

حركات المعارضة فى عهد المنصور الموحدى**(يعقوب بن يوسف بن عبدالمؤمن)****(٥٨٠ - ٥٥٩٥ / ١١٨٤ - ١١٩٩ م)****دكتور / ركان ذعار المطيري****قسم الدراسات الاجتماعية - كلية التربية الأساسية****الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب****مقدمة**

تعتبر السنوات التي حكمها المنصور الموحدى العصر الذهبى للدولة الموحدية، والذروة التي وصل إليها النضج السياسى فى المغرب والأندلس نحو التوحد وإقامة الدولة الموحدية الكبرى. ولقد كان هذا العصر الذهبى قصيراً نسبياً، حتى أنه يبدو لا يتناسب مع دولة ضخمة مترامية الأطراف، غنية بالثروات والموارد المالية مثل دولة الموحدين. فى حقيقة الأمر يمكن القول إن خلفاء الموحدين حكموا بلاداً الى حد ما تضاهى ما حكمه العباسيون فى أوج قوتهم، وكان تحت إمارتهم حشود من الجند القوي القادر على كسب المعارك، لم يتيسر للكثير من الدول فى التاريخ الإسلامى. لقد كانت جيوش الموحدين تضم طيف واسع وكبير من أبناء القبائل المغربية من المصامدة أولاً، ثم من بقية الصنهاجيين والزناتيين ممن أستمالتهم الدولة الموحدية بقوتها وهيبتها، ثم أضيفت إلى هؤلاء حشود من العرب الهلاليين، الذين إنضوا تحت لواء الدولة الكبرى، ولم يخل الأمر من قوات أندلسية ذات قدرة ومهارة قتالية عالية. إلا إنه على الرغم من وجود هذه القوات، إلا أنها كانت فى أغلب الاحيان مُفككة وتنقصها القيادة الحازمة التي تعرف كيف تدير الجيش بقبضة محكمة، وتوجه قبالتها وفق خطط واهداف مرسومة. لذلك يعتبر أبو يوسف يعقوب المنصور من زعماء الموحدين القلائل الذين أستطاعوا أن يحققوا هذه المعادلة وأن يقود جيوش الموحدين قيادة سليمة ذات رؤية واضحة واهداف محددة. لقد كان رجلاً حازماً موهوباً فى شئون الإدارة والقيادة، وكان شديد الإيمان؛ فانتقل إيمانه إلى رجاله، وأصبحت جيوش

الموحدين في أيامه قوّة ضاربة كبرى إستطاعت أن تجابه مسيحيي الشمال في إسبانيا، وأن تقضى على حركات التمرد والثورات في المغرب والأندلس على السواء.

لذا تأتي هذه الورقة البحثية لتعالج قضية مهمه من القضايا التي واجهت المنصور الموحدى، وهى حركات المعارضة بأشكالها المتباينة ما بين معارضة موحدية، ومذهبية مالكية، وبربرية، وعربية، ومملوكية غزية تركية، والتي نجح في القضاء على معظمها في أيامه، فيما عدا المعارضة البربرية التي قضى عليها تماماً بعد وفاته بعامين، والمعارضة المذهبية المالكية (بنى غانية) التي أستمرت من بعده، وكانت في حقيقة الامر أحد أسباب سقوط دولة الموحدين في نهاية الامر.

إلا إنه لا بد من الإشارة إلا أنه وعلى الرغم من كثرة الدراسات التي تناولت المنصور الموحدى وعصره فإنه لم تفرد دراسة مفصلة عن حركات المعارضة مجتمعه فى عهده، وإن كانت هناك دراسات عديدة عن حركات المعارضة فى عهد الموحدين بصفة عامة إلا أن موضوع هذه الدراسة لم يتناول من قبل لا سيما وأنه يهتم ببعض القضايا المذهبية التى غفل عنها من عالجا موضوعات المعارضة فى عهد الموحدين، فضلاً عن تأصيله لقضية الصراعات البربرية العربية ضد المنصور الموحدى.

أضف الى ذلك أن هذا الدراسه وبسبب كثرة الدراسات التاريخية التي إهتمت وتناولت وركزت على المعارضة السياسية البارزه لبني غانية تحديداً، فأنا فضلنا تناول معارضة بني غانية هنا كأحد أشكال المعارضة المذهبية المالكية، وهذا يأتي في إطار طرح جديد يختص بمعارضتهم كمالكية، ومن ثم لم نشأ أن نهتم بمعارضتهم السياسية وآثرنا أن نهتم بما غفل عنه الباحثون الذين تناولوا حركة بني غانية عموماً فى عهد الموحدين.

المبحث الأول: المنصور الموحدى وجهوده الحضارية:

عقب وفاة يوسف بن عبد المؤمن بن عليّ تولى من بعده ابنه يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن بن عليّ، الملقب بالمنصور بفضل الله.^١

تولى أبو يوسف يعقوب المنصور الموحدى حكم دولة الموحدين ست عشرة سنة متصلة وثمانية أشهر وأياماً على حد قول المراكشى،^٢ وذكر ابن عذارى أن مدة حكمه أربع عشرة سنة وإحدى عشر شهراً وأربعة أيام،^٣ وقد عدّ عصره في دولة الموحدين بالعصر الذهبي.

يقول عنه ابن خلكان: " أبو يوسف يعقوب بن أبي يوسف بن أبي محمد عبد المؤمن بن علي، القيسي الكومي صاحب بلاد المغرب.. كان صافي السمرة جداً، جميل الوجه أفوه أعين شديد الكحل ضخم الأعضاء جهوري الصوت جزل الألفاظ، من أصدق الناس لهجة وأحسنهم حديثاً وأكثرهم إصابة بالظن، مجرباً للأمر، ولي وزارة أبيه، فبحث عن الأحوال بحثاً شافياً. وطالع مقاصد العمال والولاية وغيرهم مطالعة أفادته معرفة جزئيات الأمور. ولما مات أبوه اجتمع رأي أشياخ الموحدين وبنى عبد المؤمن على تقديمه فبايعوه وعقدوا له الولاية ودعوه أمير المؤمنين كأبيه وجده ولقبوه بالمنصور. فقام الأمر أحسن قيام، وهو الذي أظهر أبهة ملكهم، ورفع راية الجهاد، ونصب ميزان العدل، وبسط أحكام الناس على حقيقة الشرع، ونظر في أمور الدين والورع والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وأقام الحدود حتى في أهله وعشيرته الأقربين كما أقامها في سائر الناس أجمعين، فاستقامت الأحوال في أيامه وعظمت الفتوحات."^٤

ويكمل ابن خلكان وصفه "ولما مات أبوه كان معه في الصحبة، فباشر تدبير المملكة من هناك، وأول ما رتب قواعد بلاد الأندلس، فأصلح شأنها وقرر المقاتلين في مراكزها ومهد مصالحها في مدة شهرين. وأمر بقراءة البسملة في أول الفاتحة في

^١ ابن أبي زرع: الأنبس المطرب بروض القرطاس. تحقيق عبد الوهاب بن منصور ، ١٤١٩هـ/١٩٩٨م ، ص ٢٨٣.

^٢ المراكشى: المعجب فى تلخيص أخبار المغرب. تحقيق محمد زينهم ، دار الفرجانى ، القاهرة، ص ٢١٩، ٢١٨.

^٣ ابن عذارى: التواريخ فى أخبار ملوك الحضرة المراكشية. تحقيق سليمان عبدالغنى مالكى، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ط ١٤٣٣هـ/٢٠١٢م، ص ٦٣؛ وانظر: ابن أبي زرع: روض القرطاس، ص ٢٨٥.

^٤ أنظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان. تحقيق إحسان عباس ، دار صادر، بيروت ، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، ص ٤/٣ وما بعدها؛ ابن عذارى: التواريخ فى أخبار ملوك الحضرة المراكشية. ص ٦٧؛ ابن أبي زرع: روض القرطاس، ص ٢٨٤.

الصلوات وأرسل بذلك إلى سائر بلاد الشام التي في مملكته. فأجاب قوم وأمتع آخرون".^١

واستطاع أبو يوسف يعقوب المنصور الموحي أن يغير كثيراً من أسلوب السابقين له، فكان سمته الهدوء والسكينة وقطع المناكير ومباشرة الأحكام، والعدل والحلم،^٢ حتى إنه كان يقف ليقضي حاجة المرأة وحاجة الضعيف في قارعة الطريق،^٣ وكان يؤم الناس في الصلوات الخمس.^٤

ويقال أنه من زهده أنه كان يلبس الصوف الخشن من الثياب، وكان يقيم الحدود حتى في أهله وعشيرته، وبذلك إستقامت الأحوال في البلاد وعظمت الفتوحات.

لقد بلغت أعمال أبي يوسف يعقوب المنصور الموحي الجليلة في دولته أوجها، حتى وصلت إلى أنه حارب الخمر، وأحرق كتب الفلاسفة، واهتم بالطب والهندسة،^٥ وألغى المناظرات العقيمة التي كانت في أواخر عهد المرابطين وأوائل عهد الموحيين. كذلك أسقط الديون عن الأفراد، وزاد كثيراً في العطاء للعلماء، ومال هو إلى مذهب ابن حزم الظاهري، وأحرق الكثير من كتب الفروع، وأمر بالاعتماد على كتاب الله وعلى كتب السنة الصحيحة.^٦

^١ ابن خلكان: وفيات الأعيان، ٤/٣.

^٢ الزركشي: تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية. إعتنى به غسان داوود، دار العراب، دار نور حوران، دمشق، ٢٠١٦م، ص ١٣؛ وانظر: المراكشي: المعجب، ص ٢٣٥؛ ابن خلدون: العبر وديوان المبتدأ والخير. دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٨١م، ٦/٢٨٦.

^٣ الذهبي: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام. دار الغد العربي، القاهرة، ط ١، ١٩٩٦م، ٤٢/٢٢٥؛ وانظر: السلاوي: الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى. تحقيق جعفر الناصري، ومحمد الناصري، دار الكتاب، الدار البيضاء، ١٩٩٧م، ٢/١٩٩.

^٤ المراكشي: المعجب، ص ٢٣٦. وقد انقطع المنصور عن إمامة الناس في الصلوات الخمس بعد أن «أبطأ يوماً عن صلاة العصر إبطاءً كاد وقتها يفوت، وقعد الناس ينتظرونه، فخرج عليهم فصلي، ثم أوسعهم لوماً وتأنياً، وقال: ما أرى صلاحكم إلا لنا، وإلا فما منعكم عن أن تُقدِّموا رجالاً منكم فيصلي بكم، أليس قد قَدَّمَ أصحاب رسول الله عبد الرحمن بن عوف حين دخل وقت الصلاة وهو غائب، أما لكم بهم أسوة وهم الأئمة المتَّبِعُونَ، والهداة المهتدون. فكان ذلك سبباً لقطعه الإمامة». انظر: الذهبي: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام. ٢١٩/٤٢.

^٥ الذهبي: سير أعلام النبلاء. تحقيق شعيب الأرنؤوط ومحمد نعيم العرقسوسى، مؤسسة الرسالة، ط ١٤١٩هـ، ١١/١٩٩٨م، ٣١٧/٢١.

^٦ المراكشي: المعجب، ص ٢٣١.

كما إهتم أبو يوسف يعقوب المنصور الموحدى بال عمران والبناء والتشييد،^١ حيث أنشأ مدينة الرباط وسمّاها رباط الفتح.^٢ كما أقام المستشفيات وغرس فيها الأشجار، وخصّص الأموال الثابتة لكل مريض، وكان يعود المرضى بنفسه يوم الجمعة، وأيضاً كان يجمع الزكاة بنفسه ويفرقها على أهلها، وكان كريماً كثير الإنفاق حتى يقال إنه وزّع في يوم عيدٍ أكثر من سبعين ألف شاة على الفقراء.^٣ ومن أعظم المارستانات التي شيّدت فى عهده مارستان مراکش الذى يصفه المراكشى بقوله: "وبنى بمدينة مراکش بيمارستاناً ما أظن أن فى الدنيا مثله؛ وذلك أنه تخيّر ساحة فسيحة بأعدل موضع فى البلد، وأمر البنائين بإتقانه على أحسن الوجوه، فأتقنوا فيه من النقوش البديعة والزخارف المحكمة ما زاد على الاقتراح، وأمر أن يُغرس فيه مع ذلك من جميع الأشجار المشمومات والمأكولات، وأجرى فيه مياهاً كثيرة تدور على جميع البيوت، زيادةً على أربع بركٍ فى وسطه، إحداهما رخام أبيض، ثم أمر له من الفُرش النفيسة من أنواع الصوف والكتان والحريير والأديم وغيره بما يزيد على الوصف، ويأتي فوق النعت، وأجرى له ثلاثين ديناراً فى كل يوم برسم الطعام، وما يُنفق عليه خاصة خارجاً عما جلب إليه من الأدوية، وأقام فيه من الصيادلة لعمل الأشربة والأدهان والأكحال، وأعدّ فيه للمرضى ثياب ليلٍ ونهار... من جهاز الصيف والشتاء، فإذا نَقَّه المريض فإن كان فقيراً أمر له عند خروجه بمال يعيش به ريثما يستقل، وإن كان غنياً دفع إليه ماله وترك وسببه، ولم يقصره على الفقراء دون الأغنياء، بل كل من مرض بمراكش من غريب حمل إليه وعولج إلى أن يستريح أو يموت. وكان فى كل جمعة بعد صلاته يركب ويدخله، يعود المرضى ويسأل عن أهل بيت أهل بيت، يقول: كيف حالكم؟ وكيف القومة عليكم؟ إلى غير ذلك من السؤال، ثم يخرج، لم يزل مستمراً على هذا إلى أن مات".^٤

ويُعدّ أبو يوسف يعقوب أول من أعلن صراحة فساد أقوال محمد بن تومرت فى فكرة العصمة والمهدية، وقال بأن هذا من الضلالات، وأنه ليس لأحد عصمة بعد

^١ المراكشى: المعجب، ص ٢٤٠، ٢٤١.

^٢ المراكشى: المعجب، ص ٢٢٣.

^٣ المراكشى: المعجب، ص ٢٣٧؛ وانظر: الذهبي: سير أعلام النبلاء، ٣١٧/٢١.

^٤ أنظر: المعجب، ص ٣٦٤.

