

الأسماء العاملة

غير المشبهة للأفعال

إعداد

دكتورة

نجاة عبد المولى أمين

مدرس اللغويات بالكلية

مَلَكُوكْ مَلَكُوكْ

سَيِّدُوكْ سَيِّدُوكْ

(٢٦٦)

١٣٠

سَيِّدُوكْ سَيِّدُوكْ

سَيِّدُوكْ سَيِّدُوكْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيدنا محمد الذي أرسله رب رحمة للعالمين، وأنزل عليه القرآن الكريم بلسان عربي مبين وعلى آله وأصحابه، ومن ناحتهم وسلك طريقهم إلى يوم الدين.

وبعد

فمنذ زمن بعيد والنحويون يشغلهم البحث عن العامل النحوى حيث بحثوا لكل حالة إعرابية عن عامل تسبب فيها، فالعامل هو ما به يحدث المعنى المحوج للإعراب أو ما أوجب كون آخر الكلمة مرفوعاً أو منصوباً أو مجروراً أو ساكناً. نحو: جاء زيداً، ورأيت زيداً، ومررت بزيد، ولم يقم. أو هو الشئ الذي يختلف آخر المعرب به ليدل على المعنى المتعلق به عليه أي على المعرب، والعامل إما عامل لفظي وإما عامل معنوى وأن اختلاف آخر الكلمة المعربة حاصل من العامل بالآلية التي هي الإعراب، وإن كان فاعل الاختلاف في الحقيقة هو المتكلم بالآلية الإعراب^(١)

(١) ينظر شرح الكافية للرضي تقديم د. أميل بديع يعقوب ٥٢/١ ط دار الكتب العلمية - بيروت ط الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨م، العوامل المائنة النحوية في أصول علم العربية للشيخ خالد بن عبد الله الجرجاوي ت ٩٠٥ مع متن عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاوي ت ٤٧١ تحقيق د. البدراوي زهران ص ١٤٢ د / دار المعرف ط الأولى ١٩٨٣م، التصرير على التوضيح للشيخ خالد الأزهري ٦٠/١ ط دار إحياء الكتب العربية بتصرف.

وقد صرَّح به بعض النحواء جاء في الخصائص " وإنما قال النحويون: عامل لفظي، وعامل معنوي، ليروك أن بعض العمل يأتي مسبباً عن لفظ يصحبه، كمررت بزيد، وليت عمرأ قائم، وبعضه يأتي عارياً من مصاحبة لفظ يتعلّق به، كرفع المبتدأ بالابتداء، ورفع الفعل لوقوعه موقع الاسم، هذا ظاهر الأمر، وعليه صفحة القول. فأما في الحقيقة ومحصل الحديث، فالعمل من الرفع والنصب والجر والجزم إنما هو للمتكلم نفسه، لا لشئ غيره، وإنما قالوا: لفظي ومعنوي لما ظهرت آثار فعل المتكلم بمضامنة اللفظ للفظ أو باشتمال المعنى على اللفظ^(١)

ومعنى اختلاف آخر المعرب انقلاب حركة حركة أخرى، وانقلاب حرف حرفاً آخر، فمثلاً (زيد) في حالة الإفراد لم يستحق شيئاً من الحركات، فلما ركب في جملة في نحو (جاء زيد) ضمت الدال في حالة الرفع، فقد اختلفت حركة الدال من حالة السكون إلى حالة الضم، فقد حصل بالحركة الواحدة اختلف في الآخر، وانتقال آخر الاسم إلى الفتحة غير انتقاله إلى الضمة وكذا انتقاله إلى الكسرة، هذا إذا أعرَّ الاسم بالحركات، وإن أعرَّ بالحروف فاختلف الآخر إذن أحد نوعين:

أحدُهما: رد حرف مذووف من الكلمة فقط، أو رده مع القلب كما إذا

أردت مثلاً إعراب (أب) بالحروف، ردت عليه الواو المذووفة رفعاً، وردتها وقلبها ألفاً في النصب وباء في الجر. وثانيها: جعل العين أو

(١) ينظر الخصائص لأبي الفتح بن جنى ٤٩/١ تحقيق د. عبد الحميد هنداوى

ط/دار الكتب العلمية/ الأولى ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م



الحرف الذى زيد فى الآخر لغرض بعنه إعراباً أيضاً أو جعله مع القلب إعراباً، كما جعلت الألف والواو المزدوجتين علامتين للتشيية والجمع فى نحو (مسلمان) و (مسلمون) علامتى الرفع أيضاً، وجعلتهما مع القلب علامتى النصب والجر وكذا (فوه) و (ذو مل) فقد اختلف حال الواو والألف رفعاً، لأنها صارت لشيئين بعدما كانا لشيء واحد، وجعل الرفع الذى هو أقوى الحركات للعمد وهى ثلاثة: الفاعل والمبتدأ والخبر، وجعل النصب للفضلات سواء اقتضاها بواسطة حرف المفعول معه من المفاعيل وكالحال والتمييز، والمستثنى غير المفرغ، والأسماء التى تلى حروف الجر، وأن المعانى التى نظرأ على الاسم كالفاعلية والمفعولية والإضافة يرجع إلى كون الكلمة عمدة أو فضلة أو مضافاً إليها، وأن محدث هذه المعانى فى كل اسم هو المتكلم، وكذا محدث علاماتها، لكن نسب أحداث هذه العلامات إلى اللفظ الذى بواسطته قامت هذه المعانى بالاسم، فسمى عاملًا لكونه كالسبب للعلامة كما أنه كالسبب للمعنى المعلم، فقيل: العامل فى الفاعل هو الفعل، لأنه به صار أحد جزأى الكلام، وكذا: العامل فى كل واحد من المبتدأ والخبر هو الآخر على مذهب الكوفيين إذ كل واحد منها صار عمدة بالآخر. واختلف فى ناصب الفضلات قيل: هو الفعل مع الفاعل إذ يأسناد أحدهما إلى الآخر صار فضلته فهما معاً سبباً كونها فضلة، فيكونان أيضاً سبباً علامنة الفضلة، وقيل: هو الفاعل، لأن الفعل ينضم

إليه فصار غيره من الأسماء فضلة في نحو ضربت زيداً، وقيل: العمل هو الفعل نظراً إلى كونه المقتضى للفصلات^(١) وإجماع النحوين على القول بالعامل وإن اختلفوا فقد جعلوا الفعل في المقام الأول مو العامل، وحمل غيره عليه

وبسبب اختياري لبحثي (الأسماء العاملة غير المشبهة للأفعال) أتي وجدت بعض الأسماء نسب إليها العمل، وهي بعيدة عن الشبهة بالفعل لجمودها، فألقيت عليها الضوء من خلال هذا البحث، وسلكت فيه المسارك التالي:

١- المقدمة: ذكرت فيها عنوان البحث وبسبب اختياري له

٢- المبحث الأول: عنوانه: عامل الرفع، ويتضمن (المبتدأ، والخبر والضمير)

٣- المبحث الثاني: عنوانه: عامل النصب، ويتضمن (الفاعل والمستثنى منه، والتمييز)

٤- المبحث الثالث: عنوانه: عامل الجر، ويتضمن (المضاف)

٥- الخاتمة: ذكرت فيها أبرز نتائج البحث ثم ثنيت البحث بفهرس للمرجع

(١) ينظر شرح الكافية للرضي ١/٥٤ - ٥٧ بتصرف

المبحث الأول

عامل الرفع

أولاً: المبتدأ

هو مأخوذ من قولهم: بذات الشئ: أى فعلته ابتداء، وأفطعه بادئ
بدء... أى أول شئ^(١)، فالابتداء فى اللغة: الافتتاح، وفى الاصطلاح:
قيل كون الاسم معرى عن العوامل **اللفظية**، وقيل: جعل الاسم أولاً
لغير عنه^(٢)

باء في شرح المفصل: "المبتدأ كل اسم ابتدأته وجرته من العوامل اللفظية للإخبار عنه... وإنما اشترط أن يكون مجرداً من العوامل اللفظية، لأن المبتدأ شرطه أن يكون مرفوعاً، وإذا لم يتجرد من العوامل تلعبت به، فرفعته تارة، ونصبته أخرى نحو: كان زيداً قائماً، وإنَّ زيداً قائماً، وما زيداً قائماً وظننت زيداً قائماً، وإذا كان كذلك خرج عن حكم المبتدأ والخبر إلى شبه الفعل والفاعل^(٣) فالمبتدأ من الأسماء التي نسب إليها العمل تعمل الرفع في الخبر في نحو: (زيداً منطلق) (فزيدها) مبتدأ، و (منطلق) خبر، والذي رفعه هو (زيد) هذا عند بعض النحوة وفي مقدمتهم إمام النحوة فقد تباهت آراء النحوة حول رفع

^(١) لسان العرب لابن منظور مادة (بدأ) ط/ دار المعارف

(٤) شرح الأشموني عن حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك

ط / دار إحياء الكتب العربية ١٩٣/١

(٢) شرح المفصل لموفق الدين بن يعيش ٨٣/١ ط/ مكتبة المتنبي

الخبر أو عامل الرفع في الخبر، ومجمل آرائهم والاعتراض على كل رأى جاءت كالآتي:

الرأي الأول: أن عامل الرفع في الخبر هو (المبتدأ) وهو مذهب سيبويه أن المبتدأ مرفوع بالابتداء، وأن الخبر مرفوع بالمبتدأ حيث جاء في كتابه: "المبتدأ كل اسم ابتدئ به ليبني عليه كلام... فالمبتدأ الأول والمبني ما بعده عليه فهو مسند ومسند إليه وأعلم أن المبتدأ لابد له من أن يكون المبني عليه شيئاً هو هو أو يكون في مكان أو زمان. وهذه الثلاثة يذكر كل واحد منها بعد ما يبتدأ به، فأما الذي يبني عليه شيء هو هو فإن المبني عليه يرتفع به كما ارتفع هو بالابتداء، وذلك قوله: عبد الله منطلق، ارتفع عبد الله، لأنه ذكر ليبني عليه المنطلق، وارتفع المنطلق لأن المبني على المبتدأ بمنزلته."^(١)

وجاء في المقتضب: "فإن سميت رجلاً (زيد الطويل) و (الطويل) خبر قلت: رأيت زيداً الطويل، ومررت بزيداً الطويل.."^(٢) وأما حيث كان خبراً فإنه وقع مرفوعاً بالمبتدأ، كما كان المبتدأ رفعاً بالابتداء^(٣) واختار القول بأن المبتدأ هو عامل الرفع في الخبر الأستاذ

(١) كتاب سيبويه تحقيق عبد السلام محمد هارون ١٤٢٦/٢ - ١٤٠٨ مكتبة الخارجى - القاهرة ط/ الثالثة - ١٩٨٨

(٢) يقصد المفرد بذلك على سبيل الحكایة

(٣) المقتضب لأبي العباس المبرد ١٤٢٤ ت تحقيق عبد الخالق عصيمة ط/ المجلس

الأعلى للشئون الإسلامية - ١٣٨٨ م

أبو على الشلوبين قال في شرح المقدمة الجزولية: "وقوله: وبه يرتفع المبتدأ والخبر، ليس هذا مذهب سيبويه،^(١) إنما هو مذهبه أن الابتداء يرفع المبتدأ والمبتدأ يرفع الخبر"^(٢) وهو الحق، لأن الابتداء لا يطلب الخبر بالحقيقة، وإنما يطلب المبتدأ، والمبتدأ هو الذي يطلب الخبر فتخيل من قال: الابتداء يرفعهما أن الابتداء هو الطالب لهما، وذلك إن قيل في الابتداء إنما يقال فيه بالمجاز من حيث كان يطلب المبتدأ، والمبتدأ طالب للخبر. فتوهم قائل هذا القول أن الابتداء طالب للخبر، وكذلك هو إلا أنه بواسطة المبتدأ، فصارت الحقيقة إذن أن الابتداء إنما يطلب المبتدأ، والمبتدأ هو الذي يطلب الخبر، وطلب الابتداء للخبر إنما هو بواسطة المبتدأ فإذا كان الأمر كذلك، وكانت حقيقة الأمر أن الطالب إنما يعمل فيما يطلبه، فينبغي أن يكون الابتداء يعمل في المبتدأ،

(١) سيبويه: هو: أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر إمام النحو أخذ النحو عن: الخليل بن أحمد الغراهيدى، وعمل كتابه المنسوب إليه في النحو (كتاب سيبويه ت. ١٨٠ هـ) -أنباء الرواية على أنباء النحاة للفطى ٣٤٦/٢ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ط/دار الفكر ط/الأولى ١٩٨٦م، غایة النهاية فى طبقات القراء لابن الجزرى ٦٠٢/١ ط / دار الكتب العلمية.

(٢) قال ابن جماعة في شرح الكافية ص: ٧٩: "وهو مذهب سيبويه، لأن المبتدأ عنه عامل في الخبر وهو الحق، لأن الفعل أقوى في العمل من الابتداء، ولا يعمل في مرفوعين. فالابتداء هو عامل ضعيف أولى إلا أن يعمل في مرفوعين" ينظر شرح الكافية تأليف محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة (ت ٥٧٣ هـ) تحقيق د. محمد عبد النبي عبد المجيد ط/دار البيان بمصر ط/ الأولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧م.

والمبتدأ يعمل في الخبر، وبهذا قال سيبويه. ^(١)

وكان الاعتراض على أن المبتدأ هو الرافع للخبر يأن المبتدأ قد يكون اسمًا جامدًا نحو: زيد أخوك، والعامل إذا كان غير متصرف لم يجز تقديم معموله عليه، وإذا كان المبتدأ ضميراً كان أبعد من العمل. جاء في المتبوع في شرح اللمع ^٢ أن المبتدأ اسم جامد لا يصلح للعمل. وإذا كان المبتدأ ضميراً كان أبعد من العمل ^(٣)

وقال ابن عصفور: "ومنهم من ذهب إلى أن المبتدأ هو الرافع للخبر وذلك باطل بدليلين: أحدهما: أن المبتدأ قد يرفع فاعلا نحو قوله: القائم أبوه ضاحك، ولو كان رافعا للخبر لأدى ذلك إلى أعمال عامل واحد في معمولين رفعا من غير أن يكون أحدهما تابعا للأخر وذلك لا نظير له في كلامهم.

والآخر: أن المبتدأ قد يكون اسمًا جامدًا نحو: زيد، والعامل إذا كان غير متصرف لم يجز تقديم معموله عليه، والمبتدأ يجوز تقديم الخبر عليه، فدل ذلك على أنه غير عامل فيه، وإلى هذا المذهب ذهب سيبويه لكنه عندي باطل لما ذكرت لك. ^(٤)

(١) شرح المقدمة الجزو لـ الكبير للأستاذ أبي على الشلوسي ت ١٩٥٤ - تحقيق د/ زكي بن سهو العتيبي ٧٤٢/٢ - ٧٤٣ ط/ مؤسسة رسالة علمية ١٩٩٤ - ١٤١٤ م.

