



جامعة القاهرة / فرع القيو  
كلية دار العلوم

دار العلوم

حواشية

آنية دار العلوم بالضيوم

دورة علمية محكمة ( نصف سنوية )

( العدد الثالث )

يونيو ٢٠٠٠

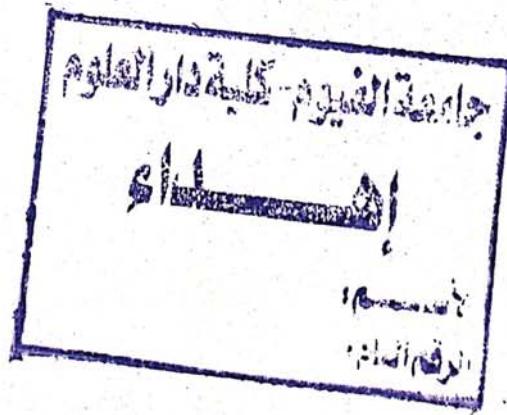
إهداء من مكتبة  
الدكتور  
بوسيف عبد الرحمن الفرس



جامعة القاهرة - فرع الفيوم  
كلية دار العلوم

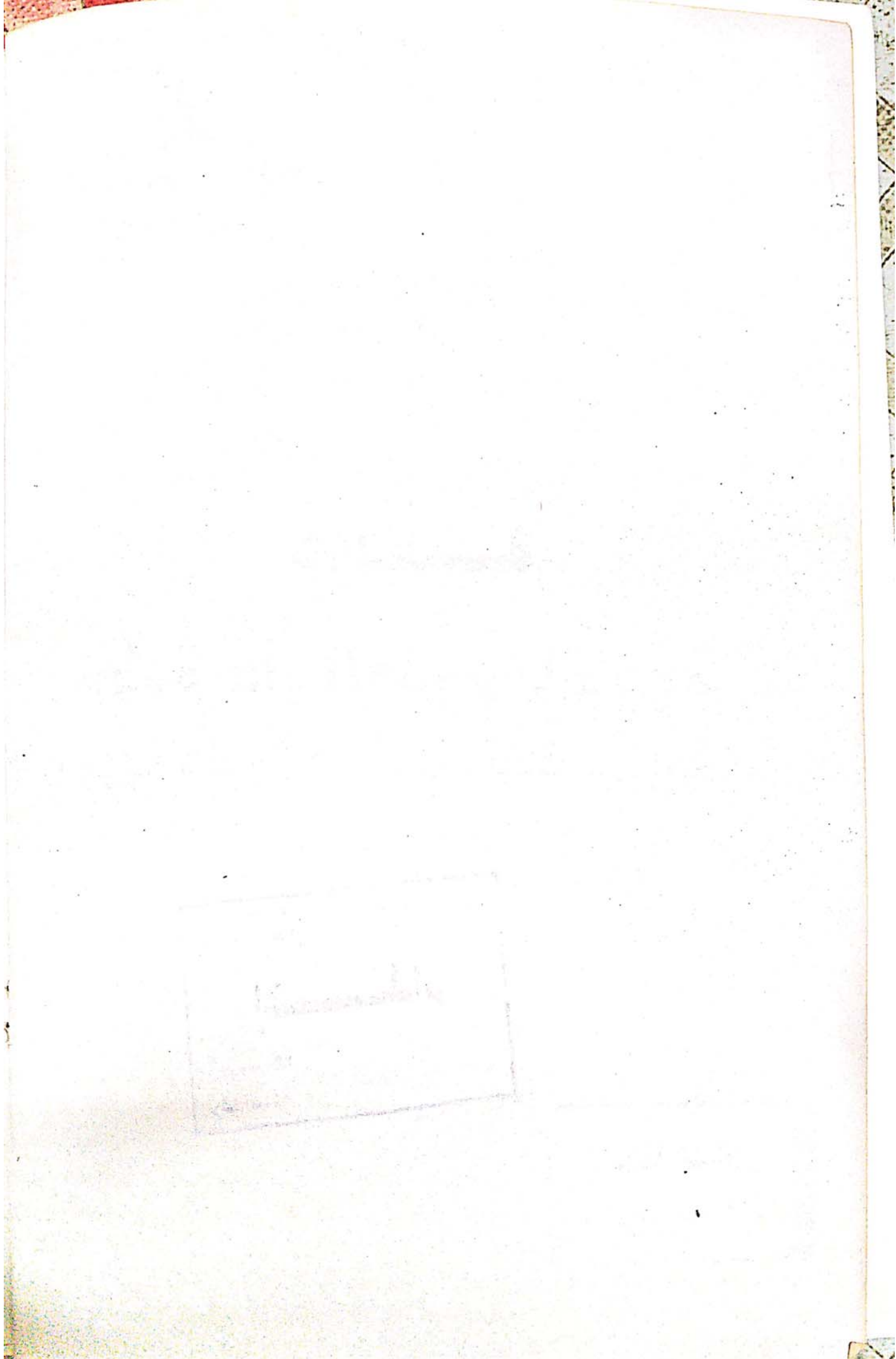
## حولية

كلية دار العلوم بالفيوم  
دورية علمية محكمة ( نصف سنوية )



