

الفروق بين أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة

م.د/ أية الله رضا ابراهيم

مدرس بقسم علم النفس الرياضي

كلية التربية الرياضية - جامعة كفر الشيخ

- مقدمة ومشكلة البحث :

في غضون السنوات الماضية حدثت تطورات هامة وطفرات واضحة في مجال الموضوعات التي يتناولها علم النفس الرياضي بالدراسة والبحث والتطبيق، وهناك وجهة نظر تشير إلى أنه يمكن تقسيم هذه الموضوعات الكلية التي يشتمل عليها علم النفس الرياضي إلى عدة أجزاء وقد يطلق عليها علوم نفسية مصغرة، ومنها علم نفس المدرب الرياضي (سيكولوجية المدرب الرياضي). (٢٧:٢٤) حيث يمثل المدرب الرياضي العامل الاساسي والهام في عملية التدريب، والتي يقع على عاتقها القيام بتخطيط وقيادة وتنظيم الخطوات التنفيذية لعمليات التدريب وتوجيه اللاعبين واللاعبات خلال المنافسات والتدريب. (١٥:١١)

ويعتبر دراسة بروفيل سمات الشخصية للمدربين واحدة من الموضوعات الهامة في مجال الموضوعات التي يتناولها علم نفس المدرب الرياضي. (٥٨:٣٥) فالخصائص النفسية والعقلية الفريدة والمواهب التي يتميز بها المدرب الرياضي تدعو العديد من المتخصصين في علم النفس الرياضي إلى محاولة التعرف على البروفيل Profile ويعني الصفحة النفسية التي تشير إلى نمط مميز من الاستجابات لمجموعة من المدربين الرياضيين. (٦٠:١٥) أو الصفحة الشخصية لهؤلاء المدربين التي يتحدد على أساسها الملامح الرئيسية للسمات النفسية التي يتسم بها المدرب الرياضي. (٧٥:٢) هذا تبدا الحاجة إلى التعرف على الصفحة الشخصية للمدرب الرياضي في ضوء هدفين هما : مدى تأثير الرياضة في تطوير أو تغيير بروفيل سمات الشخصية للمدرب الرياضي. هذا من جهة، ومدى تأثير بروفيل سمات الشخصية في الأداء المهني للمدرب الرياضي من جهة أخرى. وتبدا أهمية الهدف الأول في أنه يمثل - قيمة إجتماعية - حيث يبين أهمية الرياضة في تطوير السلوك الانساني للمدرب الرياضي، فمهنة التدريب تؤدي إلى النمو الاجتماعي لدي المدربين وتزيد من تفاعلهم مع الفرق الرياضية التي يقومون بتدريبها، كما تهذب ميولهم الأولية وتكسبهم مبادئ ومكانة اجتماعية سامية، فضلا عن أن تطوير المهارات النفسية والعقلية يؤثر في تحسين مفهوم وتقدير الذات لدي المدرب. في حين يمثل الهدف الثاني، تأثير بروفيل سمات الشخصية على المدرب الرياضي - قيمة تطبيقية - وخاصة بالنسبة للمهتمين بتطوير الأداء المهني للمدرب الرياضي، وحقيقة الأمر أن علم النفس الرياضي قد نشأ ليكون علماً تطبيقياً

بالدرجة الأولى، ولكن مع مراعاة أن هذا التطبيق لا بد أن يتأسس على العديد من المعارف والمعلومات النظرية، إذ أن التنظير والتطبيق يمكن اعتبارهما وحدة واحدة لا ينقسم عراها. ولذا تركز نظريات سلوك المدرب الرياضي Coaches behavior أساساً على أن هناك أنماطاً وأبعاداً محددة لسلوك المدرب الرياضي يمكن ملاحظتها بسهولة في غضون العملية التدريبية والمنافسات الرياضية والتي تنعكس في سلوك وتصرفات المدرب الرياضي بصورة واضحة. (٤١، ٤٠:٢٣) ويعتبر المدرب الرياضي من خلال ما سبق ذكره أنه المحرك الرئيسي لعمليات التدريب، وهو شخصية تربوية تؤثر مباشرة في الشخصية المتزنة للاعبين واللاعبات على حد سواء، وإنجاز عمليات التدريب الرياضي ونجاحها يعتمد في الأساس على توافر خصائص وسلوك وقدرات ومعارف ومهارات متعددة لدى المدرب الرياضي. (٢٦:٢٩) ولذا يحتاج المدربون إلى اكتشاف ومعرفة السلوك المرتبط بأفضل مقدره عقلية لديهم أو منطقة الطاقة النفسية المثلى Optimal Psychic Energy، وكلما أستطعنا أن نتعرف أكثر على شعور المدربين عندما يصلون إلى أفضل مقدره عقلية أو منطقة الطاقة النفسية المثلى - الخالية من التوتر أو مصادر الطاقة السلبية Negative Energy - كلما أمكن مساعدتهم علي كيفية الوصول إليها، وكلما استطعنا أن نعرف أكثر عن الأسباب التي تعوق المدرب الرياضي عن الوصول إلى أفضل مقدره عقلية أو منطقة الطاقة النفسية المثلى كلما استطعنا التخلص منها. كما أنه من الأهمية بمكان أن يعرف المدرب الرياضي سلوكه التنافسي الذي يتسم به حتى يعرف نفسه على حقيقتها وبالتالي يستطيع تطوير أو تنمية هذا السلوك بوسائل مختلفة، وأن يعرف درجة إسهام هذا السلوك في درجة نجاحه أو فشله في عمله التدريبي.

ولذا تعتبر أيضاً دراسة تقدير الذات Self - Esteem من الموضوعات الهامة التي تنصدر المفاهيم الأساسية في البحوث المرتبطة بسلوكيات المدرب الرياضي، والتي لها تأثيرها على أداء المدرب الرياضي فتؤثر تأثيراً جوهرياً على شخصيته، حيث يعبر هذا المفهوم عن العامل التقييمي Evaluation Element لمفهوم الذات من حيث أن المدرب الرياضي يشكل حكماً أو تقديراً عن كفاءته أو جدارته أو أهليته Competency وقيمه الخلقية أو الشخصية. (١٠٠:٢٥)، وفي معظم الاحيان قد يقوم المدرب الرياضي بتقدير ذاته على أساس نجاحاته أو فشله في تحقيق الفوز في المنافسات الرياضية سواء للفرق الرياضية أو اللاعبين الرياضيين الذين يقوم بتدريبهم، وهذا التفكير يبدو ساذجاً، لأن التقدير الإيجابي للذات لا يتحقق عن طريق الهزائم للآخرين، أو الفوز على الآخرين، ولكنه يتحقق عن طريق رؤية المدرب الرياضي لنفسه كشخص جدير بالاحترام والكفاءة والقيمة بغض النظر عن الفوز أو الهزيمة. (٩١:٢٣) أي تقدير الذات هو تقييم المدرب الرياضي

لما إذا كان قد حقق مستويات وقيماً مفهومة عن ذاته أو لا. وأن نجاح المدرب الرياضي في قدرته على تقييمه لنفسه وتقديره لشخصه أو لذاته بصورة موضوعية بعيدة عن التحيز، وكذلك قدرته على نقد الذات أي إدراك مواطن الضعف في نفسه، ولذا يعتبر تقدير الذات من العوامل الهامة التي تساعد المدرب الرياضي على فهم ذاته بصورة أكثر وضوحاً وواقعية، وعلى ذلك فإن القدرة على الوعي بالذات أو القدرة على تقدير الذات هو بمثابة الخطوة الأولى نحو فهم المدرب الرياضي لنفسه وقدرته على تغيير وتشكيل ذاته على نحو الأفضل، مما يعبر عن أعتزاز المدرب الرياضي بنفسه وثقته بها ويرتبط بقدرته وأستعداده، وكذلك مدى تأثير تقدير الذات بالعوامل الشخصية التي تحيط بالمدرّب الرياضي. (٣٦١:١٧)

ومن هذا المنطلق ومن خلال خبرة الباحثة العملية والميدانية كمدرّبة وقائمة بتدريس مقررات سيكولوجية التدريب والمنافسات ومن خلال القراءات النظرية فقد استشعرت أهمية إجراء دراسة باتت ذات أهمية قصوى داخل الأوساط الساهرة على المهتمين بسيكولوجية المدرب الرياضي والمتشعبة بالأهداف المتطورة البعيدة المدى والمتقدمة للبحث في السبل والطرق المؤدية إلى تشكيل الوعي بالذات أو القدرة على تقدير الذات لمدرّبي الأنشطة الرياضية المختارة (كرة القدم، كرة اليد، كرة السلة، الكرة الطائرة، الهوكي)، وهي أنشطة تتميز بحدوثها في حضور جمهور غير من المشاهدين وبكثير من المواقف الانفعالية المتعددة التي تتميز بقوتها وشدتها على المدرب الرياضي نظراً لارتباطها بتعدد مواقف الفوز والهزيمة من لحظة لأخرى في غضون المنافسة الواحدة. ولذا فقد وجهت الباحثة الدراسة الحالية بأجراء دراسة الفروق بين أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية لمدرّبي الأنشطة الرياضية المختارة، وذلك لأثره الواضح على توقع الأداء المستقبلي لدى المدرّبين، ومعرفة الخصائص النفسية المرتبطة بتحقيق أفضل إدارة للعملية التدريبية والمنافسة الرياضية ويسهم في تطوير برامج الإعداد النفسي فضلاً عن أنه بمثابة الخطوة الأولى نحو فهم المدرّبين لأنفسهم وقدرتهم على تغيير وتشكيل أنفسهم نحو الأفضل.

- أهداف البحث :

يهدف البحث إلى التعرف على :

- ١- مستوى درجات أنماط تقدير الذات لمدرّبي بعض الأنشطة الرياضية المختارة.
- ٢- مستوى درجات أبعاد سمات الشخصية لمدرّبي بعض الأنشطة الرياضية المختارة.
- ٣- الفروق بين أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية لمدرّبي بعض الأنشطة الرياضية المختارة.

- تساؤلات البحث :

- ١- ما هو مستوى درجات أنماط تقدير الذات لمدرّبي بعض الأنشطة الرياضية المختارة ؟

٢- ماهو مستوى درجات أبعاد سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة ؟
٣- هل توجد فروق بين أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة ؟

- **المصطلحات المستخدمة في البحث :**

- **أنماط تقدير الذات للمدرب الرياضي Self – Esteem patterns for a sport coach :**

وتعني مدى تقدير المدرب الرياضي لذاته وتقديره للآخرين في ضوء أنماط واضحة لسلوك واستجابات المدرب الرياضي. (٩٢:٢٣)

- **بروفيل سمات الشخصية للمدرب الرياضي Profile of personal traits of a sport coach :**

ويعني " الصفحة النفسية التي تشير إلى نمط مميز من الاستجابات لمجموعة من المدربين الرياضيين ". (٦٠:١٥)، أو " الصفحة الشخصية لهؤلاء المدربين التي يتحدد على أساسها الملامح الرئيسية للسمات النفسية التي يتسم بها المدرب الرياضي ". (٧٥:٢)

- **المدرب الرياضي The coach :**

" شخصية تربوية يتولى قيادة عملية التربية والتعليم للاعبين الرياضيين، ويؤثر تأثيراً مباشراً في تطوير شخصياتهم بصورة شاملة ومنتزعة ". (١٩:٢٧)

- **إجراءات البحث :**

أولاً : المنهج المستخدم :

المنهج الوصفي بالإسلوب المسحي لملائمته لطبيعة البحث.

ثانياً : عينة البحث :

وفقاً لطبيعة البحث وأهدافه تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية الطبقية وقوامها (٢٠٠) مدرب رياضي (من الذكور) من بين مدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة (كرة القدم، كرة اليد، كرة السلة، الكرة الطائرة، الهوكي) بالأندية الرياضية والمشاركة بمسابقات الدوري الممتاز والدرجة الأولى للاتحادات الرياضية المصرية المعنية في الموسم الرياضي ٢٠٢٠/٢٠٢١م، وبواقع (٤٠) مدرب لكل نشاط رياضي وهي موزعة على النحو التالي :

- عينة استطلاعية من المجتمع الأصلي للبحث ومن خارج عينة البحث الأساسية قوامها (٨٠) مدرب رياضي، موزعة على عينة الدراسة الاستطلاعية الأولى وقوامها (٢٠) مدرب رياضي بواقع أربعة مدربين لكل نشاط رياضي وذلك لتجربة الصياغة اللفظية للمقياس، بالتحقق من وضوح معنى كل كلمة في عبارات المقياس وكذا الفهم الواضح للتعليمات والخطوات الإجرائية. وعينة الدراسة الاستطلاعية الثانية (عينة التقنين) وقوامها (٦٠) مدرب رياضي بواقع (١٢) مدرب لكل نشاط رياضي وذلك للتحقق من فحص الإتساق الداخلي Internal Consistency لأبعاد

المقياس، وماتضمنه من عبارات وكذا التحقق من معاملات الثبات Reliability. عينة أساسية قوامها (١٢٠) مدرب رياضي، بواقع (٢٤) مدرب لكل نشاط رياضي، وذلك للتعرف على الفروق بين أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة. وجدول (١) يوضح توزيع عينة البحث على الأندية وفقاً للأنشطة الرياضية المختارة.

