

تأثير برنامج طلاقة حركية على بعض المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم عناصر التمرينات الإيقاعية لأطفال ما قبل المدرسة

* د/ جهاد أحمد محمد ربيع

المقدمة ومشكلة البحث :

تعتبر مرحلة الطفولة المبكرة هي مرحلة نمو مستمر سريع في جميع نواحيها فهي مرحلة مرنة قابلة للتربية والتعليم ويكتسب فيها الطفل العادات والمهارات والإتجاهات العقلية والاجتماعية والنفسية والخفية والجسمية المختلفة (٣٠: ١٦٥).

وتعد الطلاقة الحركية أحد الأغراض الرئيسية التي تشكل هدف التنمية الحركية وتسعى لتحقيقه أي كانت هذه الواجبات سواء في اللعب أو الرياضة وهي إطار ممتاز لإكتساب الثراء الحركي لدى الطفل وزيادة حصيلته من المهارات الحركية وحسن توظيفها، فضلا عن النشاط الحركي الإبتكاري والإستكشافي للطفل وما له من فوائد سلوكيه كبيرة ترتبط إلى حد كبير بالطلاقة الحركية (٣: ١٥٤)

ويشير "محمد عبدالوهاب، خيرية إبراهيم" (١٩٩٧) إلى أن التطور في إكتساب المهارات الأساسية لدى الأطفال يرتبط بما إكتسبوه من خبرات ولكن تحسينها وصلها يمكن أن يتحققا عن طريق العناية بها وإتاحة الفرص للأطفال لممارسة الأنشطة الحركية المختلفة، ويضيف "وجيه محجوب" (١٩٩٨) أن الإنسان يكتسب المهارات الحركية من خلال تفاعله مع المحيط به أو تكون موجوده مثل "المشى والجرى والوثب والتوازن والمهارة أى أن قدراته على الحركة تنمو وتتطور عن طريق التمرين والتدريب (٣٠ : ٢٣) (٤٢ : ٨٥).

ويذكر "فوزى عيسى" نقلا عن "بيوتشكويني" (١٩٩٢) أن تنمية القيم الخفية للطفل وخاصة في مرحلة ما قبل المدرسة هامة جدا حيث أن الطفل في مرحلة رياض الأطفال يقوم بتوسيع إهتماماته وخبراته نتيجة تعرضه لمواقف حيايته جديدة ومقابلة أشخاص جدد وأنماط مختلفة من السلوك ، كل هذه الظروف تؤدي إلى خطورة كبيرة على النمو الأخلاقي للطفل لذلك يجب غرس القيم الأخلاقية في نفس الطفل بصورة غير مباشرة عن طريق القدوة والتشجيع المستمر (٦ : ٣).

وتعتبر التمرينات الإيقاعية أحد الأنشطة الحركية التي تحتوى على أوضاع وحركات بدنية تختار طبقا لأسس علمية وتربوية بهدف بناء وتشكيل الجسم وتنمية قدراته الحركية وصفاته البدنية لأحسن مستوى ممكن للأداء الحركي (٢٥ : ٨ ، ٩).

* مدرس بقسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا.

وقد أشارت بعض الدراسات الي فاعلية استخدام الطلاقة الحركية كدراسة "جون وهيونيزى وانج joonne & Hui-Tzu wang" (٢٠٠٣) (٤٧) والتي استهدفت " التعرف على تأثير برنامج للإبتكار الحركى على الإبتكار الحركى ونمو المهارات الحركية للأطفال فى مرحلة ما قبل المدرسة" ودراسة "إسميث ونيكولا Efthimios, T. & Nikolaos, T" (٢٠٠٨) (٤٤) والتي إستهدفت "تقييم جودة ونوعية الأنشطة الحركية خلال مرحلة الطفولة المبكرة والتعرف على الجانب الإيجابى لهذه الأنشطة الحركية" ودراسة "عزيزة عفيفى" (٢٠١١) (١٤) والتي إستهدفت "التعرف على تأثير برنامج مقترح للطلاقة الحركية على بعض المهارات الأساسية لألعاب القوى (العدو والوثب والرمى) والشعور بالوحدة لضعاف السمع ودراسة "محمد مرسال وعمرو حسن وحسانين عبد الهادى ومرام محمد" (٢٠١٤) (٣٢) والتي إستهدفت "بناء بطاقة ملاحظة الطلاقة الحركية لأطفال (٦ - ٩) سنوات" ومن خلال قيام الباحثة بالزيارة الميدانية للأكاديميات الخاصة بتدريب الأطفال وملاحظة الأنشطة التى تقدم للأطفال لاحظت الباحثة إنخفاض مستوى الأطفال فى المهارات الحركية الأساسية من (المشى والجرى والوثب والإتزان) وعناصر التمرينات الإيقاعية مثل (المشى الرياضى- الجرى الرياضى- وثبة النجمة- الميزان الأمامى) ومن خلال التحدث مع المدربين والمسؤولين عن تدريب الأطفال تم نقل مدى إفتقاد الأطفال للمستوى الجيد للمهارات الأساسية وعناصر التمرينات الإيقاعية كما لاحظت الباحثة عدم وجود برنامج تربية حركية مقنن لتنمية المهارات الأساسية وعناصر التمرينات الإيقاعية كما لاحظت الباحثة أن القائمين على عملية التدريب ليسوا لديهم الخبرة الكافية لتعليم النشاط الحركى للأطفال ومن خلال اطلاع الباحثة علي الدراسات السابقة والبحوث في مجال التربية الرياضية وعلي حد علم الباحثة لم تجد دراسة تناولت "تأثير برنامج طلاقة حركية على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم عناصر التمرينات الإيقاعية لأطفال ما قبل المدرسة " وهذا ما دفع الباحثة الي إجراء تلك البحث وهذا ما يضيف صفة الحداثة علي هذا البحث الحالي

أهمية البحث :

تكمن أهمية البحث فيما يلي :

- ١- توجيه نظر العاملين فى مجال التعليم والتدريب إلى التنوع فى استخدام البرامج التعليمية التى تتناسب مع مراحل ما قبل المدرسة كمحاولة للإرتفاع بمستوى الأداء فى المهارات الأساسية وعناصر التمرينات الإيقاعية.
- ٢- الإهتمام ببرامج التربية الحركية الخاصة بأطفال ما قبل المدرسة وخاصة برامج الطلاقة الحركية.

٣- قد يساهم هذا البحث في زيادة دافعية الأطفال نحو اكتساب المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية.

هدف البحث :

يهدف البحث إلى محاولة تصميم برنامج طلاقة حركية ومعرفة تأثيره على:

- ١- تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية "المشى- الجرى- الوثب- التوازن الثابت والمتحرك" لأطفال ما قبل المدرسة.
- ٢- تنمية القيم الأخلاقية (الصدق- الأمانة- النظافة- آداب الطعام- إحترام الوالدين- النظام- التعاون- الإستئذان- الرحمة والعطف- حب الصديق- حب الوطن والدفاع عنه- حب الروضة والمحافظة عليها) لأطفال ما قبل المدرسة.
- ٣- تعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية " المشى الرياضى- الجرى الرياضى- وثبة النجمة - الميزان الأمامى " لأطفال ما قبل المدرسة.

فروض البحث :

- ١- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث ولصالح القياس البعدي.
- ٢- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث ولصالح القياس البعدي.
- ٣- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث ولصالح المجموعه التجريبية.

المصطلحات الواردة فى البحث :

- الطلاقة الحركية :

المهارات التى تؤدى بأدوات وبدون أدوات على شكل ألعاب توافقية لها طابع التحدى الفردى بهدف تحسين إدارة الطفل لحركاته (١٧: ١٢٥)

- القيم الأخلاقية:

مجموعة من الأهداف والقواعد والمثل العليا التى يقتنع بها الفرد والتى تحركه وتدفعه إلى السلوك بطريقة خاصة وتكون بمثابة معايير يزن بها أعماله ويحكم من خلالها على كل ما يصدر عنه وعن الآخرين من قول أو فعل (٢٦: ٥٠)

خطة واجراءات البحث:

تحقيقاً لأهداف البحث واختباراً لفروضه اتبعت الباحثة الخطوات التالية:-

منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي نظراً لملائمته لطبيعة هذا البحث باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطة باتباع القياسات القبلية والبعديّة لكل منهما.

مجتمع وعينة البحث :

تمثل مجتمع البحث في أطفال أكاديمية ألوانات وأكاديمية vip بنادى المنيا الرياضى بمحافظة المنيا للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ والبالغ قوامه (٩٠) تسعون طفلاً للمرحلة العمرية من (٥ - ٦) سنوات مقسمين إلى (٥٢) إثنان وخمسون طفلة و(٣٨) ثمانية وثلاثون طفل تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية حيث بلغ قوامها (٤٠) أربعون طفلاً وطفلة بنسبة مئوية ٦٠% من مجتمع البحث وقد تم تقسيم العينة الي مجموعتين متساويتين قوام كل منها (٢٠) عشرون طفلاً للمجموعة التجريبية وتسنخ برنامج الطلاقة الحركية فى تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث والاخرى ضابطة تستخدم الطريقة التقليدية (الشرح واداء النموذج) في تعلم نفس المتغيرات قيد البحث.

