

جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية
بإيتاي البارود

من قضايا النحو

إبطال العامل والغاؤه

اعداد

دكتور/ جمعة طاهر عبد الله النجار

١٤١٩هـ / ١٩٩٨م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين،
وعلي آله وأصحابه وأتباعه وأحبابه إلى يوم الدين، ويعد:
فهذا بحث تناولت فيه إبطال العامل وإلغاءه .
ومن العنوان يتبين بوضوح أن البحث لا يتناول كل الأدوات بل يتناول
منها ما كان عاملاً إذا أبطل عمله، فهو لا يتناول العامل الذي لا يبطل عمله
بحال، كما لا يتناول الأداة التي لا تعمل.

والعامل أحد أنواع خمسة :

(النوع الأول) عامل لا يبطل عمله بحال... سواء أكان عاملاً عند العرب
جميعاً أم عند بعضهم .

(النوع الثاني) أداة لا تعمل أصلاً، فهي من المهمل .

(النوع الثالث) أداة لا تعمل عند قوم، فهي من المهمل عندهم، مثل (ما)
عند بني تميم .

وهذه الأنواع لا تدخل في هذا البحث .

(النوع الرابع) عامل يعمل عند العرب جميعاً، ويبطل عمله لسبب أو لفقد
شرط .

(النوع الخامس) عامل يعمل عند قوم، ويبطل عمله لسبب أو لفقد شرط .
وهذان النوعان هما موضوع البحث .

ويمكن أن يوضع النوع الثالث والنوع الخامس معاً، إذ موضوعهما واحد، وهو العامل عند قوم المهمل عند آخرين مثل (ما)، فهي عاملة عند الحجازيين مهملة عند بني تميم.

وأطلقت على هذا البحث: «من قضايا النحو: إبطال العامل والغاؤه».

والإلغاء نوع من الإبطال، فهو من باب عطف الخاص على العام .

والإبطال يشمل الإلغاء والتعليق :

أما الإلغاء فهو إبطال العمل جوازاً لغير مانع، كتوسط (ظن) أو إحدى

أخواتها أو تأخرها.. وهو اختياري.

وأما التعليق فهو إبطال العمل لمانع، وهو إلزامي عند المانع .

والإبطال يشمل الأمرين جميعاً .

ولا يدخل الإهمال في هذا البحث، لأن الإهمال يكون لأداة لم تعمل أصلاً،

فلا يتعلق بها إبطال بأي حال .

وقد حصرت العوامل التي يقع عليها الإبطال فوجدتها العوامل التالية:

إن وكان ولكن و(لا) النافية للجنس و(لا) العاملة عمل (ليس) و(ما)

الحجازية و(إذن)، وأفعال الشك واليقين (ظن حسب، خال، زعم، وجد، رأى،

علم) واسم الفاعل واسم المفعول .

وقد وجدت هذه العوامل تعرض لها النحاة قديماً وحديثاً، ولكني لم أجد

من حصرها في باب واحد حيث كان يذكر إبطال العامل في موقعه مع نظيره،

كإن مع الحروف الناسخة، واسم الفاعل مع المشتقات العاملة عمل الفعل..

فأردت حصرها في بحث واحد يمكن الرجوع إليه مع معرفة أسباب ذلك دون

معاناة .

وكان منهجى فى هذا البحث قائماً على أمرين :
(الأول) بدأت ببيان عمل العامل وشروط عمله، إن وجدت، مع التمثيل،
والإحالة إلى المراجع الضرورية، ولم أدخل فى تفاصيل أو خلافات إلا
بالقدر اليسير .

(الثانى) درست - بطريقة أوسع - أسباب إبطال العامل، وذكرت آراء النحاة
فى ذلك مع التمثيل والاستشهاد .
وأرجوا أن أكون قد وفقت فيما قصدت إليه، وأن ينفع الله تعالى بهذا
البحث، إنه سميع مجيب .

دكتور / **جمعه طاهر عبد الله النجار**

إن

(إن) من الحروف الناسخة .

وهي تدخل على الجملة الاسمية لتوكيد مضمون الجملة.

وتعمل النصب في الاسم باتفاق، وترفع الخبر عند البصريين، وذهب

الكوفيون إلى أنه باق على رفعه، قبل دخولها (١).

واحتج الكوفيون لرأيهم بأمر منها :

-
- (١) نظر الكتاب لسيويه، تحقيق الشيخ عبد السلام هارون - طبع الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٤٨/٢، ٢٣٣/٤ - اللمع لابن جنى، تحقيق د / حسين شرف ط. أولى سنة ١٣٩٩ هـ عالم الكتب ص ١٢٤ - كشف المشكل لعلی بن سلیمان الحيدرة، تحقيق د / هادي مطر ط بغداد سنة ١٣٨٤ هـ - ص ٣٤٧ - اللامات للزجاجي، تحقيق مازن المبارك دمشق سنة ١٣٨٩ - ص ١٤٧ - المفصل للزمخشري ط ثانية، دار الجيل ص ٢٩٢ - شرح الأنموذج للأردبيلي، تحقق حسنى عبد الجليل، مكتبة دار الآداب ص ١٧٦ - والإنصاف في مسائل الخلاف للأتباري، تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد - دار الفكر م ٢٢ ص ١٧٨ - تسهيل الفوائد لابن مالك، تحقيق د / محمد كامل بركات - ط أولى سنة ١٩٦٧ ص ٦١ - رصف المباني للمالقي، تحقيق د / أحمد محمد خراط، ط ثانية، دمشق سنة ١٤٠٠ هـ ص ٩٨ - وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي، تحقيق د / مصطفى النماس ط أولى سنة ١٤٠٤ هـ ١٢٨/٢ - البرهان في علوم القرآن للزركشي، تحقيق أ / محمد أبوا فضل إبراهيم - دار الفكر سنة ١٤٠٠ هـ ٢٢٩/٤ - همع الهوامع للسيوطي - ط دار المعرفة ١/١٣٤، وشرح الأشموني على الألفية - ط دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة ١/٢٩٩ - الخلاف بين البصريين والكوفيين ورقة ٢١٧ رسالة دكتوراه بكلية اللغة العربية بالقاهرة إعداد الدكتور السيد رزق .

- أن (إن) نصبت الاسم لشبهها بالفعل، فهي فرع عنه، فتكون أضعف منه، لأن الفرع أبداً أضعف من الأصل... فلا يعمل عملين .
- وأنه يدخل على الخبر ما يدخل على الفعل، لو ابتدئ به، كقول الشاعر:
لا تتركني فيهم شطيـرا إنى إذن أهلك أو أطيرا^(١)
فنصب بـ (إذن) .
- وأنه إذا وقع بينها وبين اسمها أدنى شيء بطل عملها، وقد روى أن ناساً من العرب قالوا: إن بك زيد مأخوذ، فلم تعمل في الاسم لضعفها .
وقد رد عليهم البصريون :
- بأن اسم الفاعل يعمل الرفع والنصب لمشابهته الفعل المضارع، فليس الفرع بأقل من الأصل دائماً. ويكفي للفرق بين (إن) والفعل أن الفعل يعمل الرفع فالنصب، وأن (إن) تعمل النصب فالرفع .
ويقوى التشابه بين (إن) والفعل التشابه لفظاً ومعنى^(٢) .
- وأن (إن) تعمل مع وجود فاصل بينها وبين اسمها كقوله تعالى: « وإن لكم في الأنعام لعبرة »^(٣)، فقد عملت (إن) مع الفاصل في (عبرة) .
- وأما البيت الذي ساقه الكوفيون فيمكن الرد عليه من ثلاثة أوجه:
(أحدها) أن هذا البيت شاذ، فلا يحتج به .

(١) من الرجز - انظر الإنصاف ص ١٧٧، وخزانة الأدب للبغدادى تحقيق الشيخ عبد السلام هارون ٥٧٤/٣، وأوضح المسالك ص ٢٣١، لابن هشام تحقيق الشيخ عبد المتعال الصعيدي المطبعة النموذجية بالقاهرة، وشرح الأشموني على الألفية ٢٨٨/٣ .

(٢) انظر الإنصاف ص ١٧٨ .

(٣) النحل من الآية / ٦٦ .

(الثانى) أن الخبر محذوف.. وتقديره: إني أذل إذن أهلك.. فلم تدخل
(إذن) على الخبر.

(الثالث) أن تكون (إذن) بمعنى (لن) فيجوز وقوعها خبراً .
- وأما قولهم: إن بك زيد مأخوذ، فتقديره: إنه بك زيد مأخوذ، ونظيره قول
الأخطل:

إن من يدخل الكنيسة يوماً يلق فيها جاذراً وغباءاً^(١)

والتقدير: إنه، أى الحال والشأن .

- وأنه ليس فى كلام العرب عامل يعمل فى الأسماء النصب إلا ويعمل
الرفع باتفاق البصريين والكوفيين^(٢).

ولهذه الأسباب كان رأى البصريين أولى بالقبول .

وإنما تعمل (إن) إذا كانت مثقلة: أى مشددة .

متى يبطل عمل (إن)؟

يبطل عمل (إن) فى حالتين:

(الأولى) إذا خفت .

(الثانية) إذا دخل عليها (ما) الكافة .

وبيان ذلك فيما يلى:

(الحالة الأولى) تخفيفها:

وتتضمن هذه الحالة أمرين :

(١) من الخفيف - انظر الأمالى الشجرية ط أولى - حيدر أباد ١٣٤٩ ٢٩٥/١ والخزانة

٤٩٨/١ .

(٢) معانى القرآن للفراء ورقة ٤٥ نقلاً عن الخلاف بين البصريين والكوفيين ص ٢١٧ .

(أحدهما) هل تخفف (إن) ؟

(الثانى) هل تعمل (إن) مخففة ؟

أما عن الأمر الأول، فقد اختلف النحاة فيه :

فذهب البصريون إلى أنها تخفف، لثقل التشديد، وكثرة الاستعمال. (١)

وذهب الكوفيون إلى أنها لا تخفف، وإنما هي النافية (٢).

