

استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية في ظل تحديات جائحة كورونا  
(منصة وينجي جو نموذجاً)

**The use of electronic educational platforms in light of the  
challenges of the Corona pandemic WinjiGo platform as a model**

بحث من متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية تخصص المناهج وطرق

تدريس اللغة العربية

إعداد الباحث :

حمدي حسن وزير حسن

إشراف

أ.م.د/ عبير أحمد علي

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

كلية التربية - جامعة بني سويف

أ.د/ محمد محمود موسى

أستاذ المناهج وطرق التدريس

كلية التربية - جامعة بني سويف

**ملخص البحث**

هدف هذا البحث إلى وصف مجموعة من المنصات التعليمية الإلكترونية التي يمكن استخدامها في ظل جائحة كورونا، وعرض منصة جديدة من المنصات التعليمية الإلكترونية، وهي منصة وينجي جو لبيان أهم مميزات، وعيوبها، وطريقة استخدامها، وقد استخدم البحث المنهج الوصفي، وتوصل إلى وصف هذه المنصات من خلال ثلاثة محاور، المحور الأول يعرض لمشكلة البحث، وكيفية تناولها، وهدف البحث، والمنهج المستخدم فيه، والمحور الثاني يبين بعض أنواع المنصات التعليمية الإلكترونية المستخدمة في العملية التعليمية مع تقسيم لهذه المنصات إلى منصات تعليمية بالأساس، ومنصات غير تعليمية تم استخدامها في العملية التعليمية، وقد تم اتخاذ منصة وينجي جو نموذجاً، مع التعريف بالمنصة ومنشئها، وبيان أهم ما يميزها، وعيوبها، وطريقة استخدامها، مع بيان تعريف الكورونا وأهم تحدياتها، أما المحور الثالث فيعرض لأهم نتائج البحث، وتوصياته ومقترحاته .  
الكلمات المفتاحية : المنصات التعليمية الإلكترونية، جائحة كورونا، منصة وينجي جو

## Research Summary

The aim of this research is to describe a group of electronic educational platforms that can be used in light of the Corona pandemic, and to present a new platform of electronic educational platforms, which is the WingiJo platform, to demonstrate its most important advantages, disadvantages, and method of use. The research used the descriptive approach, and came to a description of these platforms Through three axes, the first axis presents the research problem, how it is addressed, the goal of the research, and the method used in it, The second axis shows some types of electronic educational platforms used in the educational process with a division of these platforms into educational platforms mainly, and non-educational platforms that were used in the educational process, and the Wenge Jo platform was taken as a model, with the definition of the platform and its creator, and the most important characteristic and defects of it, And the method of using it, while explaining the definition of the corona and its most important challenges, while the third axis presents the most important results of the research, its recommendations and proposals.

**key words :**Electronic educational platforms, Corona pandemic ,The WinjiGo platform

## أولاً: مشكلة البحث:

### مقدمة:

إذا كان العالم قبل جائحة كورونا سيكون مختلفاً عنه بعدها، فلا شك أن الواقع التعليمي سوف يكون مغايراً لما كان عليه قبلها، ولقد واجهت الأنظمة التعليمية في العالمين الأخيرين مجموعة كبيرة من التحديات والصعوبات فرضت عليها ضرورة الدخول في سباق التكنولوجيا، واللاحق بركب الدول المتطورة في هذا السباق، ولقد شهدت التكنولوجيا في الآونة الأخيرة تطورات ضخمة أسهمت في تسهيل حياة الإنسان، وتوفير الكثير من الوقت والجهد؛ وذلك بابتكار العديد من الأجهزة والبرامج التفاعلية والتشاركية والاجتماعية التي لم تكن نلقي لها بالا حتى فترة قريبة، ولكن بحلول عام ٢٠١٩ انتشر فيروس جديد هو كورونا المستجد (كوفيد ١٩) الذي مثل خطورة كبيرة على أرواح البشر في ظل عدم التوصل إلى علاج ناجع، أو لقاح نافع، ولا شك أن الأفراد في المنظومة التعليمية من المعلمين والطلاب والإداريين كانوا ممن تعرضوا لهذا الخطر المعدي .

لقد فرضت الكورونا على الأنظمة التعليمية البحث عن خيارات تعليمية تكون متحررة من قيود وضوابط التواجد الفيزيقي للمتعلمين بمدارسهم من خلال التعليم المدرسي الرسمي كما يرى (السيد سلامة، ٢٠٢٠، ٥٨)؛ ولذلك فإن على البشرية بعد هذه الجائحة أن تفتح ورشة جديدة للتفكير والعمل، لإصلاح مواطن العطب وإيجاد البدائل الناجعة؛ ومن هنا حاولت الوزارات المعنية تسهيل العملية التعليمية بخلق منصات للتعليم الإلكتروني إلا أن العديد من الدول لم تختبر التقنيات التي يتيحها التعليم الإلكتروني ولا تزال التجارب العربية متواضعة جداً، ولا تتركز الناجحة منها جزئياً إلا في بعض الدول النفطية الغنية. (جمال علي؛ ٢٠١٩، ١٦٣)

إن المنصات الإلكترونية قد احتلت مكانة هائلة على جميع الأصعدة والمجالات، وأصبحت محط اهتمام جميع العاملين في هذه المجالات، ومن ذلك فيسبوك، وجوجل، وأبل، وأمازون،

(١) يسير التوثيق في هذا البحث على هذا الترتيب: اسم المؤلف، سنة النشر، رقم الصفحة إن وجد.

وقد اتبعتها العديد من المنصات الأخرى التي حققت نجاحات يشار إليها بالبنان، منها يوتيوب في مجال الإعلام السمعي والبصري، و Coursera في مجال التربية والتعليم، و ResearchGate في مجال نشر ومشاركة البحوث العلمية وغيرها، وكما تتوفر هذه المنصات في المجالات المختلفة فإنها تتوفر في المجال التعليمي، وفي ظل جائحة كورونا فقد قامت بعض الأنظمة التعليمية تسارع في الانتقال الهادئ إلى طرق ووسائل تعليمية إلكترونية عن بعد، تلك التي كانت قد خطت لاستخدامها من قبل، وأنشأت بعض المنصات الإلكترونية، واستمرت في تواصلها مع الطلاب، ونجحت في تجاوز الأزمة بسلا، وكما يرى (منصور لطيف، ٢٠٢٠، ٥٠) أن من استطاع الاستثمار في البنية التحتية الرقمية هو الذي استطاع التحول سريعا في تقديم خدمة مستقرة المستوى، أما من لم يستثمر بشكل كاف، فقد واجهته العديد من الصعاب عند تقديم الخدمة؛ ومن أجل ذلك كان استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية واقعا فرضته ظروف الجائحة على المجتمعات التعليمية على اختلاف المستويات والمراحل.