اعتدالية التوزيع التكراري لأفراد العينة :

قامت الباحثة بالتأكد من مدي اعتدالية التوزيع التكراري لعينة البحث الأساسية والاستطلاعية في معدلات النمو (السن - الطول - الوزن) والذكاء المهارات الحركية الأساسية (المشى - الجرى - الوثب - التوازن الثابت - التوازن المتحرك) ومقياس القيم الأخلاقية وبطاقة تقييم الأداء المهارى لعناصر التمرينات الإيقاعية "المشى الرياضى - الجرى الرياضى - وثبة النجمة - الميزان الأمامى" قيد البحث والجدول (١)، (٢) مرفق (١٤)

تكافؤ مجموعتي البحث:

قامت الباحثة بإيجاد التكافؤ بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى ضوء المتغيرات التالية: معدلات النمو واختبارات (الذكاء، المهارات الحركية الأساسية) ومقياس القيم الأخلاقية ومستوى أداء عناصر التمرينات الإيقاعية "المشى الرياضى - الجرى الرياضى - وثبة النجمة - الميزان الأمامى" قيد البحث والجدول (٣) مرفق (١٤) يوضح النتيجة.

وسائل جمع البيانات :

أولاً :مجموعة الاجهزه والادوات

ثانياً:الاختبارات والمقاييس وتشمل :

- ١- اختبار الذكاء مرفق (٢)
 - ٢- إختبارات المهارات الحركية الأساسية مرفق (٥)
 - ٣- مقياس القيم الأخلاقية مرفق (٦)
- ثالثاً: بطاقة تقييم الأداء المهارى لعناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث مرفق (٨)
- رابعاً: برنامج الطلاقة الحركية قيد البحث مرفق (٩)

أولاً: الاجهزة والادوات :

جهاز ريستامتر لقياس الطول بالسنتيمترات والوزن بالكيلو جرام- ساعة إيقاف- أطواق ملونة - كرات صغيرة ملونة- مراتب- اقماح - مقعد سويدي- كرات تنس.

ثانياً: الاختبارات:

١- اختبار الذكاء مرفق (٢)

قامت الباحثة باختيار اختبار الذكاء " إختبار رسم الرجل " لجودانف هاريس " وهو إختبار غير لفظي ويهدف هذا الإختبار إلى قياس نسبة الذكاء للأطفال ويقدم للطفل ورقة بيضاء وقلم رصاص وممحاه ويطلب منه رسم صورة لرجل على أفضل نحو يستطيعه ويكون التقدير على أساس دقة الملاحظة وعلى أساس تصوره لصورة الرجل وليس على المهارة الفنية فى الرسم ، ولا يحتاج إلى وقت كبير فى أدائه وتصحيحه حيث يبلغ متوسط الوقت لأدائه حوالى (١٠) عشر دقائق، وقد إختارته الباحثة لسهولة تطبيقه وتصحيحه ومناسبته لمرحلة رياض الأطفال من (٥-٦) سنوات وقد أستخدم فى العديد من الدراسات والأبحاث العلمية السابقة مثل دراسة " سمر أحمد" (٢٠١٣) (١٢) ودراسة "هبة سعد" (٢٠١٨)(٤٠).

المعاملات العلمية للاختبار :

قامت الباحثة بحساب المعاملات العلمية من صدق وثبات فى الفترة من يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٠/٧/١م إلى يوم الجمعة الموافق ٢٠٢٠/٧/١٠م وذلك على النحو التالى :

أ- الصدق :

تم حساب صدق اختبار الذكاء قيد البحث عن طريق صدق المقارنة الطرفية وذلك على عينة استطلاعية ماثلة لمجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية وعددهم (٢٠) عشرون طفلاً وطفلة، وتم ترتيب درجات الأطفال تصاعدياً لتحديد الأرباعى الأعلى وعددهم (٥) خمسة

أطفال والأربعاء الأدنى وعددهم (٥) خمسة أطفال وتم حساب دلالة الفروق بينهما في الاختبار والجدول (٤) مرفق (١٤) يوضح النتيجة.

ب- الثبات :

لحساب ثبات الاختبار استخدمت الباحثة طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة قوامها (٢٠) عشرون طفلاً وطفلة من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية بفارق زمني مدته (١٠) عشرة أيام بين التطبيقين، ثم تم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني والجدول (٥) مرفق (١٤) يوضح النتيجة.

٢- إختبارات المهارات الحركية الأساسية : مرفق (٥)

قامت الباحثة باختيار المهارات الحركية الأساسية المرتبطة بعناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث والاختبارات البدنية المقيسه لها بناء علي المراجع العلمية "محمد عبدالوهاب، خيرية إبراهيم (١٩٩٨) (٣٠)، كمال عبد الحميد، صبحى حسنين (٢٠٠١) (٢٤)، محمد إبراهيم، محمد بريقع (٢٠١١) (٢٧)، منى الأزهرى (٢٠١٢) (٣٥) والدراسات السابقة كدراسة سحر رشدى (٢٠٠٣) (١١)، عصام الدين عزمى" (٢٠٠٣) (١٥)، وتم العرض علي مجموعة من الخبراء من اعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية ومتخصصين في مجال المناهج وطرق التدريس ومجال رياضة التمرينات الايقاعية وكلية رياض الأطفال ولديهم خبرة لا تقل عن (١٥) خمسة عشر سنة مرفق (١٢) وقد اتفقوا علي ان المهارات الحركية الأساسية هي "المشى- الجرى- الوثب- التوازن الثابت- التوازن المتحرك" وعلي الاختبارات التي تقيس كل مهارة من تلك المهارات حيث تم عرض (١٤) اربعة عشر اختبارا وبناء علي ما سبق تم تحديد (٦) ستة اختبارات هي :

- ١- اختبار (٢٠م) مشى لقياس مهارة المشى ووحدة القياس الزمن بالثانية.
 - ٢- اختبار (٢٠م) عدو لقياس مهارة الجرى ووحده القياس الزمن بالثانية.
 - ٣- إختبار (الوثب العريض من الثبات) لقياس مهارة الوثب ووحدة القياس السنتيمتر.
 - ٤- إختبار (الوقوف على قدم واحدة) لقياس مهارة التوازن الثابت ووحدة القياس الزمن بالثانية
 - ٥- إختبار (البكرات الإسطوانية) لقياس مهارة التوازن المتحرك ووحدة القياس الزمن بالثانية.
- المعاملات العلمية لاختبارات المهارات الحركية الأساسية :

قامت الباحثة بحساب المعاملات العلمية من صدق وثبات في الفترة من يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٠/٧/١م إلى يوم الجمعة الموافق ٢٠٢٠/٧/٣م وذلك على النحو التالي :

أ- الصدق :

تم حساب صدق اختبارات المهارات الحركية الأساسية قيد البحث عن طريق صدق المقارنة الطرفية وذلك على عينة استطلاعية مماثلة لمجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية وعددهم (٢٠) عشرون طفلاً وطفلة، وتم ترتيب درجات الأطفال تصاعدياً لتحديد الأرباعي الأعلى وعددهم (٥) خمس أطفال والأرباعي الأدنى وعددهم (٥) خمس أطفال وتم حساب دلالة الفروق بين الأرباعين في الاختبارات كما هو موضح في جدول (٦) مرفق (١٤).

ب- الثبات :

لحساب ثبات اختبارات المهارات الحركية الأساسية قيد البحث استخدمت الباحثة طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه وذلك على عينة قوامها (٢٠) عشرون طفلاً وطفلة من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية وبفاصل زمني مدته (٣) ثلاثة أيام بين التطبيقين الأول والثاني، والجدول (٧) يوضح معاملات الارتباط بين التطبيقين مرفق (١٤).

ثالثاً: مقياس القيم الأخلاقية قيد البحث: مرفق (٦)

قامت الباحثة بالإستعانة بمقياس القيم الأخلاقية من إعداد "هبة سعد" (٢٠١٨) (٤٠)

الهدف من المقياس :

يهدف هذا المقياس إلى قياس القيم الأخلاقية لأطفال ما قبل المدرسة عينة البحث.

وصف المقياس :

يتكون المقياس من (٣) ثلاثة أبعاد البعد الأول "قيم أخلاقية ذاتية" ويتضمن القيم الآتية (الصدق- الأمانة- النظافة- آداب الطعام- إحترام الوالدين- النظام) البعد الثاني "قيم أخلاقية إجتماعية" ويتضمن القيم الآتية (التعاون- الإستئذان- الرحمة والعطف- حب الصديق) البعد الثالث "القيم الأخلاقية الوطنية" ويتضمن القيم الآتية (حب الوطن والدفاع عنه- حب الروضة والمحافضة عليها).