ففى قوله تعالى (إن كل نفس لما عليها حافظ) (٣)، تكون (إن) مخففة

من الثقيلة عند البصريين، ونافية عند الكوفيين .

والراجع: رأى البصريين، لأنها تعمل عمل المثقلة. وتؤدى معناها،

ففى قوله تعالى (وإن كلاً لما ليوفينهم ربك أعمالهم) (٤) :

قرئ بتخفيف (إن) و(لما).

وقرئ بتشديدهما .

وقرئ بتخفيف (إن) وتشديد (لما) .

وقرئ بتشديد (إن) وتخفيف (لما) .

وأجمع السبعة على نصب (كلاً) (٥)، فدل ذلك على أن (إن) مخففة .

(١) انظر الكتاب ٢٣٣/٤، سر صناعة الإعراب لابن جنى تحقيق د/ حسن هندأوى دمشق

عام ١٤٠٥هـ ص ٥٤٨، والفوائد الضيائية فى شرح كافية ابن الحاجب للجامى، تحقيق

أسامة طه رفاعى - العراق ١٩٨٢م ٢/٢٤٥ وأوضح المسالك ص ٦٥.

(٢) انظر مغنى اللبيب لابن هشام - دار إحياء الكتب العربية ٣٦/١. وهمع الهوامع ١/

١٤٢.

(٣) الطارق / ٤ .

(٤) هود من / ١١١.

(٥) انظر البحر المحيط لأبى حيان الأندلسى - دار الفكر - بيروت ٢٦١/٥، والبدور

الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة للشيخ عبد الفتاح القاضى ط سنة ١٤٠٠هـ

ص ١٥٧ والمهذب فى القراءات العشر لمحمد سالم محيسن ط ثانية ١٣٨٩هـ ١/

٣٢٨.

هي (إن) المشددة .

قال سيبويه: (إذا خفت (إن) فهي كذلك تؤكد مايتكلم به»^(١) أ. هـ.

الأمر الثاني: (إن) المخففة بين الإعمال والإبطال:

جاءت (إن) المخففة عاملة كالأية السابقة، ولايجوز أن يكون قوله (كلا) منصوباً بالفعل (يوفى)، لأن لام القسم لايعمل ما بعدها فيما قبلها^(٢).

قال أبو حيان: «وإعمالها مخففة ثابت في لسان العرب، ففي كتاب سيبويه (إن زيدا لمنطلق) بتخفيف (إن)» أ. هـ^(٣)

وجاءت غير عاملة - أى أبطل عملها - في قوله تعالى: (إن كل نفس لما عليها حافظ)^(٤)، بتخفيف (إن) و(ما) من (لما)^(٥). وإبطالها أكثر من إعمالها عند التخفيف .

قال ابن مالك: وخفت (إن) فقل العمل^(٦).

وقال ابن يعيش: «وإذا خفت (إن) المكسورة فلك فيها وجهان: الإعمال والإلغاء، والإلغاء فيها أكثر» أ. هـ^(٧).

(١) الكتاب ٢٣٣/٤ .

(٢) الإنصاف ص ١٩٦ .

(٣) البحر المحيط ٢٦٦/٥ .

(٤) الطارق / ٤ .

(٥) البحر المحيط ٤٥٤/٨ ، قال ابن خالويه «من قرأ (لما) بالتخفيف ف(ما) صلة والتقدير

إن كل نفس لما عليها حافظ) أعراب ثلاثين سورة ص ٥٩ تحقق محمدابراهيم سليم.

(٦) شرح الأشموني ٢٨٨/١ .

(٧) شرح المفصل لابن يعيش ط عالم الكتب ٧١/٨ .

وقال السيوطي: «تخفف (إن) فيبطل اختصاصها^(١)، ويغلب إهمالها .
وقد تعمل على قلة، إلا أنها لا تعمل في الضمير بخلاف المشددة،
فتقول: إنك قائم بالتشديد، ولا يجوز أن تقول: إنك قائم بالتخفيف» أ. هـ^(٢).
والقول بجواز إعمالها مخففة، علي قلة، هو قول البصريين، وهو ناتج
عن قولهم إنها مخففة من الثقيلة، وأغلبهم يبطل عملها .
وقد علل المبرد لإعمالها بقوله:

«وجاز النصب بها إذا كانت مخففة من الثقيلة، وكانت الثقيلة إنما
نصبت لشبهها بالفعل، فلما حذف منها صارت كفعل محذوف فعمل الفعل
واحد وإن حذف منه، كقولك: لم يكن زيد منطلقاً، وكقولك: ع كلاماً، وأما
الذين رفعوا بها فقالوا: إنها أشبهت الفعل في اللفظ لافى المعنى، فلما
نقصت عن عدد اللفظ الذي به أشبهت الفعل رجع الكلام إلى أصله، لأن
موضع (إن) الابتداء، وهذا القول عندي هو المختار» أ. هـ^(٣)
ومن هذا العرض يتبين أن (إن) إذا خفت فالأكثر إبطال عملها .
وهذه إحدى الحالتين .

(١) فتدخل على الجملة الاسمية والجملة الفعلية - النحو الوافي ٣٨٦/٢ للدكتور عباس
حسن .

(٢) همع الهوامع ١٤١/١ وانظر البحر المحيط ٢٦٦/٥ .

(٣) المقتضب للمبرد تحقيق الشيخ محمد عبد الخالق عضيمة - طبع المجلس الأعلى للشئون
الإسلامية سنة ١٣٩٩ هـ القسم الأول ١٨٦/١ وانظر صف المباني ص ١٠٨ وأهم
القضايا النحوية والصرفية في تفسير ابن عطية ص ١٤٧ و ص ١٥١ .

(الحالة الثانية) أن تدخل عليها (ما) الكافة :

إذا دخلت (ما) الكافة على (إن) منعتها العمل، كقوله تعالى: (إنما الله إله واحد)^(١). فلفظ الجلالة (الله) مبتدأ و(إله) خبره و(واحد) نعت الخبر.

ويبطل اختصاصها أيضاً، فتدخل على الجملة الاسمية، كما في المثال السابق، وعلى الجملة الفعلية، كقوله جل ذكره: (إنما يتذكر أولو الألباب)^(٢). وروى عن الأخفش والكسائي وابن السراج أن (إن) إذا دخلت عليها (ما) جاز الأعمال أيضاً، فرووا: إنما زيدا قائم .

قال ابن الوردة في التحفة :

والأحسن الإلغاء إن يزدن (ما) أو خففت إن نحو: إن كل لما^(٣)

و(ما) هذه حرف، وقيل: (مبهمة) بمنزلة ضمير الشأن، فتكون اسماً، والجملة بعدها خبرها .

وإذا عملت ف (ما) زائدة حرفية كما في قوله تعالى (فيما رحمة من الله لنت لهم)^(٤).

(١) النساء من الآية / ١٧١ .

(٢) الزمر من الآية / ٩ .

(٣) كتاب شرح التحفة الوردية لابن الوردة تحقيق د / سمير عبد الجواد ط أولى ص ٤٧ وانظر شرح الكافية الشافية لابن مالك تحقيق د / أحمد هويدى ط سنة ١٩٨٢ / ١ / ٤٨٠ ، ٤٨١ والرضى على الكافية ٢ / ٣٤٨ ط دار الكتب العلمية بيروت وشرح عمدة الحفاظ لابن مالك تحقيق عدنان الدورى - بغداد ص ١٣٥ .

(٤) آل عمران من / ١٥٩ .

والإلغاء أولي باتفاق لعدم السماع، وقوت الاختصاص بسبب (ما) وسيبويه يمنع الإعمال في غير (ليتما) من الحروف الناسخة للسمع المشهور في (ليتما) دون غيرها^(١).

وفي قوله تعالى (إنما حرم عليكم الميتة)^(٢).

قرأ ابن أبي عبلة برفع (الميتة) وما بعدها، فتكون (ما) موصولة، وخبر (إن) الميتة والعائد محذوف.

وقرأ أبو جعفر (حرم) مشدداً مبنياً للمفعول، فاحتملت (ما) وجهين:

(أحدهما) أن تكون موصولة و(الميتة) خبر (إن).

(والوجه الثاني) أن تكون كافة و(الميتة) مرفوع به (حرم).

وقرأ أبو عبد الرحمن السلمى (إنما حرم) بفتح الحاء وضم الراء مخففة.

جعله فعلاً لازماً، و(الميتة) وما بعده مرفوع، ويحتمل (ما) الوجهين: فتكون

(الميتة) فاعل بالفعل (حرم) إن كانت (ما) كافة وخبر (إن) إن كانت (ما)

موصولة^(٣).

(١) انظر الكتاب ٤٥٩/١، ٤٦٥ وشرح الرضى ٣٤٨/٢ وشرح عمدة الحفاظ ص ١٣٤

وشرح العوامل المائة للأزهري تحقيق د/ البدر اوى زهران ص ٢٠٦.

(٢) البقرة من/ ١٧٣.

(٣) انظر البحر المحيط ٤٨٦/١ وإملاء مامن به الرحمن للعكبرى ٤٢/١. والبيان في

إعراب القرآن لابن الأنبارى تحقيق د/ طه عبد الحميد طه سنة ١٤٠٠ هـ ١٣٦/١

ومغنى اللبيب ٨/٢ ودراسات لأسلوب القرآن الكريم للشيخ محمد عبد الخالق عضيمة

ط دار الحديث القسم الأول ٥٠٩/١/١.

«كأن»

حرف يفيد التشبيه، ويعمل عمل (إن) ويختص بالدخول على الجملة الاسمية.

