



صورة المرأة العربية كما تعكسها المواقع الصحفية العربية والأجنبية (دراسة تحليلية مقارنة) لموقعى الشرق الأوسط والواشنطن بوست

عبير عبدالشكور عبدالقادر حسن

المقدمة

تعد المرأة عنصراً أساسياً فى المجتمع وركناً مهماً من أركان بناء الأمم وتقدمها ، فما تقدمه المرأة من إسهامات فى المجتمع ، سواء على المستوى الأسرى أو المهنى كونها الأم التى تربي الأجيال والزوجة العظيمة عماد الأسرة والملاذ الأمن لأسرتها وصاحبة الرأى والابنة البارة ، والمسؤولة التى تتبوأ وظائف مهمة فى مجتمعها ، وتسعى لتحسين أوضاعها الاجتماعية .

وتعد المواقع الصحفية أحد أهم المنابر التى تتحدث عن المرأة وتسعى لتكوين صورة لها فى محاولات جاهدة لتغير تلك الصورة النمطية السائدة عنها فى مجتمعاتنا العربية وتصدرها للخارج ، وتسعى الدراسة لمعرفة الأنماط الفكرية والأيدولوجية التى تروج لها المواقع الصحفية محل الدراسة فيما يتعلق بصورة المرأة العربية ، فقد حققت المرأة العربية فى الفترة الأخيرة تطوراً كمياً ونوعياً فى

كافة القطاعات السياسية والثقافية والعلمية وخاصة في جائحة كورونا ، وكان لها دور فعال في الحكومات العربية ، لذا يسعى الإعلام العربي في تحسين صورة المرأة ، وظهر ذلك في المواقع الصحفية العربية التي ركزت على أخبار تمكين المرأة العربية في المجتمع ، ومتابعة انجازات منظمة المرأة العربية في العالم العربي ، ومتابعة أخبار الانتخابات البرلمانية في مصر ونسب تمثيل المرأة في مصر ، والتركيز على مجهودات الحكومات العربية تجاه المرأة ، فعلى الرغم من ذلك إلا أن الأطر الإعلامية للمرأة العربية وصورتها بشكل عام لا تعبر عن الواقع الفعلي الذي تعيشه المرأة العربية و لا تراعى المكانة التي بدأت تشغلها المرأة في المجتمع ، ولذا تستدعي وقفة جادة من القائمين على صناعة هذه الصورة ، لمحو الآثار السلبية التي نتجت عن هذه الصورة المشوهة التي طالما قدمتها وسائل الإعلام عن المرأة العربية.

ويتناول هذا البحث صورة المرأة العربية في موقعين صحفيين : أحدهما عربي وهو "الشرق الأوسط ، والأخر أمريكي وهو " الواشنطن بوست " خلال عام ٢٠٢٠ ، لمعرفة كيف تم تقديم صورة المرأة العربية فيهم والمقارنة بين أطر التقديم في الصحيفتين .

الدراسات السابقة :

١- دراسة Ellen Van Damme, Willian Carballo (٢٠٢٠)^(١) بعنوان : النساء والعصابات في الإعلام الرقمي: صورة مشوهة.

استهدفت الدراسة التعرف على مكانة ودور المرأة في العصابات ، حيث أصبحت النساء أكثر انخراطاً في مهام العصابات مثل جمع أموال الابتزاز أو الاغتيال ، ومع ذلك ، هناك نقص في البحث الأكاديمي في هذا المجال ، وتحافظ وسائل الإعلام على خطاب أبوى إلى حد ما ، يركز على القصص المثيرة عن الاغتصاب الجماعي وقتل النساء ، واعتمدت على المقارنة المنهجية فأجرت مقارنة بين التغطية الإعلامية في الصحف الرقمية في السلفادور و هندوراس ، وهما دولتا أمريكا الوسطى الأكثر تضررا من انتشار العصابات على نطاق واسع في منطقة فرح ، وتوصلت إلى كثافة



التغطية الإعلامية للنساء في العصابات في هندوراس ، مع تركيز القصص المثيرة على "قسوة" أعضاء العصابات الإناث وأن التغطية الإعلامية تركز على النوع ، حيث يشغل الرجال مناصب رئيسية كقادة العصابات والنساء في مناصب أدنى من مجرد شركاء لأعضاء العصابات الذكور ، مع أدوار تتعلق بالأسرة أكثر من الشارع.

٢- دراسة Samundeswari (2019)^(٢) بعنوان : النساء ووسائل الإعلام.

استهدفت الدراسة التعرف على الدور الإيجابي التي ستؤديه وسائل الإعلام وتقنيات الإتصال الحديثة في مجال تمكين المرأة والمساواة بين الجنسين ، وتم تطبيقها على عينة من مواقع التواصل الإجتماعي المستخدمة في الهند مثل Facebook و Instagram و My Space و Flickr و Pinterest ، واعتمدت الدراسة على نظرية النسوية ، وتوصلت إلى أنه وفقاً ل Twitter زادت المحادثات حول النسوية على خدمات الشبكات الإجتماعية بنسبة ٣٠٠% خلال الثلاث السنوات الماضية مع نساء بارزات مثل Emma Watson ، وأثار خطاب Patricia Arquette's العام الماضي والذي طالبت فيه بالمساواة في الأجور بين النساء موجه من التعليقات على Twitter أسفرت عن ٣٢٠٠٠٠ تغريدة في ساعتين فقط حول أجور متساوية ، كما توصلت إلى أن استخدام وسائل التواصل الإجتماعي من قبل النساء يجلب فرصاً جديدة في المساواة بين الجنسين وحقوق المرأة .

٣- دراسة ست البنات حسن أحمد (٢٠١٩)^(٣) بعنوان : تناول الإعلام الإلكتروني لقضايا المرأة العربية (دراسة وصفية تطبيقاً على المعالجة الصحفية لموقع المجلس القومي للمرأة - بمصر من ٢٠١٦ - ٢٠١٩م).

سعت الدراسة إلى التعرف على أطر المعالجة الإعلامية من خلال بحث وتحليل المادة الإعلامية التي تناولت قضايا المرأة في موقع المجلس القومي للمرأة في مصر ، واعتمدت على المنهج الوصفي بشقيه التحليلي والميداني بمسح لمحتوى الموقع



الإلكتروني للمجلس وعينة من الخبراء بالمجلس القومي للمرأة بهدف قياس آراءهم تجاه قضايا المرأة المصرية، كما استخدمت الباحثة المعالجات الإحصائية المناسبة في عملية التحليل ، وتوصلت إلى أن ترتيب القضايا التي اهتم بها الموقع خلال مدة الدراسة جاء كالآتي: "قضايا المرأة الاجتماعية على مستوى الوطن العربي ثم "قضايا المرأة المجتمعية"، وأخيراً "قضايا المرأة الاقتصادية" ، وأوصت بضرورة إنشاء مواقع إلكترونية مغلقة للمرأة ومشاركة النساء في مناقشة قضاياهن بحرية فيما بينهن مما يتيح طرح القضايا النسوية بصراحة وجرأة أكبر.

٤- دراسة سوزان عبد الجواد حامد (٢٠١٩)^(٤) بعنوان : دور المجالات النسائية والمواقع الإلكترونية في توعية المراهقات بالمشاركة الاجتماعية والسياسية.

استهدفت الدراسة التعرف على دور المجالات النسائية والمواقع الإلكترونية المتخصصة في توعية المراهقات بالمشاركة الاجتماعية والسياسية ، وقد استخدمت منهج المسح الإعلامي بشقية التحليلي والميداني ، واعتمدت على استمارتي تحليل مضمون للدراسة التحليلية -استمارة استبيان للدراسة الميدانية وتقسيمها إلى عدة محاور خاصة بأنماط وعادات تعرض المراهقات للمجالات والمواقع الإلكترونية المتخصصة ، وتوصلت إلى يأتي في مقدمة المواد المفضلة،(التي تتعلق باهتمام الفتيات)بنسبة(٤٧.٥%) ثم التي تقدم حلول لمشكلاتهن(٤٥.٣%) ثم للاستفادة منها في مجالات الديكور والأزياء والموضة بنسبة(٤٢.٥%) ثم التواصل مع الآخرين ومناقشة النواحي الاجتماعية والاقتصادية بنسبة(٢٩.٥%) ثم لمتابعة عالم الفتاة والأحداث الجارية(٢٩%).

٥-دراسة أميرة محمد محمود محمد (٢٠١٩)^(٥) بعنوان : استخدامات المرأة المصرية للشبكات الاجتماعية على الانترنت والاشباعات المتحققة منها .



اختبرت الدراسة العلاقة بين استخدام النساء المصريات للشبكات الاجتماعية على الإنترنت بمستوى الاشباع المتحققة لديهن، واعتمدت الدراسة على منهج المسح باستخدام صحيفة الاستقصاء لجمع البيانات ويتم تطبيقها على النساء المصريات ، وتم التطبيق على عينة حصصيه قوامها (٤٤٤) مفردة ممن يمتلكون حسابا أو أكثر على احدى هذه الشبكات باستخدام أجهزة اتصال حديثة ، وتم اختيار هذه العينة في مناطق من محافظتى القاهرة والحيزة من مختلف المستويات التعليمية ، وتوصلت إلى أن النسبة الأكبر من المبحوثات يفضلن استخدام الشبكات الاجتماعية فى أوقات الفراغ وفى أثناء ساعات العمل والدراسة ، وأوصت بزيادة تسليط الضوء على مساهمة وتمكين المرأة فى المجتمع وإزالة الصورة النمطية والعمل على تصحيحها .

٦- دراسة Johnson , Erika (٢٠١٩)^(٦) بعنوان : القوالب النمطية العربية الإسرائيلية: كيف يمكن للقصص الإخبارية أن تعزز أو تمنع الصور النمطية للجمهور.

هدفت الدراسة الى فهم كيف أن القصص الإخبارية عن النساء العربيات والإسرائيليات تشكل الصورة النمطية فى الأمريكيين ، وتوسع نطاق البحث حول التمثيل الإعلامى العرقى ، واعتمدت على عينة من الإناث العرب والإسرائيليين ، وتوصلت إلى أن المشاركين أظهروا تنميظاً أعلى بعد قراءة قصص نموذجية عن المرأة العربية وأظهر أن المشاركون الذين قرأوا قصصاً إخبارية غير نموذجية عن المرأة العربية تقلل الصور النمطية .

٧- دراسة Noha Mellor (٢٠١٩) بعنوان^(٧) : صورة المرأة العربية فى الصحافة السياسية.



استهدفت الدراسة معرفة التحديات التي تواجه الصحفيات العربيات وتناولت الأخبار التي تركز على القضايا اليومية مثل المساواة بين الجنسين أو مشاكل أنظمة التعليم والرعاية الصحية في البلدان العربية ، وتوصلت إلى أن بعض النساء اللواتي يعملن كمراسلين ميدانيين في المناطق المنكوبة بالصراع يتاح لهم الوصول إلى أماكن معينة والتحدث إلى مصادر قد لا تشعر بالراحة عند التحدث إلى الصحفيين الذكور كما توصلت الى ان التحرش الجنسي وصل الى مستوى وبائى وبدأ بدوافع سياسية على الناشطات والمدونات والصحفيات منذ انتفاضة ٢٠١١ ، وأن المرأة العربية أدت دوراً محورياً في الإنتاج الثقافي في الدول العربية ، وكان الشاهد على ذلك توسيع البرامج التعليمية للفتيات السعوديات .

٨- دراسة شيرين كامل العراقى (٢٠١٨)^(٨) بعنوان : أطر القضايا المتعلقة بحقوق المرأة فى المواقع الإلكترونية النسائية وعلاقتها بتشكيل معارف واتجاهات الجمهور نحوها.

استهدفت الدراسة معرفة الأطر التي تعتمد عليها المواقع الإلكترونية النسائية فى معالجة قضيتى "ممارسات العنف ضد المرأة" و "حقوق المرأة السياسية"، وعلاقتها بتشكيل معارف واتجاهات الجمهور نحو هاتين القضيتين ، واعتمدت الدراسة على منهج المسح على عينة عمدية من المواقع الإلكترونية النسائية تمثلت فى مواقع (المجلس القومى للمرأة - ملكية حكومية)، و(المركز المصرى لحقوق المرأة - ملكية أهلية)، و(مؤسسة المرأة الجديدة - ملكية أهلية) فى الفترة من ١-١-٢٠١٦ وحتى ٣١-٦-٢٠١٦ كما اعتمدت على توظيف أسس نظرية الأطر الإعلامية وذلك باستخدام صحيفة تحليل مضمون، بالإضافة إلى تطبيق استمارة استبيان على عينة عمدية من مستخدمى المواقع الإلكترونية النسائية على شبكة الإنترنت قوامها (٤٠٠) مفردة ، و توصلت إلى أن المجلس القومى للمرأة كان الأكثر اهتماماً بطرح موضوعات قضيتى "ممارسات العنف ضد المرأة" و "حقوق المرأة السياسية" ، واعتمد على إطار محدد



في معالجة القضيتين وهو الإطار الأمني فيما يتعلق بقضية "ممارسات العنف ضد المرأة"، وإطار "التمكين" فيما يتعلق بقضية "حقوق المرأة السياسية"، مما يشير لأهمية الدور الذي يمكن أن يقوم به في إبراز القضية و اقتراح الحلول المناسبة لها.

9- دراسة نجلاء مهران محمد (٢٠١٨)⁽⁹⁾ بعنوان : اعتماد المرأة المصرية على مواقع التواصل الاجتماعي وعلاقتها بالحراك السياسي لها : دراسة تطبيقية.

استهدفت الدراسة التعرف على مدى تأثير وتفسير معدلات ودوافع اعتماد المرأة المصرية على مواقع التواصل الاجتماعي وعلاقة ذلك باتجاهاتها والحراك السياسي، وطبقت الدراسة على موقع المجلس القومي للمرأة ، وتوصلت إلى وجود علاقة دالة احصائيا الى تفوق القضايا السياسية والمشاركة السياسية للمرأة خلال موقع المجلس القومي للمرأة عينة الدراسة بنسبة ٨١.١% و يليه نسبة ٥% للقضايا الاجتماعية والاقتصادية و يليه بنسبة ٣.٤% الختان و يليه بنسب متساوية ١.٥% للقضايا الزواج المبكر والتحرش والحقوق الزوجية ، كما توصلت إلى أنه توجد علاقة ارتباطية بين طبيعة التعليقات على المنشور بالصفحة ممثلة في الدور السياسي للمبحوثات وبين مواقع التواصل عينة الدراسة ممثلة في اراء ووجهات النظر المتفاعلين وبين مواقع عينة الدراسة نسبة ٦٤.٢%.

10- دراسة : ندى جمال محمد أحمد (٢٠١٨)⁽¹⁰⁾ بعنوان : أطر التغطية الخبرية في الصحف المصرية للنساء الفاعلات في المجالين السياسي والاجتماعي.

