

مجلة بحوث  
كلية الآداب

البحث ( ٢٢ )

الحركات الاحتجاجية العمالية الجديدة

قبل ثورة ٢٥ يناير

( ٢٠١٠ - ٢٠٠٥ )

إعداد

الباحثة / منى أحمد على منصور  
قسم الاجتماع - كلية الآداب - جامعة دمنهور

تحت إشراف

د / مجدى أحمد بيومى  
أستاذ علم الاجتماع المساعد - كلية الآداب - جامعة دمنهور  
د / اشرف فتحى البهى  
مدرس بقسم الاجتماع - كلية الآداب - جامعة دمنهور

يوليو ٢٠١٦م

العدد ( ١٠٦ )

السنة ٢٧

[http : // Art.menofia . edu. eg](http://Art.menofia.edu.eg) \*\*\* E- mail: rifa2012@ Gmail.com

## الحركات الاحتجاجية العمالية الجديدة قبل ثورة ٢٥ يناير

( ٢٠٠٥ - ٢٠١٠ )

إعداد الباحثة /منى أحمد على منصور

" مسئلة من رسالة ماجستير لم تناقش بعد "

قسم الاجتماع كلية الآداب جامعة دمنهور

إشراف

دكتور / أشرف فتحى البهى

دكتور / مجدى أحمد بيومي

مدرس علم الاجتماع

أستاذ مساعد علم الاجتماع

كلية الآداب - جامعة دمنهور

كلية الآداب - جامعة دمنهور

ملخص

وباعتبار أن العمال أكبر مكونات ثقافة الاحتجاج فلقد لجأ العمال إلى الاحتجاجات نتيجة فقدانهم الأمل فى مؤسساتهم الشرعية التى من المفروض أن تدافع عنهم وعن مصالحهم وفقدانهم الثقة فى قياداتهم النقابية التى كانت تسعى دائماً إلى تحقيق مصالحها الشخصية، فكلما كانت تسعى للاقتراب من السلطة والاستفادة من مزايا هذا الاقتراب كلما كانت تبعد عن القواعد العمالية ما دفع العمال للبحث عن قنوات بديلة ومصادر جديدة للتعبير عن رأيهم بصفة مباشرة وفى بعض الأحيان للضغط على خصومهم سواء كانت الدولة فى القطاع العام أو الإدارة فى القطاع الخاص للاستجابة إلى مطالبهم .

الحركات الاحتجاجية العمالية الجديدة قبل ثورة ٢٥ يناير  
( ٢٠٠٥ - ٢٠١٠ )

• تمهيد :

- أولاً : ثقافة الاحتجاج .  
ثانياً : مفهوم الاحتجاج وبعض المفاهيم المرتبطة به .  
ثالثاً : تفسير نشأة الحركات الاحتجاجية بعيداً عن أطر الأحزاب والنقابات .  
رابعاً : عناصر وركائز الحركات الاحتجاجية .  
خامساً : الحركات الاحتجاجية العمالية الجديدة قبل ثورة ٢٥ يناير .  
سادساً : أسباب الاحتجاجات العمالية الجديدة .  
سابعاً : سمات الاحتجاجات العمالية الجديدة .  
ثامناً : أشكال الاحتجاجات .

أ- التظاهر .

ب- التجمهر .

ج- الإضراب .

د- الاعتصام .

• ختمة

تمهيد :

تعد الاحتجاجات العمالية أياً كان نوعها أو شكلها من الطرق التي تعبر بها الطبقة العاملة عن مطالبها وتدافع من خلالها عن مصالحها .

وباعتبار أن العمال أكبر مكونات ثقافة الاحتجاج فلقد لجأ العمال إلى الاحتجاجات نتيجة فقدانهم الأمل في مؤسساتهم الشرعية التي من المفروض أن تدافع عنهم وعن مصالحهم وفقدانهم الثقة في قياداتهم النقابية التي كانت تسعى دائماً إلى تحقيق مصالحها الشخصية، فكلما كانت تسعى للاقترب من السلطة والاستفادة من مزايا هذا الاقتراب كلما كانت تبعد عن القواعد العمالية ما دفع العمال للبحث عن قنوات بديلة ومصادر جديدة للتعبير عن رأيهم بصفة مباشرة وفي بعض الأحيان للضغط على خصومهم سواء كانت الدولة في القطاع العام أو الإدارة في القطاع الخاص للاستجابة إلى مطالبهم .

وعلى الرغم من وجود الطبقة العاملة في احتجاجات مستمرة لم تتوقف من خلالها عن النداء بمطالبها وحقوقها إلا أن الباحثة ستحاول في هذا الفصل إلقاء الضوء على الحركات الاحتجاجية الجديدة والتي ازدادت بكثافة منذ عام ٢٠٠٥ وحتى عام ٢٠١٠ ، محاولة منها إلقاء الضوء على التغيير الذي طرأ على الثقافة الاحتجاجية للطبقة العاملة قبل ثورة ٢٥ يناير ذلك التغيير الذي طرأ على آليات الاحتجاج ( الإضرابات والإعتصامات والوقفات الاحتجاجية ) مع ذكر أسباب تلك الاحتجاجات وعناصرها وخصائصها ( ملامحها الجديدة ) وأشكالها .

## أولاً : ثقافة الاحتجاج :

ثقافة الاحتجاج هي وليدة البيئة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية المتراكمة ولكن يختلف حضورها ووجودها من مجتمع إلى آخر فالمجتمع الذي يتمتع بوضع إقتصادي جيد ومستوى عال من الرفاهية والحرية والتعليم والصحة... إلخ نقل فيه ثقافة الإحتجاج على عكس المجتمع الذي لا يتمتع بهذه المستويات المنكورة سابقاً (١) .

وبالتالى فإن ثقافة الإحتجاج تتولد من خلال مجموعة من الضغوط والمآسى الاجتماعية والسيكولوجية التى لا تسمح بتوافق الفرد مع ذاته ومجتمعه ، تلك التى تتمثل فى إرتفاع البطالة، وشيوع الإحباطات ، وضياع الحقوق وانخفاض الدخل وعدم إشباع الاحتياجات الأساسية وإنماء القنوات الشرعية للتعبير عن المطالب والرغبات الخاصة (٢) .

ومن خلال ما سبق فإننا نحاول أن نفهم ثقافة الاحتجاج بحسبانها ثقافة فرعية لها مركزاتها العقلانية ، التى تفرض ذاتها ليس باعتبارها ثقافة هامشية وإنما هي ثقافة واعية وطريقة فهم لكل ما يحدث فى الواقع . إذن نحن أمام ثقافة خاصة تحاول أن تجعل من خطاب الاحتجاج فكراً وفعلاً للرد على ما أصاب المجتمع من اختلالات فى إطار ما يسمح به المجتمع المدني وحدوده القصوى ، ذلك الذى يجعلنا نراها خروجاً على كل الظروف الموضوعية للواقع المعاش القائم وليس تكيفاً معه (٣)

ثانياً : مفهوم الاحتجاج وبعض المفاهيم المرتبطة به :

تعرف الحركات الاحتجاجية بأنها أشكال متنوعة من الاعتراض ، تستخدم أدوات يبتكرها المحتجون للتعبير عن الرفض ومقاومة الضغوط الواقعة عليهم أو الالتفاف

(١) وليد المسعودى ، قواعد ثقافة الإحتجاج ، الحوار المتمدن - العدد ٣٤٧٧ ، ٢٠١١/٩/٥

(٢) شحاته صيام ، ثقافة الإحتجاج من الصمت إلى العصيان ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ٢٠١١ . Available at : [www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=274362](http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=274362)

(٣) شحاته صيام ، المرجع السابق ، ص ١٤١ .

حولها وهي أشكال منتشرة في كافة الفئات الاجتماعية وخاصة الواقعة منها تحت الضغوط الاجتماعية والسياسية وقد تتخذ أشكال هائلة أو هبات غير منتظمة (٤).

وتعرف الحركات الاحتجاجية أيضاً بأنها تيار أو حالة عامة تعبر عن رفضها لأوضاع معينة وعن رغبتها في تغييرها من خلال رؤية ومطالب محددة مما يدفع فئة أو فئات إجتماعية إلى الإتفاق على القيام بعمل مشترك يتسم بالقدرة على التنظيم والإستمرارية ، وينطوي على أهداف محددة - إلى حد ما - وخطة وبرنامج عمل على درجة من الوضوح ، وقد يتجه عمل فئة إجتماعية معينة إلى تغيير أو تعديل أو إلغاء نظام إجتماعي قائم ، أو الإبقاء عليه والدفاع عنه في مواجهة قوى إجتماعية أو سياسية مضادة وتختلف درجة تنظيم الحركة أو إستمرارها ووضوح أهدافها من حركة إلى أخرى (٥).