ومن ذلك قوله تعالى: «وإذ نتقنا الجبل فوقهم كأنه ظلة»^(١).
ويكون خبرها مفرداً، كالمثال السابق، وجملة فعلية، كقوله جل ذكره:
«كأنهم لا يعلمون»^(٢)، وشبه جملة كقوله تعالى: (كأن في أذنيه وقراً)^(٣)
وهي عاملة في هذه الأمثلة، لأنها مثقلة.^(٤)

متى يبطل عمل (كأن)؟

يبطل عمل (كأن) إذا دخلت عليها (ما) الكافة، كما يبطل اختصاصها،
حيث تدخل على الجملة الاسمية، تقول: كأنما الرجل أسد، وتدخل على الجملة
الفعلية، كقوله تعالى: «ومن يرد أن يضله يجعل صدره ضيقاً حرجاً كأنما
يصعد في السماء»^(٥).

ولم يسمع فيها الإعمال، وأجازه الكسائي وأكثر النحاة قياساً على
(ليتما) قال الرضي: «وعدم سماع الإعمال في (كأنما ولعلما ولكنما)
وقياسها في الإعمال على (ليتما) سائغ عند الكسائي وأكثر النحاة، إذ لا فرق

(١) الأعراف من / ١٧١.

(٢) البقرة من / ١٠١.

(٣) الجاثية من / ٧.

(٤) انظر الكتاب ٤٧٤/١ والمقتضب ١٠٨/٤ والخصائص لابن جني ٣١٧/١ تحقيق أ/

محمد علي النجار وشرح الكافية للرضي ٣٢١/٢ ونتائج الفكر للسهيلي تحقيق د/

محمد البنا ص ٢٨١. دراسات لأسلوب القرآن القسم الأول ٣٣٥-٣٣٦.

(٥) الأنعام من / ١٢٥.

بينها وبين ليتما، وإذا سمع في (إنما) مع ضعف معنى الفعل به فما ظنك بهذه الحروف، لكن الإلغاء أولى بالاتفاق لعدم السماع وفوت الاختصاص بسبب (ما)، وسيبويه يمنع الإعمال في غير ليت...» (١) أ هـ .
وهذه إحدى الحالتين التي يبطل فيهما عمل (كأن).
و(الحالة الثانية) أن تخفف (كأن):

وإذا خفت جاز إعمالها، إذ بقي لها في التخفيف معنى التشبيه، وجاز الإبطال، قال الرماني: «فإن خفتها فلك وجهان: الرفع والنصب تقول: كأن زيد أسد وكان زيدا أسد، وقد أجازوا مررت برجل كأن أسد علي زيادة (أن) كأنه قال: كأسد، وأنشدوا:

حموم الشد شاملة الذنابي وهاديها كأن جذع سموق (٢)

أي كجذع سموق. و(أن) زائدة، وأما قول الآخر:

ويوماً ترى فيه بوجه متسم كأن ظبية تعطو إلى وارق السلم (٣)

(١) شرح الكافية ٣٤٨/٢ وانظر الكتاب ١١٦٧/٣ .

(٢) البيت من الوافر للمفضل النكري (اللسان: هدى) أو النمرين تولب (أدب الكاتب لابن قتيبة) وقوله (شائلة الذنابي) يعني أنها ترفع ذنبها في العدو و(الهادي) العنق لتقدمه، وكل متقدم هاد...» .

انظر معاني الحروف ص ١٢١ واللسان (حمم وهدى) وأدب الكاتب ص ٩٤ - المطبعة العامرة الشرقية والشاهد في (كأن جذع سموق) بزيادة (أن) وجر جذع بالكاف.

(٣) البيت من الطويل لأبن خريم اليشكري - الكتاب ١٣٤/٢ - واسمه باغت أو باعث، وقيل صاحبه أرقم اليشكري أو كعب بن أرقم اليشكري، أو راشد بن سهاب اليشكري أو علياء بن أرقم اليشكري أو زيد بن أرقم اليشكري .

فينشد على ثلاثة أوجه: بالرفع والنصب والجر :
فمن رفع جعل ظبية مبتدأ وأضمر الخبر، كأنه قال: كأن ظبية من صفتها
كذا وكذا هذه المرأة .

ومن نصب أعمل (كأن) مخففة، كما أنه يعملها مثقلة، وجاز ذلك من
قبل أنها إنما عملت لشبهها بالفعل من الوجوه التي تقدم ذكرها قيل، والفعل
قد يعمل محذوفاً، وذلك قولهم: لم يك زيد منطلقاً... وقد حكى سيبويه
والأخفش ذلك، قال الشاعر:

ووجه مشرق كأن ثدييه حقان^(١)

ينشد رقعاً ونصباً .

فمن نصب فعلي أنه أعمل (كأن) مخففة .

=== و(تعطوا) تتناول ولكنه ضمن معنى الميل، و(وارق) مورق، والسلم بفتححتين نوع من
الشجر بالبادية ويروى (توافينا) بدل (ترى فيه) .

أنظر المنصف ١٢٨/٣ والإنصاف ٢٠٢ وابن الشجري ٣/٢ وابن يعيش ٨/٧٢، ٨٣
والخزانة ٤/٣٦٤، ٢٨٩، وهمع الهوامع ١/١٤٣، ١٨/٢ والأشموني ١/٢٩٣، ٣/
٢٨٦ وشرح التحفة الوردية ص ٣١٢ .

(١) من بحر الهزج ويروى (ونحر) وهو الصدر أو أعلاه أو موضع القلادة منه. و(الحق) بضم
الحاء وعاء ذو غطاء ينحت من الخشب والعاج مما يصلح أن ينحت.. وشاهده تحقيق
(كأن) مع حذف اسمها. أو زيادة (أن)... انظر الكتاب ١٣٥/٢ وابن الشجري ١/
٢٣٧، ٣/٢، ٢٤٣، المنصف ١٢٨/٣ وابن يعيش ٨/٧٢ والخزانة ٤/٣٥٨ والهمع
١/١٤٣ والأشموني ١/٢٩٣ .

ومن رفع فعلى الإبتداء، وفى (كأن) ضمير المجهول، أى كأنه ثدياه
حقان» (١) أ. ه .

قال ابن مالك: «وتخفف (كأن) فتعمل فى اسم كاسم (إن) المخففة
المقدر والخبر جملة اسمية أو فعلية مبدوءة ب (لم) أو (قد) أو مفرد وقد برز
اسمها فى الشعر» أ. ه (٢)

والأرجح إبطال عملها إذا خففت، لأنه لم يسمع من النصوص ما يؤيد
الإعمال إلا وهو محتمل الإبطال ..

(١) كتاب معانى الحروف للرماني تحقيق د / عبد الفتاح شلبي ط دار نهضة مصر ص ١٢٠

- ١٢٢ بتصرف يسير .

وانظر الكتاب ٢ / ٤٨٠ والكامل للمبرد ط المكتبة التجارية ٢ / ١٢ .

(٢) تسهيل الفوائد ص ٦٦ .

وانظر شرح الكافية للرضي ٢ / ٣٣٤ ، ٣٣٥ .

«لكن»

حرف يفيد الاستدراك، ويتوسط بين كلامين متغايرين، نفيًا وإثباتًا، فيستدرك النفي بالإثبات والإثبات بالنفي، كقوله تعالى: «وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفرو»^(١)، وقوله جل ذكره: «ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين»^(٢).

وقديكون التغاير معنويًا نحو: فارقني زيد لكن عمر حضر .
وهي تعمل عمل (إن) إذا كانت النون مشددة فتنصب الاسم وترفع الخبر..

متى يبطل عملها :

يبطل عمل (لكن) إذا دخلت عليها (ما) الكافة، ولم يسمع إعماله^(٣).
ويبطل عملها كذلك إذا خففت خلافاً ليونس والأخفش، حيث يجوز عندهما الإعمال مع التخفيف .

وإذا خففت (لكن) فيما أن تسبقها الواو أو تكون بغير الواو .
فإذا سبقتها الواو كانت ابتدائية باتفاق، كقوله تعالى: «وما ظلمناهم ولكن ظلموا أنفسهم»^(٤)، وقوله جل ذكره: (وما ظلمناهم ولكن كانوا هم الظالمين)^(٥)، وقوله عز وجل: (وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا)^(٦) بتخفيف النون^(٧).

(١) البقرة من الآية / ١٠٢ .

(٢) الأحزاب من الآية / ٤٠ .

(٣) الرضى ٤٤٨/٢ .

(٤) هود من الآية / ١٠١ .

(٥) الزخرف من الآية / ٧٦ .

(٦) البقرة من الآية / ١٠٢ .

(٧) وهى قراءة ابن عامر وحمزة والكسائى وخلف العاشر .

ويتبين من الأمثلة السابقة أنها تدخل على الجملة الفعلية ذات الفعل التام، أو الناقص، كما تدخل على الجملة الاسمية .
وقد اتفق النحاة على أنها حرف ابتداء، لأن حرف العطف لا يدخل على حرف العطف. (١)

فإذا لم تسبقها الواو فهي حرف ابتداء أيضاً خلافاً للزمخشري، كقوله تعالى: «لكن الراسخون في العلم منهم والمؤمنون يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك...» (٢)، وقول زهير:

إن ابن ورقاء لاتخشى بواده

لكن وقائعه في الحرب تنتظر (٣)

ولم تعمل (لكن) الابتدائية لدخولها على الجملتين الاسمية والفعلية، وما كان كذلك لا يعمل، ولادليل ليونس والأخفش على إعمالها. (٥)

==== انظر تقريب النشر في القراءات العشر لابن الجزرى تحقيق الشيخ ابراهيم عطوة عوض

- الحلبى سنة ١٣٨١ هـ ص ٩٣ والمهذب ١/٦٧ .

(١) انظر ابن يعيش ٨/١٠٦ والرضى ١/٣٧٩ ومغنى اللبيب ١/٢٢٤ وجواهر الأدب

للأردبيلى تحقيق د/ حامد نبيل ص ٥٠٤ وهمع الهوامع ١/١٤٣ .

(٢) النساء من الآية / ١٦٢ .

