الموضوعية الفكرية الإسلادم
إعداد
צ/山عيذمحمكقرنيع عليع
أستاذ الدعوة والثقافة الإسلامية المساعد

(000

## مجلة قطاع أصول الكين العدکالخامسنل عشلر.

الموضو عية (الفكرية في ضوء الإسلام أبعادها ودلالانها

> سميد محمد قرني علي

قسم الدعوة و الثقافة الإسلامية - كلية الاعوة الإسلامية - جامعة الأزهر بالقاهرة

اللبريد الإلكتروني:yahoo.comalfaum1973@
(لملخص:
إن الأمة الإسلامية الآن تعاني من تخلف حضاري شمل معظــ نــواحي الحياة، وعندما ندرس أسباب هذا التخذف نجد أنه نابع في الأساس مـن داخلنا وأنفسنا وابتعادنا عن منهج الله سبحانه

و لا نبالغ إذا قلنا إن غياب الموضو عية في حياتتا وفي تفكيرنا وفي التعامل مع المو اقف والأشخاص والأفكار، كان من ألــرز العوامــلـ الأتـي أدت بالمسلمين إلى اللتناز ع والتفككا والتخلف في واقعنا المعاصر، مدــــا أدى إلى ظهور الكثير من اللسلبيات والظواهر اللاموضو عية، كبروز التمحور حول الأشخاص لا الأفكار، والتطرف في حــالتي الحــب و الكر اهيــة، وادعاء احنكار الحقيقة المطلقة مـع غياب آداب الحو ار، وحضــور لغــة الاتهام والتآمر للذخر، إلىى غير ذلك من الآفات والسلبيات، فجاءت هذه
 عامة فكر اً وخقاً.

وقد اتبعت في هذا اللحث: اللمنهج الاستترائي، والاستنباطي
وقَ توصلت في بحثي إلى عدة نتائج ومن أهمها:أن النقطة الأساسية فـــي الموضو عبة الفكرية هي اعتماد منهجية سليمة في التّفكير، مــن خــلا


## الموضوعيةالفكريةفهي ضوء الإسإإم أبعاذهاوڭلالإتها


وأقترح: إعداد در اسةَ علمية موسعة تبرز أهمية فكرة الحوار مع الآخــر، لأن من بدهيات الأشباء أن الفكرة لا تقاومها إلا فكرة، كما أن الشبهة لا تجابـه إلا بالحجة.

الكلمات المفتاحية :الموضو عية ، الفكر، مصطلح الموضوعية الفكرية ، الإسلام ، الأبعاد ، الدلالات.

## Dimensions and Indications of Intellectual Objectivity from Islamic Perspective

 Said Mohammad Qurani AliAssistant Predecessor of Dawah and Islamic Culture, Faculty of Islamic Dawah, Al Azhar University, Email: alfaum1973@yahoo.com
Abstract:
Currently, Muslim nations suffer from underdevelopment in almost all aspects of life due to internal not only externals reasons as we distanced ourselves from the way of Almighty God. We do not exaggerate saying that the absence of objectivity in our thinking and our life, especially when dealing with others in different situations, was one of the main causes that led to fights and disputes among Muslims. Consequently, many negative impractical less objective phenomena appeared such as focusing on persons not their ideas, extremist hatred or love, claiming knowing the truth and absence of etiquette of dialogue and presence of language of accusation and conspiracy, etc. Therefore, the current study aims to assure that true Islam originally encompasses intellectual and ethical objectivity. The researcher adopted inductive and deductive approaches to analyze the topic of the study. He came up with a number of research findings; intellectual objectivity is based on accurate thinking approach through depending on mentality regardless external or emotional effects. The researcher also recommends a future longitudinal study to show importance of dialogue with the other in Islam to face different ideas and suspicion by the argument .
Key words: Intellectual objectivity, Islam, dimensions, indications.

## الموضوعيةالفكايةفيء ضوءا الإسلإم. أبعاكهاوولال|التها

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد له رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الشه وحده لا شريك له ،
وأشهـ أن سيدنا محمداً عبده ورسوله، وبعد:
لا شكك أن الأمة الإسلامية في و اقعها المعاصر تواجه بهجــوم

 والأخلاق، ولا عجب من هذا كله، فأعداء الإسلام دأبوا فـــي الماضـــــي والحاضر على حد سواء إلى نقل المجتمعات المسلمة من حيــاة تنظمهــا أعر اف الاين وقو انين اللشريعة إلى حباة أخرى تبعد سلطان اللشــر ع مــن
 الأعجب حقاً أن يعرف المسلمون ما يدار حولهم من مخططات ومآمرات، ثم لا يعدنون إلى تقوية أنفسهم، وشحذ عز ائمهم، ونبذ خريطة اللتخلـــف ليستطيعو ا مو اجهة أعدائهم فضلا عن الانتصار عليهم.

إن الأمة الإسلامية الآن تُعاني من تخلف حضـاري شمل معظم نواحي الحياة، وعندما ندرس أسباب هذا التخلف نجد أنه نابع في الأساس كـن داخلنا وأنفسنا وابتعادنا عن منهج الله سبحانه

ولا نبالغ إذا قلنا إن غياب الموضو عية في حباتتا وفي تفكيرنا وفــي التعامل مع المو اقف والأشخاص والأفكار، كان من أبرز العو امل اللتـي
 أدى إلى ظهور الكثير من اللسلبيات والظواهر اللاموضــو عية، كبـروز التـحور حول الأشخاص لا الأفكــار، والتُـــرف فــي حــالتي الحــبـ و الكر اهية، وادعاء احنكار الحقيقة المطلقة مـــع غيــاب آداب الحــوار،

وحضور لغة الاتهام والتّآمر للآخر، إلى غير ذلك من الآفات والسلبيات. إن الإسلام الحنيف يمنلّك تأصيلا فريدأ للموضو عية بصــور رة عامـــة فكر اً وخلقأ، ولذلك عرفت الأجيال الأولى فــي صـــدر الإســـلام بهـذه الموضو عية، من خال انحياز ها اللائم للقيم و المبادئ التي تُعلي من شأن الفكر الموضوعي، وذلك من منطلق اللّو اضع وامتلاكك شجاعة الاعتراف بعدم العلم في قضبية ما، والانطلاق مع الآخر من مبدأ التتعامل مـ فكــره لا لشخصد، ومجادلته بالتّي هي أحسن، وتغليب مبدأ العدل أمام عواطف الحب و الكر0، لذا سادوا الدنبا وملكو ا زمام المبادرة و القيادة للأمم. و عندما خف تأثير الإسلام في نفوس منتسبيه في الواقع المعاصر بفعل
 على حساب العقول والأفكـــر، وطغــت الثخصـــانبة علــى حـــاب الموضو عية، و الايكتّاتورية بدلا من الايمقر اطية، وزاد الانغلاق و اتهــام الآخر على حساب الانفتاح و الاعتراف بإيجابيات الآخرين. ولما كانت أمة الإسلام بحاجة إلى جهود أبنائها، لنبذ عوامل التخلف وتجفيف منابعه، و اللسير بها إلى معاودة اللريادة الحضـــارية، وبمــا أن
 اللمساهمة بجهد المقل من خلال هذا البحث الــذي جــاء تحــت عنــوان: (الموضو عية الفكرية في ضوء الإسلام - أبعادها ودلالاتها)، محاو لا قَر المسنطاع إلقاء الضضوء على حقققة الموضو عيةً الفكريـــة فـــي الإســـلام، مبرز أ مفهومها ومظاهر ها و أبرز ضو ابطها ومعو قاتها وأهم آثّار ها. وفيما يلي إشارة سريعة إلى أهمبة الموضــو ع، ومــنهج البحــث، و الار اسات اللسابقة، وخطة اللبحث.

## الموضوعيةالفكايةفيء ضوءاالإسلإم أبعاكهاوولال|اتها

## أولا: أهمبة الموضوع وأسبـبا (ختــراه:

إن أهمية هذا الموضو ع تتضح في عدة نقاط لعل من أهمها مـا يلي:-
1-تمتل الموضو عية الفكرية الأساس اللسليم في محاولـــة الوصـــول للحق، دون ميل أو انحياز ليرى الإنسان الحق حقاً فيتبعــه، والباطــلـ باطلا فيجتنبه.

Y-إن اللتزام المنهجية اللسليمة في اللففكير قيمة عليا و هدف مقصــود تهذف إليه الموضو عية الفكرية، بغض النظر عما يتوصل إليه من نتائج في الرأي، ولذا اتفق علماء الإسلام على أن المجتّهد إذا اجتّهد فأصـاب فله أجران، وإذا أخطأ فله أجر واحد، وإنما استحق المخطئ هذا الأجر مــع خطئه لما بذله من جهـ و السع ضمن منهجية صحيحة للاسنتباط، بعكـس من سلك كنهجية غير سليمة، كالاعتماد مثلاً عـــى اللــــحر والثـــعوذة وغير ها، فإنه محاسب على انتّها هذا المسلك الخاطئ، حتى وإن وصل كن خلال ذلك إلى منفعتّه و غايتّه.
 خصـائصها، بتحقيق التّلاحم و الوحدة والحب واللوئام بين أفزرادها، و العدل و القسط مـ غير المسلمين الأين يعيشون في ظلهم أو مـع مــن ينـعـاملون معهم، حتى وإن اختلفت وجهات اللنظر في الآزاء والأفكار، فإن اختلاف اللر أي لا يفسد الود والاحترام بين أبناء المجتمع الواحد.

؟-إن تجديد أمر الدين الإسلامـي فـــي الواقـــع المعاصــر مرهــون
باكتشاف مو اطن الخلال، وبيان أسبابـ، وكيفية علاجه، والعــودة إلــى ينابيع الإسلام الأولىى، و هذا لا يتأتى دون نقد للو اقع ومر اجعةّ لمساراته،

## مجلة قطاءع أصول الذين العدکالخامسلن عشر.

و هذا مـا تحققه الموضو عية الفكرية.
0-إن الموضو عية الفكرية لها تأصبل واضـح في الإسلام، وهي على رأس الأمور التي يتم من خلالها مو اجهة اللغزو الفكري الموجه ضد ألباء الباء الأمة الإسلامية من قبل المجتمعات الغربية، وما تُحمله من بريق زائـــف وحضارة واهية، تستهـف عقيدة الأمة الإسلامية وأخلاقياتها.

## ثـانيا: منهـج اللححث:


 والاستنباطي ‘، وذلك من خلا استقراء النصوص الشرعية، واستتباط التأصيل الإسملامي لتلك الموضوعية الفكرية.

وأما عن الطريقة المتبعة في البحث فقد راعيت فيها الأمور التالية: 1-عزو الآيات القر آنية إلى سورها، مـع ذكر اسم السورة ورقم الآية

ץ-تم تخريج الأحاديث النبوية من مصادر ها الأصــلية، وإذا كـــن
( و هذا المنهـج يعنمد على اسنتقر اء الأنصوص قراءة دقيقة، وجمــع مــــ نيســر مــن الالنصوص التي تخدم الموضوع بعد نوثيقها للوصول إلىى نتيجة صحيحة (مناهج الثحث التعلمي وضو ابطه في الإنـلام د/حلمي عبدالمنعم صـابر صبّب بنصرف يسير، الناشر
 rوهو المنهج اللذي ينتح النوصل إلىى القوانين النتي تنوفف على طبيعة الظو اهر، حيث ينتقل الباحث من المقتمات إلى اللنتائي (مناهج اللحث العلمي د/عبداللطيف محمد العبد



## 

الحديث في صحيح البخاري أو مسلم، اكتفيت بذللك عن غيرهها.
ץ-عند تدوين المر 'جع في هامش كل صفحة من صفحات هذا البحث، فإنني أقوم بتفصبل المرجع كاملاً في أول مرة، وإذا تكرر اسم المرجــع بعد ذلك فإنني أُقوم بذكر السم المرجع ومؤلفه والجزء و الصفحة فقط، مع الإشارة إلى كونه مرجعاً سابقاً.

## ثَالثّاً: اللار اسات اللمابقة:

كثُرت اللار اسات العلمية حول موضو ع الفكر بشكل عام، سواء
أكان من الناحية الاجتماعية أو الفلسفية أو غيرهما، وذلك عـــى حسـبـب تخصص كل باحث في مجاله.

ورغم تتاول بعض الادراسات لبحض جوانب الموضوعبة، إلا أن كل
دراسة منها نركز على جزئية معينة بدون الخوض في معظــــ أبعادهــا ودلالاتها، ولعل إضافة الباحث نكمن في تأصبل تلك الموضو عية الفكرية في الإسلام، ثـ توضيح أهم ضوابطها ، وأبرز معو قاتها وآثّار ها، وذلك في محاولة جادة لجمع الشتاتات حول معظم جو انب هذه القضية اللتي لهــا أهميتها على الساحة الفكرية المعاصرة.

وقد اجتّهدت على قدر استطاعتي أثناء التخطيط لهذا البحث، في جمع معظم ما له صله بهذا الموضوع، فلم يتيسر لـي الحصول علــى كتــاب يجمع كل أبعاد الموضنوع ويعالج أهم مشكلاته ، ولكن وجــدت بعـض الالدراسات التي لها صلة وترتبط ببعض عناصر البحث ، ومما وجدته من دراسات حول الموضوع على سبيل المثّال وليس الحصر ما يلي: ا-دراسةة الدكتور /صـلاح قنصوة بعنو ان: (الموضو عيةٌ فـــي العلـــوم

## مجلة قطاءع أصول الذين العذכالخامسلن عشرا,

الإنسانية، عرض نقدي لمناهج البحث) الناشر دار اللتوير للطباعة و النشر و التوزيع V . . 「.م.

Y بدر اسنة الاككتورة/صفاء يوسف الأعسر بعنو ان: (تعليم مــن أجــل التنككير) الناشر دار قباء للطباعة و النشر و اللتوزيع بالقاهرة 9 9 ام.

الموضنوعية والافتعالبية) منشورات دار اللرفاعي للنشر و الطباعة و اللتوزيع ط أولى

ع-در اسدة اللاكتور /فؤاد البنا بعنو ان: (اللتفكير الموضو عي في الإسلام)
 ط وز ارة الأوقاف و الثشؤون الإسـلاميةٌ بدولة قطر •

0-در اسـة فضيلة الأستناذ اللاكتور/عبدالحليم محمــود كرحمـــه الشهبعنوان: (اللتفكير الفلسفي في الإسلام) ط دار الكتاب اللبناني 919 1م. Y-در اسـة الأكتور /يوسف محمود محمد ، بعنو ان: (أسسس اليقين بين
 $\qquad$ الفكـــــر .م) 994 (هـ)

V-در أسـة فضيلة الاكتور /محمد البهي رحمـه الله- بعنو ان: (العلممانية و الإسلام بين الفكر و اللنطبيق) من مطبو عات مجمع البحــوث الإســـلامية مطبعة الأزهر 9V7 1م.

## الموضوعيةالفكاريةفيء ضوءاالإسلإم أبعاكهاوولال|اتها

ويشتمل البحث على: مقدمة، وتمهيد، وأربعة مباحث، وخاتمة.
 وخطته، ومنهج البحث، و الار اسات السابقة.

وأما النمهيد: فقد اشتمل على تطليل مفردات عنوان البحث. المبحث الأول: العقل ومكانته في الإسلام.

المبحث الثاني: التأصيل الإسلامي للموضــو عية الفكريــة، وأهــم مظاهر ها.
المبحث الثالث: ضوابط الموضو عيةً الفكرية، و أبرز معوقاتها.
المبحث اللر ابع: آثتار الموضو عية الفكرية على الفرد و المجنمع.
الذاتّمة: وتشتّتل على أهم نتائج البحث وأبرز توصياته.

التمـهـ1
تحليل ألفاظ عنو ان البحث
من مقتضبيات الْحصث الُعلمي تُحديد مفاهيم مصطلحات عنو انه ڤبل اللاخول في الجو هر و المضمون، ومن أهم الألفاظ التي سنتناولها بشيئ

من الْتفصبل مـا يلي:
1-الموضو عية r- ب- الفكر هصطلح الموضو عية الفكرية
؟- الإسـلام
أولاً: مفهوم الموضوتوعـة:
الموضوع : (هو الأمر الموجود فــي الــذهن) ، ، ويطلــق أيضــأ الموضوع على (الحقيقة بلا واسطة) 「 ، (و الحديث الموضوع: كل خبـر نقل عن رسول الهَ كذباً) " وكلمة الموضو عية في الفلسفة هي: (منحى فلسفي يرى أن المعرفة

 بيروت لبنان ط أولى
 العحارفين بن عني بن زين العابدين الحدادي المناوي القاهري جا صـلاءڭ الناثر عالم
 باالكليات معجم في المصطنحات و الفروق اللغوية/ أيوب بن موسىى النسيني التزيمــي الكفوي أٔبو البقاء الحنفي جا ص( جV ، تحقيق/ عدنان درويش، محمد المصـري، الناثنر مؤسسة الرسالة بيروت.

إنما ترجع إلى حقيقة غير الذات المدركة)
و المقالة الموضو عية:(هي منهج الّبحث الُعلمي وما يقنضبيه من جمع
المادة العلمية وترتيبها وتتسيقها و عرضـها بـأسلوب واضتح جلي لا يورط القار ئ في اللبس و لا يقوده إلى مجاهل التعمية و الإيهام)

و على ذللك فكلمة الموضو عية بشكل عام تُعني: وضـع الأمور في
نصـابها على أسـاس علمي أو هعرفي اعتماداً على العقل و الْبحث، في مقابل الذاتية التي تتنمد على الأهو اء ور غبات اللفس.

ثـثانــا: معنـى الثفكر :
الفككر في الللغةٌ:
جاء في لسان اللعرب: (الفكر : إعمال الخاطر في الثيئئ ويقال: رجل فكير أي كثير الفكر) حلها، و الفكر : إعمال العقلل للوصول إلى هعرفة مجهول)
 مصطفى وآخرون، الناثنر دار اللدعوة،، ( وملخص هذه الفلسفة أن المبادئ الأساسية

 للطباعة و النشر بيروت ط ثانية "9VY ام "). rفن المقالة د/محمد يوسف نجم صس • ا الناشر دار صـادر بيـروت، دار الثـــروق عمان ط أولى 997 1م. سالسان العرب لنإمام/جمال الدين بن منظور الأنصـاري مادة فكر جه صه 7 اللاشثـر دار صـادر بيروت ط ثالثة ؟ ا؟ اهـ ع المعجم الوسيط/مجمع اللغة المعربية بالقاهرة ، باب الفاء جr ص1919 مرجع سابق.

فالفكر إذن مرادف للنظر، ويعني التَأمل في الأمور لللتوصل إلى حل
المشكلات أو معرفةّ المجهو لات.
الفكر في الاصطلاح:
تعددت تُعريفات العلماء قديماً وحديثاً حول كلمة "الفكر"، ومن هـــذه
التعريفات مـا يلي:
1-وڤيل: (الفكر هو : تزتيب أمور معلومـــة للتـــأدي إلــى معرفــة
'مجهول
Y-و
و المـلاحظ في نتعريفات الفكر في اصطلاح الُعلماء أنه يتقارب كثيــر اً
 و الدلالة.

ثالثـًاً: مصطلح الثموضوعيـة الفكريـة
إن مصطلح "الموضو عية الفكرية" يعتبر من المصطلحات الحديثة التي طر أت على اللساحة الفكرية المعاصرة، حيث لم بذكر لـها تـعريف واضـح في عرف العُلماء القذامىى وإن كان العمل بها جارياً في عرف العلماء على مر العصور، لأنها تُعتبر من أبرز مقومات شخصية العلماء الباحثين عن


الالتعريفات لإمامه/الجرجاني باب الفاء صA 1 ا مرجع سابق.
 العربي بيروت لبنان.

## الموضوعيةالفكريةففين ضوءالإسرإم أبعاذهاوولال|التها

أصـلاً في الأجواء العلمية الحديثة التّي سلكت طريق المنهجية التجريبيـة بشكل منفصل ودقيق بعيداً عن الاعتباطية أو الموروث اللتقليدي.