جدول (١) توزيع عينة البحث على الأندية وفقاً للأنشطة الرياضية المختارة

المجموع	عينة الدراسة الأساسية					عينة الدراسة الاستطلاعية					النشاط الرياضي / الأندية /	م
	الهوكي	كرة الطائرة	كرة السلة	كرة اليد	كرة القدم	الهوكي	كرة الطائرة	كرة السلة	كرة اليد	كرة القدم		
	العدد	العدد	العدد	العدد	العدد	العدد	العدد	العدد	العدد	العدد		
٤٩	-	٨	٨	١٠	٧	-	٤	٤	٥	٣	١	الزمالك
٤٥	-	٦	٦	٦	١٠	-	٥	٣	٤	٥	٢	الاهلي
١٧	-	-	٤	٤	٢	-	-	٣	٢	٢	٣	الاتحاد السكندري
٢٠	١٢	-	-	-	-	٨	-	-	-	-	٤	الشرقية الرياضي
١٤	٨	-	-	-	-	٦	-	-	-	-	٥	الشرقية للدخان
١١	-	٤	-	٤	-	-	-	-	٢	١	٦	الطيران
٢٧	٤	٤	٣	-	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٧	سموحة
١٧	-	٢	٣	-	٢	-	٤	٣	١	٢	٨	سيورتج
٢٠٠	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦		المجموع
			١٢٠					٨٠				

ثالثاً : أدوات البحث :

- مقياس أنماط تقدير الذات، إعداد محمد حسن علاوي (١٩٩٨م) ويهدف إلى التعرف على النمط المميز للمدرب الرياضي بالنسبة لتقديره لذاته وتقديره للآخرين في إطار أربعة أنماط واضحة لسلوك واستجابات المدرب الرياضي. ويشتمل المقياس على عشرين عبارة تشكل أربعة أنماط متميزة للمدرب الرياضي وهي :

- النمط الأول : (تقدير سلبي للذات - تقدير إيجابي للآخرين) : وهذا النمط يقوم فيه المدرب الرياضي بتقدير ذاته بصورة سلبية في حين يقدر الآخرين بصورة إيجابية ويطلق عليه بالإنجليزية مصطلح : 'I'M NOT OK , YOU' RE OK.

- النمط الثاني : (تقدير سلبي للذات - تقدير سلبي للآخرين) : وهذا النمط يقوم فيه المدرب الرياضي بتقدير ذاته وبتقدير الآخرين بصورة سلبية 'I'M NOT OK , YOU' RE NOT OK.

- النمط الثالث : (تقدير إيجابي للذات - تقدير سلبي للآخرين) : وهذا النمط يقوم فيه المدرب الرياضي بتقدير ذاته بصورة إيجابية في حين يقدر الآخرين بصورة سلبية , 'I'M OK , YOU' RE NOT OK.

- النمط الرابع : (تقدير إيجابي للذات - تقدير إيجابي للآخرين) : وهذا النمط أو الاتجاه

يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين بصورة إيجابية 'I'M OK , YOU' RE OK . ويقوم المدرب الرياضي بالاستجابة على عبارات الأنماط الأربعة على مقياس ثلاثي التدرج (نعم، غير متأكد، لا) حيث يتضمن كل نمط من الأنماط الأربعة على خمسة عبارات. (٢٦:١٢٦-١٣٠) هذا وقد تم إيجاد المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) لمقياس أنماط تقدير الذات وذلك على النحو التالي :

١- **الصدق** : تم إيجاد الصدق من خلال كل من :

أ- **صدق المحكمين** : تم عرض مقياس أنماط تقدير الذات على خمسة خبراء من السادة أعضاء هيئة التدريس في مجال علم النفس الرياضي مرفق (١)، وذلك في ضوء توصيف كل نمط من الأنماط الأربعة، وقد جاءت ملاحظات السادة الخبراء مؤكدة على إمكانية عبارات مقياس أنماط تقدير الذات لقياس ما وضعت من أجله. مرفق (٢)

ب- **صدق الإتساق الداخلي** : للتحقق من فحص الإتساق الداخلي Internal Consistency لمقياس أنماط تقدير الذات بهدف الحصول على تقدير الصدق التكويني Constrict Validity لأنماط المقياس الأربعة وماتضمنته من عبارات، تم تطبيق المقياس على عينة الدراسة الاستطلاعية الثانية (ن = ٦٠) مدرب رياضي بواقع (١٢) مدرب لكل نشاط رياضي (كرة القدم، كرة اليد، كرة السلة، الكرة الطائرة، الهوكي)، حيث يقوم المدرب الرياضي بالاستجابة على عبارات الأنماط الأربعة للمقياس مستخدماً ميزان تقدير ثلاثي التدرج، وعند تصحيح عبارات المقياس يتم منح الدرجات كما يلي (نعم = ثلاث درجات، غير متأكد = درجتان، لا = درجة واحدة)، وقد تم أتباع الخطوات التالية :

- إيجاد معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات مقياس أنماط تقدير الذات والدرجة الكلية للنمط الذي تنتمي إليه. جدول (٢)

- إيجاد معاملات الارتباط بين مجموع درجات كل نمط من أنماط مقياس أنماط تقدير الذات ومجموع درجات كل نمط من الأنماط الأخرى للمقياس (مصنوفة معاملات الارتباط البينية بين أنماط المقياس). جدول (٣)

جدول (٢) معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات مقياس أنماط تقدير الذات والدرجة الكلية للنمط الذي تنتمي إليه (ن = ٦٠)

النمط الأول		النمط الثاني		النمط الثالث		النمط الرابع		أنماط المقياس
(تقدير سلبي للذات - تقدير إيجابي للآخرين)		(تقدير سلبي للذات - تقدير إيجابي للآخرين)		(تقدير إيجابي للذات - تقدير سلبي للآخرين)		(تقدير إيجابي للذات - تقدير إيجابي للآخرين)		
م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	
١	٠,٥١	٢	٠,٥١	٣	٠,٥٩	٤	٠,٤٧	أرقام العبارات ومعاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للنمط الذي تنتمي إليه
٥	٠,٥٥	٦	٠,٦٠	٧	٠,٥١	٨	٠,٤٩	
٩	٠,٤٩	١٠	٠,٥٣	١١	٠,٥٦	١٢	٠,٥١	
١٣	٠,٥٧	١٤	٠,٤٨	١٥	٠,٥٠	١٦	٠,٥٠	
١٧	٠,٥٠	١٨	٠,٤٦	١٩	٠,٤٨	٢٠	٠,٥٥	

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٠,٢٥٠

من جدول (٢) والخاص بمعاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات مقياس أنماط تقدير الذات والدرجة الكلية للنمط الذي تنتمي إليه، يتضح أن جميع معاملات الارتباط لعبارات أنماط المقياس دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠٥، وهي تدل على صدق العبارات على اعتبار أن الدرجة الكلية للنمط هي محك للصدق. (٤٣٦:٦)

جدول (٣) مصفوفة معاملات الارتباط البينية بين أنماط مقياس أنماط تقدير الذات (ن = ٦٠)

م	أنماط المقياس	النمط الأول	النمط الثاني	النمط الثالث	النمط الرابع
١	النمط الأول	-	٠,١٢٤	٠,١٥٨	٠,١٧٧
٢	النمط الثاني		-	٠,١٨٤	٠,١٠٧
٣	النمط الثالث			-	٠,١٦٦
٤	النمط الرابع				-

من جدول (٣) والخاص بمعاملات الارتباط بين مجموع درجات كل نمط من أنماط مقياس أنماط تقدير الذات ومجموع درجات كل نمط من الأنماط الأخرى للمقياس (مصفوفة معاملات الارتباط البينية بين أنماط المقياس) يتضح أن جميع معاملات الارتباط بين أنماط المقياس ذات معاملات ارتباط ضعيفة، مما يدل على استقلالية أنماط المقياس.

٢- الثبات : لإيجاد معاملات الثبات Reliability تم إعادة تطبيق Test - Retest مقياس أنماط تقدير الذات على عينة التقنين السابق الإشارة إليها (ن = ٦٠)، كما تم حساب معامل ألفا كرونباخ Alpha Cronbach coefficient.

جدول (٤) معاملات الثبات بطريقة إعادة التطبيق - ومعامل ألفا كرونباخ (ن=٦٠)

المقياس	م	أنماط المقياس	الحد الأقصى للدرجة	التطبيق الأول (ن=٦٠)		التطبيق الثاني (ن=٦٠)		قيمة "ر" كرونباخ	ألفا
				س	ع±	س	ع±		
مقياس أنماط تقدير الذات	١	النمط الأول	١٥	١١,٠٢	٠,٨٧	١١,٢٢	٠,٨٠	٠,٨١	٠,٨٤
	٢	النمط الثاني	١٥	١٠,٩٠	٠,٧٠	١١,٠٥	٠,٨١	٠,٨٢	٠,٨٦
	٣	النمط الثالث	١٥	١١,٩٨	٠,٦٦	١٢,١١	٠,٦٩	٠,٨٧	٠,٩١
	٤	النمط الرابع	١٥	١١,٨١	٠,٥٨	١٢,٢٢	٠,٧١	٠,٨٥	٠,٨٨

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى $\alpha = 0,05 = 0,250$

ومن جدول (٤) والخاص بمعاملات الثبات بطريقة إعادة التطبيق، ومعامل ألفا كرونباخ يتضح أن قيم معاملات الثبات المحسوبة لأنماط مقياس أنماط تقدير الذات قد امتدت بطريقة إعادة التطبيق بين (٠,٨١، ٠,٨٧)، وهي أكبر من قيمة "ر" الجدولية عند مستوى $\alpha = 0,05 = 0,250$ ، كما امتدت باستخدام معامل ألفا كرونباخ بين (٠,٨٤، ٠,٩١)، وجميع قيم معاملات الثبات السابقة دالة إحصائياً عند مستوى $\alpha = 0,05$ ، الأمر الذي يؤكد الثقة في المقياس، وبذلك تم التأكد من الشروط السيكومترية لمقياس أنماط تقدير الذات.

- مقياس بروفيل سمات الشخصية للمدرب الرياضي، (إعداد الباحثة) وفي سبيل إعداد المقياس أتبع الباحثة الخطوات التالية :

أ- يتوقف إختيار الأداة على طبيعة مشكلة البحث، وأهدافه، وطبيعة المفحوصين، وبناء على ذلك تم بناء مقياس بروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة (كرة القدم، كرة اليد، كرة السلة، الكرة الطائرة، الهوكي) وذلك من خلال المسح المرجعي للمراجع والبحوث والدراسات العلمية في علم النفس الرياضي والتي تناولت البروفيل والسمات الشخصية للمدرب الرياضي الناجح ومنها، محمد حسن علاوي (٢١ : ٨١ ، ٨٢)، محمد حسن علاوي (٢٢ : ٢٨٩ - ٣١٩)، محمد حسن علاوي (٢٣ : ٣٥ - ٣٩)، أسامة كامل راتب (٤ : ٣٧٧ - ٣٧٩)، أحمد أمين فوزي، طارق محمد بدر الدين (١ : ١٧٠ ، ١٧١)، محمد حسن علاوي (٢٧ : ٢١ - ٢٦)، أحمد أمين فوزي، بثينه محمد فاضل (٣ : ٧٣ - ٩٩)، ودراسة كل من وائل رفاعي ابراهيم (٢٠٠٣م)، هيثم ابراهيم الكومي (٢٠٠٣م)، أسامة محمد الكيلاني (٢٠٠٧م)، سالم بن محمد الغيلاني (٢٠٠٧م)، برة حمزة (٢٠١٣م)، ستي نصر الدين (٢٠١٤م)، بزيو عبد الرؤوف (٢٠١٥م)، جمال مقلاتي (٢٠١٦م)، سلامي خليفة محمد نجيب (٢٠١٧م)، مريجي يونس (٢٠١٧م)، هارت مان Hart man (١٩٧٢م)، مارتنيز Martens (١٩٧٦م)، مورجان Morgan (١٩٨٠م)، ملهوترا وخان Malhatra, Khan (١٩٨٤م)، اوجيفي وتينكو Ogilfvie

Tutko & (١٩٨٤م)، شينغ Cheng (١٩٨٧م)، مارتينز Martens (١٩٨٧م)، سنيدر وآخرون Snyder and et al (١٩٩١م)، روبرسون Roberson (١٩٩٨م)، لوجبيكا Ljubica (٢٠٠١م)، هاروود وآخرون Harwood and et al (٢٠٠٤م)، أندي ميلز وكراين Andy Miles and Nicola Craine (٢٠٠٤م)، تايلور Taylor (٢٠٠٤م)، دامون برتونس وآخرون Damon Burton and et al (٢٠٠٨م).

ب- في ضوء فحص وتفصي الدقة في تحليل المراجع في علم النفس الرياضي والبحوث والدراسات العلمية والتي سبق الإشارة إليها، وفي ضوء تقديم صفاء جابر شاهين وآخرون (٢٠١٧م) مصطلح بروفيل سمات الشخصية في المجال الرياضي بأنه الصفحة النفسية التي تشير إلى نمط مميز من الاستجابات لمجموعة من المدربين الرياضيين. (٦٠:١٥)، أو تعريف أحمد أمين فوزي، بثينه محمد فاضل (٢٠٠٥م) بأنه الصفحة الشخصية لهؤلاء المدربين التي يتحدد على أساسها الملامح الرئيسية للسمات النفسية التي يتسم بها المدرب الرياضي. (٧٥:٢) وهي بذلك تعد مجموعة من الخصال الشخصية ذات الطبيعة النفسية تعمل كمصدر أو كواق لأحداث عمليات التدريب والمنافسة الرياضية الشاقة. ومن خلال ما سبق تم تحديد الأبعاد الأولية للمقياس في تسعة أبعاد، هي : (الثبات الانفعالي، التناغم الوجداني، القدرة على اتخاذ القرار، الثقة بالنفس، تحمل المسؤولية، الإبداع، المرونة، الطموح، القيادية) تم صياغتها بتعريفات إجرائية على النحو التالي :-

١- الثبات الانفعالي **Emotional Stability** : ويشير إلى قدرة المدرب الرياضي في التعامل مع المشاعر وإدارتها بشكل ملائم للوصول إلى التحكم في الإنفعالات السلبية وتحويلها إلى انفعالات إيجابية، وهزيمة القلق ومواجهة ضغوط المنافسة الرياضية.