(٣) من البسيط انظر الجنى الدانى للمرادى ص ٥٨٩ تحقيق د/ فخر الدين قباوة وآخر ط

أولى وثانية .

(٤) انظر ابن يعيش ٨/٨٠ والرضى ٢/٣٨٠ والهمع ١/١٤٣ وراجع رسالة الدكتوراة

القضايا النحوية والصرفية فى بصائر ذوى التمييز للباحث ص ٤٤١ .

« لا »

(لا) حرف غير مختص، فهو يدخل على الأسماء والأفعال جميعاً، وما كان كذلك لا يعمل قياساً، ولكنهم أعملوا في الأسماء إذا كان للنفي، فهو يدخل على الجملة الاسمية فيعمل عمل (إن) ويطلق عليه (لا) النافية للجنس أو عمل (ليس) إذا لم يقصد به نفي الجنس .
وتفصيل ذلك فيما يلي :

(لا) النافية للجنس

وهي التي يقصد بها النفي العام، وتقع جواباً لقول القائل: هل من كذا؟.

ويقال: (لا) التبرئة^(١)

وتعمل (لا) النافية للجنس عمل (إن) لما بينهما من أوجه اتفاق :

أوجه الاتفاق:

تتفق (لا) و(إن) في عدة أمور منها :

١ - الحرفية .

٢ - التوكيد: ف (لا) لتوكيد النفي و (إن) لتوكيد الإثبات .

٣ - الاختصاص بالدخول على الجملة الاسمية .

(١) انظر الرضى ٢٥٥/١، وتذكرة النحاة لأبى حيان الأندلسى تحقيق د/ عفيفى عبد

٤ - استحقاق صدر الجملة .

٥ - وقوع كليهما في جواب القسم (١) .

أوجه الاختلاف :

- ومع الاتفاق في الأوجه السابقة، فإنهما يختلفان في أمور منها :
- ١ - أن (لا) تختص بالنكرات عند البصريين، (٢)، وخالفهم الكوفيون في ذلك، وذهبوا إلى أنها تعمل في المعرفة أيضاً. واحتجوا بقول عمر بن الخطاب: قضية ولأبا حسن لها (٣)، ورد عليهم البصريون بأن المراد قضية ولعالم لها كما قيل: لكل موسى فرعون، فالمراد الجنس وليس العلم، أو بتقدير مضاف نحو: ولا مثل أبي حسن لها (٤).
 - والصواب لهذا - رأى البصريين، لأن العموم لا يتصور في المعرفة .
 - ٢ - وأنها لا تعمل عمل (إن) إلا بشروط - ستأتي - بخلاف (إن) .
 - ٣ - وأن (لا) قد تلغى في الكلام بخلاف (إن) (٥).

(١) انظر الكتاب ٢٧٤/٢ والمقتضب ٣٥٧/٤ وابن الناظم على الألفية ص ١٨٥ وشرح

التحفة الوردية ص ٥٠، ص ٥١ وجواهر الأدب ص ٢٨٦ .

(٢) انظر الكتاب ٧٤/٢، والمقتضب ٣٦٠/٤، ٣٦٢، واللمع ص ١٢٧ .

(٣) انظر الكتاب ٢٦٧/١ والمقتضب ٣٦٢/٤ وهمع الهوامع ١٤٤/١ وشرح الأشموني

٤/٢ وشرح الجزء الرابع من السيرافي على الكتاب تحقيق د/ سيد جلال ص ١ - رسالة

دكتوراه مخطوطة بكلية اللغة العربية بالقاهرة .

(٤) انظر الكتاب ٢٦٧/٢ والمقتضب ٣٦٢/٤ وارتشاف الضرب ١٧١/٢ وهمع الهوامع

١٤٥/١ .

(٥) انظر شرح الألفية لابن الناظم ص ١٨٥ والجامع الصغير في النحو لابن هشام تحقيق د/

أحمد الهرميل ط/ ١٤٠٠ هـ ص ٦٩ وارتشاف الضرب ١٦٤/٢ وجواهر الأدب ص ٢٨٧

وهمع الهوامع ١٤٩/١ .

شروط عملها :

سبق القول بأن (لا) النافية لاتعمل عمل (إن) إلا بشروط، وهذه الشروط هي:

- ١ - أن يكون اسمها نكرة، وهذا رأى البصريين وسبق ترجيحه .
- ٢ - أن يتصل بها اسمها مطلقاً، لأنهم جعلوا (لا) ومابعدا بمنزلة خمسة عشر، فيقبح الفصل بينهما^(١).
- ٣ - ألا يسبقها حرف جر، فإن سبقت بحرف جر كانت نافية، والاسم بعدها مجرور بالحرف السابق عليها نحو: العمل بلا رياء مقبول عند الله فإذا فقد الشرطان الأول والثاني ألغيت ووجب تكرارها، كقوله تعالى: «لاالشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولاالليل سابق النهار»^(٢) وكقوله جل ذكره: «لافيها غول ولاهم عنها ينزفون»^(٣).

متى يبطل عملها ؟

يتبين مما سبق أن (لا) النافية للجنس تعمل بشروط، فإذا نقض شرط من هذه الشروط ألغى عملها .
فإذا كان بعدها معرفة أبطل عملها، وقد سبق ترجيح رأى البصريين على رأى الكوفيين - الذين يجيزون إعمالها في المعرفة - في ذلك . ووجب تكرارها كما مثلت، وتقول: لاالمال باق ولاالأهل .

(١) انظرالكتاب ٢٧٦/٢ والمقتضب ٢٦١/٤ وارتشاف الضرب ١٦٢/٢ والأشموني

٤/٢:

(٢) يس من الآية / ٤٠ .

(٣) الصافات / ٤٧ .

وإذا فصل بينهما وبين اسمها بطل عملها أيضاً، ووجب تكرارها، وقد سبق بيان ذلك. وتعليه .

كما يبطل عملها إذا سبقت بحرف جر، ويكون ما بعدها مجروراً بحرف الجر السابق وإذا استوفت (لا) الشروط وكررت جاز الأعمال والإبطال كقوله تعالى: (يتنازعون فيها كأساً لا لغو فيه ولا تأثيم)^(١)، قرئ بنصب (لقو) و(أثيم) بدون تنوين على الأعمال، ورفعها مع التنوين على الإبطال^(٢)، وقال سبحانه: «فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج»^(٣) قرئ (لارفت ولا فسوق) بالبناء على الفتح وبالرفع^(٤) فدل ذلك على جواز الأعمال والإبطال .

ويبطل عملها أيضاً إذا لم يقصد بها النفي العام .

(لا) العاملة عمل (ليس)

إذا لم يقصد بـ (لا) نفي الجنس رفع الاسم بعدها ونصب الخبر وهذا العمل خاص بالحجازيين، لأن الخبر يظهر عندهم، أما بنو تميم فلا تعمل عندهم^(٥) .

(١) الطور / ٢٢ .

(٢) الحجة لابن خالوية تحقيق د / عبد العال سلم مكرم ص ٣٣٤ - دار الشروق سنة ١٣٩٧ هـ .

(٣) البقرة من الآية / ١٩٧ .

(٤) الحجة لابن خالوية ص ٩٤ وللفارسي ١٨/٢ بتحقيق أ / على النجدي ناصف وزميلييه - ط الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة ١٤٠٣ هـ .

(٥) انظر شرح المفصل ١/١٠٥ وشرح الأشموني ١/٢٥٣ .

وعمل (لا) عمل (ليس) قليل .

قال سيبويه: «وقد جعلت - وليس ذلك بالأكثر - بمنزلة (ليس) ، وإن جعلتها بمنزلة (ليس) كانت حالها كحال (لا) في أنها في موضع ابتداء، وأنها لا تعمل في معرف» (١) أ. ه .

ويشترط لعملها عمل (ليس) شروط :

أحدها: أن يكون اسمها وخبرها نكرتين، كقوله تعالى: (إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون) (٢) - وقال النابغة الجعدي:

تعز فلا شئ على الأرض باقيا ولاوزر مما قضى الله واقيا (٣)

الثاني: أن يقصد نفي الوحدة لانفي الجنس، فإن قصد نفي الجنس عملت عمل (إن) كما سبق بيانه .

الثالث: أن يتصل بها اسمها .

الرابع: ألا ينتقص نفيها بإلا (٤) .

(١) الكتاب ٢٩٦/١ .

(٢) الأحقاف / ١٣ .

(٣) البيت من الطويل - انظر الجامع الصغير ص ٥٨ وشرح الأشموني ٢٥٣/١ .

(٤) انظر المقتضب ٣٨٢/٤ وابن يعيش ١٠٩/١ وجواهر الأدب ص ٣٠٣ والجامع الصغير

ج ٥٧ ، ص ٥٨ وارتشاف الضرب ١١٠/٢ والأشموني ٣٥٣/١ ، ٣٥٤ .

متى يبطل عملها :

يبطل عمل (لا) هذه إذا تخلف شرط من الشروط السابقة، خلافاً لابن الشجري، حيث ذكر أنها تعمل في المعرفة أيضاً، واستدل بقول النابغة الجعدي:
وحلت سواد القلب لأنا باغيا سواها ولاعن حبها متراخيا^(١)

ولاحجة فيه، فإنه يمكن تخريجه على أن يكون (أنا) مبتدأ، أو فاعلاً لفعل محذوف أو اسماً (لكان) محذوفه^(٢).

(ما) الحجازية

(ما) النافية حرف غير مختص، فهي تدخل على الجملتين الاسمية والفعلية، وما كان كذلك شأنه الإهمال، لا الأعمال.

وإنما تعمل (ما) النافية عمل (ليس) عند الحجازيين، ولهذا قيدت بالحجازية، وبنو تميم يهملونها^(٣).

وعلى لهجة أهل الحجاز نزل القرآن الكريم، قال تعالى: «قلن حاش لله ما هذا بشراً»^(٤) وقال جل ذكره: (ماهن أمهاتهم)^(٥).

