فاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس فى إكساب مهارات إعداد نماذج فساتين الأطفال لطلاب قسم الملابس والنسيج فى ظل مواجهة جائحة فيروس كورونا (كوفيد-19)

The effectiveness of the flipped learning strategy in building the skills of preparing models of children's dresses for students of the clothing and textile department in light of facing the Corona virus (Covid-19) pandemic

إعداد

أ.م.د/ منى حمدى الفرماوى[1] ، د / إيناس موسي محمد موسى[2]

1.أستاذ مساعد بقسم الملابس والنسيج - كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية

2.مدرس بقسم الملابس والنسيج - كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية

drmonaelfaramawy@gmail.com

drenasmousa1988@gmail.com

مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية

معرف البحث الرقمي DOI: 10.21608/jedu.2021.65771.1281

المجلد السابع العدد 34. مايو 2021

الترقيم الدولي

E- ISSN: 2735-3346 P-ISSN: 1687-3424

موقع المجلة عبر بنك المعرفة المصري https://jedu.journals.ekb.eg/

موقع المجلة http://jrfse.minia.edu.eg/Hom

العنوان: كلية التربية النوعية . جامعة المنيا. جمهورية مصر العربية

فاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس فى إكساب مهارات إعداد نماذج فساتين الأطفال لطلاب قسم الملابس والنسيج فى ظل مواجهة جائحة فيروس كورونا (كوفيد-19)

أ.م.د/ منى حمدى الفرماوى[1] ، د / إيناس موسي محمد موسى[2]

1.أستاذ مساعد بقسم الملابس والنسيج - كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية

2.مدرس بقسم الملابس والنسيج - كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفية

الملخص

يهدف البحث إلى قياس فاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس المرتبط بمهارة إعداد نماذج لفساتين الأطفال فى ظل جائحة فيروس كورونا على التحصيل المعرفى والتحصيل المهارى لمقرر" دراسات متقدمة فى النماذج " لطلاب الفرقة الثالثة قسم الملابس والنسيج وقياس آراء الطلاب نحو إستراتيجية التعلم المعكوس وإستخدامها فى إعداد النماذج محل الدراسة، وتكونت **عينة البحث** من (250) طالب وطالبة بالفرقة الثالثة – قسم الملابس والنسيج – كلية الاقتصاد المنزلى – جامعة المنوفية، وإشتملت **أدوات البحث** على فيديوهات تعليمية على (منصة التعلم الإلكتروني) توضح إعداد نماذج فساتين الأطفال، وتم عمل تطبيق قبلى وبعدى وإختبار تحصيلى وإختبار مهارى ، واستبيان لقياس آراء الطلاب نحو إستراتيجية التعلم المعكوس، **واتبع البحث المنهج** الوصفى شبه التجريبى، وقد أسفرت **نتائج البحث** عن وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطى درجات الطلاب فى التطبيق القبلى والبعدى للإختبار التحصيلى والإختبار المهارى لصالح التطبيق البعدى عند إستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس فى إعداد نماذج لفساتين الأطفال، وإيجابية آراء الطلاب فى الإتجاه نحو إستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس، وقد **أوصت الباحثتان** بأهمية إعداد مزيد من الدراسات الخاصة فى نظم تصميم النماذج بإستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس وإستخدامها فى الدروس العملية كأسلوب تعلم ذاتى لما لها من تأثير إيجابى فى تعلم المهارات الأساسية.

الكلمات المفتاحية

التعلم المعكوس –النماذج – فساتين الأطفال– فيروس كورونا (كوفيد19).

The effectiveness of the flipped learning strategy in building the skills of preparing models of children's dresses for students of the clothing and textile department in light of facing the Corona virus (Covid-19) pandemic

Abstract

The research aims to measure the effectiveness of a reverse learning strategy related to the skill of preparing models for children's dresses in light of theCoronavirus pandemic on the cognitive achievement and skill achievement of the "Advanced Studies in Models " course for students of the third year, Department of Clothes and Textile, and measuring students' opinions about the flipped learning strategy and using it in preparing the models under study ,**The research sample** consisted of (250) male and female students in the third year - Department of Apparel and Textile - Faculty of Home Economics - University of Menoufia،**The research tools** included educational videos on (the e-learning platform) explaining the preparation of models of children's dresses, a pre and post application, an achievement test, a skill test, and a questionnaire to measure students' opinions towards the flipped learning strategy. **The research followed** the descriptive analytical and experimental approach, and **the results of the research** resulted in the existence of statistically significant differences between the mean scores of the students in the pre and post application of the achievement and skill test in favor of the post application when using the reverse learning strategy in preparing models for children's dresses, and the positive opinions of students in the direction towards using a strategy Flipped learning،**The two researchers recommended** the importance of preparing more special studies in systems designing models using a flipped learning strategy, and using it in practical lessons as a self-learning method because of their positive impact on learning basic skills.

Keywords

Flipped Learning - Models - Children's Dresses - Coronavirus (Covid -19).

مقدمة البحث

يشهد العالم فى العصر الحالى تطورات وتغيرات سريعة فرضت على المجتمعات السعى لمسايرة تلك التطورات المتلاحقة فى مختلف الميادين، وأهمها مجال التعليم (نادية خليل وآخرون ،2020)، ويعد تعليم وتدريب الطلاب وتنمية مهاراتهم من أهم محاور تطوير العملية التعليمية فهو كفيل بتزويدهم بالمهارات اللازمة لتحسين آداء أعمالهم (رنا سليمان،2020).

وأكدت دراسة (على محمد حسين ،2017) على ان النظام التعليمى فى العصر الحاضر يحتاج للتطوير بصورة متكاملة وضرورة حتمية فى المجتمعات كافة، حتى يمكن تحقيق المقاصد المرجوة بمخرجات تتوافق مع متطلبات الحاضر، وفى الوقت ذاته مؤهلة للتجاوب بفاعلية مع متغيرات المستقبل وفى ظل كل التطورات السريعة لم يعد أمام مجال التعليم إلا ان يساير تيار التكنولوجيا الحديثة .

وأشار(أحمد جمال ،2020) انه بالرغم من بلوغ جائحة كورونا "COVID-19" عامها الأول، إلا ان العالم مازال يعيش أزمة حقيقة مع إستمرار إنتشارها وتأثيرها على الكثير من القطاعات الحيوية وعلى رأسها قطاع التعليم ووفقاً للبيانات الصادرة عن اليونسكو فى (أغسطس 2020)، فإن الجائحة أدت لأكبر إنقطاع فى نظم التعليم فى التاريخ، حيث تضرر منه نحو مايقرب من (1.6) مليار متعلم فى أكثر من (190) دولة، كما أثر إغلاق المؤسسات التعليمية على (94%) من التلاميذ والطلاب حول العالم.

وأصبح تطبيق التعليم عن بعد أمر حتمى، حيث تعرف (منظمة اليونسكو) التعليم عن بعد بأنه عملية تعليمية لا يحدث فيها إتصال مباشر بين الطالب والمعلم فهما متباعدين زمانياً ومكانياً، ويتم الإتصال بينهما عن طريق الوسائط التعليمية الإلكترونية، وذكر تقرير " اليونسكو" أيضاً أن بسبب إنتشار الفيروس زادت أعدادالأطفال والشباب الذين إنقطعو عن الذهاب إلى المدارس أو الجامعات وذلك للحد من هذه الجائحة العالمية .

https://ar.unesco.org/themes/education-mergencies/coronavirus-school-closures/support.

وأضافت (أسماء خويلد وآخرون ،2017) ان الإتجاهات الحديثة فى تدريس الملابس تعتمد على التعليم القائم على الفهم والبعد عن أسلوب التلقين ومحاولة إشراك الطلاب

فى الموقف التعليمى، فتحول التعليم من أسلوب التلقين إلى أسلوب تفاعلى مصحوب برسومات توضيحية وصور متحركة ومؤثرات بصرية وسمعية تجعل العملية التعليمية أكثر تشويقاً، وهو ماسارعت به وزراة التربية والتعليم ووزارة التعليم العالى فى مصر بالتوجه إليه من خلال بنك المعرفة كوسيلة لحل مشكلة تعليق الدراسة .

https://www.scientificamerican.com/arabic/articles/news/distance-learning-/versus-covid19

وأكدت (كريمة طه نور، 2016) ان إدخال التكنولوجيا فى التعليم أصبح أمراً ضرورياً وليس إختياراً، حيث ان التعليم بالطريقة التقليدية لا يتلائم مع الجيل الحديث، إلى جانب ان أساليب التعليم التقليدية أصبحت غير مجدية ولا تثير شغفة المتعلم، فأصبح ذلك الجيل مسخر للتكنولوجيا نحو طريقة تعلم مواد الدراسة ووسائل الإتصال الفعالة بين المحاضر والطالب، واتفق معه(علاء الدين سعد،2015) من حيث ان التدريس بالطريقة التلقليدية يكون فيه المحاضر محور عملية التدريس والطالب مستقبل سلبى للمعلومة لا غير دون ان يتفاعل معه، حيث يقوم المحاضر بتوضيح المادة العلمية أثناء المحاضرة ثم يذهب الطالب إلى المنزل ويقوم بعمل الواجبات بمفرده.

وفى الوقت الراهن تساعد التكنولوجيا المتاحة والملائمة على تغيير أسلوب المحاضرة التقليدية ومن منطلق ذلك ظهرت أساليب حديثة تحاول تشكيل عملية التدريس والتعلم بطريقة جيدة، وأكد ذلك كلاً من (سيف سعد ،2017) ، (أحمد عبد السلام ، 2017)، (حنان بنت أسعد،2015) ان التعلم المعكوس هو قلب أو عكس مهام التعلم بين المحاضرة والمنزل بحيث يقوم المحاضر بإستغلال التقنيات الجديدة والإنترنت لإعداد الدروس بواسطة الفيديو(الشريط المرئى) ليشاهد الطالب المحاضرة فى المنزل، ويقوم بتأدية الأنشطة التى كانت مطلوبة منه فى الجهة التعليمية مما يعزز فهمه للمادة العملية بتكرار مشاهدتها عبر الهاتف أو الكمبيوتر أو اللاب توب فى أى وقت متاح.

ومن خلال ماسبق تم إختيار الباحثتان لموضوع البحث: " فاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس فى إكساب مهارات إعداد نماذج فساتين الأطفال لطلاب قسم الملابس والنسيج فى ظل مواجهة جائحة فيروس كورونا (كوفيد-19) " حيث تعد إستراتيجية التعلم المعكوس توافق مع إحتياجات العالم الرقمى، وله دور فعال ينعكس على التعليم

والتعلم فى ظل جائحة فيروس كورونا، ومساعدة الطلاب الذين يعانون صعوبة فى تعلمهم وخصوصاً التعلم التقليدي، وتم تطبيق ذلك من خلال إعداد فيديوهات تعليمية توضح طريقة إعداد نماذج فساتين الأطفال فى مادة " الدراسات المتقدمة فى النماذج " وتم وضع الفيديوهات على (منصة التعلم الإلكتروني الخاص بجامعة المنوفية) الفرقة الثالثة بقسم الملابس والنسيج – كلية الاقتصاد المنزلى – جامعة المنوفية، حتى يتمكنوا من مشاهدتها ومحاولة إستيعاب المفاهيم المختلفة المرتبطة بموضوع الفيديو وتسجيل جميع الملاحظات التى يقوم بطرحها على المعلم أثناء المحاضرة مع تنفيذ الأنشطة التعليمية المرتبطة بأهداف الفيديو التعليمى وذلك بهدف تعزيز عملية التعلم وتحقيق الأهداف المنشودة من المحاضرة .

مشكلة البحث

يعد مقرر " دراسات متقدمة فى النماذج " أحدى أهم المقررات الأساسية التى يدرسها طلاب كليات الاقتصاد المنزلى، حيث أنها البذرة أو النواة التى تخدم باقى المقرارت فى السنوات التالية وهى أساس فهم الطالب وإستيعابه لمعنى كلمة الملابس وأسس تصميمها وإعداد النماذج المختلفه مما دعا ذلك مواكبة الإتجاه الحالي فى التعلم عن بعد فى ظل جائحة فيروس كورونا من خلال تطبيق إستراتيجية التعلم المعكوس وعمل فيديوهات تعليمية ورفعها على المنصة الإلكترونية للجامعة لإكساب الطلاب مهارات إعداد نماذج لفساتين الأطفال لرفع كفاءتهم وتحسين تحصيلهم للجانب المعرفي والمهاري فى إعداد النماذج.

ويمكن تحديد مشكلة البحث فى التساؤلات الآتية :

1. ما أثر فاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس على التحصيل المعرفي المرتبط بمهارة إعداد نماذج لفساتين الأطفال فى ظل جائحة فيروس كورونا ؟
2. ما أثر فاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس على التحصيل المهارى المرتبط بمهارة إعداد نماذج لفساتين الأطفال فى ظل جائحة فيروس كورونا ؟
3. ما آراء الطلاب نحو إستراتيجية التعلم المعكوس وإستخدامها فى إعداد نماذج لفساتين الأطفال فى ظل جائحة فيروس كورونا ؟

أهداف البحث

1. إعداد فيديوهات تعليمية بإستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس لإعداد بعض نماذج لفساتين الأطفال ورفعها على (منصة التعلم الإلكترونى) الخاص بجامعة المنوفية.
2. قياس فاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس المرتبط بمهارة إعداد نماذج لفساتين الأطفال فى ظل جائحة فيروس كورونا على التحصيل المعرفى للطلاب.
3. قياس فاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس المرتبط بمهارة إعداد نماذج لفساتين الأطفال فى ظل جائحة فيروس كورونا على الأداء المهارى للطلاب.
4. قياس آراء الطلاب نحو فاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس المرتبط بمهارة إعداد نماذج لفساتين الأطفال فى ظل جائحة فيروس كورونا.

أهمية البحث

1. مواكبة التطورات التكنولوجية الحديثة لطرق وأساليب التعلم وتطبيقها بجودة عالية والبعد عن الطرق التقليدية.
2. تقديم رؤية جديدة حول إستخدام التعلم المعكوس في بيئات التعلم والتعليم.
3. زيادة دافعية الطلاب لإستمرار تعلمهم ذاتياً مدى الحياة.
4. التشجيع على تطبيق وإستخدام أساليب حديثة وفعالة فى التدريس للوصول بالطلاب لأقصى درجات التحصيل والتعلم.

حدود البحث

حدود زمانية : الفصل الدراسى الأول من العام الجامعى (2020م/2021 م).

حدود مكانية : كلية الاقتصاد المنزلى (قسم الملابس والنسيج) – جامعة المنوفية.

حدود بشرية:(250) طالب وطالبة بالفرقة الثالثة – قسم الملابس والنسيج – كلية الاقتصاد المنزلى – جامعة المنوفية.

