

مقدمة

لقد عرف الانسان المصارعة فى حضارات مختلفة وقديمة جدا وأهمها الحضارة المصرية القديمة ، فى التاريخ الحديث كان إدراج المصارعة الرومانية فئة الرجال فقط ضمن برنامج أول أولمبياد فى أثينا عام ١٨٩٦ أما المصارعة الحرة فقد تم إدراجها فى الدورة الأولمبية الثالثة عام ١٩٠٤ فى سانت لويس بالولايات المتحدة أما فيما يخص مصارعة السيدات فقد تم ادراجها فى دورة أثينا ٢٠٠٤ . (٣ : ٤) .

هذا وقد تم تأسيس الاتحاد المصرى للمصارعة فى عام ١٩٣٣ وإنضم إلى الإتحاد الدولي عام ١٩٤٠ وإلى الإتحاد العربى عام ١٩٥٣ و إلى الإتحاد الأفريقى عام ١٩٦٩ . ويدير شئون الاتحاد المصرى للمصارعة مجلس إدارة مكون من ٧ أفراد وهم رئيس مجلس إدارة ، نائب رئيس مجلس الإدارة ، أمين الصندوق بالإضافة إلى ٤ أعضاء وقد صدر عن مجلس الإدارة قرار بتشكيل عدد من اللجان النوعية المنبثقة من مجلس الإدارة وذلك لإدارة شئون اللعبة حيث يصل عدد هذه اللجان الى ١١ لجنة وهم لجنة المكتب التنفيذى ، لجنة المسابقات ، اللجنة الطبية ، لجنة الفروع ، لجنة شئون اللاعبين ، اللجنة العلمية والتخطيط ، لجنة التمويل الذاتى ، لجنة المدربين ، اللجنة الاعلامية ، اللجنة الطبية ، لجنة الحكام . هذا ويضم الاتحاد ٢٠ منطقة أو فرع على مستوى الجمهورية مسجل بهم عدد ٢٠٨٤٠ لاعب ولاعبة فى جميع المراحل كذلك ٦٣٥ حكم بالإضافة إلى ٣٩٤ مدرب. (٥)

الإدارة عملية أساسية تعتمد عليها الهيئات والمنظمات فى تحقيق أهدافها مستندة فى ذلك على الدعائم القانونية والاسس العلمية والخبرات المرتبطة بالعمل الإدارى فى ضوء الموارد والإمكانات المتاحة. (٩ : ١٠)

وتعد المسابقات والدورات الرياضية أحد أهم الأنشطة الرياضية لما لها من أساليب مشوقة من حيث اشباع رغبة النشئ والشباب فى اظهار المواهب والقدرات بغرض الفوز ونيل تقدير وإعجاب المشاهدين حيث أن النشاط الخالى من المنافسة يدعو الى الملل والسأم. (٨ : ٢٧٣) وهذه المسابقات والمنافسات إذا ما أحسن تنظيمها وأتقن إدارتها وحكمتها شروط وقواعد دقيقة وطبقت تطبيقا سليما بوعى وعناية كان لها عظيم الاثر فى تزويد الشباب بصفات سلوكية ومثل خلقية يكتسبها أثناء اللعب والممارسة. (١١ : ١٩٦)

وهناك بعض العوامل المؤثرة فى تحديد حجم التنظيم للبطولات والدورات الرياضية ومنها أهداف البطولة ، أهمية البطولة ومستواها ، عدد المشاركين ، توقيت إقامة البطولة ، مدة البطولة ، مكان إقامة البطولة ، الإمكانيات المادية والبشرية المتاحة. (١٥ : ٤١٣)

لقد شهدت رياضة المصارعة تطور هائل وسريع وذلك منذ دخولها الدورات الاولمبية الحديثة بفضل توحيد القواعد الدولية المنظمة لتلك الرياضة حيث تهدف هذه القواعد إلى الارتقاء برياضة المصارعة من النواحي الادارية والبدنية والصحية والفنية وتقليل الاصابات التي تحدث أثناء المباريات بالإضافة إلى زيادة شعبية وجمهور المهتمين بتلك الرياضة.

إن عملية القدرة على تطبيق المبادئ في ظروف متباينة تسمى أسس العمل في الإدارة أو " نظرية الأسس الإدارية " والتي يجب أن تستخدم في صناعة الرياضة كما هو الحال في الصناعات الأخرى لأن كثير من أعمال الرياضة تقام في ضوء نظرية المحاولة والخطأ لحل المشكلات التي تتعلق بالرياضة والنتيجة دائماً هي الفشل فصناعة الرياضة لا تستجيب لنظريات العمل التقليدية وفي جميع الأحوال يجب على المؤسسات الرياضية أن تسعى إلى تقوية المبادئ والأسس بشكل دائم فهذه النظرية لا يمكن إهمالها.(١٠ : ٢٣)

ويعد تنظيم المسابقات الرياضية المحلية مسئولية مجالس إدارات الاتحادات الرياضية الوطنية والتي تسندها بدورها إلى لجنة المسابقات بالاتحاد وذلك وفق القواعد التنظيمية للهيئات والمنظمات الرياضية ، ولما كانت لجنة المسابقات بالاتحاد المصري للمصارعة تنظم بطوله محليه واحدة فقط في العام لكل مرحلة سنويه سواء كانت داخل منطقه المصارعة الخاصة بكل محافظة وكذا بطولة جمهوريه واحده فقط لكل المناطق المشتركة في الاتحاد المصري للمصارعة. الامر الذي يضعف من مستوى المسابقات ويجعلها ذات تأثير محدود في اشباع رغبة النشئ والشباب وإظهار المواهب والقدرات بغرض الفوز وتحقيق الذات ومن ثم تقدير الذات من المجتمع المحلي والتطلع الى المنافسة على المستوى الدولي وخاصة أن رياضة المصارعة تعتبر من الرياضيات المشرفة في تمثيلها على المستوى الدولي وحقت لمصر مالم تحققة رياضة أخرى بخلاف رياضة رفع الأثقال من إنتصارات مجيدة في الماضي والحاضر.

وفى هذا الصدد وبالرجوع إلى الدراسات السابقة فقد إجتذب مجال تطوير رياضة المصارعة من الجوانب الفنية والادارية عامة وتنظيم المسابقات خاصة إهتمام العديد من الدراسات العربية والأجنبية كدراسة مسعد على محمود ، السيد المحمدى قنديل (٢٠١٠)(١٤) والتي توصلت إلى اقتراح استراتيجيات للتطوير رياضة المصارعة على المستوى المحلي والعربي ، دراسة رومان سوستيك Roman Szostek (٢٠١١)(١٨) والتي توصلت إلى تطبيق نظم مبتكرة لإدارة المسابقات الرياضية لإضفاء الطابع الرسمي على المسابقات الرياضية ، دراسة رادوفان إيليتش وآخرون Radovan Ilić & etl (٢٠١٦)(١٧) والتي توصلت إلى تحديد أنواع المخاطر المعاصرة التي تهدد المسابقات الرياضية كما حددت سبل إدارة تلك الأنواع من المخاطر والتهديدات المستمرة والمتزايدة داخل المسابقات الرياضية وخاصة الكبرى و أوصت الدراسة بضرورة تحديد التدابير الوقائية للمنافسات على الصعيدين الدولي والوطني عن طريق رفع كفاءة وقدرة الادارة وخاصة مديري المسابقات الرياضية ومديري المنشآت الرياضية ، دراسة أحمد عباس صادق (٢٠١٨)(٤) والتي توصلت إلى وضع استراتيجية هدفها الاساسى نشر اللعبة والارتقاء بها ومعالجة أوجهة القصور في العملية الادارية والمرتبطة بكل من تحديد الاهداف ، التخطيط ، التنظيم ، الاعلام ، التقويم ، دراسة ثروت سعيد عبد الحكيم (٢٠١٩)(٦) والتي توصلت إلى تحديد الاشكاليات الفنية والإدارية داخل المنتخب القومى المصرى للمصارعة والتي تعيق تحقيق المستوى المحلى والدولى المأمول كما أوصت بضرورة زيادة عدد المنافسات وفقاً للمعدلات الدولية .

مما دفع الباحثان بما لديهم من خبرة أكاديمية وميدانية لكلا في مجاله إقتراح مجموعة من الاسس الفنية والإدارية للمسابقات الخاصة بالاتحاد المصري للمصارعة ستعمل على دعم ورفع كفاءة المنظومة الإدارية الخاصة بالمسابقات الأمر الذى ينعكس على رفع الكفاءة الفنية للاعبى المصارعة على المستوى المحلى ومن ثم المنتخب القومي المصري للمصارعة على المستوى الدولى.

