

تأثير القصة الحركية على خفض الفرط الحركي لإطفال ما قبل المدرسة

* أ.د / جمال احمد سلامه
** د / احمد السعيد عبد الفتاح
*** أ / أحمد رضا عبد العزيز النكلاوى

مقدمة البحث:

تهدف التربية الحديثة إلي بناء المواطن الصالح الذي يسهم في التقدم الحضاري للوطن، والتعليم هو صناعة الحاضر والمستقبل وهو عملية بناء البشر، وهو مدخل أساسي وهام لإصلاح المجتمع وتطوره، وطفل اليوم هو رجل الغد وعماد المستقبل وثروة تقدم الوطن وارتقائه، فالاهتمام برعاية الطفل وتنشأته وتحقيق أمنه أمر حيوي تتحدد علي ضوءه معالم المستقبل.

ويشير محمد صالح سمك (1998م): إلي أن القصة الحركية وسيلة هامة لتحقيق الأهداف المرغوبة وإكتساب القيم وتعديل السلوك إلي ما هو أفضل. فهي تجعل الفرد يعيش الأحداث لما يتخللها من إثارة فتشجع الطفل علي التركيز والانتباه وهما أمران ضروريان في حياة الطفل التعليمية، وهي أفضل الوسائل في إثارة الرغبة في التعلم سواء للصغير أو الكبير. (11 : 314) وتشير منى أحمد الأزهرى (2012م): أن التربية الحركية من الوسائل القوية لتوصيل المعلومات والحقائق بطريقة شيقة تعمل علي تربية الأطفال تربية صحيحة. حيث نتمكن من خلالها من تنمية المهارات الأساسية للطفل عن طريق التقليد والتمثيل، كما أنها تعمل علي زيادة التفاعل الاجتماعي والتكيف بين أفراد الجماعة وتنمي الثقة بالنفس وتعزز خبرات النجاح في الأداء وتزيد من انسيابية الحركة وتنمي التوافق العضلي العصبي. (15 : 59)

وتري وفاء أو المعاطي (2008م): إلي أن القصة الحركية هي الوسيلة المحببة للأطفال هذه المرحلة لأنهم يعيشون أحداثها ويستخلصون منها العبرة والمفهوم والسلوك المرغوب فيه اجتماعياً بطريقه شيقة تخلو من الأمر والنهي كما يراعي عند تعليم الأطفال مجموعة القيم والاتجاهات الدينية والخلفية والاجتماعية علي أن يكون للثواب لا للعقاب الدور الرئيسي في تشجيع الطفل علي التعلم. (17 : 55)

- * أستاذ طرق التدريس والتدريب الميداني ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس - كلية التربية الرياضية - جامعة كفر الشيخ
** مدرس بقسم المناهج وطرق التدريس - كلية التربية الرياضية - جامعة كفر الشيخ
*** باحث بقسم المناهج وطرق التدريس كلية التربية الرياضية جامعة كفر الشيخ

ويشير أيضا أبو النجا أحمد (2002م): أن القصة الحركية هي أفضل الوسائل التعليمية التي تساهم بشكل كبير في إعداد الطفل، وكذلك شخصيته ونموه الحركي فهو يجد فيها ضالته المنشودة حيث تأخذ الطفل من أحضان الطبيعة لذا اعتبرت من أهم فروع الأدب وبالتالي تشكيل شخصيه الطفل والتأثير علي النمو في العديد من المجالات. (2: 307)

ويشير فتحى مصطفى الزيات (2000م): أن تأثير فرط النشاط علي النمو المعرفي للطفل ما بين الخفيف والشديد، وتشير الدراسات التي أجريت في هذا الصدد إلي أن هذا الإضطراب يكون مصاحباً عادة بإضطرابات في التعلم والسلوك، وبصفة خاصة صعوبات القراءة والكتابة والتهجئة، والرياضيات، واضطرابات الحالة المزاجية ، والسلوك المشكل والقلق، كما تؤثر اضطرابات نقص الانتباه وفرط النشاط علي فاعلية الذاكرة، وتنظيم استقبال المثيرات وإدراكها. (10: 80)

وتري أمل عبد الكريم ، أسماء عبد العال (2005م): أن مرحلة ما قبل المدرسة من أهم مراحل الحياة وأكثرها تأثيراً في مستقبل الإنسان وهي مرحلة تكوينيه يوضع فيها الأساس لشخصيته ويكتسب فيها عادات وأنماط سلوكه مختلفة، كما أن كل ما يتعرض له من خبرات وعلاقات وتفاعلات يكون لها أثر علي اتجاهاته المستقبلية وإقباله علي عملية التعليم والتعلم في المراحل الأولى. (3: 21)

ويري أيضا سامي محمد ملحم(2002م): أن معظم دول العالم تهتم بالطفولة وتتخذ الوسائل التي تضمن لها النمو المتكامل والاستقرار النفس وتمهد لها طرق العلم والتربية الصحية المثمرة. وذلك لأن الطفولة مستقبل كل أمة، والأطفال يجب أن ينالوا الرعاية الواجبة والإعداد السليم من سن مبكر حتي يتسني لهم القيام بدور مهم في صنع مستقبل بلادهم، للتأثير والتوجيه والتشكيل. وقد أكدت البحوث والدراسات النفسية والتربوية علي خطورة هذه المرحلة العمرية وأهميتها في بناء الإنسان وتكوين شخصيته وتحديد اتجاهاته في المستقبل. (7: 55)