(١) من الطويل - انظر الأشموني ٢٥٣/٦ وحاشية الصبان .

(٢) انظر السابق .

(٣) انظر المقتضب ١٨٨/٤ ومعاني القرآن للفراء ط دار الكتب ٤/٢ والخصائص ٢٦٠/٢

وهمع الهوامع ١٣٣/١ .

(٤) يوسف من / ٣١ .

(٥) المجادلة من / ٢ .

شروط عملها :

تعمل (ما) النافية عمل (ليس) عند أهل الحجاز بشروط أهمها :

الأول: ألا يتنقض نفيها بـ (إلا) .

الثاني: ألا تزداد (إن) بعدها .

الثالث: أن يتأخر خبرها (١) .

فإذا استوفت هذه الشروط عملت كما في الآيتين السابقتين، وكقوله

تعالى: «فما منكم من أحد عنه حاجزين» (٢)

«الظاهر أن (حاجزين) خبر (ما) لأنه محط الفائدة، وذهب بعضهم إلى

أن (حاجزين) نعت والخبر (منكم) (٣) .

وعليه يكون الفعل (ينطقون) في قوله تعالى: (لقد علمت ماهؤلاء

ينطقون) (٤) في محل نصب بـ (لا)، ومثله (يريد) في قوله تعالى: (وما الله

يريد ظلماً للعباد) (٥) .

(١) انظر الكتاب ١/٥٩، ٣/٥٣، - المقتضب ١/٥١، ٢/٣٦٤ والخصائص ٢/٢٦٢

وتسهيل الفوائد ص ٥٦ وابن يعيش ٨/٧٠ ومغنى اللبيب ٢/٦ وإرتشاف الضرب ٢/

١٠٣ والتصريح للشيخ خالد الأزهرى ط ١ دار إحياء الكتب العلمية ١/١٦٧، وهمع

الهوامع ١/١٣٣ وشرح الأشموني ١/٢٤٧ .

(٢) القلم من / ٤٧ .

(٣) انظر معانى القرآن للفراء ٣/١٨٣ وإملاء مامن به الرحمن ٢/١٤٢ والبيان ٢/٤٥٨/

٤٥٩ والرضى ١/١٤٧ والبحر المحيط ٨/٣٢٩ - ٣٣٠ ودراسات القرآن الكريم

القسم الأول ٣/١١٢ .

(٤) الأنبياء من / ٦٥ .

(٥) غافر / ٣١ .

متى يبطل عمل (ما)؟

يبطل عما (ما) إذا فقدت شرطاً من الشروط المذكورة سابقاً .
قال المبرد: «وأهل الحجاز إذا أدخلوا عليها ما يوجبها، أو قدموا خبرها على اسمها ردها إلى أصلها، فقالوا: ما زيد إلا منطلق، وما منطلق زيد، لأنها حرف لا يتصرف تصرف الأفعال، فلم يقو على نقض النفي، كما لم يقو على تقديم الخبر، وذلك لما خبرتك به في الأفعال والحروف، وأن الشيء إنما يتصرف عمله كما يتصرف هو في نفسه، فإذا لزم طريقة واحدة لزم ما يعمل فيه طريقة واحدة» أ.هـ. (١)

وجوز بعضهم النصب مع (إلا) مطلقاً، محتجاً بقول الشاعر:
وما الدهر إلا منجنوناً بأهله وما صاحب الحاجات إلا معذباً (٢)

حيث نصب (منجنوناً) و(معذباً) بـ (ما) في رأيه .
ورد عليه :

- بأن التقدير: ما الدهر إلا يشبه منجنوناً، وما صاحب الحاجات إلا يشبه معذباً فهما مفعولان بالفعل الواقع خبراً.. و(معذب) على هذا الوجه اسم مفعول .

- وقيل: يجوز أن يكون (منجنون) منصوباً على الحال والخبر محذوف، أي وما الدهر موجوداً إلا مثل المنجنون لا يستقر في حاله، فتكون (ما) عاملة قبل انتقاص نفيها، ومثله (معذباً) أي وما صاحب الحاجات موجوداً إلا معذباً .

(١) المقتضب ١٨٩/٤ وانظر الكتاب ٥٨/١ .

(٢) من الطويل. انظر مع الهوامع ١٢٣/١ والدرر اللوامع ٩٤/١ للشنقيطي ط دار

المعرفة . ط دار المعرفة .

- وقيل: لا يحتج به لأنه مجهول، نسبه ابن جنى لبعض العرب (١).
- وبطل عمل (ما) هذه إذا أبدل من خبرها بمنتهى بآلا نحو: ما زيد شئ إلا شئ لا يعبا به، لاتحاد حكم البدل والمبدل منه (٢).
- ومما جاءت فيه (ما) ملغاة قوله تعالى: (ما على الرسول إلا البلاغ) (٣)
- وقوله جل ذكره: «ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور» (٤)
- ولاحجة في قول الفرزدق:
- فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم إذ هم قريش وإذ ماملهم بشر (٥)

بنصب (مثل) - في الظاهر - خبراً لـ (ما) ففيه ثلاثة أقوال:

(أحدها) أنه شاذ لا يقاس عليه .

والثاني) أن الفرزدق - وهو تميمي - أراد أن يستعمل لغة أهل الحجاز فغلط، حيث ظن أنهم يعملون (ما) مع تقديم الخبر، كما يعملونها مع تأخيره - أي أن ذلك صنعة لاسليقة .

والثالث) أن (بشراً) مرفوع بالابتداء وخبره محذوف والمعنى: إذ مافى الأرض مثلهم بشر ونصب (مثلهم) على الحال، وكان قبل ذلك وصفاً لبشر، فلما تقدم نصب... وهذا أجود ما قيل... (٦)

(١) المصدران السابقان .

(٢) همع الهوامع ١/١٢٣ .

(٣) المائة من / ٩٩ .

(٤) النور من / ٤٠ .

(٥) من البسيط - الكتاب ١ / ٦٠ ومعاني الحروف للرماني ص ٨٨ وهو من قصيدة يمدح بها عمر بن عبد العزيز: «أعاد الله لقريش ما كانوا فيه من الخير حين كان جده مروان والياً عليهم» .

استشهد به على تقديم خبر (ما) منصوباً والفرزدق تميمي يرفعه مؤخراً فكيف إذا تقدم.

(٦) انظر السابق وشواهد الشعر في كتاب سيبويه ص ٣٩٣ .

«إذن»

تأتى (إذن) على ثلاثة أحوال:

(الحالة الأولى): يجب النصب بها إذا دخلت على الفعل المضارع بثلاثة شروط:

- ١ - أن يكون الفعل مستقبلاً .
- ٢ - أن تكون مصدره لامتأخرة ولاحشواً .
- ٣ - أن لا يفصل بينها وبين الفعل بغير القسم باتفاق وبغيره عند بعضهم،
نحو: أنا أزورك إذن أكرمك .

(الحالة الثانية): أن تقع (إذن) بعد واو العطف، أو فاء العطف، وفي هذه

الحالة يجوز إعمالها وإلغاؤها، والغالب الإلغاء.. وذلك أنك إن عطفت

«وإذن يذهب» فى قولك: (زيد يقوم وإذن يذهب) على (يقوم) الذى هو

الخبر ألغيت (إذن) من العمل وصارت بمنزلة الخبر، فكأنك قلت: زيد إذن

يذهب فتكون (إذن) واقعة حشواً، ويكون ما بعدها معتمداً على

ما قبلها، فتفقد شرط الصدارة. وإن عطفت على الجملة الأولى كانت

كالمستأنفة وصارت فى حكم المصدر، فأعملت لذلك ونصبت .

(الحالة الثالثة): أن تقع إذن متوسطة فيعتمد ما بعدها على ما قبلها كقولك:

أنا أزورك أنا إذن أكرمك فترفع (أكرمك) لأن (أكرمك) خير (أنا) .

وكقولك: إن تكرمنى إذن أكرمك فتجزم لأن الفعل بعد إذن يعتمد على

حرف الشرط (١).

(١) انظر المقتضب ١١/٢-١٢ وابن يعيش ١٦/٧ والأشمونى ٢٨٧/٣ - ٢٩٠ وحصر

وتوجيه القراءات فى شرح المفصل للباحث ص ١١١ .

ومن ذلك قوله تعالى: (فإذا لايفرتون الناس نقيراً) ^(١)، وقوله جل ذكره
«وإذا لايلبثون خلافاً إلا قليلاً» ^(٢).

القراءتان بالرفع وقرئ في الشواذ بنصب المضارع فيهما، على جواز
الإعمال والإلغاء. قال الزمخشري:

«فإن قلت: ماوجه القراءتين؟ قلت: أما الشائعة فقد عطف فيها الفعل
على الفعل وهو مرفوع لوقوعه خبر كاد .. وأما قراءة أبي ففيها الجملة برأسها
التي هي (إذن لايلبثوا) عطف على جملة (وإن كانوا ليستفزونك) أه ^(٣).

ومن هذا العرض يتبين أن (إذن) تلغى إذا فقدت شرطاً من الشروط
السابقة وأن إعمالها يقوم على اعتبار استيفاء الشروط .

(١) النساء من / ٥٣ .

(٢) الإسراء من / ٧٦ .

(٣) الكشف ١٧١/٣ وانظر البحر ٦٦/٦ ودراسات لأسلوب القرآن الكريم القسم الأول
١/٥٦٠ والسابق ص ١١٢ .