حدود موضوعية: تنمية الأداء المهارى والتحصيل المعرفى للطلاب بإستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس فى مقرر (الدراسات المتقدمة فى النماذج)، من خلال إعداد فيديوهات تعليمية بإستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس، لإعداد بعض نماذج لفساتين الأطفال ورفعها على (منصة التعلم الإلكترونى) الخاص بجامعة المنوفية.

فروض البحث

1. توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى درجات الطلاب فى التطبيق القبلى والبعدى للإختبار التحصيلى لصالح التطبيق البعدى عند إستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس فى إعداد نماذج لفساتين الأطفال .
2. توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى درجات الطلاب فى التطبيق القبلى والبعدى للإختبار المهاري لصالح التطبيق البعدى عند إستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس فى إعداد نماذج لفساتين الأطفال .
3. إيجابية آراء الطلاب فى الإتجاه نحو إستخدام التعلم المعكوس فى إعداد نماذج لفساتين الأطفال.

منهج البحث

- يتبع البحث **المنهج الوصفى** من خلال وصف وتحليل البحوث والدراسات السابقة ودراسة الإتجاهات الحديثة فى مجال التدريس والتعلم بإستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس، وكذلك دراسة الأسس العلمية فى إعداد نماذج فساتين الأطفال .
- ويتبع **المنهج شبه التجريبى** القائم على القياس القبلي والبعدي من خلال التدريس بإستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس على الطلاب (عينة البحث) للتحقق من فاعليتها.

عينة البحث

- تكونت عينة البحث من طلاب الفرقة الثالثة – قسم الملابس والنسيج – كلية الاقتصاد المنزلى – جامعة المنوفية وعددهم (250) طالب وطالبة .

أدوات البحث

1. فيديوهات تعليمية على منصة التعلم الإلكتروني يوضح إعداد نماذج فساتين الأطفال.
2. إختبار تحصيلى لقياس المعارف والمفاهيم النظرية التى ترتبط بإعدادالنماذج لفساتين الأطفال بإستراتيجية التعلم المعكوس .
3. إختبار مهاري لقياس مدى إكتساب الطلاب لمهارات إعداد النماذج لفساتين الأطفال.

4. بطاقة ملاحظة لقياس الأداء المهاري للطلاب في إعداد النماذج لفساتين الأطفال.
5. استبيان لقياس آراء الطلاب نحو إستراتيجية التعلم المعكوس لإعداد النماذج محل الدراسة.

مصطلحات البحث

إستراتيجية التعلم المعكوس Flipped learning strategy

عرفها جاكوب (Jacob Lowell, Matthew A,2013) بأنها طريقة للتعلم تجمع بين نظريات التعلم التى تركز على الطالب ونظريات التعلم التى تركز على المحاضر، ويعتبر التعلم المعكوس تعلم فردى يعتمد على تكنولوجيا الحاسب الآلى يتكون من جزئين هما الفيديوهات التعليمية خارج المحاضرة، وأنشطة تفاعلية جماعية داخل المحاضرة .

واتفق كلاً من (آية خليل،2016)،(نادية محمود ،أحلام عبد العظيم، وآخرون ،2020) على ان التعلم المعكوس هو جزء من حركة واسعة يتقاطع فيها التعلم المدمج والتعلم بالإستقصاء، وهو يعتبر أحد الحلول التقنية الحديثة لعلاج ضعف التعلم التقليدى وتنمية مستوى مهارات التفكير عند الطلاب، وأكدت (مجدة مأمون، نفيسة أحمد ، 2018) بأنه قلب مهام التعلم بين الفصل والمنزل من خلال شريط مرئى (فيديو) ومن ثم يقوم بأداء النشاطات منزلياً ممايعزز فهمه للمادة العلمية بصورة دقيقة .

وتعرف إجرائياً :

بأنها إستراتيجية تربوية فى عملية التدريس تهدف إلى إستخدام أحدث التطورات التكنولوجية وتبديل الأدوار بين مايحدث فى المحاضرة ومايحدث قبل دخولها وهذا من خلال تجهيز موضوع المحاضرة وجعل التعلم أكثر متعة وتشويقاً وتقوم على تفاعل الطلاب مع المادة المراد تعلمها عن طريق نظام التعلم الإلكترونى.

النماذج Pattern

عبارة عن رسم تخطيطى هندسى لمنتج ملبسي يحتوى على مجموعة من الخطوط المستقيمة والمنحنية والمائلة ويستخدم فى عمله القياسات الدقيقة للجسم (Aldrich Winfred,2008)

وأشارت(مجدة مأمون، نفيسة أحمد ، 2018) إلى ان النموذج هو الأساس لعمل تصميمات مختلفة يتم رسمه على الورق بإستخدام مجموعة من القياسات المقننة وهو الأساس الذى يبنى عليه أى منتج ملبسى.

ويعرف إجرائياً:

بأنه عبارة عن رسم وتخطيط على ورق ليحاكى الموديل المراد تفصيله وتنفيذه من خلال قطعة قماش تكفى لخياطته.

المهارةSkill:

تعرف بأنها القدرة على إستخدام الفرد لمعلوماته بكفاءة وإستعداده للإنجاز وتكتسب بالتعلم حيث يفترض مسبقاً الحصول على نتائج محددة نتيجة لهذا التعلم (داليا زكريا 2014-).

كما تعرف على أنها القدرة على تطبيق المعرفة في مجال ما وتنفيذ الأعمال بطريقة أفضل، وهي تنمو من خلال عمليات التدريب والتأهيل والعمل وتطبيقاً لمعارف مكتسبة في ميادين مختلفة (عبدالحسن الحسيني 2014-).

فساتين الأطفالKid's dresses

هى رداء خارجى ترتديها البنات لتغطية الجسم إما طويل يصل إلى القدم أو قصير يصل إلى الركبة وذلك يرجع إلى تصميمه، ويستخدم أنواع كثيرة من الأقمشة فى تنفيذه حسب فصول السنة كالأقطان والصوف والحرير(فاطمة نبيل،2014).

فيروس كورونا المستجدCorona Virus

هو فصيلة كبيرة من الفيروسات تسبب لدى البشر حالات عدوى الجهاز التنفسي والتى تتراوح حدتها من نزلات البرد إلى الأمراض التنفسية الحادة وتسبب فيروس كورونا مؤخراً فى إنتشار مرض فيروس كورونا المستجد (كوفيد – 19) (منظمة الصحة العالمية – 2020).

كوفيد– 19 (COVID-19)

هو المرض الذى يسببه فيروس كورونا ويكون عادة مصحوباً بالحمى والسعال إضافة إلى المشاكل النفسية، وتم إضافة الرقم 19 إشارة إلى العام 2019 الذى أكتشف فيه أول حالة إصابة بالفيروس (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم "ألكسو" 2020م).

الدراسات السابقة

المحور الأول : الدراسات التي تناولت إستراتيجية التعلم المعكوس

- **دراسة (منال عبد الله ،2016) هدفت الدراسة إلى** قياس مدي فعالية إستراتيجية التعليم المعكوس بإستخدام نظام البلاك بورد وتطبيق الواتس آب على التحصيل الإكاديمي والإتجاه نحو إستخدام الانترنت في التعليم لدى طالبات قسم الاقتصاد المنزلي بجامعة الأمير سطام بن عبدالعزيز، **وتوصلت الدراسة إلى** وجود فعالية مرتفعة لتطبيق إستراتيجية التعليم المعكوس بإستخدام نظام البلاك بورد وتطبيق الواتس آب على نتائج الإختبار التحصيلي لمقرر طرق تدريس(2) وذلك لصالح المجموعة التجريبية مقارنة بالتدريس التقليدي بإستخدام المحاضرة التفاعلية للمجموعة الضابطة، كما توصلت إلى وجود دلالة مرتفعة على الإتجاه نحو التعليم القائم على الإنترنت لصالح المجموعة التجريبية في مقابل المجموعة الضابطة.

- **دراسة (إيمان أحمد،2017) هدفت الدراسة إلى** توظيف التكنولوجيا لمساعدة التعلم والتعليم وأثر إستراتيجية التعلم المعكوس فى تنمية الجوانب المعرفية والأدائية لدى الطلاب ودور ذلك فى تنمية دافع التعلم، **وتوصلت الدراسة إلى** أن أفضل النتائج كانت للطلاب الذين قاموا بعملية التعلم المعكوس فهم على درجة كفاءة عالية للتعلم الذاتى وتنمية مهاراتهم وزيادة المستوى المعرفى والأدائى .

- **دراسة (مجدة مأمون ، نفيسة أحمد 2018) هدفت الدراسة إلى** تعلم بناء وتدريج نماذج ملابس النساء بإستخدام إستراتيجية التعلم المقلوب وقياس الإتجاه نحو الإستراتيجية من خلال بطاقة الأداء المهارى وقياس آراء الطلاب، **وتوصلت الدراسة إلى** إرتفاع مستوى التحصيل المعرفى للمجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة فى بناء وتدريج نماذج ملابس النساء بإستخدام نظام جيمنى.

- **دراسة (مجدة مأمون، هدى صلاح :2019م) هدفت الدراسة إلى** قياس فاعلية برنامج البلاك بورد في تعلم أسس تصميم نماذج وتنفيذ الملابس وأثره كمنصة تعليمية على التحصيل المعرفي والمهاري، **وتوصلت الدراسة إلى** إرتفاع مستوى التحصيل المعرفى والأداء المهارى للمجموعة التجريبية في تعلم المقرر محل الدراسة.

- دراسة (**نادية محمود ، أحلام عبد العظيم ، سناء محمد ، دينا محمد2020)** **هدفت الدراسة إلى** قياس فاعلية تطبيق إستراتيجية التعلم المعكوس على التحصيل المعرفى والأداء المهارى فى إعداد بعض نماذج أحذية المدارس للأطفال مقارنة بالطريقة التقليدية فى إعداد تلك النماذج، وتوصلت الدراسة إلى زيادة التحصيل المعرفى والمهارى لصالح الإختبار البعدى مما يؤكد فعالية إستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس عبر الفيديوهات التعليمية فى تعلم معارف ومهارات إعداد نموذج الحذاء المدرسى.

- **دراسة (غادة شحاته،2020) هدفت الدراسة إلى** قياس فاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس ببيئة تكيفية في تنمية مهارات تصميم الإختبارات الإلكترونية وتنمية الدافعية للإنجاز وتنمية جودة المنتج النهائي فى مشروع إنتاج إختبار إلكتروني لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعه الأمير سطام بن عبد العزيز، **وتوصلت الدراسة إلى** أن أفضل النتائج كانت لصالح المجموعة الضابطة للتطبيق البعدى لفاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس محل الدراسة.

- **دراسة (شيماء مصطفى ، صافيناز النبوى2021) هدفت الدراسة إلى** تصميم برنامج تعليمى خاص بمقرر مادة (التفصيل والحياكة) بكلية الاقتصاد المنزلى – جامعة المنوفية، لرفع مستوى الأداء المهارى للطالبات من خلال إنشاء جروب على تطبيق الواتس آب وإعداد قناة يوتيوب تعليمية لتطبيق التعليم الهجين، **وتوصلت الدراسة إلى** زيادة التحصيل المعرفى للمجموعة التجريبية المقدمة بواسطة البرنامج التعليمى من خلال شبكات التواصل الإجتماعى تكون أسهل فى فهمها وتحصيلها ومن ثم يسهل مراجعتها.

- **دراسة (نهلة عبد الغنى ، هالة عثمان 2021) هدفت الدراسة إلى** إعداد برنامج تدريبى بإستخدام التعلم المعكوس لإكساب المرأة المعيلة مهارات بما يناسب سوق العمل ودمج منتجاتها فى سوق العمل، **وتوصلت الدراسة إلى** فاعلية البرنامج فى إكساب المتدربات المهارات اللازمة لتنفيذ أغطية أسرة بدرجة عالية من الجودة، بالإضافة إلى تحقيق الجانب الوظيفى والجمالى.

المحور الثانى : الدراسات التي تناولت إعدادالنماذج

- **دراسة (تامر السيد،2011) هدفت الدراسة إلى** إعداد برنامج قائم على الهايبرميديا لتعليم كيفية تنفيذ المفروشات والملابس للأطفال من بقايا الأقمشة لطالبات المدارس الفنية قسم الملابس الجاهزة وقياس فاعليته فى تنمية المهارات للطالبات، **وتوصلت الدراسة إلى** إن البرنامج المقترح القائم على الهايبرميديا فعال فى تحصيل الطلاب وإكتسابهم المهارات المتضمنة الأداء المهارى لصالح المجموعة التجريبية.

- **دراسة (فاطمة نبيل،2014) هدفت الدراسة إلى التعرف على** أثر الوحدة الدراسية علي الطالبات وعلي التحصيل المعرفي وإكتساب المهارات من خلال دراسة مقارنة بين الطريقة الأساسية وطريقة الدريتش لباترون فستان طفلة (9-14) سنة لطالبات التعليم الثانوى الصناعى نظام السنوات الثلاث، **وتوصلت الدراسة إلى** وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية والضابطة في الإختبار التحصيلي البعدي لصالح طالبات المجموعة التجريبية، وفروق ذات دلالة إحصائية بين درجات طالبات المجموعة التجريبية والضابطة في التطبيقين القبلي والبعدي في الإختبار المهاري لكلاً من " باترون الدريتش " ، و" باترون بروفيلي "، لصالح التطبيق البعدي.

- **دراسة (هند على،2018) هدفت الدراسة إلى** التعرف على فاعلية برنامج جيمنى فى تعلم النموذج الأساسى لفستان طفلة من خلال إختبار الجانب المعرفى ومهارة رسم الباترون الأساسى لفستان طفلة، **وتوصلت الدراسة إلى** أن برنامج جيمنى أتصف بفاعليتة فى تنمية المعارف والمهارات لمادة تصميم وتنفيذ ملابس أطفال لصالح المجموعة التجريبية فى التطبيق البعدى.

- **دراسة (ولاء عمارة ، منال عبد الله ،2018) هدفت الدراسة إلى** قياس فاعلية إستراتيجية التخيل الموجه في رفع مستوي التحصيل المعرفي ومستوي الأداء المهارى للطالبات والمرتبط بمهارات تنفيذ موديلات لنماذج مبتكرة من الجونلات مقارنة بالطريقة التقليدية، **وتوصلت الدراسة** إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية في الإختبار التحصيلي والإختبار المهاري مما يشير إلى فعالية إستراتيجية التخيل الموجه على إستيعاب مقرر الباترونات وكذلك على إكساب الطالبات مهارات رسم الباترون .

