

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

عارف عبده محمد الأتم*

إشراف أ.د. عادل فهمي**

مقدمة :

يكتسب الإعلام مكانته من طبيعة العصر الذي اكتسب ملامحه من تنوع تقنية الاتصال وتطورها، مما جعل الإعلام يشكل الوجه المعبر والفاعل داخل وحدات التيار الاجتماعي ويحدث تأثيره (الإيجابي أو السلبي) في مفردات كل وحده بدءاً بالفرد ومروراً بالأسرة والشعب وانتهاءً بالمجتمع الدولي^(١). وأكدت الدراسات الإعلامية أن التعرض لوسائل الإعلام يزيد من اهتمام الفرد بالأحداث والقضايا السياسية التي تحدث في بيته، وأن هناك دوافع وأسباب تحفز الجمهور للتعرض للمضمون الإخباري، لعل أهمها دافع مرافقه البيئة والرغبة في معرفة ما يحدث في العالم^(٢) وغدت دراسة تأثيرات وسائل الإعلام على المعارف والاتجاهات والسلوكيات السياسية لأفراد الجمهور الأساس الأكثر استخداماً والأكثر تركيزاً عليه في أبحاث الاتصال الجماهيري، والكثير من هذه الأبحاث تعرف بتأثيرات الاعتماد على وسائل الإعلام.^(٣)

وأثبتت البحوث أن دور التليفزيون الإعلامي السياسي لا يمكن إغفاله إذ يمكن أن يؤدي دوراً خطيراً في حياة الدول ويتمثل دوره الأساسي في تعريف الجماهير بما يحيط بهم سياسياً واجتماعياً وثقافياً وليس من خلال ما يقدمه ويعرضه فحسب بل ومن خلال ما يخيه أيضاً وخصوصاً في ظل الأحداث الجارية في اليمن، حيث أصبحت القضايا السياسية نفسها تتسيد مساحات البحث في القنوات اليمنية، بحكم التغيرات الحاصلة على أرض الواقع بفعل التغيير.

وشهدت الساحة الإعلامية اليمنية في الآونة الأخيرة، انفتاحاً إعلامياً كبيراً من خلال انطلاق بث أكثر من ١٢ قناة فضائية " خاصة"، تتبع جماعات وأحزاب وشخصيات اقتصادية وقبلية وسياسية... إلى جانب أربع قنوات رسمية تتبع الحكومة، كانت موجودة

* باحث دكتوراه بقسم الإذاعة والتليفزيون بكلية الإعلام - جامعة القاهرة.

** أستاذ الإذاعة والتليفزيون بكلية الإعلام - جامعة القاهرة.

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

سابقاً، وكل قناة لها خطابها السياسي، وتوجهها في التغطية، ورؤيتها للقضايا، والتعاطي مع الأحداث والقضايا المحلية، وهو ما جعل الخطاب السياسي في اختلاف حد التضاد.

وتباين القنوات الفضائية اليمنية في تبني خطاب يعكس توجه كل قناة، وصل أحياناً إلى درجة من التناقض، مع وضد، وأخر شبه محايد، مما أثار تعرض الشباب لأنواع متعددة من الخطابات السياسية المختلفة، والتي تحوي أخبار، وبرامج سياسية، تناقض العديد من القضايا السياسية، وتختلف في أسلوب الإنقاء للأحداث، ومعالجتها، وكذا تركيزها وتكرارها، وهو ما يؤثر في معارف ومعلومات واتجاهات الشباب السياسية للقضايا المحلية، ويجعلهم يتعاملون مع الأحداث من حولهم، بمستويات متفاوتة معرفياً ووجدانياً وسلوكياً، تصل إلى درجة التضليل في بعض الأحيان، الأمر الذي يعكس سلباً على معارفهم السياسية، وعلى ممارستهم وتكوين اتجاهاتهم نحو القضايا المطروحة، وتفاعلهم الإيجابي مع مجتمعهم أيضاً.

ويمثل الشباب عنصراً فعالاً في المعركة السياسية اليمني، حيث يعتبر المجتمع اليمني مجتمعاً فترياً، يمثل الشباب فيه 60% من حجم السكان، كما تعد شريحة الشباب من أهم الشرائح الاجتماعية التي يعول عليها في إحداث التغيير الاجتماعي، نظراً للطاقة والحيوية التي يتمتع بها الشباب في إحداث التغيير الاجتماعي، ويصطليع الإعلام بدور حيوي في توجيه الشباب وتوعيتهم في جميع القضايا السياسية، والاجتماعية. وتشير العديد من الدراسات السابقة إلى إقبال الشباب المتزايد على مشاهدة القنوات الفضائية، حيث تساعد خصائص التلفزيون كوسيلة اتصال على أن يكون أكثر الوسائل التي يتعرض لها المشاهدون، لإشباع احتياجاتهم.

ويمر اليمن حالياً بتغيرات وأحداث سياسية مهمة، ويتواطئ دور القنوات الفضائية في نقل الأحداث والصراعات الجارية، حيث يل JACK المتناثر لمعرفة الحقائق، وهو ما اعطى لها قوة تأثير ملموسة عبر الخطاب، ومنح القوى السياسية ساحة توضح من خلالها السياسة التي تنتهجها تجاه الصراعات والأحداث الجارية، ومساحة للتفاوض والحوار والتقاهم وتقريب وجهات النظر بين القوى السياسية، أو كأدلة للمواجهة بين القوى المتصارعة ضد بعضها البعض.

ومن هنا تهتم الدراسة بالكشف عن علاقة اعتماد الشباب اليمني بالقنوات الفضائية اليمنية، في الحصول على المعلومات المتعلقة بقضايا الصراع اليمني والتأثيرات الناجمة جراء ذلك الاعتماد.

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقتها بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

أولاً: مشكلة الدراسة:

تشهد اليمن حاليا تحولات سياسية وثقافية وفكرية كبرى نتيجة الصراع القائم بين مختلف القوى والأوضاع المتباينة جراء أحداث التغيير الذي انتهجه اليمن عام 2011 تأثراً بثورات الربيع العربي التي اجتاحت الوطن العربي، وساهم هذا التحول في إقبال المواطنين والجماعات على تأسيس قنوات فضائية، لكلا منها توجهاتها وفkerها وأهدافها، التي تسعى لتحقيقها، وأصبحت كل جهة أو تيار سياسي يلهث في توسيع دائرة سيطرته السياسية والاجتماعية متوجه نحو الشباب، يعمل على اجتذابهم نحو أجندته تحت إغراءات متعددة، والتأثير عليهم عبر وسائل الإعلام وخصوصاً القنوات الفضائية الحكومية والخاصة، في وقت أحوج ما يكون الشباب فيه إلى توعية، حيث يمر الشعب اليمني بمرحلة حرجة من تاريخه، وتواجهه تحديات جسام ، لعل أهمها الانقسام الداخلي وبناء الدولة في ظل النزاع والصراع بين القوى السياسية.

ولا يخفى على أحد أن وسائل الإعلام أصبحت من أهم المصادر الإعلامية، وخصوصاً التلفزيون، الذي تستخدمنه القوى السياسية في المجتمع كأداة للتواصل مع الجمهور، وتشكيل رأي عام، فضلاً عن السعي إلى مهاجمة بعض القوى السياسية، وخلق حالة صراع، الأمر الذي يخلق الفرقه ويؤجج الصراع في الساحة السياسية والاجتماعية.

ويرى أكاديميون وباحثون أن وسائل الإعلام تحمل مسؤولية التصعيد السياسي الحاصل على الواقع والتحريض على الكراهية والعنف والطائفية، نتيجة الخطاب السياسي الذي تنتهجه بعض هذه القنوات التابعة لقوى سياسية مختلفة، تنهج التعبئة في خطابها، وتسعي لإثارة الفتنة، وخلق الفوضى بين أطياف القوى السياسية، وتصعيد حدة التوتر الحاصل في البلاد، حيث تمر اليمن بمرحلة انتقالية حرجة هي في أمس الحاجة إلى خطاب عقلاني وسطي غير متشنج، بعيداً عن المناطقية والمذهبية والمغالاة.

وفي ضوء ما سبق ذكره، تتحدد المشكلة البحثية في معرفة العلاقة بين درجة اعتماد الشباب اليمني على القنوات الفضائية اليمنية في الحصول على المعلومات المتعلقة بقضايا الصراع اليمني والتأثيرات (المعرفية والوجدانية والسلوكية) الناجمة جراء ذلك الاعتماد بالإضافة إلى معرفة تأثير متغير الجنس على تلك العلاقة.

ثانياً: أهمية الدراسة :

١. تستكشف الدور الذي يمكن أن تقوم به القنوات الفضائية اليمنية الحكومية والخاصة - محل الدراسة - في تشكيل معارف فئة من أهم فئات المجتمع اليمني (الشباب اليمني) نحو الصراع في اليمن.

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقتها بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

٢. كونها تدرس فئة مهمة من المجتمع اليمني وهي فئة الشباب التي تمثل قطاعاً عريضاً من مجموع السكان في اليمن بما يزيد من أهمية تنمية وعيه بقضايا مجتمعه، حيث تعد التوعية عنصراً حاسماً في نجاح مختلف برامج التنمية والتحولات الديمقراطية وبناء الدولة المدنية خصوصاً وهي الأكثر تعليماً وقدرة على ممارسة الحياة السياسية والتأثير والتأثير على مجرياتها.
٣. تستمد هذه الدراسة أهميتها من المواضيع والأحداث السياسية المحلية التي ستنطلق منها ، حيث يحتل الصراع في اليمن أهمية كبيرة لدى المبحوثين محل الدراسة، إضافة إلى أنها ستطبق نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام في ظل ظروف ملائمة .
٤. ستساهم في ما قد تتوصل إليه من نتائج، في مساعدة القائم بالاتصال في القنوات الفضائية اليمنية الحكومية والخاصة -عينة الدراسة- على وضع السياسات الإعلامية التي تتلاءم وطبيعة المجتمع اليمني وظروفه السياسية والاجتماعية.

ثالثاً: أهداف الدراسة:

١. التعرف على حجم اعتماد الشباب عينة الدراسة على القنوات الفضائية اليمنية في معرفة الصراع في اليمن.
٢. معرفة كثافة اعتماد الشباب عينة الدراسة على القنوات الفضائية اليمنية في معرفة الصراع في اليمن.
٣. الكشف عن المصادر التي يعتمد عليها الشباب اليمني عينة الدراسة في الحصول على المعلومات حول الصراع في اليمن.
٤. معرفة التأثيرات (المعرفية والوجدانية والسلوكية) الناتجة عن اعتماد الشباب عينة الدراسة على القنوات الفضائية اليمنية في معرفة الصراع في اليمن.
٥. درجة اعتماد الشباب اليمني على القنوات الفضائية اليمنية عينة الدراسة في الحصول على المعلومات المتعلقة بالصراع في اليمن.
٦. معرفة تقدّم الشباب اليمني بوسائل الاتصال ومنها القنوات الفضائية اليمنية.
٧. معرفة اهتمام الشباب اليمني بمتابعة نشرات الأخبار في القنوات الفضائية اليمنية.
٨. معرفة تركيز الشباب اليمني أثناء مشاهدة نشرات الأخبار في القنوات الفضائية اليمنية.
٩. قياس تأثير متغير النوع الذي يمكن أن يؤثر في تعرض الشباب اليمن للقنوات الفضائية اليمنية وبعض المتغيرات.

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقتها بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

رابعاً: الدراسات السابقة:

يتناول الباحث التراث العلمي السابق المرتبط بالشباب والقضايا السياسية ذات الصلة بموضوع الدراسة وفق الترتيب الزمني.