سعت الدراسة لرصد وتحليل أطر تقديم النساء الفاعلات في المجالين السياسي والاجتماعي بصحيفتي الجمهورية والمصرى اليوم، وذلك في الفترة من ٢٠١٢ وحتى ٢٠١٤ ، واعتمدت على منهج المسح الإعلامي لمسح المواد الخبرية التي ذكرت فيها المرأة الفاعلة في صحيفتي الدراسة، وأسلوب المقارنة المنهجية للمقارنة بين صحف الدراسة من حيث الأطر التي وظفتها في تقديم المرأة الفاعلة ورصد أوجه التشابه

والاختلاف بينها، باستخدام أداة تحليل المضمون للوقوف على أهم الأطر ، وتوصلت إلى أثرت الفترة الزمنية للدراسة وما شهدتها من تحولات سياسية واجتماعية على السياسية التحريرية لصحف الدراسة، مما كشف عن توجهات كل صحيفة وموقفها من القوى السياسية في كل فترة من فترات الدراسة، وتغير تلك الاتجاهات بتغير الخريطة السياسية والأنظمة الحاكمة ، وتوصلت إلى أن المرأة في السلطة التنفيذية احتلت المرتبة الأولى في التغطية الخبرية لصحف الدراسة، وشملت أخبار الوزراء ووكلاء الوزارات ورؤساء القطاعات ومديري الإدارات، مع اختلاف تناول كل من الصحيفتين، فركزت صحيفة الجمهورية على الطابع الرسمي في التغطية وأبرزت قرارات الوزراء وتصريحاتهن بشأن الأحداث الجارية، كما ركزت صحيفة المصري اليوم على رصد تعليقات القوى السياسية تجاه أداء الوزراء، وكشف وقائع الفساد بوزارتهم، واحتلت الفنانات والرياضيات والمخرجات المرتبة الثانية في التغطية الخبرية للصحيفتين، ثم العضوات بمنظمات المجتمع المدني في المرتبة الثالثة.

11- دراسة Hala Shaker Ahmed (٢٠١٨) ⁽¹¹⁾ بعنوان : تحليل خطاب نقدي لتمثيل المرأة المسلمة في بعض الصحف الأمريكية بعد ٩/١١.

استهدفت الدراسة التعرف على مدى معرفة الشعب الأمريكي لقصص النساء العربيات والمسلمات ، وذلك نتيجة لتكرارها المستمر في وسائل الإعلام الأمريكية ، حيث تصف العديد منها المرأة المسلمة للقراء الأمريكيين بأنها "أخرى": مختلفة ، وغامضة بشكل غريب ، وأحياناً مظلومة ومختلفة مقارنة بالنساء الأمريكيات ، واعتمدت على تحليل الخطاب النقدي ، للكشف عن الهياكل اللغوية الاستطلاعية المستخدمة في المقالات الصحفية من جميع أنحاء الولايات المتحدة التي تكثف هذه التمثيلات السلبية في الفترة بين ٢٠٠١ و ٢٠١١ ، وتوصلت إلى أن التحليل الحالي يؤكد على استخدام استراتيجية التمثيل الذاتي الإيجابي والتمثيل السلبي الآخر في الصحف الأمريكية مما أدى إلى الاستقطاب بين المجموعة الداخلية (الشعب الأمريكي) والمجموعة الخارجية (المرأة العربية المسلمة) ،



ولذلك تتوافق نتائج التحليل مع مفهوم إدوارد سعيد عن الاستشراق الذى يشير إلى أن الغرب ينظر إلى الشرق على أنه "آخر" مختلف ، كما يلفت التحليل الانتباه إلى الاتفاقيات الصحفية التى تخلق الصورة النمطية السلبية للمرأة العربية المسلمة.

تعقيب على الدراسات السابقة :

يتضح من مسح التراث العلمى والأدبيات السابقة فى دراسة صورة المرأة ما يلى :

- اعتمدت الدراسات على منهج المسح الإعلامى .
- اعتمدت الدراسات على أسلوب المقارنة المنهجية وأسلوب تحليل المضمون وأدوات تحليل الخطاب النقدى وصحيفة الاستقصاء لجمع البيانات .
- اعتمدت معظم الدراسات على المداخل النظرية الآتية : الاستخدامات والاشباع والنسوية و الأطر الإعلامية .
- قارنت الدراسات بين تناول وسائل الإعلام المختلفة لصورة المرأة وتوصلت إلى : قلة ظهور النماذج الإيجابية للمرأة مقارنة بالنماذج والأدوار السلبية أو التقليدية.
- اختلف اهتمام الدراسات التى تناولت صورة المرأة فقد تناولت بعضها صورة المرأة فى العصابات ، وصورة المرأة العاملة ، بينما اهتمت دراسات أخرى بصورة المرأة النمطية ربة المنزل والأم ومنها الذى اهتم بصورة المرأة المناضلة والسياسية.
- أوضحت الدراسات أنه مازال البعد الجغرافى والنفسى والاختلافات الثقافية والدينية تؤثر فى صناعة صورة المرأة فى وسائل الإعلام المختلفة ، فصورة المرأة فى إعلام " الذات " تختلف تماما عن إعلام " الآخر " ، فالإعلام العربى وإن كان ينفق فى أجزاء مع الصحافة الغربية فى صورة المرأة إلا أنه يختلف عنه فى الصورة التى يعرضها عن المرأة فيتناول



قضاياها ويحث على تحريرها من القيود المجتمعية على العكس من الإعلام الغربي الذى يمثلها فى صورة المقهورة والمغلوبة على أمرها والضحية فى المجتمع العربى .

مشكلة الدراسة

تتحدد مشكلة الدراسة فى رصد وتحليل مكونات صورة المرأة فى الصحافة العربية متمثلة فى (موقع الشرق الأوسط) ومقارنتها بصورة المرأة فى الصحافة الأجنبية المتمثلة فى موقع (Washington Post) فى عام ٢٠٢٠ ، والكشف عن ماهية هذه الصورة التى صنعتها تلك المواقع الصحفية والتعرف على أوجه الاتفاق والاختلاف بينهم ، والكشف عن عناصر هذه الصورة ومكوناتها والمضامين التى تبنتها تلك المواقع الصحفية تجاه المرأة العربية ، والصفات الإيجابية والسلبية لصورة المرأة العربية والأدوار المنسوبة إليها ، والكشف عن الأطروحات التى استخدمتها تلك المواقع الصحفية فى تقديم صورة المرأة العربية .

تساؤلات الدراسة

يسعى البحث للإجابة على التساؤل الرئيس التالى :

ما ملامح صورة المرأة العربية فى المواقع الصحفية العربية والأجنبية عينة الدراسة؟

وينبثق عن هذا التساؤل الرئيسى عدة تساؤلات فرعية وهى :

١- ما أهم أطروحات تقديم صورة المرأة العربية بموقعى الشرق الأوسط والواشنطن بوست؟

٢- ما حجم اهتمام موقعى الشرق الأوسط والواشنطن بوست بالمواد الصحفية المتعلقة بالمرأة العربية ؟



- ٣- ما أطر تقديم صورة المرأة العربية فى موقعى الشرق الأوسط و الواشنطن بوست ؟
- ٤- ما نوع الخطاب الموجه للمرأة فى موقعى الشرق الأوسط و الواشنطن بوست ؟
- ٥- ما أهم أدوار المرأة العربية والصفات المنسوبة كما يقدمها موقعى الشرق الأوسط و الواشنطن بوست ؟
- ٦- ما أبرز الفنون والقوالب الصحفية للأخبار المشكلة لصورة المرأة العربية بموقعى الشرق الأوسط و الواشنطن بوست ؟
- ٧- ما مصادر الأخبار التى اعتمد عليها موقعى الشرق الأوسط و الواشنطن بوست فى تقديم صورة المرأة العربية ؟
- ٨- كيف أبرز موقعى الشرق الأوسط و الواشنطن بوست عينة الدراسة القضايا الأساسية والثانوية المرتبطة بأدوار المرأة العربية والصفات المنسوبة لها ؟
- ٩- ما أوجه الاتفاق والاختلاف بين صورة المرأة فى موقعى الشرق الأوسط و الواشنطن بوست ؟

أهداف الدراسة

تستهدف الدراسة المقارنة بين تقديم صورة المرأة العربية فى المواقع الصحفية العربية والأجنبية بالتركيز على موقعى الشرق الأوسط و الواشنطن بوست وآليات تشكيل الصورة ، والأطر المستخدمة وتوظيفها فى بناء صورة المرأة العربية ، واختلاف واتفاق المواقع فى القضايا المرتبطة بالمرأة العربية .

أهمية الدراسة



تستمد الدراسة الحالية أهميتها من خلال النقاط التالية:

- لأنها تتناول المرأة العربية التي تمثل في حد ذاتها قيمة تاريخية والتي حققت إنجازات عظيمة تدل على تقدمها وتطور الحياة الفكرية في المجتمعات العربية حيث تبوأَت المناصب القيادية واخترقت ميادين عمل كانت منحصرة على الرجال فقط.
- توضح الدراسة وجهة النظر الأجنبية من خلال موقع (الواشنطن بوست) عن المرأة العربية.
- تحاول أن تقارن بين موقعين أحدهما عربي والآخر أجنبي للتعرف على كيفية تناولهما لصورة المرأة العربية .
- تستخدم نظرية الأطر الإعلامية في مجال قضايا المرأة ، فتسمح بقياس المحتوى الضمني للرسائل الإعلامية .
- توضح نوع الخطاب الموجه للمرأة في موقعي الشرق الأوسط و الواشنطن بوست.

نوع الدراسة والمنهج المستخدم

تنتمي هذه الدراسة الى الدراسات الوصفية وتستخدم منهج المسح لتحليل المضامين المتعلقة بقضايا المرأة في موقعي الشرق الأوسط و الواشنطن بوست ، واعتمدت على أسلوب تحليل الخطاب والمقارنة المنهجية بين تقديم صورة المرأة العربية في موقعي الشرق الأوسط و الواشنطن بوست.

عينة الدراسة



تمثلت عينة الدراسة فى موضوعات المرأة العربية المنشورة فى المواقع الصحفية "الشرق الأوسط" و"الواشنطن بوست" خلال الفترة من ١ يناير وحتى ٣١ ديسمبر عام ٢٠٢٠.

• مبررات اختيار المواقع الصحفية الشرق الأوسط و الواشنطن بوست:

جاء اختيار الباحثة لموقع الواشنطن بوست كعينة ممثلة للصحافة الأمريكية نظراً للاعتبارات الموضوعية الآتية :

أ- يعد موقع الواشنطن بوست ذا توجه ليبرالى وسط وهو يميل للديمقراطيين والذين لهم مواقف صريحة وواضحة تجاه حرية المرأة بشكل عام مما جعل الباحثة تقوم بدراستها للتعرف على موقفها تجاه المرأة العربية.

ب- معدل الزيارة لموقع الواشنطن بوست حسب ترتيب Alexa ٥٣.٢ % ، ومعدل البحث عنه 33.8% (12).

أما موقع الشرق الأوسط يعد من أهم المواقع الصحفية ذات الانتشار الواسع وتمتلك مكاتب ومراسلين على مستوى العالم ، ومعدل الزيارة لموقع الشرق الأوسط ٦٣.٢% ، ومعدل البحث ٥٨% حسب ترتيب (13) Alexa.

وتصدر عن الشركة السعودية البريطانية للأبحاث والتسويق ، وتصدر من المملكة المتحدة ، وهى ذات طابع إخبارى عام ويمكن القول أنها تميل للتعبير عن رأى الحكومة السعودية. (14)

• مبررات اختيار الفترة الزمنية :

- شهد عام ٢٠٢٠ عدة أحداث مهمة على المستوى العالمى منها جائحة كورونا التى غزت العالم وتهدد استقرار البشرية وأدت المرأة دوراً هاماً فى مواجهة تلك الجائحة.



- كما شهد عام ٢٠٢٠ تطورات سياسية تتعلق بمشاركة المرأة في الحياة السياسية والاقتصادية كما هو الحال في المملكة العربية السعودية ومصر ، ودخول أربع نساء عربيات في الكنيست الإسرائيلي .

- كما شهد عام ٢٠٢٠ مجموعة العشرين التي نادى بحقوق المرأة السعودية في التمكين الاقتصادي ونددت بانتهاكات السلطات السعودية التي تمارسها ضد المرأة كالتفضيل على العشرات من الناشطات وتعرضهم لاعتداءات.

أدوات الدراسة

اعتمدت الباحثة في دراستها الحالية على تحليل المضمون بشقيه الكمي والكيفي للتعرف على الأساليب التي تم بها تقديم صورة المرأة العربية في موقعي الشرق الأوسط والواشنطن بوست ، وقامت بعرض استمارة التحليل على مجموعة من المتخصصين في الصحافة والإعلام (*) ، وقد قسمت الباحثة فئات التحليل إلى ما يلي:

- الأطر المستخدمة وتم تقسيمها إلى : (إطار الصراع - الاهتمامات الانسانية - إطار المسؤولية - أطر القضايا والأحداث - الإطار العام - إطار النتائج الاقتصادية - إطار تمكين المرأة).
- الصفات الإيجابية للمرأة العربية وتم تقسيمها إلى: (الذكية - الطموحة - المثقفة - المؤثرة في المجتمع - المنتجة - العلم - الشجاعة).
- الصفات السلبية للمرأة العربية وتم تقسيمها إلى : (المضطهدة - الكاذبة - المستهلكة - الأمية - الكسولة - الضحية - المهمشة).
- نوع الخطاب الموجه للمرأة العربية وتم تقسيمه إلى : (توجيهي - هجومي وانتقادي - تبريري - تحذيري - دفاعي - تهكمي ساخر).
- الفنون الصحفية (خبر - تحقيق - مقال - حديث - تقرير)



• المداخل النظرية للدراسة

استرشدت الباحثة في الدراسة الحالية بنظرية الأطر الخبرية ، فبتطبيق فروض نظرية الأطر الخبرية ورصد وتحليل مضامين موقعى الشرق الأوسط و الواشنطن بوست وأطر تقديمها ونوع الأطر الأكثر تركيزاً يعطى الباحثة إمكانية تفسير الآثار المترتبة على نشر الموضوعات المتعلقة بالمرأة على تكوين صورتها والخروج بنتائج تكاملية لموضوع الدراسة واستعانت به في تصميم استمارة التحليل ، وتفسير النتائج وفهمها والكشف عن الاختلافات بين صحيفتى الدراسة في تقديم صورة المرأة .

١- مفهوم التأطير الإعلامى :

التأطير عملية تفاعل بين أطراف ومكونات عملية الاتصال الجماهيرى يحكمها سياق ثقافى معين ، تبدأ بانتقاء القائم بالاتصال والوسيلة الإعلامية لبعض جوانب الواقع والتركيز عليها بيرونها في نصوصها المختلفة باستخدام آليات وأدوات أخرى فى ضوء معايير ومتغيرات مهنية وأيديولوجية للتأثير فى استجابات الجمهور تجاه محتوى هذه النصوص إما بتبنيه لهذه الجوانب بدرجات ومستويات مختلفة أو العمل على إعادة تأطيرها وفقاً لمعايير وعوامل خاصة بأفراده.⁽¹⁵⁾

ونعنى به فى هذه الدراسة :

هو تشكيل أو بناء معلوماتى بقصد أو بدون قصد للصحافة يصدر عن الصحفى عن عمد أو دون عمد حول قضية ما بشكل نمطى ومتكرر (لقضايا الخاصة بالمرأة) معتمداً فى ذلك على الإدراك الاجتماعى فى إبراز واستبعاد صور معينة تعكس صورة معينة قد لا تمثل الواقع الفعلى للمرأة .