التعليق على الدراسات السابقة :

تناولت الدراسات السابقة موضوعات تتعلق بأهمية مواكبة التكنولوجيا الحديثة فى التعليم وأثر إستراتيجية التعلم المعكوس فى تنمية الجوانب المعرفية والأدائية لدى الطلاب من خلال تصميم برنامج تعليمى وتدريبى لزيادة التحصيل المعرفى والمهارى، وتناولت دراسات أخرى إعداد برنامج تعليمى للنماذج المختلفة لزيادة تحصيل الطلاب وتنمية مهاراتهم فى إعداد النماذج، وهو مايتفق مع الدراسة الحالية وتم الإستفادة منها فى إعداد فيديوهات تعليمية لرفع كفاءة طلاب الفرقة الثالثة (قسم الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلى –جامعة المنوفية) فى إعداد نماذج فساتين الأطفال فى ظل مواجهة جائحة فيروس كورونا (كوفيد–19) وتم رفعها على (منصة التعلم الإلكترونى) الخاص بجامعة المنوفية.

الإطار النظرى

تواجه مسيرة التعليم فى الدول المختلفة تطوراً سريعاً فى التقدم المعرفى والتقنى والتى تساعد على تحقيق تعلم فعال وذلك عبر الوسائل الحديثة التى تدمج بعضاً من الأساليب التقليدية مع المستحدثة وتنتهى بتقديم مخرجات عالية الأداء (**رانيا عبد الله – 2015**)، ويتميز العصر الحالى بالتغيرات المتلاحقة والمعارف المتزايدة التى شملت كافة مجالات الحياة، الأمر الذى يتطلب من القائمين على العملية التعليمية ضرورة مواكبة هذه التغيرات من خلال إمداد الأفراد بالأساليب التى تحقق لهم النمو والتقدم ومسايرة التطورات الحاصلة دون توقف (**أسماء على ، عطيات على – 2018**)، وأكد على ذلك (حسن عباس –2004) من خلال فهم المتعلم للمعلومة والإستفاده منها وتوظيفها فى حل المشكلات المختلفة لإعداد فرد متعلم للحاضر والمستقبل، وقد أثبتت العديد من البحوث العلمية أهمية مشاركة المتعلم في العملية التعليمية لكى تحقق العملية التعليمية غاياتها وأهدافها المنشودة.

أزمة كورونا والتعليم

أعلنت (**منظمة الصحة العالمية (WHO)**) في يناير 2020، عن تفشي فيروس كورونا المستجد (كوفيد – 19) لتصبح هناك حالة طوارئ صحية دولية، وقد ظهرت لأول مرة فى مدينة ووهان الصينية فى أوائل ديسمبر عام 2019 م والتى أعتبرت بؤرة إنتشار هذا الوباء العالمى ومنها إلى جميع أنحاء العالم، وذكرت منظمة الصحة العالمية أن هناك مخاطر عالية لإنتشار فيروس كورونا المستجد (كوفيد – 19) فى دول أخرى حول العالم في مارس 2020.

ولم تكن جمهورية مصر العربية بعيدة عن التأثيرات الخطيرة للجائحة، ففى الخامس من مارس (2020) أعلنت السلطات المصرية عن إكتشاف أول حالة إصابة بفيروس كورونا بين المواطنين داخل البلاد، وفى 14 مارس إتخذت قراراً بإغلاق المدارس والجامعات بشكل إحترازى، ليتم التحول من التعلم بالطريقة التقليدية إلى التعلم الإلكترونى (التعلم عن بعد) لمواصلة العام الدراسى، ووافق المجلس الأعلى للجامعات على إستخدام التعليم الهجين فى 21 مارس من نفس العام، حيث يقوم نظام التعليم الهجين على المزج بين نظام التعلم وجهاً لوجه والتعلم عبر الإنترنت، ويعد التعليم الجامعى أحد أهم المكونات الأساسية والريادية للنظام التعليمى المصرى ولها القابلية على التعامل مع هذه التغيرات والمستجدات والإعتماد على التعلم الإلكترونى وتوظيفه لخدمة العملية التعليمية فى ظل إنتشار الجائحة لإستكمال مناهجها الدراسية (أحمد جمال –2021).

تحويل الأزمة لفرصة

ومن جهه أخرى أصبحت الأزمة فرصة للإبتكار داخل قطاع التعليم لتصدى الصدمات التى تعرضت لها نظم التعليم فينبغى لنا إغتنام الفرصة لإيجاد طرق بديلة وطرح مجموعة من الحلول الجديدة لمعالجة أزمة التعليم فى ظل جائحة كورونا (شيماء مصطفى – صافيناز النبوى – 2021).

وأكد (إسماعيل محمد –2014) على أهمية إدراك أعضاء هيئة التدريس ان الطلاب لا يحتاجون مجرد منهج معرفى فى الوقت الحالى، بل يحتاجون منهجاً ديناميكياً وعصرياً يضم تقنيات حديثة للتعلم بإستراتيجية حديثة تعمل على إنسداد الفجوة بين مانشده من

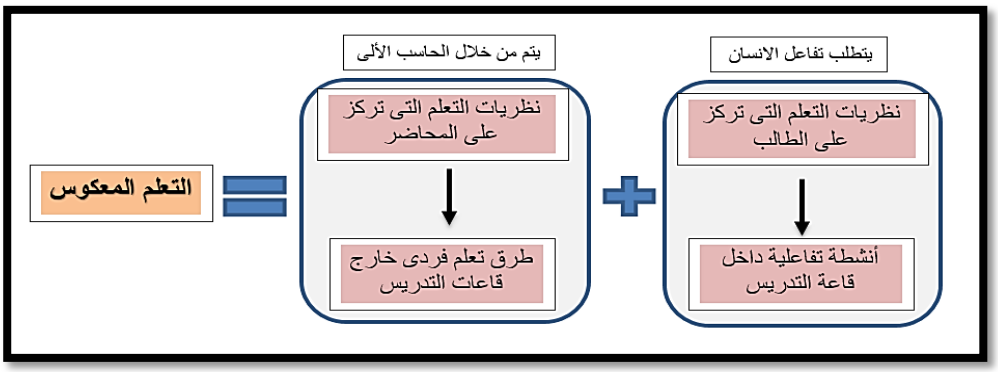
مهارات التعلم والتعليم فى القرن ال21 وبين واقع التعلم الحالى فى جميع الكليات فينقلهم إلى تعلم أفضل مستمر وثابت وممتع، وهو تعليم سريع الإيقاع ومتجدد وثرى بالتقنيات التكنولوجية، وأشارت (منال عبد الله – 2016) ان من الإستراتيجيات التى تحقق ذلك وأثبتت العديد من الأبحاث فاعليتها إستراتيجية التعلم المعكوس (Flipped Classroom) وهى إستراتيجية تعليمية تقوم على توظيف المعلم للتقنيات الحديثة لتطوير طرق التدريس والتحفيز والتواصل مع الطلاب فى صورة درس مسجل يستمع إليه الطلاب فى أى مكان خارج قاعة التدريس، ثم يطبقون ماتعلموه من التسجيل عملياً داخل الصف، وبذلك تكون مهام الصف والمنزل قد إنعكست وتبادلت الأدوار.

التعلم المعكوس

أصبح التعلم المعكوس من الإستراتيجيات التى تحقق نمط التعلم الحديث، لتعزيز إستخدام التقنية خارج الوقت الدراسى للطالب، من أجل مشاركة الطلاب لتحقيق أقصى قدر من التعلم لزيادة كفاءة العمل الجماعى من خلال بناء المعرفة، والمناقشة، وحل المشكلات (Mazur , Broun , & Jacobsen , 2015).

فكرة التعلم المعكوس تقوم على أساس قلب العملية التعليمية، وتستند فى أساس تكوينها إلى مفاهيم مثل : التعلم النشط، وفاعلية الطلاب ومشاركتهم، وتصميم مختلط للدرس، وإذاعة وبث للمحتوى التعليمى، وتكمن فى تحويل وقت الفصل بشكل عمدى إلى ورشة تدريبية يناقش الطلاب مايريدون بحثه وإستقصاءه حول المحتوى العلمى، ويمكنهم من إختبار مهاراتهم فى تطبيق المعرفة والتواصل مع بعضهم البعض. (Hamdan, N., McKnight, P., McKnight, K., & Arfstrom, K.M. -2013)

وعرفه جاكوب(Jacob Lowell , Matthew A, 2013) فى شكل رقم(1) بأنها نظرية تربوية تجمع بين نظريات التعلم التى تركز على الطالب ونظريات التعلم التى تركز على المحاضر، ويتألف التعلم المعكوس من جزئين هما تعلم فردى يعتمد على تكنولوجيا الحاسب الآلى مثل الفيديوهات التعليمية خارج المحاضرة، وأنشطة تفاعلية جماعية داخل المحاضرة (مفهوم جاكوب للتعلم المعكوس).



شكل(1) يوضح مفهوم جاكوب للتعلم المعكوس

file:///C:/Users/DR%20ENAS/Downloads/6219.pdf

فإستراتيجية التعلم المعكوس هى إستراتيجية تسعى إلى المرونة وتفعيل دور الطالب وجعل التعلم أكثر متعة وتشويقاً، وهو جزء من حركة واسعة يتقاطع فيها التعلم المدمج والتعلم بالإستقصاء وغيرها من إستراتيجيات التدريس وأساليبه وأدواته المختلفة (سامى بن مصبح – 2018) كما عرف (Brame, Cynthia J. – 2013) التعلم المعكوس بأنه "حالة يتم فيها توظيف التكنولوجيا المناسبة والمتوفرة من أجل إثراء العملية التعليمية وتحسين تحصيل الطلاب ".

مميزات التعلم المعكوس

أتفقت دراسة كلاً من (داليا أحمد – 2019) و (منال عبد الله –2016) و(Maha Widad Musleh Alansari&Saeed Alghamdi – 2018) على المميزات الآتية للتعلم المعكوس وهى :

1. الإستغلال الأمثل لوقت المحاضرة والتقليل من الوقت المستغرق فى التلقين.
2. يجمع بين فترتين ومكانين للتعلم (قبل المحاضرة فى المنزل، وأثناء المحاضرة فى الجهة التعليمية).
3. مساعدة الطالب على سد الفجوة المعرفية.
4. رفع مستوى كفاءة وفاعلية العملية التعليمية.
5. يستطيع الطالب التعلم فى أى مكان وزمان.
6. الطالب هو محور العملية التعليمية.
7. التعلم الذاتى من أهم مميزات التعلم المعكوس.

فإن فلسفة التعلم المعكوس تكاد تكون أقرب إلى تمكين المعلم من تصميم سلسلة من الخبرات والوسائل التعليمية المرتبطة بإحتياجات الطالب، وذات تأثير إيجابي على خبراتهم المستقبلية (يوسف المشنى – محمد الحيلة – 2017).

ويرى(الغريب زاهر–2009) ان الطالب فى عصر التكنولوجيا يصبح قادراً على **الإستفادة** المثلى من التعليم الذى يعتمد بدرجة كبيرة وبشكل مباشر أوغير مباشر على الإنترنت، ويجب أن يتوفر لديه عدة معايير للإستفادة من تقنيات التعليم وهى :

1. الدافعية المستمرة للتعلم.
2. الإنفتاح على العالم الخارجى.
3. قوة المشاركة بفاعلية.
4. مهارات التواصل من خلال الكتابة والمحادثة بإستخدام الوسائط المتعددة.
5. تحديد وتنظيم الأهداف والعمل على تحقيقها.
6. الجدية فى العمل العلمى والتعليمى والتواصل فيه لساعات طويلة.
7. تنفيذ الواجبات المطلوبة بسرعة وجودة.
8. القدرة على التفكير الجيد قبل الإجابة والتفاعل.

وقد إتفق كلاً من (حنان الزين –2015) ، (J Cynthia, Brame – 2013) على ان **التعلم المعكوس له العديد من النتائج الإيجابية وهي :**

1. التشجيع على الإستخدام الأمثل للتقنية الحديثة في التعليم.
2. منح الطالب حافز للتحضير والإستعداد قبل وقت الفصل .
3. الإستغلال الجيد لوقت الحصة .
4. تحسين تحصيل الطلاب وتطوير إستيعابهم.
5. تحفيز التواصل الإجتماعى والتعليمي بين الطلاب من خلال العمل في مجموعات.
6. بناء علاقة أقوى بين المعلم والطالب.
7. منح الطالب الفرصة للإطلاع الأولي على المحتوى قبل وقت الفصل.
8. توفير أنشطة تفاعلية في الفصل تركز على مهارات المستوى الأعلى من المجال المعرفي.

9. توفير تغذية رجعية فورية للطالب من المعلمين في وقت الفصل .
10. توفير الحرية الكاملة للطلاب في إختيار المكان والوقت والسرعة التي يتعلمون بها.

النموذج الخاص لفستان الطفل

تعتبر مرحلة إعداد النماذج الأساسية لملابس الأطفال أهم مرحلة من مراحل تنفيذ الباترون والملبس على حد سواء، فهى الأساس الذى يبني عليه الشكل النهائي للملبس، ومن ثم يتوقف عليه نجاح القطعة المنفذة، ومدي ملاءمتها للجسم (مجدة مأمون، 2018) .

فالنموذج هو رسم أو تخطيط هندسي لخطوط هندسية ومنحنية ومائلة على الورق، يتم رسمه على أساس بعدين ليماثل ويطابق الجسم البشري ذي الأبعاد الثلاثة (الإرتفاع – العرض – العمق) ويستخدم في عمله القياسات الدقيقة لأبعاد الجسم (Aldrich Winfred,2008)

عند تصميم فستان الطفلة يجب مراعاة عوامل وأبعاد ومقاييس مختلفة مثل الخطوط والأشكال والألوان والنسيج الخامة) (علية عابدين – 2008)، وأضافت (هند على – 2018) انه يجب عند تصميم فستان الطفلة أن يراعى عدة إعتبارات مثل نمو الطفلة ونسب وشكل أجزاء الجسم، وتصميم ملابس الطفلة يعتمد على الجمع بين الخط واللون وصلاحية الخامة المستخدمة، ولابد من مراعاة بعض العوامل فى عملية التصميم، لذلك يجب أن يراعى فيها إجتذاب أكبر عدد من المستهلكين لأن إرضاءهم هو المحور الرئيسى بالنسبة لرواج أى تصميم، **ومن النقاط الواجب مراعاتها عند رسم باترون فستان الطفلة مايلي:**

1. مراعاة الإعتماد على القياس الخاص بطول جسم الطفلة وعدم الإعتماد على عمرها حيث أنه لا يعبر عن القياس الصحيح .
2. يجب إضافة مقدار الراحة الملائم تبعاً لنوع الخامة المستخدمة والتصميم المطلوب حتى تمنح الطفلة الحرية في الحركة ولا تكون عائقاً لنمو وحركة الجسم.

3. يراعى أن تكون الباترونات المصممة مناسبة لحركة الطفلة الزائدة فيفضل أن تخلو من الخطوط التي تضغط على الجسم فتعوق حركته وهذا بالطبع يتحقق عن طريق التصميم ودقة القياسات المأخوذة (هند على – 2018).