دراسة أمجد بشير الطبا (٢٠١٨)^(٥) سعت إلى معرفة تأثير التغطية الإعلامية للقنوات الفضائية الدولية الموجهة باللغة العربية في توجهات الرأي العام الليبي تجاه تداعيات أحداث الثورة الليبية وأشارت نتائج الدراسة أن التأثيرات الوجданية جاءت في الترتيب الأول ثم جاءت التأثيرات المعرفية يليها التأثيرات السلوكية في الأخير.

دراسة نهى مجدي السيد (٢٠١٨)^(٦) جاءت البرامج الأخبارية من أهم المصادر التي يعتمد عليها المبحوثين في الحصول على المعلومات كما جاءت الدوافع المعرفية كأهم الدوافع للمبحوثين تمثلت في معرفة الأخبار والأحداث، وجاءت الآثار المعرفية كأهم الآثار نتيجة اعتماد المبحوثين تمثلت في معرفة الأخبار والأحداث.

وتوصلت هويدا رضا الدر (٢٠١٧)^(٧) تصدر النشرات الإخبارية قائمة القوالب التي يشاهدها الجمهور المصري وافتادت عينة الدراسة أن اعتمادهم على هذه القنوات قد أثر على معرفتهم السياسية التي ازدادت بنسبة كبيرة، كما وجدت علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين حجم التعرض للقنوات ودوافع التعرض لها فيما يتعلق بدافع الفهم الاجتماعي والفهم الذاتي كما لا يوجد علاقة بين درجات اعتماد المبحوثين على قنوات الانترنت التلفزيونية الإخبارية والتآثيرات الناتجة عن ذلك

وسعـت دراسة تامر محمد سكر (٢٠١٦)^(٨) إلى معرفة مدى تعرـض الجمهور المصري للقنوات الفضائية الموجهة باللغة العربية وعلاقة ذلك بمستوى معرفتهم بالأزمـات العربية في كلـ من "سورـيا، الـيـمن، لـيبـيا، العـراـق، مصر" وأشارـت إلى ارتفاع تعرـض المـبحـوثـين للـقنـواتـ الفـضـائـيةـ المـوجـهـةـ بـالـلـغـةـ العـرـبـيـةـ وـمـسـتـوـيـاتـ مـعـرـفـةـ الـمـبـحـوـثـينـ بـالـأـزـمـاتـ.

خلصت دراسة ولاء محمد الطاهر نصار (٢٠١٥)^(٩) إلى أنه كلما زاد الاعتماد على وسائل الإعلام الأمنية في التصدي للشائعات زاد التعرض لها كمصدر للمعلومات عن القضايا والأحداث في المجتمع. وأن التأثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية تحققـتـ نـتيـجةـ اـعـتمـادـ الـمـبـحـوـثـينـ عـلـىـ وـسـائـلـ الـإـعـلـامـ الـأـمـنـيـةـ فـيـ تـصـدـيـهـمـ لـلـشـائـعـاتـ وـالـأـكـاذـيبـ.

وأوضـحت دراسـةـ محمودـ سـلمـيـ حـسانـ (٢٠١٤)^(١٠) أنـ القـنـواتـ الـخـاصـةـ جاءـتـ فـيـ مـقـدـمةـ الـقـنـواتـ التـلـيـفـزـيونـةـ الـتـيـ يـحـرـصـ الـمـبـحـوـثـونـ عـلـىـ مـتـابـعـتـهـاـ،ـ تـلـيـهاـ الـقـنـواتـ العـرـبـيـةـ ثـمـ

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

القنوات الحكومية، وأخيراً القنوات الأجنبية. وأشارت إلى وجود علاقة إيجابية بين اعتماد المبحوثين على القنوات التليفزيونية في الحصول على معلومات سياسية، وأولويات الاصلاح السياسي لديهم بعد ثورة ٢٥ يناير.

وسعى دراسة أحمد إبراهيم حماد (٢٠١٣)^(١) إلى معرفة دور القنوات الفضائية الفلسطينية في تشكيل الوعي السياسي لطلبة الجامعات الفلسطينية وانتهت إلى تصدر القضية السياسية الداخلية قائمة اهتمام المبحوثين وتلتها مباشرة القضية الإقليمية ، ثم العالمية كما تبين أن أكثر الوسائل التي تفيد في تنمية الوعي السياسي من وجهة نظر العينة هي القنوات الفضائية إليها الإذاعات المسموعة ثم يأتي الإنترنط.

وانتهت دراسة محمود اليمني (٢٠١٣)^(٢) إلى ارتفاع معدل تعرض المبحوثين للتليفزيون وارتفاع مستوى الاهتمام السياسي لدى المبحوثين وكذا وجود علاقة ارتباطية إيجابية دالة إحصائية بين تعرض المبحوثين للمواد السياسية والأخبار المتعلقة بالأحداث السياسية التي شهدتها اليمن ومشاركتهم السياسية .

وطرقت دراسة Samuel & Pecht, Naama (2012)^(٣) التحرير الإخباري لموقع قناة الجزيرة خلال الأزمة القطرية السعودية في ٢٠٠١-٢٠٠٧ وتشمل قبل الصراع وأثناء وبعد الصراع وكشفت الدراسة عن وجود علاقة قوية بين التغطية المستخدمة في تحرير الشؤون السعودية وفترة الصراع حيث زادت الانتقادات بشأن انتهاكات السعودية لحقوق الإنسان ودعم الإرهاب خلال فترة الصراع.

وهدفت دراسة خالد الصوفي وعلي البريهي (٢٠١٢)^(٤) إلى معرفة وعي الشباب الجامعي اليمني ومدى اهتمامه بمتابعة أخبار وتطورات ثورات الربيع العربي، وأفصحت عن تصدر الفضائيات الإخبارية غير اليمنية للمصادر الإخبارية، ثم مصادر الاتصال الشخصي، ثم القنوات الفضائية اليمنية الخاصة، كما وجدت فروقاً ذات دلالة إحصائية في درجة اعتماد الطلاب على مصادر المعلومات باختلاف متغير الجنس، فالذكور أكثر اعتماداً على الفضائيات الإخبارية غير اليمنية وعلى الإذاعات اليمنية من الإناث .

وأكملت دراسة خالد الصوفي (٢٠١٢)^(٥) أن الفضائيات العربية جاءت كأهم مصدر يستقي منه المبحوثون معلوماتهم عن ثورات الربيع العربي ويقرون به، ثم مصادر الاتصال الشخصي، ثم الفضائيات اليمنية الخاصة .

وبينت دراسة عادل عبد الغفار (٢٠١٢)^(٦) تصدر القنوات التليفزيونية الخاصة بقية وسائل الإعلام من حيث اعتماد المبحوثين عليها كمصدر في متابعة أحداث ثورة ٢٥

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

ينابر وفي المرتبة الثانية الصحف الخاصة ثم القنوات التليفزيونية الحكومية في المرتبة الثالثة.

وفي دراسة هبة شاهين (٢٠١٢)^(١٧) جاءت المتابعة الفورية وال المباشرة في مقدمة أسباب اعتماد المبحوثين على القنوات الإخبارية كمصدر للأخبار عن ثورة ٢٥ يناير، ثم الانفداد بالأخبار، ثم الاهتمام بالمادة المصورة المصاحبة للأحداث، وتصدر دافع الفهم قائمة دوافع اعتماد المبحوثين على القنوات الإخبارية ثم دافع التوجيه ثم دافع التسلية. كما جاءت التأثيرات الوجданية في مقدمة تأثيرات اعتماد المبحوثين على القنوات الإخبارية، ثم التأثيرات الإدراكية في المرتبة الثانية، ثم التأثيرات السلوكية.

وتنسق مع نتائج دراسة رباب عبدالرحمن هاشم (٢٠١٢)^(١٨) حيث جاء التلفزيون المصري الحكومي في مرتبة متاخرة كمصدر للمبحوثين في متابعة التطورات السياسية ثم الفضائيات العربية فالفضائيات الخاصة المصرية.

وفي دراسة سمية عرفات (٢٠١٢)^(١٩) تفوقت الفضائيات العربية على سائر المصادر الأخرى من حيث درجة الاعتماد للحصول على معلومات خلال ثورة ٢٥ يناير. وبيّنت أن هناك تأثيرات لوسائل الإعلام على وجدان الجمهور فيما يتعلق بالثورة وما يرتبط بها من أحداث وشخصيات كما يوجد تأثيرات لوسائل الإعلام على سلوك المبحوثين.

وسمعت دراسة Bakker & vreeese (2011)^(٢٠) إلى معرفة دور وسائل الإعلام التقليدية والإإنترنت فيما يتعلق بالمشاركة السياسية للشباب وتوصلت إلى أن العلاقة بين أغلب استخدامات وسائل الإعلام التقليدية والمشاركة ضعيفة وإن كانت إيجابية.

وانتهت دراسة مجتب الشميري (٢٠١١)^(٢١) إلى تصدر القنوات الإخبارية باقي القنوات الفضائية الأخرى من حيث أولوية المشاهدة وتصدرت الدوافع النفعية كأهم الدوافع لدى المبحوثين في مشاهدتهم القنوات الإخبارية

وأشارت إلى وجود تأثير لمتغير النوع والانتساب الحزبي على مستوى الاهتمام السياسي حيث كان الذكور أكثر اهتماما سياسيا من الإناث وكذلك المنتدون حزبيا أكثر اهتماما سياسيا من غير المنتدين حزبيا.

وهدفت دراسة Kononova C & at, al (2011)^(٢٢) لمعرفة التأثيرات المرتبطة على أخبار الصحف والتليفزيون والإإنترنت على التنشئة السياسية خلال سباق الرئاسة الأمريكية 2008 وخلصت إلى أن استخدام أخبار الصحف والتليفزيون يتتبّعاً بشكل كبير بالكفاءة السياسية الداخلية والنوايا للمشاركة السياسية الأمريكية.

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

وسعـت دراسـة إلهـام يـونـس (٢٠١٠)^(٢٣) إلـى مـعرفـة العـلاـقة بـيـن الـاعـتمـاد عـلـى القـنـوات الفـضـائـيـة الإـخـبارـيـة الـعـرـبـيـة وـمـسـطـوـى الـعـرـفـة بـالـقـضـائـيـاـ الـدـاخـلـيـة لـدىـ الـجـمـهـور الـمـصـرـيـ وأـشـارـت إـلـى اـرـتـفـاع نـسـبـة مـشـاهـدـة القـنـوات الفـضـائـيـة الإـخـبارـيـة وجـاءـ أـسـبـابـ التـفضـيل "وـجـودـ مـرـاسـلـينـ يـقـدـمـونـ تـغـطـيـةـ فـورـيـةـ لـلـأـحـادـثـ مـنـ مـوـقـعـهـاـ" ثـمـ "الـانـفـرـادـ بـعـرـضـ مـعـلـومـاتـ وـحـقـائقـ وـأـخـبـارـ وجـاءـ دـافـعـ الـفـهـمـ مـنـ مـقـدـمةـ الـدـوـافـعـ الرـئـيـسـيـةـ فـيـ الـاعـتمـادـ عـلـىـ الـقـنـاتـيـنـ".

وـهـدـفتـ درـاسـةـ Tworzecki & Semetko (٢٠١٠)^(٤) إـلـىـ مـعرـفـةـ تـأـثـيرـاتـ وـسـائـلـ الـإـلـاعـامـ عـلـىـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ الـجـديـدـةـ وـطـبـقـتـ عـلـىـ الـاـنـتـخـابـاتـ الـبـرـلـانـيـةـ وـالـرـئـاسـيـةـ بـبـولـنـداـ وـخـلـصـتـ إـلـىـ أـنـ هـنـاكـ تـأـثـيرـاـ إـيجـابـيـاـ لـوـسـائـلـ الـإـلـاعـامـ عـلـىـ الـأـنـشـطـةـ السـيـاسـيـةـ الـمـتـعـلـقـةـ بـالـعـرـفـةـ وـالـمـشارـكـةـ السـيـاسـيـةـ".

