤسسة المعلنة.

■ - تحديد الجمهور موضع الإعلان.

■ - تحديد زمان محدد لما يدعو إليه الإعلان.

■ - تحديد الغرض من الإعلان.

٤- ملء الاستمارات: وتعني كتابة البيانات المختلفة في بنود الاستمارات سابقة الإعداد، وتتعدد الاستمارات لدرجة يصعب حصرها في عصرنا الحالي، ومن أمثلة الاستمارات في المدرسة: استمارات المكتبات، واستمارات الاشتراكات في الأنشطة المختلفة، واستمارات التقدم لامتحانات الشهادات النهائية وغيرها، ومن أمثلة

الاستمارات خارج المدرسة استمارات تقديم الطلبات. استمارات البريد، استمارات جوازات السفر والبطاقات الشخصية، وغيرها.

ومن المهارات اللازمة لملء الاستمارات: (أحمد عبد الظاهر، ٢٠٠٧، ٨٥)

- استخدام المعلومات الشخصية بدقة ووضوح.
- الكتابة في الأماكن المخصصة للكتابة دون زيادة أو نقصان.
- معرفة المصطلحات كثيرة الدوران في الاستمارات.
- تنفيذ التعليمات المكتوبة في هامش الاستمارة أو بدايتها.

٥- الرسائل: وهي من أهم الأعمال الكتابية المهمة في حياة الإنسان؛ فمن منا لا يحتاج كتابة رسالة لصديق، أو لجهة عمل؟ ولأهمية هذا المجال ينبغي التدريب على مهاراته منذ السنوات الأولى للمتعلمين؛ لتنمية قدراتهم على كتابة رسالة دقيقة في شكلها ومحتواها، ويمكن استغلال المواقف الاجتماعية الطبيعية لتدريبهم على كتابة الرسائل بمختلف أنواعها. فالرسائل نشاط لغوي كتابي، يصل ما بين الإنسان وغيره، للتعبير عن الاحتياجات والمطالب، في أغراض الحياة، والرسالة قد تكون مصلحية وتسمى رسمية، وقد تكون خاصة وتسمى شخصية (حسن شحاته، ٢٠٠٨، ٢٥٤).

ومن المهارات اللازمة لكتابة الرسالة: (خليل أحمد، ٢٠٠٠، ٨٧)، (إبراهيم صبيح وآخرون، ٢٠٠١، ٧٤)، (إبراهيم محمد، ٢٠٠١، ١٦٧)، (محمد أحمد، ٢٠٠٤، ٩٢).

- مراعاة الترتيب المعتمد في الرسالة وهي: البسملة، العنوان، التاريخ، التوجيه، التحية الافتتاحية، الموضوع، التحية الختامية، التوقيع.
- كتابة اسم المرسل إليه، وعنوانه، وتاريخ كتابة الرسالة في أعلى الجانب الأيمن من الصفحة.

■ كتابة مقدمة تتناسب لموضوع الرسالة، وتشتمل علي التحية.

■ كتابة موضوع الرسالة بعبارات مباشرة.

■ كتابة خاتمة مناسبة للرسالة.

■ توقيع المرسل وكتابة اسمه جهة اليسار من الصفحة.

■ - كتابة عنوان المرسل وعنوان المرسل إليه على غلاف الرسالة بشكل صحيح، وفي الجهة الصحيحة.

وقد أفاد الباحثون من هذه المهارات عند إعداد قائمة مهارات التعبير الكتابي الوظيفي ، التي يراد معرفة مدى توافرها لدى تلاميذ التعليم المجتمعي.

وقد أكدت نتائج عدة دراسات أهمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى المتعلمين، وسعت إلى تنميتها لديهم، ومنها: دراسة سلوى محمد (٢٠٠٤): والتي هدفت إلى بيان أثر منهج قائم على الوعي الأدبي في تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى طلاب المرحلة الإعدادية، ودراسة محمد ناصر (٢٠٠٤) والتي هدفت إلى معرفة أثر برنامج تعليمي مقترح قائم على استخدام المواقف الوظيفية في تنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى طلبة الصف العاشر الأساسي بمديرية تربية إربد الثانية، ودراسة رحاب زناتي (٢٠٠٥) التي هدفت إلى معرفة أثر استخدام مدخل عمليات الكتابة في التمكن من بعض مهارات التعبير الكتابي(الوظيفي والإبداعي)، ودراسة عاطف مفلح(٢٠٠٥) والتي هدفت إلى تعرف أثر برنامج تعليمي مقترح لتطوير مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى طلبة الصف الثامن الأساسي في محافظة الطفيلة، ودراسة جلال مفلح (٢٠١٢) التي هدفت إلى تعرف أثر برنامج تعليمي قائم على المنحنى الاجتماعي في تدريس مادة القضايا الأدبية في تحصيل طلبة الصف الأول الثانوي الأدبي والتعبير الوظيفي لديهم، دراسة أحمد ردود (٢٠١٣) التي هدفت إلى معرفة فاعلية استخدام ملف الإنجاز في تنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، ودراسة هبة محمود(٢٠١٤) التي هدفت إلى الكشف عن رأي متعلمي اللغة العربية من الناطقين بغيرها في أهمية التعبير الوظيفي لديهم، ودراسة هدى حامد (٢٠١٤) التي هدفت إلى تعرف الأداء التعبيري لدى طلبة الصف السادس الإعدادي.