(٢) المتبوع في شرح اللمع للعكبري تحقيق د/ عبد الحميد حسنه الزبيدي ٢٢٩/١ منشورات جامعة قاربونس - إنجلترا ط/ الأولى ١٩٩٤

(٣) شرح جمل الزجاجي لـ ابن عصفور تحقيق د/ إصلاح أبو جتاج ٢٠١٣ طبعه

ولكن يرجح بعض النحاة أن الرافع للخبر هو المبتدأ لسلامته مما يرد على غيره من مواطن الصحة، وأن عمل المبتدأ بطريق الأصلية أما عمل غيره بطريق الشبه بالفعل فلا مانع من تقديم الخبر على المبتدأ قال ابن مالك بعد ما أورد نص سيبويه: "قوله هو الصحيح" لسلامته مما يرد على غيره من مواطن الصحة^(١) وجاء في الهمع: "وضئف بأن المبتدأ قد يرفع فاعلا نحو القائم أبوه ضاحك، فلو كان رافعا للخبر لأدى إلى اعمال واحد رفعين، ولا نظير له.

وأجيب بأن ذلك إنما يحضر إذا اتحدت الجهة، وهي هنا مختلفة، وبأنه قد يكون جامداً أو ضميراً، وهم لا يعملان.

وأجيب بأن ذلك إنما يؤثر فيما يعمل بطريق الشبه بالفعل، وعمل المبتدأ ليس له، بل بطريق الأصلية.^(١)

والرأي الثاني: أن الرافع للخبر هو المبتدأ وأن الرافع للمبتدأ هو الخبر، وكل منها رفع الآخر وهو مذهب الكوفيين.

قال أبو البركات الأثباتي: "ذهب الكوفيون إلى أن المبتدأ يرفع الخبر،

والخبر يرفع المبتدأ، فهما يترافعان وذلك نحو "زيد أخوك، وعمرو

غلامك" ... وأحتجوا بأن قالوا: إنما قلنا إن المبتدأ يرتفع بالخبر،

(١) شرح التسهيل لابن مالك تحقيق د. عبد الرحمن السبدي وزميله ٢٧٠/١ ط/هجر ط/الأولى ١٤١٠ - ١٩٩٠ م

(٢) (٣) (٤) (٥)

(٦) (٧) (٨) (٩)

(١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥)

والخبر يرتفع بالمبتداء لأنّا وجدنا المبتدأ لابد له من خبر، والخبر لابد له من مبتدأ، ولا ينفك أحدهما من صاحبه، ولا يتم الكلام إلا بهما، إلا ترى أنك إذا قلت "زيد أخوك" لا يكون أحدهما كلاما إلا بانضمام الآخر إليه؟ فلما كان كل واحد لا ينفك عن الآخر، ويقتضي صاحبه افتضاء واحدا عمل كل واحد منها في صاحبه مثل ما عمل صاحبه فيه، فلهذا قلنا: إنّهما يترافعان، كل واحد يرفع صاحبه، ولا يمتنع أن يكون كل واحد منها عاملا ومعهولا، وقد جاء لذلك نظائر كثيرة، قال الله تعالى: "أَيُّ مَا تَذَعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى" ^(٢) فنصب (اياما) بتدعوا، وجزم (تدعوا) بأياما، فكان كل واحد منها عاملا ومعهولا، وقال تعالى: "أَيْنَمَا تَكُونُوا يَدْرِكُمُ الْمَوْتُ" ^(٣) (فأينما) منصوب بتكونوا و(تكونوا) مجزوم بأينما وقال تعالى: "فَأَيْنَمَا تُولُوا فَقْمًّا وَجْهَ اللَّهِ" ^(٤) إلى غير ذلك. ^(٥) ومن اختار هذا الرأي أبو حيّان حيث قال: "وأقول الذي اختاره من هذه المذاهب هو مذهب الكوفيين وهو أنّهما يرفع كل منها

(١) همع الهوامش شرح جمع الجواب للسيوطى تحقيق أحمد شمس الدين ٣١١/١
منشورات /دار الكتب العلمية - بيروت ط/الأولى ١٩٩٨-١٤١٨

(٢) سورة الإسراء الآية (١١٠)

(٣) سورة النساء الآية (٧٨)

(٤) سورة البقرة الآية (١١٥)

(٥) الإنصال في مسائل الخلاف لأبي البركات عبد الرحمن الأستباري ت ٥٧٧
ومعه الإنصال من الأنصاف لمحيي الدين عبد الحميد ٤٤/١ - ٤٥

الآخر وهو اختيار ابن جبى. ^(١) ^(٢)

والاعتراف على هذا الرأى جاء كالتالى:

١- إن القول بأن المبتدأ والخبر كل واحد منها رفع الآخر يؤدي إلى تقدم المعمول على العامل أو أن يكون كل واحد منها متقدماً متأخراً في آن واحد وذلك محال.

٢- إن القول بأن كل واحد منها عامل فعليه لا يجوز أن يدخل عليهما عامل آخر وقد جاز دخول العامل في نحو: (كان زيد أخاك، وإن زيداً أخوك، وظننت زيداً أخاك) فلو كان كل واحد منها عاملان في الآخر لما جاز أن يدخل عليه عامل غيره.

جاء في الإنصالف: " أما الجواب عن كلمات الكوفيين: أما قولهم: " إنهم يترافقون، لأن كل واحد منها لابد له من الآخر ولا ينفك عنه " فلتات: الجواب عن هذا من وجهين:

(١) وما نسب إلى ابن جنى يخالف ما في خصائصه فقد صرخ بأن الرافع للخبر هو المبتدأ والإبتداء معاً حيث قال: " وبعد فليس في الدنيا مرفوع يجوز تقديمها على رافعه. فاما خبر المبتدأ فلم يتقدم عدنا على رافعه، لأن رافعه ليس المبتدأ وحده، إنما الرافع له (المبتدأ والإبتداء) جميعاً، فلم يتقدم الخبر عليهما معاً، وإنما تقدم على أحدهما وهو المبتدأ وحده، فهذا لا ينافي -

الخصوص ٣٨٥ تحقيق محمد على النجار ط/دار الهدى، وينظر المتابع شرح

المع ٢٢٩/١

(٢) ارتشاف الضرب من لسان العرب لأبي حيان الأندلسى تحقيق د/ رجب عثمان وزميله م ١٠٨٥ الناشر /الخاجى - القاهرة

(١) تحقيق د/ رجب عثمان و د/ سليمان ناصر ط/ دار الهدى

أحدهما: أن ما ذكرتموه يؤدى إلى محل، وذلك لأن العامل سببه أن يقدر قبل المعمول، وإذا قلنا إنهم يترافعون وجب أن يكون كل واحد منها قبل الآخر، وذلك محل، وما يؤدى إلى المحل محل.

والوجه الثاني: أن العامل فى الشئ ما دام موجوداً لا يدخل عليه عامل غيره، لأن عملاً لا يدخل على عامل، فلما جاز أن يقال: "كان زيد أخاك، وإن زيداً أخوك، وظننت زيداً أخاك" بطل أن يكون أحدهما عاملًا في الآخر.

وأما ما استشهدوا به من الآيات فلا حجة لهم فيه من ثلاثة أوجه: أحدهما: أنا لا نسلم أن الفعل بعد أيّاً ما وإينما مجزوم بأياماً وأينما، وإنما هو مجزوم بيان، وأيّاً ما وأينما نبا عن (إن) لفظاً، وإن لم يعملا شيئاً.

والوجه الثاني: أنا نسلم أنها نابت عن (إن) لفظاً وعملاً، ولكن جاز أن يعمل كل واحد منها في صاحبه لاختلاف عملهما، ولم يعملا من وجه

واحد، فجاز أن يجتمعوا ويعمل كل واحد منها في صاحبه، بخلاف ما هنا

والوجه الثالث: إنما عمل كل واحد منها في صاحبه لأنه عامل، فاستحق أن يعمل، وأما ها هنا فلا خلاف أن المبتدأ والخبر نحو (زيد أخوك) اسمان باقيان على أصلهما في الاسمية، والأصل في الأسماء أن لا تعمل، فبيان الفرق بينهما. ^(١)

وفي شرح التسهيل: "وأما كون المبتدأ والخبر مرفوعاً أحدهما

بالآخر، فهو قول الكوفيين، وهو مردود أيضاً، إذا لو كان الخبر رافعاً للمبتدأ كما كان المبتدأ رافعاً للخبر لكن لكل منها في التقدم رتبة أصلية، لأن أصل كل عامل أن يتقدم على معموله فكان لا يمتنع: صاحبها في الدار، كما لا يمتنع: في داره زيد وامتناع الأول^(١)، وجواز الثاني^(٢) دليل على أن التقدم لا أصلية للخبر فيه.^(٣)

وبعد أن أورد السيوطي الاعتراض على مذهب الكوفيين اختاره حيث قال: "وذهب الكوفيون إلى أنهما ترافقا، فالمبتدأ رفع الخبر، والخبر رفع المبتدأ، لأن كلاً منهما طالب الآخر، ومحاجله، وبه صار عمدة^(٤) وضعف بأنه يلزم عليه أن تكون رتبة كل منها التقديم، لأن أصل كل عامل أن يتقدم على معموله.

وأجيب بمنع ذلك بدليل أدوات الشرط، فإنها عاملة في أفعالها الجزم وأفعالها عاملة فيها النصب نحو: "أياماً تدعوا"

ولو سلم قلنا: كل منها متقدم على صاحبه من وجه، متاخر عنه من وجه آخر، فلا دور لاختلاف الجهة.

(١) لعود الضمير على متاخر في اللفظ والرتبة، وهو الخبر

(٢) لعود الضمير على متاخر في اللفظ متقدم في الرتبة وهو المبتدأ.

(٣) شرح التسهيل لابن مالك ٢٧٢ / ١

(٤) في شرح الكافية للرضي ٢٠٠ / ١ والعامل في المبتدأ الثاني: تجريده عن العامل لإسناده إلى شيء آخر وعلى ما اخترناه في حد العامل يترافع هو وفاعله كالمبتدأ الأول وخبره، لأن كون كل واحد منها عمدة يقوم بالآخر كالمبتدأ وخبره.

أما تقدم المبتدأ فلأن حق المنسوب أن يكون تابعاً للمنسوب إليه لا، وفرعاً له وأما تقدم الخبر، فلأنه محظ الفائدة، وهو المقصود من الجملة، لأنك إنما ابتدأت بالاسم لغرض الإخبار عنه.

والغرض وإن كان متأخراً في الوجود، فهو متقدم في القصد. وهذا المذهب اختاره ابن جنى^(١) وأبو حيان^(٢) وهو المختار عندى^(٣)

الرأي الثالث:

أن الرافع هو الابتداء: وهو وقوع الكلمة على أول أحوال استعمالها مخلصة من عامل لفظي يقتضي تغييرها عن حالها الأول^(٤) فقد عمل الابتداء الرفع في المبتدأ والخبر، وذهب إلى هذا الرأي بعض النحاة من البصريين قال أبو البركات الأتباري:

"ذهب البصريون إلى أن المبتدأ يرتفع بالابتداء، وأما الخبر فاختلقو فيه: فذهب قوم إلى أنه يرتفع بالابتداء وحده"^(٥)
واحتجوا بـان قالوا: إنما قلنا إن العامل هو الابتداء وإن كان الابتداء

(١) ابن جنى: هو أبو الفتح عثمان بن جنى من مصنفاته الخصائص، وسر صناعة الإعراب، توفي سنة ٣٩٠هـ ينظر البداية النهاية لابن كثير ٣٣١/١١ ط الخامسة ١٩٨٣م الناشر / مكتبة المعرف - بيروت، بغية الدعاة ١٣٢/١

(٢) أبو حيان: هو محمد بن يوسف بن حيان الأندلسى من مؤلفاته النحوية (التذليل والتكميل فى شرح التسهيل) وملخصه (ارتفاع الضرب من لسان العرب) توفي سنة ٧٤٥هـ - ينظر طبقات القراء لابن الجزرى ٢٨٥/٢ طبقات المفسرين للداودى ٢٨٧/٢ ط /دار الكتب العلمية بيروت.

(٣) همع الهوامع ٣١١/١ - ٣١٢ وينظر ارتفاع الضرب من لسان العرب لأبى حيان تحقيق د/ رجب عثمان محمد وزميله م ١٠٨٥ م/٣ الناشر/ الخاتجى القاهرة

(٤) ينظر دراسات نحوية فى إعراب الفعل المضارع ص ٢٩ بتصرف

(٥) الإنصاف فى مسائل الخلاف ٤/١

هو التعرى من العوامل اللفظية، لأن العوامل فى هذه الصناعة ليست مؤثرة حسية كالإحرق للنار والإغرق للماء والقطع للسيف، وإنما هى إمارات ودللات، وإذا كانت العوامل فى محل الإجماع إنما هى إمارات ودللات فالممارسة والدلالات تكون بعدم شئ كما تكون بوجود شئ، إلا ترى أنه لو كان معك ثوبان وأردت أن تميز أحدهما من الآخر، فصبغت أحدهما وتركت صبغ الآخر لكن ترك صبغ أحدهما فى التمييز بمنزلة صبغ الآخر؟ فكذلك ها هنا. وإذا ثبت أنه عامل فى المبتدأ أوجب أن يعمل فى خبره قياسا على غيره من العوامل نحو (كلن) وأخواتها و(إن) وأخواتها، و(ظننت) وأخواتها فإنها لما عملت فى المبتدأ عملت فى خبره فكذلك ها هنا^(١)

ومن اختار هذا الرأى الزمخشري جاء فى شرح المفصل: "وأما العامل فى الخبر فذهب قوم إلى أنه يرتفع بالابتداء وحده وهو ظاهر مذهب صاحب الكتاب إلا ترى إلى قوله (وكونهما مجردين للإسناد هو رافعهما) وإنما قلنا ذلك لأنه قد ثبت أنه عامل فى المبتدأ فوجب أن يكون عاملًا فى الخبر لأنه يقتضيهما معاً إلا ترى أن كان لما اقتضت مشبهها ومشبها به كانت عاملة فى الجزءين كذلك ه هنا هذا معنى قوله (لأنه معنى يتناولهما معاً تناولاً واحداً) يعني الابتداء^(٢).

وقال الرضى " قال المتأخرون كالزمخشري^(٣)

(١) الإنصاف ٤٦/١

(٢) شرح المفصل ٨٥/١

(٣) الزمخشري: هو محمد بن عمر جار الله الزمخشري من آثاره (المفصل فى النحو، والكشف فى التفسير) ت ٥٣٨ - ينظر بقية الوعاة ٢٧٩/٢، العقد السمعين فى تاريخ البلد الأمين للفاسى تحقيق فؤاد سيد ١٣٧/٧ ط / مؤسسة الرسالة - بيروت ط/ الثانية ١٩٨٦ ..

