

## بناء الجملة الاسمية بين النحاة العرب (\*)

إشراف:

محمود فهمي حجازي

صلاح الدين صالح حسنين

كلية الآداب - جامعة القاهرة

الباحثة / سماح محمد محمد محمد على حيدة

### الملخص

يتناول هذا البحث دراسة الأسس النظرية التي وضعها النحاة العرب لدراسة الجملة الاسمية وتحليلها، على اعتبارها أحد شقي الجملة في اللغة العربية.

تبدأ الدراسة بتناول مفهومي المبتدأ والخبر، وهما ركنا الجملة الاسمية، ثم تحديد العناصر النحوية التي تشغل وظيفة المبتدأ، ومنها الاسم الصريح، والمصدر والضمير وغيرهم، ثم تتناول الدراسة الخبر بأنواعه المختلفة، بين المفرد والجملة وشبه الجملة، والصور المختلفة لكل نوع التي وردت عن العرب وتحليلها نحويًا.

وتتركز الدراسة على دراسة الخبر المفرد على اعتباره الأساس في بناء الجملة الاسمية، وتهتم بتحديد عوامل صحة بناء الجملة المكونة من مبتدأ وخبر مفرد، والتعرف على التطابق في النوع والعدد والتعريف والتنكير، والإعراب وعلاماته، والرتبة وصور اختلافها بين ركني الجملة الاسمية.

### الكلمات المفتاحية

المفرد - الجملة - شبه الجملة - العامل النحوي - الإطالة - التطابق - الرتبة.

---

(\*) بناء الجملة الاسمية بين النحاة العرب، المجلد التاسع ٢٠٢٠، الأعداد (٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤).

### **Abstract**

This study attempts to analyze the theoretical bases developed by the Arab Grammarians to study the nominal sentence, one of the parts of the Arabic sentence. The study begins with addressing the concepts of subject and predicate which are the main components of the nominal sentence, and then identifying the grammatical elements that occupy the function of the subject, including the explicit name, infinitive and pronoun, etc. The study then deals with the different types of predicates and analyzes them graphically. The study also focuses on examining single predicates, being the basis of the nominal syntax, and is concerned with identifying the factors of the valid construction of a subject and a single predicate, and the conformity in type, number, definiteness and indefiniteness, parsing signs, rank and how it differs across the two corners of the nominal sentence.

### **Keywords**

singular , sentence , phrase, grammatical factor , elongation , congruence , rank

### **مقدمة:**

أراد النحاة العرب وضع قواعد من الأطر الأساسية في دراسة النحو تشكلها عدد من الأبواب اجتمعوا عليها جميعهم، وحاد عنهم القليل في ترتيب هذه الأبواب. بدأت هذه الأبواب النحوية عند النحاة بدراسة الكلام وما يتألف منه: الاسم والفعل والحرف، وخواص كل منهم، ولما فرغ من الأحكام الإفرادية بدأ الحديث في الأحكام التركيبية. والتراكيب المفيدة في العربية ترجع إلى جملتين: اسمية وفعلية. وبدؤوا بالاسمية؛ لأن المبتدأ أصل المرفوعات عند سيبويه، فهو مبدوء به. ومن الملاحظ أن هذه الأبواب أصبحت مع مرور الوقت الهيكل الرئيس للنحو العربي، تتكرر عند العلماء مع إضافات طفيفة، وجدير بالذكر أن أبواب النحو عند النحاة العرب تناولت في كل باب منها عددًا من القضايا الأساسية، وهي المكونات، وعوامل صحة بناء الجملة، والتطابق، والعامل. تناول بناء الجملة الاسمية عند العرب عدة مباحث تبدأ بالمبتدأ وشروط العنصر الواقع مبتدأ، ثم الخبر وأنواعه، ثم التطابق بينهما، وقضية العامل والعمل فيهما، وأخيرًا حالات التقديم والتأخير.

## أولاً: ركنا الجملة الاسمية (المبتدأ والخبر):

تتكون الجملة الاسمية من ركنين، هما المبتدأ والخبر، والعلاقة النحوية الرابطة بينهما هي الإسناد؛ لذلك نجد أن المسند إليه هو المبتدأ والمسند هو الخبر. ويقع المسند إليه في بداية الكلام، ويليه المسند.

يقول سيبويه: "المبتدأ كل اسم ابتدئ ليبنى عليه كلاماً.. فالابتداء لا يكون إلا بمبني عليه"<sup>(١)</sup>، والمبتدأ محدث عنه، والخبر هو الحديث، كما يذكر ابن السراج، ويقول أيضاً موضعاً العلاقة بين الركنين: "المبتدأ لا يكون كلاماً تاماً إلا بخبره"<sup>(٢)</sup>، فهما متلازمان.

## الوحدات النحوية التي تشغل وظيفة المبتدأ:

١- الاسم الصريح، وهو ما دلّ على ذات أو عين أي محسوس مشاهد، ويطلق عليه النحاة اسم الجثة والعين واسم الذات، ومنه: "عبد الله منطلق"<sup>(٣)</sup>.

٢- المصدر المعرف بـ ال، وهو ما دلّ على الحدث؛ لذا يسميه النحاة الحدث، وقد ينتقل إلى دلالة الاسم فيدلّ على المعنى، مثل: "الحمد لله"، وذلك لأنك "إن ابتدأته ففيه معنى المنصوب، وهو بدل من اللفظ بقولك: أحمد الله"<sup>(٤)</sup>.

٣- الظرف، قد يخرج الظرف من أن يكون ظرفاً ويشغل وظيفة المبتدأ، وينتقل إلى معنى الاسم، ومنه: "يوم الجمعة مبارك"، و"مكانكم حسن"، فكل من يوم الجمعة ومكانكم لا يقصد به الظرف إنما هو اسم مرتفع يبنى عليه ما بعده<sup>(٥)</sup>.

٤- الضمير، ضمير الرفع المنفصل البارز، مثل: "هو خالفك"<sup>(٦)</sup>. هنا المبتدأ «هو»، والمبني عليه «خالفك»، أو ضح مكانه.

٥- اسم الإشارة، مثل: «هذا عبد الله منطلقاً»، و«هؤلاء قومك منطلقين»، و«ذاك عبد الله ذاهباً»، فهذا اسم مبتدأ يبنى عليه ما بعده، وهو «عبد الله»<sup>(٧)</sup>.

٦- المصدر المؤول: المكون من (أن والفعل) أو (ما والفعل)، فالفعل المسبوق بأن أو ما إذا وقع في موضع المبتدأ أصبح اسماً، ومنه قوله تعالى: فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَأَنْ نَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ... ﴿البقرة: ١٨٤﴾، حيث إن «أن» وما دخلت عليه

في تأويل مصدر «صَوْمُكُمْ»<sup>(٨)</sup>.

٧- الاسم المجرور بحرف جر: ومنه حرف الجر الزائد، مثل قوله تعالى: «هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ» [فاطر: ٣]، فالمبتدأ «خالق» سبق بحرف جر زائد «مِنْ»، فهو مجرور لفظاً مرفوعٌ محلاً، والخبر «غير»، وحرف الجر الشبيه بالزائد مثل: «رب» و«لعل». يقول الشاعر:

لَعَلَّ اللَّهُ فَضَّلَكُمْ عَلَيْنَا      بِشَيْءٍ أَنْ أُمَّكُمْ شَرِيئُ

ووجه الاستشهاد استعمال «لعل» حرف جر على لغة بني عقيل، جر بها لفظ الجلالة؛ وليس له متعلق؛ لأنه حرفٌ شبيهٌ بالزائد<sup>(٩)</sup>.

أما الخبر: هو المبني على المبتدأ؛ أي هو الجزء الذي حصلت به الفائدة التامة مع مبتدأ غير الوصف<sup>(١٠)</sup>، ويدل هذا على دلالة الخبر على الفائدة إن لم يكن جملة، فأما الخبر الجملة فيدل هو ومتعلقه على الفائدة التامة.