**تعقيب:** تناول الباحثون في هذا المحور مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لتلاميذ التعليم المجتمعي، وانتهى المحور بالتعقيب، وقد استشهد الباحثون بمجموعة من الدراسات السابقة في المجال تم توظيفها في مواضعها خلال المحور، وقد أفاد

الباحثون من هذا المحور عند إعداد قائمة مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي.

**ثانياً: التعليم المجتمعي:**

**مفهوم مدارس التعليم المجتمعي:**

أنشئت هذه المدارس بعد الدراسة المسحية التي قامت بها منظمة اليونيسيف لكل محافظات الجمهورية، وكانت النتائج تشير إلى أن هناك حوالي (٢٥٠٠) نجعاً وعزية في صعيد مصر تحتاج إلى هذا النوع من المدارس (Ash Hart,1995)

وتعمل مدارس التعليم المجتمعي على تحقيق الأهداف المنشودة من قبل وزارة التربية والتعليم بما يتوافق والبيئة المحلية، وتسير الدراسة بها بأسلوب متعدد الصفوف، حيث يمثل أسلوب جمع صفوف مدرسية متعددة في غرفة نموذجاً للتعليم النشط، الذي يستهوى التلاميذ وخاصة البنات، ومن ثم فإن مدارس التعليم المجتمعي تشجع على الإبداع والتفكير الناقد كأساس للتعليم الذي يستمر مدى الحياة (UNICEF,1992,33)

**أنماط التعليم المجتمعي:**

صنفت وزارة التربية والتعليم مدارس التعليم المجتمعي إلى أربعة أنماط هي:

- - مدارس الفصل الواحد.
- - مدارس الجمعيات الأهلية (مدارس المجتمع - المدارس الصغيرة - المدارس متعددة المستويات - المدارس الجديدة - المدارس الريفية - المدارس شبه الصحراوية - المدارس الموازية - .....
- - المدارس الصديقة للأطفال في ظروف صعبة (أطفال بلا مأوى - أطفال الشوارع).

■ - المدارس الصديقة للفتيات (مدارس مبادرة تعليم البنات).

والمدارس الصديقة للفتيات المحددة بالبحث هي مدارس متعددة المستويات، تتكون من حجرة دراسية واحدة تتسع حوالي (٢٥) إلى (٣٠) دارساً ودارسة، فالهدف الأول لإنشاء المدارس الصديقة للفتيات هو تقليل التفاوت في إعداد الأطفال الملتحقين بالنظام التعليمي بين الإناث والذكور، ومحاولة تقريب الفجوة الموجودة بينهما،



بالإضافة إلى توصيل الخدمة التعليمية إلى المناطق النائية والمحرومة من التعليم، وتحقيق تكافؤ الفرص التعليمية بين الأطفال، والإسهام في تقديم تعليم فعال وجذاب ذي جودة عالية ينمي التعلم الذاتي عند الدارسين.

كما أن طرازها المعماري يمتاز بخطوط انسيابية مستوحاه من البيئة المحيطة بالمدرسة؛ لذلك فهي صديقة للبيئة وترعى الظروف المجتمعية لأسر هؤلاء البنات، فهي أماكن ذات جاذبية تتيح فرصة للتعليم النظامي بجانب الأنشطة المهنية، يتوافر فيها جوانب الدعم والرعاية للفتاة (ملك زغلول، ٨١٩، ١٩٩٧)، وتعتمد منهجية التعليم الذاتي النشط عن طريق تحويل المقرر الدراسي إلى نشاط يتم توزيعه على أركان تعليمية داخل الفصل الدراسي مع التركيز على إكساب الدارسين المهارات الحياتية المهمة، والمفاهيم المهمة الخاصة بالسلوكيات (المجلس القومي للطفولة والأمومة، ٢٠٠٥، ١٨٧).

#### تعقيب:

تناول هذا المحور التعليم المجتمعي وأنماطه، وانتهى المحور بالتعقيب، وقد أفاد الباحثون منه تعرف التعليم المجتمعي، وأنماطه، وخصائص تلاميذه، ومراعاة هذه الأمور عند إعداد قائمة مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لهم.

#### إجراءات البحث

إعداد أدوات البحث، واشتمل ذلك على الآتي:

#### أولاً- أداة جمع البيانات

(قائمة مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي)

تطلب البحث الحالي تحديد مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذ التعليم المجتمعي، ولإعداد القائمة تم اتباع الخطوات التالية:

١ - تحديد الهدف من القائمة: وهو تعرف مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي؛ تمهيدا لاستخدامها في إعداد اختبار التعبير الكتابي الوظيفي.