الأنبياء.^١ وذكر الذهبي أنه كان يجيد حفظ القرآن والحديث، ويتكلم في الفقه وينظر، وكان فصيحاً مهيباً، يرتدي زي الزهاد والعلماء ومع ذلك عليه جلالة الملوك.^٢ ويذكر أنه كان يقعد للناس عامّة، لا يحجب عنه أحد من صغير ولا كبير. وأنه كان يقضي بين الناس أحياناً، حيث يروى أن رجلاً اختصم إليه في نصف درهم، فقضى بينهما، وأمر الوزير أبا يحيى صاحب الشرطة أن يضربهما ضرباً خفيفاً؛ تأديباً لهما، وقال لهما: أما كان في البلد حكام قد نصبوا لمثل هذا. فكان هذا -أيضاً- مما حمله على القعود في أيام مخصوصة لمسائل مخصوصة لا يُنفذها غيره. كما أبدى إهتماماً بالأمور الاقتصادية وحال الأسواق، حيث أمر أن يدخل عليه أمناء الأسواق وأشياخ الحضر في كل شهر مرتين؛ يسألهم عن أسواقهم وأسعارهم وحكامهم، وكان إذا وفد عليه أهل بلد فأول ما يسألهم عن عمالهم وقضاتهم وولاتهم، فإذا أتوا خيراً؛ قال: "إعلموا أنكم مسئولون عن هذه الشهادة يوم القيامة، فلا يقولنّ امرؤ منكم إلا حقاً. وربما تلا في بعض المجالس: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ} (النساء: ١٣٥).^٣

أما على ساحة الجهاد الأندلسية فأكثر ما يميز عصر هذا الخليفة ذلك الإنتصار الذي حققه على الفونسو الثامن Alfonso VIII ملك قشتالة عام ٥٩١هـ/١١٩٤م في إنتصار الأرك الشهير Alarcos. الذي ترتب على سقوط بعض المدن والحصون

المراكشي: المعجب، ص ٢٤٠، ٢٣٩. هذا وقد أعلن المأمون-الخليفة الموحدي فيما بعد- وهو ابن المنصور بطلان المهديّة في عام ٦٢٦ هـ، وأصدر مرسومه يقول فيه: «ولتعلّموا أنّا نبذنا الباطل، وأظهرنا الحقّ، وأن لا مهدي إلا عيسى ابن مريم، وما سُمّي مهدياً إلا أنه تكلم في المهدي، وتلك بدعة قد أزلناها، والله يُعيننا على القلادة التي تقلدناها، وقد أزلنا لفظ العصمة عن لا تثبت له عصمة؛ فلذلك أزلنا عنه رسمه، فتنسقط وتُتْبِتُ، وتُمحَى ولا تثبت، وقد كان سيدنا المنصور همّ أن يصدع بما به الآن صدعنا، وأن يرفع للأمة الخرق الذي رقعنا، فلم يُساعده لذلك أمه، ولا أجله إليه أجله، فقدم على ربه بصدق نية، وخالص طويّة، وإذا كانت العصمة لم تثبت عند العلماء للصحابة، فما الظنّ بمن لم يدر بأي يد يأخذ كتابه». أمر بقطع ذكر إمامهم المهدي من الخطبة في جميع بلاده، ومحا اسمه من المخاطبات ومن النقش في السكة، بقطع النداء بعد الصلاة... وما أشبه ذلك مما كان العمل عليه من أول دولة الموحدين.

الذهبي: سير أعلام النبلاء، ٣١٦/٢١.

المراكشي: المعجب، ص ٣٦١ وما بعدها.

^٤ عن انتصار الأرك أنظر: المراكشي: المعجب، ص ٣٥٨-٣٥٩؛ ابن أبي زرع: روض القرطاس، ص ٢٢٠-٢٢٨؛ الحل الموسوية، ص ١٢١؛ المقرئ: نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، ١٩٦٨م، ٤٤٣/١-٤٤٤؛ يوسف أشباح: تاريخ الأندلس في عهد المرابطيين والموحدين، ترجمة محمد عبدالله عنان، مؤسسة الخانجي، القاهرة، ط ٢، ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م، ٨٧/٢.

الهامة فى يد المنصور،^١ كما أن لهذه المعركة آثارًا لا تقل أهمية عن الآثار التى تركتها موقعة الزلاقة، حيث أعادت للمسلمين هيبتهم ومكانتهم فى الأندلس، ولكن مما يؤخذ على المنصور أنه لم يستغل هذا النصر فى الاستيلاء على طليطلة، وأكتفى بتنظيم إدارة الأندلس، وجنح إلى السلم معطيًا الفرصة لالفونسو الثامن أن يعيد تنظيم قواته.^٢

على أية حال لقد واجه المنصور الموحدى منذ بداية حكمه العديد من الثورات والمعارضات ، والتى انتهى بعضها فى حياته ، ومنها ما أستمر لما بعد وفاته فى عهد ابنه الناصر ، وهو ما سنعالجه فى المبحث الثانى من دراستنا هذه.

^١ ابن أبى زرع: روض القرطاس ، ص ٢٢٩.

^٢ صالح الأشر: معركة الأرك، دار الشرق العربى ، بيروت، ص ٢٦.

المبحث الثاني : حركات المعارضة بالمغرب والأندلس في عهد المنصور الموحدى :

تعددت حركات المعارضة فى عهد المنصور الموحدى بالمغرب والأندلس منذ أن أسند إليه أمر السلطة الموحدية، وشملت معارضة من قبل أقاربه الموحدين ، وتحديدًا من إخوته وبنى عمومته وهو ما وسمناه بالمعارضة الموحدية، كما واجه المنصور معارضة من قبل فلول المرابطين المتمثلين فى بنى غانية، كما لقي المنصور معارضة من قبل المماليك الترك (الغز) الذين أرسل بعضهم صلاح الدين الأيوبي إلى بلاد المغرب وأستقبلهم المنصور استقبالا حسنا إلا أنهم خانوه مرتين: الأولى بتحالفهم مع بنى غانية، والثانية بتمردهم عليه وثورتهم ضده. كذلك وجد المنصور الموحدى معارضة من قبل البربر تارة، ومن قبل بعض القبائل العربية تارة أخرى، ولا يمكن أن نغفل المعارضة المالكية بأى حال من الأحوال .

أولا : المعارضة الموحدية : واجه المنصور الموحدى عدة معارضات من داخل البيت الموحدى، وتحديدًا من أسرة بنى عبدالمؤمن ، حيث حاول المنصور أن يخمد بعض الحركات فى مهدها قبل أن تصل إلى درجة الثورة، ومن ذلك أنه بعد أن تمت بيعته فى مدينة سلا سنة ١١٨٤/٥٥٨٠م كان قد أغدق على بعض أعمامه الأموال والإقطاعات الواسعة -بعد معرفته بتلكتهم عن بيعته- ، فأستجابوا له جميعاً وبايعوه.^١ كانت أول حركات المعارضة الموحدية حركة أبى حفص عمر الملقب بالرشيد، أخو المنصور الموحدى، والذي كان متمركزاً بشرق الأندلس وتحديدًا فى مدينة مرسية حيث أبدى عمر الرشيد لمن حوله من خاصته إمتعاضه ومعارضته لبيعة أخيه وسعى لإستمالة قبائل صنهاجة ليقوموا بأمر دعوته. وقد تسببت أفعال أبى حفص عمر الرشيد الهوجاء إلى إمتعاض العامه منه على حد وصف المراكشى له،^٢ خصوصاً بعد قتله لفاضي مرسية وخطيبها ابن أبى جمرة،^٣ وقبضه على ابن رجا مشرف مرسية.

^١ المراكشى : المعجب، ص٢٢٢.

^٢ المراكشى: المعجب، ص٢٣٠.

^٣ عبد الله بن سعد بن سعيد بن أبى جمرة **الأزدي الأندلسي**، ولد بالأندلس، ومات بمصر، كان بصيراً بمذهب مالك، عاكفاً على نشره. كان فصيحاً، حسن البيان، عدلاً، جزلاً، عريقاً فى النباهة والوجاهة. قال ابن عطاء الله السكندرى : رأيت سيد المرسلين فى المنام يقول له أما رزت سلطان المشرق والمغرب . فقال له يا سيدى ومن سلطان المشرق والمغرب فقال له عبد الله بن ابى جمرة ما وقع نظره على أحد إلا وجبر .. وقد أوصى ابن عطاء الله السكندري أن يدفن بجواره. وابتلى بإنكار عليه حين قال "أنه يرى رسول الله ﷺ يقظة ويشافهه". وقام عليه بعض الناس فانقطع فى بيته إلى أن مات . وكان =

كذلك مولاته مع للأذفوننش ملك النصارى، بالإضافة إلا ما قام به من الإستيلاء على أموال التجار وما فى بيوت الأموال.^١

ولكن ما إن وصلت أخبار حركة عمر الرشيد وتمرده إلى المنصور إلا أن خرج الأخير من بجاية^٢ إلى فاس. فلما علم عمر الرشيد بخروج المنصور عبر البحر وخرج للقاءه فالتقى بالقرب من مكناسة، وقد وحاول الرشيد ان يخفى ما كان يدبره فزل عن دابته على العادة وأراد أن يسلم على أخيه المنصور فلم يقبل الأخير منه كلام ، وأمر بالقبض عليه وتقييده، وحمل إلى مدينة سلا،^٣ ثم أمر من يقوم به بإتقاله بالحديد والسير حتى مدينة مراکش ، حيث تم قتله والصلاة عليه.^٤

وتبع ذلك حركة أبى الربيع سليمان بن عبدالمؤمن بن على الكومى عم المنصور عام ٥٨٣ هـ / ١١٨٧م، طمعا في الملك فخرج على ابن أخيه المنصور،^٥ حيث ظن كما ظن الرشيد من قبله أن دولة المنصور قد تصدعت دعائمها وأوشكت على

=قوالاً بالحق أمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر، وكانت وفاته بمصر سنة ٦٩٩ / ١٢٩٦م. أنظر: ابن الجزرى: غاية النهاية فى طبقات القراء، دار الكتب العلمية ، بيروت، ١٤٢٧/٥١٤٢٧، ٢٠٠٦م، ٦٩/٢؛ أحمد بابا التتكتى: نيل الابتهاج بتطريز الديباج، إشراف وتقديم عبدالحامد عبدالله الهرام ، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ، طرابلس ، ١٩٨٩م ، ص ١٤٠؛ ابن العماد: شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ، دار إحياء التراث العربى ، بيروت ، (د.ت)، ٤/٣٤٢؛ عمر رضا كحالة: معجم المؤلفين، مؤسسة الرسالة، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م، ٥٧/٦.

^١ ابن عذارى: التواريخ، ص ٩١، ٩٢.

^٢ بجاية مدينة عريقة تاريخية جزائرية أسسها الناصر بن علناس ابن حماد بن زيري أحد ملوك بني حماد بالجزائر فى النصف الثانى من القرن الخامس الهجرى، لذا تسمى أيضا الناصرية نسبة إليه. عرفت المدينة أيضا باسم صالداى وبوجي، وهى التى بنى فيها الناصر قصر اللؤلؤة أعجب قصور الدنيا آنذاك ونقل إليها الناس وامتاز عهده فيها بالأمن والاستقرار، ومدينة بجاية هى ثانى عاصمة لدولة بني حماد.

^٣ سميت قديما باسم **شالة**. وتعود بدايات المدينة، إلى العهد **الموحدي** وشهدت المدينة عبقريتها وازدهارها فى تلك الحقبة. عرفت المدينة تطورا حضاريا عكسته مجموعة منجزات يأتي فى مقدمتها المسجد الأعظم الذى أنشأه **يعقوب المنصور الموحدي** سنة ١١٩٦م، وبصفتها صاحب كتاب الاستبصار بأنها : مدينة أزلية فيها آثار للأوائل، وهى معروفة بصفة، متصلة بالعمارة التى أحدثها الخليفة أمير المؤمنين وآبؤه المكرومون (يعنى **الموحدين**)، ويعتبر عهد **المرينيين**، (القرن الرابع عشر **الميلادى**) فترة ازدهار عمراني وحضاري لا نظير له. تعد مدينة سلا طفلة **التاريخ الإسلامى** نقطة عبور مهمة بين مدن وعواصم إسلامية حكمت المغرب، مثل **فاس ومراكش**. وبفضل وجود ميناء على سواحل المدينة الذى غدا مركزا للتبادل التجارى بين **المغرب وأوروبا** وأدى بدوره إلى استقرار واستمرار النشاط التجارى والصناعى إلى حدود **القرن التاسع عشر الميلادى**. لمزيد من التفاصيل عنها أنظر: مجهول: الاستبصار فى عجائب الأمصار، ص ١٤٠؛ حمدى عبدالمنعم محمد حسين: مدينة سلا فى التاريخ الإسلامى، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٩٩٣م، ص ٣ وما بعدها.

^٤ المراكشى: المعجب، ص ٢٣١، ٢٣٠؛ انظر: ابن عذارى: التواريخ، ص ٩٢؛ ابن أبى زرع: روض القرطاس، ص ٢٨٦.

^٥ ابن خلدون، العبر، ٦/٣٢٨.

الانهيار بعد أن هزم الجيش الموحد في وقعة عمرة، وقتل معظم قادته.^١ وكما فعل ابن أخيه الرشيد، سعى ابي الربيع الى محاولة استقطاب شيوخ قبائل صنهاجه لدعوته، حيث إتخذ من تادلاً مركزاً لثورته. ولما علم المنصور بأمره خرج للقائه، فلما وصل الخبر لأبي الربيع سليمان خرج بمن معه من تادلاً، وكان لقائه بالمنصور في سلا كما كان الأمر بالنسبة لعمر الرشيد، وأمر المنصور بتقييده كما فعل بالرشيد، وحمل إلى مراكش وأنتهى أمره بالقتل كما كان حال الرشيد من قبله.^٢ وفي هذا السياق يذكر أنه عندما أمر المنصور بقتل أخيه وعمه الذين خرجا عليه، ودفنهما، كتب إليه المفوض بالأمر أنه: "بنى قبريهما بالكردان والرخام، وحسنهما، فكتب إليه: ما لنا ولدفن الجبابرة؟، إدفنهما كيف يدفن عامة المسلمين".^٣

ولكن لم يطل الأمر كثيراً حتى تبلورت ثورة ثالثة موحدية والتي تمثلت بثورة أخيه أبا يحيى بن يوسف بن عبدالمؤمن عام ٥٨٥ هـ / ١١٨٩م في قرطبة. وتفصيل ذلك أن المنصور بعد أن أعاد مدينة شلب إلى رحاب الأندلس سنة ٥٨٥هـ، وعاد الى مراكش مرض مرضاً شديداً خيف عليه منه، وكان قد ولي أخاه أبا يحيى الأندلس، فجعل أبو يحيى يتلصقاً في خروجه إلى الأندلس ويبطئ تريبصاً بأخيه المنصور وطمعاً في وفاته، وكلما أفاق المنصور سأل: هل عبر أبا يحيى أم لا؟ فلما بلغ أبو يحيى إستحثائه إياه، أسرع بالعبور وأشاع في الأندلس أن المنصور ميت لمرضه الشديد، وأخذ يدعو لنفسه قائلاً "ما تركت أمير المؤمنين إلا هامة اليوم أو غد، وليس لها غيري! فجعل أشياخ الأندلس يحيل بعضهم على بعض حتى بلغ مرسية، وكتبوا بذلك مساطير خوفاً على أنفسهم".^٤

الجدير بالذكر أن حركة أبا يحيى لقيت تأييداً من قاضى القضاة وقتها ابن رشد الحفيد الذى وطد صلاته بأبى يحيى أخى المنصور ووالى قرطبة وخاطبه في خاتمة كتابه الضرورى في السياسة بقوله " أعانكم الله على ما أنتم بصدده وأبعد عنكم

^١ عنان: دولة الإسلام في الأندلس، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ط٤، ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م، ١٦٦/٥ - ١٦٨.