والجزولي^(١) هذا الابتداء هو العامل في الخبر أيضاً لطلبه لهما على
السواء^(٢)

وفي ارتشاف الضرب: "ذهب الأخفش"^(٣)، و ابن السراج^(٤) والروماني^(٥)
إلى أنهم مرفوعون بالابتداء^(٦)

وقد اختار هذا الرأي أبو البقاء العكبرى، حيث قال: "والصحيح أنه
مرفوع بالابتداء لوجهين":

(١) الجزولي: هو عيسى بن عبد العزيز الجزولي النحوى من تأليفه: شرح أصول
ابن السراج، مقدمة في النحو مشهورة بقانون الجزولي ت ٥٦٧ -
ينظر هدية العارفين لإسماعيل باشا البندادى ٨٠٧/١ ط/دار الكتب العلمية -
بيروت طبعة مصورة عن نسخة استانبول، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة
تأليف محمد الطنطاوى، ص ١٨٠ ط/ وادى الملوك- بمصر ط/ الرابعة ١٩٥٤

(٢) شرح الكافيه للرضي ٢٠٠/١

(٣) الأخفش: هو أبو الحسن الأخفش سعيد بن مسعدة المجاشعي من آثاره (معانى
القرآن، وكتاب الأوسط في النحو) توفي سنة ٣٢١ هـ - ينظر طبقات الزبيدي
ص ٧٢، وإنباه الرواية ٣٦/٢

(٤) ابن السراج: هو أبو بكر محمد بن السراج من مصنفاته (الأصول
الكبير، جمل الأصول) توفي سنة ٣١٦ هـ - ينظر طبقات الزبيدي ص ١١٢،
الفهرست لابن التديم ص ٩٢ ط/دار المعرفة - بيروت.

(٥) الرماتى: هو أبو الحسن على بن عيسى الرماتى ويعرف بالأخشيدى، أديب
نحوى، لغوى أخذ عن ابن السراج و ابن دريد والزجاج توفي سنة ٥٣٨٤
من آثاره (المبتدأ في النحو - معانى الحروف، الاشتقاد) - ينظر إنباه الرواية

٢٩٤، شذرات الذهب ٣/١٠٩

(٦) ارتشاف الضرب ١٠٨٥/٣، همع الهوامع ٣١١/١

أحدهما: أن الابتداء رفع المبتدأ، فيجب أن يرفع الخبر، لأنه مقتضى لها فهو كال فعل لما عمل في الفاعل عمل في المفعول، وكذلك وأخواتها تعمل في الاسم والخبر.

والثاني: أن المبتدأ اسم جامد لا يصلح للعمل. وإذا كان المبتدأ مضمواً كان أبعد من العمل. (١)

والاعتراض على هذا الرأي كان كالتالي:

١- أن القول بأن الابتداء رفع للخبر يؤدي إلى إعمال عامل واحد في معنويين رفعاً من غير أن يكون أحدهما تابعاً للأخر أى من غير أن يكون الخبر تابعاً للمبتدأ وذلك لا نظير له، وما كان له نظير أولى مما لا نظير له في كلام العرب.

٢- أن الابتداء معنى من المعانى فإذا دخل عليه معنى آخر كالتمنى أو التشبيه كان أقوى منه وهذا الأقوى لا يعمل إلا في شيء واحد فكان الابتداء الذى هو أضعف أحق بـالـأـعـالـىـ العـرـبـىـ لـكـلـمـةـ الـأـعـالـىـ

٣- أن الابتداء معنى قائم بالمبتدأ والمبتدأ مشتق منه، والمشتق يتضمن معنى ما اشتق منه فلو كان الابتداء عاملًا في الخبر للزم من جواز تقديم الخبر على المبتدأ تقديم معمول العامل المعنوى الأضعف، وتقديم معمول العامل المعنوى الأقوى وهو الفعل ممتنع فكان الامتناع أولى مع العامل المعنوى الأضعف وهو الابتداء.

جاء في شرح جمل الزجاجي: "فمنهم من ذهب إلى أنه مرفوع بالابتداء الذي ارتفع به المبتدأ وهذا باطل.. قد يؤدي إلى إعمال عامل واحد وهو الابتداء في معمولين رفعاً من غير أن يكون أحدهما تابعاً للأخر

وهما المبتدأ والخبر وذلك لا نظير له".^(١)

وفي شرح التسهيل: "فأشهر الأقوال المخالفة لقوله^(٢) أن الابتداء رافع المبتدأ والخبر معاً وهذا لا يصح لأربعة أوجه: أحدهما: أن الأفعال أقوى العوامل، وليس فيها ما يعمل رفعين دون اتباع فالمعنى إذا جعل عاملًا كان أضعف العوامل، وكان أحق بـألا يعمل رفعين دون اتباع.

والثاني: أن المعنى الذي ينسب إليه عمل ويمنع وجوده دخول عامل على مصحوبه كالمعنى والتسيبيه أقوى من الابتداء، لأنـه لا يمنع وجوده دخول عامل على مصحوبه، والأقوى لا يعمل إلا في شيء واحد

وهو الحال، فالابتداء الذي هو أضعف أحق بـألا يعمل إلا في شيء واحد الثالث: أن الابتداء معنى قائم بـالمبتدأ، لأنـ المبتدأ مشتق منه،

والمشتق يتضمن معنى ما اشتق منه، وتقديم الخبر على المبتدأ ما لم يعرض مانع جائز بـلجماع من أصحابنا، فلو كان الابتداء عاملًا في الخبر لزم من جواز تقديمه على المبتدأ تقديم معمول العامل المعنوي الأضعف، وتقديم معمول العامل المعنوي الأقوى ممتنع، فـما ظنك بالضعف؟

(١) شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ٣٥٧/١

(٢) أي قول سيبويه بأنـ المبتدأ رافع للخبر

الرابع: أن رفع الخبر عمل وجد بعد معنى الابتداء ولفظ المبتدأ، فكان منزلة وجود الجزم بعد معنى الشرط والاسم الذي تضمنه، فكما لا ينسب الجزم لمعنى الشرط للاسم الذي تضمنه كذلك لا ينسب رفع الخبر للابتداء بل للمبتدأ^(١)

وفي الهمع: "وقيل: العامل في الخبر هو الابتداء... ورد بان أقوى العوامل، وهو الفعل، لا يعمل رفعين، فالمعنوى أولى"^(٢)

الرأي الرابع: أن الرافع للخبر هو الابتداء ولكن بواسطة المبتدأ وحجه أن الابتداء ضعيف فقوى بالمبتدأ كما قوى حرف الشرط بفعل الشرط عملاً جمِيعاً في الجواب جاء في المقتضى "إن الحقيقة تعود إلى أن التعرى من العوامل يعمل في المبتدأ والخبر إلا أنه يعمل في الخبر بواسطة المبتدأ وبعد أن يعمل فيه^(٣)، ومن اختار هذا الرأى أبو البركات الأنباري حيث قال: " وأما من ذهب إلى أن الابتداء والمبتدأ جمِيعاً يعملان في الخبر فقالوا: لأن وجدها الخبر لا يقع إلا بعد الابتداء والمبتدأ، فوجب أن يكونا هما العاملين فيه، غير أن هذا القول وإن كان عليه كثير من البصريين إلا أنه لا يخلو من ضعف، وذلك لأن المبتدأ اسم، والأصل في الأسماء أن لا تعمل، وإذا لم يكن له تأثير في العمل، والابتداء له تأثير، فإضافة مالا تأثير له إلى ماله تأثير لا تأثير

(١) شرح التسهيل لابن مالك ١/٢٧٠ - ٢٧١

(٢) همع الهوامع للسيوطى ١/٤١١

(٣) المقتضى في شرح الإيضاح بعد القاهرة الجرجانى تحقيق د/كافظ بحر المرجان ١٩٨٢ - الجمهورية العراقية.
١/٢٥٦ منشورات وزارة الثقافة دار الرشيد للنشر

له. والتحقيق فيه عندى أن يقال: إن الابتداء هو العامل فى الخبر بواسطة المبتدأ، لأنه لا ينفك عنه، ورتبته أن لا يقع إلا بعده، فالابتداء يعمل فى الخبر عند وجود المبتدأ، لا به، كما أن النار تسخن الماء بواسطة القدر والحطب، فالتسخين إنما حصل عند وجودهما، لا بهما، لأن التسخين إنما حصل بالنار وحدها فكذلك ها هنا، الابتداء وحده هو العامل فى الخبر عند وجود المبتدأ، إلا أنه عامل معه، لأنه اسم، والأصل فى الأسماء أن لا تعمل^(١)

واختاره ابن يعيش قال فى شرح المفصل: "والذى أراه أن العامل فى الخبر هو الابتداء وحده على ما ذكر كما كان عاملاً فى المبتدأ إلا أن عمله فى المبتدأ بلا واسطة وعمله فى الخبر بواسطة المبتدأ يعمل فى الخبر عند وجود المبتدأ، وإن لم يكن للمبتدأ أثر فى العمل إلا أنه كالشرط فى عمله كما لو وضعت ماء فى قدرة ووضعتها على النار، فإن النار تسخن الماء فالتسخين حصل بالنار عند وجود القدر لا بها فكذلك ها"^(٢)
وذكر فى هم الهوامع "وقيل": العامل فيه الابتداء والمبتدأ معاً. وعلى هذا، هل العامل مجموع الأمرين أو الابتداء بواسطة المبتدأ؟
قولان: ونظير الثانى تقوى الفعل بواو المصاحبة فى المفعول معه وبالـ

(١) الإنصاف ٤٦ - ٤٧، وفي أسرار العربية من ٧٥ "والذى اختاره أن العمل في الحقيقة هو الابتداء وحده دون المبتدأ" تحقيق محمد بهجة البيطار

ط/المجمع العلمي العربى.

(٢) شرح المفصل لابن يعيش ٨٥/١

في المستثنى، وتقوى المضاف بمعنى: اللام أو من^(١)

وجاء الاعتراض على هذا الرأي كالتالي:

١- القول بأن الابتداء والمبتدأ عاملان في الخبر يؤدي إلى إعمال عاملين في معنوي واحد.

٢- القول بأن الابتداء عامل معنوي مقوى بالمبتدأ وهو عامل لفظي لا نظير له، والمعروف كون العامل لفظا متقويا بلفظ كنقوى الفعل بـ وـ المصاحبة، أما الابتداء والمبتدأ فمعنى ولفظ، فلو قوى النفي بالمعنى لكن قريبا بخلاف العكس فإنه بعيد لا نظير له.

قال ابن عصفور: "ومنهم من ذهب إلى أن الخبر يرتفع بالابتداء والمبتدأ معا، وذلك أيضا فاسد، لأنه أيضا يؤدي إلى منع تقديم الخبر، لأنه لا يتقدم المعنوي إلا إذا كان العامل لفظا متصرفا، ولا يرد على هذا المذهب بأنه يؤدي إلى إعمال عاملين في معنوي واحد لأنه لا يجعل للابتداء عملا على انفراد والمبتدأ كذلك بل يكونان إذا اجتمعا العاملين في الخبر ويترلان عنده منزلة الشيء الواحد"^(٢) وقال ابن ماتك في شرح التسهيل: "وأمثال من قول من قال: الابتداء رفع المبتدأ والخبر معا قول أبي العباس"^(٣)

(١) مع الهوامع ٢١١/١

(٢) شرح جمل الزجاجي ٣٥٧/١

(٣) قول أبي العباس ينظر المقتصب ١٢٦/٤ "الابتداء والمبتدأ يرفعان الخبر"

"الابتداء رفع المبتدأ بنفسه، ورفع الخبر بواسطة المبتدأ" وهو أيضاً مردود، لأنه قول يقتضى كون العامل معنى متقوياً بلفظ، المعروف كون العامل لفظاً متقوياً بلفظ، متقوياً الفعل بواو المصاحبة.

أو كون العامل لفظاً متقوياً بمعنى، متقوياً المضاف بمعنى السلام أو بمعنى من: فالقول بـ"الابتداء عامل مقوى بالمبتدأ لا نظير له" فوجوب ردّه. وقد جعل بعضهم نظير ذلك إعمال أداة الشرط بنفسها في الجواب بواسطة فعل الشرط، وليس كما زعم، لأن أداة الشرط وفعله لفظان، فإذا قوى أحدهما بالآخر لم يكن بدعاً، وأما الابتداء والمبتدأ فمعنى لفظ، فلو قوى اللفظ بالمعنى لكن قريباً، بخلاف ما يحاولونه من العكس، فإنه بعيد ولا نظير له^(١)

الرأي الخامس: أن الرافع للخبر هو التجدد من العوامل اللغوية

جاء في شرح اللمع للضرير: "وقيل الابتداء عمل في المبتدأ وعمل المبتدأ في الخبر لما تجرد المبتدأ من عامل ظاهر رفع، فكذلك الخبر لما لم يكن قبله عامل كان تجريده العامل"^(٢) ومن الذين اختاروا هذا الرأي الزمخشري جاء في شرح المفصل: "وقوله (وكونهما مجردين للإسناد هو رافعهما، لأنه معنى قد تناولهما معاً تناولاً واحداً) إشارة إلى أن العامل في المبتدأ والخبر تجريدهما من العوامل اللغوية" وذهب

(١) شرح التسهيل ٤٧١/١

(٢) شرح اللمع في التحو تأليف القاسم بن محمد بن مياشر الواسطي الضرير - تحقيق د. رجب عثمان محمد وزميله ص ٢٤ الناشر / مكتبة القاتحة -

البصريون إلى أن المبتدأ يرتفع بالابتداء وهو معنى ثم اختلفوا فيه، فذهب بعضهم إلى أن ذلك المعنى هو التعرى من العوامل اللفظية، وقال الآخرون هو التعرى وإسناد الخبر إليه، وهو الظاهر من كلام صاحب هذا الكتاب^(١) واختار هذا الرأي أيضاً ابن عصفور فقال: "ومنهم من ذهب إلى أن الرافع له تعرىه من العوامل اللفظية، وهو الصحيح عندى"^(٢)، وقد برهن على صحة ما ذهب إليه عند حديثه عن رفع المبتدأ حيث ذكر "لأن التعرى ثبت له الرفع بشرط أن يكون الاسم المعرى قد ركب من وجه ما، وذلك أن سيبويه حتى أنهم يقولون: واحد واثنان وثلاثة وأربعة إذا عدوا ولم يقصدوا الإخبار بأسماء العدد ولا عنها، وذلك مع التركيب بالعطف، فإن لم تعطف بعضها على بعض كانت موقوفة ففقلت: واحد اثنان ثلاثة أربعة وكذلك المبتدأ ارتفع لتعرىه مع تركيبه بالإخبار عنه، إذن قد ثبت أن التعرى رافع"^(٣)

ومما زعم ابن كيسان^(٤) من أن هذا المذهب يفسد كون ذلك مؤدياً إلى

(١) شرح المفصل لابن بعيش ٨٤/١

(٢) شرح جمل الزجاجي ٣٥٧/١

(٣) جاء في دراسات نحوية في إعراب الفعل المضارع للإسناد الدكتور عبد النعيم على محمد ص ٤٦ "إن رافع المبتدأ هو استعماله على أول أحوال استعماله معرى عن عامل لفظي يؤثر فيه، وكذلك رافع الفعل المضارع هو استعماله على أول أحوال استعماله مختصاً عن عامل لفظي يقتضي تغييره فهذا العامل المعنوي هو الرافع لكل منها" ط / دار الطباعة المحمدية ط الأولى ١٩٨٨ م

(٤) ابن كيسان: هو محمد بن أحمد بن كيسان من مصنفات المذهب في النحو، (المقصود والمدود) ت ٥٢٩٩ - ينظر معجم الأدباء ١٣٧/١٧، نشأة النحو ص ١٣٩

أن يكون وجود العامل أضعف من عدمه إن قدرت أن التعرية عن عامل نصب أو خفض، لأن التعرية تعمل رفعاً ووجود العامل الذي قدرت التعرية عنه يعمل نصباً أو خفضاً، وعامل الرفع أقوى من عامل النصب والخفض إذ قد يعمل النصب والخفض معنى الفعل وليس كذلك الرفع، وإن قدرت التعرية عن عامل رفع كان وجود العامل وعدمه سواء، وإنما ينبغي أن يكون الشئ موجوداً أقوى منه معدوماً، هذا باطل لأنها لا نعني بالتعرية أكثر من أن الاسم المبتدأ لا عامل له، وإنما كان يلزم ما ذكرنا لو قدرنا أنه قد كان له عامل ثم حذف.^(١)

وقد اعترض ابن مالك على هذا الرأى بقوله إن التجرد لا يكون رافعاً للمبتدأ والخبر وإنما هو شرط في صحة عمل الابتداء في المبتدأ وأن المبتدأ قد تجرد لإسناد الخبر إليه وأن الخبر قد تجرد ليسنده إلى المبتدأ وهناك فرق بين التجردتين وهذا الرأى قد يجعل تجردها واحداً، وإن إطلاق التجرد يلزم منه جحود المبتدأ في نحو: (ما فيها من أحد) مما جُر بحرف جر زائد حيث ذكر: "وقول من يقول: إنهم مرفوعون بالتجرد للإسناد مزدوج أيضاً بما زاد به قوله من قال: هما مرفوعون بالابتداء، وفيه رداءة زائدة من ثلاثة أوجه:

أحدهما: أنه جعل التجرد عاملًا، وإنما هو شرط في صحة عمل الابتداء، والابتداء هو العامل عند سبويه وغيره من المحققين.