٢- التناغم الوجداني **Empathy** : ويعني إحساس وإدراك المدرب الرياضي، لِمَا ما يحس به الآخرين التابعين له (اللاعبين، أعضاء الجهاز الفني والإداري والطبي.....) وتفهم انفعالاتهم والاحساس بهم بهدف القدرة على حفزهم لإخراج أحسن ما عندهم، وأن يتسم ذلك كله بالإيجابية والفاعلية.

٣- القدرة على اتخاذ القرار **The ability to make decision** : ويقصد بها قدرة المدرب الرياضي على اختيار البديل الأمثل من بين عدة بدائل متاحة في مواقف المنافسة دون التأثير بأحكام الآخرين (اللاعبين، أعضاء الجهاز الفني والإداري والطبي.....).

٤- الثقة بالنفس **Self Confidence** : وتعني مدى إدراك المدرب الرياضي لقدراته التدريبية وكيفية توظيفها بصورة واضحة وحازمة وخاصة أثناء المواقف الصعبة في التدريب أو المنافسة للوصول بالفريق لأفضل مستوى ممكن من الأداء.

- ٥- تحمل المسؤولية Take responsibility : ويقصد بها قدرة المدرب الرياضي على تحمل المسؤولية الشخصية لأخطائه في جميع الاوقات وخاصة في حالات الهزيمة، وبذل الجهد والمحاولة الجادة لتصحيح هذه الأخطاء ويسعى إلى ممارسة النقد الذاتي قبل أنتقاد الآخرين.
- ٦- الإبداع Creativity : ويقصد به قدرة المدرب الرياضي على انتاج اكبر عدد ممكن من الافكار وخطط اللعب الجديدة والفريدة والمناسبة لمواقف اللعب المتغيرة على ان تتصف هذه الافكار والخطط بالتنوع وغير التقليدية.
- ٧- المرونة Flexibility : ويقصد بها مدى إمتلاك المدرب الرياضي القدرة الشعورية على تحمل عبء إعادة النظر في أفكاره ومواقفه وقراراته وخاصة أثناء المواقف المتغيرة في التدريب أو المنافسة للوصول بالفريق لأفضل مستوى ممكن من الأداء.
- ٨- الطموح Aspiration : ويقصد به سعي المدرب الرياضي لتحقيق الرؤية المستقبلية الهادفة متضمنة الأهداف المرئية في ضوء قدرات لاعبيه وأمكانيات الفريق الراهنة، وأن يتسم بالتفاؤل والمقدرة على وضع الأهداف و تقبل كل ما هو جديد وتحمل الفشل والاحباط.
- ٩- القيادة Leadership : وتعني سعي المدرب الرياضي إلى القيام بدوره كقائد دائماً، وأن يكون مؤثراً وموجهاً للاعبين بل ومسيطرأ على الموقف الذي يتواجد فيه، كما يتمتع بمستوى جيد من معاملة الآخرين فيحقق ما يريد.
- هذا وقد تم إيجاد المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) لمقياس بروفيل سمات الشخصية وذلك على النحو التالي :

١- الصدق : تم إيجاد الصدق من خلال كل من :

أ- **صدق المحكمين** : تم عرض الابعاد المقترحة لمقياس بروفيل سمات الشخصية على نفس الخبراء السابق الاشارة إليهم مرفق (١) وذلك بغرض تحديد مدى ملائمة هذه الأبعاد في التعبير عن بروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة، مع توضيح رأيهم عن طريق إضافة إحدى الكلمات التالية : (مناسب، غير مناسب)، ووضع أية مقترحات أخرى يراها السادة الخبراء مناسبة. مرفق (٣)، ولقد حددت الباحثة نسبة مئوية قدرها ٨٠% لقبول البعد، وبناء على ما سبق تم قبول الأبعاد التسعة المقترحة وهي : (الثبات الانفعالي، التناغم الوجداني، القدرة على اتخاذ القرار، الثقة بالنفس، تحمل المسؤولية، الإبداع، المرونة، الطموح، القيادة).

وفي ضوء الفهم النظري الخاص بكل بعد تم إعداد وصياغة العبارات تحت كل بعد من الأبعاد التسعة على ان تكون كل عبارة معبرة عن كل بعد تنتمي إليه، حيث أشتملت الصورة المبدئية للمقياس على (٩٥) عبارة موزعة على أبعاد المقياس كالتالي : الثبات الانفعالي (١١)

عبارة، التناغم الوجداني (١١) عبارة، القدرة على اتخاذ القرار (١٠) عبارة، الثقة بالنفس (١٠) عبارة، تحمل المسؤولية (١١) عبارة، الإبداع (١٠) عبارة، المرونة (١١) عبارة، الطموح (١٠) عبارة، القيادة (١١) عبارة. مرفق (٤)، وقد تم عرض العبارات المقترحة على السادة الخبراء السابق الإشارة إليهم وذلك بغرض تحديد مدى ملائمة هذه العبارات في التعبير عن الأبعاد التسعة مع توضيح رأيهم عن طريق إضافة إحدى الكلمات التالية : (مناسبة، غير مناسبة، أرى التعديل)، ووضع أية مقترحات أخرى يراها السادة الخبراء مناسبة، ولقد حددت الباحثة أيضا نسبة مئوية قدرها ٨٠% لقبول العبارة، وبناء على آراء الخبراء تم إعادة الصياغة لعدد (١٦) عبارة، كما تم أستبعاد عدد (١٢) عبارة.

جدول (٥) يوضح النسبة المئوية لآراء الخبراء في تحديد عبارات المقياس المحذوفة

البعد الاول		البعد الثاني		البعد الخامس		البعد السادس		البعد السابع		البعد الثامن		البعد التاسع	
الثبات الانفعالي		التناغم الوجداني		تحمل المسؤولية		الإبداع		المرونة		الطموح		القيادة	
رقم العبارة	النسبة المئوية	رقم العبارة	النسبة المئوية	رقم العبارة	النسبة المئوية	رقم العبارة	النسبة المئوية	رقم العبارة	النسبة المئوية	رقم العبارة	النسبة المئوية	رقم العبارة	النسبة المئوية
٩	%٤٠	١	%٦٠	٩	%٤٠	٧	%٤٠	٢	%٦٠	١	%٤٠	٦	%٤٠
١١	%٤٠	٩	%٤٠	١١	%٦٠	-	-	٩	%٤٠	-	-	٩	%٦٠

ومن جدول (٥) والخاص بالنسبة المئوية لآراء الخبراء في تحديد عبارات المقياس المحذوفة يتضح حصول عدد (١٢) عبارة من عبارات المقياس الـ (٩٥) على نسبة مئوية أقل من ٨٠%، بينما حصلت باقي عبارات المقياس على نسبة مئوية ٨٠% فأكثر، وبناء عليه تم أستبعاد عدد (١٢) عبارة والموزعة على سبعة أبعاد فقط من الأبعاد التسعة كالتالي : الثبات الانفعالي (العبارة رقم ١١،٩)، التناغم الوجداني (العبارة رقم ٩،١)، تحمل المسؤولية (العبارة رقم ١١،٩)، الإبداع (العبارة رقم ٧)، المرونة (العبارة رقم ٩،٢)، الطموح (العبارة رقم ١)، القيادة (العبارة رقم ٩،٦)، وبذلك أصبح مجموع عبارات المقياس في صورته الأولية (٨٣) عبارة تمثل الأبعاد التسعة. مرفق (٥)

وقد تم تطبيق المقياس في صورته الأولية (٨٣) عبارة على العينة الاستطلاعية الأولى (ن = ٢٠) مدرب رياضي بواقع أربعة مدربين لكل نشاط رياضي (كرة القدم، كرة اليد، كرة السلة، الكرة الطائرة، الهوكي)، حيث طلب منهم الإجابة على العبارات المقترحة وكتابة ملاحظاتهم وخاصة ما يتعلق بالوضوح وتعليمات المقياس، وفي ضوء هذا الإجراء تم التحقق من وضوح معنى كل كلمة في عبارات المقياس والفهم الواضح للتعليمات، وأصبح المقياس مكون من (٨٣) عبارة تمثل الأبعاد التسعة. مرفق (٦)

ب- صدق الإتساق الداخلي : للتحقق من فحص الإتساق الداخلي Internal Consistency للمقياس بهدف الحصول على تقدير الصدق التكويني Constrict Validity لأبعاد المقياس وماتضمنته من عبارات، تم تطبيق العبارات المقترحة على عينة الدراسة الاستطلاعية الثانية (ن = ٦٠) مدرب رياضي بواقع (١٢) مدرب لكل نشاط رياضي (كرة القدم، كرة اليد، كرة السلة، الكرة الطائرة، الهوكي)، حيث يقوم المدرب الرياضي بالاستجابة على عبارات الأبعاد التسعة للمقياس مستخدماً ميزان تقدير ثلاثي التدرج، وعند تصحيح عبارات المقياس التي في اتجاه البعد يتم منح الدرجات كما يلي : (دائماً = ثلاث درجات، أحياناً = درجتان، أبداً = درجة واحدة)، أما العبارات التي في عكس اتجاه البعد يتم منح الدرجات كما يلي : (دائماً = درجة واحدة، أحياناً = درجتان، أبداً = ثلاث درجات)، وقد تم أتباع الخطوات التالية :

- إيجاد معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات مقياس بروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه. جدول (٦)

- إيجاد معاملات الارتباط بين مجموع درجات كل بعد من أبعاد مقياس بروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة ومجموع درجات كل بعد من الأبعاد الأخرى للمقياس (مصنوفة معاملات الارتباط البيئية بين أبعاد المقياس). جدول (٧)

جدول (٦) معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات مقياس بروفيل سمات الشخصية

والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه (ن=٦٠)

البعد الأول		البعد الثاني		البعد الثالث		البعد الرابع		البعد الخامس		البعد السادس		البعد السابع		البعد الثامن		البعد التاسع	
الثبات الانفعالي		التناغم الوجداني		القدرة على اتخاذ القرار		الثقة بالنفس		تحمل المسؤولية		الإبداع		المرونة		الطموح		القيادية	
ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م
٠,٥٧	١	٠,٦٠	٢	٠,٥٣	٣	٠,٤٨	٤	٠,٤٥	٥	٠,٤٨	٦	٠,٤٨	٧	٠,٤٨	٨	٠,٥١	٩
٠,٥٠	١٠	٠,٥٤	١١	٠,٥٥	١٢	٠,٥١	١٣	٠,٥٦	١٤	٠,٥٤	١٥	٠,٥٤	١٦	٠,٤١	١٧	٠,٤١	١٨
٠,٤٩	١٩	٠,٤٥	٢٠	٠,٤٤	٢١	٠,٥٥	٢٢	٠,٥١	٢٣	٠,٥٦	٢٤	٠,٥٦	٢٥	٠,٤٦	٢٦	٠,٤٦	٢٧
٠,٥٥	٢٨	٠,٤٣	٢٩	٠,٤٩	٣٠	٠,٤٢	٣١	٠,٤٤	٣٢	٠,٤٢	٣٣	٠,٤٢	٣٤	٠,٥٥	٣٥	٠,٥٥	٣٦
٠,٥٧	٣٧	٠,٥١	٣٨	٠,٤٤	٣٩	٠,٤٣	٤٠	٠,٥٤	٤١	٠,٤٨	٤٢	٠,٤٨	٤٣	٠,٤٩	٤٤	٠,٤٩	٤٥
٠,٥٠	٤٦	٠,٤٤	٤٧	٠,٢٠	٤٨	٠,٥١	٤٩	٠,٥٨	٥٠	٠,٤٥	٥١	٠,٤٥	٥٢	٠,٥٠	٥٣	٠,٥٠	٥٤
٠,٤٨	٥٥	٠,٦١	٥٦	٠,٦٠	٥٧	٠,٤٦	٥٨	٠,٥٠	٥٩	٠,٤٣	٦٠	٠,٤٣	٦١	٠,٥٢	٦٢	٠,٥٢	٦٣
٠,٥٧	٦٤	٠,٥٣	٦٥	٠,٥٧	٦٦	٠,١٨	٦٧	٠,٥٩	٦٨	٠,٥٢	٦٩	٠,٥٢	٧٠	٠,٤٧	٧١	٠,٤٧	٧٢
٠,٥٠	٧٣	٠,٥٠	٧٤	٠,٦٠	٧٥	٠,٥٠	٧٦	٠,٦٠	٧٧	٠,٦١	٧٨	٠,٦١	٧٩	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

ر عند مستوى ٠,٠٥ = ٠,٢٥٠

من جدول (٦) والخاص بمعاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات مقياس بروفيل سمات الشخصية والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه، يتضح أن جميع معاملات الارتباط المحسوبة بين درجة كل عبارة من عبارات مقياس بروفيل سمات الشخصية والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه أكبر من قيمة " ر " الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٠,٢٥٠، وهي تدل على صدق

العبارات على اعتبار أن الدرجة الكلية للبعد هي محك للصدق. (٤٣٦:٦) فيما عدا قيم معامل الارتباط المحسوب للعبارة رقم (٤٨) في البعد الثالث (القدرة على اتخاذ القرار)، والعبارة رقم (٦٧) في البعد الرابع (الثقة بالنفس) فقد بلغت قيم معامل الارتباط (٠,٢٠ ، ٠,١٨) على الترتيب، وهي قيم أقل من قيمة " ر " الجدولية عند مستوى $0,05 = 0,250$ ، وبناء على ذلك تم أستبعادهما وأصبح المقياس مكون من (٨١) عبارة.