^٢ تقع في وسط المغرب شمال جبال الأطلس الكبير وغرب الأطلس المتوسط. تعتبر المنطقة مساكن أصلية لقبائل تادلاً الشبه رحل حيث سميت باسمهم.

^٣ المراكشى: المعجب، ص ٢٣٠، ٢٣١؛ وانظر: ابن أباي زرع: روض القرطاس، ص ٢٨٦.

^٤ المراكشى: المعجب، ص ٢٣١.

^٥ المراكشى: المعجب، ص ٢٣٣.

كل منبسط بمشيئته وفضله".^١ فكأنه بذلك يقر والى قرطبة على محاولته بالخروج على المنصور ، ويعلن أن المنصور حاكم مستبد لا يصلح للحكم، بل يزداد موقف ابن رشد الحفيد وضوحاً وحده ضد المنصور عندما اتهم الحكم الموحدى بالطغيان حيث قال: " إن الطغيان واضح فى تصرفات حكام زماننا وليس من خلال القول فحسب" ، وقال : " إن الحكم الجماعى يتحول إلى حكم طغيان كما يحدث الآن فى مدينتنا هذه " يعنى قرطبة.^٢

على أية حال أفاق المنصور من مرضه وخرج للنقاهاة فى فاس ، وبلغه خبر خروج أبى يحيى وثورته، وجاءته كتب أهل الأندلس بشأن دعوة أبى يحيى لهم كى يبايعوه، وهنا قرر المنصور العبور إلى الأندلس للقضاء على حركة أبى يحيى، ولما علم أبو يحيى بتحرك المنصور إليه تحرك هو الآخر إلى المنصور، ولكن ليعتذر عما بدر منه لأنه لا قبل له بمجابهة المنصور، وكان اللقاء فى مدينة سلا أيضاً كما كان الأمر بشأن الرشيد وسليمان من قبل. ولما وقعت عين المنصور على أبى يحيى قال لمن عنده: هذا الشقى قد جاء وأمر به فقيد ، وأرسل إلى مشايخ الأندلس للشهادة عليه فشهدوا، وقال له :إنما أقتلك بقوله صلى الله عليه وسلم" :إذا بُويع خليفتان بأرض فأقتلوا الآخر منهما!" وأمر بضرب عنقه.^٣ وقد وتولى قتله أخوه لأبيه عبدالرحمن بن يوسف بن عبدالؤمن . وتعلق المصادر على النتيجة بالقول "فهابه بقية أقاربه وخافوه، بعد أن كانوا متهاونين بأمره محتقرين له، وأقبل على الأقارب فنال منهم بلسانه وأخذهم بشدة، وأمر بإخراجهم على أسوأ حال وكل منهم يشك أنه مقتول ولم يزل أمر القرابة من يومئذ فى خمول".^٤ ولتأكيد التوحد والتميز والهيبة عن بقية أبناء الأسرة الموحدية، منع المنصور قرابته أن يرتدوا نفس ملابس السلطان فلم يعد أحد منهم يجرأ على لبس

^١ بن رشد: الضرورى فى السياسة ، ترجمة أحمد شحلان ، تقديم محمدعابد الجابرى ، مركزدراسات الوحدة العربية ، بيروت ، ١٩٩٨م ، ص٢٠٨.

^٢ مجموعة من المؤلفين: ابن رشد فيلسوف الشرق والغرب فى الذكرى المئوية الثامنة لوفاته ، راجعه مقدار عرفه ، منشورات المجمع الثقافى ، تونس ، ١٩٩٩م ، ٣١١/١.

^٣ المراكشى: المعجب، ص٢٣٣.

^٤ المراكشى: المعجب، ص٢٣٤، ٢٣٣.

ذلك اللون من الملابس،^١ وبذلك أرسال المنصور رساله واضحه لكل أعضاء البيت الموحدى أنه لن يسمح أو يغفر لكل من تسول له نفسه بالخروج عن طاعته وأثارة الفتن والعبث بأمن وأستقرار البلاد.^٢

الجدير بالذكر أن هذه التمردات أو المعارضات الثلاث كانت سياسية ، ولم تكن هى وحدها التى مثلت المعارضة الموحدية بل ينضاف إليها معارضة رابعة كانت عسكرية والتى حمل لواءها أبو إسحاق بن عبدالمؤمن عم المنصور ، الذى بدأ يطعن فى خطط وآراء المنصور العسكرية ويضعفها بحجج ضعيفة فى إطار كسب تعاطف الجنود والمحاربين والقادة، إلا أن حركته لم تلق القبول وأنتهت سريعاً، وقد كانت نهايته بأن نكبه المنصور وطرده دون دابة تحمله، فوطأت العامة أتوابه، ولم يلبث إلا يسيراً ومات.^٣

ثانياً: المعارضة المالكية :

عقب سقوط دولة المرابطين المالكية وقيام دولة الموحدين ظاهرية المذهب كان لايد من وجود معارضة مالكية للدولة التى أقصت حكم المرابطين وقضت على المذهبية المالكية ، ومن ثم وجدنا العديد من ثورات المالكية التى قام بها بعض الفقهاء والقبائل قبل عصر المنصور الموحدى فى المغرب والأندلس ومنها ثورة سبنة بزعامه القاضى عياض^٤ وثورة محمد بن عبدالله بن هود الماسى بالسوس سنة ٥٤١هـ/١١٤٦م،^٥ وثورة لبلة بزعامه على الوهيبى وجماعة من المالكية ،^٦ ومن ثم كانت هذه الثورات المالكية مقدمة للثورات المذهبية المالكية التى قامت فى عهد المنصور الموحدى ومنها:

^١ ابن عذارى: البيان المغرب، تحقيق محمد إبراهيم الكنانى وجماعة ، دار الغرب الإسلامى ، بيروت ، لبنان ، ط١ ، ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م ، قسم الموحدين، ص١٨٩، ١٨٨.

^٢ ألبلى أحمد نجار: المغرب والأندلس فى عهد المنصور الموحدى، أطروحة دكتوراه، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ، ١٤٠٩م/١٩٨٩م، ١٥٣/١.

^٣ ابن عذارى: التواريخ، ص٩٠.

^٤ (ابن خلدون: العبر ، ٤٧٤/١١ .

^٥ ابن عذارى: البيان المغرب، قسم الموحدين ، ص٣٠، ٣١ ، وانظر : ابن خلدون: العبر وديوان المبتدأ والخبر، ٤٧٩/١١، ٤٨٠ ، ابن أبى زرع : روض القرطاس ، ص٢٤٤، ٢٤٥ ، عز الدين عمر موسى: الموحدون فى الغرب الإسلامى ، دار الغرب الإسلامى ، ط١ ، ١٤١١هـ/١٩٩١م ، ص٤٣.

^٦ ابن أبى زرع : روض القرطاس ، ص٢٥٤، ٢٥٥.

١- ثورة الجزيرى: قيل أبو عبدالله بن عبدالله الجزيرى، وقيل أبو عبدالله على بن محمد بن رزين الجزيرى،^١ وقيل محمد بن عبدالله الفقيه المالكى الأندلسى من أهل الجزيرة الخضراء.^٢ قام هذا الفقيه المالكى بثورته فى عهد المنصور الموحدى (٥٨٠هـ-٥٩٥هـ/١١٨٤م-١١٩٩م) وبدأت فى رجب ٥٨٦هـ/١١٩٠م بمدينة مراكش، وقد غلف الجزيرى ثورته بشعارات دينية، وأعتمد على التأويل والمتشابهات،^٣ وراح ينكر على الموحدين مظاهر الأبهة والانحراف عن تعاليم المهدي.^٤ وقد تنقل الجزيري بين مراكش وفاس والأندلس، حيث تبعه أناس كثيرون، وكان يتظاهر بطلب العلم، فأمر المنصور بنفيه من مراكش، فتجول فى بعض المدن ثم عاد إلى مراكش فأمر المنصور والى مراكش بالبحث عنه فلم يجده، ثم ظهر فى مدينة فاس وقد أتبعه على رأيه جماعة من أهلها فأمر واليها بالقبض عليهم وقتلهم.^٥ إلا أنه سرعان ما ظهر للجزيرى أتباع مرة ثانية فى مراكش فأمر المنصور بسوقهم إلى إشبيلية، وكان فى جملتهم الجزيرى نفسه. ألا أن المصادر تشير إلا للجزيري نجح فى رشوة القاضى المعروف بالوانى الذي أمر بإطلاق سراحهم،^٦ حتى قبض عليه فى مرسية والمنصور بالأندلس، حيث سيق إلى إشبيلية وطيف به على جميع الحاضرين، وراح ينكر الجزيري ما كان منه من تمرد ومعارضة، إلا أن المنصور والسلطة لم تسمع له وانتهى أمره بالصلب وبذلك إنتهت حركته.^٧ وأما القاضى الذى أطلق سراح الثائر الجزيرى فأمر المنصور بضربه بالسياط على عدد الدنانير التى حصل عليها من الثائر فمات القاضى قبل إكمال السياط.^٨

^١ ابن سعيد: المغرب، ١/٣٢٣.

^٢ إبراهيم على حسن: يعقوب المنصور الموحدى، ص ٧٩ هامش ٤.

^٣ ابن عذارى: التواريخ، ص ١٠٣.

^٤ إبراهيم على حسن: يعقوب المنصور الموحدى، ص ٧٩ هامش ٤.

^٥ ابن عذارى: البيان المغرب، ٤/٢٠٧.

^٦ ابن عذارى: التواريخ، ص ١٠٣.

^٧ ابن عذارى: التواريخ، ص ١٠٣.

^٨ ابن عذارى: البيان المغرب، ٤/٢٠٨.

وقد تنافس الشعراء لنظم الشعر ومدح المنصور لتخليصه الدولة الموحدية من فتنة هذا الثائر ، وكان من جملة ما قيل من شعر الشعر الذى إمتدح به الشاعر الجراوى المنصور :

قضى لك الله بالتأييد والظفر
آثرت في نُصرة الدين المسير على
مُظفّرٍ مالمغورٍ يُطالبُ به
جدّ الجزيريّ في إتلاف مهجته
ناراً من الفتنة العمياء أطفأها
ما زال إبليس في الأقطار يوقدها
زاد الشقيّ على الخفّاش مشبهه
جارى إلى سقر أصحابه فهووا
إن الذي اتخذ الأهواء آلهة
والوعظ في الناس مقبول ومُطرَح

وبالسعادة في وردٍ وفي صدرٍ
طيب المقام وبعث النوم بالسهر
في الأرض من ملجأ عنه ولا وزرٍ
حتّى تورط في وردٍ بلا صدرٍ
سعد الإمام وحد الصارم الذكر
وترتمي من شرار الخلق بالشرر
ضعف البصيرة إذا ساواه في البصر
فيها سراعاً ووافاهم على الأثر
على الضلال مُصرّاً غير مُردجر
كالخط في الماء أو كالنقش في الحجر^١

٢- ثورة قفصة على المنصور الموحدى:

وقد سبقها ثورة على بن عبدالعزيز بن الرند بقفصة من بلاد أفريقية سنة ٥٧٢هـ/١١٧٦م، ودعا للعباسيين، وتلقب بالناصر لدين النبى،^٢ لكن يوسف بن عبدالمؤمن توجه إليه بنفسه وقضى على ثورته بعد أن اضطربت أحوال أفريقية، وقتل ابن الرند سنة ٥٧٦هـ/١١٨٠م،^٣ وفي عهد المنصور بن يوسف عاودت قفصة الثورة والمعارضة للموحدين وللمهدوية سنة ٥٨٢هـ/١١٨٦م مع بلاد الجريد عندما وصلها

^١ ابن عذارى: البيان المغرب، ٤/٢٧٩. وانظر: عبدالله كنون: النبوغ المغربى فى الأدب العربى، ص٨١٢؛ محمد عبدالله عنان: دولة الإسلام فى الأندلس، ٤/١٨٠.

^٢ أحمد عزوى، رسائل موحدية، ٢/٧١. كانت دعوته للخليفة العباسى المستضىء بأمر الله (٥٦٦هـ-٥٧٥هـ/١١٧٠م-١١٨٠م). عن المستضىء أنظر: السيوطى، تاريخ الخلفاء، دار الفكر، القاهرة، دبت، ص٤٠٩-٤١٣.

^٣ الزركشى، تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية، تحقيق الحسين يعقوبى، المكتبة العتيقة، تونس، ط١٩٩٨م، ص ٣٠؛ وانظر: ابن خلدون، العبر، ١١/٥٠٢، الناصرى، الاستقصا: ٢/١٥٢، ١٥٣، ابن أبى زرع: روض القرطاس، ص٢٧٨.

بنو غانية، ونزعت طاعتها وأهلها سنة ٥٨٢/١١٨٦م، ودعوا لبني غانية. لكن المنصور قضى عليها في العام التالى حيث حاصرها أشد الحصار، ثم دخلها عنوة فقتل أهلها قتلاً ذريعاً سنة ٥٨٣هـ.^١ ويصف المراكشى ذلك بالقول: " بلغنى أنه قتل أكثرهم ذبحاً، وأمر بأسوارها فهدمت".^٢

ولا شك أن ثورة قفصة كانت تهدف إلى تحقيق طموح سياسى ، لكن لا يمكن أيضاً أن نخفل العامل المذهبى ، خاصة أن الثورة لم تتجدد وتقوم إلا عندما وصل بنو غانية إلى قفصة، حيث وجدوا تأييد جماعة من أكابر فقهاء المالكية كأبى على المسيلى، وعبدالحق الأزدي الإشبلى، وأبى الطاهر الشريف الحسنى،^٣ فضلاً عن تأييد الرأى العام فى المدن المتأثرة بعلماء المذهب المالكى لبني غانية ضد الموحدىين.^٤

٣- ثورة بنى غانية أخطر ثورات المالكية:

ينتمي بنو غانية^٥ إلى قبيلة مسوفة البريرية وهى ثانى قبيلة صنهاجية بعد لمتونة قامت عليها دولة المرابطين.^٦ وبنو غانية هم أبناء على بن يحيى بن إسحاق الصنهاجى ،^٧ وأشتهروا ببني غانية نسبة إلى أمهم غانية.^٨ أنجب على بن بن يحيى محمداً ويحيى ،

^١ ابن عذارى: التواريخ فى أخبار ملوك الحضرة المراكشية، ص ٨٦، ٨٧؛ وانظر: ابن أبى زرع: روض القرطاس، ص ٢٨٧؛ إبراهيم على حسن: يعقوب المنصور الموحدى، ص ٦٦. أنظر: المعجب، ص ٢٢٨.