اهتمت الأمم المتحضرة بمرحلة الطفولة ووجهت لها عناية خاصة وذلك لإيمانها بأن هؤلاء هم رجال المستقبل وعماد تطورها، لذا كان لابد من الاهتمام بتلك المرحلة وإيجاد أساليب حديثة تروي وتشبع حاجات الطفل الحركية والمعرفية، فجاءت القصة الحركية المدمجة بمسرح العرائس القفازية كوسيلة تربوية علاجية وذلك لتطوير القدرات البدنية والحركية والتي تعمل علي خفض تشتت الانتباه والفرط الحركي والتحكم في انفعالات أطفال مرحلة ما قبل المدرسة، وتعد مشكلة

الطفل مضطرب الانتباه المصحوب بفرط الحركة من أكثر المشكلات انتشاراً حيث يمكن ملاحظتها في سنوات ما قبل المدرسة.

مشكلة البحث:

من خلال ملاحظة الباحثين لأطفال مرحلة الروضة أو ما قبل المدرسة وجد بعض التصرفات والأفعال التلقائية الفطرية التي تصدر من بعض الأطفال بشكل فجائي، وهذا قد يتسبب أحياناً ببعض الضرر للطفل نفسه أو لغيره من الأطفال وأن هناك صعوبة بالغة من أولياء الأمور في التغلب على السلوكيات العشوائية التي تصدر عن التلاميذ وغالباً تكون هذه السلوكيات سلبية وأن تشتت الانتباه المصاحب للفرط الحركي الزائد موجود عند الكثير من الأطفال وتظهر هذه السلبيات خاصة في مرحلة الروضة فيجب العمل على معالجة السلبيات التي يمكن أن تؤثر بالسلب على بعض المفاهيم الخاصة بالطفل مثل (مفاهيم الحركة ومفاهيم النشاط ومفاهيم التعلم). وأيضاً كذلك رد فعل المعلمة تجاه تلك التصرفات يكون مفاجئ ولا تمتلك الفرصة الكافية لاتخاذ القرارات المناسبة لتعديل بعض هذه السلوكيات فغالباً ما تلجأ للعقاب السلبي باعتباره أسرع وسيلة لتعديل السلوك وبالتالي لا يحالفها الحظ في اتباع الأسلوب المناسب تجاه الطفل وعلى الجانب الآخر نجد أن الطفل يغفل في كثير من الأحيان عن التصرفات والسلوكيات المقبولة خلال مواقف معينه في الحياة.

ويؤكد كل من **مصطفى كامل، ماجدة عقل (2002م)** على ضرورة التدخل المبكر (الاكتشاف والتشخيص) لمثل هذه المشكلات. (107:14)

ويري الباحثون أن علاج هذا الضعف يتطلب أسساً علمية مبنية وفق استخدام القصة الحركية على خفض الفرط الحركي لأطفال ما قبل المدرسة.

وهناك دراسات تناولت موضوع القصة الحركية ومنها دراسة كلاً من **محمد محمود البهنسي عبد اللطيف 2013م (12)**، **حسن يوسف أبو زيد 2019م (5)**، **ميلودي محمد سعد زغول 2019م (16)**، **شاهيناز جمال محمد خواسك (2020م) (8)**.

أهمية البحث والحاجة إليه:

ترجع أهمية البحث والحاجة إليه إلى:

1- اقتراح بعض الطرق الحديثة والجذابة في تدريس مناهج مرحلة أطفال الروضة.

2- دراسة القصص الحركية الخاصة حيث أنهم من أكثر الوسائل المحببة للأطفال حيث يعيشون أحداثها ويستخلصون منها السلوك المرغوب فيه اجتماعياً بطريقه شيقة تخلو من الأمر والنهي.

3- يعد البحث محاولة لإعداد طفل صالح وعضو فعال بالمجتمع من خلال التصدي لفرط الحركة الغير مرغوب في منشأ الطفل واكتساب بعض الصفات عند الطفل مثل: التعاون والتفاعل المستمر مع الجماعة والانتباه بشكل مستمر والتركيز الدائم.

4- يعتبر الأنشطة للقصه الحركية مثلاً للبحث العلمي النافع الذي يمكن أن تهتدي به معلمات (الروضة) ما قبل المدرسة لتعديل السلوك الحركي للأطفال الذين يعانون من الفرط الحركي
5- تحسين العملية التعليمية وزيادة فاعليتها وجعلها أكثر تأثيراً أو إيجابية.