جدول (٧) مصفوفة معاملات الارتباط البينية بين أبعاد مقياس بروفيل سمات الشخصية (ن=٦٠)

م	أبعاد المقياس	الثبات الانفعالي	التناغم الوجداني	القدرة على اتخاذ القرار	الثقة بالنفس	تحمل المسؤولية	الإبداع	المرونة	الطموح	القيادية
١	الثبات الانفعالي	-	٠,٢٠	٠,١٥	٠,١٠	٠,١٧	٠,١٢	٠,٢٠	٠,١٤	٠,١٣
٢	التناغم الوجداني		-	٠,٢١	٠,٢٠	٠,١٩	٠,١٤	٠,١٧	٠,٢١	٠,١٦
٣	القدرة على اتخاذ القرار			-	٠,١٧	٠,١٩	٠,٢٠	٠,٢١	٠,٠٨	٠,١٨
٤	الثقة بالنفس				-	٠,١٣	٠,١١	٠,٢٢	٠,٢٠	٠,٢٢
٥	تحمل المسؤولية					-	٠,١٦	٠,٢٣	٠,١٤	٠,٠٩
٦	الإبداع						-	٠,١٩	٠,١٠	٠,١١
٧	المرونة							-	٠,١٦	٠,٢٣
٨	الطموح								-	٠,٢١
٩	القيادية									-

ومن جدول (٧) والخاص بمعاملات الارتباط بين مجموع درجات كل بعد من أبعاد مقياس بروفيل سمات الشخصية لمدربي الأنشطة الرياضية المختارة ومجموع درجات كل بعد من الأبعاد الأخرى للمقياس (مصفوفة معاملات الارتباط البينية بين أبعاد المقياس) يتضح أن جميع معاملات الارتباط ذات معاملات ارتباط ضعيفة، مما يدل على أستقلالية أبعاد المقياس.

٢- الثبات : لإيجاد معاملات الثبات Reliability تم إعادة تطبيق Test - Retest مقياس بروفيل سمات الشخصية على عينة التقنين السابق الإشارة إليها (ن = ٦٠)، كما تم حساب معامل ألفا كرونباخ Alpha Cronbach coefficient.

جدول (٨) معاملات الثبات بطريقة إعادة التطبيق - ومعامل ألفا كرونباخ (ن=٦٠)

المقياس	م	أبعاد المقياس	الحد الأقصى للدرجة	التطبيق الأول (ن=٦٠)		التطبيق الثاني (ن=٦٠)		قيمة "ر" ألفا كرونباخ
				س	ع±	س	ع±	
مقياس بروفيل سمات الشخصية	١	الثبات الانفعالي	٢٧	٢٢,٥٦	١,٥٠	٢٢,٨١	١,٦١	٠,٨٢
	٢	التناغم الوجداني	٢٧	٢١,٦٧	١,٧١	٢١,٩٣	١,٨٢	٠,٧٩
	٣	القدرة على اتخاذ القرار	٢٧	٢٢,٨٢	١,٥٣	٢٣,٠٦	١,٤٩	٠,٨١
	٤	الثقة بالنفس	٢٧	٢٣,١٠	١,٥٠	٢٣,٢٣	١,٦٧	٠,٨٥

٠,٨٦	٠,٨٣	١,٧٦	٢٢,٩٩	١,٦٢	٢٣,١٤	٢٧	تحمل المسؤولية	٥
٠,٨٤	٠,٨١	١,٦١	٢٢,٢٥	١,٤٩	٢٢,١١	٢٧	الإبداع	٦
٠,٨١	٠,٧٧	١,٦٩	٢١,٦٢	١,٥٢	٢١,٥٤	٢٧	المرونة	٧
٠,٨٣	٠,٧٩	١,٦٣	٢٢,٩٠	١,٥٥	٢٢,٧٨	٢٧	الطموح	٨
٠,٨٢	٠,٧٨	١,٦١	٢٣,٢٠	١,٥٣	٢٣,٣٣	٢٧	القيادية	٩

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى $\alpha = 0,05 = 0,250$.

ومن جدول (٨) والخاص بمعاملات الثبات بطريقة إعادة التطبيق، ومعامل ألفا كرونباخ يتضح أن قيم معاملات الثبات المحسوبة لأبعاد مقياس بروفيل سمات الشخصية قد إمتدت بطريقة إعادة التطبيق بين (٠,٧٧، ٠,٨٥)، وهي أكبر من قيمة "ر" الجدولية عند مستوى $\alpha = 0,05 = 0,250$ ، كما أمتدت باستخدام معامل ألفا كرونباخ بين (٠,٨١، ٠,٨٩)، وجميع قيم معاملات الثبات السابقة دالة إحصائياً عند مستوى $\alpha = 0,05$ الأمر الذي يؤكد الثقة في المقياس، وبذلك تم التأكد من الشروط السيكمترية لمقياس بروفيل سمات الشخصية. وبعد الانتهاء من إجراء المعاملات العلمية لمقياس بروفيل سمات الشخصية لمدرربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة أصبح صالح للاستخدام في صورته النهائية المكونة من (٨١) عبارة موزعة على تسعة أبعاد بواقع تسعة عبارات لكل بعد، هي:

- البعد الأول: (الثبات الانفعالي): أرقام العبارات التي في اتجاه البعد هي : ١/١٩/٢٨/٦٤، وأرقام العبارات التي عكس اتجاه البعد هي : ١٠/٣٧/٤٦/٥٥/٧٣.
- البعد الثاني: (التناغم الوجداني): أرقام العبارات التي في اتجاه البعد هي : ٢/١١/٢٠/٢٩/٣٨/٤٧/٥٦/٦٥/٧٤.
- البعد الثالث: (القدرة على اتخاذ القرار): أرقام العبارات التي في اتجاه البعد هي : ٣/٣٠/٤٨، وأرقام العبارات التي عكس اتجاه البعد هي : ١٢/٢١/٣٩/٥٧/٦٦/٧٥.
- البعد الرابع: (الثقة بالنفس): أرقام العبارات التي في اتجاه البعد هي : ٤/١٣/٢٢/٤٩/٥٨/٦٧/٧٦، وأرقام العبارات التي عكس اتجاه البعد هي : ٣١/٤٠.
- البعد الخامس: (تحمل المسؤولية): أرقام العبارات التي في اتجاه البعد هي : ٥/٢٣/٣٢/٥٠/٥٩/٧٧، وأرقام العبارات التي عكس اتجاه البعد هي : ١٤/١٤/٦٨.
- البعد السادس: (الإبداع): أرقام العبارات التي في اتجاه البعد هي : ٦/١٥/٢٤/٣٣/٥١/٦٠/٦٩/٧٨، وأرقام العبارات التي عكس اتجاه البعد هي : ٤٢.
- البعد السابع: (المرونة): أرقام العبارات التي في اتجاه البعد هي : ٧/١٦/٢٥/٣٤/٤٣/٥٢/٦١/٧٠/٧٩.
- البعد الثامن: (الطموح): أرقام العبارات التي في اتجاه البعد هي :

٨/١٧/٢٦/٣٥/٤٤/٥٣/٦٢/٨٠، وأرقام العبارات التي عكس اتجاه البعد هي : ٧١.

- البعد التاسع: (القيادية): أرقام العبارات التي في اتجاه البعد هي :

٩/١٨/٢٧/٣٦/٤٥/٥٤/٦٣/٧٢/٨١. مرفق (٧)

رابعاً : خطوات تطبيق أدوات البحث :

بعد التأكد من الشروط السيكومترية لأدوات البحث (مقياس أنماط تقدير الذات - مقياس بروفيل سمات الشخصية)، تم تطبيق مقياس تقدير الذات على عينة البحث الأساسية (ن = ١٢٠) مدرب وبواقع (٢٤) مدرب رياضي لكل نشاط رياضي (كرة القدم، كرة اليد، كرة السلة، الكرة الطائرة، الهوكي)، وذلك وفق القواعد التي حددت في استخدامه، وبعد تصحيح المقياس تم تقسيم عينة البحث الأساسية وذلك تبعاً للنمط المميز للمدرب الرياضي بالنسبة لتقديره لذاته وتقديره للآخرين وذلك في ضوء كتابات راينر مارتنز Martens (١٩٩٧م) وتوماس هاريس Harris (١٩٦٧م) بالنسبة لوصف كيفية تقييم المدرب الرياضي لنفسه وكيفية تقييمه للآخرين في إطار أربعة أنماط واضحة لسلوك واستجابات المدرب الرياضي. (١١:١٢٦)، وذلك على النحو التالي :

- النمط الأول : (تقدير سلبي للذات - تقدير إيجابي للآخرين).

- النمط الثاني : (تقدير سلبي للذات - تقدير سلبي للآخرين).

- النمط الثالث : (تقدير إيجابي للذات - تقدير سلبي للآخرين).

- النمط الرابع : (تقدير إيجابي للذات - تقدير إيجابي للآخرين).

وقد تم تصحيح مقياس تقدير الذات طبقاً لمفتاح التصحيح المعد لذلك، وكلما اقتربت درجة المدرب الرياضي من الدرجة (١٥) للنمط كلما دل ذلك على وصف كيفية تقييم المدرب الرياضي لنفسه وكيفية تقييمه للآخرين. كما تم تطبيق مقياس بروفيل سمات الشخصية وذلك وفق القواعد التي حددت لإستخدامه، وقد تم تصحيحه طبقاً لمفتاح التصحيح المعد لذلك. وكلما اقتربت درجة المدرب الرياضي من الدرجة (٢٧) للبعد كلما دل ذلك على تميز المدرب الرياضي بالسمة التي يقيسها البعد، وكلما قلت درجات المدرب كلما دل ذلك على حاجته لاكتساب المزيد من التدريب على السمة التي يقيسها هذا البعد، وبذلك تكون أعلى درجة نظرية يمكن ان يحصل عليها المدرب الرياضي في البعد (٢٧) درجة بواقع (٩ × ٣)، وأدنى درجة نظرية هي (٩) درجات بواقع (٩ × ١).

خامساً : المعالجات الاحصائية المستخدمة :

أشتملت المعالجات الاحصائية على المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية، ومعاملات الالتواء، والارتباط، والفا كرونباخ. كما تم استخدام تحليل التباين أحادي الاتجاه One Way ANOVA، واختبار أقل فرق معنوي L.S.D وبمستوى دلالة ٠,٠٥ للتأكد من معنوية الفروق.

عرض ومناقشة النتائج :

سوف يتم عرض ومناقشة النتائج من خلال الاجابة على تساؤلات البحث :

- عرض ومناقشة نتائج التساؤل الاول والذي ينص على : ماهو مستوى درجات أنماط تقدير الذات لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة ؟ وللاجابة على التساؤل الاول تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وترتيب أنماط تقدير الذات لمدربي الأنشطة الرياضية المختارة.

جدول (٩) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وترتيب أنماط تقدير الذات

لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة (ن=١٢٠)

الترتيب	ع±	س	الحد الأقصى للدرجة	الحد الأدنى للدرجة	العدد	مقياس أنماط تقدير الذات
٣	٠,٥٦	١١,١٠	١٥	٥	١١	النمط الأول
٤	٠,٦٨	١٠,٧٣	١٥	٥	١٥	النمط الثاني
١	٠,٧٧	١٢,١١	١٥	٥	٥٣	النمط الثالث
٢	٠,٧١	١١,٩٨	١٥	٥	٤١	النمط الرابع

ومن جدول (٩) والخاص بالمتوسط الحسابي والانحراف المعياري وترتيب أنماط تقدير الذات لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة يتضح أن عينة البحث الاساسية وقوامها (ن=١٢٠) مدرب رياضي تنقسم إلى أربعة أنماط وذلك تبعاً للنمط المميز للمدرب الرياضي بالنسبة لتقديره لذاته وتقديره للآخرين وذلك في ضوء كتابات راينر مارتنز Martens (١٩٩٧م) وتوماس هاريس Harris (١٩٦٧م) بالنسبة لوصف كيفية تقييم المدرب الرياضي لنفسه وكيفية تقييمه للآخرين في إطار أربعة أنماط واضحة لسلوك واستجابات المدرب الرياضي، كما يتضح أن الحد الأقصى لدرجة النمط أي أعلى درجة نظرية يمكن ان يحصل عليها المدرب الرياضي في النمط (١٥) درجة بواقع (٥ × ٣)، وأدنى درجة نظرية هي (٥) درجات بواقع (٥ × ١)، وأن قيم المتوسطات الحسابية المحسوبة لأنماط تقدير الذات لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة قد تراوحت ما بين (١٠,٧٣، ١٢,١١) درجة، حيث حصل المدربين أصحاب النمط الثالث والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين سلباً على المرتبة الأولى وعددهم (٥٣) مدرب رياضي (١٢,١١ ± ٠,٧٧) درجة، يليهم في المرتبة الثانية المدربين أصحاب النمط الرابع والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين إيجابياً وعددهم (٤١) مدرب رياضي (١١,٩٨ ± ٠,٧١) درجة، ثم يأتي أصحاب النمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين إيجابياً وعددهم (١١) مدرب رياضي (١١,١٠ ± ٠,٥٦) درجة، وفي المرتبة الاخيرة جاء المدربين أصحاب النمط الثاني والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين وعددهم (١٥) مدرب رياضي (١٠,٧٣ ± ٠,٦٨) درجة في المرتبة الرابعة. وقد يرجع ذلك إلى أن المدربين أصحاب