^٢ ابن أبى زرع: روض القرطاس ، ص ٢٨٦، ٢٨٧، وانظر، عزاوى: رسائل موحديّة ، ٧٢، ٧٣/٢.

^٣ عبدالله العروى ، تاريخ المغرب ، ترجمة ذوقان فرقوط ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ، ص ١٩٠، ١٩١ ، وانظر : عزاوى ، سابق ، ٧٣/٢.

^٤ تسمى بعض المصادر بني غانية بالمبارقة نسبة إلى جزيرتهم **مبارقة** وفي بعض الأحيان تسميهم بالملتمين لأن أصولهم تعود إلى شعب **الطوارق** المشهورين بالارتداء للثام إلى اليوم، لكن الغالب على تسميتهم هي بني غانية نسبة إلى أمهم غانية؛ التي قيل إنها من **غانة** البلد الأفريقي المعروف، وكانت من جوارى الأمير على بن يوسف بن تاشفين، وتزوجها على بن يحيى فأنجبت له محمداً ويحيى لبني غانية. لمزيد من التفاصيل أنظر: ابن القطان: نظم الجمان، تحقيق محمود على مكي ، دار الغرب الإسلامى ، ط ١ ، ١٩٩٠م ، ص ٢٢١، ٢٢٠؛ ابن الأثير: الكامل في التاريخ ، دار الفكر العربي ، بيروت ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م ، ٦٦/٩، وما بعدها، القلقشندي: صبح الأعشى، تحقيق يوسف على الطويل، دار الفكر، دمشق، ط ١، ١٩٨٧م، ٢٥٨/٥، ٢٥٧، ٢٥٧، ابن الخطيب: الإحاطة فى أخبار غرناطة، تحقيق محمد عبدالله عنان ، دار المعارف بمصر، ١٣٧٥هـ/ ١٩٥٥م ، ٣٤٣/٤ - ٣٤٧.

^٥ ابن الأبار القضاعي: الحلة السبراء، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٦٣، ٢٠٥/٢.

^٦ ابن خلدون: العبر وديوان المبتدأ والخبر، ٢٨٦/٦.

^٧ المراكشى: المعجب، ص ٢٢٣.

ورزق محمد بن علي بن يحيى من الأبناء: عبد الله وإسحاق والزيبر وطلحة وعددًا من البنات. أما أخوه يحيى، فقد كان عقيماً.^١

خلف إسحاق ابنه محمد، فراسل الموحدين مبايعاً، من غير أن يعلم إخوته، أو يستشيرهم في ذلك. فبعث إليه الموحدون وفداً برئاسة القائد أبي الحسن علي بن البربرثير، للتأكد من حسن نواياه.^٢ ولكن ما أن علم إخوة إسحاق بالأمر، حتى جردوه من السلطة، وعينوا أخاه علياً عوضاً عنه. ولما علموا بوفاة الأمير أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن في ١٨ ربيع الآخر ٥٨٠ هـ / ٢٩ يوليو ١١٨٤م، وضعوا ابن البربرثير في الحبس.^٣

إنتهز علي بن غانية فرصة إشغال الموحدين بوفاة الأمير يوسف بن عبد المؤمن، والبيعة لابنه يعقوب المنصور ووجود معظم جيوشهم بالأندلس، فهاجم مدينة بجاية واستولى عليها، وأتخذ الإمام المحدث والفقير المالكي عبدالحق بن عبدالرحمن الإشبيلي خطيباً له،^٤ ثم وضع كل من وجده بها من الموحدين في الحبس، وذلك في عام ٥٨١ هـ / ١١٨٥م مستغلاً وجود والي المدينة خارجها في بعض أعماله.^٥ وبعد أن ثبت ابن غانية أقدامه ببجاية، وأعاد الدعوة للعباسيين بها،^٦ جرياً على نهج أسلافه المرابطين، فكر في الاستيلاء على مدن المغرب الأوسط، فتحرك بجيوشه، وأستطاع الإستيلاء على مدينة

^١ المراكشي: المعجب، ص ٢٢٤.

^٢ ابن عذارى: التواريخ في أخبار ملوك الحضرة المراكشية، ص ٦٨.

آبن خلدون: العبر، ٦ / ٥٠٧. علي بن البربرثير هو رسول الموحدين وكان شعلة متقدة من الدهاء فاستطاع أن يقنع الحراس النصراني الموكلين بحراسته بان يطلقوا سراجه ويعينوه على قلب نظام الحكم على أن يعطيهم أموالاً كثيرة ويطلق سراجهم ليذهبوا إلى بلدانهم في أوروبا، وفعلاً تمت الاتفاقية، واستغل ابن البربرثير احرام الناس لصلاة الجمعة وخرج على حين غرة وتمكن من أسر أسرة علي ابن غانية نفسه ثم تحصن بأحد الحصون هناك وهدد كل من يحاول اقتحام الحصن بقتل أم علي بن غانية مما جعل أهل الجزيرة عاجزين عن فعل أي شيء. وبعد مفاوضات طويلة رضخ أهل الجزيرة للامر الواقع وتم الاتفاق بين أهل الجزيرة وابن البربرثير على أن يرجع أهل الجزيرة محمد بن غانية(الذي عزلته إخوته من قبل) إلى الحكم ويعلن محمد بن غانية بدوره دخوله في طاعة للموحدين، واخذ منهم الايمان المؤكدة على ذلك ثم نفذ ما اتفق مع جند النصراني وسرحهم إلى بلدانهم سنة ٥٨٥هـ / ١١٨٥م ورجع هو إلى مراكش ليبيشر الخليفة الموحدى بعظيم صنعه. وبدي كانما دخلت الجزيرة في طاعة الموحدين أخيراً. أنظر: ابن عذارى المراكشي: البيان المغرب في ذكر تاريخ بلاد الأندلس والمغرب، الدار المغربية لنشر الدار البيضاء، ص ٣٠٠.

Alfred bell, les benous Ghanya, Universel, ١٩٠٣, P١١٣

^٤ المراكشي: المعجب، تحقيق محمد زينهم، دار الفرغانى، القاهرة، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، ص ٢٢٥، ٢٢٦، وانظر: إبراهيم على حسن: يعقوب المنصور الموحدى، ص ٥٦.

^٥ الزركشى: تاريخ الدولتين، ص ١٤، ١٣؛ انظر: المراكشي، المعجب، ص ٢٢٣، ٢٢٥.

^٦ المراكشي: المعجب، ص ٣٩١.

الجزائر، ومليانة^١ وقلعة بني حماد^٢. وبهذا يكون قد امتك كل أعمال بجاية إلا مدينة قسنطينة^٣ التي استعصت عليه، فضرب عليها حصاراً^٤.

ومما يؤكد على أن ثورة بنى غانية كانت مالكية وتنزع إلى إعادة الحكم المرابطي والمذهب المالكي في آن واحد أمرين هما:

أولاً: ان ابن غانية حصل على تأييد أعيان مدينة بجاية والفقير المالكي الكبير عبدالحق بن عبدالرحمن الإشبيلي المعادى للدعوة الموحدية ومذهبها الظاهري، والذي كان يتمتع بشعبية كبيرة في بجاية ونواحيها، ومن ثم كان إنضمامه إلى ثورة ابن غانية سندا قويا وداعماً لها.^٥

ثانياً: أن ابن غانية كان على إتصال سرى بالناقمين على الحكم الموحدى من أعيان بجاية الموالين لبنى حماد المالكيين أمراء بجاية السابقين^٦، والذين حثوه على غزو بجاية، وأنه لن يجد أية مقاومة، وأن رجالهم وأموالهم تحت تصرفه، وأن الوالى الموحدى أبا الربيع سليمان بن عبدالله بن عبدالمؤمن، سيغادر بجاية إلى مراكش لمبايعة الخليفة الجديد يعقوب المنصور بن يوسف بن عبدالمؤمن، فعليه اغتنام هذه الفرصة، والإسراع بالتوجه إلى بجاية.^٧

^١ مليانة: مدينة في أحواز أشير من أرض المغرب بين مدينة تنس والمسيلة، ويقرب نهر سلف. وهي تدخل ضمن منطقة الزاب. أنظر: الحميري، الروض المعطار، ص. ٥٤٧.

^٢ المراكشي: المعجب، ص. ٣٩١؛

Unesco, General History of Africa, Edited by D. T. Niane, vol. IV, University of California Press, ١٩٨٤, p. ٤٦

وقد عاقب المنصور بنى حماد بالتغريب من بجاية إلى سلا بتهمة معاونة بنى غانية. أنظر: حمدي عبد المنعم مدينة سلا، ص ٣٥.

^٣ قسنطينة: أوردتها الحميري. قسنطينة: تبعد عن بجاية ستة أيام (١٥٠ ميلاً تقريباً)، وهي مدينة حصينة. أنظر: الحميري: الروض المعطار، ص ٤٨٠ - ٤٨١.

^٤ ابن الأثير: الكامل، ١١/ ٥٠٧؛ رسائل موحدية، إصدار إ. ليفي بروفنسال، الرباط، ١٩٤١، ص ١٧٣ - ١٧٤.

^٥ إبراهيم على حسن: يعقوب المنصور الموحدى، ص ٥٦.

^٦ تنسب الدولة الحمادية إلى حماد بن بلكين، والذي قطع دعوة الفاطميين الشيعية، وأظهر السنة على المذهب المالكي، وسار ابنه القائد بن حماد على نفس النهج. أنظر: عبدالحليم عويس: دولة بنى حماد، دار الوفاء، المنصورة، دار الصحوة، القاهرة، ط ٢، ١٤١١هـ/ ١٩٩١م، ص ٢٥٦.

^٧ إبراهيم على حسن: يعقوب المنصور، ص ٥٣-٥٦.

نجح ابن غانية في اقتطاع أجزاء من دولة الموحدين وضمها لملكه، وفي الوقت نفسه شغلهم عن مهاجمة ميورقة، دار حكمه، ومقتنعاً بالمثل القائل: الهجوم خير وسيلة للدفاع.^١ لكن المنصور نجح سريعاً في استرداد بجاية ونواحيها، ورأى بنظره ثاقبه، ضرورة القيام ببعض التغييرات الإدارية والسياسية في إفريقية من أجل ضمان استتباب الأمن بها، وإخماد نار الفتنة في مهدها إذا اشتعلت من جديد.^٢

وجدت حركة ابن غانية في إفريقية تربة خصبة، حيث انضم إليها المماليك الترك (الغز) الذين جاءوا من مصر مع قرقرش كما سيتضح بعد قليل عند الحديث عن المعارضة المماليكية الغزية. كما انضم إلى ابن غانية، أيضاً، بنو سليم،^٣ وجملة من أعيان الأندلس لقاطنين بإفريقية، من بينهم مالك بن محمد بن سعيد العنسي.^٤

شعر ابن غانية في إفريقية بقوة مركزه، فنلقب بأمرير المؤمنين،^٥ ليعطي سلطته السند الديني والشرعية لمقاومة من يمتنع عن مبايعته. ونجح في إخضاع العديد من مواضع إفريقية إلا مدينتا تونس والمهدية.^٦

زحف المنصور نحو ابن غانية لإسترداد ما فقده لصالح ابن غانية، إلا أن الأخير قام بتنظيم أتباعه، وتمكن بكل سهولة من إلحاق الهزيمة بالجيش الموحي الذي أرسله المنصور في وقعة عمرة، من نظر قفصة.^٧ ولما وصلت أنباء الهزيمة إلى يعقوب المنصور، توجه مسرعاً نحو ابن غانية، والنقى به في مكان يقال له حمامة ثقبوس، فهزمه وأصحابه شر هزيمة، واستطاع إسترداد قابس وتوزر وقفصة، ثم رجع إلى المغرب في

^١ Cambridge History of Africa, Prepared by a number of writers, vol. III, Cambridge University Press, ١٩٧٧, p. ٢٤٦

^٢ ابن عذاري: البيان المغرب، ص ١٨١ - ١٨٢؛ ابن خلدون، العبر، ٦/ ٥٠٧ - ٥٠٨.

^٣ بنو سليم، كانوا يقطنون المنطقة التي تلي المدينة المنورة بالحجاز، وكانوا حرباً على الدولة العباسية. ولما ظهرت فتنة القرامطة بالبحرين وعمان، انضافوا إليها، فرحلهم الفاطميون بعد إخماد الفتنة إلى جنوب مصر، ثم أنشأ لهم بعبور النيل والتوجه إلى إفريقية بعدما توترت العلاقة بينهم وبين المعز بن باديس، وقطعه الخطبة لهم، وإباحته للعلن أئمتهم في المساجد. أنظر: ابن الأثير: الكامل، ٩/ ٥٦٦؛ ابن خلدون: العبر، ٦/ ٢٧ - ٤٠، ٢٩٤ - ٢٩٥. Terrasse, op. cit., pp.

^٤ المقرئ: فح الطيب، تحقيق إحسان عباس، بيروت، ١٩٦٨، ٣/ ٥٦٨.

^٥ ابن الأثير: الكامل، ١١/ ٥٢٠؛

Unesco, op. cit..., p. ٤٧.

^٦ Encyclopaedia of Islam, Prepared by a number of leading orientalist, vol. ١, London, ١٩٦٠, p. ١٦٥.

^٧ الناصري: الاستقصا، ٢/ ١٦٠ - ١٦١؛ ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ١١/ ٥٢٠ - ٥٢١.

عام ٥٨٤ هـ / ١١٨٨ م ماراً بمدينة المهديّة.^١ وقد أخذ بعض المؤرخين على يعقوب المنصور عدم متابعتة لابن غانية بعد إنسحابه الى الصحراء، لأن ذلك في رأيهم كان سيمكنه من القضاء عليه وعلى حركته نهائياً.^٢ ولكن على ما يبدو أن ذلك لم يكن غائباً عن ذهنه، ولإنما كان يعلم صعوبة تنفيذها، لتمرس أنصار ابن غانية من بني سليم وغيرهم بأساليب العيش والتكيف في الصحراء ومعرفتهم بدروبها وأسرارها.