## ٢ - مصادر بناء القائمة:

اعتمد الباحثون عند إعداد قائمة مهارات التعبير الكتابي الوظيفي على:

■ - المراجع والمصادر ذات الصلة بموضوع الدراسة، مثل مرجع: حافظ حنفي(٢٠٠٠)، وطارق محمد(٢٠٠٤)، وزباد يوسف(٢٠٠٥)، وسعيد عبد الله (٢٠٠٥)، ورقية سعيد(٢٠٠٦).

■ - أهداف تدريس التعبير في المرحلة الابتدائية، كما حددتها وزارة التربية والتعليم.

■ - مقابلة بعض المختصين في مجال المناهج وطرق تدريس اللغة العربية؛ لإثراء القائمة بمهارات التعبير الكتابي الوظيفي التي يحتاجها تلاميذ التعليم المجتمعي من وجهة نظرهم.

■ - مقابلة بعض معلمي تلاميذ التعليم المجتمعي؛ وذلك للإفادة من آرائهم في مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذهم.

وقد قام الباحثون بدراسة استطلاعية لتعرف الواقع الفعلي لمهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ التعليم المجتمعي، وذلك عن طريق تطبيق اختبار لمهارات التعبير الكتابي الوظيفي المناسبة لهم.

## ٣ - إعداد القائمة في صورتها الأولية:

تم التوصل إلى عدد من المجالات الرئيسية، والمهارات الأدائية وتضمنت قائمة المهارات في صورتها الأولية ستة مجالات رئيسية، هي: مهارات أساسية، كتابة اللافطة، كتابة البرقية، كتابة الإعلان، ملء الاستمارة، كتابة الرسالة، واندراج تحت كل منها مهارات فرعية أدائية .

## ٤ - تحكيم القائمة:

تمَّ عرض القائمة في صورتها الأولية على (٣٠) مُحكِّمًا من المختصين في المناهج وطرق تدريس اللغة العربية، وعلم النفس التربوي، واللغة العربية وآدابها؛ وذلك للأخذ بآرائهم فيما يتعلق بوضوح العبارات علمياً، ولغويًا، والتعديل، أو الحذف، أو الإضافة، ومناسبة المهارات لتلاميذ التعليم المجتمعي.

## ٥ - تعديل القائمة وفقاً لآراء المحكمين:

بعد عرض القائمة على المُحكِّمين تم حساب الأوزان النسبية لكل من المهارات الأدائية وذلك بناء على نسبة اتفاق المُحكِّمين من خلال استخدام معادلة (كوبر Cooper)، حيث تم حذف المهارات التي لم تصل نسبة الاتفاق عليها إلى ٨٠% من المحكمين، وهذه النسبة أخذت بها العديد من الدراسات، مثل: عبد الرزاق مختار (٢٠٠٢)، وحسن عمران (٢٠٠٤)، وأمانى حامد (٢٠٠٧)، وعمرو كمال (٢٠٠٩)، صابر علام (٢٠١٤). كما تم تعديل بعض المهارات.

#### ٦ - قائمة مهارات التعبير الكتابي الوظيفي في صورتها النهائية:

بعد تعديل مهارات القائمة وفقا لآراء المحكمين بالتعديل والحذف أصبحت القائمة في صورتها النهائية تحتوي على ستة مجالات، وسبع وعشرين مهارة فرعية، والجدول التالي يوضح وصف القائمة في صورتها النهائية.

#### جدول (١) قائمة مهارات التعبير الكتابي الوظيفي في صورتها النهائية

م	المجال الرئيس	المهارات الفرعية	النسبة المئوية من العدد الكلي
١	المهارات الأساسية	٥	١٩%
٢	اللافتة	٢	٧%
٣	البرقية	٤	١٥%
٤	الإعلان	٥	١٩%
٥	الاستمارة	٤	١٥%
٦	الرسالة	٧	٢٥%
مج	٧	٢٧	١٠٠%

وبذلك يكون قد تمت الإجابة عن السؤال الأول من أسئلة البحث، ومؤداه" ما مهارات التعبير الكتابي الوظيفي المناسبة لتلاميذ الصف الخامس بالمدارس الصديقة للفتيات بالتعليم المجتمعي؟"

ثانياً- أداة القياس:

(اختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لتلاميذ الصف الخامس بالتعليم

المجتمعي):

أعد الباحثون اختباراً لقياس مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي بالتعليم المجتمعي، من خلال الاطلاع على البحوث والدراسات السابقة المتعلقة بمهارات التعبير الكتابي الوظيفي، وكذلك الرجوع إلى الآداب التربوية، ونتائج الدراسات ذات الصلة، والاطلاع على عدد من الاختبارات والمقاييس التي تناولت مهارات التعبير الكتابي الوظيفي كاختبار إياد محمد (٢٠٠٣)، ومحمد إسماعيل (٢٠١١)، فتم إعداد الاختبار وفق الخطوات التالية:

أ - الهدف من الاختبار: هدف الاختبار إلى قياس مدى توافر مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ الصف الخامس بالتعليم المجتمعي.