ويمكن أن نورد بعض التعريفات لمصطلح "الموضنو عية الفكرية" فيما
يلي:
1-الموضو عية الفكريةٌ معناها: (عدم تأثزر الباحث في نظرته للأمور أو الحكم على الأشباء بأي مؤثرات أو دو افع نفسية أو اجنماعية أو غيرها، تُعيقه عن الوصول إلى الحقبقة والصواب في أي مسألة أو قضبة)' ץ-وقيل معناها : (الالتز ام بالقيم الثابتة، والبعــد عــن الهــوى أو الخضو ع للمؤثرات الثخصية بكل أنو اعهها)

ץ-وقيل معناها : ( التحرر من التحيز، لأن هذه الموضو عية عنــد معظم الباحثين ليست شرطاً ومطلباً بقدر ما هي هدف محقق بالفعل فـــي نظر هم)

ومن هنا، فالموضو عية الفكرية يقصد بها : التنكير العقلي في الحكم على الأشياء بدون تُحيز أو محاباه أو تُخل لهوى النفس، للوصول إلــى الحقائق و التنييزز بين الحق و الباطل كما تعنـــي البعــد عــن العواطـــ


 جمادى الأولى ا؟؟ اهــ السنة الثلالثون ط وزارة الأوقاف والشؤون الإسدلامية بدولة ق rآالموضو عية في العلوم الإنسانية د/صـلحح قنصوة صYO

## مجلة قطاءع أصول الكين العدکاللخامسل عشار.

والانفعالات تجاه أي مسألة من المسائل التي يحتّاج فيها إلى أخذ ترار أو اصدار حكم ، أو بمعنى آخر: تجرد الباحث من كل اعتبار عــاطفي أو انفعالي في الحكم على الأشياء، من خــلد مجموعــة مــن الخطـــوات والأدوات التي تمكننا من الوقوف على الحقيقة والتعامل معها على ما هي عليه، بعيداً عن الذاتبّة و المؤثرات الخارجية.

## رابعاً: هـنـى كلمـة"الإسلام":

كلمة "الإسلام" فى اللغغة تُعنى: الاستسلام لأمر الهَ -تـعـــلى-(يقـــال:
فلان مسلم، وفيه قو لان: أحدهما: هــو المستتـــلم لأمــر الله-تعــلىـهـ، و الثانى: هو المخلص لله فى العبادة، من قولهم ســلم الثـــيئ لفــلان ألى

(و الإسلام: الانقياد ، لأنه يسلم من الإباء والامتتاع)(")
والإسلام فى معناه الشر عىى الاصطلاحى مأخوذ من معناه اللغـــو ى، ولذا يقول الاكتّور /عبد الحليم محمود-رحمه الله- :

ا تهزيب اللغة/محمد بن أحمد الأزهرى الهزروى أبو منصور، باب السين واللام جو جا صץبا ، تحقيق/محمد عوض مرعب، الناثنر دار إحياء التز اث العربي بيروت ط - أولى 1
r بَ



 - ${ }^{19 \times 9}$
(فالإسـلام إنما هو إسبلام الوجه لله -تعالىى-، إنه الاستجابة التّامة لأمره-سبحانه-، إنه تلمس رضـاه فيما يأتّى الإنسان ومـا يدع، إنه الـحــزم اللمصمم على اتخاذ الوحى أسناسا، وعلى الصدور عنه فى كل عمل وفى

- كل نية) (' (')

والإسـلام بهذا المـعنى مو افق تماما لمعنى الإيمـن، حيث يقول الإمـــام
ابن القيم رحمـه الله-فى تُعريف الإيمـن: (و الإيمان حقيقة مركبة من معرفة ما جاء بـه الرسول-صلى الله عليه
وسلم-علما واللتصديق به عقدا، و الإقر الر بـه نطقا والانقيــاد لـــه محبـــة
وخضو عا، و الـعمل به باطنا وظاهر ا)()
و الحق أن لفظ الإسلام له معنيان:
المعنى الأول : أن يطلق لفظ "الإسلام" على الإفر اد غبر مقترن بذكر الإيمـن، وحينئذ يكون المراد من الإسلام هو اللدين كله ظاهر أ وباطنـــا


و المعنى الثانى : أن يطلق لفظ "الإسلام "مقترنأ مع الإيمان، و علـى ذلك يكون المر اد بالإيمان فى هذه الحالة الاعنقاد الباطنى، ويكون المر اد

ا التُوحيد الخالص أو الإنسلام والعقل د/عبد الطليم محمود صنو، الناثنر دار الكتب
الحديثة مطبعة حسان 9 ا 1 م


-
ع سورة آل عمران آية:19

من لفظ "الإسلام" المعنى الظاهرى، ولذلك يقول سبحانه:( قالت الأعراب
 وقوله -صلى الله عليه وسلم- فى حديث سؤ الل جبريل -عليه السلام-: (ما
 الصـلاة ونؤدى الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت إن السنطعت إلى ذلك سبيلا، . . . قالل:ما الإيمان؟ قالل:أن تؤمن باله وملائكته وكتبه ورســله و اليوم الآخر ، وأن تؤمن بالققر خيره وشره حلوه ومره)() ( ومن هنا فالإيمان:هو اللتصديق القلبـى، والإســـلام هــو : الامتيّــلـل والانقياد، فهما متخايران فى المعنى ، وعلى هذا: (فالحاصــل أن حالـــة اقتران الإسلام بالإيمان غير حالة إفرادا أحدهما عن الآخر، فمتل الإسلام من الإيمان كـتل اللثهادتين إحداهما من الأخرى، فشهادهة اللرســـالة غيـر شهادة الوحدانية، فهما شيئان فى الأعيان، و إحداهما مرتبطة بالأخرى فى المعنى والحكم كشيئ واحد)(") •

وينبغى أن يعلم أيضأ أن لفظ "الإسلام" فى القر آن ، يطلق كذلك على الاين المشترك اللاى هتف به جميع الأنبياء وأتباعهم ، فيشمل دعوة جميع الأنبياء والمرسلين -عليهم السلام- ، ومن الأمثلة على ذلـــك فـــى
| سورة الحجر ات آية:ڭ

 عبدالباقي الناثنر دار إحياء النتزاث العربي بيروت
 المكتب الإسلامى ط ثامنة \& .

## الموضوعية الفكريةفين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوکلالالتها

القر آن الكريم ، إقر الر سيدنا إبر اهيم-عليه السلام-بهذا الإسلام اســـتجابة لأمر ربه له، ووصبيّه به لأبنائه من بعده، قالل - تُعالىى - :(إذ قالل له ربه أسلم قالل أسلمت لرب العالمين ووصى بها إبر اهيم بنيه ويعقوب با بني إن الله اصطفى لكم الادين فلا تموتن إلا و أنتم مسلمون) ( (')، وفى شأن سيدنا موسى-عليه اللسلام- يقول الشه-تعالّى- :(و قال موسى يا قوم إن كنتم آمنتم باله فعليه نوكلوا إن كنتّم مسلمين) ( (') وفى حق سيدنا محمد-صــلى اله عليه وسلم-يقول الشه- تعالىى-( ورضيت لكم الإسلام ديناً) ( ()"، ولذا يقول النبى-صلى الله عليه وسلم-: (و الأنبياء إخوة لعلاتا، أمهاتْه شتى ودينهم ( ${ }^{\text {g }}$ (

## خامساً: معنى كلمة "الأبعاد":

إن كلمة "اللجد" في اللغة العربية تطلق على الثشيئ المـــادي غالبــاً ،
وجمعها "أبعاد" ، يقال (أبعاد الثيئ أي: الطول و اللعرض و العمق)"
(و البعد خلاف القرب)" ، وقيل) : (البعد هو أقصر الخطوط الواصلة

-

- س سورة المائدة آية:



 تحقيق/إير اهيم الإبياري جا صس جrץ الناشر دار الكتاب العربي ط ثانية بدون تاريخ. احمجم مقاييس اللغة/أحمد بن فارس بن زكريا القزوينــي الـــرازي أبــو الحســـين، ==


كما تطلق كلمة :الأبعاد" أيضـأ على الأشباء المعنوية وخاصـة المنتعلقة باتساع الأفكار وعمق النظر ، (فكلمة البعد تضرب مثلا للرجل الذي يعمل العمل الثديد)
(وكذا معذاها اتساع المدى ، فيقال: إنه لذو بعد رأي عميق)
وجاء في المفردات:
(الأبعاد: إدر اكك الأشياء بعمق النظر و الحس)؛
ومن هنا نعلم : أن كلمة الأبعاد تكور حول معاني سعة الإدر الك وعمق اللظر وقوة الفهم التي تلل على أن صاحبها يدرك الكثير من الأشياء التي ربما تغيب عن نظر الآخرين.
==
 .م1989/-81r99 الالكيات معجم في المصططحات والفروق اللغوية/ أيوب بن موسىى الحسيني القريمــي الكفوي أبو النقاء الحنفي، تحقيق/عدنان درويش، محمد المصري ، فصل "الباء" جا


 الناثنر دار الههاية .
 \&اللتعريفات/لإمام الجرجاني جا صوبا مرجع سابق.

## الموضوعيةالفكاريةفيّ ضوءالإسإلم أبعاكهاوولال|التها

إن كلمة "اللالاتا" جمع لكلمة "دلالة" ، ومعناها الإبانة و الوضوح فهي كصدر للفعل الثلاثي "دل" ومعناها : (إبانة الشيئ بأمارة تتّعلمها، و اللدليل: الأمازة في الثشيئ، يقال بين الدالالة والدلالة) (وقد دله على الطريق يدله دلالة ودلالة، وأنشد بعضهم إني امرؤ

بالطرق ذو دلالات، قالل سيبويه: و اللاليلي علمه بالدلالة ورسوخه فيها وجاء في اللتعريفات:(الدلالة: هي كون الشيئ بحالة بلزم من العلم به

العلم بشيئ آخر، و الثشبئ الأول هو الدالن، والثاني هو المدلول) (و الالالة: كون اللفظ متى أطلق أو أحس، فهم منه معناه للعلم
بوضعه) ؛

وخلاصة القول في ذلك : أن كلمة "الدلالات" ندل على وضوح الشيئ وإبانته بحيث يعلم من خلا ذللك الكثير من اللنتائج و العبر والاروس اللستفادة التي ربما يغفل عنها الآخرون.

وبعد هذه الإشارة السريعة حول التعريف بمصطلحات عنوان البحث، أستطيع بعد ذلك أن أدخل فى تفاصيل موضوع الالبحث مستّعينا بعون الهَ وتوفيقه ، فأقول وبالله التؤفيق.

امعجم مقاييس اللغة باب "دل" ج「 ص بالسـان العرب/ بن منظور الأنصـاري اللرويفعي الأفريقي، فصل "الالال المههنــة" جا ص

 سابق

# المبحث الأول 

## العقل ومكانته في الإسلام

لقد منح الله-عز وجل-الإنسان نعمة العقل التّى بها يفرق بـــين الحق و الباطل، والصواب والخطأ، والنافع والضـار، فبالعةــل يشــرف الإنسان، و هو مناط النكليف وحمل الأمانة، قال تعالى:(إنا عرضنا الأمانة على اللسموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشنفقن منها وحملهـا الإنسان) ( (') ولذا أولى الإسلام المقل أههية كبرى، وفى سبيل توضـــيح مكانة اللعقل فى الإسلام، فقد ضمنت هذا المبحث النقاط التالية:

أو لا: العقل ومشتقاته فى القر آن الكريم •
ثانيا: العقل ومشتقاته فى اللسنة النبوية
ثالثنا: العقل في ميزان الإسلام
رابعا: حفاظ الإسلام على الحقل والاستفادة منه .
أو لا: العقّل ومشثتقاته فی (القر آن الكريم:
لقد جاءت مادة "عقل"بششتقاتها فى القر آن الكريم فى تسع وأربعين مرة( )'، وكلها بصيغ المضـار ع "تحقلون" ، "نعقل" ، "يعقلها" ، "يعقلون" ، إلا فى مرة و احدة جاءت بصيغة الماضى، فى فوله-تعالّى-:(أفتطمعون أن يؤمنو ا لكم وقد كان فريق منهم يسمعون كلام الله ثم يحرفونه من بعذ مـــا - VY: سورة الأحزاب آية
 -دار الحديث ط ثلثة \! إهـ

## الموضوعية الفكايةففين ضوءارإلسرإم أبعاذهاوولال|التها

ومن الآيات التى ذكر فيها لفظ"العقل" بمشتقاته بصيغ المضدر ع،
على سبيل المثّال لا الحصر ما يلى:

- قوله تعالثى:(أتأمرون الناس باللبر وتتسون أنفنـــكم وأنـــتّ تتـــــون

الكتّاب أفلا تُعقلون) ( () .


- السعير) (")
- وقوله تُعالى:(وتلك الأمثـــال نضــربها للنــاس ومــا يعقلهــا إلا العالمون( )
-وقوله تُعالى:(إن شر اللدو اب عند الله الصم اللبكم الذين لا يعقلون(º). و الذى يتأمل فى تلـ الآيات و غبر ها الكثبير، يلاحظ اتجاه المعنى دائما إلى الحث على استخذام نعمة الـقلل للتألمل فــى ملكــوت الله-ســـبحانه-، واستخدامه فيما ينفع الإنسان فى أو لاه و أخراه .
- ا سورة اللبقرة آيةة

Y سورة البقرة آية:ڭ؟ ؟ .

- س سورة الملك آية: •

ع سورة العنكبوت آية: ع ع

- Y سورة الأنفال آية:


## ثانتا: (العقل ومشثتقاته فى اللسنـة النبوية :

 كلمة "العقل" قد وردت فى مو اضـع عدة فى أحاديث الرسول سصـــلى الشا عليه وسلم-، ومن هذه الأحادبث على سبيل المثالّ ما يلى: 1- أخرج الإمام مسلم فى صحيحه بسنده، عن عبد الشه بــن عمـر رضىى الله عنهما-، أن رسول الله سصلى الله عليه وسلم- قالل : (يا معشر

 وتكفرن العشبر، وما رأيت من ناقصـات عقل ودين أغلب لذى لب منكن، فقالت: با رسول الله: وما نقصـان العقل و الدين؟ قالل :ألما نقصـــن الـعقـل، ،
 تصلى وتفطر فى رمضـان فهذا نقصـان الآين)(' ') . Y- أخرج الإمام أبو داود بسنده، عن ابن عباس-رضى الشه عنهـــا قال: قالل رسول الش -صلى اله عليه وسلم- : (رفع القلم عن ثلاثة: عن المجنون المغلوب على عقله حتى يفيق ، وعن النائم حتى بستيقظ ، وعن الصنى حتى يحتلم)() •
( صحيح مسلم، للإمام/مسلم بن الحجاج القنبّرى النّيسابور ى، تحقيق/محمد فؤ اد عبد الباقى، كتاب الإيمان، باب، بيان نقصـن الإيمـن بنقص الطاعات جا ص سابقو r س r تحقيق/محمد محيى الاين عبد الحميد، كتاب الحدود، باب فــى المجنـــون بســرق أو =

## الموضوعيةالفكريةففين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوولال|التها

ץ-أخرج الإمام أحمد فى مسنده، بسنده عن أبى هريزةّ-رضـــى الله عنه-عن اللنبى-صلى الله عليه وسلم- أنـه فـــال: (كــرم المــرء دينــهـ، ومرو ءتّه عقله، وحسبه خلقه)( (') .
§- أخرج الطبر انى فى الأوسط، بسنده عن على بن أبــى طالـــبـ رضىى الله عذه- قال: قالل رسول الله-صلى الله عليه وسلم-: (رأس العقل


## ニニ


 لإيجاب الحد ، وقال: لا يروى عن ابن عباس إلا بهذا الإسناد ، وفيه عبد العزيز بن
 - مكبة القسسي بانقاهرة ؟ ( مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق/ثتعيب الأرنؤوطـو وآخرين، مسند أبــى هريــرة

 وقال إسناده صحيح (المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحيـاء من الأخبار لإممام/ أبي الفضل زين النين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن
 حزم بيروت لبنان ط أولى ץ المعجم الأوسط، للإمام//سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمى الثشــامى أبــى



 =

ه- أخرج الطبر انیى- أيضا- فى الأوسط، بسنده عن أبى أمامة قال:

 -بك آذذ، وبك أعطى، وبك الثواب، وعليك العقاب)('(') إلى غير ذلك من الأحاديث النبوية الشريفة التى تؤكد مرجيــــة"العقل"
 تواجهه فیى حياته، حتى يتّذذ الققرار المناسب بناء على ما يهنيه إليه عقله السليم وتفكيره اللسدي.

 رواه الطبراني في الأوسط والصغير ، وفيه جماعة لم أعرفهج (مجمع النزو ائد ، باب


 اللسيوطي : وقد وجدت له أصـلا صـالحا ، فأخرجه عبد النه بن الإمـام أحمد في زوائد التز هد بسنده عن مـلثك بن دينار عن الحسن مرفوعا ، و هذا مرسل جيـــ الإنــــناد ، وهو في معجم الطبر اني الأوسط موصول من حديث أبي أمـمـة ومن حديث أبي هريرة بإسنادين ضتعيفين (الارر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة للإمام/ عبداللرحمن بن أُبــي
 لطفي الصباغ ، النانشر عمـادة شئون المكتبات-جامعة المطلك سعود باللريــاض بـــــون تاريخ)

## 

ثثالثا: العقل في ميزان الإسلام :
إن العقلّ نعمةٌ من أعظم النعم التى امتن الله-عز وجــل-بهـــ علـى
الإنسان وميزه بها على سائر المخلوقات ، ولذا يقول الإمـــام الغزالــىـ
رحمه الهة-:
(العقل منبع العلم وأساسه،، و العلم يجرى منه مجرى اللثمــرة مــن اللثجرة، و النور من الثشمس، واللرؤية من العين، فكيف لا يشرف ما هو
 العقل، حنى إن أعظم اللبهائم بدنا وأشدها ضر اوة، و أقو اهـــا ســطوة، إذا رأى صورة الإنسان احتشمـه وهابـه لشعوره باستيلائه عليه، لما خص بـــهـ

 والأفئدة هـى محل العقول، كما قالل سسبحانه-:(أفـلــم يبـــيروا فـــي الأرض فنكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فإنها لا تعمــي

$$
\begin{aligned}
& \text { الأبصار ولكن تعمى القلوب التّي في الصدور) (") . } \\
& \text { يقول الإمام القرطبى }
\end{aligned}
$$

(و قد أضـاف النه سسبحانه- العقل إلى القلب لأنه محله، كما أن اللسمع
 تحقيق/محمد عبد الملك النزغبي- قدم له أ.د/عامر النجار ط دار المنار
 -س اسورة الحج آية: 4 ؛

## مجلة قطاءع أصول لكين العدذالخامسن عشر.

- محطه الأذن)(')

 المر اتب وأرفعها عند الشا-تعالى- ، قالل الهـ-تعالىى-:(يرفع الها الذين آمنوا
 الآين يعلمون والآين لا يعلمون)
كما نجد القر آن الكريم يددح الأين يستخدمون عقولهم ويتألملون بها فى

 قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والأرض ربنا ما لألا


كما نعى القر آن الكريم على من ألنوا عقولهم وعطلو ها عنا عن التأكــلـ

 لا يعقلون شيئًأ ولا يهتنون ومتل الذين كفروا كمتل الأي ينعق بما لا يسمع

 -
-

-' ( ) (إلا دعاء ونداء صم بكم عمي فهم لا يعقلون)
كما شبه القر آن الكريم من لا يستعمل حو اسده فيما خلقت له بالأنعام بل أضل سبيلا ، من ذلك قوله سبحانه:(ولقد ذر أنا لجهنم كثير اً هــن الجـن والإنس لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ولهم آذان لا
-يسمعون بها أولئك كالأنعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون)(4)
كما نجد فى اللسنة اللنبوية جملة من الأحاديث اللتى تمــــــ أهــل
الفكر وتقام أصحاب الُعقول على غير هم من الناس ، فقد أخرج الإمـــام مسلم فى صحيحه بسنده عن ابن مسعود-رضىى الله عنه-قال: قالل رسول
الله سصلى الله عليه وسلم-: (اسستوو ا ولا تختلفو ا فتخنلف قلـــوبكم ليلينــى
منكم أولوا الأحلام والنهى، ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم)(ب)
و أخرج اللبخارى فى صحيحه بسنده عن حميد بن عبد اللرحمن قَـالل:
سمعت معاوية خطيبا يقول: سمعت اللنبى-صلى الله عليه وسلم-يقول: (من

ومن هنا فالإسلام يؤكد على احترام العقل وتكريم أهله ، لأنه منــاط التككليف ، وبـه يتحمل الإنسان مسئولية نفسه ثو ابا وعقابا، ومن فقد العقل

$$
\begin{aligned}
& \text { • IV. ،VV: اسورة اللبقرة الآيتان } \\
& \text { - IV9: }
\end{aligned}
$$

r صحيح مسلم، تحقيق/محمد فؤ اد عبد الباقى، كتاب الصـلاة ، باب تنسوية الصــفوف
وإقامنها جا صץ
 . مرجع سابق TV

لأى سبب من الأسباب ز الل عنه النككليف والحساب والعةــب، لأن العقــل نبر اس يهنّى بـه صـاحبه إلى الخبر و الصـو الص وتزجع أهمية العقل فى الإسلام إلى عدة أمور لعل من أهمها مـ يلى: 1- إن العقل هو اللذى ميز الله-تعالىى- بـه الإنسان وشــرفه وفضـــله
 و هبه من الـعقل الذى بسنطيع به التّبر و الإدر اك • Y- إن العقلل بما يملك من طاقات إدر اكية أودعها الله-تعالّى- فيه له
 الأو هام و الخر افات، حتى بعد انقطاع الوحى الإلمهى (و الذى لا شك فيه أن الاعوة إلى الاجنتهاد هى دعوة لحرية الـعقل وحرية اللر أى وتدعيما لههـــا، ولذا كان الثقليد الأعمى منبوذا فى الشريعة الإسلامبة، وفى هذا إعــز الز
 ץ- الحعل أحد الضرورات الخمس التتى يجب المحافظة عليها، و هو أصل من أصول المصـالح التى بدونها لا مجال لوجود الإنسان و لا لحياته الاجتماعية، لأن اللعقل(هو الفطرة اللغريزية و النور الأصلى الذى بـه يدرك

الإنسان حقائق الأشبياء)( () .
إذن فالإسلام الحنيف هو الدين الصحيح الحقّ اللى يعمل على تُرير الحقول البشرية من آثار الأو هام و الخر افات، ويتيح لها كافة المو اهب

بالإنسكندرية Y . . م م .