وفي عام ٥٨٥ هـ / ١١٨٩ م، عبر المنصور إلى الأندلس مجاهداً لما علم بتدهور الأحوال هناك. وبعد التمكن من إصلاح الأحوال، رجع إلى المغرب، حيث أثنى الأخبار في العام نفسه بظهور يحيى بن إسحاق بن محمد بن علي بن غانية وأعوانه بإفريقية، فزحف نحوها. ولما دخل تونس، وجد إفريقية هادئة، لهروب ابن غانية إلى الصحراء بعدما سمع بخبر قدمه وتأكد من ضعفه أمامه.^٣ ولكن الأوضاع تأزمت مرة أخرى في عام ٥٨٩ هـ / ١١٩٣ م بإفريقية والأندلس. فقرر يعقوب المنصور التوجه نحو الأندلس، لأن الصراع هناك صراع عقديّ تمثل بنصارى الأندلس، بينما هو في إفريقية سياسي.^٤

فانتهاز ابن غانية وأعوانه الفرصة، فعاثوا في إفريقية فساداً، بل ذهبوا أبعد من ذلك فأعلنوا أن وجهتهم بجاية، وإذا سقطت في أيديهم، فسيوجهون صوب المغرب. ولما وصلت هذه الأنباء إلى يعقوب المنصور، تنازل عن تشدده مع نصارى الأندلس، وتصالح معهم على شروط معينة، ثم وجه السير نحو المغرب، فعاجلته المنية في ١٨ ربيع الآخر ٥٩٥ هـ / ١٧ فبراير ١١٩٩ م، وقيل ١٨ جمادى الأولى ٥٩٥ هـ / ١٨ مارس ١١٩٩، قبل أن يصطدم لابن غانية.^٥ وهناك من يرى أنه أعد العدة للتوجه نحو إفريقية، إلا أن جنده توسلوا له أن يمهلهم حتى العام القادم، ليتمكنوا من الإلتقاء بأسرهم وإصلاح أحوالها. فاستجاب لطلبهم، لعلمه بطول مرابطتهم بالأندلس. وفي هذه الأثناء وافته المنية، فترك حسم المسألة الإفريقية لخلفه ابنه الناصر محمد.^٦

^١ المراكشي: المعجب، ص ٣٩٣ - ٣٩٩؛ وابن خلدون: العبر، ٦ / ٥١٠؛ ابن الأثير: الكامل، ١١ / ٥٢١ - ٥٢٢؛ الناصري: الاستقصا، ٢ / ١٦١.

^٢ UNESCO, General History of Africa, vol. IV, p. ٤٧.

^٣ الناصري: الاستقصا، ٢ / ١٨٣ - ١٨٤.

^٤ ابن خلدون: العبر، ٦ / ٥١١ - ٥١٢؛ ٤٩؛ UNESCO, General History of Africa, vol. IV, p. ٤٩.

^٥ ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ١٢ / ١١٦ - ١٤٥.

^٦ الناصري: الاستقصا، ٢ / ٢٠٣.

كثرت شغب الميورقيين بإفريقية في بداية عهد الناصر، مستفيدين في ذلك من انشغال الموحدون بوفاة المنصور. إلا أن عهد الناصر يعتبر من الناحية العملية العهد الذي شهد ميلاد تقليد أظافر الميورقيين وكسر شوكتهم، وتشتيت شملهم. وتتمثل هذه السياسة في مهاجمة معقلهم ومقر دولتهم بميورقة، وفي الوقت نفسه تتبعمهم ومطاردتهم عسكرياً بإفريقية، واختيار والٍ ذي كفاءات عسكرية وسياسية عالية، وبصلاحيات واسعة لحكم إفريقية.

كان الموحدون على وعي تام بأهمية ميورقة وخطورتها على مستقبلهم السياسي. لذلك تكررت مساعيهم، وتعددت وسائلهم للإستيلاء عليها. ولكن هل كللت بالنجاح؟

حكى ابن خلدون أن علي بن غانية وأخاه يحيى لما أستقرا بإفريقية، تركا على ميورقة أخاهما طلحة. وفي عهد هذا الأخير، استطاع أخوه محمد وعلي بن البربرير الخروج من معتقلهما بمساعدة بعض موالي بني غانية. فأستطاع محمد الاستيلاء على السلطة بميورقة، ثم راسل يعقوب المنصور طالباً منه المجيء لإستلام الجزيرة. لكن لما جاء أسطول المنصور بصحبة ابن البربرير، رفض محمد الوفاء بوعده، وأستعان بملك برشلونة (Barcelona) فأعانه، فأغضب فعله هذا رعيته، فثاروا في وجهه، وطردوه، وولوا تاشفين بن غانية مكانه.¹ ويتضح هنا أن ابن خلدون في روايته يتحدث عن مؤامرة دبر فصولها الموحدون، ونفذها عملاؤهم بميورقة. أما المراكشي، فقد أورد رواية مخالفة لذلك، تقول إن عبد الله بن غانية قد رحل إلى ميورقة لما آلت قيادة الميورقيين إلى أخيه يحيى، فوجدها قد دخلت في نطاق دولة الموحدون، بإعتراف أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن غانية بسلطتهم عليها. ولكن عبد الله إستطاع إنتزاع السلطة من أخيه محمد بمساعدة نجاح، أحد علوج والده، ونفيه إلى الأندلس، فأكرمه الموحدون هنالك وولوه مدينة دانية،² وهي مدينة ساحلية من مدن شرق الأندلس.³

تواصلت محاولات المنصور للإستيلاء على ميورقة، لكنها لم تحقق هدفها. أما أبنه وخليفته محمد الناصر، فقد سار على نهج أبيه تجاه ميورقة؛ إلا أنه أحاط غزوته لها في عام ٥٩٩ هـ / ١٢٠٢ م بالسرية التامة. فتوجه نحو فاس. وللتنويه، فقد أشاع أن قبلته

¹ ابن خلدون: العبر، ٦/ ٥١٥ - ٥١٦.

² المراكشي: المعجب، ص. ٣٧٧.

³ الحميري: الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ص ٢٣١ - ٢٣٢.

هي إفريقية، لتخليص واليها الذي وقع في قبضة ابن غانية، لكنه أصدر أوامره من هناك بإرسال جيش وأسطول لفتح ميورقة، وأسند قيادة الأول إلى أبي سعيد عثمان بن أبي حفص، أحد كبار شيوخ الموحدين، والثاني إلى عمه أبي العلاء، إدريس بن يوسف بن عبد المؤمن، فأستطاعا فتحها، وقتل واليها عبد الله بن إسحاق في ذي الحجة ٥٩٩ هـ/ أغسطس ١٢٠٣ م، فولى عليها عبد الله بن طاع الله الكومي^(١)، فظلت في يد الموحدين إلى أن أنتزعا منها الملك جيم (Jaime)، ملك أرغون (Arragon)، في عام ٦٢٨ هـ/ ١٢٣٠ م، وكان واليها وقتذاك أبو يحيى بن علي بن أبي عمران، وقيل في ١١ صفر ٦٢٧ هـ/ ٣١ ديسمبر ١٢٢٩ م^(٢).

ومما سبق يتضح الآتى:

أولاً: أن ثورة بنى غانية كانت امتداداً للدولة المرابطية، وسعت بكل الطرق لإعادة الحكم المرابطى المالكي المذهب للمغرب والأندلس ثانية، وكانت بمثابة محاولة للملمة شتات الفرقاء المرابطين.

ثانياً: أن ثورة بنى غانية وجدت دعماً من الخلافة العباسية، ومن السلطان الأيوبي صلاح الدين الأيوبي الذي لعب دوراً في دعم بنى غانية بالقوة والعتاد من خلال إرساله بعض مماليكه إلى بلاد المغرب لمعاونة بنى غانية،^٣ فضلاً عن تحسينه صورة بنى غانية لدى الخليفة العباسي، ومن ثم فلا عجب أن يصرح المنصور الموحدى مراراً بعد هذه الأحداث للموحدين أنه يريد الرحلة إلى المشرق وجعل يذكر البلاد المصرية... ويقول نحن إن شاء الله مطهروها، ولم يزل هذا عزمه إلى أن مات سنة ٥٩٥/١١٩٨ م.^٤

ثالثاً: أن ثورة بنى غانية وجدت دعماً كبيراً من فقهاء المالكية الذين ناصبوا العداء للموحدين منذ بداية دولتهم، ولذا نجد الإمام والفقير الشهير عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين بن سعيد الأزدي الأندلسي الإشبيلي المعروف في زمانه بابن الخراط يساند بنى غانية في ثورتهم ويخطب الجمعة في بجاية بحضور ابن غانية،

(١) ابن خلدون، العبر، ٦/٥١٦؛ الناصري، الاستقصا، ٢/١٨؛ ٢١٨. Terrasse, op. cit..., p.

(٢) José Luis Asin Peá, op. cit., pp. ٦٨-٦٩.

^٣ رحلة ابن جبير، دار الكتاب اللبنانى والمصرى، بيروت - القاهرة، ص ٦٣، ٦٩، ٧٠؛ إبراهيم على حسن، يعقوب المنصور الموحدى، ص ٨٧-٨٩؛ عزاوى، رسائل موحديّة، ٢/٨٤، ٨٢.

^٤ المراكشى: المعجب، ص ٢٣٥.

ويدعو له وللخليفة العباسي، ومن ثم حنق عليه المنصور الموحدى وأمر بسفك دمه،^١ بل وطالب بنى غانية بقطع الخطبة لبنى العباس.^٢

رابعاً: أن ثورة بنى غانية اكتسبت قوتها كذلك من دعم الأعراب لها فقد اجتهد علي ابن غانية ومن بعده أخوه يحيى بن غانية في إبقاء الأعراب (بنى هلال)^٣ دائماً إلى جانبهم لمراسهم الكبير في الحرب، ولكن في نفس الوقت كانوا يدركون مدى أنتهازية وجشع هؤلاء الاعراب، لذلك كان ابن غانية يبيح لهم أي مدينة سيتولي عليها يهبونها كيفما يحلو لهم، كما أنه هو نفسه كان يشارك في في هذا النهب لحاجته الماسة للمال لتمويل حروبه. فتذكر المصادر أنه في مدينة باشو (قرب تونس حالياً) دخلها يحيى ابن غانية بعدما أمن أهلها لكن الأعراب لم يصبرو على النهب فأطلقوا يسلبون الناس أموالهم ويهتكون حرمتهم ففر العديد من سكان باشو في إفريقية لى تونس فداهمهم الشتاء ببرده وقتل منهم نحو ١٢ الفا على حد قول التجاني.^٤

خامساً: أن ثورة بنى غانية كانت من أهم العوامل التي أدت إلى سقوط الدولة الموحدية العريقة إذ إن هذه الثورة أدت إلى إضعاف الدولة مما أدى إلى استغلال مختلف الزعامات لهذا الظرف والاستقلال بولاياتهم وأولهم هو الشيخ أبا زكريا ابن الشيخ أبا محمد فقد استغل حب الناس له بسبب كونه ابن الشيخ أبا محمد الذي قهر ابن غانية وحسى الناس من شره فاستغل تصارع الموحدين على الحكم واستقل بأفريقية معلناً

^١ المراكشي: المعجب، ص ٢٢٧، ٢٢٦؛ وانظر: إبراهيم على حسن: يعقوب المنصور الموحدى، ص ٥٦.

^٢ محمد الرشيد ملين: عصر المنصور الموحدى، دار التأليف والنشر السلطانية، الرباط، ص ٢٦، ٢٧.

^٣ بنو هلال قبيلة عربية هوازنية قيسية مضرية عدنانية، تنتسب إلى هلال بن عمر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عنان. أصلهم يعود إلى وسط نجد حيث كانوا يعيشون في بادئ الأمر، هاجرت القبيلة من الجزيرة العربية إلى الشام ثم صعيد مصر ومنه انتقلت إلى باقي شمال أفريقيا. وتجمع المصادر التاريخية على أن الوجود الهلالي بالشمال الأفريقي هو عقوبة من قبل الخليفة الفاطمي المستنصر بالله لأمير بنو زيري المعز بن باديس بعد تمرد هذا الأخير على الخلافة الفاطمية. وأباح المسؤولون الفاطميين للعرب عبور النيل، الأمر الذي كان ممنوعاً في السابق، فشنجوعهم بقروة ودينار لمن جاز. أنظر: ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص. ٢٧٥؛ ابن خلدون، العبر، دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط. ١، ١٤٢٤ / ٢٠٠٣، ج ٢، ص ٢٣٣١؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، تحقيق سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. ١، ١٤٢٤ / ٢٠٠٣، ٢ / ٣٢٤؛ سالم حميش، عن صورة المغرب الوسيط في التنظير الاستشراقي، المغرب في الدراسات الاستشراقية، مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، مراكش، ١٤٠٣ / ١٩٩٣، ص ٨٧-٨٨؛ عبدالله العروى، مجمل تاريخ المغرب، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، ٢٠١٢م، ص ٣٧١.

^٤ التجاني: رحلة التجاني، المطبعة الرسمية، تونس ١٩٥٨، ص ١٦٢.

ميلاد الدولة الحفصية ثم تبعه يغمراسن واستقل بالمغرب الأوسط وأعلن ميلاد دولة بنى زيان ثم جاءت من بعده دولة بنى مرين الذين تمكنوا من دخول العاصمة الموحدية مراکش والقضاء عليها نهائياً.

٤ - ويرتبط بثورات المالكية حركة قاضى القضاة ابن رشد الحفيد:

وكانت فى أصلها معارضة مالكية حيث ابتدأت بانتقاد الحكم الموحدى فى عصر المنصور ووصفه بالطغيان ، ثم تحولت إلى محاولة لقلب نظام الحكم ، وذلك بتأييد ابن رشد لأبى يحيى بن يوف بن عبدالمؤمن أذى المنصور الموحدى الذى ثار فى الأندلس على المنصور^١ ، ومن ثم كان على المنصور بعد تخلصه من حركة أخيه أبى يحيى أن ينكب ابن رشد ويأمر بإحراق كتبه^٢.

ثالثاً: معارضة المماليك الغز^٣ (من جنس الترك):

تشير المصادر أن المنصور وفى سبيل كسب جانب المماليك الغز أنه أقطعهم الأقطاعات التى تفوق أحياناً ما أقطعه لبني عمومته من الموحدين. فيذكر أنه أقطع واحد منهم يدعى شعبان قرى كثيرة تغل كل سنة نحواً من تسعة آلاف دينار، وأقطع آخر يدعى أحمد الحاجب مواضع قيل أنه لم يقطع مثلها لأحد من قرابته^٤. ولكن كل ذلك الإحسان إليهم لم يمنعهم من العمل ضده فى إطار سياسة الطمع والإستحواز من ناحية ، وفى إطار تنفيذ سياسة صلاح الدين الأيوبي من ناحية أخرى بالضغط على المنصور الموحدى — ومن هذه الثورات والتمردات:

^١ أنظر: الضرورى فى السياسة، ص ٢٠٨.