أنواع الخبر:

أولاً - الخبر المفرد:

المراد بالخبر المفرد ما كان كلمة واحدة سواء على الأفراد أو الثنية أو الجمع، وليس جملة ولا شبهها، وتتركز عليه الدراسة باعتباره أساس الجملة الاسمية.

من جهة معنوية، فالخبر المفرد إما هو المبتدأ في المعنى نحو: «عبد الله منطلق»، وإمّا منزل منزلة ما هو هو، نحو قوله تعالى: «وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً» [الأحزاب: ٣٣] أي هنَّ كالأمهات في حرمة التزويج<sup>(١١)</sup>.

تحمل الخبر المفرد الضمير:

الخبر المفرد قد يكون جامداً أو مشتقاً، واختلف النحاة في وجوب تحمليه الضمير، وفي جوازه، بحسب نوعيه.

أولاً- ما يتحمل ضميراً:

١- مشتق غير رافع لظاهر: المشتق عند النحاة ما يصاغ من المصدر للدلالة على

متصف به، وعند الصرفين ما دلَّ على ذات وحدث، ومنه الجاري مجرى الفعل، وهو ما يتحمل ضميرًا مستترًا عائداً على المبتدأ<sup>(١٢)</sup>.

يمثل هذا الشكل الصيغة الأساسية التي تقع خبراً، ويطلق عليه النحاة ما جرى على من هو له، ويقولون إن الخبر هنا بمثابة الصفة للمبتدأ، نحو: «زَيْدٌ قَائِمٌ»، أي هو، فـ«قَائِمٌ» مشتق فهو اسم فاعل، وهو خبر عن «زَيْدٌ»، ووصف له في المعنى، وهذا الخبر يتحمل ضميرًا عائداً بإجماع النحاة (البصريين) و(الكوفيين)، وهو ضمير مستتر لعدم الحاجة لإبرازه<sup>(١٣)</sup>.

٢- جامد في معنى المشتق: إذا كان الخبر الجامد متضمناً معنى المشتق، نحو: «زَيْدٌ أَسَدٌ»، أي شجاع، فيتحمل اتفاقاً<sup>(١٤)</sup>.

٣- مشتق رافع لفاعل مستتر: إذا كان الخبر عاملاً، ويرفع فاعلاً مستترًا، وينصب مفعولاً اسماً ظاهراً، نحو: «زَيْدٌ ضَارِبٌ عَمْرًا»، فاسم الفاعل «ضارب» يعمل عمل الفعل وفاعله ضمير مستتر<sup>(١٥)</sup>.

### ثانياً: ما لا يتحمل ضميراً:

١- جامد: مثال: «زيد أخوك»، فارغ من الضمير عند (البصريين)، بينما يحتوي على ضمير عند (الكوفيين)، وتقديرهم: «زيد أخوك هو»<sup>(١٦)</sup>.

٢- مشتق في معنى الجامد: نحو: «زَيْدٌ كَاتِبٌ مَشْهُورٌ»، هنا الخبر «كَاتِبٌ» اسمٌ جامدٌ وليس مشتقاً؛ لأنه لا يحل الفعل محله.

٣- مشتق غير وصف: هو ما ليس جارياً مجرى الفعل من المشتقات، نحو اسم الآلة، واسم الزمان أو المكان؛ فلا تعد وصفاً بل تعد كالجوامد، أخذت من المصادر للدلالة على ذات وحدث، نحو: «هذا مِفْتَاحٌ»، فـ«مفتاح» اسم آلة، خبر مشتق، لا يتحمل ضميراً<sup>(١٧)</sup>.

٤- مشتق رافع لظاهر: لا يكون فيه ضميرٌ؛ لأنَّ الفعل لا يرفع فاعلين، وكذلك ما كان في حكمه، ويؤكد النحاة أن الخبر المشتق لا يرفع فاعلاً ظاهراً، وإنما قد يكون هذا الظاهر، نحو: ضميرًا بارزاً منفصلاً، نحو: «زَيْدٌ قَائِمٌ أَنْتَ إِلَيْهِ»، فهنا «زَيْدٌ» مبتدأ و«قائمٌ» خبره، والضمير البارز المنفصل «أنت» يقع فاعلاً لاسم الفاعل «قائم»<sup>(١٨)</sup>.

## - تعدد الخبر:

يجوز تعدد خبر المبتدأ حين يكون وصفاً بشرط أن يعود ضمير المتعدد على المبتدأ أو على أجزائه، وهو على ضربين: تعدد في اللفظ والمعنى، نحو قوله تعالى: « وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ \* ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ \* فَعَالٌ لَمَّا يُرِيدُ » [البروج: ١٤-١٦]، فـ«هو» مبتدأ تعددت أخباره في اللفظ والمعنى، وهي «الغفور» و«الودود» و«ذو العرش» و«فعال»، ومنه التعدد في اللفظ دون المعنى، نحو: «هذا حُلُوٌ حَامِضٌ»، ويجوز تعدد الخبر مع وجود حرف العطف، نحو: «مَا أَنْتَ إِلَّا قَائِمٌ وَقَاعِدٌ» فـ«أنت» مبتدأ والخبر «قائم» معطوف عليه «قاعد» وهو في حكمه؛ "لأنه (أي قائم) مبني على الاسم الأول، والآخر (أي قاعد) هو الأول فجرى عليه" (١٩).

## عوامل صحة بناء الجملة (المبتدأ والخبر المفرد):

### - التطابق بين المبتدأ والخبر في النوع والعدد:

#### - التطابق في النوع:

يتطابق الخبر مع المبتدأ في التذكير والتأنيث، ومثله قوله تعالى: ﴿ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا ﴾ [الفتح: ٢٩]، فكل من المبتدأ «محمد» والخبر «رسول» مذكر، وقوله تعالى: ﴿الر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَقُرْآنٍ مُّبِينٍ ﴾ [الحجر: ١]، المبتدأ «تلك»، والخبر «آيات» كلاهما مؤنث.

#### - التطابق في العدد:

يكون بالنسبة إلى الأفراد والتثنية والجمع، ومثله قوله تعالى: ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ ﴾ [المائدة: ٦٤]، فالمبتدأ «يداه»، والخبر «مبسوطتان» كلاهما مثنى (٢٠). ويلاحظ أن التطابق يكون تاماً إذا كان المبتدأ مفرداً أو مثنى عاقلاً أو غير عاقل، أما إذا كان المبتدأ جمعاً وغير عاقل فيخبر عنه بالمفرد المؤنث، نحو: «الأزهار متفتحة»، والسبب أن المبتدأ يحمل على معنى مجموعة، أي: «مجموعة الأزهار».

### التطابق بين المبتدأ والخبر في التعريف والتنكير:

يلاحظ عدم التطابق بين المبتدأ والخبر في التعريف والتنكير، والقاعدة أن المبتدأ معرفٌ، إما بالعلمية أو بـ ال أو بالإضافة، وما هو "بمنزلة «عبد الله»، و«الرجل»، و«الذي تعلم»" (٢١١). أما الخبر فالأصل فيه أن يكون نكرة؛ لأنه يفيد المخاطب ما ليس عنده.

وقد يكون المبتدأ نكرة إذا أفادت المخاطب، أي أشارت إلى محدد، فأصبح فيها تخصيصاً ما، لفظي أو معنوي، نحو:

- وصف النكرة، بالتخصيص اللفظي للنكرة الموصوفة؛ لأن الوصف يقربها من المعرفة، ومنه أن تكون موصوفة تقديرًا نحو: «السَّمْنُ مَنْوَانٌ بدرهم»، أي: «منوان منه»، وسوِّغَ الابتداء بكلمة «منوان» وهي نكرة الوصف المحذوف، وتقديره: «كائنان» أو «مُسَعَّران»، والمراد «مَنْوَانٌ مُسَعَّران مِنْهُ» (٢١٢).