ب - تحديد محتوى الاختبار:

تضمن الاختبار مجموعة من الأسئلة التي تقيس مهارات التعبير الكتابي الوظيفي التي تم تحديدها في القائمة، والبالغ عددها ٢٧ مهارة فرعية تضمها المجالات الرئيسة والتي يمكن عرضها من خلال جدول المواصفات التالي.

جدول (٢)

جدول مواصفات اختبار التعبير الكتابي الوظيفي

م	المجالات	أرقام مفردات الاختبار الممثلة لها	النسبة المئوية للأسئلة بدون تكرار
١	ملء الاستمارة	أسئلة الجزء الأول: ١-٢ أسئلة الجزء الثاني: — أسئلة الجزء الثالث: — أسئلة الجزء الرابع: — أسئلة الجزء الخامس: —	٢٠%
٢	كتابة الملاحظة	أسئلة الجزء الأول: — أسئلة الجزء الثاني: ٣/٤ أسئلة الجزء الثالث: — أسئلة الجزء الرابع: — أسئلة الجزء الخامس: —	٢٠%

٣	تابة البرقية	أسئلة الجزء الأول: — أسئلة الجزء الثاني: — أسئلة الجزء الثالث: ٦/٥ أسئلة الجزء الرابع: — أسئلة الجزء الخامس: —	٢٠%
٤	كتابة الإعلان	أسئلة الجزء الأول: — أسئلة الجزء الثاني: — أسئلة الجزء الثالث: — أسئلة الجزء الرابع: ٨/٧ أسئلة الجزء الخامس: —	٢٠%
٥	كتابة الرسالة	أسئلة الجزء الأول: — أسئلة الجزء الثاني: — أسئلة الجزء الثالث: — أسئلة الجزء الرابع: — أسئلة الجزء الخامس: ١٠/٩	٢٠%
م	المجموع	١٠ أسئلة	١٠٠%

### ج - حساب صدق الاختبار:

#### ■ - الصدق الظاهري:

بعد إعداد الاختبار وصياغة مفرداته بصورة أولية، تم عرضه على مجموعة من المحكمين ذوي الاختصاص، حيث أخذ الباحثون ببعض الاقتراحات التي أبدأها المحكمون لتوافقها مع أهداف البحث.

#### ■ - صدق الاتساق الداخلي:

للاطمئنان على الاتساق الداخلي للاختبار تم تطبيقه على عينة استطلاعية قدرها ٣٠ تلميذا وتلميذة، وتم حساب معامل ارتباط بيرسون بين كل فقرة من فقرات الاختبار والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه والدرجة الكلية على الاختبار كما هو موضح بالجدولين التاليين:

## جدول (٢) معامل الارتباط بين كل سؤال ودرجة أبعاد اختبار التعبير الكتابي

### الوظيفي

رقم ال سؤال	كتا بة لاف تة	عند مس توى	رقم ال سؤال	عند مس توى	ملاء الاس تمة رة	رقم ال سؤال	عند مس توى	كتا بة ال اع لان	رقم ال سؤال	عند مس توى	كتا بة برقي ة	رقم ال سؤال	عند مس توى	رقم ال سؤال
١	٠.٩	٠.١	١	٠.٩	٠.٩	١	٠.٩	١	٠.٩	٠.١	٠.٩	١	٠.٩	٠.١
٢	٠.٩	٠.١	٢	٠.٩	٠.٩	٢	٠.٩	٢	٠.٩	٠.١	٠.٩	٢	٠.٩	٠.١

يتضح من الجدول السابق أن جميع معاملات الارتباط لأسئلة الاختبار بعضها ببعض تراوحت ما بين (٠.٩٠٣، ٠.٩٧٧) وهي قيم دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠١، ٠.٠٥) وهي قيم تعبر عن مستوى جيد لاتساق أسئلة الاختبار.

## جدول (٣) معامل ارتباط بين درجة كل سؤال والدرجة الكلية لاختبار التعبير الكتابي

### الوظيفي

رقم السؤال	معامل الارتباط	عند مستوى	رقم السؤال	معامل الارتباط	عند مستوى
١	٠.٨١٥	٠.٠١	٦	٠.٩٢٢	٠.٠١
٢	٠.٨٢٨	٠.٠١	٧	٠.٨٨٤	٠.٠١
٣	٠.٧٤٦	٠.٠١	٨	٠.٩٢٤	٠.٠١
٤	٠.٨٠٨	٠.٠١	٩	٠.٩٢٣	٠.٠١
٥	٠.٩٢٠	٠.٠١	١٠	٠.٧٩٨	٠.٠١

يتضح من الجدول السابق أن جميع معاملات الارتباط بين أسئلة الاختبار والدرجة الكلية للاختبار تراوحت ما بين (٠.٧٤٦، ٠.٩٢٤) وهي قيم دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٠١، ٠.٠٠٥) وهي قيم تعبر عن مستوى جيد لاتساق أسئلة الاختبار.