وفقاً لتعريف " Entman " للأطر فإن مداخل الرسالة تؤدى لبروز بعض المعلومات التى ينتقيها القائم بالاتصال ويستبعد البعض الآخر وأن تبنى الجمهور لهذه المداخل أو الأطر يؤثر فى رؤيته للمشكلات والحوال اللازمة لها .⁽¹⁶⁾



وأكد Stephynie أن التأطير يعنى اختيار الحقائق والمعلومات التى تؤكد بعض الجوانب فى الحدث وتهمل الآخر وبناء عليه فإن الأطر تحفز معنى معيناً أو تحدث تفاعلاً مع الحدث أو تخلق تقييماً له لدى الجمهور.⁽¹⁷⁾

وظائف تحليل الإطار الإعلامي:

هناك مجموعة من الوظائف التى يقوم بها تحليل الإطار الإعلامى ،ولقد حدد Entman هذه الوظائف فيما يلى :

- ١ - تحديد المشكلة أو القضية: Define Problem من خلال تحديد إطار المشكلة وتحديد العامل السببى وتأثيره وحجم المكاسب والخسائر .
 - ٢ - تحديد وتشخيص أسباب المشكلة أو القضية: Diagnose Cause وذلك من خلال التعرف على الأسباب الرئيسية أو القضية وتحديد القوى الفاعلة التى أحدثت المشكلة .
 - ٣ - تقييم ووضع أحكام أخلاقية للمشكلة أو القضية Moral Judgments .
 - ٤ - اقتراح حلول للمشكلة أو القضية: Suggest Remedies والتنبؤ بتأثيراتها المحتملة ووضع الحلول المقترحة لها.⁽¹⁸⁾
- الإطار المعرفى للدراسة :

تقديم صورة المرأة العربية فى وسائل الإعلام :

أشارت أغلب الدراسات الأجنبية التى أجريت حول صورة المرأة فى وسائل الإعلام سواء التقليدية أو الإلكترونية إلى وجود تحيز واضح ينطوى على تزييف الحقائق وتشكل عائق أمام المرأة لمشاركتها فى الحياة الاجتماعية .



وعند المقارنة بين الصورة المقدمة عن المرأة والواقع الاجتماعي الفعلي الذي نعيشه وتتفاعل معه المرأة العربية سواء في مجال العمل أو الإنتاج أو حياتها الاجتماعية ، نجد أن وسائل الإعلام مازالت نائية عن المخاطبة الفعالة للمرأة ، فضلا عن تقديمها للمرأة بصورة تواكب الدور الحقيقي الذي تقوم به المرأة داخل مجتمعاتنا العربية ، لذا تحتاج صورة المرأة إلى مزيد من العمق في مناقشة دوافعها بالإضافة لتسليط الضوء على الصعوبات التي تواجهها لتحقيق أحلامها ومكانتها.^(١٩)

وفي الصحافة اليومية احتلت موضوعات الأزياء والتجميل وفنون المكياج مكانة كبيرة من المساحة المخصصة للأبواب النسائية ، وهو توجه يخاطب المرأة التي تنتمي للطبقة الوسطى والطبقة الغنية وسكان المدن دون النساء الريفيات التي تنتمي للطبقة الكادحة ، ونتيجة لذلك ارتفعت نسبة المساحات المخصصة للإعلانات التي تدور حول الأزياء والسلع وهذا ينمي النزعة الاستهلاكية نحو السلع الأجنبية المستوردة على حساب الإنتاج الوطني المنافس لها .

وهناك بعض الصحف تخاطب امرأة معزولة عن محيطها الاجتماعي غير مهتمة بما يدور حولها من مستجدات .^(٢٠)



نتائج الدراسة

تستعرض الباحثة نتائج الدراسة كما يلي :

جدول رقم (١)

عدد الموضوعات التي تناولت قضايا المرأة العربية في المواقع الصحفية عينة الدراسة:

عدد الموضوعات المواقع الصحفية	ك	%
الشرق الأوسط	٩٣	٧٨
Washington Post	٢٦	٢٢
المجموع	١١٩	%١٠٠

يشير الجدول السابق رقم (١) إلى أن اهتمام موقع الشرق الأوسط بموضوع المرأة العربية - خلال فترة الدراسة - كان أكثر من موقع Washington Post ، حيث بلغ عدد الموضوعات التي قدمها موقع الشرق الأوسط ٩٣ موضوعاً ، بينما بلغ عدد الموضوعات التي قدمها موقع Washington Post 26 موضوعاً.

ويرجع ذلك في نظر الباحثة إلى أن موقع الشرق الأوسط يهتم بالقضايا العربية ، وتحاول أن تغطي كافة القضايا في الدول العربية من منطلق سياستها التحريرية وأنها تصدر عن بلد عربي ، بينما موقع الواشنطن بوست موقع أمريكي يهتم بقضايا أخرى، ولكنه عالج موضوعات المرأة العربية ضمن الموضوعات الدولية .

وترى الباحثة أن عدد الموضوعات التي تناولت المرأة العربية في الموقعين خلال عام كامل (١١٩) موضوعاً هو عدد قليل بالنسبة لأهمية المرأة العربية والأحداث التي

طُرأت على العالم العربي ، وأنه من المتوقع أن تركز المواقع الصحفية الدولية على تمكين المرأة العربية في المجتمع ، ومشاركتها الاقتصادية والسياسية ، وربما يرجع ذلك إلى أن موقع الواشنطن بوست أبرز انتهاكات الحكومات العربية تجاه المرأة ، وأوضح القصور التي أصابت المرأة العربية وتعرقل مسيرتها .

جدول رقم (٢)

الموضوعات المتعلقة بالمرأة في صحف الدراسة

الإجمالي		Washington Post		الشرق الأوسط		الصحيفة
						الموضوعات المنشورة
%	ك	%	ك	%	ك	
١٧	٢٥	-	-	٢٢	٢٥	اقتصادية
١٥	٢١	٦	٢	١٧	١٩	اجتماعية
١٥	٢١	١٣	٤	١٥	١٧	فنية
٢٤	٣٥	٦٢	١٩	١٤	١٦	سياسية
١٠	١٤	٦	٢	١١	١٢	ثقافية
٧	١٠	-	-	٩	١٠	رياضية
٦	٨	١٠	٣	٤	٥	حوادث
٣	٥	-	-	٤	٥	الأزياء والموضة
١	٢	-	-	٢	٢	علمية
١	٢	-	-	٢	٢	صحية
١	١	٣	١	-	-	دينية
%١٠٠	١٤٤	%١٠٠	٣١	%١٠٠	١١٣	المجموع

زاد عدد الموضوعات التي اعتمد عليها موقعي الشرق الأوسط و الواشنطن بوست عن عدد المواد الصحفية نظراً لأن بعض المواد تناولت أكثر من موضوع.



يشير الجدول رقم (٢) أن الموضوعات السياسية جاءت في المرتبة الأولى بنسبة (٢٤%) تلتها الموضوعات الاقتصادية بنسبة (١٧%) ، ثم كلاً من الموضوعات الاجتماعية والفنية بنسبة (١٥%) ، ثم الثقافية بنسبة (١٠%) .

وعلى مستوى المقارنة بين الموقعين تقدم موقع الشرق الأوسط فيما يتعلق بالموضوعات الاقتصادية بنسبة (٢٢%) ، ثم تلتها الموضوعات الاجتماعية بنسبة (١٧%) ، ثم الموضوعات الفنية بنسبة (١٤%) ، بينما في موقع الواشنطن بوست تقدم الموقع فيما يتعلق بالموضوعات السياسية بنسبة (٦٢%) ، ثم تلتها الموضوعات الفنية بنسبة (١٣%) ، ثم تلتها الحوادث بنسبة (١٠%) .

جدول (٣)

الأطروحات التي اعتمدت عليها المواقع الصحفية في تقديم صورة المرأة :

الإجمالي		الواشنطن بوست		الشرق الأوسط		الموقع الصحفى
						الأطروحة
%	ك	%	ك	%	ك	
٤٧	٥٦	١٥	٤	٥٦	٥٢	إنجازات المرأة العربية في شتى المجالات
٢٩	٣٤	-	-	٣٧	٣٤	الحكومات العربية وتمكينها للمرأة في شتى المجالات
١٦	١٩	٥٤	١٤	٥	٥	تعذيب المرأة وتعرضها للاعتقالات
٨	١٠	٣١	٨	٢	٢	انتهاكات ومعوقات للمرأة العربية
%١٠٠	١١٩	%١٠٠	٢٦	%١٠٠	٩٣	المجموع

يشير الجدول السابق رقم (٣) إلى أن أطروحة إنجازات المرأة العربية في شتى المجالات جاءت في المرتبة الأولى بنسبة (٥٦%) تلتها أطروحة الحكومات العربية



وتمكنها للمرأة في شتى المجالات بنسبة (٣٤%) ، ثم تلتها أطروحة تعذيب المرأة وتعرضها للاعتقالات بنسبة (١٩%) ، ثم تلتها أطروحة انتهاكات ومعوقات للمرأة العربية .

وعلى مستوى المقارنة بين الموقعين تقدم موقع الشرق الأوسط فيما يتعلق بإنجازات المرأة العربية في شتى المجالات بنسبة (٥٦%) ، ثم تلتها الحكومات العربية وتمكينها للمرأة في شتى المجالات بنسبة (٣٧%) ، ثم تعذيب المرأة وتعرضها للاعتقالات بنسبة (٥%) ، بينما في موقع الواشنطن بوست تقدم الموقع فيما يتعلق بتعذيب المرأة وتعرضها للاعتقالات بنسبة (٥٤%) ، ثم تلتها انتهاكات ومعوقات للمرأة العربية بنسبة (٣١%) ، ثم تلتها إنجازات المرأة العربية في شتى المجالات بنسبة (١٥%).

ويمكن تقديم أمثلة للأطروحات كما قدمها موقعي الدراسة كما يلي :

أولاً إنجازات المرأة العربية في شتى المجالات :

- أبرز موقع الشرق الأوسط أن المرأة العربية أحرزت تقدماً فنياً ، وظهر ذلك حيث أوضح الموقع أن المرأة العربية استخدمت السينما للتعبير عن نفسها وأحرزت تقدماً في مجال السينما ظهر ذلك في فيلم سيدة البحر حيث صرحت شهد أمين بطلة الفيلم للشرق الأوسط : أنها صنعت فيلم «سيدة البحر» ليكون محفزاً للحوار في أدوار النساء في المجتمع العربي، في شخصية فتاة تحاول الخروج من نسق المجتمع المفروض عليها، وتتابع: «هي قريبة جداً منى شخصياً وتشبهني»، وتضيف: «شغلني منذ سن البلوغ التعرف على جسدي مثل بطلة الفيلم، وفهم هذا العالم من حولي، لذلك خرج الفيلم من أعماقي، وحققت إنجازاً حيث أعلنت هيئة الأفلام ترشيح الفيلم الروائي «سيدة البحر»،

ليمثل السعودية في مسابقة الأوسكار عن فئة أفضل فيلم دولي، رُشح من قِبَل لجنة متخصصة.^(٢١)

- لاحظت الباحثة اهتمام موقع الشرق الأوسط بأخبار المرأة الرياضية ، وظهر ذلك من خلال نشر الشرق الأوسط عن تحقيق المرأة العربية ميداليات برونزية في الرياضة : حقق فريق الأكاديمية السعودية للشيش، المركز الثالث والميدالية البرونزية في دورة الألعاب للأندية العربية للسيدات في الشارقة، وذلك بعد فوزه على فريق الحالة البحريني، الذى حصل على الميدالية البرونزية والمركز الثالث مكرر، وحقق الفريق السعودى الفوز من خلال اللعابات فوزية الخيبري، وسارة السالمي، ولين الفوزان، وندى عابد.^(٢٢)

- أبرز موقع الواشنطن بوست دور المرأة العربية المسلمة فى الإبداع الفنى فى الرواية وركزت الصحيفة على ذكر أمثلة لنساء مسلمات شاركن فى الإبداع الفكرى ، وظهر ذلك من خلال ما نشرته الصحيفة : استحوذت النساء المسلمات بهدوء على صناعة نشر الخيال الخيالى عن طريق العاصفة ، وحصلن على آراء حماسية من خلال روايات الخيال والخيال العلمى التى تقلب كل من الافتقار التقليدى للتنوع والتصوير الشعبى للمرأة والإسلام، وفسر الموقع ذلك أنه : فى العام الماضى وحده ، أصدرت دور النشر الرئيسية ما لا يقل عن ١٣ كتابًا من كتب الخيال والخيال العلمى من تأليف نساء مسلمات باللغة الإنجليزية ، بما فى ذلك أول ظهور لفرح ناز ريشى بعنوان "أمل أن تحصل على هذه الرسالة"، ما لا يقل عن اثنى عشر آخرين ، بما فى ذلك تكملة لحفصة فيصل الأكثر مبيعًا فى نيويورك تايمز "نحن نسطاد اللهب" و "ميراج" الحائزة على جائزة سمية داود ، يتم طرحها للبيع فى ٤ أغسطس.^(٢٣)

- أبرز موقع الواشنطن بوست دور المرأة العربية فى صناعة السلام ، وأوضح الموقع أن النساء فى جميع أنحاء العالم يتأثرن بشكل مباشر بالحرب والعنف - لذلك يجب أن يكون لهن رأى فى كيفية حل النزاعات، وفسرت أن هذا ليس حلم بعيد



المنال، وظهر ذلك من خلال الدراسة المستمرة التي تظهر أن مشاركة المرأة في جهود صنع السلام والحفاظ عليه يمكن أن يكون لها تأثير حاسم ، حيث شككت مفاوضات عمليات السلام من كولومبيا إلى أيرلندا الشمالية ، مما أدى إلى اتفاقات أكثر ديمومة وأفضل تنفيذ، و ترتبط المستويات الأعلى من المشاركة السياسية للمرأة بانخفاض مخاطر نشوب حرب أهلية وانتكاس الصراع.^(٢٤)

- أبرز موقع الواشنطن بوست دور الاحتلال الصهيوني (إسرائيل كما يعبر عنها الموقع) وأوضحت جهوده في تمكين المرأة سياسياً حيث نشرت بعنوان : أربع نساء إسرائيليات شققوا أرضية سياسية جديدة ، وأبرزت الصحيفة مدى أهمية هذا الإنجاز.^(٢٥)

ثانياً الحكومات العربية وتمكينها للمرأة في شتى المجالات :

أ- تمكين المرأة سياسياً:

- اهتم موقع الشرق الأوسط بالمرأة العربية في المجال السياسي ، وأبرز دور المرأة العربية وخاصة المرأة الجزائرية في النضال السياسي منذ زمن ، وأوضح ذلك خلال ما نشر عن تاريخ المناضلات السياسيات واستعانت بصور المناضلات جميلة بوحيرد - زهور ونيسى - خليدة تومي ، ويمكن تفسير ذلك بما نشرت الشرق الأوسط لم يعرف تاريخ النضال السياسي للمرأة الجزائرية بروز عدد كبير من النساء، خاصة بعد الاستقلال ، ولقد تقدمت لويزة حنون كل المناضلات اللواتي مارسن السياسة، وهي الوحيدة التي دفعت حريتها لقاء أفكارها السياسية ومواقفها من النظام وخياراته.^(٢٦)

ب- تمكين المرأة اقتصادياً:

- اهتم موقع الشرق الأوسط بدراسة حال المرأة العربية اقتصادياً وظهر ذلك من خلال نشر دراسة للبنك الدولي بعنوان : " السعودية الأسرع تطوراً في

تمكين المرأة اقتصادياً: في دراسة للبنك الدولي شملت ١٩٠ دولة" ، أوضحت خلالها : أن الدراسة التي شملت ١٩٠ دولة أشادت ، بما قامت به المملكة من إصلاحات تشريعية في ٦ مجالات، من بينها حرية تنقل المرأة، وحمايتها المجتمعية، وسن التقاعد، والأنشطة الاقتصادية، وهو ما أدى إلى زيادة تمكين النساء في قطاعات مختلفة ، وجاءت منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا كأفضل منطقة تحسناً بوجه عام في هذا المجال ،وسمحت هذه الإصلاحات في البيئة التنظيمية العالمية بمشاركة المرأة في الاقتصاد على مدى العامين الماضيين، وفقاً للبنك الدولي، الذي أشار إلى أن هناك ٤٠ دولة أدخلت ٦٢ إصلاحاً تشريعياً من شأنها الاستفادة من طاقات المرأة، التي تشكل نصف سكان العالم، كما تؤدي إلى مساهمة النساء في النمو الاقتصادي.(٢٧)

- ثالثاً أظروحة تعذيب المرأة وتعرضها للاعتقالات :