^٢ عنان: عصر الموحدين، ص ٢٢٦، ٢٢٧؛ وانظر: عبدالحميد عبدالله: ابن رشد وموقفه من قضية النقل والعقل ، رسالة ماجستير ، كلية أصول الدين بطنطا ، جامعة الأزهر ، ١٩٩٠م، ص ١٠

^٣ الغز : مصطلح لغوي يطلق على اللغات التركية الغربية أو الأوغوزية من عائلة اللغات التركية) هو تحالف أو اتحاد قبلي تركي اصطلح على تسميته بدولة أوغوز ياغوى فى آسيا الوسطى خلال فترة العصور الوسطى المبكرة. واسم أوغوز هو كلمة تعني قبيلة فى العديد من اللغات التركية. هاجرت قبائل الأوغوز غرباً من منطقة جيت-سو بعد صراع مع القرالوق وهم فرع من الأويغور. ومن الأوغوز أو دولة الأوغوز ياغوى هذه تحدر مؤسسو الدولة العثمانية. ومن الأوغوز أيضاً تحدر الشعوب المعاصرة لتركيا و قبرص الشمالية والبلقان وأذربيجان وعاغوزيا وتركمانستان. يعتبر الأوغوز مؤسسى عدد من الممالك والإمبراطوريات المشهورة كالسلاجقة والعثمانيون والدولة الرسولية .

^٤ المراكشى : المعجب ، ص ٢٣٨.

١- **تمرد شرف الدين قراقوش**^١: عندما كان ابن غانية يسقط مدن أفريقية (تونس الحالية) الواحدة تلو الأخرى وفد على علي بن غانية شرف الدين قراقوش الأرمني^٢، وكان قراقوش هذا من أتباع صلاح الدين الأيوبي^٣. وسبب قدومه أن صلاح الدين أراد أن يتمرد على سيده نور الدين زنكي مما دفع الأخير لإستباقه المسير إليه وخشي صلاح الدين عاقبة ذلك فأرسل تابعه قراقوش ليحتل له مدن في أفريقية حتى يفر إليها صلاح الدين إذا غزاه نور الدين^٤. وعلى الرغم من أن نور الدين توفي قبل المسير إلى صلاح الدين إلا أن قراقوش مع ذلك واصل مشروعه التوسعي في أفريقية، فصادف وصوله وصول بني غانية، أيضا فتعاهدا على التحالف ضد الموحيين^٥. وقد استطاع هؤلاء الأتراك الاستيلاء على زويلة وفران وودان وطرابلس. أما إضمامهم إلى ابن غانية، فقد قيل إنه تم بتوجيه من صلاح الدين الأيوبي، الذي راسله الخليفة العباسي راجياً مد يد العون والمساعدة لابن غانية، الذي يعتبر انتصاره انتصاراً للدولة العباسية، لأنه يدين لها بالولاء والطاعة^٦، ولعل ما يؤكد ذلك أن علي بن إسحاق بن غانية لما دخل

شرف الدين قراقوش هو غير بهاء الدين قراقوش وزير صلاح الدين الأيوبي الذي ضرب به المثل بقولهم (حكم قراقوش). وشرف الدين قراقوش هو مملوك تقي الدين عمر ابن أخ صلاح الدين الأيوبي. أنظر: ابن العماد: شذرات الذهب، ٢٠١/٤. سار شرف الدين قراقوش إلى بلاد إفريقية ونزل على الحمام وأقام عليها أربعين يوماً يقاتلها وهدم فيها ثغرة سدها أصحابها بالنخل وأحرق ما سدوا به وقتلهم فلم يقدر منهم على شيء ورحل عنها وهرب منه ابن شكل وصار إلى عرب يقال لهم عوف عند مقدم معهم يقال له جناح بن عقيل وكان الأكراد قد أفسدوا عقله وقالوا له إذا صرت عنده لحقتك وتكون سلطانا لنا وتملك البلاد فلما مضى لم يلحقه من الأكراد أحد وبقي عند العرب معه قريب من عشرين رجلا ووصل سيد الناس وأخوه المنصور إلى شرف الدين قراقوش ودخلوا في طاعته وحالفها وحلفا له وأعطاهما عطايا جزيلة ولدخلهم في طاعته فرح أهل بشارى وانقادوا خوفاً من أن يحصرهم بأهل بلادهم وولى عليهم رجلا يقال له حراج كان يخدم عند والي الملك المظفر بديار مصر ووصل إليه في الجماعة التي وصل فيها ابن شكل وسار عنه وتولى بوزارة وكانت ولايته فيها ولاية ضعيفة ورحل شرف الدين عن الحمام ودخل إلى إفريقية ونزل بجزيرة باشو من أعمال تونس. أنظر: تقي الدين عمر بن شاهنشاه الأيوبي: مضمار الحقائق وسر الخلائق، تحقيق حسن حبشى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ص ٢٠٢.

^٣ ابن زرع: روض القرماس، ص ٢٨٧؛ وقد ورد إلى المغرب في سنة ٥٨٢هـ أو ٥٨٣هـ جماعة من مماليك الغز من مصر وكان من جملة من ورد مملوك يسمى قراقوش أو قراقوش، ورجل يسمى شعبان قيل من امراء الغز، ومن أجناد المصريين رجل يعرف بالقاضى عماد الدين فى آخرين، وكان المنصور قد اكرمهم وبالغ فى عطائهم إلا أنهم خانوه وتحالفوا مع بنى غانية ضده. أنظر: المراكشى: المعجب، ص ٢٣٨.

^٤ إبراهيم على حسن: يعقوب المنصور الموحدى، دار الثقافة، الدار البيضاء، ط ١، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، ص ٨٧-٨٩؛ أحمد عزوى: رسائل موحدية، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالقيظرة، ط ١، ١٤١٦هـ/١٩٩٥م، ٨٤، ٨٢/٢.

^٥ التجاني: **رحلة التجاني**، المطبعة الرسمية، تونس، ١٩٥٨، ص ٢١٨.

^(١) السيد عبد العزيز سالم: المغرب الكبير، بيروت، ١٩٨١، ٨٠٣/٢.

بجاية وأقام بها سبعة أيام صلى الجمعة وخطب ودعا لبني العباس ثم للخليفة أبي العباس أحمد الناصر.^١

تتأهى إلى علم المنصور خبر تحالف قراقوش مع ابن غانية وإن كثيراً من مدن أفريقية قد سقطت في أيديهم، ناهيك عن العبث والفساد وترويع الأمنين الذي كانت تقوم به - الأعراب (بنو هلال) العنصر الغالب في جيش ابن غانية وقراقوش - وهكذا جهز المنصور جيشاً قوامه ٢٠ ألف جندي بربرى وخرج من مراكش العاصمة الموحدية في ٣ شوال ٥٨٢هـ / ١٨ ديسمبر ١١٨٦م وسار حتى ووصل إلى مدينة تونس في صفر ٥٨٣هـ / ١١٨٧م، ولكن المنصور أخطأ خطأ فادحاً حين لم يعجل بحرب ابن غانية مما أعطى الفرصة لعلي ابن غانية للإستعداد للحرب أكثر، ثم أن خلافاً وقع بين قادة الجيش الذي بعث به المنصور لحرب ابن غانية أدى إلى دخول الجيش دون خطة منسقة فما أن التقى مع جيش بني غانية حتى هزم الجيش الموحي ونال منه بني غانية مقتلة عظيمة. وقتل في هذه المعركة قائد الجيش الموحي ابن اليرموم وعلي ابن البربرثير الذي وقع في أسر ابن غانية فعذبه عذاباً شديداً جزاء على ما فعله بأسرته في ميورقة ثم قتله. ومما زاد من وطأت الهزيمة أن كثير من جرحى الجيش الموحي قد لجئوا إلى مدينة قفصة فتظاهر علي ابن غانية باعطائهم الأمان ولكن ما إن خرجوا إليه حتى أمر بقتلهم والإجهاز على الجرحى منهم فكانت بذلك هزيمة مضاعفة للموحيين،^٢ وكان ذلك في مكان يسمى فحص عمرة في ١٥ ربيع الأول سنة ٥٨٣هـ / ٢٥ مايو ١١٨٧م.^٣

بلغت هذه الهزيمة المنصور وهو في تونس فأستشاط غضباً وقرر خوض المعركة القادمة بنفسه هذه المرة. وأخذ يحث الناس على تجديد العزيمة للحرب وعاقب كل جندي أبدى تخاذل في الذهاب للقتال، كما رفض أي عرض من وزرائه بقيادة المعركة بدل عنه. ثم أن المنصور ابتداء حربه بخطة ذكية حيث هاجم منازل الاعراب المتعاونين مع ابن غانية فنكل بهم وشردهم وبذلك ضرب ابن غانية في أهم عنصر في جيشه، ثم

^١ المراكشي: المعجب، ص ٢٢٦.

^٢ ابن عذاري المراكشي: البيان المغرب، القسم الموحي، ص ١٢٤.

^٣ قرب قفصة في الجنوب التونسي حالياً.

إتجه للقاء ابن غانية في مكان يقال له الحامة^١ في ٩ شعبان ٥٨٣هـ / ١٥ أكتوبر ١١٨٧م، حيث دارت الدائرة على ابن غانية وحليفه قراقوش هذه المرة وعلى الرغم من أن قراقوش استطاع النجاة إلا أن علي ابن غانية فر من المعركة وهو مثخن بالجراح فلجأ إلى خيمة عجوز أعرابية في الصحراء وتوفي عندها متأثراً بجراحه، فبايع بعده بنو غانية أخاه يحيى بن غانية الذي كان لا يختلف عن أخيه شدة وإقداما وحقدا على الموحدين.^٢

سار المنصور بعد هذا الفتح العظيم إلى باقي المدن التي تقع تحت سيطرت بني غانية وأسترجعها جميع. وكانت قفصة وهي مدينة منيعة تحصن بها كثير من أتباع قراقوش ، وابن غانية، ناهيك المقتلة العظيمة التي أصيب بها الجيش الموحدى على يد علي ابن غانية، فسار إليها المنصور وحاصرها وأبدى أهلها مقاومة عنيفة في اليوم الأول، لكنهم لما شهدوا هول الحصار خشوا على أنفسهم وخرجوا يطلبون الأمان، فأمن المنصور من لم يشترك في القتال اما المتعاونين مع ابن غانية فأمر بذبحهم اجمعين أمامه، إنتقاما من قتله جنده، وبذلك تمكن المنصور من قمع ثورة بني غانية، ولكن إلى حين.^٣

في المشرق، أحس صلاح الدين الأيوبي أن جهوده وحده لا تكفي لمحاربة الصليبيين مما دفعه لمراسلة يعقوب المنصور يطلب منه إنجاده بأساطيل الدولة الموحدية العتيدة، وفي نفس الوقت أوعز إلى تابعه قراقوش بالكف عن الثورة ضد الموحدين حتى لا يشكل ذلك عائقا للمساعدة المرجوة. لذا وبينما كان المنصور يحاصر قفصة في حملته على بني غانية وحلفائهم جاءه فجأة كتاب من قراقوش يدعي فيه التوبة والدخول في طاعة الموحدين،^٤ لكن المنصور ظل لا يثق في صلاح الدين الأيوبي ونوياه التوسعية فرفض أن يساعده وأعتذر عن ذلك، بالإضافة إلى أن يعقوب المنصور كان مشغولا بدوره بمحاربة الصليبيين في الأندلس، فلما علم قراقوش أن

^١قرب توزر في الجنوب التونسي حاليا، وتعرف حامة البهليل وهي من بلاد قسطنطينة، ولها حصن يسمونه بالقصر. أنظر: مجهول: الاستيصار في عجائب الأمصار، نشر وتعليق سعد زغلول عبد الحميد ، معد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، جامعة فرانكفورت ، ألمانيا ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م، ص ١٥٧.

^٢ابن عذاري المراكشي : البيان المغرب، القسم الموحدى، ص ١٩٧.

^٣ابن عذاري المراكشي : البيان المغرب، القسم الموحدى، ص ٣٠٠.

^٤إبراهيم على حسن: يعقوب المنصور الموحدى، ص ٦٦.

توبته المزعومة لم تأت أكلها عاود التمرد من جديد وأخذ يسعى إلى توسيع رقعة نفوذه هو الآخر^١.

لم يدم الأمر طويلاً حيث اضطر المنصور للتوجه الى الجبهة الشمالية للأندلس ومواجهة الخطر المسيحي مما خلا الجو لابن غانية وقراقوش في أفريقية (تونس حالياً) فظهرت عند ذلك نوايهما الحقيقة في التطلع الى الحكم والسلطة، وأصبح كل واحد يرى في الآخر عائقاً له في سبيل تحقيق طموحاته ويسعى للتخلص من غريمه بأي شكل، فأرتكب قراقوش خطأه القاتل حيث أراد قراقوش بعد أن رجع عن توبته أن يجمع المال بأسرع وقت ليمول بها حروبه الجديدة ويلحق بغريمه يحيى ابن غانية- الذي فاتته بأشواط كبيرة أثناء فترة تظاهر قراقوش بالتوبة- فدعى قراقوش لذلك نحو ٧٠ شيخاً من شيوخ الأعراب إلى مآدبة ثم غدر بهم وقتلهم وأستولى على أموالهم. فثارت ثائرة الأعراب لذلك وصمموا على الإنتقام منه، وبالطبع لم يكن ابن غانية ينتظر سوى هذه الفرصة فعندما جمع قراقوش جيشه وسار لحرب ابن غانية إستعان ابن غانية بأبناء الأعراب الذين غدر قراقوش بأبائهم وهزمه شر هزيمة وفر قراقوش. وقد بلغ ابن غانية بعد ذلك أن قراقوش موجود في ودان (جنوب ليبيا حالياً) في حصن هناك يسمى محسن، فجمع الأعراب على العجل وساروا إليه وحاصروه حتى نفذ طعامه واضطر إلى أن يسلم لهم فضربوا عنقه مع ابنه في ضواحي ودان، وأنتهى بذلك أمر قراقوش^٢.

٢- ثورة يوزبا صاحب قراقوش: هو زين الدين يوزبا^٣ من أتراك مصر وكان مملوكاً لتقي الدين الأيوبي وأحد قادته، وقد أرسله تقي الدين في حملة الثانية لبلاد المغرب سنة ١١٨٦/٥٥٨٢م بعد أن شجعه مملوكة قراقوش واصفاً الأوضاع في بلاد المغرب بقولة "إن البلاد سائبة"^٤. إلا أن تحسن العلاقات بين تقي الدين وعمه صلاح الدين دفع الأول الى الطلب من جنده في بلاد المغرب بالتخلي عن فكرة البقاء العوده إلى مصر ومنها التوجه الى الشام. فمتثل الجند لأوامره سوى مملوكة يوزبا الذي إصطحب مجموعة من العسكر وأتجه بهم الى المغرب حيث غلب على أفريقية سنة

^١ ابن خلدون: العبر ، ٣٩٦/٦؛ وانظر: محمد عبد الله عنان، دولة المرابطين والموحدين، ٢١٠/٢.

^٢ التجاني: رحلة التجاني، ص ١٤٢.