ويتضح من الجدولين السابقين أن جميع قيم معاملات الارتباط كانت دالة عند مستوى ٠.٠١ و ٠.٠٥؛ مما يدل على الاتساق الداخلي للاختبار.

د - ثبات الاختبار:

اعتمد الباحثون للاطمئنان على ثبات اختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي على استخدام طريقة معامل ألفا كرونباخ، فتم تطبيق اختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي على المجموعة الاستطلاعية، وعددها ٣٠ تلميذاً وتلميذة، وتم حساب معامل ثبات الاختبار باستخدام معادلة ألفا كرونباخ للاختبار وأبعاده، كما هو موضح بالجدول التالي:

#### جدول (٤) معامل الثبات للاختبار التعبير الكتابي الوظيفي

البعد	معامل الثبات
كتابة لافتة	٠.٩٣
كتابة برقية	٠.٩٠
كتابة الاعلان	٠.٩٣
ملء الاستمارة	٠.٩٢
كتابة الرسالة	٠.٩٠
الاختبار ككل	٠.٩٢

ويتضح من الجدول السابق أن قيم معاملات الثبات تراوحت بين ٠.٩٠ و ٠.٩٣ وهي قيم مرتفعة تدل على ثبات الاختبار.

ثانياً- تجربة البحث:

#### ١ - اختيار مجموعة البحث:

تم تطبيق تجربة البحث على تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بمدرسة المطاوعة الصديقة للفتيات بمركز ديروط محافظ أسيوط، وذلك بعد الانتهاء من إعداد أداتي البحث، والحصول على الموافقات الإدارية اللازمة لتطبيق تجربته، وبلغ عدد مجموعة البحث (٣٠) تلميذاً وتلميذة.

#### ٢ - تطبيق الاختبار على مجموعة البحث:

تم تطبيق الاختبار على مجموعة البحث؛ بهدف الوقوف على مستوى التلاميذ في مهارات التعبير الكتابي الوظيفي، ثم تم التوصل إلى نتائج البحث من خلال تفرغ البيانات ومعالجتها إحصائياً، حيث قام الباحثون بإجراء المعالجة الإحصائية عن طريق الحاسب الآلي باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS (الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية Statistical Package for Social Sciences).

نتائج البحث، وتفسيرها، ودلالاتها:

للإجابة عن السؤال الأول من سوالي البحث، ومؤداه: "ما مدى توافر مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ الصف الخامس بالتعليم المجتمعي؟".

تم التوصل إلى الصورة النهائية لاختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي، واختيار مجموعة البحث، ثم تطبيق الاختبار، ومعالجة البيانات إحصائياً من خلال حساب المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري لدرجات التلاميذ على اختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي، حيث ن (٣٠)، كما هو مبين بالجدول التالي:

جدول (٥) المتوسطات والانحرافات المعيارية للمهارات والدرجة الكلية

لاختبار مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لتلاميذ الصف الخامس بالتعليم المجتمعي

البعد	التطبيق القبلي	
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي
كتابة لافتة	١٥.١٣	١.٧٩٥
كتابة برقية	٢٠	٥.٣٦٣
كتابة الاعلان	٢٠.٩٣	٣.٥٠٣
ملء الاستمارة	١٩.٩٧	٤.٣١١
كتابة الرسالة	١٨.٧٣	٤.٤٨٧
الاختبار ككل	٩٤.٧٧	١١.٨٤٩

يتضح من الجدول السابق:

١ - بالنسبة للبعد الأول (الذي يقيس مهارة كتابة اللافتة):



بلغ المتوسط الحسابي لدرجات التلاميذ لهذا البعد (١٥.١٣) وبلغ الانحراف المعياري (١.٧٩٥) في حين أن الدرجة الكلية للبعد (٢٨) درجة، وهذا يبين ضعف مستوى تلاميذ التعليم المجتمعي في مهارات كتابة اللافتة.

#### ٢ - بالنسبة للبعد الثاني (الذي يقيس كتابة البرقية):

تم حساب قيمة المتوسط الحسابي لدرجات التلاميذ لهذا البعد وهي (٢٠) وقيمة الانحراف المعياري (٥.٣٦٣) في حين أن الدرجة الكلية للبعد (٣٦) درجة، وهذا يبين ضعف مستوى تلاميذ التعليم المجتمعي في مهارات كتابة البرقية

#### ٣ - بالنسبة للبعد الثالث (الذي يقيس مهارة كتابة الإعلان):

تم حساب قيمة المتوسط الحسابي لدرجات التلاميذ لهذا البعد وهي (٢٠.٩٣) وقيمة الانحراف المعياري (٣.٥٠٣) في حين أن الدرجة الكلية للبعد (٤٠) درجة، وهذا يبين ضعف مستوى تلاميذ التعليم المجتمعي في مهارات كتابة الإعلان