هدف البحث:

يهدف البحث إلي خفض الفرط الحركي لأطفال ما قبل المدرسة باستخدام القصه الحركية

فرض البحث :

1. وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي لخفض الفرط الحركي لاطفال ما قبل المدرسه كمتغير تابع ، التي إستخدمت القصه الحركيه - كمتغير تجريبي

المصطلحات المستخدمة في البحث :

1. **القصه الحركيه** : نشاط حركي يعطي الطفل ويستثير فيه حب التقليد والمحاكاة ويناسب قدراته علي الاستيعاب الغير مباشر . (12 : 7)
2. **فرط الحركة** : مجموعة من الأعراض النفسية تتمثل في المستوي المرتفع من النشاط الحركي مما يعوق الاستفاده والانجاز ، سرعة تشتت الانتباه مما يحول دون الالمام الكافي بالمواقف، وعدم القدرة علي ضبط النفس أو الاندفاعية مما يؤدي الي الزلل. (9 : 31)

الدراسات المرجعية (السابقة) :

اولاً :الدراسات المرجعيه العربية :

- شاهيناز جمال محمد خواسك (2020:8): بعنوان برنامج أنشطة حركية وتأثيره علي خفض النشاط الزائد وتركيز الانتباه لدي التلاميذ ذوي صعوبات التعلم بهدف التعرف علي تأثير

برنامج أنشطة حركية علي خفض النشاط الزائد وتركيز الانتباه لدي التلاميذ ذوي صعوبات التعلم وتم استخدام المنهج التجريبي وشمل على عينه 30 تلميذ وكانت اهم النتائج توصلت النتائج إلي أن برنامج التربية الحركية له تأثير إيجابي ودال إحصائياً في خفض النشاط الزائد وتركيز الانتباه لدي التلاميذ ذوي صعوبات التعلم. وكما وجد تحسن في خفض الاندفاعية والعدوانية.

- **ثناء جمال محمد صالح 2012م(4):** بعنوان: مسرح العرائس القفازية كمدخل مصاحب لبرنامج أنشطة استكشافية حركية لاكتساب بعض المهارات الحياتية لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة وهدف الى التعرف علي دور مسرح العرائس القفازية كمدخل مصاحب لبرنامج أنشطة استكشافية حركية في إكساب بعض المهارات الحياتية لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة واستخدم المنهج التجريبي وكانت عينته 30 طفل أهم نتائج الدراسة أنها وصلت إلي أن برنامج الأنشطة الاستكشافية الحركية المصاحب باستخدام مسرح العرائس القفازية له فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في إكساب بعض المهارات الحياتية والتي تمثلت فيما يلي (الاعتماد علي النفس- المهارات الاجتماعية- مهارة السلوك الصحي) لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة قيد البحث لصالح القياس البعدي.

ثانيا الدراسات الاجنبية:-

- **Mary 2004 (19):** بعنوان القصص تعلم دروس في الحياة وهدفت الى وصف استخدام القصص مع الأطفال وتأثيرها في تنمية سمات شخصياتهم واستخدام المنهج الوصفي طفلة وكانت عينته واحدة عمرها خمس سنوات أشارت النتائج إلي أن استخدام القصص مع الأطفال تجعلهم أكثر تخيل ليس لتعلم دور الحياة فقط بل تعلم المهارات الاجتماعية وكذلك التعرف علي جمال اللغة للمساعدة علي تحقيق الأماني.

- **Whalen et al., 2006 (18):** نمط الحياة اليومية للأطفال الذين يعانون من اضطراب ضعف الانتباه المصاحب للنشاط الزائد والتعرف علي نوع العلاقة الوالدية بين الأطفال وأمهم مقارنة بالأطفال العاديين وهدفت الى التعرف علي نمط الحياة اليومية للأطفال الذين يعانون من اضطراب ضعف الانتباه المصاحب للنشاط الزائد ونوع العلاقة الوالدية بين

الأطفال وأمهاتهم مقارنة بالأطفال العاديين واستخدمت المنهج التجريبي وعينه (27) طفل وأمهاتهم أظهرت النتائج فروق ذات دلالة احصائية في أنماط الحياة اليومية لهؤلاء الأطفال مقارنة بالأطفال العاديين، حيث كانت لديهم مشاكل سلوكية أكثر من الأطفال العاديين تمثلت بعدم التروي والاندفاعية والضجر والميل وكثرة الكلام والازعاج.

إجراءات البحث :

منهج البحث:

أستخدم الباحث المنهج التجريبي لمناسبته لطبيعة البحث باستخدام مجموعة تجريبية واحدة عن طريق القياس القبلي والبعدي.

مجتمع وعينة البحث :

يتمثل مجتمع البحث من (150) مائه وخمسون من اطفال رياض الاطفال المرحله الثانيه kg2. الاطفال مرحل الثانيه رياض اطفال kg2 بإداره دسوق التعليمية التابعه لمدرية التربية والتعليم بمحافظة كفر الشيخ .