وراجع أيضاً شرح الكافية الشافية لابن مالك ٢/٢٤٤ ويس على الألفية ٢/٢٣٧ على

شرح التصريح

أفعال الشك واليقين: ظن وأخواتها

وتسمى أفعال القلوب، لأن الشك واليقين محلهم القلب .
وهي سبعة أفعال: ظن وحسب وخال وتفيد الظن، ورأى وعلم ووجد
وتعتبر اليقين، وزعم وهي للظن تارة وللعلم أخرى .
وتدخل هذه الأفعال على اسمين ثانيهما عبارة عن الاسم الأول، يعنى أن
الثانى محمول على الاسم الأول، لأنك إذا قلت: علمت زيدا فاضلاً، فالفضل
يكون محمولاً على زيد، حيث يقال زيد فاضل، ولهذا قالوا: هذه الأفعال
تتعدى إلى مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر، بخلاف: أعطيت زيدا درهماً، فلا
يقال: زيد درهم .

وإذا دخلت على الاسمين نصبتهما جميعاً، قال تعالى: «وما تقدموا
لأنفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيراً وأعظم أجراً»^(١).

متى يبطل عمل هذه الأفعال؟

يبطل عمل هذه الأفعال، ويطلق على هذا الإبطال التعليق تارة والإلغاء
أخرى: وفيما يلي بيان ذلك :
التعليق: إبطال العمل لفظاً لامعنى لمانع، وهو لازم إذا وجد المانع والمعلقات
هى:

(١) المزمّل من الآية / ٢٠ وانظر: الكتاب ١ / ١٢٠ والأصول لابن السراج ١ / ٢١٩ بتحقيق
عبد الحسين الفتلى - بغداد سنة ١٩٧٣م والإيضاح للفارسي ١٣٤-١٣٦ وشرح عمدة
المحافظ ص ١٤٤ وتسهيل الفوائد ص ٧١ وابن يعيش ٧ / ٨٤ والرضى ٢ / ٢٨٠ والعوامل
المائة النحوية بشرح الأزهرى ص ٣٠١ وشرح التحفة الوردية ص ٨٦ .

- ١ - الاستفهام: كقوله تعالى: (لنعلم أى الحزبين أحصى لما لبثوا أمداً) (١)
- وقوله جل ذكره: (وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون) (٢)، فأى مفعول مطلق وليست مفعولاً به للفعل (يعلم) (٣).
- ٢ - (ما) النافية كقوله تعالى: (قالوا لقد علمت ما هؤلاء ينطقون) (٤)
- ٣ - (إن) النافية كقوله سبحانه: (وتظنون إن لبثتم إلا قليلاً) (٥)
- ٤ - (لا) النافية نحو: حسبت لا يقوم زيد (٦).
- ٥ - لام الابتداء والقسم كقوله تعالى: (ولقد علموا لمن اشتراه ماله فى الآخرة من خلاق) (٧).

قال ابن مالك:

.....
والتزم التعليق قبل نفي (ما)
و(إن) و(لا) لام ابتداء وتسم كذا والاستفهام ذاله انحتم (٨)

ووجه التعليق فى هذه الأفعال بعد وقوعها قبل همزة الاستفهام وحرف النفي ولام الابتداء أن هذه الحروف تقع فى صدر الجملة وضعا فاقتضى بقاء

-
- (١) الكهف من / ١٢ .
 - (٢) الشعراء الآية الأخيرة .
 - (٣) شرح التصريح ٢٥٦/١ .
 - (٤) الأنبياء من / ٦٥ .
 - (٥) الإسراء من / ٥٢ .
 - (٦) الأصول لابن السراج ٢٢٠/١ والتحفة الوردية ص ٩٥ .
 - (٧) البقرة من / ١٠٢ .
 - (٨) شرح التصريح ٢٥٦/١ وانظر شرح عمدة الحافظ ص ٧٠ وشرح التحفة الوردية ص ٩٤ .

صورة الجملة، وهذه الأفعال توجب تغييرها بنصب جزءها فوجب التوفيق باعتبارين:

أحدهما: لفظاً والآخر معنى .

فمن حيث اللفظ روعى الاستفهام والنفي ولام الابتداء .

ومن حيث المعنى روعيت هذه الأفعال .

والتعليق مأخوذ من قولهم: امرأة معلقة أى مفقودة الزوج وتكون

كالشئ المعلق لامع زوج لفقدانه ولا بلا زوج لتجويزها وجوده، فلا تقدر على

الزواج، فالفعل المعلق ممنوع من العمل لفظاً، عامل: معنى وتقدير لأن معنى

علمت لزيد قائم علمت قيام زيد، كما كان كذلك عند انتصاب الجزئين ومن ثم

جاز عطف الجملة المنصوب جزءها على الجملة التعليقية نحو: علمت لزيد قائم

ويكر قاعداً^(١).

والإلغاء: ترك العمل لفظاً ومعنى اختياراً لغير مانع، وإنما لضعف العامل

يتوسطه بين المبتدأ والخبر أو تأخره عنهما .

فإذا توسط الفعل بين المبتدأ والخبر جاز الأعمال والإبطال، نحو:

زيداً ظننت فاضلاً، ويجوز زيد ظننت فاضل، قال اللعين المنقرى يهجو

رؤية أو العجاج :

أبالأراجيز يا ابن اللؤم توعدنسى

وفى الأراجيز خلت اللؤم والخور^(٢)

(١) العوامل المائة النحوية ص ٣٠٧ وانظر الرضى ٣٧٩/٢، ٣٨٠ واللسان (ع ل ق).

(٢) من البسيط، وهذه رواية الكتاب ١/١٢٠ وفي الهامش:

ذكر العيني إنه كلمة اللعين لامية وأن عجز البيت: اللؤم والفشل وصححه الشنقيطى

قال سيبويه: أنشدناه يونس مرفوعاً عنهم» .

قال الرضى: «وإذا توسط الفعل بين المبتدأ والخبر جاز الإلغاء بلا قبح ولا ضعف وكذا جاز الأعمال متساويان، وذلك لأن الرفع القوى أى فعل القلب تقدم على أحدهما وتأخر عن الآخر» أ. هـ (١).

وإذا تأخر العامل ألغى بلا قبح لضعفه بالتأخر ومنه قول أبى أسيد

الدبيري:

هما سيدانا يزعمان وإنما يسوداننا إن يسرت غنماهما (٢)

وقول الآخر:

آت الموت تعلمون فلا ير هبكم من لظى الحروب اضطرار (٣)

فإذا تقدم الفعل على المبتدأ والخبر قبح الإلغاء.. ومنعه البصريون، وأجازه الكوفيون والأخفش وأبو بكر الزبيدي، والإعمال عندهم أرجح .

وأجازه ابن مالك على قلة: «واستشهد الكوفيون ومن تبعهم على

الإلغاء مع تقدم العامل بقول الشاعر:

==== وفى البيت إخواء لأن الروى مخفوض وهنا مرفوع وىروى: رأس اللؤم والفشل فلا إقواء ولا شاهد فيه على هذه الرواية.

انظر شرح التصريح ٢٥٣/١ وشرح التحفة الوردية ص٩٣ والدرر اللوامع ١٣٥/١ .

(١) الرضى ٢٨٠/٢ وانظر شرح التصريح ٢٥٤/١ .

(٢) من الطويل:

انظر همع الهوامع ١٥٣/١ وشرح التصريح ٢٥٤/١ والدرر اللوامع ١٣٥/١ .

(٣) من البسيط:

انظر ابن النظم ص٢٠٣ تحقيق د/ عبد الحميد السيد دار الجيل سنة ١٩٧٤ والأشمونى

٢٨/٢ وشرح التحفة الوردية ص٩٤ .

كذاك أدبت حتى صار من خلقى

إنى رأيت ملاك الشيمة الأدب^(١)

برفع ملاك والأدب .

قال الرضى: «إنما جاز ذلك مع ضعفه لأن أفعال القلوب ضعيفة، إذ ليس تأثيرها بظاهر كالعلاج وأيضاً معمولها فى الحقيقة مضمون الجملة الاسمية .

وسبويه لا يحمل ذلك على الإلغاء بل على التعليق، ويقول اللام مقدر، حذف ضرورة، وقال بعضهم: ضمير الشأن مقدر، بعد الفعل، وهذا أقرب لثبوت ذلك ضرورة فى غير ذلك من نواسخ الابتداء كقول الأخطل:
إن من يدخل الكنيسة يوماً يلق فيها جآذرا وظباء

فعلى هذا الفعل عامل لامغى ولامعلق» أ. هـ^(٢)

ويروى العينى البيت والذى قبله منسوباً لبعض الفزاريين :

أكنيه حين أناديه لأكرمه ولاألقيه والسوءة اللقبا
كذاك أدبت حتى صار من خلقى أنى وجدت ملاك الشيمة الأدبا

- بنصب الروى- وهذه الرواية لا تحتاج إلى توجيه، لأنها جاءت على

الإعمال^(٣). ومثله قول كعب بن زهير:

(١) البيت من البسيط انظر الرضى ٢٨٠/٢ والدرر ١٣٥/١ .

(٢) السابق وانظر الكتاب ١٢٠/١ وتسهيل الفوائد ص ٧ والأشمونى ٢٨/٢ . والتصريح

٢٥٨/١ والهمع ١٥٣/١ والدرر ١٣٥/١ .

(٣) انظر الدرر اللوامع ١٣٥/١ .

أرجو وأمل أن تدنو مودتها وماخال لدينا منك تنويل^(١)

وهو شاهد للكوفيين ومن تبعهم، وفيه توجيه البصريين للبيت السابق وأرى أن رأى البصريين أولى بالقبول لإمكان تخريج الوارد من شواهد الكوفيين وبهذا يتبين أن أفعال القلوب يبطل عملها إذا تأخرت بلا قبح ويستوى الإعمال والإبطال إذا توسطت ويمتنع أو يقبح الإبطال إذا تقدمت .

(١) البيت من البسيط :

انظر الدرر ٢ / ٢٨٠ وشرح التحفة الوردية ص ٩ والهمع ١ / ١٥٣ ، والدرر اللوامع ١ /

١٣٥ وديوان كعب ص ٩ شرح السكري دار الكتب سنة ١٣٦٨ هـ .

اسم الفاعل

اسم الفاعل هو الصفة الدالة على فاعل جارية في التذكير والتأنيث على المضارع من أفعالها لمعناه أو معنى الماضي (١).