ويمكن القول أيضاً أن الحركات الإحتجاجية هي عبارة عن حالة من الغضب العام التي تسود المجتمع أو فئة معينة داخل المجتمع وغالباً ما تكون هذه الفئات المهمشة داخل المجتمع والتي لا أحد يسمعها مما يجعلها تعبر عن هذا الغضب في شكل الحركات الإحتجاجية سواء أكانت سلمية أو غير سلمية في شكل إضرابات وإعتصامات أو تجمهر أو تظاهر أو قد يصل الأمر إلى إستخدام هذه الفئات للممارسات العنيفة مثل حرق أو قطع الطرق من أجل التعبير عن مطالبها ومطالبة الحكومة بتنفيذها (٦).

ويشير مفهوم الإحتجاج الاجتماعي إلى السلوك أو الممارسات التي يقوم بها مجموعة أو فئة من الأفراد يعانون من الحرمان ويتحركون من خلال الإحتجاج لتجاوز ما يعانون منه أو للمطالبة بعدد من المطالب يعتقدون أنها من حقهم ، أو

(١) ربيع وهبة ، الحركات الإحتجاجية تجارب ورؤى ، المنتدى العربي للدراسات ، القاهرة ٢٠١٠ ، ص ١٢ - ١٥ .

(٢) الشيماء عبد السلام إبراهيم ، سوسيولوجيا الحركات الإحتجاجية . Available at [www . Ahram digital.org. eg/articals](http://www.Ahram digital.org. eg/articals)

(٣) وفاء على داود ، التاصيل النظرى لمفهوم الثورة والمفاهيم المرتبطة بها ، الديموقراطية ، الأهرام ، العدد ٤٩ : ٢٠١٣/١/٣١ .

يسعون لتغيير البيئة المحيطة بهم بهدف تأسيس بيئة حياتية ملائمة ، تساهم في تحقيق مطالبهم وإشباع صور الحرمان المختلفة التي يعانون منها (٧) .

وللاحتجاج الاجتماعي تصنيفات عديدة ، فهناك الاحتجاجات التقليدية وهي احتجاجات يومية أو شبه يومية ولا تثير الخوف أو القلق بين المشاركين أو السلطات أو الملاحظين وهناك الاحتجاجات ذات المواجهات التي لا تتضمن عنفاً مادياً أو إتلافاً للممتلكات العامة أو الخاصة وتتضمن مثل هذه الاحتجاجات حواجز الطرق والمظاهرات والمسيرات التصادية غير المصرح بها وأخيراً الاحتجاجات العنيفة وهي تلك التي تؤدي إلى تدمير الملكية العامة أو الخاصة أو إلحاق ضرر بالغير وتؤثر على سلامة الأفراد سواء المشاركين أو غير المشاركين (٨) .

فالاحتجاج هو مجموعة من الاعتراضات التي تحدث على المستوى المدني والزمري لتحقيق غرض معين أو رفض وضع معين على مستوى علاقات القوة المؤسساتية (٩) .

ويعرف الإحتجاج أيضاً بأنه أن يقرر غالبية عمال المصنع أو المنشأة الإمتناع عن العمل بهدف الضغط على صاحبي العمل للقبول بمطالبهم التي تتعلق بعلاقات العمال التي سبق له رفضها (١٠) .

ومفهوم الإحتجاجات العمالية يتشخص في أنها وسيلة كفاحية يهتف بتحقيق غايات إجتماعية وإقتصادية وسياسية للعمال (١١) .

(٧) خالد كاظم ، الاحتجاج الاجتماعي في الواقع المصري ... بنيته وأنماطه ، في خرائط الاحتجاج الاجتماعي في مصر " بحث في مقدمات الثورة ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، المرصد الاجتماعي ، القاهرة ٢٠١٤ ، ص ١٩٥ .

(٨) Margarita Lopez Maya, Luis Lander , popular protest in venezuela : Novelties and continuities , Latin American Perspectives , Vol32 , No 2 Mar 2005 , P.96

(٩) Donatelli port., Mario Diani (eds.), Social Movements : An introduction, U.S: Black Well Publishers.; 2006, p 165 .

(١٠) دار الخدمات النقابية والعمالية ، عمال في القيود - تقرير من الإنتخابات النقابية الأخيرة ٢٠٠٦-٢٠٠٧ ، القاهرة ٢٠٠٧ ص ٢٠ .

(١١) كمال عباس ، وآخرون، الحركة العمالية في معركة تحول- دراسات في الإنتخابات النقابية ١٩٩٤-١٩٩٦ ، مركز البحوث العربية ، القاهرة ١٩٩٤ ص ٨٦ .

وهكذا يمكننا التفريق بين مفهومى الإحتجاج Protest والمقاومة Resistance باعتبار أن الأول يعبر عن الرفض الوقتى المرتبط بحالة إستثنائية ثم العودة مرة أخرى للرضوخ والإذعان ، بينما يعبر الثانى عن العصيان ورفض توجهات النظام السياسى ويسعى لتغييرها بكافة الوسائل حيث تعتبر المقاومة بمثابة " إستراتيجية منظمة لمواجهة القوة " (١٢) .

أما العصيان المدني فهو يشير - بالمعنى الضيق - إلى رفض بعض أفراد المجتمع أو كلهم دفع الضرائب ، أو طاعة القوانين ، أو الوفاء بالتزاماتهم نحو الدولة ، فى محاولة منهم لتغيير سياسة الحكومة بوسائل سلمية ، وبصفة عامة يمكن أن يتحول العصيان المدني إلى أشكال أخرى - قد تتسم بالعنف أحياناً - من المعارضة الجماعية أمراً عسيراً ، فإن ما قد يعد إعتراضاً سلمياً ضد ضرائب معينة (سبب أو لأخر) ، يمكن أن يتحول إلى حوادث عنف عرضية ، والحقيقة أن الدولة كثيراً ما تسم مثل هذه الإعتراضات بأنها عصيان مدني ، وذلك لكي تتمكن من إدانة المشاركين فيها (١٣) .

أى أنه يشير إلى عدم إمتثال المواطنين المدنيين للقوانين بشكل سلمى للتعبير عن إحتجاجاتهم على السلطة الحاكمة أو بعض سياساتها (١٤) .

ثالثاً : تفسير نشأة الحركات الإحتجاجية بعيداً عن أطر الأحزاب والنقابات :

يرجع تفسير نشأة الحركات الإحتجاجية بعيداً عن أطر الأحزاب والنقابات إلى عدة عوامل تتمثل فى الآتى :-

١- غياب الدور الفاعل للمؤسسات السياسية الرسمية وعدم قدرتها على التعبير عن القضايا المختلفة لأفراد المجتمع ، وبالتالي يخرج أفراد المجتمع من أجل تحقيق

(١٢) ناهدة صيام ، ثقافة الإحتجاج من الصمت إلى العصيان ، مرجع سابق ص ص ٧٤ ، ٧٥ .  
(١٣) هيرتون مارشل ، موسوعة علم الاجتماع ، (ترجمة) محمد الجوهري وآخرون ، المجلد الثانى المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة ٢٠١١ ، ص ٣٦٤ .  
(١٤) <https://tamer.mowafy.wordpress.com/2012/02/06>



مطالبهم بعيداً عن الأطر الرسمية المنظمة للتعبير عن أنفسهم بحركات ثقافية .  
فالبعض يرى أن الحركات الاحتجاجية ظهرت جراء عجز النقابات والأحزاب عن  
التعبير عن مطالب جديدة فرضتها تغيرات إجتماعية وإقتصادية جديدة .

ب- الحركات الاحتجاجية لا تسعى للوصول إلى السلطة ولا تسعى إلى المشاركة  
فيها وبالتالي فهي لا تعمل في إطار برامج وخطط الأحزاب السياسية أو النقابات  
(١٥)

#### رابعاً : عناصر وركائز الحركات الاحتجاجية :

للحركات الاحتجاجية مجموعة من العناصر والركائز هي (١٦) :

أ- هناك أربعة عناصر في تكوين الحركة الاحتجاجية تتمثل فيما يلي :-

(١) فعل الإحتجاج .

(٢) المعارض " فئة مجتمعية أو تنظيم " .

(٣) المعارض عليه " فئة مجتمعية أو سلطة " .

(٤) موضوع الإعتراض سياسياً ، إجتماعياً ، إقتصادياً ، ثقافياً .

ب- وهناك عدد من الركائز للحركات الاحتجاجية هي :-

١- خلل في بناء القيم الثقافية والأوضاع الإجتماعية والنظام السياسي .

٢- توافر الوعي بعدم الرضا على الأوضاع القائمة .

٣- توافر الحد الأدنى من القدرة على إحداث التغيير الإجتماعي في الواقع .

حدوث مجموعة من الأفعال المتصلة والمستمرة لجماعة معينة من  
الناس .