- أن تكون النكرة بمعنى الفاعل المثبت بعد نفي أو في معنى المحصور، نحو «شيءٌ جَاءَ بِكَ»، على تقدير النفي والحصر: «ما جَاءَ بِكَ إِلَّا شَيْءٌ» (٢١٣).

- المصدر النكرة في معنى الفعل، والرفع فيه لقصد الدوام والثبات، ومنه المثل: «أَمَّتْ فِي الْحَجْرِ لَا فِيكَ»، فالمراد به عند المبرد الدعاء، كأنهم قالوا: «جَعَلَ اللَّهُ فِي حَجْرٍ أُمَّتًا لَا فِيكَ» (٢١٤).

- المبتدأ النكرة المعتمد على النفي، "فإن الابتداء فيه بالنكرة حسن بحصول الفائدة بها، كقولك: «ما أحدٌ في الدار»، و«ما في البيت رجلٌ»، ونحو ذلك، في لغة بني تميم خاصة" (٢١٥).

- المبتدأ النكرة في الجواب: مثل: «رجلٌ قائمٌ»، إذا سألك سائلٌ فقال: «أرجل قائمٌ أم امرأة؟»، فتجيبه فتقول: «رجلٌ قائمٌ» (٢١٦).

- ومنه أن يأتي المبتدأ نكرة والخبر المتقدم ظرف أو جار ومجرور، نحو: «تحت رأسي سرجٌ، ولى مالٌ»، وجوازه عند ابن يعيش لسببين، توهم تأخير الظرف أن يكون صفة للمبتدأ النكرة قبله، والاستقباح من جهة اللفظ الابتداء بالنكرة في حين حسن وضع المبتدأ النكرة في موضع الخبر (٢١٧).

## العمل النحوي:

اهتم النحاة العرب بدراسة العمل النحوي متأثرين بالأسس المنطقية في العصر القائم على أساسٍ أوليٍّ يقضي بأن لكل أثرٍ مؤثراً، ولكل عملٍ عاملاً، وعليه انعقدت أبواب النحو وموضوعاته منذ سيبويه.

### - العامل في المبتدأ والخبر: أولاً - مذهب البصريين:

أ- العامل في المبتدأ: المبتدأ مرفوعٌ بالابتداء<sup>(٣٨)</sup>، واختلفوا في معنى الابتداء:

١- الابتداء هو رافع المبتدأ عند سيبويه والمبرد، يعني وجود عاملين، هما التعرّي وإسناد الخبر إليه. فالتعري: التجرد من العوامل، غير الابتداء، مثل: الأسماء ومن الأفعال والحروف، أما إسناد الخبر: فأن تجعله أولاً لثانٍ، فهو مبتدأ به دون الفعل، يكون ثانيه خبره، ولا يستغنى واحد منهما عن صاحبه<sup>(٣٩)</sup>.

٢- عند آخرين منهم - السيرافي والزمخشري - الابتداء التعرّي أو التجرد من العوامل اللفظية غير الزائدة، فالمراد "تعرية الاسم من العوامل اللفظية، ليُخبر عنه. وهذه التعرية عاملةٌ فيه؛ لأن العوامل في الإعراب بمنزلة العلامات"<sup>(٤٠)</sup>.

### ب- العامل في الخبر:

١- يرى سيبويه أنه المبتدأ؛ لأنَّ "المبنيَّ عليه يرتفع به كما ارتفع هو بالابتداء"<sup>(٤١)</sup>.

٢- من البصريين من جعل العامل في الخبر الابتداء وحده، وهو رأي الزمخشري: "وكونها مجردين للإسناد هو رافعها"<sup>(٤٢)</sup>.

٣- رأي المبرد أن المبتدأ والابتداء يرفعان الخبر<sup>(٤٣)</sup>، ووافقه ابن السراج، وأيدهما السيرافي<sup>(٤٤)</sup>.

ثانياً- مذهب الكوفيين: يذكر ابن يعيش مذهب الكوفيين بأنَّ المبتدأ يرفع الخبر والخبر يرفع المبتدأ، فهما يترافعان<sup>(٤٥)</sup>.

- محل الإعراب: يقصد به الحالة النحوية التي هي الرفع لكل من المبتدأ والخبر. يقول سيبويه: "المبتدأ والمبنيُّ عليه رفع"<sup>(٤٦)</sup>.

العلامة الإعرابية: تختلف باختلاف صرف الكلمة بين ما يدخله ضرب من هذه العلامات لما يُجِدُّ فيه العامل، وهو المعرب، وبين ما يُبْنَى عليه الحرفُ بناءً لا يزول عنه وهو المبني، كالتالي:

أ- العلامة الأصلية: وهي الضمة، وتكون للمبتدأ والخبر المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم، وتكون ظاهرة في الأنواع الثلاثة.

ب- العلامة الفرعية، وهي: - الواو في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة، والألف في المثني.

- الإعراب التقديري بالضمة المقدرة، ويكون لتعذُّر النطق به واستحالة، أو لتعشُّره واستثقاله، في المنقوص والمقصور والمضاف إلى ياء المتكلم.

- الإعراب المحلي، في اسم الإشارة والضمائر والأسماء الموصولة<sup>(٣٧)</sup>.

- الإطالة (تعدي المبني عليه الخبر):

يرى سيبويه أن المبني على المبتدأ قد يتعدى الخبر، ويذكر له النحاة صور كثيرة؛ وذلك لأن "الخبر حُكْمٌ، ويجوز أن يُحْكَمَ على الشيء الواحد بحكمين فأكثر"<sup>(٣٨)</sup>، ومثل ذلك:

### ١- الإطالة بالحال:

- الحال المنصوب بعد المبني على الأسماء المبهمة: يقصد سيبويه بالأسماء المبهمة أسماء الإشارة والضمائر، مثل: «هذا عبدُ الله منطلقاً»، والمعنى أنك تريد أن تنبهه له منطلقاً أو معروفاً، لا تريد أن تعرفه عبد الله؛ لأنك ظننت أنه يجْهله، بل تريد أن تنبه المخاطب لـ«عبد الله» في هذا الحال<sup>(٣٩)</sup>.

- الحال المنصوب بعد المبني على الأسماء غير المبهمة، كقولك: «أخوك عبدُ الله معروفاً»، وحكمه النصب على الحال، ويجوز فيه جميع ما جاز بعد المبهم<sup>(٤٠)</sup>.

### ٢- الإطالة بالصفة:

- الصفة التي تقع بعد المبتدأ، مثل: «مَنْ» و«مَا»، في الأسلوب الخبري يكونان معرفتين وما بعدهما صلة، ونكرتين وما بعدهما صفة، منه المعرفة، وهي الأكثر والأجود، فنحو:

«هذا مَنْ أَعْرَفُ مَنْطِقًا»، فـ«أعرف» صلة له يتم به، فيصير اسمًا كما كان «الذي» لا يتم إلا بصلته<sup>(٤١)</sup>.

- الصفة التي تقع بعد الخبر: ومثله: «لَهُ عَسَلٌ مِلْءُ جَرَّةٍ»، هنا «له عسل» جملة اسمية تامة جاء بعدها صفة، وهي «ملء جرة» فالوجه الرفع؛ لأنَّه وصفٌ لـ«عسل»<sup>(٤٢)</sup>.

### ٣- الإطالة بالتمييز:

ذلك قولك من المقادير: «هذا راقودٌ خَلًّا»، و«عليه نَحْيٌ سَمْنًا»، وكلمتا «راقود» و«نحي» مقداران ينتصب ما بعدهما تمييزًا، وهو كل من «خلا» و«سمنا»<sup>(٤٣)</sup>.