- أبرز موقع الشرق الأوسط قضية المرأة اليمنية من قبل ميليشيات الحوثيين وظهر ذلك من خلال : أن مصير الكثير من النساء، ما زال مجهولاً وتعتبر ظهور قضية مثل قضية النساء في سجون الحوثيين جريمة تضاف إلى جرائم الحرب التي يرتكبها الحوثيون بحق اليمنيين، وكشفت عن تنوع السجون الحوثية ما بين سجون رسمية مثل البحث الجنائي بصنعاء والسجنين المركزيين بصنعاء وذمار وسجن الأمن السياسي وأقسام الشرطة، إضافة إلى سجون سرية تابعة لقيادات معروفة في ميليشيات الحوثي حيث يعاني المعتقلات ظروفاً سيئة ومأساوية جراء الاعتداءات الجسدية والجنسية عليهن ، وأكدت الناشطة نورا الجروي أن بعض الضحايا من النساء دخلن في حالات نفسية سيئة جراء التعذيب الممنهج والمتعمد لإذلالهن وامتهان كرامتهن وتدمير نفسياتهن ، وأوضح الشرق الأوسط أحدث تقرير لفريق الخبراء الأممي التابعين لمجلس الأمن أوصى المجلس بأن يضمن قراره



المقبل عبارات تدين الإخفاء القسرى الذى تقوم به الجماعة الحوثية وكذلك العنف الجنسى والقمع ضد النساء اللاتى يعبرن عن آراء سياسية أو يشاركن فى المظاهرات والإعراب عن اعتزامه بفرض جزاءات على من يقومون بهذه الأعمال ، وفى حين رصد التقرير الأسمى أعمال الانتهاكات الحوثية ضد النساء اليمينيات فى مناطق سيطرة الجماعة، ذكر أسماء المتورطين من قادة الميليشيات فى هذه الانتهاكات التى طاولت العشرات من النساء فى السجون السرية. (٢٨)

- أبرز موقع الواشنطن بوست الانتهاكات التى تتعرض لها المرأة فى الحكومات العربية وأوضح التعذيب التى تتعرض له على يد الحكومات ، وظهر ذلك من خلال ما تعرضت له الناشطات السعوديات الذين ناضلوا سلمياً للمطالبة بحقوقهم ودعوا الى الحق فى القيادة وإنهاء نظام ولاية الرجل، وهم "لجين الهذلول ونسيمة السادة ونوف عبد العزيز ومايا الزهرانى وسمر بدوي" ، الذين اعتقلوا فى ٢٠١٨ ، وأوضحت الصحيفة أنه احتجز عدد من السجينات بمعزل عن العالم الخارجى وتعرضن للتعذيب قبل نقلهن إلى نظام السجون، واختُطف السيدة الهذلول من الإمارات العربية المتحدة وأُعيدت إلى المملكة العربية السعودية قبل اعتقالها ؛ أبلغت هيئة حقوق الإنسان السعودية الرسمية عن الانتهاكات التى تعرضت لها ، والتى شملت الضرب والصعق بالصدمات الكهربائية والاعتداء الجنسى. (٢٩)

- رابعا أطروحة انتهاكات ومعوقات للمرأة العربية :

- أبرز موقع الشرق الأوسط أن المرأة العربية تتعرض لمعوقات رغم جهود الحكومات العربية لتحسين أوضاع المرأة ومشاركتها فى كافة نواحي الحياة ، ويمكن تفسير ذلك من خلال مقال نشر بعنوان : "إقصاء" النساء من الإدارة! ، حيث أوضح الكاتب أن نسب تولى المرأة المناصب الإدارية فى المجتمع

العربي مقارنة بالمجتمعات الغربية فتشير الأرقام إلى أنه ليس العرب وحدهم من لا يميلون نحو منح النساء مناصب في الإدارة، فالأرقام تشير إلى أن المرأة لا تتبوأ سوى ١٠% من المناصب الإدارية في البلدان العربية وكذلك الحال في اليابان، وهي من هي في الصناعة والتقدم والأخلاق! المفاجأة الثانية أن النساء يشكلن نحو ٣٦% من المديرين في ألمانيا وكندا، في حين أن الفلبينيين والأميركيين قد فتحوا أبواب العمل الإداري على مصراعيه لنصف المجتمع (النساء) بنسبة ٥٨% و ٥١% على التوالي، وفق كتاب «الإدارة» لستيفن روبنز وزملائه، وهذا قد يشير إلى أن الأمر لا يعدو كونه ثقافة سائدة، واللافت أن ذلك لم يوقف هدير الآلات عن تقديم أجود المنتجات والنماذج الاقتصادية الرائدة.^(٣٠)

- أبرز موقع الواشنطن بوست أن المرأة العربية تتعرض لانتهاكات ومعوقات، وظهر ذلك من خلال ما تعرضت له المذيعة عادة وتعرضت لحملة تشويه ممنهجه ضدها، وأوضح موقع رأي عادة فيما تتعرض له حيث نشر بعنوان: «أنا صحفية في الشرق الأوسط لن يتم إسكاتي بالهجمات عبر الإنترنت»، وأبرزت التهديدات التي تتعرض لها حيث صرحت: على الرغم من أنني عملت كصحفية في الشرق الأوسط لمدة ٢٠ عاماً وتعلمت كيفية التعامل مع تحديات كوني امرأة في هذا المجال، لم أر شيئاً كهذا من قبل، ما قرأته جعلني غاضباً ومصدوماً وخائفاً، وسُرقت صوري الخاصة بملابس السباحة من هاتفي ونشرت على Twitter مع ادعاءات مسيئة ومعادية للنساء وكاذبة بأن الصور تم التقاطها في المقر الخاص لرئيس مجلس إدارة شبكة الجزيرة الإعلامية القطري الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني، لقد شاهدت ذعراً حيث زاد عدد إعادة التغريد بالمئات في كل دقيقة، في غضون ساعات قليلة فقط، تم التغريد أكثر من ٤٠ ألف مرة صوري في حوض استحمام ساخن بعضها



منقسم لجعل الناس يعتقدون ، بشكل غير صحيح ، أنني كنت عارياً، لم تكن هذه هي المرة الأولى التي أتعرض فيها للتمر عبر الإنترنت أو حملة منسقة ضدى على وسائل التواصل الاجتماعي لكن هذه المرة ، يبدو أن المهاجمين اخترقوا هاتفي. (٣١)

- أبرز موقع الواشنطن بوست أن المرأة العربية تلجأ لبيع ذهبها لمواجهة الظروف الاقتصادية السيئة على الرغم من وجود الرجل ، وأوضح الموقع أن هذا الفعل يعتبر لدى المرأة العربية مسيئاً فالذهب بالنسبة لهن يمثل الادخار الأمن ، و ظهر ذلك حيث نشر الموقع : ليست النساء وحدهن اللواتي لجأن منذ فترة طويلة إلى الذهب كطريقة تقليدية لحماية ثروتهن والادخار فى حالات الطوارئ. فى العديد من دول الشرق الأوسط ، غالباً ما يُنظر إلى البنوك على أنها غير جديرة بالثقة أو غير موثوقة - وقد عززت الأزمات المصرفية الأخيرة فى المنطقة هذه المخاوف - كما أن برامج مدخرات التقاعد المتاحة فى الغرب نادرة نسبياً ، وأبرز موقع الواشنطن بوست السبب فى ذلك أنه : فى معظم أنحاء الشرق الأوسط ، دفعت النساء إلى اليأس بسبب الضغوط الاقتصادية للوباء ، وقد بعن ذهبهن ، حيث أدت تدابير الصحة العامة الصارمة ، التى جاءت على رأس التباطؤ الاقتصادى الحاد منذ الخريف ، إلى ترك العديد من العائلات اللبنانية بلا دخل ، قال أكثر من عشرة تجار مجوهرات فى أنحاء بيروت إن مشترياتهم من الذهب ارتفعت بعد أن فرض لبنان إغلاقها فى مارس / آذار ، مما أجبر الشركات على إغلاق أبوابها وتسريح موظفيها. (٣٢)

المقارنة بين استخدام موقعى الشرق الأوسط و الواشنطن بوست للأطروحات التي اعتمدت عليها المواقع الصحفية فى تقديم صورة المرأة :

توسع موقع الشرق الأوسط فى الموضوعات السياسية والاقتصادية وتتبع الأحداث الاقتصادية التي شاركت بها المرأة العربية وأوضح دور الحكومات العربية فى تمكين المرأة سياسياً واقتصادياً وتحسين أحوالها ، بينما لم يذكرها موقع الواشنطن بوست .

وجاءت نسبة اهتمام موقع الشرق الأوسط بإنجازات المرأة العربية الفنية والرياضية بنسبة أكبر وفرق شاسع بينها وبين اهتمام موقع الواشنطن بوست ، حيث أبرز موقع الشرق الأوسط إنجازات المرأة العربية فى استخدام الفن للتعبير عن نفسها وتغيير واقعها ، بينما أبرز موقع الواشنطن بوست دور الفن فى تسليط الضوء على ما تتعرض له المرأة من انتهاكات حيث أوضح الانتهاكات الجسدية التي تتعرض لها المرأة العربية وخاصة المرأة المصرية " تشويه الأعضاء التناسلية " .

واختلف الموقعين فى تناولهما لموضوع المشاركة السياسية للمرأة العربية المحجبة فى الكنيست الإسرائيلى ووضح ذلك فى العناوين استخدم موقع الواشنطن بوست عنواناً : "أربع نساء إسرائيليات شقوا أرضية سياسية جديدة" ، بينما استخدم موقع الشرق الأوسط عنواناً : "امرأة محجبة فى الكنيست الإسرائيلى : إثر الانتخابات البرلمانية الأخيرة" ، وأخر بعنوان : " أربع نساء فلسطينيات يدخلن إلى الكنيست الإسرائيلى : ٦٤% من العربيات محرومات من العمل فى إسرائيل لعدم توفر موصلات ملائمة" ، والفرق واضح بينهم كما ترى الباحثة أن صحيفة الواشنطن بوست سعت لطمس الهوية الفلسطينية ودمجها مع الكيان الصهيونى ، بينما تعاملت صحيفة الشرق الأوسط مع الحدث على أنه انتصار فلسطينى عربى .

وركز موقع الشروق الأوسط على دور الحكومات العربية فى تمكين المرأة وجهودها المتواصلة لذلك ، بينما ركز موقع الواشنطن بوست على حقوق المرأة وتتبع قضية



الناشطات السعوديات ودور مجموعة العشرين في الدفاع عنهم ، وتعريف العالم بالانتهاكات التي تتعرض لها المرأة من حملات تعذيب واختفاء قسرى وانتهاكات جسدية وجنسية، وأغفل الموقع إنجازات المرأة العربية وجهود الحكومات لتحسين أوضاعها ، بينما لم يتوسع في ذلك موقع الشرق الأوسط وترجع الباحثة ذلك للسياسة التحريرية للصحيفة كصحيفة عربية تدافع عن السياسات العربية .

جدول رقم (٤)

الأطر الإعلامية المستخدمة في الموضوعات المنشورة عن المرأة في صحف الدراسة

الإجمالي		الواشنطن بوست		الشرق الأوسط		الصحيفة
						الأطر الإعلامية
%	ك	%	ك	%	ك	
٣٢	٤٧	١٣	٤	٣٦	٤٣	تمكين وتعزيز المرأة
٢٤	٣٦	١٣	٤	٢٦	٣٢	الإهتمامات الإنسانية
٢٣	٣٥	٥٨	١٨	١٤	١٧	الصراع
٦	٩	-	-	٨	٩	النتائج الاقتصادية
٦	٩	٣	١	٧	٨	المسؤولية
٨	١٢	١٣	٤	٧	٨	القضايا والأحداث
١	٢	-	-	٢	٢	العام
%١٠٠	١٥٠	%١٠٠	٣١	%١٠٠	١١٩	المجموع

زاد عدد الأطر المستخدمة في موقعي الدراسة عن عدد المواد الصحفية نظراً لأن بعض المواد كانت تحتوي على أكثر من إطار .



يشير الجدول السابق رقم (٤) إلى أن إطار " تمكين وتعزيز المرأة " جاء في المرتبة الأولى بنسبة (٣٢%) ثم تلاها إطار " الإهتمامات الإنسانية " بنسبة (٢٤%) ، ثم تلاها إطار "الصراع" بنسبة (٢٣%) ، ثم إطار " القضايا والأحداث " بنسبة (٨%) ، ثم إطار " النتائج الاقتصادية والمسؤولية " بنسبة (٦%) ، ثم الإطار العام فى المرتبة الأخيرة بنسبة (١%).

وعلى مستوى المقارنة بين الموقعين تقدم موقع الشرق الأوسط فيما يتعلق بإطار تمكين وتعزيز المرأة العربية جاء فى المرتبة الأولى بنسبة (٣٦%) ، ثم تلاها إطار " الإهتمامات الإنسانية " بنسبة (٢٦%) ، ثم تلاها إطار "الصراع" بنسبة (١٤%) ، ثم إطار " النتائج الاقتصادية " بنسبة (٨%) ، ثم إطار "المسؤولية و القضايا والأحداث " بنسبة (٧%) ثم "الإطار العام" بنسبة (٢%)، بينما فى موقع الواشنطن بوست تقدم إطار " الصراع " حيث جاء فى المرتبة الأولى بنسبة (٥٨%) ثم أطر " تمكين وتعزيز المرأة و الاهتمامات الإنسانية والقضايا والأحداث " بنسبة (١٣%) ، وفى المرتبة الأخيرة جاء إطار "المسؤولية" بنسبة (٣%).

ويمكن تقديم أمثلة لأطر الإعلامية المستخدمة فى موقعى الدراسة :

أبرز موقع الشرق الأوسط جهود المملكة العربية لتمكين المرأة السعودية حيث نشر موقع الشرق الأوسط : فى وقت تجرى الترتيبات لعقد اجتماع مبادرة تحالف القطاع الخاص لتمكين تمثل المرأة فى الاقتصاد بمجموعة العشرين، تشدد السعودية خلال رئاستها لمجموعة العشرين على تمكين المرأة كونها إحدى الأولويات القصوى للمجموعة؛ إذ تتم مناقشة موضوعات توظيف المرأة، وتحقيق الشمول المالى لها، وتمكينها من الوصول إلى الفرص الحقيقية ، وتعمل المملكة مع جميع أعضاء مجموعة العشرين على إيجاد أرضية مشتركة تبنى على الإنجازات التى تمت خلال الرئاسة السابقة؛ إذ وضعت مجموعة العشرين على مدى السنوات الماضية، «تمكين



المرأة» أحد الموضوعات الرئيسية التي تطرح للمناقشة؛ بهدف معالجة القضايا المرتبطة على المستوى العالمي، وسيكون شعار المجموعة في هذا العام (اغتنام فرص القرن الحادى والعشرين للجميع)^(٣٣).

وأبرز موقع الشرق الأوسط الوضع في مصر حيث صرح الرئيس عبد الفتاح السيسى سعى مصر لتمكين المرأة وتحسين أوضاعها وأشار الرئيس المصرى إلى جهود بلاده في حشد الدعم اللازم لتفعيل ميثاق منظمة تنمية المرأة التابعة لمنظمة التعاون الإسلامى كأول جهاز متخصص تابع للمنظمة يعنى بقضايا المرأة وأولوياتها، وإلى حرص مصر على استضافة مقر المنظمة في القاهرة إدراكاً لدورها في متابعة وتنفيذ ما سيتم الاتفاق عليه على مستوى المنظمة فيما يتعلق بتحسين أوضاع المرأة^(٣٤).