وـبـيـنـتـ درـاسـةـ مـفـاتـحـ بـلـعـيدـ (٢٠٠٩)^(٣٥) أـنـ القـنـواتـ الفـضـائـيـةـ جـاءـتـ فـيـ مـقـدـمةـ الـمـصـادـرـ الـيـعـنـىـ يـعـنـدـ عـلـىـ الشـابـ الجـامـعـيـ فـيـ الـحـصـولـ عـلـىـ الـمـعـلـومـاتـ السـيـاسـيـةـ.ـ وـحـظـيـتـ الـقـضـائـيـاـ السـيـاسـيـةـ الـمـلـحـلـيـةـ بـتـفضـيلـ الشـابـ الجـامـعـيـ الـلـيـبـيـ مـنـ حـيـثـ مـتـابـعـتـهاـ فـيـ الصـحـافـةـ الـلـيـبـيـةـ".

وـأـشـارـتـ درـاسـةـ صـفـاءـ فـوزـيـ (٢٠٠٨)^(٢٦) إـلـىـ انـخـفـاضـ مـسـطـوـىـ مـارـسـةـ الـمـبـحـوـثـيـنـ لـأـنـماـطـ الـمـشـارـكـةـ السـيـاسـيـةـ الـمـخـتـلـفـةـ.ـ وـخـلـصـتـ إـلـىـ أـنـ التـعـرـضـ لـلـمـضـامـينـ الـإـخـبارـيـةـ وـالـسـيـاسـيـةـ فـيـ وـسـائـلـ الـاتـصالـ الـجـماـهـيرـيـ وـمـارـسـةـ الـاتـصالـ الشـخـصـيـ يـؤـثـرـ عـلـىـ مـعـظـمـ اـنـمـاطـ الـمـشـارـكـةـ السـيـاسـيـةـ الـيـعـنـىـ يـمـارـسـهـاـ أـفـرـادـ الـعـيـنةـ".

وـفـيـ درـاسـةـ وـدـيعـ العـزـعـيـ (٢٠٠٨)^(٢٧) جاءـ مـسـطـوـىـ الـوعـيـ السـيـاسـيـ لـدىـ الشـابـ الجـامـعـيـ (ـعـيـنةـ الـدـرـاسـةـ) مـتوـسـطـاـ،ـ وـارـتـفـعـ مـعـدـلـ حـجمـ اـعـتمـادـ الشـابـ الجـامـعـيـ عـلـىـ وـسـائـلـ الـإـلـاعـامـ،ـ وـبـلـغـ مـعـدـلـ حـجمـ الـمـشـارـكـةـ السـيـاسـيـةـ لـلـشـابـ الجـامـعـيـ (٦٦%)ـ وـجـاءـ التـلـيـفـيـزـيـوـنـ فـيـ مـقـدـمةـ الـوـسـائـلـ الـإـلـاعـامـيـةـ الـتـيـ يـعـتـمـدـ عـلـىـ الشـابـ الجـامـعـيـ فـيـ مـتـابـعـةـ الـمـوـادـ السـيـاسـيـةـ وـبـلـيهـ الصـحـافـةـ ثـمـ الـإـذـاعـةـ".

وـأـظـهـرـتـ درـاسـةـ Tuggle, C & at, al (٢٠٠٧)^(٢٨) الـتـيـ سـعـتـ لـمـعـرـفـةـ آـرـاءـ الشـبـابـ حـولـ الـبـثـ الـمـباـشـرـ لـلـأـخـبـارـ مـنـ الـقـنـواتـ الفـضـائـيـةـ التـلـيـفـيـزـيـوـنـيـةـ أـنـ أـغلـبـ الـمـبـحـوـثـيـنـ لـاـ تـسـتـندـ عـادـاتـ مـشـاهـدـتـهـمـ لـلـقـنـواتـ الفـضـائـيـةـ عـلـىـ عـدـدـ الـمـرـاتـ الـتـيـ يـكـوـنـ فـيـهاـ الـبـثـ حـيـاـ لـلـأـخـبـارـ فـيـ نـشـرـاتـهـاـ وـرـأـيـ الـمـبـحـوـثـيـونـ أـنـ التـقارـيرـ الـحـيـةـ تـضـفـيـ عـلـىـ الـقـصـةـ الـإـخـبارـيـةـ مـفـهـومـ وـمـعـنـىـ الـفـورـيـةـ وـإـبـرـازـ السـمـاتـ إـيجـابـيـةـ لـلـتـقارـيرـ الـحـيـةـ".

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقتها بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

أما في دراسة ابراهيم سعيد عبدالكريم (٢٠٠٧)^(١) تصدر دافع مراقبة البيئة ومعرفة ما يدور من أحداث وقضايا داخل المجتمع بقية الدوافع إليه دافع الحصول على المعلومات السياسية وتكون ثقافة سياسية. وجاء حرص المبحوثات عينة الدراسة على مشاهدة البرامج الإخبارية والسياسية.

وهدفت دراسة Loai A. Abdallah (٢٠٠٧)^(٢) إلى معرفة كيفية تغطية قناتي الجزيرة والـ— سي إن إن لحرب العراق وخلصت إلى أن قناة السي إن إن أبرزت الجهود الحربية واعتمدت على المصادر الرسمية فيما اهتمت قناة الجزيرة بضحايا الحرب من الجانب العراقي والأصوات المعارضة للحرب واعتمدت على المصادر غير الرسمية.

وكشفت دراسة محمد رضا حبيب (٢٠٠٧)^(٣) انخفاض مستوى المعرفة السياسية لدى المبحوثين وتدنى مستوى مشاركة المبحوثين في العملية السياسية بمختلف أشكالها ومستوياتها. وضعف دور وسائل الإعلام، والأسرة والمدرسة، والجامعة، ودور العبادة، في تشجيع الشباب على المشاركة السياسية.

وتوصلت دراسة عبدالحكيم مكارم (٢٠٠٣)^(٤) إلى ارتفاع اهتمام شباب الجامعات اليمنية في متابعة القضايا السياسية العربية والدولية والمحليّة وجاءت القنوات التلفزيونية في مقدمة الوسائل التي يعتمد عليها شباب الجامعات اليمنية في التعرف على القضايا السياسية العربية والدولية والمحليّة ، يليه الصحف ، ثم الراديو ، فالإنترنت . كما كشفت أنه لا توجد علاقة ارتباطية بين المعرفة السياسية ومعدل التعرض للراديو والقنوات التلفزيونية (اليمنية والعربية والأجنبية).

وأوضحت دراسة وليد فتح الله بركات (٢٠٠٣)^(٥) أن تليفزيون الكويت احتل المرتبة الأولى كمصدر رئيسي يعتمد عليه الشباب في متابعة أخبار الأزمة العراقية الكويتية وأظهرت وجود علاقة ارتباط موجبة بين الوسيلة التي يعتمد عليها المبحوثون للحصول على الأخبار بصفة عامة وبين كثافة استخدامه لوسائل الإعلام.

وانتهت دراسة محمد الفقيه (٢٠٠٢)^(٦) إلى أن الاعتماد على القنوات الفضائية يؤثر في اكتساب المعرفة المتعلقة بالشؤون والقضايا العامة في مستوى الآثار المعرفية والسلوكية والوجدانية. وتصدرت القنوات الفضائية بقية وسائل الاتصال التي يعتمد عليها المبحوثون كمصادر للمعلومات يليها الإذاعات العربية ثم الصحف.

وخلصت دراسة عربي المصري (٢٠٠٠)^(٧) إلى تأثير شكل ملكية المحطة على حجم الأخبار السلبية في نشرات التلفزيون حيث تصدرت فضائية " Future " الخاصة

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

قائمة الفضائيات المهمة بالأخبار السلبية بينما جاء تليفزيون لبنان الحكومي واتجاه اهتمام محطة (LBC) نحو قضايا الخلافات الدولية.

وفي دراسة حنان محمد يوسف (١٩٩٦)^(٣٦) ظهر أن معظم أفراد العينة يشاهدون أخبار التليفزيون وأنهم يعتمدون عليه في متابعة الأحداث الجارية وأثبتت النتائج ارتفاع نسبة الاهتمام السياسي لدى المبحوثين، كما وجدت علاقة قوية بين الاهتمام السياسي للشباب وحجم المشاركة السياسية تأثيراً بالمادة الخبرية التليفزيونية.

التعليق على الدراسات السابقة:

- أكدت الدراسات السابقة على أهمية دور القنوات الفضائية في إمداد الجمهور بالمعلومات، حيث انتهت معظم الدراسات إلى أنها أكثر الوسائل تفضيلاً لمتابعة الأخبار ومصدراً للحصول على المعلومات.
- أثبتت الدراسات السابقة أن القضايا السياسية تتربع على قمة الأخبار والقضايا التي يتبعها الشباب.
- تendum الدراسات التي تجمع بين القنوات الفضائية اليمنية -حكومية وخاصة- من جهة والقضايا السياسية المحلية من جهة أخرى، وهذا ما يؤكد ضرورة إجراء هذه الدراسة لمعرفة اعتماد الشباب اليمني لمعرفته بقضايا الصراع في اليمن.
- اعتمد الدراسات التي تناولت شريحة الشباب اليمني على الشباب في الجامعات الحكومية فقط مثل دراسة وديع العززي (٢٠٠٨) الأمر الذي يؤكد إجراء الدراسة على الشباب الجامعي الملتحقين بالجامعات الخاصة وهو مالم ترکز عليه الدراسات السابقة سوى دراسة خالد الصوفي وعلى البريهي (٢٠١٢).
- جاءت معظم الدراسات العربية التي تناولت فئة الشباب منصبة حول الوعي السياسي، المشاركة السياسية ، التنشئة السياسية، والاصلاح السياسي، والتحول الديمقراطي، واتجاهات الشباب.
- تعدد المناهج العلمية والبحثية والأدوات البحثية للدراسات التي أجريت حول الشباب والقضايا المحلية.
- أثبتت الدراسات السابقة أهمية وسائل الإعلام بالنسبة للمبحوثين واعتمادهم عليها كمصدر للمعرفة حول مختلف الأحداث والقضايا وخصوصاً أوقات الأزمات وأثناء التغيرات السياسية والاجتماعية.

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقتها بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

جوانب الاستفادة من الدراسات السابقة:

- استفاد الباحث من الدراسات السابقة في بلورة المشكلة البحثية الدراسة وتحديد المتغيرات. وتصور العلاقات بين هذه المتغيرات وصياغاتها على شكل فروض مستمدة من نتائج تلك الدراسات.
- ساعدت الدراسات السابقة في التعرف على تطبيقات نظرية الاعتماد، والاستفادة في كيفية تطبيقها في الجزء المنهجي وعكسها على فروض الدراسة وتساؤلاتها.

خامساً: الإطار النظري للدراسة:

تعتمد الدراسة نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام "Media Dependency" إطاراً نظرياً، باعتباره يركز على الوسيلة ودرجة أهميتها لدى الفرد لكي يستقي معلوماته منها ويعد مدخل الاعتماد إطاراً نظرياً ملائماً نظراً لما تمر به اليمن بحالة تغيرات كبيرة.