### ٤- الإطالة بالتوكيد:

يطلق سيبويه على تكرار الظروف تثنية الظروف، وهي لا تغير من حكم اللفظ الأول، إن كان خبرًا أو غيره، وذلك قولك: «فيها زيدٌ قائمًا فيها»<sup>(٤٤)</sup>.

### ٥- الإطالة بالحروف التي تدخل على المبتدأ:

الحروف التي تدخل على المبتدأ لمعانٍ فيها، ومنها: حروف الابتداء، مثل «أَمَّا» في «أَمَّا زَيْدٌ، ففِي الدَّارِ»، والاستفهام، مثل: «أَعْمَرُوا أَحْوَكُ؟»، والنفي، مثل «مَا» النافية في لغة تميم، نحو «مَا زَيْدٌ قَائِمٌ»، ولام الابتداء، مثل «لَعْمَرُوْ مَنْطِقٌ»، ولام القسم، مثل «وَاللَّهِ لَزَيْدٌ خَيْرٌ مِنْكَ»، وغيرها كحروف الأمر والنهي وحروف المعاني، فهذه الحروف "ليست من عوامل الأسماء فلا تزيل المبتدأ عن حاله"<sup>(٤٥)</sup>.

### ثانيًا - الخبر الجملة:

تكون نائبة عن المفرد، وهي إما أن تكون جملة اسمية أو جملة فعلية، فتتكون الجملة الاسمية من مبتدأ وخبر، المبتدأ أو الخبر هو نفسه جملة اسمية أو فعلية، وهذا النوع من الجملة تطلق عليه الدراسات اللسانية الحديثة "الجملة المتضمنة جملة أخرى".

أ- جملة اسمية، وهي ما كان الجزء الأول منها اسمًا<sup>(٤٦)</sup>، نحو قوله تعالى: «وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَبٌ إِلَيْكُمْ الْإِيمَانَ وَرَبَّنَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمْ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ» [الحجرات: ٧]، فكلمة «أولئك» اسم إشارة في محل رفع مبتدأ، و«هم» مبتدأ ثانٍ، و«الراشدون» خبر المبتدأ الثاني، والجملة الاسمية «هم الراشدون» خبر المبتدأ الأول.

ب- أو جملة فعلية، وهي ما كان الجزء الأول منها فعلاً<sup>(٧٧)</sup>، قد يكون الفعل فيها متصرفاً، نحو: «زيدٌ ضربته»، وقد يكون الفعل غير متصرفٍ / جامد، نحو: «عبدُ الله نِعَمَ الرَّجُلِ»، وقد يكون الفعل لازماً، نحو: «بكرٌ قامَ أبوه»، وقد يكون متعدياً، نحو: «عمرٌ ولقيتُ أخاه».

### الرابط بين المبتدأ والخبر الجملة:

تتألف الجملة من عنصري المسند والمسند إليه، ويشترط وجود رابط بينهما. فالخبر في علاقته بالمبتدأ نوعان "لا يكون إلا شيئاً هو الابتداء في المعنى، نحو: «زيدٌ أخوك»، و«زيدٌ قائمٌ»؛ فالخبر هو الابتداء في المعنى، أو يكون الخبر غير الأول، فيكون له فيه ذِكْرٌ<sup>(٧٨)</sup>، ومن الخبر الجملة المغاير للمبتدأ «زيدٌ أبوه قائمٌ»، ومثله لا بد له من رابط، ومنه:

- ضميرٌ عائد إلى المبتدأ، وهو الرابط الأساسي وغيره من الروابط تنوب عنه:

مثال هذا الضمير: «زيدٌ قام أبوه»، فالهاء في أبوه تعود إلى المبتدأ «زيدٌ»، وقد يكون الضمير مقدراً، وهو إما مجرورٌ أو منصوبٌ، نحو: «السمنُ منوانٌ بدرهم»، والتقدير: منوان منه بدرهم<sup>(٧٩)</sup>، فـ«السمن» مبتدأ أول، و«منوان» مبتدأ ثان، و«بدرهم» خبر المبتدأ الثاني، وهو وخبره خبر المبتدأ الأول، والرابط بينهما الضمير المجرور بـ«من» المقدرة.

### ثانياً- إبراز ضمير المبتدأ الأول في خبر المبتدأ الثاني (الجملة الفعلية):

أ - إذا أمن اللبس: يرى النحاة أنَّ الخبر الجملة الفعلية إن وقع موقع الوصفِ الجاري على غير من هو له، وتقدّم أو لم يتقدّم عليه فاعلٌ في المعنى لم يبرز الضمير معه؛ لأنَّ اللبس منتفٍ عنه، ففي تصاريف الفعل وما يتصل به من زوائد ولو احق ما يدلُّ على نوع الضمير، فإن برز فلا يكون فاعلاً، بل توكيداً، نحو: هندٌ زيدٌ تكرمه، فالضمير المستتر في الفعل «تكرم» يعود على المبتدأ الأول «هند»، ولا حاجة لإبرازه لأن التأنيث في الفعل يشهد لـ«هند».

ب- إذا خيف اللبس: بأن وقع اللبس مع الفعل إن جرى على غير من هو له؛ فهنا يجب إبراز الضمير، نحو: «زيدٌ جعفرٌ يكرمه هو»، وإعرابه فاعلٌ لعدم أمن اللبس،

وهو رابط أيضاً، والمعنى هنا أنك جعلت «يكرمه» لـ«زيد»، أما قولنا: «زيد جعفر يكرمه» إذا جعلت الفعل «يكرمه» لـ«جعفر»؛ والفاعل هنا ضمير مستتر يعود على «جعفر»؛ لأنه الأقرب، فأصل هذه الجملة: «يكرم جعفر زيداً»، ثم قدم «جعفر» وأصبح هناك ضمير مستتر يعود عليه، فأصبحت: «جعفرٌ يكرمُ زيداً»، ثم قدم «زيد» وعوض عنه بضمير بارز متصل، فأصبحت الجملة: «زيدٌ جعفرٌ يكرمه»<sup>(٥٠)</sup>.

- أن يكون الرابط إشارةً إلى المبتدأ، كقوله تعالى: ﴿يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُؤَارِي سَوْآتِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ ذَٰلِكَ مِّنْ آيَاتِ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ [الأعراف: ٢٦] فـ«لباس» مبتدأ و«ذلك» مبتدأ ثانٍ، وخبره «خير»، وهو وخبره خبر المبتدأ الأول، والرابط بينهما الإشارة إلى المبتدأ<sup>(٥١)</sup>.

- أو الرابط تكرارُ المبتدأ بلفظه وبمعناه، وهما ما يسميه النحاة وضع الظاهر موضع المضمرة، ومن تكرار اللفظ قوله تعالى: «الْحَاقَّةُ \* مَا الْحَاقَّةُ» [الحاقة: ٢١ و٢٢]، فـ«الحاقة» الأولى مبتدأ، و«ما» اسم استفهام مبتدأ ثانٍ، و«الحاقة» الأخيرة خبر «ما» الاستفهامية، و«ما» وخبرها خبر «الحاقة» الأولى، والرابط بينهما إعادة المبتدأ بلفظه ومعناه، وكذلك التكرار بالمعنى دون اللفظ<sup>(٥٢)</sup>.

- أو عمومٌ يدخل تحته المبتدأ، نحو: «عبدُ الله نِعَمَ الرَّجُلِ»<sup>(٥٣)</sup>، فـ«عبد الله» مبتدأ، و«نعم الرجل» خبره، والرابط بينهما العموم الذي في «الرجل» الشامل لـ«عبد الله»، فإن أُل هنا للجنس المستغرق لا للعهد.