## الموضوعيةالفكريةفيء ضوءاالإسلإم أبعاكهاوولال|التها

لإدر الك اللسعادة فى اللانيا و الآخرة، ممـا بئكد المكانة العالية و المنزلة الرفيعة لهذا العقل فى الإسلام •

## رإبعا: حفاظ الإسلام على الْعقل والالستفادة منـه :

من المعلوم جلياً أن مقصود اللشر ع من الخلقّ يتمثل فى خمسة أمور تنسى بالضرورات الخمس وهى:حفظ الاين ، والنفس، والنسل، والعقل، والمال، ومن ث فإن كل ما يتضمن المحافظة على هذه الأصول الخمسة فهو كصلحة، كما أن كل ما يؤدى إلى الضرر بهذه الأصول فهو مفسدة ينبغى دفعها، فالعقل أحد تلك الضرورات الخمسة التّى جاء الإسلام للحفاظ عليها بل أهمها إذ بحفظ الحقل تحفظ بقية الضنرورات أو الكليات الأخرى حيث لا مال و لا نفس بـلا ععل ، وكذلك الاين و النسل ، لذا اعتنى الإسلام الحنيف بالعقل واهتم به اهتمامأ بالغأ، وشر ع من الأحكام واللتشريعات ما يضمن اللححافظة عليه، بالإضـافة إلى اللوصايا والتوجيهات التّى تتّتح الاستفادة منه .

وتّجلى حماية الإسلام للمقل والاستفادة منه فى أمور كثيرة لعل من أهـهـا مـا يلى:

1- تُربية العقل على انباع البر هان ونبذ اللتقلبا الأعمى لنتحقق اسيتقلاليته فى الفهم و النظر :وفى ذلك يقول اللهس سبحانه-ا:(ومن بدع مع الله إلهاً آخر لا بر هان له به فإنما حسابه عند ربه إنه لا يفلح الكافرون) ( (')، وقال سسبحانه-:(قل أر أيتم ما تدعون من دون اله أروني ماذا خلقوا من الأرض أم لهم شرك في اللسموات ائتوني بكتأب من قبل هذا أو أثّارة من
| سورة المؤمنون آية:\ l

## مجلة قطاعع أصول الكين العكدالخامنر عشر.

علم إن كتّت صادقين) (') ('
يقول اللكتور /عبد الحليم محمود رحمه الشه-:
(إن القرآن الكريم هو كتاب العقل، وأنه بأكهله دعوة صارخة
لتحرير العقل من عقاله، وأنه يدعونا بعبارات تختّف فى أسلوبها وتتحد
 الحرية فى أن نعتقف ما يرشد إليه عقلنا، وأن نتبع السبيل الذى ينيره

r- حرم الإسلام تحريما قاطعا كل ما يذهب العقل ويضر به أو يعطل طاقاته: ولذ حرم الشّسبحانه- الخمر و المسكرات بكل أنواعها، فالل
ا سورة الأحقاف آية: ع .

Y Y*نعم إن القرآن الكريم -كتاب الله المحكم- دعوة صـرخة لتحرير الـعقل مما علق به من خر افات الجاهلية وخزعبلات الأوهام والأباطيل ، وكم تعددت أسـاليبه وتنوعت ، وهي في مجموعها تدعو إلى استنعمال العقل وتفعيله ، أما فول الإمام بأن القر آن نراك لنا الحرية في أن نعنقد ما يرشد إليه عقلنا . . .الـخ فليس على إطلقهه ، فالعقول مهما أُحرزت من العلوم والمععاف إلا أُنها قاصرة عن إدر آك الكثير و الكثبرِ لانسـيما فيمـا ينصل بالغيبيات والنتي هي مجال الاعنقاد ، فلعل مراد الشيخ كرحمه الثه- من نلــــك العبارة ، أن الإسبلام برئٌ من الطلاسم والألغاز ، وليس فيه أسرار يمكن أن يسـنقل البعض بمعرفنها ويحجب عنها البعض الآخر كما هو الشأن في الـــيانات الأخــرى ،
 العقل ، فما يبركه العقلل منها من قيبل المسلمات الثتي لا تخلّف فيها العقول النسوية ، وما لا يبركه العقلى فالعقول على يقين بعجزها عن إدراكه ، و هذا عين احتزام العقلٍ ومكانته ومعرفة حدوده

ץ النتوحبد الخالصس أو الإنسلام والُعقل، د/عبد الُحيم محمود ص10 الناشر دار الكتب - الحديثة مطبعة حسان

## الموضوعية الفكرية فيء ضوء الرإسولإم أبعاذهاودلإلإها

الله-تعالى-:(يبأيها الألين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشبطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون إنما يريد الثشطان أن يوقع بينكم اللعذاوة و البغضاء في الخمر و الميسر ويصدكم عن ذكر الش وعن - (') (') (')
r- حض الإسلام على تتمية العقل: وذلك بالتأكيد على طلب العلم واعتباره الموصل إلى خشبية الله-سبحانه-، قالل الله-تعالى--:(إنما يخشى الشه من عباده العلماء إن الشه عزيز غفور) ( ()، ويقول النبى -صلى اله عليه وسلم- (ومن سلك طريقاً يلتمس فيه علماً ، سهل الشَ له به طريقاً إلى الجنة ، وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم اللسكينة و غشيتهم اللرحمة وحفتهم الملائكة وذكر هم الله فيمن عنده ، ومن بطأ بـه عمله لم يسر ع به نسبه)

يقول الثيخ/محمد الغز اللى رحمه الله-:
(لا سبيل إلى معرفة اله عن طريق التأمل فى ذاته فإن الوسائل إلى ذلك معدومة، و إنما طريق التعرف على الله يبدأ من التأمل فى خلقه، وعن طريق التفككير اللسليم فى الحياة والأحباء واستخلاص المعارف القيمة الخارجة من الأرض أو النازلة من السماء، يمكنظا أن ندرك طرفاً من

$$
\begin{aligned}
& \text { • } 9 \text { • سورة المائدة الآيتان: } 9 \text { ، } 9 \text { ، } \\
& \text { • Y Y }
\end{aligned}
$$

سأخرجه الإمام مسلم في صحيحه بهذا اللفظ بسنده عن أبي هريرة ، كتــب الــذكر
 تحقيق /محمد فؤ أد عبد الباقي ، مرجع سابق •

## مجلة قطاع أصول الكين العدکالخامسنل عشلر.

عظمة الخالق الأعلى وما ينبغى أن يوصف به من كمال)(' ' . ؟- حرر الإسلام العقل من سلطان الخر افة والأو هام:وذلك بتحريمه للسحر والكهانة و غير ها من أساليب الادجل والخر افة، ولذا يقول النبىصلى الله عليه وسلم-: (من أتّى كاهنأ فصدقه بما يقول، أو أتى امر أته فى دبر ها فقد برئ بما أنزل على محمد-صلى الش عليه وسلم-)( (「) . (فالعقل يعمل دائماً ضد الخر افة و الو هم عند الفرد أو الجماعة، ولذا كان أول شيئ نتّ به سعادة الأمم صفاء العقول من كدر الخرافات - و الأو هام)(")

وبعد هذا العرض الموجز حول مكانة الـعقل ومنزلتّه فى الإسلام ، انتقل بعد ذللك-بعون الله وتوفيقه-إلى اللتأصيل الإسلامي للموضو عية الفكرية وأهم مظاهر ها، فأقول وباله اللتو فيق
 اللسعادة ط ثانية • . r أخرجه أبو داود فیى سننه عن أبىى هريرة، كتاب الطب، باب فیى الكاهن جـ صـ 10 مرجع سـابق ، والحديث ذكره الإمام الهيثمي في مجمع الزو ائد وقالل :فيه رشــيب بـــن

 (سابق)


## الموضوعيةالفكريةففين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوولال|التها

المبحث الثاني

## التأصيل الإسلامي للموضو عية الفكرية وأهم مظاهر ها

من المعلوم أن الفكر صفة ملازمة للإنسان منذ وجوده، يتميز بها عن سائر المخلوقات حيث علم الله تعالى آدم الأسماء كلها ونفخ فيه من روحه، وأسجد له ملائكتّه، وفضله على كثيزر من خلقه تفضيلا. ومن رحمة الله تعالى بعباده أن أرسل إليهم رسلا مبشرين ومنذرين، من أجل هداية الخلقُ، وتُعريفهم بوظائفهم في هذه الحياة، من خلم وحدة الخطوط العريضة التي جاء بها جميع الأنبياء -عليهم السلامو المنملًة في توحيد الله تعالىى وعبادته، وكف الأذى عن الناس، وإعمار الأرض . ....الخ، حتى بعث الله تعالى خاتم الأنبياء والمرسلين محمداً صلى الله عليه وسلم، وأنزل عليه قر آناً عظيماً واضحاً مبيناً ليحق الحق ويبطل الباطل ولو كره المجرمون، من خلا أسلوب بديع يخاطب العقل و الوجدان.

وفي سبيل توضيح حقيقة التأصيل الإسلامي للموضوعية الفكرية، فإننا نسوق جملة من المبادئ اللتي سردها القرآن الكريم وبينتها السنة النبوية المطهرة كمظاهر للموضوعية الفكرية في نطاق عمل الإنسان

ونحن هنا لا نعدد إلى الستقصـاء جميع مظاهر الموضو عية الفكرية في الإسلام، وإنما سنذكر بعضها على سبيل المثّل وليس الحصر وذلك فيما

## 1-الحث على النظر و الثففكير:

الأمر بإمعان النظر فى ملكوت اللسموات والأرض وفى اللفس البشرية ومدح من يفعل ذلك هو من أهم مظاهر الموضو عية الفكرية في الإسلام. يقول الشيخ /محمد اللغزالىـرحمه الله-: (إن أعظم شيئ فى رســـلة الإسلام احتر امهـا للعتل وحفاوتها بالعلم الطبيعى، وبناؤ ها اليقـــين علـــى اللظزر الصائب فى ملكوت الأرض و السماء، و ولا يوجد كتّاب سماوى حث العقل على النظر وقاد العلم فى مضمـار البحث كهذا القر آن الكريم، إننـــا بمنطق القر آن نرفض الظنون ونخضع لليقين، نرفض الأو هام ونســتكين للحقيقة وحدها)( (')، ولذا يقول الله-سبحانه-:(قل انظروا ماذا في اللسموات
 سبحانه:(إن في خلق اللسموات والأرض و اختلاف الليلل و النهـــار لآيــات
 وإلى اللسماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت و إلــى الأرض كيــف سطحت)؛، وقالل سبحانه:(وفي الأرض آيات للمو ثنين وفي أنفســكم أفـــلا تبصرون)
(وحيث إن القرآن الكريم كلام الهه والكون من عمل الله، فكــان مــن
 - أونى
r سورة يونس آية:

r.--IV كسورة الغاثية : الآيات


## الموضوعيةالفكريةففين ضوءالإسرإم أبعاذهاوولال|التها

الطبيعى أن يستمد القر آن كثيراً من حكمه وأمثّاله من الكون، و على هـــا النحو تحدث عن اللسماء والهواء والماء ونحوها)(') ، ولذا أكثر القرآن الكريم من عرض الآيات الكونية، ولم يكن هذا أبدأ اعتباطأ، و إنما لأخذ العبر و العظات واستثارة العقل للتأمل و النظر، حتى يزداد إِيمانـــا ويقينـــا بخالق السموات والأرض-سبحانه-

ومن النمـذاج على ذللك ڤوله تعالىى:(أفلم ينظروا إلى اللــــماء فــو قهم كيف بنيناها وزيناها وما لها من فروج و الأرض مـــدنـاها و ألّقينــا فيهــا
 ونزلنا من السماء ماء مباركاً فأنبتتا به جنات وحـب الحصــيد والنخــل
 وقال سبحانه :(ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزو اجأ لتّـــكنو ا إليهــا وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذللك لآيات لقوم يتفكرون ومن آياته خلق اللسموات والأرض واختَاف ألسنتكم وألو انكم إن في ذلك لآيات للعــالمين ومن آياته منامكم باللليل و النهار وابتغاؤكم من فضله إن في ذلـــك لآبــات لقوم يسمعون ومن آياته يريكم البرق خوفاً وطمعأ وينزل من السماء مـــاءُ فيحبي به الأرض بعد موتها إن في ذلك لآيات لقــوم يعقلـــون) سبحانه: (والنه أنزل من اللسماء ماء فأحيا به الأرض بعد مونها إن في ذلك لآية لقوم يسمعون و إن لكم في الأنعام لعبرة نسقيكم مما في بطونه من بين
(الإسلام وفو انين الوجود، د/محمد جمال الثاين الفندى صه0 ط الهيئـــة المصــرية - العامة للكتاب
r سورة ف آية -
اسسورة اللروم:الآيات 1-Yـگ

## مجلة قطاعي أصول الكين العذکالخامسل عشر.

فرث ودم لبناً خالصـاً سائغأ للشاربين ومن ثمــرات النخيــل والأعنــاب
 سبحانه :(و هو الذي جعل لكم النجوم لتّهتدوا بها في ظلمات البر و البحر قّ
 و ومستودع قَّ فصلنا الآيات لقوم يفقهون)

فاله-تعالىى -قد دعا الإنسان أن يتأمل بعقله فــى ملكــوت اللســـوات والأرض، لأن فى ذلك عبرة يتعلمها الإنسان توصله إلى إدر الك قدرة اللّ-

تُعالّى -فى الكون، ومن ثم الإيمان به حقّ الإيمان •
(وربما يظن البعض أن مظاهر الكون الكبرى لا أههية لها كثيراً فى حياتتا العملية، ولكن الو اضح كما أثبتّه اللعلم الحدبث، أن أحو النا اليوميــة لا يمكن أن تستمر كما هى لو لا وجود أجز اء الكــون البعيـدة، فكمــا لا يستطيع الإنسان أن يعيش على الأرض بمعزل عنها بهوائهــا وشمســهـا ونباتّها وحيواناتها، فكذلك لا تستطيع الأرض أن تعيش بمعزل عن أمهــا الشثمس ولا عن غير ها من الكو اكب، و لا تسنطع المجموعة اللثمســية أن نعيش بمعزل عن المجرات اللسماوية الأخرى، فهى كلها بمثابة حبات عقد لا تنفرط واحدة منها إلا واختل العقد كله، ولن تتفرط حبات هذا اللقد إلا يوم القيامة، لأن هذا الاختلال من علامات يوم القيامة)(").

اسورة النحل: الآيات 70-70
9V ،9A كسورة الأنعام :الآيتنا
 - playy

## 

هذا بالإضافة إلى ضرب الأمثالل العقلية لتأكيد الإيمان بأركان العقيدة، كالإيمان بوحدانية الشه-تعالىى- والإيمان باليوم الآخر وما فيه مــن بعــث
 فطر اللناس وعقولهم على التسوية بين المتمانتلين وإنكار التفريق بينهـــا، و الفرق بين اللدختلفين وإنكار الجمع بينهما، وقد أرشد الله-تعالىى عباده إليه فى غير موضـع من كتابه، فقاس النشأة الثانية على النتشأة الأولى فــى الإمكان، وجعل النشأة الأولىى أصـلأ والثانية فرعاً عليها، وقـاس حيـاة الأموات بعد الموت على حياة الأرض بعد موتها بالنبات، وقاس الخلـــق الجديد الأى أنكره أعداؤه على خلق اللسموات والأرض، وقاس الحياة بعد
 اللمخلفة، وكلها أقيسة عقلية ينبه بها عباده على أن حكم الشيئ حكم مثله،
 القر آن على بضعة وأربعين مثلا تتضمن تشبيه الشيئ بنظيره و التُتــوية بينهما فى الحكم)( (') ، قالل تعالىى:(وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون(") •

فالتأمل فى اللسماء وبنائها وزينتها، وضرب الأمثالل العقلية لأكــواع
 والاعتز اف بقدرته ووحدانيته فى الكون و الوجود، ناهيــك عــن كونهــا
( إعلام الموقعين عن رب العالمين، للإمام/شمس النين بن قيم الجوزية، تحقيق/محمد


## مجلة قطاع أصول الكين العدکالخامسلر عشلر.

توجيهات قر آنية تفتح أمام العقل الباب واسععا لتتميـــة قدر اتـــه ومواهبـــهـ للاستفادة منه ومن إبداعاتّه، لأن (أسلوب اللدعوة إلـى الملاحظة و التّأمــل في ملكوت اللسموات والأرض هو أسلوب له تأثنّر عقلي ووجـــاني فــــي وقت واحد، فعن طريقه تجد العقول الباحثّة عن الحق الـــليل الــــي لا
 بكل كمال، ومن سمات هذا الأسلوب أن تأثيره ذاتي متجدد، لا يخـنص بعصر دون عصر، ولا بجنس دون جنس، و لا بمســـتوى تقـــافي دون آخر، فمتى وجه الإنسان فكره إلى هذا السبيل انثالت عليه تأثيراته العقليه
 اسيتقبل فيض أعظم من هذه التأثيرات) و هنا نلاحظ أن حث القر آن والسنة على النظر و التأمل هو من أهـــ مظاهر الموضو عية الفكرية في الإسلام. r r -التبين و التثثت قبل الحكم على الأشباء:

إن التُثبت والثتبين قبل إصدار الأحكام هو من أهم مظاهر الموضوعية
الفكرية في الإسلام، وقد ركز القرآن الكريم على هذا الجانب حتى لا يقع
 تعالى: (يا أيها الذين آمنو ا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصــيبوا فومــأ بجهالة فنصبحو ا على ما فعلتم نادمين)

أأسلوب الاععوة القر آنية بلاغة ومنهاجاً د/عبدالغني محمد سعد بركة صّ

$$
\begin{aligned}
& \text { وهبة ط أولى r. } \\
& \text { Yاسورة الحجر ات:آية } 7
\end{aligned}
$$

## الموضوعيةالفكايةفيء ضوءاالإسلإم أبعاكهاوولال|اتها

كما يحكي القرآن الكريم ڤول سيدنا سليمان عليه السلام حينما طلـبـب من الهدهد البر هان واللاليل، قالل تعالى: (وتفقد الطير فقال مــالي لا أرى الهدهد أم كان من الغائبين، لأعذبنه عذاباً شديدأ أو لأذبحنه أو ليــئيتيني بسلطان مبين)
(إن مما يساعد على تخفيف التنوتر وسد بعض نوافـــذ اللتُـــانف هــو التزيث في إصدار الأحكام و التثبثت و التّبين قبل اتخاذ مو اقف محددة، لأنه قـ تقوم حروب باردة وساخنة بين قبائل وطوائف بناء على مــا يســمعه الناس من كلام الوشاة و اللممامين، وإن تّاريخنا وو اقعنا حافلان بالقصـص اللمحزنة والأحداث الأليمة التي وقعت بسبب الاستعجال في تنظـــيم ردود الأفعال على ما يقال هنا و هناكّ، لأن كثير اً من الأخطاء الفادحــة يقــع الا بسبب الانطلاق من الظنون والأو هام)

ومن هنا فإن جميع أحكام اللشريعة الإسلامية قائمة على اللتثبت مــن اللاليل وطلب البرهان قبل الحكم على الأمور، فالحدود على سبيل المثالل لا يتم تتفيذها على اللناس إلا بعد الليقين من الجرم، هذا بالإضـــفـة علــى
 الاليلل والبر هان، حتى أصبحت محورية الـــليل و البر هـــان مــن أهـــ مرنكز ات آيات القر آن الكريم أمام أي قضية أو رأي، قالل تعــالى: (قـــلـ هاتو 1 بر هانكم إن كنتّم صـادقين)"، وقال أيضـأ سبحانه: (قلّ هل عندكم من Y) 6 Y (الآبتان


$$
\begin{aligned}
& \text { اسسورة النقرة: آية } 11
\end{aligned}
$$

## مجلةقطاعاع أصول الكين العكدالخامسنل عشر.

علم فتخرجوه لنا)'.