ولقد إختار الباحث عينه مساحية عشوائية تمثلت فى مدرسة ممدوح الصوردى حيث بلغت العينة (100) مائه طفل من اطفال رياض الاطفال المرحله الثانيه kg2 كعينه اساسيه وتم استخراج منهم 30 طفل مصاب بفرط الحركة وللتحقق من المعاملات العلميه لأدوات البحث فقد أختار الباحث (20) طفلا من مرحل الثانيه رياض اطفال kg2 كعينة لدراسة الإستطلاعية من مجتمع البحث ومن خارج عينته الأساسية وتم استبعاد الاطفال الذين حصلوا على اقل من نسبة 70% من قائمه التشخيص لفرط الحركة والجدول التالى يوضح توصيفاً لعينة البحث

جدول (1)

توصيف مجتمع وعينة البحث

العينة الإستطلاعية		العينة الأساسية		مجتمع البحث		م
عدد	%	عدد	%	عدد	%	
20	13.3%	30	20%	150	100%	مدرسه ممدوح الصوردى

يتضح لنا من الجدول رقم (1) أن عينة البحث قد بلغت (100) مائه طفل ولقد إختار الباحث عينه مساحية عشوائية تمثلت فى مدرسة ممدوح الصوردى حيث بلغت العينة (100)

(مائة طفل من اطفال رياض الاطفال المرحلة الثانيه kg2 كعينه اساسيه وتم استخراج منهم 30 طفل مصاب بفرط الحركه وللتحقق من المعاملات العلميه لأدوات البحث فقد أختار الباحث (20) طفلا من مرحل الثانيه رياض اطفال kg2 كعينة لدراسة الإستطلاعية من مجتمع البحث ومن خارج عينته الأساسية

إعتداليه البيانات لعينة البحث :

جدول (2)

إعتداليه البيانات لعينة البحث فى السن والطول والوزن والذكاء وفرط الحركه

المجموعة قيد الدراسه (التجريبية)					وحده القياس	المتغير
معامل الالتواء	التفلسح	الانحراف المعيارى	الوسيط	المتوسط		
-0.91	1.53	0.41	6.10	6.12	سنه	السن
0.67	- 0.58	5.61	119.00	119.70	سنتيمتر	الطول
0.64	-0.07	3.53	21.00	22.72	كيلو جرام	الوزن
1.31	1.52	4.65	103.13	103.70	الدرجه	اختبار الذكاء
0.26	- 0.11	5.03	41.00	41.13	الدرجة	فرط الحركه

يتضح من الجدول رقم(2) ان المجموعه قيد الدراسه (التجريبية) ذات بيانات معتدله فى العمر و الطول والوزن والذكاءو قائمه التشخيص للاضطراب نقص الانتباه وفرط الحركه لان معامل الالتواء يكون معتدلاً اذا وقعت قيمته ما بين (-3:3) فبالتالى فان بيانات الدراسه تخضع الى الإحصاء البارامترى عند معالجة البيانات .

أدوات البحث :

قام الباحث بإجراء مسح للمراجع العلميه والدراسات السابقه والبحوث التى تناولت الأدوات المستخدمة فى مرحله رياض الاطفال والتى ساعدت الباحث فى أختيار وتحديد الأدوات المستخدمه فى البحث الحالى.

وقد قسم الباحث هذه الأدوات الى :

1. أدوات قياس بعض معدلات النمو :

- السن :الرجوع الى تاريخ الميلاد وتقريب السن لاقرب شهر .
- الطول : استخدام جهاز الرستاميتر وتقريب الطول لاقرب سنتيمتر .
- الوزن :الميزان الطبى وتقريب الوزن الى اقرب كيلو جرام .

▪ اختبار الذكاء لجودانف وقد إختار الباحث هذا الإختبار للأسباب الآتية :

- يقيس نسبة الذكاء لدي المتعلمين .
- مناسب للمية (قيد البحث) رحلة السن .
- تم إستخدام هذا الأختبار في العديد من البحوث والدراسات .

2. قائمه التشخيص لفرط الحركه

- مناسب لعينة البحث
- تم استخدامه في العديد من البحوث والدراسات

الدراسة الإستطلاعية لأدوات البحث :

فى ضوء مشكلة البحث والفروض والمنهج المستخدم راي الباحث ضروره القيام بإجراء معامل الصدق والثبات للادوات المستخدمه لتعرف على النواحي الإداريه والفنيه والتنظيميه الخاصه بأدوات البحث والتي تمثلت فى :

1. التأكد من صلاحية الأدوات
2. اختيار الاماكن المناسبه لإجراء الأختبارات وتنفيذ البرنامج التعليمى قيد البحث .
3. التعرف على المشكلات والصعوبات التى قد تنشأ اثناء إجراء التطبيق وإيجاد الحلول المناسبه لها
4. التأكد من سهوله تطبيق الإختبارات
5. التعرف على اسلوب إستخدام الأدوات وأجهزه القياس وكيفية تسجيل البيانات الخاصه بالإختبارات
6. توضيح أسلوب العمل للمساعدين
7. الحصول على المعاملات العلميه للإختبار قائمه التشخيص للاضطراب نقص الانتباه وفرط الحركه (الثبات والصدق)

وقد أجرى الباحث معاملات الصدق والثبات للأختبارات قيد البحث فى الفتره من 2019/10/18 حتى 2019/10/28 على عينه أختيرت بالطريقه العشوائيه من الاطفال من مجتمع البحث وخارج عينه البحث الأساسيه من (20) عشرين طفلا حيث تم حساب معامل الثبات والصدق قائمه التشخيص لفرط الحركه على النحو التالى :

أولاً: صدق اختبار قائمه التشخيص لفرط الحركة صدق (الاتساق الداخلي):

قام الباحث بحساب صدق "الاتساق الداخلي" محاور قائمه التشخيص لفرط الحركة (قيد البحث) ويوضح ذلك الجدول.