النمط الثالث والمدرين أصحاب النمط الرابع والذي يتضح من خلالهم تقدير المدرب الرياضي لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين، يشعرون بأنهم على مايرام ويحاولون أن يشعروا الآخرين بذلك، مع الشعور بقيمتهم وأنهم جديرون بالاهتمام والاحترام. وهنا يذكر محمد حسن علاوي (١٩٩٧م) ان تقدير المدرب الرياضي لذاته قد يرتبط بمفهوم الذات للمدرب الرياضي لأن تقدير الذات Self Esteem يتأسس على الاقتناع الداخلي للمدرب الرياضي بكفاءته أو جدارته أو أهليته وقيمه الخلقية أو الشخصية. وفي معظم الأحوال قد يقوم المدرب الرياضي بتقدير ذاته على أساس نجاحاته أو فشله في تحقيق الفوز في المنافسات الرياضية للفرق الرياضية التي يقوم بتدريبهم، وهذا التفكير قد يبدو ساذجا، لأن التقدير الإيجابي للذات لا يتحقق عن طريق الهزائم للآخرين، أو الفوز على الآخرين، ولكنه يتحقق عن طريق رؤية المدرب الرياضي لنفسه كشخص جدير بالاحترام والكفاءة والقيمة بغض النظر عن الفوز والهزيمة. بينما المدرين أصحاب النمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين إيجابياً، والمدرين أصحاب النمط الثاني والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين فهم يشعرون بالقلق ويفتقرون للأمان والطمأنينة وليست لديهم ثقة في النفس، فضلا عن ارتباط سلوك المدرب الرياضي بالجوانب الانفعالية السلبية. (٢٣: ٩١-٩٣) وهنا يؤكد محمد جمال عبد المنعم (٢٠٠٧م) أنه في كثير من الأحيان لا يقوم المربي الرياضي بتقدير ذاته بصورة منفصلة عن تقدير الآخرين، بل غالباً ما يقوم بتقدير ذاته بارتباطه بتقديره للآخرين، لأن المربي الرياضي لا يعيش في برج عاجي بمعزل عن الجماعة أو الفريق، بل إن طبيعة المهام الملقاة على عاتقه تجعله دائماً مرتبطاً بالجماعة أو الفريق ارتباطاً وثيقاً. وفي ضوء ذلك يمكن للمربي الرياضي (المدرب الرياضي، الحكم الرياضي، الإداري الرياضي...) تقدير ذاته بارتباطه بتقديره للآخرين إذا كان تقديره لذاته إيجابياً أو سلبياً وفي نفس الوقت تقديره للآخرين بصورة إيجابية أو سلبية في إطار إدراكه لنفسه وإدراكه لسلوك الآخرين. (٢٠: ١٧، ١٨)

- عرض ومناقشة نتائج التساؤل الثاني والذي ينص على : ماهو مستوى درجات أبعاد سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة ؟ وللاجابة على التساؤل الثاني تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وترتيب أبعاد سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة.

جدول (٩) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء وترتيب أبعاد مقياس بروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة (ن=١٢٠)

م	أبعاد المقياس	الحد الأدنى للدرجة	الحد الأقصى للدرجة	س	± ع	معامل الالتواء	الترتيب
١	الثبات الانفعالي	٩	٢٧	٢٢,٨٠	١,٦٧	١,٠٢	٥
٢	التناغم الوجداني	٩	٢٧	٢٢,٤٥	١,٥٥	١,٢٢	٧
٣	القدرة على اتخاذ القرار	٩	٢٧	٢٣,٠٤	١,٧٠	٠,٧٨	٣
٤	الثقة بالنفس	٩	٢٧	٢٣,٣١	١,٧٨	٠,٩١	١
٥	تحمل المسؤولية	٩	٢٧	٢٢,٩٤	١,٦٤	١,٢٠	٤
٦	الإبداع	٩	٢٧	٢٢,٣٤	١,٧٧	١,٠٩	٨
٧	المرونة	٩	٢٧	٢١,٨٤	١,٨١	١,١٠	٩
٨	الطموح	٩	٢٧	٢٢,٥٥	١,٦٠	١,١٥	٦
٩	القيادية	٩	٢٧	٢٣,١٩	١,٥٥	٠,٩٩	٢

ومن جدول (٩) والخاص بالمتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لدرجات أبعاد مقياس بروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة يتضح أن جميع المتوسطات الحسابية قد تجاوزت قيم الانحرافات المعيارية وأن قيم معاملات الالتواء أقل من ± ٣ ، وهذا يعتبر أحد مؤشرات إنتظام العينة الاساسية (ن=١٢٠) على الأبعاد وتحقيقها للمنحنى الإعتدالي. (١٦ : ٧٠، ٧١)، كما يتضح من الجدول أن الحد الأقصى للبعد أي أعلى درجة نظرية يمكن ان يحصل عليها المدرب الرياضي في البعد (٢٧) درجة بواقع (٩ × ٣)، وأدنى درجة نظرية هي (٩) درجات بواقع (٩ × ١). وكلما اقتربت درجة المدرب الرياضي من الدرجة (٢٧) للبعد كلما دل ذلك على تميز المدرب الرياضي بالسمة التي يقيسها البعد، وكلما قلت درجات المدرب كلما دل ذلك على حاجته لاكتساب المزيد من التدريب على السمة التي يقيسها هذا البعد. وان قيم المتوسطات الحسابية المحسوبة لابعاد مقياس بروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة قد تراوحت ما بين (٢١,٨٤، ٢١,٨٤) درجة وهي قيم تقترب من الحد الأقصى لدرجة البعد (٢٧) درجة، مما يدل على تميز المدربين - عينة البحث - بالسمات التي يقيسها المقياس وأن هذه السمات كما أشارت نتائج دراسة بثينه محمد فاضل (١٩٩٦م) تختلف في الأهمية النسبية في حالة التعامل مع كل منها على حدة كمتغيرات مستقلة عن حالة التعامل معها جميعاً كمتغيرات مرتبطة. (٧:١٢٨) وفي ضوء ذلك تم ترتيب أبعاد مقياس بروفيل سمات الشخصية لمدربي الأنشطة الرياضية المختارة - عينة البحث - والتي تكمن وراء السلوك، وبهذا يمكن اعتبار الشخصية عبارة عن إنتظام ديناميكي لسمات أو صفات التي تميز بها المدرب الرياضي وتعبر عن أستعداد ثابت نسبياً لنوع معين من السلوك، كما يمكن التحقق من وجود هذه

السمة كميًا باستخدام الاختبارات والمقاييس والقوائم النفسية، وهنا يمكن وصف المدرب الرياضي بناء على ما يتمتع به من سمات مختلفة في مقياس بروفيل سمات الشخصية قيد الدراسة، حيث حصل البعد الرابع : (الثقة بالنفس) على المرتبة الأولى (٢٣,٣١ ± ١,٧٨) درجة، يليه البعد التاسع : (القيادية) في المرتبة الثانية (٢٣,١٩ ± ١,٥٥) درجة، ثم البعد الثالث : (القدرة على اتخاذ القرار) في المرتبة الثالثة (٢٣,٠٤ ± ١,٧٠) درجة، ثم البعد الخامس : (تحمل المسؤولية) في المرتبة الرابعة (٢٢,٩٤ ± ١,٦٤) درجة، يليه البعد الأول (الثبات الانفعالي) في المرتبة الخامسة (٢٢,٨٠ ± ١,٦٧) درجة، ثم البعد الثامن : (الطموح) في المرتبة السادسة (٢٢,٥٥ ± ١,٦٠) درجة، يليه البعد الثاني : (التناغم الوجداني) في المرتبة السابعة (٢٢,٤٥ ± ١,٥٥) درجة، ثم البعد الثامن : (الإبداع) في المرتبة الثامنة (٢٢,٣٤ ± ١,٧٧) درجة، يليه البعد السابع : (المرونة) في المرتبة التاسعة والاختيرة (٢١,٨٤ ± ١,٨١) درجة.

- عرض ومناقشة نتائج التساؤل الثالث والذي ينص على : هل توجد فروق بين أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية لمدربي الأنشطة الرياضية المختارة ؟ وللاجابة على التساؤل الثالث تم حساب تحليل التباين أحادي الإتجاه One Way ANOVA بين أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية لمدربي الأنشطة الرياضية المختارة.

جدول (١٠) تحليل التباين بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة (ن=١٢٠)

م	أبعاد المقياس	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة " ف "
١	الثبات الانفعالي	بين المجموعات	٣٥١,٤٥	٣	١١٧,١٥	٤,٧٧
		داخل المجموعات	٢٨٤٨,٩٦	١١٦	٢٤,٥٦	
٢	التناغم الوجداني	بين المجموعات	٣٠٩,٧٣	٣	١٠٣,٢٤	٤,٣٠
		داخل المجموعات	٢٧٨٥,١٦	١١٦	٢٤,٠١	
٣	القدرة على اتخاذ القرار	بين المجموعات	٤٠٤,٣١	٣	١٣٤,٧٧	٥,٠١
		داخل المجموعات	٣١٢٠,٤	١١٦	٢٦,٩٠	
٤	الثقة بالنفس	بين المجموعات	٤٧٥,٤٥	٣	١٥٨,٤٨	٥,٦٤
		داخل المجموعات	٣٢٥٩,٦	١١٦	٢٨,١٠	
٥	تحمل المسؤولية	بين المجموعات	٣٧٤,٣٩	٣	١٢٤,٨٠	٤,٩٧
		داخل المجموعات	٢٩١٢,٧٦	١١٦	٢٥,١١	
٦	الإبداع	بين المجموعات	٢٨٣,٢١	٣	٩٤,٤٠	٣,٩٩
		داخل المجموعات	٢٧٤٤,٥٦	١١٦	٢٣,٦٦	
٧	المرونة	بين المجموعات	٢١٧,٧٨	٣	٧٢,٥٩	٣,١٧

	٢٢,٩٠	١١٦	٢٦٥٦,٤٠	داخل المجموعات		
٤,٠٣	٩٥,٩١	٣	٢٨٧,٧٤	بين المجموعات	الطموح	٨
	٢٣,٨٠	١١٦	٢٧٦٠,٨٠	داخل المجموعات		
٥,١٠	١٣٨,٥٢	٣	٤١٥,٥٥	بين المجموعات	القيادية	٩
	٢٧,١٦	١١٦	٣١٥٠,٥٦	داخل المجموعات		

قيمة "ف" الجدولية عند مستوى $0,05 = 2,68$

ومن جدول (١٠) والخاص بتحليل التباين بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية لمدرسي بعض الأنشطة الرياضية المختارة، يتضح أن هناك فروقاً دالة إحصائياً بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية لمدرسي بعض الأنشطة الرياضية المختارة ($n=120$)، حيث بلغت قيم "ف" المحسوبة لأبعاد المقياس التسعة (٤,٧٧، ٤,٣٠، ٥,٠١، ٥,٦٤، ٤,٩٧، ٣,٩٩، ٣,١٧، ٤,٠٣، ٥,١٠) على الترتيب وهي أكبر من قيمة "ف" الجدولية عند مستوى $0,05 = 2,68$ ، وقد تم استخدام اختبار أقل فرق معنوي L.S.D وبمستوى دلالة $0,05$ للتأكد من معنوية الفروق.

جدول (١١) دلالة الفروق بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لأبعاد بروفيل

سمات الشخصية (الثبات الانفعالي - التناغم الوجداني) ($n=120$)

الثبات الانفعالي				أبعاد مقياس بروفيل سمات الشخصية / أنماط مقياس تقدير الذات	
النمط الرابع	النمط الثالث	النمط الثاني	النمط الأول	س	
٢٣,٤١	٢٤,٧٨	٢٢,٣٨	٢٠,٥٧	٢٠,٠٧	النمط الأول
*٢,٨٤	*٤,٢١	١,٨١	-	٢٢,٠٢	النمط الثاني
١,٠٣	*٢,٤٠	-	١,٩٥	٢٣,٢١	النمط الثالث
١,٣٧	-	١,١٩	*٣,١٤	٢٤,٤٠	النمط الرابع
-	١,١٩	*٢,٣٨	*٤,٣٣		

قيمة أقل فرق معنوي L.S.D عند مستوى $0,05 = 2,19$ لبعد الثبات الانفعالي.

قيمة أقل فرق معنوي L.S.D عند مستوى $0,05 = 2,17$ لبعد التناغم الوجداني.