(١٥) الشيماء عبد السلام إبراهيم ، سوسيلوجيا الحركات الاحتجاجية ، مرجع سابق  
(١٦) الشيماء عبد السلام إبراهيم ، المرجع السابق

- ٤- توافر حد أدنى من التنظيم لتعبئة جهد الحركة إلى نشاط ملموس لتحقيق الأهداف المنشودة .
- ٥- إيمان الأعضاء بأن الإلتواء للحركة يحقق لهم الإستقرار النفسى والمكانة الإجتماعية المفقودة .
- ٦- جهود جماعية : تتمثل فى وجود مجموعة من الأفراد ذوى أهداف يسعون إلى تحقيقها سوياً ، حيث لا يستطيع كل فرد منهم القيام بها منفرداً .
- ٧- وجود قيم ومعايير مشتركة : أى وجود أهداف خاصة بهذه المجموعة ، وغالباً ما تكون الرغبة فى تغيير أو معايير فى المجتمع .
- ٨- الإرادة الواعية للأعضاء : فالحاجة للتغيير تعنى وجود فئات واعية ومدركة لهذه الحاجة ، وأنها مستعدة للعمل على تحقيق هذا المطلب .

خامساً : الحركات الإحتجاجية العمالية الجديدة قبل ثورة ٢٥ يناير :

إن الحركات الإحتجاجية ما هى إلا وسيلة للتعبير تدخل ضمن الإطار العام للحركات الاجتماعية وتهدف إلى إحداث تغييرات فى النظام السياسى والإجتماعى والإقتصادى وتنتج من بعض الفئات المهمشة أو المحرومة فى المجتمع لتجد لنفسها الوسائل التعبيرية المناسبة وذلك لبلوغ أهدافها فهى تسعى لتحقيق نتائج مجتمعية مختلفة أو تحسين الأحوال الإقتصادية أو إجراء إصلاحات سياسية .

ولقد كان العمال فى حراك مستمر لم يتوقف العمال من خلاله عن المطالبة بحقوقهم ومصالحهم فكانت إحتجاجاتهم منذ الأربعينات وحتى التسعينات ووصولاً لبداية الألفية الجديدة يتخللها فترات صعود وهبوط .

بيد أنه منذ عام ٢٠٠٥ بدأ تحول جديد مفاده التصاعد الشديد في هذه الإحتجاجات وبشكل لم يسبق له مثيل وربما لم يشهده المجتمع المصري من قبل حيث أنها أضحت ظاهرة عامة تتكرر يومياً تقريباً (١٧) .

فلقد ساهمت حركات التغيير والإحتجاج السياسى التى عرفتها البلاد منذ العام ٢٠٠٥ وبالتحديد مع ظهور حركة " كفاية " على المشهد السياسى المصرى والتي قامت برفع سقف المعارضة السياسية لحدّها الأقصى حين إختارت رأس النظام لصب عليه جام إحتجاجها (١٨) .

فتمكنت من كسر ثقافة " الخوف والسلبية " التى سادت طوال الفترات السابقة ونشرت مقابلها ثقافة " إنتزاع الحقوق " والتظاهر والإحتجاج كما تمكنت أيضاً من رفع السقف السياسى للمطالب الإصلاحية بل وكسر التابوهات التقليدية (١٩) .

ولقد صاحب حركة " كفاية " العديد من حركات التغيير فى العديد من النقابات المهنية مثل الصحفيين والأطباء والمحامين وكذلك فى أوساط العمال فكانت ( الحملة العمالية لمواجهة الخصخصة ) والتي رفعت شعار " عمال من أجل التغيير " فى أكتوبر ٢٠٠٥ والتي كان هدفها الأساسى هو التصدى للموجة الشديدة من الخصخصة وتشريد العمال وسعت هذه الحملة إلى أن تكون النواة لحركة العمال القوية التى تقف ضد كل أشكال الظلم والإفقار الموجهة ضدهم .

وباعتبار أن العمال أكبر مكونات ثقافة الإحتجاج فكانت الطبقة العاملة من أكثر الفئات فى المجتمع إحتجاجاً .

(١٧) هويدا على، الإحتجاجات العمالية المصرية، إشكاليات تسوية المنازعات العمالية، مركز شركاء التنمية، المنتدى الثامن لشركاء التنمية، ٢٠١٠، متاح على .

http://www.Pidegypt.org/download/forum-papers/7.pdf  
a1687.html - الحراك الإحتجاجى - بمصر- الأسباب - والتداعيات/ www.Marocdroit . com (١٨)  
مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت ٢٠١١ ص ٢٢٤ .  
(١٩) ربيع وهبة، وآخرون، الحركات الإحتجاجية فى الوطن العربى ( مصر- المغرب - لبنان - البحرين )

فكان إضراب عمال غزل المحلة في شهر ديسمبر من ٢٠٠٦ التحرك الهام والمؤثر في مجرى الحركة الاحتجاجية العمالية إذ أضرب ما يزيد عن ٢٤ ألف عامل في الشركة وهي من كبرى شركات الغزل والنسيج في مصر. وقد كان الهدف الأساسي للإضراب منع خصخصة الشركة والمطالبة برفع الأجور وصرف المستحقات المالية المتأخرة وحل اللجنة النقابية (٢٠).

واستمر الإضراب لمدة ثلاثة أيام وكما هي العادة وقف ممثلو التنظيم النقابي ضد مطالب العمال وطالبوهم بإنهاء الإضراب حفاظاً على الإستقرار وفي اليوم الثاني استمرت الأوضاع ولم يتراجع العمال رغم التصريحات والتهديدات ورغم عود الحكومة بصرف ٢١ يوم طبقاً للقرار رقم ١٢٢ لسنة ١٩٨٤ وهو ما رفضه العمال وإزاء استمرار الإضراب وإصرار المضربين على التمسك بمطالبهم اضطرت الإدارة للموافقة على مطالب العمال (٢١).

ويبدو أن تحقيق عمال شركة مصر للغزل والنسيج بالمحلة الكبرى لمطالبهم قد شجع على اندلاع موجة كبيرة من الإضرابات والإعتصامات لعدد كبير من عمال الغزل والنسيج في مختلف أنحاء الجمهورية في فبراير ٢٠٠٧ حيث شملت تلك الإحتجاجات عمال غزل شبين الكوم وغزل كفر الدوار وغزل الدلتا بزفتى وطنطا وتحدت مطالب العمال في تلك المواقع في صرف الأرباح المتأخرة (٢٢).

فلم تكن تجربة عمال المحلة ملهمة لعمال الغزل والنسيج أو للعمال بشكل عام فقط ولكنها كانت ملهمة لقطاعات واسعة من المصريين (٢٣).

(٢٠) هريدا على، الإحتجاجات العمالية المصرية، مرجع سابق.  
(٢١) بهاء الدين محمد، دراسة بحثية - حقوق عمال الغزل والنسيج في مصر: بين مطرقة الدولة وسندان رأس المال الخاص، مركز المحروسة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، القاهرة ٢٠١٢ ص ٢٠٩.  
(٢٢) مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهرام، التقرير الإستراتيجي العربي ٢٠٠٧-٢٠٠٨، القاهرة ٢٠٠٨ ص ٤٢٤.  
(٢٣) بهاء الدين محمد، مرجع سابق ص ٢١٠.

فانتشرت الإحتجاجات وانتقلت إلى قطاعات جديدة وغير مألوفة في المجتمع المصري كالقطاع الصحى والأطباء والصيدالة والمعلمين وسائقى النقل العام وخبراء وزارة العدل وموظفى القطاع العام والقطاع الخاص وغيرها من القطاعات .

ثم عاد عمال المحلة للإضراب مرة أخرى فى سبتمبر ٢٠٠٧ للمطالبة بتحسين الأجور والحوافز (٢٤) .

وتوالى الإضرابات والإحتجاجات إلى أن وصلت لقمة تأثيرها فى إنتفاضة المحلة التى إنفجرت فى ٦ إبريل ٢٠٠٨ والتى جرت فيها تحطيم صور مبارك فى ميادين المحلة والتى شارك فيها مئات الآلاف من عمال وأهالى المحلة (٢٥) .

وخلال عامى ٢٠٠٩ و ٢٠١٠ اجتاحت البلاد أيضاً موجات عارمة من الإحتجاجات العمالية فى مختلف القطاعات فى قطاع الأعمال العام والقطاع الخاص ومن خلال ما سبق يمكن القول أن الحركات الإحتجاجية العمالية الجديدة إستطاعت أن تخلق توجهات جديدة حتى أنها قامت بتطوير مطالبها وخرجت بها من الحدود المصنعية الضيقة والمطالب الجزئية التى تخص مؤسسة بعينها والتى كانت سائدة فى الإحتجاجات السابقة .

والتى علقت عليها " Marsh Pripstien " فى أنها لم تكن فى يوم من الأيام تبحث عن مطالبات جديدة ولكنها تقوم بهدف إستعادة حقوق ضاعت ، وأن هذا مخالف تماماً لرؤية الإتجاه الماركسى للإحتجاجات العمالية كأداة لتغيير شروط

(٢٤) مصطفى بسيونى ، أزمة التنظيم النقابى فى مصر ، فى أوراق إشتراكية ، العدد ٢١ ، مركز الدراسات الإشتراكية ، الجيزة ، ٢٠٠٩ ص ٤٩ .