جدول (3)

صدق الاتساق الداخلي بين العبارة والمحور وبين العبارة والمجموع الكلي لمحاور

محاور قائمه لفرط الحركة ن = 20

محور (فرط الحركة)			
م	العبارة	العبارة مع المجموع	العبارة مع المحور
1	يجد صعوبة في أن يظل جالسا	0.838	0.892
2	يجري في أي مكان بدون هدف	0.905	0.967
3	يتسلق كل شيء بدون وعي	0.898	0.941
4	يخبط بيديه وقدميه أثناء جلوسه علي المقعد	0.932	0.977
5	يسبب مشاكل كثيرة في الروضة وفي المنزل	0.895	0.944
6	يجد صعوبة في ممارسة العابه بهدوء	0.909	0.975
7	يتحدث كثيرا بدون هدف	0.881	0.962
8	يفرط في الخروج من الفصل لقضاء حاجاته	0.831	0.921
9	يتحرك بشكل مفرط أثناء النوم	0.904	0.979
10	يتصرف بحركة وتسرع كما لو كان يحركه ماتور	0.794	0.853

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية $0.44=0.05$

يتضح من جدول (3) وجود ارتباط ذو دلالة إحصائية بين العبارة والمحور وبين العبارة والمجموع الكلي للمحاور مما يشير إلى صدق الاتساق الداخلي للاختبار وذلك عند مستوى معنوية 0.05.

جدول (4)

صدق الاتساق الداخلي بين المحور والمجموع الكلي لمحاور

محاور قائمه التشخيص لفرط الحركة ن = 20

م	المحاور	معامل الارتباط
1	فرط الحركة	0.933

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية $0.44=0.05$

يتضح من جدول (4) وجود ارتباط ذو دلالة إحصائية بين مجموع المحور وبين المجموع الكلي محاور قائمه التشخيص لفرط الحركة وذلك عند مستوى معنوية 0.05.

قام الباحث بحساب صدق محاور قائمه التشخيص للاضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة قيد البحث حيث يشير الجدول (6) إلى صدق محاور قائمه التشخيص للاضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة كما هو موضح من خلال صدق (المقارنة الطرفية).

جدول (5)

دلالة الفروق بين متوسطي الإرباعي الأعلى والإرباعي الأدنى في قائمه التشخيص لفرط الحركة قيد البحث لبيان معامل الصدق (صدق المقارنة الطرفية) لدى عينة التقنين ن=20

م	قائمه التشخيص	الإرباعي الاعلى 5=ن		الإرباعي الأدنى 5=ن		فروق المتوسطات	قيمة ت	إبتا2	معامل الصدق
		ع±	س	ع±	س				
2	فرط الحركة	3.49	44.20	5.37	7.60	36	12.78	0.953	0.976

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية 05 = 2.30

يتضح من جدول (5) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية 05. بين متوسطي الإرباعي الأعلى و الإرباعي الأدنى لدى عينة التقنين في متغير قائمه التشخيص لفرط الحركة قيد البحث كما يتضح حصول الإختبارات على قوة تأثير وصدق عالية مما يشير إلى صدق المقاييس .

ثانياً: معامل الثبات (الإرتباط بين التطبيق الأول والثاني) :

قام الباحث بحساب معامل الثبات لقائمه التشخيص لفرط الحركة قيد البحث من خلال تطبيق المقياس علي عينة التقنين ثم إعادة تطبيقه مرة أخرى بفارق زمني (10 أيام) والجدول (9) يوضح معامل الإرتباط بين التطبيق الأول والثاني لقائمه التشخيص للاضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة قيد البحث .

جدول (6)

معامل الإرتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني لبيان معامل الثبات في قائمه التشخيص لفرط الحركة قيد البحث لدى عينة التقنين ن =20

م	الذكاءات المتعددة	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الإرتباط
		ع±	س	ع±	س	
1	فرط الحركة	16.06	30.00	15.77	29.95	0.999

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية 05 = 0.44

يتضح من جدول (6) وحوود إرتباط ذو دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والتطبيق الثانى (إعادة تطبيق الإختبار) فى متغير قائمه التشخيص لفرط الحركه لدى عينة التقنين عند مستوى معنوية 0.05. مما يشير إلى ثبات المقياس .

جدول (7)

معامل ألفا (كرونباخ) لبيان معامل الثبات للمحاور قائمه التشخيص لفرط الحركة

ن = 20

معامل ألفا(كرونباخ)		
م	المحاور	معامل ألفا(كرونباخ)
1	فرط الحركه	0.784

يتضح من جدول (7) معامل ألفا (كرونباخ) لبيان معامل الثبات لمحاور قائمه التشخيص لفرط الحركه ويتضح دلالة معامل ألفا لمحاور قائمه التشخيص للاضطراب نقص الانتباه وفرط الحركه.