إذ يزيد الاعتماد الأفراد على وسائل الإعلام في الظروف غير المستقرة وتزيد دوافع الحصول على المعلومات لتفسير الأحداث بشكل سليم^(٣٧) وتعود نظرية الاعتماد من أبرز النماذج النظرية التي تركز على الدور المعرفي لوسائل الإعلام في المجتمع المعاصر^(٣٨) وقدرة وسائل الاتصال على تحقيق قدر أكبر من التأثير المعرفي والعاطفي والسلوكي، سوف يزداد عندما تقوم هذه الوسائل بوظائف نقل المعلومات بشكل متميز ومكثف، وهذا الاحتمال سوف تزيد قوته في حالة تواجد عدم استقرار بنائي في المجتمع بسبب الصراع والتغيير.

وتفترض النظرية أن الاعتماد الأفراد على وسائل الإعلام كمصدر للمعلومات يزداد في الظروف الاجتماعية غير المستقرة خاصة حالات الصراع والازمات حيث تزيد في هذه الظروف دوافع الحصول على المعلومات المساهمة في تفسير الأحداث بشكل سليم^(٣٩) فالاحتمال مواجهة الفرد للأزمات زاد من احتمال اعتماده، حيث تصبح وسائل الإعلام مصدراً ذات قيمة كبيرة وأحياناً يكون المصدر الوحيد للمعلومة.

ويعتمد الأفراد على وسائل الإعلام لتحقيق الأهداف التالية:^(٤٠)

١- الفهم Understanding: وقد يكون فهم الذات من خلال التعلم والحصول على الخبرات، أو الفهم الاجتماعي من خلال معرفة أشياء عن العالم أو الجماعة المحلية وتفسيرها.

٢- التوجيه Orientation: ويشتمل على توجيه الفعل مثل: أن تقرر ماذا تشتري؟ وكيف

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

ترتدي ثيابك؟ وكيف تحفظ برشاقتك؟ وتوجيهه تفاعلي مثل: الحصول على دلالات عن كيفية التعامل مع مواقف جديدة أو صعبة.

٣- التسلية Play : وتشتمل على التسلية المنعزلة مثل: الراحة والاسترخاء والاستثارة والتسلية الاجتماعية مثل: الذهاب إلى السينما أو الاستماع إلى الموسيقى مع الأصدقاء، أو مشاهدة التليفزيون مع الأسرة.

آثار الاعتماد على وسائل الإعلام

تعددت وتنوعت التأثيرات التي تحدثها وسائل الإعلام جراء اعتماد الفرد عليها حيث حدها ديفلير وبول روكيتش في ثلاثة أنواع أساسية وهي : التأثيرات المعرفية والتأثيرات العاطفية أو الوجدانية والتأثيرات السلوكية .

التأثيرات المعرفية Cognitive Effects

تشمل التأثيرات المعرفية كشف الغموض Ambiguity الناتج عن نقص في المعلومات أو معلومات فيها صراع وتناقض ، وتكوين الاتجاهات Attitude forantion نحو القضايا وترتيب الأولويات Agenda Setting وتوسيع المعتقدات of Belief . وتأثير في القيم Values .

التأثيرات الوجدانية Affective Effects

ترتبط التأثيرات الوجدانية ببعض المصطلحات المتعلقة بالأحساس والمشاعر كالفتور العاطفي والخوف والقلق والدعم المعنوي والاغتراب حيث تؤثر وسائل الإعلام على مشاعر الأفراد واستجاباتهم العاطفية تجاه ما يحيط بهم ، بسبب اعتمادهم على وسائل الإعلام .

التأثيرات السلوكية Behavioral Effects^(٤)

تعد التأثيرات السلوكية نتيجة لحدوث التأثيرات المعرفية والعاطفية. وهي مقدار التغيير الذي يحدث في سلوك الفرد نتيجة التعرض للرسائل الإعلامية المختلفة وتمثل هذه التأثيرات السلوكية في التشيط Activation والخمول Deactivation .

خامساً: التساؤلات والفرض

١. ما مدى تعرض الشباب اليمني (عينة الدراسة) لنشرات الأخبار في القنوات اليمنية ؟

٢. ما كثافة تعرض الشباب اليمني (عينة الدراسة) لنشرات الأخبار في القنوات اليمنية ؟

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

٣. ما هي أكثر القنوات اليمنية التي يفضل الشباب اليمني (عينة الدراسة) مشاهدتها؟
٤. ما أسباب تعرض الشباب اليمني (عينة الدراسة) للقنوات اليمنية؟
٥. ما مدى متابعة الشباب اليمني - عينة الدراسة- لقضايا الصراع في القنوات اليمنية؟
٦. ما درجة اهتمام الشباب اليمني-عينة الدراسة- بمتابعة القضايا السياسية المحلية في القنوات اليمنية؟
٧. ما المصادر التي يعتمد عليها الشباب اليمني-عينة الدراسة- في الحصول على المعلومات المتعلقة بقضايا الصراع السياسية المحلية؟
٨. ما اتجاهات الشباب اليمني - عينة الدراسة- نحو القنوات اليمنية؟
٩. ما مدى ثقة الشباب اليمني - عينة الدراسة- بالقنوات اليمنية؟

فروض الدراسة:

الفرض الأول:

توجد فروق دالة إحصائياً بين المبحوثين ذكوراً وإناثاً باختلاف المتغيرات التالية:

- ١- حجم تعرض الشباب لنشرات الأخبار في الفضائيات اليمنية.
 - ٢- درجة اعتمادهم على القنوات الفضائية اليمنية في الحصول على المعلومات المتعلقة بالصراع.
 - ٣- دوافع متابعة الشباب لنشرات الأخبار في الفضائيات اليمنية.
 - ٤- التأثيرات الوجданية والمعرفية والسلوكية المتحققة جراء اعتمادهم على القنوات الفضائية اليمنية.
 - ٥- التركيز أثناء تعرضهم لنشرات الأخبار في الفضائيات اليمنية.
 - ٦- اهتمام الشباب في متابعة قضايا الصراع في القنوات الفضائية اليمنية.
 - ٧- مناقشة المبحوثين مع الآخرين حول ما يشاهدونه في الأخبار.
 - ٨- درجة الثقة بالقنوات الفضائية اليمنية(الحكومية والخاصة)
- الفرض الثاني:** توجد علاقة ارتباطية إيجابية دالة إحصائياً بين دوافع متابعة الأخبار في القنوات الفضائية اليمنية وتأثيرات الاعتماد عليها .

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقتها بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

سابعاً: التعريفات الإجرائية لمفاهيم الدراسة

الصراع:

هي القضايا المحلية المتسمة بالتصادم والتعارض بين طرفين أو أكثر لأسباب قيمية أو مصلحية وتتعدد أدوات الصراع وألياته وأشكاله ويقصد بها هنا الحرب القائمة في اليمن.

القنوات الفضائية اليمنية الحكومية:

هي القنوات الفضائية التي تبث مواد وبرامج إخبارية تلفزيونية عبر الحيز الفضائي من خلال الأقمار الصناعية، وترجع ملكيتها وتمويلها لحكومة اليمن.

القنوات الفضائية اليمنية الخاصة :

هي المؤسسات الإعلامية التلفزيونية التي تبث مواد وبرامج إخبارية تلفزيونية عبر الحيز الفضائي من خلال الأقمار الصناعية، وتنتمي إدارتها واستوديوهاتها في اليمن وتقدم مختلف أنواع المواد الخبرية التلفزيونية وهي قنوات خاصة ترجع ملكيتها وتمويلها لقوى سياسية أو شخصيات اجتماعية أو سياسية يمنية.

الشباب:

ويقصد بهم الشباب الجامعي من اليمنيين في الجامعات اليمنية الحكومية والخاصة.

ثامناً : الإجراءات المنهجية للدراسة

نوع الدراسة:

تنتمي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية التي تستهدف تصوير وتحليل وتقويم خصائص مجموعة معينة أو موقف معين أو دراسة حقائق أو ظاهرة ما، أو مجموعة من الناس أو الأحداث للحصول على بيانات كافية عنها، بالإضافة إلى تصنيف هذه البيانات وتحليلها واستخلاص النتائج منها بحيث تتيح إصدار تعميمات بشأن الظاهرة موضوع الدراسة^(٤٢)، حيث تهدف هذه الدراسة إلى معرفة درجة اعتماد الشباب اليمني على القنوات الفضائية اليمنية الحكومية والخاصة في معالجتها لقضايا الصراع ، وتأثير اعتمادهم وجاذبياً ومعرفياً وسلوكياً.

منهج الدراسة:

استخدم الباحث في هذه الدراسة منهج المسح (Surveys) عن طريق العينة والذي يعرف بأنه محاولة منظمة لتحليل وتفسير وتقرير الوضع الراهن لنظام معين ويهدف إلى

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقتها بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

الوصول إلى بيانات يمكن تصنيفها وتفسيرها وتعديمها وذلك للإفادة منها في المستقبل خاصة في الأغراض العلمية^(٤٣)

مجتمع وعينة الدراسة:

يشمل مجتمع الدراسة في الشباب الجامعي اليمني في الجامعات الحكومية والخاصة.

اعتمدت الدراسة على عينة طبقية (Striated Sample) وبمقدار (400) مبحث وفقاً لمتغير النوع من الشباب الجامعي اليمني من طلاب الجامعات اليمنية بمختلف كلياتها النظرية والعملية وتمثل في جامعة صنعاء وهي أكبر الجامعات الحكومية وجامعة العلوم والتكنولوجيا كونها أكبر الجامعات الخاصة وسيؤدي هذا إلى تنوع في مفردات العينة لعكس مجتمع الدراسة.

أدوات جمع البيانات:

بغرض الحصول على البيانات الالزمة لإجراء الدراسة تعتمد الدراسة على أداة استبيان للشباب اليمني: كأداة لجمع البيانات من عينة الدراسة، حول المتغيرات المختلفة المتعلقة بالدراسة (التعرض، وكثافته ومقدار الاعتماد عليها، وتأثيراته، ومدى الاهتمام والتركيز وتأثير المتغيرات الوسيطة على قدر اعتمادهم،...الخ).

تاسعاً: إجراءات الصدق والثبات:

الصدق:

يعني الصدق - Validity – أن الأداة تقيس بالفعل ما وضعت لقياسه^(٤٤).

وبعد وضع الأسئلة والمقاييس والعبارات التي تقيس متغيرات الدراسة المسحية للمبحوثين، تم عرض الاستمار على مجموعة من الخبراء والمحكمين^(٤٥) للتأكد من صدقها في قياس متغيرات الدراسة وتحقيق أهدافها.

الثبات والاختبار القبلي للاستمار:

ويعني الثبات الحصول على النتائج نفسها عند تطبيق الأداة أكثر من مرة على الأفراد أنفسهم^(٤٦) لتحقيق الثبات تم تطبيق استمار الدراسة على 10% من عينة البحث من عينة الدراسة، ثم إعادة تطبيقها مرة أخرى بعد أسبوعين؛ لمعرفة ثبات القياس. كما أجرى الباحث اختباراً قبلياً للاستمار للحد من الغموض والأخطاء التي توجد فيها.