## r

إن الإنسان عندما يكون بصدد الْتعامل مع فكرة أو معلومة، أو شخص أو جماعة، فإنه في كثير من الأمور قد يخفي عيوب من يحب، أو يتغاضى عن مكارم وفضائل من يكره، وبالتالي فقد يستحضر من الأدلة ما يسعف مراده بينما يغض الطرف عن غيرها، لذا أمر القرآن الكريم بالقسط والعدل ولو كان مع أعدائنا، و هذا من مظاهر الموضوعية في القرآن الكريم، قالل تعاللى: (و لا يجرمنكم شنئن قوم أن صدوكم عن المسجد الحر ام أن تعتدوا)'ك، وقالل تعالّى: (يأئها الذين آمنوا كونوا قو امبن

 الشك كان بما تُعطلون خبير أ)
يقول الإمام ابن كثير - رحمه اللهـفي تفسير هذه الآية:
(أي فلا يحملنكم الهوى و العصبية وبغض الناس إليكم على ترك العدل في أموركم وشؤونكم، بل الزموا العدل على أي حال كان)؛، وقال تعالّى

$$
\begin{aligned}
& \text { اسورة الأنعام: آية } 1 \\
& \text { r } \\
& \text { ساسورة النساء:آيةهبا }
\end{aligned}
$$

 الالششقي جr صبّری ، نحقيق/محمد حسين شمس الدين، الناثنر دار الكتب العلمية بيروت ط أولى 19 §اهـ

## الموضوعيةالفكريةفيء ضوءاالإسلإم أبعاكهاوولال|اتها

أيضاً: (ياأيها الأين آمنوا كونوا قو امين لش شهذاء بالقسط ولا يجرمنكم شنئأن قوم على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى وانقوا الها إن الله خبير بما تععلون)

فالقيام بالقسط و العدل بين الناس من مظاهر الموضو عبةّ الفكرية التي قرر ها القر آن الكريم، وضده الظلم الأي يؤدي إلى الزيغ و البعد عن الحق.

## を - النهي عز سوع الظظن:

إن اللههي عن سوء الظن من أهم المظاهر اللتي قرر ها الإسلام الحنيف في طريق الموضو عية الفكرية، لأن سوء الظن هي الخطوة اللتي إن زلت فيها قدم الإنسان فلن يستقيم لـه ما بعدها من خطوات على الإطلاق، لأن الأساس الواهي يجعل البناء القائم عليه في حكم المنهار مهما بدا عالباً شامخأ، لما ينتج عن ذلك من الانهيار الحتمي عاجلاً لا آجلا.

ومن هنا جاءت نصوص القر آن الكريم والسنة اللنبوية المطهرة تُحذر من سوء الظن، وتحوط المسلم بصون عرضده وكر امتّه، قـــال تعـــالىى: (يائيها الأين آمنوا اجتنبو ا كثير أ من الظن إن بعض الظن إثم و لا تجسسوا و لا يغتب بعضكم بعضاً أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتـــاً فكرهتمـــوهوه واتقو الانه إن الله تو اب رحيم يأيها الناس إنا خلقتاكم مــن ذكــر وأنثــى
 خبير) ('، وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن اللنبي صلى الله عليه وســلم

اسورة المائدة :آية A
זسورة الحجرات: الآيتان r ، ، r

## مجلة قطاع أصول الذين العدکالخامسلّ عشلر.

قال: (إياككم والظن فإن الظن أكذب الحديث، ولا تجسسو ا ولا تحسسوا ولا 'تباغضوا وكونوا إخو اناً)

فالظنون غير صالحة على الإطلاق، ولا يصـح الاعتماد عليها فــي بناء المعلومات لأنها متأرجحة بين الصواب والخطأ، بل تكون أقرب إللى
 على أرض الواقع.

وبعد، فحسبنا هنا إشنارة سريعة إلى أهم مظاهر الموضو عية الفكرية التي تدل على تأصيلها في الإسلام، و أنتقل بعد ذلك إلى المبحث التـــلـي عن أهم ضو ابط الموضو عية الفكرية في الإسلام و أبرز معوقاتها، قأقول وباله اللنو فيق • •

اصحيح البخاري كتاب النكاح باب لا يخطب على خطبة أخيه حنى ينكح أو يدع ج V صو1 مرجــع ســابف ، واالتجسـس:أبي البحــث عــن العــورات والنـــيئات، و التحسس:طنب معرفة الأخبار والأحوالل الغائبة(هامش صحيح البخاز ي نفس الجــزء و والصفحة).

## الموضوعيةالفكريةففين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوکلإلاتها

|لمبحث الثالث

## ضو ابط الموضو عية الفكرية في الإسلام وأبرز معوقاتها

لا شكك أن تقافة الغرب المادية قد أعملت أنيابهــا فــي أبنـــاء الأكــــة
الإسلامية للرجة كبيرة فيما يعرف بالغزو اللققافي والفكري، مستخدمأ في سبيل تُحقيق مآزبه الآلة الإعلامية الخطبرة، فــي ســعي دعوب لنقـل المجتمعات المسلمة من حياة تتظمها أعر اف الاين وقو انين الشثريعة إلــى حياة أخرى تبعد سلطان الشر ع من الحياة حسداً من عند أنفسهم من بعد ما تبين لهم أنـه الحق.

و لا يخفى على عاقل أن الأمة الإسلامية قـ ابتعدت عن اللهـج الصحيح اللذي جاء به الإسلام لإعملا الفكر الذي به يعرف الحق من الباطل و الغث
 الإنسانية إلى أمة تابطعة لأفكار غير ها فابتعدت كثير أ عن الخيرية بين الأمم لابتعادها عن شروطها.

هذا وسوف ينتظم الحديث هنا في هذا المبحث حول مطلبين أسساسيين هما:
المطلب الأول: أهم ضو ابط الموضو عية الفكرية في الإسلام

المطلب الثاني: أبرز معوقات الموضو عية الفكرية فأقول وبالله التوفيق

## مجلة قطاع أصول الكين العدکالخامسنل عشلر.

اللمطبب الأول: أهم ضوابط الموضوعية الفكرية في الإسلام
إن المتتبع لمسار ات الحضـار ات والأمم يلاحــظ أن نهضـــة أي أمـــة مرتبط ارنباطاً وثيقاً ببنائها الفكري و النققفي الأي يفرز حكمــة وخبـرة ومهازة في التعامل مع القضايا وحل المثكلات، ولا يمكن أن ينم أي بناء فكري إلا على أسس وضنوابط ينطلق منها ودعائم يقوم عليها. ومن أهم ضوابط الموضو عية الفكرية في الإسلام ما يلي:

## أول又:إحتر ام اللر أي الآخر وعدم إقصائـه:

إن من أهم ضو ابط الموضو عية الفكرية في الإسلام إحتــرام الـــرأي الآخر وعدم إقصائه و هذا يؤدي حتماً إلى الحوار معه بصدر رحب، ولين جانب، و هذا ما بسميه الثقر آن الكريم بالحكمة، قال تُعلىى: (الدع إلى سبيل ربك بالحكمة و المو عظة الحسنة وجادلهم بالتّي هي أحسن إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله و هو أعلم بالمهنتين)
(والحكمة هي: كل كلام وافق الحق، وقيل:وضـع الثشيئ في موضعه،، و ويل: هي كل ما لـه عاقبة محمودة) 「 وكون احتر ام الر أي الآخر من أسس وضو ابط الموضنو عية الفكريـــة في الإسلام، لأن الههف هو الوصول للحق بدون استخفاف أو اســـتعلاء من البعض على الآخر، بل باللين والرحمة بينهم، كما قالل سبحانه: (فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضو ا من حولك فاعف

اسورة النحل: آية با 1 با Yالتعريفات للإمام الجرجاني صس

## الموضوعيةالفكريةففين ضوءالإسرإم أبعاذهاوولال|التها

عنهم واستخفر لهم وشاور هم في الأمر)'، وذلـــك لأن الــنفس البششـرية بطبيعتها تتقبل الحوار ممن يحسن التعامل معها، كما أنها تتفر بل وتعاند

من يغلظ عليها.
يقول الاككتور /عبدالحليم محمود رحمه الله-:
(إذا كانت كلمة الحكمة نطلّق عند علماء الإسلام ويراد بها الكثير من
المعاني، متل الإصـابة في القول والعمل، ومنها الفهم، ومنها إصــلاح
 قسمين:أحدهما:ما يبدو في السلوك الخارجي من ساد في الر أي و اتزان في اللتفكير واتجاه في اللسلوك إلىى الطريــق الأقَـوم، والثـــاني:هو الناحيــة الإشر اققية الإلهامية، وهي ناحية باطنية داخلية، يعلمها صـاحبها ويلقنهــا من يصطفيهم من خاصة صحبه أو تلاميذه، و هذان المعنيان لا يتعارضان و إنما يوجدان في انسجام وتتاسق، ومما لا شك فيه أنه لا يوجد المـتــــى الثاني بدون المعنى الأول، فالشخص الملهم مسدد اللرأي متزن التنفيـر، ، فهو حكيم ظاهريا وباطنياً، وبهذين المعنيين فسر علماء الإســـلام معنــى
كلمة حكمة في كثير من آبات القر آن الكريم)「

ولعل ما يؤكد ويوضـح كلام فضيلة العلامة الاككتور /عبدالحليم محمود رحمه الشه قوله تُعالمى: (الدع إلى ســبيل ربــك بالحكمـــة و المو عظـــة

اسورة آل عمران: آية 109
 دار الكتاب اللبناني 91991م.

الحسنة)'، وقوله نعالىى في آية أخرى: (قل هذه سبيلي أدعو إلى اله على بصبرة أنا ومن اتبعني)

فلعل كلمة "بصبرة" أقرب إلى تفسير الحكمة بالمعاني الإشنر اقية اللـــي أشثار إليها رحمه الله تعالى.

كما أن احتر ام الر أي الآخر وعدم إقصـائه تأكيد على عدم امتّلك أحد من الناس للحقيقة المطلقة، إذ أن (الدعاء امتلالك الحقيقة المطلقـة ينبانـــي على خللين أو أحدهما: علة نفسية تدفع صـاحبها إلى تزكية ذاتــه واتهــام الآخرين، وخلل فكري ناتج عن رؤية الحقيقة من وجـه و احــد، و هــو
 فمن الحكمة اللتي توصل إلىى الموضوعية أن تأكد للاخذـر احتر امـــك

للار اء والأهواء.

## ثانبِأ:أن بكون محور الحدبث مرتكز أ على الأفكار لا عثى الأثشخاص:

من المنطق بمكان ألا نقف عند حدود الصور أوالأسماء التي لا تؤثر في النتائج، بالضنبط تمامأ كما هو الحال في تقييم أي طالب أثنـاء تأديــة الامتحان، فلا ينبغي أن ينظر إلى سكنه أو لونه أو غير ذلك من الأمور الشكلية التي لا ينبغي النظر إليها عند الحديث عـن نجــاح الطالـــب أو رسوبه، بل ينبغي النظر اللى الجوهر المتعلق بســلـوك الطالـــب وورقـــة
זآسورة يو سف: آية A ،
rآلْفكير الموضوعي في الإنسلام د/فؤاد البنا ص19 19 ، 19 مرجع سابق .


## الموضوعية الفكريةفين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوولال|التها

إجابته وما عدا ذلك فهي أمور ثانوية ليست من أساسيات الثقيبم.
و هذا هو نفس المقياس فيما يتعلق بالموضو عية الفكرية في الإنسـلام، فالمتأمل في نصوص القر آن الكريم يجد دائمأ أن الأمر بالاتباع بكون دوماً للفكرة لا للثخص، ومن ذلك على سبيل المثّل قوله تُعالى: (إنما تنذر من
 تُعلى: (ثم جعلناك على شريعة من الأمر فاتبعها ولا تتبع أهو اء الـــذين لا يعلمون)"‘، وقوله تعالىى: (فالذين آمنوا بـه وعزروه ونصروه و اتبعوا النور الذي أنزل معه أولئك هم المفلحون)

حنى عندما ترد بعض النصوص التـــي تشـــير إلــى اتبــاع بعـض الأشخاص، فإن هذا الاتباع يكون أيضاً منضبطاً بالفكرة ولا ينفاك عنهـــ الا
 ذريتهم)؛، وقوله تعالى: ( قالل له موسى هل أنَّعك على أُن تعلمن مدــ علمت رشدا)

ناهيك عن النص القر آني الصريـح في تأكيد هذا الضـــبط الأصــيل للموضو عية الفكرية وهو المتعلقق بالفكرة دون الثخخص، وذلك في قولــهـه تعالى: (فبشر عباد الذين يستمعون القول فيبتجون أحسنه)" ، (فالمسلم في

| اسورة يس: آية |
| :---: |
| 1 |
|  |
| ¢ ¢ |
| Oسورة الكهف: آية 7 7 |
| 7 السورة الزمر: الآيتان |

تفاعله مـع الآخرين ينظر إلى القــول "أي الموضــوع" دون القائـــل "أي الشخص"، بمعنى أن كل قول ينبغـــي أن يخضـــع للفكــر والمر اجعــة و التتحيص دون اعتبار لقائله، ولذا قال القر آن الكريم "يستمعون" ولم يقل "يسمعون"، وذلك لأن زيادة المبنى تففــــ زيــادة المعنـىى، بمعنــى أن الموضو عية تقتضني عدم النظر إلى القائل حنّى ينم التحرر مــن الذاتيــة، كما تقتضي إعملا العقل بعمق وليس إعمال الليمع فقط، مـــع ضـــرورة التحطي بآداب السمع وآداب الحوار الذي لا بد أن بتبع عملية الاستماع)'، و هذا ما يؤكد أهميةٌ هذا الضـابط من ضوابط الموضو عية الفكريـــة فـــي الإسلام.

## ثالثأ:اتقان أدب الحوار وفقّه الاختلافت:

إن الحوار يعني الانفتاح الواعي على الآخر، وهو ظاهرة اجتماعية فعالة للمشاركة المجنمعية، وهو في نفس الوقت أسلوب قر آني فريد يؤدي إلى إفحام الخصوم حتى يصل بهم إلى التّسليم والإذعان للحق، ومن ذلك
 اللسلام- مع مدعي الربوبية حيث قالل سبحانه: (ألم تُر إلى الــذي حــا إبر اهيم في ربه أن آتاه اله الملك إذ قالل إبر اهيم ربي اللذي يحيي ويميــــ قالل أنا أحي و أميت قالل إبر اهيم فإن الله يأتي بالثمس من المشرق فأتـــبـ ها من المغرب فبهت الذي كفر واله لا يهـي القوم الظالمين) و هذا الحوار له قو اعد وآداب تؤدي إلـــى الإقنــــاع و الوصــول إلــى

> الالثنكير الموضوعي في الإنلام د/فؤ اد البنا ص اه مرجع سابق. YOA Y Y السورة البقرة:آلئر

## 

 وآداب الحوار الصحيح على سبيل المثال وليس الحصر ما يلي: ا-الإنصات الجيد للآخر :

من أهم آداب الحــوار الانـــتماع للآخـرين والإنصــات لحججهـم وتبرير اتهم، لأن آلبة الإنصـات والاستماع للآخرين و التقرب من قناعاتهم وتصور اتتهم هو اللسبيل الصحيح الأي يسهل آليات البحــث والتمحــيص و الاقةة في اتخاذ القرارات في شتّى القضـايا بموضو عية وو اقعية بعيداً عن الذاتية القاتلة.

ومن الأمثلة على ذلك حوار النبي صلى الله عليه وســلم وإنصــاته لكلام عتبة بن ربيعة وقوله له:(قلى يا أبا الوليد أسمـع، فقال: يا ابن أخـــي إن كنت إنما تريد بما جئت من هذا القول مالاً جمعنا للك من أمو النا حتى

 تراه و لا تستطيع أن تزده عن نفسك طلبنا لك الطب وبذلنا فيه أمو النا حتى نبرئك مذه فإنه ربما غلب التابـع على الرجل حتى يداوى مذه، حتــى إذا فر غ عتبة ورسول الهَ صلى الشه عليه وسلم يستمع مذه، قال رســول الشا صلى الله عليه وسلم: أفر غت يا أبا الوليد؟ قال:نعم، قاللفاســـتـع منــي، قال : أفعل، فقر أ رسول الله صلى الله عليه وسلم صدراً من سورة فصلت حتى انتهى إلىى اللسجدة فسجد فيها، ثم قالل: قد سمعت يا أبا ىيالوليد هـــا سمعت فأنت وذاكك، فقام عتبة إلى أصحابه، فقال بعضهم لبعض: نحف باله لقد جاءكم أبو الؤليد بغير الوجه اللذي ذهب به، فلما جلس إليهم قـــال لهم: والله قـ سمعت قو لاً مـا سمعت بمثله قط، و الله ما هــو بالثشــعر ولا

## مجلة قطائ أصول الكين العذدالخامسنر عشر.

بالسحر ولا الكهانة، با معشر قريش أطيعوني واجعلوها بي، خلوا بــين هذا الرجل وبين ما هو فيه واعتزلوه، فو الهَ ليكونن لقوله الذي سـيمعت
 فلكهه ملككم وعزه عزكم وكنتم أسعد الناس به، قالوا: سحرك والله با أبا الوليد بلسانه، فقال:هذا رأئي لكم فاصنعو ا مـا بدا لكم)’

فالثاهد في ذلك:كيف استخدم النبي صلى الله عليه وسلم أدب الحوار من خلا الإنصات الجيد للآخر، وكيف كان هذا الأسلوب مؤثرأ في عقل وقلب عتبة بن ربيعة حتى اعترف بالحق أمام قومه بعد انتهاء حواره مـع اللنبي صلى الشه عليه وسلم، و هذا من مقتضبات الموضو عية الفكرية فـــي الأأثير على الآخر للوصول به إلى الاعتراف بالحق والإذعان له ץ-التز ام ما يقتضيه العقل والإذعان إلى حكمه:

حيث توجد هناكّ قو انين عقليه واضحة تؤدي إلى نتائج بدهية ظاهرة لا تحتَاج إلى تفلسف أو تُعمق في الفهم، ومن ثم ينبغي الإذعان و القبـــول بها إذا ما أردنا الوصول إلى الحقائق بعيداً عن التعصب والهوى، و هــــا ما وضحه الققر آن في كثيّر من نصوصه الحوارية، ومنها علــى ســبيل المثال قوله تُعالىى في محاورة أهل الكتاب الذين يز عمون انتنـــابهم إلـــى


الالسبر والمغازي المعروف بسيرة ابن اسحاق لإممام/محمد بن الســحاق بــن بســار
 lavر ام، وكذا السبرة النبوية لابن هشام لنإمام/عبدالملك بن هشام بن أيوب الحميري
 شركة الطباعة الفنية المتحدة.