والثاني: أنه جعل تجردهما واحداً، وليس كذلك فإن تجرد المبتدأ تجرد

الإسناد إلى ما يسد مسد مسند إليه، وتجرد الخبر إنما هو ليسند إلى المبتدأ، فبين التجريدين بون، فكيف يتحдан؟

الثالث: أنه أطلق التجرد ولم يقيده، فلزم من ذلك ألا يكون مبتدأ ولا خبراً ما جر منها بحرف زائد نحو: ما فيها من أحد و:

هل أخو عيش لذيدِ دائم^(١)^(٢)

والذى يرجع من هذه الآراء هو الرأى الأول وهو مذهب سيبويه بأن الرافع للخبر هو المبتدأ لسلامته من كثرة الاعتراضات الموجهة إلى غيره، وإن اتعرض عليه بالقول بأن المبتدأ عين الخبر فى المعنى فيلزم رفع الشئ نفسه فيرد عليه بأن الخبر عين المبتدأ فى المعنى فقط أما فى اللفظ فهما مختلفان، وإن اتعرض عليه أيضاً بأن المبتدأ قد يرفع الفاعل فى نحو: القائم أبوه ضاحك، فيلزم رفع العامل الواحد معهولين وغير اتباع ولا نظير له فيجب عن هذا بأن جهة طلبه للفاعل

(١) عجز بيت للفرزدق من بحر الطويل وصدره:

يقول إذا أقولى عليها وأفردت *** ألا
ويروى العجز *** ألا ليت ذا العيش لذيد دائم
وأقولى: أى ارتفع، وأفردت: سكت

والشاهد فيه (دائم) حيث دخلت الباء الزائدة فى خبر المبتدأ بعد هـل، وهـى بمعنى النفي، والمبتدأ قوله: أخو عيشى والتقدير: ما أخو عيشى لذيد دائم، ورد ذكره فى أوضح المسالك لابن هشام تحقيق محمد محبى الدين عبد العميد ٢٩٩/١ ط / المكتبة العصرية - بيروت ١٩٩٢م، التصريح ٢٠٤/١، خزانة

الأدب ١٣٣/١

(٢) شرح التسهيل ٢٧٢/١

هنا مخالفة لجهة طلبه للخبر، لأن طلبه للفاعل من حيث كون الفاعل محكماً عليه، وطلبه للخبر من حيث كون الخبر محكماً به له^(١) وأن الرافع لأبوه من قولهم: القائم أبوه ضاحك ليس المبتدأ وإنما هو صلته لأن المبتدأ هو (أي) الموصولة ولكن ظهر إعرابها فيما بعدها لكونها على صورة الحرف وأيضا لا عبرة بالاعتراض على رفع المبتدأ للخبر ومجيء المبتدأ اسماء جاماً في نحو: زيد منطلق، والعامل إذا كان غير متصرف لا يجوز تقديم معهوله عليه، والمبتدأ ولو كان جاماً يجوز تقديم خبره عليه وأجيب عن هذا بان ما ذكر إنما هو العامل المحمول على الفعل (أي: في الأسماء العاملة عمل الأفعال) والمبتدأ ليس عمله في الخبر بالحمل على الفعل بل بالأصللة، وأن الابتداء يستلزم مبتدأ والمبتدأ يستلزم خبراً أو ما يسد مسنه^(٢)

ثانياً: الخبر :

نسب إلى الكوفيين القول بأن الخبر عامل في المبتدأ الرفع كما عمل المبتدأ فيه واختار هذا الرأي جماعة من النحويين

قال الأتباري: "ذهب الكوفيون إلى أن المبتدأ يرفع الخبر، والخبر يرفع المبتدأ فهما يترافعان وذلك نحو: زيد أخوك، وعمرو غلامك"^(٣)

وقد سبق بيان حجة الكوفيين في هذا الرأي وهي قولهم:

"إنما قلنا ذلك لأننا وجدنا المبتدأ لابد له من خبر، والخبر لابد له من

(١) ينظر شرح الأشموني ١٩٤/١، التصريح ١٥٩/١ بتصرف

(٢) ينظر شرح الأشموني ١٩٤/١، حاشية يس على التصريح ١٥٩/١ بتصرف

(٣) الاصف ٤٤/١

مبتدأ فلما كان كل واحد منها لا ينفك عن الآخر ويقتضي صاحبه عمل كل واحد منها في صاحبه مثل عمل صاحبه فيه قالوا ولا يمتنع الشيء أن يكون عاملاً ومعمولاً في حال واحدة^(١)

وهذه بعض الاعتراضات التي وجهت إلى عمل الخبر الرفع في المبتدأ:

١- إن القول بأنَّ الخبر يرفع المبتدأ يتربَّ عليه أن رتبة الخبر تكون قبل المبتدأ، فمن المعروف أن رتبة العامل قبل المعمول كما أن رتبة الفاعل بعد الفعل وقولهم هذا فيه تناقض.

جاء في حاشية يس على التصريح: "قال بعضهم ورد على الكوفيين في زعمهم أنَّهما ترافعاً بأنَّ حق العامل أن يكون قبل المعمول فيه، وحق المعمول فيه أن يكون بعد العامل فيه فينتَج من هذا أنَّ حق كل واحد منها أن يكون متقدماً متأخراً."^(٢)

٢- قولهم برفع الخبر للمبتدأ يلزمهم أن المبتدأ لا يتغير إذا دخلت عليه العوامل اللغوية مثل: إنْ وظننت

جاء في يس: "قالوا ويلزمه أن لا ينصب المبتدأ إذا دخلت عليه إنْ"^(٣)

٣- إن قولهم إنَّ الخبر رفع المبتدأ في نحو: زيد قائم أبوه، يتربَّ عليه رفع العامل الواحد معمولين من غير أن يكون أحدهما تابعاً للآخر فقائم رفع زيد على قول الكوفيين وهو رافع لاسم الظاهر بعده على

(١) شرح المفصل لابن يعيش ٨٤/١

(٢) حاشية يس على التصريح ١٥٩/١

(٣) المرجع السابق ١٥٩/١

أنه فاعل لاسم الفاعل. جاء في شرح جمل الزجاجي: "ومنهم من ذهب إلى أنه ارتفع بالخبر وذلك قاتب أيضاً لأن الخبر قد يرفع الفاعل نحو: زيد قائم أبوه، على أن يجعل الأب فاعلاً لقائم، ولو جعلناه مع ذلك عاملًا في المبتدأ لأدى ذلك إلى إعمال عامل واحد في معمولين رفعاً من غير أن يكون أحدهما تابعاً للأخر وذلك لا نظير له في كلامهم" ^(١)

٤- يتربّط على قول الكوفيّين أن يخلو أقام من نحو (أقام الزيدان) من الضمير لأنّه قد رفع اسمًا ظاهراً سد الخبر ومن المعروف أن هناك مبتدأ ليس له خبر نحو: أقام الزيدان فقائم مبتدأ مرفوع وقد اعتمد على الاستفهام، والزيدان فاعل سد الخبر، ولا يجوز على قولهم، إن الذي رفع قائم هو (الزيدان) لأنّه ليس بخبر لأنّه فاعل ومن المعروف أن الفاعل لا يعمل في عامله وهو الفعل.

٥- ويترتب على قول الكوفيّين إن الخبر عامل في المبتدأ الرفع أن الخبر لو كان فعلًا في نحو (زيد يقوم) يكون المبتدأ على تلك الحالة فاعلاً، والفاعل لا يكون قبل الفعل وعليه يكون الفعل عاملًا في اسمين الرفع أحدهما المبتدأ وهو (زيد) وثانيهما الضمير المستتر في الفعل وهو لا نظير له ^(٢)

ويتبين من خلال هذه الاعتراضات ضعف قول الكوفيّين بأن الخبر عامل الرفع في المبتدأ، ومن ثم يتربّط على قولهم أن يرتفع المبتدأ بلا رافع في نحو: أقام الزيدان؟ لأن الفاعل لا يعمل في عامله.

(١) شرح جمل الزجاجي ١/٣٥٦

(٢) ينظر حاشية يس على التصريح ١/١٥٩ بتصرف

ثالثاً: الضمير:

نسب إلى الكوفيين القول بأن الضمير عامل الرفع في المبتدأ، وهذا الضمير عائد من الخبر إلى المبتدأ في نحو: زيد ضربته، فالذى رفع (زيد) هو الضمير في (ضربته) وقد سبق أن الكوفيين يقولون إن الخبر عامل الرفع في المبتدأ إذا كان الخبر اسمًا نحو (زيد أخوك) أو (زيد منطق) أما إذا كان الخبر فعلًا فإن المبتدأ يرفعه الضمير الذي في الفعل قال أبو حيان في الارشاف: وذهب الكوفيون إلى أن كلامهما رفع الآخر كذا أطلق النقل عنهم ابن مالك^(١) وقيده غيره، فحكي أن المبتدأ مرفوع بالذكر الذي في الخبر، فإن لم يكن ثم ذكر ترافقاً أي رفع كل منهما الآخر قال وهذا مذهب الكوفيين.^(٢)

وقال السيوطي: "وللكوفيين قول آخر: إن المبتدأ مرفوع بالذكر الذي في الخبر نحو: زيد ضربته، لأنه لو زال الضمير انتصب فكان الرفع منسوباً للضمير. فإذا لم يكن ثم ذكر نحو: القائم زيد ترافقاً^(٣)

من خلال نصي أبي حيان والسيوطى يتضح أن للكوفيين رأيين في رفع المبتدأ كل واحد منهما بحسب نوع الخبر لو كان الخبر اسمًا ارتفع المبتدأ به نحو: زيد أخوك ولو كان الخبر فعلًا ارتفع المبتدأ بالضمير العائد عليه مع إطلاق لفظ الضمير فيشمل الضمير المرفوع أو المنصوب أو المجرور، فالكوفيون ينسبون العمل إلى الضمير ولكن

(١) ينظر شرح التسهيل ٢٧٢/١

(٢) ارشاف الضرب لأبي حيان م ٣/١٠٨٥

(٣) همع الهوامع ٣١٢/١

رأيهم يعرض عليه بالآتي:

١-أن المضارع فرع المظير وقد ثبت أن الخبر لو كان اسماً مظهراً في
نحو: (هذا زيد) لا يعمل لأنه اسم جامد وإذا لم يدخل الأصل فالفرع أولى

٢- أن هذا الضمير العائد قد يكون في صلة الموصول في نحو: (هند التي قبلتها) ولو عمل هذا الضمير في المبتدأ لأدى إلى عمل ما في الصلة قبل الموصول وذلك لا يجوزه أحد من النحاة، لأن الصلة من تمام الموصول.

٢-أن الضمير العائد لو تحمّل رفع الاسم السابق في قوله (زيد ضربته) ما جاز أن يعمل فيه المحنوف فينصبه ونقول له: زيداً ضربته منصوب بفعل محنوف يفسره المذكور وتقديره ضربت زيداً ضربته.

وبهذا يكون القول بنسبة العمل إلى الضمير في المبتدأ الرفع ضعيفاً لا دليل عليه ولم يقل أحد من النحاة إن الضمائر تعمل رفعاً أو نصباً أو حراً فكيف نسب إلى الضمير الرفع وهو أقوى الحركات^(١)

— 10 —

(7) Willa Kirsch ab 1931 Waldkirch

(١) ينظر *الخصائص* / ٤٤ تحقيق عبد الحميد هنداوى نشر دار الكتب العلمية بتصرف

المبحث الثاني

عامل النصب

أولاً: الفاعل:

نسب عمل النصب إلى الفاعل ذكره بعض الكوفيين وهو: هشام بن معاوية^(١) و قال الفراء^(١) الناصب للمفعول هو الفعل مع الفاعل وهو رأى الكوفيين في أن الناصب للمفعول هما الفعل مع الفاعل وبإسناد أحدهما إلى الآخر صار المفعول فضله فاستحق النصب ولكن رأى البصريون أن الناصب للمفعول هو الفعل وحده. وكل حجته التي استند إليها، فحجة الكوفيين في أن الناصب هو الفعل مع الفاعل جاءت كالتالي:

- ١- أن الفعل والفاعل كالشئ الواحد ولذلك يسكن للفاعل لام الفعل إذا اتصل به ضمير الفاعل نحو: ضربت، لثلا يتوالى أربع حركات في كلمة واحدة، فذلك عمل الفعل والفاعل في المفعول به كما عمل المبتدأ والابتداء في الخبر على رأى البصريين، وكما عمل الشرط والفعل في جواب الشرط
- ٢- أن المفعول به منزلته دائماً بعد الفعل والفاعل لفظاً أو تقديراً فوجب أن يعملا فيه والدليل على ذلك الأمثلة الخمسة يقع بعدها في نحو الطالبان يكتبان الدرس.