^٣ يرد أسمه عند المقرئزي بزین الدين بوري. المقرئزي: كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك. تحقيق محمد عبدالقادر عطا. دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٨/١٩٩٧م، ج ١/٢٠٥.

^٤ ابو شامة. الروضتين في أخبار الدولتين. تعليق إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت. ج ٣، ص ١٦٥.

١١٨٦/٥٨٢م. وقد دفع ذلك الخليفة المنصور بن يوسف بالمسير إليه وهو ما دفع يوزبا إلى التضرع وطلب الصلح والقبول من المنصور وهو ما تم. إلا أن يوزبا سرعان ما نكث العهد وأستبد على طرابس. ^١ ثم لم يلبث أن شوهد يوزبا بالمهدية وهو موثقاً بالحديد بعد أن قبض عليه قراقوش وأرسله إلى صاحب تونس ليرسله إلى بلاد الأندلس حيث يعسكر الخليفة المنصور بعساكره. ^٢ إلا أن المنصور بدا له إمكانية الأستفاده من خبراته القتالية ولذلك قيل أنه أرسل إلى ثغر من الثغور حيث أظهر حسن بلائه مما جعل الموحديين يقدمونه على الجند. ^٣

رابعاً المعارضة العربية :

١- تمرد عرب إفريقية على المنصور الموحدى: تقلد المنصور الحكم وكان العرب أول المبايعين له حيث كان أول من بايعه أعيان زغبة في تلمسان ومن معهم من العرب بقصر مصمودة وهو في طريقه إلى مراكش لتقلد السلطة، ^٤ ولكن وبعد عدة شهور من جلوسه علي العرش غزا بنو غانية مدينة بجاية الخاضعة للسلطة الموحدية، وتحالفوا هناك مع بنو سليم وجشم وبعضاً من بطون رياح والأثبج حيث أستطاع إستمالتهم وتأليبهم علي الموحديين بعدما كانوا هولاء العرب في مرحلة من السكون والحياد. ^٥ ولكن في الوقت نفسه ظل بعض هؤلاء العرب على انحيازهم ووقوفهم مع للموحديين.

إستطاع بنو غانية وحلفائهم من العرب من توسيع نقاط سيطرتهم، حيث دخلوا الجزائر ومليانة وأشير، وتعلبوا علي بعض علي بلاد الجريد ، وضيقوا علي ما بقي منها. ^٦ فكان رد الفعل الموحدى هو إرسال أسطول بحري وجيش بري سنة ٥٨١هـ/١١٨٥م لرد بجاية ولطرد بني غانية الذين أعادوا الفوضى مرة أخرى إلي إفريقية ، حيث

^١ مجهول: الاستبصار، ١/١١١.

^٢ أبو شامة: الوضئتين. ج٣، ص ١٦٥.

^٣ أبو شامة. الروضئتين. ج٣، ص ١٦٦.

^٤ محمد المغراوى: الهجرة العربية الكبرى إلى المغرب الأقصى فى عهد يعقوب المنصور الموحدى، منشورات المركز العالمى لدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر، بنى غازى، ص٣١٨.

^٥ ابن خلدون: العبر، ٤٥/٦؛ وانظر: هويثى ميراندا: التاريخ السياسى للإمبراطورية الموحدية، ترجمة عبدالواحد أكميز، منشورات الزمن، الدار البيضاء، ٢٠٠٤م، ص ٣٢٠؛ أحمد عزواوى: رسائل موحدية، ١/٧٧.

^٦ عبدالرحمن بشير: من تاريخ تونس الإسلامى، دار عين، القاهرة، ط١٤٣٤هـ/١٠١٣م، ص٣٠.

إستطاع الموحدون إسترداد بجاية لكنهم لم يمنعوا الفوضى، فقرر المنصور الخروج من مراكش في شوال سنة ٥٨٢هـ/١١٨٦م علي رأس جيش من الموحدين ليعيد الأمر إلي نصابه. إلا أن المنصور عزف عن اصطحاب الفصيل العربي في جيش الموحدين معه ، وأصطحب معه منهم فقط من وثق فيهم من أشياخ رياح كبني زيان مراعاة لقدم هجرتهم وإخلاصهم في خدمة الموحدين؛ فقد ساء ظنه فيهم لتعاطفهم واتصالهم بإخوانهم عرب إفريقية ، وأنضمت إليه زغبة من عرب إفريقية.^١ وعلى الرغم من أن أعداد العرب في جيش الموحدين كانت قليلة فإن المؤرخ ابن عذارى حملهم مسئولية الهزيمة أمام بني غانية في موقعة عمرة بالقرب من قفصة سنة ٥٨٣هـ/١١٨٧م لأنهم كانوا "غير محاربين ، ولا بالنجدة مرتسمين" وتركوا الموحدين فريسة في أيدي بنو غانية.^٢

إستعاد المنصور زمام الأمور بعد الهزيمة وخرج بنفسه من تونس في شعبان ٥٨٣هـ/١١٨٧م لملاقاة بني غانية وحلفائهم من العرب وغيرهم، فهزهم هزيمة كبرى عند منطقة الحمة التي تقع بين قابس ونفطة ببلاد الجريد سنة ٥٨٤هـ/١١٨٨م ، حيث ترك العرب ابن غانية يواجه مصيره وهربوا. بعد هذه الهزيمة أخذت أعلنت قبائل جشم ورياح طاعتها للمنصور الذي بدوره قام فنفاهم إلي المغرب الأقصى.^٣ كما أرسل المنصور بطون العاصم ومقدم من الأتبع إلي المغرب الأقصى حيث أنزلهم تامسنا مع جشم.^٤ هذا الترحيل الجماعي كان مما لا شك فيه لأسباب أمنية توازنية بالدرجة الأولى،^٥ وذلك لعدم الوثوق والطمأنينة بهم ولكسر شوكتهم، إلى جانب إستخدامهم في جهاده ضد النصارى الأسيبان،^٦ حيث زاد منهم في جيشه بعد عفوه عنهم ، وصيرهم من جملة الأجناد.^٧

^١ ابن عذارى: البيان المغرب، ٤/١٨٦؛ وانظر: مصطفى أبو ضيف أحمد: أثر القبائل العربية في الحياة المغربية خلال عصرى الموحدين وبني مرين، الدار البيضاء، ١٩٨٣م، ص ٧٦.

^٢ ابن عذارى: البيان المغرب، ٤/١٨٨.

^٣ ابن خلدون: العبر، ٦/٤٥، ٤٦؛ وانظر: إبراهيم على حسن: يعقوب المنصور الموحدى، ص ٦٦.

^٤ ابن خلدون: العبر، ٦/٥٢.

^٥ محمد عبدالعمر: الإقطاع وأثره السياسى والاجتماعى فى المغرب خلال عصر المرابطين والموحدين، رسالة دكتوراة، آداب عين شمس، ٢٠٠٧م، ص ٢٦٢، ٢٦١.

^٦ روجى لى تورنو: حركة الموحدين فى المغرب فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر، ترجمة أمين الطبيى، الدر العربية للكتاب، ليبيا-تونس، ١٩٨٢م، ص ٨٥.

^٧ ابن عذارى: البيان المغرب، ٤/١٩٢.

٢- ومن حركات المعارضة العربية ثورة الرجل الأشل سنة ٥٨٩/١٩٣م:

الذي بدأ حركته وسط المحيط العربي ولقى دعماً كبيراً منهم وتأييداً له: وكان هذا الثائر الذي لا تعرف المصادر التاريخية حتى أصل اسمه غريب الأطوار سوى أنه كان يلبس الفاخر من الثياب، ويعتم بعمامة خضراء، ومعه سيف محلي، ويتحدث بلغة حضارية.^١ ويزعم لأصحابه أن له معرفة بعلم الحدثنان، وأنه موعود بأمره، وأن النبوءات نصت على خبره، وأنه لا بد أن يصل إلى غايته.^٢ كان خروجه سنة ٥٨٩ هـ / ١٩٣م في بلاد الزاب،^٣ ودعا لخلع الموحدين ومبايعته بالخلافة، وأجتمع له أتباع كثير من الأعراب وسفلة الناس وغوغائهم، وقد كثرت اضطراباته في بلاد الزاب واعتداءاته، عندها أمر المنصور السيد أبا زكريا صاحب بجاية بإنهاء أمره، فأخذ يبحث عنه، وتمكن من استدراجه وقتله بإجبار العرب على معونته في ذلك.^٤

وتشير المصادر إلى تفاصيل القبض عليه ومقتله إلا أن الأشل كان قد نجح في غواية عدد كبير من العرب، وقد حاول أبو زكريا صاحب بجاية معهم مراراً أن يبلغوا عن الثائر الأشل وفي كل مرة يرفضون إلى أن دخل صاحب بجاية قلعة بني حماد ودعا وجوه القوم من العرب وأعيانهم إلى مأدبة كبيرة. فلما اجتمعوا عنده أغلق أبواب القلعة وقبض على أبنائهم وقيدهم وجمع آباءهم وأقسم أن لا يحل وثاقهم إلا بتسليم الثائر الأشل أو رأسه، أو أن تحمل رؤسهم إلى المنصور بدلاً عن الثائر، فامتنعوا عن تسليم الثائر، فتدخلت نساء العرب وطلبوا من الآباء أن يسلموا الثائر قائلين لهم: "أيقتل ابناؤنا برجل منافق ذى جبل سارق؟..". وكادت أن تقع فتنة بين القبائل بين مؤيد لتسليم الثائر ورافض، وأنتهى الأمر إلى تسليم الأشل الثائر فضربت عنقه، وعلقت رأسه على أبواب مدينة بجاية، وأخلى أبو زكريا صاحب بجاية سبيل المعتقلين.^٥

^١ ابن عذاري: التواريخ، ص ١٠٩.

^٢ ابن عذاري: البيان المغرب، ٤/٢١٥، ٢١٦.

^٣ بلاد تقع بالمغرب على نهر جرار بين تلمسان وسجلماسة، عليه بلدان كثيرة، مثل بسكرة وتوزر وقسطنطينية وطولقة وقفصة وغيرها. انظر: البغدادي: مرصد الاطلاع، ٢/٦٥٣، ٦٥٢.

^٤ ابن عذاري: البيان المغرب، ٤/٢١٥-٢١٧. وانظر عنان: دولة الإسلام في الأندلس، ١٩٢/٥، ١٩٣. إبراهيم علي حسن: يعقوب

المنصور الموحي، ص ٦٦.

^٥ ابن عذاري: البيان المغرب، ٤/٢١٥-٧٢. وانظر: خليل إبراهيم السامرائي وآخرون: تاريخ المغرب العربي، دار المدار

الإسلامي، بيروت، ٢٠٠٤م، ص ٣٧٧.

خامساً: المعارضة البربرية:

يرجع البربر فى أصلهم إلى فرعين هما البرانس، والبتز، ويرجع الموحدون إلى مصودة أكبر قبائل البربر وهى من البرانس والتي كانت تسكن أقصى المغرب. استطاع الموحدون أن يكونوا تجمعاً من قبائل عدة من البتر والبرانس مثل هرغة، وكومية، وهنتانة، وجنفسية، وجمبوية، وبعض قبائل صنهاجة وهسكورة،^١ ورغم أن الموحدين فى أصلهم كانوا برابرة أو أمازيغ فإن ابن تومرت وصف البرابر من مؤيدى المرابطين أو المعارضين للموحدين بالمفسدين، المتزينين بالفقه، والمتسمين بإسم العلم، وكان شغيبهم يقاوم بشدة وعنف،^٢ ومن ثورات البربر فى عهد المنصور:

* ثورة محمد ابن عبد الكريم الرجراجي:^٣

بعد أن تخلص ابن غانية من قراقوش ظهر وكان أفريقية خلصت له أخيراً لكن ظهور شخصية ابن عبد الكريم الرجراجي أثبت العكس. ويعود أصل ابن عبد الكريم إلى قبيلة كومية البربرية- أي نفس القبيلة التي ينتمي إليها الموحدين -وقد ظهر أمره في محاربة الأعراب الذين يحترفون قطع الطريق والإغارة على الأمنين فملك بهذا العمل قلوب الناس وأصبحوا يدعون له في المساجد وأطلق الولاية يده في الغنائم يأخذ منها ما يشاء.^٤ وحدث أن حاول والي المهديّة أبو سعيد بن أبى حفص بن عبدالمؤمن التدخل في تقسيم الغنائم وأهان ابن عبد الكريم لما تبرم من ذلك فغضب ابن عبد الكريم وصمم على الإنتقام لكرامته المهذورة، وجمع أصحابه الذي كان يغزو بهم الأعراب ودخل المهديّة وقت الفجر فدهم قصر أبا سعيد واعتقله في شعبان ٥٩٥هـ/١١٩٩م وأعلن نفسه حاكماً جديداً على المهديّة ونواحيها وتلقب بالمتوكل بالله.^٥ ولم يزل أبو سعيد بن أبى حفص بن عبدالمؤمن معتقلاً عند ابن عبدالكريم إلى

^١ مجهول: نبذة تاريخية فى أخبار البربر، نشر ليفى بروفنسال، رباط الفتح، ١٣٢٥هـ/ ١٩٣٤، ص٦٤.

^٢ ابن عذارى: البيان المغرب، ص١٠٢.

^٣ استمرت هذه الثورة حتى عصر محمد الناصر بن المنصور الموحدى، حيث قضى عليها سنة ٥٩٧هـ أى بعد وفاة المنصور بستنين.أنظر: ابن خلدون:العبر،٦/١٩٥،١٩٤.

^٤ محمود مقديش: نزهة الأنظار فى عجائب التواريخ والأخبار، ١/٥١١، ٥١٠.

^٥ التجانى: رحلة التجانى، ص٣٥٢، ٣٥١.