وهو من الفعل الثلاثي علي وزن فاعل مثل يكتب الكاتب وتقرأ القارئة:

ومن غير الثلاثي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل الآخر مثل: ينتظر المنتظرون ويفكر المفكرون (٢).
عمله: يعمل اسم الفاعل عمل فعله، فينصب المفعول به إذا كان فعله متعدياً، ويقف عند الفاعل إذا كان من فعل لازم.

أحواله: يكون اسم الفاعل مقترناً بالألف واللام الموصولة، فيعمل مطلقاً دون شروط، كقوله تعالى: «لكن الراسخون في العلم منهم والموقنون يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك والمقيمين الصلاة والمؤمنون الزكاة والمؤمنون بالله واليوم الآخر أولئك سنؤتيهم أجراً عظيماً» (٣).
فاسم الفاعل (الراسخون) رفع فاعلاً مضمراً ولم ينصب مفعولاً به لأنه من فعل لازم وكذلك اسم الفاعل (المؤمنون).

واسم الفاعل (المقيمين) نصب مفعولاً به هو (الصلاة) لأنه من فعل متعد هو (أقام)، واسم الفاعل (المؤتون) نصب مفعولين، أحدهما مقدر والثاني (الزكاة) لأنه من فعل متعد لاثنين وهو (أتى) بمعنى أعطى، قال ابن مالك:

(١) شرح الأشموني ٢/٢٩٢، وانظر شرح المفصل لابن يعيش ٦/٦٨ وشرح الكافية

للرضي ٢/١٩٨.

(٢) انظر السابق.

(٣) النساء من / ١٦٢.

وإن يكن صلة (ال) ففى الماضى وغيره إعماله قد ارتضى^(١)

- فإذا كان مجرداً من (ال) عمل بشرطين:

أحدهما: أن يكون للحال أو الاستقبال، لأنه لامضارعة بين اسم الفاعل والفعل الماضى .

والثانى: أن يعتمد على استفهام ظاهر أو مقدر، فالظاهر نحو: أضراب زيد عمراً؟

والمقدر نحو: مهين زيد عمراً أم مكرمه ؟

أو على حرف نداء نحو: ياطالعا جبلاً، وقيل: إنه معتمد على موصوف والتقدير: يارجلا طالعا جبلاً .

أو على نفي نحو: ماضرب زيد عمراً .

أو كان صفة - أى معتمداً على موصوف - نحو: مررت برجل قائد بعبيراً .

ومنه الحال نحو: جاء زيد راكباً فرساً .

أو كان مسنداً لمبتدأ أو لما أصله المبتدأ نحو: زيد مكرم عمراً وإن زيدا مكرم عمراً، قال ابن مالك:

كفعله اسم فاعل فى العمل إن كان عن مضيه بمعزل

وولي استفهاماً أو حرف نداء أو نفيًا أو جا صفة أو مستندا^(٢)

ومن شروطه: ألا يوصف وألا يصغر، لأن التصغير والوصف يخرجانه عن

وقوعه موقع الفعل ولا يمكن تأويل المصدر والوصف بخلاف التثنية والجمع^(٣).

(١) شرح التصريح ٦٥/٢ وانظر الرضى ٢٠١/٢ وشرح الأشموني ٢٩٩/٢ .

(٢) شرح الأشموني ٢٩٢/٢ - ٢٩٣ وانظر الرضى ١٩٩/٢، ٢٠٠ وابن يعيش ٧٨/٦ والتصريح ١٥/٢-٦٧ .

(٣) شرح الأشموني ٢٩٣/٢ والتصريح ١٧/٢ والرضى ٢٠٣/٢ .

متى يبطل عمل اسم الفاعل:

يبطل عمل اسم الفاعل إذا تخلف شرط مما سبق:

- فيبطل إذا كان بمعنى المضى - ما لم يكن مقترناً بالألف واللام - كما

سبق - خلافاً للكسائي، حيث ذهب إلى أنه يعمل، واحتج بقوله تعالى:

(ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد) (١).

بدليل أنه قال (ونقلبهم) ولم يقل (وقلبناهم) .

كما احتج بقوله تعالى: (وجاعل الليل سكناً) (٢)

ورده السيرافي بأن الأجود ههنا أن يقال إنما نصب اسم الفاعل المفعول

الثاني، ضرورة، حيث لم يمكن الإضافة إليه، لأنه أضيف إلى المفعول الأول،

فاكتفى في الإعمال بما في اسم الفاعل بمعنى الماضي من معنى الفعل ولهذا لم

يوجد عاملاً في المفعول الأول في موضع من المواضع مع كثرة وروده في

الكلام (٣).

ويجوز أن يكون على حكاية الحال لأنه جعل الليل ساكناً يحدث في كل

يوم (٤).

ومعنى حكاية الحال أن تقدر نفسك موجوداً في ذلك الزمان أو تقدر ذلك

الزمان موجوداً الآن، ولا يريدون به أن اللفظ الذي في ذلك الزمان محكى الآن

على ما تلفظ به، بل المقصود بحكاية الحال المعاني الكائنة حينئذ لا الألفاظ. (٥)

(١) الكهف من ١٨ .

(٢) الأنعام من ٩٦ .

(٣) الرضى ٢/٢٠٠ وابن يعيش ٦/٧٧ والأشموني ١/٤٩٣، ٤٩٤ والتصريح ٢/٦٦ .

(٤) ابن يعيش ٦/٧٨ .

(٥) الرضى ٢/٢٠١ .

ويبطل عمله أيضاً إذا لم يعتمد على شيء مما ذكر .
ومما ينبغي أن يعلم أنه يجوز أن يعتمد على مقدر - كما سبق ، ومنه
قول الأعشى:

كناطح صخرة يوماً ليوهنها فلم يضرها وأوهى قرنه الوعل^(١)

ف نصب (صخرة) باسم الفاعل (ناطح) لاعتماده علي موصوف مقدر
والتقدير: كوعل ناطح بدليل (الوعل) آخر البيت. قال ابن مالك:
وقد يكون نعت محذوف عرف فيستحق العمل الذي وصف

وذهب الأخفش والكوفيون إلى أنه يجوز إعماله وإن لم يعتمد على شيء
مستدلين بقول الشاعر:

خبير بنو لهب فلاتك للهبيا مقالة لهبي إذا الطير مرت^(٢)

وأجيب بأنه (خبير) خبر مقدم لقولة (بنو لهب)^(٣)
- ويبطل عمله إذا كان مصغراً، لأنه التصغير يقربه من الاسم، فهو من
خصائص الأسماء، ولا حجة في قولهم: أظنني مرتحلاً وسويراً فرسخاً،
لأنه فرسخاً ظرف يكتفي برائحة الفعل، يدل عمل اسم الفاعل بمعنى
الماضي فيه^(٤).

(١) البيت من الوافر: انظر ديوانه واللسان وعمل .

(٢) من اطويل انظر شرح الفعل ٧٩/٦ وشرح التصريح ٦٦/٢ والأشمونى ٢٩٤/٢ .

(٣) انظر المصادر السابقة.

(٤) انظر المصادر السابقة .

- وببطل العمل إذا كان اسم الفاعل موصوفاً، لأن الصفة تختص بالاسم
فيبعد الوصف عن الفعلية، ولا حاجة لإعمال اسم الفاعل الموصوف في
قول بشر بن أبي حازم:

إذا فاقد خطباء فرضين رجعت

ذكرت سليمى في الخليط المزابل^(١)

لأنه (فرضين) منصوب بفعل مضمرة يفسره (فاقد) والتقدير: فقدت
فرضين لأنه (فاقداً) ليس جارياً على فعله في التأنيث فلا يعمل، وأجازه
الكسائي من الكوفيين .

(١) البيت من الطويل انظر المصادر السابقة .

صيغ المبالغة

تعامل صيغ المبالغة - وأشهرها فعال ومفعال وفعول وفعيل وفعل - معاملة اسم الفاعل وإن لم تجر على الفعل المضارع وفي الحركات والسكنات، فهي محمولة في أعمالها على اسم الفاعل، لاعلى فعله، ويشترط في عملها ما يشترط في عمل اسم الفاعل.

قال ابن مالك:

فعال أو مفعال أو فعول	في كثرة عن فاعل بديل
فيستحق ماله من عمل	وفي فعيل فل ذا أو وفعل ^(١)

(١) شرح التصريح ٦٧/٢ والأشموني ٢٩٦/٢ وانظر تسهيل الفوائد ص ١٣٦ .

اسم المفعول

وهو اسم مشتق من فعل موضوع لمن وقع عليه الفعل وهو من الثلاثي المجرد على وزن مفعول، كمنصور، ومن غير الثلاثي على وزن المضارع مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل الآخر، فتقول في اسم المفعول من انتظر: منتظر ومن أكرم: مكرم .

عمله: يعمل اسم المفعول عمل فعله، إذا كان بمعنى الحال أو الاستقبال معتمداً

على واحد من الأشياء الستة التالية :

- المبتدأ نحو: زيد مكرم أصحابه .
- الموصول نحو: جاء المقدر سعيه .
- الموصوف نحو: جاء رجل مقبول حضوره .
- صاحب الحال نحو: جاء زيد مرضياً فعله .
- همزة الاستفهام نحو: أمكرم أخوك ؟
- النفي نحو: مامهان أخوك ؟
- وفي هذه الأمثلة رفع نائب الفاعل .

فإذا كان من فعل متعدد لاثنين نصب مفعولاً بعد رفع نائب فاعل نحو زيد معطى أخوه كتاباً .

وإذا كان متعدياً لثلاثة مفاعيل نصب مفعولين بعد رفع نائب الفاعل، نحو: زيد معلم أخوه خالداً، منطلقاً^(١) .

(١) العوامل المائة النحوية للجرجاني بشرح الأزهرى ص ٣٢٣، ص ٣٢٤ .