حيث أبرز موقع الواشنطن بوست الصراع القائم بين الحكومات العربية والمرأة كصراع إيمان خطيب ياسين حيث صرحت للصحيفة " إنها تعرضت للإساءات عبر الإنترنت ، بما فى ذلك تعليقات تخبرها بالعودة إلى المطبخ ، أو سؤالها عما إذا كانت تفضل مشاركة وصفة بدلاً من الرأى السياسى ، فى الآونة الأخيرة تم تسريب رقم هاتفها المحمول الخاص بها، وتعرضت لسلسلة من المكالمات الهاتفية المسيئة التى ركزت على كونها امرأة وعربية فى إسرائيل.^(٣٥)

لاحظت الباحثة أن موقع الواشنطن بوست أبرز أخبار المرأة العربية السورية والعراقية ، وظهر ذلك من خلال تصريح "إلهام أحمد" رئيسة اللجنة التنفيذية لمجلس سوريا الديمقراطية الذى يهيمن عليه الأكراد والمسؤولة عن إدارة المنطقة ، سيصدر قرار بإخلاء المخيم السورى بالكامل ، وأوضح الموقع أنه تم نقل آلاف النساء والأطفال إلى المخيم ليلاً ، وغالباً فى حالة يرثى لها وفى بعض الأحيان مصدومون بالقذائف.^(٣٦)

جدول رقم (٥)

القوى الفاعلة البارزة في خطاب صحف الدراسة عن صورة المرأة والدور المنسوب إليها

المواقع الصحفية الدور المنسوب إليها	الواشنطن بوست						الشرق الأوسط						الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
القوى الفاعلة														
الحكومات العربية	٨٢	٨٢	٧٦	٩٠	٨	١٠	١٦	٥٤	٦	٣٨	١٠	٦٢	٩٥	٧٣
مجموعة العشرين	٦	٦	٦	١٠٠	-	-	٥	١٧	٢	٤٠	٣	٦٠	١١	٩
الحكومات الغربية	٥	٥	٥	١٠٠	-	-	٦	٢٠	٣	٥٠	٣	٥٠	١١	٩
منظمات حقوق الإنسان	٢	٢	٢	١٠٠	-	-	٢	٦	١	٥٠	١	٥٠	٤	٣
هيئة الأمم المتحدة	٢	٢	٢	١٠٠	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٢
مجالس المرأة	١	١	١	١٠٠	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١
مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة	-	-	-	-	-	-	١	٣	١	١٠	-	-	١	١
اليونسكو	١	١	١	١٠٠	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١
جامعة الدول العربية	١	١	١	١٠٠	-	-	-	-	-	-	-	-	١	١
المجموع	١٠٠	١٠٠	٩٣	-	٨	-	٣٠	١٠٠	-	١٧	-	-	١٣٠	١٠٠

زاد عدد القوى الفاعلة التي اعتمد عليها موقع الواشنطن بوست عن عدد المواد الصحفية نظراً لأن بعض المواد كانت تحتوى على أكثر من قوى فاعلة .

يشير الجدول السابق رقم (٥) إلى أن "الحكومات العربية" جاءت في المرتبة الأولى في القوى الفاعلة البارزة في خطاب موقعي الدراسة بنسبة (٧٣%) ، وجاء في المرتبة الثانية " مجموعة العشرين والحكومات الغربية " بنسبة (٩%) ، ثم تلتها "منظمات حقوق الإنسان" بنسبة (٣%) ، ثم "هيئة الأمم المتحدة" بنسبة (٢%) ، ثم تلتها " مجالس المرأة و مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة و اليونسكو وجامعة الدول العربية " بنسبة (١%).



وعلى مستوى المقارنة بين الموقعين يشير الجدول السابق أن القوى الفاعلة "الحكومات العربية" احتلت المرتبة الأولى في موقعى الدراسة من مجموع القوى التى قدمت فى موقعى الدراسة ، حيث جاء فى موقع الشرق الأوسط بنسبة (٨٢%) وجاء الدور الإيجابى للحكومات العربية بنسبة ٩٠% حيث أبرز موقع الشرق الأوسط جهود الحكومات العربية وسعيها لتمكين المرأة العربية على كافة المستويات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والرياضية وفسر ذلك من خلال متابعته لأخبار الدول العربية حيث أشاد الشرق الأوسط بجهود المملكة العربية السعودية حيث نشر : تصدرت المملكة العربية السعودية دول العالم من حيث تهيئة البيئة التشريعية والتنظيمية التى تعزز مشاركة المرأة فى الاقتصاد وتساوم فى تمكينها مجتمعياً، وفقاً لدراسة أصدرها البنك الدولي ، وسمحت هذه الإصلاحات فى البيئة التنظيمية العالمية بمشاركة المرأة فى الاقتصاد على مدى العامين الماضيين، وفقاً للبنك الدولي، الذى أشار إلى أن هناك ٤٠ دولة أدخلت ٦٢ إصلاحاً تشريعياً من شأنها الاستفادة من طاقات المرأة، التى تشكل نصف سكان العالم، كما تؤدى إلى مساهمة النساء فى النمو الاقتصادى (٣٧) ، جاء الدور السلبى للحكومات العربية بنسبة ١٠% ، وأوضح الشرق الأوسط ذلك من خلال قبول السلطات الفلسطينية استقالة المفوضة الفلسطينية المخضرمة حنان عشاوى من منصبها فى منظمة التحرير الفلسطينية بنهاية ٢٠٢٠، حيث نشر الشرق الأوسط : لم تقدم عشاوى (٧٤ عاماً) سبباً لاستقالتها، فى بيان أعلنت فيه هذه الخطوة، لكنها قالت إن اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية: "تعانى من التهميش وعدم المشاركة فى صنع القرار" (٣٨) ، واحتلت الحكومات العربية المرتبة الأولى فى موقع الواشنطن بوست بنسبة (٥٤%)، وجاء الدور الإيجابى للحكومات العربية بنسبة (٣٨%) ، وجاء الدور السلبى للحكومات العربية بنسبة ٦٢% ، حيث أبرز موقع الواشنطن بوست على حد تعبيره أن الحكومات العربية تمارس الانتهاكات ضد المرأة وظهر ذلك فى حملة الاعتقالات ضد لجين الهذلول ، أوضح موقع الواشنطن بوست: "من المؤكد أن السيد بايدن سيرحب بإعتراف السعودية بإسرائيل ، لكن لا ينبغى له أن



يسمح لنفسه بالتوصل من تعهده بمحاسبة النظام على انتهاكاته لحقوق الإنسان يجب على الإدارة الجديدة أن توضح أن العلاقات الطبيعية بين الدول غير ممكنة حتى يتم إطلاق سراح نشطاء المرأة والسجناء الآخرين".^(٣٩)

و يشير الجدول إلى أن "مجموعة العشرين" جاءت في المرتبة الثانية في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٦%) وجاء دورها الإيجابي بنسبة (١٠٠%) ، حيث أبرز الموقع دور المجموعة في تمكين المرأة العربية اقتصاديا ، بينما جاءت في موقع الواشنطن بوست في المرتبة الثالثة بنسبة (١٧%) وجاء الدور الإيجابي بنسبة (٤٠%) والدور السلبي بنسبة (٦٠%).

ويشير الجدول إلى أن "الحكومات الغربية" جاءت في موقع الشرق الأوسط في المرتبة الثالثة بنسبة (٥%) ودورها الإيجابي بنسبة (١٠٠%) ، بينما جاءت في موقع الواشنطن بوست في المرتبة الثانية بنسبة (٢٠%) ودورها الإيجابي بنسبة (٥٠%) وكذلك السلبي (٥٠%).

ويشير الجدول إلى أن "منظمات حقوق الإنسان" كقوى فاعلة احتلت المرتبة الرابعة في موقع الدراسة حيث جاءت في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٢%) ودورها إيجابي بنسبة (١٠٠%) ، بينما جاءت في موقع الواشنطن بوست بنسبة (٦%) ودورها إيجابي بنسبة (٥٠%) ودورها السلبي بنسبة (٥٠%).

ويشير الجدول أن "هيئة الأمم المتحدة" كقوى فاعلة احتلت المرتبة الخامسة في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٢%) ودورها إيجابي بنسبة (١٠٠%) ، بينما لم يكن لها دور في موقع الواشنطن بوست.

ويشير الجدول أن "مجالس المرأة" كقوى فاعلة احتلت المرتبة السادسة في موقع الشرق الأوسط بنسبة (١%) ، ودورها الإيجابي بنسبة ١٠٠% لدعم المرأة العربية والمحافظة على حقوقها ، حيث أبرز موقع الشرق الأوسط ذلك الدور من خلال



التغطية الإخبارية (للمهرجان العالمي النسوي) الذى يستضيف المركز الثقافى الفرنسى ، ونشر موقع الشرق الأوسط : فكرة المهرجان التى تقف وراءها جوماننا حداد، الكاتبة والناشطة فى مجال حقوق المرأة، هى بمثابة حدث متكامل يعمل من أجل تحسين وضع المرأة فى لبنان والعالم العربى ، و تقول جوماننا حداد فى حديث لـ«الشرق الأوسط»، وتتابع: توجهت بداية إلى (المركز الثقافى الفرنسى)، الذى انضم إلى المشروع كشريك أساسى له، إضافة إلى شركاء آخرين وهم (المعهد العربى للمرأة) و(مركز دعم لبنان) ومعهد العلوم السياسية فى (جامعة القديس يوسف).^(٤٠)، ولم يكن لها تأثير فى موقع الواشنطن بوست .

جدول رقم (٦)

الصفات الإيجابية للمرأة كما قدمتها صحف الدراسة

الإجمالى		الواشنطن بوست		الشرق الأوسط		الصحيفة
						الصفات الإيجابية
%	ك	%	ك	%	ك	
٣٠	٦٧	٢٠	٨	٣١	٥٩	المؤثرة فى المجتمع
٢١	٤٨	١٨	٧	٢٢	٤١	الطموحة
١٧	٣٩	-	-	٢٠	٣٩	المنتجة
١٢	٢٨	١٥	٦	١٢	٢٢	المتقفة
١٣	٣٠	٣٩	١٥	٨	١٥	الشجاعة
٥	١٢	٨	٣	٥	٩	الذكية
٢	٥	-	-	٢	٥	العلم
%١٠٠	٢٢٩	%١٠٠	٣٩	%١٠٠	١٩٠	المجموع

زاد عدد الصفات الإيجابية فى موقعى الشرق الأوسط والواشنطن بوست عن عدد المواد الصحفية نظراً لأن بعض المواد كانت تحتوى على أكثر من صفة.

يشير الجدول السابق رقم (٦) إلى أن الصفة الإيجابية "المؤثرة في المجتمع" جاءت في المرتبة الأولى في موقعى الدراسة بنسبة (٦٧%) ، وجاء فى المرتبة الثانية "الطموحة" بنسبة(٤٨%) ، ثم تلتها "المنتجة" بنسبة (٣٩%) ، ثم "الشجاعة" بنسبة (٣٠%) ، ثم تلتها "المتقفة" بنسبة (٢٨%) ، ثم تلتها " الذكية " بنسبة (١٢%) ، وجاءت فى المرتبة الأخيرة صفة "العلم" بنسبة (٢%) . وعلى سبيل المقارنة بين الموقعين يشير الجدول السابق أن الصفات الإيجابية للمرأة العربية "المؤثرة فى المجتمع" احتلت المرتبة الأولى فى موقع الشرق الأوسط بنسبة(٣١%) ، واحتلت المرتبة الثانية فى الواشنطن بوست بنسبة(٢٠%) ، وهناك تشابه فى اظهارهم للمرأة العربية مؤثرة فى المجتمع وصحابة رأى وفكر . ويمكن تفسير ذلك كما يلى :

- أبرز موقع الشرق الأوسط تأثير المرأة فى المجتمع ومشاركتها فى التنمية وظهر ذلك من خلال نشر الموقع عن النساء المناضلات منذ بداية ظهور الحركات النسائية حتى وقتنا هذا : عُرِفت "ونيسي" بنضالها من أجل «القضية النسوية»، وهى أيضاً من مؤسسى «الاتحاد الوطنى للنساء الجزائريات» و«اتحاد الكتاب الجزائريين»، و«اتحاد الصحافيين الجزائريين ، أضيف إلى ذلك أنها كانت أول امرأة تطلق مجلة تهتم بشؤون المرأة، بل، لقد كانت بالنسبة للحكومة فى ثمانينات القرن الماضى، «الواجهة النسائية للمرأة العربية المعاصرة» وعرفها الشرق الأوسط أنها : كاتبة متميزة، فى رصيدها الكثير من المؤلفات، وتعد «الرصيف الناعم» أول رواية باللغة العربية لكاتبة جزائرية.^(٤١)

- أبرز موقع الواشنطن بوست دور المرأة العربية فى التأثير فى المجتمع ويمكن تفسير ذلك من خلال دور المرأة فى صناعة السلام وأبرز الموقع ذلك بعنوان النساء يظهرن مهارتهن فى صنع السلام " وأوضح الموقع أن :



النساء في جميع أنحاء العالم يتأثرن بشكل مباشر بالحرب والعنف لذلك يجب أن يكون لهن رأى فى كيفية حل النزاعات. (٤٢)

ويشير الجدول أن صفة "الطموحة" احتلت المرتبة الثانية فى موقع الشرق الأوسط بنسبة (٢٢%) ، وفى موقع الواشنطن بوست احتلت المرتبة الثالثة بنسبة (١٨%).

ويشير الجدول أن صفة "المنتجة" احتلت المرتبة الثالثة فى موقع الشرق الأوسط بنسبة (٢٠%) ، بينما لم يتم ذكرها فى صحيفة الواشنطن بوست .

ويشير الجدول أن صفة "المتقفة" جاءت فى المرتبة الرابعة فى موقعى الدراسة حيث جاءت فى موقع الشرق الأوسط بنسبة (١٢%) ، وجاءت فى موقع الواشنطن بوست بنسبة (١٥%) .

ويشير الجدول أن صفة "الشجاعة" احتلت المرتبة الخامسة فى موقع الشرق الأوسط بنسبة (٨%) وأبرزت الصحيفة ذلك فى دخول المرأة العربية فى مجالات كثيرة كانت حقر فقط على الرجال كالتحكيم الرياضى ، وجاءت فى موقع الواشنطن بوست فى المرتبة الأولى بنسبة (٣٩%) ، حيث أبرز موقع الواشنطن بوست شجاعة المرأة فى المطالبة بحقوقها السياسية والمساواة كما الحال فى المملكة العربية السعودية وظهر ذلك فى رأى عالية هذلول شقيقة الناشطة فى مجال حقوق المرأة المسجونة لجين الهذلول ، حيث صرحت للموقع : تسعى المملكة العربية السعودية إلى أن يكون لها دور قيادى ، لكن القادة من الدول الأخرى عليهم التزام أخلاقى بمطالبة المملكة العربية السعودية بتحسين سجلها فى مجال حقوق الإنسان (٤٣) ، وكذلك انتفاضة المرأة المصرية للاحتجاج عن التحرش الجنىسى والمطالبة بمحاكمة الجناة مثل قضية Me too ، نشر الموقع أن النساء فى مصر نشرت على وسائل التواصل الاجتماعى متهمات طالب مصرى ثرى بالاغتصاب والاعتداء الجنىسى بحلول نهاية اليوم ، كان ما يقرب من ٥٠ متهمًا قد تقدموا ، وتجاوز العدد فى النهاية ١٠٠ ، وفقاً لـ



assaultpolice ، حساب Instagram و Twitter أنشأه النشطاء لجمع الشهادات. (٤٤).