أن وصل فداؤه من قبل أخيه أبي سعيد ابن أبي حفص على يدي محمد بن عبد السلام الكومي خمسمائة دينار ذهباً، فأطلقه ابن عبد السلام وكان صهراً لابن عبد الكريم.^١

توفى المنصور الموحدى فى ذلك التوقيت ، وتولى أمر الدولة ابنه محمد الناصر وبلغته هذه الأنباء في مراكش فعزل والي المهديّة وأفريقية وأرسل آخرين مكانهما، لكن ابن عبد الكريم ترصد لهما وقت نزولهما من البحر وهاجمهما وقتل العديد من الجند القادم معهما.^٢

وبالطبع كان لا بد أن يتخلص ابن غانية أو ابن عبد الكريم أحدهما من الآخر فالأثنين طامعين في ملك أفريقية ووجود كل واحد خطر على الآخر، ومن ثم جمع ابن عبد الكريم جيشه على عجل وسار للقاء ابن غانية لكن ابن غانية كان قد إستعد له وتحصن جيداً في قابس فلما وصل ابن عبد الكريم إلى قابس ذهل من مناعتها ويأس من إمكانية دخولها، فسار إلى قفصة واستولى عليها، فاستغل ابن غانية الفرصة وخرج من حصن وسار إلى ابن عبد الكريم في مكان يسمى قصور لالة، فكانت الدائرة على ابن عبد الكريم وانهزم هزيمة ساحقة حيث فر إلى المهديّة وتحصن بها سنة ٥٩٧هـ/١٢٠٠م.^٣ وهنا لجأ ابن غانية إلى الحيلة فأرسل إلى حاكم تونس الموحدى يعرض عليه السلام والمصالحة وأن يعينوه بسفينتين يطبقون بها الحصار على ابن عبد الكريم من جهة البحر، فاستجاب له الموحدون وأطبقوا الحصار على ابن عبد الكريم من البحر وهنا ظهر مكر ابن غانية إذ إنه أرسل إلى ابن عبد الكريم يعرض عليه الأمان إذا استسلم له وسلم مفاتيح مدينة المهديّة فقبل ابن عبد الكريم، وهنا قبض ابن غانية عليه وعلى ابنه وسجنهما في سجنين متفرقين.^٤ وبعد أيام أخرج ابن عبد كريم ميّتا ولا أثر لقتل فيه، حيث يقال أن ابن غانية كان قد دس له السم. أما ابنه فقد تظاهر ابن غانية بنفيه إلى جزيرتهم ميورقة ولكنه ما أن وصلوا إلى القل،^٥ حتى رموه في البحر مقيدا.^٦

^١ محمود مقديش: نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار، ٥١١/١.

^٢ ابن الأثير: الكامل، ٢٤٥، ٢٤٦/٧؛ وانظر: التجاني: رحلة التجاني، ص ٣٥٤، ٣٥٣.

^٣ محمود مقديش: نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار، ص ٥١٢.

^٤ التجاني: رحلة التجاني، ص ٣٥٤؛ وانظر: محمود مقديش: نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار، ص ٥١٣.

^٥ قرب قسنطينة في الشرق الجزائري.

^٦ التجاني: رحلة التجاني، ص ٣٥٤؛ وانظر: محمود مقديش: نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار، ص ٥١٣.

الخاتمة

وفي نهاية الدراسة يمكننا أن نستخلص بعض النتائج ومنها:

- أن المنصور الموحدى يعتبر بحق هو المؤسس الحقيقى للدولة الموحدية حيث قضى على العديد من حركات المعارضة ، وساهم فى تنمية دولة الموحدين سياسياً واقتصادياً وعمرانياً .
- أن المنصور أول من أعلن صراحة فساد أقوال محمد بن تومرت الهرغى - والمعروف بالمهدى بن تومرت- في فكرة العصمة والمهدية، وقال بأن هذا من الضلالات، وأنه ليس لأحد عصمة بعد الأنبياء. وكان لهذا الإعلان أثره فيما بعد حيث قام ابنه المأمون بإسقاط تعاليم المهدي بن تومرت وإبطالها.
- أهم ما يميز عصر هذا المنصور الانتصار الذى حققه على الفونسو الثامن Alfonso VIII ملك قشتالة عام ٥٩١هـ/ ١١٩٤م في موقعة الأرك الشهيرة. الذى ترتب عليها سقوط بعض المدن والحصون الهامة فى يد المنصور .
- تعدد حركات المعارضة فى عهد المنصور الموحدى بالمغرب والأندلس وشملت معارضة من قبل أقاربه الموحدين ، وتحديدًا من إخوته وبنى عمومته ، ومعارضة من قبل فلول المرابطين المتمثلين فى بنى غانية، ومعارضة من قبل المماليك الترك (الغز) الذين أرسل بعضهم صلاح الدين الأيوبي إلى بلاد المغرب ، ومعارضة من قبل البربر تارة، ومن قبل بعض القبائل العربية تارة أخرى، وأخيراً المعارضة المالكية.
- أن أحد حركات المعارضة الموحدية ضد المنصور الموحدى لقيت تاييداً من قبل قاضى القضاة ابن رشد الحفيد ، ومن ثم كانت احد اسباب تنكيب ابن رشد وإحراق كتبه.
- كان من نتيجة قضاء المنصور الموحدى على المعارضة الموحدية أن هابه بقية أقاربه وخافوه، بعد أن كانوا متهاونين بأمره محتقرين له، ولم يزل أمر القرابة من يومئذ فى خمول، ولم يعد أحد منهم يجرأ على لبس اللونالدى يلبسه المنصور من الملابس.
- كان لسقوط دولة المرابطين المالكية وقيام دولة الموحدين ظاهرة المذهب أثر كبير على ظهور معارضة مالكية للدولة التى أقصت حكم المرابطين وقضت

على المذهبية المالكية ، فظهرت العديد من ثورات المالكية التي قام بها بعض الفقهاء والقبائل قبل عصر المنصور الموحدى فى المغرب والأندلس ومنها ثورة سبته بزعامة القاضى عياض وثورة محمد بن عبدالله بن هود الماسى بالسوس سنة ٥٤١هـ/١٤٦م، وثورة لبلة بزعامة على الوهيبى وجماعة من المالكية ، وكانت هذه الثورات المالكية مقدمة للثورات المذهبية المالكية التي قامت فى عهد المنصور الموحدى.

- أن أخطر ثورات المالكية ضد المنصور بل أخطر حركات المعارضة قاطبة كان ثورة بنى غانية التي استخدمت فقهاء المالكية فى صفها فى إطار الصراع المذهبى المالكى الظاهرى .
- أن معارضة المماليك الغز ضد المنصور الموحدى كانت فى إطار سياسة الطمع والاستحواز من ناحية ، وفى إطار تنفيذ سياسة صلاح الدين الأيوبى من ناحية أخرى بالضغط على المنصور الموحدى —
- أن المعارضة العربية والمعارضة البربرية ضد المنصور مثلت صراعاً حقيقياً بين العرب والبربر من ناحية ، وبين دولة سقطت هى دولة المرابطين ودولة قامت على أنقاضها هى دولة الموحيدين .

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المصادر العربية:

- ابن الأبار القضاعي: الحلة السرياء، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٦٣م.
- ابن الأثير: الكامل في التاريخ، دار الفكر العربي، بيروت، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- أحمد بابا التتبتكى: نيل الابتهاج بتطريز الديباج، إشراف وتقديم عبد الحميد عبدالله الهرام، منشورات كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس، ١٩٨٩م.
- ابن أبى زرع: الأنيس المطرب بروض القرطاس، تحقيق عبدالوهاب بن منصور، ١٤١٩هـ/١٩٩٨م.
- التجاني: رحلة التجاني، المطبعة الرسمية، تونس ١٩٥٨.
- تقي الدين عمر بن شاهنشاه الأيوبي: مضممار الحقائق وسر الخلائق، تحقيق حسن حبشى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- ابن عذارى: التواريخ فى أخبار ملوك الحضرة المراكشية، تحقيق سليمان عبدالغنى مالكي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ط١، ١٤٣٣هـ/٢٠١٢م.
- ابن عذارى: البيان المغرب، تحقيق محمد إبراهيم الكنانى وجماعة، دار الغرب الإسلامى، بيروت، لبنان، ط١، ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م، قسم الموحدين.
- ابن عذارى المراكشي: البيان المغرب فى ذكر تاريخ بلاد الأندلس والمغرب، الدار المغربية لنشر الدار البيضاء.
- ابن العماد: شذرات الذهب، دار إحياء التراث العربى، بيروت، (د.ت).
- ابن خلكان: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.
- ابن خلدون: العبر وديوان المبتدأ والخبر، دار الكتاب اللبنانى، بيروت، ١٩٨١م.
- ابن الخطيب: الإحاطة فى أخبار غرناطة، تحقيق محمد عبدالله عنان، دار المعارف بمصر، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م.
- الحميرى: صفة جزيرة الأندلس، تحقيق ليفى بروفنسال، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٣٧م.
- الحميرى، الروض المعطار فى خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت.

- ابن الجزرى: غاية النهاية فى طبقات القراء، دار الكتب العلمية ، بيروت، ٢٠٠٦/٥١٤٢٧م.
- رحلة ابن جبیر: دار الكتاب اللبنانى والمصرى ، بيروت - القاهرة.
- ابن القطان: نظم الجمان، تحقيق محمود على مكي، دار الغرب الإسلامى، ط١، ١٩٩٠م.
- القلقشندى: صبح الأعشى، تحقيق يوسف على، دار الفكر، دمشق، ط١، ١٩٨٧م.
- الذهبى: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير، دار الغد العربى ، القاهرة ، ط١، ١٩٩٦م.
- الذهبى: سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرنؤوط ومحمد نعيم العرقسوسى ، مؤسسة الرسالة ، ط١٤١٩، ١١هـ/—١٩٩٨م.
- الزركشى: تاريخ الدولتين الموحديّة والحفصية، اعتنى به غسان داوود، دار العرب، دار نور حوران، دمشق، ٢٠١٦م.
- ابن رشد : الضرورى فى السياسة ، ترجمة أحمد شحلان ، تقديم محمدعابد الجابرى، مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت ، ١٩٩٨م.
- رسائل موحديّة: إصدار إ. ليفي بروفنسال، الرباط، ١٩٤١م.
- السلاوي: الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى ، تحقيق جعفر الناصرى ، ومحمد الناصرى ، دار الكتاب ، الدار البيضاء ، ١٩٩٧م.
- السيوطى، تاريخ الخلفاء ، دار الفكر، القاهرة ، د.ت.
- أبو شامة: الروضتين فى أخبار الدولتين، تعليق إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية ، بيروت.
- المقري: نفخ الطيب من غصن الأندلس الرطيب ، تحقيق إحسان عباس ، دار صادر ، ١٩٦٨م.
- المقرئى: كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك. تحقيق محمد عبدالقادر عطا. دار الكتب العلمية، بيروت، ٨ أجزاء. ١٩٩٧/٥١٤١٨م
- المراكشى: المعجب فى تلخيص أخبار المغرب، تحقيق محمد زينهم ، دار الفرغانى ، القاهرة.
- مجهول: الاستبصار فى عجائب الأمصار، نشر وتعليق سعد زغول عبد الحميد ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، جامعة فرانكفورت ، ألمانيا ، ١٤١٨هـ/—١٩٩٧م.

- مجهول ، نبذة تاريخية فى أخبار البربر ، نشر ليفى بروفنسال، رباط الفتح ، ١٣٢٥هـ / ١٩٣٤م.

• محمود مقديش: نزهة الأنظار فى عجائب التواريخ والأخبار.

ثانيا : المراجع العربية والمعربة:

- إبراهيم على حسن: يعقوب المنصور الموحدى، دار الثقافة، الدار البيضاء، ط١، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م
- أحمد عزاوى: رسائل موحدية، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالقيطية، ط١٦٦، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م.
- عبدالهادى التازي: التاريخ الدبلوماسي للمغرب منذ أقدم العصور إلى اليوم، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م، بدون دار نشر.
- عبدالرحمن بشير: من تاريخ تونس الإسلامى، دار عين، القاهرة، طبعه ١٤٣٤هـ/ ٢٠١٣م.
- عبدالله كنون: النبوغ المغربى فى الأدب العربى.
- عبدالله العروى: تاريخ المغرب ، ترجمة ذوقان فرقوط ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت.
- عبدالحليم عويس: دولة بنى حماد ، دار الوفاء ، المنصورة ، دار الصحوة ، القاهرة ، طبعه ٢ ، ١٤١١هـ/ ١٩٩١م.
- عز الدين عمر موسى: الموحدون فى الغرب الإسلامى ، دار الغرب الإسلامى ، ط١ ، ١٤١١هـ/ ١٩٩١م.
- عمر رضا كحالة: معجم المؤلفين، مؤسسة الرسالة، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م.
- حمدى عبدالمنعم محمد حسين: مدينة سلا فى التاريخ الإسلامى، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٩٩٣م.
- خليل إبراهيم السامرائى وآخرون: تاريخ المغرب العربى، دار المدار الإسلامى، بيروت، ٢٠٠٤م.
- السيد عبد العزيز سالم: المغرب الكبير، بيروت، ١٩٨١م.
- صالح الأشر: معركة الأرك، دار الشرق العربى ، بيروت.
- ابن رشد فيلسوف الشرق والغرب فى الذكرى المئوية الثامنة لوفاته ، راجعه مقدار عرفه ، منشورات المجمع الثقافى ، تونس ، ١٩٩٩م.

- روجى لى تورنو: حركة الموحدين فى المغرب فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر، ترجمة أمين الطيبى، الدر العربية للكتاب، ليبيا-تونس، ١٩٨٢م.
- محمد عبدالله عنان: دولة الإسلام فى الأندلس، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ط١٣٨٤هـ، ١٩٦٤م.
- محمد الرشيد ملين: عصر المنصور الموحدى، دار التأليف والنشر السلطانية، الرباط.
- محمد المغراوى: الهجرة العربية الكبرى إلى المغرب الأقصى فى عهد يعقوب المنصور الموحدى، منشورات المركز العالمى لدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر، بنى غازى.
- مصطفى أبو ضيف أحمد: أثر القبائل العربية فى الحياة المغربية خلال عصرى الموحدين وبنى مرين، الدار البيضاء، ١٩٨٣م.
- هويثى ميراندا: التاريخ السياسى للإمبراطورية الموحدية، ترجمة عبدالواحد أكدير، منشورات الزمن، الدار البيضاء، ٢٠٠٤م.
- يوسف أشباخ: تاريخ الأندلس فى عهد المرابطين والموحدين، ترجمة محمد عبدالله عنان ، مؤسسة الخانجى ، القاهرة ، ط٢ ، ١٣٧٧هـ / ١٩٥٨م

ثالثاً: الرسائل الجامعية:

- ليلى أحمد نجار: المغرب والأندلس فى عهد المنصور الموحدى، أطروحة دكتوراة، جامعة أم القرى ،مكة المكرمة ، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م.
- عبدالحميد عبدالله عبدالرحمن: ابن رشد وموقفه من قضية النقل والعقل ، رسالة ماجستير ، كلية أصول الدين بطنطا ، جامعة الأزهر ، ١٩٩٠م.
- محمد عبدالعمر: الإقطاع وأثره السياسى والاجتماعى فى المغرب خلال عصر المرابطين والموحدين، رسالة دكتوراة، آداب عين شمس، ٢٠٠٧م.

رابعاً: المراجع الأجنبية:

- Alfred bell, les benous Ghanya, Universel, ١٩٠٣.
- Cambridge History of Africa, Prepared by a number of writers, vol. III, Cambridge University Press, ١٩٧٧.
- Encyclopaedia of Islam, Prepared by a number of leading orientalis, vol. ١, London, ١٩٦٠
- Unesco, General History of Africa, vol. IV.