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقتها بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

النتائج العامة للدراسة المسحية

أولاً : خصائص عينة الدراسة

١. توزيع الشباب عينة الدراسة

جدول رقم (١)

توزيع الشباب عينة الدراسة وفقاً لمتغير النوع، العمر، الحالة الاجتماعية، الجامعة، الكلية، الانتماء الحزبي

		التكرار والنسبة	المتغيرات
%	ك		
71.3	285	ذكر	النوع
28.8	115	أنثى	
25.8	103	من ١٨ وحتى أقل من ٢٠ سنة	العمر
59.5	238	من ٢١ سنة وحتى أقل من ٢٤ سنة	
14.8	59	من ٢٥ سنة فأكثر	
85.5	342	أعزب	الحالة الاجتماعية
14.5	58	متزوج	
72.8	291	جامعة صنعاء	الجامعة
27.3	109	جامعة العلوم والتكنولوجيا	
71.0	284	كليات علوم إنسانية	الكلية
29.0	116	كليات تطبيقية	
27.0	108	يُنتهي	الانتماء الحزبي
73.0	292	لا يُنتهي	
100.0	400	المجموع	

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

توضح بيانات الجدول السابق ما يلي:

- أن نسبة الذكور في العينة (71.3%) مقابل (28.8%) للإناث وهذا التوزيع يماثل توزيع الذكور والإناث في المجتمع الأصلي للدراسة^(*)
- أن الفئة العمرية (٢١ سنة و حتى أقل من ٢٤ سنة) تغلب على الفئات العمرية الأخرى بنسبة (٥٩.٥%) تليها الفئة العمرية (١٨ - و حتى أقل من ٢٠ سنة) بنسبة (٢٥.٨%) ثم (من ٢٥ سنة فأكثر) في المرتبة الأخيرة.
- أن نسبة أعزب من أفراد العينة يبلغون (٨٥.٥%) ومن هم متزوجون بنسبة (١٤.٥%).
- بلغ نسبة من هم بجامعة صنعاء من أفراد العينة (45.0%) ومن هم بجامعة العلوم والتكنولوجيا بنسبة (27.3%).
- جاءت نسبة أفراد العينة في الكليات الإنسانية (٧١.٠%) مقابل (٢٩.٠%) للذين في الكليات التطبيقية.
- بلغت نسبة المنتسبين إلى أحزاب من أفراد العينة يبلغون (27.0%) مقابل (73.0%) لا ينتمون إلى أحزاب.

ثانياً : النتائج العامة للدراسة:

- بلغ تعرض الشباب اليمني لنشرات الأخبار في الفضائيات اليمنية (٦٣.٨%) منها ما نسبته (٥٤.٨%) أحياناً و(٩.٠%) بصفة دائمة فيما أجاب ما نسبته (١٩.٥%) من المبحوثين بأنهم لا يشاهدون نشرات الأخبار في الفضائيات اليمنية.
- بلغت تعرّض الشباب عينة الدراسة لنشرات الأخبار في الفضائيات اليمنية (52.5%) أقل من ساعة (منخفض) ثم من ساعة لأقل من ثلاثة ساعات (متوسط) بنسبة (10.0%) وأخيراً ثلاثة ساعات فأكثر (مرتفع) بنسبة (1.3%).
- أجاب ما نسبته (40.3%) من أفراد العينة أنهم يشاهدون نشرة في اليوم (منخفض) في المرتبة الأولى ثم نشرتين في اليوم (متوسط) بنسبة (١٩.٠%) وفي المرتبة الثالثة جاءت ثلاثة نشرات في اليوم فأكثر (مرتفع) بنسبة (٤٤.٥%). وتنتفق هذه النتيجة مع دراسة محمد الفقيه^(٤٦) ودراسة عربي المصري^(٤٧) والتي توصلتا إلى أن ترتيب من يشاهدون نشرة واحدة في اليوم كان الأول يليه الذين يشاهدون نشرتين إخباريتين في الترتيب الثاني ثم من يشاهدون أكثر من نشرتين في الترتيب الثالث.

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

- تصدرت الأخبار السياسية أولويات اهتمام الشباب عينة الدراسة حيث بلغ نسبه (٧٠.٥٨%) وجاءت المواضيع الثقافية في المرتبة الثانية (٦١.٩٦%) يليها المواضيع الرياضية (٦٠.٣٩%) وفي المرتبة الرابعة تأتي المواضيع العلمية بنسبة (٥٠.٩٨%) ثم المواضيع الدينية بنسبة (٣٩.٢١%) يليها الفنية بنسبة (٣٦.٤٧%) ثم المواضيع الصحية بنسبة (٣٥.٢٩%) وفي المرتبة الثامنة جاءت المواضيع العسكرية بنسبة (٣٢.٩٤%) يليها المواضيع الاجتماعية بنسبة (٣١.٣٧%) وجاءت المواضيع الإنسانية في المرتبة العاشرة بنسبة (٢٧.٨٤%) ثم الاقتصادية في المرتبة الحادي عشرة بنسبة (٢٦.٦٧%) ثم الأمنية (٢٢.٧٤%) فالحوادث (١٨.٨٢%). وتتفق بيانات هذا الجدول مع كثير من الدراسات التي خلصت إلى تصدر المواضيع السياسية اهتمام الشباب عينة الدراسة ويرجع سبب مجبي المواضيع الثقافية والعلمية والرياضية في مراتب متقدمة لدى الشباب عينة الدراسة إلى ترکيز أغلب القنوات اليمنية على العنف الذي يدور في اليمن سواء كان بقصد أو بدون قصد نتيجة الصراع السياسي أو العسكري في اليمن كما أن دوريات كرة القدم الإسبانية، الانجليزية، الفرنسية، والإيطالية يبدأ من شهر سبتمبر ويشتد في شهري فبراير ومارس وهي مرحلة الربع النهائي والنصف النهائي في دوري أبطال أوروبا وفيها يتم تحديد أبطال الدوري.
- جاءت شبكة الإنترن特 متتصدة بقية المصادر التي يعتمد عليها الشباب (عينة الدراسة) في متابعة أخبار قضايا الصراع السياسية اليمنية بوزن نسبي (٧٦.٣٠%) فيما جاءت في المرتبة الثانية موقع التواصل الاجتماعي بوزن نسبي (٧٤.١٠%). ومرد هذا الاعتماد وتصدر شبكة الإنترنرت وموقع التواصل الاجتماعي بقية وسائل الاتصال هو التطور التكنولوجي لشبكة الإنترنرت وموقع التواصل الاجتماعي وسهولة الاستخدام في أي مكان وتحت أي وضع، ويسرا التكلفة وانسيابية وتدفق المعلومات وإمكانية التفاعل. وتمكن الأفراد من اكتشاف اهتماماتهم والبحث عن حلول لمشاكلهم والحوال بين أفراد المجتمع وإبداء الآراء دون خوف أو جل وتسهيل في عولمة الرأي العام (٤٨) وتنتفق هذه النتيجة مع دراسة أمين منصور وافي والتي أوضحت أن الشباب الفلسطيني يحصلون على المعلومات أثناء الأزمات من شبكات التواصل الاجتماعي بنسبة (٨٢.٧٦%) (٤٩). وتوصلت دراسة أحمد رضوان إلى متابعة أفراد العينة أحذث الثورة وحوارات مستخدمي الإنترنرت عبر موقع التواصل الاجتماعي وأهم أسباب الاستخدام، إمكانية التفاعل مع الميديا ومع الآخرين وجاءت أهم اشكال التفاعل مع الواقع الإلكترونية الإخبارية مشاهدة ملفات الفيديو الخاصة بأحداث الثورة (٥٠) و

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

أظهرت التقارير أن ٧٥٪ من المتعاملين مع الإنترن特 في الولايات المتحدة تابعوا أخبار الحرب على العراق عبر موقع الأخبار على الشبكة^(١) وكل هذه الميزات مكنت الإنترنط ووسائل الإعلام الاجتماعي من تصدر قائمة وسائل الاتصال خصوصاً مع تلاحم الأحداث وحدة الصراع في اليمن.

- وتأتي في المرتبة الثالثة القنوات الفضائية العربية وبوزن نسبي (٦٨٩٪) ثم القنوات الفضائية الدولية وبوزن نسبي (٦٧٣٪) يليها القنوات اليمنية الرسمية وبوزن نسبي (٦٥٧٪) في المرتبة الخامسة ثم الاتصال الشخصي في المرتبة السادسة وبوزن نسبي (٦٥٥٪) فالقنوات اليمنية الخاصة في المرتبة السابعة وبوزن نسبي (٧٤١٪). وجاءت الإذاعة اليمنية الرسمية في المرتبة الثامنة وبوزن نسبي (٦٠٦٪) وفي المرتبة التاسعة جاءت الصحف اليمنية الرسمية وبوزن نسبي (٥٤٢٪) ثم الإذاعة اليمنية الخاصة في المرتبة العاشرة وبوزن نسبي (٥٣٩٪) ويعزو الباحث تدني اعتماد الشباب عينة الدراسة على وسائل الإعلام اليمنية كونها طرف في الأحداث الحاصلة باليمن وموافقها معروفة وجاءت الصحف العربية ووسائل الموبايل والصحف اليمنية الحزبية والصحف اليمنية الخاصة بوزن نسبي (٥٢٧٪) (٤٩٤٪) (٣٧٦٪) (٥٢٧٪) على التوالي في المراتب الأخيرة .

- جاءت قناة اليمن اليوم على قائمة القنوات المفضالت لدى الشباب اليمني عينة الدراسة بوزن نسبي (٧٧١٪) ثم جاءت قناة السعيدة بوزن نسبي (٦٧٣٪) وفي المرتبة الثالثة جاءت قناة اليمن (صنعاء) بوزن نسبي (٦٤٢٪) وفي المرتبة الرابعة اليمن (الشرعية) بوزن نسبي (٦٠٤٪) يليها قناة المسيرة بوزن نسبي (٥٨٤٪) ثم قناة بلقيس بوزن نسبي (٥٧٩٪) في المرتبة السادسة فقناة سبا (صنعاء) بوزن نسبي (٥٦١٪) وفي الترتيب التاسع جاءت قناة عدن (صنعاء) بوزن نسبي (٥١٦٪) وجاءت يمن شباب بوزن نسبي (٤٨٩٪) ثم قناتا آزال وسهيل بوزن نسبي (٤٨٨٪) وفي المرتبة الثانية عشرة جاءت قناة عدن (الشرعية) بوزن نسبي (٤٨٤٪) يليها بفارق بسيط قناة الإيمان والساحات وسبا (الشرعية) بوزن نسبي مقداره (٤٧٦٪) و (٤٦٣٪) و (٤٥٩٪) على التوالي فيما جاءت قناة حضرموت والغد المشرق وعدن لايف وصوت الجنوب في آخر قائمة القنوات المفضالت لدى الشباب اليمني عينة الدراسة بوزن نسبي مقداره (٤٣٪) (٤٢٦٪) (٤١٢٪) (٤٢١٪) على التوالي.