- أو عطفُ جملةٍ فيها ضمير المبتدأ بفاء السببية على الجملة المخبر بها الخالية منه، أو العكس، يفهم من ذلك أنه عندما يكون الخبر جملة فإنه يجب أن تحتوي هذه الجملة على ضمير، ويجوز أن يعطف على جملة الخبر جملة أخرى تصدرها فاء السببية، وتحتوي هي على الضمير الذي يعود إلى المبتدأ، وذلك نحو قول ذي الرمة:

وإنسان عَيْبِي يَحْسُرُ المَاءُ تَارَةً      فَيَبْدُو، وتاراتٍ يَجْمُ فَيَغْرُقُ

فـ«إنسان» مبتدأ، وجملة «يحسر الماء تارة» في محل رفع خبر، ولكنها لا تحتوي على ضمير يعود إلى المبتدأ، والفاء هي فاء السببية<sup>(٥٤)</sup>، وجملة «يبدو» معطوفة على ما قبلها، وهي معطوفة بفاء السببية على «يحسر الماء» الخبر، فهنا وقعت الجملتان خبراً عن المبتدأ،

واكتفى بضمير واحد لربطها بالمتبدأ وجاء هذا الضمير في الجملة الثانية<sup>(٥٥)</sup>.

- أو شرطٌ مدلول على جوابه بالخبر، نحو: «زيدٌ يقومُ عمرو إن قام»، فهنا «إن قام» شرطٌ دلَّ على جوابه جملةُ الخبر «يقومُ عمرو»، والضمير المستتر في الشرط يعود على المتبدأ «زيدٌ»<sup>(٥٦)</sup>.

- كون جملة الخبر نفس المتبدأ في المعنى، وهو ما ليس ضميراً بارزاً كالضمير المحذوف والمستتر، مثل: «نُطِقِي اللهَ حَسْبِي»، والمعنى: منطوقِي الله حَسْبِي، ف«نطقي» مبتدأ، وجملة «الله حَسْبِي» خبر عنه، ولا رابط لفظي بينهما؛ لأن الخبر نفس المتبدأ في المعنى. ومنه الإخبار عن ضمير الشأن، مثل قوله تعالى: «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» [الإخلاص: ١]، ف«هو» ضمير الشأن مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ، و«الله» لفظ الجلالة مبتدأ ثانٍ، و«أحد» خبر المتبدأ الثاني، والجملة في محل رفع خبر المتبدأ الأول<sup>(٥٧)</sup>.

### - دخول الفاء على خبر المتبدأ الجملة:

يعلل سيبويه دخول الفاء في الخبر لأنه في معنى الجزاء، فيقول: "وإنما جاز ذلك لأنَّ قوله: «الذي يأتيني فله درهمٌ»، في معنى الجزاء، فدخلت الفاء في خبره كما دخل في خبر الجزاء، ومن ذلك قوله عزَّ وجلَّ: «الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ» [البقرة: ٢٧٤]<sup>(٥٨)</sup>، هنا «الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار» مبتدأ، وجملة «فلهم أجرهم» الخبر، والمعنى على الجزاء أي من أجل نفقتهم فلهم أجرهم.

### ثالثاً- الخبر شبه الجملة:

يُطْلَقُ عَلَيْهِ سَبِيوِيهِ الْمَوْضِعَ الَّذِي يَجْرِي مَجْرَى الْمَبْنِيِّ عَلَى مَا قَبْلَهُ، وَهُوَ جَارٍ وَمَجْرورٍ، نَحْوُ «لِلَّهِ» فِي قَوْلِنَا: «الْحَمْدُ لِلَّهِ»<sup>(٥٩)</sup>، أَوْ ظَرْفٍ، وَهُوَ إِمَّا ظَرْفُ مَكَانٍ مِثْلَ «خَلْفَكَ» فِي جَمَلَةٍ: «هُوَ خَلْفَكَ»، أَوْ ظَرْفُ زَمَانٍ مِثْلَ «يَوْمَ الْجُمُعَةِ» فِي: «الْقِتَالُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ»، وَالْخَبْرُ شِبْهُ الْجَمَلَةِ مَتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ لَفْظِي يَقْدِرُهُ النَّحَاةُ بِفَعْلٍ أَوْ اسْمٍ فَاعِلٍ، نَحْوُ: «اسْتَقْر» أَوْ «مَسْتَقْر»<sup>(٦٠)</sup>.

يقع ظرف المكان خبراً عن الجثة، نحو: «زيدٌ عندك»، فالمتبدأ «زيدٌ» يدل على الذات أو الجثة، وخبراً عن المعنى، نحو: «القتالُ عندك»، ف«القتال» اسم معنى، أما

ظرف الزمان فيقع خبراً عن المعنى منصوباً أو مجروراً بـ«في»، نحو: «القتال يوم الجمعة، أو في يوم الجمعة»، ويقع خبراً عن الجثة إذا أفاد، نحو: «الليلة الهلأل، والرطب شهري ربيع»، وهو مذهب ابن مالك<sup>(١١)</sup>.

اختلف النحاة في الخبر شبه الجملة:

- شبه الجملة هو مجموع المتعلق والظرف أو الجار والمجرور: وهو مذهب جمهور البصريين، فهو عند سيبويه متعلق بمحذوف لفظي واجب الحذف؛ لقيام القرينة عليه وسد شبه الجملة محله، وهذا المحذوف اسم - أي وصف عامل أو مصدر عامل - أو فعل<sup>(١٢)</sup>.

- شبه الجملة ليس من قبيل المفرد أو الجملة - أي ليس متعلقاً بمحذوف - بل هو قسم مستقل، وهو رأي الكوفيين، حيث شبه الجملة هو الخبر حقيقةً منصوب على الخلاف؛ حيث يتضمن معنى يصدق على المبتدأ<sup>(١٣)</sup>.

### العمل النحوي في الجملة التي خبرها شبه جملة:

**العامل في المبتدأ الذي خبره شبه جملة:** مذهب سيبويه أن المبتدأ يرتفع بالابتداء سواء تقدم أو تأخر، وحجته أننا إذا أدخلنا «إن» انتصب الاسم ولو مؤخر، فلو كان «في الدار» رافعه لما غيرتها «إن» عن العمل، ومنه قوله تعالى: « وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ... » [الأعراف: ١١٣]، فيرى سيبويه أنه "ارتفع بالابتداء لأن الذي ذكرت قبله وبعده ليس به، وإنما هو موضع له، ولكنه يجري مجرى الاسم المبني عليه"<sup>(١٤)</sup>، ومذهب الكوفيين أن المبتدأ والخبر يترافعان.

**أما العامل في شبه الجملة،** فاختلف البصريون والكوفيون في العامل في الظرف أو الجار والمجرور:

فعلى (مذهب البصريين): الظرف منصوب على أنه مفعول فيه بالاستقرار المحذوف، سواء كان فعلاً أو اسماً وفيه ضمير المبتدأ مرفوع، و(مذهب الكوفيين) النصب ليس بالفعل ولا بتقديره، وإنما لخلاف الأول لأنه ليس إياه؛ فالعامل فيه معنوي؛ وهو معنى المخالفة<sup>(١٥)</sup>.

- الرتبة في الجملة الاسمية: رتبة المبتدأ ورتبة الخبر: "فالمبتدأ الأوَّل والمبنيُّ ما بعده عليه فهو مسندٌ ومسندٌ إليه"<sup>(٦٦)</sup>، فالمبتدأ مسندٌ، والمبنيُّ عليه مسندٌ إليه.

- التقديم والتأخير: وجوب تقدم المبتدأ:

١- المعنى: حين يدل المعنى على وجوب تقديم المبتدأ على الخبر لمنع اللبس؛ كأن يكون كلُّ من المبتدأ والخبر معرفةً، نحو: «زَيْدٌ عَمْرُو»، أو نكرةً صالحةً لجعلها مبتدأ، ولا مبين للمبتدأ من الخبر، نحو: «أَفْضَلُ مِنْكَ أَفْضَلُ مِنِّي»<sup>(٦٧)</sup>.