( العدد الثالث )

يونيو ٢٠٠٠



## مقدمة العدد

لقد كان حلم المجلة العلمية المحكمة للكلية ماثلاً في أذهان الباحثين في الكلية وفي فرع جامعة القاهرة بالفيوم، وها هي المجلة تسير بخطى ثابتة لتستقطب عدداً من الباحثين بالكليات الأخرى في جامعة القاهرة، ونأمل أن تغرى المجلة باحثين آخرين من كليات أخرى خارج جامعة القاهرة حتى تكون هذه المجلة منارة علمية تضيء الطريق للباحثين في الجامعات الأخرى.

وها هو العدد الثالث إصدار يونيو ٢٠٠٠ يزخر بالعديد من الأبحاث المتنوعة، ففيها البحث المتميز وعنوانه ( اللفظية في تدريس النصوص الأدبية ) وهو بحث يحاول فيه الباحث أن يقودنا إلى طريقة علمية في تدريس النص الأدبي. أما البحث الثاني فهو دراسة فقهية عن الزواج بنية الطلاق، واستطاع الباحث أن يؤصل هذا الرأي.

أما البحث الثالث فهو بحث في النحو العربي عن ظاهرة التوصل وأثرها في الدرس النحوي.

أما البحث الأخير فهو عن الإدغام في القرآن الكريم وعلاقته السيكولوجية بالمتواليات الصوتية النوعية.

ويضم العدد أيضاً الرسائل الجامعية التي تمت مناقشتها في الكلية، ونأمل أن تضم الأعداد القادمة بجانب الرسائل التي تمت مناقشتها عناوين الرسائل المسجلة في الكلية حتى لا تتكرر الأبحاث ولا يهدر وقت الباحث في التفكير في موضوع قد سبق بحثه.

والله ولي التوفيق ..

## مجلس الإدارة

رئيس المجلس : أ. د / زينب رضوان - عميد الكلية وعضو مجلس الشعب

سكرتير التحرير: أ. د / عبد الرحيم يوسف الجمل - وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

## مجلس تحرير المجلة

١. أ. د / إبراهيم محمد إبراهيم صقر

٢. أ. د / محمد حسن عبد الله

٣. أ. د / صابر محمد حسين دياب

٤. أ. د / فهمى عبد الجليل محمود

٥. أ. د / عبد اللطيف محمد عامر

٦. أ. د / أبو القاسم أحمد رشوان

٧. أ. د / حسام البهى على البهنساوى

## الإعداد الفنى

أ / أحمد سيد على عوض

مدير إدارة الكلية

أ / هاجد على عبد السميع

رئيس العلاقات الثقافية

بيان بأسماء الطلاب الحاصلين على درجة الدكتوراه

اسم الباحث	عنوان البحث	تاريخ الحصول
حسن أحمد عبد الرازق السمين	<b>قسم التاريخ الإسلامى</b> مظاهر الحضارة فى بلاد الشام فى القرن الخامس الهجرى - دراسة فى الحياة العلمية	١٩٩٦/١٢/٢٥
على سعد محمد الشتيوى	<b>قسم النحو والصرف والعروض</b> قضايا الخلاف النحوى فى ارتشاف الضرب لأبى حيان النحوى المتوفى عام ٧٤٥هـ	١٩٩٩/٩/٢٩
على حسن أحمد حسن	القاعدة النحوية وأثرها فى إعراب النحاة والقرآن الكريم	١٩٩٩/٩/٢١
محمد أحمد الكبش	طلب الخفة وأثره الصوتى فى بنية الكلمة العربية - دراسة وصفية وتحليلية	٢٠٠٠/٩/٢٨
عامر صلاح محمد شلقانى	أثر الفصل بالسيى والأجنى فى بناء الجملة العربية	٢٠٠٠/٦/٢١
ابتسام أحمد إبراهيم	<b>قسم الدراسات الأدبية</b> الأثر الحضارى فى الشعر الأموى	١٩٩٦/١٠/٢٢
عبد المنعم أبو زيد عبد المنعم	البناء الفنى لرواية الحرب فى مصر ١٩٦٧ إلى ١٩٩٥ - دراسة تحليلية	١٩٩٩/٩/٢٩
ربيع عبدالسلام عبدالسلام	<b>قسم علم اللغة</b> الخواص الشكلية والوظيفية للكلمة فى اللغة المعاصرة كما تبدو فى لغة الصحافة المصرية المعاصرة.	١٩٩٩/١٢/٢٥
خالد عبد اللطيف رمضان	<b>قسم البلاغة والنقد الأدبى</b> الجهود العربية لتأصيل مسرح عربى بعد الحرب الثانية ( القضايا النظرية ومشكلات التطبيق )	٢٠٠٠/٤/٢٦