ومن جدول (١١) والخاص بدلالة الفروق بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لأبعاد بروفيل سمات الشخصية (الثبات الانفعالي - التناغم الوجداني)، يتضح وجود فروق بين متوسطات درجات بعد الثبات الانفعالي **Emotional Stability** وفقاً لأنماط تقدير الذات لمدرسي بعض الأنشطة الرياضية المختارة (عينة البحث) وأن جميع الفروق المعنوية والغير معنوية لصالح المدرسين أصحاب النمط الثالث (تقدير إيجابي للذات - تقدير سلبي للآخرين)، يليهم المدرسين أصحاب النمط الرابع والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين إيجابياً، ثم يأتي أصحاب النمط الثاني فالنمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته مقابل

سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين. وقد يرجع ذلك إلى أن المدربين أصحاب النمط الثالث أكثر تحكماً وسيطرة وخاصة في المواقف ذات الطابع الانفعالي العنيف والضغط النفسية العالية، والتي تتطلب منه ضبط النفس وضرورة السيطرة على انفعالاته، حيث أن سرعة الانفعال والغضب والعصبية وسرعة القلب من العوامل التي تسهم في الإضرار البالغ بالعمل الاجتماعي والعمل التربوي الرياضي للمدرب، وتساعد في إحداث التأثير السلبي لنفوذه وتأثيره. بينما تزداد الضغوط الواقعة على كاهل المدرب الرياضي سلبية التقدير لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين، حيث يزداد التأثير عليه فسيولوجياً مما يرهق نفسه عقلياً وإنفعالياً ويشعر بعدم سيطرته وتحكمه الانفعالي Emotional Control في المواقف التنافسية وضعف مقدرته على إنجاز المهام المطلوبة، فضلاً على الاحساس بعدم قيمة بذل الجهد فيسيطر عليه التوتر السلبي. ولذا يعتبر التحكم في الانفعالات من الأهمية الكبيرة للمدرب الرياضي الناجح، حتى يستطيع إشاعة الهدوء والاستقرار في نفوس لاعبيه، وحتى يستطيع أن يعطي تعليماته ونصائحه وقراراته لهم بصورة واضحة وبنبرات هادئة، وهنا يؤكد محمد حسن علاوي (١٩٩٨م) أن الانفعالات " مُعدية "؛ أي بمعنى أن أثرها ينتقل بسرعة، فظهور انفعالات الخوف والقلق والتوتر والاستثارة على المدرب سوف ينتقل أثرها بصورة فورية على أفراد الفريق، وبالتالي يصبح المدرب الرياضي مسؤولاً بصورة مباشرة عن عدم تحكم اللاعبين في انفعالاتهم. (٤٢:٢٥) كما يتضح من جدول (١١) وجود فروق بين متوسطات درجات بعد التناغم الوجداني Empathy وفقاً لأنماط تقدير الذات لمدربي الأنشطة الرياضية المختارة عينة البحث وأن جميع الفروق المعنوية والغير معنوية لصالح المدربين أصحاب النمط الرابع : (تقدير إيجابي للذات - تقدير إيجابي للآخرين)، يليهم المدربين أصحاب النمط الثالث والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته إيجابياً وللآخرين بصورة سلبية، ثم يأتي أصحاب النمط الثاني فالنمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين. وقد يرجع ذلك إلى أن أصحاب النمط الثالث أكثر إحساساً لما يحس به اللاعب وتفهم انفعالاته وتقديره لما يعانيه وكذا تفهم حاجاته وميوله ودوافعه، ليس بهدف التأثير عليه ولكن بهدف القدرة على حفزه لإخراج أحسن ما عنده. وهنا ينبغي على المدرب الرياضي سلبية التقدير لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين النظر إلى مفهوم التناغم الوجداني للمدرب الرياضي ليس على أنها مشاركة لإنفعالات اللاعبين في مواقف توترهم واستثارتهم وانفعاله بمثل انفعالاتهم في بعض مواقف المنافسات الرياضية، ولكن ينبغي النظر إلى مفهوم التعاطف والمشاركة الوجدانية من ناحية إحساس المدرب الرياضي بأفراح وسعادة اللاعبين أو مشاكلهم الشخصية، أو كل ما يلم بهم من أحداث أو أحزان، وأن تتسم هذه المشاركة الوجدانية

بالإيجابية والفاعلية. هذا ويرى محمد حسن علاوي (١٩٩٧م) أن سمة التناغم الوجداني للمدرب الرياضي تكمن في مهارته الاتصالية باللاعبين وقدرته على تفهمهم وتقديرهم والميل والشعور الصادقين للمدرب تجاه لاعبيه، الأمر الذي يتطلب أن يعمل على اكتسابه لثقتهم وتقديرهم، كما أن العلاقة بين المدرب الرياضي واللاعبين التي تتأسس على الاحترام والثقة المتبادلة واحساس المدرب بجهود اللاعب تعتبر من بين أهم العوامل التي تعمل على نجاح المدرب الرياضي في عمله. (٢٣ : ٣٥، ٣٦)

جدول (١٢) دلالة الفروق بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لأبعاد بروفيل

سمات الشخصية (القدرة على اتخاذ القرار - الثقة بالنفس) (ن=١٢٠)

القدرة على اتخاذ القرار				أبعاد مقياس بروفيل سمات الشخصية / أنماط مقياس تقدير الذات	
النمط الأول	النمط الثاني	النمط الثالث	النمط الرابع	س	
٢٠,٧١	٢٢,٦٠	٢٥,٠٩	٢٣,٦٤	٢١,١١	النمط الأول
-	١,٨٩	*٤,٣٨	*٢,٩٣	٢٢,٩٠	الثقة بالنفس
١,٧٩	-	*٢,٤٩	١,٠٤	٢٥,٣١	النمط الثاني
*٤,٢٠	*٢,٤١	-	١,٤٥	٢٤,٠١	النمط الثالث
*٢,٩٠	١,١١	١,٣٠	-		النمط الرابع

قيمة أقل فرق معنوي L.S.D عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٣٠ لبعد القدرة على اتخاذ القرار.

قيمة أقل فرق معنوي L.S.D عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٣٥ لبعد الثقة بالنفس.

ومن جدول (١٢) والخاص بدلالة الفروق بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لأبعاد بروفيل سمات الشخصية (القدرة على اتخاذ القرار - الثقة بالنفس)، يتضح وجود فروق في متوسطات درجات بعد القدرة على اتخاذ القرار The ability to make decision وفقاً لأنماط تقدير الذات لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة (عينة البحث) وأن جميع الفروق المعنوية والغير معنوية لصالح المدربين أصحاب النمط الثالث (تقدير إيجابي للذات - تقدير سلبي للآخرين)، يليهم المدربين أصحاب النمط الرابع والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين إيجابياً، ثم يأتي أصحاب النمط الثاني فالنمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين. وقد يرجع ذلك إلى أن المدربين أصحاب النمط الثالث أكثر قدرة على اتخاذ القرار وخاصة في مواقف المنافسة المتغيرة التي تتطلب سرعة الاختيار بين بعض البدائل واختيار البديل المناسب والمحدد بصورة رشيدة وعقلانية، وليس بصورة عاطفية أو انفعالية، وكذلك سرعة ملاحظة مواقف التدريب أو المنافسة الرياضية والحكم عليها بطريقة موضوعية مع القدرة على سرعة اتخاذ قرار بتبويب أو تغيير التصورات الخطئية أو سرعة

التعرف على مكن الخطأ في الأداء. بينما المدرب الرياضي سلمي التقدير لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين، قد يتردد يتردد في اتخاذ القرارات أو يقوم باتخاذ القرارات في أوقات غير مناسبة أو بدون تفكير أو رؤية (قرارات عمياء)، أو نجده يتردد ويتباطأ في تنفيذ قراراته بسبب الخوف من تحمل مسئولية هذه القرارات، وهنا يشير محمد حسن علاوي (٢٠٠٢م) أن أداء المدرب الرياضي في التدريب أو المنافسة ما هو إلا سلسلة متصلة من القرارات وكل قرار من هذه القرارات قد يؤثر بصورة واضحة على الفريق الرياضي إيجاباً أو سلباً. ويتوقف ذلك على توقيت المدرب في اتخاذ القرار، ولذا فإنه بقدر ما يعطي المدرب القرار من وقت محسوب ودراسة متأنية يجني العائد المطلوب وربما أكثر، وبقدر ما بخل المدرب عليه بالرعاية والإهتمام يولد ضعيفا مهزوما وربما مرتعشاً لإفتقاده غالباً لاتخاذ القرار، أنه ليس المهم هو السرعة القسوى باتخاذ القرار، بل لا بد أن يرتبط بذلك اتخاذ القرار المناسب في التوقيت المناسب. (٢٣:٢٧) كما يتضح من جدول (١٢) وجود فروق بين متوسطات درجات بعد الثقة بالنفس Self Confidence وفقاً لأنماط تقدير الذات لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة (عينة البحث) وأن جميع الفروق المعنوية والغير معنوية لصالح المدربين أصحاب النمط الثالث (تقدير إيجابي للذات - تقدير سلمي للآخرين)، يليهم المدربين أصحاب النمط الرابع والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين إيجابياً، ثم يأتي أصحاب النمط الثاني فالنمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين. وقد يرجع ذلك إلى أن المدربين أصحاب النمط الثالث أكثر ثقة في أنفسهم وفي قدراتهم ومعلوماتهم ومعارفهم وخبراتهم ويكتسبون مركزاً قوياً بين اللاعبين مما يساعد على احترامهم لهم وتقبلهم لتوجيهاتهم، فالثقة بالنفس تساعد المدرب الرياضي على سهولة اتخاذ القرار وتقبل آراء اللاعبين دون حساسية مفرطة. كما أن المدرب الواثق من نفسه لا يظهر عليه التردد أو القلق أو التوتر في المواقف غير المتوقعة، ويستطيع بسهولة إبراز وجهة نظره للاعبين وإقناعهم بها. وهنا يؤكد محمد العربي شمعون، عبد النبي الجمال (١٩٩٦م) أن الثقة بالنفس هي محور النجاح، ولكن المشكلة تكمن في أنه كيف يمكن الوصول إلى الثقة بالنفس بدون نجاح سابق؟ فالعلاقة بين الثقة والنجاح تصبح أمراً محيراً. (٥٨: ١٨) وهل المدرب الرياضي في حاجة إلى الثقة بالنفس للفوز بالمنافسة، أم أنه في حاجة إلى الفوز لكي يثق في نفسه وفي قدراته التدريبية؟ وتأتي أهمية الثقة بالنفس في أنه في حالة فوز المدرب الرياضي ببعض المنافسات المتتالية، فإن الاتجاه هو أنه سوف يفعل ذلك في المرة القادمة، مما يدفعه إلى مزيد من الثقة بالنفس.

جدول (١٣) دلالة الفروق بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لأبعاد بروفييل سمات الشخصية (تحمل المسؤولية - الإبداع) (ن=١٢٠)

تحمل المسؤولية				أبعاد مقياس بروفييل سمات الشخصية / أنماط مقياس تقدير الذات		
النمط الرابع	النمط الثالث	النمط الثاني	النمط الأول	س		
٢٣,٥١	٢٥,٠١	٢٢,٤٩	٢٠,٦٠			
*٢,٩١	*٤,٤١	١,٨٩	-	١٩,٨٩	النمط الأول	الإبداع
١,٠٢	*٢,٥٢	-	*٢,٠٤	٢١,٩٣	النمط الثاني	
١,٥٠	-	١,١٨	*٣,٢٢	٢٣,١١	النمط الثالث	
-	١,٢١	*٢,٣٩	*٤,٤٣	٢٤,٣٢	النمط الرابع	

قيمة أقل فرق معنوي L.S.D عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٢٢ لبعد تحمل المسؤولية.

قيمة أقل فرق معنوي L.S.D عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,١٥ لبعد الإبداع.

ومن جدول (١٣) والخاص بدلالة الفروق بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لأبعاد بروفييل سمات الشخصية (تحمل المسؤولية - الإبداع)، يتضح وجود فروق في متوسطات درجات بعد تحمل المسؤولية Take responsibility وفقاً لأنماط تقدير الذات لمدرسي بعض الأنشطة الرياضية المختارة (عينة البحث) وأن جميع الفروق المعنوية والغير معنوية لصالح المدرسين أصحاب النمط الثالث (تقدير إيجابي للذات - تقدير سلبي للآخرين)، يليهم المدرسين أصحاب النمط الرابع والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين إيجابياً، ثم يأتي أصحاب النمط الثاني فالنمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين. وقد يرجع ذلك إلى أن المدرسين أصحاب النمط الثالث أكثر استعداداً لتحمل المسؤولية في جميع الأوقات وخاصة في حالات الفشل، حيث يسعى المدرب الرياضي إلى ممارسة النقد الذاتي قبل انتقاد الآخرين، ومحاولة مواجهة الأسباب التي أدت إلى مثل هذه الحالات. بينما المدرب الرياضي سلبي التقدير لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين، قد يرجعون أسباب الفشل أو الهزائم إلى اللاعبين أو الفريق الرياضي أو إلى بعض الأسباب أو العوامل الأخرى، في حين أنهم قد ينسبون الفوز والنجاح إليهم، وبغض النظر عن الأسباب التي تؤدي إلى الفوز أو الهزيمة فإن هناك جزءاً من المسؤولية يقع على عاتق المدرب الرياضي، حيث لا بد أن يتحمل المسؤولية بقدر كبير من الشجاعة. وهنا يري محمد حسن علاوي (١٩٩٨م) أن تحمل المسؤولية تتطلب قوة الإرادة من المدرب الرياضي وشجاعة المواجهة للأخطاء الناجمة ومحاولة بذل الجهد لتصحيح هذه الأخطاء. (٤٤:٢٥) كما يتضح من جدول (١٣) وجود فروق بين متوسطات درجات بعد الإبداع Creativity وفقاً لأنماط تقدير الذات لمدرسي بعض

الأنشطة الرياضية المختارة (عينة البحث) وأن جميع الفروق المعنوية والغير معنوية لصالح المدربين أصحاب النمط الرابع (تقدير إيجابي للذات - تقدير إيجابي للآخرين)، المدربين أصحاب النمط الثالث والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين سلباً، ثم يأتي أصحاب النمط الثاني فالنمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين. وقد يرجع ذلك إلى أن المدربين أصحاب النمط الرابع أكثر قدرة على تحقيق الإبداع والابتكار واستخدام العديد من الطرق والوسائل الحديثة والمبتكرة أثناء التدريب الرياضي، وكذلك التشكيل المتنوع للبرامج التدريبية والقدرة على إبراز أنواع متجددة ومبتكرة في مجال عملية التدريب الرياضي حيث يتضمن الإبداع على كل من (الطلاقة - المرونة - الاصلية). حيث تعني الطلاقة Flow القدرة على إنتاج أكبر عدد من الافكار الابداعية، وتقاس بحساب كمية الافكار التي يقدمها المدرب الرياضي أثناء التدريب أو المنافسة بالمقارنة مع اداء الاخرين. بينما المرونة تعني القدرة على انتاج استجابات مناسبة لمواقف التدريب أو المنافسة. أما الاصلية Originality فهي القدرة على سرعة انتاج المدرب الرياضي افكار تستوفي شروطاً معينة في مواقف التدريب أو المنافسة كأن تكون افكاراً نادرة أو أفكاراً ذات ارتباطات غير مباشرة وبعيدة عن الموقف المثير أو ان تتصف الافكار بالمهارة. وهنا يؤكد محمد حسن علاوي (١٩٩٢م) إن القدرة على الابتكار واستخدام العديد من الإمكانيات الخلاقة أثناء التدريب وكذلك التشكيل المتنوع لبرامج التعليم والتعلم والقدرة على استخدام الأنواع المتجددة والمبتكرة في مجال عملية التدريب من أهم النواحي التي تظهر فيها قدرة المدرب على الإبداع. (٨٤:٢١)

جدول (١٤) دلالة الفروق بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لأبعاد بروفيل سمات الشخصية (المرونة - الطموح) (ن=١٢٠)

المرونة				أبعاد مقياس بروفيل سمات الشخصية / أنماط مقياس تقدير الذات		
النمط الرابع	النمط الثالث	النمط الثاني	النمط الأول	س	النمط الأول	الطموح
٢٣,٩٦	٢٢,٦٦	٢١,٢٧	١٩,٤٠			
*٤,٥٦	*٣,٢٦	١,٨٧	-	٢٠,٢٣		
*٢,٦٩	١,٣٩	-	١,٩٢	٢٢,١٥		
١,٣٠	-	*٢,١٨	*٤,١٠	٢٤,٣٣		
-	٠,٦٧	١,٥١	*٣,٤٣	٢٣,٦٦		

قيمة أقل فرق معنوي L.S.D عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,١٢ لبعد المرونة
قيمة أقل فرق معنوي L.S.D عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,١٦ لبعد الطموح.