التنظيم الإجرائى للأنشطة التعليمية بالقصه الحركية :

قام الباحثون بتصميم انشطه تعليميه باستخدام القصه الحركيه خاص بتعلم مهارات رياض الاطفال قيد البحث المقرر على اطفال رياض الاطفال المرحله الثانيه kg2 بدلاً من العمليه التعليميه التقليديه وهذا فى ضوء خصائص النمو لهذه المرحله السنیه وقد تم عرض هذه الانشطه من حيث الاهداف والاعراض والاسس القائمه عليها وكيفيه تقسيمها و طرق عرضها للطفل من خلال المراجع والدراسات السابقه

الانشطه التعليميه المرتبطه بالقصه الحركيه:

- الهدف من القصه الحركيه :
 - هو خفض فرط الحركه لاطفال ما قبل المدرسه
- وقد قام الباحثون بتحديد الغرض من انشطه القصه الحركيه وهى :
 1. اكتساب الطفل بعض المهارات الحركيه ورفع معدل الانتباه
 2. الاستمتاع باللعب واشباع رغباتهم واحتياجاتهم والتخيل والبحث والاكتشاف
 3. اكتساب النواحي التربويه لطفل
 4. تدريبهم على الحياه اليوميه المنظمه

5. اكتساب الطفل المواطنة الصالحة

• وتم تقسيم المحتوى داخل الوحدات والانشطة التدريسيه الى :

1. جزء تمهيدي (7دقائق):ينكون من اعمال اداريه و تهيئه مرتبطه بالنشاط(قيد البحث)
2. جزء رئيسي (30دقيقه): شرح القصة الحركية وتنفيذها.
3. جزء ختامي (8 دقائق): تهيئه الجسم للرجوع الى حالته الطبيعية.

الدراسة الأساسية للبحث :

القياسات القبليّة :

قام الباحث بإجراء القياسات القبليّة في يوم 29 /10/2019حيث تم فيها قياس والذكاء وقائمه التشخيص لفرط الحركة في إستمارات تسجيل

تنفيذ الأنشطة التعليميه بالقصة الحركيه :

تم تنفيذ برنامج القصة الحركية (قيد البحث) من خلال مجموعة من الدروس لاطفال قيد البحث عن المجموعة التجريبية بواقع : 12 درسا علي مدار شهر ونصف ويحتوي كل أسبوع على حصتين زمن كل حصه 45 دقيقه تحتوي جزء منها على مهارات الاطفال

القياسات البعديه :

قام الباحث بإجراء قياسات البعديه في 28/12/2019وقد تمت القياسات البعديه على نحو ما تم إجرائه بالقياسات القبليّة وبنفس الأسلوب المتبع .

المعالجة الإحصائية المستخدمة في البحث :

قد تم حساب المعالجات الإحصائية التاليه :

- المتوسط الحسابي .
- الوسيط الحسابي .
- الأتحراف المعياري .
- التفاضل
- معامل الألتواء .
- معامل الإرتباط .
- اختبار (t).
- ايتا اسكوير
- نسبة التحسن

عرض ومناقشه النتائج :

أولاً: عرض النتائج :

جدول رقم (8)

المتوسط الحسابى والانحراف المعياري وقيمة (ت) ونسبة التحسن وقيمة اينتا2 وحجم التأثير
بمعادلة كوهين للقياس القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية قيد البحث ن=30

الاختبار	وحده القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		الفرق بين المتوسطات	قيمه (ت)	نسبة التحسن %	حجم التأثير لكوهين	مستوى الدلالة
		ع	س	ع	س					
فرط الحركة	درجه	0.41	41.13	1.96	11.27	29.87	27.35	265.04	5.00	دال

قيمه (ت) الجدوليه عندى مستوى دلالة $0.05=1.69$

حجم التأثير لكوهين: ضعيف = 0.2 متوسط = 0.5 عالى = 0.8

يتضح من الجدول رقم (8) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى 0.05 بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية لجميع قائمه التشخيص لفرط الحركة لصالح القياس البعدى حيث حققت قيمة (ت) المحسوبة قيمة اكبر من قيمة (ت) الجدولية كما حققت نسب التحسن المئوية قيمة قدرها 265.04% وأن قيم حجم التأثير فى إختبار قائمه التشخيص لفرط الحركة قد حققت قيمة أعلى من (0.80) وهى دلالة مرتفعة تشير إلى التأثير النسبى للمعالجة التجريبية المستخدمة (انشطه تعليميه بالقصه الحركيه) على المتغير التابع وأن حجم تأثير قوى .