(١) هشام بن معاوية: هو هشام بن معاوية الضرير أبو عبد الله النحوى الكوفي أحد أعيان أصحاب الكسائى توفى سنة تسع و مائتين من آثاره النحوية (القياس، الحدود) ينظر بغية الوعاة ٣٢٨/٢، هدية العارفين ٥٠٩/٢

٣- الدليل على أن الناصب للمفعول الفعل والفاعل لا الفعل وحده الفصل بينهما بالفاعل إذ لو كان الناصب للمفعول الفعل وحده لكان يجب أن يليه، ولا يجوز أن يفصل بينه وبينه، فلما جاز الفصل بينهما دل على أنه ليس هو العامل فيه وحده، وإنما العامل فيه الفعل والفاعل^(٢)

وأما حجة من قال إن العامل في المفعول الفاعل وحده: أن المفعول يرتفع إذا لم يذكر الفاعل نحو: ضرب زيد ، وأن نصب المفعول يدور مع الفاعل وجوداً وعد ما والدوران يفيد الطبيعة.

وحجة البصريين على أن الفعل وحده هو العامل للنصب في المفعول به: أن أصل العمل للأفعال أما الفاعل فلا تأثير له في العمل، لأنه اسم والأصل في الأسماء أن لا تعمل.

وكلا الرأيين عليه اعتراف من النحاة فقد جاء الاعتراض على رأي الكوفيين ما ذكره أبو البركات الأنباري، حيث قال: "واما الجواب عن كلمات الكوفيين: أما قولهم: إن الناصب للمفعول الفعل والفاعل، لأنه لا يكون إلا بعدهما - إلى آخر ما قرروا قلتنا: هذا لا يدل على أنها العاملان فيه، لما بينا أن الفاعل اسم، والأصل في الأسماء أن لا تعمل، وبهذا يبطل قول من ذهب منهم إلى أن الفاعل وحده هو العامل، والكلام عليه كالكلام على من ذهب من البصريين إلى أن الابتداء

(١) ينظر شرح الكافية للرضي ١/٧٥ بتصريف، همع الهوامع ٥/٢

(٢) ينظر الانصار في مسائل الخلاف ١/٨٠ - ٧٨ شرح جمل

والمبتدأ يعلن في الخبر لهذا المعنى... وأما قولهم "لو كان الفعل هو العامل في المفعول لكن يجب أن يليه ولا يفصل بينه وبينه فلنا: هذا لا يبطل بيان، فإننا أجمعنا على أنه يجوز أن يقال: (إن في الدار لزيادا) و(إن عندك لعمراء) قال الله سبحانه "إن في ذلك لآية" ^(١) وقال تعالى: "إن لدينا أنكلا" ^(٢) فنصب الاسم بيان، وإن لم تله فكذلك ها هنا، وإذا لم يلزم ذلك في الحرف وهو أضعف من الفعل، لأن فرع عليه في العمل - فلأن لا يلزم ذلك في الفعل وهو أقوى كان ذلك عن طريق الأولى، على أنا نقول: إن الفعل قد ول في المفعول، لأن الفعل لما كان أقوى من حرف المعنى صار يعمل عمليين فهذا بذاته رافع للفاعل وناصب للمفعول ^(٣)

(١) سورة البقرة من الآية ٢٤٨ "إِنْ فِي ذَلِكَ لَايَةً لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ

(٢) سورة العزمل من الآية (١٢)

(١) *كِلْمَةِ الْجَنَاحِ*

(+) Eriogonum alatum (L.) Gray 112 + 7.

وذلك فاسد فإنه لو كان منصوبا به لم يجز تقديمه عليه لأن الأسماء الجوامد إذا انتصبت لم يجز تقديم منصوبها عليها نحو: عندى عشرون رجلا، لا يجوز أن تقول: عندى رجلا عشرون، فكان ينبغي إذن أن لا يجوز: ضرب عمراً زيداً، ووجود ذلك في كلامهم دليل على فساد هذا المذهب. ومنهم من ذهب إلى أنه انتصب بالفعل والفاعل، وذلك فاسد، بدليل أنه لو كان كذلك لوجب أن يكون حكمه حكما واحدا في جميع المواضع، وهو أن يتقدم على العامل أو يتأخر عنه. وأيضا فإنه يؤدى إلى إعمال عاملين في معمول واحد. ^(١) . وقال الشيخ خالد الأزهري: " وما ذكر من أن المفعول به منصوب بالفعل وحده هو قول البصريين واختلف قول الكوفيين فقال هشام الناصب له الفاعل، وقال الفراء كلاما... وكل حجة فحجة البصريين أن أصل العمل للأفعال، وحجة هشام أن نصبه يدور مع الفاعل وجوداً وعدماً، والدوران يفيد الطيبة، وحجة الفراء أن الفعل والفاعل كالشئ الواحد، ولا يعمل بعض الكلمة دون بعضها الآخر. ^(٢) ومجمل الاعتراضات على القول بأن الناصب للمفعمول الفاعل وحده أو الفعل مع الفاعل كالتالي:

أولاً: الاعتراضات على أن الفاعل هو الناصب للمفعول:

١- أن هذا الرأي يستلزم منه لا يتقدم المفعول به على الفاعل كسائر الأسماء الجوامد إذا نسبت نحو: عندي عشرون رجلاً فلا يقال: عندي

(١) شرح جمل الزجاجي ١٦٦

(٢) التصريح على التوضيح .٣٠٩/١

رجالاً عشرون، فكان ينبغي إلا يتقدم المفعول به على الفاعل في نحو:
ضرب عمرًا زيدًا، وهذا جائز في كلام العرب وعليه يجوز أن يتقدم
المفعول به على الفاعل.^(١)

٢- وإذا كان الأصل في الأسماء إلا تعمل ومن المعلوم أن الفاعل اسم
والمفعول اسم فإذا تساويا في الاسمية فلا يعمل أحدهما في الآخر^(٢)

٣- في نحو قوله تعالى: "أَوْ إِطْعَامُ فِي يَوْمِ ذِي مَسْغَبَةٍ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ"^(٣)
لا فاعل فيه هنا فطى قولهم: ما ناصب المفعول به (يتيمًا) هنا؟

٤- إن الفاعل يكون ضمير مستترًا أو بارزاً والضمير لا يعمل فهو من
نصب المفعول به أبعد، جاء في الخصائص: "فلو كانت الناء في ضربتك
هي العاملة في الكاف لفسد ذلك، من قبل أن أصل عمل النصب إنما هو
لل فعل، وغيره من التواصبو مشبه في ذلك بالفعل، والضمير بالإجماع
أبعد شئ عن الفعل، من حيث كان الفعل موغلًا في التنکير، والاسم
المضمر متنه في التعريف، بل إذا لم ي العمل الضمير في الظرف ولا في
الحال. وهو مما تعلم فيه المعتنى - كان الضمير من نصب المفعول به
أبعد،... وأيضاً فإنك تقول: زيد ضرب عمرًا، والفاعل مضمر في
نفسك، لا موجود في لفظك، فإذا لم ي العمل المضمر ملفوظاً به، كان ألا

(١) ينظر شرح جمل الزجاجي ١٦٦/١، حاشية يس على التصريح ٣٠٩/١

(٢) ينظر الإنصاف ٨١/١

(٣) سورة البلد الآية (١٤)

يعلم غير ملفوظ به أخرى وأجر. ^(١)

ثانياً: الاعتراض على أن الفعل والفاعل هما الناصبان للمفعول وجاء هذا الاعتراض كالتالي:

١- فما ناصب المفعول به عند نيابة غيره عن الفاعل في قوله تعالى: "ليجزى قوماً بما كانوا يكسبون" ^(٢) وليس في الكلام فاعل ينسب إليه العمل فقد رد البصريون قول هشام وجميع الكوفيين بجواز نيابة غير المفعول به مع وجوده عن الفاعل مطلقاً كقراءة أبي جعفر ^(٣) بنصب (قُوماً) ونيابة الجار والمجرور (بِمَا) عن الفاعل ومذهب سيبويه ومن تابعه يتعين إنابة المفعول به عند وجوده في اللفظ ^(٤)

٢- رد البصريون قول الفراء والكوفيين بأن الفعل والفاعل كالشئ الواحد لا يجوز الفصل بينهما، والمعمول لا يتوسط العامل بقوله تعالى: " جاء آل فرعون النذر" ^(٥) فقد فصل المعمول وهو قوله تعالى (آل

(١) الخصائص لابن جنى تحقيق د. عبد الحميد هنداوى ١٤٤١ منشورات دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان ط/الأولى ١٤٢١ - ٢٠٠١ م

(٢) سورة الجاثية الآية (١٤)

(٣) فرأى أبو جعفر بضم الياء على البناء للمفعول والنائب هو الجار والمجرور أو المصدر المفهوم من الفعل - ينظر اتحاف فضلاء البشر ٤٦/٢، الكوكب الدرى في شرح طيبة ابن الجزرى تأليف محمد الصادق قمحاوى ص ٥٥٠ الناشر / مكتبة الكليات الأزهرية ط / الأولى.

(٤) ينظر شرح الأشمونى بحاشية الصبان ٢/٦٧ ط/البابى الطبى بتصرف، حاشية يس على التصریح للشيخ خالد الأزهرى ١/٩٣٠ ط/دار إحياء الكتب العربية.

(٥) سورة القمر الآية (٤١)

فرعون) بين الفعل (جاء)، وفاعله (النذر) وهذا مخالف لقول الفراء إن الفعل والفاعل كالشئ الواحد ولا يعمل بعض الكلمة دون بعضها الآخر^(١)

من خلال هذه الاعتراضات يتبيّن ضعف القول بأن الناصل للمفعول الفاعل وحده، أو الفعل مع الفاعل، وذلك لتوجيهه الضعف إلى عمل الأسماء الجامدة أو الضمائر، المستتر منها نحو: زيد ضرب عمراً أو البارز منها في نحو: ضربى زيداً قائماً، وأن الضمير أبعد ما يكون عن العمل، ولا يجوز الأخذ بالرأي القائل بأن الناصل للمفعول الفاعل وحده، ووجه الضعف أن الفعل والفاعل كالشئ الواحد في العمل فلا يجوز الفصل بينهما وقد رد بقوله تعالى: "ولقد جاء آل فرعون النذر" بالفصل بينهما بالمعنى، والرأي الأرجح ما ذهب إليه البصريون من أن الناصل للمفعول هو الفعل وحده لأصله الفعل في العمل.

والله أعلم.

مُؤْمِنُكُمْ رَحْمَةُ اللَّهِ مَا يُرِيكُمْ مَا يُبَطِّلُ مَا يَعْلَمُ إِنَّ اللَّهَ رَحِيمٌ
لَكُمْ لَكُمْ عَذَابٌ مَوْعِدٌ لَكُمْ فِي الْأَخْلَى وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ
سَيِّئَةً نَبِرِقْتُكُمْ نَهْلَكْتُكُمْ مَا لَكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَغَافِرٌ لِّكُلِّ ذَنْبٍ
الْقُرُونَ لَا يَمْلِئُهُ دُنْدُلٌ وَمَرْبُوْلٌ وَمَنْ يَعْمَلْ كَيْفَيْتُمْ
وَكَيْفَ يَعْلَمُ اللَّهُ بِمَا فِي الْأَنْفُسِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ إِذْنِهِ كُلُّ
الْأَيْمَانِ إِنَّمَا يَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ مَا يَرَىٰ وَمَنْ يَعْمَلْ كَيْفَيْتُمْ
لَهُ (نَبِرِقْتُكُمْ) لَمْ يَعْمَلْ هُنْكُمْ لَهُ حُكْمٌ لَكُمْ وَمَنْ يَعْمَلْ كَيْفَيْتُمْ
فِيهِ مَا تَلَهُ مِنِ الْكَلَمِ كَمَا لَمْ يَلَهُ لَهُمْ لِمَنْ يَصْنَعُ الظُّلْمُ
هُنْ يُبَرَّأُونَ بِمَا هُنَّ مُهَاجِرُهُمْ وَلَمْ يَعْلَمُوا لَهُمْ كَمَا هُنَّ مُهَاجِرُهُمْ
عَلَىٰ مَا يَعْمَلُونَ عَلَيْهِ وَمَنْ يَعْمَلْ شَرًا وَلَا مَا يَنْهَا إِنَّمَا يَنْهَا
كَمَا يَنْهَا دَهْرٌ رَاحِمٌ مَبْرُوكٌ مُسْكِنٌ لَهُمْ (٢) لَبِكُمْ لَمْ يَسْكُنْ لَهُمْ هُنْ

(١) ينظر التصريح ٣٠٩/١، حاشية يس على التصريح ٣٠٩/١ بتصرف

(٢) ينظر التصريح ٣٠٩/١، حاشية يس على التصريح ٣٠٩/١ بتصرف

ثانياً: المستثنى منه

نسب ابن الحاجب عمل النصب في المستثنى إلى المستثنى منه سواء أكان الاستثناء متصلاً نحو (جاء القوم إلا زيداً) أم منقطعًا نحو جاء القوم إلا حماراً وهذا العمل بواسطة ((لا)) ذكر ذلك الرضي في شرح الكافية حيث قال: وقال المصنف في شرح المفصل^(١) العامل فيه: المستثنى منه بواسطة ((لا)) قال، لأنه ربما لا يكون هناك فعل ولا معناه في عمل نحو: (ال القوم إلا زيداً إخوتك)، وهذا لا يرد إلا على مذهب البصريين. ولهم أن يقولوا: إن في (إخوتك) معنى الفعل، وإن كان من إخوة النسب، أي: ينتسبون إليك بالأخوة وكذا في أمثاله، فجاز أن يعمل العامل الضعيف فيما تقدم عليه تقويه بـ ((لا)) ولا يلزم مثله في المفعول معه، فإنه لا يتقدم على عائلة وإن كان فعلًا صريحاً، لأن أصل الواو للحط فروع عن تلك الأصل. ولو لم يكن في الجملة أيضًا معنى الفعل، لجاز أن يتصبب المستثنى في الجملة ليست بأقصى مشابهة للفعل التام كلما بقاعته، من المفرد الذي يتم بالتون والتتوين فينصب التمييز، ولا سيما مع تقويها بآية الاستثناء وإن مثله يشير كلام سيبويه في مواضع^(٢) فنقول: عمل فيه سابقته كصل (العشرين) في الدرهم. هذا كله في المستثنى المتصل. وأما المتقطع فمذهب سيبويه أنه أيضًا، ينتصب بما قبل ((لا)) من الكلام كما انتصب المتصل به، وذلك

(١) ابن الحاجب شرح على المفصل لزمانشوى سنة الإيجاص

(٢) كتاب سيبويه ٤١٠ / ٢

قوله في الكتاب^(١): "فحمل على مغنى (لكن) وعمل فيه ما قبله كعمل العشرين في الدرام" . والمتاخرون لما رأوها بمعنى (لكن) قالوا: إنها الناصبة بنفسها نصب (لكن) للأسماء وخبرها محذوف نحو قوله: (جاعنى القوم إلا حمارا) أى: لكن حمارا لم يجيء^(٢)