(٢٥) مصطفى بسيونى ، الطبقة العاملة المصرية ... شريك الثورة المنسى " أوضاع العمال وحركتهم قبل وأثناء وبعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ " ، جريدة المناضلة ، عدد ٤١ ، ٢٨/١/٢٠١٤

العمل تماماً نتيجة بروز وعى عمالى جديد . أما فى مصر فإن الهدف من التحركات الاحتجاجية هو مجرد الحفاظ على الوضع القائم وبالتالي لا تعكس وعياً جديداً (٢٦) .

لكن فى الموجة الاحتجاجية الجديدة أصبحت المطالب العمالية أكثر عمقاً ، لقد كانت مظاهرة لعشرة آلاف عامل من شركة غزل المحلة فى ١٧ فبراير ٢٠٠٨ نقطة تحول فى المطالب العمالية ، فقد تظاهر العمال حينها للمطالبة برفع الحد الأدنى للأجور ل ١٢٠٠ جنية ليس لعمال غزل المحلة ولكن لكل عمال مصر ، وقد كانت تلك المرة الأولى التى ينظم فيها احتجاج لرفع مطلب عمالى على المستوى القومى ، وبعدها أصبح مطلب الحد الأدنى للأجور على قائمة أغلب الاحتجاجات العمالية . كذلك بدأت المطالب الأكثر عمقاً وشمولاً لعلاقات العمل تفرض نفسها على احتجاجات العمال مثل حق التثبيت فى العمل والحق فى التنظيم ورفض الخصخصة (٢٧) .

كما أسست الحركات الاحتجاجية الجديدة لتوجه جديد يقوم على تحدى القيود التى فرضتها الدولة على التظاهر والتجمع وذلك من خلال القيام بأنشطة متعددة فى الشوارع والأماكن العامة بدون الحصول على تصريح مسبق من الدولة (٢٨) .

والإعتصام أمام أماكن مهمة مثل مجلس الشعب والشورى ووزارة المالية وغير من الأماكن الحيوية .

كما استطاعت الاحتجاجات العمالية إنتزاع حق الإضراب بالرغم من مشروعيتها فى القانون لكن كان هناك العديد من القيود التى فرضها المشرع عليه إلا أن العمال استطاعوا وتمكنوا من فرض إرادتهم ، فاضطرت الدولة الى الاعتراف بالإضراب الذى خرق كافة الضوابط التى وضعتها وجلست للتفاوض مع وفد عمال غير الذى تعترف به رسمياً فى التنظيم النقابى كمثل شرعي ووحيد للعمال ، كما

(26) Pripstien, M., Irrational Workers, The Moral Economy of Labor Protest in Egypt, World Politics, Vol 46, No 1, 1993 pp 118-119

(٢٧) مصطفى بسيونى ، الطبقة العاملة المصرية . . شريك الثورة المنسى ، مرجع سابق .  
(٢٨) دينا شحاتة ، وآخرون ، عودة السياسة ، الحركات الاحتجاجية الجديدة فى مصر ، مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهرام . القاهرة ٢٠١٠ ص ١٤ .

قامت تلك الاحتجاجات بتطوير آلية الإضراب وذلك باعتباره من أهم آليات الاحتجاج  
فلقد كانت طول فترتى الإضراب خلال عامى ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ بمثابة تحولاً هاماً فى  
الحركة العمالية ، فلم يعد الإضراب أو الاحتجاج العمالى حدثاً استثنائياً أو عرضياً  
ولكنه أصبح آلية منظمة يمارسها العمال كأحد المعطيات الأساسية فى صراعهم ضد  
أصحاب الأعمال .

فلقد تميزت الإضرابات فى الموجة الإحتجاجية الجديدة بطول فترتها نسبياً عن  
السابق فاستمرار الإضراب لعدة أيام يفتح أمام الحركة العمالية أفقاً واسعاً للتطور من  
تلقاء نفسها على عدة أصعدة فمن ناحية يفرض طول مدة الإضراب والذى يصاحبه  
عادة إعتصام ومبيت داخل مكان العمل ، آليات لتنظيم المبيت والإعاشة اليومية  
وحماية المعدات والمنشآت حتى لا يتهم العمال بالتخريب ، والتناوب على الإعتصام  
لإطالة أمد الموقف ومع الأعداد الكبيرة يصبح هذا إختباراً حقيقياً لإستعداد العمال  
للتنظيم ومدى تطور وعى الحركة (٢٩) .

وقد كشف تطور القدرة التنظيمية للحركة العمالية عن حجم الفراغ النقابى الذى  
عانى منه العمال مع تبعية التنظيم النقابى الرسمى للحكومة وهيمنة الحزب الوطنى  
الحاكم عليه ، ما دفع العمال لكسر هذه الهيمنة بتأسيس موظفى الضرائب العقارية  
لأول نقابة مستقلة فى ربيع ٢٠٠٩ ، وبالتالي إنهاء نصف قرن من إحتكار الدولة  
للعمل النقابى ، مفتحين بذلك حركة إستقلال النقابات . وقد كان ذلك أكبر إنجاز  
أحرزته الحركة العمالية فى مصر ، ليس فقط لكونه مكسب عمالى مهم يتمثل فى  
إنتزاع الحق فى التنظيم ، ولكن أيضاً على المستوى السياسى . فالتنظيم النقابى  
الرسمى كان أحد أهم أدوات السيطرة لدى النظام الحاكم فى مصر حينها وبناء حركة  
نقابية مستقلة مثل حينها هزة قوية لأحد مؤسسات النظام القوية (٣٠) .

(٢٩) مصطفى بسيونى ، عمر سعيد ، رايات الإضراب فى سماء مصر " ٢٠٠٧ حركة عمالية جديدة " مركز  
الدراسات الإشتراكية الجيزة ، ٢٠٠٧ ، ص ١١ .

(٣٠) مصطفى بسيونى ، الطبقة العاملة شريك الثورة المنسى . شريك الثورة المنسى ، مرجع سابق

أى أن تلك الموجة من الحراك العمالى تجاوزت فكرة الإقتصاد الأخلاقى أو محاولة إعادة تأسيس العقد الإجتماعى السابق بين العمال والدولة وانتقلت إلى مرحلة جديدة يسعى فيها العمال إلى التنظيم بشكل مستقل عن جهاز الدولة (٣١).

فمع بدء تأسيس النقابات المستقلة تبلور مطلب إستقلال الحركة النقابية عن الدولة والإعتراف بحق العمال فى التنظيم (٣٢).

ولقد مثلت موجة الإحتجاجات العمالية التى بدأت منذ ٢٠٠٥ وتصاعدت بشدة منذ ٢٠٠٦ مرحلة جديدة من حيث نطاقها وآثارها . ف لأول مرة فى تاريخ الحركة الإحتجاجية المصرية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية يشهد المجتمع المصرى مثل هذه الكثافة الإحتجاجية واسعة النطاق (٣٣).

فالجداول التالى يوضح ويرصد الإحتجاجات العمالية من عام ٢٠٠٥ وحتى عام ٢٠١٠:

جدول رقم - ١ -

السنة	تجمهر	اعتصام	إضراب	تظاهر	وقفات إحتجاجية وأشكال أخرى	إجمالى
٢٠٠٥	٩٠	٥٣	٤٣	١٦	-----	٢٠٢
٢٠٠٦	٧٢	٧٩	٤٧	٢٤	-----	٢٢٢
٢٠٠٧	١٩٠	١٠٠	١٩٩	١٠٤	٩٩	٦٩٢
٢٠٠٨	٢	٢١٨	١٢٢	٧٧	٢٨	٤٤٧
٢٠٠٩	٢٧	١٨٤	١٢٣	٧٩	٦٥	٤٧٨
٢٠١٠	٢٣	٢٠٩	١٣٥	٨٠	٨٣	٥٣٠

المصدر: تقرير المركز المصرى للحقوق الإجتماعية والإقتصادية " الإحتجاجات العمالية فى مصر عام ٢٠١٢ "

(١) نيل شحاتة ، عودة السياسية ، الحركات الإحتجاجية الجديدة فى مصر ، مرجع سابق ص ١٨  
 (٢) المظلم المصرى ، دورية شهرية عن السياسة والمجتمع ، مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية ، القاهرة ، العدد ١٢ ، أغسطس ٢٠١٥ ، ص ٢٢ .  
 (٣) هويدا على ، الإحتجاجات العمالية المصرية ، إشكالية تسوية المنازعات العمالية ، مرجع سابق



الباحثة/ منى أحمد على منصور

سادساً : أسباب الإحتجاجات العمالية الجديدة :

لقد كان لتفجر أكبر حركة إحتجاجية فى صفوف العمال شهدتها مصر والتي بدأت عام ٢٠٠٥ وإنطلقت فى ديسمبر ٢٠٠٦ مجموعة من الأسباب تتمثل فى :-

أ- إستشعار العمال تغيراً فى دور الدولة من دولة راعية للعمال إلى دولة تركز على مقياس الربح والخسارة فى المشروعات لصالح نخبة إستحوذت على النفوذ والثروة وعدم الإهتمام بالدور الإجتماعى بقدر الإهتمام بالدور الإقتصادى للدولة (٣٤)

ب- وصول قاطرة الخصخصة فى مصر إلى واحد من أخطر القطاعات الصناعية ألا وهو قطاع الغزل والنسيج ، وفشل الخصخصة فى تحقيق زيادة فى النمو أو الدخل على المستوى القومى أو الفردى جعل عمال هذا القطاع أشرس فى مواجهتها خاصة مع مرارة التجارب التى خاضها زملاؤهم فى القطاعات الأخرى (٣٥)

ج- آثار الأزمة المالية والإقتصادية العالمية ، التى أفضت إلى تزايد الغضب العمالى بعد قيام العديد من الشركات فى المدن الصناعية الجديدة إلى تقليص حجم العمال والتعدى على أجورهم ومستحقاتهم المالية ، بحجة التغلب على آثار الأزمة ، وخاصة فى القطاعات التى أثرت الأزمة عليها بالسلب مباشرة مثل الحديد أو الأسمدة (٣٦)

وأيضاً هناك مجموعة أخرى من الأسباب تتمثل فى :

١- سخط العمال من ظروف محلية وإقتصادية وهى عدم حصول العمال على العلاوات المستحقة ووجود فساد داخل الإدارة .