- كل موقف أخلاقي يتضمن صورتان تعبران عن سلوكيين أحدهما سلوك إيجابي والآخر سلوك سلبي وكل صورة من الصورتان الموجودتان بالموقف الأخلاقي تدل على شكل السلوك من كونه إيجابياً أو سلبياً.

تصحيح المقياس :

أ- تسأل الباحثة الطفل ما هو السلوك الذي ترغب في ممارسته داخل الصورة في كل موقف على حدى.

ب- تملأ الباحثة إستمارة الإجابة بطريقة فردية لكل طفل مع مراعاة عدم الترتيب في عرض المواقف السلوكية أى بطريقة عشوائية من خلال وضع علامة (√) داخل الدائرة في السلوك الذي يشير إليه الطفل.

ج- الإستجابة فى الموقف الإيجابى يمنح الطفل (٢) درجتان.

د- الإستجابة فى الموقف السلبي يمنح الطفل (٠) صفر.

المعاملات العلمية لمقياس القيم الأخلاقية :

قامت الباحثة بحساب المعاملات العلمية من صدق وثبات فى الفترة من يوم الأربعاء

الموافق ٢٠٢٠/٧/١م إلى يوم الجمعة الموافق ٢٠٢٠/٧/١٠م وذلك على النحو التالى :

أ- الصدق :

صدق الاتساق الداخلى :

لحساب صدق الاتساق الداخلى للمقياس قامت الباحثة بتطبيقه على عينة قوامها (٢٠)

عشرون طفلا وطفلة من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية للبحث، وقد تم حساب

معاملات الارتباط بين درجة كل سؤال من أسئلة الاختبار والدرجة الكلية للاختبار، وكذلك

معاملات الارتباط بين درجة كل سؤال من أسئلة الاختبار والدرجة الكلية للبعد الذى ينتمى

إليه، كما تم حساب معاملات الارتباط بين مجموع درجات كل بعد والدرجة الكلية للاختبار

وجداول (٨) يوضح النتيجة مرفق (١٤).

ب- الثبات :

لحساب ثبات مقياس القيم الأخلاقية قيد البحث استخدمت الباحثة طريقة تطبيق

الاختبار وإعادة التطبيق وذلك على عينة قوامها (٢٠) عشرون طفلا وطفلة من مجتمع البحث

ومن خارج العينة الأصلية للبحث وبفاصل زمنى مدته (١٠) عشرة أيام بين التطبيقين الأول

والثانى والجدول (٩) يوضح معاملات الارتباط بين التطبيقين مرفق (١٤).

ثالثا: بطاقة تقييم الأداء المهارى لعناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث : مرفق (٨)

قامت الباحثة بتصميم بطاقة تقييم الأداء المهارى لعناصر التمرينات الإيقاعية قيد

البحث و قد اتبعت الباحثة عند تصميم البطاقة الخطوات التالية:

١- تحديد الهدف من البطاقة:

فى ضوء هدف البحث تم تحديد الهدف من البطاقة وهو تقييم الأداء المهارى لعناصر

التمرينات الإيقاعية (المشى الرياضى- الجرى الرياضى- وثبة النجمة- الميزان الأمامى).

ب- تحديد الدرجة الكلية للبطاقة :

بعد تحديد الهدف من البطاقة قامت الباحثة بعرض البطاقة فى صورتها الأولية مرفق (٧)

على السادة الخبراء فى مجال رياضة التمرينات الإيقاعية مرفق (١٢) لتحديد الدرجة الكلية والدرجة

الخاصة بكل عنصر من عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث، وتوصلت الباحثة بعد استطلاع آراء

الخبراء إلى الصورة النهائية لبطاقة تقييم الأداء على أن تكون الدرجة الكلية للبطاقة (١٠) عشرة درجات موزعه كالاتي

جدول (١)

عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث وتوزيع الدرجات

الدرجة المقترحة	اسم المهارة ومراحل أدائها
	١- المشي الرياضي :
	مراحل أداء المهارة
٠.٥	النظر للأمام.
٠.٥	حركة الذراعين بحيث تكون حركة الذراع عكس حركة الرجل.
٠.٥	الرجل مفرودة ومشط القدم مشدود.
٠.٥	النزول بمشط القدم أولاً على الأرض ثم الكعب
٢	الدرجة الكلية
	الجرى الرياضي.
	مراحل أداء المهارة
٠.٥	النظر للأمام.
٠.٥	٢- مستوى إرتفاع الرجل خلفاً.
٠.٥	٣- مشط القدم مشدود.
٠.٥	٤- الذراعين في الوسط وإستقامة الجذع.
٢	الدرجة الكلية
	وثبة النجمة
	مراحل الأداء :
٠.١	١- الإرتقاء ومستوى الإرتفاع عن الأرض.
٠.١	٢- مستوى فتح الرجلين.
٠.٥	٣- الرجلين مفرودة والمشط مشدود.
٠.٥	٤- الذراعين مفرودة جانباً والنظر للأمام.
٣	الدرجة الكلية
	الميزان الأمامي
	مراحل الأداء
٠.٥	١- الإرتكاز على رجل واحدة وعدم ثني مفصل الركبة.
٠.١	٢- الرجل الخلفية تكون أعلى من مستوى الرأس قليلاً وتكون مفرودة.
٠.١	٣- رفع الذراعين جانباً والرأس والنظر للأمام.
٠.٥	٤- يكون هناك تقوس في المنطقة القطنية.
٣	الدرجة الكلية

المعاملات العلمية لبطاقة تقييم الأداء المهاري لعناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث :

قامت الباحثة بحساب المعاملات العلمية من صدق وثبات في الفترة من يوم الأربعاء

الموافق ٢٠٢٠/٧/١م إلى يوم الجمعة الموافق ٢٠٢٠/٧/٣م وذلك على النحو التالي :

أ- الصدق :

تم حساب صدق البطاقة قيد البحث عن طريق صدق المقارنة الطرفية وذلك على عينة استطلاعية مماثلة لمجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية وعددهم (٢٠) عشرون طفلاً وطفلة، وتم ترتيب درجات الأطفال تصاعدياً لتحديد الأرباعي الأعلى وعددهم (٥) خمسة أطفال والأرباعي الأدنى وعددهم (٥) خمسة أطفال وتم حساب دلالة الفروق بين الأرباعين في البطاقة كما هو موضح في جدول (١١) مرفق (١٤).

ب- الثبات :

لحساب ثبات البطاقة قيد البحث استخدمت الباحثة طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه وذلك على عينة قوامها (٢٠) عشرون طفلاً وطفلة من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية وبفاصل زمني مدته (٣) ثلاثة أيام بين التطبيقين الأول والثاني، والجدول (١٢) يوضح معاملات الارتباط بين التطبيقين مرفق (١٤).

رابعاً : برنامج الطلاقة الحركية قيد البحث : مرفق (٩)

قامت الباحثة بالإطلاع على المراجع العلمية والدراسات السابقة التي إهتمت بالطلاقة الحركية مثل "فاطمة عوض (٢٠٠٦) (٢١)، فاطمة ياسين (٢٠١٢) (٢٢)، منى الأزهرى (٢٠١٢) (٣٥)، ودراسة كل من سحر رشدي (٢٠٠٣) (١١)، هالة فايز (٢٠٠٥) (٣٩)، عزيزة عفيفي" (٢٠١١) (١٤) كمام عرض البرنامج على مجموعة من الخبراء في مجال المناهج وطرق التدريس والتمرينات الإيقاعية مرفق (١٣) للتعرف على مدى مناسبة البرنامج لتحقيق الهدف الذي وضع من أجله وحذف أو إضافة ما يروونه مناسباً وفي ضوء ذلك تم تصميم برنامج الطلاقة الحركية المقترح لأطفال ما قبل المدرسة من خلال الخطوات الآتية:

١- الهدف العام للبرنامج :

يهدف البرنامج إلى تصميم برنامج طلاقة حركية ومعرفة تأثيره على :

- أ- تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية "المشي- الجرى- الوثب- التوازن الثابت والمتحرك" لأطفال ما قبل المدرسة.
- ب- تنمية بعض القيم الأخلاقية "الصدق- الأمانة- النظافة- آداب الطعام- إحترام الوالدين- النظام- التعاون- الإستئذان- الرحمة والعطف- حب الصديق- حب الوطن والدفاع عنه- حب الروضة والمحافظة عليها" لأطفال ما قبل المدرسة.
- ج- تعلم بعض عناصر لتمرينات الإيقاعية "المشي الرياضي- الجرى الرياضي- وثبة النجمة- الميزان الأمامي" لأطفال ما قبل المدرسة.