### مشكلة البحث:

أصبحت الحياة التعليمية في مارس ٢٠١٩ بشلل شبه تام من خلال عدم وجود منصات فاعلة في استمرار العملية التعليمية، مما جعل الأنظمة التعليمية تبدأ بالبحث عما تفعله، وعن أهم المنصات التي يمكن الاستفادة منها، وأهم مميزاتها، وعيوبها، ومدى مناسبتها للواقع المعاصر لهذه المجتمعات، ولقد رصد (شاكر عبد العظيم، ٢٠٢٠، ٢٢٩) مجموعة من التقارير بينت واقع الإغلاق العالمي للمدارس، اتضح من خلالها أن هناك ١١٨٦١٦١٧٢٨ متعلما متأثرا بإغلاق المدارس بما يوازي ٦٧.٧% من مجموع الملتحقين بالتعليم؛ مما أدى إلى انقطاع ١.٦ مليار طفل وشاب عن التعليم بما يوازي ٨٠% من الملتحقين بالتعليم، وأن ٤٠% فقط من بلدان الشرق الأوسط وشمال إفريقيا تقدم تعليما عبر الإنترنت، وأن ٦٠% من هذه البلدان تستخدم المنصات عبر الإنترنت، والباقون موزعون بين مقاطع الفيديو وألعابه.

وبالتالي فإن الواقع التعليمي قد فرض على المعلمين والمعنيين بالعملية التعليمية ضرورة مساهمة التطور في استخدام التكنولوجيا والمنصات وغيرها، كما أوجب علينا -أيضا- ضرورة

تدريب الطلاب على استخدام هذه المنصات، وتوجيه الأنظار إلى أحدث الطرق والمنصات أولاً بأول، وتطوير إمكانيات الطلاب المادية بتوفير الأجهزة والشبكات التي تساعد على مسابرة هذا التطور؛ لئلا يكون ذلك عقبة في سبيل استخدام هذه المنصات، ولقد سعت وزارة التربية والتعليم المصرية إلى تنفيذ ذلك في الآونة الأخيرة في ضوء استخدام التابلت في منظومة التعليم الجديدة على المرحلة الثانوية؛ ومن خلال ما سبق فقد دعت الحاجة إلى ضرورة البحث عن منصات مفيدة ومميزة، تساعد في توفير مساحة أكبر للاختيار من بين عدة منصات في حال الاحتياج إليها، وخصوصاً في الآونة الأخيرة، وتمثلت مشكلة البحث في ضعف المعلومات المتوفرة عن المنصات التعليمية الإلكترونية في ظل جائحة كورونا، وعدم وجود معلومات عن مميزاتها وعيوبها، ووجود منصات مثل منصة وينجي جو لا تتوفر عنها الكثير من المعلومات؛ ولذلك كان لا بد من التفكير في أهم المنصات التي يمكن الاستفادة منها، لاسيما منصة وينجي جو، وبيان أهم مميزاتها، وعيوبها، وطريقة استخدامها.

#### الإحساس بالمشكلة:

أحس الباحث بمشكلة عدم توافر معلومات عن المنصات التعليمية، وعدم قدرة بعضها على التواصل الفعال بين المعلم والطلاب من خلال عمل الباحث معلماً للغة العربية بإحدى المدارس، ورؤية الواقع التعليمي في بداية ظهور الجائحة.

#### أسئلة البحث:

يتمثل سؤال البحث الرئيس في السؤال التالي:

ما أهم المنصات التعليمية الإلكترونية المتاحة في ظل جائحة كورونا؟

ويتفرع من هذا السؤال الرئيس مجموعة من الأسئلة الفرعية، هي:

- ما أهم المنصات التعليمية الإلكترونية المتاحة للتعليم التفاعلي في ظل جائحة كورونا؟

- ما مميزات منصة وينجي جو وعيوبها؟

- ما طريقة استخدام منصة وينجي جو؟

**منهج البحث:**

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي لاستقصاء أهم المنصات الإلكترونية التفاعلية، ومميزات منصة وينجي جو وعيوبها وطريقة العمل بها.

**أهداف البحث:**

يسعى هذا البحث إلى:

- وصف مجموعة من المنصات التعليمية الإلكترونية التي يمكن استخدامها في ظل جائحة كورونا.

- عرض منصة جديدة من المنصات التعليمية الإلكترونية، وهي منصة وينجي جو لبيان أهم مميزات، وعيوبها، وطريقة استخدامها.

**أهمية البحث:**

- يلفت أنظار المعلمين والعاملين في العملية التعليمية إلى منصات تفاعلية إلكترونية لا سيما منصة وينجي جو.

- يوجه الباحثين في الحقل التربوي إلى نوع جديد من الأبحاث يسعى إلى التحقق من مدى فاعلية هذه المنصات، ومنصة وينجي جو أيضا.

- يوجه أنظار واضعي المناهج لوضع مناهج دراسية تتلاءم مع التعليم على المنصات الإلكترونية، بما في ذلك وضع الأهداف المناسبة، والمقررات الملائمة، وأنشطة متوافقة، وعمل الاختبارات التفاعلية على هذه المنصات.

**مصطلحات البحث:**

- المنصات التعليمية الإلكترونية:

عرفها (محمد شوقي، ٢٠١٧) بأنها عبارة عن مواقع قائمة على الاتصال والمشاركة بين المعلمين والمعلمات وطلابهم من حيث تبادل المعلومات والأنشطة التعليمية والواجبات باستخدام الأدوات الحديثة للويب.