ومن جدول (١٤) والخاص بدلالة الفروق بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لأبعاد بروفيل سمات الشخصية (المرونة - الطموح)، يتضح وجود فروق في متوسطات درجات بعد المرونة Flexibility وفقاً لأنماط تقدير الذات لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة (عينة البحث) وأن جميع الفروق المعنوية والغير معنوية لصالح المدربين أصحاب النمط الرابع (تقدير إيجابي للذات - تقدير إيجابي للآخرين)، يليهم المدربين أصحاب النمط الثالث والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين سلباً، ثم يأتي أصحاب النمط الثاني فالنمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين. وقد يرجع ذلك إلى أن المدربين أصحاب النمط الرابع أكثر قدرة على المرونة، ولذا فهي تمثل جزءاً أساسياً من تهيئة المدربين أصحاب هذا النمط للدخول في المنافسات المختلفة، فهي تتضمن تصور للمواقف والأهداف في المنافسة الرياضية، وان يكون المدرب قادراً على التأكيد على أفراد الفريق بتطبيق الخطط الموضوعة وتطبيق المهارات المختلفة وإصدار القرارات ليتمكنوا من القيام بالواجبات والمهام الحركية المناسبة مع نوع المهارة المطلوب أدائها. بينما فقدان المرونة النفسية يؤدي بالمدرّب الرياضي إلى عدم التوازن والاختلال في التوافق العصبي - العضلي في عمليات التدريب والمنافسات الرياضية. فسمّة المرونة تعني القدرة على التكيف والمواءمة للمواقف المتغيرة وخاصة في نطاق الظروف ذات الضغوط النسبية العالية كما هو الحال في المنافسات الرياضية. وهنا يشير محمد حسن علاوي (١٩٩٧م) إلى أنه لا يقصد بالمرونة أن يتغاضى المدرب الرياضي عن الخطأ أو أن يتقبل الأمر الواقع لعدم حدوث المزيد من المشاكل ولكن يقصد بسمّة المرونة التي تميز المدرب الرياضي الناجح القدرة على تحقيق الأهداف المرجوة في ضوء متطلبات الموقف، وإمكانية استخدام أكثر من وسيلة لتحقيق الهدف وعدم الجمود أو النمطية أو الإصرار على طريقة واحدة وعدم تغييرها بالرغم من فشلها في تحقيق الأهداف. (٣٨:٢٣) كما يتضح من جدول (١٤) وجود فروق بين متوسطات درجات بعد الطموح Aspiration وفقاً لأنماط تقدير الذات لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة (عينة البحث) وأن جميع الفروق المعنوية والغير معنوية لصالح المدربين أصحاب النمط الثالث (تقدير إيجابي للذات - تقدير سلبي للآخرين)، يليهم المدربين أصحاب النمط الرابع والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين إيجابياً، ثم يأتي أصحاب النمط الثاني فالنمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين. وقد يرجع زيادة مستوى الطموح لدي المدربين أصحاب النمط الثالث إلى توافر لديهم درجة من الثقة بالنفس والالتزان الانفعالي. فالمدرّب الرياضي الناجح الطموح، يتميز بالدافعية نحو التفوق، والمزيد من التفوق في ضوء الأسس الموضوعية،

حيث يسعى إلى دفع وحفز لاعبيه بشتى الوسائل الإيجابية لتحقيق أعلى ما يمكن من مستوى، كما يتميز بالمتابعة والإصرار وعدم فقد الأمل في تحقيق الهدف النهائي، حيث أنه لا يستسلم بكل سهولة، كما أنه يسعى بشكل دائماً نحو تطوير نفسه وتطوير قدراته وتطوير معلوماته. وهنا يشير محمد حسن علاوي (١٩٩٢م) إلى أن خبرات النجاح والفشل تلعب دوراً هاماً في تحديد مستوى طموح المدرب الرياضي ومن ناحية أخرى يؤثر مستوى الطموح على المستوى الذي يتوقعه المدرب للاعبيه وبالتالي يسبب نجاح أو فشل المدرب الرياضي. ومن الأهمية معرفة الاختلافات بين مستوى طموح المدرب الرياضي وبين مستوى لاعبيه الحقيقي. فإذا زاد مستوى الطموح عن المستوى الحالي للاعبيه بدرجة معقولة دون أدنى مغالاة فعندئذ نطلق عليه " مستوى الطموح الإيجابي ". وهذا النوع من مستويات الطموح الإيجابي نجدها بين المدربين الذين يتميزون بمحاولة تحسين مستوى لاعبيهم ويبدلون قصارى جهدهم. ويثابرون على العملية التدريبية لمحاولة تحقيق مستوى طموحهم. أما مستوى الطموح المغالى فيه وهو ما يعرف " بمستوى الطموح السلبي " والذي يتمثل في المستوى الذي يضعه المدرب للاعبيه والذي يزيد بدرجة كبيرة على مستواهم العادي ولا يتناسب مع قدراتهم واستعداداتهم الحالية، فإن ذلك يكون نتيجة لغرور المدرب ويؤدي غالباً إلى الفشل.

(٢١ : ٢٢٩ ، ٢٣٠)

جدول (١٥) دلالة الفروق بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لبعده بروفيل

سمات الشخصية (القيادية) (ن=١٢٠)

القيادية				أبعاد مقياس بروفيل سمات الشخصية / أنماط مقياس تقدير الذات	
النمط الرابع	النمط الثالث	النمط الثاني	النمط الأول	س	
٢٣,٨٠	٢٥,٢٢	٢٢,٧٠	٢٠,٨٨		
*٢,٩٢	*٤,٣٤	١,٨٢	-	٢٠,٨٨	النمط الأول
١,١٠	*٢,٥٢	-		٢٢,٧٠	النمط الثاني
١,٤٢	-			٢٥,٢٢	النمط الثالث
-				٢٣,٨٠	النمط الرابع

قيمة أقل فرق معنوى L.S.D عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٣١ لبعده القيادية.

ومن جدول (١٥) والخاص بدلالة الفروق بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لبعده بروفيل سمات الشخصية (القيادية)، يتضح وجود فروق في متوسطات درجات بعد القيادية Leadership وفقاً لأنماط تقدير الذات لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة (عينة البحث) وأن جميع الفروق المعنوية والغير معنوية لصالح المدربين أصحاب النمط الثالث (تقدير إيجابي للذات - تقدير سلبي للآخرين)، يليهم المدربين أصحاب النمط الرابع والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين إيجابياً، ثم يأتي أصحاب النمط الثاني فالنمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين. وقد يرجع ذلك إلى

أن المدربين أصحاب النمط الثالث أكثر قدرة على حفز اللاعبين وإثابتهم وكذلك قدرته على تقديم أو أحياناً توقيع بعض العقوبات عليهم في التوقيت المناسب وبصورة تتناسب مع حجم الخطأ. وفي نفس الوقت فإن المدرب الرياضي الذي يتسم بسمة القيادة يحترمه الجميع ويقدرونه ويستمعون إليه وينفذون توجيهاته عن طيب خاطر ويثقون في قدراته على قيادتهم ورعايتهم. وهنا يؤكد كل من محمد العربي شمعون، عمرو محمد عبد الرزاق (٢٠٠٢م) إلى أهمية تفاعل المدرب الرياضي مع أفراد الفريق الرياضي، وقدرته على التوجيه والتأثير في سلوك اللاعبين، وعلى التنسيق والترتيب المنظم للمجهودات الجماعية من أجل التوصل إلى تطوير مستوى قدرات ومهارات الفريق واللاعبين إلى أقصى درجة فضلاً عن توجيه سلوكهم في سبيل تحقيق أهداف الفريق، وتحريك اللاعبين نحو هذه الأهداف وتحسين التفاعل الاجتماعي بينهم والحفاظ على تماسك الفريق. (١٩:٨)

- الاستخلاصات :

في حدود عينة البحث والإجراءات المستخدمة، ومن خلال ما أمكن التوصل إليه من نتائج باستخدام المعالجات الإحصائية، يمكن وضع الاستخلاصات التالية :

- ١- تم بناء مقياس بروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة، وفقاً للأسس العلمية لبناء المقاييس في مجال القياس والتقويم النفسي في المجال الرياضي، والمقياس يتكون من (٨١) عبارة موزعة على تسعة أبعاد بواقع تسعة عبارات لكل بعد، هي : (الثبات الانفعالي، التناغم الوجداني، القدرة على اتخاذ القرار، الثقة بالنفس، تحمل المسؤولية، الإبداع، المرونة، الطموح، القيادة)، ويتم جمع درجات كل بعد من الأبعاد التسعة على حده إذ أن المقياس ليس له درجة كلية.
- ٢- قيم المتوسطات الحسابية المحسوبة لأنماط تقدير الذات لمدربي الأنشطة الرياضية المختارة قد تراوحت ما بين (١٢,١١، ١٠,٧٣) درجة، حيث حصل المدربين أصحاب النمط الثالث والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين سلباً على المرتبة الأولى وعددهم (٥٣) مدرب رياضي، يليهم في المرتبة الثانية المدربين أصحاب النمط الرابع والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين إيجابياً وعددهم (٤١) مدرب رياضي، ثم يأتي أصحاب النمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين إيجابياً وعددهم (١١) مدرب رياضي، وفي المرتبة الأخيرة جاء المدربين أصحاب النمط الثاني والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين وعددهم (١٥) مدرب رياضي في المرتبة الرابعة.
- ٣- قيم المتوسطات الحسابية المحسوبة لابعاد مقياس بروفيل سمات الشخصية لمدربي الأنشطة الرياضية المختارة قد تراوحت ما بين (٢٣,٣١، ٢١,٨٤) درجة، حيث حصل البعد الرابع : (الثقة

بالنفس) على المرتبة الأولى، يليه البعد التاسع : (القيادية) في المرتبة الثانية، ثم البعد الثالث : (القدرة على اتخاذ القرار) في المرتبة الثالثة، ثم البعد الخامس : (تحمل المسؤولية) في المرتبة الرابعة، يليه البعد الأول (الثبات الانفعالي) في المرتبة الخامسة، ثم البعد الثامن (الطموح) في المرتبة السادسة، يليه البعد الثاني (التناغم الوجداني) في المرتبة السابعة، ثم البعد الثامن (الإبداع) في المرتبة الثامنة، يليه البعد السابع (المرونة) في المرتبة التاسعة والاختيرة.

٤- وجود فروقاً دالة أحصائياً بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية (الثبات الانفعالي، التناغم الوجداني، القدرة على اتخاذ القرار، الثقة بالنفس، تحمل المسؤولية، الإبداع، المرونة، الطموح، القيادية) لمدربي الأنشطة الرياضية المختارة، حيث بلغت قيم "ف" المحسوبة لأبعاد المقياس التسعة (٤,٧٧، ٤,٣٠، ٥,٠١، ٥,٦٤، ٤,٩٧، ٣,٩٩، ٣,١٧، ٤,٠٣، ٥,١٠) على الترتيب وهي أكبر من قيمة "ف" الجدولية عند مستوى $0,05 = 0,268$.

٥- وجود فروقاً بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية (الثبات الانفعالي، القدرة على اتخاذ القرار، الثقة بالنفس، تحمل المسؤولية، الطموح، القيادية) لمدربي الأنشطة الرياضية المختارة، وأن جميع الفروق المعنوية والغير معنوية لصالح المدربين أصحاب النمط الثالث (تقدير إيجابي للذات - تقدير سلبي للآخرين)، يليهم المدربين أصحاب النمط الرابع والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين إيجابياً، ثم يأتي أصحاب النمط الثاني فالنمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين.