الدراسة التطبيقية

قامت الباحثتان بإعداد فيديوهات تعليمية لتعلم رسم النموذج الأساسى لفستان الطفلة مع إعداد نماذج مختلفة منها بإستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس، **وفيما يلى عرض لتلك الخطوات:**

1. **تحديد موضوع التعلم:**

وهو إعداد نماذج لفساتين الأطفال لمقرر(الدراسات المتقدمة فى النماذج) للفرقة الثالثة – قسم الملابس والنسيج – كلية الاقتصاد المنزلى – جامعة المنوفية، وتم إختيار هذا النوع من النماذج لأنها تحتاج إلى الكثير من الدقة والعناية عند الرسم والتشكيل على النماذج .

2. **تحديد الأهداف التعليمية للفيديوهات :**

يساعد تحديد الأهداف التعليمية فى(إختيار المادة العلمية، إختيار إستراتيجية التدريس المناسبة، طرق تقويم الفيديوهات)، وتم صياغة الأهداف التعليمية بطريقة سلوكية توضح **ما الذى يجب أن يصل إليه الطالب بعد دراسة الفيديوهات التعليمية :**

- **الأهداف المعرفية** : تهتم بالمعلومات والحقائق والمفاهيم.
- **الأهداف المهارية**:تهتم بالمهارات اليدوية فى طريقة رسم النموذج وتشكيله.
- **الأهداف الوجدانية** : تهتم بالإتجاهات والقيم .

3. **تصميم الفيديوهات التعليمية :**

قامت الباحثتان بتجميع المادة العلمية من توصيف المقرر الدراسى الخاص بمادة (الدراسات المتقدمة فى النماذج)، ثم قامتا بتنظيم المحتوى تبعاً لطبيعة المادة الدراسية التى تم إختيار موضوع فيديو التعلم منها.

4. **إختيار أسلوب التعلم والوسائل التعليمية لعرض الفيديوهات :**

تم إختيار أسلوب (التعلم المعكوس) فهو يتيح للطالب الدراسة عن طريق الكمبيوتر أو الهاتف المحمول فى المنزل والذى يتناسب مع قدراته وميوله وسرعته فى التعلم، وقد تم إختيار(منصة التعلم الإلكترونى الخاصة بجامعة المنوفية) https://menofia.education/ ، وذلك لأنها منصة معتمدة من الجامعة إلى جانب مشاركة جميع الطلاب بها من خلال إيميلهم الأكاديمى الخاص بهم.

جدول (1) المهارات العملية التى تضمنتها مادة (الدراسات المتقدمة فى النماذج) – الفرقة الثالثة – قسم الملابس والنسيج

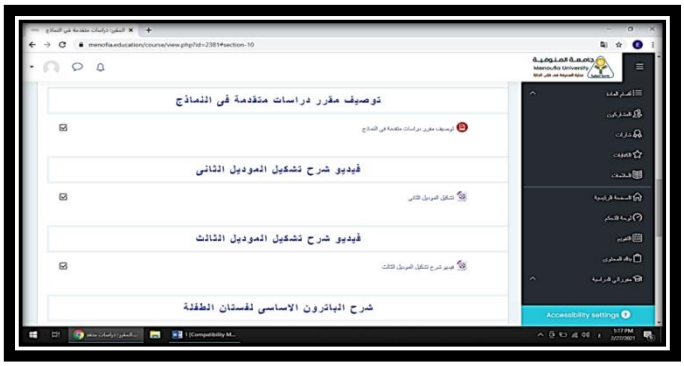
التوقيت	الموضوعات العملية
الإسبوع الأول	التعرف على أدوات رسم الباترون .
الإسبوع الثانى	التعرف على كيفية أخذ المقاسات الشخصية.
الإسبوع الثالث	طريقة رسم الباترون الأساسى لفستان الطفلة .
الإسبوع الرابع	**مقابلة الطلبة وجهاً لوجه وتقييمهم.**
الإسبوع الخامس	طريقة التشكيل على الباترون لفستان الطفلة .
الإسبوع السادس	كيفية وضع علامات القص على الباترون.
الإسبوع السابع	طريقة تشكيل الموديلات المتنوعة لفستان الطفلة .
الإسبوع الثامن	**مقابلة الطلبة وجهاً لوجه وتقييمهم**
الإسبوع التاسع	طريقة تشكيل التوسيع والكسرات.
الإسبوع العاشر	طريقة تشكيل الكشكشة وادخال مقدارها على الباترون.
الإسبوع الحادى عشر	طريقة تشكيل الأكمام والأكوال على الباترون.
الإسبوع الثانى عشر	**مقابلة الطلبة وجهاً لوجه وتقييمهم.**
الإسبوع الثالث عشر	**الإختبار التطبيقى.**

وفيما يلى عرض لبعض الصور التى توضح لقطات من الفيديوهات التى تم إعدادها ومرفق معها الرابط المعتمد الخاص بالمقرر الدراسى:

https://menofia.education/course/view.php?id=2381

أولاً: الصفحة الرئيسية الخاصة بالمقرر محل الدراسة

الرابط: https://menofia.education/course/view.php?id=2381



صورة (1) توضح الصفحة الرئيسية والعناوين الخاص بالمقرر

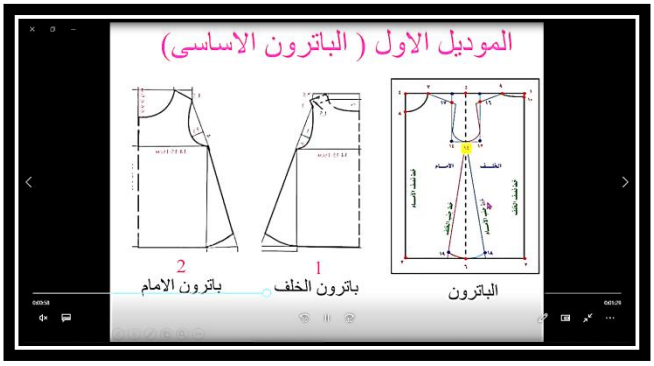
ثانياً:إعداد النموذج الأساسى لفستان الطفلة

الرابط: https://menofia.education/mod/resource/view.php?id=16314

صورة (2) توضح الصفحة الرئيسية لفيديو شرح الباترون الأساسى لفستان الطفلة

ثالثا :إعداد النموذج (الموديل الأول) لفستان الطفلة

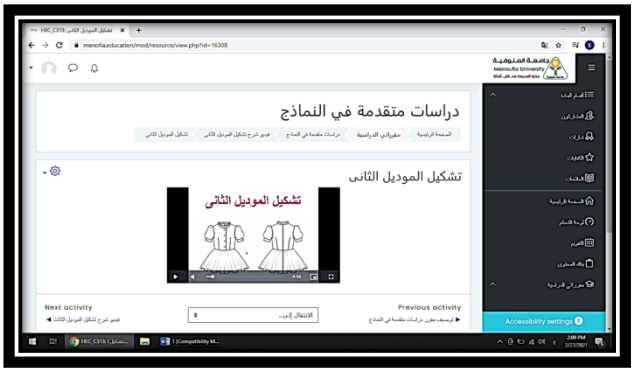
الرابط: https://menofia.education/mod/resource/view.php?id=16314



صورة (3) توضح فيديو رسم الباترون وتشكيل النموذج (الموديل الأول) الأمام والخلف

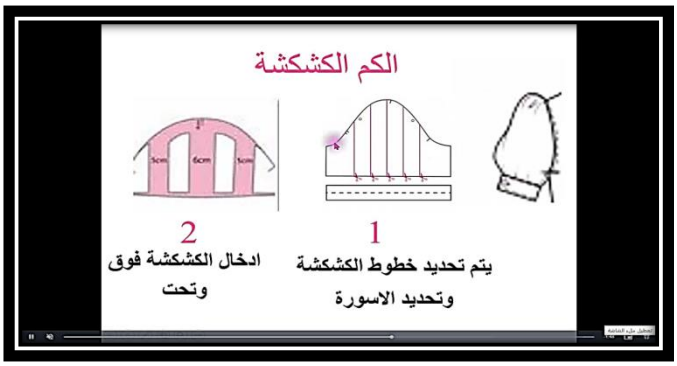
رابعاً :إعداد النموذج (الموديل الثانى) لفستان الطفلة

الرابط: https://menofia.education/mod/resource/view.php?id=16308



صورة (4) توضح الصفحة الرئيسية لفيديو تشكيل النموذج (الموديل الثانى)

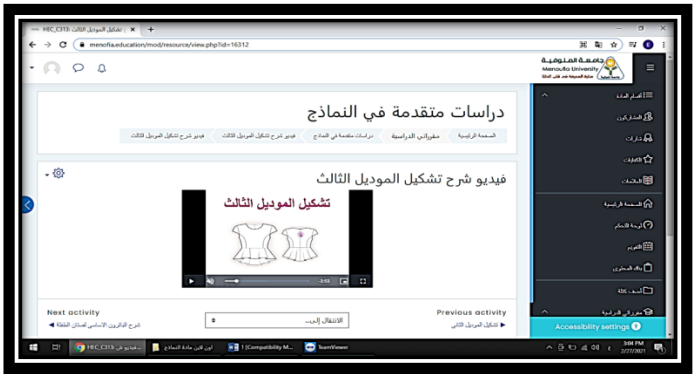
صورة (5) توضح شرح تشكيل باترون الأمام (الموديل الثانى)



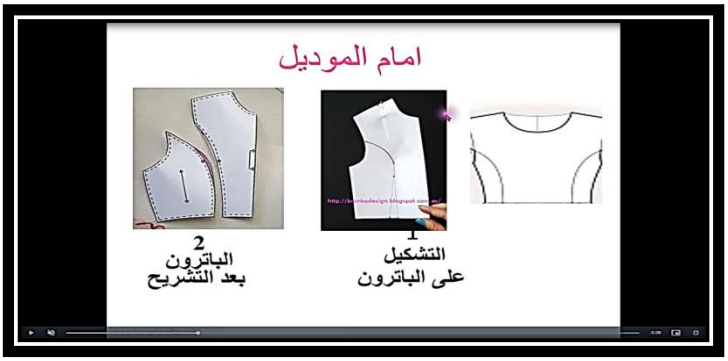
صورة (6) توضح شرح تشكيل الكم فى النموذج (الموديل الثانى)

خامسا:إعداد النموذج (الموديل الثالث) لفستان الطفلة

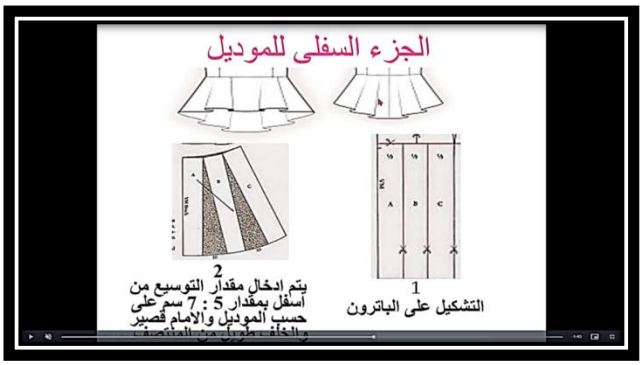
الرابط: https://menofia.education/mod/resource/view.php?id=16312



صورة (7) توضح الصفحة الرئيسية لفيديو تشكيل النموذج (الموديل الثالث)



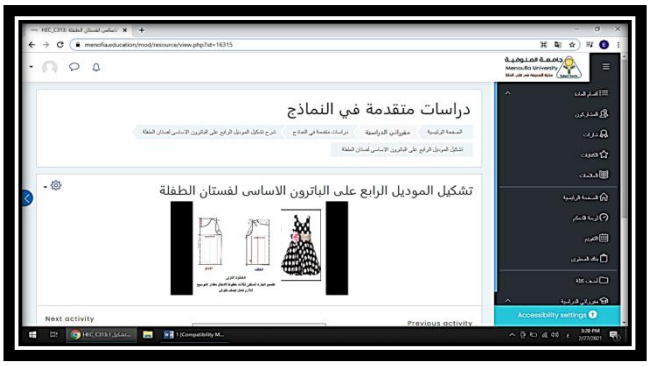
صورة (8) توضح شرح تشكيل باترون الأمام (الموديل الثالث)



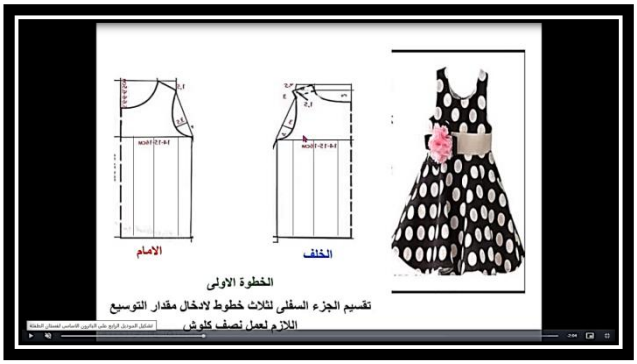
صورة (9) توضح شرح تشكيل الجزء السفلى للنموذج (الموديل الثالث)

سادسا:إعداد النموذج (الموديل الرابع) لفستان الطفلة

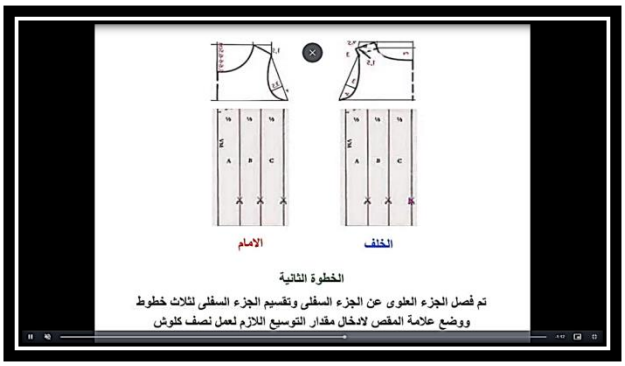
الرابط : https://menofia.education/mod/resource/view.php?id=16315



صورة (10) توضح الصفحة الرئيسية لفيديو تشكيل النموذج (الموديل الرابع)



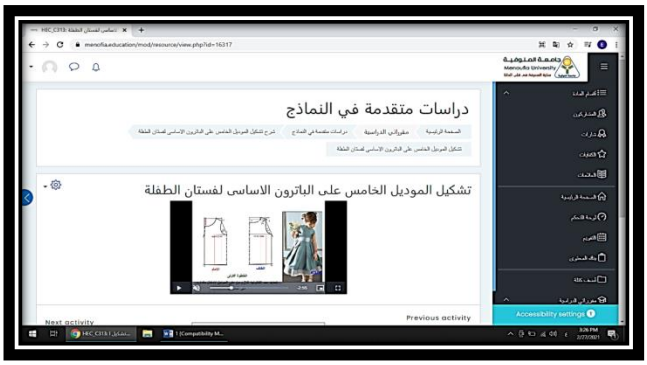
صورة (11) توضح شرح تشكيل باترون الأمام (الموديل الرابع)



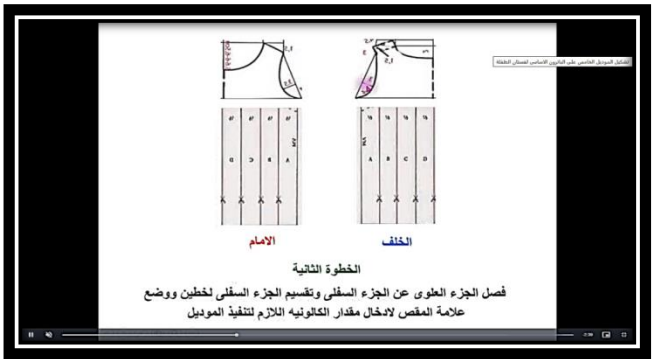
صورة (12) توضح شرح تشكيل باترون الأمام والخلف (الموديل الرابع)

سابعا: إعداد النموذج (الموديل الخامس) لفستان الطفلة

الرابط: https://menofia.education/mod/resource/view.php?id=16317



صورة (13) توضح الصفحة الرئيسية لفيديو تشكيل النموذج (الموديل الخامس)



صورة (14) توضح شرح تشكيل باترون الأمام والخلف (الموديل الخامس)

إعداد أدوات البحث (الصدق والثبات)

- **إعداد بطاقات الملاحظة (للأداء المهاري) وضبطها**

تم الرجوع إلى الدراسات والبحوث السابقة المتصلة بموضوع الدراسة مع التركيز على الدراسات التى تناولت إعداد البرامج وتمت الإستعانة ببعض المراجع المتخصصة فى مجال أساليب التقويم التربوى للتوصل إلى فلسفة **(منهجية لبطاقة الملاحظة)** ملحق1

- **الهدف من بطاقة الملاحظة:**

تم إعداد بطاقة ملاحظة لتقويم الأداء المهارى للطلاب ولإعداد بطاقة الملاحظة قامت الباحثتان بتحليل بعض المهارات التي يتضمنها العمل في خطوات بسيطة ومتتابعة، ثم صياغتها في عبارات تصف أداء الطلاب في كل خطوة مع مراعاة الترتيب.