ويشير الجدول أن صفة "الذكية" جاءت في المرتبة السادسة من موقعي الدراسة حيث جاءت في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٥%) ، بينما في موقع الواشنطن بوست بنسبة (٨%) ، حيث أبرز موقع الواشنطن بوست أن المرأة العربية تتمتع بالذكاء ودلل على ذلك بتفوقها الفني والصحفي كحصول المصورة المصرية سميرة عبد الرحمن أول مصرية حائزة على جائزة زمالة المصورين ^(٤٥) Too young ، وأبرز الموقع ذكاء المرأة العربية وفسر ذلك في جوائز الشجاعة في الصحافة التي حصلت عليها سلافة مجدى مصرية ، يقين يبدو سورية ، كما وصفها الموقع تتعرض إلى تهديدات بالقتل من أنصار نظام الأسد بسبب تعريفها كامرأة ودورها كصحفية. (٤٦)

ويشير الجدول أن صفة "العلم" احتلت المرتبة الأخيرة في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٢%) ، ولم يتناولها موقع الواشنطن بوست.

حيث أبرز موقع الشرق الأوسط أن المرأة العربية تتمتع بالعلم والثقافة وظهر ذلك بتفوقها العلمي كحصول امرأة عراقية أزهار حسين صالح الحاصلة على الدكتوراه في الهندسة وممثلة للعراق في الاتحاد العالمي للمنظمات الهندسية على جائزة المرأة العربية المتميزة حيث نشر : تُعدّ هذه الجائزة الرفيعة من بين أهم الجوائز التي تُكرّم بها نساء العرب، وتابعت أزهار حسين صالح ، مؤكدة استمرارها في السير بخطى حثيثة على هذا النهج لمواكبة التطور التكنولوجي الحاصل بغية تحقيق نمو البلد وازدهاره ، وأوضحت د. صالح، أنّ هذه الجائزة تأتي تكريماً لدور المرأة العراقية المتميّز في التطوير والبناء في ظل الظروف التي يمر بها البلد. (٤٧)

ولاحظت الباحثة اهتمام موقع الشرق الأوسط بالعلم فأبرز الموقع دور المرأة على مر التاريخ في صناعة اللقاحات للأمراض النادرة والمستعصية حيث نشر الشرق الأوسط

مقال بعنوان : النساء يقدن التقدم فى تطوير اللقاقات ، حيث أوضح الكاتب فيه يوضح التاريخ القديم للقاقات هيمنة الرجال على هذا المجال؛ لكن بدأت النساء فى قيادة خطى التقدم بمجال العلوم الذى يحقق حالياً نتائج مذهلة، وأوضح الكاتب وجهة نظره قائلاً : لا يقوم الجدل هنا بشأن مسألة قدرة المرأة على تحقيق نتائج مثل تلك التى يحققها الرجل أم لا، ربما تكون هناك أسباب لاتجاه النساء الموهوبات بشكل أكبر إلى مجال تطوير اللقاقات مقارنة بمجالات أخرى، مع ذلك الأثر الحالى غير المسبوق للنساء فى هذا المجال يعنى أن هناك جهوداً ومحاولات أخرى تهم المجتمع يمكن أن يكون إسهام النساء فيها بشكل أكبر نافعاً كثيراً.^(٤٨)

جدول رقم (٧)

الصفات السلبية للمرأة كما قدمتها صحف الدراسة

الإجمالى		Washington Post		الشرق الأوسط		الصحيفة
						الصفات السلبية
%	ك	%	ك	%	ك	
٤٣	٤٧	٤٤	١٧	٤٢	٣٠	المضطهدة
٣٢	٣٥	٤٦	١٨	٢٤	١٧	الضحية
١٥	١٧	٣	١	٢٢	١٦	المستهلكة
٤	٤	-	-	٨	٤	الكسولة
٢	٢	-	-	٣	٢	المهمشة
١	١	٣	١	-	-	الأمية
١	١	-	-	٣	١	العنصرية
٢	٢	٤	٢	-	-	المتسلطة
%١٠٠	١٠٩	%١٠٠	٣٩	%١٠٠	٧٠	المجموع



يشير الجدول السابق رقم (٧) إلى أن الصفة السلبية "المضطهدة" جاءت في المرتبة الأولى في موقعى الدراسة بنسبة (٤٣%) ، وجاء فى المرتبة الثانية " الضحية" بنسبة (٣٢%) ، ثم تلتها "المستهلكة" بنسبة (١٥%) ، ثم "الكسولة" بنسبة (٤%) ، ثم تلتها "المهمشة والمتسلطة" بنسبة (٢%) ، ثم تلتها " الأمية والعنصرية " بنسبة (١%).

وعلى سبيل المقارنة بين الموقعين يشير الجدول أن الصفة السلبية "المضطهدة" احتلت المرتبة الأولى فى موقع الشرق الأوسط بنسبة (٤٢%) حيث أبرز موقع الشرق الأوسط نوع آخر من أنواع الاضطهاد الذى تتعرض له المرأة العربية حتى فى أوقات تكريمها للنجاح فى مجال ما ، يترجم المجتمع هذا بنسب معيارية تسبب إشكالية بين الجنسين وظهر ذلك بمقال بعنوان : خطاب مدمر للجنسين ، حيث أوضحت الكاتبة وجهة نظرها قائلة : المشكل يبدأ ويحتدم عندما يكون الاحتفاء بنجاحات التلميذات والنساء المتميزات فى الطب والعلوم والمتفوقات يقوم على استنقاص قيمة الذكور والدفاع عن فكرة أنّ المستقبل للمرأة، وأنّ الرجال فقدوا الريادة فى التفوق ، أى أننا أمام خطاب يعلى من شأن المرأة على حساب الرجل ، أى أننا أمام انقلاب وإطاحة المرأة بالرجل وافتكاكها سلطة النجاح والتفوق، وللعلاقة بينهما مستقبلاً من جهة أخرى إنّ الاعتراف بقدرات المرأة هو اعتراف بقدرات الرجل أيضاً، لأنّ المرأة أو الرجل هما كقدرات وعطاء نتاج البيئة الاجتماعية التى هى بدورها وليدة إنجازات الجنسين على امتداد الأجيال. وللتخلص من أحوال الخطاب الذى يعتمد الانحياز الجندرى أساساً، فإنّه لا حلّ غير الاحتفال بالقيم الخلاقة والكاشفة عن تميز الكائن الإنسانى^(٤٩) ، وفى موقع الواشنطن بوست جاءت الصفة السلبية "المضطهدة" فى المرتبة الثانية بنسبة (٤٤%).

ويشير الجدول أن الصفة السلبية " الضحية " احتلت المرتبة الثانية فى موقع الشرق الأوسط بنسبة (٢٤%) ، واحتلت المرتبة الأولى فى موقع الواشنطن بوست بنسبة



(٤٦%) حيث أبرز الموقع أن المرأة العربية ضحية نظراً لما تتعرض له من عنف واعتداءات جسدية وجنسية من قبل الحكومات أو المجتمع العربي حيث أبرز العنف التي تعرضت له الناشطات السعوديات فصرح " احتجز عدد من السجينات بمعزل عن العالم الخارجي وتعرضت للتعذيب قبل نقلهن إلى نظام السجون ، واختطفت السيدة الهذلول من الإمارات العربية المتحدة وأعديت إلى المملكة العربية السعودية قبل اعتقالها ، أبلغت هيئة حقوق الانسان السعودية الرسمية عن الانتهاكات التي تعرضت لها والتي شملت الضرب والصدمات الكهربائية والاعتداء الجنسي.(٥٠)

ويشير الجدول أن صفة "المستهلكة" احتلت المرتبة الثالثة في موقعى الدراسة ، حيث جاءت في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٢٢%) ، وجاءت في موقع الواشنطن بوست في المرتبة الرابعة بنسبة (٣%) ، ونفس النسبة في صفة الأمية والتي لم يتم ذكرها في موقع الشرق الأوسط وهي نسبة ضئيلة وغير واقعية من وجهة نظر الباحثة .

جدول رقم (٨)

استراتيجيات التأطير الإعلامي المستخدمة في المواقع الصحفية

الإجمالي		الواشنطن بوست		الشرق الأوسط		الموقع الاستراتيجية
%	ك	%	ك	%	ك	
٦٣	٨٨	٦٠	٢١	٦٤	٦٧	البروز
٢٤	٣٤	٢٠	٧	٢٦	٢٧	التلميحات الاجتماعية
١٢	١٧	١٧	٦	١٠	١١	الانتقاء
١	١	٣	١	-	-	الاستبعاد
١٠٠%	١٤٠	%١٠٠	٣٥	%١٠٠	١٠٥	المجموع

يشير الجدول السابق رقم (٨) إلى أن استراتيجية "البروز" جاءت في المرتبة الأولى بنسبة (٨٨%) ، وجاء في المرتبة الثانية " التلميحات الاجتماعية " بنسبة(٣٤%) ، ثم

ثلثها "الانتقاء" بنسبة (١٧%) ، ثم "الاستبعاد" بنسبة (١%) ، وعلى سبيل المقارنة بين الموقعين يشير الجدول السابق يشير الجدول إلى أن استراتيجية "البروز" المستخدمة في موقعى الدراسة ، جاءت فى المرتبة الأولى ، حيث جاءت فى موقع الشرق الأوسط بنسبة (٦٤%) ، بينما جاءت فى موقع الواشنطن بوست بنسبة (٦٠%) وهى نسبة مقاربة للشرق الأوسط .

وأبرز موقع الواشنطن بوست قضايا المرأة العربية سواء السياسية أو الاجتماعية أو الثقافية ، وأبرز الموقع قضية تشويه الأعضاء التناسلية فى المجتمع المصرى من خلال عرض قصص مختلفة لفتيات تعرضن للختان.^(٥١)

أهتم موقع الشرق الأوسط بإبراز قضايا المرأة العربية سواء السياسية أو الاجتماعية أو الثقافية ، وأبرز الشرق الأوسط جهود الحكومات العربية فى تمكين المرأة حيث نشر : أوضح الخبراء أن السياسات السعودية تتجه نحو تمكين المرأة فى مشاركتها الاقتصادية والإدارية، فى توجه أخذ فى النمو والصعود، ما يحتم ضرورة الاستمرار فى مسارات تطوير وتدريب وتأهيل المرأة السعودية فى جميع المجالات لتحقيق البرامج الطموحة لرؤية ٢٠٣٠.^(٥٢)

ويشير الجدول ان استراتيجية "التلميحات الاجتماعية" احتلت المرتبة الثانية فى صحيفتى الدراسة ، حيث جاءت فى الشرق الأوسط بنسبة (٢٦%) ، بينما جاءت فى الواشنطن بوست بنسبة (٢٠%) ، وأن استراتيجية "الانتقاء" احتلت المرتبة الثالثة فى موقعى الدراسة ، حيث جاءت فى موقع الشرق الأوسط بنسبة (١٠%) ، وجاءت فى موقع الواشنطن بوست بنسبة (١٧%).

ويشير الجدول أن استراتيجية "الاستبعاد" جاءت فقط فى موقع الواشنطن بوست بنسبة (٣%) حيث أغفل الموقع جهود المملكة العربية السعودية فى تحسين أوضاع المرأة السعودية فى المملكة واستضافتها لمؤتمر مجموعة العشرين ، واستبعد جهود الدولة



للتطوير وتمكين المرأة حيث نشر الموقع : حاول ولي العهد السعودي محمد بن سلمان استعادة مكانته كزعيم عالمي ناشئ على الرغم من تورطه في جرائم حرب في اليمن وقمعه الوحشي للمعارضة الداخلية في تشرين الثاني (نوفمبر) ، إذا نجحت المملكة العربية السعودية في استضافة الرؤساء ورؤساء الوزراء في اجتماع قمة مجموعة العشرين السنوي ، وركزت الصحيفة على انتهاكات المرأة بقضية الهذلول البالغة من العمر ٣ عاماً هي أشهر مدافعة عن حقوق المرأة يبلغ عددهم ٢٨ مدافعة عن حقوق المرأة تم سجنهم في المملكة العربية السعودية من ٢٠١٨ وتعرض عدد منهم للتعذيب الوحشي^(٥٣)، كذلك اغفال دور مصر في تمكين المرأة سياسياً واقتصادياً والتركيز فقط على الانتهاكات التي تتعرض لها المرأة، بينما لم يستخدمها موقع الشرق الأوسط.

جدول رقم (٩)

نوع الخطاب الموجه للمرأة في موقعي الدراسة

الإجمالي		الواشنطن بوست		الشرق الأوسط		الصحيفة
						نوع الخطاب
%	ك	%	ك	%	ك	
٥١	٧١	٢٩	٩	٥٧	٦٢	توجيهي
٢٦	٣٦	٣٣	١٠	٢٤	٢٦	دفاعي
٩	١٣	٦	٢	١٠	١١	تبريري
٧	١٠	١٣	٤	٦	٦	هجومى وانتقادي
٥	٧	١٦	٥	٢	٢	تحذيري
٢	٢	٣	١	١	١	تهكمى ساخر
%١٠٠	١٣٩	%١٠٠	٣١	%١٠٠	١٠٨	المجموع

يشير الجدول السابق رقم (٩) إلى أن نوع الخطاب الموجه للمرأة " توجيهي " جاء بنسبة (٥١%) ، وجاء في المرتبة الثانية " الدفاعي " بنسبة (٢٦%) ، ثم تلاها "التبريري" بنسبة (٩%) ، ثم "الهجومي والانتقادي" بنسبة (٧%) ، ثم تلاها "التحذيري" بنسبة (٥%) ، ثم جاء في المرتبة الأخيرة " التهكمي الساخر " بنسبة (٢%).

وعلى سبيل المقارنة بين الموقعين يشير الجدول إلى نوعية الخطاب الموجه للمرأة "توجيهي " احتل المرتبة الأولى في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٥٧%) حيث اهتم الموقع بتوجيه الأنظار للمرأة العربية والاهتمام بقضاياها المختلفة وكذلك توجيه المرأة للاهتمام بصحتها والأزياء والموضة ، وتوجيه الأنظار للمرأة اليمنية وما تتعرض له من انتهاكات، واحتل المرتبة الثانية في موقع الواشنطن بوست بنسبة (٢٩%) ، وأن الخطاب "الدفاعي" احتل المرتبة الثانية في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٢٤%) ، واحتل المرتبة الأولى في موقع الواشنطن بوست بنسبة (٣٣%) حيث أبرز الموقع جهوده للدفاع عن قضايا المرأة العربية وحققها في المشاركة السياسية ونيل حريتها ، واحتل الخطاب "التبريري" المرتبة الثالثة في موقع الشرق الأوسط بنسبة (١٠%) ، واحتل المرتبة الخامسة في موقع الواشنطن بوست بنسبة (٦%) ، واحتل الخطاب "الهجومي والانتقادي" المرتبة الرابعة في موقع الدراسة ، جاء في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٦%) ، وجاء في موقع الواشنطن بوست بنسبة (١٣%) ، واحتل الخطاب "التحذيري" المرتبة الخامسة في موقع الدراسة ، جاء في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٢%) ، احتل المرتبة الثالثة في موقع الواشنطن بوست بنسبة (١٦%).