٢- تدهور الأحوال المعيشية لمعظم العمال نتيجة إرتفاع معدلات التضخم (٣٧)

(٣٤) main. Islammessage . com/Newsage.aspx?id=1675

(٣٥) main. Islammessage. Com

(٣٦) ربيع وهبة ، وآخرون ، الحركات الإحتجاجية فى الوطن العربى مرجع سابق ، ص ٢٣٣ .

(٣٧) تقرير التنمية البشرية لمصر ٢٠٠٨ : العقد الإجتماعى فى مصر: المجتمع العربى، ص ١٠٧ .

- ٣- المطالبة بزيادة الرواتب وتحسين الأجور وربطها بساعات العمل .
  - ٤- المطالبة بالتعيين أو تثبيت العمالة المؤقتة .
  - ٥- المطالبة بالحصول على التأمينات الإجتماعية .
  - ٦- المطالبة بتحسين الخدمات العامة .
  - ٧- محاولة بناء التنظيمات الخاصة بتلك الفئات ، مثل إعلان موظفي الضرائب العقارية عن أول نقابة مستقلة في مصر (٣٨) .
- سابعاً : سمات الإحتجاجات العمالية الجديدة :

- تميزت الحركة العمالية الجديدة بعدد من السمات المهمة والتي من أبرزها :-
- ١- التنوع الجغرافي للإضرابات وإنتشارها على مدى واسع من خريطة البلاد ، فقد بدأت في قطاع الغزل والنسيج في المحلة ، ثم إنتقلت إلى هيئة السكة الحديد والأسمنت ، ثم هيئة النقل العام (٣٩) .
  - ٢- إرتفاع عدد العمال المشاركين فيها . الأمر الذي يشير إلى تميز الأهداف والمصالح التي تسعى الطبقة العاملة لتحقيقها يجعلها تهم غالبية الطبقة العاملة .
  - ٣- إرتفاع عدد الإضرابات والإحتجاجات التي تقوم بها الطبقة العاملة الأمر الذي يشير إلى إرتفاع وعي هذه الطبقة من ناحية وإدارتها لقوتها من ناحية أخرى (٤٠) .

(٣٨) محمد حسن يوسف ، المطالب الفئوية في مصر بعد ثورة يناير ... المشكلة وسبل الحل ، مركز الجزيرة للدراسات ، ٢٠١٣ .

Available at studies. [Aljazeera.net/issues/2013/05/06](http://Aljazeera.net/issues/2013/05/06)

(٣٩) إيمان محمد حسنى عبد الله ، الشباب والحركات الإجتماعية والسياسية ، دراسة في الإعلام والرأى العام ترصد إرهابات ثورة ٢٥ من يناير ٢٠١١ ، دار العالم العربى ، القاهرة ٢٠١١ ص ١٩٩ .

(٤٠) سامية باراج فرج ، متطلبات التشبيك بين المنظمات الدفاعية لتنظيم الإضرابات والإحتجاجات العمالية ، المؤتمر العلمى الدولى الثالث والعشرون للخدمة الإجتماعية ، كلية الخدمة الإجتماعية ، جامعة حلوان ، الفترة من ١٠ - ١١ مارس ٢٠١٠ ص ١٠٩ .

٤- الطول النسبي لفترات الإضراب والتي وصلت في بعض الحالات إلى شهر، بينما كانت من قبل تستمر يوماً أو نصف يوم على أطول تقدير .

٥- التنوع النوعي ومشاركة المرأة والشباب بقوة في الأنشطة الإحتجاجية للحركة  
(٤١)

فلقد كان للنساء في الحركات الإحتجاجية الأخيرة دوراً لا يمكن إغفاله في تحفيز الإحتجاج وإثارة همة الزملاء ودفعهم للتقدم وقطع الطريق على المترددين والمتراجعين وكشف المتخاذلين . وكانت لمشاركتهن دوراً أساسياً وفاعلاً في كل أشكال الحركة من دعاية وحشد وتعبئة وتنظيم بل والمشاركة في صناعة القرار وإقرار خطة التفاوض وحدود الموافقة والإستجابة لعروض الإدارة والأمن ، بالإضافة للدور الهام والمؤثر في تأمين وتنظيم وتيسير سبل الإعاشة والإستقرار (٤٢) .

٦- أفرزت هذه التحركات الإحتجاجية جيلاً جديداً من القيادات العمالية الشابة وكانت فرصة لأن يتمرس في النضال العمالي ومن أجل مصالح الطبقة العاملة ، حتى يتمكن الاعتماد عليه في المستقبل (٤٣) .

٧- تميز الشكل التنظيمي في هذه الموجة الإحتجاجية المتصاعدة بتكوين تشكيلات مختلفة مصاحبة للإحتجاج ، ربما تكون منظمة للإضراب أو للتحرك العمالي أو للتفاوض مع الجهات الأمنية أو المسؤولين السياسيين لحل الأزمة وتقديم المطالب (٤٤)

٨- الخروج عن الأطر المؤسسية ( التنظيمات النقابية الرسمية ) الإحتجاجات التي إنطلقت منذ ٢٠٠٥ لم تكن أبداً نتاج تنظيم مؤسسي أو نقابي بل إنطلقت من خارج هذه الأطر المؤسسية التي لم تعبر قط عنها قبل إندلاعها أو فور إندلاعها .

(١) إيمان محمد حسنى عبد الله ، الشباب والحركات الإجتماعية والسياسية ، مرجع سابق ص ١٩٩ .

(٢) صابر بركات ، وآخرون ، قطع الأرزاق سلوك منهجى لكسر الحركة العمالية ، المركز المصرى للحقوق الاقتصادية والإجتماعية ، القاهرة ٢٠١٠ ص ٤٥ .

(٣) أحمد بهاء الدين شعبان ، صراع الطبقات في مصر المعاصرة " مقدمات ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ " ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ٢٠١٢ ، ص ٣٤ .

(٤) ربيع وهبة ، وآخرون ، الحركات الإحتجاجية في الوطن العربي ، مرجع سابق ص ٢٣٦ .

فالتنظيم النقابي الرسمي لم يتضامن قط مع العمال في إضراباتهم ، بل على العكس وجه لهم نقداً شديداً . وكان من اللافت مثلاً أن الذي تفاوض مع عمال المحلة في سبتمبر ٢٠٠٧ لفض إضرابهم وفد ضم رئيس إتحاد العمال ، وكان هذا تعبيراً حقيقياً لدور التنظيم النقابي المصرى كتمثل للنظام المصرى وليس العمال (٤٥) .

٩- أظهرت هذه الاحتجاجات " ضعف التنظيم النقابي (الرسمي) وتبعيته للحكومة " ومهدت الأرضية لإكتساب فكرة " النقابات والروابط المستقلة " جمهوراً أوسع ، كأساس لبناء التنظيمات النقابية الجماهيرية والمتحررة من سيطرة النظام (٤٦) .

١٠- كسب التأييد الواسع : نجحت حركات الإحتجاج فى كسب تعاطف المجتمعات المحيطة بها ، ليس فقط فى مطالبها بل وفى تدعيم صورة ورمزية ومكانة عمال مصر فى قيادة حركة المقاومة الإجتماعية ، ودعم روح الإحتجاج فى المجتمع والتأكيد على شرعيتها ، والكشف عن أهميتها كوسيلة لنيل الناس حقوقهم .

١١- نقل الإحتجاجات لأماكن مؤثرة : نجحت أغلب الإحتجاجات فى نقل الحدث لمراكز وجود الإدارة أو التأثير عليها ، لضمان سهولة التأثير ووصول الصوت، وبالتأثير أحياناً على المصالح ، أو بالضغط بها أو التلويح بإستخدامها .