## الموضوعيةالفكايةفيء ضوءاالإسلإم. أبعاكهاوولال|التها

تحاجون في إبر اهيم وما أنزلت اللمور اة والإنجيل إلا من بعده أفلا تعقلون، هاأنتم هؤ لاء حاججتم فيما لكم به علم فلم تحاجون فيما ليس لكم به علـــم والهّ يعلم وأنتم لا تعلمون، ما كان إبر اهيم يهودباً ولا نصر انباً ولكن كان حنياً مسلمأ وما كان من المشركين، إن أونى الناس بإبر اهيم للأين اتبعوه و هذا اللنبي والذين آمنو ا والهه ولي المؤمنين)'

فكيف يزعم أهل الكتاب أن سيدنا إبراهيم عليه السلام كان يهودياً أو نصرانيأ، مع أن موسى عليه السلام الأي جاء بــالتور اة إلــى اليهــود، وسيدنا عيسى عليه اللسلام الذي جاء بالإنجيل إلى اللنصاري، لم يرسلهما الهل سبحانه إلا من بعد سيدنا إبر اهيم عليهم جميعاً الصـلاة و السـلام فكيــف تسوغ عقولهم هذا الادعاء إن كان هذاك أٔثارة من علم أو عقــل؟ فكـــان الأولى الالتزّام بما يقتضيه العقل والإذعان إلى حكمه بعيداً عن هذا الزيغ و الضلال
ץ-استخدام اللين وعدم الفظاظة في الحوار :

إن اللفس البشرية بطبيعتها عنيدة ومنقلبة، وبالتاللي فهي لا تقبل و لا ترضى إلا بمن بحسن إليها، كما أنها تتفر وتزدداد عنادا لمن يغلظ عليها، و هذا هو القر آن الكريم يوضـح للنبي صلىى الله عليه وسلم هــذه الحقيقــة ويأمره باللين في دعوتّه مـ الناس حتى لا ينفروا منه ويبتّعدو ا عن دعوته، حيث يقول سبحانه:(فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كتت فظا غليظ القلب لانفضو ا من حوللك فاعف عنهم واستْغفر لهم وشاركهم في الأمـــر فـــإذا
اسورة آل عمر ان: الآيات من 70-7A

عزمت فتوكل على الله إن الله يحب المتوكلين)
و هنا نلاحظ أن القزآن الكريم يعلمنا قو اعد اللتحكم في الإنسـان حنـى ينساق هذا الإنسان للحق ظاهراً وباطناً، فالمنهج الربانتي بتميز دائماً بأنه (مشبع للعقل و القلب، كافل للدنيا والآخرة، يلبي حاجات اللزوح و الجســد الـعاجلة و الآجلة)

كما أن من لو ازم الموضو عية الفكرية أيضـاً الإلمام بفقه الاختلاف بين العلماء، لأن الجهل بذللك يؤدي إلى تعصب الإنسان حول رأي من الآر اء الاجتهادية وكأنها مقطو عة الداللة و الثثوت، حتى لا بر ى هذا المتعصـــبـ في المسـألة إلا قو لا و احداً هو اللر أي اللذي تبنــاه دون غيــره مــن الآراء الأخرى، مـع اللعلم بأن الاختلاف في حد ذاته في المسـائل الاجتّهاديةُ ليس خطر أ لأن (الحقيقة ذات أوجه متعددة، ولا يمكن لطاقات الإنسان الو احد أن تر اها جميعأ، و النصنوص حمـالة أوجه لا يمكن أن ينفـرد بتفســـير ها أحد، أو بدعي أنه يعرف مراد الله على وجه اليقين، ولهذا أسس القرآن
 امتلاكه للحقيقة، وقد ثبت أن احنكار الحقيقة يؤدي إلى تسفيه المســلمين لبعضـهم، ومن ثم ينتقل التتعدد في أوساطهم مــن أداة للتتـــو ع و التككامـــل و اللتعاون إللى أداة للتتاقض و التآكل و التباين) " ، و هذا ما يحذر منه القر آن في ڤوله تُعاللى: (ولا تتاز عو ا فتفشلمو اوتذهب ريحكم و اصبرو ا إن الله مـع

اسورة آل عمران: آية 109


سالالنفكير الموضوعي في الإسدلام د/ فؤاد البنا صث •r مرجع سابق .


## الموضوعية الفكريةفين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوولال|التها

'الصابرين)
لذا كان من ضو ابط وأسس الموضو عية الفكرية في الإنســلام اتقــان آداب الحوار ودر اسسة فقه الاختلاف بين العلماء.

## رلبعا:ضرورة تمحور الأهدافـ حول الوصصول للاقق ولــــس مجـرد

الانتصار للر أي:
إن النتعامل الأمتل في القضدايا الفكرية يقتضي اقناع الآخر بأن الههف هو الوصول للحق بدون استخفاف أو استتعلاء أي طرف علــى الآخــر، و هذا ما تقنضيه الموضو عية الفكرية في الإسلام، (فالإسلام وهو الــدين الحق عندما يتعامل مـ سائر الملل و النحل، فإنه لا يتَعالمــل معهــا مـــن منطلق ادعائه بأنه يمنلاك الصو اب الكامل وأنها على الخطأ الكامل وخاصـة
 صلى الله عليه وسلم ما يقوله للمشركين، (و إنا أو إياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين قل لا تسئلون عما أجرمنا ولا نسأل عما تعملون)

و هنا نلاحظ قمة اللتو اضـع و الإنصـاف في الحو ار وذلك عندما ينســب
الإجرام إلى المسلمين وينسب العمل إلى غير المســـلمين فـــي ڤولـــهـ: (لا تسئلون عما أجرمنا ولا نسأل عما تعملون)، وفي ذات اللسياق قوله تعالى على لنسان موسى وهارون عليهها السلام (قذ جئناكك بآية من ربك و السهلام

اسورة الثوبة: آية 7 ؟
Yالثّفكير الموضوعي في الإنـلام د/فؤاد البنا صYV VY مرجع سابق، Yo ، Y باسورة سبأ: الآيتانڭ

## مجلة قطاعي أصول الكين العكذالخامسلن عشر.

على من التبع الهدى) '، حيث سلما على من اتبع الهدى دون أن بيينا من هو على الْهدى ومن هو على الضـلى، وقولـه تُعاللى أيضـــاً: (قـــل كــلـل متربص فتربصو ا فستعلمون من أصحاب الصر اط النسوي ومن اهتدى) كما نجد المصطفى صلـى الله عليه وسلم الذي جاء بالدبن الخـــاتم لـــــ يقلم نفسـه كبديل أو نقيض لجميع الرسالات اللسابقه، بل اعتبر نفسه مجرد لبنة في تارّيخ الرسالات اللسماوية الممتدة في تاريخخ البشرية منذ آدم عليه اللسلام، فعن أبي هريرة رضبي الله عنه قالل قالل رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إن مثلي ومثل الأنبياء من قبلي كمثل رجل بنى بيتاً فأحسنه و أجمله إلا موضـع لبنة من زاوية، فجعل الناس يطوفون بـه ويعجبون له ويقولُون هلا وضنعت هذه اللبنتة، قال : فأنا اللبنة وأنا خاتم النبيين) خامساً:تشثحيع الاعتر (ف بـالخطأ والرجوع إلـى الصواب:

إن من أهم ضو ابط الموضو عية الفكريـــة أن برجــع الإنســـان إلـــى الصو اب بعد أن بدرك اللخطأ ويعترف به، لأن التمـادي في طريق الجهل في كثبر من الأمور عاقبته وخيمه لأنه يؤدي في بعض الأحيان إلى الكبر و الغرور و التّهور، وڤد يؤدي في أحبان أخرى إلى نكران الذات وعـــــام الاستفادة من ملكاتها وقدر اتها، مـع الـعلم بـأن (امتلك الحقيقة المطلقــة لا لا تكون إلا لله، فهو وحده صـاحب اللقدرات المططلقة، أما الإنســـان فمهــــا

اسورة طه:آية V E
آسورة طه:آية 1 بالـة
سأخرجه البخاري في صحيحه بهذا اللفظ، كتاب المناقب باب خاتم النبيين صــلى الله
عنيه وسلم جك صـ صا مرجع سابق.

## الموضوعيةالفكايةفين ضوءاالإسلإم أبعاذهاوولال|اتها

أوتي من عقل وفكر وتجارب فإنه يظل نسبياً في تفكيره نظر أ لمحدوديــة

 التمادي في الغخي و الباطل، وعلى ذلك فكل إنسان يؤخذ من كلامه ويـرد إلإ رسول اله صلى اله عليه وسلم.

إن نقد الإنسان لذاته ورجو عه إلى الصـواب بعد خطأه يمثــل إحــدى دعائم الموضو عية الفكرية، و القرآن الكريم مليـئ بالنمـــاذج و الثــــو اهد المضبيئة في ترسيخ هذا الضدابط الأصبل.

فهذا هو آدم أبو البششرية وأمنا حواء عليهها اللسلام، حيــث اعترفـــا بالخطأ وسار عا إلى اللتوبة بعد وقوعهما في المخالفة لأمــر الله سـبحانه وتعالىى عندما أككا من الثجرة، وفي هذا يقول سبحانه:(ويآدم اسكن أنت
 الظالمين فوسوس 'ههما الشيطان ليبدي لهما ما ووري عنهما من سوءاتهمها
 الخاللاين وقاسمههما إني لكما لمن الناصحين فدلاهها بغــرور فلمـــا ذاقـــا الشجرة بدت لهما سوءاتهما وطفقا يخصفان عليهمــا مــن ورق الجنــة وناداهما ربهما ألم أنهكما عن تلكما الشجرة و أقل لكما إن الشيطان لكـــا عدو مبين قالا ربنا ظلمنا أنفسنا و إن لم تغفر لنا وترحمنا لنكــونن مــن الذاسرين)

$$
\begin{aligned}
& \text { الالنفكير الموضوعي في الإسـلام د/فؤاد البنا صو Vo . } \\
& \text { זسورة الأعر اف: الآيات } 19 \text {-بץ }
\end{aligned}
$$

فهذا الانتصـار على اللنس والاعتراف بالخطأ سنة سنها كل مــن آدم وحواء عليهما السلام بقولهما (ربنا ظلمنا أنفسنا) فهي توبة جــاءت بعــا اكتشاف الخطأ اللذي يأتي دائماً بعد صحوة العقل أو القلب، وهـا وهـذا أمـــارة على النضتج العقلي و الرقي الفكري.

و هذا هو سيدنا موسىى-عليه السلام- يعترف بالخطأ حين قتلّ القبطي نصرة للإسسر ائيلي حيث يقول سبحانه: (ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها فوجد فيها رجلين يقتتلان هذا من شيعتّه وهذا من عــــو هو فانـــتّغاثه الذي من شيعتّه على الأي من عدوه فوكزه موسىى فقضى عليه قالل هذا من عمل الثنيطان إنه عدو مضل مبين قالل رب إني ظلمت نفسي فاغفر لــــي فغفر له إنه عو الغفور الرحيم) و هذه ملكة سبأ تعلن إسنلامها وتوبتها وتعترف بخطئها، حيث يقــول سبحانه حاكياً على لسانها: (رب إني ظلمت نفسي وأسلمت مع سليمان لله رب العالمين)'، (فالعلم نسبي، وما يحمله الإنسان-مهما أوتي من الـعلم-

 العقل) "، وبالتالي فليس الخطأ أن يخطئ الإنسان، و إنما الخطأ أن يتمادى الإنسان في الخطأ مـ وضوح الصو اب. إذن فنقد الذات وما ينتج عن ذلك من الاعتر اف بالخطأ والرجوع إلى

$$
\begin{aligned}
& \text { اسورة القصص::الآبتان 10، } 17 \\
& \text { آسورة النمل: آية ؛ ؛ }
\end{aligned}
$$




## الموضوعيةالفكاريةفيّ ضوءالإسإلم أبعاكهاوولال|التها

الحق و الصو اب هو مقياس دقيق للو عي الفكري، وضـابط أُسانسـي مـن ضو ابط الموضو عية الفكرية.

## سـادسأ:الالتز ام بالمعايبر الموضوعية والبعد عن اللزدواجية:

إن إدر الك جذور أي مشكلة من المشكلات و اللسعي الُجيد إلى حلهــا لا يكون إلا بالاتفاق على معايير ثابتة يتفق عليها الجميع بدون أي ازدواجية في التتعامل معها.

و لا يغيب عن الأذهان أن الذين بدعون التحلمي بالموضوعية كثيرون، ولكنهم يفتقدون لأدنى مقوماتها من خلال ازدو اجية المعايير لديهه، الأمر
 أمامهم إلا السقوط في الهاوية.

إن البعد عن الازدواجية في المعايير خطــوة مهــــة علــى طريــق الموضو عية الفكرية، حيث يتحقق من خلال ذلك مساحات واسععة للحركة الفكرية، تُجل الإنسان يوازن فيها بين الخير و الشر، بل تجعله يتطـــع إلى تحقيق خير الخيرين أو دفع شر الشرين، لأن هـــف الموضــو عية الفكرية ليس توحيد الآراءء دوما، و إنما المطلوب هو شُرح وجهات النظر من الأطر اف المختلفة وفق معايير ثابتة وواضحة، للوصول إلى أقـــرب نقطة من الاتفاق وتضبيق شقة الخلاف.

ولقد وضع الإسلام الحنيف الكثير من المعايير الموضو عبة الثابتة التي لا تحابي أو تُجامل فرداً على حساب الآخر، ومن ذلك قوله تُعالى: (ياأيها
 و الأنثى بالأنثى فمن عفي له من أخيه شيئ فاتباع بالمعروف وأذاء إليــهـ

بإحسان ذلك تخفيف من ربكم ورحمة فمن اعتدى بعد ذلـــك فلـــه عــذاب أليم)'، (فاللدعوة الإسلامية قد انطوت على تجميع الناس تحت راية القر آن
 والإنسانية، و التي تناولت فيما تناولته توطيد الأخوة العامـــة و المســـاواة التّامة و التضـامن الاجنماعي، وما يقوم عليه من تُعاون وتُعاطف وتسامح بلا تمايز أو فروق بين الناس)'، قالل تعلى: (يأيهها الناس إنا خلقناكم من ذكر و أنثى وجعلناكم شعوبأ وقبائل لـتعارفو ا إن أكرمكم عند الله أنقـــاكم إن الله عليم خبير) 「، وقال تعالىى: (باأيها اللناس اتقو ا ربكم الأي خلقكم مــن نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالًا كثيُر اً ونساءُ واتقــوا الله اللذي تساعلون بـه والأرحام إن الله كان عليكم رقيبا)؛ وفـــال صـلـى اله عليه وسلم: (يأيهها اللناس ألا إن ربكم واحد وإن أباكم واحد ألا لا فضــل لعربي على عجمي ولا لعجمي على عربي ولا أحمر على أسود ولا أسود على أحمر إلا بالتقوى) اسورة النبقرة: آية IVA
 بتصرف يسير، نصحيح ومراجعة/محمد فؤ اد عبدالباقي ط إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحبّبي وشركاه بدون تاريخ.

ساسورة الحجرات: آية
عأسورة النساء:آية
مأخرجه الإمام أحمد في مسنده بهذا اللفظ بسنده عن أُــي نضــرة، نحقيق/ثـــيب الأرنؤوط وعادل مرشد وآخرين، إثنر اف د/عبدالشه بن عبدالمحسن التزَي باب باب حديث
 في شعب الإيمان بسنده عن جابر بن عبداله، باب: ومما يجب حفظ اللسان مذه الفخر ==


## الموضوعيةالفكريةفيء ضوءاالإسلإم أبعاذهاوولال|اتها

وقَ أخرج ابن أبي حاتم عن سعيد بن جبير كرحمــه الشه قـــال: (إن حيين من العرب اقتّتلو ا في الجاهلية قبل الإسلام بقلبل، وكان بينهم قتــلـل وجر احات حتّى قتلو ا العبيد و النساء فلم بأخذ بعضهم مــن بعــض حتــى أسلموا، فكان أحد الحيين بتطاول على الآخر في العدد والأموال، فحلفو أن لا يرضوا حتّى يقتل بالعبد منا الحر منهم، وبالمر أةٌ منا الرجل منهم، فنزل فيهم الحر بالحر، و العبد بالعبد، والأنثى بالأنثى)'، قـــال تعـــالْى:
 بالعبد و الأنثى بالأنثى فمن عفي له من أخيه شيئ فاتباع بالمعروف وأداء إليه بإحسان ذلك تخفيف من ربكم ورحمة فمن اعتذى بعد ذللك فله عذاب

كما وضـح القر آن الكريم أن المسلم الحق لا ينبغي عليــه إطلاقــــأ أن
 سبحانه: (باأيها الذين آمنو ا كونوا قو امين لله شهداء بالقسط و لا يجـرمنكم شنئن قوم على ألا تعدلو ا اعدلوا هو أقرب للتقوى واتقوا الهُ إن الله خبير بما تُعلّون)"، وقال سبحانه: (ولا يجرمنكم شنئن قوم أن صدوكم عــن


 السيوطي، ضبط وتصنيح/أحمد عبد الثشافي جا صبץ الناثشر دار الكتَب الُعلميـة بيروت لبنان. . IVA IVA آسورة النقرة: آيبة آسورة المائدة:آيةى

## مجلة قطاءع أصول ل الكين العذذالخامسن عشر.

الإثث و العدو ان و اتقو ا الله إن اله خبير بما تعطلون)
أخرج ابن أبي حاتم عن زيد بن أسلم رضي الله عنــهـ فـــال : (كــان رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحديبية وأصحابـه حين صدهم المشركون عن البيت، وقّ اششتد ذلك عليهم، فمر بهم أناس من المشركين من أهــل المشرق يريدون العمرة، فقال أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم: نصد هؤ لاء كما صدو أصحابنا فأنزل الشّ"و لا يجرمنكم شنئان قوم أن صــــو كم عن المسجد الحرام أن تُعتّدو 1")
 المجنمـع الإسلامي، لأن ذلك سيكون إيذاناً بتخلف هذا المجتمّع وضـــعفه وانحطاطه، ففي الحديث: ( عن عائشة أن قريشاً أهمهـــ شـــأن المـــرأة اللـخزومية اللتي سرقت، فقالوا: ومن يكلم فيها رسول اله إلا أسلمة بــن زيد حب رسول الش، فكلمه أسمامه، فقال رسول الله: أنتشفع في حد مــن حدود الله؟ ثم قام فاختطب، ثم قالل: إنما أهلك الذين قبلكم أُهـم كـــانوا إذا سرق فيهم الشنريف تركوه، وإذا سرق فيهم الضـعيف أقامو اعليه الحـــ، ، وأيم الهل لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها)

فالالتزام بالمعايير الموضو عية و عدم الازدواجية في التعامـــل معهـا سبيل لقوة اللمجنمعات وبقاء الأمم . ومن هنا فالبعد عن الازدو اجية فـــي

اسورة المائدة: آية
זزباب النفقول في أسباب اللنزول، للإمـام/السبيوطي جا صنVo مرجع سابق. سأخرجه البخازي في صصيحه، كتاب أحاديث الأنبياء باب حديث الغار ج؛ صوVo مرجع سابق.