ثانياً: مناقشة النتائج وتفسيرها :

فى ضوء فروض البحث وما توصل اليه الباحث من نتائج بإستخدام الأساليب الإحصائية المناسبة يتضح ما يلى :

يتضح من الجدول رقم (8) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة 0.05 بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى التى إستخدمت البرنامج القصه الحركية - كمتغير تجريبى

التأثير فى قائمه التشخيص لفرط الحركة قد حققت قيمة أعلى من (0.80) وهى دلالة مرتفعة تشير إلى التأثير النسبى للمعالجة التجريبية

حيث يرجع هذا التأثير الإيجابي الى إستخدام القصة الحركية كمتغير تجريبي على طفل الروضة وهذا يعنى أن القصة الحركية - كمتغير تجريبي قد ساهمت مساهمة إيجابية فى تحسين متغيرات المهارات لدى اطفال الروضة حيث تم تحقيق الأهداف الموضوعية والإرتقاء بالأداء الاطفال وإثارة الدافعية تجاه القصة الحركية - كمتغير تجريبي مما كان له اكبر الأثر فى إهتمام المعلمين بتنفيذ محتوى البرنامج التعليمى لما له من اثركبير على الاطفال وتحقيق الهدف والغرض من الانشطه

وهذا يتفق مع ما أشار اليه كلا من زينب محمد عبد المنعم (2000م) (6) ، ثناء جمال محمد صالح (2012م) (4) أمل عبد الكريم ، أسماء عبد العال (2005م) (3) ، أحمد حسن (2010م) (1) وتقديم أنشطة استكشافية حركية إلى جانب استخدامه في مجال التربية الرياضية حيث أنه يحقق الغرض والهدف الرئيسي في مجال التربية الرياضية. له دور فعال في اكتساب وتحصيل الكثير من المعارف وتعديل السلوك والمهارات الحياتية لدي الطفل

واتفقت أيضا دراسات كلا من كما اتفقت دراسة ميولدى محمد سعد (2019م) (16) أن برامج التربية الحركية تلعب دورا حيويا في اكتساب الطفل العديد من المفاهيم الحياتية واتفقت ايضا مع دراسة searight et al سيرجيت وآخرون (2008م) (19) أن الألعاب الحركية لها تأثير ايجابي علي الادراك الحركي.

وفي هذا الصدد يذكر أبو النجا أحمد (2002م): أن القصة الحركية هي أحد الأساليب التربوية الهامة والمشوقة التي تستميل الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة وتتفق مع ميوله الفكرية والحركية. (2: 109)

وبذلك يتحقق صحة الفرد الذي ينص علي وجود فروق ذات دلالة أحصائية بين متوسط القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية قيد البحث في استخدام القصة الحركية في فرط الحركي لأطفال ما قبل المدرسة.

الاستنتاجات والتوصيات :

أولاً الإستنتاجات :

فى ضوء أهداف البحث وفروضه وفى حدود عينة البحث وإستناداً الى المعالجات الإحصائية وما أشارت إليه النتائج توصل الباحث الى الإستنتاجات الآتية :

1. انشطه القصه الحركيه ذو تاثير فعال فى تنمية مهارات الحركيه لاطفل بالمجموعة التجريبية .

2. حقق القصص الحركيه فى تحسين و خفض فرط الحركه لاطفال ما قبل المدرسه

ثانياً التوصيات :

فى ضوء ما أسفرت عنه النتائج وما توصل اليه الباحث من إستنتاجات يوصى الباحث بما يلى :

1. تطبيق انشطه بالقصه الحركيه فى تدريس التربية الرياضية بمرحلة رياض الاطفال والصفوف الاولى

2. إجراء المزيد من الدراسات والبحوث التجريبية على استخدام القصه الحركيه المواد العمليه والنظريه فى رياض الاطفال بوجه عام والتربيه الرياضيه بوجه خاص

3. تصميم وإنتاج قصه الحركيه داخل العملية التعليمية برياض الاطفال والتربية الرياضية بصفة خاصه .

المراجع والمصادر

أولاً: المراجع العربية:

1. أحمد حسن (2010م) فاعلية عروض مسرحية عرائسية في اكساب أطفال الروضة بعض السلوكيات نحو البيئة، بحث منشور، المؤتمر الدولي الثاني (السنوي التاسع)، كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة.
2. أبو النجا أحمد عز الدين (2002م) فاعلية استخدام القصص الحركية علي التطور الحركي وبعض القيم الأخلاقية لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة، بحث منشور، المؤتمر الثانوي الأول، مركز رعاية وتنمية الطفولة، جامعة المنصورة.
3. أمل عبد الكريم يونس، أسماء عبد العال (2005م) استخدام مسرح العرائس في اكساب أطفال ما قبل المدرسة بعض السلوكيات الاجتماعية الايجابية، بحث منشور، مجلة دراسات الطفولة، مج 13، ع 47، القاهرة.