١٢- إستخدام التقاضى : إن الطبيعة القانونية لحقوق العمال ، تجعل من المحاكم عنصراً هاماً فى معارك العمال من أجل إنتزاع حقوقهم .

وقد إستخدم القادة العماليون بمساندة بعض المنظمات الحقوقية التقاضى فى كشف الإعتداء على حقوق العمال ، مثل إنهيار الأجور وعدم قيام الحكومة بواجبها فى تحديد حد أدنى للأجور (٤٧) .

(٤٥) نلدين عبد الله ، فهم وتطوير حركات الإحتجاج الإجتماعى : رؤية إجتماعية - سياسية ، منتدى البدائل العربى للدراسات ، القاهرة ٢٠١١ ص ٤ .  
(٤٦) أحمد بهاء الدين شعبان ، مرجع سابق ، ص ٣٤ .  
(٤٧) صابر بركات ، وإخرون ، قطع الأرزاق سلوك منهجى لكسر الحركة العمالية ، مرجع سابق ص ٤٥ - ٤٦ .

١٣- البعد عن تسييس القضايا : إتسمت الحركات الإحتجاجية المطلبية بسمة أساسية ومحورية وهى عدم تسييس القضايا وينبع ذلك من إدراك حقيقى وواع بالحاح المطالب الإقتصادية والإجتماعية ، وعدم الرغبة فى إرباك الطرح السوسيو إقتصادى بأطروحات سياسية تضعف من مواقفهم التفاوضية .

١٤- تنوع وسائل الإحتجاج ، والإفادة من ثورة الإتصالات : إستطاعت الحركات المطلبية تنويع وسائل الإحتجاج ، وتعريف قطاعات واسعة من المجتمع بقضيتها، وهو ما يؤدى إلى تحسين شروطها التفاوضية ، ويجعل قوات الامن تلجأ إلى التفاوض أو ترجح بديل التفاوض لحل المشكلة .

وعادة ما يؤدى تنوع وسائل الإحتجاج إلى عدة نتائج أساسية : مخاطبة فئات واسعة من الشعب ، إرباك الطرف الحكومى المفاوض ، والتخفيف من حدة المواجهة مع الدولة حين يقتصر الإحتجاج على المظاهرات فقط ، وإضفاء طابع رمزى على المشكلة مما يجعل هناك " شفرات " و " شعارات " لا يمكن الفكك من تأثيرها سوى بحل القضية نفسها (٤٨) .

١٣- التعامل الأمنى : أجهزة الأمن حاولت خلال تلك الإحتجاجات العمالية أن لا تصطدم بالعمال مباشرة ، بل حاولت أحياناً لعب دور الوسيط بين العمال وأصحاب الأعمال ، وأن تبدو بعيدة عن الصراع المباشر وأنها التى تملك الحل الأخير فى يدها (٤٩) .

١٤- إتخاذ أدوات إحتجاجية جديدة : حيث أنها إتخذت من الإضراب عن العمل أداة أساسية فى حين كان السائد من قبل إستخدام أداة الإعتصام داخل المؤسسات الصناعية مع الإستمرار فى العمل (٥٠) .

(٤٨) دينا شحاتة ، عودة السياسة الحركات الإحتجاجية الجديدة فى مصر ، مرجع سابق ص ٤٠ .  
(٤٩) صابر بركات ، وآخرون ، قطع الأرزاق سلوك منهجى لكسر الحركة العمالية ، مرجع سابق ص ٢٢ .  
(٥٠) إيمان محمد حسنى عبد الله ، الشباب والحركات الإجتماعية والسياسية ، مرجع سابق ص ١٩٩ .

هذا إلى جانب استخدام النعوش الرمزية والدمى التي ترمز لأصحاب النفوذ والمسؤولين والتمثيل بها لتقليل هبة السلطات وتحدي ظلمها ، وكذلك باستخدام الهتافات والافات الناقدة للمسؤولين الذين تخلوا عن واجباتهم أو إعتدوا على حقوق العمال . كما بدأ ذلك واضحاً في المطالبة بإقالة مسئولين بعينهم ، أو سحب الثقة من مجالس النقابات ، بل وتخطى ذلك إلى التلويح بتشكيل مجالس لإدارة الشركات أو المنشآت ، أو تشكيل نقابات جديدة غير تلك التابعة للحكومة تلك التي تؤكد الأحداث دائماً أنها معادية للعمال ومصالحهم (٥١) .

١٥- إتهاء أغلب الإحتجاجات بتحقيق مطالب العمال ، وهو ما يشير إلى نجاح الحركة في تحقيق أهدافها (٥٢) .

ثالثاً : أشكال الإحتجاجات :

هناك العديد من الأشكال للإحتجاجات منها :

أ- التظاهر :-

التظاهر إما أن يكون سلمى أو تظاهر يصحبه عنف ، والتظاهر قد يكون عن طريق مجموعة أو فئة معينة ، أو قد يتم من مجموع فئات المجتمع على أشكالها المختلفة بحيث يصبح التظاهر عاماً لمن يشارك فيه (٥٣) .

فالتظاهر هو تعبير عن الرأي مجموعاً بضغط من أجل تحقيق مطالب كأحد أشكال المشاركة السياسية ، والتظاهر فعل سياسى جماعى ، كما أنه يتطلب تنظيمياً وتحديداً للأولويات ، وتلك من السمات المهم تواجدتها فى أى مجتمع وقد يكون هدف التظاهر التأييد أو الاحتجاج (٥٤) .

(٥١) صليو بيركت ، وآخرون ، مرجع سابق ص ٤٤ .  
(٥٢) إيمان محمد حسنى عبد الله ، مرجع سابق ص ٢٠٠ .  
(٥٣) محمد أبو ضيف باشا خليل ، جماعات الضغط وتأثيرها على القرارات الإدارية والنولية ، ماهيتها - أنواعها - عوامل تكوينها - مشروعيها - أهميتها ، دار الجامعة الجديدة . الإسكندرية ٢٠٠٨ ص ص ١٨٤ ، ١٨٥ .  
(٥٤) على حسين عبيد ، المظاهرات علامة صحية فى صالح الشعب ، شبكة النبا المعلوماتية ، العدد ١٠٢٨ ، 4-08-2015 متاح على .

كما يمكن القول أن التظاهر هو خروج إلى المجال العام طلباً لإحقاق حق ، أو دفع ظلم ، فهو خروج من البيت إلى الشارع أو الميدان ، يعبر عن حالة من عدم الرضا في الحيز الخاص، وحملها إلى الحيز العام (٥٥) .

#### ب- التجمهر:

التجمهر هو تجمع تلقائي لا يعتبر من الحريات العامة، كما أنه ليس ممنوعاً مبدئياً إلا إذا كان مسلحاً أو عنيفاً أو عندما يرفض المشاركون في التفرقة بعد توجيه الإنذار إليهم أو عند تفريقه بالقوة العمومية بعد الإنذار .

وهو كل تجمع تلقائي أو مدبر أو غير مصرح به للأشخاص في الطرق العمومية ، وهو يعد تهديداً للأمن والنظام العام (٥٦) .

ويمكن التمييز بين نوعين من التجمهر : التجمعات العشوائية في الطريق العام والتي لا تتعرض للمنع إلا إذا كان " من طبيعتها اضطراب النظام العام " والتجمعات المنظمة ولكنها تؤدي إلى حدوث شغب من حيث المبدأ سواء بسبب هدفها أم إذا ما تعارضت مع تنفيذ القوانين أو أحد الأحكام (٥٧) .

#### ج- الإضراب :-

الإضراب هو إمتناع العمال عن العمل ، بصفة جماعية ومنظمة ، بقصد حمل أصحاب الأعمال على تحقيق مطالبهم فيما يتعلق بشروط العمل ، فالإضراب يعد من أهم الوسائل التي يلجأ إليها العمال للضغط على أصحاب الأعمال ومساومتهم للوصول إلى مطالبهم (٥٨) .

(٥٥) عزمى بشارة ، في الثورة والقابلية للثورة ، سلسلة دراسات وأوراق بحثية ، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات ، الدوحة ٢٠١١ ص ٨ .

(٥٦) أمل محمد حمزة عبد المعطي ، حق الإضراب والتظاهر في النظم السياسية المعاصرة ، مرجع سابق ، ص ٤٢ .

(٥٧) محمد حسين منصور ، قانون العمل - ماهية قانون العمل ، عقد العمل الفردي ، عقد العمل الجماعي ، النقابات العمالية ، المنازعات الجماعية ، التسوية والوساطة والتحكيم ، الإضراب والإغلاق ، منشورات الحلبي الحقوقية ، بيروت ٢٠١٠ ص ٥٠٢ .

ويعرف الإضراب أيضاً بأنه توقف العمال عن العمل توقفاً إرادياً ومدبراً لممارسة ضغط على صاحب العمل لحمله على إجابة المطالب المهنية التي سبق له رفضها من قبل (٥٩).