## الموضوعية الفكايةففين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوولال|التها

> المـعابير من أهم ضو ابط الموضو عية الفكرية في الإسـلام. سـابعا:مدح إلـحابـات الخصم وعدم تّجاهلهـا:

إن من أكبر الأخطلء النتي نتافي المو ضو عية الفكرية ســيطرة بــذور العداوات بين الناس، و اللتي تجعل الكثير من الناس لا برى في الآخر إلا مساو عه و عيوبه، حيث (تضعف المو ضو عية بقدر قوة العاطفة اللمنفلتة من رقابة العقل، ولذلك فإن الإسلام حث على مكافأة الجز اء للعمل، واحتر ام المـعايبر الموضوعية، وعلى العدل و الإنصـاف في التعاطي مـع الآخرين، وحذر هن بهت الخصوم و أوجب الإشادة بإيجابياتُهم، هـع تأكيد لزوم ضبط عو اطف الحب و الكره، وسماها أهو اء لأنها تهوي بأصحـابهها من عليــاء الإنصـاف إلى دنيا التعصب)

فالمو ضو عية الفكرية تقتضني أن ينظر الثخص إلىى من يحب ومــن يكره بنفس الْنظار، كالْعدسة اللتي بصور بها صـاحبها ما يحبه وببغضـه في نفس الوقت، بحبث تخرج الصورة كما هي على حقيقتّها هنا وهـاكك، و هذا هو ضـابط التفكير الُسليم.
(ومن تنظيم وضبط عو اطف الكره والرفض النظر إلىى الذنب لا إلى المذنب، وكف التجاوز ضد الشخصص المكروه مهما كان المبرر؛ بحيــث لا يتم تجاوز الحق أو العدل، فلا اعتداء أو ظلم أو جور أو أســفاف أو


الالثفكير الموضوعي في الإسلام د/فؤاد البنا صي . r مرجع سابق .
 الفرقان بعمان

## مجلة قطاء أصول الكين العذ اللخامنل عشار.

هذا و قد ذكر القر آن الكريم نمـاذج عديدة في مدح إيجابيات المخطئين و عم تجاهلها، بل إنه ربما يذبب أخطلاءهم في محيط حسناتهم، ومن ذلك أنهه حث على الإنفاق على بعض المسلمين الفقر اء الذين شاركو ا في إثـاعة خبر الإفكا ضد اللسيدة عائشة أم المؤمنين -رضـي الله عنهــا بجهــل أو بعدم درايـة، ولم ينس كونهم ضمن المهاجرين الأوائــل فـــي ســبيل الله المـروفين بحسناتهم اللسـابقة، حيث يقول سبحانه: (و لا يأتل أولوا الفضل منكم و السعةة أن يؤتوا أولـي القربى و المساكين و المههجزين في ســبيل الله وليعفو ا وليصفحوا ألا تحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم)' ومن ذلك أيضـاً، ڤصـة حاطب بن أبي بلتعة- رضبي الله عنه- عندما أرسل رسالة إلى المشركين بخبر هم فيها ببعض أمر رسول الله و أصحأبه، ولما سألّله اللرسول صللى الله عليه وسلم عن سبب فعله ذلك، فالل:يا رسول الهه لا تُعجل علي، إني كنت امرأً ملصقاً في ڤريش ولم أكن من أنفســـها، وكان من معك من المـهاجرين لهـم قرابات بمكــة يحمــون بهـــا أهلــــهـ و أمو الْهم، فأحببت إذ فاتتي ذلك من اللنسب فيهم أن أتخذ عندهم يداً يحمون بها ثر ابتي، وما فعلت ذلك كفر ا ولا ارتدادا و لا رضـا بالكفر بعد الإسلام، فقال رسول الله صلىى الله عليه وسلم: لقد صدقكم، قالل عمر: يارسول الله دعني أضرب عنق هذا المنافقّ، قالل صلى الله عليه وسلم: إنه ڤد شـــهـ بدر أ وما يدريك لعل الله أن بكون ڤد اطلع على أهل بدر فقالل: اعملو ا هـــا
شئتّم فقد غفرت لكم)

اسورة النور : آية ب
r rصيح النخازي كتاب الجهاد و اللسبر باب الجانسوس ج؛ صـهو مرجع سابق .

## الموضوعيةالفكريةففين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوولال|التها

وما أرو ع ما علق به الإمام ابن القيم - رحمه الله- على قصة حانتم بن أبي بلتعة-رضي اله عنه- حيث قال ما ملخصد: (إن الكبيرة العظيمة مما دون الشُرك قد نكَز بالحصنة الككيرة الماحية، كما وقع الجس من حاطب مكفر أ بشهوده بدراً، فإن ما اشتملت عليه هـــذه الحســنـة اللطظيمــة هــن اللصلحة، وما تضنمنته من محبة الله لها ورضاه بها ومباهاتّه للملائكــة بفاعلها، أعظم مما اشتملت عليه سيئة الجس من المفسدة وما تضمنته من بغض الهه لها، فغلب الأقوى على الأضـف فأز الهه و أبطل مقتضـاه)’ كما أن التاريخ الإسلامي مليئ بنماذج كثيرة لعلماء عظـــام، ولكــن ربما كان لبعضهم زلات و هفوات من منطلق بشريتهم الضعيفة، ولكنهــا في مقابل حسناتهم تضيع وتزول كما ذكرنا في المثالين اللسابقين، (ومــن له علم بالشثر ع والواقع يعلم قطعاً أن الرجل الجليل الذي له في الإسلام قدم صالح وآثّار حسنة وهو من الإسلام وأهله بمكان، قد نكون منه اللهفــوة والزلة وهو فيها معذور بل مأجور لاجتهاده، فلا يجوز أن يتبع فيهــا أو أن تهذر مكانته وإمامتّه في قلوب المسلمين)

فالإسلام إذن يؤكد على ضرورة مدح إيجابيــات المخطئــين وعـــم تجاهل حسناتُهم، وهذا ضـابط أصبل من ضو ابط الموضو عية الفكرية في الإسلام.

ازاد المعاد في سيرة خير النعباد، نلإمام/أبي عبدالله محمد بن بكر بن أَيوب بن قــيم
 ץإعلام المو قعين عن رب العالمين، لنإمام/أبي عبدالنه محمد بن بكر بن أيوب بن قيم الجوزية جّا صّب مرجع سابق.

## ثـامنأ:الإِصاف و البُعد عن الأهواء:

إن إعطاء كل ذي حق حقه من غير تحيز أو محاباة أو تـخل لهـوى اللنفس أو تفرقة بين المستحقين هو الإنصاف الذي دعا إلبه الإسلام، و وهو أحد ضو ابط الموضو عية الفكرية في الإسلام.
 عن الموضوعية، ولذا أكد القر آن الكريم على أمرين مهـــين فــي هــــا الإطار هما:

ا-الأمر بإقامة العدل وإن خالف الميول والأهو اء: إذ أن الهوى عدو مبين ضد الإنصـاف والعدل، وفي ذلك يقول سبحانه: (بأئها الأين آمنــوا كونوا قو امين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو الو الاين والأقربين إن يكن غنياً أو فقبراً فالهَ أولىى بهها فلا نتّبحوا الهوى أن تُعلوا وإن تلووا أو تُعرضوا فإن الله كان بما تععلون خبيراً)'، حيث (أدب الله عــز وجــل المؤمنين بهذا، كما قالل ابن عباس: أمروا أن يقولوا الحــق ولـــو عـــــى أنفسه) 「، (وقوله "قو امين" صيغة مبالغة، أي ليتكرر منكم القيام بالقسط و هو العدل في شهادتكم على أنفسكم، وهو الإقــر ار بــــا علــيكم مــن (الحقوق)

اسورة اللنساء:آية 1 با
ץالجامع لأحكام التقرآن، لإلإمام/بُبي عبيد الشه محمد بن أحمد بن أبي بكر بــن فـر الأنصاري الخزرجي شمس الاين القرطبي، تحقيق/ أحمد البردوني، وإير/هيم أطفيش جه صصّ ミی مرجع سابق.
 =

## الموضوعيةالفكريةفيء ضوءاالإسلإم. أبعاءهاوولال|التها

Y- Y لاء المسلم ينبغي أن يكون دائمأ للمنهج الإلمهي: فالقر آن الكــريم وضـح ضرورة أن يكون الو لاء من المسلم دائماً للمنهج الإلهـــي المنـــزل مهما كان مخالفاً للهوى، وأن ما ظاهره الشر في نظر البعض قد لا يكون كذللك، وما ظاهره الخير قَّ لا يكون كذلك أيضا فعلم الحقبقة المطلقة عند الهل تعالى وحده، ڤال تعاللى: (كتب عليكم القتال وهو كره لكم وعســى أن
 وأنتم لا تعلمون)'، (فالقرآن الكريم في تتاوله لـضــــمون الموضـــو عية يوردها دائما تحت عنوان "الحق"، و هو عندما يستخدم تُعبيره الخاص هذا عن الموضو عية فإنه يدعو المؤمنين للإيمان بالحق كل الحــق ولا شـــئ غير الحق، وفي هذا اللسبيل يحرم القرآن كل صــور اللهـو ى والأنانيــة والذاتية كائنة ما كانت وفي كل اللمجالات)'، قال تعالىى: (وقلّ جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً) ، و وقال سبحانه: (وقلّ الحق مــن ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر)؛، وقالل سبحانه: (ولو اتتع الحق أهو اءهم لفسدت اللسموات والأرض ومن فيهن)"، حيث بنتج عن تفشـــي
 .هاミ1! Yاسورة البقرة:آية

r. . זr

## مجلةقطاعع أصول الكين العكدالخامسنع عشر

هذه الأهو اء ضعف المجتمعات وفي ظل هذه المجنمعات المريضة تكثـر الأفعال غير المشروعة، وتختفي في الظل حقــائق وإنجــازات رائعــة، فتفسد المجنمعات بغياب الإنجاز ات.

## 

(لمظنونـة:
ما دمنا نتحدث عن الموضو عية الفكرية في ضوء الإسلام، فلا بد من التأكبد على ضرورة التمسك بنصوص الإسلام وعدم الخروج عنها تحت أى مسمى، غير أن من أكبر الأخطاء التّي تتافي الموضو عية الفكرية هو الخلط بين نصوص الوحي المعصوم وبين اجتْهـادات المجنّهـدين مــن اللمسلمين، والتي يجري عليها الخطأ و الصو اب، بسببب ما يعتري الإنسان من الضعف واللنسيان، (فالخلط بين نصوص الوحي المعصومة وفهـوم البشر اللمظنونة تتقل العصمة من النص المنزل من الخالقق ســبحانه إلـــى الإنتاج الفكري للشْخص المخلوق، وبذللك يلغى اللنقد و المر اجعة، حيـث يصبح الحديث عن خطأ الشخصص أو انحر افه أو مغالاتــــه اتْهامــــأ للــدين و الشريعة، فالذي يتكلم عن الثخص ويخطئه يتكلم عن الشريعة ويخطئها، و هكذا تمر هذه السلسلة من الفهوم المغلوطة والملتّبسة) فالخلط بين النص الإلهي المعصوم وبين الاجتّهاد اللبشري المظنــون، أو بين الشخص و المنهج، ڤضبة قديمة كانت وما زالـــت تُعــاني منهــا اللشرية، ولذا خاض الإسلام معركة فكرية واسعة من أجل سيادة المنهج ونقايمه على اللثخص، في تأككد واضـح على عدم الخلط بين النصــوص الالنفكيز الموضوعي في الإسلام د/ فؤاد النبا ص بץ مرجع سابق .

## الموضوعيةالفكريةفيء ضوءاالإسلإم. أبعاءهاوولال|اتها

الشز عية المعصومة وبين الاجنَهادات البشرية المظنونة، باعتبار ذلك من أهم ضوابط الموضو عية الفكرية في الإسلام. ويتضح هذا المبدأ الإسلامي فيما يلي:

1-أكد الإسلام على المسـاواة بين البشر من منطلق أصل الخلقة، وأن المعيار اللذي يتفاضل على أسناسه الناس هو اللتقوى والإيمان بالنه سبحانه، قال تعالىى: (بأئها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثنى وجعلناكم شعوباً وڤبائلِ 'لتعارفوا إن أكرمكم عندالنه أتقاكم)'

ץ-التتأكيد على سيادة الحقيقة، حتى تستقر في الأذهان أن المنهج فوق كل اعتبار، وأن النبي صلى الله عليه وسلم نفسه غبر مستشثـى من ذلـــك، فقد عاتب القرآن الكريم اللنبي صلى الله عليه وسلم على بعض اجنّهاداته، كإعر اضده عن ابن أم مكتوم، حيث قال سبحانه: (عبس ونولىى أن جــاءه
 الأسرى يوم بدر، حيث قالل سبحانه: (ما كان لنبي أن يكون لـــهـ أنســرى حتّى يخخن في الأرض تريدون عرض الدنيا والشه بريد الآخرة والش عزيز حكيم)
 اللبي صلى الله عليه وسلم حين قالل: (ألا من كان يعبد محمداً صـلىى الهِ

$$
\begin{aligned}
& \text { اسورة الحجرات: آية } \\
& \text { ケسور عبس:الآيات من 1-\& . } \\
& \text { اسّسورة الأنفال: آية VV }
\end{aligned}
$$

عليه وسلم فإن محمد قد مات، ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت) إذن فالتمسك بنصوص الإسلام الحنيف وعدم الخلـــط بينهــا وبــين الاجتهادات البشرية من أهم ضو ابط الموضنو عية الفكرية في الإسلام.

وبعد، فحصبنا هنا إشثارة سريعة إلى أهم ضوابط الموضو عية الفكرية
في الإسلام ذكرناها على سبيل المثال وليس الحصر .
وأنتقل بعد ذلك إلى المطلب الثاني عن أبرز معوقــات الموضـــوعية الفكرية، فأقول وبالهّ التّوفيق • •

اصحيح البخارب؛ كتاب المناقب باب فول النبي صلى النه عليه وسلم لو كنت متخذذا خيلا جه ص. مرجع سابق.

## الموضوعية الفكايةففين ضوءالإسعإم أبعاذهاوولال|التها

## المطبب الثاني: أبرز معوقات المموضوعية الفكرية

إن أزمة الفكر الإسلامي تتمثل في أغلب الأحيان في الخلل في فهــ الو اقع و التُعامل معه وفي محاولة جادة لتلمس مظاهر الخلل في مجتمعاتتا سنلقي الضوء سريعاً على أبرز معوقات الموضو عية الفكرية وذلك فيمــا
يلي:

## أولاً:الجهِل وعدم العلم:

من المعلوم أن طلب العلم من الأمور الضرورية التي حــث عليهـا
 اللعماء واستفتاء الفقهاء، قال تعالى: (فاسألوا أهــل الـــذكر إن كنــتّم لا تعلمون)'، كما فضل الله تعالى اللعماء على غيزهم من الناس، حيث قال سبحانه: (قل هل يسنوي الذاين يعلمون و الأين لا بعلمون إنما يتذكر أولوا الألباب)'، و وال سبحانه أيضاً: (يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتـــوا العلم درجات)"، ويقول اللبي صلى الهَ عليه وسلم: (من يرد الله به خيراً يفقهه في الداين)؛

و إن من الموضو عيةّ بمكان أن يعرف الفضل لأهلــه، وأن يعتــرف


بالعرفان لكل من أنجز أو ساهم في اكتساب حقيقة من الحقائق سو اء أكانت علمية أو اجنمـاعية أو اقتصـادية أو غير ها، و لا شك أنـــه لـــو لا تقنـــيم الأعمـل والاعتز اف بالتخصصـات لمـا أمكن أن نرى التققدم العلمي الــذي أنجزته البشرية اليوم على هذه الصورة البديعة.

ومن هنا فاستقصـاء المعلومـات من مصـادر ها والاحنكام إلى أهل العلم و الاخنصـاص من أهم مظاهر الموضو عية لأنها تمثل صــلاحية الـــوعي

المو ضو عي بقضبة ما
و العكس صحيح، فالجهل و عدم اللعلم معوق خطبر أمام الموضو عية الفكرية، لأن (انتشار الأمية على نطاق واسـع يجعل الناس متشابهين إلى


الأحو ال أن يبرز دور أصحاب الملكات الذهنية اللرفيعة)
فضعف اللصبرة وقلّة الُعلم و الفهم للاين الإسلامي و لاسبيا من غيـر الاخنصداص، وعدم التعمق في فهم أسرار الشربعةَ ومقاصدها، وعــدم


 وقالل تعالثى عن نوح عليه السلام: (ومـا أنا بطارد الذاين آمنوا إنهم ملاقو


امن أجل الاين والأمة، د/عبدالكريم بكار صرهr مرجع سابق.
آسورة الأعر اف: آية ساسورة هود: آية 9بم

## الموضوعيةالفكريةففين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوکلإلاتها

الملائكة وكلمهم الموتى وحشرنا عليهم كل شيئ قبلا ما كانو ا ليؤمنـــوا إلا أن بشاء الله ولكن أكثرهم يجهلون)

وإن من الجهل بمكان قضبة التتعيم في كل الأمور، كمــن يلصــق ظاهرة الإر هاب مثلاُ بجميع المسلمين بمجرد انحـر اف مســلم واحـــد أو مجموعة من الأشخاص نحو هذا الاتجاه أو معاداة حزب معين بأكلـــــه أو جماعة بعينها بسبب ابتعاد فرد أو مجمو عة منها عن الجادة و الصبواب. إذن فالجهل عامة وبالدين الإسلامي خاصة له أثره اللسـيئ كمعــوق رئيس للموضو عية الفكرية.

## ثُانـباً:التقلّلبد الأعمىي:

لا شكك أن العقل هو الجوهرة الربانية التّي أودعها الله فــي الإنســـان والتي تقوم بالعلية الإبداعية و الفكرية، ولا يمكن لهذا الاعقل أن يعمل إلا بالتحرر من فيود النقلليد الأعمى اللذي يعمي الفكــر ويطمـس البصــيرة، (فالتقلليد الأعمىى هو العدو اللدود للإبداع والابتكار فالإمعي قد عطل عقله وأهمل تفكيره، فلم يعد يفكر أو يؤمن أو يمارس إلا ما وردتّه من اللسالفين أو ما شاهد عليه اللاحقين، ولم يقف لحظة متأملاً في صــواب فعلــــــه أو سداد تفكيره ومنهجه)

والإسلام الحنيف في تأكيده على ضرورة التفكير الموضوعي الـــذي ينتج عنه الإبداع و الابنكار في شتى مناحي الحياة قد حارب هــذا التقليـــ الأعمى، نجد ذلك و اضحاً من خلا استّهجان القر آن الكريم لموڤف قريش

اسورة الأننعام: آية 111


واحتجاجهم بتقليدهم للآباء والأجداد في رفض دعوة الإســـلام الحنيــف، حيث يقول سبحانه: (وقالوا لو شاء اللرحمن ما عبدناهم ما لهم بذلك هــن علم إن هم إلا يخرصون أم آتيَّاهم كتاباً من قبله فهم به مستمسكون بــلـ قالو ا إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثار هم مهتّون وكذلك ما أرسلنا من قبلك في قرية من نذير إلا قالل منرفو ها إنا وجدنا آباءنا على أمة و إنا على آثار هم مقتنون)'، ( فـع تحرير العقلل من أغلا النقليد و النششوق إلـى معرفة الجديد نستطيع الحصول على الكثير و المفبد)

إن القر آن الكريم يرسم في ذهن قارئه ملكة التّفكير و التأمل، لأن (من أهم سمات القر آن الكريم أنه كتاب يخاطب العقــل ويعلــي مــن شـــأنه، ويستثير صاحبه إلى استخذامه كأداة عظيمة للنفكر، ومن ثم الوصول إلى
 النسموات والأرض واختلاف الليل و النهار لآيات لاولي الألمـــاب الـــنين يذكرون الله قيامأ وقعوداً وعلى جنوبهـ ويتفكرون فـــي خلــق اللســموات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار) ؛.

## ثثلثا:التعصب للرأي و التحنز الانفعالي:

من المعلُوم أن الفكر هو الموجه الأول للسلوك، وعلى فـــدر ڤفاعــة العقل بالثشيئ نكون قدرته على التأثير والإبداع، ولكن قد تــــؤثر ميــول
اسورة الزخرف: الآيات من •ץ-بץ
ro أجل الاين والأمة، د/عبالكريم بكار ص٪

 كسورة آل عمران: الآيتان •19، 191 19 .