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

- جاء دافع الحصول على المعرفة بالأحداث والقضايا على رأس قائمة دوافع التعرض للنشرات الإخبارية لدى المبحوثين عينة الدراسة حيث بلغت نسبة الوزن المئوي (٨٣٩٪) بليه دافعاً زيادة الوعي السياسي بمحريات الأحداث المحلية بنسبة وزن مئوي (٠.٧٥٦٪) وتكوين رأي عام تجاه الأحداث المحلية بنسبة وزن مئوي (٠.٧٥٢٪) والثلاثة الدوافع هي دوافع معرفية. وهذه النتيجة تتفق مع كثير من الدراسات التي أجريت لمعرفة أسباب التعرض لوسائل الاتصال وهي النتيجة التي توصلت إليها دراسة جودمان Goodman حيث جاءت الدوافع النفعية للتعرض لوسائل الإعلام في الترتيب الأول قبل الدوافع الطقوسية^(٥٢). ودراسة خالد صلاح الدين في مصر^(٥٣). ودراسة محمد عبد الوهاب الفقيه في اليمن^(٥٤). ودراسة بشار مطهر^(٥٥). وغيرها من الدراسات التي انتهت إلى أن الأسباب النفعية تأتي في مقدمة الأسباب التي تجعل الجمهور يتعرض لوسائل الاتصال.
- وفي المرتبة الرابعة جاء دافع "تثير لدى شعور بالتعاطف مع الناس" بنسبة وزن مئوي قدره (٧٤٥٪) وهو من الدوافع الوجданية وفي المرتبة الخامسة جاء دافع "تحفزني لمناقش الأحداث مع الزملاء والأصدقاء" بنسبة وزن مئوي (٧١٩٪) وفي المرتبة السادسة جاء دافع "تحفزني على القيام بتوعية الناس تجاه القضايا الوطنية" بنسبة وزن مئوي (٠.٧٠١٪) وهما من الدوافع السلوكية.
- وجاء دافع تولد شعور بالثقة بالحكومة وبالأطراف السياسية وتجعلني أشعر بأن التغيير إلى الأفضل قادم في المرتبتين السابعة والثامنة على التوالي بنسبة وزن مئوي (٠.٦٦٩٪) (٠.٦٣٣٪) وهذان الدافعين وجاذبيان، وفي المرتبة التاسعة جاء دافع تشجعني على المشاركة في الأنشطة السياسية وهو دافع سلوكي بلغت نسبة الوزن المئوي (٠.٦٣٪).
- أوضحت الدراسة اتجاهات الشباب عينة الدراسة نحو الآثار التي تحدث لهم نتيجة الاعتماد على وسائل الإعلام التي يعتمدون عليها في الحصول على المعرفة بقضايا الصراع السياسية. وجاءت الآثار الوجданية المتمثلة في الإحساس بالتعاطف في الترتيب الأول بوزن مئوي (٨٥٤٪) أو الشعور بالقلق في الترتيب الخامس بوزن مئوي (٧٨٣٪)، وجاءت الآثار المعرفية والمتمثلة في المعرفة بالأحداث وإزالة الغموض ونمو المعرفة حيث جاءت "تجعلني أعرف القضايا المهمة" في الترتيب الثاني بوزن مئوي (٨٠٧٪)، تليها "تجعلني أفهم ما يحدث حولي" في الترتيب الثالث بوزن مئوي (٨٠٥٪)، في حين جاءت الآثار السلوكية والمتمثلة في القيام

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقتها بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

سلوك مثل التبرع أو عدم الاهتمام واللامبالاة المتمثلة في "تدفعني للمساعدة والتبرع للفناtas المظلومة والمتضررة" والتي جاءت في الترتيب الرابع بوزن مؤوي (٨٠٪) و"تجعلني لا أهتم بما يحدث في العالم" في الترتيب السادس بوزن مؤوي (٥٩٪).

- أوضحت نتائج الدراسة أن الشباب (عينة الدراسة) يحرصون على متابعة قضايا الصراع اليمنية في القنوات اليمنية بشكل دائم (١٥٪)، فيما يأتي حرصهم أحياناً (٤١٪)، وأجاب ما نسبته (٧٥٪) بأنهم لا يحرصون على متابعة قضايا الصراع اليمنية في القنوات اليمنية.

- تشير نتائج الدراسة إلى تصدر الحرب الدائرة في اليمن بين أطراف الصراع في المرتبة الأولى مستحوذة على اهتمام الشباب في حين جاءت قضية نقل البنك المركزي في الترتيب الثاني لدى المبحوثين (عينة الدراسة وجاءت قضية الحوار تحت مظلة الأمم المتحدة ومبادرات المبعوث الأممي للخروج من الأزمة في المرتبة الثالثة).

- تتصدر موقع التواصل الاجتماعي محل ثقة الشباب اليمني حيث بلغ نسبه الوزن النسبي (٠.٧٢٨)، يليها في المرتبة الثانية القنوات العربية بوزن نسبي (٦٩٨٪)، ثم القنوات الدولية الموجهة بالعربية بوزن نسبي (٦٧٣٪)، فيما جاءت القنوات اليمنية الحكومية في المرتبة الرابعة وبوزن نسبي (٦٤٧٪)، يليها القنوات اليمنية الخاصة بوزن نسبي (٦٢٥٪)، ومرد تفوق القنوات العربية والأجنبية على القنوات المحلية هو نقص المصداقية وهو ما أكدته دراسة هويدا مصطفى^(٥٦) حيث توصلت إلى أن وسائل الإعلام الأجنبية حققت درجة مرتفعة من المصداقية بالدقة والشمول في تعطيتها للحرب على العراق.

- واكتسبت الشبكات الاجتماعية ثقة الرأي العام لما تستعين به من كم هائل من المعلومات ذات الطابع الإقتصادي لاعتمادها على الصورة والفيديو ورجع الصدى.. مع فتح مجالات حرية الرأي والتعبير^(٥٧) ويرى محمد عبد الحميد أن المدونات ومواقع التواصل الاجتماعي وشبكة الإنترنوت تحولت كوسائل بديل للإعلام التقليدي بسبب غياب المصداقية في وسائل الإعلام التقليدية وانحيازها الواضح إلى قوى السيطرة والهيمنة على المجتمع على حساب الجماهير^(٥٨) فضلاً عن صعوبة السيطرة والرقابة عليها واتساع نطاق القاعدة الاجتماعية المستخدمة لها وعدم تقيدها بالحدود الجغرافية والسياسية.

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

- ثم جاءت الصحافة الالكترونية بوزن نسبي (0.621%)، ثم الإذاعات المحلية والصحف الرسمية والصحف الأهلية في المراتب الأخيرة السادسة والسابعة والثامنة على التوالي بوزن نسبي (0.603%) (0.49%).
- أوضحت النتائج وجود اهتمام عال لدى الشباب عينة الدراسة في متابعة القضايا حيث جاء "أهم كثيرا بالموضوعات والقضايا السياسية التي تثيرها القنوات الفضائية" بوزن نسبي (0.695%)، في حين جاء الاهتمام المتوسط المتمثل في "أتبع الخطوط العريضة للقضايا السياسية المثارة في القنوات الفضائية ولا أهتم بالتفاصيل" في الترتيب الثاني بوزن نسبي (0.671%)، وفي الترتيب الثالث جاء الاهتمام المنخفض "لا أحرص على متابعة قضايا الصراع في اليمن" بوزن نسبي قدره (0.617%) وهو الذين عادة يقومون بأعمال أخرى أثناء المشاهدة للنشرات.
- تصدر التركيز المتوسط للشباب اليمني عينة الدراسة حيث يتحدثون أو يقومون بعمل ما أحياناً أثناء مشاهدة النشرات الإخبارية جاءت بوزن نسبي (0.705%)، بليه الانتباه المرتفع بوزن نسبي (0.644%)، وفي الترتيب الثالث التركيز المنخفض بوزن نسبي (0.62%) وهو الذين عادة يقومون بأعمال أخرى أثناء المشاهدة للنشرات.

ثالثاً: نتائج الفروض والعلاقات الارتباطية

- وجود فروق دالة إحصائياً بين الذكور والإإناث (عينة الدراسة) في حجم تعرضهم لنشرات الأخبار في القنوات الفضائية اليمنية حيث بلغت قيمة ت (1.992) عند مستوى معنوية (0.047)، وجاءت لصالح الذكور حيث بلغ متوسط الذكور (2.11) مقابل متوسط الإناث (2.03).
- وجود فروق دالة إحصائياً بين الذكور والإإناث (عينة الدراسة) في درجة الاعتماد على القنوات الحكومية حيث بلغت قيمة ت (2.017) عند مستوى معنوية (0.045)، وجاءت لصالح الذكور حيث بلغ متوسط الذكور (2.71) مقابل متوسط الإناث (2.43).
- وجود فروق غير دالة إحصائياً بين الذكور والإإناث (عينة الدراسة) في درجة الاعتماد على القنوات الخاصة ويرجع ذلك إلى تجاوز مستوى المعنوية الخطأ المسموح به إحصائياً وكذلك تقارب المتوسطات بين الذكور والإإناث جراء الاعتماد على القنوات الخاصة حيث بلغ متوسط الذكور (2.50) مقابل متوسط الإناث (2.34).

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

. وهذا يعني أن النتائج متقاربة بين الذكور والإناث (عينة الدراسة) في درجة الاعتماد على القنوات الخاصة. وهو ما يدل على أن متغير النوع لم يؤثر في درجة الاعتماد على القنوات الخاصة.

- وجود فروق غير دالة إحصائياً بين الذكور والإناث (عينة الدراسة) في دوافعهم المعرفية والوجدانية والسلوكية لنشرات القنوات اليمنية ويرجع ذلك إلى تجاوز مستوى المعنوية الخطأ المسموح به إحصائياً وكذلك تقارب المتوسطات بين الذكور والإناث جراء دوافع تعرضهم المعرفية والوجدانية والسلوكية لنشرات القنوات اليمنية حيث بلغ متوسط الذكور (2.36) (2.08) في دوافعهم المعرفية والوجدانية والسلوكية على التوالي مقابل متوسط الإناث (2.30) (1.97).

- وجود فروق غير دالة إحصائياً بين الذكور والإناث (عينة الدراسة) في التأثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية من نشرات القنوات اليمنية ويرجع ذلك إلى تجاوز مستوى المعنوية الخطأ المسموح به إحصائياً وكذلك تقارب المتوسطات بين الذكور والإناث جراء التأثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية لنشرات القنوات اليمنية حيث بلغ متوسط الذكور (2.45) (2.39) في التأثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية على التوالي مقابل متوسط الإناث (2.461) (2.48). وهذا يعني أن النتائج متقاربة بين الذكور والإناث (عينة الدراسة) في تأثيراتهم المعرفية والوجدانية والسلوكية. ما يدل أن متغير النوع لم يؤثر على أفراد العينة معرفياً ووجدانياً وسلوكياً.

- وجود فروق غير دالة إحصائياً بين الذكور والإناث (عينة الدراسة) في التركيز أثناء التعرض لنشرات القنوات اليمنية ويرجع ذلك إلى تجاوز مستوى المعنوية الخطأ المسموح به إحصائياً وكذلك تقارب المتوسطات بين الذكور والإناث جراء التركيز أثناء التعرض لنشرات القنوات اليمنية حيث بلغ متوسط الذكور (1.99) مقابل متوسط الإناث (1.90).

- وجود فروق غير دالة إحصائياً بين الذكور والإناث (عينة الدراسة) في الاهتمام بمتابعة قضايا الصراع في نشرات القنوات اليمنية ويرجع ذلك إلى تجاوز مستوى المعنوية الخطأ المسموح به إحصائياً وكذلك تقارب المتوسطات بين الذكور والإناث جراء الاهتمام بمتابعة قضايا الصراع في نشرات القنوات اليمنية حيث بلغ متوسط الذكور (1.99) مقابل متوسط الإناث (1.96). وهذا يدل على أن النتائج متقاربة بين الذكور والإناث (عينة الدراسة) جراء التركيز أثناء التعرض لنشرات القنوات اليمنية

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقتها بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

و الاهتمام بمتابعة قضايا الصراع في نشرات القنوات اليمنية. ما يعني أن متغير النوع لم يؤثر على أفراد العينة (ذكور وإناث) في الاهتمام بمتابعة قضايا الصراع في نشرات القنوات اليمنية.

- وجود فروق دالة إحصائياً بين الذكور والإإناث (عينة الدراسة) جراء المناقشة مع الآخرين حيث بلغت قيمة ت (2.262) عند مستوى معنوية (0.025) وجاءت لصالح الذكور حيث بلغ متوسط الذكور (1.96) مقابل متوسط الإناث (1.77).

- وجود فروق دالة إحصائياً بين الذكور والإإناث (عينة الدراسة) في ثقتهم بالقنوات الحكومية حيث بلغت قيمة ت (٢.١٧٢) عند مستوى معنوية (٠٠٣١) ، وذلك كما تشير الفروق بين المتوسطات، حيث بلغ المتوسط بالنسبة للذكور (٢.٠١) مقابل (١.٧٨) بالنسبة للإناث وهذا يعني أن الذكور يثقون بشكل أكبر من الإناث. بينما لا توجد فروق دالة إحصائياً بين الذكور والإإناث (عينة الدراسة) في ثقتهم بالقنوات الحكومية ويرجع ذلك إلى تجاوز مستوى المعنوية الخطأ المسموح به إحصائياً.

- توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الدوافع المعرفية للشباب عينة الدراسة جراء متابعتهم الأخبار في القنوات الفضائية اليمنية وبين التأثيرات المعرفية الناتجة عن الاعتماد على تلك القنوات حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (٤٥.٠)، وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى معنوية أقل من (٠.٠١)، وجاءت درجة العلاقة متوسطة ، وهذا يعني أن الشباب الذي يتتابع القنوات بدوافع معرفية قد تحقق له ذلك ، إلى جانب ذلك كشفت النتائج وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الدوافع المعرفية والتأثيرات الوجданية حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (١٩.٠)، وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى معنوية أقل من (٠.٠١)، والعلاقة ضعيفة، وأيضاً وُجدت علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الدوافع المعرفية والتأثيرات السلوكية حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (١٣.٠)، وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى معنوية أقل من (٠.٠٥)، والعلاقة ضعيفة، والنتائج تؤكد وجود اتساق أكبر بين الدوافع المعرفية والتأثيرات المعرفية وهذا ما تؤكد نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام.

- توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الدوافع الوجданية من متابعة الأخبار في القنوات الفضائية اليمنية وبين التأثيرات المعرفية الناتجة عن الاعتماد على تلك القنوات حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (٤٤.٠)، وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى معنوية أقل من (٠.٠١)، وجاءت درجة العلاقة متوسطة ، إلى جانب ذلك كشفت النتائج وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الدوافع الوجданية والتأثيرات

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقتها بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

السلوكية حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (٠.١٣)، وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى معنوية أقل من (٠.٠٥)، والعلاقة ضعيفة، كما لم توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الدوافع الوج다ـنية والتأثيرات الوجداـنية حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (٠.٠٣٢)، ويرجع ذلك إلى تجاوز مستوى المعنوية الخطأ المسموح به إحصائياً (٠.٠٥)، والنتائج تؤكـد عدم وجود اتساق أكبر بين الدوافع الوجداـنية والتأثيرات الوجداـنية، وهذا يعني أن الشـباب الذي يتـابـع القـنـوات بـدوافـع وجـانـية لم يـتحقـق له ذلك.

- تـوجـد عـلـاقـة اـرـتـبـاطـية دـالـة إـحـصـائـيـاً بـيـن الدـوـافـع السـلـوكـيـة جـراء مـتابـعة المـبـحـوثـين عـيـنة الـدـرـاسـة لـلـأـخـبـار فـي القـنـوات الفـضـائـيـة الـيـمـنـيـة وـبـيـن التـأـثـيرـات الـمـعـرـفـيـة النـاتـجـة عـن الـاعـتمـاد عـلـى تـلـك القـنـوات حيث بلـغـت قيمة معـالـم الـارـتـبـاط (٠.٤٥) وهـي قـيمـة دـالـة إـحـصـائـيـاً عـنـد مـسـطـوـيـعـونـيـة أـقـلـ منـ (٠.٠١)، وجـاءـت درـجـة العـلـاقـة مـتوـسـطـة، إـلـى جـانـبـ ذـلـك كـشـفـت النـتـائـج وجـود عـلـاقـة اـرـتـبـاطـية دـالـة إـحـصـائـيـاً بـيـن الدـوـافـع السـلـوكـيـة وـبـيـن التـأـثـيرـات السـلـوكـيـة حيث بلـغـت قيمة معـالـم الـارـتـبـاط (٠.٢٨)، وهـي قـيمـة دـالـة إـحـصـائـيـاً عـنـد مـسـطـوـيـعـونـيـة أـقـلـ منـ (٠.٠٥)، والعـلـاقـة ضـعـيفـة، وـالـنـتـائـج تـؤـكـد وجـود اـتسـاق بـيـن الدـوـافـع السـلـوكـيـة وـبـيـن التـأـثـيرـات الـوـجـدـانـية، وهـذا يـعـني أنـ الشـبابـ الـذـي يـتـابـعـ القـنـواتـ بـدوافـعـ سـلـوكـيـةـ قدـ تـحـقـقـ لهـ ذـلـكـ. كـماـ لمـ تـوجـدـ عـلـاقـةـ اـرـتـبـاطـيةـ دـالـةـ إـحـصـائـيـةـ بـيـنـ الدـوـافـعـ السـلـوكـيـةـ وـبـيـنـ التـأـثـيرـاتـ الـوـجـدـانـيةـ حيثـ بلـغـتـ قيمةـ معـالـمـ الـارـتـبـاطـ (٠.١٠٥)، وـيرـجـعـ ذـلـكـ إـلـىـ تـجاـوزـ مـسـطـوـيـعـونـيـةـ الخطـأـ المـسـمـوـحـ بـهـ إـحـصـائـيـاًـ (٠.٠٥).

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

المراجع:

- (١) عادل فهمي ، "الإعلام بين هموم الفرد وقضايا المجتمع" دار المشرق العربي، ط"الأولى" ،٢٠١٤، ص٤٢.
- (2) Stephen W. Littlejohn, Theories of Human Communication, 2ed, California: Wadsworth Publishing Company, 1983, p. 288.
- (3) Pierce, C. John, Lee- Sammons, Lynette, Steger, E. Mary Ann andJr. Lovrich, P. Nicholas. "Media Reliance and Public Images of Environmental Politics in Ontario and Michigan" Journalism Quarterly.V. 67. N.4.Winter, 1990. P. 838.
- (٤) انتراح الشال، دلالة النشرات الإخبارية في التلفزيون المصري لدى سكان القاهرة دراسة ميدانية على عينة مختارة من السكان رسالة ماجستير، غير منشورة (جامعة القاهرة : كلية الإعلام ، قسم الإذاعة ، ١٩٧٦).
- (٥) أمجد بشير الطبال، "تأثير القنوات الفضائية الدولية الموجهة باللغة العربية في توجهات الرأي العام الليبي تجاه تداعيات أحداث الثورة الليبية ٢٠١١" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، (جامعة القاهرة : كلية الإعلام ، قسم الإذاعة والتلفزيون، ٢٠١٨).
- (٦) نهى مجدي السيد، "اعتماد الشباب على البرامج التلفزيونية الإخبارية في الحصول على المعلومات الأمنية واتجاهاته نحو الأداء الأمني ، رسالة دكتوراه غير منشورة (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، قسم الإذاعة والتلفزيون، ٢٠١٨).
- (٧) هويدا رضا الدر، "تأثير إعتماد الجمهور المصري على قنوات الانترنت التلفزيونية الاخبارية العربية" المجلة المصرية لبحوث الإعلام، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، العدد ٥٩ "٦٢٧-٥٦٧" ص ٢٠١٧) .
- (٨) تامر محمد سكر، "تعرض الجمهور المصري للقنوات الفضائية الموجهة باللغة العربية وعلاقته بمستوى المعرفة بالأزمات العربية" المجلة المصرية لبحوث الإعلام، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، العدد ٥٦ "يوليو/سبتمبر، ٢٠١٦" ، ص ٦٣٣-٦٨٢).
- (٩) ولاء محمد الطاهر، "اعتماد الجمهور المصري على الإعلام الأمني في التصدي للشائعات والأكاذيب لتحقيق التواصل المجتمعي دراسة ميدانية على عينة من الشباب" المجلة المصرية لبحوث الإعلام، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، العدد ٥٢ "يوليو/سبتمبر، ٢٠١٥)، ص ٤٠١- ٤٤١.
- (١٠) محمود سلمي، "دور القنوات التلفزيونية في ترتيب أولويات الإصلاح السياسي لدى الشباب بعد ثورة ٢٥ يناير" رسالة ماجستير، غير منشورة (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، قسم الإذاعة والتلفزيون، ٢٠١٤).

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

- (١١) أحمد إبراهيم حماد، "دور الفضائيات الفلسطينية في تشكيل الوعي السياسي لدى طلبة الجامعات الفلسطينية" بحث منشور على موقع :
<http://www.amdc.info/ar/article.php?id=97>
- (١٢) محمود اليمني، "العلاقة بين تعرض الشباب اليمني لمصادر المعلومات ومشاركتهم السياسية" رسالة ماجستير، غير منشورة، (جامعة صنعاء: كلية الإعلام، قسم الإذاعة والتلفزيون، ٢٠١٣).
- (١٣) Samuel -Azran, Tal & Pecht, Naama. "The Al-Jazeera- Qatari Nexus A longtiudinal Content Analysis of The Al-Jazeera's Reporting Through the Qatari- Saudi Crisis."Paper presented at the annual meeting of the International Communication Association, Sheraton Phonix, Downtown, May 23, 2012 Available at: <http://www.allacademic.com>.
- (١٤) خالد الصوفي وعلى البريهي، "مصادر معلومات الشباب الجامعي اليمني لمتابعة اخبار ثورات الربيع العربي وتطوراتها" مجلة شؤون العصر، المركز اليمني للدراسات ، (العدد ٥)، ، أبريل / يونيو ٢٠١٢.
- (١٥) خالد الصوفي، "دور وسائل الإعلام في تشكيل الصورة الذهنية عن الحكم العربى لدى الشباب اليمني بعد ثورات الربيع العربي بحث مقدم إلى المؤتمر العلمي الدولي الثامن عشر؛ الإعلام وبناء الدولة الحديثة (كلية الإعلام: جامعة القاهرة ، ٢٠١٢) .
- (١٦) عادل عبد الغفار، "اعتماد الجمهور المصري على القنوات الفضائية الاخبارية في متابعة أحداث ثورة ٢٥ يناير وتطوراتها" المجلة المصرية لبحوث الرأي العام، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، المجلد ١١، العدد الاول يناير/مارس2012)، ص 48-1.
- (١٧) هبة شاهين، "صدقانية القنوات التليفزيونية الاخبارية خلال الازمات – دراسة حالة للتغطية الإعلامية لثورة 25 يناير" المجلة المصرية لبحوث الرأي العام ، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام ، المجلد ١١، العدد الاول يناير/مارس2012)، ص 49-124.
- (١٨) رباب عبدالرحمن هاشم، "دور برامج الحوار التليفزيونية "ال TOK شوز" المقدمة بالقنوات الحكومية و الخاصة في تشكيل اتجاهات الجمهور المصري نحو المشاركة السياسية بعد ثورة 25 يناير" المجلة المصرية لبحوث الرأي العام، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام ، العدد 11"يناير/ مارس، 2012)، ص ص 429-467.
- (١٩) سمية عرفات، "العلاقة بين استخدام الجمهور المصري للقنوات الفضائية والانترنت خلال ثورة 25 يناير والتغيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية – دراسة ميدانية على عينة من الجمهور المصري " المجلة المصرية لبحوث الرأي العام ، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام ، العدد 11"يناير/ مارس، 2012)، ص ص 277-352.