٢- أغراض البرنامج : مرفق (٩)

٣- أسس البرنامج : مرفق (٩)

٤- محتوى البرنامج :

إحتوى برنامج الطلاقة الحركية على الآتى :

- أنشطة تمثيلية مثل تقليد الحيوانات وتقليد بعض المهن والأشجار وغيرها.

- حركات البراعة الفردية والبراعة مع الزميل.

- حركات براعة الإتزان.

- أنشطة لمعرفة الأبعاد والألوان والأشكال والإتجاهات.

- أنشطة إيقاعية وأنشطة بمصاحبة الموسيقى.

٥- الإمكانيات اللازمة لتنفيذ البرنامج :

كرات صغيرة ملونة- مكعبات ملونة مختلفة الأحجام- عصى ملونة- أطواق ملونة-

زجاجات بلاستيكية- أكياس حبوب- بلونات- ساعة إيقاف- مراتب- أقماع- جهاز كاسيت-

مكبرات صوت- جير- أطواق.

٦- أسلوب التعلم المستخدم : استخدمت الباحثة أسلوب التعلم بالإكتشاف لتنفيذ البرنامج المقترح.

٧- الإطار العام لتنفيذ البرنامج :

قامت الباحثة باستطلاع رأى الخبراء مرفق (١٢) لتحديد زمن وشكل وأجزاء الوحدة

التعليمية وقد تم ذلك من خلال استمارة قامه الباحثة بإعدادها لهذا الغرض مرفق (٩) وقد

اتفقت آراء السادة الخبراء بنسبة (٩٥%) على أن يكون شكل وتوزيع الوحدة التعليمية كالاتى:

المجموعة التجريبية المجموعة الضابطة

الأعمال الإدارية : ٥ق الأعمال الإدارية : ٥ق

الجزء التمهيدي : ١٠ق الجزء التمهيدي : ١٠ق

الجزء الرئيسى الجزء الرئيسى

"برنامج الطلاقة الحركية : ٤٠ق "برنامج الأكاديمية" : ٤٠ق

الختام : ٥ق الختام : ٥ق

الزمن الكلى : ٦٠ق الزمن الكلى : ٦٠ق

ينفذ البرنامج المقترح بواقع وحدتين تعليميتين أسبوعياً لمدة (٨) ثمانية أسابيع على أن

يكون زمن الوحدة التعليمية (٦٠) ستون دقيقة بذلك أصبحت عدد وحدات البرنامج (١٦) ستة

عشر وحدة تعليمية.

٨- القيادات المساعدة في تنفيذ البرنامج: - عدد ٢ من مدربي الأكاديمية.

٩- أسلوب التقويم :

من أجل تقويم مدى فاعلية البرنامج التعليمي استخدمت الباحثة ما يلي :

أ- اختبارات المهارات الحركية الأساسية.

ب- مقياس القيم الأخلاقية.

ج- بطاقة تقييم الأداء المهارى لعناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث.

الدراسة الاستطلاعية :

قامت الباحثة بإجرائها في الفترة من يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٠/٧/١ إلى يوم

الجمعة الموافق ٢٠٢٠/٧/١٠م. وذلك على عينة بلغ قوامها (٢٠) عشرون طفلا من نفس

مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية وذلك بهدف التعرف على :

- مدى مناسبة برنامج الطلاقة الحركية لقدرات الأطفال ومدى تفهمهم واستيعابهم للبرنامج.

- حساب المعاملات العلمية للاختبارات قيد البحث.

- تدريب المساعدين على كيفية إجراء الاختبارات.

- التأكد من مدى صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة قيد البحث.

- التأكد من التوزيع الزمني الملائم للوحدة التعليمية ببرنامج الطلاقة الحركية.

إجراءات تنفيذ التجربة :

القياس القبلي :

قامت الباحثة بإجراء القياس القبلي لمجموعتي البحث للمتغيرات قيد البحث وذلك في

الفترة من يوم السبت الموافق ٢٠٢٠/٧/١١ إلى يوم الأحد الموافق ٢٠٢٠/٧/١٢م.

التجربة الأساسية:

قامت الباحثة عقب انتهاء القياس القبلي بتطبيق برنامج الطلاقة الحركية المقترح لتنمية

المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث على

المجموعة التجريبية وتطبيق الطريقة التقليدية المتبعة من قبل الأكاديمية على المجموعة

الضابطة وذلك خلال الفترة من يوم الإثنين الموافق ٢٠٢٠/٧/١٣ إلى يوم الخميس الموافق

٢٠٢٠/٩/٣م.

وقد التزمت الباحثة أثناء تنفيذ التجربة بما يلي :

١- قامت الباحثة بتصميم برنامج الطلاقة حركية يحتوي على مجموعة من الأنشطة التمثيلية

وتقليد الحيوانات وأنشطة البراعة الفردية والبراعة مع الزميل وبراعة الإتران والأنشطة

الإيقاعية لتنمية المهارات الحركية الأساسية (المشى- الجرى- الوثب- التوازن الثابت- التوازن المتحرك) والقيم الأخلاقية (الصدق- الأمانة- النظافة- آداب الطعام- إحترام الوالدين- النظام- التعاون الإستئذان- الرحمة والعطف- حب الصديق- حب الوطن والدفاع عنه- حب الروضة والمحافظة عليها) وتعلم عناصر التمرينات الإيقاعية (المشى الرياضى- الجرى الرياضى- وثبة النجمة- الميزان الأمامى) قيد البحث.

٢- تم إعداد محتوى البرنامج فى صورة تساؤلات إستكشافية.

٣- قامت الباحثة بالتدريس لأطفال المجموعة التجريبية، وتستخدم البرنامج المقترح وذلك يوم الإثنين والأربعاء من كل أسبوع بواقع وحدتين تعليميتين زمن الوحدة (٦٠ ق) ستون دقيقة لمدة (٨) ثمانية أسابيع بواقع (١٦) ستة عشر وحدة تعليمية وذلك فى الفترة من يوم الإثنين الموافق ٢٠٢٠/٧/١٣م إلي يوم الخميس الموافق ٢٠٢٠/٩/٣م.

٤- قامت الباحثة بالتدريس لأطفال المجموعة الضابطة وتستخدم الطريقة التقليدية المتبعة من قبل الأكاديمية وهي قيام معلمة الأكاديمية (الباحثة) بعمل بعض التمارين لأجزاء الجسم ويقوم الأطفال بتقليد المعلمة وبعض الألعاب الصغيرة والخطوات التعليمية لعناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث وذلك يوم الثلاثاء والخميس من كل أسبوع.

القياس البعدي :

قامت الباحثة بعد الانتهاء من المدة المحددة لتففيذ التجربة لمجموعتي البحث المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة بإجراء القياس البعدي للمتغيرات قيد البحث وذلك خلال الفترة من يوم الجمعة الموافق ٢٠٢٠/٩/٤م إلي يوم السبت الموافق ٢٠٢٠/٩/٥م وقد تمت جميع القياسات على نحو ما تم إجراؤه فى القياس القبلي.

الأسلوب الإحصائى المستخدم :

لحساب نتائج البحث استخدمت الباحثة الأساليب الإحصائية الآتية :

- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل الارتباط.
- اختبار مان ويتنى اللابارومتري.
- نسبة التغير المئوية.
- الوسط الوسيط.
- معامل الالتواء.
- النسبة المئوية.
- اختبار ت.

وقد ارتضت الباحثة مستوى دلالة عند مستوى (٠.٠٥) كما استخدمت برنامج Spss لحساب بعض المعاملات الإحصائية.

عرض النتائج ومناقشتها :

أولا عرض النتائج :

سوف تقوم الباحثة بعرض نتائج البحث وفقا للترتيب التالي :

١- دلالة الفروق بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث.

٢- دلالة الفروق بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث.

٣- دلالة الفروق بين متوسطي درجات القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث.