ويعرفها الباحث بأنها مواقع تفاعلية بين المعلم وطلابه تقوم على استخدام الأجهزة الحديثة والإنترنت للوصول إلى أكبر قدر ممكن من الفاعلية في العملية التعليمية بحيث تغطي جميع الأفراد والأجزاء المطلوبة.

#### - منصة وينجي جو:

ويعرفها الباحث بأنها موقع تشاركي تفاعلي يضم المعلم والتلميذ والإدارة المدرسية، ويهتم بتنفيذ جميع جوانب العملية التعليمية والدروس من تخطيط وتنفيذ وأنشطة وتقويم.

ثانياً: أهم المنصات التعليمية الإلكترونية، ومنصة وينجي جو نموذجاً في ظل تحديات جائحة كورونا:

يتناول الباحث في هذا المحور التعريف بجائحة فيروس كورونا، وأهم التحديات التي يواجهها النظام التعليمي في ظلها، مع بيان أنواع المنصات التعليمية، مع الاتكاء على منصة وينجي جو نموذجاً:

#### أ - جائحة كورونا، وتحدياتها على المستوى التعليمي:

في عام ٢٠١٩ ظهر في عالمنا فيروس جديد بدأ في مدينة ووهان الصينية، ثم انتشر بعدها في كل دول العالم تقريباً، وقد سبب هذا الفيروس الهلع والخوف في نفوس البشر، وخاصة بعد أن ظهرت خواصه بأنه معد، وقد يؤدي إلى الوفاة، وقد عرفته منظمة الصحة العالمية على موقعها (<https://www.who.int/ar>) بأنه فصيحة واسعة الانتشار معروفة بأنها تسبب أمراضاً تتراوح من نزلات البرد الشائعة إلى الاعتلالات الأشد وطأة مثل متلازمة الشرق الأوسط التنفسية (MERS) ومتلازمة الالتهاب الرئوي الحاد الوخيم (السارس)، وقد أعلنت المنظمة في مارس ٢٠٢٠ أن فيروس كورونا وباء عالمي أو جائحة، بمعنى أنه تفش يصعب السيطرة عليه، ومنتشر في جميع أرجاء المعمورة، كما شددت على ضرورة اتخاذ تدابير سياسية صحية صارمة.

ولقد فرضت جائحة الكورونا على الأنظمة التعليمية بكل فروعها مجموعة من التحديات، منها:

- خطورة الحضور المباشر للمتعلمين إلى مدارسهم؛ حتى لا يصابوا بأي مكروه من الممكن أن يسببه الفيروس.
- ضرورة البحث عن بدائل تعليمية مناسبة تحاول إغناء التلاميذ عن الذهاب إلى المدارس.
- تغيير الروتين اليومي للأطفال؛ لأن التغيير كان مفاجئاً؛ فتوقفوا عن الذهاب إلى المدارس، وغيروا طريقة حياتهم بالمرة.
- عدم وفاء التعليم عن بعد بجميع خصائص التعليم المباشر؛ حيث إنه لم يوفر طرق حسية مختلفة كاللمس، والشم، والحركة مثلاً... (عائشة عبد اللطيف، ٢٠٢٠، ١٥٨)
- افتقاد التعليم عن بعد للفاعلية، وهشاشة البنية التحتية الرقمية، وصعوبة وصول بعض الطلاب إلى الإنترنت ووسائل التواصل.
- محدودية جاهزية المعلمين، وضعف الاهتمام بتدريبهم على استخدام التقنيات التكنولوجية الحديثة، والاعتماد بشكل عام على الكتب الورقية. (عبد الرازق مختار، ٢٠٢٠، ١٧٢)
- عدم انتشار ثقافة التكنولوجيا والمنصات في المؤسسات التعليمية والمجتمع المحلي في ظل شدة الاحتياج إليها؛ نظراً لظروف الجائحة.
- كل ذلك مثل تحديات ضخمة لاستمرار العملية التعليمية بنفس كفاءة التفاعل المباشر، أو أقل قليلاً، مما يدعو إلى ضرورة التنقيب عن منصات قد تسهم في استمرار العملية التعليمية حال استمرت الجائحة، أو تعمل كعامل مساعد جنباً إلى جنب مع التعليم الصفي المباشر من خلال المدرسة.

#### ب- منصات وسائل التواصل الاجتماعي:

يقصد بها تلك الوسائل المشهورة والمنشرة في العالم كله التي أحرزت بلا شك تقدماً وتطوراً ملحوظاً في عالم التكنولوجيا والتواصل الاجتماعي، واعتمدت على التفاعل والتشارك بين الأعضاء بها، ومن أمثلة هذه المنصات واتساب WhatsApp، والفيسبوك Facebook، وتويتر Twitter، واليوتيوب YouTube، والإنستغرام Instagram، وسكايب Skype، ولقد اعتمدت عدة دراسات على بعض هذه المنصات، وحاولت معرفة مدى فاعليتها في



التعليم مثل دراسة (منتهى علي ، ٢٠١٩) ، وتوصلت الدراسة إلى فاعلية استخدام منصة سكايب Skype في تحسين مهارتي المحادثة والكتابة لدى طلبة اللغة الإنجليزية .

ويرى الباحث أن لهذه المنصات بعض المميزات، منها:

- أنها مجانية، ومتاحة للجميع في أي مكان أو في أي وقت.
  - انتشار هذه المنصات بشكل واسع مما جعل طريقة التعامل معها سهلة وبسيطة لدى الصغير والكبير، ولدى الطالب والمعلم.
  - اعتمادها على التفاعلية والتواصلية والتشاركية بين الأطراف المشتركة فيها.
  - سهولة استخدام إستراتيجيات تعليمية ومواد علمية دراسية مختلفة من خلالها.
- وبالرغم من ذلك فإن لها عيوباً تتمثل في الآتي:

- أن هذه المنصات لم تكن مصممة بالأساس لتكون منصات تعليمية، وبالتالي فإنها لم تراعى كل خطوات التدريس من تخطيط، وتنفيذ، وأنشطة، وتقويم.
- ما تمثله بعض هذه المنصات من خطورة نتيجة عبور بعض الطلاب على بعض المنشورات التي قد تضر بالأخلاقيات، وتدمر الوقت، أو كما ترى (مرورة نظير، ٢٠١٩) أنها تشجع على العنف.