٦- وجود فروقاً بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية (التناغم الوجداني، الإبداع، المرونة) لمدربي الأنشطة الرياضية المختارة، وأن جميع الفروق المعنوية والغير معنوية لصالح المدربين أصحاب النمط الرابع (تقدير إيجابي للذات - تقدير إيجابي للآخرين)، يليهم المدربين أصحاب النمط الثالث والذي يتضح فيه تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين سلباً، ثم يأتي أصحاب النمط الثاني فالنمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين.

- التوصيات :

نظراً لما يتميز به هذا البحث من طبيعة وفي حدود ما أمكن التوصل إليه من إستخلاصات، يمكن التوصية بما يلي :

١- الاسترشاد بأهمية أنماط تقدير الذات للمدرب الرياضي في المواقف التي تتميز بالاستثارة الانفعالية القوية وخاصة في مواقف المنافسة الرياضية، وكذا أهمية السمات الشخصية المرتبطة

بتحقيق الطاقة النفسية الايجابية المثلى كأحد عوامل نجاح المدرب الرياضي وتحقيق أفضل النتائج الرياضية.

٢- الاستفادة بالصورة الكاملة والمستخلصة من أنماط تقدير الذات وبروفيل سمات الشخصية للمدرب الرياضي، في وضع الاستراتيجيات العقلية والمعرفية لتحقيق أقصى أداء تدريبي ممكن ومواجهة المدرب الرياضي ضغوط التدريب والمنافسة.

٣- ضرورة توجيه نظر لجان المدربين بالاتحادات الرياضية والمسؤولين عن إعداد المدربين إلى دور أنماط تقدير الذات وبروفيل سمات الشخصية للمدرب الرياضي في تحدي عقبات التدريب وصعوبة المنافسة، وعلاقته بالكفاءة المهنية للمدرب الرياضي.

٤- استخدام مقياس بروفيل سمات الشخصية للمدرب الرياضي بصفة دورية والاستفادة من النتائج في تصنيف المدربين، مع أهمية معرفة منطقة الطاقة النفسية المثلى للمدرب الرياضي بانتظام كأحد عوامل النجاح وتحقيق أفضل إدارة للمباريات الرياضية، مع اعتبار أن قياس بروفيل سمات الشخصية للمدرب الرياضي الخطوة الأولى في هذه العملية للتعرف على جوانب القصور وتطويرها.

٥- ضرورة إهتمام المدرب الرياضي بتطوير السمات الشخصية المستخلصة من مقياس بروفيل سمات الشخصية للمدرب الرياضي (الثبات الانفعالي، التناغم الوجداني، القدرة على اتخاذ القرار، الثقة بالنفس، تحمل المسؤولية، الإبداع، المرونة، الطموح، القيادة) أثناء عمليات التدريب والمنافسات الرياضية بغرض تحدي عقبات التدريب وصعوبة المنافسة.

٦- يجب التأكيد خلال إقامة الدورات التدريبية لإعداد المدربين لمهنة التدريب الرياضي على أهمية الخصائص والسمات النفسية التي ترتبط بشخصية المدرب الرياضي وطبيعة عمله حتى يصبح في مقدورهم إعداد أنفسهم لمثل هذا العمل.

٧- إجراء المزيد من الدراسات حول علاقة أنماط تقدير الذات وبروفيل سمات الشخصية للمدرب الرياضي ببعض المتغيرات كالسن، الجنس (مدربين - مدربات)، العمر التدريبي، المستوى التدريبي (المستوى العالي - المستوى العادي.....).

- قائمة المراجع :

- ١ أحمد أمين فوزي، طارق محمد بدر الدين : سيكولوجية الفريق الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٢م.
- ٢ أحمد أمين فوزي، بئينه محمد فاضل : سيكولوجية الشخصية الرياضية، المكتبة المصرية، الإسكندرية، ٢٠٠٥م.
- ٣ أحمد أمين فوزي، بئينه محمد فاضل : الشخصية الرياضية (أبعادها وملاحها النفسية)، المكتبة المصرية، الإسكندرية، ٢٠١٤م.
- ٤ أسامة كامل راتب : علم نفس الرياضة "المفاهيم - التطبيقات"، الطبعة الثالثة، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٠م.

- ٥ أسامة محمد الكيلاني : بناء مقياس السمات الشخصية للمدرب الرياضي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ٢٠٠٧م.
- ٦ السيد محمد خيرى : الاحصاء في البحوث النفسية والتربوية، دار النهضة، القاهرة، ١٩٨٨م.
- ٧ بئينه محمد فاضل : البروفيل النفسي المميز بين رياضي المستوى العالي والمستوى العادي، نظريات وتطبيقات، العدد السابع والعشرون، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الاسكندرية، ١٩٩٦م.
- ٨ برة حمزة : السمات الشخصية للمدرب الرياضي وعلاقتها في تحسين الأداء الرياضي لفريق كرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة محمد بو ضياف - المسيلة - الجزائر، ٢٠١٣م.
- ٩ بزيو عبد الرؤوف : شخصية المدرب الرياضي وأثرها على أداء لاعبي كرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة محمد خيضر بسكرة، الجزائر، ٢٠١٥م.
- ١٠ جمال مقلاني : السمات الشخصية للمدرب الرياضي وعلاقتها بدافعية التعلم لدي لاعبي كرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة أكلي محند أولحاج البويرة، الجزائر، ٢٠١٦م.
- ١١ زكي محمد حسن : المدرب الرياضي، أسس العمل في مهنة التدريب، منشأة المعارف، الاسكندرية، ١٩٩٧م.
- ١٢ سالم بن محمد الغيلاني : بعض سمات الشخصية وعلاقتها بالاحترق النفسي لدي مدربي الفرق الأولى والاتحادات الرياضية في محافظة مسقط، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم والاداب، جامعة نزوي، عمان، ٢٠٠٧م.
- ١٣ سلامي خليفة محمد نجيب : تأثير بعض السمات الشخصية للمدرب الرياضي على مستوى أداء لاعبي كرة القدم (صنف أكابر)، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة محمد خيضر بسكرة، الجزائر، ٢٠١٧م.
- ١٤ ستي نصر الدين : تأثير بعض السمات الشخصية للمدرب الرياضي على مستوى أداء لاعبي كرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة أكلي محند أولحاج البويرة، الجزائر، ٢٠١٤م.
- ١٥ صفاء جابر شاهين وآخرون : علم النفس الرياضي (الأسس والمبادئ النظرية والتوجهات المعاصرة)، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٨م.
- ١٦ صفوت أرست فرج : التحليل العاملي في العلوم السلوكية، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٠م.
- ١٧ فايذة أحمد خضر : قلق المستقبل وعلاقته بتقدير الذات ودافعية الانجاز لمدربي الجودو، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، العدد (٦١)، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، جامعة حلوان، ٢٠١٠م.
- ١٨ محمد العربي شمعون، عبد النبي الجمال : التدريب العقلي في التنس، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٦م.

- ١٩ محمد العربي شمعون، عمرو محمد عبد الرازق : القيادة في المجال الرياضي، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، ٢٠٠٢م.
- ٢٠ محمد جمال عبد المنعم : بناء مقياس تقدير الذات لدي حكام الأنشطة الرياضية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ٢٠٠٧م.
- ٢١ محمد حسن علاوي : سيكولوجية التدريب والمنافسات، ط٩، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٢م.
- ٢٢ محمد حسن علاوي : علم النفس الرياضي، ط٩، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٤م.
- ٢٣ محمد حسن علاوي : علم نفس المدرب والتدريب الرياضي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٧م.
- ٢٤ محمد حسن علاوي : مدخل في علم النفس الرياضي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٨م.
- ٢٥ محمد حسن علاوي : سيكولوجية القيادة الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٨م.
- ٢٦ محمد حسن علاوي : موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٨م.
- ٢٧ محمد حسن علاوي : سيكولوجية المدرب الرياضي، ط١، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٢م.
- ٢٨ مريجي يونس : السمات الشخصية للمدربين وعلاقتها بتماسك الفريق ودافعية الانجاز لدي لاعبي الفرق الرياضية، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة محمد بو ضياف - المسيلة - الجزائر، ٢٠١٧م.
- ٢٩ ميرفت على خفاجة : تحديد السمات الشخصية لمدربي ألعاب القوى، نظريات وتطبيقات، العدد السادس عشر، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الاسكندرية، ١٩٩٣م.
- ٣٠ هيثم ابراهيم الكومي : مهارات الاتصال وعلاقتها ببعض السمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا، ٢٠٠٣م.
- ٣١ وائل الرفاعي ابراهيم : بروفييل سمات الشخصية للمدرب وتأثيره على مهارات الاتصال واتخاذ القرار في المواقف الرياضية، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان، ٢٠٠٣م.

- 32 Andy Miles , Nicola Craine : What is sports Coaching, sports Coach. UK, 2004.
- 33 Cheng. A : Comparison of Personality Traits of Judo Coaches and Athlete Asian – Jou of Physical Education. Taiuean 94.Jun 1987.
- 34 Damon Burton, Thomas. D& Raedeke : Sport Psychology for Coaches, Human Kinetics. USA. 2008.
- 35 Donald. E. and Robert. J. : Effective Coaching A. Psychological Approach. New York John Wiley & Sons. 1981.
- 36 Hart Man, D , B : Personality Characteristics of selected basketball Coaches, completed research vol is, 1972.

- 37 **Harwood. C. Jennifer. C and David, F** : Motivational Profile and Psychological Skills Use within Elite youth Sport. Journal of Applied Sport Psychology 16 (40). 2004.
- 38 **Ljubica, B.** : The Psychological Profile of yugosloy Boxers. Journal of Phyaical Education and Sport. 1 (8) 2001.
- 39 **Malhotra, Khan** : Personality traits for Expedited Coaches, Dissertation Abstracts International, 1984.
- 40 **Martens. R** : The Paradigmatic Crises in American Sport Personality; in. A.C. Fisher (Ed). Psychology of: Issues and Lnsights Palo; Mayfield; 1976.
- 41 **Martens, R,** : Coaches Guide to Sport Psychology, Publication for the American coaches Effectiveness Program, 1987.
- 42 **Morgan . W** : The Trait Psychology Controeersy. R.Q. for Exercise and Sport. Vol. 51. 1980.
- 43 **Ogilfvie & Tutko** : Psychology of Coaching Enperimed Coaches Dissertation Abstracts International, 1984.
- 44 **Roberson . B.** : Psychological Profile of Rock Climbers: State and Trait A ttributes Journal of Sport Behavior. 21 (2). 1998.
- 45 **Snyder, J .et al** : Psychological Profile of of Adult Participant in Running and Racquetball Journal of Sport Behavior. 4 (4). 1991.
- 46 **Taylor , D .** : Personality traits of Coaches. IJSP. Vol. 2. 2004.

ملخص البحث

" الفروق بين أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية
لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة "

د/ أية الله رضا ابراهيم

يهدف البحث إلى دراسة الفروق بين أنماط تقدير الذات طبقاً لبروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة، وقد تم استخدام المنهج الوصفي، وتكونت عينة البحث من (٢٠٠) مدرب من مدربي الأنشطة الرياضية المختارة (كرة القدم، كرة اليد، كرة السلة، الكرة الطائرة، الهوكي) بالأندية الرياضية والمشاركة بمسابقات الدوري الممتاز والدرجة الأولى للاتحادات الرياضية المصرية وبواقع (٤٠) مدرب لكل نشاط، وقد تم استخدام مقياس أنماط تقدير الذات وبناء مقياس بروفيل سمات الشخصية للمدرب الرياضي والتأكد من الشروط السيكمترية لأدوات البحث، وأصبح مقياس بروفيل سمات الشخصية في صورته النهائية مكون من (٨١) عبارة موزعة علي تسعة أبعاد هي : (الثبات الانفعالي، التناغم الوجداني، القدرة على اتخاذ القرار، الثقة بالنفس، تحمل المسؤولية، الإبداع، المرونة، الطموح، القيادة). ويتطبيق أدوات البحث تم التوصل إلي وجود فروقاً بين متوسطات درجات أنماط تقدير الذات للمدربين طبقاً لبروفيل سمات الشخصية لمدربي بعض الأنشطة الرياضية المختارة وأن جميع الفروق المعنوية والغير معنوية لصالح المدربين أصحاب النمط الثالث والنمط الرابع والذي يتضح فيهم تقدير المدرب الرياضي لذاته وللآخرين إيجابياً، ثم يأتي أصحاب النمط الثاني فالنمط الأول والتي تشير إلى سلبية تقدير المدرب الرياضي لذاته مقابل سلبية أو إيجابية تقديره للآخرين.

Abstract

Differences between self-esteem patterns according to Personality

Profile of Selected Sports Coaches

Dr. Ayat Allah Reda Ebrahim

The aim of the research is to study the personality profile of the selected sports coaches. The descriptive curriculum was used and the research sample consisted of 200 coaches from selected sports activities (football, handball, basketball, volleyball, and hockey) at sports clubs and participation in Premier League First Division competitions of Egyptian sports federations with 40 coaches for each activity.

The Self-Esteem Patterns Scale was used, the Personality Profile Scale was built for the athletic coach and the psychometric requirements of the search tools were confirmed, and the Personality Profile Scale was composed of 81 phrases divided into nine dimensions (emotional persistence, emotional harmony, decision-making power, self-confidence, responsibility, creativity, flexibility, ambition, leadership).

With the application of search tools, there were differences between the average scores of self-esteem patterns of coaches for the Personality Profile, according to the coaches of selected sports activities. All the moral and non-moral differences came in favor of coaches of the third and fourth pattern, in which the self-esteem of the coach was found to be positive, and then coaches with pattern 2, pattern 1, which indicates the negative self-esteem of the coach versus negative or positive appreciation of the others.