٢- عود الضمير: يشتمل الخبر على ضمير المبتدأ؛ فيقدم المبتدأ، فقد يؤدي تأخير الخبر إلى تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية، كأن يكون الخبر فعلاً رافعاً لضمير المبتدأ مستتراً، نحو: «زَيْدٌ قَامَ»، ف«قام» وفاعله المقدر خبرٌ عن «زيد»، ولا يجوز التقديم.

٣- الصدارة: أن يكون المبتدأ له صدرُ الكلام، ومنه:

- أسماء الاستفهام، نحو: «مَنْ لِي مُنْجِدًا؟»، ف «مَنْ» مبتدأ، و«لي» خبر، و«منجداً» حال، و«مَنْ الشرطية، مثل: «غلامٌ مَنْ يقيمُ أقمَ مَعَهُ»، وما التعجبية، مثل: «ما أحسنَ زيداً!»، وكم الخبرية، مثل: «مألُ كم رجل عندك»، والمبتدأ المقترن بلام الابتداء، مثل: «لزيد قائمٌ»<sup>(٦٨)</sup>.

- الموصول الذي في خبره الفاء، فيؤخر الخبر، نحو: «الذي يأتيني فله درهم»<sup>(٦٩)</sup>.

- كون المبتدأ نكرة فيه معنى الدعاء، نحو: «سلامٌ عليك»؛ فقولك «سلام» في معنى الفعل، ومرتبته التقديم، والتقدير: سَلَّمَ اللهُ عَلَيْكَ<sup>(٧٠)</sup>.

- كون المبتدأ ضمير متكلم أو مخاطبٍ وخبره موصولٌ والضميرُ في الصلة مطابقٌ للمبتدأ في التكلم والمخاطب، نحو: «أنا الذي أضربُ»، و«أنت الذي تضربُ»<sup>(٧١)</sup>.

- اقتران الخبر بالباء الزائدة، كما «زيد بقائم»، واقترانه بإلا لفظاً كما في قوله تعالى: «وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئاً وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ» ﴿آل عمران: ١٤٤﴾، أو معنًى كقوله تعالى: «فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضٌ مَّا يُوحَى إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَنْ يَقُولُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ» ﴿هود: ١٢﴾<sup>(٧٢)</sup>.

## وجوب تقديم الخبر:

١- المعنى: قد يدل المعنى على وجوب تقديم الخبر على المبتدأ، ومنه وجود قرينة لفظية أو معنوية في مثل قول الفرزدق على حقيقة التشبيه:

بُنُونَا بُنُو أَبْنَائِنَا، وَبَنَاتِنَا      بَنُوهُنَّ أَبْنَاءُ الرَّجَالِ الْأَبَاعِدِ

فـ«بنونا» خبر مقدم، و«بنو أبنائنا» مبتدأ مؤخر؛ لأن الحكم على بني أبنائهم بأنهم كبنينهم، وليس المراد الحكم على بنينهم بأنهم كبنين أبنائهم، والمعنى: «بنو أبنائنا مثل بنينا»<sup>(٧٣)</sup>.

٢- عود الضمير: المبتدأ يشتمل ضميرًا يعود على شيء في الخبر؛ فيقدّم الخبر، نحو «فِي الدَّارِ صَاحِبُهَا»، فـ«صاحبها» مبتدأ، والضمير المتصل به راجعٌ إلى «الدار»، وجزء من الخبر؛ فلا يجوز تأخير الخبر؛ لئلا يعود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة<sup>(٧٤)</sup>.

٣- الصدارة: أن يكون الخبر له صدر الكلام، "ومثله: «ثُمَّ عَبْدُ اللَّهِ»، و«أَيْنَ زَيْدٌ»، و«كَيْفَ عَمْرُو...» وهذا لا يكون إلا مبدوءًا به قبل الاسم؛ لأنها من حروف الاستفهام<sup>(٧٥)</sup>. فالأول في كل ما سبق خبر مقدم، حيث جعل الاستفهام وشبهه فيهم صدارة الكلام؛ لأنهم في الحقيقة المستفهم عنه.

جواز تقدم الخبر: يكون حكم التقديم والتأخير على الجواز مفردًا أو جملة على مذهب سيبويه و(البصريين) عند أمن اللبس؛ لكثرة استعماله في كلام العرب، وبحجة القياس كما يجوز تقديم خبر كان على اسمها، نحو: «كان قائمًا زيدًا»، وهما في الأصل مبتدأ وخبر، وتقديم معمول الخبر على المبتدأ، ومن القياس التوسع، بأن يقع اللفظ في غير موضعه، كتقديم المفعول على الفاعل. أما الكوفيون فمنعوا تقدم الخبر مطلقًا، مفردًا كان أو جملة، وإذا تقدم الظرف عمل فيها بعده، والمرفوع بعده فاعل<sup>(٧٦)</sup>.

## - الحذف في الجملة الاسمية:

١- حذف المبتدأ جوازًا: وذلك للعلم به، ومن صورته ما يأتي:

- إذا تقدّم من ذكره ما يعلمه السامع، ومنه قولك: «عبدُ الله» حين رأيتَ صورةَ شخصٍ فصار آية لك على معرفته، أي «هَذَا عَبْدُ اللَّهِ»<sup>(٧٧)</sup>، فـ«عبد الله» خبر لمبتدأ



- وفي المخصوص بالمدح أو الذم، نحو: «نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدًا»، والتقدير: «نعم الرجل، هو زيد»<sup>(٨٣)</sup>.

- وكذلك يحذف المبتدأ إذا كان الخبر صريحًا في القسم، نحو: «في ذمتي لأجتهدن»، فالتقدير: «قسم أو يمين في ذمتي»، وحذف المبتدأ وهو «قسم» أو «يمين» واجب لأن الخبر، وهو شبه الجملة «في ذمتي» يدل صراحة على القسم.

- كذلك إذا كان الخبر مصدرًا يُؤدي معنى فعله، ومنه قوله تعالى: هُوَلاءِ الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَيَّ رَبِّهِمْ أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ \* مُسَوِّمَةٌ عِنْدَ رَبِّكَ وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بَبَعِيدٍ [يوسف: ١٨، و٨٣]، أي: «صبري صبر جميل»<sup>(٨٤)</sup>.

### ٣- حذف الخبر جوازًا: وذلك في المواضع الآتية:

- إذا كان المبتدأ مُصَدَّرًا بـ "إذا" الفجائية، نحو: «خَرَجْتُ فَإِذَا السَّبْعُ»، والمراد: «فإذا السبع واقف»، فالفاء هنا سببية أو حرف عطف، وإذا اختلف فيها، فهي ظرف مكان أو زمان أو حرف، أما «السبع» فمبتدأ، والخبر محذوف جوازًا لدلالة الفعل «جرحت» عليه، وتقديره: «واقف»<sup>(٨٥)</sup>.

- وفي جواب الاستفهام، ومن شواهد ذلك قوله تعالى: «قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ ﴿ [الرعد: ١٦]، أي: «قل: الله رب السماوات والأرض»<sup>(٨٦)</sup>.

- وكذلك إذا دلَّ عليه دليل: ومن ذلك قوله تعالى: «مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ أُكْلُهَا دَائِمٌ وَظِلُّهَا تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارُ ﴿ [الرعد: ٣٥]، أي: «وظلها دائم»<sup>(٨٧)</sup>.

- ويحذف الخبر جوازًا في جملة الجزاء، كقوله تعالى: «الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ وَلَا تَأْخُذْكُمْ بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ ﴿ [النور: ٢]، «فإنما وُضِعَ الْمَثَلُ للحديث الذي بعده، فذكر أخبارًا وأحاديث... فهو محمول على الإضمار ونحوه»<sup>(٨٨)</sup>، والمراد أنه ذكر المبتدأ وحذف الخبر المقدم والتقدير: وفيما يتلى عليك الزانية والزاني.