#### ٤ - بالنسبة للبعد الرابع (الذي يقيس مهارة ملء الاستمارة):

تم حساب قيمة المتوسط الحسابي لدرجات التلاميذ لهذا البعد وهي (١٩.٩٧) وقيمة الانحراف المعياري (٤.٣١١) في حين أن الدرجة الكلية للبعد (٣٦) درجة، وهذا يبين ضعف مستوى تلاميذ التعليم المجتمعي في مهارات ملء الاستمارة

#### ٥ - بالنسبة للبعد الخامس (الذي يقيس مهارة كتابة الرسالة):

تم حساب قيمة المتوسط الحسابي لدرجات التلاميذ لهذا البعد وهي (١٨.٧٣) وقيمة الانحراف المعياري (٤.٤٨٧) في حين أن الدرجة الكلية للبعد (٤٨) درجة، وهذا يبين ضعف مستوى تلاميذ التعليم المجتمعي في مهارات كتابة الرسالة.

#### ٦ - بالنسبة للدرجة الكلية للاختبار:

فقد جاء المتوسط الحسابي (٩٤.٧٧)، والانحراف المعياري (١١.٨٤٩)، في حين أن الدرجة الكلية (١٨٨)؛ مما

يؤكد ضعف مستوى تلاميذ التعليم المجتمعي في مهارات التعبير الكتابي الوظيفي، ومن خلال خبرة الباحثة الميدانية يمكن أن يمكن إسناد هذا الضعف إلى:

- ضعف بعض المعلمين في مدارس التعليم المجتمعي نظرا لعدم تخصصهم في اللغة العربية مما ترتب عليه عدم امتلاكهم لبعض مهارات التعبير وبالتالي ينعكس ذلك على تلاميذهم ، ففقد الشيء لا يعطيه.
- اتباع بعض المعلمين في تدريسهم للتعبير طرق تقليدية لا تلبي حاجة التلاميذ.
- عدم ربط بعض المعلمين موضوعات التعبير بالمقررات الدراسية الأخرى والاستفادة منها.
- يلجأ بعض المعلمين في مدارس التعليم المجتمعي إلى استغلال حصص التعبير في حل تدريبات الكتاب وتعويض فروع أخرى على حساب حصة التعبير.
- افتقاد التلاميذ لمهارات الإملاء مما يترتب عليه ضعف في الكتابة والتعبير.
- عدم وجود محتوى معين لتدريس موضوعات التعبير، مما يجعل تدريس الموضوعات خاضعاً لأهواء بعض المعلمين والتي لا تتناسب مع ميول التلاميذ .
- قلة كتابة الموضوعات فقد يمر عام دراسي كامل، ولا يتناول التلميذ سوى موضوع أو موضوعين.
- ازدواجية اللغة فاللهجة العامية التي يتعامل بها المجتمع، وكذلك المعلم في الفصل تؤثر سلباً على كتابات التلاميذ.
- مما يتطلب ضرورة الاهتمام بتنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ التعليم المجتمعي، والبدء في دراسات خاصة بهذا الشأن كما هو مبين في التوصيات والمقترحات.

#### التوصيات والمقترحات:

#### أولاً- التوصيات:

- في ضوء ما توصل إليه البحث الحالي من نتائج يمكن تقديم التوصيات التالية:
- - توصل البحث الحالي إلى قائمة مهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لتلاميذ التعليم المجتمعي؛ لذلك يوصي البحث أن تتضمن مقررات اللغة العربية المقدمة لهؤلاء التلاميذ تلك المهارات.

- - تم إعداد اختبار لمهارات التعبير الكتابي الوظيفي؛ لذلك يوصي البحث باستخدامه في قياس مستوى التلاميذ ممن هم في هذه المرحلة الدراسية.
  - - عقد ندوات تدريبية لمعلمي اللغة العربية بالتعليم المجتمعي؛ لتعريفهم بمهارات التعبير الكتابي الوظيفي اللازمة لهؤلاء التلاميذ.
  - - بناء برامج تساعد في تنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي.
  - - فيما يتعلق بمعلم اللغة العربية بصفة عامة، ومعلم اللغة العربية بالتعليم المجتمعي بصفة خاصة لا بد أن يعاد النظر في عملية إعداد هذا المعلم وتدريبه، بحيث يكون قادراً على أن يعلم العربية تعليماً يستطيع من خلاله أن يحبب الطلاب في العربية، وينمي نفسه مهنيًا في تخصصه، ويطور المحتوى الذي يُكلف بتدريسه.
- ثانياً- المقترحات:**
- في ضوء نتائج البحث الحالي يمكن اقتراح دراسة الموضوعات التالية:
  - - فاعلية برنامج مقترح في تنمية مهارات القراءة الوظيفية لدى تلاميذ التعليم المجتمعي.
  - - تأثير برنامج قائم على التواصل اللغوي في علاج بعض المشكلات اللغوية لدى تلاميذ التعليم المجتمعي.
  - - علاج ضعف التلاميذ في مختلف مراحل التعليم في مهارات التعبير الكتابي.
  - - مدى تمكن المتعلمين في مراحل التعليم المختلفة من مهارات التعبير الكتابي، وبصفة خاصة مهارة الكتابة الوظيفي.
  - - المشكلات اللغوية والنفسية الناتجة عن وجود ضعف في مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ التعليم المجتمعي، وكيفية علاجها.