### ج - المنصات التعليمية الإلكترونية:

حاولت هذه المنصات معالجة ما ظهر من ضعف في منصات التواصل الاجتماعي، فجاءت بغرض تعليمي منذ تأسيسها، ومن أهم هذه المنصات:

#### ١- منصة إدمودو Edmodo:

وقد عرفها (علي عيسى، ٢٠١٩) بأنها منصة تعليمية اجتماعية مجانية تمكن المعلمين والطلاب من تبادل المعلومات والاطلاع على أعمال الطلاب وواجباتهم، وتقييمها، إضافة لإمكانية اتصال المعلم بطلابه وبطلاب آخرين في فصول دراسية أخرى.

ولقد زادت هذه المنصة ظهوراً عندما حاولت وزارة التربية والتعليم استخدامها في مارس ٢٠٢٠ عند توقف الدراسة بسبب فيروس كورونا ، وقد استخدمتها الكثير من الدراسات والأبحاث ، مثل دراسة (أفنان عبد الرحمن، ٢٠١٩) ، ودراسة (إبراهيم عبد الله، ٢٠١٩) ،

ودراسة (مروة ممدوح، ٢٠١٩) ، وعلى الرغم من المميزات التي عدتها هذه الدراسات للمنصة مثل كونها توفر جوا مناسباً للمناقشة وتوصيل المعلومات ، وتزيد التفاعل والمشاركة نحو الدروس ، وتساهم في تغيير اتجاهات الطلاب نحو المواد الدراسية إلا أن هناك مجموعة من الصعوبات التي رصدتها بعض الدراسات مثل دراسة (محمد زهدي ، ٢٠١٩) ، ودراسة (بدر بن بندر ، ٢٠١٨) ، ودراسة (ليلى سعيد ، ٢٠١٩) من أنها تمثل بعض الصعوبات التقنية مثل صعوبة تخزين الملفات الكبيرة ، بالإضافة إلى تركيز المنصة على الجانب المعرفي أكثر من الجوانب الفنية والعاطفية ، وضعف شبكات الاتصال ، إلى جانب بعض الصعوبات النفسية مثل شعور بعض الطلاب بالقلق من استخدامها ، وشعور بعضهم بالضيق في حالة الإجابة على الأسئلة .

## ٢- منصة إيزي كلاس Easy class:

وهي منصة تعليمية إلكترونية واسعة الانتشار، ويعرفها موقع (www.Easyclass.com) بأنها نظام لإدارة التعليم تخول للمدرسين إنشاء الصفوف الرقمية، وتمكنهم من تخزين الدروس على شبكة الإنترنت بالإضافة إلى إدارة المناقشات الصفية، وإعطاء الواجبات المدرسية، والامتحانات الموجزة، والاختبارات، ومراقبة مواعيد التسليم، وتقييم النتائج، وتزويد الطلاب بملاحظات في موقع واحد.

ولقد أستخدمت المنصة في العديد من الأبحاث والدراسات منها دراسة (فاطمة محمد، ٢٠٢٠)، ودراسة (نرمين مصطفى، ٢٠٢٠) ودراسة (سها حمدي، ٢٠١٧)، وقد بينت هذه الدراسات عدة مميزات لهذه المنصة، منها أنها:

- تتضمن أنشطة تعليمية وبحثية تشاركية.
- تساعد على تجميع وتحليل وتنظيم وتخزين المعلومات بطريقة سهلة.
- تساهم في تكوين مكتبة إلكترونية عن طريق أرشفة الدروس.

## ٣- منصة رواق:

هي منصة تعليمية إلكترونية تقدم المواد الدراسية الأكاديمية مجاناً باللغة العربية في شتى المجالات والتخصصات، وقد تعرضت لها بعض الدراسات مثل دراسة (سلطان بن تميم،

٢٠٢٠)، وهذا نوع من المنصات يقوم عليه مجموعة من المتخصصين الذين يقومون بتعليم المواد الأكاديمية بأنفسهم، ويحاولون التفاعل مع الطلاب دون الارتباط بطلاب معينين.

#### ٤- منصة الصور التفاعلية Thinglink:

وهي منصة إلكترونية لإنشاء الصور التفاعلية من خلال تحويل أي صورة ثابتة إلى منصة تستخدم الوسائط المتعددة من خلال إنشاء مجموعة من النقاط الساخنة (Hotspots) على أجزاء معينة من الصورة؛ ليتمكن ربطها بمواقع الإنترنت المختلفة، وقد استخدمت بعض الدراسات هذه المنصة مثل دراسة (مروى حسين، ٢٠١٦)، وهذه المنصة تتميز بالتفاعل مع الصور على وجه التحديد، ولكنها تلجئ الطالب إلى مواقع إلكترونية على الإنترنت مثل موقع التواصل الاجتماعي، والموسوعة الحرة (ويكيبيديا)، وغيرها؛ مما قد يسهم في تشتيت انتباهه أو تعرضه لوسائل جذب أخرى تصرفه عن الهدف الأساسي، وهو التعلم.

#### د - منصة وينجي جو WinjiGo نموذجاً:

##### ١- نشأتها وتعريفها:

منصة وينجي جو هي منصة تعليمية إلكترونية أطلقها موقع IT WorX Education عام ٢٠١٦، ويعرفها الموقع بأنها منصة تعليمية اجتماعية فريدة من نوعها مصممة لتعليم وتعلم الجيل القادم، وتمكّن من استخدام استراتيجيات التدريس المختلفة مثل التعلم المعكوس، والمختلط، والقائم على الاستفسار، ويزود المعلمين بأدوات اللعب لتعزيز مهارات المتعلمين، وتلبية احتياجاتهم الخاصة في بيئة تعليمية ممتعة، كما يدعم أنشطة التعلم المختلفة.

وقد عرفها الباحث بأنها موقع تشاركي تفاعلي يضم المعلم والتلميذ والإدارة المدرسية، ويهتم بتنفيذ جميع جوانب العملية التعليمية والدروس من تخطيط وتنفيذ وأنشطة وتقويم.