### ٤- حذف الخبر وجوبًا: وذلك للعلم به، ومنه المواضع الآتية:

- الحذف بعد «لولا»: مثل: «لولا عبد الله لكان كذا وكذا»، فـ«لولا» وجوابها جملتان

ترابطهما «لولا»، والأولى الشرط، وهو المبتدأ «عبد الله» وخبر محذوف هو «في مكان كذا وكذا»، وحذف خبر المبتدأ «عبد الله» لكثرة الاستعمال وفهم المعنى<sup>(٩٨)</sup>.

- كذلك يحذف الخبر في جملة القسم إذا كان المبتدأ لفظاً صريحاً في القسم: "وذلك قولك: «لَعَمْرُ اللَّهِ لأفعلن»، و«أيم الله لأفعلن»...، كأنه قال: «لَعَمْرُ اللَّهِ المقسَم به»<sup>(٩٩)</sup>.

## الخاتمة

قامت النظرية النحوية عند النحاة العرب لبناء الجملة الاسمية على عدد من الأسس أهمها:

- الوظائف النحوية: هي المبتدأ، ويشغله اسم أو ضمير أو مصدر أو جملة، والخبر يشغله الوصف والاسم والجملة وشبه الجملة، ويعتمد تحديد الوظيفة على الموقعية، فمثلاً ما يقع في الابتداء هو المبتدأ وإن كان جملة، ففي تأويل مصدر مؤول، أو في محل رفع مبتدأ.

- الأساس الشكلي لوضع القواعد: يتضح ذلك في قواعد الصحة في التقديم والتأخير والذكر والحذف لأي من ركني الجملة الاسمية، وغيرهما من ظواهر التركيب التي أُغفل فيها التحقيق الدلالي.

- الإعراب وبيان علامات الإعراب: هو غاية علم النحو، والوسيلة لبيان الوظائف النحوية؛ لذلك قسم بعض النحاة أبواب النحو وفق المواقع الإعرابية للكلمات، كأبواب المرفوعات والمنصوبات وغيرهما. واهتموا بوضع علامة الرفع على ركني الجملة، وفي حالات قدروها، وفي أخرى كان الإعراب المحلي.

- العامل: كان الاهتمام البالغ في تحديد العامل في كل من المبتدأ والخبر مدعاة للاختلاف في وجهات النظر بين المدارس والعلماء.

- الإسناد: اشتراط المسند والمسند إليه لتكتمل استقامة الجملة.

الهوامش:

- ١- (سيبويه، الكتاب، تحقيق عبد السلام هارون، القاهرة، ١٢٦/٢)
- ٢- (ابن السراج، الأصول، تحقيق عبد الحسين الفتلي، لبنان، ٥٨/١)
- ٣- (الكتاب ١٢٧ / ٢)
- ٤- (المرجع السابق ٣٢٩ / ١)
- ٥- (المرجع السابق ٨٤ / ١)
- ٦- (المرجع السابق ٤٠٤ / ١)
- ٧- (المرجع السابق ٧٨ / ٢)
- ٨- (المرجع السابق ١٥٣ / ٣)
- ٩- (المرجع السابق ٦٧ / ١ و٦٨، ٤ / ٢٢٥)
- ١٠- (خالد الأزهرى، التصريح بمضمون التوضيح، تحقيق عبد الفتاح بحيري، القاهرة ١ / ٥٢٠).
- ١١- (ابن يعيش، شرح المفصل، تحقيق إبراهيم محمد عبد الله، القاهرة ١ / ٢٠٤).
- ١٢- (الخضري، حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، دار الإمام الشافعي، القاهرة ١ / ٢٠٣ و٢٠٤).
- ١٣- (أبو بركات الأنباري، الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين، البصريين والكوفيين، دار إحياء الكتاب العربي ١ / ٥٧-٦٠)
- ١٤- (ابن مالك، شرح الكافية الشافية، حققه عبد الرحمن السيد، دار هجر، القاهرة ١ / ٣٤٠ و٣٤١).
- ١٥- (الكتاب ١ / ١٨١، والأصول ١ / ١٢٥).
- ١٦- (الإنصاف ١ / ٥٥-٥٧).
- ١٧- (حاشية الخضري ١ / ٢٠٣ و٢٠٤).
- ١٨- (شرح المفصل ١ / ٢٠٤ و٢٠٥، وحاشية الخضري ١ / ٢٠٤).
- ١٩- (الكتاب ٢ / ٨٣).
- ٢٠- (أبو العباس المبرد، المقتضب، تحقيق محمد عبد الخالق عزيمة، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة ٤ / ١٢٧).
- ٢١- (الكتاب ١ / ٣٢٨).
- ٢٢- (الكتاب ١ / ٣٢٩، وحاشية الخضري ١ / ٢٠١).
- ٢٣- (الكتاب ١ / ٣٢٩).
- ٢٤- (أبو سعيد السيرافي، شرح كتاب سيبويه، تحقيق أحمد حسن مهدي، دار الكتب العلمية، لبنان ٢ / ٢٢٠).
- ٢٥- (الأصول ١ / ٥٩).

- ٢٦- (المرجع السابق ١/٥٩).
- ٢٧- (شرح المفصل ١/١٩٩).
- ٢٨- (الكتاب ٢/١٢٦، والأصول ١/٥٨).
- ٢٩- (الأصول ١/٥٨).
- ٣٠- (شرح السيرافي ٧/٦٦، و٢/٤١٣، و٢/٤٥٦).
- ٣١- (الكتاب ٢/١٢٧).
- ٣٢- (شرح المفصل ١/١٩٨).
- ٣٣- (المقتضب ٤/١٢٦، و٢/٤٨، و٤/١٢).
- ٣٤- (شرح السيرافي ٢/٤١٣، و٢/٤٥٧).
- ٣٥- (شرح المفصل ١/١٩٦).
- ٣٦- (الكتاب ٢/١٢٦، والأصول ١/٥٨).
- ٣٧- (تمام حسان، اللغة العربية معناها ومبناها، عالم الكتب، القاهرة ٢٠٦).
- ٣٨- (محمد بن علي الصبان، حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، دار الفكر، لبنان ١/٣٤٤).
- ٣٩- (الكتاب ٢/٧٧-٨١).
- ٤٠- (المرجع السابق ٢/٨٣).
- ٤١- (المرجع السابق ٢/١٠٥).
- ٤٢- (المرجع السابق ٢/١٨١ و١٨٢).
- ٤٣- (شرح السيرافي ٢/٤٤٦).
- ٤٤- (المرجع السابق ٢/٤٥٥ و٤٥٦).
- ٤٥- (الأصول ١/٦١ و٦٢).
- ٤٦- (أبو البركات الأنباري، أسرار العربية، تحقيق فخر صالح قداره، دار الجبل، لبنان ٨٣).
- ٤٧- (المرجع السابق ٨٣).
- ٤٨- (المقتضب ٤/١٢٧ و١٢٨).
- ٤٩- (الأصول ١/٦٩، وابن هشام الأنصاري، مغني اللبيب، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة ٢/١٠٦).
- ٥٠- (المقتضب ٤/١٢٨، والأصول ١/٧١ و٧٢).
- ٥١- (التصريح ١/٥٢٩).
- ٥٢- (المرجع السابق ١/٥٣٠).
- ٥٣- (الكتاب ٢/١٧٦-١٧٨).
- ٥٤- (فاء السببية في هذا المثال ليست ناصبة للمضارع لعدم سبقها بنفي أو استفهام أو تمني أو ترجي،