ويعرف كذلك بأنه إمتناع العمال أو الموظفين عن تأدية أعمالهم لفترة من الوقت ، كوسيلة إكراه وضغط على صاحب العمل ( فرد أو دولة ) لإجابة مطالبهم ، أو لإظهار شعورهم ، أو لإعلان تضامنهم مع زملاء لهم فى مكان آخر .

وينطوى هذا المفهوم على ثلاثة عناصر أساسية :

(١) وجود إتفاق بين جماعة من العمال : حيث لا يتحقق الإضراب بإنقطاع عامل واحد عن العمل ، لأن هذا الإنقطاع لن يترتب عليه تعطيل المنشأة ، وبالتالي لن يمثل قوة ضغط قادرة على تحقيق أى مطالب .

(٢) ترك العمل بصفة مؤقتة : حين يضرب العمال فإنهم لا يقصدون التخلي نهائياً عن أعمالهم ، ولكن يقصدون ترك العمل مؤقتاً ، بحيث يعودون إلى أعمالهم بعد أن يجبروا صاحب العمل على إجابة مطالبهم .

(٣) الإكراه أو الضغط على صاحب العمل : يستهدف الغضراب إيقاف عمل المنشأة والحاق الخسارة بصاحب العمل ، وذلك لإجباره على الخضوع لمطالب العمال ، فالإضراب هو وسيلة ضغط أو إكراه يلجأ إليها العمال بعد أن يكونوا قد إستنفذوا وسائل المطالبة المادية (٦٠) .

وتستخدم الإضرابات كطريقة للاحتجاج الاجتماعى والسياسى حيث يستهدف إضراب العمال أو تعاونهم التأثير على سياسات الحكومة أو الدولة ومن هنا جاءت عبارة الإضراب السياسى أو الإضراب العام (٦١) .

(٥٩) مصطفى أحمد أبو عمرو ، التنظيم القانونى لحق الإضراب - فى القانون المصرى والفرنسى والتشريعات العربية ، دار الكتب القانونية ، القاهرة ٢٠٠٩ ص ٣٢ .

(٦٠) الإضراب والحريه النقابية ، أحكم - ووثائق ، دار الخدمات النقابية والعمالية ، القاهرة ١٩٩٦ ، ص ١١ - ١٣ .

(٦١) جوردون مارشال ، موسوعة علم الاجتماع ، ترجمة محمد الجوهري وآخرون ، المجلد الأول ، المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة ٢٠٠٠ ، ص ١٨٠ ، ١٨١ .



ومثال على الإضراب العام ما دعت إليه حركة ٦ إبريل عام ٢٠٠٨ إلى - إضراباً عاماً - تضامناً مع عمال غزل المحطة وذلك لأول مرة في مصر منذ أكثر من نصف قرن وذلك للمطالبة برفع الأجور ومواجهة الغلاء والاحتكار ، تلك الدعوة التي حققت مستوى من النجاح بإعتبارها احتجاجاً رمزياً عاماً أو بمعنى آخر نجحت هذه الدعوة إفتراضياً أكثر من نجاحها واقعياً (٦٢) .

#### د- الإعتصام :-

هو أحد المظاهر الاحتجاجية ضد سياسة معينة من خلال الاحتشاد والتجمع السلمي ، وذلك أمام مكان أو مقر معين يرمز إلي الجهة التي قامت بصنع تلك السياسة موضع الاحتجاج ، ويرمز هذا التعريف غالباً إلى الإعتصامات الفنية التي تختزل مطالبها في نقاط محددة ، وغالباً ما تمس احتياجات فئة بعينها من فئات المجتمع ، بمعنى أنها تعبر عن مطالب ضيقة مرتبطة بجماعة معينة (٦٣) .

ويعنى أوسع للإعتصام حيث يعرف على أنه مرحلة متقدمة من حركات الاحتجاجات الشعبية تسبب إزعاجاً وضغطاً كبيرين على الأنظمة السياسية القائمة نتيجة لشمولية أهدافها وإتساع نطاق المشاركة فيها (٦٤) .

وللإعتصامات صوراً وأشكالاً متعددة فمنها ما يكون على شكل مرابطة في مكان معين أو مقر معين يرمز إلى الجهة أو السلطة التي تمارس السياسة موضع الاحتجاج أو الجلوس بجانبه أو الوقوف أمامه وذلك بغرض إيصال رسالة احتجاج ما ثم ينفض الإعتصام مباشرة وهناك نوع آخر من الإعتصامات يسمى الإعتصام المفتوح الذي لا ينتهي إلا بعد تحقيق المطالب التي من أجلها نفذ المعتصمون إعتصامهم .

(٦٢) خالد كظم أبو دوح ، الاحتجاج الاجتماعي في الواقع المصري ... بنيته وأنماطه في خرائط الاحتجاج في مصر . مرجع سابق ، ص ٢٠٩ .

(٦٣) Pamela E. Oliver and Jorge Cadena - Roe and Kelly D. Strawn , " Emerging Trends in the study of protest and social Movements " , Political sociology , Vol/2003 . Available at <https://www.ssc.wisc.edu/~Oliver/protests/articlecopies/Emerging/pdf>

(٦٤) Pamela E. Oliver , Op. Cit .

### خاتمة وتعقيب :-

إن حركات الاحتجاج ما هي إلا تعبير عن الضيق والسخط تجاه كل ما يعاني منه العمال وضد كل الظروف المفروضة عليهم من صاحب العمل سواء الدولة في القطاع العام أو الإدارة في القطاع الخاص كما أنها تدل على وعي العمال بمشاكلهم ومطالبهم .

وعلى الرغم من أن العمال كانوا في حراك مستمر لم تنقطع فيه الحركة العمالية من الصعود والهبوط إلا أنه منذ عام ٢٠٠٥ انطلقت أكبر موجة احتجاجية في العصر الحديث ، ولقد كان لظهور حركة كفاية دوراً كبيراً في كسر حاجز الخوف وتشجيع المصريين على الاحتجاج والتظاهر ، وانطلقت الاحتجاجات العمالية وتصاعدت بشكل غير مسبوق .

ويعد تصاعد الحركة الاحتجاجية العمالية الجديدة ما هو إلا أحد المؤشرات على عجز التنظيم النقابي الرسمي في القيام بدوره وهو تمثيل العمال والدفاع عن مصالحهم والتعبير عن مشاكلهم ، فبسبب القيود التي فرضتها الدولة للسيطرة على ذلك التنظيم وبسبب ما حدث فيه من انقسامات داخلية وإنشغال القيادات بمصالحها الشخصية جعله غير قادر على استيعاب الحركة العمالية .

ذلك الذي دفع العمال إلى المقاومة حيث أصبحت ثقافة سائدة في صفوف العمال وتحولت آليات الاحتجاج المختلفة من تظاهر وإضراب واعتصام وتجمهر إلى جزء لا يتجزأ من ثقافة الطبقة العاملة ، بل قامت بتطوير تلك الآليات وجعلتها أكثر جرأة ولورية وكذلك قامت بتطويرها بما يحقق لها أهدافها ، فلقد استخدمت وسائل الاتصال الحديثة بما يخدم الاحتجاج ولكي يتم نشره على نطاق أوسع ، ولقد طورت الإضراب وجعلته لا يقتصر على مدة محددة بل أصبح الإضراب يأخذ أسابيحاً في بعض الأحيان إمتد إلى شهر كما كان لطول مدة الإضراب مزايا من حيث علم وسائل الإعلام وتغطيتها له إلى جانب زيادة قدراته التنظيمية والتي بلورت الحركة

العمالية الداخلية إلى جانب ظهور قوى للمرأة فى تلك الإضرابات ، وكذلك طورت  
الاعتصام وذلك من خلال الاعتصام أمام المؤسسات الحيوية وذلك لزيادة الضغط  
على الجهات المعنية .

ما ميز تلك الموجة الاحتجاجية الجديدة بالعديد من السمات التى جعلها  
تختلف عما كان يحدث من قبل .

وبالتالى نجد أن الطبقة العاملة كانت من أهم الفئات فى المجتمع مقاومة  
وخاصة فى الفترة من ٢٠٠٥ إلى ٢٠١٠ بالشكل الذى مهد لثورة يناير حيث يمكن  
القول أن الطبقة العاملة المصرية لعبت دوراً رئيسياً فى تمهيد الأرض لثورة يناير بل  
وكانت شريكاً فاعلاً فى الثورة .

## مراجع

أولاً : قواميس :

- ١- جوردون مارشال ، موسوعة علم الاجتماع ، ترجمة محمد الجوهري وآخرون ، المجلد الأول ، المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة ٢٠٠٠ .
- ٢- جوردون مارشال ، موسوعة علم الاجتماع ، (ترجمة) محمد الجوهري وآخرون ، المجلد الثاني المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة ٢٠١١ .