ويشير الجدول أن الخطاب "التهكمي الساخر " احتل المرتبة الأخيرة في موقعي الدراسة ، حيث جاء في موقع الشرق الأوسط بنسبة (١%) ، حيث نشر موقع الشرق الأوسط مقال رأى بعنوان : "ضلع أعوج" ، ووضح الكاتب فيه تشبيه المرأة بالرجل ، عندما تهزم المرأة نظيراتها في ميادين الحياة ربما تتعتها الخاسرات بأى صفة، لكن أن يتهمنها بأن فوزها كان بسبب صفاتها الذكورية^(٥٤) ، وجاء في موقع الواشنطن

بوست بنسبة (٣%) ،حيث سخر موقع الواشنطن بوست من رد فعل دول مجموعة العشرين تجاه الحكم على الناشطات السعوديات ، وكذلك تهكم على السلطات المصرية حين ألفت القبضه على منه عبد العزيز بدلا من التعامل معها كضحية تعرضت للاغتصاب ومعاذرة الجاني ، وصرحت الصحيفة أن هناك وصمة عار كبيرة تلاحق الناجيات من الاعتداء الجنسي، يتم دفعهم إلى الصمت والحفاظ على ما حدث لأنفسهم، الأمر الذي يتسبب في صدمة مستمرة.^(٥٥)

جدول رقم (١٠)

القوالب الفنية المستخدمة في موقعى الدراسة فى تقديم صورة المرأة

الإجمالى		الواشنطن بوست		الشرق الأوسط		الصحيفة القوالب الفنية
%	ك	%	ك	%	ك	
٣٣	٣٩	٣٧	٩	٣٢	٣٠	خبر
٢٥	٢٩	٤	١	٣٠	٢٨	حديث
١٧	٢٠	٨	٢	١٩	١٨	تقرير
١٤	١٦	١٣	٣	١٤	١٣	مقال
٩	١١	٢٩	٧	٥	٤	تحقيق
٢	٢	٩	٢	-	-	فيديو
١٠٠%	١١٧	١٠٠	٢٤	١٠٠	٩٣	المجموع

يشير الجدول السابق رقم (١٠) إلى أن "الخبر" جاء فى المرتبة الأولى فى موقعى الدراسة بنسبة (٣٣%) ، وجاء "الحديث" فى المرتبة الثانية بنسبة (٢٥%) ، ثم تلتها "التقرير" بنسبة (١٧%) ، ثم "المقال" بنسبة (١٤%) ، ثم تلتها "التحقيق" بنسبة (٩%) ، وجاء فى المرتبة الأخيرة "الفيديو" بنسبة (٢%).

وعلى سبيل المقارنة بين الموقعين يشير الجدول إلى أن " الخبر" يحتل المرتبة الأولى في موقعي الدراسة، حيث جاء في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٣٢%)، وجاء في موقع الواشنطن بوست بنسبة (٣٧%) ، واحتل "الحديث" المرتبة الثانية في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٣٠%) ، واحتل المرتبة السادسة في موقع الواشنطن بوست بنسبة (٤%)، واحتل "التقرير" المرتبة الثالثة في موقع الشرق الأوسط بنسبة (١٩%)، واحتل المرتبة الخامسة في موقع الواشنطن بوست بنسبة (٨%) ، و"المقال" احتل المرتبة الرابعة في موقع الشرق الأوسط بنسبة (١٤%)، واحتل المرتبة الثالثة في موقع الواشنطن بوست بنسبة (١٣%)، واحتل "التحقيق" المرتبة الخامسة في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٥%)، واحتل المرتبة الثانية في موقع الواشنطن بوست بنسبة (٢٩%)، واحتل الفيديو المرتبة السادسة في موقع الواشنطن بوست بنسبة (٩%).

خلاصة النتائج ومناقشتها :

تناولت الدراسة أطر تقديم صورة المرأة العربية في صحيفتين أحدهما : عربية وهي صحيفة الشرق الأوسط والأخرى أمريكية وهي صحيفة الواشنطن بوست خلال عام ٢٠٢٠ ، وقد توصلت إلى مجموعة من النتائج يمكن مناقشتها في ضوء مداخل نظرية التأطير الإعلامي ، وفي ضوء الأدبيات السابقة الخاصة بتقديم وسائل الإعلام لصورة المرأة على النحو التالي :

١- كان الإطار المسيطر في تقديم صورة المرأة في موقعي الشرق الأوسط و الواشنطن بوست خلال فترة الدراسة هو إطار تمكين وتعزيز المرأة حيث احتل المرتبة الأولى في موقع الشرق الأوسط بنسبة (٣٦%) ، وفي موقع الواشنطن بوست بنسبة (١٣%) ، وهذا يعني أن موقعي الدراسة اهتموا بالمرأة العربية وضرورة تمكينها ومشاركتها في المجتمع ، وضرورة تمكين المرأة العربية اقتصادياً وسياسياً مما يحسن من أوضاعها في المجتمع العربي.



- جاء إطار التمكين والتعزيز في المرتبة الأولى في موقعى الدراسة يتفق مع دراسات عديدة منها : دراسة شيرين كامل العراقي (٢٠١٨) ^(٥٦) عن أطر القضايا المتعلقة بحقوق المرأة في المواقع الإلكترونية النسائية وعلاقتها بتشكيل معارف واتجاهات الجمهور نحوها.
- لاحظت الباحثة أن موقع الشرق الأوسط أبرز دور الحكومات العربية فى تمكين المرأة اقتصادياً وسياسياً واجتماعياً ، بينما أبرز موقع الواشنطن بوست انتهاكات الحكومات العربية ودافع عن حقوق الناشطات السعوديات .
- وظهر ذلك من خلال إطار الصراع، حيث أوضح موقعى الدراسة وجود صراع بين الحكومات والمرأة العربية ، ويمكن ذكر أمثلة على ذلك:

أبرز موقع الشرق الأوسط العنف الذى تتعرض له المرأة العربية من انتهاكات جسدية واضطهاد وعنف وخاصة المرأة اليمينية من قبل جماعة الحوثيين حيث نشر الشرق الأوسط : إن عدد النساء المختطفات والمختفيات والمعدبات اللواتى استطاع تحالف رصد الوصول إليهن بلغ عددهن أكثر من ٣٠٠ امرأة فى مختلف المحافظات اليمينية، خلال الفترة من سبتمبر (أيلول) ٢٠١٤ وحتى مايو (أيار) ٢٠١٩ ، ودعت الحقوقيّة "باسندوة" المجتمع الدولى ومجلس حقوق الإنسان ولجان التحقيق والتقصى بالضغط على الميليشيات الحوثية للوصول إلى أماكن احتجاز النساء والاطلاع على ظروف اعتقالهن وإبلاغ ذويهن والتدخل الفورى لوقف هذه الممارسات المهينة والعنيفة بحق النساء، والحفاظ على سلامة النساء الخارجات من سجون الحوثي وتقديم الدعم العلاجى المادى المعنوى لهن خاصة فى ظل ما تعرضن له من ألم نفسى وجسدى فى السياق نفسه تطرقت الناشطة اليمينية نورا الجروى إلى قضية السجون النسائية لدى الحوثي وما طال المعتقلات من تعذيب واغتصاب عقب اعتقالهن بشكل قسرى فى سجون تابعة للميليشيات، وتعرضهن للاعتداء والإذلال والتعذيب بطرق وحشية. ^(٥٧)



المراجع

1. Ellen Van Damme, Willian Carballo, Women and Gangs in the Digital Media: A Distorted Image.2020.
2. Samundeswari ,Women And Media, Commerce A.P.C.Mahalaxmi College for Women Thoothukudi,2019.
٣. ست البنات حسن أحمد . تناول الإعلام الإلكتروني لقضايا المرأة العربية. (دراسة وصفية تطبيقاً على المعالجة الصحفية لموقع المجلس القومي للمرأة - بمصر من ٢٠١٦ - ٢٠١٩م)، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا ، ٢٠١٩ .
٤. سوزان عبد الجواد حامد . "دور المجالات النسائية والمواقع الالكترونية فى توعية المراهقات بالمشاركة الاجتماعية والسياسية "، جامعة عين شمس، كلية الدراسات العليا للطفولة، قسم الإعلام وثقافة الأطفال، ٢٠١٩ .
٥. أميرة محمد محمود محمد. استخدامات المرأة المصرية للشبكات الاجتماعية على الانترنت والاشباعات المتحركة منها ، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، قسم الإذاعة والتلفزيون، ٢٠١٩ .
6. Johnson, Erika Katherine. The Priming of Arab-Israeli Stereotypes: How News Stories May Enhance or Inhibit Audience Stereotypes. Journal of International Women's Studies,2019. Available at: <https://vc.bridgew.edu/jiws/vol20/iss2/16>
7. Noha Mellor .The (in) Visibility of Arab Women in political Journalism . university of Bed Ford shire.2019.
٨. شيرين كامل العراقى . أطر القضايا المتعلقة بحقوق المرأة فى المواقع الإلكترونية النسائية وعلاقتها بتشكيل معارف واتجاهات الجمهور نحوها ، جامعة عين شمس ، كلية الآداب ، ٢٠١٨ .

٩. نجلاء مهران محمد . اعتماد المرأة المصرية على مواقع التواصل الاجتماعي وعلاقتها بالحراك السياسي لها : دراسة تطبيقية ، جامعة الزقازيق ، كلية الآداب ، ٢٠١٨.
١٠. ندى جمال محمد أحمد . أطر التغطية الخبرية فى الصحف المصرية للنساء الفاعلات فى المجالين السياسى والاجتماعى ٢٠١٣-٢٠١٤، جامعة القاهرة ،كلية الإعلام ٢٠١٨،
11. Hala Shaker Ahmed. A Critical Discourse Analysis of the Representation of Muslim Women in some US Newspapers Post 9/11, Tanta University. Faculty of Arts. Department of English.2018
12. https://www.alexandria.gov.eg/siteinfo/washingtonpost.com#section_traffic
13. <https://www.alexandria.gov.eg/siteinfo/aawsat.com>
14. <https://aawsat.com/>
١٥. أحمد زكريا أحمد ، نظريات الإعلام ، مدخل لاهتمامات وسائل الإعلام وجمهورها ، القاهرة : المكتبة العصرية للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩، ص٣٣٣.
16. Robin L. Nabi ,Exploring the Framing Effects of Emotion : Do Discrete Emotions Differentially Influence Information Seeking And policy Preference? , Communication Research, 2003,Vol.30, NO.2,P.225.
17. Stephynie Chapman Perkins, “Un – Presidential election “ ,Public relations review .Journal of research and comment , vol .31,no.1,2005,p66.
١٨. سحر محمد وهبى . المصطلحات السياسية فى الصحافة المصرية بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١م فى ضوء متغير السياسة التحريرية ودوره فى تشكيل الوعي السياسى لدى الشباب الجامعى بإقليم جنوب الصعيد "دراسة تحليلية ميدانية"، (جامعة سوهاج ، مجلة كلية الآداب ، ٢٠١٣) العدد الخامس والثلاثون، ص٣٧٧.
١٩. زينب منصور حبيب . الإعلام وقضايا المرأة، (الأردن : دار أسامة للنشر والتوزيع، ٢٠١١)، ص١١٣.



٢٠. ناهد رمزي ، المرأة والإعلام في عالم متغير ، ص ١٨٠.

٢١. عائشة الجعفري. "سيدة البحر" يمثل السعودية في "الأوسكار": تشهد أمين لـ «الشرق الأوسط»: صنعت الفيلم ليكون محفزاً لدور المرأة في المجتمع. ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٠. متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2696346/%c2%ab%d8%b3%d9%8a%d8%af%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d8%a8%d8%ad%d8%b1%c2%bb-%d9%8a%d9%85%d8%ab%d9%91%d9%84-%d8%a7%d9%84%d8%b3%d8%b9%d9%88%d8%af%d9%8a%d8%a9-%d9%81%d9%8a-%c2%ab%d8%a7%d9%84%d8%a3%d9%88%d8%b3%d9%83%d8%a7%d8%b1%c2%bb>
تاريخ الإطلاع: ٢٠٢١/٣/٧

٢٢. الشرق الأوسط. سيدات الشيش السعودي يحرزن برونزية "الألعاب العربية". ١٣ فبراير ٢٠٢٠. متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2129031/%d8%b3%d9%8a%d8%af%d8%a7%d8%aa-%d8%a7%d9%84%d8%b4%d9%8a%d8%b4-%d8%a7%d9%84%d8%b3%d8%b9%d9%88%d8%af%d9%8a-%d9%8a%d8%ad%d8%b1%d8%b2%d9%86-%d8%a8%d8%b1%d9%88%d9%86%d8%b2%d9%8a%d8%a9-%c2%ab%d8%a7%d9%84%d8%a3%d9%84%d8%b9%d8%a7%d8%a8-%d8%a7%d9%84%d8%b9%d8%b1%d8%a8%d9%8a%d8%a9%c2%bb>
تاريخ الإطلاع: ٢٠٢١/١/٢.

23. Aysha Kahn. Muslim women are building new worlds in science fiction and changing the confines of the genre. 17 July, 2020. Available at: <https://www.washingtonpost.com/opinions/2020/10/31/women-have-shown-their-skill-making-peace-let-them-work/> .View date: 12/2/2021.

24. Jamille Bigio and Alexandra Bro .Opinion: Women have shown their skill at making peace. Let them work. Oct. 31, 2020. Available at: <https://www.washingtonpost.com/opinions/2020/10/31/women-have-shown-their-skill-making-peace-let-them-work/> . View date:2021/3/2.
25. Ruth Eglash. Four Israeli women who've broken new political ground. AUGUST 7, 2020. Available at: <https://www.washingtonpost.com/world/2020/08/07/four-israeli-women-who-have-broken-new-political-ground/?arc404=true> . View date:2021/2/9.

٢٦. الشرق الأوسط . مناضلات وسياسيات جزائريات برزن إبان الثورة... وبعد الاستقلال. ٢٩ فبراير ٢٠٢٠. متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2155081/%d9%85%d9%86%d8%a7%d8%b6%d9%84%d8%a7%d8%aa-%d9%88%d8%b3%d9%8a%d8%a7%d8%b3%d9%8a%d8%a7%d8%aa-%d8%ac%d8%b2%d8%a7%d8%a6%d8%b1%d9%8a%d8%a7%d8%aa-%d8%a8%d8%b1%d8%b2%d9%86-%d8%a5%d8%a8%d8%a7%d9%86-%d8%a7%d9%84%d8%ab%d9%88%d8%b1%d8%a9-%d9%88%d8%a8%d8%b9%d8%af-%d8%a7%d9%84%d8%a7%d8%b3%d8%aa%d9%82%d9%84%d8%a7%d9%84.2021/3/15-الإطلاع: تاريخ>

٢٧. أمير نبيل. السعودية الأسرع تطوراً في تمكين المرأة اقتصادياً : فى دراسة للبنك الدولي شملت ١٩٠ دولة. ٥ ايناير ٢٠٢٠. متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2083036/%d8%a7%d9%84%d8%b3%d8%b9%d9%88%d8%af%d9%8a%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d8%a3%d8%b3%d8%b1%d8%b9-%d8%aa%d8%b7%d9%88%d8%b1%d8%a7%d9%8b-%d9%81%d9%8a-%d8%aa%d9%85%d9%83%d9%8a%d9%86-%d8%a7%d9%84%d9%85%d8%b1%d8%a3%d8%a9-%d8%a7%d9%82%d8%aa%d8%b5%d8%a7%d8%af%d9%8a%d8%a7%d9%8b.2021/3/2-الإطلاع: تاريخ>



٢٨. الشرق الأوسط . حقوقيون فى جنيف يسلطون الضوء على انتهاكات الحوثيين ضد النساء . ٢٩ فبراير ٢٠٢٠ . متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2155076/%d8%ad%d9%82%d9%88%d9%82%d9%8a%d9%88%d9%86-%d9%81%d9%8a-%d8%ac%d9%86%d9%8a%d9%81-%d9%8a%d8%b3%d9%84%d8%b7%d9%88%d9%86-%d8%a7%d9%84%d8%b6%d9%88%d8%a1-%d8%b9%d9%84%d9%89-%d8%a7%d9%86%d8%aa%d9%87%d8%a7%d9%83%d8%a7%d8%aa-%d8%a7%d9%84%d8%ad%d9%88%d8%ab%d9%8a%d9%8a%d9%86-%d8%b6%d8%af-%d8%a7%d9%84%d9%86%d8%b3%d8%a7%d8%a1>
تاريخ الإطلاع : ٢٠٢١/٢/٢٢ .