يُتضح من خلال نص شرح الكافية للرضا أن ابن الحاج جعل النصب
للمستثنى منه بواسطة (إلا) في الاستثناء المتصل وهو بذلك مخالف
لمذهب البصريين ويستند إلى بعض الأساليب التي جاءت للاستثناء
وليس فيها فعل نحو: (القوم إخوتك إلا زيداً) فليس هنا فعل ينسب إليه
العمل فمن الأخرى أن ينسب إلى المستثنى منه بواسطة (إلا) ويستند
أيضاً إلى قول إمام النحاة سيبويه وأستاذه الخليل رحمهما الله - أن
المستثنى ي عمل فيه ما قبله من الكلام ولم يكن فعل ولا مشبهها للفعل في
العمل، جاء في كتاب سيبويه "هذا باب لا يكون المستثنى فيه إلا نصباً،
لأنه مخرج مما أدخلت فيه ما قبله كما عمل العشرون في الدرهم حين
قلت: له عشرون درهماً وهذا قول الخليل رحمة الله، وذلك قوله أتنانى
القوم إلا أباك، ومررت بالقوم إلا أباك، وال القوم فيها إلا أباك، وانتصب
الأب إذ لم يكن داخلاً فيما دخل فيه ما قبله ولم يكن صفة، وكان العامل
فيه ما قبله من الكلام، كما أن الدرهم ليس بصفة للعشرين ولا محمول
على ما حملت عليه وعمل فيها. وإنما منع الأب أن يكون بدلاً من القوم

(۱) پندر کتاب سیویہ ۳۱۹/۲

(٢) شرح الكافية للرضي ١١٦ / ٢

أتك لو قلت: أتاني إلا أبوك كان محلاً. وإنما جاز ما أتاني القوم إلا
أبوك لأنه يحسن لك أن تقول: ما أتاني إلا أبوك فالمبدل إنما يجيء أبداً
كأنه لم يذكر قبله شئ لأنك تخلى له الفعل وتجعله مكان الأول. فإذا

قلت: ما أتاني القوم إلا أبوك، فكأنك قلت: ما أتاني إلا أبوك^(١)

وقد اختلف النحاة في ناصب المستثنى في الاستثناء المتصل والاستثناء
المنقطع إلى عدة أقوال وقد وجه إلى جميعها النقد جاء في شرح الجمل
للزجاجي: "واختلف النحويون في الناصب للاسم المستثنى بـالـا.. فمنهم
من ذهب إلى أن الاسم الواقع بعد إلا انتصب بما في إلا من معنى
ال فعل^(٢) وهذا المذهب خطأ، لأن الحرف لا يعمل إذا كان مختصاً باسم
واحد إلا جراً. وأيضاً فإنه يبطل بغير وما في معناها من الأسماء، إلا
ترى أنه منصوب وليس قبله إلا فإذا ثبت أن الناصب في (غير) ليس
هو (إلا) فذلك الاسم المنصوب بعد إلا منصوب بما انتصب به (غير)،
فإن قلت: إنما انتصب بما في (إلا) من معنى الفعل، فذلك فاسد، لأن
المعانى لا تعمل إلا في الظروف وال مجرورات والأحوال وهو مذهب
المازنى^(٣). ومنهم من ذهب إلى أنه منصوب بالفعل بواسطة إلا،
وانتصب (غير) وما في معناه بالفعل من غير بواسطة وهو مذهب أبي

(١) الكتاب ٣٣٠ / ٢ - ٣٣١

(٢) وهو مذهب البصريين ينظر المقتبس ٤ / ٣٩٠، الخصائص ٢ / ٢٧٦ ط/دار الهدى -

بيروت، الإنصاف في مسائل الخلاف ١ / ٢٦٢ شرح المفصل لابن عيسى ٢ / ٧٦

(٣) المازنى: هو بكر بن محمد من بنى مازن الإمام أبو عثمان المازنى من

مصنفاته النحوية (علل النحو، تفسير كتاب سيبويه) توفي سنة ٥٢٤٩

- ينظر أخبار النحويين البصريين لأبي سعيد السيرافي تحقيق د. محمد إبراهيم

سعيد^(١) وابن البادش^(٢) وشبهه ابن البادش في ذلك بالظروف فكما أن الفعل يصل إلى الظرف بحرف الجر فذلك ما بعد إلا بمنزلته، فلا يصل الفعل إليه إلا بواسطتها و(غير) لأنها مشبهة بالظرف المبهم، فكما أن الفعل يصل إلى الظرف المبهم بنفسه فذلك غير وما في معناها. وهذا المذهب أيضا خطأ، لأنه قد تنصب هذه الأسماء، وإن لم يتقدمها فعل نحو قوله: القوم إخوتك إلا زيداً. ومنهم من ذهب إلى أنه منصب لمخالفته للأول، ألا ترى أنك إذا قلت: قام القوم إلا زيداً، أن ما بعد إلا منفي عنه القيام، وما قبلها موجب له القيام، وهو مذهب الكسائي^(٣)

وهذا باطل، لأن الخلاف لو كان يوجب النصب لأوجبه في قوله: قام زيد لا عمرو، لأن ما بعد لا مخالف لما قبلها، ولو جب النصب في مثل: ما قام زيد لكن عمرو، لأن ما بعد لكن مخالف لما قبلها وأمثال ذلك كثيرة^(٤) وذكر أيضاً "ومنهم من ذهب إلى أن إلا مركبة من إن ولا ثم خفت نون إن وأدغمت في لا، وجعلت كالم كلمة الواحدة، وإذا نصبت ما

(١) أبو سعيد: هو الحسن بن عبد الله بن المزربان أبو سعيد السيرافي من آثاره شرح كتاب سيبويه، وأغبار النحويين البصريين (توفي سنة ٣٦٨ هـ)
- ينظر طبقات الزبيدي ص ١١٩ إنباه الرواة ٣٤٨/١

(٢) ابن البادش: هو أبو الحسن على بن أحمد بن محمد البادش الأنصاري المعروف بابن البادش نحوى من تصانيفه (شرح الجمل للزجاجي، شرح كتاب سيبويه) توفي سنة ٥٦٢ هـ - ينظر هدية العارفين ١/٦٩٦، نشأة النحو ص ١٧٨

(٣) الكسائي: هو على بن حمزة أبو الحسن المعروف بالكسائي من آثاره (معاني القرآن، مختصر النحو) توفي سنة ١٧٩ هـ - ينظر إنباه الرواة ٢٥٦/٢، وفيات الأعيان لابن خلkan ٢٩٥/٣

(٤) شرح جمل الزجاجي ٢ - ٢٥٢ - ٢٥٣

بعدها غلت حكم إن و الخبر محذوف، و إذا رفعت غلت حكم لا، فعطفت و هو مذهب الفراء، و هذا القول بين الفساد بأدنى تأمل إذ لو كان الأمر كذلك لوجب أن لا يجوز مثل: ما قام إلا زيد، لأن هذا الموضع لا تصلح فيه (لا)، و لا (إن) و أيضا فإن الخبر الذي ادعى حذفه لم يظهر في موضع، و بالجملة فهذا المذهب دعوى لا دليل عليها.

و منهم أيضا من ذهب إلى أنه انتصب عن تمام الكلام، وهو الصحيح وهو في ذلك بمنزلة التمييز.^(١)

وقال شهاب الدين القرافي: "قال الأبدى"^(٢) في شرح الجزوئية: اختلف في العامل في الاستثناء مع إلا فقيل: الفعل بواسطة إلا، لأن الأصل في العمل الأفعال، وحرف إلا يعدى الفعل فينصب ما لم يكن نصبه، كما تقول إن و او مع تعدى الفعل فينصب المفعول، وإن كان الفعل قبلها قاصراً لا يتناقض مفعولاً نحو: (سرت والنيل) و(سار) قاصر، كذلك تقول: (سار القوم إلا زيداً)، فنصب (زيداً) بسار، بواسطة إلا كواو مع، وحرف البر يعدى الفعل للمفعول، والحروف شأنها التعدية، والإ حرف فتدى.

(١) شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ٢٥٣/٢ - ٢٥٤

(٢) الأبدى: هو على بن عبد الرحمن بن على الخشنى الأبدى توفي سنة ٦٨٠ هـ من آثاره النحوية (شرح الجزوئية لأبي على الشلوبين) - ينظر الذيل والتكميل لكتابي الموصول والصلة لأبي عبد الله محمد المراكشى تحقيق محمد بن شريفة

وقيل: العامل ما قبله من الكلام، فهو منصوب عن تمام الكلام، بدليل قولهم: (القوم إخوتك إلا زيداً) وليس هنا فعل ولا ما يعلم حتى تعديه إلا وهو مذهب سيبويه، فيجعل انتسابه كانتساب التمييز بعد تمام الكلام، وقيل العامل إلا، لأنه لم يوجد غيرها، فيضاف الحكم لها، وتكون العرب قد وضعتها لعمل النصب في هذا الترتيب الخاص كما نصبووا بلدن غدوة وحدها، فقللوا: (الدون غدوة) وكما نصبووا بيان وأخواتها من غير واسطة.

والعمل أمر مسموع تتبع فيه السمع عن العرب، فإنه من جملة اللغةويرد عليه أن الضمير لا يتصل بها، والناصب شأنه أن يتصل به الضمير المنصوب نحو: أنه وليته ولعله، وكذلك بقية النواصب من الأفعال والحراف.

وقيل: انتصب على أنه اسم (إن) وخبرها محنوف تقديره: (إن زيداً لم يقم) بناء على أن (إلا) مركبة من حرفين (إن، ولا) وأن (إن) خفت وأدغمت النون في اللام، فالنفي لحرف لا، والنصب لـ(أن).. وقيل: العامل فيه (إلا) غير أنها نائب عن (استثنى) لأن هذا الفعل هو معنى الكلام، والأصل في العمل لل فعل أو نائب، كما في اسم الفاعل وغيره، قال: والصحيح مذهب سيبويه. (١)

(١) الاستثناء في الاستثناء لشهاب الدين أحمد القرافي المتوفى ٦٨٤ - تحقيق محمد عبد القادر عطا ص ٦٧ - ٦٨ ط/ دار الكتب العلمية - بيروت ط/ الأولى ١٤٠٦ - ١٩٨٦م

وذكر قول "الشاتيني"^(١) في شرح اللمع: الناصب ما قبل إلا من الفعل أو معنى الفعل والأقرب العامل المتقدم، فوصلت لما بعده، ومعنى الفعل كقولهم (القوم في الدار إلا زيدا) (فريد) مستثنى من الضمير الذي في الظرف، والضمير مرفوع بالظرف، والظرف ناصب المستثنى، وفي قولهنا: (ال القوم إخوتك إلا زيدا) ما في الإخوة من معنى الشفة أو الصدقة أو النسب، كأنه قال: (مشفقون إلا زيدا أو منتسبون إلا زيدا) إن كانت إخوة النسب.

ويرد على أن إلا هي الناصبة أنا نقول: (قام القوم غير زيد) فتصبح غير وما ثم إلا، ولأن الناصب من الحروف يدخل على المبتدأ والخبر كان وأخواتها، وليس لها هنا مبتدأ ولا خبر. ولا يقال: إن معناها في غير عمل، لأن معنى الحروف لا يعمل، لأننا نقول: (ما زيد قائم) ولو أعملنا معناها لقلنا (ما زيدا قائما) ينطبقها معا، فلو عمل معنى (إلا) لعمل معنى (ما)، ولو أعملنا الفعل الذي نابت عنه لصار الكلام جملتين، وأصل الاستثناء مع ما قبله أن يكون جملة واحدة. قال ابن الدهان^(٢) في شرح الإيضاح: (لو جاز أن تعلم إلا، لأن معناها (استثنى) لعلت

(١) الشاتيني: هو عمر بن ثابت أبو القاسم التحوي الضرير توفي سنة ٤٤٢ هـ -

ترجمته في معجم الأدباء ٥٧/١٦، بغية الوعاة ٢١٧/٢

(٢) ابن الدهان: هو الحسن بن محمد بن على بن رجاء المعروف بابن الدهان، نحوى لغوى أديب توفي سنة ٤٤٧ هـ - ومن آثاره (ديوان العرب، وميدان العرب - توفي سنة ٤٥٦ هـ - ينظر ترجمته في كشف الظنون ل حاجى خليفة ص ٨٠٠)

هزة الاستفهام، لأن معناها: (استفهم). قال: و قال بعضهم: الناصب (استثنى) مضمرة، وهو باطل، لأنه يلزم أن ينصب في النفي المفرغ.

ومن قيل: إن الناصب (إن) تقديره (إلا إن زيداً لم يجيء) وهو باطل، لأن (إن) لا تضر و تعمل. قال: ويلزمه أن يجيز (ما جاعني إلا زيداً) بالتنصب وهو لا يجيزه.^(١)

ويقول السيوطي " وفي ناصبه أقوال: أحدها: أنه (إلا) وصححه ابن مالك، وعزم لسيبوه والمبرد^(٢)، واستدل بأنها مختصة بدخولها على الاسم، وليس كجزء منه، فعملت فيه كـ (إن) و (لا) التبرئة.

الثاني: أنه بما قبل (إلا) من فعل ونحوه من غير أن يدعى إليه بواسطة إلا، وعزى لابن خروف لانتصاب (غير) به بلا واسطة إذا وقعت موقع إلا. الثالث: أنه بما قبل (إلا) مدعى إليه بواسطتها وعلىه السيرافي، وابن البادش، والفارسي^(٣)، وابن بابشاذ^(٤) والرندي^(٥) وعزم الشلوبين

(١) الاستفقاء في الاستثناء ص ٦٨ - ٦٩

(٢) ينظر شرح التسهيل لابن مالك ٢٧٣/٢

(٣) الفارسي: هو الحسن بن أحمد بن عبد الغفار المشهور بأبي على الفارسي توفي ٥٣٧هـ من مصنفاته (الإيضاح والجحظ في القراءات) - ينظر الفهرست لابن النديم ص ٩٥، طبقات القراء لابن الجزرى ٢٠٩/١

(٤) ابن بابشاذ: هو ظاهر بن أحمد بن بابشاذ نحوى لغوى توفي بمصر ٥٤٤هـ من آثاره (شرح الجمل للزجاجى، كتاب الأصول لابن السراج في النحو) - ينظر ترجمته في معجم الأدباء ١٢/١٧، شذرات الذهب ٣٣٣/٣

(٥) الرندي: هو عمر بن عبد المجيد بن على الأزدي المعروف بالرندي توفي سنة ٦٦٦هـ من آثاره (شرح الجمل للزجاجى، شرح جمل عبد القادر في النحو) -

ينظر طبقات القراء ١/٥٩٤، هدية العارفين ١/٧٨٤

للمحققين قياسا على المفعول معه، فإن ناصبه الفعل بواسطة الـواو، ونسبة ابن عصفور لـسيبوبيه واختاره ابن الصاتع^(١)، وفرقوا بينه وبين غير) بأن ما بعد (إلا) مشبه بالظرف المختص الذي لا يصل فيه الفعل إلا بواسطة حرف الجر. و (غير) لإبهامها كالظرف المبهم يصل إليه الفعل بنفسه، وقدح فيه بأنه قد لا يكون قبل إلا فعل نحو (القوم إخوتك إلا زيدا).

قال: التقدير: إلا أن زيداً لم يقم.