- **الصدق الظاهري (صدق المحكمين)**

– تم عرض الإختبار(بطاقة الملاحظة) في صورته الأولية على المحكمين وذلك لإبداء آرائهم، وفى ضوء إتفاق المحكمين إستبقت الباحثتان على العبارات التى حصلت على نسبة إتفاق (80% فأكثر) من عدد المحكمين، وقد تم إعادة صياغة بعض العبارات وأدخل بعض التعديلات عليها، بناءاً علي ملاحظات المحكمين.

- **الثبات : معامل ثبات التجزئة النصفية**

جدول (2) يوضح معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية بطاقة الملاحظة للأداء المهارى

الإختبار	الثبات بطريقة التجزئة النصفية	
	معامل إرتباط بيرسون بين نصفى الإختبار	معامل الثبات محور التصحيح بمعادلة سبيرمان التصحيحية
الاداء المهارى	0.685	0.788

في ضوء نتائج معامل ثبات الإختبار تبين أن معامل ثبات بطاقة الملاحظة الكلى 0.788، مما يوضح أن الأداة تتمتع بمعامل ثبات عالى.

- **تجريب وتقنين الإختبار التحصيلي**

تحتاج الفيديوهات التعليمية المقترحة (إعداد نماذج فساتين الأطفال) بإستخدام إسلوب الفيديو كأحد أساليب التعلم المعكوس إلى تصميم إختبار تحصيلى لقياس مستوى التحصيل ولقياس مدى تحصيل الطلاب للجوانب المعرفية المتضمنة بالفيديوهات، وقد صمم هذا الإختبار ليضم (62) سؤال، منهم (36) أسئلة الصواب والخطأ، و(26) أسئلة الإختيار من متعدد، وقد تم مراعاة ان تقيس الأسئلة جميع الأهداف المعرفية للوحدة التعليمية .

اولا: حساب ثبات الإختبار ومعاملات السهولة والصعوبة لكل مفردة من مفردات الإختبار:

تم حساب ثبات الإختبار بطريقة التجزئة النصفية " لسبيرمان وبراون " كما موضح بالجدول (2)، وأيضًا معاملات السهولة والصعوبة لكل مفردة من مفردات الإختبار وذلك ببرنامج ال SPSS، كما موضح بالجدول (3):

جدول (3) ثبات الإختبار لمعامل السهولة والصعوبة ومعامل التمييز لمفردات الإختبار

رقم السؤال	ثبات الإختبار عندما تحذف المفردة	معامل السهولة	معامل الصعوبة	معامل التمييز
.1	0.437	0.93	0.07	**0.31**
.2	0.763	0.40	0.60	**0.44**
.3	0.367	0.47	0.53	**0.27**
.4	0.805	0.47	0.53	**0.67**
.5	0.879	0.53	0.47	**0.77**
.6	0.887	0.40	0.60	**0.74**
.7	0.386	0.40	0.60	**0.47**
.8	0.274	0.53	0.47	**0.74**
.9	0.049	0.40	0.60	**0.37**
.10	0.596	0.47	0.53	**0.47**
.11	0.763	0.40	0.60	**0.44**
.12	0.367	0.47	0.53	**0.27**
.13	0.805	0.47	0.53	**0.67**
.14	0.274	0.53	0.47	**0.74**
.15	0.049	0.40	0.60	**0.37**
.16	0.596	0.47	0.53	**0.47**
.17	0.887	0.40	0.60	**0.74**
.18	0.386	0.40	0.60	**0.27**
.19	0.274	0.53	0.47	**0.74**
.20	0.805	0.47	0.53	**0.67**

ولحساب ثبات الإختبار:

تم حساب ثبات الإختبار ببرنامج ال SPSS وهو (0.607) وذلك للعشرة مفردات دون حذف أي مفردة وهو معامل يشير إلى أن الإختبار على درجة مقبولة من الثبات، الأمر الذي جعل الباحثتان تطمئنان إلى إستخدامه كأداة للقياس، حيث يعنى ذلك أن الإختبار يمكن أن يعطى نفس النتائج إذا أعيد تطبيقه على العينة نفسها في نفس الظروف، ووفقًا لجدول(3) وبالتحديد في عمود ثبات الإختبار عندما تحذف المفردة إذا حذفت بعض فقرات الإختبار تتغير نسبة ثبات الإختبار ككل فمثلاً عندما تحذف الفقرة رقم 5 فتصبح قيمة الثبات 0.887 وهي قيمة مرتفعة جداً، على العكس إذا حذفت الفقرة رقم 8 فتصبح قيمة ثبات الإختبار0.274 وهي قيمة منخفضة جداً، لذلك قامت الباحثتان بعدم حذف أي فقرات بحيث يصبح ثبات الإختبار بجميع فقراتة دون حذف هو (0.607) وهي قيمة مقبولة كما تم ذكر ذلك مسبقًا.

ولحساب معاملات السهولة والصعوبة لكل مفردة من مفردات الإختبار:

تم حساب معاملات السهولة والصعوبة لمفردات الإختبار التحصيلي ببرنامج ال SPSS كما بجدول (3) وذلك من خلال المعادلتين التاليتين:

- معامل السهولة =عدد الإجابات الصحيحة ÷ (عدد الإجابات الصحيحة + عدد الإجابات الخاطئة).
- معامل الصعوبة = 1- معامل السهولة ، كما بجدول (3).

حيث تراوحت معاملات سهولة الإختباريين (0.40: 0.93)، وقد أعتبرت أسئلة الإختبار التي بلغ معامل سهولتها (0.93) أسئلة شديدة السهولة، وأعتبرت أسئلة الإختبار التي بلغ معامل سهولتها (0.40) أسئلة شديدة الصعوبة إلا إذا كان معامل تميزها كبيراً، وتشير هذه النتائج إلى مناسبة قيم معاملات السهولة والصعوبة لأسئلة الإختبار لمستوى عينة البحث.

حساب معامل التمييز لكل مفردة في الإختبار:

يقصد بدليل التمييز قدرة المفردة على التمييز بين مرتفعي الأداء ومنخفضي الأداء في الإجابة عن الإختبار ككل، ولحساب معامل التمييز لكل سؤال من أسئلة الإختبار التحصيلي أتبع الباحثتان الخطوات الآتية:

1- ترتيب درجات الطلاب في التجربة الإستطلاعية ترتيباً تنازلياً حسب الدرجة المعطاة لكل طالب.

2- عزل نسبة (27٪) من درجات الطلاب التي تقع في أعلى الترتيب.

3- عزل نسبة (27٪) من درجات الطلاب التي تقع في أدنى الترتيب.

4- حساب النسبة المئوية للإجابات الصحيحة في كل مفردة، وذلك في المستوى العلوي (أعلى 27٪)، والمستوى السفلى (أقل 27٪) .

وتستخدم المعادلة التالية لحساب معامل التمييز:معامل التمييز= (ص ع – ص س) / (ن ×27٪) حيث:

ص ع = عدد الإجابات الصحيحة في 27٪ من درجات الطلاب في الجزء العلوي.

ص س = عدد الإجابات الصحيحة في 27٪ من درجات الطلاب في الجزء السفلي.

ن = عدد الطلاب الذين أجابوا علي الإختبار، كما بجدول (3).

وقد تراوحت معاملات التمييز لأسئلة الإختبار بين (0.27 – 0.77)، حيث أن المفردة المتميزة هي التي يزيد معامل التمييز لها عن 0.2 وعلى ذلك فإن أسئلة الإختبار ذات قوة تمييز مناسبة تسمح بإستخدام الإختبار في قياس تحصيل الطلاب.

ثالثا: إستبيان لقياس إتجاهات الطلاب نحو إستراتيجية التعلم المعكوس

1. تجريب وتقنين الإستبيان:-

تم عمل إستبيان لقياس إتجاهات الطلاب نحو إستراتيجية التعلم المعكوس **(ملحق2)**، وقد قسم إلى أربعة محاور :

المحور الأول: إستخدام التعلم المعكوس.

يحتوى على 6 بنود لقياس فاعلية التعلم المعكوس وتأثيره علي الطلاب وإتجاههم نحوه.

المحور الثانى: توجيه المعلم وتوزيع المهمام والتواصل بين الطلاب .

يحتوى على 6 بنود لقياس توزيع المهام والتنظيم للإستراتيجية والتخطيط للأنشطة من خلال التعلم المعكوس .

المحور الثالث: إتاحة الفرصة بالتغذية الرجعية للطلاب.

يحتوى على 4 بنود لقياس التحفيز والتشجيع الدائم والإهتمام بالإستفسارات.

المحور الرابع: التعلم الذاتى.

يحتوى على 6 بنود لقياس تعلم الذات ووضوح الفيديو ومتعة التدريس.

تم تقنين المقياس وذلك بتعيين الصدق والثبات له كما يأتى :

أولاً : صدق المقياس:

الصدق الظاهرى (صدق المحكمين) :

تم عرض المقياس فى صورته الأولية على المحكمين وعددهم (10) محكمين وذلك لإبداء آرائهم فيما يلى :

- ✓ تحديد إنتماء كل عبارة من عبارات **المقياس** للمحور الذي وردت ضمنه أو عدم إنتمائها.
- ✓ صلاحية العبارات لقياس ما وضع من أجله .
- ✓ شمولية المقياس لجميع المواصفات الفنية والتربوية والمهارية.
- ✓ كفاية عدد العبارات لتوضيح الهدف من المقياس ودقة التعليمات .
- ✓ وضوح صياغة كل عبارة لأفراد العينة وإمكانية تعديل صياغة أو حذف أو إضافة عبارات جديد.

ليصبح المقياس أكثر قدرة على تحقيق الغرض الذى وضع من أجله .

جدول (4) نسب الإتفاق بين المحكمين على صلاحية كل عبارة في المقياس

المحور الاول	العدد	النسبة	المحور الثانى	العدد	النسبة	المحور الثالث	العدد	النسبة	المحور الربع	العدد	النسبة
1	8	%80	1	10	%100	1	9	%90	1	10	%100
2	10	%100	2	9	%90	2	7	%70	2	9	%90
3	10	%100	3	8	%80	3	9	%90	3	8	%80
4	9	%90	4	9	%90	4	10	%100	4	9	%90
5	8	%80	5	10	%100	5	6	%60	5	10	%100
6	9	%90	6	10	%100	6	8	%80	6	10	%100

وفى ضوء إتفاق المحكمين إستبقت الباحثتان على العبارات التى حصلت على نسبة إتفاق (80% فأكثر) من عدد المحكمين، وحذفت العبارات التى حصلت على نسبة إتفاق أقل من (80%) وقد تم إعادة صياغة بعض العبارات وأدخل بعض التعديلات عليها فى الترتيب، بناءاً علي ملاحظات المحكمين.

✓ **التجانس الداخلى :**

التجانس الداخلى Internal Consistency هو مدى تماسك مفردات المقياس وهى أداة كافية للتأكد من صدق المقاييس الجديدة .

قامت الباحثتان بتطبيق الصورة الأولية من المقياس على عينة إستطلاعية مكونه من (10) طلاب وبعد التطبيق تم حساب الإتساق الداخلى بإستخدام معامل إرتباط بيرسون عن طريق إستخراج معامل إرتباط درجة كل عبارة بالدرجة الكلية للمقياس، ومعامل إرتباط كل عبارة بدرجة المحور الذى تنتمى إليه .

جدول (5) يوضح معاملات الإرتباط بين عبارات المقياس وكلاً من
(الدرجة الكلية للمحور والدرجة الكلية للمقياس)

العبارة	معامل الارتباط بين العبارة والدرجة الكلية المقياس	معامل الارتباط بين العبارة والدرجة الكلية للمحور	العبارة	معامل الارتباط بين العبارة والدرجة الكلية للاستبيانال مقياس	معامل الارتباط بين العبارة والدرجة الكلية للمحور	العبارة	معامل الارتباط بين العبارة والدرجة الكلية المقياس	معامل الارتباط بين العبارة والدرجة الكلية للمحور	العبارة	معامل الارتباط بين العبارة والدرجة الكلية المقياس	معامل الارتباط بين العبارة والدرجة الكلية للمحور
1	*0.712	*0.676	1	**0.710	*0.703	1	0.657 **	*0.691	1	*0.790	*0.752
2	*0.732	*0.800	2	**0.790	*0.752	2	0.721 **	*0.743	2	*0.800	*0.731
3	*0.645	*0.712	3	**0.800	*0.731	3	0.715 **	*0.706	3	*0.756	*0.719
4	*0.560	*0.745	4	**0.756	*0.719	4	0.751 **	*0.754	4	*0.784	*0.800
5	*0.412	*0.804	5	**0.784	*0.800				5	*0.811	*0.851
6	*0.788	*0.767	6	**0.811	*0.851				6	*0.790	*0.752

** دال إحصائيا عند مستوى (0.01)

يتبين من الجدول أن جميع عبارات الإستبيان تتمتع بعلاقة إرتباطية دالة إحصائياً مع الدرجة الكلية للمقياس وجميعها دالة عند مستوى دلالة (0.01)، كما تبين أن عبارات المقياس تتمتع بعلاقة إرتباطية دالة إحصائياً مع درجة المحور التى تنتمى إليه وجميعها دالة عند مستوى دلالة (0.01)، وبالتالى فإن عبارات المقياس متماسكة وتنتمي كل عبارة إلى المحور الذي يتضمنها مما يدل على التجانس الداخلي للمقياس، والإستبيان يقيس ما وضع من أجله .