بيان بأسماء الطلاب الحاصلين على درجة الماجستير

اسم الباحث	عنوان البحث	تاريخ الحصول
<b>قسم التاريخ الإسلامى</b>		
إبراهيم فرغلى محمد	ابن عبد الظاهر وأبو شامة - دراسة تاريخية مقارنة	١٩٩٦/١٢/٢٥
أحمد عبد الحميد عبد الحق	تدوين التاريخ الإسلامى فى القرن الثانى الهجرى فى المدينة والشام والعراق	٢٠٠٠/٧/٢٢
<b>قسم النحو والصرف والعروض</b>		
حسن رمادى غانم	قراءة أبى حيوة صوتياً وحرفياً ونحوياً	١٩٩٨/٩/٢٨
إسلام محمد عبد السلام	بناء الجملة الإسمية فى ديوان أبى تمام	١٩٩٩/٨/٨
عبير محمد الأمين	التقعيد النحوى بين الكوفيين والصوفيين	١٩٩٩/٩/٢٩
صلاح عبد المعز أحمد العشيرى	قراءة عبد الرحمن بن هرمز الأعرج - دراسة صوتية وصرفية ونحوية	٢٠٠٠/٤/٢
<b>قسم الشريعة الإسلامية</b>		
وجيه عبد القادر شعبان الشيمى	اتفاقات ابن رشد الحفيد فى الأحوال المدنية والجنائية من خلال كتابه بداية المجتهد ونهاية المقتصد.	١٩٩٨/١٢/٢٣
صابر السيد محمد على مشالى	فقه الوقائع فى مصر فى النصف الأول من القرن العشرين - دراسة فقهية مقارنة	١٩٩٩/٢/١٠
خالد سنوسى عبدالفتاح موسى	أحاديث البيوع فى الكتب التسعة - دراسة توثيقية حديثة فقهية	٢٠٠٠/٤/٢٦
محمود قرنى محمد محمد	السلم وبعض تطبيقاته فى المصارف الإسلامية	١٩٩٩/٩/٢٩

## القواعد الخاصة بإصدار المجلة العلمية

تتبع قواعد النشر فيما تيسر عليه بعض الكليات الجامعية وهى كالتالى :

١. يقبل للنشر بهذه المجلة البحوث والدراسات والمقالات التى تتميز بالإضافة والجدية ، وتسهم فى تقدم المعرفة الإنسانية ، كما تنشر ملخصات الرسائل الجامعية المجازة وتقارير المؤتمرات والندوات والحلقات الدراسية ، وعروض الكتب فى مجالات الآداب واللغات والإنسانيات والعلوم الاجتماعية.
٢. يقدم الباحث البحث المراد نشره بالدورية منسوخاً بالحاسب الآلى باستخدام برنامج Win Word 6 or 7 ، بخط Simplified بنط ١٤ ، ومقاس الصفحة ١٢×١٨ سم ، ويقدم البحث مخزناً على قرص مرن Floppy Disk بمقاس ٣٥ بوصة، بالإضافة إلى نسخة مطبوعة على الورق مقاس A4 وتقدم الأشكال التوضيحية والخرائط مرسومة بالحبر الشينى على ورق الرسم أو مطبوعة بالحاسب الآلى.
٣. يتراوح طول العمل المقدم للنشر بين خمسة عشر صفحة وثلاثين صفحة.
٤. تقدم البحوث والدراسات العربية مصحوبة بملخص (Abstract) باللغة نفسها فى حدود عشرة أسطر ، وآخر باللغة الإنجليزية بالطول نفسه، أما البحوث والدراسات غير العربية فتقدم مصحوبة بملخص بنفس المواصفات السابقة باللغة الأصلية، وملخص واف باللغة العربية.
٥. ترتب الهوامش والتعليقات التفصيلية بترقيم موحد فى نهاية العمل.
٦. يراعى فى إعداد قائمة المراجع ما يلى :
  - i. تسجيل أسماء المؤلفين أو المحققين أو المترجمين أو المراجعين ، متبوعة بعنوان الكتاب ثم مكان النشر، ثم اسم الناشر ثم تاريخ النشر (مع بيان الطبعة).
  - ii. مقالات الدوريات تبدأ باسم صاحب المقال، ثم عنوان المقال، ثم اسم الدورية، ثم رقم المجلد والعدد وتاريخه ، ثم أرقام الصفحات التى يقع فيها المقال.



iii. الرسائل الجامعية يتم تسجيل اسم صاحب الرسالة وعنوانها والجامعة

التي أجازتها ، واسم المشرف وتاريخ الإجازة.