##### ٢- مميزات: أورد موقع <http://www.itworx.education> مجموعة من المميزات التي

تتميز بها منصة وينجي جو، منها:

= للمعلمين والمدرسين:

يساعد على بناء وتخطيط ومشاركة الخطوط العريضة للدورة والدروس في مكان واحد، ويحفز المتعلمين بمكافأة (شارات) الإنجازات الأكاديمية والاجتماعية، ويضعهم على لوحة المتصدرين،

ويقوم بتقييم المتعلمين من خلال الواجبات المستندة إلى الملفات والاختبارات التي يتم تقديرها تلقائياً، ويدير دورة حياة التعلم والاهتمام بالمهارات والمواهب الفردية، ويدمج المحتوى من YouTube وOffice Mix، والمناقشات والواجبات والمزيد، ويتواصل مع المدربين من جميع أنحاء العالم من خلال جدار مجتمع WinjiGo.

### = للمتعلمين:

يساعد على الوصول إلى الدروس الإلكترونية التفاعلية والواجبات والاختبارات، وينمي التفاعل بين المدربين والمتعلمين الآخرين باستخدام لوحة صدارة الدورة التدريبية القائمة على النقاط، ويساعد في الوصول إلى لوحة الصدارة القائمة بناء على مهارات القرن الحادي والعشرين مثل التفكير الإبداعي، والحضور الفعال واكتساب الشارات، ويمكنه من التواصل مع الزملاء والمدربين من خلال المناقشات والملاحظات الخاصة، ويعرض النتائج الإجمالية، حسب الدورة التدريبية، ويشارك النجاح على وسائل التواصل الاجتماعي.

= للإداريين: ينشئ حساب المؤسسة، ويخصص الاسم والشعار والموضوع، ويقوم بإعداد إعدادات الخصوصية للمؤسسة وتسجيل المستخدمين، ومراقبة أداء المتعلمين، وإدارة دورة حياة التعلم.

### ٣- طريقة استخدام منصة WinjiGo:

- بداية لا بد من التسجيل على المنصة من خلال البريد الإلكتروني وكلمة المرور بعد إنشاء حساب جديد حتى يستطيع المعلم إنشاء الصفوف الافتراضية، وإضافة المتعلمين، كما هو موضح بالصورة رقم (١).

صورة رقم (١) طريقة التسجيل



- استكمال البيانات من خلال الصفحة الشخصية، كما هو موضح بالصورة رقم (٢).  
صورة رقم (٢) استكمال البيانات



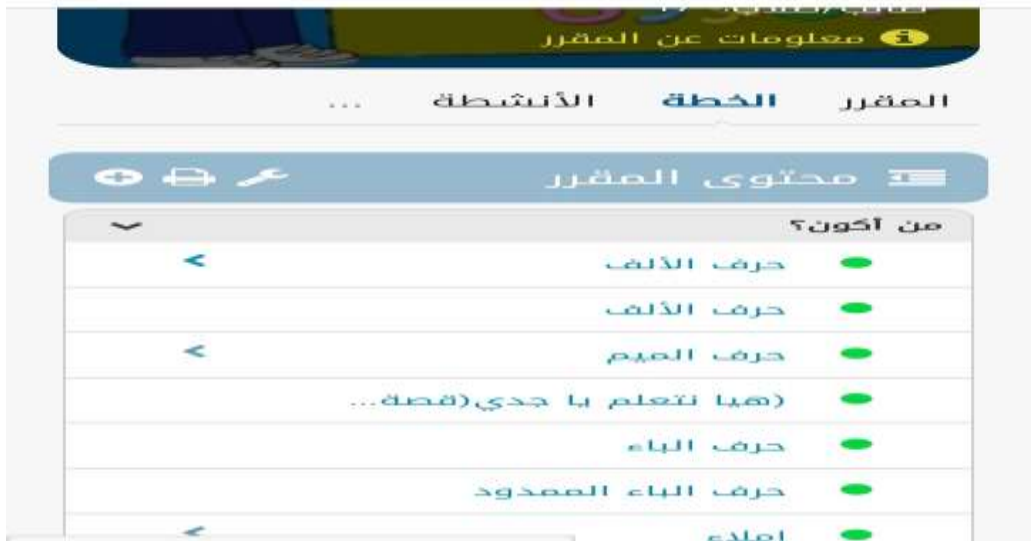
- إنشاء المقررات الدراسية والتخطيط لها من خلال عنصر التخطيط (الخطة)، من خلال عنصر المقررات، وفيه يستطيع المعلم إنشاء وحدات المقرر، وتقسيم الوحدات إلى فصول، وإلى دروس، والتخطيط لكل درس، كما يستطيع تحديد موعد الدرس باليوم، والساعة، والدقيقة، ويمكنه من تحديد مدة الحصة الدراسية التي سوف يتناولها، وبتفعيل الدرس من خلال الضغط

على كلمة (تفعيل) يكون الدرس جاهزا للبدء فيه، متى جاء الوقت الذي تم تحديده من قبل، كما هو موضح بالصورة رقم (٣) و (٤).