ثانياً: ثبات المقياس:

تم حساب ثبات المقياس بإستخدام عدة طرق وهى (معامل ألفا كرونباخ ، التجزئة النصفية وكانت النتائج كالتالي:

1- بالنسبة لمعامل ألفا كرونباخ: يتضح من الجدول(5) أن معاملات الثبات لكل محور من محاور المقياس تراوحت ما بين (0.902 : 0.856)، وقيمة معامل ألفا للمقياس ككل كانت (0.943).

2- وبالنسبة لمعامل التجزئة النصفية (معادلة سبيرمان التصحيحية): تبين من الجدول (5) أن معاملات الثبات لكل محور من المحاور تراوحت مابين (0.876 : 0.798)، قيمة ثبات المقياس ككل (0.898)، وجميعها معاملات تدل على تمتع المقياس بدرجة عالية من الثبات، مما يدل ذلك على صلاحية المقياس للتطبيق.

جدول (6) قيم معامل الثبات لكل محور من محاور المقياس

المحاور	عدد العبارات	معامل ألفا كرونباخ	معامل التجزئة النصفية (سبيرمان – براون)
(إستخدام التعلم المعكوس)	6	0.956	0.876
توجيه المعلم وتوزيع المهمام والتواصل بين الطلاب	6	0.798	0.803
إتاحة الفرصة بالتغذية الرجعية للطلاب	4	0.856	0.876
التعلم الذاتى	6	0.899	.798
المقياس ككل	27	0.943	0.898

صياغة المقياس فى صورته النهائية

تم وضع **المقياس** فى صورته النهائية وهو يتكون من (4) محاور ولكل محور مجموعة من البنود وهى: المحور الأول(**إستخدام التعلم المعكوس**) يتكون من (6عبارات)، المحور الثانى(**توجيه المعلم وتوزيع المهام والتواصل بين الطلاب**) يتكون من (6عبارات)، المحور الثالث (**إتاحة الفرصة بالتغذية الرجعية للطلاب**) يتكون من(4 عبارات)، المحور الرابع (**التعلم الذاتى**) يتكون من(6 عبارات).

النتائج ومناقشتها

وفقاً لطبيعة البحث الحالي تم إستخدام أساليب المعالجة الإحصائية التالية للتحقق من صحة فروض البحث:

1. المتوسط الحسابي والإنحراف المعياري لدرجات الطلاب في التطبيقين القبلي والبعدي.
2. إختبار ت(t-test) للتعرف على دلالة الفرق بين متوسط درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي.

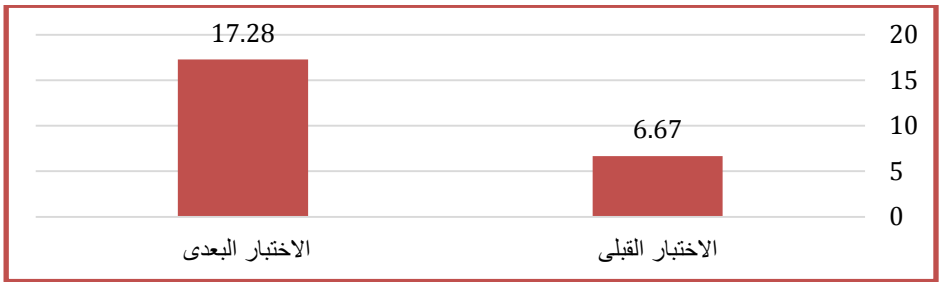
التحقق من صحة الفرض الأول

ينص الفرض الأول على"**وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات الطلاب في التطبيقين القبلي والبعدي للإختبار التحصيلى لصالح التطبيق البعدي** "

وللتحقق من صحة هذا الفرض تم حساب المتوسط الحسابي (م) والإنحراف المعياري (ع) وقيمة (t) للتطبيقين القبلي والبعدي والتي يوضحها الجدول التالي :

جدول (7) نتائج إختبار (t) لدرجات الإختبار التحصيلي قبلي وبعدي

المستويات	التطبيق القبلي		التطبيق البعدي		قيمة (t)	مستوى الدلالة
	م	ع	م	ع		
الدرجة الكلية	6.67	1.18	17.28	068	41.67	توجد دلالة إحصائية عند مستوى0.01



شكل (2) يوضح درجات الطلاب قبلي وبعدي فى الإختبار التحصيلى

من الجدول والشكل السابق يتضح أن متوسط درجات الإختبار التحصيلي في التطبيق القبلي (6.67) في حين تراوح متوسط درجات الإختبار التحصيلي في التطبيق البعدي(17.28) وهذا يوضح الفرق بين متوسط درجات الطلاب التطبيقين القبلي

والبعدي في الإختبار التحصيلي.

كما تراوحت قيم (t) (41.67) وهذه القيم دالة إحصائياً عند مستوى (0.01) مما يعنى أن الفروق التي تم التوصل إليها ذات دلالة إحصائية عند مستوى(0.01)، **مما يثبت الفرض المقترح.**

وهذا مايتفق مع دراسة(نادية محمود، أحلام عبد العظيم، سناء محمد، دينا محمد- 2020) ودراسة (مجدة مأمون، نفيسة أحمد - 2018) ودراسة (إيمان أحمد - 2017) ودراسة (منال عبد الله – 2016) ويثبت صحة الفرض الأول" فاعلية وصلاحية الفيديوهات التعليمية بإستخدام التعلم المعكوس في زيادة التحصيل المعرفى لدى الطلاب فى مجال إعداد نماذج فساتين الأطفال".

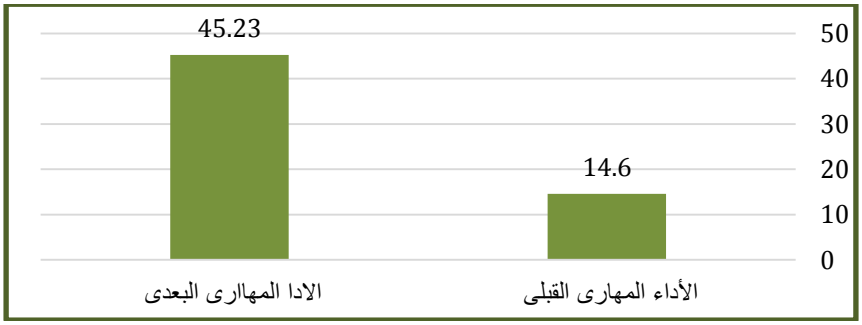
التحقق من صحة الفرض الثاني

ينص الفرض على " **وجود فروق دالة إحصائيا بين آراء متوسطات درجات الطلاب فى التطبيقين القبلي والبعدى للإختبار المهارى التطبيقي لصالح التطبيق البعدي** ".

وللتحقق من صحة هذا الفرض تم حساب المتوسط الحسابي (م) والإنحراف المعياري (ع) وقيمة (t) لدرجات الطلاب فى الإختبار القبلى والبعدى **(ملحق1)** والتي يوضحها الجدول التالي :

جدول (8) يوضح نتائج إختبار(t) لدرجات بطاقة ملاحظة الأداء المهاري للإختبار القبلى والبعدى

الأبعاد	الإختبار القبلى		الإختبار البعدى		قيمة t	مستوى الدلالة
	م	ع	م	ع		
الأداء المهارى	14.60	1.67	45.23	1.02	28.48	توجد دلالة إحصائية عند مستوى0.01



شكل (3) يوضح متوسط درجات الطلاب في الأداء المهارى قبلي وبعدي

من الجدول والشكل السابق يتضح أن متوسط درجات بطاقة ملاحظة الأداء المهاري للإختبار القبلى (14.60) و في حين تراوح متوسط درجات بطاقة ملاحظة الأداء المهاري التطبيق البعدي (45.23)، وهذا يوضح الفرق بين متوسط درجات الطلاب التطبيقين القبلي والبعدي في التطبيق المهارى وقيمة (t) (28.48) وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوي دلالة (0.01) **وهذا يثبت الفرض المقترح.**

وأتفقت دراسة (شيماء مصطفى ، صافيناز النبوى –2021) ، ودراسة (نهلة عبد الغنى ، هالة عثمان – 2021) ، ودراسة (غادة شحاته –2020) مع صحة الفرض الثانى فى تنمية الأداء المهارى لدى الطلاب لكل نماذج الفساتين ، مع شرح وافى لكل جزء من أجزاء الباترون بدءً من رسم الباترون الأساسى وصولاً للتشكيل النهائى للفستان من خلال عرض الفيديوهات التعليمية.

النتائج المتعلقة بالفرض الثالث

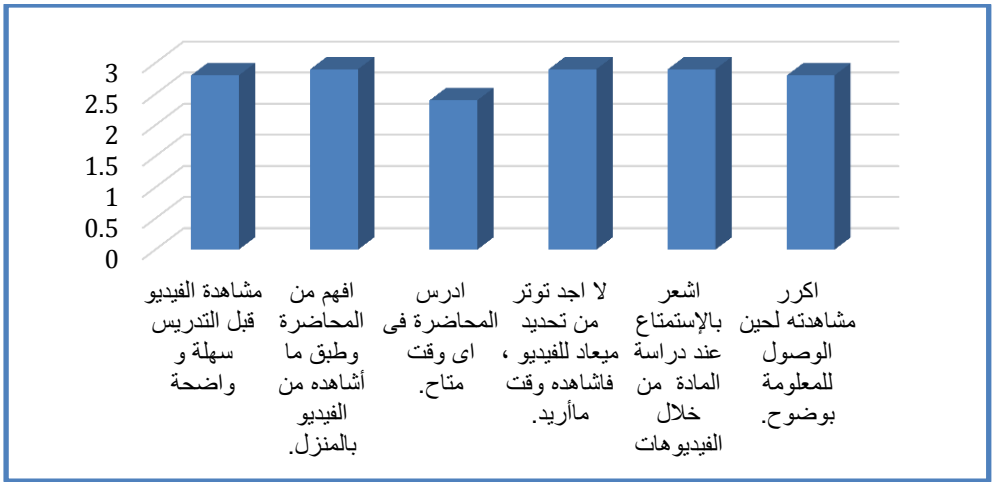
"**إيجابية آراء الطلاب فى الإتجاه نحو إستخدام التعلم المعكوس فى إعداد نماذج لفساتين الأطفال**"

وللتحقق من هذا الفرض تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات المئوية المرجحه، والإنحرافات المعيارية **(ملحق 2).**

(أ) المحور الأول: (إستخدام التعلم المعكوس)

جدول (9) النسب المئوية والمتوسط المرجح والمتوسط المئوى المرجح حول إتجاهات الطلاب نحو(إستخدام التعلم المعكوس)

م	بنود المحور		مستويات المؤشرات			مجموع الأوزان	المتوسط المرجح	الإنحراف المعيارى	المتوسط المئوى المرجح (معامل الجودة)	مستوى الجودة
			موافق	إلى حد ما	غير موافق					
1	اسلوب التدريس المستخدم مبتكرلتعليم إعداد النماذج	ن	240	10	0	740	2.96	0.47	%98.6	موافق
		%	%96	%4	0					
2	اكتشف نفسي فى إعداد النماذج اثناء تدريسى بالتعلم المعكوس.	ن	222	27	1	721	2.90	0.31	%96.67	موافق
		%	%88.8	%10.8	0.4					
3	تعلمت الصبر من خلال التدريس باسلوب التعلم المعكوس فى إعداد نماذج فساتين الاطفال	ن	174	0	67	559	2.40	0.93	%80	موافق
		%	%69.6	0	%30.3					
4	افضل تعميم إستراتيجية التعلم المعكوس فى دراسة جميع مقرارات قسم الملابس	ن	222	27	1	721	2.90	0.31	%96.67	غير موافق
		%	%88.8	%10.8	0.4					
5	اجد المتعة فىاعداد النماذج لتوافر المادة العلمية بطريقة ابداعية فى الشرح .	ن	225	25	0	725	2.90	0.32	%96.67	موافق
		%	%90	%10	0					
6	اشعر بفخر بما انفذه من رسم وتصميم النماذج بعد ما أشاهد الفيديوهات	ن	210	30	10	700	2.80	0.65	%93.3	موافق
		%	%84	%12	%4					



شكل (4) يوضح إتجاهات الطلاب نحو(الإبتكار والإبداع)

يتضح من الجدول (9) والشكل (4) :

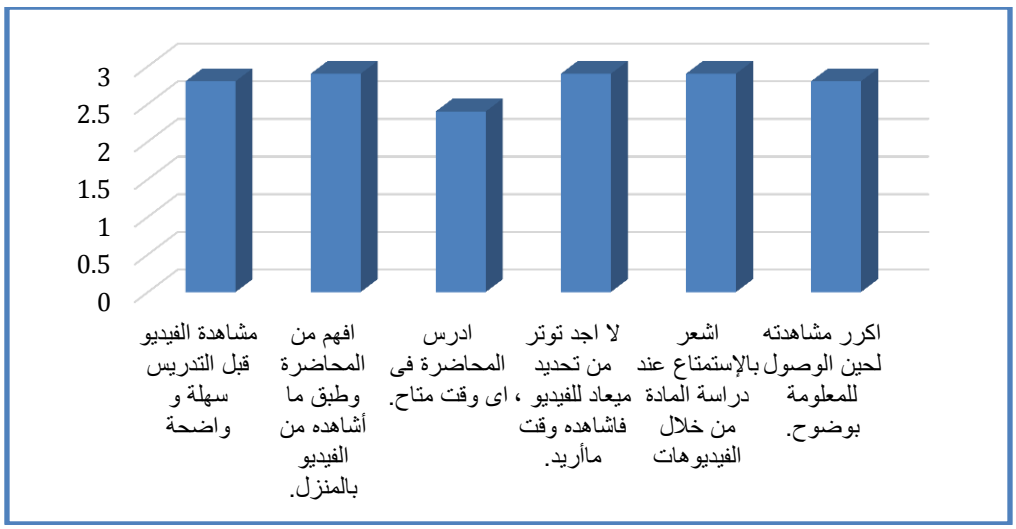
أن إستجابات الطلاب نحو تقدير أهمية التعليم المعكوس كانت مرتفعه حيث حصلت العبارات علىمتوسطات تراوحت ما بين (2.4 ، 2.69) وإنحرافات معيارية ما بين (**0.93، 0.47**) وقد حازت الإستجابات على نسب مئوية مرتفعه تراوحت ما بين (96.6%، 80%) للعبارات، وكلها نسب تعنى الموافقة بدرجة كبيرة على أهميةإستراتيجية التعليم المعكوس.