4. **ثناء جمال محمد صالح** (2012م)
مسرح العرائس القفازية كمدخل لمصاحب لبرنامج أنشطة استكشافية وحركية لاكتساب بعض المهارات الحياتية لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة، رسالة ماجستير كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
5. **حسن يوسف أبو زيد** (2019م)
تأثير القصة الحركية علي التفكير الابتكاري لدي تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بنها.
6. **زينب محمد عبد المنعم** : (2000م)
فاعلية استخدام ألعاب مسرح الطفل كمدخل للتعلم الاجتماعي في ضوء أهداف الروضة "رسالة ماجستير غير منشورة، كلية البنات، جامعة عين شمس.
7. **سامي محمد ملحم** (2002م)
مشكلات طفل الروضة، دار الفكر العربي للطباعة والنشر والتوزيع.
8. **شاهيناز جمال محمد خواسك** (2020م)
برنامج أنشطة حركية وتأثيره علي خفض النشاط الزائد وتركيز الانتباه لدي تلاميذ صعوبات التعلم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
9. **عبد الفتاح علي غزال** (2013م)
ألعاب علاج صعوبات التعلم، دار ماهر للنشر والتوزيع، الاسكندرية.
10. **فتحي مصطفى الزيات** (2000م)
صعوبات التعلم لدي طلاب المرحلة الجامعية (دراسة مسيحية تحليلية، المؤتمر الدولي السابع لمركز الارشاد النفسي، الفترة من (5-7) نوفمبر
11. **محمد صالح سمك** (1998م)
فن التدريس للتربية اللغوية، دار الفكر العربي، القاهرة.
12. **محمد محمود البهنسي عبد اللطيف** (2013م)
تأثير برنامج باستخدام قصص حركية لاكتساب الوعي الصحي لأطفال ما قبل المدرسة من (4-6) سنوات، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.
13. **محمد محمود الحيله** (2012م)
تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، ط6.

14. مصطفى محمد كامل،
ماجده عقل محمد
(2002م)
: الإدراك الحركي لأطفال الروضة كمنبئ مبكر بتحصيلهم
الدراسي في الصف الأول الإبتدائي، مجلة كلية التربية،
العدد 19، جامعة المنصورة.
15. مني أحمد الأزهرى، مني
سامح أبو هشيمة
(2012م)
: التربية الحركية لطفل ما قبل المدرسة، مكتبة الأنجلو
المصرية، القاهرة.
16. ميلودي محمد سعد زغلول
محمود (2019م)
: مسرح العرائس القفازية كمدخل لبرنامج تربية حركية
لاكتساب بعض المظاهر السلوكية والآداب والفضائل
للأطفال المعاقين ذهنياً، رسالة دكتوراه، كلية التربية
الرياضية، جامعة طنطا.
17. وفاء أبو المعاطي يوسف
(2008م)
: أثر استخدام أساليب عرض القصة الحركية علي تنمية
بعض المهارات الحركية لدي طفل الروضة، رسالة
ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنصورة.

ثانياً: المراجع الإنجليزية:

18. **Helen Landalf & Pamela Gerke (2007)** : Movement stories for children ages 3-6, smith and kram, inc, American, Agu, 22.
19. **Mary (2004)** : Stories that teach life lesson, earn childhood today, vo19, n.2, p36-43.
20. **Searight, H.R., Halik, Campell, D.C. (2008)** : Attention deficit hyperactivity disorder: Assessment and management journal of familypractice.vol.40.270-279.

ملخص البحث: يهدف البحث الى التحقق من خفض الفرط الحركي لأطفال ما قبل المدرسة باستخدام القصة الحركية يتمثل مجتمع البحث من الاطفال ما قبل المدرسه (kg2) اداره دسوق التعليمية التابعه لمدرية التربية والتعليم بمحافظة كفر الشيخ عينة البحث قد بلغت (100) مائه طفل ولقد إختار الباحث عينه مساحية عشوائية تمثلت فى مدرسة ممدوح الصوردى حيث بلغت العينة (100)مائه طفل من اطفال رياض الاطفال المرحلة الثانية kg2كعينه اساسيه وتم استخراج منهم 30 طفل مصاب بفرط الحركة وللتحقق من المعاملات العلميه لأدوات البحث فقد أختار الباحث (20) طفلا من مرحل الثانية رياض اطفال kg2 كعينة لدراسة الإستطلاعية من مجتمع البحث ومن خارج عينته الأساسيةفى ضوء أهداف البحث وفروضه وفى حدود عينة البحث وإستناداً الى المعالجات الإحصائية وما أشارت إليه النتائج توصل الباحث النان الانشطه القصة الحركيه ذو تاثير فعال فى تنمية مهارات الحركيه لالطفل بالمجموعة التجريبية وتحقق القصص الحركيه ايضا فى تحسين و خفض فرط الحركة لاطفال ما قبل المدرسه.

Abstract

The research aims to verify the reduction of hyperkinetic in pre-school children by using the kinematics story, The research community is represented by pre-school children (kg2), Desuq Educational Administration of the Directorate of Education in Kafr El-Sheikh Governorate, the research sample has reached (100) one hundred children, and the researcher has chosen a random survey sample represented in Mamdouh Al-Sourdi School, where the sample reached (100) one hundred children from Kindergarten children, the second stage, kg2 as a basic sample, 30 children with hyperactivity were extracted from them, and to verify the scientific transactions of research tools, the researcher chose (20) children from the second stage of kindergarten kg2 as a sample for exploratory study from the research community and outside his basic sample.

In light of the objectives of the research and its hypotheses and within the limits of the research sample and based on the statistical treatments and what the results indicated, the research concluded that the kinetic story activities have an effective effect in developing the movement skills of the child in the experimental group.