الصورة رقم (٣) إنشاء الوحدات الرئيسية



الصورة رقم (٤) إنشاء الفصول والدروس



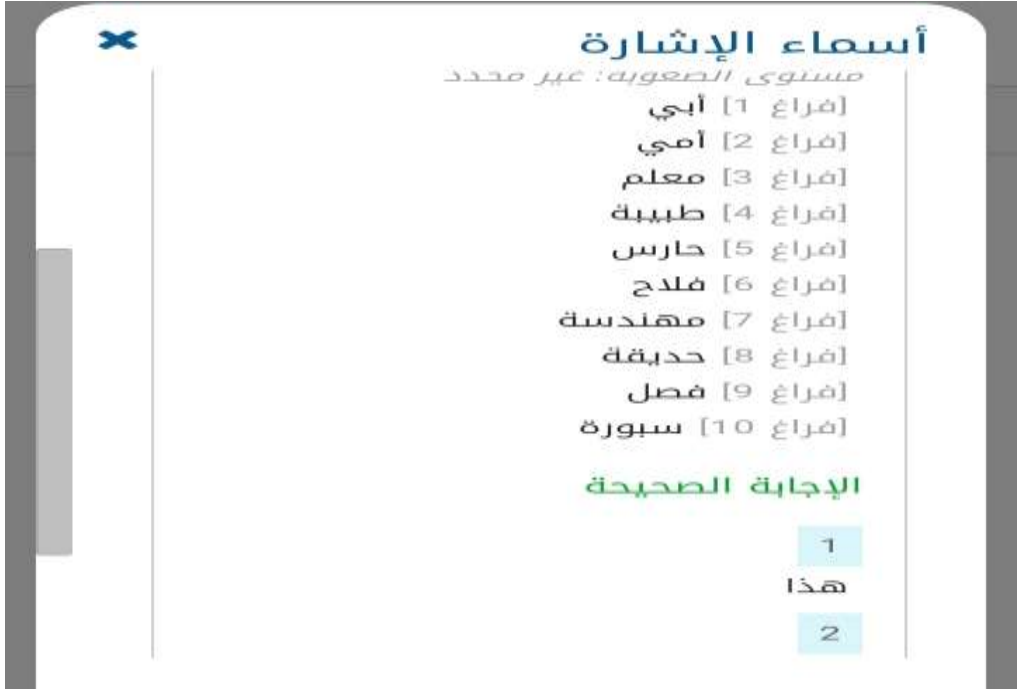
- ومع إنشاء الدروس يمكن إضافة ما يريده المعلم من محتويات لكل درس سواء كانت روابط تشعبية، أو فيديوهات، أو أنشطة، أو عروض تقديمية، أو ملفات ورد، أو بي دي إف، أو وضع واجبات واختبارات تفاعلية ذاتية التصحيح كما في الصورة رقم (٥).

صورة رقم (٥) قائمة المحتويات التي يمكن إضافتها للدروس



- ويمكن عمل اختبارات تفاعلية تشتمل على أنواع مختلفة من الأسئلة مثل أسئلة التكملة ، والصواب والخطأ ، والتوصل ، والاختيار من متعدد ، وعمل الاستبانات واستطلاع الرأي ، وفي الاختبارات يضع المعلم الأسئلة، ويحدد مستوى الصعوبة (صعب- متوسط- سهل)، أو لا يحدده، ثم يضع الإجابات النموذجية، ويضع الدرجات مقابل كل سؤال من الأسئلة وتحديد وقت الإجابة - إذا أراد - وقد يترك وقت الإجابة مفتوحا، وقد يحدد وقت تسليم الإجابات بتاريخ معين أو لا يحدده؛ فيجيب عنه التلميذ وقتما يشاء، وبعد إجابة التلميذ تصحح المنصة ذاتيا ، وتعطي الدرجات لتلك الاختبارات؛ وذلك قد يسهم بشكل كبير في حل مشكلة التقويم عن طريق المنصات الإلكترونية، كما هو موضح بالصورة رقم (٦) .

صورة رقم (٦) وضع الاختبار بإجاباته النموذجية ليكون جاهزا للتصحيح



أسماء الإشارة

مستوى الصعوبة: غير محدد

[فراغ 1] أبي

[فراغ 2] أمي

[فراغ 3] معلم

[فراغ 4] طبيبة

[فراغ 5] حارس

[فراغ 6] فلاح

[فراغ 7] مهندسة

[فراغ 8] حديقة

[فراغ 9] فصل

[فراغ 10] سبورة

الإجابة الصحيحة

1

هذا

2

- ويمكن للمعلم التواصل مع الأعضاء، ومنح المكافآت، والأوسمة، ومعرفة الحضور، والاطلاع على الإحصائيات التي يريدها عن كل ما أنشأه، كما هو موضح بالصورة رقم (٧).

صورة رقم (٧) بعض الأنشطة الإضافية



فصل دراسي 2023-2024

20.17 مجانيات من 25000 مجانيات

تاريخ البدء : أكتوبر 17, 2020

الصف : الصف الأول

طالب/طالبة: 17

معلومات عن المقرر

المقرر الخطة الأنشطة ...

التقدم

أضف

الحضور

المكافآت

الأعضاء

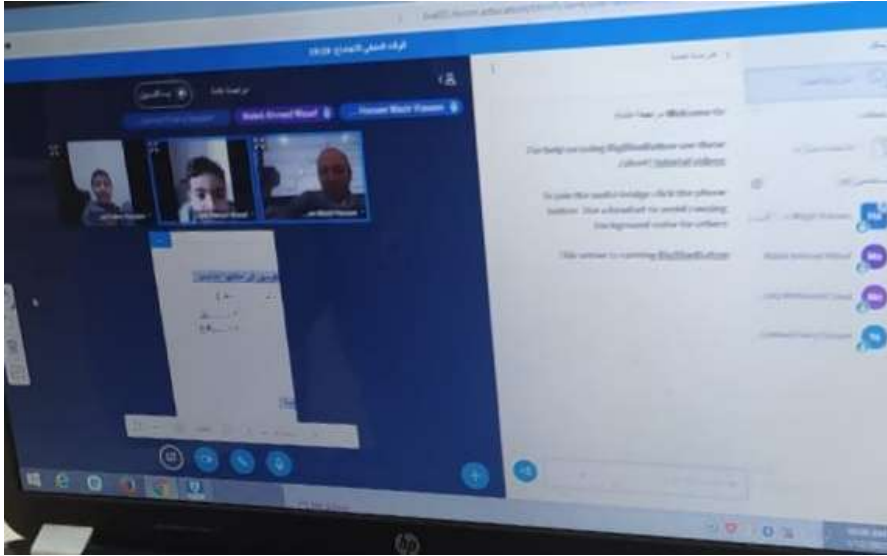
الإحصائيات

إضافة صف



- ويمكن للمعلم تحديد موعد بداية الدرس، وتفعيله، وتحديد ما إذا كان الدرس سيكون عن طريق البث غير المباشر (off line)، أو عن طريق البث المباشر (on line)، كما هو موضح بالصورة رقم (٨).