المحور الثانى: توجيه المعلم وتوزيع المهمام والتواصل بين الطلاب

جدول (10) النسب المئوية والمتوسط المرجح والمتوسط المئوى المرجح حول إتجاهات الطلاب نحو(توجيه المعلم وتوزيع المهمام والتواصل بين الطلاب)

م	بنود المحور		مستويات المؤشرات			مجموع الأوزان	المتوسط المرجح	الإنحراف المعيارى	المتوسط المئوى المرجح (معامل الجودة)	مستوى الجودة
			موافق	إلى حد ما	غير موافق					
1	استطيع تكوين صداقات من خلال المنصة الالكترونية .	ن	220	20	10	710	2.84	0.466	%90	موافق
		%	%88	%8	%4					
2	توزيع المهام احد الاجراءات المهمة فى هذه الإستراتيجية	ن	210	30	10	700	2.80	0.65	%93.3	موافق
		%	%84	%12	%4					

م	بنود المحور		مستويات المؤشرات			مجموع الأوزان	المتوسط المرجح	الإنحراف المعيارى	المتوسط المنوى المرجح (معامل الجودة)	مستوى الجودة
			موافق	إلى حد ما	غير موافق					
3	يتم التخطيط للأنشطة بوضوح وعناية.	ن	225	25	0	725	2.9	0.407	%96.7	موافق
		%	%90	%10	0					
4	اعرف الموجودين فى التعلم بالطريقة المتبعة	ن	220	30	0	720	2.88	0.81	%96	موافق
		%	%88	%12	--					
5	لست مهتم بالتعرف على الزملاء.	ن	10	15	225	285	1.14	0.651	%38	غير موافق
		%	%4	%6	%90					
6	الإستراتيجية غيرمنظمة وغير واضحة المهام.	ن	210	30	10	700	2.80	0.65	%93.3	موافق
		%	%84	%12	%4					



شكل (5) يوضح إتجاهات الطلاب نحو (توجيه المعلم وتوزيع المهمام والتواصل بين الطلاب)

يتضح من الجدول (10) والشكل (5) :

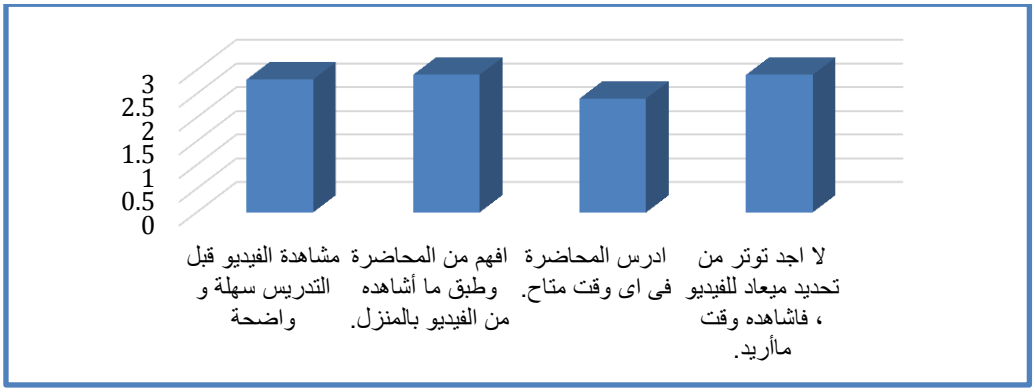
أن إستجابات الطلاب نحو دراسة المحاضرات النظرية لمقرر تصميم الأزياء بإستراتيجية التعليم المعكوس مرتفعه حيث حصلت العبارات الإيجابية على متوسطات تراوحت ما بين (2.9 ، 1.14) وإنحراف معيارى ما بين (**0.407، 0.651**) وقد حازت

الإستجابات للعبارات الإيجابية على نسب مئوية تراوحت ما بين (90% ، 96.7%)، وقد حازت الإستجابات للعبارات السلبية على نسب مئوية (38%) وكلها نسب تعنى الموافقة بدرجة كبيرة على توجيه المعلم وتوزيع المهمام والتواصل بين الطلاب.

(ج) المحور الثالث: إتاحة الفرصة بالتغذية الرجعية للطلاب

جدول (11) النسب المئوية والمتوسط المرجح والمتوسط المئوى المرجح حول اتجاهات الطلاب نحو(إتاحة الفرصة بالتغذية الرجعية للطلاب)

م	بنود المحور		مستويات المؤشرات			مجموع الأوزان	المتوسط المرجح	الإنحراف المعيارى	المتوسط المئوى المرجح (معامل الجودة)	مستوى الجودة
			موافق	إلى حد ما	غير موافق					
1	تحصل جميع الطلاب على المساعدة بنفس الكمية .	ن	220	20	10	710	2.84	0.466	%90	موافق
		%	%88	%8	%4					
2	جميع الطلاب يتلقوا التشجيع الدائم	ن	225	25	0	725	2.9	0.407	%96.7	موافق
		%	%90	%10	0					
3	يعطى المعلم الاهتمام لأستفساراتى	ن	225	25	0	725	2.9	0.407	%96.7	موافق
		%	%90	%10	0					
4	يستطيع جميع الطلاب الاجابة على الأسئلة	ن	220	30	0	720	2.88	0.412	%96	موافق
		%	%88	%12	0					
		%	%4	%6	%90					
		%	%90	%10	0					



شكل (6) يوضح متوسطات إتجاهات الطلاب نحو (إتاحة الفرصة بالتغذية الرجعية للطلاب)

يتضح من الجدول (11) والشكل (6) :

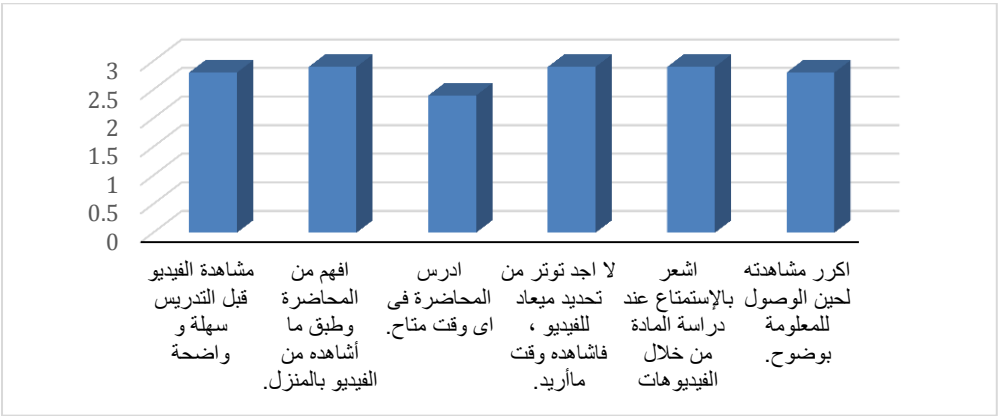
أن إستجابات الطلاب نحو **إتاحة الفرصة بالتغذية الرجعية للطلاب**بإستراتيجية التعليم المعكوس كانت مرتفعه حيث حصلت العبارات الإيجابية على متوسطات تراوحت ما بين (2.9 ، 2.84) وإنحراف معيارى ما بين(0.407، 0.466) وقد حازت الإستجابات على نسب مئوية مرتفعه تراوحت ما بين (90% ، 96.67%) وكلها نسب تعنى الموافقة بدرجة كبيرة **ومن خلال النتائج السابقه يتضح إرتفاع مستوى إتجاه الطلاب نحو إتاحة الفرصة بالتغذية الرجعية للطلاب .**

(د) المحور الرابع: التعلم الذاتى

جدول (12) النسب المئوية والمتوسط المرجح والمتوسط المئوى المرجح حول إتجاهات الطلاب نحو (التعلم الذاتى)

م	بنود المحور		مستويات المؤشرات			مجموع الأوزان	المتوسط المرجح	الإنحراف المعيارى	المتوسط المئوى المرجح (معامل الجودة)	مستوى الجودة
			موافق	إلى حد ما	غير موافق					
1	مشاهدة الفيديو قبل التدريس سهلة و واضحة	ن	210	30	10	700	2.80	0.65	%93.3	موافق
		%	%96	%4	0					
2	افهم من المحاضرة وطبق ما أشاهده من الفيديو بالمنزل.	ن	222	27	1	721	2.90	0.31	%96.67	موافق
		%	%88.8	%10.8	0.4					

م	بنود المحور		مستويات المؤشرات			مجموع الأوزان	المتوسط المرجح	الإنحراف المعيارى	المتوسط المنوى المرجح (معامل الجودة)	مستوى الجودة
			موافق	إلى حد ما	غير موافق					
3	ادرس المحاضرة فى اى وقت متاح.	ن	174	0	67	559	2.40	0.93	%80	موافق
		%	%69.6	0	%30.3					
4	لا اجد توتر من تحديد ميعاد للفيديو ، فاشاهده وقت مأريد.	ن	222	27	1	721	2.90	0.31	%96.67	غير موافق
		%	%88.8	%10.8	0.4					
5	اشعر بالإستمتاع عند دراسة المادة من خلال الفيديوهات	ن	225	25	0	725	2.90	0.32	%96.67	موافق
		%	%90	%10	0					
6	اكرر مشاهدته لحين الوصول للمعلومة بوضوح.	ن	210	30	10	700	2.80	0.65	%93.3	موافق
		%	%84	%12	%4					



شكل (7) يوضح إتجاهات الطلاب في التعلم الذاتي.

يتضح من الجدول (12) والشكل (7):

أن إستجابات الطلاب نحو تقدير أهمية التعليم المعكوس كانت مرتفعه، حيث حصلت العبارات على متوسطات تراوحت ما بين (2.4 ، 2.69) وإنحرافات معيارية ما بين (**0. 0.31، 0.47**) وقد حازت الإستجابات على نسب مئوية مرتفعه تراوحت ما بين

(96.6%، 80%) للعبارات وكلها نسب تعنى الموافقة بدرجة كبيرة على **إتجاهات الطلاب في التعلم الذاتى.**

مناقشة النتائج

أظهرت نتائج البحث الحالي من خلال جدول (6) لنتائج إختبار(t) لدرجات الإختبار التحصيلي القبلي والبعدي، وشكل (2) لدرجات الطلاب قبلي وبعدي فى الإختبار التحصيلى، انه تم التحقق من الفرض الأول " وجود فروق دالة إحصائيا بين متوسطات درجات الطلاب في التطبيقين القبلي والبعدي للإختبار التحصيلى لصالح التطبيق البعدي" ويتفق ذلك مع دراسة (نادية محمود، أحلام عبد العظيم، سناء محمد، دينا محمد– 2020) ودراسة(مجدة مأمون، نفيسة أحمد–2018)، ودراسة (إيمان أحمد – 2017)، ودراسة(منال عبد الله – 2016) والتي هدفت إلى قياس أثر إستخدام التعلم المعكوس في التحصيل الأكاديمي.

ومن خلال جدول (6) ونتائج إختبار(t) لدرجات بطاقة ملاحظة الأداء المهاري (ملحق1) للإختبار القبلى والبعدى، وشكل(3) ومتوسط درجات الطلاب في الأداء المهارى قبلي وبعدي، تم التحقق من الفرض الثانى" وجود فروق دالة إحصائياً بين آراء متوسطات درجات الطلاب في التطبيقين القبلى والبعدى للإختبار المهارى التطبيقي لصالح التطبيق البعدي " ويتفق ذلك مع دراسة (شيماء مصطفى ، صافيناز النبوى– 2021) ، ودراسة (نهلة عبد الغنى ، هالة عثمان–2021) ، ودراسة (غادة شحاته– 2020) والتي هدفت إلى قياس فاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس في تنمية مهارة إستخدام أدوات رسم النموذج ومهارة رسم النموذج ومهارة إعداد نماذج لفساتين الأطفال.

وكان قياس" **آراء الطلاب فى الإتجاه نحو إستخدام التعلم المعكوس فى إعداد نماذج** لفساتين الأطفال" إيجابياً، وظهرت نتائجها من خلال إستبيان لقياس آراء الطلاب، ملحق(2) حول إتجاهات الطلاب نحو **(المحور الأول: إستخدام التعلم المعكوس)** حيث ان الطالب من خلال التعلم المعكوس أكتشف نفسه فى إعداد النماذج وتعلم الصبر، إلى جانب أنه يجد إبداع فى طريقة الشرح من خلال الفيديوهات ويشعر بالفخر لتنفيذه النماذج بعد مشاهدتها، وأتفق فى(**المحور الثانى: توجيه المعلم وتوزيع**

المهمام والتواصل بين الطلاب) على ان الطالب موافق على توزيع المهام والتخطيط للأنشطة بوضوح ويسعى فى التعلم بالطريقة المبتكرة، وسعى(**المحور الثالث: إتاحة الفرصة بالتغذية الرجعية للطلاب)** إلى حصول جميع الطلاب على المساعدة ويتلقون التشجيع الدائم والإجابة على جميع الأسئلة، وأضاف(المحور الرابع : التعلم الذاتى) إلى ان مشاهدة الفيديو سهلة وان الطالب يستمتع بالمحاضرة فى المنزل ويكرر المشاهدة للوصول إلى المعلومة.

التوصيات

تعرض الباحثتان فيما يأتى بعض التوصيات فى ضوء نتائج البحث:

1. ضرورة توعية الطلاب وأعضاء هيئة التدريس بإستراتيجية التعلم المعكوس من حيث أهميتها، وتطبيقها فى مقرارات الاقتصاد المنزلى لتطوير العملية التعليمية.
2. تدريب أعضاء هيئة التدريس على إستخدام الإستراتيجيات المتنوعة فى التدريس لتحفيز وتفعيل دور الطلاب أثناء العملية التعليمية.
3. تدريس محتوى موضوع البحث لطلبة وطالبات الكليات والمعاهد المتخصصة .
4. إعداد مزيد من الدراسات الخاصة فى نظم تصميم النماذج بإستخدام إستراتيجية التعلم المعكوس.
5. إعتماد إستراتيجية التعلم المعكوس فى الدروس العملية كأسلوب تعلم ذاتى لما لها من تأثير إيجابى فى تعلم المهارات الاساسية.
6. إستخدام التعلم المعكوس فى معالجة صعوبات التعلم عند المتدربين بإختلاف مراحلهم التعليمية .

أولاً: المراجع العربية

1. الغريب زاهر إسماعيل.(**2009**):"التعليم الإلكترونى من التطبيق إلى الإحتراف والجودة "– الطبعة الأولى – عالم الكتب – القاهرة.

2. المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم "الكسو".(**2020**):"معجم مصطلحات كوفيد – 19 "، إنجليزى – فرنسى – عربى ، مكتب تنسيق التعريب – الرباط – السعودية، متاح على http://www.alesco.org/nsite/image/bdf/6-5-2020.bdf فى 5 يوليو 2020م.

3. أحمد جمال حسن محمد .(**2021**) :" إتجاه طلاب الجامعة نحو إستخدام التعلم الإلكترونى أثناء الأزمات : جائحة كورونا نموذجاً "بحث منشور – مجلة البحوث فى مجالات التربية النوعية – المجلد 7 – العدد 33– مارس.

4. أسماء علي أحمد محمد، عطيات علي عبد الحكيم.(**2018**):" فاعلية نموذج التعلم البنائي في تنمية بعض معارف و مهارات التطريز علي التريكو" مجلة التصميم الدولية –المجلد الثامن – العدد الأول – يناير.

5. أحمد عبد السلام التويجى.(**2017**):"فاعلية إستراتيجية التعلم المقلوب فى التحصيل الإكاديمى لمقرر مهارات التفكير الناقد لدى طلبة جامعة العلوم والتكنولوجيا فرع عدن "– بحث منشور– المجلة الدولية التربوية المتخصصة – المجلد 6 – العدد

6. آية خليل إبراهيم قشطة.(**2016**): " أثر توظيف إستراتيجية التعلم المعكوس فى تنمية المفاهيم ومهارات التفكير التأملى بمبحث العلوم الحياتية لدى طالبات الصف العاشر الأساسى"– رسالة ماجستير – كلية التربية – الجامعة الإسلامية – غزة.

7. إسماعيل محمد إسماعيل حسن.(**2014**): " أثر إختلاف التطبيقات التفاعلية ببيئات التعلم الشخصية المصممة في ضوء إستراتيجية إدارة المعرفة في تنمية بعض مهارات التيسير الإلكتروني لدى طالب الدراسات العليا وإتجاهاتهم نحوها"مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس، العدد52 – الجزء الثاني – أغسطس.

8. إيمان أحمد محمد رخا.**(2017)**:" أثر إستراتيجية التعلم المعكوس فى تنمية الجوانب المعرفية والأدائية لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية النوعية ودافعيتهم للتعلم "–بحث منشور– مجلة كلية التربية – العدد 22 – جامعة بورسعيد – يونيو.

9. تامر السيد أحمد.**(2011)**:"فاعلية برنامج قائم على الهايبرميديا لتنمية مهارات تنفيذ مفروشات وملابس الأطفال من الأقمشة وبقايا الأقمشة "، رسالة ماجستير، كلية الاقتصاد المنزلى، جامعة المنوفية.

10. حنان بنت أسعد الزين.**(2015)**:" أثر إستخدام إستراتيجية التعلم المقلوب فى التحصيل الأكاديمى لطالبات كلية التربية بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن"– بحث منشور – المجلة الدولية التربوية المتخصصة – المجلد 4– العدد 1.

11. حسن عباس.**(2004)**: " تطوير التعليم"، الطبعة الثانية ، دار نهضة مصر.

12. داليا زكريا عباس زيد(2014): "التعلم التعاوني لإكتساب المهارات الحركية لكرة السلة " – ط١– دار الوفاء لدنيا الطباعة – الإسكندرية.

13. رانيا عبد الله عبد المنعم.**(2015)**:" فاعلية إستخدام الخرائط العقلية الإلكترونية فى إكساب مفاهيم تكنولوجيا التعليم لدى الطالبات المعلمات فى كلية التربية فى جامعة الأقصى بغزة " بحث منشور – المجلد 27 – العدد 1 – الرياض .

14. رنا عباس نافع سليمان.**(2020)**:"تنمية مهارات طالبات قسم الاقتصاد المنزلى من خلال تقنيات تنفيذ البلوزة الحريمى " بحث منشور– مجلة التصميم الدولية – العدد الثالث – المجلد 10–يوليو.

15. سامى بن مصبح الشهرى.**(2018)**:"إتجاهات معلمى الرياضيات فى المرحلة الثانوية نحو إستخدام الفصل المقلوب فى تعليم الرضيات " المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية – المجلد 2 – العدد 5 – كلية التربية – جامعة الملك خالد.

16. شيماء مصطفى عبد العزيز، صافيناز محمد النبوى.**(2021)**:" الإستفادة من التعليم الهجين فى رفع مهارات الطالبات بمقرر التفصيل والحياكة فى ظل جائحة

كورونا" بحث منشور – مجلة البحوث فى مجالات التربية النوعية – المجلد السابع – العدد 33 – مارس.

17. سيف سعد محمود عزيز.(**2017**):" أثر إستراتيجية الصف المقلوب (المعكوس) فى تحصيل طالبات الثانى المتوسط فى مادة الإملاء" بحث منشور – مجلة الأستاذ – المجلد 2 – العدد222.

18. عبدالحسن الحسيني.(**2014**):"المعرفة والمهارة والرغبة تطوير المهارات وتحسين الأداء" – الدار العربية للعلوم ناشرون – بيروت.

17.علية عابدين.(**2008**):" سيكولوجية ملابس الأطفال وطرق تنفيذها " دار الفكر العربى – الطبعة الأولى.

18. غادة شحاته إبراهيم معوض.(**2020**): " فاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس ببيئة تكيفية فى تنمية مهارات تصميم الإختبارات الالكترونية والدافعية للإنجاز لدى أعضاء هيئة التدريس" بحث منشور– كلية التربية – جامعة كفر الشيخ .

19. فاطمة نبيل كمال.(**2014**):" دراسة مقارنة لباترون فستان طفلة (9–14) سنة بين الطريقة الأساسية وطريقة الدريتش لطالبات التعليم الثانوى الصناعى نظام السنوات الثلاث" رسالة دكتوراه – كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس.

20. كريمة طه نور عبد الغنى.(**2016**):"فاعلية إستخدام إستراتيجية التعلم المقلوب على التحصيل وبقاء أثر التعلم فى تدريس التاريخ لدى طلاب المرحلة الثانوية " بحث منشور – مجلة دراسات عربية فى التربية وعلم النفس – العدد 74.

21. مجدة مأمون محمد رسلان سليم (**2018م**):"دراسة مقارنة لبناء ثلاثة طرق متطورة لنماذج النساء للإستفادة منها في صناعة الملابس الجاهزة "بحث منشور في المجلة العلمية لكلية التربية النوعية ، العدد الرابع عشر، ج1، أبريل.

22. مجدة مأمون رسلان سليم، نفيسة أحمد أحمد.(**2018**):" فاعلية إستراتيجية التعلم المقلوب فى تعلم بناء وتدريج النماذج الأساسية لملابس النساء بإستخدام نظام جيمنى " بحث منشور – مجلة التصميم الدولية – المجلد 8 – العدد 2.

23. مجدة مأمون محمد رسلان سليم، هدى صلاح الدين أبو ضيف(**2019م**): فاعلية برنامج البلاك بورد في تعلم أسس تصميم نماذج وتنفيذ الملابس، بحث منشور، المجلة العلمية لعلوم التربية النوعية ، جامعة طنطا – العدد التاسع يونيه.

24. منال عبد الله زاهد.(**2016**):" فاعلية إستراتيجية التعليم المعكوس بإستخدام نظام البلاكبورد وتطبيق الواتس آب على التحصيل الإكاديمى والإتجاه نحو إستخدام الإنترنت فى التعليم لدى طالبات قسم الاقتصاد المنزلى بكلية التربية بجامعة الأمير سطام بن عبد العزيز" بحث منشور – المجلة العربية للعلوم ونشر الأبحاث – المجلد الثانى – العدد 8 – ديسمبر.

25. منظمة الصحة العالمية.(**2020**):" مرض فيروس كورونا (كوفيد-19) ". متاح على **http**://www.who.int/ar/emergencies/diseases/novel-coronavirus2019/advice-for-public/q-a-coronaviruses **بتاريخ 2020/5/17م**

26. نادية محمود خليل ، أحلام عبد العظيم ، سناء محمد فتحى ، دينا محمد صفوت.(**2020**):" فاعلية إستراتيجية التعلم المعكوس على تحصيل الطلاب فى إعداد نماذج أحذية المدارس لمرحلة الطفولة الوسطى (6–9 سنوات) " بحث منشور – مجلة التصميم الدولية – العدد الرابع – المجلد 10– اكتوبر.

27. نهلة عبد الغنى العجمى ، هالة عثمان شطا العلمى.(**2021**):" فاعلية إستراتيجية التعليم المعكوس فى إكساب مهارة تصميم وتنفيذ أغطية الأسرة للمرأة المعيلة كمدخل للمشروعات متناهية الصغر" بحث منشور– مجلة البحوث فى مجالات التربية النوعية – المجلد السابع – العدد 34 – مايو.

28. هند على عبد الحليم الطويل.(**2018**):" فاعلية إستخدام برنامج جيمنى فى تعلم النموذج الأساسى لفستان طفلة " بحث منشور – مجلة كلية التربية النوعية للدراسات التربوية – العدد 1– فبراير.

29. ولاء عبد الله عمارة ، منال عبد الله زاهد.(**2018**): " فاعلية إستراتيجية التخيل الموجه فى تنمية التحصيل المعرفى ومهارات رسم نماذج الجونلات " بحث منشور – مجلة التربية النوعية – جامعة طنطا.

30. يوسف أحمد محمد المشني ، محمد محمود الحيلة.**(2017):** " أثر إستخدام التعلم المعكوس في تحصيل طلبة الصف السابع في مادة العلوم وفي تفكيرهم الإبداعي " المجلة الدولية لتطوير التفوق– المجلد الثامن – العدد 15 – الأردن.

ثانياً: المراجع الأجنبية

31.Aldrich Winifred. **(2008)** : " Metric pattern cutting for women's wear ", 5th EdWilly Blackwell, London.

32.Brame, Cynthia J. **(2013)** :" Flipping the classroom", Vanderbilt University for Teaching.

33.Jacob Lowell Bishop, Matthew A Verleger, the Flipped Classroom. **(2013) : "**A Survey of the Research،" American Society for Engineering Education, 120th ASEE Annual Conference and Exposition.

34.Hamdan, N., McKnight , P., McKnight, K., & Arfstrom, K.M. **(2013)."**A review of flipped learning" Flipped Learning Network .Retrieved on February, 4, 2014 from http://www.flippedlearning.org/cms

35.Mazur, A., Broun, D. & Jacobsen. **(2015):** "Learning Designs Using Flipped Classroom Instruction" Canadian Journal of Learning and technology.

36.Maha Saeed Alghamdi &Widad Musleh Alansari **.(2018**) : " The Effectiveness of Employ the Flipped Learning Strategy in the Development of Self-Learning Skills and Academic Achievement in the Social Studies and National Course among the first level female students in the Secondary stage in Taif city" International Journal For Research in Education, Volume 42, Issue 3.

ثالثاً: مواقع الإنترنت

37.https://ar.unesco.org/themes/education-mergencies/coronavirus-school-closures/support

38.https://www.scientificamerican.com/arabic/articles/news/distance-learning-versus-covid19

39.http://www.flippedlearning.org/cms

40.file:///C:/Users/DR%20ENAS/Downloads/6219.pdf

41.https://menofia.education/

42.https://menofia.education/course/view.php?id=2381

الملاحق

ملحق (1)

(بطاقة ملاحظة الأداء المهارى لإعداد نماذج فساتين الأطفال)

محاور تقييم الأداء المهارى		تقييم الاداء						
		نعم						لا
		مستوى الاداء						
		ممتاز	جيد جدًا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف	
مهارة إستخدام أدوات رسم النموذج								
1	مسك شريط القياس بطريقة صحيحة عند أخذ المقاسات .							
2	مراعاة مقدار الراحة فى أخذ المقاسات.							
3	وضع ورق رسم النموذج أمام الطالب فى إتجاه رأسي.							
4	وجود الأدوات اللازمة لرسم النموذج.							
مهارة رسم النموذج الأساسى								
1	رسم الخطوط الأفقية مظبوطة.							
2	رسم الخطوط الرأسية بدون إعوجاج .							
3	رسم الخطوط المنحنية (حردة الإبط – دوران الرقبة) بطريقة صحيحة.							
4	تقاطع الخطوط الرأسية مع الأفقية بزوايا عمودية 90 درجة.							
مهارة إعداد نماذج لفساتين الأطفال								
1	رسم النموذج الأساسى لفستان الطفلة .							
2	تحليل خطوط التصميم لموديل الفستان.							
3	شرح نقل خطوط الموديل من الصورة للنموذج.							
4	تشكيل الموديل لفستان الطفلة .							
5	كيفية وضع تأثيرات الكشكشة والكسرات فى الموديل							
6	رسم علامات القص(اللاكورا) على النموذج.							
7	تحديد مقدار الكشكشة والكسرات للنموذج.							
8	وضع إتجاه النسيج على النموذج .							
9	كتابة البيانات على النموذج بوضوح .							

ملحق (2)

(إستمارة قياس آراء الطلاب)

	محاور التقييم	اوافق	الى حد ما	لا اوافق
المحور الأول:استخدام التعلم المعكوس				
1	أسلوب التدريس المستخدم مبتكرلتعليم إعداد النماذج .			
2	أكتشف نفسي فى إعداد النماذج أثناء تدريسى بالتعلم المعكوس.			
3	تعلمت الصبر من خلال التدريس بأسلوب التعلم المعكوس فى إعداد نماذج فساتين الأطفال.			
4	افضل تعميم إستراتيجية التعلم المعكوس فى دراسة جميع مقرارات قسم الملابس.			
5	أجد المتعة فى إعداد النماذج لتوافر المادة العلمية بطريقة إبداعية فى الشرح .			
6	أشعر بفخربما أنفذه من رسم وتصميم النماذج بعد ما أشاهد فيديوهات.			
المحور الثانى:توجيه المعلم وتوزيع المهمام والتواصل بين الطلاب				
1	أستطيع تكوين صداقات من خلال المنصة الإلكترونية .			
2	توزيع المهام أحد الإجراءات المهمة فى هذه الإستراتيجية .			
3	يتم التخطيط للأنشطة بوضوح وعناية.			
4	أعرف الموجودين فى التعلم بالطريقة المتبعة.			
5	لست مهتم بالتعرف على الزملاء.			
6	الإستراتيجية غيرمنظمة وغير واضحة المهام.			
المحور الثالث:إتاحة الفرصة بالتغذية الرجعية للطلاب				
1	تحصل جميع الطلاب على المساعدة بنفس الكمية .			
2	جميع الطلاب يتلقوا التشجيع الدائم.			
3	يعطى المعلم الإهتمام لأستفساراتى.			
4	يستطيع جميع الطلاب الإجابة على الأسئلة .			
المحور الرابع:التعلم الذاتى				
1	مشاهدة الفيديو قبل التدريس سهلة وواضحة.			
2	أفهم من المحاضرة وأطبق ما أشاهده فى الفيديو بالمنزل .			
3	أدرس المحاضرة فى أى وقت متاح .			
4	لا أجد توتر من تحديد ميعاد للفيديو ، فأشاهده وقت ماأريد.			
5	أشعر بالإستمتاع عند دراسة المادة من خلال الفيديوهات .			
6	أكرر مشاهدته لحين الوصول للمعلومة بوضوح.			