## الموضوعيةالفكريةففين ضوءالإسرإم أبعاذهاوولال|التها

الإنسان ودو افعه وانفعالاته في تفكيره الموضو عي وتجعله يقع في أخطاء التحيز و التُعصب للر أي، لذلك كان من الضروري لكي يهتّدي الإنســان
 تفكيره، وتُعوقه عن الوصول إلى الحقيقة وتمنع اللمجتــــع مــن اللتقـــدم والرخاء، (إن التُعدد القائم في ساحة العمل الإسلامي ينبغي أن يكون تعدد تنو ع وتخصص، وأن عمل فصيل منه في مجال من المجالات لا يلغــي عمل الفصائل في بقية المجالات، بل ينبغي أن تعطل كل هذه الفصائل في تعاضد ونكامل، وأن تتبادل فيما بينها التسديد و التتاصح، لأن الله تُعالى قسم الأعمال كما قسم الأرزاق، فهذا فتح عليه في الجهاد، و هذا فتح عليه في مجال التزبية، و هذا في مجال العمل اللسباسي و هكذا، ويجب أن يقتتع كل بما فسم الله له، وأن يشني على الآخر بخير ما بعلم حتى يكونوا أهلا لنصر الله وتوفيقه)'، فالمتعصب يمنع كل هذا التضـامن الإسلالمي، بــلـ يمنع أيضأ كل عمل خير في أي مجال كن المجالات.

ولذا نهى القرآن الكريم عن الوقوع تُحت تأثيز الأهواء و الميول التي
تؤدي إلى التحيز وتسبب أخطاء التنكير، حيث يقول سبحانه: (فلا نتّبحو الهوى أن تعدلو ا)'، (فاللمتعصب يحب الجدال بالباطل الألي يقــوم علــى أسس غير موضوعية وغير عقلانية فهو إنسان عجول يصدر الأحكــام على اللناس من غير فحص للأدلة والبر اهين مما يجعـل تفكيــره غيــر منطقي، حيث تنطس الأسباب عند الحديث عن المشــكالا، ويختـل

الثوابت والمتنغيرات في مسيرة العمل الإسلالمي المعاصــر، د/صــلاح الصـــواوي



اللربط بين المقدمات والنتائج، مما يجعل صـاحبه في الغالب محروماً مــن التو ازن العقلي والانفعالي اللذي يتمتع به الأسوياء)'، ومن هنا فالتعصب للر أي و التحبز الانفعاللي من معوقات الموضو عية الفكرية.

## لرلبعاً:الاستبداد وعدم الحرية:

من المعلوم أن من أهم محفزات الموضو عية الفكرية الشعور بالحرية،
 المعوقات اللتي تعرقل الحس الموضوعي هو القهــر والانسـتبداد، (ولا ولا نقصد هنا الاستبداد اللسياسي والإداري فقــطـ و إن كـــان هــو محـور الاستبداد- و إنما الااستبداد اللي نقصده هو كل أشكال الانســتبداد الحزبــي والأسري والطائفي والعنصري، ذلك أن اللنقد اللذي هو ألبــاس الحـر الا لا لا الفكري لا يؤسس و لا ينمو إلا في مناخ الحرية و لا يتشكّل ويخر ج إلا من رحمها، فالاستبداد أيأ كان لونه يشل العقل ويخرس اللّسان، ويقدم أهــل الـا الو لاء و النقة على أهل المعرفة والخبرة، ويحول الناس إلى مسخ مكررة عن الزعيم أو الرئيس أو شيخ القبيلة، فنتّعطل سنن ووســائلـ اللتكــوين للشخصبة اللسويةَ والاكتشافات للخبرات، فتّتحول الأمة إلى مجمو عة أفراد





امن أجل الاين والأمة، د/عبدالكريم بكار صף


 عن كل ذلك عدم الاستقر ار اللفسسي والاجتماعي، دما يؤدي إلى اللرغبــة في العدوان وحب الانتقام)'

إذن فالعقبة الأساسية في غياب الموضو عية الفكرية هــي الاســتبداد و إشاعة مناخ الققر والخوف والرعب، اللذي ينتج إما بيئة نفسية وفكريـــة ذات نمط واحد يتمشى دائما مـع فكــر ورغبــة و إرادة المســتبد، وإمـــا الانحر اف إلى العدوان والرغبة في الانتقام من الآخرين، وكلا الاتجاهين فيهها هلالك العباد و البلاد.

## خامساً:انحر افـ وسائل الإعلام عن دورها الحقيقي:

لا شكك أن لوسائل الإعلام دور ها وشأنها الخطير - لاسيما في العصر الحديث- بعد تطور هذه الوسائل وتتو عها من صحافة و إذاعــة وقنــــوات فضائية، و التتي أصبح لها القدرة الكييـرة علــى توجيــه الـــر أي العـــام، (فالمؤسسات الإعلامية بأنو اعها هي نسيج متكامل من العلاقات الاجنماعية
 اللمستقبل، ناهيك عن أننا نستطيع أن نكتشف من خالها عو ارض الثطرف والانحر اف مبكراً لاى الأطفال والثباب مما يهيـئ الفرصــة المبكـرة

الالسبق اللتزبوي مفهومـه ومنهجه ومعالمـه في ضوء المنهـج الإنـلامي، للمؤلف/خالـــد محمد الحازمي صن A الناثنر الجامعةة الإندلامية بالمدينة المنـور
والثغلثون £ £

ولكن المتأمل في الواقع المعاصر يجد للأسف الثديد أن الكثير مـن
وسائل الإعلام قد انحرفت عن دور ها الحقيقي الذي ينبغي أن ينمتل فـــي نشر القيم والمبادئ الأخلاقية إلى عكس ذلك تمامأ، حيــث تلعــبـب دوراً خطير ا في قلب الحقائق وتحريف الحق عن مو اضــعه، فبثت ت الجهـلـل و الضـلال، و غيبت الموضوعية عن دنيا الناس، وألبثت الباطــل ثــوبـ الحق، فأصبح هذا الانحر اف من وسائل الإعلام عن رسالتها الصـــحيحة من أبرز معوقات الموضنو عية الفكرية.

## سادسأ:غلبة جوانب الحقد والكر اههة علمى اللنقد اللبناء:

لعل من أهم المشكلات و العقبات أمام الموضــو عية الفكريــة وجــود النفسية المريضة التّي تسقط عن الآخر فضائله وتتعامى عــن إيجابياتــه بدافع الحقد و الحسد و الكراهية، و هذا مكمن خطر كبيـر علـــى الأفــراد
 يصبح الانتصار للباطل شعار أو هدفاً بدافع من هذه النفسية المريضة، اللفسية التي (تتحول من النصـويب وبيان الخلل إلى المهــاتزات و إثــارة
 الثخصي الأي بتّخل فيه حسد اللنعةة و البهتان والزور، والاقتصـار على النقائص و اللسلبيات دون ذكر أية فضيلة في الآخر و عندها يختلط الحابــلـ



## الموضوعية|الفكريةفيء ضوءالإسعلإم. أبعاذهاویلال|التها

بالنابل)
وعلى ذلك فمن العسير أن نكون موضو عيين إلا إذا غلبـــت المحبــة
 و الكر اهية، وساعتها تنشط حركة الموضو عية الفكرية التي ترى الأكــور على ما هي عليه ونتّعامل معها على حقيقتها.

## سـابعا:اللضعف و التخلف (لأي لحق بالمسلمين:

لا شكك أن الضعف الذي لحق بالمسلمين في كل العصور - لاسيما في الو اقع المعاصر - كان بسبب بعدهم عن دينهم الحنيف، و غالباً ما ينتج عن هذا الضعف ظهور الكثبير من الانحر افات اللفسية والسلوكية والاجتماعية
 تضعف مناعتّ فيصبح فريسة وعرضة للبكتيريا و الفيروسات.
يقول فضيلة الثبخ/ محمد الغز اللي - رحمه اله- :
(إن الأكم للأسف لا تطيق اللبقاء على أسباب المجد و العظمة أزمنـــة
متو اصلة، فسر عان ما تتسلل إليها جراثيم الوهن وتدب في كيانها علـلـل التخلف، لكن العناية العليا لا تدع الشعلة المضيئة تُــقط علــى الأرض ويعم الظلام، فإن أمماً أخرى تْهيؤ ها ظروفها للبروز إلىى المبدان و العمل مكان الذين انسحبوا، ولا تزالل تُعل في جد حتّى يصبيها بـــور ها مــا أصـاب غير ها، فيعيد اللتاريخ نفسه، وبهذا اللبياق في ميادين الحباة تصلح
(اللثفكير الموضوعي في الإسلام د/فؤاد البنا صڭץ بنصرف يسير، مرجع سابق .

## مجلة قطابع أصول الكين العكدالخامسنر عشر.

'الحباة)
فالعالم الإسلامي في العصر الحاضر يعيش حالـــة مــن الانهز اميــة


 ينتج عنه في أغلب الأحيان أن يرى المنكر معروفأ و المعروف دنكراً تحت
 الشعارات الخداعة اللتي يرددها من انخدعوا ببقافات أهل الغرب وأذيالةه ، وينسحب الأمر كذلك على الفكر باللتبعية فيصير جامداً وكار هاً لأي تلاقي مـ الآخر من منطلق الموضو عية الفكرية.

## ثُامنأ:سبطرة الخر افة وتقدسس الأثنخاص:

من الأمور اللمتواتزة لدى أصحاب الفكر الرشيد أننا نعرف الرجـال بالحق ولا نعرف الحق بالرجال؛ لأن (الدعاء العصمة لبعض العلمــاء أو
 كأنصـاب وأز لام لا يجوز أن تمس، و التخذويف والتأثيم من مجرد الاقتز اب منهم، بل والارتقاء بهم إلىى ما فوق مقام النبوة هو سبب التخلف و انطفاء
روح الأمة وتعطيل تفكير ها)

ويزداد الأمر خطورة عندما يوصف هؤلاء الأشخاص بأنهم يمثـــون

احقوق الإنسان بين تعاليم الإندلام وإعلان الأمم المتحدة، صڭ، 0 ط دار الكتَـب

. rالنفكير الموضوعي في الإسلام د/فؤواد البنا ص

## الموضوعيةالفكريةففين ضوءالإسرإم أبعاذهاوولال|التها

إرادة الله ويتحدثون باسمه- كما يدعي الأحبار والرهبان من أهل الكتاب-، كما قالل سبحانه: (اتخذو أحبار هم ورهبانهم أرباباً من دون الهه والمســـيـح ابن مريم وما أمرووا إلا ليحبدوا إلهأ واحدأ لا إله إلا هـــو ســبـانه عمــ 'يشركون)

فنتقديس الأشخاص وما ينتج عن ذللك من سيطرة الخر افــات يـــؤدي بالتأكيب إلىى إلغاء العقول ونكريس الأخطاء وقتل روح التفكير والإبداع. وبعد فحسبنا هنا إشثارة إلىى أهم معوقات الموضو عية الفكرية ذكرناها على سبيل المثالل وليس الحصر، وننتقل بعد ذلك بمشيئة الهل تعاللى إلــى الكبحث التالّي عن أهم آثّار الْموضو عية الفكرية.

فنقول وبالله التو فيق • •

## مجلة قطاع أصول الكين العدکالخامسلّ عشرار.

## (المبحث الرابع

آثثار الموضو عية الفكرية على الفرد و المجتمع
 ركيزة مهمة وأساسية في بناء الأمة وتماسكها، بالإضافة إلىى كونها دواءُ و وائياً يغني الأمة عن اللشقاق والاحتر اب بين أبنائها.

وفيما يلي أهم آثار ونتائج الموضو عية الفكرية على الفرد و المجتمع:-

## 1-معرفة الحق و التمسكك بـه:

إن من أهم أهداف الموضو عية الفكرية اللوصول للحق بعــــ معرفنــ،
و التمسكك به، لأن من ضوابط الموضو عية الفكرية الأصيلة التي ذكرناها آنفأ الثبات على المعايير واحتر امهها، وعدم الاور ان فــي فلــك الملـــذات و المنافع الذاتبّة والأهو اء الشخصبةً. و الحقق هو : (الثابت حقيقة الذي لا يجوز ولا يسوغ إنكاره)' فالموضو عية الفكرية في الإسلام تنقل الإنسان من الحــدود الضـــيقة الظالمة المنمثلة في اللتعصب للجنس أو اللون أو القبيلة إلى الحدود الواسععة العادلة المتنتلة في الإنسانية الو احدة التي ترجع إلى أصل و احد و هـــو آدم عليه اللسلام، قال تعالىى: (ياأيها الناس اتقو ا ربكم الذي خلقكم مــن نفــس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهـا رجالاً كثير أ ونساءً واتققوا اللها الـــــي تساءلون به والأرحام إن الهَ كان عليكم رقيباً)'، وقالل صــلى الله عليــهـ

> الالنعريفات لإلمام الجرجاني باب الحاء ص19 1 مرجع سابق. rاسورة النساء: آية

## الموضوعيةالفكريةففين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوولال|التها

وسلم: (بأئها الناس ألا إن ربكم واحد وإن أباكم واحد ألا لا فضل لعربي على عجمي و لا لعجمي على عربي ولا أحمر على أسود ولا أسود علــى 'أحمر إلا بالتقوى)'

و هذه كلها حقائق يمكن الوصــول إليهــا ومعرفتهــا عــن طريــق الموضو عية الفكرية في الإسلام، و هذا من أهم آثّار ها.

## r -

لا شكك أن الميل بعيدأ عن الموضنو عية الفكرية يؤدي إلى انتهاكـــات متتو عة ضد الإنسان وكر امتّه من منطلق ازدو اجية المعايير، فتصبح أكثر الأمور متشابكة ومعقدة تَخلط فيها الأفكار بالمو اقف.

والإسلام الحنيف في تأصيله للموضو عبة الفكرية يؤكد على معــيير ثابتة للعدالة والأمن المجنمعي، حيث نطقت نصــوص القــر آن الكــريم والسنة اللنبوية المطهرة لتحقيق هذه العدالة، قالل تعــالى: (إن المه يــأمر بالعدل والإحسان)'「، وقال تعالى: (وإذا حكمتم بين النـــس أن تحكمــو ا
 كلها، وأوضـح مثّال على ذللك قوله صلى الله عليه وسلم: (إنما أهلك الأين

اأخرجه الإمام أحمد في مسنده بهذا اللفظ بسنده عن أُــى نضــرة، تحقيق/ثـــعيب الأرنؤوط وآخرين، إثنر اف د/عبدالشه بن عبدالمحسن الثنركي، باب :حديث رجل مــن

 صץY اب، تحقيق د/عبدالعلي عبد الحميد حامد، مرجع سابق. 9. 9 - اسورة النحل:آية OA اساسورة النساء:آية

قبلكم أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركو ه، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد، وأيم اله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها)' وعندما احتد أبو ذر الغفاري على بلال -رضي المه عنهما- وقال له با ابن اللسوداء، غضب النبي صلى الله عليه وسلم أشد الغضب وقال له: يا أبا ذر أعيرته بأمه؟ إنك امرؤ فيك جاهلية إخوانكم خولكم جعلهـــــ الشه تحت أيديكم، فمن كان أخوه تحت يده فليطعمه مما يأكل وليلبســهـ مدــا بلبس، ولا نكلفو هم ما يغلبهم، فإن كلفتمو هم فأعينو هم) (فالششريعة الإسلامية قد أمرت الإنسان بأداء حقوق نفسه وجسده فـــي جانب، و أمرته في الجانب الآخر ألا يؤدي هذه الحقوق على نحو يمـس
 "الآخرين)

إذن فتحقيق العدالة بين الجميع من منطلق معايير ثُابتّة هي من آتُـــر الموضو عبةٌ الفكرية في الإسلام.

أخرجه النبخر ي في صحيحه بسنده عن عائشـة رضي الله عنهـا، كتــاب أحاديـــ الأنبياء، باب حديث الغار ج؛ صو صا الا مرجع سابق. rأخرجه البخاري في صحيحه بسنده عن أبي ذر اللغفــاري، كتـبا المعاصي من أمر الجاهلية ولا يكفر صاحبها بارنكابها إلا بالشرك جا صوا مرجع . سابقّ
ساالنظرية الاجنماعية في الفكر الإندلامي أصونها وبناؤ ها من القرآن والسنة، د/زينب رضوان ص. . . . من سلسلة علم الاجتماع المععاصر الكتاب الخمسون ط دار المععاف b أولى

## الموضوعيةالفكريةففين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوولال|التها

## ب-تقرير حريـة الإسان وإرادته:

 الحق والباطل وبين الحسن والقبيح، فقد ميزه أيضـاً عن سائر المخلوقات بحرية الاختيار والإزادة، قالل تعالىى: (وقل الحق من ربكـــم فمــن شـــاء فليؤمن ومن شاء فليكفر)'، وقالل أيضاً سبحانه: (ونفس وما سو اها فألهمهيا

(فالإنسان في سعيه في دروب الحياة يختلف ويبّاين عن سائر الخلّق، لأن الهَ تعالّى قد منحه قدر أ زائداً عن سائر الخلق يتمتل في العقل و الإر ادة والاختيار في سعيه)

وحرية الاختيار لا بد أن تستتبعها الإرادة، فالاختيــار هــو مجـرد
تفضبل أحد الأمرين على الآخر، وقد يظل الاختيار مجرد رأي أو رغبة دون أن ينتقل إلى دائرة التتفيذ في الو اقع ولذلك كان من الضــــروري أن يكون الإنسان أيضاً ذا إرادة حرة في تتفيذ الاختيار المفضل، وهـــا تُحققه الموضو عية الفكرية في الإسلام.

اسورة الكوف:آية 9 Y
Yاسورة الشمس: الآيات من V-V
بالسلوك الإنساني بين الجبرية والإزاة ومنظور علم النفس المعاصر "المشيئة والاختيار"



## ع-حمـابـة المجتمـع من الالـحر افـ و الثتطرف:

من المعلوم أن الإلحاد و الككر بالهَ تعالىى يجعل الإنسان بــلا رابطــة روحية تحفظه من المهاللك، كما تجعله أيضاً يعيش دائماً في جو الأثـــرة و الأنانية وحب الذات فيصبح كالحيو ان النهم الذي لا يطلب إلا إرواء لــــة الجسد وتحقيق الر غبات المادية.
(ومما لا شك فيه أن هذه الأفكار المتطرفة أثشد فنكاً من اللسموم وأشد انتشـار أ من الهو اء نتخلل كل خلية ، و وتتخر في كل بناء فكري أو أخلاقي، أفكار ترتدي أثواباً أو تحمل شعارات أو ترفع مشاعل، ليس الثوب فيهـــا أو الشععار أو المشعل إلا قناعأ يستر الزيف الخطر)

أما اللمنهج الإسلامي الذي يعلي شعار الموضو عبة الفكرية بـظاهر ها وضوابطها التي ذكرناها آنفاً فإنه يحمي الإنسان و المجتمع من الانحر اف و التطرف، (حيث يتضمن المنهج الإسلاممي مــن الضـــو ابط و المبــادئ
 والمادي، ويحول دون الانحراف سواء بالإفر اط أو اللتفريط على عكـس الأيدلوجيات الوضعية، فعلى الرغم من الشعارات البر اقة التي ترفعها هذه الأيدلوجيات فإنها تفشتل في تحقيق شعاز ها وأهدافها نتيجة العجز في اللبناء الفكري و المعياري، ونتيجة لأنها تتبع عن مصـالح فئوية محددة ونتيجــة 'لفساد أنصـار ها)

الالغزو النكري في النصـور الإنسلامي د/أحمد عبدالزحيم السايح صن00 هديــة مجـــة الأزهر عدد جمادى الأولى §! ! أهـ
 =

## الموضوعيةالفكايةففي ضوءالإسعإم أبعاذهاوولالالاتها


تحمي المجنمـع من الانز لاق نحو العنف و التّمير و الخراب.