ثانياً : الكتب العربية :

- ٣- أحمد بهاء الدين شعبان ، صراع الطبقات في مصر المعاصرة " مقدمات ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ " ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ٢٠١٢ .
- ٤- أحمد شرف الدين ، الإضراب والحرية النقابية : أحكام - ووثائق ، دار الخدمات النقابية والعمالية ، القاهرة ١٩٩٦ .
- ٥- أمل محمد حمزة عبد المعطي ، حق الإضراب والتظاهر في النظم السياسية المعاصرة ، دراسة مقارنة ، دار النهضة العربية ، ٢٠١٢ .
- ٦- إيمان محمد حسنى عبد الله ، الشباب والحركات الاجتماعية والسياسية ، دراسة في الإعلام والرأى العام ترصد إرهابات ثورة ٢٥ من يناير ٢٠١١ ، دار العالم العربى ، القاهرة ٢٠١١ .
- ٧- بهاء الدين محمد ، دراسة بحثية - حقوق عمال الغزل والنسيج في مصر : بين مطرقة الدولة وسندان رأس المال الخاص ، مركز المحروسة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ، القاهرة ٢٠١٢ .
- ٨- خالد كاظم ، الاحتجاج الاجتماعي في الواقع المصرى ... بنيته وأنماطه ، في خرائط الاحتجاج الاجتماعي في مصر " بحث في مقدمات الثورة ،

المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، المرصد الاجتماعي ، القاهرة  
. ٢٠١٤ .

٩- بينا شحاتة ، وآخرون ، عودة السياسة ، الحركات الاحتجاجية الجديدة في  
مصر ، مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهرام ، القاهرة ٢٠١٠ .

١٠- ربيع وهبة ، الحركات الاحتجاجية تجارب ورؤى ، المنتدى العربي  
للدراسات ، القاهرة ٢٠١٠ .

١١- ربيع وهبة ، وآخرون ، الحركات الإحتجاجية فى الوطن العربى ( مصر -  
المغرب - لبنان - البحرين ) مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت  
. ٢٠١١ .

١٢- شحاتة صيام ، ثقافة الإحتجاج من الصمت إلى العصيان ، الهيئة  
المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ٢٠١١ .

١٣- صابر بركات ، وآخرون ، قطع الأرزاق سلوك منهجى لكسر الحركة  
العمالية ، للمركز المصرى للحقوق الإقتصادية والإجتماعية ، القاهرة ٢٠١٠ .

١٤- عزمى بشارة ، فى الثورة والقابلية للثورة ، سلسلة دراسات وأوراق بحثية ،  
المركز العربى للأبحاث ودراسة السياسات ، الدوحة ٢٠١١ .

١٥- كمال عباس ، وآخرون ، الحركة العمالية فى معركة تحول - دراسات فى  
الانتخابات النيابية ١٩٩١ ، مركز البحوث العربية ، القاهرة ١٩٩٤ .

١٦- مصطفى أحمد أبو عمرو ، التنظيم القانونى لحق الإضراب - فى القانون  
المصرى والفرنسى والتشريعات العربية ، دار الكتب القانونية ، القاهرة  
. ٢٠٠٩ .

## الحركات الاحتجاجية العمالية الجديدة قبل ثورة ٢٥ يناير

- ١٧- محمد أبو ضيف باشا خليل ، جماعات الضغط وتأثيرها على القرارات الإدارية والدولية ، ماهيتها - أنواعها - عوامل تكوينها - مشروعيتها - أهميتها ، دار الجامعة الجديدة ، الإسكندرية ٢٠٠٨ .
  - ١٨- مصطفى بسيونى ، عمر سعيد ، رايات الإضراب فى سماء مصر " ٢٠٠٧ حركة عمالية جديدة " مركز الدراسات الإشتراكية الجيزة ، ٢٠٠٧ .
  - ١٩- محمد حسين منصور ، قانون العمل - ماهية قانون العمل ، عقد العمل الفردى ، عقد العمل الجماعى ، النقابات العمالية ، المنازعات الجماعية ، التسوية والوساطة والتحكيم ، الإضراب والإغلاق ، منشورات الحلبي الحقوقية ، بيروت ٢٠١٠ .
  - ٢٠- نادين عبد الله ، فهم وتطوير حركات الإحتجاج الإجتماعى : رؤية إجتماعية - سياسية ، منتدى البدائل العربى للدراسات ، القاهرة ٢٠١١ .
- ثالثاً : تقارير ودوريات ومؤتمرات :
- ٢١- الملف المصرى ، دورية شهرية عن السياسة والمجتمع ، مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية ، القاهرة ، العدد ١٢ ، أغسطس ٢٠١٥ .
  - ٢٢- تقرير التنمية البشرية لمصر ٢٠٠٨ : العقد الإجتماعى فى مصر : المجتمع العربى ٢٠٠٨ .
  - ٢٣- دار الخدمات النقابية والعمالية ، عمال فى القيود - تقرير من الإنتخابات النقابية الأخيرة ٢٠٠١ - ٢٠٠٦ ، القاهرة ٢٠٠٧ .
  - ٢٤- سامية بارج فرج ، متطلبات الشبيك بين المنظمات الدفاعية لتنظيم الإضرابات والإحتجاجات العمالية ، المؤتمر العلمى الدولى الثالث والعشرون للخدمة الإجتماعية ، كلية الخدمة الإجتماعية ، جامعة حلوان ، الفترة من ١٠ - ١١ مارس ٢٠١٠ .

٢٥- مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهرام ، التقرير الإستراتيجي العربي ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ ، القاهرة ٢٠٠٨ .

٢٦- مصطفى بسيونى ، أزمة التنظيم النقابى فى مصر ، فى أوراق إستراتيجية ، العدد ٢١ ، مركز الدراسات الإستراتيجية ، الجزيرة ، ٢٠٠٩ .

٢٧- وفاء على داود ، التأصيل النظرى لمفهوم الثورة والمفاهيم المرتبطة بها ، الديموقراطية ، الأهرام العدد ٤٩ ٣١/١/٢٠١٣ .

رابعاً : المواقع الإلكترونية :

٢٨- الشيماء عبد السلام إبراهيم ، سوسيولوجيا الحركات الإحتجاجية .

Available at : [www . Ahram digital.org. eg/articals](http://www.Ahram digital.org. eg/articals)

٢٩- على حسين عبيد ، المظاهرات علامة صحية فى صالح الشعب ، شبكة النبأ المعلوماتية ، العدد ١٠٢٨ ، 4-08-2015 متاح على .

Available at : [Annabaa.org/Arabic /annabaaarticles/3077](http://Annabaa.org/Arabic /annabaaarticles/3077)

٣٠- محمد حسن يوسف ، المطالب الفئوية فى مصر بعد ثورة يناير ... المشكلة وسبل الحل ، مركز الجزيرة للدراسات ، ٢٠١٣ .

Available at [studies. Aljazeera.net/issues/2013/05/06](http://studies. Aljazeera.net/issues/2013/05/06)

٣١- مصطفى بسيونى ، الطبقة العاملة المصرية ... شريك الثورة المنسى " أوضاع العمال وحركتهم قبل وأثناء وبعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ " ، جريدة المناضلة ، عدد ٤١ ، ٢٨/١/٢٠١٤ .

Available at : [www. almounadil -a. info/article 3667. html](http://www. almounadil -a. info/article 3667. html)

٣٢- هويدا عدلى ، الإحتجاجات العمالية المصرية ، إشكاليات تسوية المنازعات العمالية ، مركز شركاء التنمية، المنتدى الثامن لشركاء التنمية ، ٢٠١٠ ، متاح على .

<http://www.Pidegypt.org/download/forum-papers/7.pdf>

٣٣- وليد المسعودى ، قواعد ثقافة الإحتجاج ، الحوار المتمدن - العدد ٣٤٧٧ ، ٢٠١١/٩/٥ .

Available at :

[www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=274362](http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=274362)

34- [www.Marocdroit.com/a1687.html](http://www.Marocdroit.com/a1687.html) - بمصر - الأسباب - والتداعيات

35- [main.Islammessage.com/NewsPage.aspx?id=1675](http://main.Islammessage.com/NewsPage.aspx?id=1675)

36- <https://tamer.mowafy.wordpress.com/2012/02/06/>

37- [bohوتي.blogspot.com/2014/01/blog-post-15.html](http://bohوتي.blogspot.com/2014/01/blog-post-15.html)

38- Pamela E. Oliver and Jorge Cadena - Roe and Kelly D. strawn , " Emerging Trends in the study of protest and social Movements " , Political sociology , Vol//2003 .

Available

at [:https://www.ssc.wisc.edu/~Oliver/protests/articlecopies/Emerging/pdf](https://www.ssc.wisc.edu/~Oliver/protests/articlecopies/Emerging/pdf)

خلساً : المراجع الأجنبية :

39- Donattell port., Mario Diani (eds.), Social Movements: An introduction, U.S: Black Well Publishers.; 2006, p 165

40- Margarita lopez Maya, Luis Lander , popular protest in venezuela : Novleities and cantinuties , Latin American Persepectives , Vol32 , No 2 Mar 2005 , P.96 .

41- Pripstien, M., Irrational Workers, The Moral Economy of Labor Protest in Egypt, World Politics, Vol 46, No 1, 1993 pp 118-119