الخامس: أنه بـ(إن) مخففة ركبـتـ (إلا) منها ومن (لا) وعليه الفراء
قالـ: لهذا رفع من رفع تغليباً لحكمـ (لا)ـ وـ منـ نـصـبـ غـلـبـ حـكـمـ (إنـ).

السادس: أنه انتصب لمخالفه الاول، لأن المستثنى موجب له القيام بعد تفهه عن الاول، أو عكسه، و عليه الكسائي فيما نقله ابن عصفور.

السابع: أنه (أستثنى) مضمراً، و عليه المبرد و الزجاج فيما نقله السيرافي، و لم يترجح عندي قول منها، فلذا أرسلت الخلاف، و أقواماً

و في التصريح: اختلف في ناصب المستثنى بala على ثمانية آقوال:

(١) ابن الصاتع: هو أبو الحسن علي بن محمد بن علي الكتامي الأشبيلي توفي سنة ٥٦٨هـ من آثاره (شرح على كتاب سيبويه جمع فيه بين شرحى السناف و ابن خروف، وشرح الحمل الكبير للزجاجي) ينظر بغية الوعاء

فالقول الثامن الذي جاء في التصريح هو: أن المستثنى نصب بـ تمام الكلام كما انتصب درهما بعد عشرين^(١)

و الذي يرجح من هذه الأقوال هو قول سيبويه لبعده عن التأويل و هو مذهب أستاذة الخليل في أن نصب المستثنى إنما هو عن تمام الكلام، و ذلك أن المستثنى المنصوب منصوب بما قبله من المستثنى منه لأنه انتصب عن تمام الكلام كما انتصب الدرهم بالعشرين^(٢) في نحو: عندي عشرون درهما، و قد اختاره جماعة من النحاة منهم ابن الحاجب و ابن عصفور و اشتبأ عليه السيوطي بقوله "و اقواها الثلاثة الأول، و هو مذهب سيبويه الذي يؤيد فيه أستاذة الخليل".

ثالثاً: المميز نحو: **عشرون** اتفقت كلمة النحاة على أن تمييز المفرد ينطوي على مميزه نحو: عشرون درهما، ورطل زيتا، وففيز بُراً وهذا الاسم المنصوب يكون عن مفرد تام والذي يتم به الاسم أربعة أشياء هي: التنوين: نحو: عندي رطل زيتا، ونون التثنيّة نحو: عندي رطلان زيتا، ومنوان سمنا، ونون الجمع نحو: عندي عشرون درهما، والإضافة نحو: ملء الإناء عسلا أو عندي ثلاثة عشر رجلا، والذي ينطوي بعد تمام الاسم لا يكون كما سبق - إلا عدداً أو مقداراً أو ما يكون بمنزلة المقدار.

(١) التصريح على التوضيح ٣٤٩/١ بتصريف

(٢) ينظر الأسماء العاملة في النحو العربي للدكتور عبد النعيم علي محمد ص ١٥٩ ط/دار الطباعة المحمدية ط/الأولى ١٤٠٤ - ١٩٨٤ م

فمثلاً العدد: عندى عشرون درهماً، والمقادير ثلاثة: مكيلات وموزونات وممسوحات، فمثلاً المكيل: عندى قفيز برا، ومثال الموزون: عندى رطل زيتاً، ومثال الممسوح: عندى نراع ثوباً. وما جرى مجرى الممسوح: ما في السماء موضع راحة سحاباً.

ويكون الاسم المنصوب على التمييز بعد تمام الكلام نحو قوله تعالى "ملء الأرض ذهباً"^(١) وقولهم: تصبب زيداً عرقاً^(٢)

فإذا تم الاسم المفرد المميز نصب التمييز، ولم يختلف النهاة في أن الناصب للاسم المميز هو الاسم المفرد الذي قبله أى المميز، وإن كان جامداً لأن عمله على طريق التشبيه ولكنهم اختلفوا بأى شئ شبه هذا الاسم المفرد أو الأسماء المفردة الجامدة حتى تعلم النصب في التمييز؟ فقد ذكر النهاة أن البصريين اختلفوا في الذي شبهت به هذه الأسماء على قولين:

الأول: أنها شبهت باسم الفاعل في طلبها اسمأً بعدها: نحو هذا الضارب زيداً، وهو لاء الضاربون زيداً.

والثاني: أنها شبهت بـ (أ فعل من) وذلك في المرتبة الخامسة من الفعل في طلبها اسمأً بعدها على طريق التبيين ملتزماً فيه التكير والمقصود بأفعل من: أفعل التفضيل لا يرفع الاسم الظاهر إلا في مسألة واحدة هي مسألة الكحل. جاء في الهمج واختلف البصريون في الذي

(١) سورة آل عمران من الآية (٩١)

(٢) ينظر شرح جمل الزجاجي ٢٨٢/٢ بتصريف، همع الهوامع ٢٦٢/٢ بتصريف

شبهت به، فقيل باسم الفاعل في طلبها اسمًا بعدها، وقيل: (يأفعل من) في طلبها اسمًا بعدها على طريق التبيين ملتزماً فيه التنكير. قال أبو حيان: وهو أقوى، لأن اسم الفاعل لا يعمل إلا معتمداً، وي العمل في النكرة وغيرها.^(١)

وفي التصريح " والناصب لمبين الاسم هو ذلك الاسم المبهم" و اختلف في صحة إعماله مع أنه جامد، فقيل: شبهه باسم الفاعل، لأنه طالب له في المعنى كعشرين درهما فإنه شبيه بضاربين زيداً، ورطل زينا فإنه شبيه بضارب عمراً في الاسمية والطلب المعنوي وجود ما به التمام وهو التنوين والنون، وقيل: شبهه بأفعل من، وذلك في خامس مرتبة، فإن الفعل أصل لاسم الفاعل، لأنه ي العمل معتمداً وغير معتمد، واسم الفاعل لا ي العمل إلا معتمداً وهو أصل لصفة المشبهة، لأنه ي العمل في السببي والأجنبي وهي لا ت العمل إلا في السببي^(٢) دون الأجنبي، وهي أصل لأفعل من، لأنها ترفع الظاهر، وهو لا يرفعه إلا في مسألة واحدة وهو أصل للمقادير، لأنه يتحمل الضمير، وهي لا تتحمله وصح هذا القول، لأن حمل الشئ على ما هو به أشبه أولى^(٣) يتضح من خلال ما ذكره الهمع والتصريح أن الممّيز ي العمل التنصب في التمييز أو الممّيز على التشبيه باسم الفاعل وأن العمل هنا نسب إلى الاسم الجامد ولم توجه إليه

(١) همع الهوامع للسيوطى ٢٦٣/٢

(٢) معنى السببي: أن يكون المعمول اسمًا ظاهراً متصلة بضمير يعود على الموصوف لفظاً أو تقديرًا كما في: زيد حسن وجهه.

(٣) التصريح على التوضيح ١/٣٩٥، ينظر حاشية الصبان ٢/١٩٦

الاعتراضات التي وجهت إلى غيره وأهم هذه الاعتراضات التي سلم منها أن هذا العامل لا يتقدم عليه معموله، لأن الجامد لا يتصرف في نفسه فلا يتصرف في معموله بتقديمه عليه يقال: عند زيتا رطل^(١) كما يجوز في العوامل الأخرى المتصرف، وصح إسناد العمل إلى الاسم الجامد في نحو: عند عشرون درهما، ونحوه لعدم وجود فعل أو ما يشبهه في الكلام فينسب العمل إليه وكان العمل النصب وهو عمل سيقل قوة من الرفع فجاز أن يكون عامله اسمًا جامدا وبالنسبة لاعراب التمييز بعده فيعرب على التشبيه بالمحفول به الذي يجيء بعد تمام الكلام بالفاعل في نحو: ضرب زيد خالدا، وهذا الضارب زيدا، جاء في شرح المفصل: "والذى يتم به الاسم أربعة أشياء التنوين ونون التثنية ونون الجمع والإضافة، لأن هذه الأشياء تفصل ما تدخل عليه عما بعده وتؤخذ بانتهائه، وجملة الأمر أنك إذا قلت: عند راقود خلا ورطل زيتا فلا يحسن أن يجري وصفا على ما قبله، فتقول راقود خل، ورطل زيت، لأنه اسم جامد غير مشتق من فعل فلا يكون وصفا كالمشتقات وكانت الإضافة غير ممتنعة بحكم الاسمية، فقلت: عند راقود خل ورطل زيت وتكون إضافته من قبيل إضافة النوع إلى الجنس والبعض إلى الكل نحو: هذا ثوب خز وجبة صوف، والممعنى من خز ومن صوف، فإذا دخل التنوين الاسم المميز نحو: رطل وراقود أو نون التثنية نحو قوله: رطلان ومنوان أو نون الجمع نحو: عشرين وثلاثين ونحوهما من

(١) ينظر شرح التصريح ٤٠٠/١

الأعداد آذن ذلك باتفاق الاسم وتمامه وحال بينه وبين الإضافة، وكذلك الإضافة في نحو: ملء الإناء عسلاً، ومثلها زبداً، وموضع كف سحاباً حالت بين المعين والممیز ومنعه من الإضافة مع التنوين والنون، فنصب على الفضلة تشبيهاً بالمحفول وتنتزلاً للاسم الجامد منزلة اسم الفاعل من الجهة التي ذكرناها^(١)

فعمل النصب وانحط عن درجة اسم الفاعل فاختص عمله في النكرة دون المعرفة كما انحط اسم الفاعل عندنا عن درجة الفعل حتى إذا جرى على غير من هوله وجوب إبراز ضميره نحو قوله: زيد هند ضاربها هو^(٢)

فالاسم الجامد من الممیز المفرد مشبه باسم الفاعل عند الكثیر من النحوة وللحظ أن أبا حیان اختار أن يكون أشباه بأفضل من، ويظل لذاك بأن تشبيهه باسم الفاعل بعيد، لأن اسم الفاعل لا يعمل إلا معتمداً، وي العمل في النكرة والمعرفة^(٣) وصح رأيه^(٤)

(١) قل في ٧١١ / ١ ورطل زيتاً ونحوه بمنزلة ضرب زيداً ونحوه من أسماء الفاعلين

(٢) شرح المفصل لابن يعيش ٧٢ / ٢، ينظر شرح الكافية للرضي ٩٢ / ٢

(٣) ينظر هم الهوامع ٢٦٣ / ٢

(٤) ينظر التصریح ٣٩٥ / ١



المبحث الثالث

عامل الجر (المضاف)

اختلف النحاة في عامل الجر في المضاف إليه إلى أربعة أقوال: الأول منها: أن عامل الجر هو المضاف وهو قول إمام النجاة سيبويه وتبعه في القول بذلك النحاة من بعده وحجتهم كالتالي:

١- أن المضاف تتصل به الضمائر، والضمائر لا تتصل إلا بعاملها في نحو: هذا غلامي، وهذا غلامك، وهذا غلامه

٢- أن المضاف يتضمن معنى حرف الجر فلذلك يعمل الجر في المضاف إليه في نحو: هذا خاتم فضة، أي خاتم من فضة

٣- أن المضاف يطلب دائماً المضاف إليه فلذلك صح إطلاق اسمه عليه^(١) جاء في الكتاب: هذا باب الجر، والجر إنما يكون في كل اسم مضاف إليه، وأعلم أن المضاف إليه ينجر بثلاثة أشياء بشئ ليس باسم ولا ظرف، وبشئ يكون ظرفاً، وباسم لا يكون ظرفاً، فأما الذي ليس باسم ولا ظرف فقولك: مررت بعد الله، وهذا لعبد الله^(٢)

(١) ينظر توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفيه ابن مالك للمرادى تحقيق د. عبد الرحمن على سليمان ٢٤١/٢ الناشر مكتبة الكليات الأزهرية ط/الثانية، حاشية

الصبان ٢٣٧/٢ بتصرف

(٢) كتاب سيبويه ٤١٩/١



والثاني من الأقوال: الجر بمعنى اللام وهو قول الزجاج^(١)
 والثالث: أن عامل الجر هو معنى الإضافة وهو قول السهيلي وأبى
 حيان^(٢) والإضافة تكون على معنى اللام أو على معنى من.
 والرابع: أن عامل الجر: هو الحرف المقدر أو المنوى وناب عنه
 المضاف وهو قول ابن الباذش^(٣)
 وأرجح هذه الأقوال هو قول سيبويه لسلامته من الاعتراضات الموجهة
 إلى غيره ومنها ما جاء في شرح الكافية "قال بعضهم العامل معنى
 الإضافة، وليس بشئ، لأنه إن أراد بالإضافة كون الاسم مضافاً إليه،
 فهذا هو المعنى المقتصى، والعامل: ما به يتقوم المعنى المقتصى، وإن
 أراد بها النسبة التي بين المضاف والمضاف إليه، فينبغي أن يكون
 العامل في الفاعل والمفعول أيضاً النسبة التي بينها وبين الفعل^(٤) ففي
 نحو: جاء غلام زيد، فزيد مجرور وعامل الجر فيه (غلام) قال
 سيبويه: وإذا قلت: مررت بزيد، فلما أضفت المرور إلى زيد بالياء، وكذلك
 هذا لعبد الله، وإذا قلت: أنت كعبد الله، فقد أضفت إلى عبد الله الشبه
 بالكاف، وإذا قلت: أخذه من عبد الله فقد أضفت الأخذ إلى عبد الله بمن
 وإذا قلت: مذ زمان فقد أضفت الأمر إلى وقت من الزمان بمذ، وإذا

(١) بنظر ارتشاف الضرب ٤/١٧٩٩، التصريح ٢٥/٢

(٢) ارتشاف ٤/١٧٩٩، التصريح ٢٥/٢

(٣) التصريح ٢٥/٢

(٤) شرح الكافية للرضي ٦٧/١



قلت: أنت في الدار فقد أضفت كينونتك في الدار إلى التاريقي. وإنما
قلت: فيك خصلة سوء، فقد أضفت إليه الرداءة يقى. وإنما قلت: رب
رجل يقول ذاك، فقد أضفت القول إلى الرجل بربه. وإنما قلت: بالله
ووالله وتالله فإنما أضفت الحلف إلى الله سبحانه. كما أضفت اتداء
باللام إلى بكر: وكذلك رويته عن زيد، أضفت الرواية إلى زيد بعن.^(١)
وقال ابن عصفور: "وفي الاسم المضاف إليه إذا حذف حرف الجر
خلاف بم انخفض. فمنهم من زعم أنه مخوض بذلك الحرف المحذف
المقدر، وذلك باطل لأن ذلك يؤدي إلى حذف حرف الجر وإبقاء علمه
ونك لا يجوز إلا في ضرورة أو نادر كلام. ومتهم من زعم أنه مخوض
بالمضاف لنيابة مناب حرف الجر المحذف، وهو الصحن"^(٢)

وقال الرضي: " ومن قال: إن عامل الجر هو المضاف، وهو الأولى،
قال: إن حرف الجر شريعة منسوبة، والمضاف مقدمة معه، ولو كان
مقدراً لكان (غلام زيد) نكرة كفلام لزيد، فمعنى كون الثنائي مضافاً إليه
حاصل له بواسطة الأولى، فهو الجار بنفسه"^(٣)

وقال السيوطي: " والأصح أن الجر في المضاف إليه بالمضاف قال
سيبويه، وإن كان القياس ألا يعمل من الأسماء إلا ما أشبه الفعل،
وال فعل لاحظ له في عمل الجر، لكن العرب اختصرت حروف الجر في

(١) كتاب سيبويه ٤٢١/١

(٢) شرح جمل الزجاجي ٧٥/٢

(٣) شرح الكافية للرضي ٦٦/١ - ٦٧

مواضع، وأضافت الأسماء بعضها إلى بعض فتُاب المضاف من ب حرف الجر، فعمل عمله، ويدل له اتصال الضمائر به، ولا تتصل إلا بعاملها^(١) وفي التصريح: "أو يجر المضاف إليه بالمضاف وفaca لسيبويه" وهو الأصح لاتصال الضمير به والضمير لا يتصل إلا بعامله لا بمعنى اللام خلافاً للزجاج ولا بالإضافة خلافاً للسهمي، وأبي حيان في النكتة الحسان ولا بحرف مقدر ناب عنه المضاف خلافاً لابن الباذش^(٢) ويتبين من خلال أقوال النحاة أن المضاف يعمل الجر في المضاف إليه وهو الرأي الأرجح وإن كان العمل ينبع إليه بنفسه مع كونه اسمًا جامداً على الرغم من الاعتراضات السابقة التي وجهت إلى المبتدأ والخبر والفاعل وغيرها من الأسماء العاملة فلم توجه الاعتراضات إلى القول بأن المضاف عامل للجر في المضاف إليه وما يرجح هذا القول: أن المضاف إليه لا يجوز تقديمها على المضاف لأنها من تمامه^(٣) وبالتالي لا يجوز تقديم معمول المضاف إليه على المضاف وقد سبق أن الخبر وهو معمول المبتدأ يجوز تقديمها على المبتدأ.