- والمصطلح هنا يعني العطف لذلك عطف الفعل بعدها على ما قبله).
- ٥٥ - (مغني اللبيب ٢/١٠٨).
- ٥٦ - (المرجع السابق ٢/١٠٨).
- ٥٧ - (عبد القاهر الجرجاني، كتاب المقتصد في شرح الإيضاح، تحقيق كاظم بحر المرجان، دار الرشيد، العراق / ١ / ٤١٩).
- ٥٨ - (الكتاب ١/١٣٩ و ١٤٠).
- ٥٩ - (المرجع السابق ١/٣٢٩).
- ٦٠ - (شرح الرضي ١/٢٣٧).
- ٦١ - (بهاء الدين ابن عقيل، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، مكتبة دار التراث، القاهرة ١/٢١٤ و ٢١٥).
- ٦٢ - (رضي الدين الإستراباذي، شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، تحقيق عبد العال سالم مكرم، عالم الكتب، القاهرة ١/٢٣٧-٢٣٩).
- ٦٣ - (الإنصاف ١/٢٤٥ و ٢٤٦، وشرح الرضي ١/٢٣٧).
- ٦٤ - (الكتاب ٢/٨٨ و ٨٩).
- ٦٥ - (شرح الرضي ١/٢٣٧ و ٢٣٨).
- ٦٦ - (الكتاب ٢/١٢٦).
- ٦٧ - (شرح المفصل ١/٢٤٧ و ٢٤٨).
- ٦٨ - (شرح الرضي ١/٢٥٢).
- ٦٩ - (الكتاب ١/١٣٩-١٤٠، و ٣/١٠٢).
- ٧٠ - (المرجع السابق ١/٣٣٠).
- ٧١ - (أبو حيان الأندلسي، ارتشاف الضرب من لسان العرب، تحقيق رجب عثمان محمد، ومراجعة رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي، القاهرة ٢/٤٢).
- ٧٢ - (الكتاب ٢/٣٤٢).
- ٧٣ - (الإنصاف ١/٦٦، وشرح الرضي ١/٢٥٣).
- ٧٤ - (ابن مالك، شرح التسهيل، تحقيق عبد الرحمن السيد، ومحمد بدوي المختون، دار هجر، القاهرة ١/٣٠٢).
- ٧٥ - (الكتاب ٢/١٢٨).
- ٧٦ - (الإنصاف ١/٦٥).
- ٧٧ - (الكتاب ٢/١٣٠).
- ٧٨ - (أبو البقاء العكبري، التبيان في إعراب القرآن، تحقيق أحمد السيد سيد أحمد علي، المكتبة التوفيقية، القاهرة ١/٤٠٩).

- ٧٩- (الكتاب ٢/ ١١٥ و ١١٦).  
٨٠- (المرجع نفسه ١/ ٣٤٧).  
٨١- (شرح الرضي ١/ ٢٦٨).  
٨٢- (الأصول ١/ ٦٩).  
٨٣- (شرح الرضي ١/ ٢٦٨).  
٨٤- (أبو جعفر ابن النحاس، إعراب القرآن، تحقيق زهير غازي زاهد، عالم الكتب، لبنان ٤٤٢).  
٨٥- (شرح الرضي ١/ ٢٦٨ و ٢٦٩).  
٨٦- (الأصول ١/ ٦٨).  
٨٧- (شرح المفصل ١/ ٢١٣).  
٨٨- (الكتاب ١/ ١٤٢ و ١٤٣).  
٨٩- (المرجع نفسه ٢/ ١٢٩ و ١٣٠، وشرح السيرافي ٢/ ٤٥٩-٤٦١، والأصول ١/ ٦٨).  
٩٠- (الكتاب ٣/ ٥٠٢ و ٥٠٣).

## قائمة المصادر والمراجع

### القرآن الكريم.

أبو البركات الأنباري: كمال الدين أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري (ت ٥٧٧هـ)

- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين، والكوفيين، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الرابعة ١٩٦١.

- أسرار العربية، تحقيق فخر صالح قداره، دار الجليل، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى ١٩٩٥م.

أبو حيان الأندلسي: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي (ت ٧٤٥هـ)

- ارتشاف الضرب من لسان العرب، تحقيق وشرح ودراسة رجب عثمان محمد، ومراجعة رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الأولى ١٩٩٨م.

خالد الأزهري: خالد زين الدين بن عبد الله الأزهري (ت ٩٠٥هـ)

- التصريح بمضمون التوضيح، دراسة وتحقيق عبد الفتاح بحيري إبراهيم، الزهراء للإعلام العربي، القاهرة، الطبعة الأولى ١٩٩٢م.

الخضري: محمد بن مصطفى بن حسن الخضري الشافعي (١٢٨٧هـ)

- حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، دار الإمام الشافعي، القاهرة، الطبعة الأولى ٢٠١٣.

الرضي: رضي الدين محمد بن الحسن الإستراباذي النحوي (ت ٦٨٦هـ)

- شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، شرح وتحقيق عبد العال سالم مكرم، عالم الكتب، القاهرة، الطبعة الأولى ٢٠٠٠م.

ابن السراج: أبو بكر محمد بن سهل بن السراج النحوي لبغداد (ت ٣١٦هـ)

- الأصول في النحو، تحقيق عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، بنان، الطبعة الثالثة ١٩٩٦م.

سيبويه: أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر (ت ١٨٠هـ)

- كتاب سيبويه، تحقيق عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الرابعة ٢٠٠٤م.

السيرافي: أبو سعيد السيرافي الحسن بن عبد الله بن المرزبان (ت ٣٦٨هـ)

- شرح كتاب سيبويه، تحقيق أحمد حسن مهدي، وعلى سيد علي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى ٢٠٠٨م.

الصبان: محمد بن علي الصبان، أبو العرفان (ت ١٢٠٦هـ)

- حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، دار الفكر، بيروت، لبنان ٢٠٠٣م.

عبد القاهر الجرجاني: أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني (ت ٤٧١هـ)

- كتاب المقتصد في شرح الإيضاح، تحقيق كاظم بحر المرجان، دار الرشيد للنشر، سلسلة كتب التراث، العراق ١٩٨٢م.

ابن عقيل: قاضي القضاة بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عقيل الهمداني المصري (ت ٦٨٩هـ)

- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، ومعه كتاب منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل لمحمد محيي الدين عبد الحميد، مكتبة دار التراث، القاهرة، طبعة جديدة ١٩٩٨م.

العكبري: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري (ت ٦١٦هـ)

- التبيان في إعراب القرآن، تحقيق أحمد السيد سيد أحمد علي، المكتبة التوفيقية، القاهرة، د. ت.

ابن مالك: جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك (ت ٦٧٢هـ)

- شرح الكافية الشافية، حققه وقدم له عبد المنعم أحمد هريدي، دار المأمون للتراث، المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى ١٩٨٢م.

- شرح التسهيل، تحقيق عبد الرحمن السيد، ومحمد بدوي المختون، دار هجر للنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة الأولى ١٩٩٠م.

المبرّد: أبو العباس محمد بن يزيد المبرّد (ت ٢٨٥هـ)

- المقتضب، تحقيق محمد عبد الخالق عزيمة، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية،  
لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة، الطبعة الثالثة ١٩٩٤.

ابن النحاس: أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل ابن النحاس (ت ٣٨٨هـ)

- إعراب القرآن، تحقيق زهير غازي زاهد، عالم الكتب، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية  
٢٠٠٨م.

ابن هشام الأنصاري: جمال الدين عبد الله بن هشام الأنصاري (ت ٧٦١هـ).

- مغني اللبيب، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، د. ت.

ابن يعيش: أبو البقاء موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش بن أبي السرايا الأسدي  
النحوي (ت ٦٤٦هـ).

- شرح المفصل، تحقيق إبراهيم محمد عبد الله، دار سعد الدين للطباعة والنشر  
والتوزيع، القاهرة، الطبعة الأولى ٢٠١٣م.

ثانياً: المراجع:

تمام حسّان: (الدكتور)

- اللغة العربية معناها ومبناها، عالم الكتب، القاهرة، الطبعة الرابعة ٢٠٠٤م.