قال ابن مالك:

وكل ما قرر لاسم الفاعل يعطى اسم مفعول بلا تفاضل
فهو كفعل صيغ للمفعول فى معناه كالمعطى كفاذا يكتفى
وقد يضاف إلى اسم مرتفع كمحمود المقاصد الورع^(١)

متى يبطل عمله: فهم مما سبق أن اسم المفعول يبطل عمله إذا كان بمعنى
الماضى غير مقترن بالألف واللام أو كان غير معتمد على شئ مما ذكر أو
كان موصوفاً أو مصغراً .

(١) انظر الرضى ٢٠٣ وابن يعيش ٨٠/٦ - ٨١ والأشمونى ٣٠١/٢ - ٣٠٢ وشرح

التصريح ٧١/٢ - ٧٢ .

نتائج البحث

هذا بحث فى قضية من قضايا النحو هى: (إبطال العامل والغاؤه)، وهو بحث يقوم على الاستقراء والإحصاء والحصر .

وهو جامع للعوامل النحوية التى تعمل فى غيرها عند العرب جميعاً أو عند بعضهم، والتى يقع عليها الإبطال فى بعض الأحيان...

وهو مانع لغير هذه العوامل التى ليست على الهيئة المبينة ...

وقد تحقق من هذه الدراسة النتائج التالية :

أولاً: تبين أن عدداً غير قليل من الأدوات العاملة يتعرض للإبطال، وهذه الأدوات هى: إن وكان ولكن و(لا) التى لنفس الجنس، و(لا) العاملة عمل (ليس) و(ما) الحجازية وإذن وأفعال الشك واليقين واسم الفاعل واسم المفعول وصيغ المبالغة .

ثانياً: يتبين أن العوامل التى يقع عليها الإبطال قد تكون حرفاً مثل إن وكان ولكن و(لا) و(ما) و(إذن). وقد تكون اسماً مثل اسم الفاعل وصيغ المبالغة واسم المفعول، وقد تكون فعلاً مثل أفعال الشك واليقين.

ثالثاً: يتبين أن إبطال هذه العوامل له أسباب :

(أحدها): وجود مانع كالمعلقات فى أفعال الشك واليقين وهذه المعلقة هى: الاستفهام، و(ما) النافية و(إن) النافية و(لا) النافية، ولام الابتداء .

(والثانى): فقد شرط من شروط الأعمال كما فى (ما) الحجازية و(لا) النافية للجنس و(إذن) ...

(الثالث): تخفيف العامل كما فى (إن) و(لكن) .

(الرابع): تغير موقع العامل عن موقعه المعتاد كما فى أفعال الشك واليقين .

(الخامس): قد يكون السبب راجعاً إلى نية المتكلم وليس ظاهراً كما في اسم

الفاعل إذا قصد به الماضي .

رابعاً: تبين أن هذا الإبطال ليس له حكم واحد :

- فقد يكون (لازماً) كما في تعليق أفعال الشك واليقين، وإبطال عمل

(ما) عند فقد بعض الشروط .

- وقد يكون (اختيارياً) كما في (إلغاء) أفعال الشك واليقين عند توسط

هذه الأفعال بين المبتدأ والخبر .

- وقد يكون متفقاً عليه كما في تعليق أفعال الشك واليقين مع المعلقات

وقد يكون مختلفاً فيه كإبطال عمل اسم الفاعل إذا قصد به الماضي،

حيث يرى الكسائي إعماله ويرى غيره إبطاله .

وقد بينت كل ذلك في موضعه من البحث .

وأرجو من الله تعالى أن يجعلنا - دائماً - في خدمة لغة القرآن الكريم وأن

يعيننا على ذلك.. وأن يفتح بهذا البحث وبغيره كما يحب ويرضى.. والله

المستعان وهو حسبنا ونعم الوكيل ،

دكتور

جمعه طاهر عبد الله النجار

كلية اللغة العربية بإيتاي البارود

أهم مصادر البحث

بعد القرآن الكريم:

أولاً الرسائل العلمية :

- ١ - أهم القضايا النحوية والصرفية في تفسير ابن عطية للباحث - رسالة ماجستير بكلية اللغة العربية بالقاهرة .
- ٢ - الخلاف بين البصريين والكوفيين للدكتور السيد رزق - رسالة دكتوراه بكلية اللغة العربية بالقاهرة .
- ٣ - شرح السيرافي على كتاب سيبويه للدكتور سيد جلال - رسالة دكتوراه بكلية اللغة العربية بالقاهرة .
- ٤ - القضايا النحوية والصرفية في بصائر ذوي التمييز للباحث - رسالة دكتوراه بكلية اللغة العربية بالقاهرة .

ثانياً: المطبوعات :

- ٥ - أدب الكاتب لابن قتيبة - تحقيق الأستاذ محمد الدالي - مؤسسة الرسالة ١٩٨٥ م .
- ٦ - ارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي - تحقيق د / مصطفى النماس - ط أولى سنة ١٤٠٤ هـ .
- ٧ - الأصول في النحو لابن السراج - تحقيق عبد الحسين الفتلي - بغداد ١٩٧٣ م .

- ٨ - الآمالى الشجرية لابن الشجرى - ط أولى - حيدر آباد ١٣٤٩هـ.
- ٩ - إملاء مامن به الرحمن للعبرى. ط التقدم العلمية .
- ١٠ - الإنصاف فى مسائل الخلاف - تحقيق الشيخ محمد محبى الدين عبد الحميد - دار الفكر - القاهرة .
- ١١ - أوضح المسالك لابن هشام - تحقق الشيخ عبد المتعال الصعيدى - المطبعة النموذجية - القاهرة .
- ١٢ - البدور الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة للشيخ عبد الفتاح القاضى ط سنة ١٤٠٠هـ.
- ١٣ - البرهان فى علوم القرآن للزركشى - تحقيق الأستاذ محمد الفضل إبراهيم - دار الفكر - القاهرة .
- ١٤ - البيان فى إعراب غريب القرآن لابن الأنبارى - تحقيق الدكتور / طه عبد الحميد طه - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٤٠٠هـ .
- ١٥ - تخليص الشواهد وتلخيص الفوائد لابن هشام تحقيق الدكتور / تقى الدين السيد جا ١٤٠٦ هـ .
- ١٦ - تذكرة النحاة لأبى حيان الأندلسى تحقيق د / عفيفى عبد الرحمن ط أولى سنة ١٩٨١م .
- ١٧ - تسهيل الفوائد لابن مالك تحقيق د / محمد كامل بركات ط أولى سنة ١٩٦٧م .

- ١٨- تفسير البحر المحيط لأبى حيان الأندلسى ط دار الفكر - بيروت .
- ١٩- تقريب النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى تحقيق الشيخ إبراهيم عطوة عوض - الخلبى سنة ١٣٨١هـ .
- ٢٠- الجامع الصغير فى النحو لابن هشام - تحقيق دار أحمد الهرميل سنة ١٤٠٠ .
- ٢١- الجنى الدانى فى حروف المعانى للمرادى تحقيق د/ فخر الدين قباوة وآخر ط أولى وثانية .
- ٢٢- جواهر الأدب للإربلى تحقيق د/ حامد نيل - ط أولى .
- ٢٣- الحجة لابن خالوية تحقيق د/ عبد العال سالم مكرم - دار الشروق ١٣٩٧هـ .
- ٢٤- الحجة للفارسى تحقيق الأستاذ/ على النجدى ناصف وزميليه - الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة ١٤٠٣هـ .
- ٢٥- حصر وتوجيه القراءات فى شرح المفصل للباحث - ط أولى سنة ١٣١٩هـ .
- ٢٦- الخصائص لابن جنى - تحقيق الأستاذ محمد على النجار .
- ٢٧- دراسات لأسلوب القرآن الكريم للشيخ محمد عبد الخالق عضيمة - دار الحديث .
- ٢٨- الدرر اللوامع للشنقيطى - ط أولى سنة ١٩٢٨م دار المعرفة .

٢٩- سر صناعة الإعراب - لابن جنى - تحقيق د/ حسن هنداوى - دار القلم

- دمشق سنة ١٤٠٥ هـ .

٣٠- شرح الأشمونى وحاشية الصبان عليه - دار إحياء الكتب العربية -

بالقاهرة .

٣١- شرح الألفية لابن الناظم - تحقيق د/ عبد الحميد السيد - مكتبة دار

الجيل - بيروت سنة ١٩٧١ م .

٣٢- شرح التحفة الوردية لابن الورد تحقيق د/ سمير عبد الجواد - ط أولى .

٣٣- شرح الكافية للرضى - ط دار الكتب العلمية - بيروت .

٢٤- شرح المفصل لابن يعيش ط عالم الكتب - بيروت - والمتنبى بالقاهرة .

٣٥- العوامل المائة النحوية للجرجانى - شرح الشيخ خالد الأزهرى تحقيق د/

أبدرأوى زهران .

٣٦- الكتاب لسيبويه تحقيق الشيخ عبد السلام هارون - الهيئة المصرية

العامة للكتاب .

٣٧- الكشاف للزمخشري - المكتبة التجارية سنة ١٣٥٤ هـ .

٣٨- اللمع لابن جنى تحقيق د/ حسين شرف ط أولى سنة ١٣٩٩ هـ - عالم

الكتب .

٣٩- معانى الحروف للرمانى تحقيق د/ عبد الفتاح شلبى ط دار نهضة مصر .

٤٠- مغنى اللبيب لابن هشام - دار إحياء الكتب العربية .

٤١- المقتضب للمبرد تحقيق الشيخ محمد عبد الخالق عزيمة ط المجلس

الأعلي للشئون الإسلامية سنة ١٣٩٩هـ .

٢٢- المهذب فى القراءات العشر للدكتور/ محمد سالم محيسن ط ثانية سنة

١٣٨٩هـ .

٤٣- همع الهوامع للسيوطى - ط دار المعرفة .