٧. يرد عنوان البحث في رأس الصفحة الأولى متبوعاً باسم المؤلف مقروناً

بوظيفته وجهة عمله أو عنوانه البريدي.

٨. يعرض البحث المقدم للنشر على عدد من المحكمين تختارهم هيئة التحرير من

الأساتذة المرموقين في مجال التخصص بصورة سرية، وتتحدد إمكانية قبول

نشر البحث أو إعادته للباحث لإجراء التعديلات والتصويبات الضرورية قبل

النشر بناء على التقارير العلمية للمحكمين.

٩. يشترط ألا يكون العمل المقدم قد سبق نشره ، أو قدّم للنشر في أية جهة

أخرى، ويكتب الباحث تعهداً بعدم تقديمه للنشر في أى جهة أخرى بعد قبوله

للنشر بالمجلة.

١٠. لا يجوز إعادة نشر محتويات هذه المجلة إلا بعد الحصول على إذن كتابي

بذلك من هيئة التحرير.

١١. لا ترد أصول الأعمال المقدمة للمجلة سواء قبلت أو لم تقبل.

١٢. يحصل صاحب البحث المقبول للنشر على ١٠ مستلآت من بحثه بالإضافة

إلى نسخة من الدورية.

١٣. يساهم الباحث في رسوم التحكيم والمصاريف الإدارية وذلك على النحو

التالى :

١. أعضاء هيئة التدريس بالكلية ( بالكليات الجامعية الأخرى ) ٢٥٠ جنيه.

٢. أعضاء هيئة التدريس من أقطار الوطن العربى الأخرى ١٠٠ دولار.

١٤. توجه جميع المراسلات الخاصة بالنشر فى المجلة إلى سكرتير تحرير

المجلة - وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث - كلية دار العلوم.

١٥. الآراء الواردة فى المجلة تعبر عن وجهات نظر أصحابها.

<b>قسم الدراسات الأدبية</b>		
١٩٩٩/٩/٢٩	شعرية البناء فى سقط الزند	محمود أحمد محمود محمد
٢٠٠٠/٥/٢١	الأندلس فى شعر المهجر الجنوبي - دراسة تحليلية	خالد حسن على حسن
<b>قسم علم اللغة</b>		
٢٠٠٠/٤/٢٦	الأصوات والأبنية فى لهجات قرى سمسطا - دراسة وصفية وتاريخية	إيهاب محمد عبد الفتاح الإمام
٢٠٠٠/٢/٢١	دراسة صوتية مرئية للهجات مركز اطسا بمحافظة الفيوم	محمود بكر محمد بكر
<b>قسم البلاغة والنقد الأدبي</b>		
١٩٩٩/٩/٢٩	نازك الملائكة ونقد الشعر	وليد سعيد عيسى على
٢٠٠٠/٥/٢١	أثر المنهج البلاغى للسكاكى وتلامذته فى الإبداع الشعري من القرن السابع حتى مطلع القرن العاشر الهجرى	إيهاب محمد السيد عبدالمجيد
<b>قسم الفلسفة الإسلامية</b>		
٢٠٠٠/٩/٢٩	الأسس العقدية للاجتماع الإنسانى فى القرآن والسنة	ماجد محمد إبراهيم زعلوك

قسم الفلسفة الإسلامية

٢٠٠٠/٢/٢١

طرق الاستدلال المنطقي وأثرها في فكر أبي

حامد الغزالي

عادل أمين حافظ

١. المقدمة
٢. اللفظية في تدريس النصوص الادبية  
لطلاب اللغة العربية في كلية التربية  
د / عبد الرحمن كامل عبد الرحمن
٣. الزواج بسنية الطلاق  
د / يوسف عبد الرحمن الفرت
٤. ظاهرة التوصل و أثرها في الدرس  
النحوي  
د / كمال سعد ابو المعاطي
٥. الادغام في القرآن الكريم و علاقته  
السيكولوجية بالمستوى الصوتية  
النوعية .  
د / عبد الله ابو السعود بدر
٦. بيان بالرسائل العلمية ( ماجستير -  
دكتوراه ) المناقشة بالكلية .