## قائمة المراجع:

- ١ - إبتهاال أبو رزق.(١٩٩٩).أثر برنامج مقترح لتنمية التعبير الكتابي في اللغة العربية لدى طلبة الصف العاشر الأساسي في الأردن، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.
- ٢ - إبراهيم صبيح وآخرين.(٢٠٠١).فن الكتابة والتعبير، دار الحامد للنشر، عمان، الأردن.
- ٣ - إبراهيم محمد القعيد.(٢٠٠١).التقارير الإدارية والفنية، الدار المعرفة للتنمية البشرية، الرياض.
- ٤ - أحمد ردود رداد الخالدي.(٢٠١٣). فاعلية استخدام ملف الإنجاز في تنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الطائف، كلية التربية، السعودية
- ٥ - أحمد عبد الظاهر الظاهر.(٢٠٠٧). تقويم مستويات المهارات الأساسية في التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس.
- ٦ - أمة الباري محمد هاشم الحمزي.(٢٠١٧).فاعلية استراتيجيتي التعليم الممزوج والتعلم بمساعدة الأقران في تنمية مهارات القراءة الجهرية والكتابة الوظيفية لتلاميذ الصف السابع من مرحلة التعليم الأساسي، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس
- ٧- أماني حامد مرغني. فاعلية برنامج قائم على الاتصال الكلي لتلاميذ المرحلة الابتدائية المعاقين سمعيا في تنمية مهارات القراءة والكتابة الوظيفية المناسبة لهم، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة أسيوط.
- ٨ - إياد محمد خير الخمايسة(٢٠٠٣). بناء برنامج تعليمي مقترح لتنمية مهارات التعبير الكتابي لدى طلبة الصف السادس الأساسي في المدارس العامة في الأردن، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة اليرموك، أريد- الأردن.

- ٩ - جلال مفلح اشتيوي.(٢٠١٢). أثر برنامج تعليمي قائم على المنحني الاجتماعي في تدريس مادة القضايا الأدبية في تحصيل طلبة الصف الأول الثانوي الأدبي والتعبير الوظيفي لهم، رسالة دكتوراه غير منشورة، الجامعة الاردنية، كلية الدراسات العليا، الاردن.
- ١٠ - حافظ حفني عيسوس.(٢٠٠٠). تنمية بعض مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدي طلاب المدارس الثانوي التجاري، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية بالإسماعلية، جامعة قناة السويس.
- ١١ - حسن شحاته.(٢٠٠٨). تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة.
- ١٢ - حسن شحاته.(٢٠١٠). المرجع في فنون الكتابة العربية لتشكيل العقل المبدع، دار العالم العربي، القاهرة
- ١٣ - حسن عمران حسن.(٢٠٠٤). أثر الثنائية اللغوية على اكتساب وتعلم تلاميذ المدارس الابتدائية لمهارات اللغة الأم وتحصيلهم اللغوي، مجلة كلية التربية، جامعة أسيوط، المجلد الأول.
- ١٤ - خليل أحمد الخطيب.(٢٠٠٠). فنون الكتابة الأدبية لطلبة الثانوية الدولية، دار الشروق، عمان، الأردن.
- ١٥ - داود حلس.(٢٠٠٤). دليل التعبير لمعلمي اللغة العربية، نشرة تربوية، مرسل لوزارة التربية والتعليم السعودية، إدارة التعليم، شقراء منطقة الرياض التعليمية
- ١٦ - رحاب زناتي عبدالله.(٢٠٠٥). فاعلية برنامج في التمكن من بعض مهارات التعبير الكتابي لدى تلميذات المرحلة الإعدادية الأزهرية في ضوء مدخل عمليات الكتابة التفاعلية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية البنات، جامعة عين شمس
- ١٧ - رقية سعيد سعيد محرم.(٢٠٠٦). مدى اكتساب تلاميذ الصف السادس من التعليم الأساسي لمهارات التعبير الكتابي الوظيفي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة صنعاء، كلية التربية، اليمن