جدول (٢)

دلالة الفروق بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث (ن=٢٠)

نسبة التغير %	قيمة ت	الخطأ المعياري	الفرق بين المتوسطين	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات		
				ع	م	ع	م				
١٥.١٧	٣٣.٨٨	٠.٠٦	٢.١٦	٠.١١	١٤.٢٤	٠.٢٦	١٦.٤٠	ثانية	مشى ٢٠م	المشى	المهارات الحركية الأساسية
٣٦.٠١	٣٢.٧١	٠.٠٧	٠.٢٨	٠.٢٨	٤.٠٧	٠.٢١	٦.٣٦	ثانية	عدو ٢٠م	الجرى	
٥٠.٢٥	٣٩.١٦	٠.٨٩	٣٤.٨٥	٤.٩٣	١٠.٤٢	٤.٤٥	٦٩.٣٥	سم	الوثب العريض من الثبات	الوثب	
٢٨٤.٣٨	٣٩.٨٩	٠.٧٣	٢٩.١٢	٣.٨٠	٣٩.٣٦	١.٠٠	١٠.٢٤	ثانية	التوازن الثابت الوقوف على قدم واحد	التوازن	
٢٢٨.٥٧	٣٤.٢٩	٠.١٤	٤.٨٠	٠.٦٤	٦.٩٠	٠.٦٤	٢.١٠	عدد	البكرات المتحرك الاسطوانية	التوازن	
١٣٢.٠٣	١٤٠.٨٣	٠.١٨	٢٥.٣٥	٢.٢٤	٤٤.٥٥	٢.٧١	١٩.٢٠	درجة	مقياس القيم الأخلاقية		عناصر التمرينات الإيقاعية
٢٦٦.٠٠	١٨.٨٠	٠.٧١	١.٣٣	٠.٢٤	١.٨٣	٠.٢٠	٠.٥٠	درجة	المشى الرياضى		
٢٤١.٨٢	٢٢.٩٩	٠.٥٨	١.٣٣	٠.١٧	١.٨٨	٠.١٩	٠.٥٥	درجة	الجرى الرياضى		
٧٩.٠٣٢	٣١.٥٣	٠.٧٨	٢.٤٥	٠.٣٣	٢.٧٦	٠.١١	٠.٣١	درجة	وثبة النجمة		
٢٩٧.٣٠	٤١.٩٨	٠.٥٢	٢.٢٠	٠.١٨	٢.٩٤	٠.١٥	٠.٧٤	درجة	الميزان الأمامى		

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة (٠.٠٥) = ١.٦٩٩

يتضح من جدول (٢) ما يلي: وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث وفي اتجاه القياس البعدي حيث أن جميع قيم (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوي الدلالة ٠.٠٥، كما تراوحت نسب التغير لتلك المتغيرات ما بين (٣٦.٠١% : ٢٩٥.٢٤%).

وتعزو الباحثة هذه النتيجة الي التأثير الايجابي لبرنامج الطلاقة الحركية المقترح حيث ساعد على نمو وتطوير المهارات الحركية الأساسية "مشى- جرى- وثب- توازن ثابت- توازن متحرك" قيد البحث وذلك لإحتواء البرنامج على مجموعة كبيرة ومتنوعة من الأنشطة الحركية "أنشطة تمثيلية وتقليد الحيوانات- أنشطة البراعة الفردية والبراعة مع الزميل- أنشطة إيقاعية- أنشطة براعة الإرتزان" التي ساعدت الطفل للوصول إلى الأداء الحركي معتمدا على ذاته ووفقا لقدراته الحركية وفي هذا الصدد يشير "مفتى إبراهيم" (١٩٩٨) أن الطفل يتمكن من تحقيق أكتشافات عديدة في بيئته الطبيعية والإجتماعية من خلال الحركة (٤٥ : ٣٤).

كما ترجع الباحثة هذه النتيجة إلى إحتواء البرنامج المقترح على الأنشطة الإيقاعية والتوقيتية من تصفيق وموسيقى سريعة وبطيئة ساعد بشكل كبير على نمو وتطوير المهارات الحركية الأساسية وفي هذا الصدد يذكر "أمين الخولى وأسامة راتب" (١٩٩٣) أن الطفل يعبر عن نفسه بحركات وأصوات توقيتية ويحب المهارات الحركية المصاحبة للموسيقى (٤ : ٣٥). كما ترجع الباحثة هذا التقدم إلى مدى مناسبة التمرينات لأطفال ما قبل المدرسة وتوفير عامل التشويق والإثارة لدى الأطفال الأمر الذي دفعهم إلى الإستمرار فى أداء التمرينات بنشاط وحماس وأعلى كفاءة طوال فترة التمرين الأمر الذى أدى إلى إرتفاع مستوى نمو وتطور المهارات الحركية الأساسية قيد البحث كما راعت الباحثة التدرج فى التمرينات المستخدمة من السهل إلى الصعب حيث أثر ذلك إيجابيا فى تطوير المهارات الأساسية لأطفال المجموعة التجريبية وينفق ذلك مع نتائج دراسة كل من "هويدا فتحى" (٢٠٠١)، "سحر رشدى" (٢٠٠٣) حيث أشارت أهم نتائجهم إلى أن برنامج الطلاقة الحركية ساهم بشكل إيجابى فى نمو المهارات الحركية الأساسية قيد دراستهما.

كما يتضح من نتائج نفس الجدول (٢) تقدم أطفال المجموعة التجريبية فى القيم الأخلاقية قيد البحث.

تعزو الباحثة هذا التحسن فى القيم الأخلاقية قيد البحث إلى إحتواء البرنامج على مجموعة من الأنشطة الإستكشافية الحركية مستمدة من واقع حياة الطفل وعاداته اليومية التى

يجب أن يكون عليها وقيم وعادات المجتمع، كما ترى الباحثة أن إستخدام العديد من الأدوات والأجهزة بطريقة منسقة ومنظمة روعى فيها النواحي الجمالية فى الألوان وطريقة الإستخدام ساعد فى بناء المنظومة الأخلاقية لدى الأطفال ونمو الإحساس بالجمال كما عمل على زيادة دافعية الأطفال على العمل مع بعضهم البعض بطريقة تعاونية وفى هذا الصدد أشارت "تور السلوت" (٢٠٠٥) حيث أشارت إلى أن القيم الأخلاقية يجب أن تتعكس على مواقف الطفل المعرفية والسلوكية والنفسية.

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من "عصام الدين عزمى (٢٠٠٣)، أحمد كمال (٢٠٠٦)، هبة سعد" (٢٠١٨) حيث أشاروا إلى أن البرامج الرياضية والإستكشافية تساهم فى نمو القيم الخلقية وآداب وفضائل الطفل بمرحلة رياض الأطفال.

كما يتضح من نتائج نفس الجدول (٢) تقدم أطفال المجموعة التجريبية فى تعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية "المشى الرياضى- الجرى الرياضى- وثبة النجمة- الميزان الأمامى" قيد البحث.

وتعزو الباحثة هذا التقدم إلى التأثير الإيجابى لبرنامج الطلاقة الحركية وما يحتويه من أنشطة لتعلم عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث وذلك لأن البرنامج المقترح زاد من دافعية الأطفال على الأداء والممارسة مما أدى إلى زيادة إقبالهم على أداء عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث بأعلى كفاءة.

كما ترجع الباحثة هذا التحسن فى عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث إلى مراعاة التدرج فى الأنشطة الحركية داخل برنامج الطلاقة الحركية المستخدمة من السهل إلى الصعب أثار إيجابيا على مستوى تعلم عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث.

ويتفق ذلك مع نتائج دراسات كل من "Joonne hui &Tzu wang (٢٠٠٣)، عزيزة عفيفى (٢٠١١)، عفاف عثمان" (٢٠١٧) حيث أشاروا إلى أن إستخدام برامج الطلاقة الحركية ذات تأثير إيجابى فى إكتساب المهارات الحركية المطلوبة وبذلك يكون قد تحقق الفرض الأول للبحث والذى ينص على أنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية فى تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث ولصالح القياس البعدى".

جدول (٣)

دلالة الفروق بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث (ن=٢٠)

نسبة التغير %	قيمة ت	الخطأ المعياري	الفرق بين المتوسطين	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات			
				ع	م	ع	م					
٥.٨٣	١٥.٧٨	٠.٠٦	٠.٩٢	٠.١٢	١٥.٤٥	٣.٦٦	١٦.٣٥	ثانية	مشى ٢٠م	المشى	المهارات الحركية الأساسية	
٨.٠٤	٢.٦٨	٠.١٩	٠.٥١	٠.٧٩	٥.٨٣	٠.١٩	٦.٣٤	ثانية	عدو ٢٠م	الجرى		
١٦.١٧	١٨.٦٧	٠.٦٠	١١.٢٠	٤.٢٥	٨٠.٤٥	٤.٢٩	٦٩.٢٥	سم	الوثب العريض من الثبات	الوثب		
٨٦.٤٢	٩.٤٤	٠.٩٣	٨.٧٨	٤.٠٥	١٨.٩٤	٠.٨٤	١٠.١٦	ثانية	الوقوف على قدم واحد	التوازن الثابت		التوازن
٧٠.٧٣	١٠.٣٦	٠.١٤	١.٤٥	٠.٥١	٣.٥	٠.٧٦	٢.٠٥	عدد	البكرات المتحرك الاسطوانية	التوازن المتحرك		
٧٤.٦١	٣٣.٤٩	٠.٤٣	١٤.٤٠	٢.٩٤	٣٣.٧	٢.٥٤	١٩.٣	درجة	مقياس القيم الأخلاقية		عناصر التمرينات الإيقاعية	
٥٩.٥٢	١١.٠٧	٠.٦٨	٠.٧٥	٠.٢٢	١.٢٦	٠.٢١	٠.٥١	درجة	المشى الرياضى			
٥٨.٠٢	١١.٤٥	٠.٦٧	٠.٧٦	٠.٢١	١.٣١	٠.٢١	٠.٥٥	درجة	الجرى الرياضى			
٨٢.٢٦	٣٩.٦٣	٠.٣٩	١.٥٤	٠.١٣	١.٨٦	٠.١٢	٠.٣٣	درجة	وثبة النجمة			
٦٣.١٣	٢٠.٩٧	٠.٦٠	١.٢٥	٠.٢٠	١.٩٨	٠.١٨	٠.٧٣	درجة	الميزان الأملى			

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة (٠.٠٥) = ١.٧٢٩

يتضح من جدول (٣) ما يلي: وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض مهارات التمرينات ايقاعية قيد البحث وفى اتجاه القياس البعدي حيث أن جميع قيم (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوي الدلالة ٠.٠٥، كما تراوحت نسب التغير لتلك المتغيرات ما بين (٨.٠٤% : ١٤٥.٤٥%).

وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلي أن الطريقة التقليدية المتبعة من قبل الأكاديمية الرياضية ساهمت بشكل ايجابي فى تحسن المهارات الأساسية (المشى- الجرى- الوثب- التوازن الثابت- التوازن المتحرك) قيد البحث.

كما تعزو الباحثة هذه النتيجة إلي استمرار الأطفال فى ممارسة وأداء هذه المهارات الحركية الأساسية ويتفق ذلك مع نتائج دراسة "هبة سعد (٢٠١٨) (٢٩) ودراسة عبدالله على" (٢٠٢٠) (٤١) حيث أشاروا إلي أن الطريقة التقليدية تؤثر ايجابياً فى تحسن بعض القدرات الحركية للأطفال.

كما يتضح من نتائج نفس الجدول (٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في القيم الأخلاقية "الصدق - الأمانة - النظافة - آداب الطعام - إحترام الوالدين - النظام - التعاون - الإستئذان - الرحمة والعطف - حب الصديق - حب الوطن والدفاع عنها - حب الروضة والمحافظة عليها" قيد البحث وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلي تأثير الطريقة التقليدية المتبعة داخل الأكاديمية الرياضية حيث ساهمت في تحسن هذه القيم الأخلاقية هذا بالإضافة إلي استمرار المعلمة (الباحثة) في إعطاء التوجيهات والملاحظات للأطفال طوال فترة تنفيذ البرنامج الخاص بالأكاديمية وإستمرار أطفال المجموعة التقليدية في الممارسة والأداء.

وفي هذا الصدد تشير "عفاف عبدالكريم" (١٩٩٥) حيث أشارت إلي أن إنغماس الأطفال في اللعب والممارسة يساعد إلي تعديل سلوكهم إلى الأفضل من خلال تطوير القيم الأخلاقية لديهم (١٦: ٣٥).

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من "أحمد كمال (٢٠٠٦)، هبة سعد" (٢٠١٨) حيث أشاروا إلي أن الطريقة التقليدية تساهم بشكل إيجابي في نمو القيم الأخلاقية للأطفال والتلاميذ.

كما يتضح من نتائج نفس الجدول (٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية (المشى الرياضي - الجرى الرياضي - وثبة النجمة - الميزان الأمامي) وتعزو الباحثة هذه النتيجة الي أن الأسلوب التقليدي (الشرح وأداء النموذج) يتطلب من المعلم الشرح وأداء النموذج الجيد للمهارة المتعلمة مما ساعد الأطفال علي فهم التسلسل الحركي للمهارة حيث أن الأسلوب التقليدي الذي يعتمد علي الشرح اللفظي للمهارة والتكرار من المتعلم مع قيام المعلم بتصحيح الأخطاء للأطفال أثناء عملية التعلم وإعطاء التمرينات المناسبة التي تساعد علي فهم النواحي الفنية للمهارة وقيامه بتدريب الأطفال علي تلك المهارة رفع من مستوى أداء الأطفال.

كما تعزو الباحثة هذا التقدم أيضا الي التزام واستمرار المجموعة الضابطة في الممارسة والتعلم اثر ايجابيا في كفاءة الأداء المهاري. ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كلا من "فاطمة أبو القاسم (٢٠١٧) (٢٤)، وفاء علي" (٢٠١٧) (٤٣) والتي أشارت أهم نتائج دراستهم الي أن الأسلوب التقليدي (الشرح وأداء النموذج) له تأثير ايجابي في تعلم المهارات الرياضية قيد أبحاثهم. وبذلك يكون قد تحقق الفرض الثاني للبحث والذي ينص علي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث ولصالح القياس البعدي.

جدول (٤)

دلالة الفروق بين متوسطي درجات القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث (ن=٤٠)

الفرق بين نسب التغيير %	قيمة ت	الفرق بين المتوسطين	المجموعة الضابطة (ن = ٣٠)		المجموعة التجريبية (ن = ٣٠)		وحدة القياس	المتغيرات	
			ع	م	ع	م			
٩.٣٤	٣٣.٤٢	١.٢١	٠.١٢	١٥.٤٥	٠.١١	١٤.٢٤	ثانية	عدو ٢٠م	المشى
٢٧.٩٦	٩.٤٢	١.٧٦	٠.٧٩	٥.٨٣	٠.٢٨	٤.٠٧	ثانية	عدو ٢٠م	الجرى
٣٤.٠٨	١٦.٣٣	٢٣.٧٥	٤.٢٥	٨٠.٤٥	٤.٩٣	١٠.٤٢	سم	الوثب العريض من الثبات	الوثب
١٩٧.٩٦	١٦.٤٤	٢٠.٤٢	٤.٠٥	١٨.٩٤	٣.٨٠	٣٩.٣٦	ثانية	التوازن الثابت والوقوف على قدم واحد	التوازن
١٥٧.٨٤	١٨.٥٣	٣.٤٠	٠.٥١	٣.٥٠	٠.٦٤	٦.٩٠	عدد	البكرات الاسطوانية المتحرك	التوازن
٥٧.٤٢	١٣.١٤	١٠.٨٥	٢.٩٤	٣٣.٧٠	٢.٢٤	٤٤.٥٥	درجة	مقياس القيم الأخلاقية	
٢٠٦.٤٨	٧.٦٢	٠.٥٦	٠.٢٢	١.٢٦	٠.٢٤	١.٨٣	درجة	المشى الرياضى	التدريب على عناصر التوازن
١٨٣.٨	٩.٢٠	٠.٥٦	٠.٢١	١.٣١	٠.١٧	١.٨٨	درجة	الجرى الرياضى	
٧٠٨.٠٦	١١.٤٠	٠.٩٠	٠.١٣	١.٨٦	٠.٣٣	٢.٧٦	درجة	وثبة النجمة	
٢٣٤.١٧	١٦.١٧	٠.٩٦	٠.٢٠	١.٩٨	٠.١٨	٢.٩٤	درجة	الميزان الأمامى	

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٣٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥) = ١.٦٨٠

يتضح من جدول (٤) ما يلي: وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض مهارات التمرينات الإيقاعية قيد البحث وفى اتجاه المجموعة التجريبية حيث أن جميع قيم (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوي الدلالة ٠.٠٥، كما تراوحت الفروق بين نسب تغير المجموعتين فى تلك المتغيرات ما بين (٢٧.٩٦% : ١٩٧.٩٦%).

وتعزو الباحثة تقدم المجموعة التجريبية فى المهارات الحركية الأساسية قيد البحث إلى أن البرنامج المقترح ساهم بشكل إيجابي فى تنمية المهارات الحركية الأساسية لدى الأطفال، كما تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى تأثير البرنامج التعليمي للطلاقة الحركية المطبق على المجموعة التجريبية الذي احتوى على مجموعة كبيرة من الأنشطة الإستكشافية لكل مهارة من المهارات الحركية الأساسية لأن تطور مستوى المهارات الحركية لابد من أن يتم من خلال تمارين خاصة بكل مهارة حيث تعمل هذه المهارات الحركية معاً على تطوير مستوى الأداء

الحركي وفي هذا الصدد يشير "مسعد على" (٢٠٠٧) إلى أن تطوير المهارات الأساسية يتم من خلال تصميم المواقف التعليمية التي تكون حافزا للطفل ليتحدى قدراته (٣٣: ١٢٥). كما تعزو الباحثة تقدم المجموعة التجريبية في المهارات الأساسية قيد البحث إلى أن برنامج الطلاقة الحركية المقترح ساهم بشكل إيجابي في تنمية المهارات الأساسية لدى الأطفال كما ساعد الأطفال على أداء المهارات الحركية الأساسية بدقة وكفاءة هذا بالإضافة إلى إحتواء البرنامج على مجموعة كبيرة من التمرينات الخاصة بكل مهارة من المهارات الأساسية وذلك لأن تطور مستوى المهارات الأساسية لا بد من أن يتم من خلال تمرينات خاصة لكل مهارة ويتفق ذلك مع دراسة كل من "عصام الدين عزمى" (٢٠٠٣) (١٥)، "هبة سعد" (٢٠١٨) (٤٠) حيث أشاروا إلى أن تنمية المهارات الحركية الأساسية يتم من خلال تمرينات خاصة موجهة لهذا الغرض.