صورة رقم (٨) بث مباشر بين المعلم والطلاب بوجود المادة العلمية



- ٤- ما يميز منصة وينجي جو WinjiGo عن غيرها من المنصات:
- أنها منصة مجانية تماما، لا تشتمل على أية رسوم أو إعلانات دعائية.
  - سهولة استخدامها للمعلم والمتعلم بعد التدريب عليها.
  - تمكّن الإدارة من متابعة العملية التعليمية من خلالها، وتقييمها.
  - أنها أنشئت من أجل أن تكون منصة تعليمية فقط، فراعت معظم جوانب العملية التعليمية بداية من وضع الهدف التعليمي مرورا بوضع الخطة ثم التنفيذ والعرض، والأنشطة المختلفة، حتى التقويم ووضع الدرجات، وإظهار نقاط الضعف والقوة، والتدعيم والمكافأة.
  - تدعم استخدام إستراتيجيات التدريس الحديثة مثل التعلم المقلوب، وغيره.
  - تساعد على الوصول إلى الطلاب عن طريق البث المباشر، وغير المباشر.
  - تمكّن من التقييم بطرق مختلفة، وأسئلة متنوعة.
  - تحفز المعلم والمتعلم بإتاحة الفرصة بمنح الشارات والمكافآت، وإنشاء لوحة الشرف.

## ٥ - عيوبها:

- عدم قدرة جميع الطلاب على التعامل مع المنصة، وخصوصا تلاميذ المرحلة الابتدائية مما يدفعهم إلى الاستعانة بأولياء الأمور في التواصل مع المعلم والبرنامج.
- يحتاج إلى أجهزة حديثة، وشبكة إنترنت قوية، عند تحميل مواد علمية كبيرة، أو عند البث المباشر؛ حتى لا يؤدي ذلك إلى التشويش، وانقطاع البث، وتشتت الانتباه، وهو ما لا يتوفر أحيانا عند الكثير من المتعلمين.
- إظهار التفاوت الطبقي بين المتعلمين من حيث إمكانية بعضهم على الوصول للإنترنت (الطبقة الغنية)، وعدم قدرة الآخرين على الوصول (الطبقة الفقيرة)، وهذا عيب يبدو عاما، ولا يخص منصة وينجي جو على وجه التحديد.

ثالثا: نتائج البحث، وتوصياته، ومقترحاته:

## ١ - نتائج البحث:

توصل البحث إلى ما يلي:

- بيان لمجموعة من المنصات الإلكترونية التي تمت الاستعانة بها في العملية التعليمية، وفي بعض الدراسات، ومن خلال ذلك تمت الإجابة عن السؤال الأول، وهو: ما أهم المنصات التعليمية الإلكترونية المتاحة للتعليم التفاعلي في ظل جائحة كورونا؟
- وتعزى هذه النتيجة إلى نتائج دراسات سابقة اهتمت بالمنصات التعليمية الإلكترونية مثل دراسة (إبراهيم عبد الله، ٢٠١٩) التي اهتمت بدراسة منصة إدمودو، وراجعت بعض الأدبيات الخاصة في هذه المنصة، وتوصلت إلى مجموعة من المميزات، والعيوب لهذه المنصة.
- عرض لإحدى المنصات التعليمية الإلكترونية الحديثة، وهي منصة وينجي جو، وبيان أهم مميزات، وعيوبها، وبذلك تمت الإجابة عن السؤال الثاني، وهو: ما مميزات منصة وينجي جو وعيوبها؟

- توضيح طريقة استخدام منصة وينجي جو، والاستفادة منها، وبذلك أجيب عن السؤال الثالث للبحث، وهو: ما طريقة استخدام منصة وينجي جو؟

## ٢ - التوصيات:

- أهمية التدريب على استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية؛ لمسايرة التطور التكنولوجي الحاصل، وتحسبا لأي ظروف استثنائية طارئة.
- ضرورة تطوير قدرات المعلمين والتلاميذ؛ للتعامل مع مثل هذه المنصات، فقد تكون الملجأ الأساس في المرحلة المقبلة لاستمرار العملية التعليمية.
- أهمية التواصل المباشر مع تلاميذ المرحلة الابتدائية بجانب هذه المنصات.
- العمل على توفير الأجهزة اللازمة لجميع التلاميذ في المراحل المختلفة؛ حتى يمكن تفعيل هذه المنصات.
- الحاجة إلى تطوير نظم الامتحانات، وطرق التقويم بما يتناسب مع طبيعة هذه المنصات التعليمية الإلكترونية.
- ضرورة توفير إدارة متخصصة للدعم الفني لهذه المنصات؛ لإصلاح أي عطل طارئ، والإسهام في تدريب المعلمين والمتعلمين عليها.
- الاهتمام بتطوير مستوى الخريجين، لتخريج أفراد في مهن ووظائف ترتبط بالتعليم عن طريق هذه المنصات لا سيما خريجي كليات التربية.

### ٣- المقترحات:

- يقترح الباحث من خلال ما سبق إجراء الأبحاث والدراسات الآتية:
- فاعلية استخدام إستراتيجية الصف المقلوب من خلال منصة وينجي جو في تنمية بعض مهارات الاستماع والتحدث.
- فاعلية استخدام التعلم الموجه ذاتيا من خلال منصة وينجي جو في تنمية بعض مهارات الكتابة الإبداعية في ظل تحديات جائحة كورونا.
- أثر استخدام منصة وينجي جو في تنمية بعض مهارات الفهم القرائي في ضوء ظروف جائحة كورونا.