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

- (20) Tom P. Bakker and claes H. vreese, "Good News for the Future? Young People, Internet and Political Participation", *Communication Research*, 38(4), 2011, pp. 451-470.
- (٢١) مجتب الشميري، "دور برامج الرأي في الفضائيات الإخبارية العربية في تدعيم المشاركة السياسية لدى طلاب الجامعات في اليمن" رسالة دكتوراه، غير منشورة، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام ، قسم الإذاعة والتليفزيون، ٢٠١١).
- (22) Anastasia Kononova, saleem alhabash and Fritz Cropp, "The role of media in the process of socialization to American politics among international students", *The International Communication Gazette*, 73(4), 2011, pp. 302-321.
- (٢٣) إلهام يونس، "العلاقة بين الاعتماد على القنوات الفضائية العربية الاخبارية ومستوى المعرفة بالقضايا الداخلية لدى الجمهور المصري واتجاهاته نحوها"، رسالة دكتوراه، غير منشورة، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام ، قسم الإذاعة والتليفزيون ٢٠١٠).
- (24) Hubert Tworzecki and Holli A. Semetko, "Media Uses and Effects in New Democracies: The Case of Poland's 2005 Parliamentary and Presidential Elections", *International Journal of Press/Politics*, 15(2), 2010, pp 155-174.
- (٢٥) مفتاح محمد بلعيد، "دور الصحافة الليبية في إمداد الشباب الجامعي في ليبيا بالمعلومات حول القضايا السياسية "دراسة تحليلية ميدانية" رسالة دكتوراه، غير منشورة، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام ، قسم الصحافة، ٢٠٠٩).
- (٢٦) صفاء فوزي، "تأثير كل من الاتصال الجماهيري والشخصي على الانت茂ات الحرزية والمشاركة السياسية لطلاب الجامعات المصرية بالتطبيق على الانتخابات المحلية ابريل ٢٠٠٨" *المجلة المصرية لبحوث الإعلام* ، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام ، العدد (٣٠) ابريل ٢٠٠٨)، ص ص ١٩١-٢٩٩.
- (٢٧) وديع العزاري، "دور وسائل الإعلام في تشكيل الوعي السياسي للشباب اليمني" *مجلة شؤون العصر*، (المركز اليمني للدراسات الاستراتيجية، العدد (٣١)، أكتوبر-ديسمبر ٢٠٠٨)، ص ص ٥٢-٥.
- (28) Tuggle, C. A., Huffman, S. & Rosengard, D. S. Reporting live from the scene: Enough to attract the 18-24 audience? *Journal of Broadcasting and Electronic Media*, vol. 51. Issue (1), 2007, 58- 72. Available <http://www.tandfonline.com/doi/abs/>

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

- (٢٩) ابراهيم سعيد عبدالكريم، "دور وسائل الإعلام في تنمية الوعي بالمشاركة السياسية لدى طالبات الجامعة، دراسة ميدانية على عينة من طالبات جامعة كفر الشيخ"، مجلة البحوث الإعلامية (جامعة الأزهر: العدد ٢٧، يناير ٢٠٠٧).
- (30) Loai A. Abdallah, The coverage of The Iraq War: A comparative Study of Al-Jazeera and CNN, Unpublished Master Thesis liyyah of Islamic Revealed Knowledge and Human Sciences Communication, International Islamic University, Malaysia 2007. Available <http://lib.iiu.edu.my/mom2/cm/content/view/view.jsp>؟
- (٣١) محمد رضا حبيب، "علاقة التعرض للصحافة المطبوعة والانترنت بمستوى المعرفة السياسية للشباب المصري" رسالة ماجستير، غير منشورة (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، ٢٠٠٧).
- (٣٢) عبدالحكيم مكارم، "دور وسائل الإعلام في تكوين الوعي السياسي لدى الشباب الجامعي: دراسة ميدانية على طلاب الجامعات اليمنية" رسالة ماجستير، غير منشورة ، (معهد البحوث والدراسات العربية، ٢٠٠٣).
- (٣٣) وليد فتح الله برकات، "اعتماد الشباب الجامعي الكويتي على وسائل الإعلام في المعرفة بالقضايا العربية والدولية" المجلة المصرية لبحوث الإعلام ، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، العدد الثامن ، ٢٠٠٣) ص ص ١٢٧-٧٣.
- (٣٤) محمد الفقيه كافي، "العلاقة بين الاعتماد على القنوات التلفزيونية الفضائية ، ومستويات المعرفة بالموضوعات الإخبارية في المجتمع اليمني" رسالة دكتوراه، غير منشورة، (جامعة القاهرة، كلية الإعلام، قسم الإذاعة والتليفزيون، ٢٠٠٢).
- (٣٥) عربي محمد المصري، "الأخبار السلبية في التليفزيون وعلاقتها بمستوى القلق السياسي للشباب اللبناني : دراسة مسحية" رسالة ماجستير، غير منشورة (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، قسم الإذاعة والتليفزيون، ٢٠٠٠).
- (٣٦) حنان محمد يوسف، "دور المادة الإخبارية التلفزيونية في تدعيم مفهوم المشاركة السياسية لدى شباب القاهرة الكبرى" رسالة ماجستير، غير منشورة (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، قسم الإذاعة والتليفزيون، ١٩٩٦).
- (37) Stanley J. Baran & Dennis K. Davis, **Mass Communication Theory: Foundations, Ferment and Future.** Thomson Wadsworth, USA, 2006. P324.
- (٣٨) حسني محمد منصر، "نظريات الإعلام" (الإمارات العربية المتحدة: دار الكتاب الجامعي، ط١، ٢٠١٥)، ص ١٦٩.
- (39) Stanley J. Baran & Dennis K.Davis.(2006), OP.Cit p.279.

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقتها بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

(٤٠) راجع هذا في:

- حسن مكاوي وليلى السيد، الاتصال ونظرياته المعاصرة (القاهرة: الدار اللبنانيّة المصريّة، ٢٠١٢م) ص ٣٢٠.

- أسماء مسعد عيطة، "الاتصال التفاعلي لدى مستخدمي موقع الشبكات الاجتماعية في المنطقة العربية" ، رسالة دكتوراه، غير منشورة (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، قسم الإذاعة والتلفزيون، ٢٠١٥م)، ص ١٥٤.

- ميسة حمي، "اتجاهات الجمهور المصري نحو مصداقية الإعلان الرقمي بالموقع الإلكتروني للشركات" ، رسالة ماجستير، غير منشورة، (جامعة المنصورة: كلية الآداب، قسم الإعلام، ٢٠١٥)، ص ٥٥-٥٦.

(٤١) هبة شاهين، "مصداقية القنوات التلفزيونية الاخبارية خلال الازمات – دراسة حالة للتغطية الاعلامية لثورة ٢٥ يناير" المجلة المصرية لبحوث الرأي العام، (جامعة القاهرة : كلية الإعلام، المجلد ١١، العدد الاول يناير/مارس ٢٠١٢) ص ٤٩-١٢٤.

(٤٢) سمير محمد حسين، بحوث الإعلام، دراسات في مناهج البحث العلمي، (القاهرة: عالم الكتب، ١٩٩٥)، ص ١٣٢.

(٤٣) عبد الباسط محمد حسن، أصول البحث الاجتماعي، (القاهرة: مكتبة وهبة، ١٩٩٨)، ص ٢١٢.

(٤٤) حسن عماد مكاوي، "دور تلفزيون سلطنة عمان في وضع أولويات القضايا الإخبارية لجمهور المشاهدين دراسة مسحية لعينة من طلاب الجامعة في سلطنة عمان" ، مجلة بحوث الاتصال، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام ، العدد ٢٦٦١، ١٩٩١م)، ص ١٩.

(٤٥) عرض الباحث الاستمار على المحكمين التالية أسماؤهم:

الأستاذ بقسم الإذاعة والتلفزيون - كلية الإعلام- جامعة القاهرة.
- أ. د بركات عبدالعزيز

الأستاذ بقسم الإذاعة والتلفزيون - كلية الإعلام- جامعة القاهرة.
- أ. د نسمة أحمد البطريق

الأستاذ بقسم الإعلام - كلية الآداب- والعلوم جامعة قطر.

الأستاذ المساعد - كلية الإعلام- جامعة سوهاج.
- د/ عبد الباسط أحمد هاشم

الأستاذ المساعد - كلية الإعلام- جامعة اليرموك.
- د/ بشار عبدالرحمن مظہر

الأستاذ المشارك - كلية الإعلام جامعة صنعاء.
- د / محمد الفقيه

الأستاذ المساعد - كلية الإعلام- جامعة اليرموك.
- د/ عمر عربين

الأستاذ المساعد - كلية الإعلام- جامعة صنعاء.
- د/ هزاع شرف

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقته بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

- د/ بلقيس علوان الأستاذ المساعد - كلية الإعلام- جامعة صنعاء.
- د/ صباح الخيشني الأستاذ المساعد - كلية الإعلام- جامعة صنعاء.
- د/ علي العمار الأستاذ المساعد - كلية الإعلام- جامعة صنعاء.
- (٤٥) بركات عبدالعزيز، "أسس مناهج البحث الإعلامي" (العالمية للنشر والتوزيع ٢٠١١)، ص ١٨٠.
- (*) استند الباحث إلى إحصائيات بأعداد المسجلين الذكور والإناث في الجامعتين وتم إسقاط العينة وفق التمثيل النسبي لكل كلية.
- (٤٦) محمد الفقيه، (٢٠٠٢)، مرجع سابق، ص ١٣٤.
- (٤٧) عربي محمد المصري، (٢٠٠٠)، مرجع سابق، ص ٢٠٧.
- (48) Lusk, B. , (2010). Digital Natives and Social Media Behaviors: an overview, the prevention researcher vol. (17) supplement, December, 2010 , p. 3-6.
- (٤٩) أمين منصور وافي، "اتجاهات الشباب الفلسطيني نحو الشائعات أثناء العدوان الصهيوني على قطاع غزة ٢٠١٤ دراسة ميدانية، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، العدد "٥٥" ابريل / يونيو، ٢٠١٦)، ص ص ٥٣١-٥٩٣.
- (٥٠) أحمد رضوان، "اعتماد الجمهور المصري على وسائل الإعلام التقليدية والحديث كمصدر للمعلومات أثناء ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١"، المجلة المصرية لبحوث الإعلام ، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، ٢٠١٢)، ص ص ١٢٧-١٧٧.
- (٥١) أمين سعيد عبد الغني، "تغطية موقع شبكات الأخبار العالمية على الانترنت للحرب على العراق دراسة تطبيقية لمفهوم ستار المعلومات" المؤتمر العلمي السنوي العاشر، الإعلام المعاصر والهوية العربية، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، الجزء "٤" ٦-٤ مايو/ ٢٠٠٤)، ص 1444-1399.
- (52) Irwin Goodman, "Television News Loy Order Adults". **Journalism Quarterly** Vol. 67, No. 1, 1990, p. 140.
- (٥٣) خالد صلاح الدين، (٢٠٠١)، مرجع سابق ، ص ٢٢٣
- (٥٤) محمد عبد الوهاب الفقيه، (٢٠٠٢)، مرجع سابق، ص ١٣٦.
- (٥٥) بشار مطهر، (٢٠٠٧)، مرجع سابق ص ٣١٦
- (٥٦) هويدا مصطفى، "صدقية وسائل الإعلام كما تراها النخبة في مصر: دراسة حالة للتغطية الإعلامية" الحرب على العراق المجلة المصرية لبحوث الإعلام، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، العدد "٢١" أكتوبر/ديسمبر، ٢٠٠٣) ص ص ١ - ٧٣.

تعرض الشباب للقنوات الفضائية اليمنية وعلاقتها بمستوى المعرفة حول الصراع في اليمن

- (٥٧) جيهان يسري، وسائل الصراع وقضايا الصراع في العالم المؤتمر الدولي الثالث والعشرون، **المجلة المصرية لبحوث الإعلام**، (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، العدد "٦٠" يوليو/سبتمبر، ٢٠١٧م)، ص٨.
- (٥٨) محمد عبد الحميد، المدونات الإعلام البديل ، (القاهرة: عالم الكتب، ط١، ٢٠٠٩)، ص ١٠ - ١٢.