كما يتضح من نتائج جدول (٤) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في القيم الأخلاقية قيد البحث. وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى برنامج الطلاقة الحركية الذي توفر للمجموعة التجريبية ولم يتوفر للمجموعة الضابطة ساهم بشكل كبير في تحسن القيم الأخلاقية لدى أطفال المجموعة التجريبية وذلك لإحتواء البرنامج على العديد من الأنشطة الزوجية والجماعية التي تحث على غرس القيم الأخلاقية داخل نفوس الأطفال هذا بالإضافة إلى عملية التعزيز والتشجيع المستمر خلال تنفيذ البرنامج وفي هذا الصدد يذكر "فايصل الحاشدى" (٢٠٠٣) أن من طرق وأساليب تنمية القيم الأخلاقية القصص بالثواب والعقاب والتدريب والممارسة والتعود (٢٣: ٥٨).

كما تعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن برنامج الطلاقة الحركية المقترح أثر تأثيرا إيجابيا على نمو وتعديل وإكساب القيم الأخلاقية لدى الأطفال، وذلك نتيجة لإحتواء البرنامج على مجموعة من الأنشطة الإستكشافية الحركية التي ساعدت بشكل كبير في نمو وتعديل وإكساب القيم الأخلاقية "الصدق- الأمانة- النظافة- أداب الطعام- إحترام الوالدين- النظام- التعاون- الإستئذان- الرحمة والعطف- حب الصديق- حب الوطن- حب الروضة والمحافظة عليها.

وفي هذا الصدد يشير "محمد جوهرى" (١٩٩٩) إلى أن القيم الأخلاقية منها ما هو فطرى وما هو مكتسب ينشأ من التعود والتدريب والممارسة (٢٩: ٤٥) ويتفق ذلك مع ما ذكره "ماجد الجلال" (٢٠٠٧) أن المعايير والأحكام والقيم تتكون لدى الأفراد من خلال تفاعلهم مع المواقف والخبرات الفردية والإجتماعية (٢٦: ٢٦).

كما يتضح من نتائج جدول (٤) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين البعديين للمجموعتين التجريبيية والضابطة في عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث.

وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلي التأثير الإيجابي لبرنامج الطلاقة الحركية الذي أدى إلي تحسن مستوي الأداء لعناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث حيث أتاح البرنامج الفرصة للأطفال للتجريب والمحاولة لأداء المهارة الحركية المطلوبة تحت إشراف وتوجيه المعلمة (الباحثة) ويحاول الأطفال عن طريق الحركة حل تلك المشكلة الحركية ويتفق ذلك مع ما ذكره "مفتى حماد" (١٩٩٨) حيث ذكر أن برامج التربية الحركية تقوم على الإستكشاف الحركي الحر حيث يترك للطفل الحرية الحركية الإستكشافية وإيجاد الحل المناسب دون أى نموذج للحل (٣٤: ٧٨).

كما تعزو الباحثة هذه النتيجة إحتواء برنامج الطلاقة الحركية المقترح على أنشطة حركية مناسبة لإهتمامات الأطفال وإستعدادهم هذا بالإضافة إلى إستخدام العديد من الأدوات والوسائل والمساحات الملائمة لتعليم عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث وكذلك تنوع الأنشطة الحركية داخل البرنامج لتلائم مع كافة مستويات الأطفال ومراعاة التوازن بين العمل والراحة أثناء تنفيذ برنامج الطلاقة الحركية وإشتراك جميع الأطفال فى ممارسة أنشطة البرنامج المقترح كل ذلك ساهم فى تعلم عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث.

كما تعزو الباحثة هذا التقدم إلي أن برنامج الطلاقة الحركية المقترح ساعد الأطفال على الإستكشاف والممارسة والإتقان فى ضوء قيمهم وإمكاناتهم وقدراتهم البدنية والحركية وفى هذا الصدد يشير كل من "حسين عبد السلام، نجلاء فتحى" (٢٠١٣) أن الأطفال يتمكنوا من الإستكشاف والإختيار مستخدمين عقولهم وأفئدتهم وقيمهم (٨: ٥٦).

هذا بالإضافة إلى إحتواء برنامج الطلاقة الحركية على الأنشطة الإيقاعية من تصفيق وعد وخبط وموسيقى سريعة وبطيئة ساعد على جذب إنتباه الأطفال وتحفيزهم على الإستمرار فى الممارسة والأداء فالإحساس بالإيقاع وأدائه حركيا يعطي الصورة الكاملة الصحيحة للمهارة والوصول بها إلي مستوي أداء أفضل فأدى كل ذلك إلى تحسن مستوي تعلم عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث.

ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من "سحر رشدى (٢٠٠٣) (١١)، عزيزة عفيفى" (٢٠١١) (١٤) حيث أشارت أهم نتائج دراستهم إلى أن برامج الطلاقة الحركية ساهمت بشكل إيجابي فى إكتساب المهارات الرياضية قيد دراستهم. وبذلك يتحقق الفرض الثالث للبحث والذي ينص على أنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين

البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في تنمية المهارات الحركية الأساسية والقيم الأخلاقية وتعلم بعض عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية".

الإستخلاصات:

في ضوء نتائج البحث توصلت الباحثة إلى الاستخلاصات الآتية :

- ١- برنامج الطلاقة الحركية له تأثير إيجابي على تنمية المهارات الحركية الأساسية (المشى- الجرى- الوثب- التوازن الثابت- التوازن المتحرك) قيد البحث لأطفال ما قبل المدرسة.
- ٢- برنامج الطلاقة الحركية له تأثير إيجابي على تنمية القيم الأخلاقية (الصدق- الأمانة- النظافة- آداب الطعام- إحترام الوالدين- النظام- التعاون- الإستئذان الرحمة والعطف- حب الصديق- حب الوطن والدفاع عنه- حب الروضة والمحافظة عليها) قيد البحث لأطفال ما قبل المدرسة.
- ٣- برنامج الطلاقة الحركية له تأثير إيجابي فى تعلم عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث (المشى الرياضى- الجرى الرياضى- وثبة النجمة- الميزان الأمامى) لأطفال ما قبل المدرسة.
- ٤- الطريقة المتبعة من قبل الأكاديمية (التقليدية) لها تأثير إيجابي على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية (المشى- الجرى- الوثب- التوازن الثابت- التوازن المتحرك) قيد البحث والقيم الأخلاقية (الصدق- الأمانة- النظافة- آداب الطعام- إحترام الوالدين- النظام- التعاون- الإستئذان- الرحمة والعطف- حب الصديق- حب الوطن والدفاع عنه- حب الروضة والمحافظة عليها) قيد البحث وأن الطريقة المتبعة من قبل الأكاديمية (التقليدية) لها تأثير إيجابي على تعلم عناصر التمرينات الإيقاعية قيد البحث (المشى الرياضى- الجرى الرياضى- وثبة النجمة- الميزان الأمامى) لأطفال ما قبل المدرسة.

التوصيات :

فى ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث توصى الباحثة بالآتى :

- ١- تطبيق برنامج الطلاقة الحركية قيد البحث فى تدريس النشاط الحركى بمرحلة رياض الأطفال.
- ٢- ضرورة الإهتمام بتنمية المهارات الحركية الأساسية عند الأطفال لأنها الأساس للتعلم الحركى الجيد.
- ٣- ضرورة إحتواء مناهج التربية الرياضية على برامج للطلاقة الحركية.
- ٤- إجراء دراسات مشابهة لتطوير مستوى الأداء الحركى عند الأطفال.