- ١٨ - زياد يوسف الرواشدة.(٢٠٠٥).أنموذج مقترح لتنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى طلبة المرحلة الثانوية في الاردن، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات التربوية العليا، جامعة عمان العربية، الأردن
- ١٩ - سعد علي زائر، وإيمان إسماعيل عانز.(٢٠١١).مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها، بغداد: مؤسسة مرتضى للكتاب العراقي.
- ٢٠ - سعيد عبدالله لافي.(٢٠٠٥). تنمية مهارات بعض مجالات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، المؤتمر العلمي السابع عشر، مناهج التعليم والمستويات المعيارية، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، مصر، القاهرة.
- ٢١ - سلوى محمد عزازي.(٢٠٠٤). فاعلية برنامج قائم على الوعي الأدبي في تنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى تلاميذ المراحل الإعدادية، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة المنصورة، مصر
- ٢٢-صابر علام عثمان. برنامج قائم على القراءة التصحيحية وعملية المراجعة لعلاج صعوبات الكتابة لدى تلاميذ المدرسة الصديقة للفتيات، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة أسيوط.
- ٢٣ - طارق محمد معوض.(٢٠٠٤). برنامج مقترح لتنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي للمكفوفين من تلاميذ المرحلة الإعدادية في ضوء حاجاتهم اللغوية، رسالة دكتوراه غير منشورة، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة
- ٢٤ - عاطف مفلح العمريين. (٢٠٠٥). أثر برنامج تعليمي مقترح لتطوير مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى طلبة الصف الثامن الأساسي في محافظة الطفيلة، رسالة ماجستير غير منشورة، عمادة الدراسات العليا، الاردن
- ٢٦ - عبد الرحمن سفاصفه.(٢٠٠٤). طرائق تدريس اللغة العربية، الطبعة الثالثة، مركز يزيد للنشر، الكرك، الاردن.
- ٢٧ - عبدالله بن مسلم الهاشمي.(١٩٨٥).برنامج مقترح لتنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى طلاب الصف الأول الثانوي بسلطنة عمان، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة السلطان قابوس، مسقط، سلطنة عمان

- ٢٨- عبد الرازق مختار محمود. (٢٠٠٢). فاعلية برنامج مقترح مبني على تنظيم مفاهيمي في علاج بعض المفاهيم الدينية الإسلامية اللازمة لتلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة أسيوط.
- ٢٩- عمرو كمال أحمد. (٢٠٠٩). فاعلية استخدام استراتيجيات التدريس التبادلي في تنمية بعض المهارات اللغوية لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة أسيوط.
- ٣٠ - علي أحمد مذكور. (٢٠٠٠). تدريس فنون اللغة العربية، دار الفكر القاهرة.
- ٣١ - فتحي على يونس. (٢٠٠١). إستراتيجيات تعليم اللغة العربية في المرحلة الثانوية، القاهرة، مطبعة الكتاب الحديث
- ٣٢ - فلاح صالح حسين الجبوري. (٢٠١٥). طرق تدريس اللغة العربية في ضوء معايير الجودة الشاملة، عمان: دار الرضوان للنشر والتوزيع.
- ٣٣ - المجلس القومي للطفولة والأمومة. (٢٠٠٥). مبادرة تعليم الفتيات، خطة إجرائية لتعليم الفتيات، محافظة الفيوم.
- ٣٤ - محمد أحمد عيسى. (٢٠٠٤). فاعلية برنامج لتنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى دارسي اللغة العربية من الناطقين بلغات أخرى، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنصورة
- ٣٥ - محمد ناصر المخزومي. (٢٠٠٤). أثر برنامج تعليمي مقترح في تنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى طلبة الصف العاشر الأساسي بمدرسة تربية إربد الثانية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة اليرموك، كلية التربية، الأردن
- ٣٦ - مديرية التربية والتعليم بأسيوط. (١٩٩٩). دور مدارس الفصل الواحد ومدارس المجتمع في الارتقاء بالمرأة الريفية، أسيوط.
- ٣٧ - مصطفى رسلان. (٢٠٠٥). تعليم اللغة العربية، دار الثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة.
- ٣٨ - ملك زغول. (١٩٩٧). مدارس المجتمع طرائق بديلة للتعليم الأساسي، اليونيسيف، القاهرة.

٣٩ - نجود محمود الخوالدة.(٢٠٠١). فاعلية استخدام نموذج مراحل عملية الكتابة في تعلم مهارات التعبير الكتابي لدى طلبة الصف العاشر الأساسي، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.

٤٠ - هبه محمود شحادة أبو حجازي.(٢٠١٤). مدي فاعلية مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في التمكن من التعبير الوظيفي بين طلبة برنامج الناطقين بغيرها في الجامعة الأردنية، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية، كلية الدراسات العليا، الأردن

٤١ - هدى حامد مصطفى عبد الرازق.(٢٠١٤). مستوى الأداء التعبيري لدى طلبة الصف السادس الإعدادي، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، العراق.

-Aleniya, F.A.(2000). Developing Reading comprehension skills Among secondary school students Through Teacher Designed Vocabulary context and The use of Dictionary, Horne Journal of Education ,Nigeria.

-Ash Hart well (1995).”Areview of Egypt community Schools project”,cairo:UNICEF-1995.

-UNICEF,(1992).the community School project”,(Extracted from the Manual for Teachers and Supervisors) Cairo.