## مراجع البحث:

- ١- إبراهيم عبد الله الكندري (٢٠١٩). برنامج المنصة الاجتماعية إدمودو Edmodo مراجعة لبعض الأدبيات. مجلة العلوم التربوية والنفسية. مج ٣ ع ١٩. المركز القومي للبحوث. غزة. ص: ١١٧-١٢٩.
- ٢- أfnان عبد الرحيم العبيد (٢٠١٩). توظيف منصة الإدمودو التعليمية Edmodo في التعلم المتنقل لطالبات جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن وتصوراتهن نحوها. المجلة التربوية. ع ٥٨. جامعة سوهاج. ص: ١٠-٤٢.
- ٣- السيد سلامة الخميسي (٢٠٢٠). التعليم في زمن كورونا، تكسير الفجوة بين البيت والمدرسة. المجلة الدولية للبحوث في العلوم التربوية. المؤسسة الدولية لآفاق المستقبل، مج: ٣، ع ٤، ص: ٥١-٧٣.
- ٤- بدر بن بندر المطيري (٢٠١٨). الصعوبات التي تواجه طلاب كلية التربية بجامعة أم القرى في التعلم المتنقل من خلال توظيف منصة إدمودو. المجلة العربية للتربية النوعية. المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب. ع ٤. ص: ٤٧-٦٨.
- ٥- جمال علي الدهشان (٢٠١٩). جائزة كورونا بين المحنة والمنحة، مجلة رابطة التربية الحديثة، مصر، س ٣٦، ع ١١١، ص: ١٥٥-١٨٤.
- ٦- سلطان بن سليم الثبيتي (٢٠٢٠). مدى استفادة المتعلمين من منصات التعلم الإلكترونية في تعلم اللغة الإنجليزية. رواق نموذجاً. مجلة العلوم التربوية والنفسية. المركز القومي للبحوث غزة. مج ٤ ع ٢. ص: ١٨-٣٧.
- ٧- سها حمدي زوين (٢٠١٧). فاعلية الصف المقلوب بمنصة إيزي كلاس Easy class في تدريس الدراسات الاجتماعية على تنمية بعض مهارات البحث الجغرافي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية. مجلة كلية التربية. جامعة الأزهر. ع ١٧٢. ج ٢. ص: ٧٦٧-٨٢٣.
- ٨- شاكر عبد العظيم قنوي (٢٠٢٠). جائزة كورونا والتعليم عن بعد، ملامح الأزمة وآثارها من الواقع والمستقبل، والتحديات والفرص، المجلة الدولية للبحوث في العلوم التربوية، مج: ٣، ع ٤، ص: ٢٢٥-٢٦٠.
- ٩- عائشة عبد اللطيف (٢٠٢٠). التوحد في ظل جائزة كورونا. مجلة الطفولة والتنمية. المجلس العربي للطفولة والتنمية. ع ٣٨. ص: ١٥٧-١٦١.
- ١٠- عبد الرازق مختار محمود (٢٠٢٠). تطبيقات الذكاء الاصطناعي، مدخل لتطوير التعليم في ظل تحديات جائزة فيروس كورونا، المجلة الدولية للبحوث في العلوم التربوية، المؤسسة الدولية لآفاق المستقبل، مج ٣، ع ٤. ص: ١٧١-٢٢٤.

- ١١- علي عيسى القوزي (٢٠١٩). فاعلية اختلاف نمطي التفاعل النصي الرسومي عبر منصة إدمودو Edmodo على التحصيل الدراسي في الحاسب الآلي لدى طلاب المرحلة المتوسطة. المجلة التربوية لتعليم الكبار. مج ١ ع ٣. جامعة أسيوط. ص: ١٢٧-١٦١.
- ١٢- فاطمة محمد الناعبية (٢٠٢٠). فاعلية استخدام منصة Easy class في رفع المستوى التحصيلي في مادة الرياضيات لدى تلاميذ الصف الثاني من التعليم الأساسي بسلطنة عمان. الأكاديمية الأمريكية العربية للعلوم والتكنولوجيا. مج ١١ ع ٣٧. ص: ١٦٥-١٧٤.
- ١٣- ليلي سعيد سويلم (٢٠١٩). تقييم منصة إدمودو الإلكترونية في ضوء معايير سهولة الاستخدام. المجلة العربية للتربية النوعية. المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب. مج ٩. ص: ٣٠-١.
- ١٤- محمد زهدي الفقعاوي (٢٠١٧). تقييم فاعلية تعلم طلبة الصف العاشر للفيزياء من خلال منصة إدمودو الإلكترونية. رسالة ماجستير. كلية الدراسات العليا. الجامعة الهاشمية. الأردن.
- ١٥- محمد شوقي شلتوت (٢٠١٧) أثر برنامج تدريبي قائم على المقررات مفتوحة المصدر MOOCs لتنمية مهارات توظيف شبكات التواصل الاجتماعي كمنصات تعليمية لمعلمي مدارس التعليم العام. مجلة العلوم التربوية. كلية الدراسات العليا للتربية. مج ٢٥ ع ٢. جامعة القاهرة. ص: ٣٧٤-٤٠٨.
- ١٦- مروة ممدوح محمد (٢٠١٩). توظيف منصة Edmodo كمجتمع افتراضي في إكساب مهارات إنتاج البانوراما. مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية. ع ٢٢. كلية التربية النوعية. جامعة المنيا. ص: ٢٨١-٣٠٩.
- ١٧- مروة نظير (٢٠١٩). منصات التواصل الاجتماعي كساحة للعنف: فيسبوك نموذجاً. مجلة الديموقراطية. مؤسسة الأهرام. مج ١٩. ع ٧٥. القاهرة. ص: ٣٦-٤٠.
- ١٨- مروى حسين إسماعيل (٢٠١٦). فاعلية استخدام منصة الصور التفاعلية Thikglink لتنمية مهارات التفكير البصري وحب الاستطلاع الجغرافي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية. مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية. ع ٨٣. ص: ٤٩-١.
- ١٩- منتهى علي المؤمني (٢٠١٩). أثر استخدام منصة التواصل الاجتماعي (سكايب) في تحسين مهارتي المحادثة والكتابة لدى طلبة اللغة الإنجليزية في كلية عجمون الجامعية ودافعيتهم نحو تعلم اللغة. رسالة دكتوراه. كلية الدراسات العليا. جامعة العلوم الإسلامية العالمية. عمان. الأردن.
- ٢٠- منصور لطيف (٢٠٢٠). خدمة التعليم العالي وتحديات كورونا، مجلة إدارة الأعمال. جمعية إدارة الأعمال العربية، ع ١٧٠، ص: ٤٨-٥١.



عدد ابريل

الجزء الثاني ٢٠٢١ □

جامعة بني سويف

مجلة كلية التربية □

٢١- نرمين مصطفى الحلو (٢٠٢٠). أثر توظيف منصة إلكترونية قائمة على استخدام موقع Easy class لتنمية مهارات إدارة المعرفة الشخصية والاندماج الأكاديمي لدى الطالبة المعلمة كلية الاقتصاد المنزلي. مجلة كلية التربية. جامعة كفر الشيخ. مج ٢٠ ع ١. ص: ١٠٥-١٧٩.

- المواقع الإلكترونية:

- <https://www.easyclass.com>

- <http://www.itworx.education>

- <https://www.who.int/ar>