((المراجع))**أولاً: المراجع العربية :**

- ١- أحمد محمد كمال: تأثير برنامج رياضى مقترح على تنمية بعض القدرات الحركية والقيم الأخلاقية للتلاميذ المعاقين ذهنياً القابلين للتعلم بمدينة المنيا، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، ٢٠٠٦م.
- ٢- أسامة كامل راتب وإبراهيم عبدربه: النمو والدافعية فى توجيه النشاط الحركى للطفل، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٩م.
- ٣- أمين أنور الخولى: أصول التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٨م.
- ٤- أمين أنور الخولى، أسامة كامل راتب: التربية الحركية للطفل، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٣م.
- ٥- أمين أنور الخولى، محمد محمد الحماحمى: مفهوم التربية الحركية، سلسلة الثقافة الرياضية، ط ١١، البحرين، ١٩٩٣م.
- ٦- بيوتشكوينى: ترجمة فوزى عيسى، مراجعة كامليا عبدالفتاح: التربية الأخلاقية فى رياض الأطفال، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٢م.
- ٧- حسين إبراهيم، صغير نورالدين، قراش العجال، الشيخ يعقوب: دور حصة التربية البدنية والرياضية فى تحسين الطلاقة الحركية لأطفال سنة أولى إبتدائى ٦-٧ سنوات، بحث منشور، مج ١٧، المجلة العلمية للعلوم والتكنولوجيا للنشاطات البدنية والرياضية، جامعة عبدالحميد بن باديس - معهد التربية البدنية، ٢٠٢٠م.
- ٨- حسين عبدالسلام محفوظ، نجلاء فتحى خليفة: منظومة التربية الحركية نظريات وتطبيقات، منشأة المعارف، الإسكندرية، ٢٠١٣م.
- ٩- حميدة عبدالله عطية: تأثير برنامج مقترح بإستخدام الألعاب على القدرات الحركية والسلوك الأستقلالى وتعلم بعض مهارات الجماز لأطفال ما قبل المدرسة، بحث منشور، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، العدد ٧٥، الجزء الأول، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، ٢٠١٥م.
- ١٠- خالد محمد المزين: القيم الأخلاقية المتضمن فى محتوى كتب لغتنا الجميلة للمرحلة الأساسية الدنيا ومدى إكتساب تلاميذ الصف الرابع الأساسى لها، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، الجامعة الإسلامية، فلسطين، ٢٠٠٩م.

- ١١- سحر رشدى شبانه: فاعلية برنامج مقترح للطلاقة الحركية لتنمية بعض المهارات الأساسية فى ألعاب القوى والرضا الحركى لرياض الأطفال، بحث منشور، مجلة البحث فى التربية وعلم النفس، جامعة المنيا، ٢٠٠٣م.
- ١٢- سمر أحمد التيجانى: تأثير برنامج للعب على تنمية التفكير الإبتكارى والقيم الأخلاقية لدى أطفال ما قبل المدرسة بمدينة المنيا، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، ٢٠١٣.
- ١٣- عبد الله على عبيد: أثر برنامج مقترح بالاسلوب التبادلى لتنمية الطلاقة الحركية فى درس التربية الرياضية لطلاب المرحلة المتوسطة بأعمار ١٣ - ١٤ سنة، بحث منشور، ع ٢٧، المجلة الأوروبية لتكنولوجيا علوم الرياضة، ٢٠٢٠م.
- ١٤- عزيزة محمد عفيفى: تأثير برنامج مقترح للطلاقة الحركية على بعض المهارات الأساسية لألعاب القوى والشعور بالوحدة لضعاف السمع، بحث منشور، مج ٤٠، مجلة علوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة حلوان، ٢٠١١م.
- ١٥- عصام الدين محمد عزمى: تأثير برنامج رياضى مقترح على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية والقيم الخلقية بمرحلة رياض الأطفال بمدينة المنيا، بحث منشور، مجلة علوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية بالجزيرة، جامعة حلوان، ٢٠٠٣م.
- ١٦- عفاف عبد الكريم: البرامج الحركية والتدريس للصغار، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٥م.
- ١٧- عفاف عثمان عثمان: المهارات الحركية للطفل، دار الوفاء، الإسكندرية، ٢٠١٣م.
- ١٨- على راشد: تنمية قدرات الإبتكار لدى الأطفال، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٦م.
- ١٩- عواطف إبراهيم محمد: المفاهيم وتخطيط برامج الأنشطة فى الروضة، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٩٣م.
- ٢٠- فاطمة أبو القاسم: تأثير استخدام التعلم التوليدى المدعومة بالحاسب الآلى على تعلم بعض مهارات كرة اليد لطالبات كلية التربية الرياضية، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، ٢٠١٧م.
- ٢١- فاطمة عوض صابر: التربية الحركية وتطبيقاتها، دار الوفاء دنيا الطباعة، الإسكندرية، ٢٠٠٦م.

- ٢٢- فاطمة ياسين الهاشمي: أصول التربية الحركية لأطفال ما قبل المدرسة، دار الإسراء للطباعة، القاهرة، ٢٠١٢م.
- ٢٣- فايسل الحاشدي: الأخلاق بين الطبع والتطبع، دار الإيمان، الإسكندرية، ٢٠٠٣م.
- ٢٤- كمال عبد الحميد، محمد صبحي حساتين: اللياقة البدنية ومكوناتها "الأسس النظرية وطرق القياس، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠١م.
- ٢٥- ليلى عبد العزيز زهران: الأسس العلمية والعملية للتمرينات والتمرينات الفنية، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٧م.
- ٢٦- ماجد زكى الجلاد: تعلم القيم وتعليمها، ط٢، دار المسيرة، عمان، الأردن، ٢٠٠٧م.
- ٢٧- محمد إبراهيم شحاته، محمد جابر بريقع: القياسات الجسمية وإختبارات الأداء الحركي، دار المعرفة، الإسكندرية، ٢٠١١م.
- ٢٨- محمد السيد عبد الرازق: فعالية إستخدام استراتيجيات التعليم المسير فى تنمية الطلاقة الحركية لدى الأطفال ذوى الإعاقة العقلية، بحث منشور، ع ٣٠، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، ٢٠١٧م.
- ٢٩- محمد ربيع جوهرى: أخلاقنا، دار الفجر الإسلامية، المدينة المنورة، ١٩٩٩م.
- ٣٠- محمد عبدالوهاب، خيرية إبراهيم السكرى: البرامج الرياضية لرياض الأطفال، دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٧م.
- ٣١- محمد محمود الحيلة: الألعاب التربوية وتطبيقات إنتاجها سيكولوجيا وتعليميا وعمليا، ط٢، دار المسيرة، عمان، الأردن، ٢٠٠٣م.
- ٣٢- محمد مرسال حمد، عمرو حسن أحمد، حساتين عبد الهادى، مرام محمد أحمد: بناء بطاقة ملاحظة الطلاقة الحركية لأطفال ما قبل المدرسة (٦- ٩) سنوات، بحث منشور، ع ٢٢، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، ٢٠١٤م.
- ٣٣- مسعد على راشد: المهارات الحركية، مكتبة العطاء، المنصورة، ٢٠٠٧م.
- ٣٤- مفتى إبراهيم حماد: التربية الحركية وتطبيقاتها لرياض الأطفال والإبتدائية، ط٣، مؤسسة المختار، القاهرة، ٢٠٠٥م.
- ٣٥- منى أحمد الأزهرى: التربية الحركية لطفل ما قبل المدرسة، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ٢٠١٢م.

- ٣٦- منى موسى السيد: تأثير برنامج أنشطة إستكشافية حركية على آداب وفضائل الطفل فى مرحلة ما قبل المدرسة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ٢٠٠٦م.
- ٣٧- مها محمد فكرى، شهيرة عبد الوهاب شقير: أساسيات التمرينات والتمرينات الإيقاعية، مركز الكتاب، القاهرة، ٢٠٠٦م.
- ٣٨- نور محمد سلوت: ما فهم القيم المتضمنة فى الأناشيد المقدمة لطلبة المرحلة الأساسية الدنيا فى مدارس فلسطين، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، الجامعة الإسلامية، فلسطين، ٢٠٠٥م.
- ٣٩- هالة فايز حسن: تأثير برنامج للطلاقة الحركية على تنمية عناصر وتطوير اللياقة البدنية، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، ٢٠٠٥م.
- ٤٠- هبة سعد عبد الحافظ: تأثير برنامج أنشطة إستكشافية حركية على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية وتعلم بعض مهارات الجمباز لأطفال ما قبل المدرسة، بحث منشور، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة حلوان، ٢٠١٨م.
- ٤١- هويدا فتحى السيد: تأثير برنامج مقترح للطلاقة الحركية على تنمية بعض المهارات الحركية فى الجمباز والرضا الحركى لرياض الأطفال، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق، ٢٠٠١م.
- ٤٢- وجيه محجوب: علم الحركة والتعلم الحركى، ط ٢، مديرية دار الكتب للطباعة، جامعة الموصل، العراق، ١٩٨٩م.
- ٤٣- وفاء على طلب: تأثير برنامج بأسلوب التعلم مفتوح النهايات بالحاسب الآلى على بعض مهارات التعبير الحركى لطلبات كلية التربية الرياضية جامعة المنيا، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، ٢٠١٧م.

ثانياً: المراجع الأجنبية

- 44- Efthimios, T., & Nikolaos, T.: Evaluation of the influence a physical education program on playfulness, of preschool school

children a Qualitative approach , journal of the inquiries in sbort and physical education vol, 74, No, 3,Nov,2008.

- 45- Handerson, B.:** Exploratory Behavior of pre-school children inrelation toindividual differences in curiosity ,maternal behavior and novelty of object.dissabs. int, 40:90-150 2007.
- 46- Irwin, E.C.:**Facilitating children language development through play ,the spepch teacher ,1994.
- 47- Joonne Hui- Tzu wang:** The Effect of ACreative movement program on motor creativity and gross motor skills of preschool children, ph.D. The university of South Dakota, Mayb, 2003.