29. Editorial Board .Opinion: Will G-20 leaders ignore the murders and torture of the Saudi regime? November 17, 2020. Available at: https://www.washingtonpost.com/opinions/global-opinions/will-g-20-leaders-ignore-the-murders-and-torture-of-the-saudi-regime/2020/11/16/d94a6e5a-2830-11eb-8fa2-06e7cbb145c0_story.html View date:2021/2/5.

٣٠. محمد النغميش . "إقصاء" النساء من الإدارة! ١٤٠ يناير ٢٠٢٠ . متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2080851/%d8%af-%d9%85%d8%ad%d9%85%d9%91%d8%af-%d8%a7%d9%84%d9%86%d8%ba%d9%8a%d9%85%d8%b4/%c2%ab%d8%a5%d9%82%d8%b5%d8%a7%d8%a1%c2%bb-%d8%a7%d9%84%d9%86%d8%b3%d8%a7%d8%a1-%d9%85%d9%86-%d8%a7%d9%84%d8%a5%d8%af%d8%a7%d8%b1%d8%a9>

تاريخ الإطلاع : ٢٠٢١/٣/٨

31. Ghada Oueiss. Opinion: I'm a female journalist in the Middle East. I won't be silenced by online attacks. July 8, 2020. Available at: <https://www.washingtonpost.com/opinions/2020/07/08/im-female-journalist-middle-east-i-wont-be-silenced-by-online-attacks/> . View date:3/2/2021

32. Sarah Dadouch. Desperate Middle Eastern women resort to selling their gold as pandemic grinds on. June 5, 2020 Available at: https://www.washingtonpost.com/world/middle_east/desperate-middle-eastern-women-resort-to-selling-their-gold-as-pandemic-



[grinds-on/2020/06/05/a9594f10-9f71-11ea-be06-af5514ee0385_story.html](https://aawsat.com/home/article/2020/06/05/a9594f10-9f71-11ea-be06-af5514ee0385_story.html) . View date 5/2/2021.

٣٣. الشرق الأوسط . ترتيب في «العشرين» لاجتماع تحالف القطاع الخاص لدعم التمثيل الاقتصادي للمرأة : رئاسة السعودية تكثف مبادرة تمكين السيدات في الاقتصاد والمال والتوظيف وصنع القرار . ٢٥ يونيو ٢٠٢٠ . متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2352831/%d8%aa%d8%b1%d8%aa%d9%8a-%d8%a8-%d9%81%d9%8a-%c2%ab%d8%a7%d9%84%d8%b9%d8%b4%d8%b1%d9%8a%d9%86%c2%bb-%d9%84%d8%a7%d8%ac%d8%aa%d9%85%d8%a7%d8%b9-%d8%aa%d8%ad%d8%a7%d9%84%d9%81-%d8%a7%d9%84%d9%82%d8%b7%d8%a7%d8%b9-%d8%a7%d9%84%d8%ae%d8%a7%d8%b5-%d9%84%d8%af%d8%b9%d9%85-%d8%a7%d9%84%d8%aa%d9%85%d8%ab%d9%8a%d9%84-%d8%a7%d9%84%d8%a7%d9%82%d8%aa%d8%b5%d8%a7%d8%af%d9%8a-%d9%84%d9%84%d9%85%d8%b1%d8%a3%d8%a9> تاريخ الإطلاع: ٢٠٢١/٢/١٢ .

٣٤. الشرق الأوسط أونلاين . السيسى فى رسالة لـ«التعاون الإسلامى»: ندعم تمكين المرأة. ٢٥ أكتوبر ٢٠٢٠ . متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2585711/%d8%a7%d9%84%d8%b3%d9%8a-%d9%81%d9%8a-%d8%b1%d8%b3%d8%a7%d9%84%d8%a9-%d9%84%d9%80%c2%ab%d8%a7%d9%84%d8%aa%d8%b9%d8%a7%d9%88%d9%86-%d8%a7%d9%84%d8%a5%d8%b3%d9%84%d8%a7%d9%85%d9%8a-%c2%bb-%d9%86%d8%af%d8%b9%d9%85-%d8%aa%d9%85%d9%83%d9%8a%d9%86-%d8%a7%d9%84%d9%85%d8%b1%d8%a3%d8%a9> تاريخ الإطلاع: ٢٠٢١/١/٢١ .

٣٥. الشرق الأوسط. امرأة محببة فى الكنيسة الإسرائيلى :إثر الانتخابات البرلمانية الأخيرة. مارس ٢٠٢٠. متاح من خلال:

<https://aawsat.com/home/article/2162841/%d8%a7%d9%85%d8%b1%d8%a3%d8%a9-%d9%85%d8%ad%d8%ac%d8%a8%d8%a9-%d9%81%d9%8a-%>



%d8%a7%d9%84%d9%83%d9%86%d9%8a%d8%b3%d8%aa-
%d8%a7%d9%84%d8%a5%d8%b3%d8%b1%d8%a7%d8%a6%d9%8a%
d9%84%d9%8a.٢٠٢١/٣/٧: تاريخ الإطلاع.

36. Louisa Loveluck. Kurdish-led zone vows to release Syrians from detention camp for ISIS families. Oct. 5, 2020. Available at: <file:///E:/%D9%85%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D8%B1/%D8%B1%D8%B3%D8%A7%D9%84%D8%A9%20%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D8%B1/washington/Kurdish-led%20zone%20vows%20to%20release%20Syrians%20from%20detention%20camp%20for%20ISIS%20families%20-%20The%20Washington%20Post.pdf> View date: 13/3/2021.

٣٧. أمير نبيل. السعودية الأسرع تطوراً في تمكين المرأة اقتصادياً: في دراسة للبنك الدولي شملت ١٩٠ دولة. ٥ يناير ٢٠٢٠. سبق ذكره.

٣٨. الشرق الأوسط أونلاين . عباس يقبل استقالة حنان عشاوي من منظمة التحرير . ٩ ديسمبر ٢٠٢٠ . متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2673651/%d8%b9%d8%a8%d8%a7%d8%b3-%d9%8a%d9%82%d8%a8%d9%84-%d8%a7%d8%b3%d8%aa%d9%82%d8%a7%d9%84%d8%a9-%d8%ad%d9%86%d8%a7%d9%86-%d8%b9%d8%b4%d8%b1%d8%a7%d9%88%d9%8a-%d9%85%d9%86-%d9%85%d9%86%d8%b8%d9%85%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d8%aa%d8%ad%d8%b1%d9%8a%d8%b1>
تاريخ الإطلاع: ٢٠٢١/٣/٢.

39. Editorial Board .Opinion: Will G-20 leaders ignore the murders and torture of the Saudi regime? November 17, 2020. Previous reference.

٤٠. فيفيان حداد. "العالمي للنسويات" نافذة توطد دور المرأة في مجتمعاتها: يشكل حدثاً سنوياً يختص بموضوعات نسائية. ٢٥ فبراير ٢٠٢٠ . متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2147751/%c2%ab%d8%a7%d9%84%d8%b9%d8%a7%d9%84%d9%85%d9%8a-%d9%84%d9%84%d9%86%d8%b3%d9%88%d9%8a%d8%a7%d8%aa-%c2%bb-%d9%86%d8%a7%d9%81%d8%b0%d8%a9-%d8%aa%d9%88%d8%b7%d9%91%d8%af-%d8%af%d9%88%d8%b1->



تاريخ الإطلاع: ٢٠٢١/٢/٢٠. تاريخ الإطلاع: ٢٠٢١/٢/٢٠.

٤١. الشرق الأوسط. مناظرات وسياسيات جزائريات برزن إبان الثورة... وبعد الاستقلال. ٢٩ فبراير ٢٠٢٠. سبق ذكره.

42. Jamille Bigio and Alexandra Bro .Opinion: Women have shown their skill at making peace. Let them work. Oct. 31, 2020. Previous reference.
43. Miriam Berger and Kareem Fahim Saudi critics use Group of 20 summit to highlight human rights concerns. November 20, 2020. Available at: https://www.washingtonpost.com/world/middle_east/saudi-critics-g20-summit/2020/11/20/dfdc860c-2a80-11eb-9c21-3cc501d0981f_story.html . View date: 12/2/2021.
44. Sudarsan Raghavan. Egypt's women are rising up against sexual violence. Others are still being jailed for TikToks. July 31, 2020. Available at: https://www.washingtonpost.com/world/middle_east/egypts-women-are-rising-up-against-sexual-violence-others-are-still-being-jailed-for-tiktoks/2020/07/30/8514c3ba-c78e-11ea-a9d3-74640f25b953_story.html View date: 2021/2/3.
45. Kenneth Dickerman. This Egyptian photographer is exploring the effects of female genital mutilation. January 4, 2020. Available at: <https://www.washingtonpost.com/photography/2021/01/04/this-egyptian-photographer-is-exploring-effects-female-genital-mutilation/#comments> . View date: 1/2/2021.
46. Washington Post Live. The International Women's Media Foundation's Courage in Journalism Awards. Dec. 1, 2020 . Available at: <https://www.washingtonpost.com/washington-post-live/2020/12/01/international-womens-media-foundations-courage-journalism-awards/> . View date: 5/3/2021.



٤٧. الشرق الأوسط. عراقية تحصل على جائزة المرأة العربية المتميزة. ٢٣ يوليو ٢٠٢٠.
متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2405596/%d8%b9%d8%b1%d8%a7%d9%82%d9%8a%d8%a9-%d8%aa%d8%ad%d8%b5%d9%84-%d8%b9%d9%84%d9%89-%d8%ac%d8%a7%d8%a6%d8%b2%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d9%85%d8%b1%d8%a3%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d8%b9%d8%b1%d8%a8%d9%8a%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d9%85%d8%aa%d9%85%d9%8a%d8%b2%d8%a9>
تاريخ الإطلاع: ٢٠٢١/٣/٦.

٤٨. تيلر كوين. النساء يقدن التقدم في تطوير اللقاحات. ٨ ديسمبر ٢٠٢٠. متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2670221/%d8%aa%d9%8a%d9%84%d8%b1-%d9%83%d9%88%d9%8a%d9%86/%d8%a7%d9%84%d9%86%d8%b3%d8%a7%d8%a1-%d9%8a%d9%82%d8%af%d9%86-%d8%a7%d9%84%d8%aa%d9%82%d8%af%d9%85-%d9%81%d9%8a-%d8%aa%d8%b7%d9%88%d9%8a%d8%b1-%d8%a7%d9%84%d9%84%d9%82%d8%a7%d8%ad%d8%a7%d8%aa>
تاريخ الإطلاع: ٢٠٢١/١/٢٢.

٤٩. آمال موسى . خطاب مدمر للجنسين. ١٣ نوفمبر ٢٠٢٠ . متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2622106/%d8%af-%d8%a2%d9%85%d8%a7%d9%84-%d9%85%d9%88%d8%b3%d9%89/%d8%ae%d8%b7%d8%a7%d8%a8-%d9%85%d8%af%d9%85%d8%b1-%d9%84%d9%84%d8%ac%d9%86%d8%b3%d9%8a%d9%86>
تاريخ الإطلاع: ٢٠٢١/٢/٢٨.

50. Editorial Board. Opinion: Will G-20 leaders ignore the murders and torture of the Saudi regime? November 17, 2020. Previous reference.
51. Kenneth Dickerman. This Egyptian photographer is exploring the effects of female genital mutilation. January 4,2020. Previous reference.

٥٢. فتح الرحمن يوسف . خطط لتحسين بيئة القطاع الصناعي في السعودية ومساعد لتمكين المرأة : الخريف يرفع مؤتمراً للسيدات ويؤكد تهيئة الأجواء للاستثمارات. ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٠ . متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2696421/%d8%ae%d8%b7%d8%b7-%d9%84%d8%aa%d8%ad%d8%b3%d9%8a%d9%86-%d8%a8%d9%8a%d8%a6%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d9%82%d8%b7%d8%a7%d8%b9-%d8%a7%d9%84%d8%b5%d9%86%d8%a7%d8%b9%d9%8a-%d9%81%d9%8a-%d8%a7%d9%84%d8%b3%d8%b9%d9%88%d8%af%d9%8a%d8%a9-%d9%88%d9%85%d8%b3%d8%a7%d8%b9%d9%8d-%d9%84%d8%aa%d9%85%d9%83%d9%8a%d9%86-%d8%a7%d9%84%d9%85%d8%b1%d8%a3%d8%a9> تاريخ الإطلاع : ٢٠٢١/٣/٩.

٥٣. الشرق الأوسط . مشاركة المرأة السعودية في أنشطة الرياضة زادت ١٥٠ % : خالد ابن الوليد: نسعى إلى مجتمع صحي ونشط.. وروح العرفج: دورى السيدات سيفتح الأبواب للمهتمات بكرة القدم. ٢٨ يوليو ٢٠٢٠ . متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2415181/%d9%85%d8%b4%d8%a7%d8%b1%d9%83%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d9%85%d8%b1%d8%a3%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d8%b3%d8%b9%d9%88%d8%af%d9%8a%d8%a9-%d9%81%d9%8a-%d8%a3%d9%86%d8%b4%d8%b7%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d8%b1%d9%8a%d8%a7%d8%b6%d8%a9-%d8%b2%d8%a7%d8%af%d8%aa-150.2021/3/7> تاريخ الإطلاع : ٢٠٢١/٣/٧.

54. Jackson Diehl. Opinion: G-20 leaders, don't forget the women's rights advocates rotting in Saudi prisons. September 13, 2020. Available at: https://www.washingtonpost.com/opinions/global-opinions/g-20-leaders-dont-forget-the-womens-rights-advocates-rotting-in-saudi-prisons/2020/09/13/fd5f756a-f374-11ea-999c-67ff7bf6a9d2_story.html . View date:20/2/2021.

٥٥. محمد النغميش . الضلع الأعوج. ١٧ سبتمبر ٢٠٢٠ . متاح من خلال :

<https://aawsat.com/home/article/2512251/%D8%AF-%D9%85%D8%AD%D9%85%D9%91%D8%AF-%D8%A7%D9%84%D9%86%D8%BA%D9%8A%D9%85%D8%B4/%C>



2% AB%D8%A7%D9%84%D8%B6%D9%90%D9%84%D9%92%D8%B
9-
%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%B9%D9%88%D9%8E%D8%AC%C
2%BB.٢٠٢١/٣/٢. تاريخ الإطلاع:

56. Sudarsan Raghavan. Egypt's women are rising up against sexual violence. Others are still being jailed for TikToks. July 31, 2020. Available at:
57. https://www.washingtonpost.com/world/middle_east/egypt-women-are-rising-up-against-sexual-violence-others-are-still-being-jailed-for-tiktoks/2020/07/30/8514c3ba-c78e-11ea-a9d3-74640f25b953_story.html View date:2021/2/3.

٥٨. شيرين كامل العراقي . أطر القضايا المتعلقة بحقوق المرأة في المواقع الإلكترونية النسائية وعلاقتها بتشكيل معارف واتجاهات الجمهور نحوها .مرجع سابق.

(* أسماء السادة المحكمين :

- أ. د . محمد حسام الدين إسماعيل ، أستاذ بكلية الإعلام ، جامعة القاهرة .
- أ. د .حازم أنور محمد البنا ، أستاذ الإعلام ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنصورة.
- د. إسلام عبدالقادر ، مدرس بقسم الصحافة والإعلام ، كلية الآداب ، جامعة المنصورة .
- د. جيهان سعد عبده ، أستاذ بقسم الإعلام التربوي ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنصورة.
- د. وليد عبد الفتاح عبد الفتاح النجار ، أستاذ بقسم الإعلام التربوي ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنصورة.
- د. أحمد عادل عبد الفتاح محمد، أستاذ بقسم الإعلام التربوي ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنصورة .