

# **الإفلاس المالي لمصر وفرض الرقابة المزدوجة عليها**

**(١٨٥٤ - ١٨٧٦)**

## **إعداد**

موساليفاس. أ. نادية محمد محمد قطب حجي - بيكونفار. ج.  
بروفيسور في العلوم التاريخية مدرس التاريخ الحديث والمعاصر  
طالبة ماجستير بالسنة الثانية  
جامعة داغستان الحكومية كلية الآداب - جامعة أسيوط  
جامعة داغستان الحكومية

موساقتنا من . ١.

نادية محمد محمد قضب

حجي - بيكوفا ر. ح.

٩٥

### الملخص :

في هذه المقالة يكشف المؤلف عن الجوانب الخفية لإنشاء قناة السويس والظروف المحيطة بالمشروع في ضوء سياسات القوى العظمى، ودور القروض الخارجية في التدخل في شئون مصر وفرض المزيد من الهيمنة عليها.

**الكلمات المفتاحية:** مصر، مالية، قناة السويس، القوى العظمى، بنوك، قروض، أسهم، مصادر.

### تمهيد :

جلب سعيد باشا (١٨٥٤ - ١٨٦٣) م مضار جسيمة على مصر بمنحه مسيو فرديناند دليسبيس Ferdinand de Lesseps امتياز حفر قناة السويس في ٣٠ من نوفمبر ١٨٥٤ واستثمارها لمدة (٩٩) عام<sup>(١)</sup>؛ فقد عرضت القناة استقلال مصر للخطر، بل فتح أبواب الدلتا على مصراعيها للأوربيين؛ حيث كان إنشاء قناة السويس يتطلب استثمار أموال كبيرة مما أجبر سعيد باشا على اللجوء إلى القروض التي قدمت لمصر بأسوأ الشروط، ففي سنة ١٨٦٠م، حصل سعيد باشا على قرض خاص من بنك فرنسي بمبلغ (٢٨) مليون فرنك لدفع حصة مساهمة مصر في أسهم القناة<sup>(٢)</sup>، واستمر سعيد باشا في الاقتراض رغم عدم احتياج الخزانة المصرية إلى تلك القروض، حتى بلغت ديون مصر عند وفاته حوالي (١١,١٦٠,٠٠٠) جنيهًا، وعندما تولى إسماعيل الحكم واصل سياسة الاقتراض للصرف على مشاريعه الكبري، وهو

موسايقاً من . ١ .

نادية محمد محمد قضب

حجي - بكتوفا ر.ح.

٩٦

الأمر الذي ألقى أصحاب الديون من البنوك الأوروبية والمرابين على دينهم، ولجأوا إلى حكوماتهم للقيام بالإجراءات الالزمة تجاه الحكومة المصرية لسداد الديون خاصة بعد افتتاح قناة السويس في ١٧ من نوفمبر سنة ١٨٦٩م<sup>(٣)</sup>.

كانت إنجلترا في مقدمة الدول التي استجابت لضغط الدائنين، ورأت في ذلك فرصة لتحقيق أطماعها السياسية في الاستيلاء على مصر، واضطرب اسماعيل باشا (١٨٦٣ - ١٨٧٩) م تحت ضغط الدول الدائنة وبالتنسيق مع حكوماتهم إلى استقدام بعثة كييف ١٨٧٥ م من بريطانيا للمساعدة في حل الأزمة المالية، بعد أن باع نصيب مصر في أرباح القناة وأسهملها، فدفع ذلك فرنسا إلى إرسال خبير باسمها هو المسيو "فييه" للمساعدة أيضاً حتى لا تنفرد إنجلترا بالأمر، واسترضاء للدائنين طلب اسماعيل باشا منهم وضع النظام الذي يرتضونه، فقدم الجانب الفرنسي مشروع إنشاء صندوق الدين، وتوحيد الديون، فصدر مرسوم بإنشاء الصندوق في ٢ مايو ١٨٧٦ م وتحددت مهمته في أن يكون خزانة فرعية للخزانة العامة تتولى استلام المبالغ المخصصة للديون من المصالح الحكومية مباشرة، ولكن دون جدو<sup>(٤)</sup>.

وبالتوازي مع استفحال أمر الديون وارتفاع الأزمة، وازدياد التدخل الاجنبي في شئون مصر الداخلية؛ أصدر الخديوي إسماعيل مرسوماً في ١١ مايو ١٨٧٦ م بإنشاء مجلس أعلى للمالية من عشرة أعضاء نصفهم من الأجانب، وفي ١٨ نوفمبر من العام ذاته أنشئت المراقبة الثانية على المالية المصرية مكونة من اثنين أحدهما إنجليزي والأخر فرنسي؛ حيث قضى

موساييقا س. ا.

نادية محمد محمد قصب

حجي - يكوفار. ح.

٩٧

المرسوم بفرض الرقابة الأجنبية على المالية المصرية ، وأن يتولاها رقيبان (مراقبان ) بوظيفة " مفتشين عموميين " ، أحدهما إنجليزي والآخر فرنسي؛ فال الأول طبقاً للمادة السابعة من المرسوم؛ كان لمراقبة الإيرادات العامة للحكومة ، ويسمى مفتش الإيرادات ، والثاني لمراقبة المصاروفات ، ويسمى مفتش الحسابات والدين العمومي، وختار الحكومتان الإنجليزية والفرنسية الرقيبين المذكورين (٤).

نصت المادة الثامنة على أن وظيفة رقيب الإيرادات هي تحصيل جميع الإيرادات الحكومية، وتوريدها للخزائن المخصصة لها ، وله السلطة على أموري التحصيل جميعهم ، ما عدا مأمورى تحصيل الرسوم القضائية في المحاكم المختلفة، وهو الذي يرشحهم لوظائفهم ويوقفهم، وعليهم تنفيذ ما يريده بعد تصديق لجنة مؤلفة من وزير المالية ومن الرقيبين الأجانبين، أي أن الكلمة فيها لهذين العضوين، أما رقيب المصاروفات أو مفتش الحسابات والدين العمومي، فوظيفته ملاحظة تنفيذ القوانين واللوائح المتعلقة بالدين العام، وتقتيس حسابات الخزانة، وجميع صناديق الحكومة ، وليس انظار الدواوين (الوزراء ) ورؤساء المصالح أن يأمروا بصرف الأذون والتحويلات الصادرة منهم إلا بعد التأشير عليها من الرقيب، وله حق الاعتراض على صرف أي مبلغ يراه قد تجاوز حد في الميزانية، ويترتب عليه عدم القيام بالمصاروفات الأخرى المقررة في الميزانية، وكذلك قام رقيب المصاروفات بوظيفة مستشار مالي بوزارة المالية طبقاً للمادة التاسعة، ومن هنا جاء منصب المستشار المالي

موسيقا من . ١.

نادية محمد محمد قصب

حجي - بيكوفا ر.ح.

٩٨

الذى انفرد به الإنجليز بعد الاحتلال ١٨٨٢م ، ونصت المادة العشرة على أن للرقيقين الاشتراك في تحضير ميزانية الحكومة السنوية ، وكفلت كلمات "الاشتراك" و "الاستشارة" في هذا الصدد السيطرة على مقدرات مصر المالية، وقضت المادة (١١) بأن جميع الاتفاقيات التي يترتب عليها إتفاق مبلغ تزيد قيمته عن واحد من ١٢ من أصل المربوط السنوي للميزانية ، أو تستلزم إتفاق مبلغ على جملة سنوات يجب الإقرار عليها من اللجنة المالية المتقدم ذكرها<sup>(٦)</sup> والسؤال هنا كيف تتطور الأمر حتى وُضعت مصر تحت الرقابة المزدوجة؟

كاف مشروع إنشاء قناة السويس الدولة المصرية حوالي (٤٠٠) مليون فرنك بما في ذلك تكلفة الأسهم والعقوبات ونفقات الافتتاح وغيرها، كما يرى لك. فينوغرادوف أن بناء القناة قد كلف مصر حتى عام ١٨٧٠ حوالي (٤٥٣,٦٤٥) فرنك<sup>(٧)</sup>، غير أن هذا الرقم من وجهة نظر ن. إروفيف يحتاج إلى بعض التدقيق لتصحيحه، حيث يرى ن. إروفيف أن جزءاً كبيراً من الأموال قد سرق ولم يصرف في موضعه، ومن هذا المنطلق، يمكن القول أن القناة كلفت مصر أكثر بكثير مما أشير إليه في الوثائق الرسمية، وذلك بدون احتساب آلاف الأرواح البشرية التي هاكت خلال عملية الحفر، بالإضافة للأضرار السياسية التي لحقت بمصر خلال بناء قناة السويس<sup>(٨)</sup>، ولدفع النفقات المذكورة أعلاه، كان على كل من سعيد باشا و الخديوي إسماعيل أن يرمي عدداً من القروض التي تمت بشروط مجحفة للغاية، مما ألقى مصر في بئر من الديون، لم يعد بإمكانها الخروج منه<sup>(٩)</sup>.

موسايقاً من .١

نادرة محمد محمد قصب

حجي - بيكوفار. ح.

٩٩

الإفلاس المالي لمصر وفرض الرقابة المزدوجة عليها (١٨٥٤ - ١٨٧٦) م

كانت البداية الحقيقة لأزمة الديون المصرية في عام ١٨٦٠، حيث عقد سعيد باشا أول قرض خارجي مع أحد المصارف الفرنسية، وقد كان القرض باسمه لا باسم الحكومة المصرية، وقيمه (١٢) مليون استرليني، وفائدة (%) ٦، وبعد خصم العمولات والأتعاب لم يتبق منه إلا أقل من ثلاثة أرباعه، خصصت لضمانه حصيلة جمارك ميناء الإسكندرية، ولم يمض وقت طویل حتى اندلعت الحرب الأهلية الأمريكية عام ١٨٦١م، وترتب على ذلك زيادة الطلب على القطن المصري، فزادت الصادرات بنحو ١٠٠%， مع زيادة سعره أيضًا بنفس النسبة نفسها، وارتفعت قيمة الصادرات خلال الفترة من ١٨٦٤م إلى ١٨٦٦م من (٢٧) مليون جنيه إلى (٩٠) مليون جنيه، ومع ذلك استمر سعيد ومن بعده إسماعيل في عقد القروض خلال السنوات التالية (١٠)، ولم يقتصر الأمر على هذا، فقد انتقل سعيد باشا من مرحلة القروض الصغيرة إلى مرحلة القروض الكبيرة والتي أدى فيها رجل الأعمال والممول الدولي البارز، الألماني هيرمان أوبنهایم Hermann Oppenheim (١١) دوراً مهماً، والذي "رتب" لمعظم قروض سعيد وإسماعيل. (١٢).

بعد عام تقريباً من القرض الأول لسعيد باشا أصبحت خزانته خاوية مرة أخرى، فلماً إلى عقد أول قرض خارجي باسم الدولة المصرية وهو أول قرض ثابت سنة ١٨٦٢م ومقداره الأسمى (٢,٢٤٢,٨٠٠) جنيه إنجليزي من بنك "فروهنج وجوشن" بلندن بفائدة حوالي (%) ٧، أما قيمته الحقيقية فكانت (٢,٤٠٠,٠٠٠) جنيه تقريباً، أي أن مصر خسرت من رأس ماله

موسماً من .١.

نادية محمد محمد قصب

حجي - بيكوفار. ح.

١٠٠

(٨٠٠,٠٠٠) جنيه و أكثر، وتعهد بوفاء هذا الدين على ثلاثة سنون بقيمة قسط سنوية من رأس المال والفوائد (٢٦٤٠٠٠) أي أن مجموع الاقساط (٧,٩٢٠,٠٠٠) جنيه، في حين كان أصل الدين (٢,٤٠٠,٠٠٠) وعلاوة على هذا القرض الثابت فقد ابتدع طريقة السندات على الخزانة؛ وهي أن يسند الدين من المرابين ديوناً سائرة بواسطة سندات يحررها على الخزانة بالقيمة المقترضة، وهي وسيلة خطرة على مالية البلاد، لأنها استدانة لا ضابط لها ولا حساب وليس عليها رقابة واندفعت الحكومة في سبيلها، وهو بدوره أدى إلى تورطها في الديون المعروفة بالديون السائرة، دون أن تلتفت لحجم الخطر الذي ينجم عن الاسترادة منها<sup>(١٣)</sup>

وفي هذا القرض ساعد أوبنهایم - سعيد باشا - في إبرامه وهو متعلق بدفع التزامات بناء قناة السويس، وقد احتفظ الدائنون بما يعرف بـ "الفرق في سعر الصرف"، ولكنهم اضطروا الحكومة إلى سداد الفوائد وسداد المبلغ الذي تم تخصيصه للقرض، وبما أن سعيد باشا كان أول حاكم لمصر يقوم بالاستدانة من الخارج؛ فأدى ذلك إلى إحباط القطاع المالي في البلاد وذلك بسبب كثرة لجوئه إلى القروض الأجنبية<sup>(١٤)</sup>.

وعندما مات سعيد عام ١٨٦٣ م كانت مصر مدينة بنحو (٨) ملايين جنيه إسترليني، تُسدد على ثلاثة عاماً، بالإضافة إلى مليون آخر يسدد خلال ثلاثة سنوات، وديون قصيرة الأجل تبلغ نحو (٩) ملايين جنيه، بإجمالي (١٨) مليون جنيه أو ما يوازي (١١,١٦٠,٠٠٠) جنيه إسترليني، وبحسب كتابي دين مصر العام وقصة

موساغعاً س. ١.

نادية محمد محمد قصب

حبي - بيكوفا ر.ح.

١٠١

الإفلاس المالي لمصر وفرض الرقابة المزدوجة عليها (١٨٥٤ - ١٨٧٦) م  
الاقتصاد المصري، فقد بلغ الدين خمسة أمثال إيرادات الحكومة المصرية في السنة السابقة لوفاة سعيد، إذ بلغت الإيرادات نحو (٤,٩٢٩,٠٠٠) جنيه، أما المصروفات فقد بلغت (٤,٣٣٠,٠٠٠) جنيه<sup>(١٥)</sup>

باتوازي مع ذلك بدأت الرأسمالية الأوروبية التدخل في شؤون البلاد، والسعى إلى فرض هيمنتها على شؤونها الاقتصادية والمالية، ومن تم بدأ التدخل الاجنبي في شؤون مصر الداخلية الإدارية والمالية من قبل القوى الأوروبية بطرق مختلفة؛ حيث تدخل القناعات في أمور الحكومة المصرية، واستخدام الضغط الدبلوماسي عليها للحصول على تعويضات مادية عن الأضرار التي يزعمون أن مواطنين مصريين سببوا فيها، وطرق أخرى تتسم بالمكر.<sup>(١٦)</sup>

وهكذا كانت بداية التدخل الاجنبي في شؤون مصر المالية، فسبب عدم القدرة على دفع التعويضات من مصادر الدخل المعتمدة في مصر، لجأ سعيد باشا إلى الحصول على قروض من المصرفيين، وتم تقديم الفواتير إلى الخزينة المصرية، كما لم يكن يحق له إبرام أي قروض خارجية دون موافقة السلطان، ولتجاوز هذا الحظر أطلق ما يعرف بـ "الترامات الخزانة" والتي نفذها في البورصات الأوروبية. وبهذه الطريقة، نشأ ما يسمى الدين الحالي لمصر الذي تجاوز وقت وفاة سعيد باشا ٦ ملايين جنيه استرليني.<sup>(١٧)</sup>

ووفقاً لـ "راشد البراوي" و "محمد حمزة علیش"، أن "سعيد باشا" توفي ولم يترك لمصر سوى الديون طويلة وقصيرة الأجل بقيمة (١٥)

موسائينا س. ١

نادية محمد محمد قصب

حجي - بيكوفا ر. ح.

١٠٢

الإفلاس المالي لمصر وفرض الرقابة المزدوجة عليها (١٨٥٤ - ١٨٧٦) مليون جنيه، بالإضافة إلى التزامات أخرى اتجاه شركة قناة السويس، ومع وصول إسماعيل باشا إلى السلطة، بدأت الخلافات بينه وبين شركة قناة السويس، مما اضطره إلى اللجوء إلى تحكيم نابليون الثالث، والذي حكم بدفع مصر لتعويضات تزيد على (٣) ملايين جنيه استرليني<sup>(١٨)</sup>.

وعلاوة على ذلك سار إسماعيل باشا<sup>(١٩)</sup> على السياسة ذاتها واستمر في الاقتراض، غير أن إسماعيل باشا قد اتبع في خطته الاقتصادية سياسة تُعرف باسم "سياسة الباب المفتوح" Open door (دعوه يعمل دعوه يمر)، والتي ترتكز على الحرية المطلقة في التجارة والإنتاج ومن ثم فتح الاقتصاد المصري على مصراعيه أمام الدول الأوروبية<sup>(٢٠)</sup>.

ومن المفارقات، أن رأس المال الذي افترضه إسماعيل باشا في البداية لم يكن فرنسيًا، بل كان إنجليزياً، حيث قدم المصرف البريطاني فرولينغ وغوشن بلندن لـ "سعيد باشا" قرضاً من ثلاثة ملايين جنيه إضافية مع فائدة تقدر ب ٨٪؛ ففي البداية خاطب إسماعيل البنك نفسه، ثم بعده بنك آخر وبعده عاد وخاطب البنك نفسه قبل أن ينتهي به المطاف في بنك "روتشيلد". وقد كان يلقى ترحيباً حاراً في كل مكان يحل به مع الكثير من المجلامات، إلى أن وصلت ديونه سنة ١٨٧٥ إلى (٢٨) مليون جنيه إسترليني. وفي الوقت نفسه، كان هناك الكثير من الفواتير وغيرها من الديون قصيرة الأجل، التي كانت في أغلبها من الفرنسيين، وهذا علاوة على الديون الأخرى من المقرضين الألمانيين والنساويين والإيطاليين، وقد ذهبت هذه

موسيقيا من . ١.

نادية محمد محمد قصب

حجي - بكمفوار ح.

١٠٣

المبالغ الضخمة لأغراض مختلفة وإنشاء مشاريع متعددة، وصرف جزء منها في سبيل الراحة الشخصية ، ومن أجل إرضاء غرور الخديوي مثل: القصور والاحتفالات والرحلات الخارجية وكل ما يخص الرفاهية في الحياة بشكل عام، وكذلك أنفق جزء كبير من القروض على مختلف الأعماق الاجتماعية وغيرها من المشاريع الثقافية. <sup>(٢١)</sup>

ويقال إن احتفالات افتتاح قناة السويس في عام ١٨٦٩ ووحدتها، والتي حضرها " ضيوف من جميع أنحاء العالم "، قد كلفت الخديوي ما لا يقل عن (٥) ملايين جنيه إسترليني ، و في عام ١٨٧٦م ، في الوقت كان فيه الإفلاس يطرق الباب ، كتب موبرلي بيل <sup>(٢٢)</sup> مراسل صحيفة "تايمز" آنذاك في الإسكندرية: " مصر مثال رائع على التقدم ، فقد حققت نجاحات خلال ٧٠ عاماً ، حققتها دول أخرى في ٥٠٠ عام " ، خاصة فيما يتعلق بالمباني العامة وغيرها ، أما الفنصل الأمريكي العام في ذلك الوقت "دي ليون" فقد حلّل الوضع على هذا النحو: "إن أعمال الاستصلاح التي تمت خلال الأثنى عشر عاما الماضية في مصر كانت غير عادلة وغير مسبوقة من حيث الحجم" <sup>(٢٣)</sup> .

الواقع أن الحقائق التاريخية التي لا يمكن إنكارها تخبرنا بأنه تم حفر قناة السويس في الفترة (١٨٦٩-١٨٥٨)، وتم بناء (١١٢) قناة رئي بطول (٨٤٠٠) ميل ، وتم توسيع شبكة السكك الحديدية من (٢٧٥) إلى (١١٨٥) ميلاً؛ وتم كذلك توصيل أكثر من (٥٠٠) ميل من خطوط تلغراف وبنّي (٤٣٠) جسراً، بما في ذلك جسر الجزيرة ، والذي تتمتع لفترة طويلة بشهرة

موسائيفا من . ١

نادية محمد محمد قصب

حجي - بكموا ر.ح.

١٠٤

عالمية واعتبر واحداً من أفضل الجسور في العالم؛ وتم بناء ميناء في الإسكندرية، وتمرير قنوات لصرف المياه في كل من الإسكندرية والقاهرة، دون أن ننسى الأرصفة في السويس، وكذلك بناء (١٥) منارة و (٦٨) مصنعاً للسكر، وأقيمت مباني ضخمة في القاهرة وغيرها من المدن. ووفقاً لحسابات المتخصصين، فإن هذه البناء وحدها فقط، قد كلفت أكثر من (٤٦) مليون جنيه استرليني. بفضلهم، وتم تحويل (١٤٠٠٠٠٠) فدان من الصحراء إلى أرض مزروعة، تصل الأرباح السنوية منها إلى (١١) مليون جنيه استرليني، ونتيجة لذلك، ازدادت مساحة الأراضي المزروعة في مصر من (٤٠٥٢٠٠٠) فدان في عام ١٨٦٢ (السنة الأخيرة من حكم سعيد) إلى (٥٤٢٥٠٠٠) فدان في عام ١٨٧٩م، ذلك علامة على المصاريف التي صرفت على إنشاء خطوط سكك حديدية، ومد الخطوط التلغرافية من مصر إلى سواكن و مصوع و السودان و إنشاءها في أماكن أخرى من البلاد<sup>(٢٤)</sup>.

وفي الوقت ذاته، تم تطبيق أساليب زراعية جديدة وتم إدخال أنواع جديدة من البذور؛ وحتى ستيفن كيف (الذي حصل على لقب السير لاحقاً) والذي كان أميناً عاماً سابقاً آنذاك)، المتحدث الرسمي باسم الحكومة البريطانية اضطر إلى الاعتراف بأن "القوى المنتجة تحت قيادة الحاكم الحالي (إسماعيل) قد زادت بشكل كبير". وارتقت الواردات بالفترة ذاتها من (١٩٩١٠٠٠) جنيه استرليني إلى (٥٤١٠٠٠٠) مليون جنيه استرليني، وزادت الصادرات من (٤٤٥٤٠٠٠) إلى (١٣٨١٠٠٠٠) جنيه استرليني، كما أن عدد

موسائقاً من . ١

نادية محمد محمد قصب

حجي - بيكونار . ح

١٠٥

السكان قد ارتفع من حوالي (٤٠٨٣٣٠٠٠) تقريراً، ليبلغ (٥٠٥١٨٠٠٠)  
مليون جنيه استرليني (٢٥).

ولإحداث كل ما سلف ذكره من نهضة لجأ إسماعيل باشا إلى  
الاقتراض من الخارج ، وقدم الممولين الأوروبيين قروضاً إلى إسماعيل باشا  
بفوائد مرتفعة للغاية ، بحيث بلغت الديون قصيرة الأجل (٢٥) مليون جنيه  
استرليني في نهاية فترة ولايته ، في حين أن مبلغ الديون طويلة الأجل لم  
يتجاوز (١٠) ملايين جنيه، فقد منحته البنوك قروضاً بحسب فوائد لا تقل عن  
٧ % ، في حين حصلت الدول الأوروبية الأخرى على قروض بفوائد أقل من  
ذلك بكثير ، وفي الوقت نفسه ، لم تحصل الحكومة المصرية على كامل المبلغ  
، لأنها مرت من خلال بنوك التسجيل والوسطاء الآخرين الذين قاموا  
باستقطاع جزء كبير من مبلغ القرض (٢٦) ، كما يتبيّن من هذا الجدول:

موسيباينا من . ١.

نادية محمد محمد قصب

حجي - بيكوفا ر.خ.

١٠٦

### جدول يوضح القيمة الاسمية و الحقيقة لقروض مصر (١٨٦٢ - ١٨٧٣)

(٢٧) م

السنة	البنك	المبلغ المحدد للقرض (جنيه استرليني)	المبلغ الذي استلمته الحكومة المصرية (جنيه استرليني)
١٨٦٢	فرولينغ وغوشن	٣,٢٩٣	٢,٦٤٠
١٨٦٤	فرولينغ وغوشن	٥,٧٠٤,٢٠٠	٤,٨٦٤
١٨٦٥	الأنجليزي - المصري	٣,٣٨٧,٣٠	٢,٧٥٠
١٨٦٦	فرولينغ وغوشن	٣,٠٠٠,٠٠٠	٢,١٤٠
١٨٦٧	العماني (الأجلو - فرنسي)	٢,٠٨٠,٠٠٠	١,٧٩٣
١٨٦٨	أوبنهام	١١,٨٩٠,٠٠٠	٧,٩١٣
١٨٧٠	بيشوفسهايم	٧,١٤٣,٠٠٠	٥,٠٠٠
١٨٧٣	أوبنهام	٣٢,٠٠٠,٠٠	١٩,٩٧٣
	المجموع الكلي	٦٨,٤٩٨,٠٠	٤٧,٥٧٣

ويمكن تقسيم القروض التي تلقتها مصر من الدول الأوروبية إلى ثلاثة

فئات (٢٨) :-

١ - الخارجية طويلة المدى .

٢ - الخارجية قصيرة المدى .

٣ - الداخلية .

الإفلاس المالي لمصر وفرض الرقابة المزدوجة عليها (١٨٥٤ - ١٨٧٦) م

موسيقا من .١.

نادية محمد محمد قصب

حجي- بيكون ر.ح.

١٠٧

فيما يتعلق بالقروض الخارجية طويلة الأجل؛ فهي قروض تلتقطها الحكومة المصرية بموجب عقود مع مكاتب الصرافة والبنوك الفردية؛ وقد تمثلت في عام ١٨٦٤ م، حيث قام أوينهaim بترتيب قرض من فرولينغ وغوشن بقيمة (٥٧٠٠) ألف جنيه استرليني، والتي لم تتلق منها الخزانة المصرية سوى (٤٨٦٠) جنيه استرليني. واحتفظ المصرفيون بباقي المبلغ مرة أخرى على شكل "فرق سعر الصرف". معظم الأموال التي تلتقطها مصر من هذا القرض ذهب لتعطية الدين الحالي في ذلك الوقت، وقد قدم إسماعيل الإيرادات الحكومية لأغنى ثلاث مقاطعات في الدلتا كضمانة على القرض<sup>(٢٩)</sup>.

في عام ١٨٦٥ م، وقع إسماعيل على اتفاقية قرض مع البنك الإنجليزي- المصري المسمى "الدائرة السنوية" (أول قرض للمحكمة الكبرى)، وكانت الضمانة من أراضيه الخاصة، وكان المبلغ المسمى للقرض (٣٣٨٧) ألف جنيه لم يحصل منها إلا على (٢٧٥٠) ألف جنيه، ذهب جزء من هذا القرض لشراء أرض الأمير عبد الحميد في صعيد مصر، والمخصصة لمحاصيل قصب السكر، والجزء الآخر لبناء مصافي السكر<sup>(٣٠)</sup>.

في عام ١٨٦٦ م، أبرم إسماعيل عدداً من القروض الجديدة، بشكل خاص، حيث ناشد فرولينغ وغوشن للحصول على قرض لبناء السكك الحديدية، أعطيت السكك الحديدية في البلاد كضمان لهذا القرض، وقد المبلغ المتفق عليه للقرض هو ثلاثة ملايين جنيه بينما حصلت الخزينة المصرية على (٢٠٦٠٠٠٠) جنيه فقط<sup>(٣١)</sup>.

موسماً من . ١.

نادية محمد محمد قضب

حجي - بكتوريا .

١٠٨

في عام ١٨٦٧ م، أبرم الخديوي قرضاً شخصياً مع البنك العثماني الإمبراطوري (الأنجلو-فرنسي) لشراء أرض مصطفى باشا لإنشاء مزارع للسكر. حيث كانت قيمة القرض الاسمية (٢٠٨٠) تسلم منها (١٧٠٠) ألف جنيه، وفي عام ١٨٦٨ م، أبرم قرضاً من أوبنهaim بقيمة (١١٨٩٠) ألف جنيه، لم تسلم منها مصر في الواقع مصر سوى (٧٩١٣) ألف جنيه نقداً، وفي عام ١٨٧٠ م، أبرم الخديوي قرضاً "شخصياً" جديداً بقيمة (٧,١٤٣,٠٠٠) ألف جنيه مصرى من مصرفى بيشوفسهايم وغولد شميدت، تسلم منها (٥) ملايين جنيه فقط، وكانت ممتلكاته هي الضمان في هذا القرض<sup>(٣٢)</sup>، وفي ١١ يونيو ١٨٧٣ م، وقع الخديوي اتفاقاً مع أوبنهaim على قرض لسداد الدين الحالى، وتم تقديم هذا القرض بمبلغ (٣٢) مليون جنيه، استلمت منه مصر (٢٠) مليون جنيه نقداً فقط، ولهذا اضطر للدفع لأوبنهaim (٣,٥) مليون جنيه في السنة على شكل فوائد، أي حوالي ٢٠ % من المبلغ الفعلى المستلم<sup>(٣٣)</sup>.

نتيجة لسياسة القيادة المصرية السيئة طوال ١١ عاماً، تمكنت البنوك البريطانية من فرض ديون على مصر قدرت بحوالي (٦٨) مليون جنيه إسترليني تم تسليم (٤٦) مليون فقط وتم الاستيلاء على أكثر من (٢٠) مليون تحت غطاء "فرق سعر الصرف" ونفقات العمولة، وفي الوقت نفسه، ارتفعت قيمة السند المالى الحالى في مصر إلى (٢٦) مليون جنيه بالنسبة لهذا الدين، مما جعل مصر تدفع سنوياً ١٥٪ حتى ٢٥٪، وبذلك بلغ إجمالي الدين الخارجى لمصر عام ١٨٧٦ م حوالي (٩٤) مليون جنيه<sup>(٣٤)</sup>.

موسيقا من . ١

نادية محمد محمد قضب

حجي - بيكون رح.

السؤال الذي يطرح نفسه، كيف جاءت وأين صرفت هذه الملايين؟

وقد نسبت مصر تحت وطأة ديون ثقيلة جداً، الخديوي فعلاً دفع مبالغ طائلة مبالغ فيها لمؤسسات البناء الأوروبية، وهكذا فإن السكك الحديدية، التي أنفق على بنائها في الواقع (٧,٥) مليون جنيه، قد تكلفت مصر نتيجة لجشع المقاولين ما يقارب (٣,٢٥) مليون، ولبناء الميناء في الإسكندرية، دفعت الخزينة المصرية شركة الإنشاءات الأوروبية أكثر من (٢,٥) مليون جنيه استرليني، في حين أن تكلفتها في الواقع هي (١,٥) مليون فقط، كما كلفت أعمال البناء الأخرى مصر أكثر بمرتين أو ثلاثة أضعاف، تكاليفها الفعلية<sup>(٣٥)</sup>.

أكد الخبير المالي الإنجليزي ستيفان كيف بأن إيرادات مصر في الفترة من ١٨٦٤ م إلى ١٨٧٥ م بلغت (٩٤) مليون جنيه، في حين أن النفقات، بما في ذلك تكاليف البناء، وقصر الخديوي، ورشاوي للسلطان التركي وحاشيته، وتكلفة الحروب السودانية والإثيوبية، قد بلغت ما مجموعه (٩٧) مليون جنيه. وهكذا، بلغ العجز الفعلى الكامل (٣) ملايين جنيه فقط خلال ١٢ عاماً، ورغم ذلك بلغ الدين العام عند فرض الرقابة المزدوجة على مصر مائة مليون جنيه تقريباً<sup>(٣٦)</sup>.

السؤال الذي يطرح نفسه هنا، من أين انتقل الدين المائة مليون تقريباً من مصر إلى مصريين أوروبيين؟ الجواب هو كما يلي<sup>(٣٧)</sup> :

١) ٦ مليون جنيه أنفقتها الحكومة المصرية على بناء قناة السويس. وكانت كالاتي:  
أما ما أنفقته مصر في إنشاء القناة فكان كالآتي : -

موسيقا من . ١

نادية محمد محمد قصب

حجي - بيكون ر. ح.

- ٣,٥٠٠,٠٠٠ جنيه قيمة الاسهم التي اشتراها سعيد باشا.
  - ٣,٠٠٠,٠٠٠ جنيه قيمة التعويض الذي قدره نابليون الثالث عند الحكم كتعويض للدائنين.
  - ٤٠٠,٠٠٠ ٤ جنيه ثمن أراضي ومبانی الوادى التي أخذتها الحكومة من الشركة
  - ٤٠٠,٠٠٠ ٤ جنيه تعويض عن أعمال ادعت الشركة إجرائها في ترعة الإسماعيلية
  - ٨٠٠,٠٠٠ ٤ جنيه صرف للمقاولين الفرنسيين نظير إتمام الترعة
  - ٤٠٠,٠٠٠ ٤ جنيه أنفقتها الحكومة في إنشاء الترعة الحلوة.
  - ١,٠٠٠,٠٠٠ ١ جنيه نفقات احتفالات القناة.
  - ٧,٠٠٠,٠٠٠ ٧ جنيه فائدة هذا المال التام استهلاكه ، و المجموع ( ستة عشر مليوناً و خمسماة ألف جنيه ).
  - (٢) ٢٢ مليون جنيه استرليني، لم تستلمها مصر، واستقرت في جيوب المصرفين على شكل "فروق أسعار الصرف"، وتكليف العمولة، وما إلى ذلك، ولكنها مسجلة ضمن المبالغ التي تسميتها للديون.
  - (٣) ما لا يقل عن ٥٠ مليون جنيه دفعتها مصر قبل عام ١٨٧٦ م على شكل فوائد على القروض الرئيسية والسنادات الإنذنية.
  - (٤) فقط ما بين ٥ إلى ٦ ملايين جنيه، قد انفقَتْ فعلاً على تشيد المباني المفيدة لمصر.
- وعلى هذا الشكل، نشأ دين مصر العام حيث أن الجزء الساحق منه، كان نتيجة للمكائد الإجرامية لـ دي ليسبس، أوينهaim، فرييرينت، وغيرهم من

موسيقياً س. ١.

نادية محمد محمد قصب

حجي - بيكوفار ح.

١١١

أباطرة المال الأوروبيين، وقد تحمل الشعب المصري عبء هذا الدين كله، ولم يحصل على أي شيء من المبالغ التي أجبر على دفعها ثلاثة أضعاف، وشملت الديون قصيرة الأجل مبالغ غير مسددة لشركات ومقاولين أجانب وقروض أخرى قصيرة الأجل تلقتها الحكومة بفوائد كبيرة من بعض المؤسسات الأجنبية الموجودة في مصر<sup>(٣٨)</sup>.

وزادت هذه الديون من سنة إلى أخرى بسبب الفوائد والسنادات الإذنية وكانت مصدراً لصعوبات مالية كبيرة. بحلول عام ١٨٧٥، وصلت إلى حوالي ٨ ملايين جنيه استرليني في السنة، ولتفطير الفائدة على الديون، كان على إسماعيل أن يرفع الضرائب من سنة إلى أخرى. خلال فترة قصيرة من الزمن، زادت ضريبة الأراضي أربعة أضعاف - من ٤٠ إلى ١٦٠ فرشالكل فدان وقد نمت مع هذه الزيادة إيرادات الموازنة في مصر من ٢ مليون جنيه، في عام ١٨٦١ إلى ١٠٥ مليون جنيه، في عام ١٨٧٥، ومع أنه، لم يتم دفع سوى ٨٠٪ فقط من إيرادات الدولة لدفع التزامات الدين وفوائد القروض، لم تكن الأموال المتبقية كافية لسد الاحتياجات الحالية للدولة، مما اضطر الخديوي إلى البحث عن مصادر دخل جديدة، فقرر العودة إلى القروض المحلية<sup>(٣٩)</sup>.

موسا يفاس. ١.

نادية محمد محمد قضب

حججي- بيكوفا ر.ح.

١١٢

في ٣٠ أغسطس ١٨٧١م أصدرت الحكومة المصرية قانون "المقابلة"، وتم عقد أول قرض محلي تحت هذا الإسم. يقضى هذا القانون بأنه إذا دفع ملاك الأراضي الضرائب المرتبطة بأراضيهم لمدة ست سنوات مقدماً تعفى الحكومة أراضيهم على الدوام من نصف هذه الضرائب (مادة ٣)، ولكي يحصلوا على هذه الميزة يجب عليهم أن يدفعوا ضرائب السنوات الست دفعه واحدة أو على أقساط متتابعة لا تزيد مدتها عن ست سنوات، وقد تلقى قانون المقابلة دعم ملاك الأرضي وجزء من الفلاحين الذين عرفت أعمالهم ازدهاراً في ذلك الوقت، فبالإضافة إلى منافعه المستقبلية قد أضاف هذا القانون للخزينة حوالي ٧ ملايين جنيه على الفور، ثم أكثر من ٨ ملايين أخرى أي ما مجموعه ١٥.٧ مليون جنيه خلال الفترة بين ١٨٧١ و ١٨٧٨ فقط<sup>(٤٠)</sup>.

كان الهدف من هذا القانون الحصول على كمية كبيرة من الأموال بأقصى سرعة والتي من شأنها أن تمكن البلاد من التخلص من الدين العام الخارجي. ومع ذلك لم تكن هذه الأموال كافية. وفي عام ١٨٧٤، كان على الخزينة أن تصدر قرضاً محلياً ثانياً، يُدعى "الرزنامة" بقيمة ٥ ملايين جنيه. وحتى على الرغم أن هذا القرض قد كان إلزامياً، إلا أنه لم يلبِي توقعات الحكومة وأعطى الخزنة أقل من مليوني جنيه، المبلغ الذي كان صغيراً للغاية من أجل تلبية احتياجات البلاد<sup>(٤١)</sup>.

موسيقاً من .١

نادية محمد محمد قضب

حجي - بيكونفرا ر.ح.

١١٣

على الرغم من المبالغ الكبيرة التي كانت تحت تصرف إسماعيل، إلا أن الوضع المالي في مصر أصبح صعباً للغاية، علاوة على الانخفاض الحاد في قيمة الأوراق المالية المصرية في البورصة. لذلك في نهاية عام ١٨٧٥، ومن أجل تغطية الدفعات المقبلة للقروض الخارجية، قرر إسماعيل بيع أسهم قناة السويس التابعة لمصر، فقدمت بريطانيا وفرنسا مقترحاته بخصوص الأمر. في الوقت الذي ترددت فرنسا، تصرفت الحكومة البريطانية بسرعة وبشكل حاسم. لم يتم رئيس الوزراء البريطاني ديسرايلي (اللورد بيكونزفيلد) بإخطار البرلمان أو حتى أعضاء حكومته، افترض من صديقه روتشيلد مبلغ (٤) ملايين جنيه استرليني واحتوى أسهم قناة السويس، وجرت الصفقة في ٢٥ نوفمبر ١٨٧٥، حيث اشتري ١٧٦ ألف و٦٠٢ سهم من إجمالي ٤٠٠,٠٠٠ سهم. انتقلت إلى ملكية الحكومة البريطانية<sup>(٤٢)</sup> كما تعهدت الحكومة المصرية بدفع ١٩٨.٨٢٨ جنيهًا سنويًا ولمدة تسع عشر عاماً كفائدة على الأسهم التي سبق أن تعهد بها إسماعيل، وفي يوم ٢٦ نوفمبر ١٨٧٥ تم جلب جميع أسهم "الشركة العامة لقناة السويس البحرية"، معبأة في سبعة صناديق، إلى مبنى الفنصلية البريطانية وأرسلت من هناك على متن باخرة إلى لندن<sup>(٤٣)</sup>.

إن المشروع كلف مصر حوالي ١٦ مليون جنيه إسترليني، والذي سببه وصلت الديون إلى مائة مليون جنيه، والذي تسبب في خسارة الشعب المصري ما يقارب (٣٠٠) مليون جنيه، دفعت إلى المصارفيين الأجانب على شكل فوائد، ويتم بيع هذه الشركة بمبلغ ٤ ملايين جنيه فقط. وفي وقت لاحق، جلبت هذه المؤسسة لأصحابها أرباحاً عالية استثنائية. فالأسهم التي اشتريت عام ١٨٧٥ مقابل ٤ ملايين جنيه، وصلت قيمتها عام ١٩١٠ م (٣٥) مليون جنيه إسترليني (٨٠٠ مليون فرنك)، وبلغت القدرة الاستيعابية السنوية لقناة نتيجة توسيعها وتعديقها، فضلاً عن إدخال حركة المرور الليلية عليها في عام

موسائيفا من . ١

نادية محمد محمد قضب

حجي- بيكوفا ر.ح.

١١٤

١٨٩٢، حوالي ٣ آلاف و ٥٠٠ سفينة مع إزاحة أكبر بكثير من ذي قبل. وقد، كان هذا فقط الجانب التجاري من هذه المسألة دون أن ننسى الجانب الأهم إلا و هو الجانب السياسي (٤٤).

وفي خريف عام ١٨٧٥ تأثرت البورصات العالمية بالإفلاس الذي أصاب تركيا؛ فهبطت من جراء ذلك جميع الأسعار المصرية هبوطاً شديداً ومما جعل الرأسماليين الأوروبيين يتوقعون بأن الإفلاس سيحل حتماً بمصر عقب افلاس الباب العالي، لذا فرضت الحكومة الانجليزية على مصر في نهاية ١٨٧٥م استقبال لجنة خاصة لفحص شؤونها المالية، وكانت هذه الخطوة بداية الرقابة المزدوجة الأجنبية على شؤون مصر المالية حيث أوفدت فرنسا بعثة من عندها حتى تلاحق الأحداث، وفي ٨ أبريل ١٨٧٦م توقف الخديوي عن دفع سنداته واعلنت الحكومة المصرية إفلاسها؛ حيث أخذ الأمر في التطور كما سبق توضيحه حتى فرضت الرقابة المزدوجة على مصر؛ وقد اعتبر المرافقون الاجانب و مفوضو الدين بأن مهمته الأساسية هي ابتزاز أموال الشعب المصري لتسديد سندات القروض الجائرة (٤٥)

وهكذا، فإن آمال الخديوي إسماعيل، الذي قال إن "القناة ستكون في مصر، وليس مصر في القناة"، لم تتحقق، حيث كان الاستحواذ على أسهم قناة السويس من قبل الحكومة البريطانية أول نذير للاحتلال البريطاني لمصر، حيث قام الدبلوماسيون والمراؤغون بأمر مشترك واحد، وما أسرع اتحادهم هو التطور الشرير للأحداث". وهكذا، أصبحت مصر تدريجياً في أيدي المصرفين الأوروبيين وجال الأعمال الماليين (٤٦)

موسايفا من . ١

نادية محمد محمد قضب

حجي - بيكونار . ح.

١١٥

### مراجع البحث وهوامش

(<sup>١</sup>) عبد الرحمن الرافعي : عصر اسماعيل ، الجزء الأول ، دار المعرف ، القاهرة ، ١٩٨٧ ، ص ٦٢

(<sup>٢</sup>) فلاديمير بوريسيوفيش لوتسكي: تاريخ الأقطار العربية الحديث ، دار الفارابي ، بيروت ، ١٩٨٥ ، ص ص ٢١٧ - ٢١٨ . وانظر أيضا:

- Луцкий В.Б. Указ. соч. История современных арабских стран С. 166

(<sup>٣</sup>) عبد الرحمن الرافعي : عصر اسماعيل ، الجزء الأول ، مرجع سبق ذكره ، ص ٦٩ .

(<sup>٤</sup>) عبد الرحمن الرافعي : عصر اسماعيل ، الجزء الثاني ، دار المعرف ، القاهرة ، ١٩٨٧ ، ص ٦٥ - ٦٩ . و انظر أيضا: محمد مصطفى صفتون: انجلترا و قناة السويس ١٨٥٤ - ١٩٥٦ ، المكتبة التجارية الكبري ، الاسكندرية ، ١٩٥٦ ، ص ٤٩ .

(<sup>٥</sup>) عبد الرحمن الرافعي : عصر اسماعيل ، الجزء الثاني ، مرجع سابق ، ص ٧١ . وانظر أيضا: محمد مورو: تاريخ مصر الحديث من الحملة الفرنسية حتى ثورة ١٩٥٢م ، دار الایمان للطبع والنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠٦ ، ص ٢٦٣ .

(<sup>٦</sup>) عبد الرحمن الرافعي : عصر اسماعيل ، الجزء الثاني ، مرجع سبق ذكره ، ص ٧١ . وانظر ايضا: محمد مورو: تاريخ مصر الحديث من الحملة الفرنسية حتى ثورة ١٩٥٢م ، دار الایمان للطبع والنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠٦ ، ص ٢٦٧ . و ايضا محمد مصطفى صفتون: مرجع سبق ذكره ، ص ٦١ .

(<sup>٧</sup>) ك. فينوغرادوف " فرديناند دليسبس و البناء" ، ص ١٥٢

(<sup>٨</sup>) ن. إروفيف الموقع ص ٦٠٥ - ٦٠٦

(<sup>٩</sup>) محمد مصطفى صفتون: مرجع سابق ، ص ٤٩ .

(<sup>١٠</sup>) راشد البراوي، محمد حمزة علیش: التطور الاقتصادي في مصر في العصر الحديث، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٤٨ ، ص ١٢٠ .

موسيقيا من . ١.

نادية محمد محمد قصب

حجي- بيكون ر. ح.

١١٦

(١١) يعود أوينهايم في الأصل إلى ألمانيا ، فهو من مواليد مدينة بروسيا، ولكن أوينهايم يعتبر "مواطنا بريطانيا" وكان يمتلك بنوكا في باريس والإسكندرية، وارتبط ارتباطا وثيقا مع شركة "فريولينج وغوشين" المصرافية في لندن وأغلب نشاطاته تصب في خدمة المصالح البريطانية

(١٢) محمد مورو: مرجع سابق، ص ٢٥٩

(١٣) عبد الرحمن الرافعي : عصر اسماعيل ، ج ١، مرجع سابق، ص ٧٠

(١٤) فلاديمير بوريسوفitch لوتسكي. مرجع سابق، ص ٢١٦.

(١٥) محمد مورو: مرجع سابق، ص

(١٦) أحمد أحمد الحنة: تاريخ مصر الاقتصادي في القرن التاسع عشر، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٥٨، ص ٣٨. وانظر أيضا:

- Барон фон-Малорти. Египет и иностранная интервенция. 1883. С. 144.

(١٧) فلاديمير بوريسوفitch لوتسكي. مرجع سابق، ص ٢١١ و انظر أيضا:

- Луцкий В.Б. Указ. соч. История современных арабских стран. С.

166

(١٨) راشد البراوي، محمد حمزة عليش: مرجع سابق، ص ١٢١.

(١٩) الخديوي إسماعيل (١٨٤٥ - ١٩٥ / ٣١ ديسمبر ١٨٣٠ - ١٣١٢ - ٥ / ٢ مارس ١٨٩٥)، هو الخامس حكام مصر من الأسرة العلوية وذلك من ١٨٦٣ يناير إلى أن خلعه عن العرش السلطان العثماني تحت ضغط كل من إنجلترا وفرنسا في ٢٦ يونيو ١٨٧٩. في فترة حكمه عمل على تطوير الملامح العمرانية والاقتصادية والإدارية في مصر بشكل كبير ليستحق لقب المؤسس الثاني لمصر الحديثة بعد إنجازات جده محمد علي باشا الكبير، تلقى اسماعيل تعليماً أوروبياً خالصاً، مما جعله يستقبل وبتهافت الثقافة الرائعة لباريس في زمن نابليون الثالث، ما جعله أنساب أداة لمواصلة العمل الحضاري في مصر؛ ولأنه لم يكن لديه أي نقص في القدرات أو الطاقة أو الطموح، بينما كانت نقطة ضعفه الأساسية تمثل في أن هذه القدرات والطاقة والطموح وضعت

موساييقا من . ١.

نادية محمد محمد قضب

حجji - بيكوفا ر. ح.

١١٧

أسسها وتطورت في جو باريس المليء بالمضاربة السياسية والمالية، والذي كان مليئاً بالمغامرة في ذلك الوقت. وبسبب ذلك، حملت نشاطاته الإصلاحية طابع التكهن في مجال الصرف والمغامرة فيما يخص الشؤون المالية. كان في رأسه سرب من المشاريع، الواحد منها أكثر عطاءً وغزارةً من غيره، فقد كان يهدف إلى زيادة قوة بلده ورودة عرشه، وأراد تنفيذ كل هذه المشاريع وبأي ثمن حتى ولو في الظلام إذا جاز التعبير، غير أن بلاده، وبالرغم أنها أسعد بلاد المشرق كلّه، إلى أنها كانت ما تزال بلداً فلاحياً فقيراً، وبالتالي حرم إسماعيل من فرصة استخلاص الأموال الكبيرة اللازمة منها مباشرةً مما جعله يخاطب الأستغراظية المالية الأوروبية . للزيد انظر: عبد الرحمن الرافعي: عصر إسماعيل، الجزء الأول، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٧، ص ٧٦ - ٨٠

(٢٠) محمد صفت: مرجع سابق، ص ٥٢.

(<sup>20</sup>) Ротштейн Ф.А. Англичане в Египте. М.-Л., 1925. С. 7,

Ротштейн Ф.А. Захват и закабаление Египта. М.-Л., 1925. С. 27

(<sup>21</sup>) Финансы Египта. «Contemporary Review», 1882. октябрь. С.

531; Барон фон-Малорти. Египет и иностранная интервенция.

1883. С. 144

(<sup>22</sup>) Египет. Доклад Кейва. Парламентская «Синяя книга». 1877. № 2.  
С. 21-25.

Там же; де-Леон Е.. Египет времен хедива. 1882. С. 362

(<sup>23</sup>) جورج جندي بك، جاك تاجر: إسماعيل كما تصوره الوثائق الرسمية، مطبعة دار الكتب  
المصرية، ١٩٤٧، ص ٢٢٧ . وانظر أيضاً:

- отштейн А.Ф. Захват и закабаление Египта. М.-Л. 1925. С. 11; Baer

G. A History of landownership in Modern Egypt, 1800-1950. L., 1962. P.

موساينا من. ا.

نادية محمد محمد قطب

حجي-بكوفا ر.ح.

١١٨

(24) Египет. Доклад Кейва. Парламентская «Синяя книга». 1877. № 2. С. 21-25 .

Там же; де-Леон Е.. Египет времен хедива. 1882. С. 362:

(٢٦) محمد مورو: مرجع سابق، ص ٢٥٨ . وانظر أيضا:

- де-Леон Е.. Египет времен хедива. 1882. С. 363.

(٢٧) إلياس الأيوبي: تاريخ مصر في عهد الخديو إسماعيل باشا، من سنة ١٨٦٣ - ١٨٧٩ م، مؤسسة هنداوي للتعليم و الثقافة، القاهرة، ٢٠٠٢ ، ص ٧٤٤ .

(٢٨) راشد البراوي، محمد حمزة عليش: مرجع سابق، ص ١٢٣ .

(٢٩) عبد الرحمن الرافعي: عصر اسماعيل، الجزء الثاني، ص ٣٤ .

(٣٠) إلياس الأيوبي: مرجع سابق، ص ٧٤٥ . وانظر أيضا: محمد مورو: مرجع سابق، ص ٢٦٠ .

(٣١) فلاديمير بوريسيوفيتش لوتسكي: مرجع سابق. ص ٢١٣ . و انظر أيضا: عبد الرحمن الرافعي: عصر اسماعيل ، الجزء الثاني، مرجع سابق، ص ٣٥ .

(٣٢) راشد البراوي، محمد حمزة عليش: مرجع سابق، ص ١٢٤ - ١٢٥ .

(٣٣) فلاديمير بوريسيوفيتش لوتسكي: مرجع سابق. ص ٢١٤ .

(٣٤) محمد مورو: مرجع سابق، ص ٢٦٢ .

(٣٥) عبد الرحمن الرافعي: عصر اسماعيل، الجزء الثاني، مرجع سابق ، ص ٣٨ .

(٣٦) جورج جندي بك، جاك تاجر: اسماعيل كما تصوره الوثائق الرسمية، مرجع سابق، ص ٢٣١ . وانظر أيضا: فلاديمير بوريسيوفيتش لوتسكي: مرجع سابق، ص ٢١٣ .

(٣٧) إلياس الأيوبي : مرجع سبق ذكره، ص ٧٤٦ . وانظر أيضا: عبد الرحمن الرافعي: عصر اسماعيل، الجزء الثاني، مرجع سابق، ص ٤٠ .

موسايتها من . ١.

ناديه محمد محمد قضب

حجي - بيكتوار ح.

119

(<sup>٣٨</sup>) Хизриев А.Х. Египет в восточной политике великих держав от строительства Суэцкого канала до английской оккупации (1854-1882). М. 1913. С. 67

(<sup>٣٩</sup>) الياس الايوبي : مرجع سابق، ص ص ٧٤٠ - ٧٤٢.

(<sup>٤٠</sup>) محمد مورو: مرجع سابق، ص ٢٦١. وانظر أيضا:

- Хизриев А.Х. Египет в восточной политике великих держав от строительства Суэцкого канала до английской оккупации (1854-1882). М. 1913. С. 67

(<sup>٤١</sup>) عبد الرحمن الرافعي: عصر اسماعيل، الجزء الثاني، مرجع سابق، ص ٣٩.

(<sup>٤٢</sup>) إلياس الايوبي: مرجع سابق، ص ص ٧٨٥ - ٧٨٦.

(<sup>٤٣</sup>) محمد صفت: مرجع سابق، ص ص ٥٠ - ٥٦. وانظر أيضا:

- Суэцкий канал.: Государственное издательство политической литературы, 1948.

(<sup>٤٤</sup>) عبد الرحمن الرافعي: عصر اسماعيل، الجزء الثاني، مرجع سابق ص ص ٤ - ٨ ، وانظر أيضا:

- Хизриев А.Х. Египет в восточной политике великих держав от строительства Суэцкого канала до английской оккупации (1854-1882). М. 1913. С. 67

(<sup>٤٥</sup>) فلاديمير بوريسوفitch لوتسكي: مرجع سابق، ص ٢١٨ - ٢٢٠. و انظر أيضا: عبد

الرحمن الرافعي: عصر اسماعيل الجزء الثاني، مرجع سابق، ص ٤١. وانظر أيضا:

- Египет. Доклад Кейва. Парламентская «Синяя книга». 1877. № 2. С. 21-25

(<sup>٤٦</sup>) فلاديمير بوريسوفitch لوتسكي: مرجع سابق، ص ٢١٧.