هدف الدراسة

تهدف الدراسة إلى وضع مجموعة من الأسس الفنية والإدارية للمسابقات المحلية والدولية التى ينظمها الاتحاد المصرى للمصارعة بغرض تطوير الأداء الفنى للمصارعين المصريين

تساؤل الدراسة

ماهى الأسس الفنية والإدارية للمسابقت بالاتحاد المصرى للمصارعة والتى يمكن أن تساهم فى تطوير الأداء الفنى للمصارعين المصريين؟

إجراءات الدراسة

منهج الدراسة : المنهج المسحي لمناسبته لطبيعة الدراسة

مجتمع الدراسة

يتكون مجتمع الدراسة من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصرى للمصارعة وفروعة بجمهورية مصر العربية ، حكام ، إداريين ، مدربين ، لاعبين المقيدین بالاتحاد المصرى للمصارعة

عينة الدراسة

تم تطبيق الدراسة على عينة عشوائية طبقية من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصرى للمصارعة وفروعة وعددهم (١٠) ، المدربين وعددهم (١٤) ، الإداريين وعددهم (٥) ، اللاعبين واللاعبات وعددهم (٤١) وذلك بإجمالى (٧٠). وهو ما يوضحة جدول (١)

الدراسة الاستطلاعية

تم إجراء الدراسة الاستطلاعية بهدف حساب المعاملات العلمية للاستبيان وهى صدق الاتساق الداخلى ، معامل الثبات وذلك فى مارس ٢٠١٩ على عينة عشوائية طبقية عددهم ١٢ فرد من خارج عينة الدراسة الاساسية وهو ما يوضحة جدول (٢)

أداة جمع البيانات

استخدم الباحثان المقابلة الشخصية فى جمع البيانات الاولية بغرض تصميم استمارة الاستبيان مع عدد من اللاعبين والحكام الدوليين كذلك مع رئيس منطقة الاسكندرية للمصارعة وذلك فى مارس ٢٠١٩

هذا وقد استخدم الباحثان الاستبيان كأداة رئيسية فى جمع البيانات حيث اعتمد الباحثان فى تصميم الاستبيان على مقياس ليكارت الثلاثى (نعم ، الى حد ما ، لا). هذا وقد تم تصميم الاستبيان على هيئة نموذج

الكترونى عن طريق استخدام أحد خواص شركة جوجل على شبكة الانترنت تسمى Google Forms والتي تتيح إمكانية ارسال الاستبيان إلى عينة الدراسة عبر البريد الإلكتروني أو وسائل التواصل الاجتماعي الأمر الذي ساعد في سرعة وسهولة جمع وتخزين البيانات . مرفق (١)

المعاملات العلمية لإستمارة الإستبيان :

أولاً: الصدق

تم حساب صدق الإتساق الداخلى عن طريق حساب معاملات الارتباط بين درجة العبارات والمجموع الكلى لعبارات المحور الذى تنتمى إليه حيث تراوحت قيم معامل الارتباط بين كل عبارة ودرجة المحور الذى تنتمى إليه العبارة ما بين (٠.٥٦٨ ، ٠.٩٨٥). وهو ما يوضحه جدول (٢)

ثانياً: الثبات

تم التأكد من ثبات الإستبيان عن طريق حساب معامل ألفا كرونباك والذى يعطى قيم تقديرية للحد الأدنى لمعامل الارتباط بين محاور الإستبيان حيث تراوحت قيم معامل الارتباط بين المحور ومجموع الاستبيان ما بين (٠.٨٦٧ ، ٠.٩٧٨). وهو ما يوضحه جدول (٣)

تطبيق الدراسة الأساسية : تم تطبيق الدراسة على العينة الأساسية فى إبريل ٢٠١٩

المعالجات الإحصائية

تم معالجة البيانات إحصائياً باستخدام النسبة المئوية ، معامل الارتباط ، معامل الثبات لكرونباخ ، المتوسط الحسابى ، إختبار كاً ، هذا وقد تم استخدام البرنامج الإحصائى SPSS فى المعالجة الإحصائية للبيانات.

جدول (١)

التوصيف الإحصائى لتوزيع عينة الدراسة

م	عينة الدراسة الاستطلاعية		عينة الدراسة		فئات العينة
	ك	%	ك	%	
١	٢	١٦.٧	١٠	14.3	أعضاء مجلس ادارة الاتحاد وفروعة
٣	2	16.7	5	7.1	الاداريين بالاندية الرياضية
٤	3	25	1٤	20	المدربين بالاندية الرياضية
٥	5	41.6	41	58.6	اللاعبين
	12	100	70	100	المجموع

جدول (٢)
معامل الارتباط بين العبارات ومجموع المحور الذى تنتمى اليه كل عبارة
ن = ١٢

المحاور	العبارات	معامل الارتباط	المحاور	العبارات	معامل الارتباط		
١- الأسس العامة للمسابقات	١	0.649	٤- رسوم الاشتراك فى المسابقات	٣١	٠.٧٠٢		
	٢	0.726		٣٢	٠.٩٠٧		
	٣	0.756		٣٣	٠.٨٠١		
	٤	0.638		٣٤	٠.٧٤٣		
	٥	0.723		٣٥	٠.٦٨٦		
	٦	0.715		٣٦	٠.٧٣٦		
	٧	0.639		٣٧	٠.٩١١		
	٨	0.694		٣٨	٠.٧٩٦		
	٩	0.701		٣٩	٠.٩٤٨		
	١٠	0.739		٤٠	٠.٧٣٤		
٢- المراحل السنوية الرسمية التى تقام بها المسابقات	١١	0.709	٥- برنامج مسابقات المصارعة الرومانية	٤١	٠.٧١٠		
	١٢	0.784		٤٢	٠.٨١٦		
	١٣	0.639		٤٣	٠.٧٢٤		
	١٤	0.684		٤٤	٠.٧٠٣		
	١٥	0.679		٤٥	٠.٨٠٢		
	١٦	0.724		٤٦	٠.٧٠١		
	١٧	0.634		٤٧	٠.٧٠٤		
	١٨	0.720		٤٨	٠.٨٠٢		
	١٩	0.716		٤٩	٠.٧١٤		
	٢٠	0.716		٥٠	٠.٦٠٤		
٣- الاشتراطات الفنية والإدارية للمشاركة فى المسابقات	٢١	0.725	٦- برنامج مسابقات المصارعة الرومانية	٥١	٠.٧١٤		
	٢٢	0.738		٥٢	٠.٧٢٨		
	٢٣	0.738		٥٣	٠.٩٢٤		
	٢٤	0.708		٥٤	٠.٧٥٣		
	٢٥	0.685		٥٥	٠.٨٠٢		
	٢٦	0.734		٥٦	٠.٧٣٩		
	٢٧	0.639		٥٧	٠.٧٠٩		
	٢٨	0.648		٥٨	٠.٧٨٤		
	٢٩	0.604		٥٩	٠.٦٨٥		
	٣٠	0.685		٦٠	٠.٧٢٦		
٧- البطولات التى يتنافس فيها الاتحاد	٦١	٠.٦٣٩	٨- جوائز اللاعبين الفائزين	٦١	٠.٦٣٩		
	٦٢	٠.٧٣٧		٦٢	٠.٧٣٧		
	٦٣	٠.٧٢٤		٦٣	٠.٧٢٤		
	٦٤	0.519		٦٤	0.519		
	٦٥	0.744		٦٥	0.744		
	٦٦	0.706		٦٦	0.706		
	٦٧	0.604		٦٧	0.604		
	٨- الشكاوى والاحتجاجات	٦٨		٠.٧٢١	٩- المباريات وأمن	٦٨	٠.٧٢١
		٦٩		٠.٧١٤		٦٩	٠.٧١٤
		٧٠		٠.٦٤٨		٧٠	٠.٦٤٨
٧١		٠.٦٨٤	٧١	٠.٦٨٤			
٧٢		٠.٧٢٢	٧٢	٠.٧٢٢			
٧٣		٠.٦٤٩	٧٣	٠.٦٤٩			
٧٤		٠.٧٨١	٧٤	٠.٧٨١			
٧٥		٠.٧٢٤	٧٥	٠.٧٢٤			
٧٦		٠.٧١٤	٧٦	٠.٧١٤			
٧٧		٠.٧٠٣	٧٧	٠.٧٠٣			
٩- الجراءات والعقوبات	٧٨	٠.٨٠٢	١٠- الجراءات والعقوبات	٧٨	٠.٨٠٢		
	٧٩	٠.٧٤٤		٧٩	٠.٧٤٤		
	٨٠	٠.٦٨٣		٨٠	٠.٦٨٣		
	٨١	٠.٧٣٨		٨١	٠.٧٣٨		
	٨٢	٠.٧٣٨		٨٢	٠.٧٣٨		
	٨٣	٠.٥٦٨		٨٣	٠.٥٦٨		
	٨٤	٠.٦٢٤		٨٤	٠.٦٢٤		
	٨٥	٠.٦٩٤		٨٥	٠.٦٩٤		
	٨٦	٠.٧٤٤		٨٦	٠.٧٤٤		
	٨٧	٠.٦٨٤		٨٧	٠.٦٨٤		
٨٨	0.756	٨٨	0.756				
٨٩	0.611	٨٩	0.611				
٩٠	0.796	٩٠	0.796				
٩١	0.748	٩١	0.748				
٩٢	0.734	٩٢	0.734				
٩٣	0.710	٩٣	0.710				
٩٤	٠.٨٠٢	٩٤	٠.٨٠٢				
٩٥	٠.٧٤٤	٩٥	٠.٧٤٤				
٩٦	٠.٦٨٣	٩٦	٠.٦٨٣				
٩٧	٠.٩١٢	٩٧	٠.٩١٢				
٩٨	٠.٧٤٠	٩٨	٠.٧٤٠				
٩٩	٠.٦٨٥	٩٩	٠.٦٨٥				
١٠٠	٠.٥١٩	١٠٠	٠.٥١٩				
١٠١	0.683	١٠١	0.683				
١٠٢	0.912	١٠٢	0.912				
١٠٣	0.740	١٠٣	0.740				
١٠٤	0.904	١٠٤	0.904				
١٠٥	0.711	١٠٥	0.711				
١٠٦	0.683	١٠٦	0.683				
١٠٧	0.912	١٠٧	0.912				