## ه-انتشثار رسالة الإسلام الحنيف:

إن المتأمل في رسالة الإسلام يجد أنها تخاطب العقــل بموضــو عية كاملة، وذلك على عكس اللظم الوضعية ذات النظرة المحدودة والضـــيقة و القائمة على الأهو اء و اللثهوات وازدو اجية المعايير، و التّاريخ خير شُاهد على المعايشة اللسلمية بين البشر في ظل الإسلام، (فقــد كـــان الإنســلام يستطيع إبادة الجماعات القليلة اللتي رفضت أن تدين به، ولو فعــل هـــا لكان متششبأ مع منطق المعاملة بالمتل، ولكن الإسلام أبـــى عــن ترفـــع ونز اهة وبقيت ملل شتى في أرضده شاهد صدق على طبيعتّه)

ولذا فإن من ينظر إلى الأمور من منطلق الموضو عية الفكرية التـــي أرساها الإسلام الحنيف سيجد نفسه منجذباً بلا شك لهذا اللاين الإســـلامي الحنيف اللذي يصون الحياة الاجنماعية وكرامة الإنســـنا لأن (التعــاليم الإسلامية تأتي دائمأ لحكمة و أسباب لا لمجرد ر غبة في التّســط مــن الله على خلقه، وإنما هي محبة ورحمة وتتبيه إلثى فائدة، فعندما يحـرم الش اللفو احش مثلا فإنما يقصد من ذلك حمايتهم من الضباع وفقـــدان الحيــاة، ولهذا نقر أ في الإحصـاءات أن أعلى نسبة للجنون والانتحـار تحــــث فـــي
 فبراير 991 ام. احقوق الإسلام بين تعاليم الإسلام و إعلان الأمم المنحدة، للثيخ/محمد اللغزالي ص 10 مرجع سابق.

اللسويد وروسيا بر غم اللسعادة الجنسبة وعدم الكبت و التحلل غاية التحلــل، و السبب في ذللك هو الانفصـام اللاي يحدث للإنسان المتحلل فــي أعمـــاق

روحه فيفقده اللسلام الاذاخلي إلى الأبد)
ومن ثم يمكن القول بأن بين الموضو عية الفكرية وبين انتشـار رسالة الإسلام الحنيف ارنباطاً وثيقاً، فكلما ازدادت ثقافة الموضنو عية الفكريــــة انتشرت رسالة الإسلام بلا شك لأن (الإسلام يمتاز عن غيره من الأيـــان

 اللشرية، ولذلك فإننا لم نجد مسلماً خرج عن إسلامه إلى غير الإسلام إلا في حالات نادرة لا يكاد يحسب لها حساب، في حين نــرى كـلـ يــوم عشرات من أبناء الايانات الأخــرى يــدخلون فــي الإســـلام راضـــين
"
 انحطاطاً فكرياً مماثلاً، ولذا من الله تُعالىى على المؤمنين ببعثّة النبي صلى الله عليه وسلم ليخرجهم من ظلمات الانحطاط الفكري و الـعقدي إلـى نـــور الههى و اللهداية، قالل تعالىى: (لقد من الله على المـــؤمنين إذ بعــث فــــهـ رسو لاً من أنفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة و وإن

الققرآن محاونة لفهم عصري د/مصطفى محمود صبr ال ط دار المعارف ط رابعـة بدون تاريخ. rاسلام بلا مذاهب د/مصنظفى الشكعة صوهr، • ـ بتصرف يسير ط الدار المصرية اللبنانية بدون تاريخ.

## الموضوعيةالفكريةففين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوکلإلاتها

كانوا من قبل لفي ضلال مبين)

وبعد فهذه إثبارة سريعة لأبرز آثار الموضو عية الفكرية في الإســـلام
على الفرد والمجتمع ذكرنها على سبيل المثالل وليس الحصــر فـــي هــــا
. المبحث الأخير
و هكذا فقد اجتّهت على قدر اسنطاعني في هذا الْبحث الذي جاء تحت عنوان: (الموضو عية الفكرية في ضوء الإسلام أبعادها ودلالاتهـ)، و ولا أدعي في هذا البحث الككمال أبدأ، لأن الكمـال له تُعالّى وحده، و إنما هي لبنة في الطريق الصحيح الأي ينبغي أن تسلكه الأمة في سبر ها إلى الخير و الصـلاح و اللبناء، وما نوفيقي إلا باله عليه توكلت وإليه أنيب.

## (لالخاتمـة

الحمد لله الأي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو لا أن هدانا النه، و الصـلاة و السلام على أشرف الخلق سيدنا كحمد صلى الله عليه وسلم، فبعد هذا البحث المخنصر عن (الموضو عية الفكرية في ضوء الإسلام أبعادها ودلالاتها) فإنني ألخص أهم نتائجه وتوصباته في الآتي: أولغَ:أهم (النتائجّ:

1-لا شك أن سلو كا الإنسان جزء مهم من مكونات فكره و عقله، وما اللسلوك السوي تجاه القضـايا والمشكلات إلا نتّاج ودليل واضـح على الفكر الموضوعي الصحيح عند صاحبه.

Y-إن مصطلح الموضو عية الفكرية يحتبر من اللصططلحات الحديثــة التي طر أت على اللساحة الفكرية المعاصرة، حيث لم يذكر لها تُعريف في عرف العلماء القذامى، و إن كان العمل بها جارياً في عرف العلماء على مر العصور، لأنها تعتبر من أبرز مقومات شخصنية العالم الباحت عــن الحقيقةُ بعيداً عن الأهو اء والر غبات.

世-إن مضمون الموضو عية الفكرية تعني عدم تأنز الباحث في نظرتّه للأمور أو الحكم على الأشباء بأي مؤثُرات أو عو امل نفسية أو اجتماعية أو غير ها تعيقه عن الوصول إلى الحقيقة والصواب في أي مســـألة مـــن المسائل أو قضية من القضـايا.

؟-إن الهل تُعالىى قد خلق الإنسان وكرمه وميزه بالعقل الذي به يفكر،
ومن خلاله منحه حرية الاختيار، قال تعلى: (إنا هديناه اللسبيلا إما شاكراً

و إما كفور أ)'، ولذا حث الإسلام المسلم أن يكون إنساناً مفكـرأ ليكــون إيمانه نابعاً من الاقتتاع و اليقين عن طريق الأدلة والبز اهين، قالل تعالىى: (إن في خلق اللسموات والأرض واختلاف اللليل و النهـــار لآيــات لأولـــي الألباب)

0-إن اللموضوعية الفكرية لها أسسس وضوابط، ومن أهمها احنــرام اللرأي الآخر وعدم إقصائه، وأن بكون محور الحـديث مرنكــز أ علــى ألا الا الا الأفكار لا الأشخاص، وتشجيع الاعتراف بالخطأ والرجو ع إلى الصواب، واحتر ام المعايير اللموضو عية و البعد عن الازدو اجية، ومــــح إيجابيــات الخصم وعدم تجاهلها، بالإضافة إلى عدم الخلط بين نصــوص الــوحي المعصوم واجتهادات البشر المظنونة.

צ-هنالك معوقات للموضو عية الفكرية تحول بينها وبــين نضــوجها
 الأعمى، والتُصب للر أي، والاستبداد وعدم الحرية، وانحراف وسائل
 البناء، والضعف و اللتخلف الأي لحق بالمســلمين، وســيطرة الخرافــة وتقايس الأشخاص.

V-إن للموضو عية الفكرية آثارًاً إيجابية على الفرد والمجنمع، ومــن أهمها:معرفة الحق والتمسك به، وتحقيق العدالـــة والأمــن المجتمعــي، وتقرير حرية الإنسان وإرادته، وحماية المجتمـع من الانحر اف والتطرف،

$$
\begin{aligned}
& \text { اسورة الإنسان:آية } \\
& \text { اسسورة آل عمران:آية. } 19
\end{aligned}
$$

## مجلةقطاعاع أصول الكين العكدالخامسنر عشر.

بالإضافة إلى اننتـار الإسلام ورسالته السمحة.
^-إن اللنقطة الأساسية في الموضنوعية الفكرية هي اعتماد منهجيــة
سليمة في التفكير، من خالٍ إفساح المجال للعقل لكي يمعن اللظطـر فـــي الأمور بتجرد بعيداً عن المؤثرات الذارجية أو العوامل العاطفية الذاتية. 9-إن إلتز ام المنهجية اللسليمة في اللفككير هي قيمــة عليــ و هـــــ مقصود، بغض النظر عما يوصل إليهه من نتائج صــحيحة أو خاطئــة، فالباحث المجتّهد مأجور على أي حال، فإن أصـاب فله أجران و إن أخطأ فله أجر واحد.

- ا-تُعنبر الموضو عية الفكرية هي اللببيل الأمنــل للحفـــاظ علـى اللمكونات اللققافية للمجنمعات الإسلامية في مو اجهــة اللتَــارات التقافيــة الو افدة، مما يعني تحصنين الهوية الإسلامية وحمايتها من الاختــر اق أو الاحتو اء من الذارج. ثُانياً: التوصبات:

ا-ينبغي إبراز أهمية فكرة الحو ار مع الآخــر، لأن مــن بــدهيات الأشباء أن الفكرة لا تقاومها إلا فكرة، كما أن الشبهة لا تجابه إلا بالحجة. Y-التأكيد على وسائل الإعلام بعد تتقيتها مــن أصــــاب الأهــواء والأكاذيب نحو مسئولية توجيه الناس نحو الفكر المستنير ومناقثة القضايا الفكرية و اللاينية و اللققافية و اللسياسية اللتي تخاطب عقول الشباب بموضو عية ومصداقية دون تحيز لتوجه معين، مما يشكل محوراً مهماً نحو التأكيــد الحقيقي للموضو عية الفكرية.

ץ-ينبغي الععل على المشاركة الفعالة في وسائل الإعـــلام العالميــة

## 

لتققيم الصور رة الليضاء و الصحيحة عن تعاليم الإسلام ومبادئه، لـتعريــف اللناس بهذا الإسلام الحنيف بلغات هؤلاء الأين ضلأهم إعلامهم المتعصب. وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

## مجلة قطاء أصول الكين العذכالخامسلن عشر.

> المصادر و المر اججع
-القر آن الكريم- جل من أنزله-

ا- إحباء علوم الـــدين، للإمــام/ أبـــي حامـــد محمـــ الغزا الــي، تحقيق/محمد عبدالملك الز غبي، قدم له أ.د/عامر النجار طدار المنار .

ץ-الإسلام وقو انين الوجود، د/محمد جمال اللدين الفنــــي ط الهييئــة
المصرية العامة للكتاب 91 ام.
ץ-الإسلام و الكون، د/عبدالغني عبود ط دار الفكر العربي ط أولــى
. 9 FV
§-إعلام الموقَعين عن رب العالمين، للإمام/شمس الاين بــن فَـيم
الجوزية، تحقيق/محمد عبداللسلام إبر اهيم، الناشر دار الكتــب اللعميــة بيروت ط أولى 1\&اءهـ 991 اهـ


צ- الإسلام و العقلانية، للأستاذ/ جمال البنا ط دار الفكر الإســـلامي
بالقاهرة r . .

V-بدائع الفوائد، للإمام/ شمس الاين بن قيم الجوزيــة الناشـــر دار
الكتّاب العربي بيروت لبنان.
^-التّوثيق على مهمات التّعاريف/ زين الاين محمد المـــعو بعبـــ



## الموضوعيةالفكريةففين ضوءالإسرإم أبعاذهاوولال|التها

9--التّفكير الموضوعي في الإسلام، د/فؤاد اللبنا، من سلسلة كتاب

الأوقاف و الشئون الإسلامية بدولة قطر .

- ا-تهذيب اللغة/محمد بن أحمد الأزهري الهروي أبــو منصــور،

تحقيق/محمد عوض مرعب، الناشر دار إحياء التنزاث العربي بيروت ط أولى 1...-

1ا-الثو حيد الخالص أو الإسلام والعقــل، د/عبـدالحليم محمـود، الناشر دار الكتب الحديثة مطبعة حسان $9 V Y$ (م.

Y Y
 تحقيق/مجموعة من المحققين الناشر دار الهثاية.

世ا- تفسبر القرآن العظيم، للإمام/ أبي الفذاء إسماعيل بن عمر بن
كثير القرشي البصري الامشقي، تحقيق/ محمد حـــين شــمس الـــين،

§ ا- اللنفكير الفلسفي في الإسلام، د/عبدالحليم محمود ط دار الكتاب
اللبناني 9191م.
10- اللتعريفات للإمام/علي بن محمد بــن علـــي الـــزين الثـــريف الجرجاني، تحقيق/جماعة من العلماء بإشنر افـ دار الكتب اللعلمية الناشــر


ا 17 - اللثوابت والمتغير ات في مسيرة العمـلـل الإســـلامي المعاصــر،
د/صلاح الصـاوي ط مطابع أضواء المنتتى الإسلالمي بدون تاريخ.

## مجلة قطاعي أصول الكين العكذالخامسلن عشر.

IV الجامع الصحيح من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنته و أيامه، المعروف بصحيح البخاري، للإمام/محمد بــن إنسـماعيل أبــي عبدالش البخاري الجعفي، تحقيق/محمد زهير بن ناصر الناصر، الناشنـر دار طوق النجاة ط أولى

1 ا- الجامـ الصحيح بنقل العدل عن العدل إلى رسول النه صلى الله عليه وسلم، المعروف بصحيح دسلم، للإمام/مسلم بن الحجاج أبي الحسين القشيري النيسابوري، تحقيق/ محمد فؤاد عبدالباقي اللاثـــر دار إحيــاء التزراث العربي بيروت.

9 1- الجامـع لأحكــام القــرآن، للإمام/شـــمس الـــدين القرطبـي، تحقيق/أحمد البردوني، و إبراهيم أطفيش، الناشر دار الكتـبـب المصسـرية بالقاهرة ط ثانية ؟7 § ام.
. مصر ط أولى O . . .

اץ- حقوق الإنسان بين تعاليم الإســـلام و إعــلان الأكــــ المتحــدة،
 Y Y-الارر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة، للإمام/عبدالرحمن بـن أبي بكر جلا الادين الليوطي، تحقيق د/محمد بن لطفي الصباغ، اللاشر عمادة شئون المكتبات جامعة الملك سعود بالرياض بدون تّاريخ. ץץ- اللستور القرآني في شئون الحباة، للأستاذ/محمد عزة دروزة، تصحيح ومر اجعة/ محمد فؤاد عبدالباقي ط إحباء الكتب العربية عيبــى البابي الحلبي وشركاه بدون تّاريخ.

## الموضوعيةالفكريةففين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوولال|التها

そヶ بكر بن أيوب بن قيم الجوزية، تُحقيق/يحيى مراد ط مكتبة مصر بالقاهرة . ${ }^{\text {r... }}$

ب- اللسير و المغازي المـعروف بسيرة ابن إسحاق، للإمام/محمد بن إسحاق بن يسار المدني، تُحقيق/سهيل زكار الناشر دار الفكر بيروت ط

 هشام بن أيوب الحميري المعافري أبي محمد جمال الــــين، تحقيق/طـــهـ عبدالر عوف سعد، الناشر شركة الطباعة الفنية المنتحدة.

- YV الإسلامي، للمؤلف/خالا محمد الحازمي الناشر الجامعة الإسلامية بالمدينة


Y ب- اللسلوك الإنساني بين الجبرية والإرادة ومنظور علـــم الــنفس المعاصر "المشيئة والاختيار" د/ عبدالمجيد سيد أحمد منصور ، د/زكريـــا
 ११- سنن أبي داوود، للإمام/أبي داود سليمان بن الأشعث بن إبحاق الأزدي السجستاني، تحقيف/محمد محي الدين عبدالحميد، الناشر المكتبة

الالعرية صيبا بيروت.
.
.م1999 - هاء19
اس- شرح العقيدة الطحاوية، تخريج الأحاديث/محمد ناصر الــدين

مجلة قطاع أصول الكين العدوالخامنل عشر．

ץr－شعب الإيمان، للإمام／أحمد بن الحسين بن علـي أبــي بكـر
البيهقي، تُحقيق／د．عبدالعلي عبدالحميد حامد، الناشر مكتبة الرشد للنشــر


$$
\text { . } r \cdot r \rightarrow 1 \sum r r
$$


و اللتوزيع بالإسكندرية ا • • rم.


هس－الفو ائد، للإمام／شمس الدين بن القيم، تحقيق／／أحمد محمود عطا مكتبة الإيمان بالمنصورة ط أولى 10 （اهــ ؟ 99 ام．

דr－فتح الققير، للإمام／محمد بن علي بن محمد بن عبدالشه الشوكاني
اليمني، الناشر دار ابن كثبر ودار الكلم الطيب－دمشق، بيروت ط أولى
．－1ミ1！
VV فـن المقالة، د／محمد يوسف نجم، الناشر دار صـادر بيـروت دار الشروق عمان ط أولى 997 ام．

人世－قذائف الحق، للشيخ／محمد الغزالي الناشر دار القلم دمشـقـق ط

$$
\text { أولى 1ڭاءهـ } 991 \text { م. }
$$

Qr－الققر آن محاولة لفهم عصــري، د／مصــطفى محمــود ط دار
المعارف ط رابعة بدون تأريخ．

## الموضوعيةالفكريةففين ضوءا الإسلإم أبعاذهاوکلإلاتها

. ६- الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية/ أيــوب بــن موسى الحسيني القريمي الكفوي أبو البقاء الحنفي، تُحقيق/عدنان درويش، محمد اللصري الناشر مؤسسة اللرسالة بيروت.
( §- لباب النقول في أسباب النزول، للإمنام/عبدالرحمن بن أبي بكر بن جلا اللسيوطي، ضبط وتصحيح/أحمد عبدالثافي، الناشر دار الكتب العلمية بيروت لبنان.
r §- لسان العرب، للإمام/جمال الادين بــن منظــور الأنصـــاري، الناشر دار صـادر بيروت ط ثالثة ؟ § (هـــ

٪
 . $19 \times 9$

؟ ؟- مختّار الصحاح/زين الاين أبو عبداله محمد بن أبي بكــر بـن عبدالقادر الحنفي اللرازي، تحقيق/يوسف الثشيخ محمد، الناشــر اللمكنبــة اللعصرية و اللار النموذجية بيروت صيدا ط خامسة . ب٪ اهــ 999 1م. § 0 - المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحباء من الأخبار، للإمـام/أبي الفضل زين الاين عبدالرحيم بن الحســين بــن عبداللرحمن بن أبّي بكر بن إبر اهيم العر اقي الناشر دار ابن حزم بيـروت
لبنان ط أولى
§7-المعجم الأوسط، للإمام/سليمـن بن أحمد بن أيوب بن مطيـر
اللخمي الشامي أبي القاسم الطبر اني، تحقيق/طارق بن عــوض الله بــن محمد وآخرين، الناشر دار الحرمين بالقاهرة.

## مجلة قطاع أصول الذين العدکالخامسنل عشر.

- EV البلخي الخوارززمي، تحقيق/عبدالسـلام محمد هارون الناشـــر دار الفكــر .م19V9—1499
§ §- الموضو عيةٌ في اللعلوم الإنسانية، د/صـلاح قنصوة الناشر دار اللتوير للطباعة و النشر و اللتوزيع V . . 「.م.
¢ ؟- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم/ محمد فؤاد عبدالباقي ط

-     - مجمع الزو ائد ومنبع الفو ائد، للإمـام/أبي الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي، تحقيق/حسام الدين المقدســي، الناشـــر
 10-0 مدخل إلى الفلسفة، تأليف/جون لويس، تُرجمة/ أُنور عبدالملك ط دار الحقيقة للطباعة و النشر بيروت ط ثانية س $9 V T$ ام.



سه هن أجل الدين والأمة، د/عبدالكريم بكار ط دار السـلام للطباعة و النشر و التنرجمة ط أولى

 00 مناهـج البحث العلمي، د/عبداللطيف محد الُعبد، الفاشر مكتبة


## 

07- المعجم الوسيط/ مجمع اللغة العربية بالقاهرة//إبر اهيم مصــطفى وآخرون، الناشر دار الدعوة.

النبي المربي، للأستاذ/أحمد رجـب الأســمر طدار الفرقـــن - OV

0入 - اللنظرية الاجنماعية في الفكر الإسلاممي أصولها وبناؤهـــا هــن
 الكتاب الخمسون ط دار المعارف ط أولى $9 A r$ ام.

09- وقت الفراغ و أنزره في انحر اف الشثباب، للأســــاذ/عبدالشه بــن
 الحديثة مطبعة اللسعادة ط ثانية .