شدة الاتصال والترابط بين المضاف والمضاف إليه فهما كالكلمة الواحدة وكون المضاف إليه من المضاف كالتثنين من الاسم حتى أن المضاف يكتسب من المضاف إليه التذكير والتأنيث ومنه قولهم: قطعت

(١) همع الهوامع ٤١٢/٢

(٢) التصريح على التوضيح ٢٤/٢ - ٢٥

(٣) ينظر شرح المفصل لابن يعيش ١٢٨/١

بعض أصابعه، وقرئ قوله تعالى بثاء التأنيث^(١) "تلقطه بعض
السيارة"^(٢)

أن عمل الجر لاحظ للفعل فيه، فصح أن ينسب إلى الأسماء الجامدة وإن
كان العرب قد جطوا الجر للحرف فتاب المضاف مناب حرف الجر فعل
عمله عند إضافة الأسماء بعضها إلى بعض^(٣) والله أعلم.

(١) ينظر البحر المحيط لأبي حيلن ٥٢٨٥ قراءة الحسن ومجاد والتائث على المعنى

(٢) سورة يوسف الآية (١٠)

(٣) ينظر هم مع الهوامع ٤١٢/٢ ، ٤٢٠ - ٤٢١ بنصرف

الخاتمة

وبعد هذه الرحلة مع الأسماء العاملة غير المشبهة للأفعال
أبرز أهم نقاط البحث وهي :

- ١- إن القول بأن المبتدأ عامل للرفع في الخبر أرجح الأراء لسلامته من كثرة الاعتراضات التي توجه إلى غيره من العوامل الأخرى فعمل المبتدأ في الخبر عن طريق الأصلة.
- ٢- إن القول بأن الخبر عامل في المبتدأ قول لا يسلم من كثرة الاعتراضات عليه وهو قول الكوفيين، ويتربّ عليه أن يكون العامل قبل المعمول كما أن رتبة الفعل قبل الفاعل.
- ٣- إن القول بأن الفعل وحده أو الفعل والفاعل قد عملا النصب في المفعول لم يسلم من الاعتراضات والاتهام بالضعف لمجرد ما يخالف حجة القائل به من تقدم المفعول به على الفاعل، ومن الفصل بين الفعل والفاعل بالمفعول.
- ٤- ناصب المستثنى هو المستثنى منه وهو الأرجح تبعاً لإمام النحو سيبويه لوقوع المنصوب بعد تمام الكلام وليس في الكلام فعل ولا شبيه في نحو: القوم أخوتك إلا زيداً، فينسب إليه العمل في المستثنى، ونصبها على التشبيه بالتمييز ناصبها الاسم المميز الذي قبله.
- ٥- إن المضاف يعمل الجر في المضاف إليه باتفاق النحواء تبعاً لسيبوبيه، والدليل على عمله أن المضاف شديد الاتصال بالمضاف إليه، فلا يجوز تقديم المضاف إليه على المضاف كما أن المعمول لا يجوز أن يتقدم على عامله، وأن المضاف يكتسب التذكرة أو التأثير من المضاف إليه ويشاركان معاً في كلمة (المضاف).

الخاتمة

وبعد هذه الرحلة مع الأسماء العاملة غير المشبهة للأفعال

أبرز أهم نقاط البحث وهي:

- ١- إن القول بأن المبتدأ عامل للرفع في الخبر أرجح الأراء لسلامته من كثرة الاعتراضات التي توجه إلى غيره من العوامل الأخرى فعل المبتدأ في الخبر عن طريق الأصلية.
- ٢- إن القول بأن الخبر عامل في المبتدأ قول لا يسلم من كثرة الاعتراضات عليه وهو قول الكوفيين، ويترتب عليه أن يكون العامل قبل المعمول كما أن رتبة الفعل قبل الفاعل.
- ٣- إن القول بأن الفعل وحده أو الفعل والفاعل قد عملا النصب في المفعول لم يسلم من الاعتراضات والاتهام بالضعف لمجرد ما يخالف حجة القائل به من تقدم المفعول به على الفاعل، ومن الفصل بين الفعل والفاعل بالمفعول.
- ٤- ناصب المستثنى هو المستثنى منه وهو الأرجح تبعاً لإمام النحاة سيبويه لوقوع المنصوب بعد تمام الكلام وليس في الكلام فعل ولا شبهه في نحو: القوم أخوتك إلا زيداً، فينسب إليه العمل في المستثنى، ونسبة على التشبّيّه بالتمييز ناصبة الاسم المميز الذي قبله
- ٥- إن المضاف يعمل الجر في المضاف إليه باتفاق النحاة تبعاً لسيبوبيه، والدليل على عمله أن المضاف شديد الاتصال بالمضاف إليه، فلا يجوز تقديم المضاف إليه على المضاف كما أن المعمول لا يجوز أن يتقدم على عامله، وأن المضاف يكتسب التذكير أو التأثير من المضاف إليه ويشتركان معاً في كلمة (المضاف)



فهرس المراجع

- ١- إتحاف فضلاء البشر للشيخ أحمد بن محمد البنا تحقيق د/شعبان محمد اسماعيل ط/ عالم الكتب، مكتبة الكليات الأزهرية.
- ٢- أخبار النحوين البصريين لأبى سعيد السيرافي تحقيق د/ محمد ابراهيم البنا ط/دار الاعتصام -القاهرة
- ٣- ارشاف الضرب من لسان العرب لأبى حيان الأندلسى تحقيق د/رجب عثمان وزميله - الناشر الحاجى - القاهرة
- ٤- الاستغاء فى الاستثناء لشهاب الدين أحمد الفارقى تحقيق محمد عبد القادر عطا ط/ دار الكتب العلمية - بيروت ط/الأولى ١٤٠٦ - ١٩٨٦ م.
- ٥- أسرار العربية لأبى البركات الأنبارى تحقيق / محمد بهجة البيطار مطبوعات المجمع العلمي العربى -دمشق.
- ٦- إنباه الرواة على انباه النحاة للوزير جمال الدين القبطى تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم ط/الأولى ١٤٠٦ - ١٩٨٤ م ط/دار الفكر
- ٧- الإنصاف فى مسائل الخلاف لأبى البركات الأنبارى ومعه كتاب الاننصاف من تأليف محيى الدين عبد الحميد بدون طبعة



- ٨-أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام الأنصارى تحقيق / محمد محيى الدين عبد الحميد ط/المكتبة العصرية - بيروت ١٩٩٢ م
- ٩-البحر المحيط لأبى حيان الأندلسى ط/دار الفكر - بيروت ط/ثانية ١٤٣٩هـ - ١٩٧٨ م
- ١٠-البداية والنهاية للحافظ بن كثير ط/ الخامسة ١٤٠٤هـ - ١٩٨٣ م الناشر مكتبة المعارف بيروت.
- ١١-بغية الوعاة فى طبقات الغوين والنحاة للسيوطى تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم ط/المكتبة العصرية - صيدا - لبنان ط/الطبى ط/أولى ١٩٦٤ م
- ١٢-التصریح على التوضیح للشیخ خالد الأزھری ط/دار إحياء الكتب العربية
- ١٣-توضیح المقاصد والمسالک بشرح ألفیة ابن مالک للمرادی شرح وتحقيق د/عبد الرحمن على سليمان - الناشر / مكتبة الكلیات الأزھریہ ط/الثانیة.
- ١٤-حاشیة الصبان على شرح الأشمونی على ألفیة ابن مالک ط/دار إحياء الكتب العربية
- ١٥-حاشیة یس الطیمی على التصریح ط/دار إحياء الكتب العربية
- ١٦-خزانة الأدب لعبد القادر البغدادی تحقيق د. / أمیل بدیع یعقوب منشورات / دار الكتب العلمیة - بيروت ط/الأولى ١٩٩٨ م

- ١٧- **الخصائص لابن جنى تحقيق محمد على النجار** ط/دار الهدى،
تحقيق د. عبد الحميد هنداوى، منشورات /دار الكتب العلمية
- ١٨- دراسات نحوية فى إعراب الفعل المضارع للدكتور /عبد النعيم
على محمد ط/دار الطباعة المحمدية - ط/أولى ١٤٠٩ -
١٩٨٩ م
- ١٩- شذرات الذهب لابن العماد ط/دار الفكر بيروت
- ٢٠- شرح الأشمونى بحاشية الصبان ط/دار إحياء الكتب العربية
- ٢١- شرح التسهيل لابن مالك تحقيق د. عبد الرحمن السيد وزميله
ط/هجر ط/الأولى ١٩٩٠ م.
- ٢٢- شرح جمل الزجاجى لابن عصفور تحقيق /صاحب أبو جناح
بدون طبعة
- ٢٣- شرح الكافية لابن جماعة تحقيق د. محمد عبد النبى عبد
المجيد ط/دار البيان - بمصر - ط/الأولى ١٤٠٨ - هـ ١٩٨٧ م
- ٢٤- شرح الكافية للرضى تحقيق د. إميل بديع يعقوب - منشورات
دار الكتب العلمية - بيروت ط/الأولى ١٤١٩ - هـ ١٩٩٨ م
- ٢٥- شرح اللمع فى النحو تأليف القاسم بن محمد بن مباشر
الواسطى الضرير تحقيق د. رجب عثمان وزميله الناشر / مكتبة
الخاجى - القاهرة ط/الأولى ١٤٢٠ - هـ ٢٠٠٠ م.
- ٢٦- شرح المفصل لابن يعيش ط/مكتبة المتنبى



- ٢٧ - شرح المقدمة الجزولية الكبير للأستاذ أبي على الشلوبين تحقيق / تركي بن سهو العتيبي ط/مؤسسة الرسالة ط/الثانية ١٩٩٤ م.
- ٢٨ - طبقات المفسرين للداودى ط/دار الكتب العلمية - بيروت
- ٢٩ - طبقات النحويين واللغويين للزبيدي تحقيق / محمد أبو الفضل ابراهيم ط/دار المعرف
- ٣٠ - العقد السمعين في تاريخ البلد الأمين للفاسي تحقيق / فؤاد سعيد ط/مؤسسة الرسالة بيروت ط/الثانية ١٩٨٦ م
- العوامل المانعة النحوية للشيخ خالد الجرجاوي تحقيق د/ البدراوى زهران ط/دار المعرف ط/الأولى ١٩٨٣ م
- ٣١ - الفهرست لابن النديم ط/دار المعرفة - بيروت
- ٣٢ - كتاب سيبويه تحقيق عبد السلام محمد هارون الناشر / الخاتجى - القاهرة ط/الثالثة ١٤٠٨ - ١٩٨٨
- ٣٣ - الكوكب الدرى في شرح طيبة ابن الجزرى تأليف محمد الصادق قمحاوى الناشر / مكتبة الكليات الأزهرية ط/الأولى
- ٣٤ - لسان العرب لابن منظور ط/دار المعرف - القاهرة
- ٣٥ - المتبع في شرح اللمع للعكجرى تحقيق د. عبد الحميد حمد الزوى منشورات /جامعة قار يونس - بنغازى ط/الأولى ١٩٩٤ م
- ٣٦ - معجم الأدباء لياقوت الحموى مراجعة وزارة المعرفة العمومية ط/دار إحياء التراث العربى - لبنان ط/الأخيرة

٣٧ - معجم المؤلفين ترجم مصنفى الكتب العربية لعمر رضا كحاله

الناشر / مكتبة المتنى - دار إحياء التراث العربي - بيروت

٣٨ - المقتصب لأبي العباس المبرد تحقيق عبد الخالق عضيمة

ط/المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - ١٤٢٨

المقصد فى شرح الإيضاح بعد القاهر الجرجانى ت ٤٧١ - تحقيق

د/كاظم بحر المرجان منشورات دار الرشيد - العراق ١٩٨٢

٣٩ - نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة تأليف محمد الطنطاوى

ط/مطبعة وادى الملوك بمصر ط/الرابعة ١٩٥٤ م.

٤٠ - هدية العرفين لإسماعيل بلشا البغدادى ط/دار الكتب العلمية - بيروت

٤١ - همع الهوامع شرح جمع الجوامع للسيوطى تحقيق / أحمد شمس

الدين منشورات دار الكتب العلمية - بيروت ط/الأولى ١٩٩٨ م.

٤٢ - شرح الكافل على الكافل فى تفسير الكافي تأليف دار الكتب العلمية - بيروت

٤٣ - شرح الكافل على الكافل فى تفسير الكافي تأليف دار الكتب العلمية - بيروت

٤٤ - شرح الكافل على الكافل فى تفسير الكافي تأليف دار الكتب العلمية - بيروت

٤٥ - شرح الكافل على الكافل فى تفسير الكافي تأليف دار الكتب العلمية - بيروت

٤٦ - شرح الكافل على الكافل فى تفسير الكافي تأليف دار الكتب العلمية - بيروت

٤٧ - شرح الكافل على الكافل فى تفسير الكافي تأليف دار الكتب العلمية - بيروت

٤٨ - شرح الكافل على الكافل فى تفسير الكافي تأليف دار الكتب العلمية - بيروت

٤٩ - شرح الكافل على الكافل فى تفسير الكافي تأليف دار الكتب العلمية - بيروت