جدول (٣) معامل الارتباط بين مجموع عبارات المحور ومجموع الاستبيان
ن = ١٢

م	المحاور	ألفا كرونباك
١	الأسس العامة للمسابقات	0.845
٢	المراحل السنوية الرسمية التى تقام بها المسابقات	0.777
٣	إشتراطات المشاركة فى المسابقات	0.674
٤	رسوم الاشتراك فى المسابقات	0.831
٥	برنامج مسابقات المصارعة الرومانية	0.877
٥	برنامج مسابقات المصارعة الحرة	0.978
٧	البطولات التى يتم التنافس فيها	0.951
٨	جوائز اللاعبين الفائزين	0.881
٩	الشكاوى والاحتجاجات	0.653
١٠	أمن المباريات	0.774
١١	الجزاءات والعقوبات	0.794
	المجموع	0.804

عرض النتائج

جدول (٤) الدلالات الإحصائية لأراء عينة الدراسة فى محور " الشروط العامة للمسابقات "
ن = ٧٠

رقم العبارة	نعم		الى حد ما		لا		المتوسط الحسابى	كا ^٢	اتجاه الاستجابة	نسبة الموافقة	الترتيب
	%	ك	%	ك	%	ك					
١	91.4	64	2.9	2	5.7	4	2.85	106	نعم	92.5	٣
٢	82.9	58	7.1	5	10.0	7	2.72	77.3	نعم	86	٤
٣	94.3	66	-	-	5.7	4	2.88	54.9	نعم	94	٢
٤	84.3	59	-	-	15.7	11	2.68	32.9	نعم	84	٥
٥	68.6	48	14.3	10	17.1	12	2.51	39.2	نعم	75.5	٨
٦	81.4	57	1.4	1	17.1	12	2.64	75.4	نعم	82	٦
٧	100	70	-	-	-	-	3.00	-	نعم	100	١
٨	94.3	66	-	-	5.7	4	2.88	54.9	نعم	94	٢
٩	84.3	59	-	-	15.7	11	2.68	32.9	نعم	84	٥
١٠	65.7	46	11.4	8	22.9	16	2.42	34.4	نعم	71	٩
١١	71.4	50	11.4	8	17.1	12	2.54	46.0	نعم	77	٧
١٢	-	-	-	-	100	70	1.00	-	لا	0	١٠

كا^٢ معنوى عند مستوى ٠.٠٥ عند درجة الحرية ٢ = ٥.٩٩ وعند درجة الحرية ١ = ٣.٨٤
مقياس ليكارت الثلاثى : المتوسط الحسابى : ١.٠٠ - ١.٦٦ (لا) ، ١.٦٧ - ٢.٣٣ (إلى حد ما) ،
٢.٣٤ - ٣.٠٠ (نعم)

يتضح من جدول (٤) والخاص بالشروط العامة للمسابقات عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠.٠٥ حيث تراوحت قيمة كاً ما بين (٣٢.٩ : ١٠٦) وجميعها أكبر من قيمة كاً الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ و كان الاتجاه العام للاستجابات فى اتجاه الموافقة بـ (نعم) وجاءت العبارات أرقام ٧ ، ٣ ، ٨ ، ١ فى مقدمة الترتيب من المركز الاول وحتى الثالث بنسب مئوية تراوحت ما بين (٩٢.٥ % ، ١٠٠ %) والتي تشير الى ضرورة تجهيز الملعب بالتجهيزات المطلوبة وتسليمه للسادة الحكام قبل بدء المباريات على أن تتولى لجنة الحكام إدارة المباريات وفقا للقواعد الدولية ، تحتسب نتيجة اللاعب الأفضل عند احتساب الترتيب النهائي للنقاط ، إعداد لوحة تعلق عليها صورة من ورقة القرعة خارج الملعب توضح سير المباريات من بدايتها حتى نهايتها وتكون مسؤولة لجنة الحكام، الالتزام بنموذج استمارة القيد الجديد بالإتحاد المصري للمصارعة وفقا للائحة النظام الأساسي للإتحاد

جدول (٥) الدلالات الإحصائية لأراء عينة الدراسة فى محور المراحل السنوية الرسمية التى تقام بها المسابقات
ن = ٧٠

رقم العبارة	نعم		الى حد ما		لا		المتوسط الحسابى	كاً	الاتجاه الاستجابية	نسبة الموافقة	الترتيب
	%	ك	%	ك	%	ك					
١٣	87.1	61	12.9	9	-	-	2.87	38.62	نعم	93.5	2
١٤	87.1	61	4.3	3	8.6	6	2.78	91.40	نعم	89	5
١٥	92.9	65	7.1	5	-	-	2.92	51.42	نعم	96	1
١٦	91.4	64	-	-	8.6	6	2.82	48.05	نعم	91	3
١٧	91.4	64	-	-	8.6	6	2.82	48.05	نعم	91	3
١٨	88.6	62	2.9	2	8.6	6	2.80	96.45	نعم	90	4
١٩	-	-	-	-	100	70	1.00	-	لا	0	6

كاً معنوى عند مستوى ٠.٠٥ عند درجة الحرية ٢ = ٥.٩٩ وعند درجة الحرية ١ = ٣.٨٤ ،
مقياس ليكارت الثلاثى : المتوسط الحسابى : ١.٠٠ - ١.٦٦ (لا) ، ١.٦٧ - ٢.٣٣ (إلى حد ما) ،
٢.٣٤ - ٣.٠٠ (نعم)

يتضح من جدول (٥) والخاص بمحور المراحل السنوية الرسمية التى تقام بها مسابقات الاتحاد المصري للمصارعة عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠.٠٥ حيث تراوحت قيمة كاً ما بين (٣٨.٦٢ : ٩٦.٤٥) وجميعها أكبر من قيمة كاً الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ و كان الاتجاه العام للاستجابات فى اتجاه الموافقة بـ (نعم) وجاءت جميع العبارات متوافقة مع أراء عينة الدراسة بنسبة مئوية عالية تراوحت ما بين (٩٠ % ، ٩٦ %) والتي تشير الى موافقة معظم عينة الدراسة على أسماء المراحل السنوية والفئات العمرية التى تقام بها مسابقات المصارعة الحرة والرومانية والنسائية والتي تم تحديدها فى المرحلة التأهيلية من ١١ : ١٢ سنة ، المرحلة الأولى من ١٤ : ١٥ سنة ، المرحلة الثانية من ١٦ : ١٧ سنة ، المرحلة الثالثة من ١٨ : ٢٠ سنة ، المرحلة الرابعة من ١٩ : ٢٣ سنة ، المرحلة الخامسة فوق ٢٠ سنة.

جدول (٦) الدلالات الإحصائية لأراء عينة الدراسة فى محور إشتراطات المشاركة فى المسابقات
ن = ٧٠

رقم العبارة	نعم		الى حد ما		لا		المتوسط الحسابى	كا ^٢	اتجاه الاستجابة	نسبة الموافقة	الترتيب
	%	ك	%	ك	%	ك					
٢٠	98.6	69	-	-	1.4	1	2.97	66.05	نعم	98.5	١
٢١	91.4	64	-	-	8.6	6	2.82	48.05	نعم	91	٤
٢٢	67.1	47	7.1	5	25.7	18	2.41	39.62	نعم	70.5	٧
٢٣	74.3	52	-	-	25.7	18	2.48	16.51	نعم	74	٦
٢٤	91.4	64	-	-	8.6	6	2.82	48.05	نعم	91	٤
٢٥	92.9	65	-	-	7.1	5	2.85	51.42	نعم	92.5	٣
٢٦	74.3	52	11.4	8	14.3	10	2.60	52.91	نعم	80	٥
٢٧	35.7	25	14.3	10	50.0	35	1.85	13.57	الى حد ما	42.5	٩
٢٨	94.3	66	-	-	5.7	4	2.88	54.91	نعم	94	٢
٢٩	74.3	52	-	-	25.7	18	2.48	16.51	نعم	74	٦
٣٠	-	-	-	-	100	70	1.00	-	لا	50	٨

كا^٢ معنوى عند مستوى ٠.٠٥ عند درجة الحرية ٢ = ٥.٩٩ وعند درجة الحرية ١ = ٣.٨٤
مقياس ليكرت الثلاثى : المتوسط الحسابى : ١.٠٠ - ١.٦٦ (لا) ، ١.٦٧ - ٢.٣٣ (إلى حد ما) ،
٢.٣٤ - ٣.٠٠ (نعم)

يتضح من جدول (٦) والخاص بإشتراطات المشاركة فى المسابقات عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠.٠٥ حيث تراوحت قيمة كا^٢ ما بين (١٣.٥٧ : ٦٦.٠٥) وجميعها أكبر من قيمة كا^٢ الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ و كان الاتجاه العام للاستجابات فى اتجاه الموافقة بـ (نعم) وجاءت العبارات أرقام ٢٠ ، ٢٨ ، ٢٥ ، ٢١ ، ٢٤ فى مقدمة الترتيب من المركز الاول وحتى الرابع بنسب مئوية تراوحت ما بين (٩٢.٥ % ، ١٠٠ %) والتي تشير الى أنه لن يسمح بمشاركة اللاعبين فى بطولات الجمهورية بدون كارنية صادر من الإتحاد ، طبقا لتعليمات وزارة الشباب والرياضية يسمح بمشاركة لاعبي المشاريع القومية (المشروع القومي للناشئين - المشروع القومي للموهبين) بالمشاركة خلافا للعدد المسوح به و المذكور عالية ، فى المرحلة الثانية يشارك كل فرع بعدد (٢) لاعب أو لاعبة فى كل وزن ويسمح أيضا بمشاركة الفرع بأي عدد شرط أن يسدد عن كل منهم مائة جنيهها ، يقدم كل نادى كشف بأسماء الفريق المشارك فى كل نوع على حده ويتضمن إسم اللاعب وتاريخ الميلاد ورقم القيد والنادي التابع له وأيضا إسم المدرب والمدرّب المساعد والإداري المرافقين للفريق موقعا ومعتمدا بخاتم الفرع أو النادي أو الهيئة أو مركز الشباب كلا حسب مشاركته وذلك فى اليوم السابق للبطولة وقبل موعد الميزان بساعة واحدة ، يشارك كل فرع فى بطولات الجمهورية بالمرحلة التأهيلية والأولى بعدد (٢) لاعب أو لاعبة فى كل وزن

جدول (٧) الدلالات الإحصائية لأراء عينة الدراسة فى محور " رسوم الاشتراك فى المسابقات "

ن = ٧٠

الترتيب	نسبة الموافقة	اتجاه الاستجابة	كا ^٢	المتوسط الحسابى	لا		الى حد ما		نعم		رقم العبارة
					%	ك	%	ك	%	ك	
١	100	نعم	-	3.00	-	-	-	-	100	70	٣١
١	100	نعم	-	3.00	-	-	-	-	100	70	٣٢
١	100	نعم	-	3.00	-	-	-	-	100	70	٣٣
١	100	نعم	-	3.00	-	-	-	-	100	70	٣٤
٤	73.5	نعم	27.80	2.47	15.7	11	21.4	15	62.9	44	٣٥
٣	82	نعم	65.00	2.64	14.3	10	7.1	5	78.6	55	٣٦
٥	68.5	نعم	20.08	2.37	21.4	15	20.0	14	58.6	41	٣٧
٦	56	الى حد ما	8.60	2.12	34.3	24	18.6	13	47.1	33	٣٨
١	100	نعم	-	3.00	-	-	-	-	100.0	70	٣٩
٢	84	نعم	32.914	2.68	15.7	11	-	-	84.3	59	٤٠
٧	0	لا	-	1.00	100.0	70	-	-	-	-	٤١

كا^٢ معنوى عند مستوى ٠.٠٥ عند درجة الحرية ٢ = ٥.٩٩ وعند درجة الحرية ١ = ٣.٨٤ ،
مقياس ليكارت الثلاثى : المتوسط الحسابى : ١.٠٠ - ١.٦٦ (لا) ، ١.٦٧ - ٢.٣٣ (إلى حد ما) ،
٢.٣٤ - ٣.٠٠ (نعم)

يتضح من جدول (٧) والخاص برسوم الاشتراك فى المسابقات عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠.٠٥ حيث تراوحت قيمة كا^٢ ما بين (٨.٦٠ : ٦٥.٠٠) وجميعها أكبر من قيمة كا^٢ الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ و كان الاتجاه العام للاستجابات فى اتجاه الموافقة بـ (نعم) وجاءت العبارات أرقام ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٩ فى الترتيب الاول بنسب مئوية (١٠٠ %) والتي تشير الى أنه يتحدد رسم الاشتراك لكل لاعب فى بطولات الجمهورية بحيث تكون المرحلة التأهيلية والأولى (١٠) جنية فقط عشرة جنيهاً ، المرحلة الثانية (١٥) جنية فقط خمسة عشر جنيهاً ، المرحلة الثالثة (٢٠) جنيهاً فقط عشرون جنيهاً ، المرحلة الرابعة (٢٣) سنة (٣٠) جنيهاً فقط ثلاثون جنيهاً ، تقوم اللجنة الرئيسية للحكام بتعين حكم محايد للمشاركة فى تحكيم بطولات الفروع ويتكفل الفرع ببدايات الحكم .

جدول (٨) الدلالات الإحصائية لأراء عينة الدراسة فى محور برنامج مسابقات المصارعة الرومانية
ن = ٧٠

الترتيب	نسبة الموافقة	اتجاه الاستجابة	كا ^٢	المتوسط الحسابى	لا		الى حد ما		نعم		رقم العبارة
					%	ك	%	ك	%	ك	
٦	75.5	نعم	57.02	2.51	22.9	16	2.9	2	74.3	52	٤٢
٥	87.5	نعم	92.25	2.75	11.4	8	1.4	1	87.1	61	٤٣
٢	91	نعم	48.05	2.82	8.6	6	-	-	91.4	64	٤٤
٣	90	نعم	96.45	2.80	8.6	6	2.9	2	88.6	62	٤٥
١	95.5	نعم	58.51	2.91	4.3	3	-	-	95.7	67	٤٦
١	95.5	نعم	58.51	2.91	4.3	3	-	-	95.7	67	٤٧
٤	88.5	نعم	41.65	2.77	11.4	8	-	-	88.6	62	٤٨
٤	88.5	نعم	41.65	2.77	11.4	8	-	-	88.6	62	٤٩
٢	91	نعم	48.05	2.82	8.6	6	-	-	91.4	64	٥٠
٤	88.5	نعم	41.65	2.77	11.4	8	-	-	88.6	62	٥١
٢	91	نعم	48.05	2.82	8.6	6	-	-	91.4	64	٥٢
٤	88.5	نعم	41.65	2.77	11.4	8	-	-	88.6	62	٥٣
٧	0	لا	-	١.00	100	70	-	-	-	-	٥٤

كا^٢ معنوى عند مستوى ٠.٠٥ عند درجة الحرية ٢ = ٥.٩٩ وعند درجة الحرية ١ = ٣.٨٤
مقياس ليكارت الثلاثى : المتوسط الحسابى : ١.٠٠ - ١.٦٦ (لا) ، ١.٦٧ - ٢.٣٣ (إلى حد ما) ،
٢.٣٤ - ٣.٠٠ (نعم)

يتضح من جدول (٨) الخاص ببرنامج مسابقات المصارعة الرومانية عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠.٠٥ حيث تراوحت قيمة كا^٢ ما بين (٤١.٦٥ : ٩٦.٤٥) وجميعها أكبر من قيمة كا^٢ الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ و كان الاتجاه العام للاستجابات فى اتجاه الموافقة بـ (نعم) وجاءت جميع العبارات متوافقة مع أراء عينة الدراسة بنسبة مئوية عالية تراوحت ما بين (٧٥.٥% ، ٩٥.٥%) والتي تشير الى موافقة عينة الدراسة على البرنامج المقترح لمسابقات المصارعة الرومانية لكل المراحل (التأهيلية ، الأولى ، الثانية ، الثالثة ، الرابعة ، الخامسة) على أن يتم توزيع الاوزان على يومين متتالين لكل مرحلة .

جدول (٩) الدلالات الإحصائية لأراء عينة الدراسة فى محور برنامج مسابقات المصارعة الحرة
ن = ٧٠

الترتيب	نسبة الموافقة	اتجاه الاستجابة	كا ^٢	المتوسط الحسابى	لا		الى حد ما		نعم		رقم العبارة
					%	ك	%	ك	%	ك	
3	٩١	نعم	48.05	2.82	8.6	6	-	-	91.4	64	٥٥
4	٨٨.٥	نعم	41.65	2.77	11.4	8	-	-	88.6	62	٥٦
5	85.5	نعم	35.71	2.71	14.3	10	-	-	85.7	60	٥٧
1	١٠٠	نعم	-	3.00	-	-	-	-	100	70	٥٨
7	82.5	نعم	30.22	2.65	17.1	12	-	-	82.9	58	٥٩
2	٩٥.٥	نعم	58.51	2.91	4.3	3	-	-	95.7	67	٦٠
6	٨٤	نعم	32.91	2.68	15.7	11	-	-	84.3	59	٦١
5	85.5	نعم	35.71	2.71	14.3	10	-	-	85.7	60	٦٢
5	85.5	نعم	35.71	2.71	14.3	10	-	-	85.7	60	٦٣
2	٩٥.٥	نعم	58.51	2.91	4.3	3	-	-	95.7	67	٦٤
6	٨٤	نعم	32.91	2.68	15.7	11	-	-	84.3	59	٦٥
5	85.5	نعم	35.71	2.71	14.3	10	-	-	85.7	60	٦٦
8	0	لا	38.62	١.00	100	70	-	-	-	-	٦٧

كا^٢ معنوى عند مستوى ٠.٠٥ عند درجة الحرية ٢ = ٥.٩٩ وعند درجة الحرية ١ = ٣.٨٤
مقياس ليكارت الثلاثى : المتوسط الحسابى : ١.٠٠ - ١.٦٦ (لا) ، ١.٦٧ - ٢.٣٣ (إلى حد ما) ،
٢.٣٤ - ٣.٠٠ (نعم)

يتضح من جدول (٩) والخاص ببرنامج مسابقات المصارعة الحرة عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠.٠٥ حيث تراوحت قيمة كا^٢ ما بين (٣٢.٩١ : ٩٦.٤٥) وجميعها أكبر من قيمة كا^٢ الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ و كان الاتجاه العام للاستجابات فى اتجاه الموافقة بـ (نعم) وجاءت جميع العبارات متوافقة مع أراء عينة الدراسة بنسبة مئوية عالية تراوحت ما بين (٨٤% ، ١٠٠%) والتي تشير الى موافقة معظم عينة الدراسة على البرنامج المقترح لمسابقات المصارعة الحرة لكل المراحل (التأهيلية ، الأولى ، الثانية ، الثالثة ، الرابعة ، الخامسة) على أن يتم توزيع الاوزان على يومين متتالين لكل مرحلة .

جدول (١٠) الدلالات الإحصائية لأراء عينة الدراسة فى محور البطولات التى يتم التنافس فيها

ن = ٧٠

الترتيب	نسبة الموافقة	اتجاه الاستجابة	كا ^٢	المتوسط الحسابى	لا		الى حد ما		نعم		رقم العبارة
					%	ك	%	ك	%	ك	
12	56	الى حد ما	23.34	2.12	40.0	28	7.1	5	52.9	37	٦٨
10	67.5	نعم	35.00	2.35	28.6	20	7.1	5	64.3	45	٦٩
2	83.5	نعم	79.40	2.67	15.7	11	1.4	1	82.9	58	٧٠
4	82	نعم	69.97	2.64	15.7	11	4.3	3	80.0	56	٧١
5	80	نعم	57.11	2.60	15.7	11	8.6	6	75.7	53	٧٢
6	78.5	نعم	49.40	2.57	15.7	11	11.4	8	72.9	51	٧٣
1	99	نعم	66.05	2.98	-	-	1.4	1	98.6	69	٧٤
3	82.5	نعم	30.22	2.65	17.1	12	-	-	82.9	58	٧٥
7	77	نعم	20.62	2.54	22.9	16	-	-	77.1	54	٧٦
9	68.5	نعم	9.65	2.37	31.4	22	-	-	68.6	48	٧٧
11	61	الى حد ما	3.65	2.22	38.6	27	-	-	61.4	43	٧٨
8	75.5	نعم	18.51	2.51	24.3	17	-	-	75.7	53	٧٩
13	0	لا	-	1.00	100	70	-	-	-	-	٨٠

كا^٢ معنوى عند مستوى ٠.٠٥ عند درجة الحرية ٢ = ٥.٩٩ وعند درجة الحرية ١ = ٣.٨٤
مقياس ليكارت الثلاثى : المتوسط الحسابى : ١.٠٠ - ١.٦٦ (لا) ، ١.٦٧ - ٢.٣٣ (إلى حد ما) ،
٢.٣٤ - ٣.٠٠ (نعم)

يتضح من جدول (١٠) والخاص بمحور البطولات التى يتم التنافس فيها عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠.٠٥ حيث تراوحت قيمة كا^٢ ما بين (٩.٦٥ : ٩٦.٤٥) وجميعها أكبر من قيمة كا^٢ الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ و كان الاتجاه العام للاستجابات فى اتجاه الموافقة بـ (نعم) وجاءت جميع العبارات متوافقة مع أراء عينة الدراسة بنسبة مئوية عالية تراوحت ما بين (٦٧.٥ % ، ٩٩ %) والتى تشير الى موافقة معظم عينة الدراسة على اسماء البطولات المقترحة فى الدراسة والتى يتم التنافس فيها كذلك مواعيد اقامة تلك البطولات على مدار العام وجاء فى مقدمة هذه البطولات دورى الاندية (الدرجة الاولى) المؤهل للاشتراك فى بطولات المنطقة و الجمهورية والمؤهلة الى الانضمام للمنتخبات المصرية للاعبين واللاعبات ، بطولة المنطقة الشتوية لكل المراحل السنوية ، بطولة الجمهورية الشتوية لكل المراحل السنوية ، بطولة المنطقة الصيفية لكل المراحل السنوية ، بطولة الجمهورية الصيفية لكل المراحل السنوية ، بطولة مصر الدولية الودية.

جدول (١١) الدلالات الإحصائية لأراء عينة الدراسة فى محور جوائز اللاعبين الفائزين

ن = ٧٠

الترتيب	نسبة الموافقة	اتجاه الاستجابة	كا ^٢	المتوسط الحسابى	لا		الى حد ما		نعم		رقم العبارة
					%	ك	%	ك	%	ك	
1	100	نعم	-	3.00	-	-	-	-	100	70	٨١
2	95.5	نعم	58.51	2.91	4.3	3	-	-	95.7	67	٨٢
3	82.5	نعم	30.22	2.65	17.1	12	-	-	82.9	58	٨٣
4	72	نعم	25.05	2.44	17.1	12	21.4	15	61.4	43	٨٤
6	57	الى حد ما	7.74	2.14	32.9	23	20.0	14	47.1	33	٨٥
5	59	الى حد ما	16.82	2.18	34.3	24	12.9	9	52.9	37	٨٦
7	0	لا	-	1.00	100	70	-	-	-	-	٨٧

كا^٢ معنوى عند مستوى ٠.٠٥ عند درجة الحرية ٢ = ٥.٩٩ وعند درجة الحرية ١ = ٣.٨٤
مقياس ليكارت الثلاثى : المتوسط الحسابى : ١.٠٠ - ١.٦٦ (لا) ، ١.٦٧ - ٢.٣٣ (إلى حد ما) ،
٢.٣٤ - ٣.٠٠ (نعم)

يتضح من جدول (١١) والخاص بمحور جوائز اللاعبين الفائزين عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠.٠٥ حيث تراوحت قيمة كا^٢ ما بين (٢٥.٠٥ : ٥٨.٥١) وجميعها أكبر من قيمة كا^٢ الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ و كان الاتجاه العام للاستجابات فى اتجاه الموافقة بـ (نعم) على تحديد نوع وتصنيف الجوائز التى يحصل عليها اللاعبين الفائزين بينما تباينت أراء عينة الدراسة على قيمة الجوائز المحددة للمراكز الثلاثة الاولى والتى تراوحت ما بين ٥٠٠٠ جنية لصاحب المركز الثالث ، ١٠٠٠٠ جنية لصاحب المركز الاول.

جدول (١٢) الدلالات الإحصائية لأراء عينة الدراسة فى محور الشكاوى والاحتجاجات

ن = ٧٠

الترتيب	نسبة الموافقة	اتجاه الاستجابة	كا ^٢	المتوسط الحسابى	لا		الى حد ما		نعم		رقم العبارة
					%	ك	%	ك	%	ك	
2	80.5	نعم	56.77	2.61	14.3	10	10.0	7	75.7	53	٨٨
3	78.5	نعم	22.85	2.57	21.4	15	-	-	78.6	55	٨٩
1	82.5	نعم	30.22	2.65	17.1	12	-	-	82.9	58	٩٠
1	82.5	نعم	30.22	2.65	17.1	12	-	-	82.9	58	٩١
3	78.5	نعم	45.71	2.57	14.3	10	14.3	10	71.4	50	٩٢
4	0	لا	-	1.00	100	70	-	-	-	-	٩٣

كا^٢ معنوى عند مستوى ٠.٠٥ عند درجة الحرية ٢ = ٥.٩٩ وعند درجة الحرية ١ = ٣.٨٤
مقياس ليكارت الثلاثى : المتوسط الحسابى : ١.٠٠ - ١.٦٦ (لا) ، ١.٦٧ - ٢.٣٣ (إلى حد ما) ،
٢.٣٤ - ٣.٠٠ (نعم)

يتضح من جدول (١٢) والخاص بالشكاوى والاحتجاجات عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠.٠٥ حيث تراوحت قيمة كاً ما بين (٢٢.٨٥ : ٥٦.٧٧) وجميعها أكبر من قيمة كاً الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ و كان الاتجاه العام للاستجابات فى اتجاه الموافقة بـ (نعم) والتي تشير إلى توافق معظم عينة الدراسة على أسس الشكاوى والاحتجاجات الخاصة بالمسابقات و التي تقترحها الدراسة الحالية حيث جاء فى مقدمة تلك الاسس أن تقدم الاحتجاجات من الاندية أثناء المباراة أو عقب المباراة خلال ٢٤ ساعة مصحوبة برسم الاحتجاج ١٠٠ جنية ترد فى حالة صحة الاحتجاج ، يعتد بالاحتجاج الذى يرد بالبريد أو الفاكس من الاندية خارج القاهرة خلال المدة القانونية ، الاحتجاجات التي ترد بعد الفترة المحددة لا يبت فيها وتحفظ .

جدول (١٣) الدلالات الإحصائية لأراء عينة الدراسة فى محور أمن المباريات

ن = ٧٠

الترتيب	نسبة الموافقة	اتجاه الاستجابة	كاً	المتوسط الحسابى	لا		الى حد ما		نعم		رقم العبارة
					%	ك	%	ك	%	ك	
1	100	نعم	-	3.00	-	-	-	-	100.0	70	٩٤
3	82.5	نعم	30.22	2.65	17.1	12	-	-	82.9	58	٩٥
3	82.5	نعم	30.22	2.65	17.1	12	-	-	82.9	58	٩٦
2	87.5	نعم	69.97	2.75	4.3	3	15.7	11	80.0	56	٩٧
4	0	لا	-	1.00	100	70	-	-	-	-	٩٨

كاً معنوى عند مستوى ٠.٠٥ عند درجة الحرية ٢ = ٥.٩٩ وعند درجة الحرية ١ = ٣.٨٤
مقياس ليكارت الثلاثى : المتوسط الحسابى : ١.٠٠ - ١.٦٦ (لا) ، ١.٦٧ - ٢.٣٣ (إلى حد ما) ،
٢.٣٤ - ٣.٠٠ (نعم)

يتضح من جدول (١٣) والخاص بمحور أمن المباريات عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠.٠٥ حيث تراوحت قيمة كاً ما بين (٣٠.٢٢ : ٥٨.٥١) وجميعها أكبر من قيمة كاً الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ و كان الاتجاه العام للاستجابات فى اتجاه الموافقة بـ (نعم) حيث تراوحت نسبة الموافقة ما بين (٨٢.٥ % ، ١٠٠ %) والتي تشير الى اتخاذ الاجراءات الامنية لتأمين المباريات والمسابقات التي ينظمها الاتحاد حيث جاء فى مقدمة هذه الاجراءات قيام لجنة المسابقات بإبلاغ قوات الشرطة لحفظ الامن فى المسابقات المحلية والدولية التي ينظمها الاتحاد ، تكون مسئولية لجنة المسابقات ورجال أمن الصالة هى الحفاظ على السلوكيات داخل الملعب من اللاعبين والمدربين والحكام و مندوبي الهيئات وتطبيق الجزاءات الفورية المتمثلة فى الإيقاف والغرامة المالية الفورية على كل الأفراد والفرق المشاركة فى المسابقة .

جدول (١٤) الدلالات الإحصائية لأراء عينة الدراسة فى محور الجزاءات والعقوبات

ن = ٧٠

رقم العبارة	نعم		الى حد ما		لا		المتوسط الحسابى	كا ^٢	اتجاه الاستجابة	نسبة الموافقة	الترتيب
	%	ك	%	ك	%	ك					
٩٩	60.0	42	-	-	40.0	28	2.20	2.80	الى حد ما	60	5
١٠٠	100	70	-	-	-	-	3.00	-	نعم	100	1
١٠١	60.0	42	-	-	40.0	28	2.20	2.80	الى حد ما	60	5
١٠٢	74.3	52	7.1	5	18.6	13	2.55	54.20	نعم	77.5	4
١٠٣	82.9	58	11.4	8	5.7	4	2.77	77.60	نعم	88.5	3
١٠٤	100	70	-	-	-	-	3.00	-	نعم	100	1
١٠٥	91.4	64	-	-	8.6	6	2.82	٤٨.٠٥	نعم	91	2
١٠٦	100	70	-	-	-	-	3.00	-	نعم	100	1
١٠٧	-	-	-	-	100	70	1.00	-	لا	0	6

كا^٢ معنوى عند مستوى ٠.٠٥ عند درجة الحرية ٢ = ٥.٩٩ وعند درجة الحرية ١ = ٣.٨٤
مقياس ليكارت الثلاثى : المتوسط الحسابى : ١.٠٠ - ١.٦٦ (لا) ، ١.٦٧ - ٢.٣٣ (إلى حد ما) ،
٢.٣٤ - ٣.٠٠ (نعم)

يتضح من جدول (١٤) والخاص بمحور البطولات التى يتم التنافس فيها عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠.٠٥ حيث تراوحت قيمة كا^٢ ما بين (٤٨.٠٥ : ٥٨.٥١) وجميعها أكبر من قيمة كا^٢ الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ و كان الاتجاه العام للاستجابات فى اتجاه الموافقة بـ (نعم) حيث تراوحت نسبة الموافقة ما بين (٧٧.٥ % ، ١٠٠ %) والتى تشير الى الموافقة على الأسس التى تقترحها الدراسة الحالية للجزاءات والعقوبات المرتبطة بالمسابقات التى ينظمها الاتحاد حيث جاء فى مقدمة هذه الاسس تصدر الجزاءات والعقوبات الخاصة بالمسابقات بناء على تقرير رئيس وأعضاء لجنة المسابقات بالاتحاد المصرى للمصارعة وفروعة ، عقوبات الاداريين و المدربين واللاعبين تكون عن الافعال التى تصدر منهم شخصيا أو بواسطتهم ، تقع مسئولية تعاطى المنشطات على الاتحاد المصرى للمصارعة اذا لم يتخذ التدابير اللازمة لنشر الوعى ببنود الاتفاقية الدولية لمكافحة المنشطات وقائمة المواد المحظورة التى تصدر عن المنظمة الدولية لمكافحة المنشطات سنويا
مناقشة النتائج

تدل النتائج المتحصل عليها من الجدول رقم (٤) وحتى جدول (١٤) والتى تستعرض نتائج استجابات عينة الدراسة على محاور الاستبيان والمتعلقة بالاسس الفنية والادارية للمسابقات بالاتحاد المصرى للمصارعة من وجهة نظر عينة الدراسة والمتمثلة فى أعضاء مجلس ادارة الاتحاد وفروعة ، الاداريين بمراكز الشباب والاندية الرياضية ، المدربين بالاندية الرياضية والمقيدين بالاتحاد المصرى للمصارعة ، اللاعبين واللاعبيات المقيدين بالاتحاد المصرى للمصارعة . فيما يختص بالشروط العامة للمسابقات كذلك الاشتراطات الفنية والادارية للمشاركة فى المسابقات التى ينظمها الاتحاد المصرى للمصارعة أن إدارة المسابقات والدورات الرياضية الناجحة عملية منظمة وتحتاج إلى تطبيق مراحل العمل الادارى بصورتها الكاملة فتحتاج الى وضع السياسات (القواعد والاسس

العامة التى تحكم العمل الادارى والفنى) ، تشكيل اللجان ، توزيع الاختصاصات ثم تحتاج أخيرا إلى المتابعة وتقييم الدورة ككل . (١٣ : ٣٦٠)

وهو ما يساهم بشكل كبير فى تحقيق الهدف من إقامة المنافسات والدورات الرياضية والتى تتمثل فى توفير فرص المنافسة من أجل إثارة إهتمام اللاعبين أو الفرق فى جو تنافسى ودى أو رسمى ، رفع المستوى الفنى للاعبين والفرق ، إبراز المستويات المهارية أو الرقمية للمنافسين من خلال الاحتكاك بالمستويات المهارية والبدنية المختلفة . هذا ومن النقاط الهامة التى يجب مراعاتها عند تنظيم المسابقات الرياضية أن تكون اللوائح المنظمة للدورة واضحة ومعلنة للجميع من أول يوم لبدء المسابقات . (١١ : ١٩٤ ، ١٩٧)

كما تتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة رومان سوستيك Roman Szostek (٢٠١١) والتى توصلت الى تطبيق نظامًا مبتكرًا لإدارة المسابقات الرياضية لإضفاء الطابع الرسمي على المسابقات الرياضية ونوقشت مزاياه على الأنظمة المطبقة حاليا وكانت من أهم المزايا هى أن هذا النظام يراعى العدالة بين جميع المنافسين من خلال تطبيق مجموعة من الاسس والمبادئ التنظيمية والفنية (١٨) .

وفيما يختص بالمراحل السنوية وتحديد فئات الاوزان فى المصارعة الحرة والرومانية فقد جاءت النتائج متوافقة مع وجهة نظر الباحثان كذلك نتائج الدراسات السابقة و نصوص القانون الدولى للمصارعة وهو ما يؤكد محمود السعيد راوى (٢٠١٥) فيما استعرضة من آراء العلماء والدراسات المرجعية حيث يؤكد على أن المصارعة من الرياضيات ذات النزال الفردى ويلعب فيها وزن اللاعب دوراً كبيراً فى الوزن الذى يشترك فيه ونتائجه ، وتخضع رياضة المصارعة للقانون الدولى للمصارعة الذى يحدد ممارستها من خلال أوزان طبقاً للمراحل السنوية لاتاحة الفرص المتكافئة بين اللاعبين ، والتقليل من حدوث الإصابات بالإضافة إلى زيادة فرصة اللاعب فى الفوز ، كما أن الزيادة فى وزن اللاعب قد تؤثر فى كفاءته ومستوى أدائه ولذا يلجأ بعض المصارعين لانقاص اوزانهم عن المعدل الطبيعى للاشتراك فى الوزن الذى يتناسب مع وزن جسمه الطبيعى او الوزن الاعلى منه مباشرة ، ولما كان الفارق بين كل وزن و الوزن الذى يليه غير ثابت فى أوزان المصارعة فإن قانون المصارعة يعطى الحق للاعب فى الاختيار للاشتراك فى الوزن الذى يتناسب مع وزن جسمه أو الأعلى منه فمن الممكن أن اختلاف النمط الجسمانى واللياقة البدنية من وزن لآخر وبما أن هناك علاقة بين شكل الجسم واللياقة البدنية لدى المصارعين فإن وزن الجسم ومقاييسه وخصائصه البدنية يمكن أن تؤثر فى طريقة الأداء ومدى نجاحه فى كل وزن من أوزان المصارعة. (١٢ : ٢٤ ، ٢٦)

وفيما يختص بالبطولات التى يتم التنافس فيها وفقا للبرنامج المقترح لخطة لجنة المسابقات فقد اجمعت عينة الدراسة على تنوع وتعدد البطولات المحلية والدولية لتشمل دورى الاندية (الدرجة الاولى) المؤهل للاشتراك فى بطولات المنطقة و الجمهورية والمؤهلة الى الانضمام للمنتخبات المصرية للاعبين واللاعبات ، بطولة المنطقة الشتوية لكل المراحل السنوية ، بطولة الجمهورية الشتوية لكل المراحل السنوية ، بطولة المنطقة الصيفية لكل المراحل السنوية ، بطولة الجمهورية الصيفية لكل المراحل السنوية ، بطولة مصر الدولية الودية ، بطولة السوبر ويشترك فى هذه البطولات الحاصلين على المركز من الأول حتى العاشر فى مرحلته الخاصة به لنفس الموسم يحصل الفريق الفائز على كأس السوبر المصرى ، بطولة المصارعة المفتوحة (٢٣) سنة وهى بطولة واحدة يشارك فيها الحاصلين على المراكز الخمس الأولى فى كل مرحلة لنفس الموسم وتعتبر البطولة بمثابة الفرصة الأخيرة أمام اللاعب للانضمام لمنتخب مصر حيث تعتبر هذه البطولة تجارب نهائية فى حد ذاتها وعلى ضوءها يشكل المنتخب من اللاعبين الحاصلين على المركز الأول لاعب أساسى والمركز الثانى لاعب احتياطي ، يمنح شهادات تقدير للحاصلين على المراكز الخمسة الأولى فى كل

وزن ، بطولة الرواد ويتم تنظيمها للمرحلة السنوية من ٣٥ : ٤٥ سنة و يمنح شهادات تقدير للحاصلين على المراكز الخمسة الأولى في كل وزن وميداليات للمراكز الثلاثة الأولى ، بطولة كأس مصر وفيها يسمح للفروع بالمشاركة بأي عدد من اللاعبين على أن تحتسب النتيجة الأفضل ، يمنح شهادات تقدير للحاصلين على المراكز الخمسة الأولى في كل وزن ، يحصل الفريق الفائز على كأس مصر .

ويعزى الباحثان ذلك الى إفتقار البرنامج الزمنى و خطة النشاط التى تضعها لجنة المسابقات الى التنوع والتعدد فى أنواع المسابقات المحلية والدولية وهذا يعكس ضعف رؤية اللجنة وكذلك الاتحاد فيما يختص بالفوائد الفنية التى تعود على اللاعبين من المشاركات الودية والرسمية

كما جاءت النتائج المرتبطة بتأمين المباريات والمسابقات التى ينظمها الاتحاد المصرى للمصارعة لتؤكد على أهمية الجانب الامنى فى الاحداث الرياضية وانعكاساته على نتائج الفرق المشاركة وكذلك انعكاسته على نجاح التنظيم والفخر بتحقيق هذا النجاح على المستوى المحلى والدولى وهو ما يتفق مع ما أوصت به دراسة رادوفان إيليتش وآخرون Radovan Ilić & etl (٢٠١٦) على ضرورة مشاركة المنظمات الرياضية والمنظمون والمشاركون فى المسابقات الرياضية مشاركة فعالة فى جميع مراحل الإعداد للوقاية من مصادر الخطر التى تهدد المسابقة حيث أن المسابقات الرياضية لا سيما الكبيرة منها يتبعها العديد من المخاطر الأمنية بدءاً من الأعمال الإرهابية وحتى أشكال مختلفة من سوء السلوك والعنف بناء على حالة القضايا الأمنية العامة فى كل بلد. (١٧)

وتؤكد نتائج دراسة سعد الزهرانى (٢٠٠١) على تنوع أشكال العنف فى المجال الرياضى و التى تتجسد فى خروج بعض الرياضيين عن التقاليد الرياضية الأصيلة وروح المنافسة الرياضية حيث أصبح العنف الرياضى بكل صورة الصادرة من اللاعبين والجمهور والمدربين والاداريين والمتمثلة فى الاعتراض على قرارات الحكام وإثارة الجماهير و حرق وتحطيم المدرجات وتبادل الشتائم بالالفاظ البذيئة كل ذلك اصبح صورة عامة تهدد مسيرة الرياضة فى جميع ميادينها . (٧) : (١٠)

وفىما يختص بوضع أسس للجزاءات والعقوبات المرتبطة ببعض الاخطاء الفنية والادارية التى يرتكبها اللاعبين و اللاعبين وكذا الاجهزة الفنية للفرق والاندية المشاركة فى المسابقات التى ينظمها الاتحاد المصرى للمصارعة وفروعة فقد جاءت نتائج الدراسة الحالية لتؤكد على أهمية هذا المحور حيث يعزو الباحثان ذلك إلى وجود جزاءات وعقوبات قد نص عليها قانون المصارعة ولكنها جزاءات وعقوبات فنية مرتبطة بارتكاب المصارع أخطاء فنية أثناء المباراة وليست تنظيمية ومن ثم ضرورة وضع أسس تحكم تصرفات جميع المشاركين فى المسابقة من لاعبين وإداريين وأندية وذلك لضمان نجاح التنظيم وعدم حرمان اللاعبين أو الأندية من المشاركات اللاحقة سواء كانت محلية أو دولية الامر الذى ينعكس بالضرورة على تأخر المستوى الفنى للمصارعين نظرا لضعف فرص الاحتكاك المحلى أوالدولى .

وفىما يختص بتحفيز اللاعبين واللاعبين بغرض استثارة دافعية الانجاز لديهم لتحقيق أفضل أداء ممكن وكذلك افضل نتيجة فقد وافقت عينة الدراسة على الاسس المطروحة والخاصة بتصنيف الجوائز فى حين تباينت آراء عينة الدراسة حول القيمة المالية للجوائز ويعزو الباحثان ذلك الى أهمية تحفيز اللاعبين كلا على حسب الاداء أثناء المنافسة وقدرة اللاعب على تحقيق أفضل إنجاز ممكن وهو ما تؤكد نتائج دراسة ستيفان زيمانسكي Stefan Szymanski (٢٠٠٣) والتى تصنف المكافآت والحوافز إلى مكافآت وحوافز متصلة بالأداء كما هو الحال فى معظم الألعاب الفردية (مثل

الجولف والتنس والملاكمة) والتي تعتمد اعتمادًا كبيرًا على الأداء ، المكافآت المستقلة كما هو الحال فى معظم الألعاب الرياضية تكون المكافآت شبه مستقلة عن الأداء. كما وضحت الدراسة خصائص كل من الحوافز التي تكون مستقلة عن الأداء والمتصلة بالأداء. (١٩)

هذا ويفضل إعطاء المكافأة على أساس مدى النجاح فى تحقيق أهداف الأداء وليس النتائج فقط نظرا لأن الرياضى يتحكم فى أدائه بشكل أكثر من السيطرة على نتائج المسابقة حيث أن نتائج المسابقة أو المنافسة تتأثر بالعديد من العوامل منها خصائص المنافسة والتحكيم والعوامل الموقفية الأخرى التى تحيط بالمنافسة. (١ : ٢٢٠) وهو ما يعد أحد مصادر استثارة الدافعية لدى الرياضيين وهو ما يسمى بالدافع الخارجى للثابة extrinsic motivation مثل كسب ميداليه ،مكافأة مالية ، اهتمام اعلامى . (٢ : ٣٥)

الاستخلاصات

فى ضوء هدف وتساؤل الدراسة و النتائج التى تم التوصل إليها أمكن إستخلاص مجموعة من الاسس الفنية والادارية التى يمكن أن تساهم فى تطوير الأداء الفنى للمصارعين كذلك الأداء التنظيمى للمسابقات المحلية والدولية التى ينظمها الاتحاد المصرى للمصارعة وهى :-

- الأسس العامة للمسابقات

- المراحل السنوية الرسمية التى تقام بها مسابقات الاتحاد

- الاشتراطات الفنية والادارية للمشاركة فى المسابقات

- رسوم الاشتراك فى المسابقات

- برنامج مسابقات المصارعة الرومانية

- برنامج مسابقات المصارعة الحرة

- البطولات التى يتم التنافس فيها

- جوائز اللاعبين الفائزين

- الشكاوى والاحتجاجات

- أمن المباراة

- الجزاءات والعقوبات

التوصيات

- على المسئولين بالاتحاد المصرى للمصارعة الاسترشاد بالأسس الفنية والادارية للمسابقات والتي خلصت اليها الدراسة
- ضرورة تطوير لائحة النظام الاساسى بالاتحاد المصرى للمصارعة والتي تنظم جميع أنشطة الاتحاد المالية والفنية والادارية لضمان جودة الاداء التنظيمى للاتحاد
- على لجنة المسابقات بالاتحاد المصرى للمصارعة وضع لائحة تأديبية تطبق على جميع المسابقات والبطولات والمباريات الرسمية والودية التي ينظمها الاتحاد، وبشكل عام تطبق في حالة مخالفة أهداف الاتحاد وبالاخص المتعلقة بالتزوير والفساد والمنشطات. ويخضع لأحكام هذه اللائحة كلا من الأندية ، المسئولون ، اللاعبون ، مسؤولى المباريات ، أى جهة مرخص لها من قبل الاتحاد بتنظيم مباراة أو مسابقة ، جمهور المباريات في الصالات ، فئات أو أشخاص آخرين ترى اللجنة التأديبية خضوعهم لأحكام هذه اللائحة .

المراجع

- ١- أسامة كامل راتب: الإعداد النفسى للناشئين - دليل للإرشاد والتوجيه للمدربين - الإداريين - أولياء الأمور ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ٢٠١٥
- ٢- _____ : الدعم النفسى للناشئين - المدرب - الأباء ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ٢٠١٥
- ٣- أحمد سعد رضوان : علم وفن المصارعة ، مؤسسة عالم الرياضة والنشر ، الاسكندرية ، ٢٠١٥
- ٤- أحمد عباس صادق: استراتيجية مقترحة لتطوير رياضة المصارعة بالمدارس الرياضية فى جمهورية مصر العربية ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الاسكندرية ، ٢٠١٨
- ٥- الموقع الرسمى للاتحاد المصرى للمصارعة : قاعدة بيانات الاتحاد المصرى للمصارعة ، ٢٠١٩
- ٦- ثروت سعيد عبد الحكيم : المعوقات الفنية والإدارية للمنتخب القومى المصرى للمصارعة ، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، ٢٠١٩
- ٧- سعد سعيد الزهرانى : سيكولوجية العنف والشغب لدى الجماعات ، مجلة الدراسات والبحوث ، جامعة نايف العربية للعلوم والأمنية ، المملكة العربية السعودية ، ٢٠٠١
- ٨- عصام بدوى : موسوعة التنظيم والإدارة فى التربية البدنية والرياضة ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ٢٠٠١
- ٩- عصام بدوى ، نازك سنبل : البطولات والدورات الرياضية . استضافتها - تنظيمها - إدارتها ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ٢٠٠٤
- ١٠- كمال الدين درويش ، محمد صبحى حساتين : موسوعة متجهات إدارة الرياضة فى مطلع القرن الجديد ، المجلد الأول - الجودة والعولمة فى إدارة أعمال الرياضة بإستخدام أساليب إدارية حديثة ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ٢٠٠٤
- ١١- كمال عبد الحميد إسماعيل : أسس الإدارة العامة وتطبيقاتها فى التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠١٥
- ١٢- محمود السعيد راوى: استخدام الانماط الجسمية ومستوى الاداء كأساس للتوجيه النوعى للفئات الوزنية لدى المصارعين ، رسالة دكتوراة غير منشور ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة بنها ، ٢٠١٥
- ١٣- مسعد على محمود : المبادئ الأساسية للمصارعة اليونانية الرومانية والحررة للهواة ، ٢٠٠٠
- ١٤- مسعد على محمود ، السيد المحمدى قنديل: استراتيجية مقترحة للنهوض برياضة المصارعة فى الدول العربية ، ٢٠١٠

- 16- **Radovan Ilić, Branko Bošković, Goran Radovanović:** Risk Management at Sport Competition, Sport - Science & Practice, Vol. 3, No2, 2013, pp. 43–58, [online available at]: http://sportnaukaipraksa.vss.edu.rs/pdf/SNP-03-02_EN/RISK-MANAGEMENT.pdf
- 17- **Radovan Ilić, Branko Bošković, Marjan Mirčevski:** Security at Sport Competitions, Sport - Science & Practice, Vol. 6, No 1 & 2, 2016, pp. 115-126, [online available at]: http://sportnaukaipraksa.vss.edu.rs/pdf/SNP-06-01-02_EN/SPORTS%20COMPETITIONS.pdf
- 18- **Roman Szostek:** An Effective System of Sports Competition Management, Wroclaw University of Technology, Wroclaw 2011, t. 21, pp. 65-75, [online available at]: https://www.researchgate.net/publication/258170462_An_Effective_System_of_Sports_Competition_Management
- 19- **Stefan Szymanski:** Incentives and competitive balance in team sports, European Sport Management Quarterly Journal, Volume 3, 2003 [online available at]: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/16184740308721937>

ملخص البحث باللغة العربية

إن عملية القدرة على تطبيق المبادئ فى ظروف العمل المتباينة تسمى أسس العمل أو نظرية الأسس الإدارية والتي يجب أن تستخدم فى صناعة الرياضة كما هو الحال فى الصناعات الأخرى لأن كثير من أعمال الرياضة تقام فى ضوء نظرية المحاولة والخطأ لحل المشكلات التى تتعلق بالرياضة والنتيجة دائما هى الفشل ومن ثم يجب على المؤسسات الرياضية أن تسعى إلى تقوية المبادئ والأسس بشكل دائم فهذه النظرية لايمكن إهمالها ، تهدف هذه الدراسة إلى وضع مجموعة من الأسس الفنية والإدارية للمسابقات المحلية والدولية التى ينظمها الاتحاد المصرى للمصارعة بغرض تطوير الأداء الفنى للمصارعين المصريين . حيث تم تطبيق الدراسة على عينة عشوائية طبقية من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصرى للمصارعة وفروعة وعددهم (١٠) ، المدربين وعددهم (١٤) ، الإداريين وعددهم (٥) ، اللاعبين واللاعبات وعددهم (٤١) وذلك بإجمالى (٧٠) فرد ، هذا وقد استخدم الباحثان المنهج الوصفى بالاسلوب المسحى وذلك لمناسبة لطبيعة الدراسة. وتم استخدام استمارة استبيان من تصميم الباحثان كأداة رئيسية فى جمع البيانات . وإستخدمت المعالجات الإحصائية المناسبة . وتوصلت الدراسة إلى تحديد مجموعة من الأسس الفنية والإدارية للمسابقات تساهم فى تطوير الأداء الإدارى والفنى للمسابقات بالاتحاد المصرى للمصارعة والتي تمثلت فى الأسس العامة للمسابقات ، الاشتراطات الفنية والإدارية للمشاركة فى المسابقات ، رسوم الاشتراك فى المسابقات ، برنامج مسابقات المصارعة الرومانية ، برنامج مسابقات المصارعة الحرة ، المراحل السنوية الرسمية التى تقام بها مسابقات الاتحاد ، البطولات التى يتم التنافس فيها ، جوائز اللاعبين الفائزين ، الشكاوى والاحتجاجات ، أمن المباراة ، الجزاءات والعقوبات

ملخص البحث باللغة الإنجليزية

The process of being able to apply principles in divergent working conditions is called the foundations of work or the theory of administrative foundations, which should be used in the sports industry as in other industries because many of the works of sports are held in the light of the theory of attempt and error to solve problems related to sports and the result is always failure Therefore, the sports institutions must strive to strengthen the principles and foundations permanently, this theory can not be neglected. (10: 23) This study aims to develop a set of technical and administrative bases for local and international competitions organized by the Egyptian Wrestling Federation in order to develop the technical performance of Egyptian wrestlers. The study was applied to a random stratified sample of the members of the board of directors of the Egyptian Wrestling Federation and its branches (10), trained (14), administrators (5), players and players (41) and a total of (70) individuals. Descriptive method in the survey method to suit the nature of the study. A questionnaire form designed by the researchers was used as the main tool in data collection. Appropriate statistical treatments were used. The study found a set of technical and administrative bases for the competitions that contribute to the development of the administrative and technical performance of competitions in the Egyptian Wrestling Federation, which were represented in the general bases of the competitions, the technical and administrative requirements for participation in the competitions, the participation fees in the competitions, the Roman wrestling competitions program, the free wrestling competitions program, the stages Official year of the Federation competitions, competitions, winners' awards, complaints and protests, match security, penalties and penalties

Key words:

(freestyle wrestling, Roman wrestling, managerial theory, sports competitions management)